

HOJA DEL LUNES

BURGOS

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: San Pedro de Cardeña, 34 • Teléfonos: REDACCION: 217280 y 211590 ADMINIS- TRACION, 21 15 11 • AÑO XXVIII Número 2.378 • LUNES, 4 DE SEPTIEMBRE DE 1978 • Precio del ejemplar: QUINCE PESETAS Depósito legal: BU-38-1958 • Empresa editora: ASOCIACION DE LA PRENSA • Director: ANDRES RUIZ VALDERRAMA

GASEOSA

La Casera

ES UNICA

SE ABRE EL PONTIFICADO DE JUAN PABLO I

La ceremonia inaugural se celebró en el atrio de la basílica vaticana ante medio millón de personas.

Entre 131 delegaciones especiales, figuraba la española, presidida por SS. MM. los Reyes

Los Monarcas serán hoy recibidos por el Papa

Ciudad del Vaticano (Efe). S. S. el Papa Juan Pablo I inauguró oficialmente hoy su pontificado con una solemne concelebración en el atrio de la Basílica vaticana, en cuya homilía dijo que su misión como supremo pastor es la de servir.

El Pontífice presidió una ceremonia religiosa en la que tomaron parte 104 Cardenales.

Casi medio millón de fieles llenaban la plaza de San Pedro, sometida a excepcionales medidas de seguridad, a causa de la presencia de 140 delegaciones de otros tantos países, que asistieron al solemne rito.

El Papa Juan Pablo I, revestido con ornamentos blancos —signo de alegría— con mitra blanca dorada y báculo, insistió durante su homilía, pronunciada en latín e italiano, que la Iglesia de Roma «preside en la caridad» y que en su fundamento están los Apóstoles, encabezados por San Pedro.

En el preciso momento en que el Cardenal protodiácono, Pericle Felici, impuso al Papa el palio —especie de escapulario de lana, salpicado de cruces negras— recitando una fórmula en la que pidió a Dios inmortalidad para Juan Pablo I, éste inauguró oficialmente su pontificado.

En la plaza de San Pedro sonó entonces un estruendo.

Los Cardenales se acercaron, luego, hasta el Pontífice, sentado en la cátedra, y le prestaron obediencia, besándole la mano y recibiendo de él el abrazo de paz.

La Capilla Musical Pontificia interpretó, a lo largo

de la ceremonia, himnos y cantos litúrgicos.

Al llegar a la Eucaristía, el propio Pontífice distribuyó la Comunión a sus parientes, gentes sencillas llegadas a Roma de las montañas noroesteñas de Belluno, y a los representantes de las diócesis de Vittorio Veneto, Belluno Venecia, donde el Papa Luciani ejerció su ministerio pastoral como obispo y patriarca.

Doscientos sacerdotes, ubicados en varios sectores de la plaza de San Pedro, distribuyeron la Eucaristía a los miles de fieles que se acercaron.

Antes de finalizar la ceremonia, el Cardenal Felici anunció que el Pontífice concedía indulgencia plenaria a cuantos, en las condiciones exigidas, hubiesen estado presentes en la ceremonia o la hubiesen seguido por radio y televisión.

El solemne rito fue transmitido por «Mundovisión» a más de cincuenta países, y por las cadenas de radio de veinte naciones.

Con el canto del «Te Deum» y el desfile procesional hacia el interior de la basílica vaticana de Juan Pablo I y los Cardenales concelebrantes, terminó el acto litúrgico.

Presentes en la ceremonia se encontraban los cinco Soberanos católicos de Europa: los Monarcas españoles, don Juan Carlos y doña Sofía, el Rey Balduino de Bélgica y su esposa la Reina Fabiola, el Gran Duque Juan y la Gran Duquesa Josefina-Carlota de Luxemburgo, los Príncipes reinantes de Lichtenstein, Francisco José II y Georgina, más los Príncipes Raniero y Grace de Mónaco.

Doña Sofía de España, la Reina Fabiola de Bélgica y la Gran Duquesa de Luxemburgo eligieron hacer uso del tradicional privilegio papal, concedida a las Soberanas católicas, que les permite vestir de blanco ante el Papa.

Tras los Soberanos europeos, asistían, en segunda fila, el presidente argentino general Jorge Rafael Videla; el presidente de Austria, Rudolf Kirschlager; el de Irlanda, Patrick J. H'Illeary; el del Líbano, Elías Sarkis y el de Panamá, Demetrio Basilio Lakas. Todos ellos con sus respectivas esposas.

Se encontraban igualmente presentes, con los jefes de Estado, los dos capitanes regentes de San Marino y el Gran Maestro de la Orden de Malta.

Detrás de los jefes de Es-

La manta más grande del Mundo



La actriz británica Rula Lenska fue una de las componentes del equipo de famosos encargado de dar los últimos puntos a lo que es ya la manta más grande del Mundo. Aquí la vemos con la aguja y sentada encima de la manta extendida en el amplio hall de un hotel de Londres. La fabricación de esta manta se inició, con fines benéficos, en Octubre de 1977, por iniciativa de las lectoras de una revista femenina y ha podido ser completada gracias a donativos venidos de todo el Mundo. Los ingresos obtenidos gracias a la "operación manta" han sido destinados a un fondo para niños minusválidos. — (Foto FIEL-CENTRAL PRESS).

MAÑANA LLEGA ANDREOTTI A MADRID, EN VISITA OFICIAL

Asambleas provinciales de UCD con intervenciones de varios ministros

Madrid (Efe). — Mañana, martes es esperado en esta capital el jefe del Gobierno italiano, Giulio Andreotti, que visita España con carácter oficial, siendo el primer dirigente político de su rango, en la

Historia, que efectúa dicho viaje. Hace un año, Adolfo Suárez visitó, también oficialmente la Ciudad Eterna.

ASAMBLEA PROVINCIAL DE UCD, EN ORENSE

Orense (Efe). — «Es necesario absolutamente distinguir frente al futuro de la vida de los Estados lo que significa control del orden público y actos de terrorismo», dijo Pío Cabanillas Gallas, ministro de Cultura, en la primera asamblea provincial de Unión de Centro Democrático celebrada hoy en Orense.

A la asamblea asistieron quinientos delegados locales y fueron elegidos los compromisarios que intervendrán en el Congreso nacional.

Cerró el acto el ministro de Cultura quien significó que «este país tiene un lastre de problemas y lo interesante es un propósito serio de resolverlos con una visión de futuro más digno, más social y más justo. Ni uno sólo de nuestros actos ha alterado este esquema». A continuación el ministro se preguntó «¿cuál es el argumento más fácil para oponerse a nuestra estructura de Gobierno?», y contestó seguidamente: «Uno absolutamente hipócrita. Y quiero dejarlo muy claro: el de que en el fondo no controlamos el orden público».

El ministro continuó afirmando: «Es necesario absolutamente distinguir frente al futuro de la vida de los Estados lo que significa control del orden público y actos de terrorismo. El terrorismo es una nueva técnica para desbarolar cualquier estructura institucional, la estatal o la que sea, que no tiene nada que ver con lo que puede llamarse los cauces normales de la delincuencia común o de los planteamientos de los problemas de conflictos humanos. Cuando no se mata por amor, por pasión o por celos, por interés o por dinero, cuando se mata fría y metódicamente simplemente para producir unos determinados resultados no se está alterando el orden público por vía del Código Penal, se está creando una irracionalidad de ataque que no tiene nada que ver con el orden público».

EN VALLADOLID

Valladolid (Efe). — «El futuro no está en el socialismo marxista ni en las dictaduras de derechas, sino en la moderación y el humanismo del centro, UCD confía en el respaldo popular para volver a ganar las próximas elecciones con mucha más amplitud todavía, porque el pueblo español sabrá reconocer lo que UCD está haciendo por la estabilidad política del país y por su progreso futuro», dijo el ministro de Transportes y Comunicaciones, Salvador Sánchez Terán, en el acto de clausura de la Asamblea provincial del partido gubernamental, celebrada esta mañana en Valladolid, para elegir

(Pasa a la página 19)

UN SEISMO AZOTA EL SUR DE ALEMANIA

Hay heridos y los daños son cuantiosos

Albstadt (RFA) (Efe). — Por lo menos 15 personas resultaron heridas a consecuencia de un terremoto que sacudió el Sur de la República Federal de Alemania en la mañana del domingo.

Desde las seis y ocho minutos de la mañana hasta primeras horas de la tarde se registraron cerca de 120 temblores de tierra de diversa intensidad, que han causado daños valorados en millones de dólares.

La pequeña ciudad de Albstadt, donde hubo algunos heridos de escasa gravedad, resultó muy dañada. El centro urbano mostraba enormes destrozos y algunas viviendas estaban parcialmente destruidas.

DEVASTADORAS INUNDACIONES EN LA INDIA

Hay, por lo menos, 1.500 muertos y más de mil heridos, quedando destruidos alrededor de veinte pueblos

Calcuta (Efe). — Unas 1.500 personas han perecido, por lo menos, tras una de las más graves inundaciones producidos estos últimos años en el distrito de Midnapore, situado en Bengala occidental, según informaciones llegadas hoy a Calcuta, informa la agencia «France Presse». Los heridos pasan de mil y muchas localidades permanecen incomunicadas.

Centenares de cadáveres han sido vistos flotando en los ríos cuyo caudal ha crecido tras las lluvias incessantes caídas estos últimos días.

Según fuentes oficiales del distrito, alrededor de veinte pueblos han quedado destruidos y muchos otros han quedado aislados. Alrededor de medio millón de personas han quedado aisladas y miles de hombres y mujeres

han tenido que refugiarse en árboles y tejados. La destrucción es incalculable.

Helicópteros del Servicio de Salvamento del Estado arrojan víveres a más de 35.000 personas que se encuentran en los tejados de sus viviendas cercadas por las aguas en Bengala occidental. En el Estado de Orissa, millares de afectados por las lluvias de la estación monzónica se encuen-

tran en similar situación.

El ejército se encuentra en estado de alerta junto a Nueva Delhi, capital de la Unión India, amenazada de inundación por las aguas desbordadas del río Yamuna, cubierta ya por una capa de agua de 87 centímetros, cifra sólo superada por la que registró en 1964, año considerado como el de mayores desastres producidos por las precipitaciones de la estación monzónica.

MAS CASOS DE VIRUELA EN INGLATERRA

Birmingham. (Efe). — Otras dos personas han sido puestas en cuarentena en un hospital cercano a Birmingham, ante síntomas de que han contraído viruela.

Una de ellas es el padre de Janet Parker, quien resultó accidentalmente contagiada hace una semana en su lugar de trabajo, un departamento de microbiología.

Hasta el momento más de 200 personas están aisladas en diversos centros médicos bajo sospecha de que hubiesen entrado en contacto con personas afectadas por la viruela.

(Pasa a última página)

VIDA BURGALESA

TRES PERSONAS MUERTAS EN ACCIDENTES DE CARRETERA

Alrededor de las once de la noche del pasado sábado resultó muerto un automovilista en accidente sufrido en el término municipal de Villamartín.

Sobre la citada hora, al llegar a la altura del kilómetro 2,700 de la carretera comarcal Cornejo-Villamartín, se salió de la calzada por el lado derecho, volcando, el automóvil matrícula M-2661-BF, que pilotaba Emiliano Gómez Ruiz, de 28 años, quien resultó muerto en el acto.

Lesiones de pronóstico leve sufrió el acompañante del conductor, Emilio Sáiz Gómez, de 42 años.

Fuerzas de la Guardia Civil practicaron diligencias.

OTRO AUTOMOVILISTA MUERTO

Ayer domingo, a las siete de la mañana, cayó a un precipicio cuando circulaba por la carretera Bilbao-Reinosa, kilómetro 78,950, perteneciente al término municipal de Quisicedo, el automóvil matrícula BI-0407-B que conducía José Luis Eche-

varría Gorostizaga, quien resultó muerto en el acto. Lesiones de carácter leve sufrió el ocupante del turismo, Felipe Ojinaga Larracochea, de 34 años.

Fuerzas de la Guardia Civil practicaron diligencias

MUERE OTRA PERSONA EN ACCIDENTE DE CARRETERA

Sobre las dos y media de la tarde de ayer, al llegar a la altura del kilómetro 257,200 de la carretera nacional número 1 Madrid-Irún, término municipal de Quintanapalla, se salió de la calzada por el lado izquierdo, volcando en la cuneta, el coche matrícula TF-1236-C, que conducía el natural de Burgos y vecino de Santa Cruz de Tenerife, José Luis Sagredo López, de 35 años, casado, quien resultó con heridas leves.

Lesiones de carácter muy grave sufrió la ocupante del turismo, Crescencia Samaniego Peña, de 72 años, natural de Arlanzón y vecina de San Sebastián. Trasladada con urgencia a nuestra ciu-

dad, ingresó en la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social, donde falleció a los pocos momentos de ser internada.

Fuerzas de la Guardia Civil practicaron diligencias.

NIÑO GRAVE, AL ATROPELLARLE UN AUTOMOVIL

En Villadiego, el pasado sábado por la tarde, cuando se encontraba sentado en el escalón de acceso a su casa, en la calle Condestables, fue alcanzado por un turismo que se subió a la acera, el niño Fernando González Ortega, de 12 años, quien resultó con heridas de pronóstico grave, siendo asistido por el médico de la localidad y posteriormente trasladado a nuestra ciudad, ingresando en la Residencia Sanitaria.

El automóvil causante del atropello era pilotado por Teresa Ortega Cuesta, de 33 años, soltera, vecina de Burgos, calle Vitoria, 175.

La Guardia Civil practicó diligencias.

NOTICIERO BREVE

VISITAS A «PISOS PILOTO» EN EL GRUPO DEL RIO VENA

Los días que a continuación se indican y en horas de 10 a 1 de la mañana, los beneficiarios de las viviendas del grupo "Río Vena", podrán visitar un piso piloto en los bloques B-1-2 y B-3-1 y A-1 (este último para las personas que les ha correspondido vivienda en el bloque A):

Día 5, martes, los adjudicatarios de los bloques B-1-1, B-1-2 y B-1-4.

Día 6, bloques B-1-3 y C-3; día 7, bloques B-2-1 y B-2-2; día 8, bloques B-2-3 y B-3-5; día 8, bloques B-3-3 y C-1; día 11, bloques B-3-2 y B-3-4; día 12, bloques B-3-1 y C-6; día 13, bloques C-2, C-4 y C-5; día 14, bloques A-1 y A-4 y día 15, bloques A-2, A-3 y A-5.

En evitación de que se acumulen simples curiosos no interesados, se exigirá a los visitantes, tal como les fue anunciado por el delegado de Obras Públicas y Urbanismo, la exhibición del último escrito dirigido por la Delegación. Pudiendo proveerse en la misma, las personas que lo hayan extrañado, de un escrito de identificación.

ASOCIACION DE DAMAS DE SANTA BARBARA

Hoy lunes, día 4, a las seis y media de la tarde, en la parroquia castrense (Barriada Militar), se celebrará la misa mensual por las intenciones de la Asociación y socios fallecidos. Se ruega puntual asistencia.

SERVICIO DE LOS BOMBEROS

Durante el día de ayer, los bomberos de nuestra ciudad realizaron dos salidas para sofocar pequeños incendios producidos al prenderse hierbas y rasajos.

La primera salida la efectuaron a las 10:20 de la mañana, al paseo de La Quina y la segunda a las seis menos cuarto de la tarde, a la carretera de Valladolid, inmediaciones de la antigua Fábrica de Sedas.

DETENCION DE UN LADRON

A las doce y veinte de la madrugada de ayer, la dotación de un coche patrulla del Servicio de Noche de la Policía Municipal, descubrió, cuando circulaba por la zona de la avenida del Cid, que un individuo trataba de robar el automóvil matrícula CU-3361-A. Los policías persiguieron al ladrón, al que consiguieron acorralar y posteriormente detener, en la calle Mateo Cerezo. Identificado, resultó ser Félix Gómez García, de 20 años, con domicilio en nuestra ciudad, avenida de Eladio Perlado, número 1.

Los policías municipales condujeron al detenido a la Comisaría del Cuerpo General de Policía.

El coche que se intentaba robar es propiedad de don José Díez Fernández, con domicilio en nuestra ciudad, Barriada Juan XXIII.

NECROLOGICAS

En el día de ayer, a los 77 años de edad, falleció en nuestra ciudad después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad, doña Casilda Tajadura Zumel.

Descanse en paz el alma de la finada y reciban las

muestras de nuestra condolección, su resignado esposo, don Julián Álvarez García; hijos, don Damián, don Teodoro, doña Perpétua y don Julián; hijos políticos, doña Amparo Pedrosa, doña María del Rosario Fernández y don Castor Barbero, nietos, biznietos y demás familiares.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hoy lunes prestarán servicio de guardia o urgencia, las siguientes farmacias: Gómez Bermúdez, San Pedro y San Felices, 14; Ortega Iñiguez, Nuño Rasura, 12, y Sáiz Gómez, Vitoria, 47.

Conservatorio Oficial de Música «Antonio de Cabezón»

Matrícula ordinaria en enseñanza oficial - curso 1978 - 79

Se pone en conocimiento de los alumnos de enseñanza oficial que deseen matricularse para el curso oficial 1978-79, que deberán hacerlo mediante instancia que se facilitará en la secretaría del centro, domiciliado en la calle de San Pablo, número 25, desde el día 4 al 30 del presente mes de Septiembre, de 7 a 9 de la tarde, advirtiéndose que pasado dicho plazo se exigirán derechos de matrícula dobles.

Las asignaturas que se impartirán durante el mencionado curso serán las siguientes:

Preparatorio de solfeo (clásico y Ward, edad mínima, 7 años). Solfeo y teoría de la música, cursos 1.º, 2.º, 3.º, 4.º y 5.º. Conjunto coral, cursos 1.º y 2.º. Armonía, curso 1.º. Piano, curso 1.º. Piano, cursos preparatorio, 1.º, 2.º, 3.º, 4.º y 5.º. Violín, cursos preparatorio, 1.º, 2.º, 3.º, 4.º y 5.º. Preparatorio de guitarra (para cursar esta asignatura es obligatorio tener aprobado el curso 1.º de solfeo).

El sexteto y solistas de la Peña Guitarrista participaron en el Certamen Nacional de Plectro

Los grupos artísticos en las modalidades de sexteto y solistas de la Peña Guitarrista Burgense, actuarán en el XII Certamen Nacional de Agrupaciones de Plectro (pulso y púa) que se celebrará en Logroño el día 8 del presente mes.

El sexteto lo componen:

Primera bandurria, Gonzalo Pérez Trascasa; segunda bandurria, Julio César Munguía Sáiz. Primer aud, Carlos Cano Arlanzón; segundo aud José Javier Martínez García. Primera guitarra, Antonio Adrián Moral y segunda guitarra, Jesús Ignacio Martínez García.

Interpretarán: Primero - Obertura de «El Barbero de Sevilla», de Rossini. Segundo - Sonata, de Antonio Soler.

Tercero - «Diferencias del siglo XVI», de Antonio de Cabezón.

Los solistas para el premio «Manuel Grandío», e nsu IV edición:

Bandurria, José Javier Martínez García y guitarra, Jesús Ignacio Martínez García. Interpretarán dos obras de Juan Sebastián Bach.

Dada la calidad artística de los actuantes, les auguramos el mayor éxito.

El presidente de la Peña don Román Cubillo y el maestro don Francisco Espiga, acompañarán a los grupos actuantes para su presentación en el Certamen.

LA HUELGA DE GASOLINERAS EN BARCELONA

Barcelona. (Efe.)—De las 59 gasolineras existentes en la Ciudad Condal un total de 47 se encuentran servidas normalmente por su personal, 11 lo están por fuerzas de la Policía Armada y una se encuentra cerrada por falta de combustible, según una nota de la Jefatura Superior de Policía barcelonesa, facilitada a «Efe» a últimas horas de esta noche.

En lo concerniente a la provincia, de 47 estaciones expendedoras, 31 se encuentran en pleno funcionamiento, una está cerrada a causa de su horario y 15 las sirven miembros de la Policía y Guardia Civil.

HOY TERMINA

LA TERCERA

HUELGA

DE CELO DE LOS

CONTROLADORES

FRANCESES

París. (Efe.)—La tercera huelga de celo de los controladores aéreos franceses concluirá mañana, lunes, al mediodía (hora española). Fue menos «dura» que la de finales de Julio, pero provocó mayor número de perturbaciones de tráfico que la observada a mediados de Agosto.

CONGESTION EN SON SAN JUAN

Palma de Mallorca. (Efe.) Desde las cinco de la tarde empeoró gravemente la situación en el aeropuerto de Son San Juan, debido a las drásticas medidas aplicadas a partir de esta tarde por los controladores aéreos franceses, han informado a «Efe» fuentes de la oficina de tráfico.

A las nueve de esta noche, 52 aviones se encontraban en espera para salir de las pistas del aeropuerto palmesano.

PROFESIONALES

José M. Martín Iglesias

Pedro Martín Iglesias

MEDICOS

Horas de consulta, de 10 a 2
ANALISIS CLINICOS
ELECTROFORESIS
BACTERIOLOGIA

Avenida Reyes Católicos, 10
Teléfono 221166
Edificio Estudio, 2.º B
Sábados, de 10 a 12

JOSE CARAZO

PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja
Vitoria, 31. Teléf. 203591

I. LOPEZ SAIZ

NEURO PSIQUIATRIA
Consulta, de 12,30 a 2
Plaza de Santo Domingo de Guzmán, 8, 1.º
Teléfono 203478

Arias Martínez Mata

CARDIOLOGO

Avenida de los Reyes Católicos, 8, 2.º B
Teléfono 225148

JOSE ALONSO

MEDICINA INTERNA
CORAZON Y NUTRICION
RAYOS X
Consulta, de 2 a 3 y 5 a 7
Espolón, 24, 2.º. Teléf. 201912

ANTONIO GOMEZ LOPEZ

Médico militar diplomado
CORAZON Y PULMON
San Cosme, 2. Teléf. 205390

Dr. Renedo

CIRUGIA VIAS URINARIAS
Concepción, 15-2.

V. Ojeda Carcedo

APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION
METABOLIMETRIA
Análisis clínicos — Rayos X
Consulta, de 10 a 1 y 4 a 6
Vitoria, 20, 2.º
Teléfonos: 203667 y 218966

Ramón Llorente

TRAUMATOLOGIA, HUESOS Y ARTICULACIONES
Consulta, de 12,30 a 2,30
Quelpe de Llano, 2, 4.º, Izq.
(Frente a Establecimientos Campo). Tels. 203900 y 204781
y Clínica de San Juan de Dios, de 4 a 5,30

MIGUEL CAMPO

TOCOCINECOLOGIA

Del Iguatorio Médico Colegial
Consulta: Horas concertadas.
Avenida del Cid, 3, 2.º D
Teléfono 205207

Abelardo Carazo

MATERNOLOGO DEL ESTADO

MEDICO
Especialista en partos
Ginecología
Consulta Clínica Cruz Roja
Vitoria, 31. - Teléfono 203591

Optica ESPADA

OPTICO DIPLOMADO A SU SERVICIO
Graduación de gafas con los medios técnicos más avanzados
PORTALES DE ANTON - TELEFONO 201508

UNSAIN

GRADUACION GAFAS - ADAPTACION DE LENTILLAS
BLANDAS Y RIGIDAS
Y AHORA TAMBIEN DE USO CONTINUO
OPTICO DIPLOMADO
ADAPTACION DE AUDIFONOS PARA SORDOS
Espolón, 8 Teléfono 206464 BURGOS

OPTICA CIENTIFICA

GAFAS BIEN GRADUADAS
CENTROS DE LENTES DE CONTACTO
GRADUACION INMEDIATA DE SU VISTA
y Plaza Mayor 7. - Teléfono 20 53 44
Avenida del Cid 14. - Teléfono 22 26 08

OPTICA IZAMIL

Graduación gafas - Adaptación lentillas

Técnicas modernas

LAIN CALVO, 28

tema del lunes

REACCIONES

La denuncia llegada de tierras del Norte burgales contra el diario bilbaíno "Deia", órgano del Partido Nacionalista Vasco, el cual tanto en las etiquetas de los paquetes remitidos a sus distribuidores de venta, como en las fajas de los ejemplares enviados a suscriptores —entendemos que, en todo caso, son vizcaínos que, en busca de aires salubres y la paz de unos parajes "paradisiacos" veranean por los lares donde surgió el primer embrión de la castellania— consigna junto al nombre de la localidad el añadido de "provincia de Vizcaya" ha provocado, como es natural, una rotunda condena del incalificable hecho, junto con el consabido disgusto.

Si hay cosas que nunca hubiéramos sospechado posibles, ésta es una de ellas. Adjudicarse de modo tan peregrino unas "conquistas" —de ridículo imperialismo de baja estofa ha sido calificado con acierto— como las que "Deia", con una desfachatez increíble, se apunta, a más de desacreditar a quien tal proceder sigue, equivale a no tener el menor escrúpulo en inferir una grave y absurda ofensa a todo un pueblo que, lógicamente, tiene que reaccionar. Como lo ha hecho, aunque para lección digna de ser aprendida, con la sensata entereza de su idiosincrasia, sin descender a la bajeza desde la que tar estúpida como incomprensiblemente se le hostiga. El terreno que "Deia" pisa es movedizo y la intención aviesa, por eso podía resultar muy peligroso lanzarse a respuestas demasiado airadas —a fin de cuentas la maniobra no deja de merecer un indignado desprecio— que pudiera llevar a enconos entre dos pueblos, el vasco y el castellano viejo, que siempre, a lo largo de los siglos, han ido hermanados y tanto se han trasfundido de sus respectivas cualidades humanas. Ciertamente, lo ocurrido demuestra que algunos buscan, a impulso de vientos nefandos y cegados por un orgullo pueril, que la fraternidad sea sustituida por el odio y la convivencia por una relación de dominador a dominado. Ese es un juego en el que los castellanos, los burgaleses, no queremos entrar. Por razones obvias de temperamento y temple y ese sentido de la trascendencia innato al propio modo de ser.

Pero serenidad no equivale —no debe equivaler— a pasividad. Y obviamente el repugnar escándalos a escala nacional o regional, como quizá otros no vacilarían en promover dados los tiempos que vivimos, no quiere decir que puedan hacer oídos sordos y ojos ciegos a la conducta de "Deia". Cabe constatar en primer término, la repulsa de las poblaciones más directamente ultrajadas y después la de los burgaleses en general, al conocer lo ocurrido. Bueno será decir que hablamos de burgaleses, sin catalogar, como hombres y mujeres (o viceversa), como pueblo. Es, asimismo, sabido que las Corporaciones provincial y local han reaccionado oportunamente. Y que el gobernador civil tampoco ha vacilado en tomar una serie de medidas adecuadas.

Sin embargo, hay reacciones que echamos de menos. Muy especialmente, la de ciertos grupos y sectores muy caracterizados por una demostrada capacidad de respuesta y que si ahora va a producirse, ya no parece corresponder a la celeridad con que para otras cosas, incluso nimias, surgen sus protestos. Se da la circunstancia —muy curiosa— de que ni siquiera aquellos que más hacen bandera de un "castellanismo" a ultranza, han elevado su voz.

