

HOJA DEL LUNES

BURGOS

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: San Pedro de Cardeña, 34 • Teléfonos: REDACCION: 201280 y 207149 • ADMINISTRACION 207148 • AÑO XXVII • Número 2.309 • LUNES, 17 DE OCTUBRE DE 1977 • Precio del ejemplar: QUINCE PESETAS. Depósito legal: BU-38-1958 • Empresa editora: ASOCIACION DE LA PRENSA • Director: ANDRES RUIZ VALDERRAMA.

GASEOSA

La Casera

ES UNICA

Suárez, de cera



En el Museo de Cera de Madrid, quedó inmortalizado el presidente del Gobierno, don Adolfo Suárez. El director general del Museo, don José María Izquierdo Pascual, da los últimos retoques a la figura del presidente, que quedó instalada en la sala donde se encuentran SS. MM. los Reyes de España y los Infantes, así como la escenificación del cuadro de Goya "Los fusilamientos del 2 de Mayo".

(Foto: IML/Of-Prensa)

Angustioso curso del secuestro de un avión alemán con 87 personas (varios españoles)

Cuatro terroristas amenazan con matar a todos si Bonn no acepta sus exigencias

El aparato se halla estacionado en Adén

Dubai (Efe). — En las primeras horas de la madrugada de hoy se observaba actividad militar en las proximidades del ación de las líneas aéreas alemanas, secuestrado con 87 personas a bordo —entre ellos varios españoles—, en tanto se acercaba la hora límite señalada por los terroristas que han amenazado con volar el avión si no se da satisfacción a sus exigencias.

Los terroristas que secuestraron el Boeing de Lufthansa hace tres días, cuando volaba sobre el Mediterráneo, han dicho que

volarán el avión sobre las 12 Gmt de hoy (las trece, hora española), a menos que Alemania Federal ponga en libertad a once guerrilleros urbanos encarcelados y Turquía libere a dos guerrilleros palestinos, en prisión. Piden además, quince millones de dólares.

El secuestro del avión está ligado al del industrial alemán Hans Martin Schleyer, realizado el mes pasado, y cuyos captores han pedido también la libertad de los once terroristas que cumplen condena a Alemania Federal.

Unidos, pidió como contrapartida la liberación de enfermos, niños y mujeres, que se encuentran en el aparato. Ante una negativa, el ministro insistió en que al menos se liberase a los enfermos graves. Al no obtener respuesta, el ministro anunció

(Pasa a última página)

El presidente de Méjico regresa a su país

Fue despedido por los Reyes

Madrid (Cifra). — El presidente de Méjico, José López Portillo, regresó esta mañana a su país, al término de una visita oficial de ocho días a España.

En el aeropuerto de Barajas fue despedido por los Reyes de España, el presidente del Gobierno, todos los ministros, el embajador mejicano en Madrid y otras personalidades.

La esposa del presidente, doña Carmen Romano de López Portillo permanecerá algunos días más en España.

Con una resolución sobre el Sahara concluyó la reunión del «Buró» de la Internacional Socialista en Madrid

Mitin en la «Fiesta del PCE» con intervención de Santiago Carrillo, Alberti y «la Pasionaria»

Madrid (Cifra). — Con la adopción de un proyecto de resolución sobre el Sahara Occidental muy favorable a las tesis del "Polisario", terminó esta mañana en Madrid sus reuniones, el "Buró" de la Internacional Socialista.

El proyecto de resolución aprobado, es, prácticamente, obra del ex-ministro sueco y vicepresidente de la Internacional, Olof Palme, quien elaboró su texto ante las resistencias que encontraba el proyecto de resolución elaborado por el PSOE y que fue retirado por su primer secretario Felipe González, quien apoyó el texto de Palme. Dicho texto no presenta prácticamente diferencias con el presentado por el partido español.

El texto del proyecto que fue aprobado tras las intervenciones del presidente senegalés Senghor cuya actitud fue negativa en cuanto a la aprobación del texto y de representantes del "Polisario" y de la "Unión Socialista de Marruecos", dice que la Internacional Socialista estima que el actual conflicto que tiene lugar en el Sahara Occidental, representa un serio y grave peligro para la paz y la seguridad en el Mediterráneo, por lo que una solución pacífica es de gran importancia para la región.

Dicha solución ha de tener presente el inalienable derecho de autodeterminación de los pueblos, de

acuerdo a la Carta de las Naciones Unidas.

Todas las partes implicadas deben participar en el diálogo conducente a la solución del conflicto (incluido el Frente Polisario).

Este texto es considerado por los expertos como una considerable victoria del "Polisario".

Por otra parte, el "Buró" decidió remitir a su próxima reunión que tendrá lugar en Hamburgo en Febrero próximo, el tema sobre la situación en la Argentina.

LA "FIESTA DEL P.C.E."

Madrid (Cifra). — "El pacto de La Moncloa no es el pacto del miedo, pero esto no quiere decir que no existan peligros para la democracia", dijo Santiago Carrillo en un mitin que tuvo lugar dentro de los actos de la fiesta que el Partido Comunista de España celebró en la Casa de Campo.

A media mañana tuvo lugar una recepción a la que asistieron todas las delegaciones internacionales.

Por la tarde, después de varias actuaciones de artistas, en el anfiteatro tuvo lugar un mitin político en el que intervinieron Simón Sánchez Montero, Santiago Carrillo, «La Pasionaria» y Rafael Alberti.

Santiago Carrillo se refirió a la amnistía y la reconciliación y dijo: «Quien mate,

quien robe, quien secuestre ya no podrá ser considerado un preso político».

Se refirió más adelante a los pactos de la Moncloa y explicó cuál había sido y por qué la postura del PCE, así como «las condiciones que había conseguido».

Después de la intervención de Rafael Alberti que calificó a la fiesta del PCE, de «reunión de la paz», «la Pasionaria», pidió «continuar adelante con la lucha por la libertad, la democracia y el socialismo en nuestro pueblo».

UNA IDEA GENIAL Y REVOLUCIONARIA PARA GENERAR ENERGIA EN GROENLANDIA

Bruselas (Efe). — De "genial" calificaron aquí varios especialistas la idea de obtener energía eléctrica barata en los glaciares de Groenlandia la isla mayor del Mundo y donde se generan "icebergs".

Según el geólogo suizo, Hans Stauber, el agua de los glaciares puede acumularse en gigantescas presas naturales y ser conducida a centrales eléctricas situadas a la orilla del mar en las costas de la isla.

Por otra parte, una vez

que el agua haya generado la electricidad en las turbinas puede ser cargada en gigantescos buques tanques que la conducirán a países secos.

El multimillonario suizo Kurt Kolbruener está dispuesto a financiar una planta piloto y sólo falta la autorización de Dinamarca de la cual depende Groenlandia, para la puesta en marcha del proyecto.

Expertos de la C.E.E., de la que forma parte Dinamarca, consideran genial la idea

de los dos suizos, según se comenta en Bruselas, capital de la Comunidad.

Groenlandia es una isla prácticamente cubierta de hielo, y tiene una extensión de más de dos millones de kilómetros cuadrados que representa la cuarta parte del Brasil, la misma superficie que Arabia Saudita y el doble que Colombia.

En invierno sólo cuenta con 342.000 kilómetros cuadrados sin hielo.

Los deshielos estivales provocan corrientes de agua

fría que llegan hasta los trópicos. Los desprendimientos de hielo crean los "icebergs" que se piensa ahora podrían ser transportados a los países secos y cálidos para obtener agua.

La idea según los promotores consiste en hacer presas naturales a altitudes de hasta las turbinas.

En verano, el sol brilla en Groenlandia durante las 24 horas del día, lo que disuelve el hielo creando tumultuosas gigantescas corrientes de agua que se aprovecharán para el proyecto.

AMENAZA DE HUELGA GENERAL EN ITALIA

Llamamiento a Occidente de la esposa de un preso político en la URSS

Roma (Efe). — Una huelga general podría ser la respuesta de los Sindicatos a una serie de masivos despidos programados por una de las filiales de la mayor sociedad petroquímica italiana "Montedison".

El anuncio de "Montefibre", de despedir a 6.000 trabajadores, empleados actualmente en unas diez fábricas del grupo, a causa de las crisis financieras de la empresa, ha provocado inmediatas reacciones sindicales.

En los ambientes económicos del país se considera que este gesto de "Montefibre" debe interpretarse como una "señal de alarma" de la grave crisis de las empresas italianas, ya denunciada con un llamamiento apremiante al Gobierno por la asociación empresarial "Confindustria".

LLAMAMIENTO

París (Efe). — Un llamamiento a los países occidentales fue lanzado hoy en París por Natalia Shtcharanski, en favor de los "defensores de los derechos cívicos en la URSS".

La señora Shtcharanski afirma en su llamamiento que el silencio de los países occidentales, con la excepción de Jimmy Carter —precisa— es interpretado por los gobernantes soviéticos como una aprobación de su política de persecución hacia los llamados disidentes y los judíos de la URSS.

El marido de Natalia Shtcharanski, célebre matemático, se encuentra detenido en la URSS acusado de "disidente" ya que pidió la aplicación de las decisiones de la Conferencia de Helsinki, firmadas por el propio Leonid Breznev. Según Natalia, su esposo no puede recibir la visita de sus abogados ni de sus familiares.

Según las autoridades soviéticas, Shtcharanski colaboró con la "CIA" norteamericana, lo que él niega.

ATONIA

Atonía. Esta es la palabra que define el ambiente burgalés actual en todos los aspectos.

Hasta hace algunos años y de manera más o menos práctica, ilusionaba la marcha progresiva de la capital y de los dos principales núcleos urbanos provinciales, determinada por el proceso de industrialización y sus derivaciones.

¿Y qué decir de la cuestión docente? Para nadie constituye un secreto que, pese a los cada vez menos consoladores «intentos» con que se responde a las también cada vez más desesperanzadas aspiraciones universitarias de Burgos.

No hablemos del ambiente cultural. Aparte la excepción ofrecida por las manifestaciones pictóricas que —si no siempre en calidad, al menos en cantidad— suponen un hecho satisfactorio, en lo demás prácticamente nada.

Es preciso, sin embargo, que se opere el prodigio (¿qué otro término cabría emplear?) de que el pueblo burgalés despierte, barriendo la nefasta atonía que denunciamos y que, hoy por hoy, caracteriza su vida colectiva.

AVIZOR

A PARTIR DE HOY COMENZARAN A ADMITIRSE SOLICITUDES PARA LAS 691 VIVIENDAS SUBVENCIONADAS DEL GRUPO «RIO VENA»

Se hará pública la lista de la adjudicación provisional y habrá plazo legal de reclamaciones

A partir de hoy lunes, de diez de la mañana a dos de la tarde y hasta el próximo día 9 de noviembre, a las dos de la tarde, la Delegación provincial de la Vivienda recibirá las solicitudes de aspirantes a viviendas de las que, en régimen subvencionado, promueve el Instituto Nacional de la Vivienda —691 en total— en el llamado polígono «Gamonal» (Carrero Blanco) y que forman el grupo de bloques denominado «Río Vena».

La semana última hubo una reunión informativa en el salón de actos de la Escuela de Arquitectos Técnicos, en la que intervinieron el delegado y otros directivos y técnicos del organismo estatal llegándose a distribuir unos tres mil impresos de solicitud, lo que da idea de la extraordinaria demanda de esas viviendas que, a los efectos de adjudicación de las mismas, se distribuirán con un riguroso criterio social, a tenor de lo dispuesto por Orden ministerial de 15 de julio del pasado, inserta en el «Boletín Oficial del Estado» del día 20 del mismo mes y año.

Esta Orden ministerial regula el sistema de distribución y adjudicación de las viviendas promovidas por el I. N. V., «para atender necesidades de carácter social, en defecto de la iniciativa de los promotores indicados en el artículo 22 del reglamento de Viviendas de protección oficial de 24 de julio de 1968, podrán cederse a los beneficiarios en régimen de acceso diferido a la propiedad, o ser cedidas a las entidades y organismos encargados de su construcción, para su cesión a los beneficiarios en el régimen que se establezca en el acuerdo de cesión, aplicando las normas procedentes del reglamento de Viviendas de protección oficial».

«Teniendo en cuenta —sigue diciendo la referida Orden ministerial— el gran número de solicitudes de viviendas, en relación con su escasa disponibilidad, se hace necesario regular la distribución de las viviendas, objetivando de algún modo el sistema de adjudicación, conforme a un baremo que asegure la justicia del mismo. En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo 1.º — La presente Orden regula la distribución y adjudicación de viviendas en cada grupo de nueva ocupación promovido por el I. N. V., sea cual fuera su constructor o aunque estuviera encomendada la gestión a otro organismo.

Se excluye del ámbito de aplicación de esta Orden la adjudicación de viviendas que se construyen para satisfacer unas necesidades determinadas y de aquellas que el Instituto cede a las entidades y organismos encargados de su construcción.

Art. 2.º 1). — La Delegación provincial de la Vivienda hará público, a través del tablón de anuncios de la misma y de uno, al menos, de los periódicos de mayor difusión de la provincia, el régimen de adjudicación de cada grupo de viviendas de nueva ocupación, determinando en los anuncios el plazo de presentación de solicitudes, las circunstancias que reúne la vivienda y las condiciones económicas de su adquisición, uso o disfrute, así como los baremos que servirán de base para la puntuación y clasificación de las solicitudes.

SOLICITUDES

2) Para ser adjudicatario de las viviendas será condición

precisa el hecho de que sean solicitadas por personas físicas, mayores de edad o menores emancipados, residentes en el término municipal en que las viviendas estén situadas, o que desarrollen en el mismo su actividad laboral. No obstante, podrá solicitarse vivienda en el término municipal próximo al lugar de trabajo del solicitante.

En todo caso tendrán preferencia los peticionarios de nacionalidad española.

3) Las delegaciones provinciales podrán proponer y el Ministerio acordar la dispensa del requisito de residencia en el término municipal cuando se trate de agrupaciones de Municipios limítrofes que puedan, a estos efectos, considerarse como una unidad de residencia o actividad.

LAS SOLICITUDES

Art. 3.º 1). — Las solicitudes deberán ser presentadas en la Delegación provincial del Ministerio de la Vivienda o en las dependencias y en la forma prevista en el artículo 66 de la vigente Ley de Procedimiento administrativo (en este caso en la entrepuerta de la Torre número 4 del grupo «Las Torres», de Gamonal, detrás de la Academia de Ingenieros) y se ajustarán al modelo oficial que se aprueba por la presente Orden y que figura en su anexo primero.

2) Las solicitudes se acompañarán de los documentos que acrediten los datos personales, residencia, situación profesional, económica y familiar del solicitante, su carencia de vivienda o condiciones de la ocupada, y la residencia o trabajo en el término municipal en que radiquen las viviendas o, en su caso, el hecho de tener el lugar de trabajo en el término municipal próximo a aquél en que se halla situada la vivienda que se solicita.

3) La Delegación provincial podrá comprobar, por el procedimiento que estime conveniente, la veracidad de las circunstancias recogidas en la solicitud.

4) Cuando la documentación presentada sea insuficiente, se le notificará al interesado para que la complete en el término de diez días.

5) Excepcionalmente se admitirán a trámite las solicitudes presentadas fuera de plazo y antes de la adjudicación provisional, cuando se demuestre que el hecho que motiva la solicitud se ha producido transcurrido el plazo ordinario.

Art. 4.º 1). — La Delegación provincial ordenará las solicitudes presentadas en tiempo y forma hábil y las examinará, rechazando aquellas en que se falseen o tergiversen los datos, manifestaciones o justificantes aportados.

2) Seleccionadas por la Delegación las solicitudes aptas serán puntuadas de acuerdo con el baremo contenido en el anexo 2.º.

Cada año el Ministerio determinará las modificaciones que deban introducirse en el baremo.

3) A las puntuaciones obtenidas por cada solicitud, se confirmará con el baremo, se les aplicará un coeficiente corrector en función a

los ingresos familiares de los solicitantes.

Se autoriza al I. N. V. a revisar cada seis meses los coeficientes, conforme a los datos que, para cada provincia, facilite el Instituto Nacional de Estadística.

4) En caso de empates tendrán preferencia las solicitudes presentadas por titulares de familias numerosas; en su defecto, por las de aquéllos que tengan mayor número de familiares a su cargo y las de los que acrediten menores ingresos familiares.

LA ADJUDICACION

Art. 5.º 1). — La adjudicación provisional será realizada por una comisión presidida por el delegado provincial de la Vivienda e integrada por el secretario de la Delegación y un representante del Ayuntamiento del Municipio donde radiquen las viviendas, designado por el alcalde.

2) Para realizar la adjudicación se tendrá en cuenta la puntuación obtenida de la aplicación de los baremos y coeficientes correctores referidos en el artículo anterior, así como las circunstancias excepcionales que quepa apreciar y que no hayan sido valoradas en los baremos.

3) La adjudicación provisional de las viviendas se hará pública por el mismo procedimiento que el artículo 2.º establece para el anuncio.

Durante quince días podrán presentarse reclamaciones a la lista, conforme a lo dispuesto en el artículo 121 de la Ley de Procedimiento administrativo.

Transcurrido dicho plazo se publicará la lista de adjudicación definitiva, procediéndose al tiempo a la notificación personal a los adjudicatarios.

Art. 6.º — En cada Delegación provincial se conservarán las últimas listas confeccionadas para adjudicar a los solicitantes que no hubieran podido ser atendidos y por el orden de la lista, las viviendas adjudicadas en que hubiera renunciado o bajas.

Las mismas listas servirán de base para la adjudicación de viviendas concedidas antes de la entrada en vigor de la presente Orden y que hayan quedado vacantes por cualquier motivo (desahucio, renuncia, etc.), admitiéndose a tal efecto todas las solicitudes que se presenten en cualquier momento en las Delegaciones, ajustándose a lo dispuesto en los artículos anteriores.

Art. 7.º — Las viviendas que se construyan para la satisfacción de necesidades específicas se adjudicarán conforme a las normas que se dicten por el Ministerio, al determinar la afectación de las viviendas a tales necesidades. Igual ocurrirá respecto a los cupos que en cada grupo puedan reservarse con idéntica finalidad.

La Delegación provincial de la Vivienda en una nota hecha pública explica las superficies, características y sistema de amortización de las viviendas del grupo «Río Vena» y el orden de baremo que servirá de base para la puntuación y clasificación de las solicitudes.

XXV ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE D. JUAN YAGÜE

Se cumple el viernes y el Ayuntamiento dedicará un funeral al Hijo Adoptivo y Medalla de Oro de la Ciudad

El próximo viernes día 21, se cumplirá el XXV aniversario de la muerte en Burgos del que fue capitán general de la sexta región militar durante nueve años don Juan Yagüe Blanco, Hijo Adoptivo y Medalla de Oro de la ciudad y provincia, uno de los patrios más ejemplares de la Nación y que, como recordarán los hombres de su tiempo, sirvió con extraordinario amor y eficacia a la Cabeza de Castilla beneficiando a las

clases trabajadoras más modestas y estimulando instalaciones y actividades deportivas, además de erigirse en defensor de los intereses vitales de Burgos en los días difíciles que le tocó vivir.

El Ayuntamiento dedicará el viernes un solemne acto religioso por el eterno descanso del alma del siempre recordado general Yagüe, gran benefactor del Burgos de su tiempo.

ANUNCIESE en:

La «HOJA DEL LUNES»

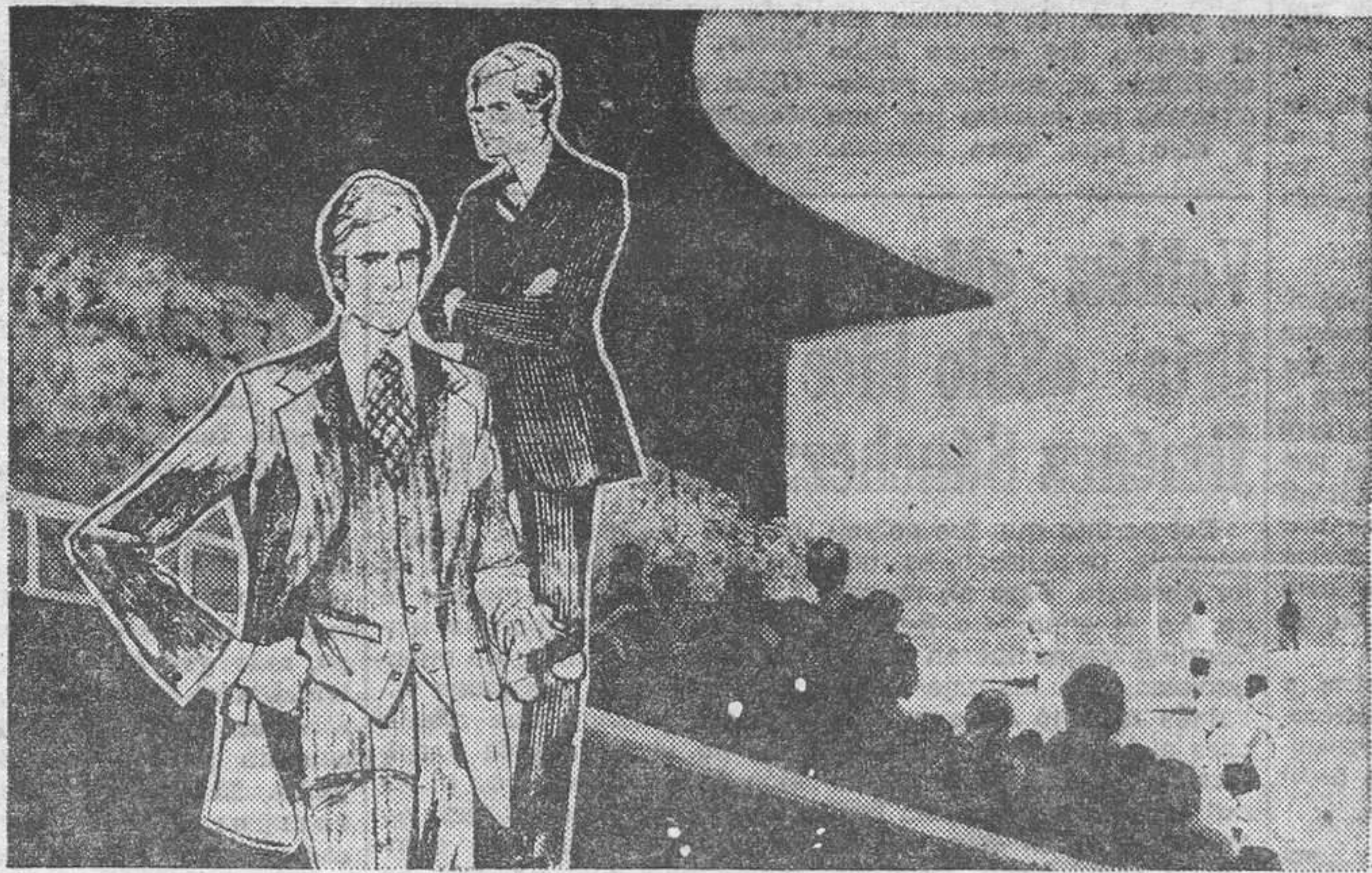
DE TODO MENOS

DE TODO, MENOS FUTBOL

EN UN PARTIDO, CUAJADO DE INCIDENCIAS EL BURGOS Y EL SPORTING DE GIJON EMPATARON SIN GOLES

★ Navarro II detuvo un penalty en el minuto 90.- Aguilera sufrió fractura de tibia y peroné y Valdés fue expulsado

★ El árbitro, Jiménez Sánchez, auténtico protagonista del feo encuentro, persiguió al equipo burgalés descaradamente



De compras en los centros de moda

Seleccionamos para Vds.:

Traje con chaleco en Tergal, lana fantasía

Y también un gran surtido en trajes pura lana virgen.