AVIZOR

ANUNCIENSE EN:

HOJA DEL LUNES



PRIMER ANIVERSARIO DE EL SEÑOR

D. CASIMIRO BAÑARES DE MATEO

(Funcionario del Excelentísimo Ayuntamiento de Burgos)

Falleció el día 5 de Septiembre de 1977

D. E. P.

Su esposa, doña María Purificación Romero Machuca; hijos, María Pilar, Jesús, María José y José María; hijo político, Carlos San Román Terrán; nieta, hermanas, hermanas políticas, sobrinos y demás familia

RUEGAN un oración por su alma y comunican que el funeral que se celebrará mañana, día 5, de Septiembre, martes en la parroquia de Nuestra Señora de Fátima, a las OCHO de la tarde será aplicado por el eterno descanso de su alma.

Burgos, 4 de Septiembre de 1978

VIDA BURGALESA

HOY, VELADA POETICA DENTRO DE LOS ACTOS DE LA VII FERIA NACIONAL DEL LIBRO

El certamen será clausurado el próximo lunes

Con asistencia de autoridades y numeroso público fue inaugurada el pasado sábado la VII FERIA NACIONAL DEL LIBRO en Burgos, cuyo certamen es previsible que consiga e incluso supere el resultado alcanzado el pasado año, en cuya VI edición la Feria obtuvo el primer puesto, a nivel nacional, en volumen de ventas por día y caseta.

Las casetas de la Feria se encuentran instaladas en el andén de don Marceliano Santa María, en el paseo del Espolón, figurando las siguientes firmas de expositores:

Ministerio de Cultura, Burgos; Librería Hernando, Burgos; Librería Locus, S. A., Sevilla; Librería Utopos, Burgos; Librería Sésamo, Burgos; Editorial Labor, S. A., Barcelona; Payno Marketin—El libro de bolsillo, Burgos; Asuri, S. A., Bilbao; Gustavo Gili, S. A., Barcelona; Librería Léxico, Burgos; Carroggio, S. A., Barcelona; Comercial Salvat, S. A., Barcelona; Librería Don Quijote, Madrid; Editorial Exito, S. A., Barcelona; Excma. Diputación Provincial, Burgos; Librería Arte, Burgos; Espasa Calpe, S. A., Madrid; Librería Martínez Cardós, Madrid; Librería Condestable Burgos; Editorial Albia, S. A., Madrid; Club Oliver, Burgos; Facultad de Teología del Norte de España, Burgos; Disedi, Madrid; Rialp, S. A., Madrid; Librería Urbión, Burgos; Librería Hijos de Antonio Sáiz, Burgos; Servicio Técnico de la Feria, Burgos; Crédito Internacional del Libro, Bilbao; Plaza Janés, S. A., Burgos y Librería Universitaria, Burgos.

LOS ACTOS DE AYER

Dentro de los actos programados por la Comisión organizadora de la Feria, durante el día de ayer, en el recinto de la Feria, a las once de la mañana, se realizaron diversos murales sobre temas cervantinos, en los que intervinieron los pintores Luiso, Ignacio Arnáiz y Zaldívar.

Por la tarde, a las siete, en la Casa de Culutra fue inaugurada la exposición de óleos y dibujos de Emilio Zaldívar, que cuélgan 56 cuadros. La exposición fue presentada por el profesor don Jesús Crespo y permanecerá abierta al público hasta el próximo jueves, día 7.

HOY, VELADA POETICA

Hoy, lunes, día 4, a las once de la noche y dentro del programa de actos culturales organizados por la Delegación en Burgos del Ministerio de Cultura, con motivo de la Feria del Libro, intervendrán dos jóvenes poetas, profesores universitarios ambos y que representan lo que podríamos denominar la poesía de tradición culta, Jaime Siles y Fidel Villar.

Jaime Siles nació en Valencia en 1951. Es doctor en Filología Clásica por la Universidad de Salamanca y actual profesor en dicho centro. Su primer libro apareció en Málaga en 1969 con el título de «Génesis de la Luz». Después publicó «Biografía Sola» 1971 en las ediciones malagueñas de A. Caffarena. Con «Canon» (Barcelona, 1973) consiguió

el premio Ocnos de Poesía. Su libro más reciente es «Alegoría» (1977).

Como ensayista tiene una obra sugestiva sobre el barroco español que editó la Editorial Doncel en 1973 bajo el título de «El barroco en la poesía española (conscienciación lingüística y tensión histórica)».

Tiene publicado por la Universidad de Valencia el trabajo «Sobre un posible préstamo griego en ibérico» (1976).

Fidel Villar Ribot nació en Granada en 1953. Licenciado en Filología Románica por la Facultad de Letras de la Universidad de Granada. Prepara su memoria de doctorado sobre la poesía del escritor malagueño El Prados.

En 1975 apareció su primer libro de versos «Los signos del mar». Con motivo del primer centenario del nacimiento de A. Machado compiló el volumen «Cien del sur sobre la Epica» (Universidad de Granada). Su publicación más reciente es «Ambito del paraíso», volumen dedicado a V. Aleixandre en el cincuentenario de la publicación de «Ambito», libro inicial del poeta sevillano.

Colabora asiduamente en el diario «Informaciones» y en la revista «Insulas».

Sin constituir grupo ni generación se pueden considerar unidos ambos poetas bajo una serie de recurrencias estéticas y literarias junto con otros poetas jóvenes españoles como Luis Suñén, José Gutiérrez, Alejandro Amusco, José Lupiáñez, etc. Se trata de una poesía que vierte su sentido hacia el ofrecimiento de esa esencia que la realidad desvela.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Mañana, martes, el programa de actos será el siguiente: A las siete de la tarde, en la Casa de Cultura, lectura de tres autores contemporáneos, por el grupo Archivo de Madrid, bajo la dirección de Carlos Ballesteros.

La Feria será clausurada el próximo lunes, día 11, y el programa previsto para el resto de los días que quedan hasta la finalización del certamen es el siguiente:

MIERCOLES

A las 23 horas, en el Gran Mayor, 1, Valladolid, ha-

Teatro, conferencia a cargo de Jesús Benítez, autor del libro «Ovnis, documentos oficiales del Gobierno español», que desarrollará el tema «Los ovnis en España». A continuación, proyección de la película «El triángulo de las Bermudas» (esta película se proyectará también en sesiones de 5,30 y 8 de la tarde).

JUEVES

A las 19 horas, presentación en la sala de exposiciones de la Casa de Culutra de la exposición de grabados sobre lámina de aluminio «Ilustraciones de textos», del artista Tomás Delgado.

VIERNES

A las 19 horas, en la Casa de Cultura, conferencia de F. Mateu, autor del libro «Franco, ese...», sobre el tema «La reconciliación nacional».

SABADO

A las 19 horas, en la Casa de Culutra, conferencia de Ramón Carnicer, autor del libro «Gracia y desgracia de

Castilla la Vieja», sobre el tema «Castilla hoy».

DOMINGO

A las 12 de la mañana, en el cine Avenida y como homenaje al niño lector, proyección de la película «Juan Salvador Gaviota», con presentación y coloquio.

LUNES

A las 22 horas, clausura de la VII FERIA NACIONAL DEL LIBRO.

A las 22,45, en el cine Avenida, conferencia a cargo del escritor Alvaro de la Iglesia: «Se levantó la tapa de los sexos». A continuación, proyección de la película: «Cuentos inmoraes», de Worowczyk, con Paloma Picasso, premio de l'Age D'or.

SORTEO DE LOTES DE LIBROS

En el sorteo de lotes de libros realizado durante el día de ayer resultaron premiados los siguientes números: 166, 1.272, 1.499, 1.111 y 1.477.

PREMIO DE POESIA «CIUDAD DE VALLADOLID»

Con motivo de la Feria y Fiestas de San Mateo 1978, el Ayuntamiento de Valladolid convoca el Premio de Poesía "Ciudad de Valladolid".

Los participantes deberán atenderse a las siguientes bases:

Podrán concurrir todos los poetas que lo deseen, con trabajos originales o inéditos, escritos en castellano y relacionados de alguna manera con temas castellanos.

Los poemas deberán tener una extensión mínima de 14 versos y máxima de 100, y cada autor podrá presentar uno o más trabajos.

Los trabajos se presentarán por triplicado, mecanografiados en papel de folio a doble espacio y por una sola cara, haciendo constar en ellos el nombre completo, domicilio y teléfono (en su caso) del autor.

Los originales deberán ser remitidos a "Ayuntamiento de Valladolid, Plaza Mayor, 1, Valladolid", ha-

ciendo constar en el sobre la mención: Para el Premio de Poesía "Ciudad de Valladolid".

El plazo de admisión finalizará a las 12 horas del día 9 de Septiembre de 1978. Serán admitidos los trabajos que hayan sido depositados en Correos en la mencionada fecha.

Se establece un premio único de 50.000 pesetas.

El jurado calificador, cuya composición será dada a conocer una vez concluido el plazo de admisión, se reserva el derecho de conceder una o varias menciones honoríficas si, a su juicio, existen trabajos merecedores de ello.

Sobre lo previsto en las presentes bases, en caso de duda o de necesidad, prevalecerá exclusivamente la opinión del jurado. Y la concurrencia al Certamen supone la aceptación, de antemano, de las Bases de la convocatoria.



LA SEÑORA

DOÑA CASILDA TAJADURA ZUMEL

Falleció ayer, a los 77 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

(Q. E. P. D.)

Su apenado esposo, don Julián Álvarez García; hijos, don Damián, don Teodoro, doña Perpetua y don Julián; hijos políticos, doña Amparo Pedrosa, doña María del Rosario Fernández y don Castor Barbero; nietos, biznietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN ORACIONES POR EL ETERNO DESCANSO DE SU ALMA

El entierro y funeral se celebrarán HOY, LUNES, a las 10.30 DE LA MAÑANA, en la iglesia parroquial de LA SAGRADA FAMILIA, seguidamente la conducción del cadáver al cementerio de San José, por cuya asistencia a estos actos de caridad les anticipan las gracias.

Vivía en Cabia.

Burgos, 4 de Septiembre de 1978

PLANTAS NUCLEARES PARA ABSORBER EL DIFICIL DIALOGO ENTRE LA DESANILIZACION DEL AGUA MARINA PAISES RICOS Y PAISES POBRES

Podrían convertir los desiertos en prósperos vergeles

El desarrollo del Tercer Mundo sigue controlado por las grandes multinacionales

Las Palmas de Gran Canaria. (Servicio especial). — La técnica de la desalinización del agua marina, a pesar de hallarse en sus primeros pasos en todo el Mundo, ha encontrado un aliado en la energía nuclear, ya que ésta permite unos volúmenes de la potabilización francamente extraordinarios, y que hace meditar sobre su empleo hasta a los más reticentes. Basta un ejemplo; el archipiélago canario no tendría suficiente demanda, incluido el consumo agrícola, para absorber la cantidad de agua desalinizada por una potabilizadora nuclear.

Pero resulta que los países más reticentes despejan sus dudas, llegada la hora de calcular costos, pues los gastos de montaje de una de estas plantas resultan solamente asequibles a las grandes potencias económicas, como pueden ser los países del golfo Pérsico, que ya han invertido fabulosas sumas de sus ingresos del petróleo pa-

ra la instalación de estas plantas. Es de esta manera como están en vías de ser realidad el ansiado milagro de transformar en vergeles los actuales desiertos.

Quién ya trabaja con instalaciones de este tipo es la URSS. Cuenta con pequeñas centrales nucleares en Chevchenko inutilizadas ya para la producción de energía eléctrica, y que han sido adaptadas para la potabilización de agua marina, esto permite obtener grandes cantidades a un precio razonable. Este tipo de instalaciones ha despertado el interés de los industriales franceses, los cuales están estudiando la posibilidad de copiar esta transformación de las plantas nucleares soviéticas.

Una tercera posibilidad, encaminada a abaratar estas centrales nucleares potabilizadoras de agua marina, sería el duplicar las aplicaciones de las instalaciones al emplearlas a la vez en desalinizar y producir energía eléc-

trica. De esta manera resultaría mucho más rentable su montaje.

Esta se muestra como una excelente solución para archipiélagos e islas, pues resolvería a la vez el problema del agua potable, y la también dificultosa obtención de energía eléctrica. Así las islas del Caribe aparecen como zonas beneficiarias de este doble uso de las plantas nucleares. O el archipiélago canario, que en la actualidad posee una densidad superior a los 400 hab.-km., por encima de Holanda, el país más poblado de Europa. Pero, debe tenerse presente que en la próxima década las zonas turísticas hoy vírgenes serán explotadas, que la industria seguirá desarrollándose y que nada hace prever que la explotación agrícola vaya a decrecer; todo ello provocará una demanda de agua potable difícil de cubrir y que constituirá el gran problema canario de la década de los 80.

«La ayuda al «Tercer Mundo» no ha sido nunca muy popular en los países industrializados, situados todos ellos en el hemisferio Norte del globo terrestre, mientras que casi todos los países subdesarrollados se encuentran en el hemisferio Sur. Según se cuenta, hace poco más de un mes, Janos Kadar, primer secretario del Partido Socialista Obrero húngaro (comunista), provocó una tempestad de aplausos de sus oyentes campesinos al expresar sus reticencias ante una ayuda de su país pedida durante su visita oficial a Hungría por el presidente de Mozambique, Samora Machel. «Como si —dijo— no tuviéramos bastantes problemas aquí para ir a buscar otros en África».

Esta anécdota, contada por Bernard Guetta en «Le Nouvel Observateur» del 10 de Julio, refleja una mentalidad muy

extendida en toda Europa, tanto del Este como del Oeste.

Los obreros de las industrias textiles de Marcel Boussac, en Francia, hoy en paro debido a las importaciones de tejidos de países del «Tercer Mundo», compartirían sin duda los mismos sentimientos.

INDUSTRIALIZACION INSUFICIENTE

El desarrollo del «Tercer Mundo» sigue estando controlado generalmente por las grandes sociedades transnacionales, que, al tener en sus manos los capitales y la técnica, dominan, a la vez el aprovisionamiento, la fabricación y la comercialización de los productos (como ocurre con la electrónica).

Esta industrialización insuficiente se ve perfectamente a través de las estadísticas de los intercambios comerciales entre países del «Tercer Mundo», que no representan más que el 6,2 por ciento del comercio mundial.

Uno de los argumentos utilizados por los dirigentes y la Prensa de los países industrializados concluye el alza muy importante de los precios del petróleo. Efectivamente, la parte que se reservan los productos agrupados en la OPEP ha pasado del 14 al 39 por ciento del precio medio de venta de los hidrocarburos comerciales en el mercado europeo, entre 1972 y fines de 1973.

Esta crisis ha tenido, no obstante, efectos positivos, pues al poner un freno al consumo de bienes que no son inagotables ni mucho menos, ha incitado a

buscar energías de sustitución indispensables si queremos que la actual forma de civilización sobreviva después del año 2000.

Sin embargo, este fabuloso incremento de las rentas del petróleo para los países de la OPEP, no beneficia sino en pequeña proporción a los países verdaderamente pobres: 8.000 millones de dólares sobre un total de 94.000 millones, según el Banco de Inglaterra.

No hay que olvidar además que, tras de un fuerte movimiento de alza en 1973 y a primeros de 1974, las materias primas (salvo el petróleo), de las que el «Tercer Mundo» es un importante productor, han registrado en la mayoría de los casos una baja importante.

En su «Declaración sobre la instauración de un nuevo orden económico internacional», la Asamblea General de la ONU subrayó en Mayo de 1974, que «la prosperidad de la comunidad internacional en su conjunto está unida a la prosperidad de sus elementos constitutivos».

Después de años de buenas palabras, la comunidad internacional parece encaminarse por fin hacia la organización de los mercados, uno de los fines esenciales que se ha propuesto el diálogo Norte-Sur, preconizado por Francia.

Pero, para esto, es imprescindible que los enfrentamientos políticos, que desgarran con tanta frecuencia a los países del «Tercer Mundo», no pongan en peligro estos esperanzadores comienzos.

EDOUARD PELLISSIER (Especial EFE).



qué buenas son las galletas

Fontaneda

Junta General de Empresarios de Panadería de la provincia de Burgos

Se convoca a todos los Empresarios de Panadería de la Provincia de Burgos a Junta General, que tendrá lugar el martes, día 5, a las 5,30 de la tarde, en el Salón de la Cámara de Comercio (calle San Carlos, 1).

Por la gran importancia de los asuntos a tratar, se ruega la asistencia a la misma no solamente de los Empresarios encuadrados dentro de la Asociación, sino de todos los demás industriales panaderos de esta provincia.

Burgos, 1.º de Septiembre de 1978

FOTOGRAFADOS

Servicio especial para IMPRENTAS Y AGENCIAS DE PUBLICIDAD: Llame a nuestro teléfono 2073 58 y le recogerán los originales en su domicilio

ENTREGA DE TRABAJOS EN EL DIA

También puede hacer directamente sus encargos en

Talleres Gráficos Diario de Burgos San Pedro Cardeña, 34

o en

Papeletería Tagra - Vitoria número 13

UN SORIANO OLVIDADO
ENTERRADO EN BURGOS (y IV)

EL MONUMENTO PROYECTADO, SUSTITUIDO POR UN MAUSOLEO EN EL CEMENTERIO MUNICIPAL

★ Una tradición burgalesa habla de cómo un rayo derribó el busto que lo corona

★ El «sambenito» de anticlerical siguió a Ruiz de Zorrilla después de su muerte

★ ◆ ★ Por FUYMA

En el Libro de Actas y correspondiente a la sesión del día 30 de Noviembre, se consigna textualmente: "Da cuenta del precedente dictamen de las Comisiones de Hacienda y Comentarior y abierta discusión acerca del mismo, tomaron parte en ella los señores Quintana Amézaga, Arroyo, Echevarrieta, Cisneros, Sáez y Hervás. El señor presidente en vista de las diversas opiniones propuso a votación si se aprobaba el dictamen o si volvía el expediente a nuevo estudio, para subsanar las deficiencias notadas sobre emplazamiento del panteón y precio que ha de exigirse por el terreno que se ceda. Sometida a votación la proposición del señor presidente, la Corporación aprobó el dictamen de las Comisiones de Hacienda y Cementerios por 12 votos contra seis".

Por comunicación de fecha 6 de Marzo de 1901 dirigida a los firmantes de la instancia aludida, el Ayuntamiento "acordó acceder a lo que ustedes solicitan, previa la presentación de planos y demás condiciones que se exigen para esta clase de concesiones, debiendo advertirles que este Ayuntamiento al tomar el acuerdo ni después de él, ha llenado los requisitos que determina la ley municipal en su artículo 85, aclarada y completada por las Reales Ordenes de 26 de Junio y 28 de Octubre de 1880 y 25 de Mayo de 1890, por cuya razón esta Alcaldía estima que dicho acuerdo carece de la necesaria eficacia legal".

Se cierra el expediente con la siguiente nota: Habiendo erigido en el nuevo cementerio de San José, el panteón para depositar los restos de don Manuel Ruiz Zorrilla y de su esposa, dese por terminado este expediente y para el archivo Burgos 27 de Abril de 1908. El alcalde Ramón de la Cuesta.

El viejo cementerio de la ciudad construido en 1833 con parte de la cuantiosa fortuna que para fines benéficos legara don Andrés Telesforo Fraile, había llegado a principios del presente siglo a su grado máximo de saturación. En 1906 quedaba inaugurado el nuevo cementerio municipal de San José, en el pago denominado —nadie sabe el por qué de tan extraño nombre— "La Obispa" y varios de los enterramientos del cementerio general fueron trasladados al nuevo lugar. Sobre el solar del viejo cementerio se levanta hoy la mole del Seminario Diocesano. Las familias de honda raingambre burgalesa se apresuraron a adquirir terrenos en las nuevas dependencias, disputándose los mejores puestos. Ahí está esa avenida central escoltada por mausoleos que responden en un todo a la arquitectura funeraria del momento.

Hemos localizado en el archivo municipal el expediente de solicitud de terreno y permiso para levantar un mausoleo a Manuel Ruiz Zorrilla (8). Fue promotor de aquel propósito, quien en vida fuera uno de sus más leales amigos el famoso doctor Esquerdo, uno de los más grandes alienistas de su época, aquel que ofreciera atenciones sin fin a su jefe de partido, acompañándole en su regreso de París y trasladándole a su casa de salud de Villajoyosa, para después venir a Burgos. En instancia autógrafa del solicitante, se dice:

"José María Esquerdo y Zaragoza, mayor de edad, médico cirujano, vecino de Madrid, atentamente expone: que deseando trasladar del cementerio antiguo al de San José de esa ciudad, los restos mortales del que en vida fue eminente patricio, excelentísimo señor don Manuel Ruiz Zorrilla y los de su fiel y virtuosa compañera excelentísima señora doña María Barbadillo y construir un mausoleo que perpetúe su memoria, suplica a esa excelentísima Corporación acuerde concederme para el indicado objeto en el cementerio de San José en la zona preferente inmediata a la primera glorieta circular a la izquierda del paseo central, una parcela de terreno de ocho metros de frente por ocho metros de fondo, Madrid 17 de Abril de 1907".

Con fecha 4 de Junio de ese mismo año, se comunica al peticionario las condiciones en que se entrega la parcela: que el terreno que se cede sea en la zona sexta en el ángulo que forma la calle principal con la que separa las zonas cuarta y sexta; que se abone a la Corporación municipal la cantidad de 3.840 pesetas que es lo que importa todo el terreno que se cede, según tarifa; que el adquirente queda obligado a

sujetarse a todas y cada una de las condiciones reglamentarias que para la construcción del mausoleo habrán de someterse a la revisión y aprobación del Ayuntamiento.

Con fecha 14 de Agosto, Valeriano Sainz Valpueda, en nombre del Dr. Esquerdo, solicita la competente autorización para construir el referido mausoleo y en sesión de 20 de Agosto "se accede a lo solicitado por estar de acuerdo esta petición con lo establecido en el Reglamento de dicho cementerio, debiendo tener en cuenta el interesado en vista de que la escala del plano presentado no concuerda con la cota de ocho metros señalada en el mismo, que el mausoleo ha de construirse dentro del terreno cedido por acuerdo del 30 de Mayo del corriente año y que de construirse cripta, esta se ajustará a las prescripciones de la Ley de Sanidad y a lo dispuesto en el Reglamento del citado cementerio".

El proyecto del mausoleo era original del arquitecto Alberto de Palacio y las obras de dirección corrieron a cargo del colega burgalés José Calleja. Desconocemos el presupuesto de ejecución, así como otros detalles de desarrollo de la obra y si hubo ceremonia especial en la fecha de traslado de los restos. El monumento con toda la carga del paso del tiempo permanece tal y conforme fuera levantado, coronando la pirámide el busto de Ruiz Zorrilla. Motivado por la falta de descendientes directos, ese mausoleo en lo que atañe a su aspecto de limpieza, se encuentra un tanto abandonado. La hierba crece profusamente en su torno, hay los esqueletos de unas coronas colocadas hace muchos años y la lápida se presenta un tanto borrosa. Es el de mayor altura entre todos los existentes en ese camposanto y el único que esculturalmente tiene el busto del enterrado. Pese al tiempo transcurrido y dado incluso el estado de escaso cuidado a que ha sido sometido el mausoleo, no acusa deterioro alguno, excepción hecha del nostálgico abandono en que se encuentra que viene a ser como una constante acentuada con el transcurso de los años. Pudiera ocurrir y de hecho así sucede que la casi totalidad de quienes transitan frente a ese monumento, ignoren la personalidad en memoria de quien fue levantado. Hay una placa de mármol grisáceo con escueta leyenda: "Don Manuel Zorrilla, falleció en Burgos el 13 de Junio de 1895". Ni un título jerárquico, ni referencia escueta alguna biográfica. Sencillez sobre todo, como sencilla fue la existencia de aquel adelantado a su tiempo, del hombre nacido en el soriano Burgo de Osma, escalador por méritos propios de los más altos peldaños de la política nacional, exiliado voluntario durante veinte años sintiendo el itenso dolor de su "pobre España" y que a Burgos vino a su cita con la muerte y aquí se quedó para siempre.

Hay una tradición oral burgalesa que nos dice que en fecha no determinada exactamente, en el curso de una tormenta de verano, un rayo cayó sobre el mausoleo, derribando el busto que corona el mismo. En aquel sucedido las gentes sencillas pretendieron ver algo así como una venganza del cielo hacia quien en determinados momentos de su existencia combatió ciertas concepciones religiosas un tanto desfasadas en el entorno de su época. Hasta dado el salto de la muerte, Manuel Ruiz Zorrilla fue un incomprendido. El simple hecho natural de que la chispa eléctrica cayera sobre la cúspide más elevada del lugar, como consecuencia de toda descarga atmosférica de alta tensión, tejió un ambiente de leyenda anticlerical en torno a su figura. El busto fue repuesto en su lugar y desde la altura, la mirada sin pupilas de Manuel Ruiz Zorrilla ha visto ya cien mil enterramientos, descendiente de aquellos que en un día elevaran ese recuerdo en piedra para que su memoria no se perdiera del todo en el conocimiento de las gentes.

NOTAS. —

- (1) JOSE FERNANDE BREMON. — Crónica General. — La Ilustración Española y Americana. Núm. XXII, 15.6.1895. Pág. 370.
- (2) G. REPARAZ. — Fallecimiento y entierro de Manuel Ruiz Zorrilla. Idem. Núm. XXIII, 22.6.1985. Pág. 390.
- (3) MARQUES DE LOZOYA. — "Historia de España" Salvat Editores. Tomo VI. Pág. 207.
- (4) VICENS VIVES. — Aproximación a la Historia de España. Biblioteca Básica Salvat. 1970. — Pág. 149.
- (5) Libro de Actas Municipales. — Archivo Municipal de Burgos. Sesión del 26.6.1895.
- (6) Archivo Municipal de Burgos. — Sesión de Estadística. Legajo 390.
- (7) Archivo Municipal de Burgos. Sección Cementerios. Legajo 982.
- (8) Archivo Municipal de Burgos. — Sección Cementerios. Legajo 1.007. Dos piezas.

VIÑETA DEL DIA

EL PERRO, ESE GRAN AMIGO...

La Prensa de estos días comenta la noticia de que la perra "Alba" predilecta del extinto Papa Pablo VI, no cesa de llorar la muerte de su amo. Está triste, inconsolable, no hace el menos caso a nadie, ni siquiera tiene ganas de comer, según declaraciones de monseñor Giuseppe Bellapatrona, encargado de la residencia pontificia de Castelgandolfo. Era un animal naturalmente alegre, que daba saltos de gozo cuando le veía acercarse, lamiéndole las manos y sentándose a su lado en las horas de descanso. Un ejemplo más que añadir a los muchos que caracterizan a estos simpáticos representantes de la raza canina. Se ha dicha hasta la saciedad, que el perro es el mejor amigo del hombre, el que con más lealtad y fidelidad le sirve y se mantiene agradecido y doliente a su memoria. Yo vengo escribiendo numerosos artículos sobre él, por mi condición de miembro de la Sociedad Internacional de Protección al Perro y por haber ejercido la profesión inspectora de las Escuelas, lugar sumamente apropiado para sembrar la semilla en su favor. Durante mis visitas, siempre aprovechaba cualquier ocasión o motivo para hablar a los niños sobre el perro, procurando inspirarles amor, respeto y cariño. Es desde la infancia cuando mejor se defiende su existencia, cuidado y agradecimiento. Para mejor completar mis lecciones, les citaba multitud de anécdotas, realmente sucedidas, es decir, rigurosamente verídicas, e incluso históricas, que eran escuchadas con atención profunda por mis pequeños oyentes, impresionándose de manera harto evidente, como se traducía de sus preguntas, por sus respuestas y por el gran interés que en sus almitas despertaban. Hasta se organizaba en la clase algún ejercicio de redacción en los cuales los muchachos exponían muy curiosas ideas personales, que confirmaban aún más la oportunidad y eficiencia de la sesión. Recordando, perfectamente, a este efecto, que un día, y en una escuelita serrana de Burgos, desapareció de repente un alumno, sin que nadie se diera cuenta, de momento, de ello, reapareciendo al poco rato acompañado de su perro, al que acariciaba dulcemente, llamándole por su nombre, que era el de "Valiente". Todos a su vista, nos quedamos asombrados. La escena resultó profundamente educadora. Resulta que la perra "Alba" recordaba a Su Santidad los tiempos anteriores a su coronación, en la humilde parroquia de Boccea, cuyos feligreses le regalaban a "Diana", que más adelante, trajo al mundo a "Alba" la actual protagonista de estos breves comentarios. El suceso, no por sencillo y sentimental, es menos valioso y elocuente, evidencia que el instinto y el cariño de los animales son a veces, superiores a la llamada razón humana. Es, desoladoramente frecuente que esos nobles sentimientos del perro no se compaginen con la conducta y comportamiento hacia ellos que demuestran la ingratitud del hombre. Aprendamos, aprendamos a ser buenos con ellos. Que bien se lo merecen.

ALEJANDRO MANZANARES

CRONICA DE AGUILAR DE CAMPOO

SAN BARTOLOME LA FERIA DE MERCADILLO

Con un día espléndido de sol se celebró la tradicional feria de San Bartolomé, en Mercadillo. Todo el ganado que bajó de la montaña fue vendido.

Es feria que pertenece a dos provincias (Palencia y Santander) desde tiempo inmemorial. De cuando las Beretrías. Siempre hubo dos cachaperas, una por Nestar (Palencia) y otra por Valdeolea (Santander) pero recientemente la agrupación de Ayuntamientos ha hecho que Nestar haya sido incorporado a Aguilar y Valdeolea al de Mataporquera. Siempre fueron objeto de disputa el cobro de impuestos y es más que hasta hubo pleitos. Este año solamente hubo una. Estas cachaperas son a modo de cobertizos para protegerse de la lluvia o del sol, donde hay mesas y hay bebidas y donde se expenden bocadillos y se sirven las comidas y cada ayuntamiento comía y bebía en las suyas. Pues bien, ahora sólo se hizo una, donde fue la fraternal comida y a la que asistieron el alcalde de Mataporquera y el alcalde de Aguilar, representando a los pueblos de Valdeolea y Nestar; presidentes de las Juntas, Esteban y José Luis Arroba; secretario, Jesús Hoyos; veterinario titular, comandante de la Guardia Civil de Barruelo y Aguilar con las parejas a sus órdenes. Fraternal comida en terreno de Santander, límite de las dos provincias, dirigiéndose después a Casasola, en las cercanías de Mataporquera.

Hay que trabajar por la unión de los pueblos cántabro-castellanos y organizar concursos de ganados, de

mutuo acuerdo. Conservar cuanto se pueda las ferias tradicionales y la unidad de Castilla y Cantabria, pues la unión hace la fuerza y sobre todo ahora que se habla tanto de regionalismo. Es más, Aguilar, Barruelo, Reinosa, Mataporquera y Poñentes son un conjunto de pueblos de tres provincias, incluyendo también Valdeolucio, unidos por los ríos, las carreteras y las montañas. De casi vida común, tanto en tierras de laboreo y pastos, como en el comercio de ferias y mercados e industria, sobre todo por el suministro de materias primas, piensos, harinas, vino y aceite. Pueblos vecinos que siempre vivieron juntos, siendo casi hermanos.

JUEGO DE BOLOS FEMENINO

Rememorando épocas pasadas y después de 35 años transcurridos, nuevamente se ha vuelto a jugar a los bolos, siguiendo la tradicional costumbre. Las vecinas del barrio jugaron bien y algunas manejan las bolas con gran fuerza y destreza, a pesar de su avanzada edad, dedicando un cálido recuerdo a aquella famosa «Capitana», que era la señora Teresa (La Garibaldia).

El corresponsal y cronista de la villa:
Aniano FONTANEDA

inlingua

PREPARACION EXAMENES

Plaza Alonso Martínez, 7

INGLES FRANCES

nuevas líneas de acción ha-

ANUNCIESE en:

La «HOJA DEL LUNES»

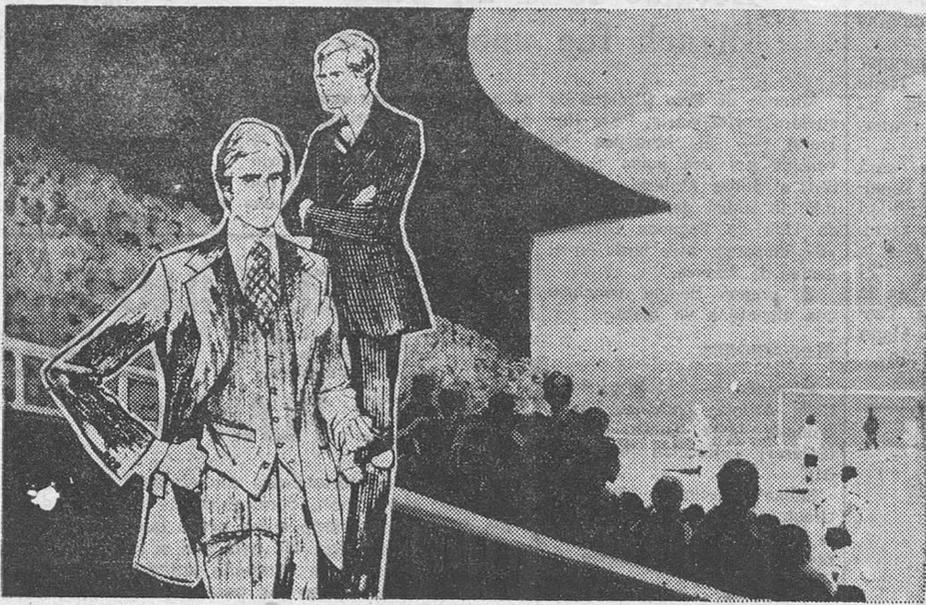
DE DONOSTIA

DEBUT Y PRIMER NEGATIVO

REPARTO DE PUNTOS EN EL PARTIDO INAUGURAL DE LA LIGA ANTE UNA REAL SOCIEDAD QUE SOLO VINO A CONTENER (1-1)

★ Un penalty riguroso, por derribo de Gómez a López Ufarte, puso las cosas difíciles al Burgos

★ Mediocre encuentro, con sólo ráfagas brillantes de los locales, donde sobresalió el juego de Adorno



De compras en los centros de moda

Seleccionamos para Vds.:

Traje con chaleco en Tergal, lana fantasía

Y también un gran surtido en trajes pura lana virgen.

CYLSA
ESPECIALISTAS DE LA CONFECCION
Santander, 3

ALINEACIONES

Burgos C. F. — Tirapu; Gómez, Benegas, Navajas, Salas, Valdés, Carreño, Chazarreta; López, Adorno y Teca. En el minuto 64 Viteri substituyó a Teca y en el 71, Moret a Chazarreta.

Real Sociedad. — Arconada; Murillo II, Celayeta, Cortaba-



LOPEZ

Sólo a ráfagas brilló el fútbol del extremo argentino. Pudo hacerlo mejor, pues velocidad y olfato goleador le sobran.

ria, Olaizola; Diego, Iriarte, Zamora; Idigoras, Satrustegui y López Ufarte. En los minutos 72 y 83, Gaztelu y Heras reemplazaron a Diego y Idigoras, respectivamente.

ARBITRO

No gustó el arbitraje de Tomero Palanqués. Quizá sin el rigor con que sancionó el derribo de Gómez a López Ufarte, su labor hubiera llegado al aprobado. Ahí empezaban sus errores y también las iras del público. No ver las manos de Celayeta en el área, jugán-

dose el minuto 32 fue el colmo de la ceguera, pues estaba cerca de la jugada. Otra vez cayó Chazarreta, pero la caída no era merecedora del máximo castigo, como tampoco la del extremo realista López Ufarte. Abusó del tarjeteo, en un encuentro sin grandes problemas.

CARAVANAS VALLEJERA
Teléf. 229902

En su descargo hemos de decir que no siguió mal el juego y que supo aplicar la ley de la ventaja con bastante acierto. No ha dejado, pues, buen sabor de boca el trabajo del colegiado catalán en este debut del campeonato 78-79.

GOLES

0-1. 25 minutos. López Ufarte se cuele en el área, cortándole la acción Gómez que logra despejar el balón, aunque el extremo cae al suelo y un tanto «picaramente». Penalty que transforma el propio jugador realista.

CARAVANING LA CASITA CON RUEDAS
CTRA. LOGROÑO-CASTAÑARES

1-1. 55 minutos. Fuerte remate de Gómez, desde fuera del área, que repele la cepa del poste y el rechace lo aprovecha López para meter el balón al centro del área, donde Carreño empalma fulminantemente a la red. Un gran gol.

INCIDENCIAS

Buena entrada en este primer partido de Liga, con claros en el fondo Sur y en la lateral

cubierta. Buena temperatura y terreno de juego en excelentes condiciones, aunque con algunos desequilibrios. Presencia de seguidores guipuzcoanos, aunque en pequeña cantidad.

En el minuto 74, el árbitro expulsó del banquillo a Diego, que dos minutos antes había salido del campo, substituido por Gaztelu. Cinco amonestaciones para Olaizola (min. 18) por fea entrada a López, Diego (min. 57) por el mismo motivo con Valdés, Salas (min. 78) por obstaculizar a López Ufarte, Gómez (min. 82) por agarrar al extremo realista y finalmente a Benegas (min. 85) por una entrada poco ortodoxa a Heras.

MEJORES JUGADAS

1 minuto. Buen tiro de Chazarreta que detiene Arconada.
9 minutos. Cortabarría salva un gol cantado, en la jugada más bonita de la tarde, donde intervinieron Chazarreta, López y finalmente Adorno.

15 minutos. Disparo alto de Adorno, a pase de Chazarreta.

47 minutos. Valdés saca una falta al borde del área donostiarra, que cabecea completamente desmarcado López, despeja «in extremis» Arconada bien situado bajo los palos. El rechace lo empalma Navajas, pero el balón se va fuera.

48 minutos. Tiro con escasa malicia de Teca, desde fuera del área, que detiene sin apuros, el meta forastero.

52 minutos. Córner botado por Chazarreta y fallo estrepitoso de Teca, en la misma boca de gol.

CONTINUIDAD, MAS CONTINUIDAD

No ha empezado bien la temporada el Burgos. Ha cedido un punto a un equipo que sólo hizo que contener y amontonar hombres en la zona ancha, de forma especial desde que López Ufarte transformara el penalty que Tomeo Palaqués exa-

geradamente concedió. Fue en ese momento, minuto 25 de partido, donde se rompió el Burgos. Olvidaba el buen ritmo exhibido en los comienzos, donde puso cerco al portal realista. Arconada pasó por momentos de apuros. Consumido el primer minuto de juego, detenía con buen estilo un remate de Chazarreta y poco después Cortabarría salvaba bajo los palos un remate de Adorno, que puso fin a la mejor jugada de la tarde, donde habían intervenido Chazarreta y López.

El Burgos empezó a romperse en el centro del campo, donde



SALAS

Quizá fuera el hombre más entonado de la defensa, línea que tuvo muchas vacilaciones a la hora de cortar las escasas incursiones de los delanteros donostiarros.

Valdés encargado de la dirección del juego, no acertaba en los desplazamientos y Chazarreta aparecía y se esfumaba con enorme facilidad. Sólo Carreño, luchaba lo indecible, pero sin gran fortuna hasta el segundo tiempo donde protagonizó un gran gol que puso el marcador

en un empate inamovible. La Real se fue al descanso con un gol y el dato anecdótico de que Tirapu no llegó a tocar el balón una sola vez. Eso da prueba de la nula profundidad de los donostiarros, con escaso fútbol ofensivo, sin darse cuenta que esta tarde tenían a su favor las facilidades del centro de la defensa local. Benegas y con él, Navajas, estuvieron desconcentrados, nerviosos y sin entendimiento. Deben dar gracias a que los delanteros realistas no dieron mucha guerra, aunque sí lo suficiente para poner en evidencia a los defensores blanquinegros.

Una lástima que sólo se empleara el Burgos a ráfagas y que perdiera el ritmo tan pronto, pues pudo solucionar claramente el partido en la segunda mitad, una vez superado el jarro de agua fría del penalty. Fueron quince minutos inmejorables, pero insuficientes. Teca tuvo la mejor oportunidad de la jornada nada más comenzar este segundo período, en un remate a la salida de un córner donde lo más difícil era hacer el gol. Y así, otras ocasiones, aunque no muchas, pero sí suficientes para haberse anotado la victoria el equipo de casa.

MUCHO QUE MEJORAR

Nada que oponer al empate, pues la Real que nada hizo en ataque, dominó más y mejor la zona ancha, con el considerable refuerzo del pequeño López Ufarte, que sacrificaba numéricamente el ataque en favor del juego de contención. Allí, en el centro del campo, los marcajes fueron muy severos. Zamora, Iriarte y Diego no dejaron ni a sol ni a sombra a Valdés, Carreño y Chazarreta, respectivamente. La Real terminó con

mayor serenidad y más orden en su fútbol que el Burgos.

Enseñanzas hay que recoger de este primer examen liguero. Ha habido notas negativas, como es la lentitud en muchas fases acusadas del cuadro local, al que le faltó ritmo y anticipación; la falta de serenidad y dirección del centro del campo, así como las debilidades de la defensa.

CARAVANING LA CASITA CON RUEDAS
CTRA. LOGROÑO-CASTAÑARES

En el lado positivo, la voluntad general, sobresaliendo el debut de Adorno un hombre que puede ser importante para el Burgos, si cuenta con mayor colaboración. Domina la pelota y ve la jugada admirablemente. Una pena que López sólo anduviera a ráfagas, pues con su paisano puede dar tardes de alegría a la parroquia.

CARAVANAS MONCAYO
Teléf. 229902

Mal paso en el comienzo del campeonato. Un negativo a cuenta, que habrá que sacudirse lo antes posible, con el fin de evitar el nerviosismo y la intranquilidad a que estamos acostumbrados en campañas anteriores. Es pronto para rectificar. Creemos que hay material humano suficiente para hacer una buena labor, que sólo falta cuajarla positivamente con partidos más completos que el visto en la jornada inaugural de la presente competición.

DEBUTOS

LOS ENTRENADORES SE EXPLICAN

COMERCIAL TERRESTRE MARITIMA TRANSPORTES
 NUEVAS RUTAS DIRECTAS
 BARCELONA, PALMA DE MALLORCA Y GERONA
 TFNOS. 221145 - 221459 - 224081

COMERCIAL TERRESTRE MARITIMA


ARSENIO IGLESIAS: "No puedo hablar del árbitro" ORMAECHEA: (Se trabajó para lograr el empate)

Volvió el fútbol con mal comienzo en "El Plantío". Reparto de puntos en un partido malo, muy malo y como protagonista el colegiado. Burgos y Real Sociedad aburrieron y su juego no convenció. Fue un mal inicio de la temporada pero unos y otros han llegado a muchas conclusiones.

En la sala de Prensa había expectación por conocer las primeras opiniones de ambos entrenadores. El primero en llegar, tras una espera larga, sería Arsenio Iglesias. Manifestó lo justo y quiso restar importancia a lo ocurrido tras largos minutos de poco fútbol y aburrimiento. Para empezar, apuntó:

—No hay por qué estar tristes. El Burgos no ha tenido fortuna en muchas de sus jugadas y la Real Sociedad en una jugada con penalty incluido encontró el gol con la habilidad de Lóquez Ufarte.

—¿Hubo algún máximo castigo, además del señalado?

—Sobre ese tema, no es mi deseo entrar en materia. Pues, además, no lo sé ni hubo alguno más.

Arsenio, ante una respuesta al estilo suyo. Planteó un partido difícil pero enfrente estaba la Real Sociedad que supo hacer su partido. Dejó el fútbol, practicó el cerrojo pero se llevó un punto.

—¿Primeras conclusiones?

—Falta más velocidad en el equipo, pero el Burgos peleó a lo largo del partido pero no tuvimos nuestro día.

—¿Y la Real Sociedad?

—Esperaba su forma de jugar. Tuvo ocasiones, pero nosotros muchas más que no se aprovecharon. Concretamente una de teca, el disparo de López y otras más... El balón no quiso entrar, salvo el gol de Carreño.

—¿Opina del árbitro?

—No puedo hablar del árbitro.

—Lo más destacado que vio en la Real Sociedad?

—Es el equipo de toda la vida. Juega al fútbol y fuera de Atocha sabe hacer el partido que más le interesa. Esta vez acertó con gente joven que da todo cuanto tiene.

—¿Y el Burgos?

—Su entrega y lucha. Como equipo así, como la Real, es difícil jugar en casa. La defensa con muchos jugadores, era casi imposible salvar esa muralla. Claro, que también nosotros cuando actuamos fuera, tenemos nuestras cartas.

Fue el final de un principio. Arsenio estuvo más explícito que en anteriores ocasiones. Un punto voló. Sin embargo, en este invento del fútbol, todo no es como empieza, sino como acaba. El optimismo sigue intacto pero el partido de ayer no agradó ni al más optimista.

ORMAECHEA

Debut como técnico de la

Real Sociedad. Sin embargo, ante los periodistas, se nos mostró serio y sin lanzar campanas al aire. Su equipo empató, logró un punto pero algo no funcionó.

—Ha sido un partido muy disputado y estimo que el empate es muy justo porque refleja en gran medida lo que ocurrió a lo largo del partido.

—¿Excesivos marcajes?

—Pienso que para nosotros ha sido la clave del empate y, además, mis jugadores han sido trabajar y jugar al contragolpe.

—¿Afortunado debut?

—La Liga es muy larga.

Ya veremos al final.

—¿Pésimo partido?

—Hay que reconocer que el encuentro ha sido de muy poca calidad.

—¿Impresión del Burgos?

—Me ha gustado. Tiene gente luchadora y me ha causado una buena impresión Adorno.

El diálogo no dio para más. Ormaechea, todo sencillo. Sabe la responsabilidad que espera. Un nuevo técnico que empezó bien. Fue la primera jornada en "El Plantío". Con detalles en la entrada de la puerta "cerrojo". El tifus sigue y algún socio protestó con razón.

LOPEZ OCHOA

AUNQUE CON APUROS, GANÓ EL MIRANDES SU PRIMER PARTIDO EN ANDUVA, FRENTE AL BILBAO ATHLETIC (2-1)

Recalde falló un penalty y el burgalesista Blanch fue uno de los jugadores destacados

Miranda de Ebro (Crónica de nuestro corresponsal, Félix Herrero). — El Mirandés ha vencido por dos goles a uno (2-1) al Bilbao Athletic, en partido de fútbol del campeonato de Liga de Segunda División «B», disputado esta tarde en el campo de Anduva.

El primer tiempo concluyó con empate a un tanto.

ALINEACIONES

Mirandés. — Muñoz; Haro, Uslé, Arriola; Andueza, Blanch; Ventosa, Mata, Lucas, Andrés (Salazar) y Recalde (Lecumberri).

Bilbao Athletic. — Meléndez; Urquiaga, Liceranzu, Purroy; Irueta, Ipiña (Lucio), Gabiola, Merayo, Noriega, Echevarría y Chomín.

Arbitró el partido el colegiado catalán señor Bolanos. Amonestó a Meléndez y Liceranzu y su actuación no fue mala.

GOLES

Marcaron primero los vascos, a los 8 minutos, por mediación de Noriega. A los 30 minutos, señalado un penalty contra el Bilbao Athletic, lo ejecutó recalde, pero tiró el balón fuera. A los 35 minutos, Lucas logró la igualada.

El gol de la victoria mirandesista llegó en el minuto 85 y fue conseguido por Andueza, de tiro imparable a media altura.

INCIDENCIAS

Buena entrada en Anduva. Terreno en aceptables condiciones, aunque algo resbaladizo, debido a la tormenta descargada media hora antes del encuentro. El presidente del Mirandés entregó un ramo de flores a la «Reina» de las fiestas y del Mirandés, señoritas Maribel García y Almudena Guinea. Al término del encuentro, la primera de ellas entregaría al capitán mirandesista, Andueza el trofeo donado por el Ayuntamiento al ganador de la confrontación.

COMENTARIO

Ha sido muy laboriosa la victoria del Mirandés, pues los bilbaínos supieron plantear bastante bien el partido, jugando al contragolpe y tejiendo una fuerte línea en el centro del campo y defensa. El partido no ha respondido a lo esperado. Ha sido uno más de principio de temporada, notándose flojedad y lentitud en las acciones de los jugadores. El primer tiempo fue favorable a los bilbaínos, más rápidos y mejor compensados, que dominaron a los mirandesistas, que se limitaron a algunos contraataques, carentes de acierto rematador. Fue claro apreciar la baja forma de Ventosa, que le falta el momento final para culminar sus jugadas.

En la segunda mitad cambia la decoración. El Mirandés pa-

só a dominar a los vascos, que fueron los de casa los que crearon más ocasiones de marcar y ofrecieron mayor peligro. Destaquemos por el Bilbao a Liceranzu y a Chomín. En el no hubiera sido justo, pues Mirandés, Blanch y Recalde.

PASO DEL MILLON LA PRIMERA TAQUILLA EN «EL PLANTIO»

Aunque desconocemos oficialmente la cantidad exacta, pasó del millón, concretamente doscientas mil pesetas más, lo que llegó a las arcas burgalesas en este primer partido de Liga. No está mal si lo comparamos a las recaudaciones de la campaña anterior, pero tampoco es para dar saltos, pues los gastos son infinitamente mayores y el Burgos va a necesitar de grandes taquillajes para ver un final un tanto moderado en tesorería. Vinieron algunos aficionados guipuzcoanos, aunque muy pocos, si tenemos en cuenta la proximidad geográfica. Esta recaudación, con una victoria, a buen seguro que nos hubiera sabido más apetitosa.

MODA PANTALON SANTANDER 27

TROFEO AL MAXIMO GOLEADOR DEL BURGOS

CARREÑO



Parca fue la jornada en goles. Uno por cada bando, con la salvedad de que el tanto de la Real Sociedad fue conseguido de penalty. Una decisión arbitral que gustó muy poco, entre otras cosas porque posteriormente hubo otras jugadas sancionables en el área realista que Tómeo Palanqués pasó por alto. Fue Carreño, en espléndido tanto, el que



FABRICA: Carretera de Logroño, 5 Telfs. 22 22 21 - 22 22 31

presenta al jugador más destacado

ADORNO



sus compañeros que sólo faltaron empujarlo. Le hemos elegido como jugador destacado por esas notas positivas, donde además supo añadir un fútbol ofensivo e inteligente al irse por las bandas cuando más nutrida era la defensa donostiarra y por tanto mejor podía abrirse hueco. Creemos que el Burgos ha acertado en su adquisición, aunque de confirmarlo se encargarán el tiempo y los partidos. La velocidad de López puede ser el talismán que necesita Adorno para triunfar.

No hubo, por lo demás, actuaciones destacadas, pues se rayó casi a la misma altura en el plano individual. SUPERLIMPIEZA IRIS, una temporada más, donará el trofeo del jugador que sume mejores calificaciones a lo largo de la campaña. Un buen aliciente. El campeonato anterior fue Navarro II el vencedor, antes lo fue Juanito y conjuntamente Aguilera y Fernández Manzanedo. Todos ellos recibirán su trofeo en el transcurso de la actual campaña y probablemente cuando visiten El Plantío con sus respectivos equipos.

Uno de los atractivos que ofrecía este encuentro inicial de la temporada era el debut del argentino Adorno. Su fichaje se había hecho casi precipitadamente, en muy pocas horas, con poco tiempo para verlo en acción. Arsenio informó de forma positiva y Luis Adorno ha debutado en el fútbol español. Ha gustado su juego y sorprendido la forma de dominar el balón y de terminar la jugada. Esta tarde puso dos balones a

equilibraría el marcador, poniendo un tinte de incertidumbre al encuentro, que llegó hasta el final. Una pena, porque el Burgos tuvo las mejores ocasiones de la tarde, algunas de ellas clarísimas, como un remate de Teca a puerta vacía que el balón se fue fuera o cuando Cortabarría sacaba de la raya un envío de Adorno, que culminaba una bonita jugada en la que habían intervenido Chazarreta y López.

MODA PANTALON, una vez más, va a premiar esta temporada al mejor artillero burgalesista. El gol seguirá siendo el problema fundamental de los equipos, entre otras razones por las tácticas extremadamente conservadoras que siguen haciéndose. Hoy ha sido la Real Sociedad y mañana será otro. Habrá, pues, que buscar las armas para romper esas defensas y el Burgos parece tener hombres para ello. En este primer domingo futbolístico sólo supo hacerlo Carreño, por cierto con un gran gol, que le sirve para figurar por primera vez en este cuadro de honor.

DEPORTES

EL MADRID, AUNQUE POR LA MINIMA, DERROTO AL "MILLONARIO" VALENCIA EN EL "BERNABEU"

Unico triunfo a domicilio del Español, en Vigo

Madrid (Efe). — En partido duro y bronco, el Real Madrid venció por dos a uno al Valencia, en la jornada inaugural de la temporada, en el estadio Santiago Bernabéu, que registró un lleno total. Al descanso se llegó ya con el resultado que sería definitivo.

Arbitraje a cargo del vizcaíno De Burgos Núñez, que fue abucheado en diversos pasajes del encuentro. Amonestó a Diarte, Solsona y Cordero, del Valencia y a Stielike.

Real Madrid: Miguel Angel; Sol, Pirri, Benito, San José; Del Bosque, Wolff, Stielike; Juanito, Santillana y Jensen. A los 44 minutos del segundo tiempo, Vitoria ocupó el puesto de Stielike.

Valencia: Manzanedo, Carrete, Cordero, Botobot, Cerveró; Arias, Solsona, Bonhof; Diarte, Saura y Felman. A los 43 minutos de la segunda parte, Diarte dejó su puesto a Cabral.

A los 28 minutos de la primera parte, Pirri marcó el primer gol del Madrid al transformar un penalty con que había sido castigado un derribo a Stielike, dentro del área, tras una gran jugada de Wolf.

Seis minutos después, pase de Santillana a Stielike, que consigue el segundo gol de los locales.

A los 43 minutos, Felman se escapa y al entrar en el área madridista, es entrado por San José. Cae al suelo y el árbitro decreta penalty que lanzado por Bonhof, lo rechaza Miguel Angel y Arias lleva el balón a la red.

Por el Madrid, la brega incesante de Stielike, el juego de Del Bosque y la entrega de todos los hombres del actual campeón fue lo más destacado. Por el Valencia, se lucieron Manzanedo, Arias, Cordero, Cerveró y Diarte.

APRETADO TRIUNFO DEL BARCELONA

Barcelona (Efe). — El Barcelona por la mínima y de penalty, se ha impuesto al Racing de Santander, por uno a cero, en el encuentro inaugural de la temporada ligera disputado esta tarde en el Nou Camp. Los primeros 45 minutos se cerraron con empate a cero.