CYLSA
ESPECIALISTAS DE LA CONFECCION

Santander, 3

ALINEACIONES

Burgos C. F.: Navarro II; Nozal, Navajas, Ruiz Igaraja, Salas; Kresic, Valdés, Chazarreta; Viteri, Pachín y Teca. En el minuto 28 se fue Nozal, lesionado, entrando Aguilera, que tendría que

a Killer y Abel, respectivamente.

ARBITRO

El colegiado señor Jiménez Sánchez, que además de juez de turno, se erigió en auténtico protagonista del encuentro, persiguiendo machaconamente al Burgos, en un constante silbato de faltas absurdas, donde mostró unas claras intenciones de favorecer al Gijón.



AGUILERA

Ha conocido la cara amarga del fútbol, con una lesión muy grave que le tendrá apartado de la actividad bastante tiempo. Le deseamos un pronto restablecimiento.

abandonar el campo en camilla en el minuto 50, sustituido por Navarro I.

Sporting de Gijón: Castro; Redondo, Killer, Maceda, Cundi; Urbano, Ciriaco, Uria; Abel, Quini y Ferrero. En los minutos 61 y 68, Valdés y Fanjul, reemplazaron

No dejó un castigo que señalar al equipo de casa. Expulsión de Valdés, donde la influencia de Uria fue decisiva, amonestación a Kresic, que le diría algunas cosas al retirarse a los vestuarios en el descanso y finalmente un penalty, que debió existir, pues Salas empujó a Ferrero, aunque faltas de ese tipo se guarden en la manga todas las tardes. Era contra el Burgos y había que pitarla. Lo que sí demostró el árbitro murciano fue una valentía y un descaro a prueba de bomba, no sabemos si con ignorancia, con justicia o con mala intención. Una cosa es cierta y es que Jiménez Sánchez hizo mucho daño al Burgos.

Para colmo de males siguió el juego desde muy lejos.

INCIDENCIAS

Tarde agradable. Buena entrada, con presencia de un

par de millares de aficionados asturianos. Desde el minuto 82 se jugó con luz eléctrica. Desde un palco presencié el encuentro Gustavo Biosca, seleccionador del equipo Sub-21.

En el minuto 44 fue expulsado Valdés, al parecer, por insultar al colegiado. Un minuto después y cuando los equipos se retiraban a los vestuarios, fue amonestado Kresic, por dirigirse al señor Jiménez Sánchez. Por parte del Gijón, recibió la tarjeta amarilla, Redondo, en el minuto 82, por entrada dura a un contrario. En el minuto 50 se produjo un choque entre Aguilera y Abel, teniendo que ser retirado en camilla el central burgalés. Trasladado a la Cruz Roja, le fue apreciada fractura de tibia y peroné. En el minuto final, hay un desplazamiento de Salas a Ferrero, que el árbitro castiga con penalty. Le lanza Cundi y Navarro rechaza, en estupenda estirada por el lado izquierdo.

La recaudación ascendió a 1.061.550, que no fue mala.

MEJORES JUGADAS

16 minutos. Centro de Redondo y cabezazo de Quini, por encima del larguero.

CARAVANING LA CASITA CON RUEDAS
Teléf. 229902

18 minutos. Valdés saca en corte una falta sobre Salas, que empalma un trallazo y el balón roza el poste izquierdo de Castro.

20 minutos. Navarro se an-

ticipa a Abel, en una salida. 21 minutos. Valdés combina con Viteri, que se mete en el área, disparando con fuerza, pero Castro rechaza, salvando en última instancia un defensor asturiano, enviando el balón a córner. 42 minutos. En bonita ju-



VALDES

Fue el otro protagonista de la tarde, en el lado negativo. Su expulsión rompió al equipo y puede tener consecuencias más graves. Es importante mantener que a los árbitros —con razón o sin razón— no se les puede hablar

gada local, Pachín tira rozando la madera.

54 minutos. Buena ocasión para Viteri, que remata alto.

55 minutos. Pachín saca muy rápido una falta y Viteri, en doble cabeceo, no

acierta sólo ante la puerta.

60 minutos. Remate de Pachín y desvío de Castro.

75 minutos. Centro de Ciriaco y disparo de Abel, que desvía muy certeramente Navarro.

CUANDO TODO ESTA EN CONTRA

La crónica de esta jornada tendría que estar dedicada en su casi totalidad a la sección de incidencias, pues fue en realidad el fiel reflejo de un encuentro donde hubo muy poco fútbol, nula efectividad por ambas partes y un auténtico protagonista, el murciano Jiménez Sánchez, que echándole un valor envidiable se lió la manta a la cabeza y no vio más que faltas y castigos en el Burgos. Hubo de todo, menos goles. Un expulsado, Valdés, al parecer, por insultar al señor del silbato, una lesión gravísima de Aguilera y, para colmo, un penalty en el minuto 90 que pudo haber sentenciado el encuentro. Si Navarro no tiene la fortuna de desviar el lanzamiento de Cundi, a buen seguro que el escándalo en «El Plantío» hubiera sido de órdago. En honor a la verdad, hay que decir que Salas desplazó a Ferrero dentro del área y que el árbitro —esta vez con el reglamento en la mano— no se equivocó.

CARAVANAS MONCAYO
Teléf. 229902

El Sporting tuvo esta tarde de todo a su favor para haberse llevado los dos puntos, merced a la inferioridad

numérica del Burgos, que jugó todo el segundo tiempo con diez hombres. Inexplicablemente los hombres de Vicente Miera se echaron para atrás, arrojando a Castro y renunciando al ataque, salvo en tímidos contragolpes, donde sólo la habilidad de Ferrero puso en aprietos el área burgalesista. En nuestra agenda de notas, sólo anotamos un tiro a puerta, obra de Abel y que Navarro desvió a córner. Esa fue la artillería asturiana exhibida en el estadio municipal. Tampoco el Burgos se prodigó en el ataque, en una tarde de poca efectividad, donde las ocasiones de golear brillaron por su ausencia. Viteri tuvo en sus botas el gol, en dos jugadas consecutivas, en que el balón se fue alto cuando lo más fácil era batir a Castro. Una lástima, pues el equipo de casa, pese al cúmulo de adversidades, hizo más méritos para alzarse con la victoria, derrochando una fuerza y una enorme voluntad de superación que fue enviable.

CARAVANAS VALLEJERA
Teléf. 229902

El equipo asturiano planteó el partido, pensando en mantener el resultado inicial, estableciendo unos férreos marcajes, donde llevaban la ventaja de la fortaleza física, dada la estatura muy corta de los jugadores burgaleses. Entrar en el área sportinguista era más que difícil. Sólo la ha-

(Pasa a la página siguiente)

DEPORTE

LOS ENTRENADORES SE EXPLICAN

MÜLLER: «Estamos en un momento difícil» MIERA: «El resultado refleja lo ocurrido»

Pese al lamentable partido, a de la pregunta: si se refiere al la pésima actuación arbitral, a choque.

—Hubo ocasiones de ganar. La ausencia de Valdés por expulsión y la lesión de Aguilera, el técnico francés conservaba un tono tranquilizador. Müller está acostumbrado a estas derrotas. El banquillo cambia a los técnicos a lo largo de la temporada.

—Valdés pidió explicaciones al árbitro. ¿Cómo se va a defender? Los árbitros mandan. Les han acostumbrado los que están arriba.

Müller se lamenta. No quiere hablar del partido. Intenta una y otra vez cambiar el sentido

—¿Encuentro difícil?
—Todos son difíciles.

Müller un técnico muy educado. Sabe quitar «hierro» a las preguntas y preguntado por la «picadillo» Valdés-Uría señaló:

—Creo que una amonestación hubiese sido más justa para ambos jugadores, ¿o no?... La expulsión ha sido muy rigurosa pero el árbitro manda.

—¿El futuro?
—Contamos con tres negativos y estamos en un momento difícil y muy delicado. Tenemos que intentar la recuperación.

La conversación no dio para más. Lucien Müller puede presumir de elegancia. La táctica inicial se evaporó y como mal menor quedó un punto. Amigo lector, algo no funciona pero se pueden aplicar más de un remedio.

Fue el primero en entrar a la sala de Prensa. El entrenador asturiano estaba tranquilo y a pesar del empate preocupado. Empezó señalando:

—El partido ha sido muy competido y pienso que el resultado refleja lo ocurrido.

—¿Sin negativos?
—Sí es importante aunque desperdiciamos la victoria.

—¿Lo dice por el penalty?
—Efectivamente. Se pudo asegurar la victoria. Faltaban pocos minutos.

—¿Habló con Uría?
—No he querido. De hablar lo haría con el árbitro.

—¿Y cómo lo hizo?
—Tengo mi propia opinión pero no para hacerla pública.

—¿Los cambios?
—Fueron justificados. Abel cojeaba y Kíller estaba en zona de nadie.

—¿Cómo vió al Burgos?
—No hizo grandes cosas y nosotros pronto nos contagiámos de su juego.

—¿Perdió un punto su equipo?
—El fútbol es así.

—¿Hubo dureza?
—En ningún momento. Se jugó con mucha virilidad. El partido estuvo correcto. Claro que es mi opinión y posiblemente existan otras muchas.

—¿Por qué tiró Cundi el penalty?
—Había ensayado durante la semana. En el Sporting hay varios especialistas.

Miera terminó sus respuestas. Felicitó a sus jugadores aunque su rostro continuaba serio. La rueda de Prensa llegó a su punto final. Los asturianos por el empate percibirán cuarenta mil pesetas. Mientras tanto Müller se dirigió a la Cruz Roja junto al presidente, gerente, jugadores y directivos. Aguilera acababa de ser intervenido quirúrgicamente. El bravo defensa burgalés con doble fractura de tibia y peroné. La puerta del vestuario arbitral seguía cerrada y fuertemente custodiada. El encuentro Promesas-Huesca había comenzado y varios aficionados esperaban la salida del colegiado. Espera inútil. En suma, tres negativos, una decepción más pero queda tiempo y el remedio tiene y debe llegar.

COMERCIAL TERRESTRE MARITIMA
TRANSPORTES
NUEVAS RUTAS DIRECTAS
SEVILLA, JEREZ Y CADIZ
TFNOS. 2211 45 - 2214 59 - 22 40 81

COMERCIAL TERRESTRE MARITIMA
CAVE S.A.
TRANSPORTES

NUEVO EMPATE DEL BURGOS EN «EL PLANTÍO»

(Viene de la página anterior)

billidad de Viteri, con el balón en los pies, pudo quebrar la muralla, pero el delantero volvió a fallar en el remate. Ya en el primer tiempo, Castro le rechazó un balón muy duro, aliado un poco con la fortuna. En el centro del campo hubo equilibrio de fuerzas, repartiéndose los méritos por uno y otro lado, pero sobresa-

liendo sobre todos la bravura de Chazarreta, que volvió a ser el mejor hombre sobre el campo, dando una lección de entrega y de derroche de energías, dignas del mejor elogio. La inferioridad numérica obligaba a ese doble esfuerzo, que el Burgos supo hacer, en parte porque el Gijón no tuvo valentía para desplegar velas e irse al ataque, como era su obligación,

teniendo en las manos todas las cartas, incluidas las del árbitro, que se empeñó en ayudar a los asturianos.

Tal como fueron las cosas el Burgos sólo ha perdido un punto, cuando todos creíamos en lo peor, no ya porque Valdés dejó diezmos a sus compañeros, sino sobre todo cuando se cumplía el minuto final y el árbitro mostraba el punto fatídico. Sólo en el acierto de Navarro ha tenido el equipo de Lucien Müller el santo de cara, porque la desgracia estaba cebada en él.

Valdés: «Me dio una patada» Uría: «Sólo hice una carga» Jiménez Sánchez: «Me insultó»

Del partido que fue solemnemente desastroso es mejor olvidarlo. Algo no funciona. En el encuentro Burgos-Sporting varios fueron protagonistas. El marcaje Uría-Valdés terminó en expulsión para el burgalés. Esta fue su versión: «Únicamente me dirigí al árbitro y señalé: Tenga cuidado con éste, y vi la tarjeta roja. Antes, Uría fue al árbitro para comentarle que le estaba molestando. Eso ha sido todo».

Por su parte el jugador asturiano comentó: «No hubo ningún tipo de choque. No hice absolutamente nada. Solamente le hice una entrada legal. La falta fue señalada a Valdés».

Y el árbitro del partido, finalizado el choque, recibió a la Prensa y entre otras cosas manifestó: «Oí un insulto del jugador burgalés que iba hacia mi persona. En el partido sólo he señalado lo que he visto y aplicando las

nuevas normas del Reglamento. De la deportividad no puedo opinar pero merece la pena ser árbitro porque tengo mucha vocación. En cuanto al incidente que dicen ustedes, yo tengo que añadir que no vi nada y la expulsión fue motivada por el insulto. Comprendan que no puedo revelar el acta completa hasta que no esté en manos del Comité». Fueron sus palabras, tras varios minutos de espera.

Mientras esto ocurría, en el centro médico de la Cruz Roja, acababa de ser intervenido quirúrgicamente el jugador Aguilera que resultó con doble fractura de tibia y peroné. Una grave lesión. Uno de sus primeros visitantes fue Abel, el jugador asturiano que chocó fortuitamente con el bravo defensa burgalés. Y acabó casi todo. Opiniones para todos los gustos. Y el domingo no habrá Liga en Primera.

UN FUTURO DESALENTADOR

Ya hemos dicho que el empate fue lo mejor que le ha podido ocurrir al Burgos, tal como se desarrollaron las cosas. Triste decirlo, pero es la realidad. Anotar un negativo más en la cuenta, ya supone un serio contratiempo, más que suficiente para lamentarse, porque la situación se presenta oscura y con un panorama desalentador. El Burgos tiene esta temporada el infortunio como santo velador de sus acciones. Si al menos los resultados le fueran favorables, habría algo con qué consolarse. No es así, ni mucho menos. La plantilla se está quedando en cuadro y a los hechos nos remitimos. Rubiñán, Quini, Garrido y Cos, en el dique seco, algunos de ellos con lesiones graves. Para completar la lista, empezó la desgracia en el minuto 28 de partido, con la retirada de Nozal, resentido del talón de Aquiles. Se trastocaron las líneas. Navajas tuvo que pasar a lateral y Aguilera volver a su demarcación de hombre libre. Pero el granadino se ha encontrado con la lesión más grave de su vida deportiva y de la que en el Burgos hay antecedentes recientes. Cos y Gómez han pasado ya por la doble fractura de tibia y peroné. Un jugador que quizá haya dicho adiós a la temporada o muy poco le va a faltar, si lo comparamos con las experiencias de los ejemplos anteriores. Pero, antes de que eso ocurriera, Valdés fue expulsado, según Jiménez Sánchez, por insultarle gravemente.

La noria de las desgracias sigue dando vueltas y cargando palos sobre un equipo débil, que en la séptima jornada de Liga tiene ante sí un panorama triste y que si no se remedia podríamos adjetivarlo de dramático. Habrá que afrontarlo con decisión. El descanso ligero de esta semana enfrente puede servir de «stop» para serenar ánimos y reconsiderar la situación.

El Gijón, que no ha demostrado casi nada, salvo su fortaleza física, su juego duro y pegajoso y algunos destellos del argentino Ferrero, ha borrado el negativo que tenía. Por eso, tal vez se fue contento.

J. M. PARAMO



FABRICA: Carretera de Logroño, 5
Telfs. 22 22 21 - 22 22 31

presenta al jugador más destacado

CHAZARRETA



gundo y en una jugada que pudo terminar en gol, cerca anduvo de caer desfallecido, como resultado del esfuerzo desarrollado. Lástima que el trabajo no tuviera el premio deseado.

Con Chazarreta hubo otros hombres destacados, como el guardameta Navarro, que salvó al equipo de un punto más. Esta intervención puede ser trascendental. Ruiz Igartua borró como atacante a Quini y Navajas fue eficiente, tanto de libero como de lateral. La vanguardia fue la línea más floja, aunque Viteri hizo jugadas brillantes, sin la suerte del remate final y Pachín trabajó atrás, cuando el equipo tenía un hombre menos.

En conjunto se ha perdido otro punto y la situación se hace grave. Habrá que poner remedio cuanto antes, estableciendo los medios que sean necesarios. Mientras el trofeo SUPERLIMPIEZA IRIS ya hay un destacado sobre los demás, pues Chazarreta suma su segundo punto y se pone en cabeza de la clasificación, seguido de Navajas, Pachín, Navarro II y Valdés, con un punto.



TROFEO AL MAXIMO GOLEADOR DEL BURGOS

Nos estábamos acostumbrando a ver goles en «El Plantío». Al menos, así ocurrió ante el Español y el Athletic. Se ha roto la trayectoria y ninguno de los dos equipos pudo perforar la puerta contraria, porque, en honor a la verdad, tampoco hubo ocasiones abundantes, aunque algunas bastante claras. El protagonista fue Viteri, que trabajó mucho y con ganas, realizando jugadas muy bellas, pero fallando ante la misma boca de gol. Una lástima, pues méritos hizo más que el Sporting para haber culminado la confrontación con éxito deportivo.

Respecto al trofeo MODA-PANTALON, no hay variación, siguiendo los puestos de la jornada anterior y que están así:

Pachín, tres goles.
Chazarreta y Cos, uno.

La clasificación y el panorama se ponen muy difíciles

DEPORTE

El Madrid, en gran forma y goleador se encarama en el primer puesto de la tabla

El Barcelona perdió la imbatibilidad y el liderato en el «Rico Pérez», ante el Hércules

Barcelona (Alfil). — Por el exiguo tanteo de dos goles a uno, el Español se ha impuesto al Rayo Vallecano en partido disputado en el estadio de la avenida de Sarría, correspondiente al Campeonato Nacional de Liga de Primera División.

Los primeros cuarenta y cinco minutos, de un fútbol pésimo, por cierto, se cerraron con empate a cero.

El encuentro tenía desde el primer momento, dos alicientes: en primer lugar ver en acción al Rayo Vallecano, equipo que debutaba en División de Honor en el terreno abizul y por el otro lado, presenciar el debut del meta vasco Urruticochea en las filas del cuadro barcelonés. Los dos alicientes se quedaron a medias, el primero, porque el Rayo jugó un encuentro voluntarioso, pero discreto; el segundo, porque Urruti tuvo realmente poco trabajo para acreditar su valía, aunque encajó un gol en el que ninguna culpa tuvo. Estos dos alicientes fueron en cierto modo lo único destacable, ya que el juego fue malo de solemnidad.

El Español tuvo la fortuna de entrar con buen pie en la segunda parte y así, al filo de los cinco minutos, Jeremías en una larga y embarullada jugada de ataque, dentro del área del cuadro de Vallecas, acertaba a rematar acrobáticamente colocando el balón en el fondo de las mallas entre una muralla de jugadores.

Sin embargo, a los 12 minutos, el extremo izquierdo del Rayo, Alvarito, en una mala inteligencia de la defensa españolista, acertaba a controlar un balón que llegó suelto desde la derecha para lanzar un buen disparo a bocajarro que batió a Urruticochea, logrando el empate. Y en este momento los graderíos tomaron plena conciencia de que el partido se le iba a poner muy cuesta arriba al Español.

Pero el cuadro de Santamaría tiene suerte en lo que va de temporada, por lo menos en los partidos de casa, y así tras una serie de forcejeos sobre el marco de Alcázar, sobre la media hora, Jeremías marcaba un gol fabuloso al controlar un balón por alto lanzado desde la derecha, efectuaba un malabarismo y colocaba el esférico en el fondo del sorprendido Alcázar.

A las órdenes del Sr. Balsa Ron, del Colegio Oeste, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:
Español: Urruticochea; Lanchas, Ferrer, Verdugo; Fernández Amado, Huertas; Manolo Cuesta, Solsona, Jeremías, Osorio y Caszely (Flores).

Rayo Vallecano: Alcázar; Anero, Tanco, Uceda; Nieto, Fermín; Francisco, Landáburu, Salazar, Rial y Alvarito.

El señor Balsa Ron mostró tarjetas de amonestación a Jeremías por protestar y a Osorio, por propinar una patada innecesaria a un jugador del Rayo que le había arrebatado un balón no demasiado limpiamente.

SIGUE SIN REACCIONAR EL SALAMANCA

Salamanca (Alfil). — En el estadio Helmántico se ha jugado el encuentro de fútbol entre la Unión Deportiva Salamanca y la Real Sociedad, habiéndose llegado al final de los noventa minutos con el resultado de empate a cero goles.

Salamanca: D'Alesandro; Enrique, Bustillo, Corominas; Rezza, Tomé; Alves, Juanito, Angel, Albaladejo (Amiano) y Páez (Pérez).

Real Sociedad: Arconada; Esnealo, Gaztelu, Olaizola; Murillo, Cortabarría; Idigoras (Iriarte), Diego, Sarrástegui, Zamora y López Ufarte.

Dirigió el encuentro el andaluz Fernández Quirós, cuya actuación fue deficiente, dejando de señalar un clarísimo penalty en el área de la Real Sociedad. Sus condiciones físicas le impidieron seguir el juego de cerca.

Había sido la gran duda del entrenador salmantino durante toda la semana, la peligrosa delantera de la Real Sociedad, ante la que tendría que luchar la línea defensiva del Salamanca la cual hasta la fecha no está teniendo una actuación convincente. Por ello, en la alineación inicial del Salamanca formaron tres defensas centrales, Rezza, Bustillo y Tomé, encargados de frenar junto a los laterales, el peligro que pudieran crear en cualquier momento los delanteros de la Real. Pero a la vista de cómo el conjunto de Irulegui presentó su esquema en el Helmántico, esquema en el que las acciones de ataque se veían reducidas a tenues penetraciones aunque éstas fueran realizadas con bastantes efectivos o quizás por la necesidad de retirar a Albaladejo dando entrada en su lugar a Amiano, la defensa se descongestionó un tanto, circunstancia que no supo aprovechar la Real al no atreverse a lanzarse a un ataque abierto.

FACIL TRIUNFO MADRIDISTA

Madrid (Alfil). — Con suma facilidad el Real Madrid derrotó al Elche por cinco goles a uno, en partido jugado en el estadio «Santiago Bernabéu», correspondiente al Campeonato de Liga de Primera División.

Al descanso se llegó con victoria local por tres tantos a uno.

Arbitró el encuentro el colegiado Sr. Jaramillo, del Colegio Norteafricano. La corrección de los jugadores

facilitó la labor del juez, pero éste se empeñó en complicársela, aplicando mal la ley de la ventaja, señalando faltas equivocadamente y, sobre todo, concediendo al Real Madrid un primer penalty que, a lo sumo, debió sancionarse con golpe franco. Culminó su floja labor con un rosario de amonestaciones, en muchas ocasiones sin mostrar tarjeta amarilla, lo que produjo el desconcierto entre el público y los propios jugadores. García Remón, Insaurralde, Gilberto, Trobbiani, San José, Indio y Santillana vieron la cartulina o fueron amonestados sin mostrársela. En resumen, flojísimo, sobre todo si se tiene en cuenta que fue un partido de guante blanco.