Pese a la intensa y agobiante presión del Barcelona sobre el marco santanderino como lo demuestra el hecho de que los azulgranas botaran 17 corners por uno el Racing el equipo barcelonista tuvo que conseguir el triunfo merced a un penalty en el minuto 12 de la segunda parte, cuando Esteban fue derribado dentro del área. Lanzó el penalty Rexach y Damas, que llegó a tocar el balón, no pudo impedir que llegara al fondo de la red.

Arbitró el mallorquín Borrás del Barrio, que amonestó a Damas por pérdida de tiempo.

Barcelona: Artola; Ramos, Miguell, Olmo, Albadalejo; Neeskens, Asensi (Martínez), Rexach; Vila, Krankl y Esteban (Fortes).

Santander: Damas; Díaz, Preciados, Chinchón, Junco; Stefan, Geñupi, Rojo II; Marcos, Mantilla y Alarcón. Lolo y Piru sustituyeron a Rojo II y Stefan.

DEBUT GOLEADOR DEL HUELVA

Huelva (Efe). — Por tres goles a cero ha vencido el Recreativo de Huelva al Real Zaragoza, en el partido inaugural de la temporada, y que significaba el debut del club decano en la Primera División. Al descanso se llegó con ventaja onubense de dos goles.

Huelva: Alonso; Sivianes, Navarro, Villazán, Martí; Lora, Benito, Ocaña; Valdés, Rivero y Zambrano I. A los 24 minutos, Isabelo substituyó a Villazán y a los 82, Zambrano II a Lora.

Real Zaragoza: Nieves; Barrachina, Benede, Camus, India; Oñaederra, Pérez Aguerri, Juanjo; Alonso, Mendieta y Amorrortu. A los 57 minutos, Heredia salió por Barrachina.

DEBUTO CON GOLEADA EL HUELVA

Ha dirigido el encuentro el valenciano Fandós, bien, en un partido sin complicaciones. Amonestó a Camus, Juanjo y Pérez Aguerri.

1-0. Minuto 11. Rivero, de soberbio cabezazo marca a la salida de un córner sacado por Lora.

2-0. Minuto 32. Valdés, al peinar de cabeza una falta sacada por Lora, vuelve a marcar.

3-0. Minuto 80. Nuevo gol de Rivero al recibir un pase en profundidad de Martí y ganar por velocidad a su marcador.

El público, que llenó el estadio en esta fecha histórica para el decano del fútbol español, apoyó en todo momento al equipo de casa, que si no con mucha calidad, sí que supo convencer por su velocidad, su fuerza, unidas y un claro sentido de la anticipación.

OTRA VICTORIA DE PENALTY

Alicante (Efe). — No se rompió la tradición y el Salamanca salió batido una vez más del Rico Pérez, pese a haber jugado el Hércules un encuentro decepcionante.

El Salamanca dio una auténtica lección de juego y de dominio, pero al final tuvo que doblegarse al conseguir los locales un gol, aunque fuera de penalty por mediación de Saccardi. Corría el minuto 12. Pedraza propinó un patadón a Baena dentro del área y el correspondiente penalty se constituyó en el único gol del encuentro.

Salamanca: D'Alessandro; Pedraza, Bustillo, Corominas, Balbino; Tomé, Chapurro (Castronovo), Enrique; Juanito, Cristo (Félix) y Báez.

Hércules: Deusto; José Antonio, Giuliano, Ribera, Ara-

cit; Saccardi, Baena, Juan (Ernesto); Abad, Moyano (Charles) y Macanás.

Dirigió el encuentro el vizcaíno Saiz Elizondo, tolerante con el juego duro de unos y otros.

Por el Salamanca destacaron D'Alessandro, Corominas, Tomé, Juanito, Enrique y Báez. Por el Hércules, Deusto, José Antonio, Giuliano, Araçil y Ribera.

(Pasa a la página 13)

CUADRO MEDICO - FACULTATIVO Y DE ESPECIALIDADES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE BURGOS

ANALISIS CLINICOS, HEMATOLOGIA Y TRANSFUSIONES

D. José María de Sebastián Carazo
Vitoria 46 4.º D (Edificio Gasset). Tfno. 208310.

ANESTESIOLOGIA

D. Manuel Aguado de los Mozos
Martínez del Campo 4 Teléfono 206670.
D. Carlos Monsalve Delgado
Conde Jordana 5. Teléfono 202607.

APARATO DIGESTIVO

D. Valentín Ojeda Carcedo
Vitoria, 20 Teléfono 203667.
D. Luis García Dorao
Pl. Miguel Primo de Rivera, 8. Teléfono 20133.

CARDIOLOGIA

D. José Luis Arias Martínez Mata
Avda. Reyes Cat 8 2.º (Edif Para), Tel. 200398.
D. Antonio Gómez López
San Cosme, 2. Teléfono 205590.

CIRUGIA

D. Vicente Mateos López
Avenida del Cid 8 Teléfono 202254.
D. Luis Escribano Gozalo
Miranda, 3 Teléfono 204093.

DERMATOLOGIA

D. Juan José Peralto de la Puente
San Pablo 12 4.º A Teléfono 204665.
D. Luis Rodríguez Pascual
San Pablo 6 Teléfono 202948

MEDICINA INTERNA Y SECRECCIONES INTERNAS

D. Mateo Margarit Balaguer
Vitoria 48 (Edificio Gasset). Teléfono 208310.

NEUROCIURUGIA

D. Manuel Sánchez Dueñas
Madrid 22 Teléfono 209871.

NEUROSIQUIATRIA

D. Ignacio López Sáiz
Santander 19 Teléfono 203478.
D. Gregorio Comarzone Villafuella
Vitoria 31 Teléfono 201761.

ODONTOLOGIA

D. Esteban Barrio Fustel
Miranda 3 Teléfono 202823.
D. Félix Viver Ibeas (Honorario).
San Juan 20 Teléfono 201924.
D. Félix Viver Espiga
San Juan 20 Teléfono 201924.

OFTALMOLOGIA

D. Gregorio Bañuelos Achiaga (Honorario)
Plaza José Antonio, 2 Teléfono 201066
D. José Antonio y D. Lorenzo Alonso Bañuelos
Espolón, 2 Teléfono 209349.

OTORRINOLARINGOLOGIA

D. José Sánchez Díaz (Honorario)
Espolón, 14 Teléfono 200268.
D. Jesús Gutiérrez Manzanedo
Miranda, 8 Teléfono 204975
D. Angel López Gómez Ortega
Espolón 28 Teléfono 203577.

PEDIATRIA Y PUERICULTURA

D. José Díez Rumayo (Honorario)
Espolón, 14 Teléfono 201319.
D. Agustín Merino Andrés
Valladolid 7 Teléfono 205610.
D. José Miguel Pinto Cebrán
Vitoria, 46 6.º A Teléfono 207179.

PULMON Y CORAZON

D. José Alonso Pérez (Honorario)
Espolón 24 Teléfono 201912
D. José Martín Pardo
Héroes División Azul 3 Teléfono 204166.

RADIOLOGIA Y RADIOTERAPIA

D. Carlos Salinas Ayuso
Miranda, 3 Teléfono 203145.
D. Eduardo Cardero García
San Pablo 22 24 Teléfono 206027.

TOCOLOGIA Y GINECOLOGIA

D. José Carazo Calleja
D. Ebelardo Carazo Arrazola.
Vitoria 31 Teléfono 203591.

TRAUMATOLOGIA Y REHABILITACION

D. Faustino de la Villa Gil
Plaza Rey San Fernando 3. Teléfono 201047.
D. Vicente Mateos Otero
Vitoria 30 Teléfono 206453.

UROLOGIA

D. Euogio Renedo Ruiz
Concepción, 15 Teléfono 207376.
D. José Muñoz Avila
Héroes del Alcázar 4 Teléfono 204823.

PODOLOGO CALLISTA

D. Elías Hernando Tamayo
Vitoria 17 (Edif Edinco). Teléfono 202752.

PRACTICANTE

D. José Manuel Ortega del Pozo
Cristóbal Colón, 5, 5.º C. Teléfono 225765.

MATRONA

Doña Margarita San José
Nuño Rasura 5. Teléfono 203977.

SERVICIOS QUIRURGICOS Y DE AMBULANCIAS

Clinico Barrantes Teléfonos 201847, 201991.
Hospital-Clinica Cruz Roja Telfs 221500-221504.
Residencia Sanitaria de la S. Social Tel. 221800.

La Asociación de la Prensa de Burgos tiene concertado un «Seguro contra accidentes individuales» en favor de sus asociados y familiares directos con

GALICIA, S. A. - SEGUROS Y REASEGUROS

Avda. del Cid Campeador, 8.
Teléfono 207440 (5 líneas).
BURGOS

ASÍ VA

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

Gijón, 4; Atlético de Madrid, 1.
Celta, 0; Español, 1.
Huelva, 3; Zaragoza, 0.
BURGOS, 1; Real Sociedad, 1.
Ath. de Bilbao, 2; Rayo Vallecano, 0.
Las Palmas, 2; Sevilla, 1.
Barcelona, 1; Santander, 0.
Real Madrid, 2; Valencia, 1.
Hércules, 1; Salamanca, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Huelva	1	1	0	0	3	0	2
Ath. Bilbao	1	1	0	0	2	0	2
Español	1	1	0	0	1	0	2+2
Barcelona	1	1	0	0	1	0	2
Hércules	1	1	0	0	1	0	2
Gijón	1	1	0	0	4	1	2
Real Madrid	1	1	0	0	2	1	2
Las Palmas	1	1	0	0	2	1	2
Real Sociedad	1	0	1	0	1	1	1+1
BURGOS	1	0	1	0	1	1	1-1
Valencia	1	0	0	1	1	2	0
Sevilla	1	0	0	1	1	2	0
At. Madrid	1	0	0	1	1	4	0
Salamanca	1	0	0	1	0	1	0
Santander	1	0	0	1	0	1	0
Celta	1	0	0	1	0	1	0-2
Rayo Vallecano	1	0	0	1	0	2	0
Zaragoza	1	0	0	1	0	3	0

SEGUNDA DIVISION (A)

Almería, 2; Castilla, 1.
Castellón, 0; Valladolid, 1.
Ferrol, 0; Granada, 1.
Betis, 4; Baracaldo, 0.
Tarrasa, 0; Sabadell, 0.
Osasuna, 1; Alavés, 1.
Jaén, 1; Coruña, 0.
Málaga, 2; Elche, 0.
Getafe, 1; Murcia, 1.
Cádiz, 1; Algeciras, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Betis	1	1	0	0	4	0	2
Málaga	1	1	0	0	2	0	2
Valladolid	1	1	0	0	1	0	2+2
Granada	1	1	0	0	1	0	2+2
Jaén	1	1	0	0	1	0	2
Almería	1	1	0	0	2	1	2
Algeciras	1	1	0	0	2	1	2+2
Sabadell	1	0	1	0	0	0	1+1
Tarrasa	1	0	1	0	0	0	1-1
Alavés	1	0	1	0	1	1	1+1
Osasuna	1	0	1	0	1	1	1-1
Murcia	1	0	1	0	1	1	1+1
Getafe	1	0	1	0	1	1	1-1
Castilla	1	0	0	1	1	2	0
Cádiz	1	0	0	1	1	2	0-2
Castellón	1	0	0	1	0	1	0-2
Ferrol	1	0	0	1	0	1	0-2
Coruña	1	0	0	1	0	1	0
Elche	1	0	0	1	0	2	0
Baracaldo	1	0	0	1	0	4	0

SEGUNDA DIVISION (B) (GRUPO PRIMERO)

Zamora, 2; Huesca, 0.
Logroñés, 0; Tenerife, 0.
Caudal, 1; Langreo, 0.
MIRANDES, 2; Bilbao Ath., 1.
Leonesa, 0; Sestao, 0.
Real Unión, 2; Lugo, 1.
Ensidesa, 0; Pontevedra, 0.
Palencia, 1; Orense, 0.
At. Madrileño, 1; Pegaso, 0.
Torrejón, 1; Oviedo, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Zamora	1	1	0	0	2	0	2
Caudal	1	1	0	0	1	0	2
Palencia	1	1	0	0	1	0	2
At. Madrileño	1	1	0	0	1	0	2
Oviedo	1	1	0	0	2	1	2+2
MIRANDES	1	1	0	0	2	1	2
Real Unión	1	1	0	0	2	1	2
Logroñés	1	0	1	0	0	0	1-1
Tenerife	1	0	1	0	0	0	1+1
Leonesa	1	0	1	0	0	0	1-1
Sestao	1	0	1	0	0	0	1+1
Ensidesa	1	0	1	0	0	0	1-1
Pontevedra	1	0	1	0	0	0	1+1
Bilbao Ath.	1	0	0	1	1	2	0
Torrejón	1	0	0	1	1	2	0-2
Lugo	1	0	0	1	1	2	0
Langreo	1	0	0	1	0	1	0
Orense	1	0	0	1	0	1	0
Pegaso	1	0	0	1	0	1	0
Huesca	1	0	0	1	0	2	0

SEGUNDA DIVISION (B) (GRUPO SEGUNDO)

Córdoba, 0; Gerona, 0.
Levante, 1; Barcelona At., 0.
Onteniente, 2; Linares, 1.
Sevilla At., 2; Badajoz, 0.
Olimpico, 1; Tarragona, 2.
Díter Zafrá, 1; Lérida, 1.
Cacereño, 0; Portuense, 0.
San Andrés, 2; Vinaroz, 1.
Ceuta, 1; Jerez, 0.
Ibiza, 1; Calvo Sotelo, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Sevilla At.	1	1	0	0	2	0	2
Levante	1	1	0	0	1	0	2
Ceuta	1	1	0	0	1	0	2
Ibiza	1	1	0	0	1	0	2
Onteniente	1	1	0	0	2	1	2
Tarragona	1	1	0	0	2	1	2+2
San Andrés	1	1	0	0	2	1	2
Córdoba	1	0	1	0	0	0	1-1
Gerona	1	0	1	0	0	0	1+1
Cacereño	1	0	1	0	0	0	1-1
Portuense	1	0	1	0	0	0	1+1
Díter Zafrá	1	0	1	0	1	1	1-1
Lérida	1	0	1	0	1	1	1+1
Linares	1	0	0	1	1	2	0
Olimpico	1	0	0	1	1	2	0-2
Vinaroz	1	0	0	1	1	2	0
Barcelona At.	1	0	0	1	0	1	0
Jerez	1	0	0	1	0	1	0
Calvo Sotelo	1	0	0	1	0	1	0
Badajoz	1	0	0	1	0	2	0

TERCERA DIVISION

(GRUPO SEGUNDO)

Basconia, 2; Valmaseda, 0.
Arenas, 0; Guernica, 1.
Sabiñánigo, 2; Peña Sport, 0.
Lagún Onak, 2; Chantrea, 1.
Tolosa, 2; BURGOS PROMESAS, 2.
San Sebastián, 0; Sangüesa, 1.
Tudelano, 0; Calahorra, 2.
Lemona, 1; Guecho, 0.
Mungüía, 0; Motrico, 1.
Aurrerá, 0; Erandio, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Calahorra	1	1	0	0	2	0	2+2
Basconia	1	1	0	0	2	0	2
Sabiñánigo	1	1	0	0	2	0	2
Motrico	1	1	0	0	1	0	2+2
Erandio	1	1	0	0	1	0	2+2
Guernica	1	1	0	0	1	0	2+2
Sangüesa	1	1	0	0	1	0	2+2
Lemona	1	1	0	0	1	0	2
Lagún Onak	1	1	0	0	2	1	2
BURGOS PR.	1	0	1	0	2	2	1+1
Tolosa	1	0	1	0	2	2	1-1
Guecho	1	0	0	1	0	1	0
Arenas	1	0	0	1	0	1	0-2
San Sebastián	1	0	0	1	0	1	0-2
Mungüía	1	0	0	1	0	1	0-2
Aurrerá	1	0	0	1	0	1	0-2
Chantrea	1	0	0	1	1	2	0
Tudelano	1	0	0	1	0	2	0-2
Peña Sport	1	0	0	1	0	2	0
Valmaseda	1	0	0	1	0	2	0

(GRUPO CUARTO)

Salmantino, 0; Carabanchel, 1.
Mancheo, 2; Venta de Baños, 0.
Arganda, 2; Las Palmas At., 2.
San Fernando, 2; Alcalá, 4.
Toledo, 1; Talavera, 1.
San Andrés, 2; ARANDINA, 3.
Aragón, 2; Ciempozuelos, 0.
Valladolid Promesas, 2; Leganés, 2.
Toscal, 1; Numancia, 2.
Almazán, 0; Moscardó, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Carabanchel	1	1	0	0	1	0	2+2
Mancheo	1	1	0	0	2	0	2
Aragón	1	1	0	0	2	0	2
Alcalá	1	1	0	0	4	2	2+2
Numancia	1	1	0	0	2	1	2+2
ARANDINA	1	1	0	0	3	2	2+2
Moscardó	1	0	1	0	0	0	1+1
Talavera	1	0	1	0	1	1	1+1
Toledo	1	0	1	0	1	1	1-1
Las Palmas At.	1	0	1	0	2	2	1+1
Leganés	1	0	1	0	2	2	1+1
Almazán	1	0	1	0	0	0	1-1
Valladolid Pr.	1	0	1	0	2	2	1-1
Arganda	1	0	1	0	2	2	1-1
Toscal	1	0	0	1	1	2	0-2
Ciempozuelos	1	0	0	1	0	2	0
San Andrés	1	0	0	1	2	3	0-2
San Fernando	1	0	0	1	2	4	0-2
Salmantino	1	0	0	1	0	1	0-2
Venta de Baños	1	0	0	0	0	2	0

RADIOS PARA COCHES

EN

AUTO-RADIO BALBAS

PRIMERAS MARCAS

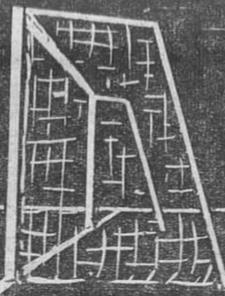
MONTAJES - REPARACION
SANTA CLARA. 4 - TELEFONO 200134



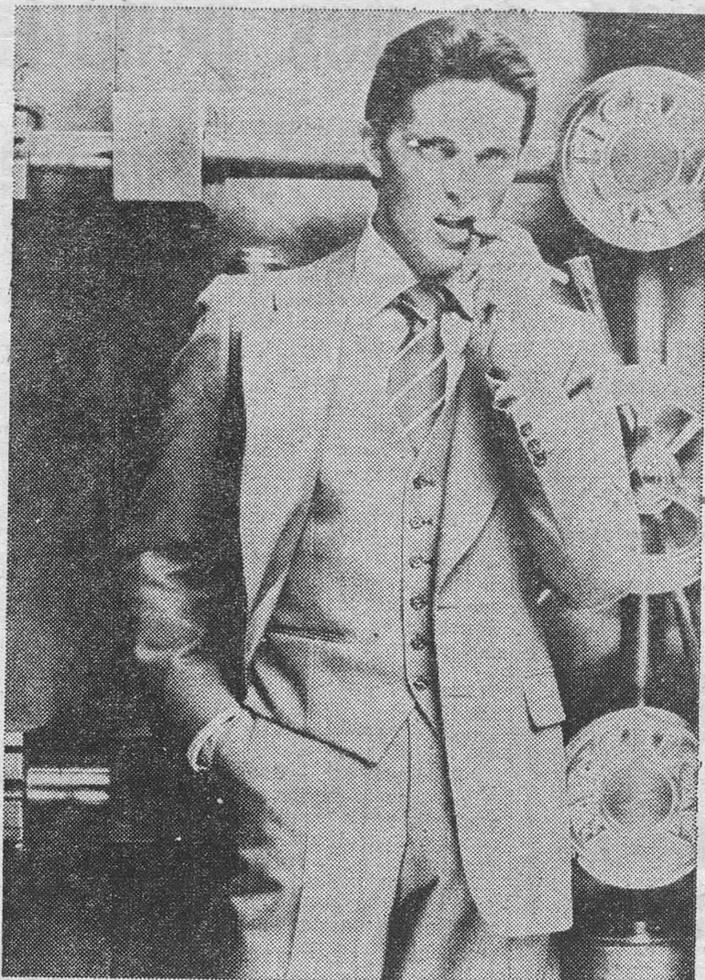
Philips
Tele
Colo

26 C 566
Conexión por cable
Adaptado para
y para Video
Tubo de imagen
Mando ultrasonido

aligga



**lo mejor siempre cuesta más...
excepto en cortefiel**



porque somos especialistas

Porque entendemos la Moda,
porque nos dedicamos a esto exclusivamente.
En Cortefiel sólo encontrará la más cuidada, la última
Moda, con precios muy razonables.

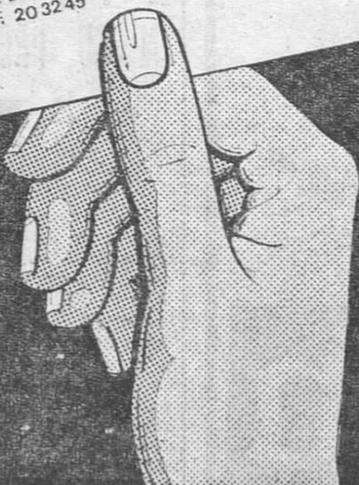
Centro de Moda
cortefiel

Avd. del Cid, 16 - Vitoria, 171

Battaner
RADIO-TV-ELECTRICIDAD

BURGOS
MONEDA, N° 11 - TELF. 20 86 07
SAN JUAN, N° 40 - TELF. 20 32 45

PALENCIA
BALMES, N° 2
TELF. 72 55 30



LA QUINIELA GANADORA

GIJON - ATLETICO DE MADRID ...	1
CELTA - ESPAÑOL ...	2
HUELVA - ZARAGOZA ...	1
BURGOS - REAL SOCIEDAD ...	X
ATHLETIC DE BILBAO RAYO VALLECANO ...	1
BARCELONA SANTANDER ...	1
REAL MADRID - VALENCIA ...	1
HERCULES - SALAMANCA ...	1
FERROL - GRANADA ...	2
TARRASA - SABADELL ...	X
OSASUNA - ALAVES ...	X
MALAGA - ELCHE ...	1
GETAFE MURCIA ...	X
CADIZ - ALGECIRAS ...	2

SEIS MAXIMOS ACERTANTES, DE MOMENTO

Seis máximos acertantes de catorce resultados aparecieron en el curso del primer escrutinio de la primera jornada del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, que finalizó esta noche.

Los de trece, por el momento se elevan a 365, mientras que los de doce aciertos son por ahora 7.683.

La recaudación aproximadamente ascendió a 496 millones de pesetas.

ADA

Ayuda Del Automovilista

ADA Es su mano amiga

ADA Esta en toda España

ADA Le ayuda en carretera

¡HAGASE SOCIO!

CONCESIONARIO EN BURGOS:



auto escuela

ARSENIO

San Lesmes, 18 - Teléf. 20 95 01

PROXIMA JORNADA

PRIMERA DIVISION

At. Madrid-Hércules.
Español-Sporting.
Zaragoza-Celta.
R. Sociedad-Huelva.
R. Vallecano-BURGOS.
Sevilla-At. Bilbao.
Santander-Las Palmas.
Valencia-Barcelona.
Salamanca-R. Madrid.

SEGUNDA DIVISION «A»

Castilla-Cádiz.
Valladolid-Almería.
Granada-Castellón.
Baracaldo-Ferrol.
Sabadell-Betis.
Alavés-Tarrasa.
Coruña-Osasuna.
Elche-Jaén.
Murcia-Málaga.
Algeciras-Getafe.

SEGUNDA DIVISION «B»

(GRUPO PRIMERO)

Huesca-Torrejón.
Tenerife-Zamora.
Langreo-Logroñés.
Bilbao At.-Caudal.
Sestao-MIRANDES.
Lugo-Leonesa.
Pontevedra-R. Unión.
Orense-Ensidesa.
Pegaso-Palencia.
Oviedo-At. Madrileño.

TERCERA DIVISION

GRUPO SEGUNDO
BURGOS PROMESAS-Lagun Onak.
GRUPO CUARTO
ARANDINA-Toledo.

REGIONAL PREFERENTE

AT. BURGALÉS-Béjar.

DEPORTES

Goleó el Betis al Baracaldo en el Benito Villamarín, aunque con ayuda de dos penaltis

Triunfo del Valladolid en Castalia y empates del Alavés y Murcia en Pamplona y Getafe

Pamplona (Efe). — Osasuna y Alavés empataron a un gol (1-1), en partido de fútbol del campeonato de Liga de Segunda División, disputado esta tarde en el estadio de El Sadar, que registró tres cuartos de entrada.

Los equipos formaron así: Osasuna. — Narro; Julián, Sánchez Rubio, Gabarí, Macua; Pascual (Núñez), Iriarte, Sorondo, Echeverría, Iriguibel y Rebollo.

Alavés. — Basauri; Zuloaga, Bea, Morgado, Urdaci; Astarbe, Igartua, Requejo (Goñi); Valdano, Salamanca (Sánchez Martín) y Badiola.

Arbitró el señor Mayoral, del colegio castellano. Tuvo una buena actuación. Anuló un gol al Alavés, a los 6 minutos de juego, por desplazar Valdano a Sánchez Rubio. Y mostró tarjeta amarilla a Julián y a Badiola.

Abrió el marcador el Alavés, en el minuto 30, en tanto logrado por Igartua. Un minuto después, Iriguibel, tras sacar Rebollo un córner, estableció el empate, que sería resultado definitivo.

CASTELLÓN, 0; VALLADOLID, 1

Castellón de la Plana. — (Efe). — El Valladolid logró vencer al Castellón en su propio feudo, merced a un solitario gol de Rusky en la segunda parte.

Alineaciones:

Valladolid. — Llacer; Cortés, Jaquet, Serrat, Mellado, Santos, Tono, Maré (Camacho), Gile, Minguela (León) y Rusky.

Castellón. — Racic, Verdú, Subirats, Gil (Llopis), De Andrés, Susaseta, Tonín, Ribes, Cabrera, Adalberto (Ruiz) y Valdez.

Arbitró, el colegiado aragonés Bobé Frías, discreto. Amonestó a Llacer, Gilé, Valdez y Verdu.

Gol. — Minuto 56, Rusky, de tiro bajo.

En la segunda mitad, y tras conseguir el gol que le colocaba en franquicia, el Valladolid replegó a sus hombres al tiempo en que los castellonenses se iban hundiendo moralmente al ver pasando el tiempo sin que llegara el gol que supusiera el empate.

REPARTO DE PUNTOS EN «LAS MARGARITAS»

Madrid (Efe). — El Getafe y el Murcia han empatado a un gol, en partido de fútbol correspondiente a la primera jornada del campeonato de Liga de Segunda División «A», que se ha disputado esta mañana en el campo de «Las Margaritas».

Arbitró el colegiado andaluz Damián Réndón, que realizó una buena labor en líneas generales.

Alineaciones:

Getafe. — Vidal; Valle, Amunárriz (Pepín, 87 m.), Alfonso, Cortés, Salmerón, Polo, Álvarez, Martínez Galán, Poll (Pedro, 68 m.).

Murcia. — Cuenca; Corrales, Camino, Rivelro, Artero, Vidana, Momoéan (Al-

várez, 75 m.), Lillo, Lis, García Murcia, Chuchi García.

Goles. — 0-1, minuto 35 del primer tiempo. Segundo córner contra el Getafe que saca Chuchi García, toca con la cabeza Lillo y Lis envía definitivamente el balón al fondo de la puerta local.

1-1 minuto cuarenta y seis y medio. Se jugaba el tiempo de descuento cuando el árbitro señaló una falta al borde del área junto a la línea de fondo que se encargó de sacar Polo, rechazó en corto el portero Cuenca y Martínez de tiro cruzado marca con cuatro defenso-

res bajo los palos, que no pueden evitar que el balón entre.

GOLEO EL BETIS

Sevilla (Efe). — El Real Betis ha vencido por cuatro goles a cero al Baracaldo, en partido correspondiente a la Segunda División «A» de fútbol.

Alineaciones:

Betis. — Esnaola; Benítez, Gordillo, Muhren, Biosca, López (Alabanda), Villalba, Ortega, Megido (Eulate), Cardenosa y García Soriano.

Baracaldo C. F. — Aizpuru, Manolo, Docal, Aguirrebengoa, Duñabeitia, Carmelo, Sainz, Antolín, Otaola, Larreina (Juan Carlos), Collantes (Dueñas).

Arbitró el colegiado valenciano Ramón Granaje Fernández, que se equivocó en numerosas ocasiones, no supo aplicar la ley de la ventaja y en ocasiones fue muy casero.

1-0. Minuto 31, Carmelo derriba a Cardenosa dentro del área y el árbitro señala penalty. Tira Villalba y marca.

2-0. Minuto 43. — Carmelo nuevamente derriba en el área esta vez a Gordillo. De nuevo Villalba tira y marca el penalty.

3-0. Megido, desde fuera del área, dispara fuerte y coje totalmente despreviendo al meta Aizpuru.

4-0. Minuto 67. A la salida de un córner, tras varios remates, Gordillo centra a Megido, que desde el lado derecho tira y marca.

MAL PARTIDO EN ALMERIA

Almería (Efe). — Por dos goles a uno ha vencido el Almería al Castilla en partido de la Segunda División jugado hoy. El primer tiempo finalizó sin goles.

Alineaciones:

Castilla. — Maté; Cobo, Cortés, Casimiro, Gallego, Espinosa, Martín Roales, Villanueva (Blanco), Bernal, Castro (Pérez García) y Pozo.

Almería. — Cendoya, Paniagua, Garrido, Maxi, Camacho, Oscar, Rojas, Garav (Jeromo), Gregorio, Martínez, Abarca (Polo).

Arbitró el señor Ceballos Borrego, extremeño, bien. No mostró ninguna tarjeta. Siguió el juego de cerca y estuvo autoritario.

Goles. — Minuto 14 de la segunda parte. Centro de Gallego en jugada rápida y Castro, totalmente desmarcado, profundiza, salva la entrada de Cendoya y marca a placer el gol del Castilla.

En el minuto 34 jugada de Martínez que se interna en el área, es empujado por Cobo, decretando el colegiado penalty, que transforma Jeromo en el empate.

En los minutos de descuento, jugada de Jeromo por la izquierda con centro hacia el área y remate de cabeza de Martínez, adelantándose al portero y logrando el segundo gol almeriense.

TRIUNFO MINIMO DEL JAÉN

Jaén (Efe). — El Real Jaén venció por un gol a cero al Deportivo de La Coruña en el primer partido de la temporada 1978-79. Al descanso se llegó con empate a cero.

Alineaciones:

Real Jaén. — Aguinaga (López); Martín Vila, Melián, Machado; Calabuig, Monterde; Torres, Lacalle, Cruz Carrascosa, González (Oruezabal) y Morera.

Coruña. — Guerrero; Richard, Rodri, Pina; Piris, Gallego; Pousadas, García, Ribolzi (Albino), Cantudo y Castro (Montero).

Arbitró el encuentro el señor Luque Jiménez, del colegio catalán. Mal y exagerado número de tarjetas: a Pina, García, Calabuig, Torres, Cruz Carrascosa y Ruiz Sosa (entrenador del Jaén). El único gol del encuentro llegó a los 14 minutos del segundo tiempo, en un centro por la derecha de Martín Vila y tras una «melée» el balón es tocado por un defensor, que lo introduce en propia meta.

Si conduces, no bebas. Si bebas, no conduzcas. Es el mejor consejo.

MIENTRAS VD. ESTABA DE VACACIONES

Simeón

PENSO EN SU HOGAR

VUELTA AL HOGAR

Simeón

- TODO PARA EL HOGAR A LOS MEJORES PRECIOS.
- GRANDES SURTIDOS ALTAMENTE SELECCIONADOS.
- COLOCACION GRATUITA DE CORTINAS.
- LE GUSTARA VER NUESTROS ESCAPARATES DE LA PLAZA JOSE ANTONIO Y PASEO DEL ESPOLON.
- UTILICE NUESTROS SISTEMAS CHEQUES - COMPRA.

Simeón

Fútbol aficionado

EL VILLARCAYO VENCIO Y CONVENCIO EN SU PRESENTACION ANTE LA AFICION

El próximo domingo, comienza el campeonato provincial

El Villarcayo-Nela efectuó en la tarde de ayer, el partido de presentación ante su afición y venció justamente al Centro Gallego de Baracaldo por tres goles a uno. Los del Nela causaron una buena impresión con goles de Gelo y Pereda (uno de penalty) frente a un rival que creó dificultades. En el Villarcayo militan varios jugadores que en la temporada pasada actuaron en la Deportiva. Un partido entretenido, con buena preparación física del propietario del terreno de juego y refuerzos ante el campeonato

de aficionados que se iniciará el próximo domingo con el trofeo «Julián Campo». En la última edición del torneo se proclamó campeón el Burgos Promesas. En el campeonato provincial, el vencedor representará al fútbol aficionado burgalés en las fases regionales. Se han inscrito pocos equipos de capital y en la provincia son varios los equipos y en mayor número que acuden con posibilidades de triunfo en el campeonato que se inicia el próximo domingo.

DEPORTIVAS

TELETIPO DEPORTIVO

TRIUNFO DE SEVERIANO BALLESTEROS

Crans-Montana (Efe). — El español Severiano Ballesteros revalidó su título de campeón de golf de Austria al finalizar hoy el cuarto recorrido en 68 golpes, para un total de 272. Ballesteros, de 21 años, mos-

FINALIZARON LOS CAMPEONATOS EUROPEOS DE ATLETISMO

Praga (Efe). — Con el clásico desfile de una corta representación de cuatro atletas por país finalizó hoy los campeonatos europeos de atletismo.

En las once finales disputadas hoy solo participó un español; se trata de Antonio Romero, que entró en el puesto 26 en la prueba de maratón, con un tiempo de 2-19-26-4. Dicha prueba fue ganada por el soviético Mosejev, que hizo el recorrido en 2-11-57.

Antonio Romero salió con un ritmo más bien lento, para ir aumentándolo según avanzaba la carrera.

En la prueba de 110 metros vallas venció el alemán Munkelt, con un tiempo de 13,54. Munkelt, que era el favorito de esta final estuvo a punto de no ganar por una mala salida, pero al final pudo recuperar y entrar el primero en meta.

La medalla de oro de disco fue para el favorito Schmidt, plusmarquista mundial de la República Democrática, que hizo un lanzamiento de 66 metros, 82 centímetros.

En triple salto venció el Yugoslavo Srejavic, con 16,94 metros, sólo un centímetro más que el soviético Víctor Sant.

DESPUES DE ESTAS PRUEBAS, EL MEDALLERO QUEDA ASI:

	Oro	Plata	Bronce	Total
URSS	13	12	11	36
R. D. A.	12	9	10	31
R. F. A.	4	2	2	8
ITALIA	4	1	0	5
POLONIA	2	2	3	7
GRAN BRETAÑA	1	4	2	7
FINLANDIA	1	2	3	6
YUGOSLAVIA	1	1	0	2
FRANCIA	1	0	1	2
ESPAÑA	1	0	0	1
CHECOSLOVAQUIA	0	2	3	5
RUMANIA	0	2	0	2
SUIZA	0	1	1	2
SUECIA	0	1	0	1
HUNGRIA	0	1	0	1
IRLANDA	0	1	0	1
NORUEGA	0	0	1	1
BELGICA	0	0	1	1
BULGARIA	0	0	1	1

Regional Preferente

EL ATLETICO BURGALES PERDIO POR LA MINIMA EN CIUDAD RODRIGO

También se ha iniciado la temporada en Primera Regional Preferente con la presencia del Atlético Burgalés como único representante del fútbol local y provincial. Los muchachos de Teodoro Tejedor perdieron por la mínima fuera de su feudo ante el Ciudad Rodrigo que venció con demasiados apuros a los burgaleses.

Universitario, 0; Guardo, 0; Fonterra, 1; Astorga, 1. Bembibre, 3; Benavente, 0; San Lorenzo, 1; Corrales, 0. Béjar, 4; Laguna, 1.

PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

(Viene de novena página)

VICTORIA ESPAÑOLISTA A DOMICILIO

Vigo (Pontevedra) (Efe). — El Español de Barcelona ha vencido al Celta de Vigo en Balaídos, por un gol a cero, en el partido inaugural de la temporada en Primera División y que fue transmitido en directo por Televisión Española.

Arbitró bien el castellano señor De Sosa Martín, a cuyas órdenes formaron así los equipos:

Español: Urruticoechea; Molinos, Canito, Lanchas, Verdugo; Longhi, José Manuel Osorio; Díez, Flores y Marañón. A los 79 minutos, Manolín Cuesta entra por Flores y a los 88, Azpilicueta por Marañón.

Celta: Hortas; Jesús Santomé, Gelo, Manolo, Canosa; Carlos, Pereira, Castro; José, García Serna y Del Cura. A los 55 minutos, Jorge Santomé entra por Manolo y Suárez por Pereira.

El gol: Se produjo a los 54 minutos de juego. Saca mal el meta Hortas, el balón queda flojo en una zona de nadie, aparece Díez que lo juega hacia el marco y bate a Hortas por bajo.

El partido ha sido discreto, pero entretenido para los aficionados. Los dos equipos pusieron mucha ilusión por un mejor resultado y fue el Español, gracias a una jugada desgraciada del meta céltico, el que consiguió la victoria que puede considerarse justa.

En el cuadro céltico, Gelo ha sido el jugador más sobresaliente, destacando por el Español Marañón.

tró una gran regularidad al realizar las cuatro rondas en 68 golpes cada una, lo que significa 16 bajo par.

El joven jugador español superó en tres golpes a su compatriota Manuel Piñero, que se clasificó en segunda posición, con 275 golpes.

Para el tercer puesto quedaron empatados, a 276 golpes, Bob Charles (Nueva Zelanda), Hale Irwin (Estados Unidos) y José María Cañizares (España).

Otro jugador español, Antonio Garrido, fue undécimo, con 280.

REUTEMANN AUN NO FIRMO PARA LOTUS

Maranello (Italia) (Efe). — El piloto argentino Carlos Reutemann, aún no firmó contrato con Lotus y es esperado el próximo miércoles en Maranello para definir su situación con la escudería italiana Ferrari.

Un portavoz del «Ferrari Racing» precisó que, por el momento, tampoco ha habido acuerdo alguno con el piloto canadiense Gilles Villeneuve, a quien se indica como seguro reemplazante de Reutemann en caso de que el piloto argentino cambie de escudería.

«Ferrari» tiene la conciencia tranquila, pues ha tratado siempre correctamente a Reutemann, de cuyo comportamiento nada tenemos que reprochar», manifestó la fuente del equipo italiano.

El miércoles, además de dialogar con el ingeniero Ferrari, Reutemann probará su modelo «T-3», modificado con el que, probablemente, correrá el 10 de Septiembre el Gran Premio de Italia a disputarse en Monza.

RICARDO ZAMORA SIGUE MUY GRAVE

Barcelona (Efe). — «El estado de D. Ricardo Zamora sigue siendo muy grave y no existen cambios en sus constantes», ha informado a Efe el equipo médico que atiende al prestigioso deportista, en la clínica San José, de la Ciudad Condal.

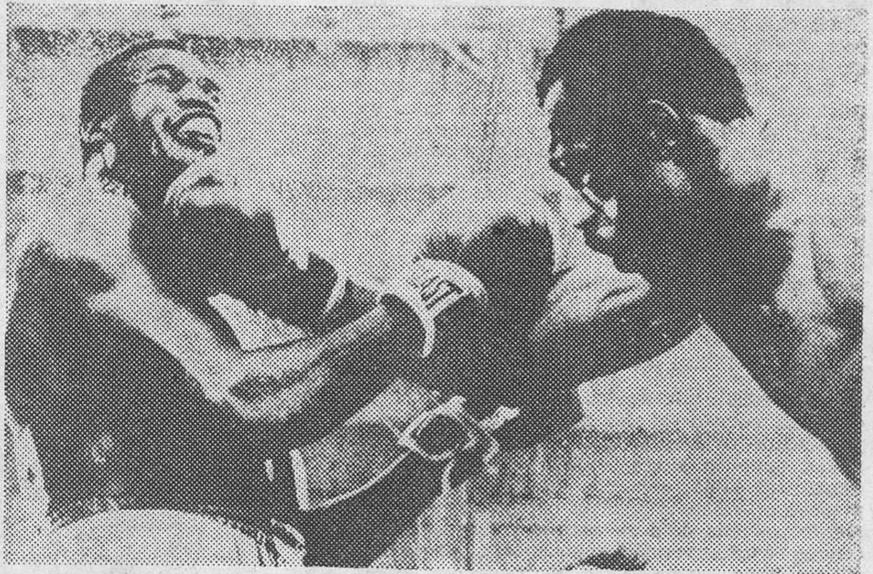
Ricardo Zamora sufre insuficiencia hepática, trombosis cerebral y últimamente, su cuadro clínico se ha visto aún más complicado y empeorado con una afección pulmonar.

Según puntualizaron a Efe en la clínica San José, los doctores Rebert, Tornos, y García Campos, que atienden al paciente, no facilitarán otro parte médico hasta mañana, lunes.

LE LLAMAN «EL ASESINO DE EASTON»

LARRY HOLMES: ¿SUCESOR DE CASSIUS CLAY?

Un boxeador «nuevo» que apenas ha sufrido en sus combates y tiene sus reservas intactas



Larry Holmes (Izquierda) durante su victorioso combate contra Ken Norton. (Foto EFE-FIEL).

Larry Holmes acaba de derrotar a Ken Norton, campeón mundial de los «pesos pesados», según el WBC (World Boxing Council), atribuyéndose así la mitad de esta corona mundial e imponiéndose en la cúspide de dicha categoría.

Con 28 años, 28 combates todos victoriosos, entre ellos solamente ocho como profesional, este es el hombre al que muchos consideran como el mejor sucesor de Mohamed Ali, alias Cassius Clay.

CONTRA TODOS LOS PRONOSTICOS

De todos modos está considerado, después de su reciente victoria sobre Earnie Shavers, (el rey del K. O., como el mejor «pesado» del momento. Es un estilista y un «puncher», que recuerda al mismo Clay cuando era más joven. Contra todos los pronósticos ha eliminado de su camino al veterano Ken Norton cuya reputación sigue siendo memorable.

Larry Holmes es también el que se podría llamar un boxeador «nuevo», pues, hasta el momento, no ha sufrido apenas en sus combates y tiene sus reservas intactas. Frente a Norton ha demostrado inteligencia y resistencia.

Nadie duda que es superior a León Spinks, a quien, a pesar de su victoria sobre Mohamed Ali, todo el mundo considera un boxeador incompetente y sin experiencia.

Los norteamericanos que gustan de los superlativos exagerados, le llaman «el asesino de Easton». Nadie sabe bien por qué.

Don King, el promotor norteamericano cuya experiencia en boxeadores es impresionante y que dirige la carrera de Larry Holmes, dijo en Febrero que «antes de final de año, Larry Holmes será campeón del Mundo». Predijo en dicha ocasión su victoria sobre Earnie Shavers y Ken Norton.

UN SOBERBIO ATLETA

Es probable que se en-

frente con el vencedor del combate de desquite entre Ali y Spinks, el 15 de Septiembre. Sea uno u otro el que gane, todos piensan que Larry Holmes ganará cuando se combata con él y se convertirá así en el único Campeón Mundial de los «pesados».

Ken Norton, por su derrota, quedó excluido de estos encuentros en la cúspide, con la sorpresa general. Quizás el advenimiento de Larry Holmes nos permita salir definitivamente de la

situación confusa que preside desde hace años los destinos de esta categoría boxística desgarrada entre dos clanes cuya preocupación máxima es el beneficio.

Demos, pues, a bienvenida a Larry Holmes, este soberbio atleta de 1,95 m. y 95 kilos, nacido en Cuthbert (Georgia) en una familia numerosa de 11 hijos.

Por Jean PILARE

(Fiel-Servicios Especiales EFE-AFP).

ATLETICO Y REAL MADRID CELEBRARON AYER SUS ASAMBLEAS GENERALES DE SOCIOS

Madrid (Efe). — En un renombrado hotel madrileño, el Club Atlético de Madrid, celebró Junta general, para dar a conocer los datos económicos más importantes contenidos en el balance de la temporada 1977-78 y el presupuesto para la temporada 1978-79.

De los 1.252 compromisarios convocados a esta asamblea, asistieron 245 y por gentileza de éstos, tuvieron acceso a la sala los otros socios del club rojiblanco. Asistió la Junta directiva del Atlético en pleno, presidida por don Vicente Calderón, a quien acompañaba el representante federativo señor Guillén Madrinán.

El tesorero, pasó a exponer seguidamente la situación económica de la temporada 1977-78 del activo y pasivo del club, que arrojó los siguientes datos:

Beneficio líquido obtenido en la temporada 77-78, 2.005.114,11 pesetas.
Ingresos temporada 77 - 78, 446.137.921,03.
Gastos temporada 77 - 78, 444.132.806,72.
Presupuesto para la temporada 1978-79:
Ingresos, 446.000.000.
Gastos, 481.000.000.

La Junta aprobó este presupuesto para la presente temporada que hipotéticamente arroja un saldo desfavorable de 35 millones de pesetas.

Tan sólo cinco de los 245 compromisarios no dieron su

aprobación a la memoria de estos presupuestos.

JUNTA DEL REAL MADRID

Madrid (Efe). — Emotiva resultó la Junta general ordinaria del Real Madrid celebrada hoy por espacio de tres horas en el pabellón de la Ciudad Deportiva del Real Madrid, que sirvió también para la instalación de la nueva Junta directiva que preside Luis de Carlos.

La personalidad y la obra realizada por Santiago Bernabéu fue puesta de manifiesto en todo momento, así como también la personalidad de Raimundo Saporta, cuya «mano izquierda» y la labor que realizó en la presidencia del equipo madrileño buscando sucesor para Bernabéu y paz y cordura entre los candidatos y los socios.

A 29.007.334 pesetas asciende el déficit del Real Madrid en la pasada temporada, en la que la sección de fútbol tuvo un superávit de 470.198 pesetas, mientras fueron deficitarias las secciones de baloncesto (24.528.034) atletismo y voleibol (8.955.525), gimnasio (3.366.924), piscinas, club de tenis, mientras que la pista de hielo dejó un beneficio de 13.384.357 pesetas.

Para la temporada que se inicia el Real Madrid ha estimado un presupuesto de 780.620.000,00 pesetas.

RESULTADOS
C. Rodrigo, 1; At. Burgalés, 0.
Aguilar, 0; Fabero, 0.
La Bañeza, 2; Monterrey, 1.
Cuéllar, 1; R. Valladolid, 0.
Medinense - Culturas (se juega el día 7).

DEPORTES

Vladimir Yatchenko, la gran esperanza rusa Tiene las máximas posibilidades de ser campeón olímpico de salto de altura en los próximos Juegos

El joven atleta soviético Vladimir Yatchenko ha conseguido saltar 2 m. 35, lo que le coloca por delante de sus propias previsiones, pues no pensaba lograr esta altura, hasta los Campeonatos de Europa al aire libre que se celebrarán en Praga, el mes de Agosto próximo.

Ha sido en Milán, en los campeonatos de Europa en sala, donde ha logrado este triunfo batiendo su propia marca al aire libre (2 m. 33).

Sin embargo, para la Federación Internacional de Atletismo, este salto no cuenta. En efecto, según el reglamento internacional sólo se reconocen como «records mundiales» los resultados obtenidos al aire libre.

Este reglamento, que mucha gente considera ilógico, debiera ser modificado, sobre todo si tenemos en cuenta que, hoy en día las marcas realizadas en sala tienden a acercarse a las realizadas al aire libre.

En estos campeonatos de Europa en Milán, el atleta soviético no pretendía batir ninguna marca, pues días antes de la competición declaraba que le bastaría llegar a los 2 m. 28 para lograr el título europeo.

MAGNIFICO RESULTADO

Los 14.000 espectadores del Palacio de los Deportes de Milán, cuando vieron que Yatchenko tomaba impulso para saltar los 2 m. 35, creyeron que se trataba de una última tentativa sin esperanza. Sin embargo, pasó la barra, en estilo «ventral», que utilizaba también su predecesor Valeri Brumel. El atleta soviético fue el primer asombrado ante su hazaña y luego, ante el entusiasmo de los espectadores italianos, que saludaron como convenía tan magnífico resultado.

Vladimir Yatchenko es un joven estudiante de Educación Física de 19 años. Su padre era obrero metalúrgico. Empezó a practicar el salto de altura casi por azar, pues sus deportes favoritos eran el balón-mano y el balón-volea.

Entre 1975 (2 m. 12) y 1977, cuando en Richmond (Estados Unidos), batió el record del Mundo que tenía Dwight Stones (2 m. 33) contra (2 m. 32), su progreso ha sido asombroso. Hace sólo un año, antes de lograr el record mundial, estaba considerado sólo como uno de los buenos especialistas de la escuela soviética en esta competición.

Lo que puede resultar paradójico es que Yatchenko no ha visto jamás a su prestigioso predecesor Valeri Brumel, cuyas proezas y estilo conoce sólo gracias a fotos y documentales.

En realidad, aunque los dos hombres empleen el estilo «ventral», hay bastante diferencia entre ellos. Yatchenko es menos fuerte, pero más rápido y alto que Brumel (1 m. 92 contra 1 m. 85) y gracias a su arranque poco común no se enrolla en la barra, sino que la domina con todo su cuerpo. Según los entrenadores de esta especialidad, utiliza inmejorablemente el estilo «ventral».

Cuando alguien le habla de su futuro no sabe qué responder, salvo que se considera capaz de obtener mejores resultados y que los 2 m. 35 de Milán no son más que una etapa.

Cuando se le dice que podría saltar ya a los 2 m. 40, no responde que no, y piensa que sólo en los dos próximos años se podrá alcanzar este objetivo. Sin embargo, cree que en los Juegos Olímpicos de Moscú, en 1980, franquear los 2 m. 35, bastará para ser campeón olímpico.

Indiscutiblemente, Yatchenko se encuentra en el umbral de una magnífica aventura y al mismo tiempo en la cumbre de su especialidad deportiva.

UNA DE SUS MEJORES CARTAS: LA JUVENTUD

Ante un triunfo de esta categoría, surgen las comparaciones con los campeones del pasado de esta misma especialidad y se ve que, en el salto de altura, los mejores resultados han sido siempre conseguidos por atletas muy jóvenes.

Yatchenko tiene 19 años, el norteamericano Jacobs, que recientemente logró los 2 m. 32, en sala, también. Cuando Stones, otro norteamericano, se destacó en 1973 y pasó por primera vez los 2 m. 30, tenía igualmente 19 años. Brumel se hizo campeón del Mundo en 1961, cuando acababa de cumplir los 20 años, tras de haber arrebatado la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Roma en 1960. John Thomas tenía 19 años cuando llegó el primero en los 2 m. 23 y los campeones que le precedieron —Charles Dumas o Walter Davis, por ejemplo— no tenían más que 21 años cuando lograron sus mejores marcas.

Por eso puede tenerse por algo demostrado que en esta especialidad desempeña un papel decisivo la juventud de los atletas que la practican. La única excepción parece ser la del soviético Tarmak, que ganó una medalla de oro en los J.O. de Munich, en 1972 a los 27 años.

Entre los jóvenes especialistas del salto de altura que pueden rivalizar actualmente con Yatchenko, se cita Dwight Stones, que perdió el record mundial al aire libre el año pasado pero que no está dispuesto a renunciar al título. Sin embargo, tiene ya 26 años y no ha progresado desde 1976.

Su compatriota Jacobs es quizás el que se halla en mejores condiciones de alzarse con los títulos y medallas. Tiene una gran fuerza de propulsión, pero le perjudica su estatura de sólo 1 m. 73.

Está también el alemán del Este Bellschmidt, los nor-



Vladimir Yatchenko, gran esperanza rusa para las pruebas de salto de altura de las próximas olimpiadas. — (FOTO EFE FIEL).

teamericanos Fields y Arney, los alemanes del Oeste Killing y Traenhardt, que podrían hacer sombra a Yatchenko.

FORMIDABLE AVANCE

De todos modos, parece evidente que Vladimir Yatchenko tiene todas las posibilidades para dominar el salto de altura durante estos próximos años, repitiendo quizás el caso de su compatriota Valeri Brumel, que superaba por 6 ó 7 cm. a sus principales rivales de la época de gloria.

Esto es lo que se le asemeja quizás, pues sus épocas y medios técnicos difieren claramente. En la época de Brumel se cogía impulso para saltar sobre una capa de cenizas, mientras que ahora se hace sobre una superficie sintética.

Por eso, como sucede también en otros deportes la comparación de las marcas entre atletas de gran categoría que han practicado en épocas diferentes, es prácticamente imposible y quizás Brumel, actualmente, hubiera rebasado los 2 m. 28, que fueron su marca mundial durante años.

Por último, recordemos que desde 1960, el record del salto de altura ha pasado de 2 m. 16 a 2 m. 35. En aquel entonces, pertenecía a un soviético, Stepanov. Aquel mismo año, un norteamericano, John Thomas, elevó la marca a 2 m. 23. Luego, vino la era de la supremacía de Valeri Brumel (de 2 m. 23 a 2 m. 28), y en 1971, el record sorprendente de Matzdorf (2 m. 29), seguido de tres años de dominio de Dwight Stones, entre 1973 y 1976 (2 m. 30, 2 m. 31, 2 m. 32). Y luego, llegó Vladimir Yatchenko...

JEAN PILARE

(Fiel Servicios Especiales de EFE-AFP)

Curso de CONTABILIDAD con

- PLAN GENERAL DE CONTABILIDAD y
- PLAN DE CONTABILIDAD PARA LAS PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS.

Ha quedado abierta la matrícula para estas enseñanzas, por correspondencia, autorizadas por el Ministerio de Educación y Ciencia, y de rigurosa actualidad.

Envíe su nombre y dirección a:

ESCO - Apartado 10.129 - Madrid

O LLAME AL TELEFONO 2414891, DE MADRID Y LE REMITIREMOS:

- Información completa sobre Planes de Estudio.
- El 1.º cuaderno de Lecciones, como obsequio.

Justo triunfo de los arandinos

La Arandina venció y convenció frente al debutante San Andrés

Los visitantes mostraron un equipo curtido y con mejores individualidades

Santa Cruz de Tenerife (Especial para HOJA DEL LUNES de Burgos). — Por tres goles a dos ha vencido la Arandina al debutante San Andrés, en el primer partido de la temporada del grupo cuarto de la Tercera División. El primer tiempo el marcador señaló empate a un gol.