Real Madrid: García Remón (Miguel Ángel); Sol, Benito, Camacho; Wolff, San José; Juanito (Isidro), Del Bosque, Santillana, Guerini y Jensen.

Elche: Esteban; Indio, Gilberto, Insaurralde; Cortés, Montero (Benítez); Gómez Voglino, Trobbiani, Antón (Cristo), Sitjá y Félix.

Goles: 5 minutos. Córner favorable al Elche que lanza con mucho efecto Félix. El balón, cuando ya ha rebasado la línea de gol, lo remacha Gómez Voglino.

11 minutos. Guerini lanza a Juanito, escorado al lado izquierdo del ataque. El exterior gana por piernas a Indio y cruza un remate suave ante la salida de Esteban.

20 minutos. Pared entre Guerini y Del Bosque, que deja a éste solo ante Esteban, al que bate con un remate a media altura.

30 minutos. Penalty contra el Elche que transforma Juanito.

48 minutos. Wolff mete un balón en el área, cabecea Juanito y Santillana remata al fondo de la red.

66 minutos. Penalty contra el Elche por mano de Gilberto, y Santillana marca por la derecha.

Está el Real Madrid en gran forma y hoy la confirmó con creces, sobre todo porque el Elche fue un equipo muy débil en defensa y demasiado inocente en ataque. Al equipo local le bastó con jugar al primer toque, rápidamente, para destrozarse la nula defensiva de los ilicitanos, que encajaron cinco goles y pudieron admitir otros tantos.

Buen partido del Real Madrid, aunque con escaso contrario, pero que confirma su línea ascendente de juego desde que Luis Molowny se hizo cargo del equipo. En sus filas, y dentro del buen tono general, destacaron Wolff, auténtico director del juego, seguido de Juanito y Santillana. Por parte del Elche, suspenso general del que se salvan Gómez Voglino y Trobbiani.

MERECIDO TRIUNFO DEL SEVILLA

Sevilla (Alfil). — El Sevilla ha vencido por un gol a cero al Valencia en partido de fútbol de Primera División disputado en el estadio «Sánchez Pizjuán», con cuyo resultado se llegó al descanso.

Buena entrada pero sin llegar al lleno. Temperatura templada y terreno en magníficas condiciones.

Sevilla: Gustavo; Juanito, Gallego, Hita; Rivas, Jaén; Montero Blanco, Biri Biri, Rubio y Sánchez Barrios.

Valencia: Manzanedo; Carrete, Botubot, Cerveró; Cordero, Juan Carlos; Saura, Cabral, Diarte, Kempes y Felman. A los 40 minutos de juego Valdez reemplazó a Juan Carlos y a los 5 de la segunda parte, Palmer sustituyó a Felman.

Arbitró el murciano Franco Martínez. Mostró tarjeta amarilla a Hita por dura entrada a un contrario y a Juanito, por desconsideración con un adversario. Dejó sin sanción un claro penalty en el área valenciana, al rechazar con las manos Botubot un centro-chut de Sánchez Barrios, acción que volvió a repetir poco después. También fue zancadilleado Diarte en el área sevillista sin señalarse falta.

El único gol del partido se marcó a los 14 minutos

de partido. Una jugada personal de Rubio arrancando desde el terreno sevillista, la culminó con un disparo que rozó en un defensa contrario y despistó a Manzanedo, llegando el balón a la red.

El Sevilla ha merecido la victoria por su mejor posición atacante, por su entrega sin tacha y también, por su mejor juego en la primera parte, en la que el Valencia, roto por la multiplicación de los mediocampistas locales no tuvo apenas opción de acercarse a los dominios del meta Gustavo.

Se temía al Valencia por la fama de sus estrellas y por su capacidad de remate, pero quedó inédito, pues ni Diarte ni empes ni Felman lograron superar los estrechos marcajes a que fueron sometidos, mientras que en la zona central logró imponerse al Sevilla.

Resultado justo con un partido enérgico de mucho tesón sevillista, en el que destacaron Blanco, Juanito y Gallego y con Rivas y Rubio que fueron los de más calidad. En el Valencia cabe destacar a su cuarteto defensivo, a Saura y a Cabral.

CAYO EL BARCELONA EN EL RICO PEREZ

Alicante (Alfil). — El Barcelona perdió esta tarde su imbatibilidad en el estadio Rico Pérez, donde el Hércules le venció por dos goles a uno.

Barcelona: Artola; Ramos (Clares), Miguell, Olmo, De la Cruz; Neeskens, Sánchez, Asensi; Heredia, Cruyff y Zuviría.

Hércules: Deusto; José Antonio, Giuliano, Quique; Saccardi, Rivera; Verde, Baena, Lattuada, Ferrer Díaz y Charles (San Cayetano).

Goles: En el minuto 20 de la primera parte, Baena adelanta un balón a Verde, penetra éste por el centro y cuando Artola inicia la salida le bate de tiro raso.

En el minuto 39 ejecuta Cruyff un golpe franco desde la izquierda, con efecto y muy cerrado y Olmo, llegando desde atrás, remata de cabeza y bate a Deusto.

En el minuto 42 Olmo zancadillea a Sacardi dentro del área. El penalty lo ejecutó Charles y establece el 2-1, que sería resultado definitivo.

Dirigió el encuentro el asturiano Acebal Pezón, que estuvo rematadamente mal. Ni tuvo autoridad ni acertó en la mayoría de sus decisiones. Hizo cuanto le vino en gana pero casi nunca como correspondía. Para él fueron las únicas protestas de la tarde.

El encuentro no tuvo demasiada calidad. Lo que le faltó en técnica y en espectáculo lo ganó en interés y emoción, pero fue, en líneas generales, mucho mejor el primer tiempo que la continuación.

En la tanda inicial las fuerzas estuvieron más niveladas. Quizás el Barcelona subestimara la valía y posibilidades del bando local y en los dos goles herculanos fallaron estrepitosamente las defensas catalanes.

En el segundo tiempo, el Barcelona jugó al «querer y no poder» porque sus grandes figuras fueron en todo momento estrechamente vigiladas por los alicantinos y lo mismo Asensi que Cruyff, Heredia y Zuviría no pudieron desenvolverse a sus anchas quedando siempre a merced de sus respectivos pares.

REINA SALVO AL ATLETICO DE UNA GOLEADA

Santander (Alfil). — El Real Racing Club de Santander ha vencido al Atlético de Madrid por dos goles a cero (2-0) en partido de fútbol del Campeonato de Liga de Primera División disputado en los campos de sport de El Sardinero.

Racing Damas: Díaz, Arteché, Pelayo; Geñupi, Juan Carlos; Quinto, Barrero, Víctor, Rojo II y Jiménez. A los 20 y 35 minutos de la segunda parte, Lolo y Quique sustituyeron a Rojo II y Víctor.

Atlético de Madrid: Reina; Marcelino, Benegas, Capón; Robi, Eusebio; Aguilar, Bermejo, Cano, Leal y Alberto Sierra sustituyó a Capón en el minuto 15 de la primera parte y en la segunda jugó Vilches en lugar de Aguilar.

Dirigió el partido el vizcaíno Burgos Núñez, bien. Mostró tarjeta amarilla a Víctor y Rojo II del Racing y a Vilches del Atlético. A los 27 minutos de la primera parte expulsó a Eusebio, por dar una patada a Jiménez.

El primer gol se registró en el minuto 24 de la primera parte Sierra dio al balón con la mano en el área. El penalty lo lanzó Geñupi, rechazó Reina pero Víctor lo envió al fondo de las mallas.

El segundo y último tanto llegó en el minuto 35 de la segunda mitad y fue conseguido por Jiménez, tras una jugada individual de penetración.

Mal partido del Atlético de Madrid que pudo encajar esta tarde una abultada derrota de no haber estado Reina en fenomenal momento y, también, por algunos fallos de los delanteros locales.

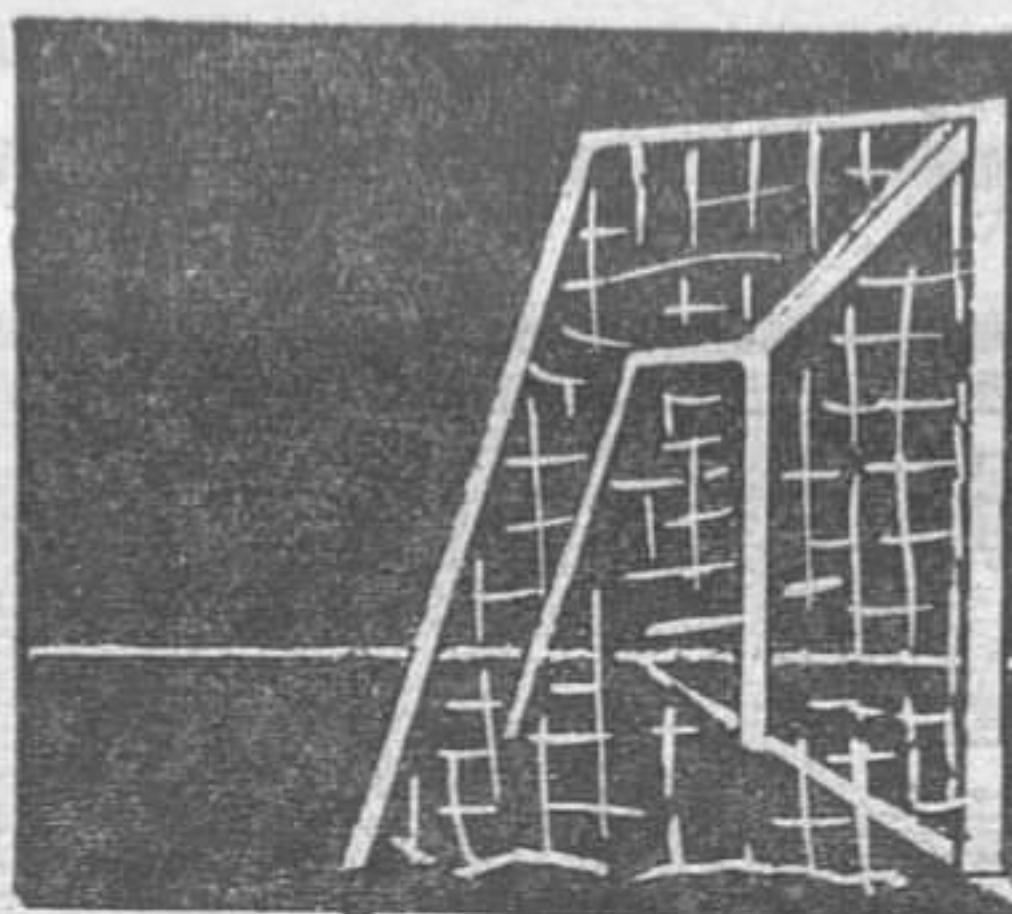
Para paliar esta pobre actuación de los madrileños cabe echar mano de la expulsión de Eusebio. Pero le cierto es que el Racing superó a su rival en todas las líneas, sobre todo en la segunda parte.

En el capítulo de destacados cabe citar a Arteché y Geñupi, en el Racing y en el Atlético de Madrid al portero Reina.

Papeleteria
TAGRA

Material escolar, de pintura y dibujo. Objetos de escritorio y oficina.
Recordatorios, cartas y toda clase de impresos y fotograbados.

Vitoria, 13 Teléfono 202852 Burgos



ASÍ VA

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

BURGOS, 0; Sporting de Gijón, 0.
Real Madrid, 5; Elche, 1.
Español, 2; Rayo Vallecano, 1.
Sevilla, 1; Valencia, 0.
Salamanca, 0; Real Sociedad, 0.
Las Palmas, 3; Betis, 2.
Hércules, 2; Barcelona, 1.
Racing Santander, 2; Atlético de Madrid, 0.
Athletic de Bilbao, 6; Cádiz, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Real Madrid	7	6	0	1	19	4	12+4
Barcelona	7	4	2	1	8	2	10+4
Las Palmas	7	3	3	1	10	8	9+1
Hércules	7	3	2	2	7	11	8
Real Sociedad	7	3	1	3	10	6	7+1
Athletic de Bilbao	7	2	3	2	10	6	7-1
Valencia	7	3	1	3	14	9	7+1
Betis	7	1	5	1	8	6	7+1
Salamanca	7	3	1	3	9	9	7-1
Sevilla	7	3	1	3	9	12	7-1
Elche	7	3	1	3	11	15	7+1
Rayo Vallecano	7	2	2	3	9	8	6
Santander	7	2	2	3	7	9	6-2
Gijón	7	2	2	3	5	7	6
Español	7	3	0	4	10	15	6-2
Atlético de Madrid	7	2	1	4	9	9	5-1
BURGOS	7	1	3	3	5	10	5-3
Cádiz	7	2	0	5	5	19	4-2

SEGUNDA DIVISION (A)

Valladolid, 3; Calvo Sotelo, 2.
Tarrasa, 2; Celta, 2.
Córdoba, 0; Huelva, 1.
Zaragoza, 2; Murcia, 1.
Baracaldo, 1; Jaén, 1.
Alavés, 0; Osasuna, 0.
Málaga, 0; Castellón, 0.
Tenerife, 0; Getafe, 1.
Granada, 1; Sabadell, 1.
Coruña, 2; Oviedo, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Huelva	8	4	3	1	10	5	11+3
Getafe	8	4	3	1	7	4	11+3
Zaragoza	8	3	4	1	10	8	10+2
Sabadell	8	3	4	1	11	9	10+2
Osasuna	8	3	3	2	14	8	9+1
Alavés	8	1	7	0	8	5	9+1
Murcia	8	3	3	2	12	9	9+1
Tarrasa	8	3	3	2	14	12	9+1
Celta	8	3	3	2	14	12	9+1
Baracaldo	8	4	1	3	11	13	9+1
Tenerife	8	2	4	2	8	6	8
Granada	8	3	2	3	6	8	8
Calvo Sotelo	8	2	3	3	12	14	7-1
Valladolid	8	3	1	4	9	12	7-1
Coruña	8	1	4	3	9	10	6-2
Málaga	8	2	2	4	5	6	6-2
Jaén	8	0	6	2	5	8	6-2
Oviedo	8	3	0	5	8	13	6-2
Castellón	8	0	5	3	6	10	5-3
Córdoba	8	1	3	4	5	12	5-3

SEGUNDA DIVISION (B) (GRUPO PRIMERO)

Huesca, 1; MIRANDES, 1.
Palencia, 0; Ferrol, 0.
Sestao, 1; At. Madrileño, 2.
Basconia, 2; Langreo, 1.
Bilbao Ath., 3; Torrejón, 3.
Compostela, 3; Real Unión, 2.
Pegaso, 1; Orense, 2.
Caudal, 1; Tudelano, 0.
Castilla, 2; Leonesa, 1.
Pontevedra, 3; Ensidesa, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Leonesa	8	5	1	2	14	9	11+3
Ferrol	8	4	2	2	10	4	10
Tudelano	8	5	0	3	13	7	10+2
Huesca	8	4	2	2	16	9	10+2
Langreo	8	5	0	3	13	9	10
Castilla	8	4	1	3	17	12	9+1
Pontevedra	8	3	3	2	11	9	9+1
MIRANDES	8	2	4	2	8	6	8
Bilbao Athletic	8	3	2	3	15	13	8
Ensidesa	8	4	0	4	11	12	8
Real Unión	8	3	2	3	9	11	8
Basconia	8	3	2	3	8	12	8
Orense	8	3	2	3	7	11	8
Torrejón	8	2	3	3	14	13	7+3
Palencia	8	2	3	3	8	11	7-1
At. Madrileño	8	2	3	3	4	6	7-1
Caudal	8	3	1	4	6	11	7-1
Compostela	8	3	0	5	10	17	6-2
Pegaso	8	2	1	5	7	14	5-3
Sestao	8	1	2	5	7	12	4-4

SEGUNDA DIVISION (B) (GRUPO SEGUNDO)

Badajoz, 0; Algeciras, 2.
Portuense, 1; Jerez C. D., 0.
Mallorca, 2; Lérida, 0.
Vinaroz, 1; San Andrés, 0.
Onteniente, 3; Gerona, 1.
Ceuta, 3; Olímpico, 0.
Linares, 0; Levante, 0.
Barcelona At., 3; At. Baleares, 1.
Sevilla Atlético, 2; Eldense, 0.
Almería, 3; Diter ZaZira, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Almería	8	6	1	1	18	5	13+5
Gerona	8	6	0	2	17	9	12+4
Algeciras	8	5	1	2	15	7	11+3
Ceuta	8	4	2	2	14	4	10+2
Mallorca	8	4	1	3	11	8	9+1
San Andrés	8	4	1	3	7	9	9+1
Vinaroz	8	4	0	4	15	11	8
Levante	8	3	1	4	4	4	8
Eldense	8	3	2	3	8	9	8
Olímpico	8	4	0	4	10	12	8
Portuense	8	3	2	3	4	6	8
Diter ZaZira	8	3	2	3	10	15	8
Onteniente	8	2	3	3	10	12	7-1
Barcelona At.	8	3	1	4	15	14	7-1
Jerez	8	3	1	4	6	9	7-1
At. Baleares	8	3	1	4	10	17	7-1
Badajoz	8	2	2	4	8	12	6-2
Lérida	8	2	1	5	5	9	5-3
Linares	8	1	3	4	4	9	5-3
Sevilla Atlético	8	1	2	5	9	22	4-4

TERCERA DIVISION (GRUPO SEGUNDO)

Sangüesa, 2; Guecho, 3.
Logroñés, 3; Tolosa, 0.
Sabiñánigo, 2; Motrico, 0.
Peña Sport, 2; Mungüía, 0.
Izarra, 0; Valmaseda, 1.
Arenas, 2; San Sebastián, 0.
Lemona, 0; Aragón, 2.
Guernica, 2; Sarriena, 0.
Michelin, 1; Calahorra, 0.
BURGOS PROMESAS, 2; Huesca "B", 0.

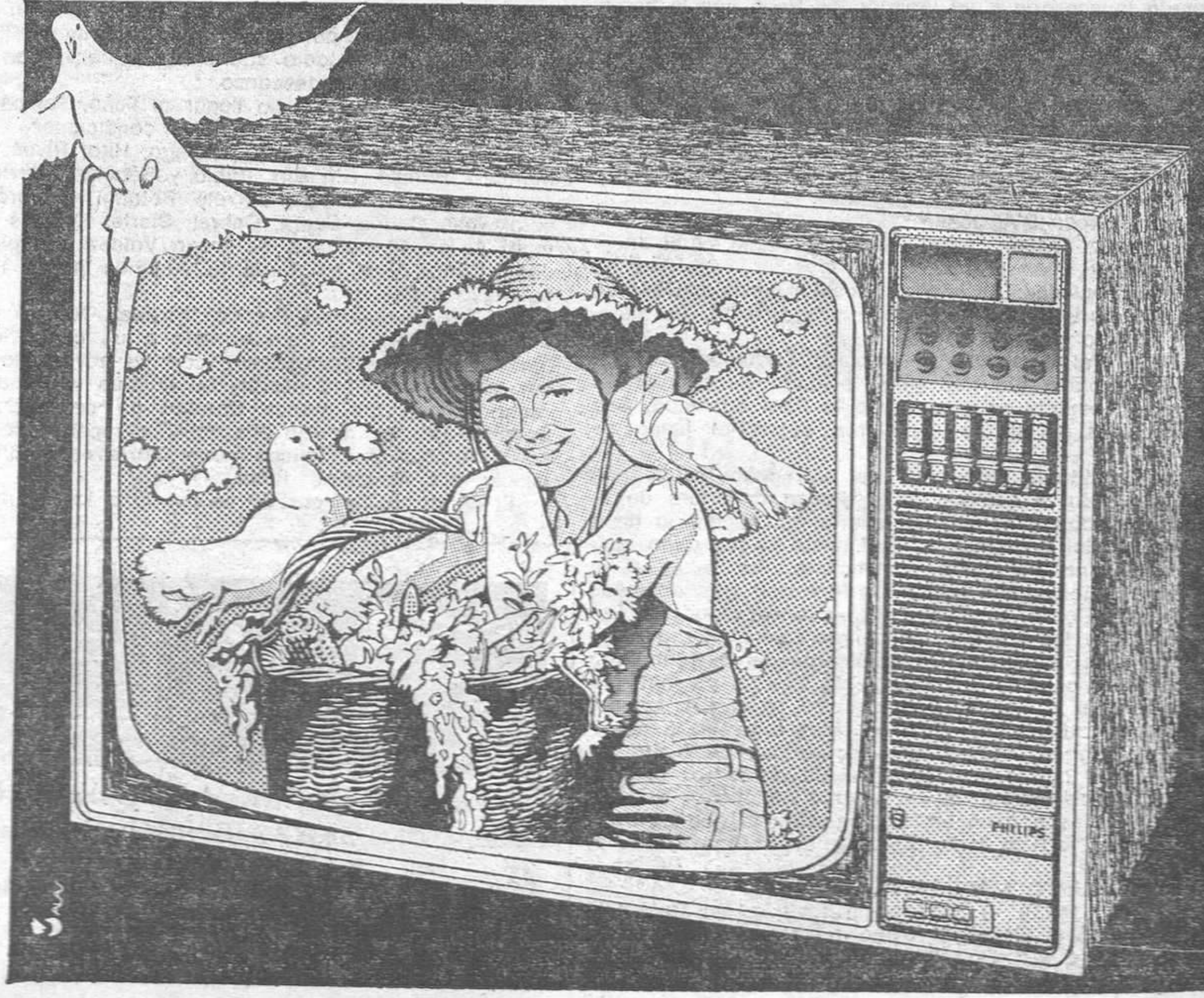
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Aragón	8	6	1	1	18	5	13+5
Valmaseda	8	6	1	1	12	4	13+5
Calahorra	8	5	2	1	21	9	12+4
Michelin	8	5	1	2	15	8	11+3
San Sebastián	8	5	1	2	13	4	11+3
Guecho	8	4	3	1	13	10	11+3
Guernica	8	4	2	2	14	7	10+2
Arenas	8	4	2	2	10	9	10+2
Sangüesa	8	4	1	3	13	13	9+1
Huesca	8	4	1	3	9	10	9+1
Tolosa	8	3	2	3	7	11	8
Sarriena	8	3	1	4	7	6	7-1
Logroñés	8	2	3	3	9	11	7-1
Sabiñánigo	8	2	2	4	7	7	6-2
BURGOS PROMESAS	7	1	3	3	6	10	5-1
Lemona	8	0	4	4	8	7	4-4
Mungüía	8	1	2	5	10	13	4-4
Peña Sport	7	2	0	5	4	9	4-4
Izarra	8	1	0	7	3	16	2-6
Motrico	8	0	2	6	1	15	2-6

TERCERA DIVISION (GRUPO CUARTO)