ARBITRO

Dirigió el partido el señor Formingo que estuvo bien. Mostró tarjetas a Domingo, del San Andrés y a Luis y Hugo de la Arandina.

San Andrés. — Juanito; Felipe, Domingo, Abreu, Mario, Herrera, Barrios, Toño (Javier), Augusto, Velázquez y Daniel.

Arandina. — Hugo; Requejo, Núñez, Cipri, Luis, Mezquita, Sacristán, Alcalá, Tobes, Marce y Manolín. En la segunda parte, Tobes dejó el puesto a Tasio y Manolín a Abrahán.

GOLES

A los treinta minutos, Toño tras varios rechaces envía el

balón a la red visitante. Núñez, de penalty, marca para los arandinos. A los tres minutos de la continuación, Mezquita adelanta a la Arandina. En el quince, Velázquez logra el empate y a los treinta, Tobes, al rematar un saque de esquina termina con el balón en la red. Era el dos a tres.

COMENTARIO

El partido no tuvo calidad. El estado del campo se mostró muy duro y los protagonistas no pudieron realizar florituras. No obstante, los minutos de encuentro resultaron muy disputados y ambos equipos pusieron mucho en la lucha.

El primer tiempo, con dominio del San Andrés pero el ataque de los arandinos siempre dió muestra de peligro en el portal defendido por Juanito. Los arandinos mostraron más fútbol, lograron un justo resultado, con individualidades y como equipo mucho más curtido. El San Andrés, nuevo en la categoría, pagó la novatada.

REPRESENTANTE

Libre, SE NECESITA, para la venta del papel de embalaje, timbrado y sin timbrar. ES NECESARIO:

- Visite Burgos y provincia.
- Esté introducido en el comercio en general y en el de alimentación.

Interesados, dirigirse a:

INDUSTRIAS DEL PAPEL TAMAYO
Ref. R. BU-Apartado 1.347. — San Sebastián.

Buen comienzo de temporada

EL BURGOS PROMESAS EMPATO A DOS GOLES EN TOLOSA

En ambos equipos faltó técnica pero derrocharon mucho entusiasmo

Tolosa (Especial para HOJA DEL LUNES de Burgos). — Con empate a dos goles ha finalizado el partido entre el Tolosa y el Burgos Promesas, correspondiente a la primera jornada del campeonato de Liga en el grupo segundo de la Tercera División Nacional. Al término de los primeros cuarenta y cinco minutos se llegó con empate a un gol.

Tolosa. — Belloso; Fadrigue, Arrastrosa, Gómez, Echeverría I, Perurena, Odriozola, Arismendi, Pagola, Elosequi, Alicostes.

Burgos Promesas. — Medina; Castañón, Rodri, González, Zamorano, Maldonado, Iturri, Tajadura, Peña, Hervás y Abajo.

GOLES

Abajo, a los treinta minutos adelanta al Promesas. Empata el Tolosa en el minuto 35, con un tanto logrado por Pagola. El mismo jugador, a los diez minutos de la segunda parte, logra el segundo tanto para su

equipo y a falta de un minuto para el final Fadrigue marca en propia puerta, estableciendo el definitivo empate a dos goles.

COMENTARIO

Ambos equipos jugaron con deportividad y la falta de técnica quedó suplida por el gran entusiasmo en lograr los dos primeros puntos de la primera jornada. No fue así, el empate se puede considerar como justo. El Burgos Promesas, presentó un equipo muy joven, luchó con mucho interés frente a un rival que no tuvo suerte a la hora del disparo a gol.

Ambos equipos gozaron de muchas oportunidades en un partido entretenido y que terminó con resultado equitativo. El Tolosa llegó a lanzar diez saques de esquina por dos los muchachos dirigidos por Antonio Solana.

Sólo la ignorancia ve cosas malas en la donación de sangre. Tú no eres ignorante. Dónala.

ESPECTACULOS

«QUERIDÍSIMOS VERDUGOS»: aguafuerte, diatriba y alegato contra una pena: la pena de muerte

«Dios mío, ¿cómo he caído tan bajo?», fue una película del italiano Luigi Comencini, que en el momento de su estreno, y no hace ahora tanto de ello, apenas si sirvió para algo más que para poner de relieve los atractivos físicos de una actriz: Laura Antonelli. Ahora, esa misma película, o más bien, su título, hubiera podido servir para prestárselo al film de Basilio Martín Patino, «Queridísimos verdugos». Y es que en realidad, «Queridísimos verdugos» es —aquí no cabe la palabra «historia», o la palabra «fábula»— un reportaje, más que un docu-

mental despiadado y cruel, de la miseria que general el orden, convencionalmente instituido por la sociedad detentadora de un poder del que muchos empiezan a dudar, pueda venir de Dios, o incluso, pueda venir del pueblo soberano. Patino nos hace conocer a unos personajes —maldita la falta que tenemos de conocerlos— que en su papel de administradores de justicia (léase «verdugos») no dejan de ser otra cosa más que víctimas de esa sociedad que los necesita y que explota su indigencia, como explota la indigencia de muchos otros, y que más de una vez, en la «negritud» de su soledad, necesariamente, se habrán tenido que decir a sí mismos, lo que decíamos al principio «Dios mío, ¿cómo he caído tan bajo?». Y desde esta misma plataforma, es desde la que Patino descubre un argumento nuevo hasta ahora, por poner en claro, más bien, en ridícula incongruencia a la pena de muerte.

A Basilio Martín Patino, y de esto no hace mucho tiempo, le preguntábamos hasta le podía ser honesto y ese culto trabajador de los materiales cinematográficos, en función de una idea, como alguien muy acertadamente le ha definido, nos ofreció la única respuesta que más a mano le quedaba entonces: —Supongo —nos contestó— que el cine de montaje puede ser honesto en la medida en que sea honesto el que lo realiza. Para la verdadera, la auténtica respuesta nos llega ahora, apenas un mes más tarde, a caballo de unas imágenes irritantes y molestas por sus cuatro costados, y llegada la hora, la hora de la verdad, su respuesta estalla en nuestras conciencias con la contundencia de un puñetazo bien dado, hasta dejarnos anonadados, semiinconscientes, al borde del «KO» moral, convencidos y avergonzados de entrar en el juego de unos convencionalismos que sacralizan unas anticoncepciones de la vida, como única defensa de la sociedad ante los «marginados». Y es que el Evangelio de Cristo es bueno, por lo visto, hasta donde nos conviene, pero nada más. Más allá, nos olvidamos de él y entre la cruz del perdón y la caridad y la espada del ojo por ojo, preferimos ésta a aquella.

De «Queridísimos verdugos» he visto salir a mucha gente —joven también, ¡qué pena!— que lo hacía antes de terminar la película, no porque ésta les gustara o no les gustara, sino porque todo lo que estaban viendo era para ellos como un auténtico puñetazo en la boca del estómago, y ese mismo público, que soporta a «Eros» imperceptible, con estoicismo, y a veces, muchas veces, con complacencia, no soporta la palabra muerte ni soporta que le hablen de ella como de una cosa que está ahí, a la vuelta de la esquina, bajo las ruedas de un coche, en el quirófano de una clínica, o en la celda de un penal.

Martín Patino ha utilizado, quizás aviesamente, pero en ningún momento con engaños, el afán de notoriedad, los deseos de dejarse ver, la necesidad de justificar su postura ante los demás y ante ellos mismos, a unos hombres, tres concretamente, que durante tiempos muy recientes aún, eran los verdugos oficiales del país. Ellos ponen

de manifiesto, no sin cierto énfasis, una cosa: el hábitat incubado por la sociedad que los necesita, ha determinado en ellos la necesidad de matar por decreto, para que matando, puedan vivir los suyos. He ahí la espantosa paradoja que Martín Patino aprovecha hasta sus últimas consecuencias en todo momento, para poner como contrapunto entre el reo y el ejecutor. Puede, incluso, que en algún momento, los móviles de ambos sean los mismos y hasta puede que a Martín Patino le haya cruzado por su mente la tentación de incrustarse en esta ácida diatriba de la pena capital, pero en el fondo, no lo hace. A simple vista, Patino se erige en ejecutor de los ejecutores, porque si algo queda patente a lo largo de la proyección son las nauseas que provocan en el director las actitudes de sus «abordados» personajes. Los perros que devoran los restos de la comida al pie de los veladores forman parte de una iconografía expresionista que hablan más que mil palabras; el vaso de vino que nunca se vacía ni abandonan en ningún momento, en la estrechez de la bodega o los pasos de baile andaluz entre el palmeteo gitano de las bailarinas, se marca uno de ellos, son otras tantas muestras de lo repugnante que resulta para Basilio Martín Patino el oficio, la «ocupación» de estos hombres que tiene mucho de folklórica, aunque no sea exclusiva de un país, sino más bien, denominador común de una sociedad. Hasta la ironía de señalar con indudable erudición, el hecho de que los ajusticiados españoles deban a Fernando VII el privilegio de morir sentados, viene a poner una nota de sarcasmo en esta execrable manera de entender la justicia.

Y decíamos antes que la respuesta de Martín Patino no se había hecho esperar, porque la honestidad de este hombre es algo que queda perfectamente reflejado en el contexto de toda su obra, pero mucho más, en «Queridísimos verdugos». B. Martín Patino pudo haber compuesto una sinfonía de

violencias, debidamente adobada con una pizca de pimentación erótica, al estilo de «Perros de paja», «Cuerno de cabra» o la reciente «Matanza de Texas», con un final menos infeliz. Pero esto habría venido en detrimento de la integridad del documento, y por ello, renuncia desde el principio a tal posibilidad. «Queridísimos verdugos», por ello, o acaso, a pesar de ello, es una película muy bien hecha, es una película muy buena, como lo vienen demostrando las reacciones que ante ella se producen; es un film planteado en la línea de nuestra peculiar manera de concebir la vida y la muerte y acaso, alguno de sus fotogramas, con claras alusiones al aguafuerte y a las pinturas goyescas no sean mera coincidencia.

La música —sobrecoge el canto gregoriano, y a final, los villancicos de la noche madrileña en contraposición con la angustia de una familia que espera la noticia del indulto del hijo, indulto que nunca llegará— es otro recurso más, excepcionalmente utilizado en aras de una idea, o más exactamente, de una tesis fija a la que Patino sirve con incondicional fidelidad, o con la honestidad que empieza, no sólo en el cine español sino en otros muchos cines, a cobrar conciencia de su responsabilidad y de su importancia.

Y por si todo esto fuera poco, digamos como final que todas las preguntas que quedan perfectamente con el realizador se formula, testadas en imágenes:

¿Quién ejecuta en nuestra sociedad? ¿Los verdugos? Pensamos que Patino trata de decirnos, precisamente, lo contrario, o al menos, algo muy distinto. ¿Quién se ejecuta? A los marginados, a los desheredados, a los locos y a los enfermos. ¿Cómo se ejecuta? En Francia, de rodillas; en Inglaterra, se muere de pie; en España, ya lo hemos dicho antes, gracias a ese despota que se llamó «Fernando VII El Deseado», los ajusticiados mueren sentados...

Para el caso, lo mismo da.

JOSE LUIS SAIZ

ESA CUOTA DICHOSA DE PANTALLA

Al decir de los que en estas cosas suelen estar generalmente bien informados, el ministro de lo que un día se llegó a llamar efímeramente Ministerio de Cultura y Bienestar, y ahora vista la utopía de los segundo y la necesidad de lo primero se ha quedado en Ministerio de Cultura a secas, va a someter a la consideración y estudio de un próximo Consejo de ministros la posibilidad de llevar a la práctica lo que se establece en el Real Decreto de 11 de Noviembre de 1977 sobre cuota de pantalla en locales comerciales españoles, que determina la obligatoriedad de exhibir una película española por cada dos extranjeras, o 120 días al año, de cine español, mejicano o argentino, que todo sirve en el batiburrillo, como alternativa. Las consecuencias de esta aplicación del Real Decreto son, nada más y nada menos, multas que al ser impuestas por el Consejo de ministros, pueden ir desde las 250.000 pesetas al cierre de la sala donde no se haya exhibido ninguna película española a lo largo del año y los cines dedicados al cine infantil, por ejemplo, ¿qué? Y aquellas salas donde se ha desterrado la pornografía, ¿qué? Menos mal que las películas «V.O.» no cuentan para este censo, que si no, tendríamos que decir adiós muy pronto a una clase de cine que ha calado hondo en el aficionado.

Todo esto, dicho de otra forma, quiere decir que habrá multas para, prácticamente, todos los exhibidores propietarios de salas de estreno, y multas no pequeñas, porque 120 días de cine español al año es algo así como pedir peras al olmo. Es como multar al dueño de una «güiskeria», por no vender una botella de «Dyc» por cada dos de «Johnny Walker», «White Horse» o «Vat 69». Sin embargo, estamos por asegurar que nadie ha de sentir remordimiento alguno si por este concepto, la Administración ingresa en sus arcas esos millones que están al caer y con ello abona la deuda que tiene contraída con la producción (?) desde hace un montón de años, y que en esto del cine es la única que recibe protección y ayuda.

El camino que se ha de recorrer es el mismo: el dinero del cine revirtiendo en el cine. Pero no es lo mismo recorrerlo en un sentido que en otro, no es lo mismo que el «inquieto viajero» vaya o que el «inquieto viajero» venga, y aquí, nos parece que el viajero, el inquieto viajero ya está de regreso, sin haberse puesto siquiera en camino. Porque desde un cine endeble, desde una industria raquítica, como dijo Bardem en Salamanca el año 1955, y así seguimos, no se puede exigir. Como no pueden exigir cine congoleño, ni cine ugandés ni cine pakistaní en en países donde no hay cine indígena, y no son ganas, que conste, de señalar con el dedo. Eso es tanto como reconocer que nuestra impotencia impone ese sistema. Hagamos primero la clase de cine que el público desea ver, no hinchemos el perro de tres o cuatro películas decentes, a cuyas expensas viven todos los demás, y ni siquiera será necesario exigir una cuota de pantalla, por la que muy a gusto pasarían los exhibidores, como muy a gusto pasan en Italia, en donde aún les sobran películas para cubrir el cupo de secuestros.

Por otra parte, la política proteccionista que el Ministerio de la Cosa quiere poner en práctica, y cuanto antes mejor, contra viento y marea, contra toda razón y contra toda lógica, no es precisamente lo que los circunspectos padres de la Patria desean consagrar en la Constitución del consenso, y la nueva Constitución, que nadie lo olvide, es hija, por parte de padre, del mismo equipo al que pertenecen los mismos que ahora intentan ordeñar la escuálida vaca de la exhibición. Si esos señores están defendiendo una economía de libre mercado (una de las razones por las que se llegó al consenso con el PSOE) mal está someter ahora, en clara contradicción con unas normas que constituyen fundamento básico de toda una política económica, el cine importado a regímenes proteccionistas, gravándole con impuestos que a veces se pagan dos y tres veces, y que muchas veces hacen desistir a las casas de distribución de importar esas películas y en consecuencia, a las exhibidoras de programarlas.

No haber abolido la dichosa cuota de pantalla, sino concederle carta de naturaleza en el Real Decreto antes citado es algo que uno no acaba de comprender. Si Fernández Ordóñez señaló en su día ante el Congreso que los gastos de la nación había que pagarlos entre todos, y en eso hemos quedado, las multas por el incumplimiento de la cuota de pantalla no son más que ganas de que el presupuesto, o a menos, una buena parte de él lo paguen entre unos pocos, y así no vale, porque, o jugamos todos, o se rompe la baraja.

CALATRAVAS

5,30, 7,45 y 10,30

Los tres tipos más locos en el estreno más trepidante, divertido y locamente original:

“EL MADRE”, “LA MELONES” Y “EL RUEDAS”

Color

Bill Cosby “El Madre”, Raquel Welch “La Melones” y Harvey Keitel “El Ruedas” y no les llamaban así por capricho.

(Mayores 18 y 14 acompañados)

CORDON

5,30, 7,45 y 10,30

Estreno de

“LA NUEVA MARILYN” (O cómo se fabrica una estrella)

Color

Agata Lys, Silvia Solar Cecilia Torres, etc.

Aquella espléndida envoltura, también cobijaba en su interior... un alma, una pasión... un desengaño.

LA NUEVA MARILYN es autorizada sólo para mayores 18 años

TIVOLI

5,30, 7,45 y 10,30

Con interés humano, un profundo e inquietante estreno:

“QUERIDÍSIMOS VERDUGOS”

Un film de Basilio Martín Patino, en color, sobre la pena de muerte y todo lo que la rodea: sus circunstancias... sus consecuencias.

“QUERIDÍSIMOS VERDUGOS” (Aut. para May. 18)

A INDUSTRIAS BUENAS... MEJORES IMPRESOS

CONFECCIONAMOS

Revistas, catálogos, folletos, memorias, impresos comerciales, de propaganda, de oficina, de obra, etc.

TRABAJAMOS

Offset - Tipografía - Fotograbado

Presupuestos y encargos en

PAPELERIA TAGRA

San Pedro de Cardena, 34
Teléfono 207358
BURGOS

Vitoria, 13
Apartado 46
Teléfono 202852

AVENIDA

¡EL EXITO MAS FORMIDABLE!

“ORCA LA BALLENA ASESINA”

“El único animal que mala para vengarse”

Richard Harris
Charlotte Rampling

Un film de Dino de Laurentiis.

¡LA CUMBRE DE LA EMOCION!

Todos públicos

DU CAL

“LOS COMPAÑEROS NO SE LO CREERAN”

FOPOL ahora convertido en un divertidísimo “golf”.

— Y —

DOMINGO SANGRIENTO

Ernest Borgine

¡Violenta! ¡Cruel! ¡Sensacional! (Mayores 18 años)

ESPECTACULOS

RECUERDOS DE UN ENCUENTRO (3)

Por J. M. PAYNO

Vamos a comentar hoy, con la brevedad mayor posible, lo que cinematográficamente ha significado el XIII Encuentro Internacional.

Para ello, y antes de iniciar la "memoria" de las películas exhibidas, conviene recordar algo importante: El Encuentro sirve, por encima de todo, para poner al alcance del aficionado burgalés, en muchas oportunidades, películas que de otra forma, nunca podría admirar. Una capital de provincia como lo es Burgos no es el lugar donde mejor se puede elegir el cine que más nos gusta, y en este aspecto, el Encuentro aporta una serie de productos que por sus especiales características, difícilmente se pueden incluir en los habituales circuitos comerciales.

Por otra parte, se habla mucho de la proliferación de los Festivales, pero conviene no olvidar que una cosa son los Festivales y otra distinta, estas manifestaciones como el Encuentro Cinematográfico o el Marathon que tendrá lugar dentro de breves fechas, concretamente, en la semana del 11 al 17 del actual.

EL HOMENAJE A SALVADOR ALLENDE

Esta ha sido sin duda, la más grata sorpresa de este año. No sólo porque parecía, a simple vista irrealizable la empresa de ofrecer una muestra del cine que se hizo en Chile o por Chile, sino también por la impresionante acogida que el público burgalés ha dispensado a estas películas.

A priori, constituía la máxima dificultad, por la vinculación de este cine a un personaje histórico demasiado vivo en el recuerdo y en la mente del Mundo pero sobre todo, porque constituía exponente de una ideología muy determinada. A través de una serie de films. Y sin embargo, fue el gran éxito del Encuentro Internacional de este año.

El público, un público de todas las tendencias e ideologías, acudió con presteza y enorme interés a estas sesiones celebradas en el marco del Gran Teatro, durante la semana del 5 al 11 de Julio.

Hubo al principio, reticencias, hasta temor de personas que no deseaban acudir a determinados films —¿qué dirán de mí si me ven en esta o en aquella película?—...

La presencia en la sesión inaugural de Federico Elton, productor del film "La batalla de Chile" y uno de los cinco miembros que durante ocho meses lo realizaron bajo la dirección de Patricio Guzmán, dio una especial emoción a la sesión inaugural.

Muchas prevenciones y muchos consejos de amigos para que no viniera a Burgos, a punto estuvieron de hacerle desistir de venir.

Luego, más tarde Federico les hablaría con ilusión de lo que aquí había visto. Del comportamiento del público, del respeto por los murales de ese Homenaje a Salvador Allende de unos murales que han sido recogidos a lo largo de todo el verano por miles de cámaras de diversos países. Federico Elton volvería a estar con nosotros con motivo de la inauguración de la 12ª Semana de Cine Hispano Francés, en el mes de Agosto, y su sorpresa sería aún mayor al comprobar cómo aquel primer intento de siete murales se había multiplicado y cómo todo Burgos había sabido respetar aquellas obras de arte.

Federico Elton presentó asimismo, su corto "Chile, las cámaras también", que viene a ser una síntesis de las principales escenas de diversos films que trataron de algún modo el problema chileno.

Junto a la emoción patética del documental, rodado con escasos medios y programada minuciosamente para recoger el diario acontecer de los hechos, se proyectó otro film documentado de los alemanes Heynosky y Scheuman, que utilizando dos autorizaciones gubernamentales durante el régimen de Pinochet, consiguieron arrancar el problema de los campos de internamiento de Chile. Las declaraciones del Augusto Pinochet, de algunos presos políticos, de los jefes de los campos y de familiares de los internos, que dan un dramatismo al film que le hace patético.

S. M. Einsensteins estuvo también representado en este homenaje con su obra maestra: "El acorazado Potemkin", el mejor film de todos los tiempos, que fue presentado por el secretario de la Cátedra de Cine de la Facultad de Filosofía y Letras de Valladolid, D. Cándido Fernández.

Otro de los clásicos presentes en el Homenaje a Allende fue Pudovkin, con la película "La Madre", basada en la célebre obra de Gorki.

"Actas de Marussia" de Miguel Littin, y "El coraje del Pueblo", de Sergio Sanjinés, mostraron dos aspectos de las luchas de los pueblos sudamericanos en épocas distintas por unas mismas ansias de libertad.

Son películas de denuncia, cine que se ha dado en llamar "militante" como también lo era, aunque alejado en cierto modo del contexto de este homenaje, lo era la película del Grupo Cine de la Base, "Los traidores" en la que se denuncia la corrupción de los sindicatos argentinos del justicialismo peronista.

Finalmente, el Encuentro se cerró de la forma más brillante con el estreno en Burgos de la última película de ese genio de la cinematografía que es Ingmar Bergman. "El huevo de la serpiente".

Cuarenta días de cine y más de cincuenta películas hablan bien a las claras de haberse cubierto con eficiencia una labor de divulgación del cine que repercutirá, indudablemente, en la afición de los burgaleses por este arte que es nuestro y es de hoy.

Muchos seres humanos hermanos tuyos que parecer de todo te necesitan. Aplacando su hambre nabrás cumplido un primordial obra de Caridad.

EL CICLO DE CINE RECOMENDADO

En esta oportunidad, el Ciclo de Cine Recomendado puso sus ojos a lo largo de dos semanas, en el cine europeo. El cine Avenida sirvió como marco para este ciclo en el que estuvo presente el cine alemán de Win Wenders "En el curso del tiempo", o el de Werner Herzog con "Aguirre, la cólera de Dios" y "Corazón de cristal". "La ley del más fuerte", de R. W. Fassbinder, una de las películas que con mayor gallardía aborda el tema escabroso y difícil de la homosexualidad.

Del cine italiano destacaremos la obra de Marco Bellocchio "Locos de desatar", donde en forma de cine encuesta se relatan problemas de los hospitales psiquiátricos.

Asimismo, "Sacco y Vanzetti", de Giuliano Montaldo, fue uno de los films más esperados por el público, al igual que "La Cecilia" de Comolli, donde se comentan dos sucesos dispares de

los movimientos anarquistas. El cine checo tuvo en "Valeria y la semana de las maravillas" una feliz y deslumbrante representación.

Fue para muchos aficionados auténtica sorpresa la calidad del relato lleno de brujería y fetichismo, a través de la primera menstruación de una niña de 12 años. Lástima que la desorientación del público impidiese el disfrute de esta película que constituyó la auténtica revelación del certamen.

"Historia de un pecado", del polaco Borowczyk llegó en oportuno momento, después de haberse proyectado en nuestra ciudad películas como "Blanche", "La bestia" y "La Margue", y a la espera de su última creación: "Cuentos inmorales".

12 SEMANA DE CINE HISPANO FRANCÉS

Finalmente en el cine Goya, y como ya viene siendo habitual, del 5 al 13 de Agosto, la 12ª Semana de Cine Hispano Francés, pensada y programada con la vista puesta en los Cursos de Verano para Extranjeros "Merimée De Sebastián".

Las películas de Garci, "Solos en la madrugada", la obra de Alain Resnais, "La guerra ha terminado", el documental sobre la guerra española "Por qué perdimos la guerra", de Santillán y Galindo, y como colofón a esta Semana, "Caudillo", de Basilio Martín Patino.

Finalmente, el Encuentro se cerró de la forma más brillante con el estreno en Burgos de la última película de ese genio de la cinematografía que es Ingmar Bergman. "El huevo de la serpiente".

Cuarenta días de cine y más de cincuenta películas hablan bien a las claras de haberse cubierto con eficiencia una labor de divulgación del cine que repercutirá, indudablemente, en la afición de los burgaleses por este arte que es nuestro y es de hoy.

Muchos seres humanos hermanos tuyos que parecer de todo te necesitan. Aplacando su hambre nabrás cumplido un primordial obra de Caridad.

Gran Teatro

¡¡HOY!!

Continúa desde las cinco de la tarde.

El más sensacional de los programas. Espectacular estreno con David Janssen

"PAJAROS DE PRESA"

Emociones que producen escalofríos.

— Y —

Charlton Heston y James Coburn

"LOS ULTIMOS HOMBRES DUROS"

El gran "western" del año.

(Mayores 18 años)

ESPECTACULOS PARA TODOS LOS GUSTOS

Que seis cines madrileños se hayan negado a exhibir en sus pantallas películas «S» ha dado pie a derramar por su culpa mucha tinta, principalmente en la capital de España, y de esa tinta derramada tan generosamente, traemos hoy aquí un editorial que el vespertino «Informaciones» publica en última página, el pasado sábado...

Hay en su contexto un acusado sabor «localista», pero creemos que el lector avisado, sabrá obtener conclusiones más universales y por asociación de ideas, aplicarlas al cine de nuestra capital. A los efectos oportunos, he aquí lo que dice y lo que reflexiona el periódico madrileño, que de auténtica reflexión más que de una genuina editorial, se trata: En esta feria del reclamo que son las calles de la ciudad, el ciudadano puede encontrar una diversión gratuita si se propone someterse a lo que podría

mos llamar el juego de la sensibilidad. Sólo tiene que leer los grandes cartelones de los cines con sus atractivos títulos a todo color y analizar las veladas imágenes que ilustran el reclamo. Y así se encontrará con títulos tales como «Mi erótico Sigfrido», «El harem», «De-seo carnal», «El sexo que habla», «Afrodita negra». O teatros que pretenden atraer la clientela con títulos así: «¿Por delante... o por detrás?», «La casa del placer», «Mi marido no funciona», «Ven a disfrutar», «Se infiel y no mires con quien», etc. Los títulos que preceden y otros muchos son una muestra de cómo se invita al ciudadano a pasar dos horas de relajo en una butaca. Esta es la finalidad y no otra de los grandes y coloristas cartelones, aunque para el paseante pueda suponer algo así como el termómetro que marca su adhesión o rechazo por lo que dichos reclamos supongan de atractivo o incitante.