Alcorcón, 1; Guadalajara, 0.
Talavera, 3; Ciempozuelos, 0.
Las Palmas, 1; Valdepeñas, 0.
Salmantino, 1; Toscal, 0.
ARANDINA, 2; Zamora, 2.
Manchego, 1; Albacete, 1.
Alcalá, 2; Plasencia, 1.
Almazón-Arganda (suspendido).
Carabanchel, 3; Toledo, 2.
Moscardó, 4; Leganés, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Albacete	8	6	1	1	21	6	13+5
Zamora	8	5	2	1	13	6	12+4
Alcalá	7	5	1	1	13	6	11+3
Manchego	8	2	6	0	9	6	10+2
Plasencia	8	4	2	2	9	6	10+2
Carabanchel	8	4	2	2	13	9	10+2
Moscardó	8	4	1	3	15	12	9+1
ARANDINA	8	3	2	3	11	9	8+1
Leganés	8	2	4	2	5	8	8
Toscal	7	3	1	3	9	7	7
Las Palmas	7	3	1	3	6	7	7+3
Talavera	8	3	1	4	6	6	7-1
Valdepeñas	8	3	1	4	6	11	6-1
Almazón	7	1	4	2	5	10	6
Alcorcón	8	3	0	5	7	11	6-4
Ciempozuelos	8	2	1	5	6	15	5-3
Toledo	8	1	3	4	6	12	5-3
Salmantino	8	2	1	5	9	11	5-3
Arganda	6	2	0	4	10	14	4-2
Guadalajara	8	0	4	4	5	9	4-4

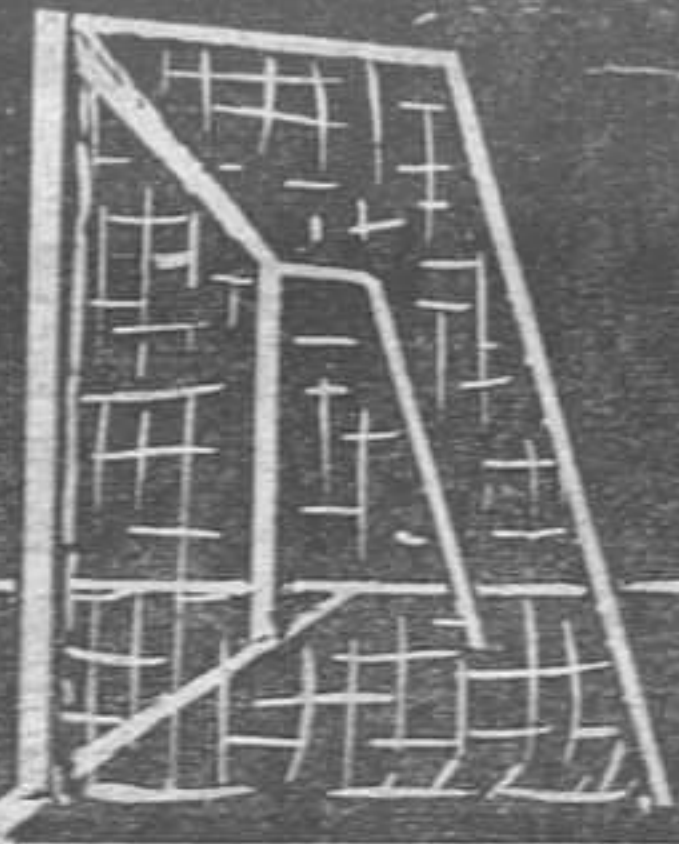
RADIOS PARA COCHES
EN
AUTO-RADIO
BALBAS
PRIMERAS MARCAS
MONTAJES REPARACION
SANTA CLARA - TELEFONO 200134



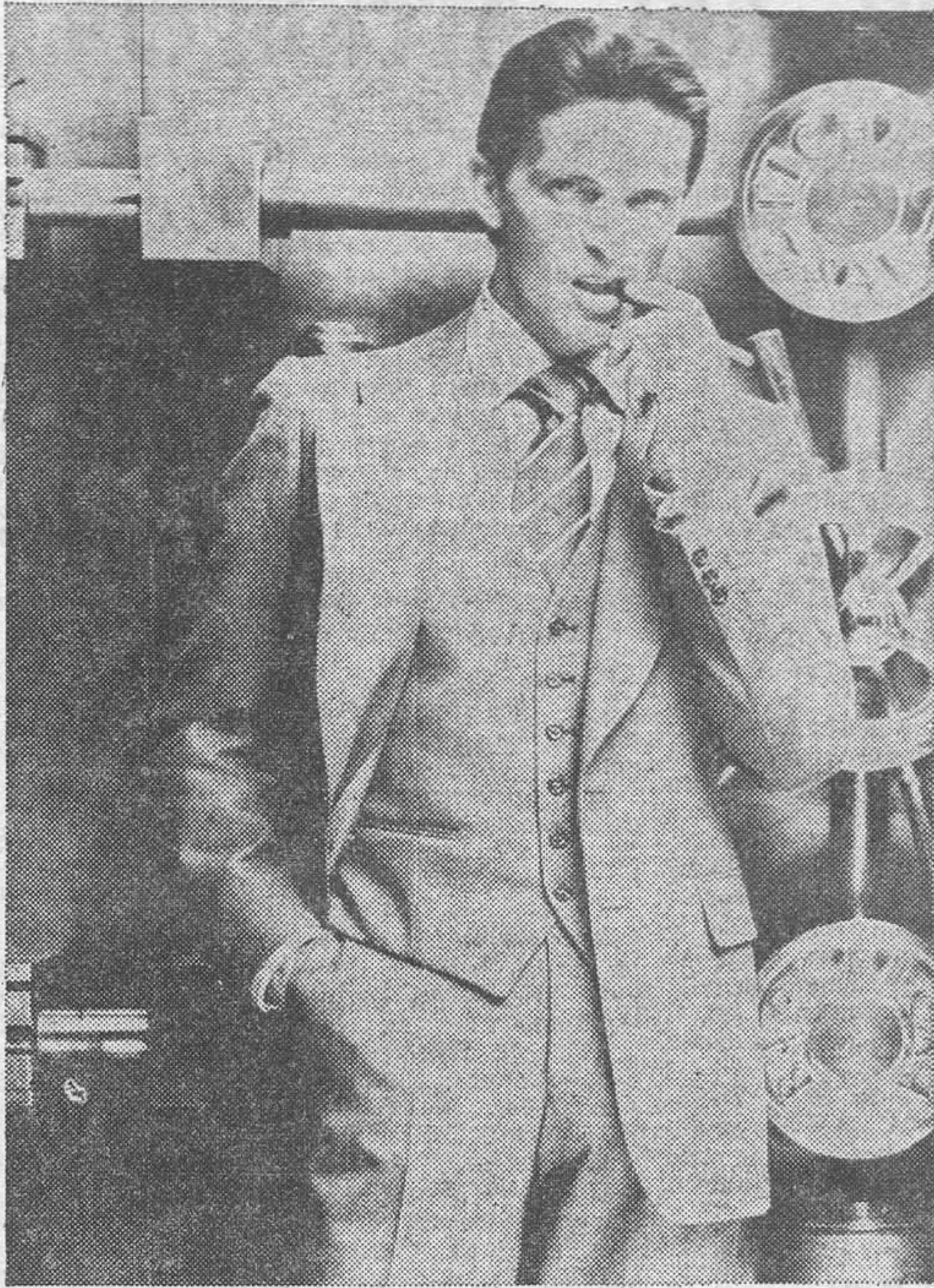
Philips
Tele
Cobr

26 C 560 16 Z
Conexión por satélite
Conexión por satélite
Adaptado por vídeo
y para Video Long
Tubo de imagen de
Mando universal a

La Liga



**lo mejor siempre cuesta más...
excepto en cortefiel**



porque somos especialistas

Porque entendemos la Moda,
porque nos dedicamos a esto exclusivamente.
En Cortefiel sólo encontrará la más cuidada, la última
Moda, con precios muy razonables.

Centro de Moda
cortefiel
avd. del Cid, 16

LA QUINIELA GANADORA

BURGOS - GIJON	...	X
REAL MADRID - ELCHE	...	1
SEVILLA - VALENCIA	...	1
SALAMANCA - REAL SOCIEDAD	...	X
HERCULES - BARCELONA	...	1
SANTANDER - ATLETICO DE MADRID	...	1
ATHLETIC DE BILBAO - CADIZ	...	1
TARRASA - CELTA	...	X
CORDOBA - HUELVA	...	2
ZARAGOZA - MURCIA	...	1
ALAVES - OSASUNA	...	X
GRANADA - SABADELL	...	X
CORUÑA - OVIEDO	...	1
MALLORCA - LERIDA	...	1

SESENTA Y OCHO MAXIMOS ACERTANTES

Madrid (Alfil). — Resultado provisional del primer escrutinio, celebrado esta noche, correspondiente a la jornada de hoy del Patronato de Apuestas Mutuas. Deportivas Benéficas.

De catorce resultados han aparecido, hasta el momento, 68 acertantes; de trece lo hicieron 1.965, mientras que de doce fueron 24.674 las columnas premiadas. La recaudación de esta semana asciende a 778 millones de pesetas.

ADA

AYUDA DEL AUTOMOVILISTA

ADA Es su mano amiga

ADA Esta en toda España

ADA Le ayuda en carretera

☆ **HAGASE SOCIO** ☆

CONCESIONARIO EN BURGOS:

AUTO ESCUELA ARSENIO

SAN LESMES, 18 — TELEFONO 209501

PROXIMA JORNADA

SEGUNDA DIVISION (A)

Valladolid - Tarrasa
Celta - Córdoba
Huelva - Zaragoza
Murcia - Baracaldo
Jaén - Alavés
Osasuna - Málaga
Castellón Tenerife
Getafe - Granada
Sabadell - Coruña
Calvo Sotelo - Oviedo

SEGUNDA DIVISION (B) (GRUPO PRIMERO)

Huesca - Palencia
Ferrol - Sestao
At. Madrileño - Basconia
Langreo - Bilbao Athletic
Torrejón Compostela
Real Unión Pego
Orense - Caudal
Tudelano - Castilla
Leonesa - Pontevedra
MIRANDES - Ensidesa

TERCERA DIVISION

(GRUPO II)

Calahorra - BURGOS PROMESAS

(GRUPO IV)

Toscal - ARANDINA

PRIMERA REGIONAL PREFERENTE

DEPORTIVA - Peñaranda
Guardo - AT BURGALÈS

NOTA. — El próximo domingo no habrá jornada de Liga en Primera División, con motivo del partido internacional España Rumania. Una derrota del equipo español supondría el adiós definitivo en el Campeonato del Mundo de Argentina.

17 de Octubre de 1977

Philips
televisión
obr



Battaner
RADIO-TV-ELECTRICIDAD
BURGOS
MONEDA, Nº 11 - TELE. 2086 07
SAN JUAN, Nº 40 - TELE. 20 3245
PALENCIA
BALMES, Nº 2
TELE. 72 55 30

C 56878 Z
exión para avoz exterior
exión para auricular
otado para Video Cassette Recorder
ara Video Long Play
o de imagen de 26" 20-AX IN-LINE
do de distancia RC.

DEPORTES

El Huelva se afianza en el liderato de Segunda al derrotar al Córdoba en «El Arcángel»

La Coruña (Alfil). — El Coruña venció al Oviedo por dos goles a cero en partido disputado en "Razor" y correspondiente a la Segunda División "A".

Arbitró Bartolomé Jiménez, del Colegio Murciano, Coruña; Bujo; Pardo, Piris, Rodri; Núñez, Gallego; Pousada, García, Piña, Cantudo y Castro. Tras el descanso se queda en la caseta Rodri, lesionado y sale Rihard. A los 37 minutos del segundo tiempo Villar sustituye a Castro.

Oviedo: Seoane; Esteban, Vicente, Maxi; Antuña, Laguna; López Botella, Bartolotta, Morón, Iriarte y Sebas. A los 35 minutos de juego se lesiona Esteban y entra Paco Galán y tras el descanso Javier sustituye a Morón.

Goles: A los seis minutos rebote de la defensa visitante y Núñez desde el ángulo del área de penalty, de fuerte tiro marca. A los 18 minutos del segundo tiempo gran jugada de García, que hace la pared entre Núñez, Castro y marca adelantándose a la acción del portero.

MUCHOS NERVIOS EN MENDIZORROZA
Vitoria (Alfil). — Con magnífica entrada, se disputó el encuentro de Segunda División de rivalidad regional entre alaveses y navarros, que ha concluido con empate a cero goles.

Dirigió el encuentro el colegiado castellano, señor Mayoral, que estuvo bien en la primera parte y fatal en la segunda, dejando de señalar un claro penalty a los 32 minutos del segundo tiempo por derribo a Quiles dentro del área. Amonestó a Odriozola, del Osasuna. También mostró tarjeta amarilla al entrenador alavésista, Joséto, por protestar en el banquillo.

Alineaciones:
Alavés: Basauri; Odriozola, Goñi, Zuluaga; Morgado, Sánchez Martín; Urquia, Marín, Salamanca, Astarbe y Quiles.
En el segundo tiempo Igartua salió por Astarbe y en el minuto 60 Badiola por Urquia.
Osasuna: Iparraguirre, Esparza, Gabari, Macua; To-

rán, Pascual; Serrano, Molet Irigibel, Sorondo y Echevarría.

En el minuto 68, Bosmediano sustituyó a Serrano. Destacaron por el Alavés Morgado, Goñi y Sánchez Martín, siendo los mejores del Osasuna, Esparza, Molet y Sorondo.

DOS POSITIVOS PARA EL HUELVA, EN CORDOBA

Córdoba (Alfil). — En encuentro celebrado esta tarde en el estadio municipal del "Arcángel" el Recreativo de Huelva ha vencido al Córdoba por un gol a cero. Al finalizar la primera parte ya figuraba en el marcador el resultado que habría de ser el definitivo.

Alineaciones:
Córdoba. — Vallespir; Bernat, Kraus, Marín, Rivas, Delgado, Calero, Carlos, Rosales, Alvarez y Rivero.

En el segundo tiempo de salida, Delgado y Calero fueron sustituidos por Villalba y Burguete.

Huelva. — Romero; Sibianes, Navarro, Isabelo, Martí, Espárrago, Lora, Ocaña, Joaquín, Alcorta y Rincón. En el segundo tiempo Lápiz sustituyó a Joaquín y Martí a Lora.

Arbitró bien el colegiado catalán señor Luque Jiménez que amonestó con tarjeta amarilla al jugador local Burguete.

El solitario gol del encuentro subió al marcador a los 23 minutos en un centro de Lora, que remató de cabeza Rincón.

En el segundo tiempo a los 20 minutos Krau hizo falta en el área cordobésista a Lapi que el colegiado sancionó con penalty. Costigo que lanzó Isabelo y detuvo Vallespir, en gran estirada.

DOS PENALTIES, SALVARON AL ZARAGOZA

Zaragoza (Alfil). — En partido de Liga, correspondiente a la Segunda División "A" disputado esta tarde en La Romareda, ante unos cuarenta mil espectadores el Real Zaragoza, ha derrotado al Murcia por dos tantos a uno.

El primer tiempo finalizó con empate a cero.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Barbosa, que tuvo una actuación que des-

agrado a los visitantes, pues les pitó dos penaltis que protestaron, si bien es verdad que el primer tiempo dejó de pitar uno clarísimo en el área murciana.

Mostró tarjetas amarillas a Víctor, Camino y Artero y expulsó en el minuto 19 de la segunda parte, a García Murcia, al parecer por insultos, como consecuencia de pitar el segundo penalty. A sus órdenes los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Real Zaragoza: Junquera, Heredia, Royo, Oñaederra, Camus, Bastos, Rubial, Víctor, Mendieta, González y Juanjo.

Real Murcia. — Goyo; Pasión, Herrero, Camino, Artero, Pazos, Chuchi, Pérez García, Uriona, Alvarez y García Murcia.

En el segundo tiempo, Rolón, sustituyó a Uriona y medió este período, Pelegrín a Pazos.

Goles:
El primer gol, vino como consecuencia de un penalty al derribar Camino a Víctor dentro del área. Lo lanzó González, inaugurando así el marcador a los 15 minutos del segundo tiempo.

En el minuto 19 de este mismo período, se registra un empujón de Pazos a Rubial dentro del área, con la consiguiente caída, que el colegiado pita penalty, que vuelve a transformar González lanzando el balón por el mismo sitio que el gol anterior.

En el minuto 23, Chuchi, saca una falta desde el borde del área, bombeando el balón sobre la misma y Rolón, anticipándose a Junquera, marca el gol de honor para su equipo.

EL VALLADOLID FUE MEJOR

Valladolid (Alfil). — En encuentro de Liga correspondiente a la Segunda División disputado esta tarde en el estadio "José Zorrilla", el Real Valladolid ha vencido al Calvo Sotelo, de Puertollano, por tres tantos a dos. La primera parte concluyó con ventaja de los locales por dos tantos a uno.

Alineaciones:
Valladolid. — Llacer, Nicolás, Santos, León, Jacquet, Toño; Díez, Moret; Palacios, Borja y Ruski.

Calvo Sotelo. — Andrés; Fabián, Díaz, Chema, Chico, Amutio, Claudio, Zúñiga, Odair, Nuevo y Belmonte (Josele).

Arbitraje anticasero del andaluz Andújar Oliver, que amonestó al entrenador del Calvo Sotelo, Andrés y Odair, y a Santos, del Valladolid.

Goles:
0-1. Minuto 8. — Jacquet corta una internada de Odair dentro del área, penalty que no dudó en señalar el colegiado, transformando el propio Odair.

1-1. Minuto 10. Disparo de Palacios que rechazó el meta y Moret desvía la jugada, marcando a placer el empate.

2-1. Minuto 40. Falta a Díez, cerca del área. Saca Palacios en corto sobre Díez, quien de fuerte disparo envía a la red el balón, a pesar de que el portero lo rozó.

2-2. Minuto 55. Jugada de Amutio con pase a Zúñiga y éste aprovechando un fallo defensivo local, entró en el área y de tiro raso y cruzado batió a Llacer.

3-2. Minuto 67. Entrada de Ruski entre los defensores manchegos y de tiro raso y cruzado bate nuevamente a Andrés.

EMPATE EL JAEN EN BARACALDO

Baracaldo (Vizcaya) (Alfil). Con empate a un gol (1-1) ha finalizado el partido de fútbol disputado esta tarde en el estadio de Lasararre entre el Baracaldo y el Jaén, correspondiente al campeonato de Liga de Segunda División "A".

El primer tiempo concluyó con el tanteo de 0-1.

Alineaciones:
Baracaldo: Aizpuru; Manolo, Docal, Barrenechea; Martín (Carmelo), Abiega; Sainz; Duñabeitia, Bengoechea, Dueñas y Sarabia (Larreina).

Jaén. — Aguinaga; Lorite, Prados, Malenchón (Amezcuca); Sánchez, Machado; Lacalle, Pedraza; Calabuig, Carlos y Torres.

Dirigió el partido el colegiado navarro señor Uriz, cuya labor fue muy protestada. Amonestó a Aguinaga, Lorite, Lacalle, Machado y Calabuig, del Jaén y a Barrenechea, del Baracaldo.

Se adelantó el Jaén en el marcador, en el minuto 21

del primer tiempo, en centro de Torres a Lacalle, quien marcó.

El tanto del empate llegó en el minuto 80, en plena fase de dominio baracaldés. Dueñas centró desde la izquierda y Larreina, de cabeza, empató. Ha tenido dos fases diferentes. Mientras en el primer tiempo se impuso el Jaén, por orden de juego y velocidad, en el segundo período los baracaldeses supieron imponerse a base de fuerza.

REPARTIERON PUNTOS TARRASA Y CELTA

Tarrasa (Barcelona) (Alfil). — El Tarrasa y el Celta de Vigo han empatado a dos goles.

A las órdenes del colegiado valenciano señor Estrelles que estuvo más bien mal, los equipos formaron así:

Tarrasa. — Zamora; Valdés Gonzalo, Arias, Morote, Nieto, Jiménez (Montiagut) Bof, Planas, Porta, Vila, Rojo.

Celta de Vigo. — Fenoy; Suso Santomé, Jorge Santomé, Villar, Manolo, Juan, José (Nani), Carlos, San Román, Castro y Babá.

Goles. — Minuto 15. 0-1. En una internada del Celta de Vigo con disparo de Carlos, Zamora despeja el esférico cayendo el balón a los pies de San Román que sobre la marcha envía el cuero al fondo de las mallas.

Minuto 30. 1-1. El extremo local Rojo se interna por el lateral centrando sobre Bfo, quien con el balón pegado a los pies logra burlar a dos defensas y obliga a salir a Fenoy al que regateó logrando enviar el balón a las mallas.

En la segunda parte. Minuto 29 un contragolpe del Celta, que sería el único, José recibe la bola de Castro, que chuta angulado y raso colocando el balón casi junto a la base del poste izquierdo de Zamora sin que reacción creyendo que salía fuera.

En el minuto 38 rápido contraataque del Tarrasa driblando Bfo a una defensa entrega el balón a Rojo quien situado dentro del área, es zancadilleado por Santomé, falta que el colegiado sancionó con penalty que ejecutó Arias, estableciendo el

definitivo resultado de empate a dos tantos.

NO PUDO EL GRANADA CON EL SABADELL

Granada (Alfil). — Con empate a un gol ha finalizado el encuentro de fútbol disputado hoy entre el Granada y el Sabadell, correspondiente a la Segunda División "A". El primer tiempo finalizó con ventaja local.

Granada. — Izcoa; Gerardo, Sano, Fallo, Benítez, Angulo, Martínez (Vilar); Antonio, Serrano; José Luis, Zubur.

Sabadell. — Capó, Santi, Carbó, Fernández, Iriarte, Garzón, Muñoz, Serrano, José María (Lino), Vizcaino, Parras (Faea).

Arbitró el castellano Díez Frias, que amonestó a Iriarte, Vizcaino y Zubur.

Goles. — A los 23 minutos José Luis marca de tiro cruzado a pase de Serrano. El empate llegó en el minuto 37 de la segunda mitad. Centro de Carbó, intenta controlar Fallo, la pelota, le sale rechazada yendo a los pies de Serrano, que bate a Izcoa.

Del equipo granadino merecen destacarse Fallo, Anglo, José Luis y Santo; del Sabadell Garzón, Vizcaino, Serrano e Iriarte.

EL ENTRENADOR DEL MÁLAGA, ABUCHEADO

Málaga (Alfil). — Con empate a cero goles ha finalizado el partido Málaga-Castellón, disputado en La Rosaleda, con escasa afluencia de espectadores.

Alineaciones:
Málaga. — Corral; Aído, Vara, Nacho; Aráez, Vilanova, Carrión, Galindo (Benítez), Orozco (Manolito), Migueli y Santi.

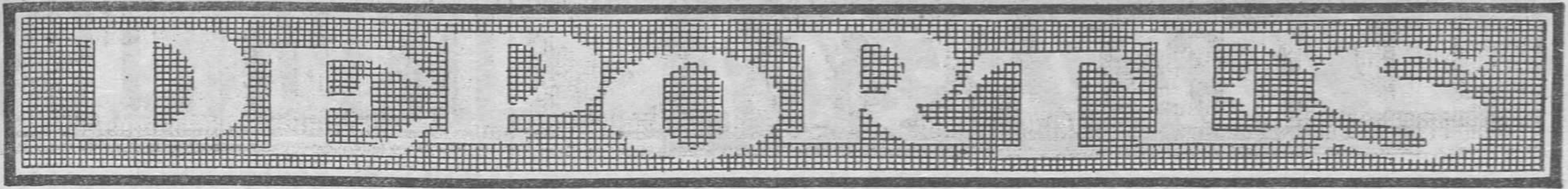
Castellón. Rascik; Santos, Parra, Corrales, Do Santos, Subirak, Tonín, Berdú, Abad, Alberto, Alonso (Galleguillos).