Lo cierto es que la calle es un «test» permanente de un ambiente donde las libertades públicas tienen su expresión más directa y han hecho explosión con mejor o peor buen gusto. Pero lo cierto, también, es que el reclamo erótico y pornográfico puede producir —y de hecho produce— reacciones muchas veces diferentes al ánimo de quienes sólo buscan el cliente, siguiendo para ello las técnicas más sofisticadas del arte publicitario.

Una cosa son los motivos comerciales y otras los efectos, y es en este segundo aspecto donde la sensibilidad puede sufrir el choque. Esta es la razón por la que se critica duramente la «ola de erotismos que nos invade» y que ha dado lugar a una oportuna reacción de otros establecimientos cinematográficos con el inicio de una campaña que lleva por título genérico de «cine para todos». Seis conocidas e importantes salas suscriben, de momento, este plan por el que se comprometen a ofrecer películas

aptas para todos los públicos. Y es que en esta lucha por salvarse de la crisis —de la crisis por antonomasia—, cualquier pretexto puede ser bueno, y esta iniciativa será bien recibida por quienes se sientan rodeados de agresiones sin posibilidad de refugiarse en otros ambientes más acordes con su sensibilidad.

Al referir este fenómeno de la calle es preciso dejar bien claro que no tratamos desde estas páginas de hacer doctrina de un fenómeno sociológico que pretende hacer buena la ley de la oferta y la demanda, pero sí registrar que este mismo hecho ya no va en una sola dirección, sino que parece que existe una reacción, por otro lado lógica, frente al sarampión de los tiempos de libre albedrío.

Cine Condal

¡¡HOY!!

Continúa de 4 a 12

¡El programa del más asombroso Impacto!
El mayor éxito de Mario Moreno CANTINFLAS

"EL PADRECITO"

Un mensaje de paz y de amor entre es-treñidos carcajadas

"VICTORIA EN ENTEBBE"

Un suceso que electrizó al Mundo.

Con el más grande reparto de estrellas.

(May. 14 años y menores acompañados)

LIDO

(Calle 3-33 Luis Alberdi)

¡¡HOY!!

Continúa de 4 a 12 UN PROGRAMA PORTENTOSO

"HELGA"

(El milagro de la vida)

La más preciosa lección para entender limpiamente la vida sexual y matrimonial.

"ALIAS EL GITANO"

Evasiones, fugas, escapadas Su vida fue una constante huida, con Alain Delon y Annie Girardot. (Mayores 18 años)

CONSULADO

Ultimos días.

Sesiones: 5,30, 7,45 y 10,30

La película de psicología, brujería y erotismo satánico más impresionante del año

"ESCALOFRIO"

Con Angel Aranda y Sandra Alberdi.

Película clasificada en "S" y se advierte al público que por su temática y contenido pudiera herir la sensibilidad del espectador

(Mayores 18)

GOYA

Ultimos días

Sesiones: 5,30, 7,45 y 10,30

La película con una alegre y divertida crítica social:

UNA FAMILIA DECENTE

Juan Luis Galiardo y Pilar Velázquez. Todo empezó con un flechazo y terminó con un "negrito"

(Autorizada para mayores de 18 años y de 14 acompañados)

SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID

Del 25 de Noviembre al 2 de Diciembre

La XXIII Edición de la Semana Internacional de Cine de Valladolid se celebrará entre los días 25 de Noviembre y 2 de Diciembre. Son las fechas marcadas por el Comité de Dirección del Certamen, como las más apropiadas en función de los Festivales nacionales e internacionales que deben celebrarse aún.

El Comité de Dirección, formado a raíz de la decisión de sacar adelante esta veintitrés edición de la Semana Internacional de Cine, adoptada en una reunión celebrada en el Ayuntamiento, está integrada por Carmelo Romero de Andrés, director de las «Semanas» 19 y 20; Rafael González Yáñez, director de las «Semanas» 21 y 22; José Angel Rodero, periodista y crítico cinematográfico; Germán Losada, periodista; Fernando Herreo, escritor cinematográfico, y José María Muñoz Pérez, teniente de alcalde del Ayuntamiento vallisoletano.

Pese a las dificultades con que inicialmente se ha encontrado la Semana de Cine de Valladolid, de tipo económico, fundamentalmente, las gestiones realizadas hasta ahora por el Comité de Dirección, que ha recibido el apoyo de distintos partidos políticos, permiten asegurar que la veintitrés edición del Certamen alcanzará un nivel importante.

El Comité de Dirección ha decidido mantener la tradicional «Espiga de Oro», como distinción a la película que mejor responda a los criterios con que la Semana Internacional de Cine selecciona sus films. La novedad para la concesión de la distinción en una Semana no competitiva, consiste en que serán los espectadores quienes, mediante un procedimiento que será arbitrado en su día, decidirán qué película es merecedora del galardón.

La XXIII Edición de la Semana Internacional de Cine de Valladolid está, pues, en marcha, con sus oficinas instaladas en la calle Juan de Juni, número 4, apartado de Correos 646, en Valladolid, donde se desarrolla una intensa actividad para redondear en l o posible un gran Festival cinematográfico.

PROGRAMA SEMANAL DE TELEVISION ESPAÑOLA

LUNES

- 13,45 Carta de ajuste. — Recital de violoncello, por Pablo Casals.
 14,00 Avance telediario.
 14,05 Programa regional simultáneo.
 14,30 Telediario.
 15,05 Hora 15.
 15,20 Novela.
 15,50 Gente hoy.
 19,00 Avance telediario.
 19,05 Un globo, dos globos, tres globos.
 20,00 Los escritores — García Badell.
 20,30 ¿Conocemos España?
 21,00 Estudio Estadio.
 21,30 Telediario.
 22,05 Baretta. — «Nunca volverá a ver la luz del día». Baretta anda tras una banda de delincuentes que se dedican a hacer apuestas. Al ver destruido su negocio el jefe de la banda ordena que maten a Baretta y a su novia. Atentan contra la pareja, muriendo la joven, con la que el detective pensaba casarse.
 23,00 Programa informativo. — «El estado de la cuestión».
 23,30 Últimas noticias. — Buenas noches. — Despedida y cierre.

MARTES

- 13,45 Carta de ajuste. — Danny Daniel.
 14,00 Avance telediario.
 14,05 Programa regional simultáneo.
 14,30 Telediario.
 15,05 Hora 15.
 15,20 Novela.
 15,50 Gente hoy.
 19,00 Avance telediario.
 19,05 Un globo, dos globos, tres globos.
 20,00 La Eneida. — «Episodio VI». Eneas inicia la construcción de un campamento. Eneas pide a Latino tierras de cultivo para su pueblo, y éste se las concede, debiendo los troyanos pagar con un porcentaje de la cosecha. Eneas, siguiendo el consejo del dios Tiber, va a visitar a Evandro. Antes de partir aconseja a su hijo que no abandone el campamento en su ausencia. Juno, que ha emponzoñado a Amata para que no entregue a su hija a un extranjero, ofrece a Lavinia a Dionisios para librarla de la profecía. Ascanio, incumpliendo los consejos de su padre, sale a cazar y mata el ciervo de Lavinia.
 21,00 Programa informativo: Buenas noticias.
 21,30 Telediario.
 22,05 Goleta de oro. — Se emitirá el programa que obtuvo el primer premio en este Festival, de la Televisión Polaca, titulado «Follow my dream». Asimismo, se dará también el programa presentado por Televisión Española, «Sólo mujeres», realizado por Esteban Durán y presentado por Marisa Abad.
 23, Un hombre en casa. — «En la carretera». Cuando Robin enseña a conducir a Chrissy, tienen una colisión con un ciclista. La Policía hace la prueba del alcohol a Robin y éste deberá acudir a un juicio.
 23,30 Últimas noticias. Buenas noches. Despedida y cierre.

MIERCOLES

- 13,45 Carta de ajuste. — Recital de guitarra, por José Manuel Aldana.
 14,00 Avance telediario.
 14,05 Programa regional simultáneo.
 14,30 Telediario.
 15,05 Hora 15.
 15,20 Novela.
 15,50 Gente hoy.
 19,00 Avance telediario.
 19,05 Un globo, dos globos, tres globos.
 20,00 Revista de toros.
 20,30 Dossier.
 21,20 Vuelta a Cataluña. — Resumen de la etapa del día.
 21,30 Telediario.
 22,05 Starsky y Hutch. — «Encanto fatal». Por ausencia de Starsky, el departamento asigna como compañero de Hutch a la atractiva oficial Linda Baylor. Ambos trabajan para capturar a un distribuidor de droga. Hutch es herido en una mano y conducido al hospital. Allí conoce a una bella muchacha con la que pronto entabla amistad. Hutch observa en ella un extraño comportamiento que parece indicar una próxima boda.
 23,00 Escuela de salud.
 23,30 Últimas noticias. Buenas noches. Despedida y cierre.

JUEVES

- 13,45 Carta de ajuste. — José Feliciano.
 14,00 Avance telediario.
 14,05 Programa regional simultáneo.
 14,30 Telediario.
 15,05 Hora 15.
 15,20 Novela.
 15,50 Gente hoy.
 19,00 Avance telediario.
 19,05 Un globo, dos globos, tres globos.
 20,00 Si las piedras hablaran. — «César y nada» (Yuste).
 Guión y texto de la presentación: Antonio Gala. El emperador Carlos V se ha retirado al Monasterio de Yuste donde vivirá hasta el fin de sus días; allí evoca su vida acompañado por Francisco de Borja Duque de Gandía.
 20,30 Los espectáculos.
 21,00 Vivir cada día.

- 21,20 Vuelta a Cataluña. — Resumen de la etapa del día.
 21,30 Telediario.
 22,05 Teatro: «Historia de detectives», de Sidney Kingsley.
 Un policía muy íntegro persigue el crimen con el resquemor que le produjo la vida de su propio padre, un canalla que logró que su madre se volviese loca. Está persiguiendo desde hace un año a un médico al que retiraron la licencia y que se dedica a ejercer la medicina con el aborto ilegal. Su abogado acusa al policía de tener motivos personales contra él... y al parecer la propia historia...
 23,30 Últimas noticias. Buenas noches. Despedida y cierre.

VIERNES

- 13,45 Carta de ajuste. — Maestros de la música española.
 14,00 Avance telediario.
 14,05 Programa regional simultáneo.
 14,30 Telediario.
 15,05 Hora 15.
 15,20 Novela.
 15,50 Gente hoy.
 19,02 Avance telediario.
 19,05 Un globo, dos globos, tres globos.
 20,00 Los Teleñecos.
 20,30 El Mundo en guerra. — «Stalingrado». El símbolo de la resistencia soviética al empuje de los ejércitos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial está representado por la ciudad de Stalingrado, hoy Leningrado. Allí se libró una crudísima batalla que llegó al cuerpo a cuerpo y que reconstruyen algunos testigos de excepción.
 21,20 Vuelta a Cataluña. — Resumen de la etapa del día.
 21,30 Telediario.
 22,05 Cantares. — Pepe Blanco.
 23,00 Errores judiciales. — «Un misterio insoluble en alcohol». Muerte por barbitúricos de un hombre que vivía maritalmente con una hermosa mujer. La víspera de su muerte otorga testamento en favor de la amante. Esta declara que no bebía alcohol el difunto, pero en el examen visceral se encuentra en fuertes dosis. Se la procesa y decreta su prisión.
 23,30 Últimas noticias. Buenas noches. Despedida y cierre.

SABADO

- 13,45 Carta de ajuste. — Don Costa.
 14,00 Brújula.
 14,30 Noticias.
 15,05 El canto de un duro.
 15,30 Mazinger-Z. — «Abajo Jet Scrandor». El Conde Brocken dirige contra Mazinger-Z al monstruo mecánico Breaver A-Z, prácticamente indestructible, pues aun hecho pedazos puede volver a recomponerse. La ineptitud de Koji le hace desoir nuevamente la advertencia de Sayaka y menospreciar la ayuda de su amigo Boss.
 16,00 Primera sesión. — «Un simpático seductor». El manager de un púgil que acaba de proclamarse campeón ve cómo se le vienen abajo todos sus esfuerzos al ser llamado a filas su pupilo. El manager, para no perderle de vista, se alista también; pero vuelve a llevarse otra desagradable sorpresa al ser declarado inútil el campeón y él ya no puede echarse atrás. Destinado a la policía militar, forma pareja con un muchacho que quiere ser boxeador.
 17,30 Dibujos animados.
 18,00 Torneo.
 19,00 La bella Mariana. — «El seudónimo». Un periodista, cliente de «La Bella Mariana», firma con el seudónimo de Morris un artículo poco favorecedor para Mariana. Con motivo de la aparición de unos comediantes, Mariana da una fiesta, pidiendo a su amigo periodista que invite a Morris a la misma, al objeto de pedirle que se retracte de lo dicho.
 19,30 Historia de la música pop. — «Imagina» (I).
 20,00 Raíces. — «La cuadrilla y cantares de Pandorga».
 20,30 Informe semanal.
 21,30 Vuelta a Cataluña. — Resumen de la etapa.
 21,40 Noticias.
 22,05 Sábado cine... — «La ley del silencio». La posición privilegiada que Terry, obrero estibador, ocupa en los muelles de Nueva York, se debe a que es hermano de Charlie «el señorito», mano derecha del hombre que controla con su mafia todo el trabajo de los muelles, en los que ha impuesto una férrea «ley del silencio». Terry está enamorado de la hermana de un estibador que fue asesinado por violar esta ley y en cuya muerte Terry estuvo de alguna forma involucrado. Los mafiosos ven estas relaciones con preocupación, y no se equivocan.
 24,00 Últimas noticias. Buenas noches. Despedida y cierre.

DOMINGO

- 9,15 Carta de ajuste. — Obras corales de Josep Anselm Clavé.
 9,30 Hablamos.
 10,00 El día del Señor. — Santa Misa.
 10,45 Concierto de bandas. — Banda La Primitiva, de Liria.
 11,45 Gente joven.
 12,30 Sobre el terreno.
 14,00 Siete días.
 15,00 Noticias.
 15,20 La casa de la pradera. — «Sé mi amigo». Laura encuentra frente al arroyo sucesivos mensajes en los que se solicita la amistad de aquella persona que los encuentre. La niña logra convencer a su padre para que la ayude a lo-

calzar a la persona que los envía. Cuando inician la investigación encuentran un bebé, junto al cual hay una fotografía de la supuesta madre, a la que deben encontrar mientras Laura se hace cargo del bebé.

- 16,45 La abeja Maya.
 17,20 Aplauso.
 «Aplauso» contará esta semana con sus habituales secciones dedicadas a la música moderna, música regional, banda sonora, actualidad, «revivals», el humor de Fernando Esteso y los concursos de «La juventud baila» «Rueda Musical» y «Errata».
 19,00 625 líneas.
 20,00 Fútbol. — U. D. Salamanca-Real Madrid.
 21,50 Vuelta a Cataluña. — Resumen de la etapa.
 22,00 Noticias.
 22,20 Estrenos TV. — James Dean.
 En 1955, James Dean muere en accidente de automóvil. Tenía veinticuatro años y le habían bastado sólo tres películas para convertirse en un verdadero mito. Hijo de un granjero de Indiana, su introspección y sus crisis de carácter hicieron muy difícil su trato. Prácticamente sólo tuvo un amigo: Willy, un modesto escritor de televisión. Formado en el Actor's Studio de Nueva York, alcanza en 1952 su primer gran triunfo en Broadway. Ya en Hollywood, Kazan le da el papel estelar de «A Este del Edén», su primera película. «Rebelde sin causa» y «Gigantes» cerrarán el ciclo. Así fue su corta, pero intensa vida.
 24,00 300 millones.
 1,00 Últimas noticias. Buenas noches. Despedida y cierre.

SEGUNDO PROGRAMA (UHF)

LUNES

- 19,00 Carta de ajuste.
 19,30 Polideportivo.
 20,00 Redacción de noche.
 20,35 Revista de cine.
 22,30 Panorama musical.

MARTES

- 19,00 Carta de ajuste. — Folklore: Canciones y danzas de España (I).
 19,30 Polideportivo.
 20,00 Redacción de noche.
 20,35 Recital. — Ellen Cash-Josep M. Colom (II).
 21,20 El comisario. — «Con los ojos de un asesino». Eva Wechsler, de diecisiete años, aparece estrangulada en un edificio en construcción. Keller inicia las investigaciones en el colegio de la joven, interrogando a Voss, profesor de Música, por el que sentía Eva un afecto especial y a la compañera y amiga íntima, Anneliese.
 22,30 Más-Menos. — «El español y los nuevos impuestos».

MIERCOLES

- 19,00 Carta de ajuste. — Gloria Lasso.
 19,30 Polideportivo.
 20,00 Redacción de noche.
 20,35 Pop-Grama.
 21,45 Horizontes.
 22,30 Documental. — «Sinfonía del mar». Algunos de los poemas de Walt Whymann son acompañados por música del compositor Vaughan Williams, teniendo como tema único el mar.

JUEVES

- 19,00 Carta de ajuste. — Obra para piano de Robert Schumann.
 19,30 Polideportivo.
 20,00 Redacción de noche.
 20,35 Encuentros con las Letras.
 22,30 Tribuna de la cultura.

VIERNES

- 19,00 Carta de ajuste. — «Quintet of the Hot Club of France».
 19,30 Polideportivo.
 20,00 Redacción de noche.
 20,35 CineClub. — «Adiós, Braverman». Leslie Braverman, famoso periodista, ha muerto de un infarto. Sus cuatro mejores amigos cuatro intelectuales versados en los más variados saberes— se citan para acudir juntos al funeral, lo que constituye para ellos una verdadera peripecia.
 22,40 Opinión pública. — «Espectáculos y censura».

SABADO

- 18,00 Carta de ajuste. — Zarzuela: «Las de Caín», de Sorozábal, padre e hijo.
 18,30 Mundo deporte.
 20,00 La clave. — «Inquisición». El programa se compone hoy de la película «Juana de Arco» y un coloquio en directo sobre «Inquisición».

DOMINGO

- 18,00 Carta de ajuste. — Festival de Eurovisión 1967.
 18,30 Más allá.
 19,00 Opera. — «El ocaso de los dioses» (I: Prólogo y acto primero), de Wagner.
 21,00 Filmoteca TV. — «El hombre del impermeable».
 22,30 A fondo. — En el espacio de hoy es entrevistada la escritora, miembro de la Real Academia de la Lengua, Carmen Conde.

ESTE PICARO MUNDO

¿HA CAMBIADO EL «AZUL DE CHARTRES»?

Polémica en torno a la restauración del más famoso conjunto de vidrieras medievales

Tocar los vitrales de la Catedral de Chartres, sentir sus rugosidades y sus superficies lisas, contemplar de cerca los rasgos de los personajes y los pliegues de sus vestiduras, es una experiencia que no puede vivir todo el Mundo.

Para eso hay que aprovechar las raras ocasiones en que se demontan las vidrieras de la Catedral —bien sea para guardarlas en lugar seguro o para restaurarlas— y tener acceso a los talleres de los maestros vidrieros encargados del delicado trabajo. La emoción que siente entonces el visitante que puede pasar los dedos por esas maravillas normalmente inaccesibles, es fácil de comprender si se considera que tienen ocho siglos y testimonian la perfección de un arte hasta hoy inigualado.

LEGIBILIDAD RECOBRADA

Pero la restauración de los vitrales de Chartres, oscurecidos, ennegrecidos y a veces corroídos por el polvo del tiempo y de las intemperies, ha provocado una polémica que no lleva camino de terminar. Una vez vueltas a instalar las vidrieras en la catedral, algunas personas —y entre otras, los pintores Bazaine y Mennessier— sostuvieron que «se había cambiado el azul de Chartres», ese famoso azul que resplandecía casi solitario en la catedral con sus vitrales opacos por la suciedad acumulada a lo largo de tantos siglos.

Los arquitectos de los Monumentos Históricos encargados de la restauración, protestaron de tales alegaciones, pues según ellos lo que ha cambiado en los vitrales de Chartres son precisamente los demás colores, menos el azul. Los rojos, amarillos, púrpuras, bien limpios, han recobrado un aspecto primitivo. Por el contrario, los azules perfectamente puros (a causa de su menor alcalinidad) de la catedral de Chartres, no se habían alterado a lo largo del tiempo y por todo ello no ha habido necesidad de limpiarlos ahora.

Por lo tanto, lo que ha cambiado ha sido la relación de los colores entre sí, pues hoy, los rojos, verdes, púrpuras y amarillos, son tan claros como los azules. Al mismo tiempo, los vitrales, que en un principio iluminaban una catedral a la que sus constructores quisieron dar la mayor luz posible, han recobrado su «legibilidad», y se pueden seguir actualmente las histo-

rias en las que los peregrinos de antaño buscaban su doctrina.

LA ENFERMEDAD DEL VIDRIO

Otro tema de disputa entre los Monumentos Históricos y los miembros de la «Asociación para la defensa de los vitrales de Francia (ADVF)», constituida para luchar contra la «metamorfosis» de los vitrales: se trata de una delgada película de resina sintética invisible, que cubre exteriormente los vitrales restaurados para protegerlos de la intemperie y salvarlos de una corrosión que podría destruirlos por completo. Pues recientemente se ha descubierto que existe también una «enfermedad del vidrio», semejante a la «enfermedad de la piedra». Los sulfatos y los carbonatos se depositan en el vidrio y hacen más que oscurecerle; le corroen y amenazan con destruirle. Por eso es necesario proteger los vitrales de la corrosión.

A estos argumentos, los miembros de la ADVF contestan que la película en cuestión, por delgada que sea, quita transparencia al vitral y le da un aspecto plano y sin vida. Sugieren que se coloque en el exterior un segundo vidrio muy fino, como se ha hecho en otros países. Los técnicos de los Monumentos Históricos responden que, precisamente, la experiencia hecha en países extranjeros ha demostrado que este procedimiento puede permitir la infiltración de aire entre las dos paredes de vidrio y que la condensación favorece en ese caso la proliferación de hongos perjudiciales.

Como dijimos, la polémica no está terminada ni mucho menos. Pero lo que sí es cierto es que mientras tanto la luz ha vuelto a la catedral de Chartres, antaño envuelta en una oscuridad bastante romántica, pero que no era lo que quisieron conseguir sus arquitectos y maestros vidrieros.

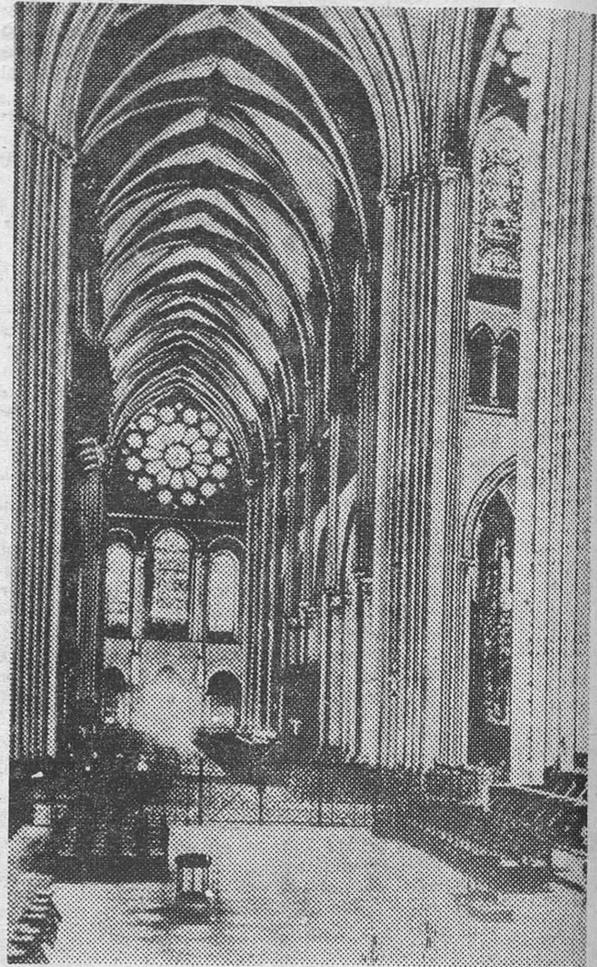
¿QUE ES UN VITRAL?

La controversia sobre los vitrales de la catedral de Chartres habrá incitado sin duda a muchas personas a conocer mejor las vidrieras medievales o, sencillamente, a iniciarse en este arte poco conocido.

Un vitral medieval es un conjunto de paneles de vidrio coloreados o pintados que cubren la ventana de un monumento (generalmente religioso) y que permiten efectos decorativos y luminosos en el interior del edificio. Los vitrales ya existían en la antigüedad, pero los fragmentos más viejos que han llegado hasta nuestros días son del siglo IX. Un ejemplar rarísimo de aquella época fue hallado en Beauvais en unas excavaciones. Ciudad en la que se encuentran también en la catedral algunos vitrales del siglo XII que figuran entre los más bellos de Francia.

LA RECETA DEL MONJE TEOFILO

La receta de fabricación del vidrio la conocemos gracias a un monje alemán del siglo XII, Teófilo, en



Majestuosa vista de la nave central de la catedral de Chartres, con el magnífico rosetón al fondo. (Foto EFE-FIEL)

su tratado «Diversarium artium schedula»: dos medidas de ceniza de haya (potasa) por una de arena de ría (sílice), todo fundido en recipientes de arcilla refractaria. En el siglo XIII se empezó a añadir sal o algas (sosa) a la mezcla, para favorecer el estirado del vidrio.

La coloración del vidrio se obtenía mezclando la pasta en fusión de óxidos de hierro para obtener los verdes, óxido de cobre para los rojos, de cobalto para los azules, bióxido de manganeso para los rosas y violetas y antimonio para los amarillos.

El vidrio coloreado se cubría, con pincel o cepillo, con pintura (parda o negra) antes de cocerle para que los dibujos quedasen fijos. Esta permitía hacer las sombras o, raspándola, con una aguja, dibujar, por ejemplo, cabellos, pero una vez que el vidrio estaba cocido era imposible quitarla.

A partir del siglo XVI los amarillos se pintaban sobre vidrio blanco (solo por el exterior del vitral), con «amarillo plata» en vez del antimonio mezclado en la pasta fundida.

En cuanto a los rojos, son tan intensos que había que doblarlos o mezclarlos con blanco, en cuyo caso se soplaban los dos vidrios juntos para conservar la transparencia.

Los trozos de vidrio se colocan en filetes de plomo con dos ranuras entre las que se metían los vidrios, las «alas» o bordes de estas ranuras se doblaban sobre el trozo de vidrio dejándole bien sujeto. Los paneles de vidrio obtenidos de esta forma se colocaban con masilla sobre unas barras de hierro empotradas en las jambas de piedra de la ventana que mantenían el conjunto, gracias también a alambres de hierro que iban de una barra horizontal a otra aumentando la rigidez del vitral.

LA MULTIPLICACION DE LOS PLOMOS

Es frecuente que en los trabajos de restauración de vitrales medievales haya que cambiar los plomos, oxidados o corroídos, o poner algunos nuevos, para reunir trozos de vidrio rotos. Esto es lo que explica que el vitral esté hecho a veces de una multitud de fragmentos reunidos por plomos, cuando en su origen el panel estaba formado por trozos bastante grandes, bien de forma geométrica, bien siguiendo el contorno de un personaje.