En La Rosaleda, justo el resultado y al final del partido el entrenador del Málaga recibió una sonora bronca por parte de los escasos aficionados que acudieron al estadio malagueño.

SOBERANO

¡es cosa de hombres!

GONZALEZ BYASS
JEREZ · XÉRÈS · SHERRY



Sigue sumando positivos fuera de "Anduva"

El Mirandés, que fue ganando hasta el segundo tiempo, empató en Huesca (1-1)

Huesca (Alfil. Especial para HOJA DEL LUNES). Con empate a un gol finalizó el encuentro correspondiente a Segunda División «B» entre Huesca y Mirandés.

Al descanso se llegó con uno a cero favorable al Mirandés. Arbitró el catalán Negreira. Amonestó a Iru, del Mirandés por protestar y a Carmelo, del Huesca, por la misma razón. Su labor fue muy discutida a lo largo del encuentro. Anuló un gol a los locales por fuera de juego de Sierra.

Alineaciones:

Huesca.— Alonso; José Ramón (Camarón). Pastor. Pedro; Bárcena (Sierra) Lacruz; Lasoasa. Peralta. Palacino. Chirri y Carmelo.

Mirandés.— Muñoz; Haro. Arriola. Andueza; Usle, Alava; Paco. Mata. Lucas (Bracedas). Iru. Frechilla (Juaristi).

Goles.: 0-1. Minuto 31. Mata envía sobre Paco, en el extremo izquierdo. Se interna y ante la salida del portero local, envía el balón por encima de su cuerpo a las mallas.

1-1. Minuto 68. Jugada en el centro del campo de Peralta que envía a Palacino, que toca el balón para que Carmelo dispare, logrando el empate. Incidencias: Tarde primaveral, aceptable entada. Luz artificial en el segundo tiempo. El público hizo notar su disconformidad con la labor arbitral en varias fases del encuentro.

Comentario

Primer que vuela de Huesca en esta temporada. El Mirandés ha sabido defenderse, colocando sus hombre escalonadamente para impedir los ataques locales. Pese a todo, el Huesca atacó con fuerza, disfrutando de varias ocasiones para batir al portero del Mirandés.

En la primera parte, el juego fue de fuerza en el centro del campo y sin ocasiones de peligro en ninguna de las dos porterías.

En el primer minuto de la segunda parte, Peralta centra a Palacino que consigue rematar de cabeza, salvando Muñoz hacia atrás y sacando el balón inverosímilmente debajo de los palos un defensa burgalés.

El Huesca comienza entonces a enhebrar los ataques y así, nueve minutos más tarde, Lasoasa está a punto de marcar, estrellándose el balón en el larguero.

El equipo local, en el segundo tiempo, sustituyó a su central Bárcena, con lo que el Mirandés aprovechó la situación para atacar. Así, Paco y Lucas se quedan solos varias veces ante Alonso, fallando goles increíbles.

El partido fue de indecisiones mutuas en este segundo tiempo. La primera mitad fue de mala calidad técnica por parte

de ambos clubs. En el segundo tiempo, el equipo local tuvo varias oportunidades de aumentar el tanteo, aunque el empate puede considerarse justo.

El Mirandés salió desde el primer momento, con un marcado cariz defensivo, colocando sus peones en marcajes muy estrechos sobre las puntas locales, la táctica pegajosa de los burgaleses con los centrocampistas asentados en el centro del terreno impidieron en el primer período al Huesca construir el juego defensivo, arma que le ha valido de mucho en partidos anteriores. Esto hizo que en el primer tiempo al juego le faltara la necesaria calidad y se convirtiera en un feo toma y daca en la zona ancha del terreno.

Hacia el minuto 25, el Mirandés cambió la táctica, viendo una puerta abierta para poder arrancar algo positivo en esta visita, con sus jugadores realizando frecuentes contraataques. Fruto de uno de estos contraataques llegó su gol, marcado por Paco en una excelente jugada.

El Huesca se echó hacia adelante, obligando a los mirandesinos a cerrar aún más sus líneas y llegando al final del primer período con ventaja visitante.

En el segundo tiempo, al principio, pareció que la decoración no iba a cambiar, a pesar de que los centrocampistas locales comenzaban a ganar la partida a los hombres del Mirandés. Fruto del dominio que comenzaba a ejercer el equipo azulgrana, llegó el gol del empate y a partir de ese momento, el encuentro tomó un cariz brillante, con uno y otro equipo atacando con peligro. El inexplicable cambio del central oscense prohibió algunos momentos peligrosos para la meta de Alonso, que junto a su colega visitante se erigieron en este período los hombres más efectivos del partido.

Vestuarios

Arano, entrenador del Mirandés: «En principio, no sabíamos la forma de jugar del Huesca, conocíamos su poder ofensivo y por ello hemos tratado de retener el balón. Hemos tenido la fortuna de marcar antes y el partido se ha encarrilado bien. Me ha gustado mucho el Huesca, sobre todo Chirri, que ha llevado bien a su equipo. De los equipos que he tenido la oportunidad de ver, el que más me ha gustado, es el oscense».

TRABAJOS

DE CALIDAD

TALLERES

GRAFICOS

DIARIO DE BURGOS

EL BURGOS PROMESAS SE IMPUSO CON AUTORIDAD AL HUESCA (2-0)

El equipo local superó al equipo oscense que pese a la derrota, causó una buena impresión

A las órdenes del señor Candela que en líneas generales tuvo una aceptable actuación los equipos se alinearon de la forma siguiente:

Burgos Promesas. — Medina; Merino, López, Javi; Maldonado, Bartolomé; Abajo (Hervás), Tarrés, Dacosta, Compayns (Kike) y Baranda.

Huesca. — Sáez; Ferrer, Céllez, Indán, Luis, Mariano, Jerez, Sarasa, Ortega, Martínez y Vanores.

Durante los noventa minutos de encuentro el mister del equi-

po oscense no efectuó ningún extremo muy colocado establece el definitivo resultado de dos tantos a cero favorable al Burgos Promesas.

Goles. — El primer tanto del partido se registró a los treinta minutos de la primera parte.

Un centro del interior Compayns llega al defensa visitante César que en jugada desafortunada para su equipo introduce el balón en el fondo de las mallas defendidas por su compañero Sáez.

El segundo tanto del partido se registró a los doce minutos de la segunda parte. Un pase de Dacosta es recogido por el

Abajo que de un disparo muy colocado establece el definitivo resultado de dos tantos a cero favorable al Burgos Promesas.

Comentario. — Dos jugadas claves, han sido fundamentales para el triunfo del Burgos Promesas frente a un adversario incómodo y que durante muchos minutos supo conservar su parcela exenta de cualquier peligro albinegro. Esta vez, Solana dispuso de una táctica más eficaz y que dio los resultados esperados.

El Huesca con un fútbol fácil ha sido ampliamente superado por el Burgos Promesas que ha sabido mostrar un juego sereno, seguridad en su zona defensiva y un buen hacer de sus centrocampistas. A los siete minutos de la segunda parte, se registró un gol a favor del Promesas pero sería anulado por el colegiado por estimar falta antirreglamentaria del ariete Dacosta. Pero esto no mermó, el juego de los locales frente a un adversario que nunca se dio por vencido y que en varias fases del partido supo dominar la zona ancha del campo. Los forasteros quisieron dar concesiones y tuvieron un resultado adverso pero causando una buena impresión.

En el segundo período el encuentro se presentó bajo otro prisma. El Promesas superó el juego de los primeros cuarenta y cinco minutos aunque el Huesca —integrado por jóvenes jugadores— mostró alguna peligrosidad pero sin ninguna efectividad de cara al marco defendido por el cancerbero burgalés.

En suma justa victoria del Promesas que mejoró su última actuación en «El Plantío» y la llave del triunfo la tuvo, sin duda alguna, en saber franquear con acierto y valentía la férrea defensa visitante. Hubo otro año en los locales y por lo menos no se contagiaron del primer equipo. Como final señalemos que el capitán del Promesas, obsequió en nombre de sus compañeros, con un cofre al Huesca, con motivo de la primera visita a «El Plantío». El filial del Burgos, lo hizo bien y esta vez Solana supo y demostró plantear un partido difícil y su estrategia dio los resultados esperados. Un partido con jugadas de relieve, emocionante durante varios minutos y un triunfo fundamental y muy vital. Así se hacen las cosas, «mister».

Fútbol juvenil

El Aguila perdió ante el Ensidesa

El Ensidesa ha vencido al equipo burgalés Aguila por tres goles a cero, en partido correspondiente a la Liga nacional de juveniles. Al descanso del partido se llegó con empate a cero. El primer tanto del partido se marcó de injusto penalty. La derrota del once burgalés se fraguó en los quince últimos minutos y no mereció tal resultado, ya que el Aguila jugó mejor fútbol, mostró más cualidades ante un flojo rival, que mereció a un penalty encarrilado el camino del triunfo. El Aguila fue muy aplaudido y el próximo domingo recibirá la visita del Ferrol.

Exito deportivo en el "III Memorial Luis Miguel Fuente" de moto - cross

Vidal Villacorta, de Bilbao y Manuel Martínez Rubio de Barcelona, vencedores en las pruebas respectivas

El Real Moto Club entregó a la familia del infortunado corredor una placa de plata como homenaje póstumo

Organizada por el Moto Club Burgalés, se disputó ayer en el circuito de San Isidro, la prueba de moto-cross «III Memorial Luis Miguel Fuente», en recuerdo de aquel entusiasta y magnífico corredor juvenil que el día 30 de Junio de 1975 encontraba la muerte en este mismo circuito. Gran entusiasmo puso el Moto Club Burgalés en esta tercera edición de la prueba, que se pretende tenga continuidad en años sucesivos y a su invitación acudieron cerca de cuarenta corredores de las categorías senior y junior desplazados de Bilbao, Barcelona, Santander, Logroño, Valladolid, Soria, Guipúzcoa y Zamora, además de los burgaleses. Figuraban inscritos tres corredores madrileños pero no pudieron tomar la salida motivado a un accidente en carretera por fortuna sin herido alguno.

La finalidad de esta prueba nacional además de mantener perenne el recuerdo del infortunado corredor cuyo memorial lleva su nombre, y ofrecer a la afición una prueba de indiscutible categoría, el posible beneficio económico que pueda dejar la misma irá en su totalidad a los pilotos del Real Moto Club Burgalés, por lo que quedaron suspendidos todos los pases a favor e incluso los propios socios hubieran de satisfacer el importe de su localidad. No conocemos hasta el momento ese resultado, pero sí hay que señalar que se esperaba una afluencia mayor de público, si bien los buenos y numerosos aficionados al moto-cross estaban allí presentes.

El circuito hubo de ser habilitado con toda urgencia en las primeras horas de la mañana, ya que durante la pasada noche un grupo desconocido había ocasionado grandes destrozos en la señalización del mismo, despararrando pajas de paja, arrancando estaquillas e incluso intentando cortar las pancartas y letreros.

Poco antes de las once la totalidad de los corredores formaron ante la tribuna presidencial, guardándose un minuto de silencio por el compañero fallecido en ese mismo lugar. La directiva del moto club hizo

entrega a la madre de Luis Miguel Fuente, de una placa de plata como homenaje de la entidad a quien fue socio de la misma. En nombre de la familia del infortunado corredor, su tío y redactor de HOJA DEL LUNES, Felipe Fuente Macho, además de hacer patente su agradecimiento a la directiva lo hice extensible a todos los corredores su colaboración y desinteresada participación en este homenaje póstumo. También y con destino a las vitrinas del Moto Club, se hizo entrega de una gran foto, precisamente la que fuera conseguida minutos antes de sufrir el accidente que le costó la vida.

A las once en punto comenzó la primera manga para junior, formando en la parrilla 21 corredores. La prueba consistió en veinte minutos de recorrido más dos vueltas, situándose en cabeza desde los primeros momentos Simeón Martín, Miguel Angel Quintanilla, Miguel Santollo y Vidal Villacorta. El primero sufrió una caída sin consecuencias a mitad de la prueba teniendo que retirarse. En la segunda manga y desde los primeros momentos volvieron a dominar la carrera los mismos corredores que en la anterior, adjudicándose el primer puesto Vidal Villacorta.

Establecida la clasificación general, quedó de este modo: Vidal Villacorta, sobre Bultaco; de Bilbao, Miguel Angel Quintanilla, sobre Montesa, de Burgos, Dionisio Rodríguez, Bultaco, Bilbao. Jesús Echevarría, Bultaco, Bilbao, Santiago Fernández, Bultaco, Santander, Fernando Poncela, Bultaco, Santander. Eduardo Echevarría, Bultaco, Bilbao, Miguel Santollo, Bultaco, Bilbao siguiendo el resto de los participantes.

En la primera manga de categoría super-senior, consistente en treinta minutos más dos vueltas, tomaron la salida catorce corredores en una espectacular arrancada, destacándose desde las primeras vueltas Manuel Martínez Rubio, de Barcelona, que no abandonaría la cabeza, seguido muy de cerca por los corredores locales Toño y Villán por cierto que este último y desde casi la mitad de la carrera, corrió con la rueda tra-

sera pinchada. La segunda manga quizás no tuvo tanta emoción como la primera y también los mismos corredores de la anterior se situaron en los primeros puestos.

La clasificación fue la siguiente; Manuel Martínez Rubio, de Barcelona Miguel Angel Villán, sobre Ossa, de Burgos, Juan Antonio Pérez «Toño», sobre Montesa, de Burgos, José María Sáiz, sobre Bultaco, de Santander, Roberto Badiola, de Bilbao, Aurelio Polanco, de Bilbao, Miguel Moreno, también de Bilbao, Ricardo García y José Luis Olabarrí, de Bilbao.

En el domicilio social del Club se procedió a la entrega de premios, a los vencedores en primeros puestos les fueron entregados unos originales trofeos donados por la Familia Fuente. El resto de las copas fueron obsequios del gobernador civil, presidente de la Diputación, alcalde de la ciudad, Delegación de Educación Física y Deportes, Caja de Ahorro Municipal y del Círculo, ciclos Cano y concesionario del Bardel Moto Club.

Hay que destacar la generosa aportación de Cervezas San Miguel, en lo que se refiere a organización del circuito y dotación de servicios.

Durante la prueba mantuvimos conversación con don José Manuel Ortega del Pozo, presidente del Consejo Municipal de Instalaciones Deportivas, nos manifestó que es intención del Ayuntamiento ir a la adquisición de los terrenos donde se encuentra el circuito de San Isidro, por permutar con sus propietarios, para crear un circuito en el que paulatinamente se vayan introduciendo mejoras por el Real Moto Club Burgalés. Idea esta que merece todos los apoyos posibles.

Digamos finalmente que los servicios de orden estuvieron a cargo de la Policía Armada, sin tener que registrarse incidente alguno, dando muestra el público de una gran deportividad y respetando todas las instrucciones para conseguir la perfecta organización de la prueba. La Cruz Roja estuvo presente con sus servicios técnicos, sin que por fortuna tuvieran que prestar servicio alguno.

CAZA y PESCA

EL TRECE DE NOVIEMBRE SE CELEBRARA EL CAMPEONATO PROVINCIAL DE CAZA MENOR CON PERRO

ICONA ha cedido desinteresadamente el coto social de Peral de Arlanza para la celebración de la prueba

La Federación Provincial de Caza ha señalado la fecha del 13 de Noviembre próximo para la celebración del campeonato provincial de caza menor con perro, de donde saldrá el representante burgalés que participará en la fase regional para pasar después a la nacional. Por parte de ICONA se ha cedido el coto social de Peral de Arlanza, para celebrar la prueba citada en la que participarán representantes de las diferentes sociedades federadas que existen en la provincia y que actualmente alcanzan la cifra de dieciséis, si bien algunas de ellas lo hacen meramente con carácter nominativo.

Se ha comenzado, pues, a perfilar el programa de ese campeonato porque el desarrollo del mismo exige una serie de preparativos si es que se pretende conseguir el éxito cinético que lógicamente se persigue.

Por otra parte la nueva junta directiva de la Federación Provincial de Caza está trabajando activamente en el estudio de las proposiciones que días atrás formuló un nutrido grupo de cazadores quienes se adjudican la denominación de "modestos". El asunto es interesante y prueba de ello es que la propia Federación Española de Caza se ha interesado en la cuestión, estando a la espera de los resultados que puedan conseguirse en Burgos, para la posibilidad de implantar la fórmula en algunas otras provincias españolas. Probablemente y dentro de esta misma semana, se celebrará otra reunión con las partes interesadas para el estudio del problema.

REESTRUCTURACION DE UN REGLAMENTO

Se ha procedido a la reestructuración del Reglamento de los Campeonatos de Caza Menor con perro. No hay nada que objetar al Reglamento en esencia, no se ha alterado notablemente, mejor sería decir que se ha perfilado, que se han subsanado defectos de forma más que de fondo. Después de todo el documento y su articulado muy concreto y ajustado a la finalidad propuesta, no permite por su sencillez y objetividad, entregarse a mayores profundidades ordenancistas.

Lo que sí se aprecia es una mayor uniformidad en articulado y materias. Y, sobre todo, el énfasis que se pone en precisar los puntos más oscuros y por lo mismo conflictivos. Entre las modificaciones introducidas la más importante es la que se refiere a la puntuación por pieza capturada. Se ha eliminado una serie de piezas porque su valor cinético apenas pesaba en la acción deportiva, quedando, la perdiz con 150 puntos, la liebre y conejo con 100, becada, becacinas y anátidas con 75 y codorniz y paloma torcaz con 25.

No te recetes tú; deja que lo haga el médico, que sabe lo que necesitas para curarte.

NUEVOS ACOTADOS

Salen a subasta los siguientes acotados: Monte público "Valdepelayo", de la copropiedad de Manzanedo y monte "La Rad", de Arges, por diez años y un precio de licitación anual de 40.000 pesetas.

Monte público "Dehesa y Valdelobones", de la junta vecinal de Mozoncillo de Juarros, por quince años, a razón de 8.200 pesetas anualidad y monte "La Cuesta", de ese mismo término, también por quince años a razón de 1.240 pesetas temporada.

ACCIDENTES DE CAZA

La caza, por razones obvias, es una de las actividades deportivas en que se registra mayor número de accidentes. Ayer mismo en nuestra provincia tenemos que registrar tres casos. A primera hora de la mañana, dos cazadores, padre e hijo, murieron en accidente de tráfico cuando se dirigían al cazadero. La información con todo detalle figura en la sección de sucesos de este número. El otro caso se registró en Santa María del Campo. El vecino de dicha localidad, Carlos Sendino, con-

cesionario de la estación de servicio de esa villa, tuvo la desgracia de caerse al suelo disparándose la escopeta, ocasionándole diferentes heridas de carácter grave, habiendo quedado internado en la Clínica de Nuestra Señora del Carmen.

El cazador federado tiene cubierto en parte todo accidente que se produzca en el ejercicio de su afición, el cazador en general también tiene moralmente que cumplir esa obligatoriedad. La frecuencia de accidente cinéticos tiene que ser para todos un motivo de meditación.

FUYMA

DEPORTES

REGIONAL PREFERENTE

El Atlético Burgalés venció por la mínima al Cacabelense

Importante triunfo de la Deportiva en el feudo del Ciudad Rodrigo

Ayer se disputó la octava jornada de la Liga en Regional Preferente. En el campo de "Nicolás Correa", el Atlético Burgalés se enfrentó al Cacabelense. El partido fue muy reñido y el once visitante ha sido sin duda alguna el rival mejor preparado que ha tenido frente el club atlético. El único tanto del partido se registró a falta de diez minutos para que finalizase el tiempo reglamentario siendo su autor Tejedor. El Atlético tuvo algo de fortuna y tuvo que pelear mucho y bien para vencer a un gran adversario, el Cacabelense. El triunfo atlético ha sido vital ya que continúa con un punto positivo.

RESULTADOS

Benavente, 4; Forterra, 3; Cultural, 2; Hullera, 2. La Bañeza, 1; Universitario, 0. C. Rodrigo, 3; DEPORTIVA, 4. Peñaranda, 2; Astorga, 1. Béjar, 1; Cuéllar, 1. Zamora, 1; Guardo, 2. AT. BURGALÉS, 1; Cacabelense, 0. Toresana, 5; Olímpico, 2. Medinense, 1; Bembibre, 1.

BALONCESTO

Derrota del Tizona en Bilbao (120-81)

El Patronato de Bilbao se ha impuesto al Tizona de Burgos por 120-81 en partido de Liga, correspondiente a la segunda jornada en Tercera División Nacional de Baloncesto. Al descanso del partido se llegó con ventaja local por 61-44. El cinco burgalés ha jugado un mal partido aunque en ataque haya estado aceptable y en defensa regular. El Patronato mostró más rapidez en sus contra-golpes y encajó demasiados puntos. Masa fue el máximo anotador burgalés, Juanjo abandonó la cancha por cinco faltas personales y el resultado se puede considerar justo. Pero ya va siendo hora de que el Tizona reciba más ayuda, señores ejecutivos. Su aventura ha comenzado.

PELOTA

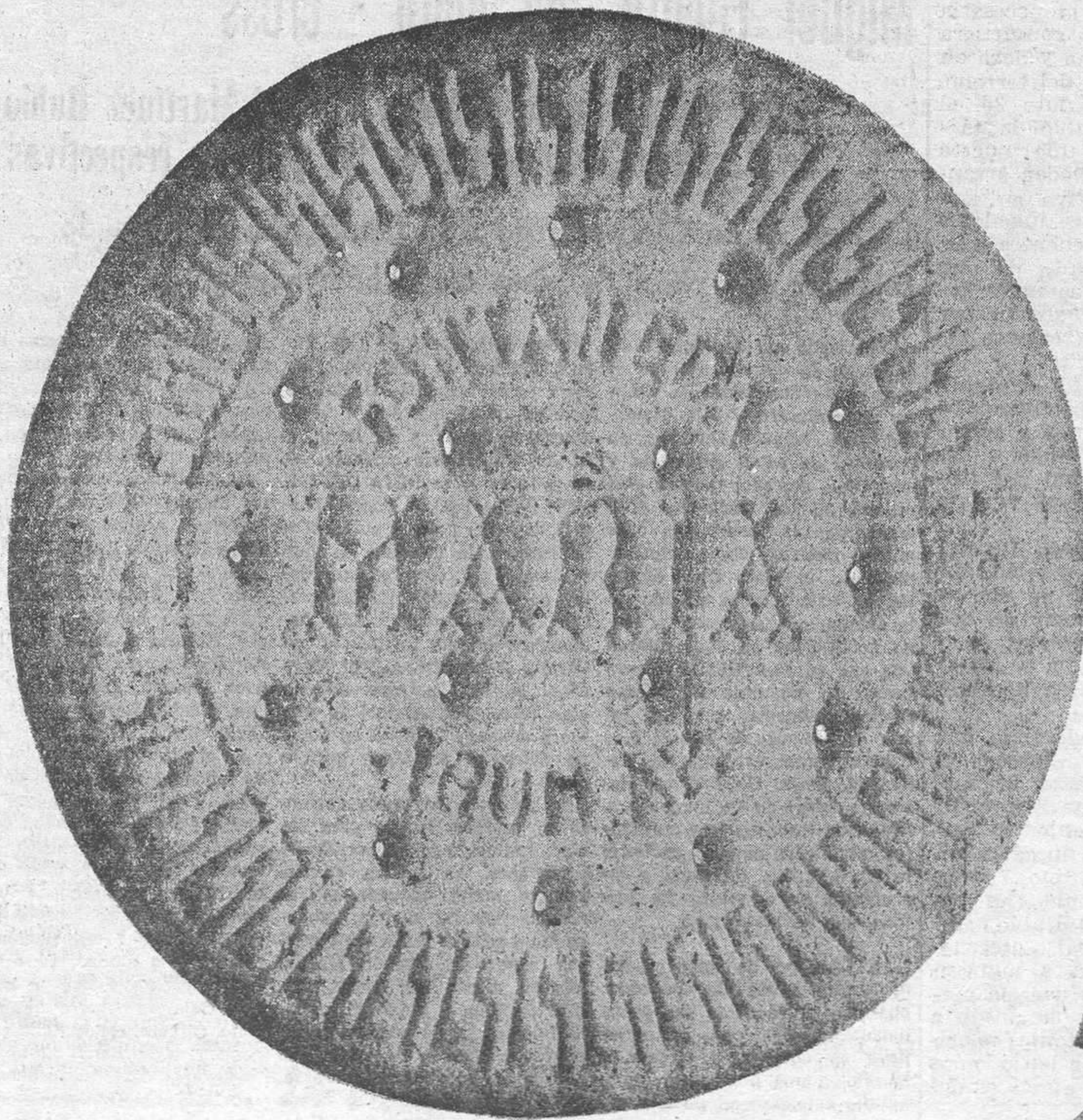
Triunfo de Burgos sobre Palencia

El equipo burgalés de mano por parejas, paleta y pala se ha impuesto a la representación de Palencia, en partidos disputados en la matinal del domingo, teniendo como marco el frontón de la Ciudad Deportiva Militar. El equipo burgalés en las especialidades mencionadas competirá en las filas de Zaragoza los días 30 y 31 del próximo mes de Noviembre. La actuación burgalesa ante los palentinos fue destacada y justamente han pasado a las finales de Zaragoza.

OIR ES VIDA

Toda la gama de aparatos auditivos en

NACIONAL OPTICA



qué buenas son las galletas

Fontaneda



ESPECTACULOS

«Climax»: una burda trampa concebida por un irresponsable: Fernando Lora Palop

No hace mucho tiempo aún, los españoles —tradicionalistas y conservadores— y todavía están mucho más cerca los días en que los burgaleses —he dicho burgaleses— nos sentíamos inmunes y no comprendíamos del todo claramente lo que se nos decía sobre el alucinante mundo de la droga y de sus devastadores efectos, y hasta es posible que a más de uno le hubiera o nos hubiera gustado conocer lo que era «eso»; y si lo entendíamos, nos parecía demasiado ajeno, demasiado distante en el espacio y en el tiempo, como para inquietarnos por algo que ni desde lejos nos afectaba lo más mínimo, como aún ocurre hoy con el

hambre del tercer mundo, la malaria o el cólera. Pero, ¿podemos decir los burgaleses lo mismo que decíamos entonces? ¿Podemos pensar cómo pensábamos entonces? Está llamando a la puerta de nuestros hogares y poco a poco, empezamos a entender vagamente que nuestros hijos, nuestros hermanos o nosotros mismos no somos inmunes ni mucho menos, como erróneamente pensábamos entonces.

Y conste que no pretende ser esta la voz del profeta que clama en el desierto... Lejos de mí el deseo de pontificar sobre tema tan alucinante. Pero ya que en una cuestión tan escabrosa, a Fernando Lora Palop le han permitido sentar una tesis poco menos que incontestable, impunemente, con una falta de responsabilidad expostiva que asusta, con un desconocimiento del tema que sonroja y con un desparpajo inconcebible, tal vez porque la ignorancia es entre los vicios, la más atrevida, vamos a tratar de remediar en la medida de nuestras exiguas posibilidades, que son muy pocas, poquísimas, en comparación con las del señor Lora Palop, todos los sofismas que de una forma desenfadada e irresponsable, vierte sobre el celuloide, sin sopesar a buen seguro, el confusionismo que su bodrio, su engendro, su mercenaria manera de concebir el cine, ha sembrado y sobre todo, el impacto que produce sobre mentes mal preparadas para recibir su mensaje, palabra que al referirse a «Climax» pierde su bello significado.

No es esta tampoco la conjura de un puritano hipócrita que pretende dinamitar una tesis ortodoxa sobre el mundo de la droga, como a simple vista puede parecer la tesis de Fernando Lora Palop. Es que señores, con los pies sobre el suelo, resulta inimaginable, a no ser por mentes enfermas, e inconcebibles, también, a no ser que la «obrita» se haya gestado en ese preciso estado de alucinación psicodélica que con tanto lujo de detalles nos descubre el amigo F.L.P., cuyo historial, repasado, amenaza con convertirse en otro nuevo compuesto químico capaz de las mayores sensaciones.

El procedimiento no es nuevo. Ignacio Fernández Iquino gusta utilizar el mismo truco, pero al menos, aIFI se le ve el plumero a las primeras de cambio. A Lora Palop, y ahí está lo malo, no... De cualquier forma, con este de la supresión de la censura ya nos temíamos algo de esto. Si de lo que se trata es de servirnos pornografía o erotismo, adelante. Ya va siendo hora de que los españo-

les le vayamos perdiendo al miedo al desnudo femenino y las españolas al desnudo masculino. Pero, por favor, sin meterse en profundas moralizantes y moralizadoras, que a lo mejor, nos sale el tiro por la culata, como en esta oportunidad le ha sucedido al autor de «Climax».

¿Qué pretende demostrar el señor Lora Palop? ¿Que el drogadicto deja de serlo al primer empujón de un buen amigo, de un primo cándido que estudia medicina? No, mi querido amigo... De eso, nada. El calvario de los drogadictos que desean volver de sus equivocados pasos es mucho más denso, más doloroso, más insufrible que todo lo que usted pretende demostrarnos en su locura cinematográfica... Pretende demostrarnos que la alta burguesía es inmune a la seducción de la droga, porque el dinero lo tapa todo, lo encubre y hasta lo dignifica... Y no es así. Si el señor Lora Palop hubiera sido sincero consigo mismo, habría tenido, al menos, la dignidad de situar al final de la película otras escenas, otro desenlace más real y menos demoleedor, porque la gratuita regeneración de la «hija de papá» es algo por lo que no pasa nadie que tenga dos dedos de frente y usted, a juzgar por las fotografías que alguna vez he visto, tiene algún dedo más...

No hacía falta tampoco refocilarse a la hora de retratar el ambiente en que se ve envuelta la muchacha, con ese cúmulo de casuales circunstancias que desembocan en algo que usted se empeña en describir tan espantoso. A la «hierba» se llega por caminos mucho más sencillos, menos complicados y usted lo sabe y debiera saber que se trata de evitar todas esas facilidades, porque a medida que los obstáculos son mayores, el desánimo y el desaliento cunden en el joven (perdón, quiero decir en el hombre que busca afanosamente la hierba). Pero usted, que al principio, ha montado el entramado familiar, luego, el entramado del colegio y al final, ha conseguido lo que quería, no sé si se habrá dado cuenta que con su «obrita» viene a decir algo muy parecido a esto: «Animo chicos, que con dos reales en el bolsito, un amiguito rico, y un poco de ganas de novedad, se puede llegar hasta donde os lo propongáis...».

Ya no se trata de enjuiciar aquí la película de Lora Palop. Renunciamos a ello, porque todo lo que de ella pueda decir dicho está en dos palabras: bodrio y engendro. Ni siquiera justifica nuestra crónica de hoy que la película pueda seguir en cartel una semana más, o dos o tres (eso depende de la morbosidad del público). Se trata, simplemente de avisar a quienes la hayan visto, o puedan ir a verla, almas cándidas, por supuesto; a los sensatos no es menester hacerles ninguna advertencia, que toda la película es pura dinamita y nos estamos refiriendo solamente, —para las razones teológicas nos faltan elementos de juicio— al aspecto social, porque hoy, cualquier joven de veinte años tiene las dos mil pesetas que hacen falta y si no las tie-

ne, las busca donde sea, claro está, en el supuesto de que el señor Lora Palop haya conseguido convencerle de lo reconfortante que resulta una jeriguilla o un cigarrillo de griffa, que alguna de nuestros soldados que sirvieron en Africa se traen por maletas. Y si no, ya lo saben ustedes: a secar mondas de plátano al sol que a falta de pan, buenas son tortas...

Algo de pena, y a buen seguro que en su tarjeta de visita bajo el nombre, Fernando Lora Palop, tres palabras intrascendentes: director de cine...

PODEMOS VER

«MADAME CLAUDE»

En contra de nuestra costumbre, no vamos a describirles la primera escena, para que la puedan ver ustedes, si es que son puntuales —por otro lado, extraña cualidad en el espectador celtibérico—; vamos a describir la segunda escena, cuando suena un teléfono, modelo ultramoderno y una cálida voz de señora (¡menuda señora!) concierta una cita de negocios, con «champagne» por medio, vamos, ya saben... Pues bien; los espectadores hispanos no tienen ya por qué demonios preocuparse de tener que traspasar los Pirineos, o atravesar el canal de la Mancha, o incluso, irse hasta Dinamarca, que por lo visto es el no va más en determinado tipo de películas.

Ahora bien; el realizador francés Just Jaeckin, que en cuestiones de pornografía y erotismo sabe lo suyo, y mucho más todavía, ha tenido la suficiente habilidad para realizar una película que es, esencialmente, pornográfica, con sus buenas dosis de erotismo —digamos que para que quede todo ello bien compaginado— (lo que no deja de ser bastante difícil) que conste, y también se ha valido de una serie de cuestiones para que este film no entre de lleno en la famosa calificación denominada «X», en el vecino país, ya que como ustedes saben, los films encuadrados en esa escala tienen que pagar unos impuestos enormes para su exhibición.

Este film tiene dos partes, completamente diferenciadas que al mismo tiempo, sirven para explicar los motivos de no ser incluida en la categoría mencionada.

El director, «monsieur» Jaeckin, nos va relatando en imágenes —durante la primera parte— todo un mundo de diversas situaciones bajo el común denominador pornográfico, pero eso sí, expuesto ante el público con tal lujo de detalles, en unos ambientes tan sumamente refinados, en un mundo de superlujo, donde constantemente se juntan los elementos más sobresalientes —personajes en ficción— pero que en algunos momentos pueden deducirse comparaciones reales con personas actuales o ya extinguidas, de la «jet society» internacional, del mundo de los «play-boys», de ese mundo tan enormemente sofisticado, tan vacío, tan hueco y carente de escrúpulos de todo tipo, que son capaces de fletar un avión para ir de un continente a otro con un negocio a guisa de justificación, pero con otros fines puramente personales, haciendo verdaderos derroches de todo tipo sin importarle hasta qué extremo puedan llegar; son personas cínicas, crueles, terriblemente egoístas, que no reparan en gastos y en tirar todo por la borda (todos tienen «yacht», o sea, su barco particular, vamos); bueno, pues como decimos, toda esta primera parte es un constante alarde de pornografía, pero expuesto en unos ambientes tan elegantes con tanto refinamiento, que consigue no roar la chabacanería, a pesar de las múltiples aberraciones sexuales, que denotan en el director un conocimiento de este tema, el pulso suficiente para, a través de una excelente fotografía, y de unos planos estudiados, hasta el más mínimo detalle, presentar secuencias como la del pasillo del vagón, bueno, quiero decir del pasillo del «Wagons-Lits», que hay que fastidiarse, y no digamos nada de la «juerga» en un castillo de las cercanías de París; ríanse ustedes de las célebres orgías de los romanos, por no descender más escaños en la Historia.

Pero a mitad de la película, el director ha entrelazado con una historieta de chantaje a escala internacional, con la CIA (¡qué novedad...!), la policía judicial del distrito y otros asuntos de mayor escala, de manera que el film se torna en una especie de denuncia social y política, mezclada con la prostitución de superlujo y con aventuras e idilios que pretenden ser versallescos, buscando escenarios poco menos que «paradisíacos», bien sea París, Bagdad, el Caribe o las mismísimas Bahamas.

Otra baza muy importante es la excelente interpretación de la magnífica actriz Françoise Fabian, con cuya fabulosa presencia y estilo se quiere suavizar el contenido de la película; la interpretación es discreta en general, destacando la breve actuación de Maurice Ronet.

En realidad, este film, más que eso, parece una especie de los llamados «foto-romances», sólo que con la suficiente soltura cinematográfica para que no lo parezca. Eso sí, el elenco femenino es fabuloso; la fotografía, excelente; la musicalidad del famoso Serge Gainsburg, en ocasiones, magnífica; lo demás ya lo verán ustedes ¡Caramba, con Madame Claude...!

GONZALO BLANCO S. TRAPAGA



5,15, 7,45 y 10,30
El sorprendente estreno:
«CLIMAX»
(Una nueva forma de destrucción de la voluntad). Color.
Javier Escrivá, Teresa Gimpera y Beatriz Rossat.
¿Qué puede destruir la vida de una adolescente? El mundo de la droga: de fácil entrada y difícil salida.
(Rig. mayores 18 años)



5,30, 7,45 y 10,30
-ome sei uepsnb el IS
ciones, si se atreve a vibrar como nunca ha vibrado, vea el estreno de intriga, emoción y nuevo y genial "suspense":
«LA MUERTE RONDA A MONICA»
Eastmancolor
Con Nadiuska, Arturo Fernández, etc.
(Exclusivamente mayores 18)
(Venta anticipada)



5,15, 7,45 y 10,30
Un estreno de Vicente Escrivá.
(inspirado en la obra de Vizcaino Casas)
«NINAS... ¡AL SALON!»
Color
Con José Luis López Vázquez, Paco Algora, José Sacristán, etc.
La vida de los años 40 a través del salón de una casa-burdel.
(Sólo mayores 18 años)

Gran Teatro
— HOY —
DOS ULTIMOS DIAS
Un estreno de asombroso realismo.
La película campeona de taquilla en EE. UU.
«EL ALIMENTO DE LOS DIOS»
Ponga a prueba su temple y vea este film "íntegro", sin retirar la vista de la pantalla.
(Mayores 18 años y de 14 acompañados)
A las 5,15, 7,45 y 10,45.

JOVEN: ¿ERES DECIDIDO?
Salta con nosotros, te esperamos Antes de los 19 años puedes tener cumplido tu servicio militar.
Brigada Paracaidista E. T. Infórmate en: Gobiernos Militares, Comandancia Militar.

Cine Condal
— HOY —
Continua de 4 a 12
UN PROGRAMA ASOMBROSO
Enrico María Salermo y Senta Berger en
«ASELINATO EN EL QUIROFANO»
— Y —
«EL CORSARIO ESCARLATA»
Un corsario sin ley, audaz y temerario en su lucha contra los tiranos.
(Mayores 18 años)

CONSULADO
¡Atención!
Hoy estrenamos. Sensacional programa doble, en sesión continua desde las 5 de la tarde:
«ROBO EN EL MUSEO»
Una acción trepidante, basada en la autenticidad de dos ladrones camuflados de "play-boys". Basada en un hecho real. Y
«ANA, ESE PARTICULAR PLACER»
(Autorizada mayores 18 años)

GOYA
¡Atención!
¡Sensacional estreno! Hoy, en sesiones de 5,30, 7,45 y 10,30
«MADAME CLAUDE»
Magnales de la política y de las finanzas giran alrededor de las bellas embajadoras del erotismo.
Dirigida por Just Jaeckin el director de "Emmanuelle" y "La historia de la O"
(Exclusivamente autorizada para mayores 18 años)

DU CAL
«PELHAM 1, 2, 3»
Walter Matthau Robert Shaw
Una soberbia superproducción.
¡El secuestro más sensacional!
— Y —
«LA DESCARRIADA»
Lina Morgan
El film más arrollador y divertido del siglo.
(Mayores 18 años)

AVENIDA
¡A petición!
¡2 últimos días!
¡El éxito más comentado!
«NETWORK»
(UN MUNDO IMPLACABLE)
¡4 OSCAR de Hollywood 1977!
Faye Dunaway Peter Finch William Holden Robert Duval
(Mayores 18 años)

PROGRAMA SEMANAL DE TELEVISION ESPAÑOLA

LUNES

- 13,15 Cara de ajuse. — Recital de piano por José Torresillas.
- 13,30 Avance telediario.
- 13,35 Gente.
- 14,00 Programa regional simultáneo.
- 14,30 Telediario.
- 15,15 Café-Concierto.
- 15,45 Tierras viejas, voces nuevas.
Se trata de presentar la realidad de cada provincia a través de las opiniones de sus representantes en las Cortes, así como de su realidad socioeconómica y de sus principales características culturales.
- 18,15 Mundo submarino. — "Tesoros sumergidos".
El buque "Calypso" llega a un lugar del Mar Caribe donde, según la leyenda, se hundieron numerosos galeones españoles. La tripulación decide quedarse para buscar tesoros sumergidos con la esperanza de que, con los modernos utensilios que llevan a bordo, se hagan millonarios en poco tiempo.
- 18,30 Avance telediario.
- 18,35 Un globo, dos globos, tres globos.
- 20,00 Novela. — "El otro árbol de Guernica", de Luis de Castresana.
- 20,30 Telediario.
- 21,15 Teatro: "La Malquerida", de Jacinto Benavente.
Intérpretes: Enrique Diosdado, Amelia de la Torre, Rosa Fontana, Ricardo Alpuente, Ana María Méndez.
El joven Faustino es asesinado pocos días antes de su casamiento con Acacia, hija de la señora Raimunda, y las sospechas recaen sobre Norberto, antiguo conocido de la joven, y sobre Esteban, su padrastro. La acusación que afecta al marido llega a conocimiento de Raimunda cuando Norberto, que se declara inocente, le canta unas coplas que predicen la muerte de aquél que ama a Acacia y aluden además a la pasión de Esteban por la joven. La revelación es aclarada por la confesión de la hija, quien confirma el insano sentimiento de su padrastro y trastorna el ánimo de Raimunda, pero, al fin, vence el amor de esposa y madre.
- 23,15 Última hora.
- 23,30 Poesía e imagen.
- 23,55 Despedida y cierre.

MARTES

- 13,15 Carta de ajuste. — Rubettes.
- 13,30 Avance telediario.
- 13,35 Gente.
- 14,00 Programa regional simultáneo.
- 14,30 Telediario.
- 15,15 Los escritores.
- 15,45 Cine cómico.
- 16,00 Toros. — Desde Jaén.
Ocho toros de Marcos Núñez para Paco Bautista, Ruiz Miguel, Gabriel de la Casa y Montiel.
- 18,30 Avance telediario.
- 18,35 Un globo, dos globos, tres globos.
- 20,00 Novela.
- 20,30 Telediario.
- 21,15 7 Cantos de España. — "París es una fiesta".
- 22,15 Esta noche... Fiesta.
- 23,15 Última hora.
- 23,30 Poesía e imagen.
- 23,55 Despedida y cierre.

MIÉRCOLES

- 13,15 Carta de ajuste. — Canciones de Oscar Esplá.
- 13,30 Avance telediario.
- 13,35 Gente.
- 14,00 Programa regional simultáneo.
- 14,30 Telediario.
- 15,15 Café-Concierto.
- 15,45 Tierras viejas, voces nuevas.
- 16,15 Europa, poderoso continente. — "Episodio número 2"
A principios de siglo, los imperios están de moda. Ningún país que se precie puede carecer de posesiones fuera de sus fronteras naturales, Rusia, Austria-Hungría, Alemania y los países jóvenes como Bélgica e Italia, buscan expansión en África y Asia, pero todos miran con envidia a Inglaterra, que posee Canadá, la India y múltiples territorios defendidos por su espléndida armada.
- 18,30 Avance telediario.
- 18,35 Un globo, dos globos, tres globos.
- 20,00 Novela.
- 20,30 Telediario.
- 21,15 Especial.
- 22,15 Nadie debe saber. — "Capítulo sexto".
Vista la situación, el tío de Pietro le ofrece encargarse de un nuevo trabajo en Estados Unidos. Pero el ingeniero rehúsa. Está decidido a dar fin al caso. No obstante, los ruegos de su prometida Daría consiguen hacerle cambiar de parecer. Badalamesa tiene ahora el campo libre... excepto por un detalle: el topógrafo Cuturi.
- 23,15 Última hora.
- 23,30 Poesía e imagen.
- 23,55 Despedida y cierre.

JUEVES

- 13,15 Carta de ajuste. — Patachou.
- 13,30 Avance telediario.
- 13,35 Gente.
- 14,00 Programa regional simultáneo.
- 14,30 Telediario.
- 15,15 Pintores en el tiempo.
- 15,45 Tierras viejas, voces nuevas.

- 18,15 Los pilotos de Spencer. — "La autopista".
Cass y Stan logran convencer a Spencer para que colaboren con ellos en la adquisición de una "ganga": un antiguo bimotor de hélice. Pero cuando los dos amigos logran ver su flamante compra, sufren una nueva resiliación: el viejo aparato se encuentra en un estado lamentable.
- 18,30 Avance telediario.
- 18,35 Un globo, dos globos, tres globos.
- 20,00 Novela.
- 20,30 Telediario.
- 21,15 Cine: "La batalla de Anzio". — Intérpretes: Robert Mitchum, Peter Falk, Earl Holliman, Arthur Kennedy, Mark Damon Robert Ryan.
Dick Ennis, corresponsal de guerra, participa con las tropas americanas en el desembarco de Anzio, a escasos kilómetros de Roma. Por un increíble —e histórico— azar, Ennis y unos pocos compañeros averiguan que el camino hasta Roma está libre y sin defensas alemanas.
- 23,15 Última hora.
- 23,30 Poesía e imagen.
- 23,55 Despedida y cierre.

VIERNES

- 13,15 Carta de ajuste. — "Conciertos para flauta números 1 y 2", Pergolesi.
- 13,30 Avance telediario.
- 13,35 Gente.
- 14,00 Programa regional simultáneo.
- 14,30 Telediario.
- 15,15 Café-Concierto.
- 15,45 Revista de toros.
- 16,15 Documental. — "Nicolás Copérnico" (Episodio I: Crónica de la vida).
El astrónomo polaco Nicolás Copérnico fue uno de los primeros en oponerse a la teoría pitagórica, según la cual la tierra es el centro del universo. Demostró que los movimientos aparentes del sol y las estrellas podían explicarse admitiendo los movimientos de rotación y traslación de la tierra.
- 16,45 Sesión de tarde. — "Los que tocan piano. — Intérpretes: Tony Leblach, Conchita Velasco, Alfredo Landa, José Bódalo, Manuel Gómez Bur, Saza, Tomás Blanco.
- 18,30 Avance telediario.
- 18,35 Un globo, dos globos, tres globos.
- 20,00 Novela.
- 20,30 Telediario.
- 21,15 Los ríos. — Adaja.
- 21,45 Un, dos tres...
- 23,00 Yo canto. — "María del Mar Bonet".
- 23,30 Última hora.
- 23,45 Poesía e imagen.
- 23,50 Despedida y cierre.