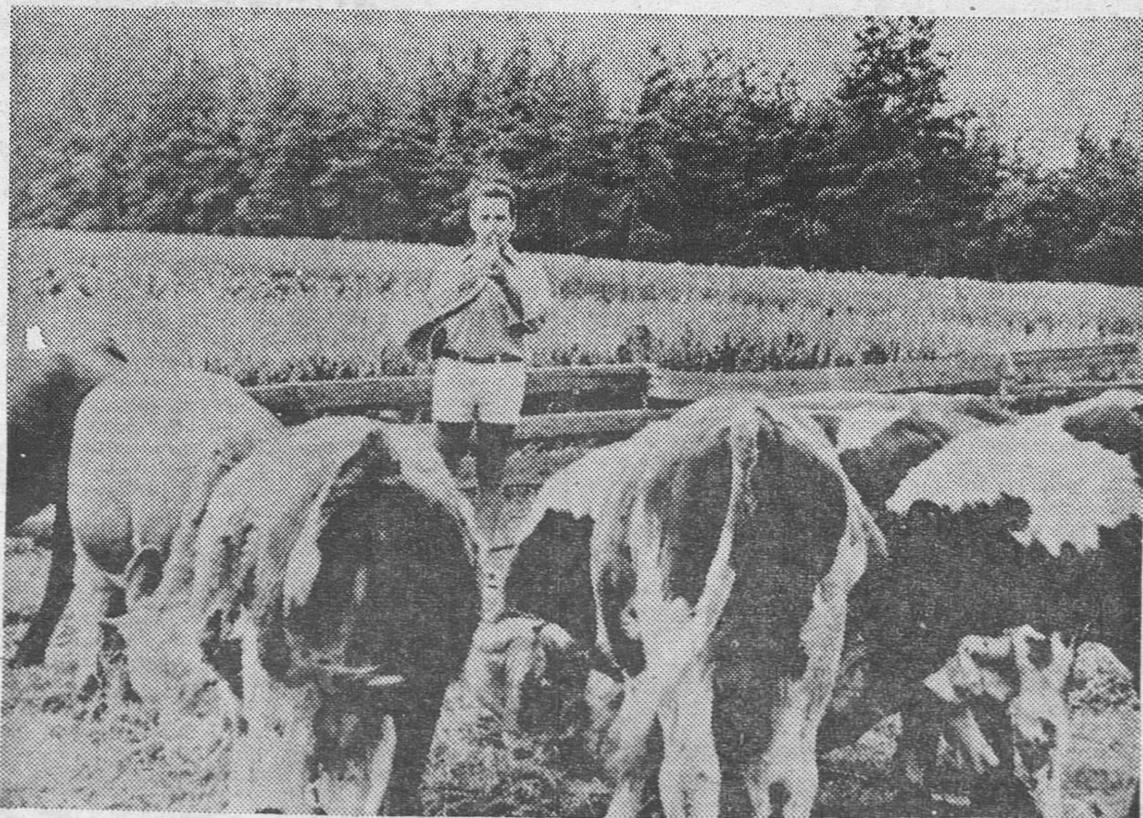
No hay nada más fascinador que contemplar a un maestro vidriero de hoy, desmontar, limpiar y volver a colocar en sus plomos estos fragmentos de vidrio de hace ocho siglos salvando así la destrucción la obra de sus lejanos predecesores concebida y realizada con un fervor que es aún sensible a todos los que saben «deer» un vitral.

Por Claudine CANETTI

(Fiel — Servicios Especiales de Efe)

LEA VD.: LA HOJA DEL LUNES

EL CONCERTISTA Y SU INSOLITO AUDITORIO



Que nadie crea que el alemán Norbert Hauptmann sólo encuentra en los prados a seres dispuestos a escucharle. Por el contrario, como miembro de la prestigiosa Orquesta Filarmonica de Berlín, a las órdenes, desde hace más de diez años, de Herbert von Karajan, su público normal suele componerse de los melómanos más exigentes. Pero cuando veranea en la región del Palatinado, no tiene ningún reparo a la hora de alegrar a las vacas con sus sonidos de su trompeta. — (Foto FIEL)

TOROS

EL MATADOR DE TOROS PEPE CAMARA HERIDO MUY GRAVE EN MADRID

Once corridas se celebraron ayer en España

Madrid (Efe).— En la corrida de toros celebrada esta tarde en Las Ventas, sufrió dos cornadas calificadas de muy graves, el matador de toros Pepe Cámara, que había confirmado la alternativa e nel primer toro del festejo.

Se lidiaron cinco toros de Javier Moreno de la Cova. Pepe Cámara, en su primero, se mostró valiente en todo momento, siendo aplaudido y en el sexto, al realizar la faena de muleta, resultó cogido y campaneado en el aire, dando la sensación, al ser llevado a la enfermería de sufrir una forísima cornada. Termina con el toro "El Inclusero" de media estocada y tres descabellos.

"El Inclusero" una mala actuación e nsus dos toros, siendo pitado. Raúl Sánchez oyó palmas en uno y en el quinto, petición de oreja unánime y vuelta.

Parte facultativo: El matador de toros José Manuel Chacha da Cámara, sufre dos heridas por asta de toro, una en la cara posterior del hemitórax izquierdo con una trayectoria hacia arriba de 15 centímetros penetrante en la cavidad torácica con fractura de costilla, contusión pulmonar y gran hematomía y otra en el tercio inferior de la cara interior del muslo derecho con una trayectoria de 10 centímetros, que produce destrozos en el músculo cuádriceps contusionando la cara anterior del fémur. "Schock" traumático que precisa transfusión de 900 centímetros cúbicos. Pronóstico muy grave. Firma, doctor García de la Torre.

La operación quirúrgica duró cerca de dos horas. Pepe Camará fue trasladado a la Ciudad Sanitaria "Francisco Franco"

ULTIMA CORRIDA DE FERIA DE SAN ANTOLIN

Ultima corrida de la feria de San Antolín en Palencia. Casi lleno. Ganado de Félix Samero, que dieron escaso juego.

Julio Robles, ovación en el primero y una oreja en el segundo.

Roberto Domínguez, dos orejas en uno y ovación en el otro.

Félix López "El Regio" una oreja en cada uno de sus enemigos. Fue paseado a hombros en unión de Roberto Domínguez.

EN BARCELONA..., SIN NIÑOS

La corrida celebrada esta tarde en la Monumental pasará a la historia por ser la primera desde su existencia en la que se ha prohibido la entrada a los niños menores de 14 años. Esta medida ha creado no pocas tensiones entre las familias de turistas que acudieron al coso barcelonés y se vieron obligadas a devolver las entradas.

Este contratiempo ha obligado a la empresa a devolver el importe de más de cinco mil localidades. A pesar de todo, hubo casi medio aforo lleno.

Se lidiaron toros de Mariano Sanz Jiménez, de Jaén bien presentados y de juego desigual.

Joaquín Bernadó petición de oreja y dos vueltas al ruedo en el primero y vuelta al ruedo con protestas en su segundo.

Javier Batalla, un aviso y silencio. Andrés Moreno, un aviso

una oreja y vuelta al ruedo.

EN TARRAGONA

Tres toros de Domingo Ortega y tres de Flores Tassara. Media entrada.

Gabriel de la Casa, vuelta al ruedo en cada uno de sus enemigos.

"El Puno", aplausos y una oreja.

"Manili", aplausos y silencio.

EN CALAHORRA

Tercera de feria. Seis toros de Samuel Flores, flores, y uno de San Román, de Salamanca.

Manuel Cortés, en el primero, pitos. En su segundo, dos orejas y vuelta.

José Luis Galoso, en su primero, ovación, dos orejas y vuelta; en el quinto, una oreja, ovación y vuelta.

"Armillita" en su primero, ovación, una oreja y vuelta. En el sexto, dos orejas, ovación y vuelta.

Cerró la arde aurina el rejoneador Diego García de la Peña. Una oreja y vuelta.

EN BENIDORM

Seis toros de hijos de Celsino Cuadri, que dieron buen juego. Vicoriano Marín y "El Gitanillo" tomaron la alternativa.

Ortega Cano en su primero, ovación. En su segundo,

do, dos orejas y vuelta al ruedo.

Victoriano María en el primero de la tarde, ovación y vuelta. En su segundo, tres avisos y gran ovación para el torero.

"Gitanillo" de Murcia, en el toro de su alternativa, ovación, vuelta y saludos. En el que cerró plaza, un aviso y palmas.

EN MARBELLA

Ultima de la temporada. Seis toros de José Escobar. Media entrada.

Miguel Márquez, en su primero, silencio y en su segundo, palmas.

Ruiz Miguel, en su primero, una oreja. En su segundo dos orejas.

"El Merlo" en su primero, una oreja y vuelta. En su segundo, petición de oreja.

EN FIGUERAS

Toros de Molero hermanos y cuatro de Cerreros.

Curro Bedoya, en su primero, dos orejas y rabo, y en su segundo, una oreja.

Victoriano de Laserna, en su primero, vuelta y silencio en su segundo.

"Rayito de Venezuela", en su primero, vuelta y en el que cerró plaza, una oreja.

EN MENDA

Segunda de feria. Toros de Ramón Sánchez.

Curro Romero, aplausos en el primero y ronca en el otro.

Sebastián Palomo Linares, ovación en su primero y ovación, una oreja y vuelta en el otro.

Angel Teruel, ovación, una oreja y vuelta en su primero y ovación y vuelta en el que cerró plaza.

EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Corrida mixta. Media entrada. Toros de Fernán Caballero y de Pizarral y dos novillos de Pizarral para Maribel Atienza.

El Calatraveño, en su primero, ovación y en su segundo, palmas.

Antonio Guerra, dos orejas en su primero y en su segundo una oreja.

Maribel Atienza cortó las dos orejas y el rabo a sus dos enemigos. Salió a hombros.

EN REQUENA

Toros de Ignacio Pérez Tabernero, buenos.

Dámaso González, en su primero, ovación, dos orejas y vuelta. En su segundo, aplausos.

Antonio Rojas, ovación y vuelta en el primero. En el segundo, oreja y vuelta.

Paco Alcalde, en su primero, ovación. En su segundo, dos orejas y rabo.

Una mujer rumbo al Himalaya



Se llama Marianne Walter, es alemana nacida en la localidad bávara de Frelsing, tiene 40 años y trabaja como ayudante en unos laboratorios de investigación. Marianne es una de las dos mujeres —la otra es la polaca Wenda Rutkiewicz— que forman parte de la expedición alpina del Dr. Herrligkoffer que a finales de este mes inicia su conquista del Himalaya. — (Foto FIEL)

El jefe del Gobierno italiano llegará mañana a Madrid

(Viene de primera página)

los representantes de la provincia en la nacional.

EN GUADALAJARA

Guadalajara (Efe). — Se ha celebrado hoy en el "Hotel Pax" la Asamblea provincial de UCD a la que ha asistido el ministro de Educación y Ciencia, Iñigo Cavero. Tras la elección de la mesa y de los compromisarios que van a representar a la provincia en la Asamblea nacional, intervinieron el secretario provincial de UCD, el presidente provincial y finalmente don Iñigo Cavero en su intervención comenzó recordando su presencia en Guadalajara durante la campaña electoral y dijo que ni una sola de las promesas en el campo educativo que hizo entonces ha sido modificada o suprimida. Dijo que a UCD se le culpa de ambiguo, pero ni un sólo punto del programa gubernativo ha sido cambiado. También dijo que UCD es la única opción de Gobierno no marxista.

FELIPE GONZALEZ REGRESA A ESPAÑA

Méjico (Efe). — El secretario general del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), Felipe González, se mostró hoy optimista sobre los resultados de la próxima visita de los Reyes de España a Méjico.

Al término de su estancia dijo a "Efe" que sus entrevistas mantenidas en Méjico permitían sentirse "esperanzado por los resultados de la próxima visita del jefe del Estado a Méjico".

El secretario general del "PSOE" y su presidente honorario, Enrique Tierno Galván, viajaron hoy a Madrid.

TARRADELLAS, AGRADECIDO

Barcelona (Efe). — Fuentes de la Generalidad han informado a "Efe" que el presidente osep Tarradellas, ha enviado una carta al ministro de Hacienda, en la que le recuerda las conversaciones mantenidas el pasado 3 de Abril gracias a cuyas sugerencias, fue posible encontrar soluciones positivas para financiar el proyecto de Ley de enseñanza del catalán.

Igualmente, el presidente Tarradellas, se ha dirigido al ministro de Educación y Ciencia, Iñigo Cavero, para agradecer el buen fin de las negociaciones que, juntamente con el consejero de Cultura, se mantuvieron con motivo de la estancia en Barcelona del ministro, el pasado 18 de Julio.

DECLARACIONES DE SILVA MUÑOZ

Málaga (Efe). — "La Constitución recorta de manera muy importante los poderes al Rey"

dice en una entrevista que hoy publica el diario "Sol de España" el presidente de Alianza Popular señor Silva Muñoz.

Habla de Nueva Mayoría y dice que: "Es una necesidad que el país está sintiendo y consiguientemente creo que saldrá adelante."

Pero no nos equivoquemos —agrega—: aparte de las dificultades intrínsecas que tiene, saldrá en su momento; nunca el 6 de Marzo del 77 que fue cuando saltó Alianza Popular, es decir a cuatro meses de las elecciones porque dio tiempo suficiente a que nos deshicieran nuestros enemigos. No les daremos la carne por anticipado."

CONCLUYE LA REUNION DE MARTIN VILLA CON LOS ALTOS MANDOS DEL ORDEN PUBLICO

Madrid, (Efe). — Mediada la tarde de hoy concluyó la reunión, iniciada ayer, del ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, con los principales responsables de seguridad y orden público, informaron a "Efe" fuentes del Ministerio del Interior.

No se ha facilitado, de momento, información oficial sobre el resultado de la reunión.

PROPONEMOS

TRABAJO CASERO
Ganando 30.000 mensuales.
Interesados escribanos:
PUBLIRENTA
Alboraya (Valencia)

OIR ES VIDA

Toda la gama de aparatos
auditivos en

OPTICA NACIONAL



PLAZA DE TOROS DE ARANDA

Empresa: MARTINEZ FLAMARIQUE, S. A.

FERIAS Y FIESTAS EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DE LAS VIÑAS
TRES SENSACIONALES CORRIDAS DE ABONO, UNA GRAN BECERRADA Y UN ESPECTACULO COMICO-TAURINO MUSICAL

DOMINGO, 10 DE SEPTIEMBRE DE 1978. — 6 MAGNIFICOS TOROS, DE HEREDEROS DE SANCHEZ FABRES, DE SALAMANCA, PARA LOS ESPADAS:

ANGEL TERUEL
Christian M. NIMEÑO
José Luis PALOMAR

LUNES, 11 DE SEPTIEMBRE DE 1978. — 6 HERMOSOS TOROS, DE D. CESAR MORENO, DE PAMPLONA, PARA LOS ESPADAS:

RAFAEL DE PAULA
José Mari MANZANARES
NIÑO DE LA CAPEA

MARTES, 12 DE SEPTIEMBRE DE 1978. — 6 NOVILLOS-TOROS, DE DOÑA CARMEN ESPINAL DE BLAZQUEZ, DE MADRID, PARA LOS FAMOSOS REJONEADORES:

ALVARO DOMECC
MANUEL VIDRIE
JOAO MOURA
JAVIER BUENDIA

SABADO, 16, MONUMENTAL BECERRADA. — 6 BRAVOS EJEMPLARES, PARA LOS ESPADAS, DE LA ESCUELA NACIONAL DE TAURAMAQUIA:

Lucio Sandín - José Cubero «YIYO» - Julián Maestro

DOMINGO, 17 DE SEPTIEMBRE DE 1978. — ESPECTACULO-COMICO-TAURINO
GALAS DE ARTE

LAS CORRIDAS EMPEZARAN A LAS SEIS EN PUNTO DE LA TARDE
Todos los espadas irán acompañados de sus cuadrillas de picadores y banderilleros

AFICIONADO, NO DEJES DE PRESENCIAR ESTAS GRANDES CORRIDAS!

BEGIN LLEGA A EE. UU. Y SADAT LO HARA DESPUES DE UNA ESCALA, HOY, EN PARIS

Mañana se reunirán ambos en Camp David, con el presidente Carter

Nueva York. (Efe.) — El primer ministro israelí, Menachem Begin llegó hoy a Nueva York para asistir a la cumbre de Camp David y declaró que «anhela la paz más que ninguna otra cosa en el mundo», así como que Carter mantenga su prestigio.

Begin llegó acompañado del ministro israelí de Asuntos Exteriores, Moshe Dayan, y del de Defensa, Ezer Weizman, quienes asistirán también a la cumbre de Camp David.

Refiriéndose a las próximas conversaciones con Carter y Sadat, Begin manifestó: «Estamos profundamente interesados en estas conversaciones y haremos todo lo posible para que tengan éxito, pues anhelamos la paz más que ninguna otra cosa de este mundo».

PROPUESTA DE BEGIN

Tel Aviv. (Efe.)—El primer ministro israelí, Menachem Begin, dijo anoche que había propuesto que la «cumbre» de Camp David continúe hasta que se firme un acuerdo de paz entre las delegaciones egipcia e israelí.

En una alocución a la nación, Begin calificó la próxima cumbre de Camp David como «encuentro sin precedentes en la diplomacia internacional», pero añadió que no era la última posibilidad de paz.

ESCALA DE SADAT EN PARIS

EL CAIRO. (Efe.) — El presidente egipcio Anwar el Sadat se prepara a viajar a París, donde conversará con el presidente francés Giscard d'Estaing, mañana, lunes, antes de seguir viaje a Estados Unidos.

Para los egipcios la paz sólo puede conseguirse de una manera, no mediante un acuerdo bilateral entre El Cairo y Tel Aviv. El Gobierno de Sadat se ve apremiado por la oposición que sus negociaciones con Israel levantaron en varias capitales árabes.

«Al Ahram», el diario semi-oficial egipcio, rechaza hoy enérgicamente la afirmación de Begin según la cual las negociaciones pueden durar varios meses y resalta el hecho de que, en el momento en que Begin pronunciaba su discurso, más de cien mil personas se manifestaban por las calles de Tel Aviv exigiendo la paz a cualquier precio.

ACUSACION SIRIA A SADAT

Damasco. (Efe.) — Siria

egipcio Anwar el Sadat de ultrajar a los musulmanes al acceder a iniciar la reunión en la «cumbre» de Camp David en un día de festividad religiosa.

La emisora estatal de radio de Damasco vinculó la reunión que celebrará el próximo martes Sadat con el primer ministro israelí Menachem Begin —el último día de la festividad musulmana de «Id Al»— con el hecho de que el histórico viaje del presidente egipcio a Jerusalén efectuado el año pasado se llevó a cabo coincidiendo también con una festividad religiosa musulmana.

«Con ello ha ultrajado de liberadamente los sentimientos religiosos de los árabes

y de los musulmanes», dijo la emisora.

USA, SIN PLAN CONCEBIDO

Washington. (Efe.)—«Estados Unidos no piensa presentar en la conferencia cumbre de Camp David ningún «plan preconcebido» para garantizar sus intereses en Oriente Medio, caso que se llegue a una solución pacífica del conflicto entre los árabes e Israel», declaró ayer un alto funcionario.

El informador añadió que el presidente Carter desea, en primer lugar, escuchar al presidente egipcio, Sadat, así como al primer ministro de Israel antes de profundizar en las cuestiones en litigio.

UN CLIMA DE VIOLENCIA ENVUELVE A NICARAGUA

Por lo menos, seis dirigentes políticos de la oposición han sido detenidos

Managua (Efe.) — Por lo menos seis dirigentes políticos han sido detenidos hoy en diferentes ciudades del interior del país.

El presidente de la Unión Democrática de Liberación (UDEL), Ernesto Balladares, así como el dirigente del Partido Liberal Independiente (PLI) Eduardo Coronado, fueron detenidos en la ciudad de Laón.

El Dr. Oscar Terán Dubon y Braulio Lanuza, también de la oposición, fueron detenidos en la localidad de Chinandega.

Al mismo tiempo trascendió que en la ciudad de Matagalpa han continuado ocurriendo detenciones de elementos civiles que presuntamente participaron en actos

de resistencia en esa ciudad.

Informes procedentes de la ciudad de Matagalpa, por otra parte, indican que en la mañana de hoy se vieron aviones sobrevolando los cerros cerca de la ciudad, creyéndose que en esos lugares hay cuadáveres que aún no han sido retirados.

El Gobierno subraya que al aumentar el patrullaje en Managua y resto del país se propone «erradicar la violencia a todos los niveles, tales como fabricación y lanzamiento de bombas, levantamiento de barricadas, fogatas, distribución de material subversivo y otros actos de violencia».

Por otra parte, la huelga de unos catorce mil empleados hospitalarios, que comenzó el pasado 20 de Julio, y que afecta a unos diecisiete hospitales nicaragüenses, continúa sin solución.

También hay una huelga de trabajadores de la construcción que es de apoyo a los hospitalarios.

Paralelamente, la huelga general convocada desde el viernes 25 de Agosto por el frente amplio opositor (FAO) ha continuado, pero se juzga que el día decisivo para ese Movimiento es mañana, lunes.

VIOLENCIA

Guatemala (Efe.) — La violencia común y política continúa en auge en Guatemala, con un saldo de muertos cada vez más elevado.

Fuentes policiales informaron hoy, domingo, que son ya doce los muertos registrados en los hechos más graves. No se ha podido conocer el número real de muertos habidos durante las últimas veinticuatro horas en asaltos, atracos y emboscadas en todo el país.

No obstante, el descubrimiento de seis nuevas víctimas del llamado «Escuadrón de la muerte» eleva a cincuenta las acciones criminales atribuidas a este grupo clandestino, que actúa sobre todo contra delincuentes comunes tras su reaparición hace sesenta días.

El informe de la Policía da cuenta también de la muerte de tres supuestos guerrilleros que pretendían secuestrar a un alcalde provisional.

En la localidad de Jutiapa, dos agricultores fueron muertos por una decena de nombres que irrumpieron violentamente en su hogar.

LA «ONU» TRASPASA A LA «OEA» LA CUESTION DE NICARAGUA

Naciones Unidas (Efe.) — Tras una reunión de consultas de los miembros del Consejo de Seguridad, el presidente del organismo anunció que la cuestión de Nicaragua se ha traspasado a la «OEA» a petición de la propia Venezuela, cuyo representante tampoco insistió en que el Consejo «no adoptará ninguna acción posterior por ahora».

Solemne inauguración del pontificado de Juan Pablo I

(Viene de primera página)

tado, los representantes de 131 delegaciones especiales, enviadas por distintos países u organizaciones internacionales, y entre los jefes de antiguas Casas reinantes se encontraban Carlos Hugo e Irene de Holanda, aquél como jefe de la Casa ducal de Parma.

Terminado el canto del «Gloria», continuó la misa con la liturgia de la palabra. Las primeras lecturas bíblicas fueron hechas en francés e inglés y el Evangelio en latín y griego. A continuación, Juan Pablo I pronunció la homilía.

Las oraciones de los fieles fueron leídas también en diversos idiomas.

SETECIENTOS MILLONES SIGUIERON LA CEREMONIA PAPA

Ciudad de Vaticano (Efe.) — Más de setecientos millones de personas siguieron hoy por radio y televisión la solemne ceremonia con la que el Papa Juan Pablo I inauguró oficialmente su pontificado.

Cámaras de televisión de cincuenta países y emisoras de radio de veinte naciones transmitieron en directo, desde la plaza de San Pedro, en la Ciudad del Vaticano, el rito litúrgico, presidido por el Pontífice concelebrado por 104 Cardenales.

Con su bendición «Urbi et Orbi», al final de la ceremonia, el Papa quiso abrazar a todos los hombres de buena voluntad, cristianos o no, ha-

bitantes de los cinco continentes.

EL PAPA PIDE ORACIONES POR SU PONTIFICADO

Ciudad del Vaticano (Efe.) — El Papa, Juan Pablo I, ha pedido hoy a los fieles, reunidos en la plaza de San Pedro para rezar el «Angelus», que recen por él, especialmente esta tarde en que inaugura su pontificado.

Dijo también que no sólo el Papa tiene necesidad de oraciones, «sino también el Mundo».

Se refirió a un escritor español, del que no dijo el nombre, y citó esta frase: «El Mundo va mal porque hay más batallas que oraciones», y exhortó a los presentes «a rezar para que haya más oraciones y menos batallas».

El Papa subrayó que entre los Santos de su devoción está San Gregorio Magno, cuya festividad se celebra hoy y destacó que en la época de este Santo también era difícil ser Papa y por esta razón pedía una «tabla de salvación con oraciones».

El Pontífice hizo la misma petición a los fieles y les rogó que también a él le «echen una tabla de salvación» cuando se dispone a comenzar oficialmente este su servicio a la Iglesia Universal.

SALIDA DE LOS REYES DE PALMA

Palma de Mallorca (Efe.) — S. MM. los Reyes de España emprendieron viaje a Roma a las 9.50 de esta mañana en un avión especial «DC-8» del Eléctrico del Aire, para asistir esta tarde en el Vaticano a la ceremonia de inauguración del Pontificado del Papa Juan Pablo I.

Sobre las nueve de la mañana habían llegado desde Madrid los ministros de Asuntos Exteriores y de Justicia.

La misión oficial que representó a España en la toma de posesión del nuevo Pontífice estaba integrada

por S. MM. los Reyes, el ministro de Asuntos Exteriores, el ministro de Justicia, los jefes de la Casa del Rey y del Cuarto militar, el director de Asuntos Eclesiásticos y el embajador de España ante la Santa Sede.

RECIBIMIENTO EN ROMA

Roma. — A su llegada a Roma, los Reyes de España fueron recibidos por el embajador de España ante la Santa Sede, y el embajador de España ante el Estado italiano.

Por parte vaticana, esperaban a la comitiva española monseñor Giuseppe Caprio, sustituto de la secretaría de Estado y monseñor Silvestrini, vicesecretario para los Asuntos Públicos de la Iglesia.

Por parte de Italia acudieron al aeropuerto el embajador Remo Paolini con un saludo especial, para los Monarcas españoles, del presidente de la República, Sandro Pertini, y dos consejeros del jefe de Estado: el consejero diplomático y el consejero militar.

CENA EN LA EMBAJADA

Roma (Efe.) — Los Reyes de España, celebraron esta noche una cena en la Embajada española ante la Santa Sede con los Cardenales españoles y los integrantes de la misión que esta tarde asistió al rito con que Juan Pablo I inició su pontificado.

También asistieron los superiores generales de Ordenes religiosas y otros eclesiásticos españoles.

Estuvo presente, asimismo, el superior del «Opus Dei», Alvaro de Portillo.

Mañana a las 1 hora local, los Reyes serán recibidos en audiencia por el nuevo Pontífice, en el Vaticano, posteriormente emprenderán viaje de regreso a España.

Respeto al peatón. Cuando vas al volante, él es el débil. No abuses la fuerza la tienes en el coche, que no piensa. Pero tú sí tienes obligación de pensar.

CONTRASTES



Este perrito fue sólo uno de los 1.650 canes —660 de ellos del extranjero— que participaron este verano en la XII Exhibición Internacional Canina, celebrada en la localidad checa de Brno. Y su amo también fue sólo uno de los casi dos mil humanos por ganar premio. Estos dos no lo ganaron. Esto sí, ambos juntos constituyeron todo un estudio de contrastes: un amo poderoso para tan minúsculo perrito. — (Foto FIEL-CTK)

La HOJA DEL LUNES

Se imprime en los Talleres:

«DIARIO DE BURGOS»