SABADO

- 10,45 Carta de ajuste. — Richard Anthony.
- 11,00 El recreo.
- 13,30 Gente del sábado.
- 14,00 Cultural fin de semana.
- 14,30 Noticias del sábado.
- 15,05 Marco. — "Pablo, mi nuevo amigo".
La llegada a la ciudad no supone el final del camino para Marco, pues su madre ya no está allí. Andando por las calles, Marco conoce a Pablo, un niño que le ayudará en su búsqueda. Primera sesión. — "Tarzán y su hijo". — Intérpretes: Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan, Ian Hunter, Johnny Sheffield.
Un avión que se dirigía a Ciudad del Cabo se estrella en la selva. El único superviviente es un niño de meses, que es recogido y protegido por Tarzán y Jané. Tras una larga búsqueda, una expedición inglesa localiza al chiquillo a los cinco años del accidente.
- 17,00 El mundo de la música.
- 18,00 El circo de TVE.
- 18,45 Torneo.
- 19,30 Escuela de salud. — "La salud mental en los educadores".
- 20,00 Cantando se hace camino. — "Pequeño continente".
- 21,00 Informe semanal.
- 22,00 Noticias del sábado.
- 22,15 Sábado cine... Esta noche, ciclo: Danny Kaye: "El asombro de Brooklyn". — Intérpretes: Danny Kaye, Virginia Mayo, Vera Ellen, Eve Arden, Steve Cochran, Walter Abel.
Sullivan, un repartidor de leche a domicilio, es víctima de un equívoco que le lanza a la fama: ha derribado de un derechazo al campeón mundial de los pesos medios. El manager del campeón, al ver que la prensa se echa encima de su pupilo, se le ocurre la peregrina idea de convertir a Sullivan en boxeador y enfrentarle al campeón.
- 0,10 Últimas noticias.
- 0,15 Despedida y cierre.

DOMINGO

- 9,30 Carta de ajuste. — "Missa Mille Regretz", Cristóbal de Morales.
- 9,45 Hablamos.
- 10,15 El día del Señor. — Santa Misa.
- 11,00 Concierto.
- 12,00 Gente joven.
- 12,45 Sobre el terreno.
- 14,00 Siete días.
- 15,00 Noticias del domingo.
- 15,15 Lucas Tanner. — "La prima".
Steve, alumno de Lucas y "pitcher" del equipo de béisbol del colegio, recibe ofertas sustanciosas para pasar al campo profesional. A pesar de las cifras económicas que se le ofrecen, Steve no está decidido, aunque su madre ve las ofertas como una solución económica.

- 16,15 El mundo en acción.
- 16,45 Dibujos animados.
- 17,00 Información deportiva.
- 17,10 Misterio. — McMillan: "Oscuro amanecer". — Intérpretes: Rock Hudson, John Schuck, Martha Raye, Richard Gilliland.
Mientras se encuentra ausente disfrutando de un fin de semana, Mac se entera de que la muchacha a quien había cedido su apartamento durante este tiempo ha resultado muerta junto con un amigo al hacer explosión una bomba colocada en la casa.
- 18,50 Información deportiva.
- 19,00 625 líneas.
- 19,45 Información deportiva.
- 20,00 Especial musical. — Nail Diamond.
Desde el Teatro Griego, de Los Angeles, recital en vivo del célebre compositor e intérprete norteamericano, interpretando una selección de todos sus éxitos.
- 22,00 Noticias del domingo.
- 22,15 Curro Jiménez. — "En la boca del diablo. — Intérpretes: Sancho Gracia, José Sancho, Alvaro de Luna, Luis Prendes, Maite Blasco.
Un cacique y su hijo al mando de unos hombres armados se dedican a reclutar trabajadores para la recolección de su plantación, explotándoles miserablemente y no pagándoles lo convenido. Interviene Curro.
- 23,15 Estudio estadio.
- 23,55 300 Millones.
- 1,00 Últimas noticias.
- 1,05 Despedida y cierre.

SEGUNDO PROGRAMA (UHF)

LUNES

- 19,00 Carta de ajuste. — Miguel Acebes Mejía.
- 19,30 Avance informativo.
- 19,35 Polideportivo.
- 20,00 Revista de cine.
- 21,30 Historias médicas. — "El buen síndrome".
- 22,30 Redacción de noche.
- 23,45 Despedida y cierre.

MARTES

- 19,00 Carta de ajuste. — "Scherzade", Rimsky Korsakoff.
- 19,30 Avance informativo.
- 19,35 Polideportivo.
- 20,00 Pop-Grama.
- 21,30 Las reglas del juego. — "La lengua".
- 22,30 Redacción de noche.
- 23,45 Despedida y cierre.

MIÉRCOLES

- 19,00 Carta de ajuste. — Johnny Mathis.
- 19,30 Avance informativo.
- 19,35 Polideportivo.
- 20,00 Horizontes (Revista de las ciencias).
- 21,00 Cine club. Ciclo cine mejicano. — "Tiburones".
- 22,30 Redacción de noche.
- 23,45 Despedida y cierre.

JUEVES

- 18,00 Carta de ajuste. — Flamenco: Pepe Sanlúcar.
- 18,30 Baloncesto. — Retransmisión en directo del partido de Copa de Europa: Real Madrid-Luxemburgo.
- 20,00 Trazos.
- 21,00 Informe semanal-2.
- 21,45 Recital. — Grupo Koan (II).
- 22,30 Redacción de noche.
- 23,45 Despedida y cierre.

VIERNES

- 16,00 Carta de ajuste. — Emilio José.
- 16,30 Dibujos animados.
- 17,00 Siete días-2.
- 18,00 Africa 2000. — "Programa número 13".
- 18,30 Éxitos TV. Hispanoamérica. — "Bárbara".
- 19,30 Encuentros con las letras.
- 21,00 Teatro estudio. — "Los gigantes de la montaña", de Luigi Pirandello.
- 22,30 Redacción de noche.
- 23,45 Despedida y cierre.

SABADO

- 16,00 Carta de ajuste. — Zarzuela: Romanzas por Alfredo Kraus.
- 16,30 Dibujos animados.
- 17,00 Mundo deporte.
- 19,00 Tele-Revista.
- 20,00 La danza. — "Ensueño gitano".
- 20,30 Raíces. — "Rormas de fandango de Huelva" (II).
- 21,00 La clave.
- 0,30 Despedida y cierre.

DOMINGO

- 16,00 Carta de ajuste. — María del Mar Bonet.
- 16,30 Civilización occidental. — "Dickens".
- 17,00 Bonanza.
- 18,00 Concierto.
- 19,30 Original. — "La aventura".
- 20,00 Más allá.
- 20,30 Filmoteca TV. — "La amargura del General Yen".
- 22,00 A fondo. — En el espacio de hoy será entrevistado Luis Rosales, poeta y miembro de la Real Academia de la Lengua.
- 23,30 Despedida y cierre.

TELENOVELA: «EL OTRO ARBOL DE GUERNICA»

● La obra obtuvo el Premio Nacional de Literatura Miguel de Cervantes

● Cuanto en ella se relata ha sido vivido y no inventado

Del 17 al 21 de Octubre se pondrá en antena la obra de Luis de Castresana: «El otro árbol de Guernica», adaptada para televisión por Daniel Zaballos y realizada por Miguel Lluch. Sus intérpretes principales son: Jesús Nieto (Santi), Emilio García (Javier), Sara Gil (Begoña), Arturo López (don Segundo), Flora María Alvaró (señorita Tovss), Gela Gisler (señorita Jacout), Estanis González (señor Bogaers), Angela Capilla (señora Bogaers), Fernando Hilbeck (señor Dufour) y María Gustafson (señora Dufour).

UN DOCUMENTO REAL. ESCRITO EN 1967

Nadie mejor que el propio autor para presentar un sinopsis de «El otro árbol de Guernica»: «Esta es la historia —dice Castresana— de un grupo de niños vizcaínos que fueron evacuados durante la guerra y que después de varias vicisitudes acabaron encontrándose y compartiendo un destino común en un edificio de la Chaussée d'Alseberg en Bruselas, donde permanecieron hasta finales de 1939. La acción se inicia cuando la primera exedición organizada por el Gobierno de Euzkadi sale del Ayuntamiento de Bilbao y concluye cuando los niños de las diversas expediciones regresan, casi tres años después, a la estación de Achuri.

Aunque la mayor parte del relato transcurre físicamente en el extranjero. «El otro árbol de Guernica» es, en esencia, una novela de esperanza española y una declaración de amor a Vizcaya; una Vizcaya entrañable, evocadora y sensibilizada por la lejanía. La guerra y la añoranza y que adquiere en el desarrollo argumental la dimensión de protagonista.

Este no es un libro de estas sino de sumas, y ha sido escrito con la serenidad y la melancolía de lo que aver fue dolor y carne viva y hoy es historia, con el desasimiento de más de un cuarto de siglo de distancia y con la esperanza de lo que une y no con la razón de lo que separa. Porque mientras los adultos combatían España por aquello que les separaba, los niños evacuados al extranjero, lucharon infantil y tenazmente tratando de mantener vivo e intacto, todo aquello que les unía: unas raíces comunes, su pasado casi idéntico, el idioma y el recuerdo de sus casas de sus pueblos, de su Patria. Estos niños y estas niñas, combatieron en otra guerra. Una pequeña guerra sorda y desconocida, heroica y difícil que ellos ganaron, tras las tablas altas y grises del «Fleury».

Creo que debo subrayar —prosigue el autor— que esta es una novela testimonial, un documento real. He añadido algún personaje, he desfigurado nombres y siluetas y he inventado aquí y allá alguna escena; pero todos los sucesos y personajes principales son absolutamente verídicos. Sé que cuanto aquí relato, ha sido y no inventado y sé por qué lucharon y cómo ganaron su guerra estos vizcaínos, estos pequeños de Alseberg, porque yo era uno de ellos.

EL OTRO ARBOL

Luis de Castresana, nacido en Bilbao en 1925, se dedicó en un principio al campo de la música al que aportó los guiones literarios para los ballets «El sueño de un bailarín» y «La bete aux fleurs», así como los libros «Perfiles musicales» y «La música en el País Vasco». Su producción literaria comprende entre otras obras: «El sepulturero», «Cabalgata de prosas», «Los Wallace somos así», «La muerte viaja sola», «Estampas del camino», una trilogía titulada «El ángel y el robot». Elogios, asperezas y nostalgias del País Vasco con diversos artículos y ensayos sobre temas vascos, «Adiós», «Vida y obra de Iparragirre», etcétera, etcétera. También ha escrito las obras teatrales: «Balada de amor y de bohemia», «Négate a trois» y «Manchas del alma». La biografía «Catalina de Erauso, la monja alférez», por la que se concedió el premio Fastenrath de la Real Academia Española y «El otro árbol de Guernica» (de 1867) con la que obtuvo el Premio Nacional de Literatura Miguel de Cervantes.

Con respecto a «El otro árbol de Guernica», en el siguiente párrafo de la obra se aclara el significado de su título: «... el tiempo fue transcurriendo lento y quieto tras las fachadas silenciosas y los altos muros del «Fleury». Con frecuencia Santi tenía la impresión de que los relojes se habían parado y que ellos habían quedado aislados del resto del mundo... fueron pasando días y semanas y todo continuaba igual... las reuniones y las charlas en torno al árbol de Guernica, que así era como llamaban al roble que había en el patio...»

EL ENCANTO DE LO DIFÍCIL

El realizador de esta novela, Miguel Lluch, hizo su debut en TVE hace unos ocho años con un programa especial para las Naciones Unidas. «Un día de paz» al que cada país contribuyó con un argumento diferente. La producción tuvo éxito y, a partir de entonces, este director de cine —con una treintena de películas en su haber— fue ganado para el medio televisivo.

Al preguntar a Lluch sobre sus preferencias como realizador de televisión, responde que, prácticamente, ha tocado todos los géneros: desde programas educativos, como aquel curso de inglés de 30 espacios de 10 minutos cada uno que conquistó el primer premio en un concurso internacional de programas didácticos, donde compitió con producciones de Televisión de habla inglesa, entre ellas la BBC; hasta programas de humor absurdo y moderno del corte de «Vivir es lo que importa», emitido por el Segundo Programa, pasando por espacios informativos, infantiles o musicales, entre estos últimos, los especiales para el Eurofestival dedicados a Moedades, Peret y Braulio, as como dramáticos.

De todas las maneras, aunque Miguel Lluch ponga todo su interés y su buen hacer en cual-

quier tipo de producción, no puede negar que siente una especial predilección por los programas dramáticos y por los musicales.

A la periodista le da la impresión de que las producciones de este realizador llevan como una firma, un sello característico que las hacen fácilmente reconocibles y al querer puntualizar si ello es una observación subjetiva o si alguien más se lo había comentado contesta que sí, que efectivamente la gente le suele decir: «oye, lo que vi ayer, era tuyo, ¿no? y que muchas veces no le aclaran si les pareció bueno o malo, si les gustó o no, simplemente habían reconocido que lo había hecho él.

—Miguel, ¿cómo ha planteado la realización de «El otro árbol de Guernica»?

—Ya conocía esta obra de Luis de Castresana y pensé que podía dar buen juego en televisión, de ahí que me pusiera a trabajar con gran ilusión en el guión técnico, en el que, y de acuerdo con el adaptador, modifiqué un tanto el ambiente circunstancial y localizado para hacerlo más universal, puesto que la problemática de niños evacuados de sus hogares por culpa de la guerra se ha dado siempre en la mundial, en la de Corea, Vietnam, etc. De esta forma he querido rendir un homenaje a todos los niños del mundo.

—Miguel, ¿cómo ha planteado la realización de «El otro árbol de Guernica»?

—Ya conocía esta obra de Luis de Castresana y pensé que podía dar buen juego en televisión, de ahí que me pusiera a trabajar con gran ilusión en el guión técnico, en el que, y de acuerdo con el adaptador, modifiqué un tanto el ambiente circunstancial y localizado para hacerlo más universal, puesto que la problemática de niños evacuados de sus hogares por culpa de la guerra se ha dado siempre en la mundial, en la de Corea, Vietnam, etc. De esta forma he querido rendir un homenaje a todos los niños del mundo.

—¿Qué significa que la novela haya sido filmada? ¿Es algo que pueda apreciar el espectador?

—En principio tengo que reconocer que me atraen las dificultades y, por supuesto, es más complicado rodar en escenarios naturales —tanto exteriores como interiores— puesto que se plantean problemas de ubicación de las cámaras, de luces, de

montaje también es más laborioso. Pero luego, el resultado es mucho más lucido, más auténtico. Por eso creo que es interesante que, cuando el argumento así lo requiera, como en el caso de «El otro árbol de Guernica», las novelas también sean filmadas. Con ello se logra un clima que el espectador capta inmediatamente.

—¿Dónde se localizaron los exteriores?

—Hemos rodado en la estación de Ponferrada, donde utilizamos un auténtico tren a vapor un tren minero. El interior del Seminario de León, se convirtió por unos días en el internado de la Chaussée d'Alseberg. Y Santander y Bilbao nos proporcionaron un ambiente gris y una luz perfecta para la Bélgica que necesitábamos crear.

—¿Ocurrió alguna anécdota pintoresca durante el rodaje?

—No sé, si siempre ocurre algo, pero en este momento, no recuerdo. Quizás podría mencionar que he tenido que trabajar con muchos niños y que éstos, al principio, se mostraban un tanto envarados y tímidos, hasta que tomé la decisión de alejar a sus madres del lugar del rodaje y entonces la situación cambió por completo: comenzaron a tomar soltura y a portarse como ángeles. También como dato curioso y humano, al margen de la filmación, podría comentar que el maestro que acompañó a los niños evacuados, don Segundo —al que da vida Arturo López— y que vive todavía fuera de España, tuvo una novia en Bélgica la cual le planteó el dilema de que eligiera entre ella o los niños. Y don Segundo se quedó con los niños. M G U.

LA «SEGUNDA PARTE» DE «CURRO JIMENEZ»

Veintitrés nuevos episodios

El domingo, día 9, en su episodio número dieciséis, reapareció «Curro Jiménez».

Para informarnos de esta nueva etapa y el curso de la serie, en general, nos entrevistamos con Sancho Gracia el protagonista, nuestro simpático «Curro Jiménez».

—¿Quién fue Curro Jiménez?

—Pues fue un señor, Francisco, que nació en Cantillana del Río, pueblo cercano a Sevilla.

—¿Qué representó en aquella época?

—Lo que la mayoría de los bandoleros, era un rebelde contra el caciquismo tan predominante a finales del siglo XIX.

—¿Por qué este personaje?

—Bueno, Antonio Larrera —el guionista— y yo, buscábamos un personaje que no fuera demasiado conocido ni famoso, y que tuviese en su vida algo importante o distinto para llevarlo a un guión. Este personaje nos atrajo, porque fue uno de los pocos que murió luchando, y no en la horca.

—¿Cuándo comenzó su emisión? ¿De cuántos capítulos se compone el momento?

—Creo que fue en Octubre o Noviembre del 76... Hasta la fecha llevamos ya emitidos dieciséis capítulos.

—Tuvo un mayor éxito del esperado... según creo y se vendió a otros países. ¿Por qué cree que ha sido esto?

—La serie ha sido vendida, principalmente a Sudamérica, pienso que «Curro Jiménez» con su temática, su folklore, sus paisajes, entra muy bien dentro del gusto de estos países.

—¿Qué escenarios —naturales— ha usado utilizados hasta ahora?

—Casi toda Andalucía y algunas zonas de Sicilia, Madrid y Guadalajara.

—Los actores principales que han trabajado en ella...

—Como invitados, han venido casi todos nuestros mejores actores. El equipo siempre está compuesto por Alvaro de Luna (Algaborro), José Sancho (Estudiante), y por mí, Sancho Gracia (en el papel de Curro Jiménez).

—¿Cuántos episodios se prevé incluirá esta segunda parte y qué temas serán los que abarquen?

—En total, la serie se compone de treinta y nueve, ya se han emitido dieciséis así que esta parte se dedicará a los veintitrés restantes. Los temas serán los de siempre; temas de la época, jugando un poco con ellos entre la leyenda y la realidad...

—¿Se utilizarán los mismos lugares para el rodaje?

—Sí, ahora hemos estado en Ronda, Sevilla, Jaén, Huelva, en la Sierra de Cazorla...

—¿Trabajarán el equipo anterior? Actores invitados previstos...

—El equipo protagonista será el mismo. Invitados, muchísimos, ahora mismo están aquí Eusebio Poncela, María Silva, Carlos Ballesteros, Conchita Cuetos y Fernando Marín.

—¿Qué opinión le merece Curro Jiménez, persona y «Curro Jiménez» serie?

—La opinión que tengo de él, es un poco lo que tengo de mí mismo, después de todo, este personaje le he creado yo. En cuanto a la serie parece que es popular, que gusta a la gente...

O. N. G.

«LA BATALLA DE ANZIO»

El jueves, día 20 de Octubre, a las 21,15 de la noche, por el Primer Programa, RTV. E. emitirá la película «La batalla de Anzio» (Anzio), producción de 1968 escrita por Harry Craig y dirigida por Edward Dmytryk.

Son sus principales intérpretes Robert Mitchum, Peter Falk, Earl Holliman, Arthur Kennedy, Mark Damon y Robert Ryan.

Dick Enis, corresponsal de guerra, participa con las tropas americanas en el desembarco de Anzio, a escasos kilómetros de Roma. Por un increíble —e histórico— azar, Enis y unos compañeros averiguan que el camino hasta Roma está

libre y sin defensas alemanas. Enis comunica la información al Alto Mando Americano que no da crédito al periodista y opta por asegurar la cabeza de puente atrincherándose y esperando.

EDWARD DMITRYK

Director norteamericano nacido en 1908. De ascendencia ucraniana, su infancia transcurrió en Rusia y Canadá hasta que sus padres se instalaron en Los Angeles en 1915.

Su vocación cinematográfica le hizo ingresar en Paramount en 1923. Realizador desde 1935, reveló su personalidad en «Hitler's children», en 1942. Llevó a cabo una aportación interesante al cine negro con «Historia de un detective», «Venganza» y, sobre todo, «Encrucijada de odios», notable documental del antisemitismo norteamericano. Su humanismo polémico se manifestó de forma patente en «Give us this day», film rodado en Inglaterra sobre la dramática odisea de un trabajador italiano emigrado a Estados Unidos. Al regresar a este país sufrió un arresto de seis meses y fue multado con 100 dólares por haberse negado a declarar su filiación política al «Comité de Actividades Norteamericanas». A partir del año 1952 reanudó su carrera, que perdió el espíritu combativo de antaño y puso de manifiesto las evidentes limitaciones de su esi-

inlingua

Plaza Alonso Martínez, 7
ALEMAN, INGLES, FRANCES,
ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS — PREPARACION EXAMENES

NOGAT

Rápidamente de acción rápida
QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topas. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

TRABAJADOR:

Al terminar tu jornada laboral recapacita si has trabajado con verdadera seguridad, piensa que tienes una familia que depende de ti.

AEROMODELISMO

Curso dirigido a distancia. Único en España. Incluye 9 aeromodelos, con más de 600 piezas y un equipo motor.

Solicite información sin compromiso.

D. Domicilio
Edad Población
Depto. Provincia

INSTITUTO AMERICANO

Mendivil, 6 (Dpto. Z-2) Madrid - 18. Tfno. 2525706-07

ESTE PICARO MUNDO

¿POR QUE LA GENTE VA A LOS BARES A BEBER?

Encuestas realizadas por el profesor de Antropología de California, Michael Orbach, en 300.000 tabernas

Dime, amigo lector, ¿alguna vez te has preguntado por que la gente va a los bares a beber?

Esta pregunta simple, la cual a muchos jamás se les ocurriría, ha preocupado tanto al profesor Michael Orbach, de la Universidad de California, que ha logrado unas encuestas fenomenales para encontrar la respuesta adecuada, o, por lo menos, saber algo sobre los seres que, por una u otra razón, se interesan tanto por pasar un rato en un bar y con una copa por delante.

En más de una ocasión he dicho que, una de las cosas que más admiro de Estados Unidos, es ese sentido tan amplio que existe sobre las encuestas..., las estadísticas por las cuales se saben todas las cosas que, para muchos, son insignificantes.

El doctor Michael Orbach, que enseña Antropología en la Universidad de California, es un hombre de mediana estatura, simpático y posee el don de la palabra. Sus alumnos lo admiran y sienten por él una simpatía extraordinaria. "No siempre se tiene un profesor tan amigo..., tan social como el doctor Orbach", me dijo su alumna Melissa Sue.

FRENTE A FRENTE CON EL DOCTOR ORBACH

No me fue difícil tener una entrevista con el doctor Orbach. Cuando llegué a su despacho en plena Universidad, me recibió con una sonrisa de viejo amigo. Cuando me enfrenté a él, pensé en lo equivocados que están muchos con respecto al carácter del "americano". Como en todos los países del Mundo, aquí, en Estados Unidos de América, "hay de todo". Lo que acredita que nunca debemos de generalizar.

La Antropología es el estudio del hombre en el ambiente o medio en que se desenvuelve. Y eso es lo que más interesa al doctor Orbach y por ello dedica la mayor parte del tiempo a investigar los diferentes tipos de problemas sociales que afectan al hombre de hoy.

Sus declaraciones delante de las cámaras de televisión, así como en la Prensa leída, han interesado a todos los ciudadanos responsables de este país. Y, aunque para muchos esta última investigación sea importante, para los que no se interesan por las razones sociales que los mueven, no las tiene. Y ese es el tipo de ciudadano que más viene preocupando a mi entrevistado de hoy.

—Doctor, desde hace muchos tiempo se dice que los hombres o mujeres que suelen entrar a cualquier bar lo hacen con el propósito de emborracharse, otros para olvidar las penas que ha dejado en su corazón un amor destruido. En fin, que son personas de muy bajas costumbres. ¿Qué podría usted decirme precisamente en estos momentos cuando acaba de hacer una encuesta sobre el asunto?

Se echó hacia atrás en su silla. Sacó un pitillo y me ofreció. Lo encendió y lanzó una espesa bocanada de humo hacia el espacio. Con dicho gesto me proyectó ser uno de los hombres con más seguridad en sí mismo que he conocido en mi vida. Luego dijo firmemente:

—Mire usted...

—Cazorla...

—...Mire usted, señor Cazorla. Los resultados sobre el tema han sido tan maravilloso y tan positivos, que quizá sea este uno de los estudios que más convencido me han dejado en mi larga carrera como investigador. Le diré que la mayor parte de los hombres que visitan las barras, no se emborrachan.

—Pero...

—Estos suelen beber 4 ó 5 copas solamente.

"LAS MUJERES SE EMBORRACHAN MAS FACILMENTE"

«La mayoría de los hombres que visitan los bares, lo hacen porque se sienten solos..., porque son embargados por esa terrible enfermedad de nuestros tiempos que se llama "soledad", me dijo.

—¿Qué encuentran éstos entrando en el primer bar que se encuentren?

—Pues una de las cosas que más necesitan: Alguien con quien hablar. Y si a alguno no les interesa la conversación, dicen que "escuchan cosas interesantes".

—¿Sienten alguna sensación especial estos hombres, doctor?

—Sí, según el sesenta y cuatro por ciento de los entrevistados, "se sienten protegidos..., acompañados".

Al escuchar estas palabras, no nos queda otro remedio que aceptar la terrible y triste soledad en que se encuentra el hombre actual. Pero, ¿es una enfermedad general..., mundial?, le pregunté al doctor Orbach. Y con enorme firmeza respondió:

—Aunque le puedo asegurar la situación del ciudadano de mi país porque la vengo estudiando desde hace muchos años, le puedo asegurar también que es el mal mundial, que en todas partes existe este virus terrible de la incomunicación. Claro, en algunos países se puede "palpar" más que en otros.

—¿Resulta el bar de la esqlina el refugio de estos hombres?

—Según sus propias palabras, sí. Incluso afirman que se sienten mejor que en sus casas.

—¿El hombre y la mujer suele beber lo mismo?

—No, según nuestras investigaciones, los hombres beben bebidas muy fuertes. Las mujeres todo lo contrario, beben "cócteles". Las mujeres se emborrachan más fácilmente.

«EL MANUAL DEL DIVORCIADO»: LIBRO QUE BATIÓ TODOS LOS RECORDS DE VENTA EN ESTADOS UNIDOS

El doctor Michael Orbach, que aún no llega a los



cincuenta años, tiene a su alrededor unos cuarenta hombres, entre ellos sus mejores estudiantes. Para saber el resultado de esta encuesta, afirma que recorrieron más de 300.000 tabernas en todo el país.

—Doctor Orbach, ¿cuál es el estado civil de la mayoría de los hombres que visitan los bares?

—La mayoría de los que entran en los bares son casados y lo hacen precisamente porque su matrimonio ha sido un verdadero fracaso. Ellos piensan que huyendo del hogar y metiéndose en el primer bar que encuentren, van a resolver la situación que los ahogan.

—¿Es cierto que se olvida bebiendo?

—Según las últimas investigaciones hechas, no es cierto, al contrario, se agudiza más la pena..., la angustia del hombre.

Pero en Estados Unidos ha salido a la venta un libro titulado "El Manual del Divorciado" que ha batido todos los records de venta. Su autora se llama Luisa Montague Athearn. Es divorciada y dice: "Desde que tuve mi fracaso matrimonial, lo que más me preocupa es la situación de todos los divorciados del mundo".

En su libro ésta recomienda:

"No malgaste el tiempo metido en un bar con una copa por delante. No le cuente sus problemas matrimoniales a nadie. Si su cónyuge no lo comprende, pida el divorcio rápidamente".

—Doctor, ¿qué opina usted sobre las declaraciones de la señora Montague Athearn?

—Estoy totalmente de acuerdo. Creo que todo lo que cuenta y aconseja en su libro, lo hace con la convicción de haber vivido todo eso. Y, ¿quién mejor para aconsejar que aquel que lo hace por propias experiencias?

El propio doctor Michael Orbach asegura: "Si el hombre moderno fuera más abierto, discutiría sus problemas matrimoniales en casa en vez de meterse en el bar. Hay que discutir y, si no se llega a un acuerdo, pues hay que acudir al divorcio".

—¿Ha pensado usted lo que sería para los propietarios de bares si todos los hombres siguen sus consejos y los de la señora Montague?

—Sería caótico. Pero no se alarme, amigo, que no todos seguirán los consejos. Para que haya mundo es necesario todo tipo de "ejemplar" social. Pero sin duda, algo se hará en favor de tantos millones de desesperados que andan por el Mundo tratando de olvidar metidos en los bares.

"SE PUEDE BEBER POR DIVERSION, PERO NO POR NECESIDAD"

Es verdaderamente alarmante la cantidad de hombres "americanos" que ahogan sus penas en los bares. Pero cuando vemos las cifras de mujeres que también están en la misma situación, nos sorprendemos doblemente.

—Doctor, ¿cuántos hombres van a los bares por la soledad?

—El setenta y cinco por ciento de los entrevistados lo hacen por la soledad.

—¿Y cuántos se llegan a emborrachar totalmente?

—Un cuarenta por ciento se quedan dormidos sobre la mesa o la barra.

—¿Alarmante?

—¡Muy alarmante, si señor! Se puede beber por diversión, pero no por necesidad.

—¿Qué cifra de mujeres entran solas a los bares?

—Un sesenta y ocho por ciento de las mujeres "americanas" entran solas. Y solamente un ocho por ciento lo hacen para ejercer la prostitución. El resto, por esconderse de sí misma... de sus problemas sentimentales.

El doctor Michael Orbach miró su reloj. Comprendí que ya el tiempo había transcurrido y decidí despedirme de él dándole las gracias por su colaboración brillante para este reportaje.

ROBERTO CAZORLA

(Una exclusiva nacional desde California para FIEL, Servicios Especiales de EFE).

LA EXTRAÑA ENFERMEDAD DEL ENVEJECIMIENTO PREMATURO

Hoy ya no se cree que sea una «explosión de envejecimiento general»

Le llaman el síndrome de Werner y es una pavorosa enfermedad que ataca en plena juventud, a los 20 años o poco después. De la noche a la mañana, el enfermo se convierte en un anciano: pelo blanco, rostro arrugado, visión debilitada por cataratas.

Dentro del organismo, la metamorfosis no es menos temible. Los huesos se reblandecen. Las arterias se calcifican y conducen al habitual conjunto de enfermedades cardiovasculares. Las perturbaciones hormonales propias de la senilidad se estabilizan definitivamente.

TERRIBLE FENOMENO

Hasta la fecha no había medio de combatir el terrible fenómeno. Los enfermos morían alrededor de los cuarenta años, con aspecto y cuadro clínico de paciente de ochenta.

Descubierta en 1904 por Otto Werner, la enfermedad ha sido reconsiderada por un equipo de especialistas norteamericanos, dirigido por Charles Spstein. Ya no resulta tan seguro que sea una "explosión de envejecimiento general", como creían hasta ahora la mayoría de los médicos. Los investigadores de la Universidad de Washington (Estado de Seattle) creen que consiste más bien en una caricatura de súbita vejez.

En realidad, ese ataque de envejecimiento no sería tal.

El cuadro comparativo del síndrome de Werner y de la ancianidad normal que trazaron los especialistas estadounidenses reveló diferencias singulares. Por ejemplo, la calcificación de vasos sanguíneos es mucho más aguda en el síndrome de Werner que en la vejez normal. Lo mismo ocurre con la atrofia de la piel y la laringe, la calcificación de las mucosas, etc.

PREDISPOSICIONES GENETICAS

Hay motivos para creer que la enfermedad resulta de toda una suma de predisposiciones genéticas. El minucioso análisis de diversos casos llevado a cabo por el equipo de Seattle mostró en casi todos ellos consanguinidad con mutaciones.

La frecuencia evaluada por los investigadores de Seattle se aproxima a un caso por millón. Pero, a veces, el índice asciende a 20 y hasta 22. La mutación parece vinculada por un grupo de genes o por uno solo.

Desgraciadamente, aún no se sabe gran cosa de esta genética de la vejez prematura. Otros equipos médicos prosiguen estudios sobre el mismo tema y muchos más sobre el más general y complejo de la bioquímica del organismo.

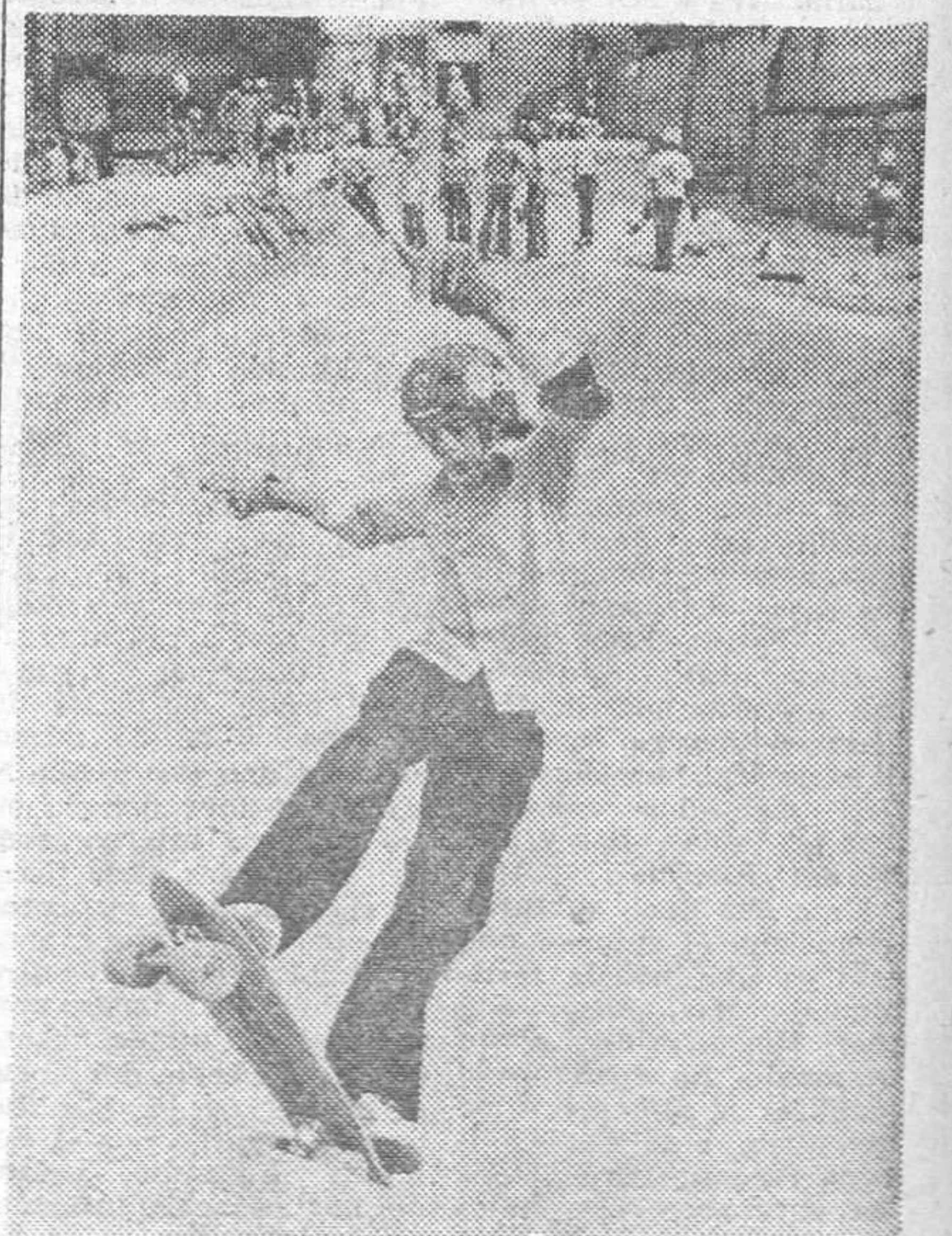
LUCIEN BARNIER

(FIEL, Servicios especiales de EFE-AFP).

EMPRESARIO:

Fomenta la seguridad entre tus trabajadores. Haz que su lema sea: Pensar, trabajar y vivir la seguridad.

LOCURA DE LOS PATINES



Los patines han sido, sin duda, la gran locura de este verano. Y todo parece indicar que seguirá siendo. En Londres al menos han empezado ya a tomar sus precauciones para alejar a los patinadores de aceras y calzadas. Acaba de inaugurarse en Londres la primera pista para patines. El precio de la entrada da derecho también a disponer de cascos y protectores de brazos y piernas. — (Foto FIEL).

TOROS

Sebastián Palomo Linares, herido de pronóstico gravísimo, en la última de feria de Zaragoza

Un toro del Condé de la Corte le empitonó por la axila derecha, causándole dos heridas profundas

Zaragoza (Cifra). — El diestro Sebastián Palomo Linares resultó gravísimamente herido al ser empitonado cuando daba un pase de pecho por el primer toro de su lote en la última corrida de la feria de Zaragoza, celebrada hoy.

En el festejo taurino se registró casi un lleno. Se lidiaron toros del Condé de la Corte, bien presentados, astafinos y con poca fuerza difíciles y peligrosos.

Jaime Ostos, en su primero, escuchó pitos. En su segundo bronca.

El toro que cogió a Palomo Linares fue despachado por Jaime Ostos de una estocada entera y un pinchazo. La cuadrilla de Palomo Linares dio la vuelta al ruedo entre los aplausos del público.

Miguel Peropadre «Cinco Villas», palmas en su primero. En el que mató por Palomo Linares ovación y saludos y en el que cerró plaza aplausos.

Parte facultativo relativo a Palomo Linares: «Sufre herida por asta de toro a nivel del hueco axilar derecho, de cinco centímetros de extensión, con dos trayectorias, una hacia arriba, de diez centímetros de profundidad, que contunde el plexo braquial y el paquete vascular axilar. Y otra hacia adelante, de quince centímetros de extensión, que desgarró el músculo pectoral mayor, secciona la arteria torácica superior, pasa por detrás de la tercera costilla, fracturándola, y penetra en cavidad torácica, contusionando el lóbulo superior del pulmón derecho. Intenso shock hemorrágico. Se interviene bajo anestesia general y se le transfunden 750 C. C. de sangre isogrupo y 500 C. C. de expansores de plasma. Pronóstico gravísimo. Firmado, doctor Carlos Val-Carreres».

El diestro fue trasladado a la clínica de San Ignacio, del doctor Val-Carreres, donde quedó internado.

EL ESTADO DEL TORE-RO HERIDO

Zaragoza (Cifra). — Alrededor de las nueve y media de la noche el diestro Palomo Linares se encontraba muy tranquilo y recuperado biológicamente, según ha manifestado el doctor Valle-Carreres, en cuya clínica, San Ignacio, está hospitalizado el torero.

Las constantes son normales pero con los dolores lógicos en estos casos. La cogida pudo haber sido mortal, de no chocar con la tercera costilla, pues aunque la fraturó, paró el golpe. Si llega a penetrar en el cuerpo del torero podía haberlo llevado colgado mucho tiempo y le hubiese producido destrozos mortales de necesidad.

Los médicos dijeron que era la entrada más espectacular que habían visto de un torero en una enfermería: ¡Que me voy, que me voy! decía Palomo mientras le salía un gran chorro de sangre.

La pregunta general es si el diestro se hallaba recuperado de la corrida sufrida el pasado día 13.

Eduardo Lozano, apodado de Palomo, contestó: Fue atendido en Madrid por don Enrique Ibáñez, médico del Atlético de Madrid pero sometido a tratamiento y con el alta correspondiente, quiso estar aquí, aunque pudo haberse quedado tranquilamente en su finca de «El Palomar».

Palomo, al volver en sí, tuvo el deseo de torrear cinco corridas en la feria del Pilar del próximo año.

La curación se cree que será de poco más de un mes.

Palomo perderá las corridas del 30 de este mes y de los días 10 y 17 de Noviembre en la feria de Lima, aunque su apoderado confía en cambiar las fechas para Diciembre. Ya que es una feria muy larga.

La esposa del torero, Marina —para quien fueron las primeras palabras del torero— se ha puesto en camino hacia Zaragoza.

Marina, que está encinta de seis meses, ha sufrido el consiguiente sobresalto.

CORRIDA DE LIMPIEZA DE CORRALES EN BARCELONA

Barcelona. — Última corrida de la temporada en la plaza «Monumental». Para limpieza de los corrales y lidia de toros sobreros. Fueron lidiados seis astados de cuatro hierros distintos. Avelino de Fuente escuchó ovaciones en su primero y estuvo decidido en el cuarto del que le concedieron una

oreja. Pepín Peña, palmas en el segundo y ovación y vuelta en el quinto. Manuel Maldonado apachugó con el peor lote y estuvo discreto en sus dos enemigos. Escuchó aplausos, como premio a su voluntad.

EN BENALMADENA

Benalmádena (Málaga) Plaza casi llena. Un novillo para rejones, de Eduardo Miura con el que Luis Valdenebro tuvo lucida actuación, obteniendo una oreja. En lidia ordinaria dos toros de Miura y otros dos de Manuel Álvarez. El venezolano Rafael Ponzó, aplausos en su primero y ovación, una oreja y

vuelta en el otro. Antonio José Galán, triunfó en sus dos enemigos y le fueron concedidas tres orejas y un rabo.

NOVILLADAS

Se celebraron ayer novilladas en las plazas «Monumental» de Madrid, Carabanchel, Albalá y Aracena (Albacete).

En estos festejos lograron trofeos. «Chocolate», que fue premiado con una oreja, en Carabanchel y el rejoneador Angel Peralta (cuatro orejas y dos rabos) y Emilio Muñoz (dos orejas y un rabo), en Aracena. — (Resumen de «Cifra»).

Aportación Bosch al "Ahorro de Energía".

Unas nuevas bujías Bosch gastan menos.



Economice energía con la "chispa infatigable" de las bujías Bosch. Circular con bujías fatigadas por el uso le hacen gastar más gasolina, además se producen fallos de encendido.

Cambie a tiempo sus bujías. Las bujías Bosch Termoelásticas son autolimpiantes, evitando fallos de encendido. Con bujías Bosch perfecto funcionamiento de su motor, en tráfico en ciudad o carretera, ahorrando combustible. Unas nuevas bujías Bosch le hacen ahorrar por su calidad, funcionamiento y precio.

Ponga unas Bosch, de "chispa infatigable". Nada tan económico como la calidad Bosch.



Bujías **BOSCH** Chispa infatigable

Bosch, toda la electricidad y la electrónica para el automóvil.

MAS DEPORTES

DESPUES DE IR GANANDO (2-0) LA ARANDINA EMPATO CON EL ZAMORA (2-2)

Aranda de Duero (Por teléfono, de nuestro corresponsal, JUAN SANZ JUEZ). — Mala racha lleva la Gimnástica Arandina, puesto que en tres partidos seguidos (dos de ellos jugados en su campo) tan sólo ha conseguido un punto, al empatar esta tarde con el Zamora C. de F., un partido que iba ganando por 2-0.

A las órdenes del colegiado andaluz Sr. Martín Navarrete, que estuvo correcto en su labor, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Zamora C. de F. — Merino; Yesus, Rubén, Pepe; Neke, Javi; Mateo, Garre, Poll, Juan-Manuel y Juan Antonio. A los 20 minutos de la primera parte, Ventura sustituyó a Juan Manuel y a los 43 de la segunda parte, Ruiz a Mateo.

G. Arandina. — Llorente; Requejo, Cabezas, Luisi; Cipri, Mezquita; Sebas, Roberto, Pichi, Marco y Tobes. A los 22 minutos del segundo tiempo, Espinosa sustituyó a Cipri y a los 33, Pinillos a Roberto.

Antes de comenzar el encuentro hizo el saque de honor el novillero arandino, de la Escuela de Tauromaquia de Madrid, Juan Carlos Arranz Moliner, entre los aplausos de los aficionados.

Empezó bien la Arandina puesto que a los 15 minutos de juego Roberto remató a la red un centro de Cipri, estableciendo el 1-0 y tres minutos después la delantera local realizó una bonita jugada y Marco la remachó, marcando el segundo tanto para su equipo.

A los 29 minutos, una jugada de la delantera zamorana la resuelve Mateo marcando el primer gol para su equipo, con cuyo resultado se llegó al descanso.

A los 16 minutos de la continuación, el mismo Mateo aprovecha la oportunidad para disparar desde la altura de la línea media local, logrando un tiro fuerte, que no puede detener Llorente, estableciendo el 2-2, resultado con el que terminaría el encuentro.

El juego, si en un principio fue de dominio local, al marcar los dos goles la Arandina parece que se confiaron con esta ventaja y esto lo aprovechó el Zamora para reaccionar y poder aminorar pronto distancias, equilibrándose ya el dominio territorial y cuando quisieron reaccionar los locales en la segunda parte, tras conseguir el Zamora el empate, era ya demasiado tarde.

El Zamora ha demostrado ser un equipo fuerte, que no se pliega, como lo demostró en este encuentro, porfión y cuyos jugadores no dieron nunca un balón por perdido. Entre sus mejores hombres se puede citar al defensa Yesus y a Rubén.

La Arandina, al marcar dos tantos en el corto espacio de tres minutos, se confió demasiado y esto le acarree el que el Zamora, en su reacción diera vuelta al resultado y se llevara un punto y casi estuvo a punto de obtener la victoria. De esta forma, la Arandina ha perdido los tres positivos que tenía en su haber.

Muy parecida fue la labor del conjunto local y si hay que destacar a alguien lo haremos con Mezquita, Requejo y Llorente.

Se lanzaron tres saques de esquina contra el Zamora y uno contra la Arandina.

El colegiado mostró dos tarjetas amarillas a cada equipo. A los 17 minutos de la primera parte a Garre, del Zamora, por juego violento y a los 25 de la segunda mitad a Rubén, por la misma causa. En el mismo minuto mostró la cartulina a Mezquita, de la Arandina, por discusión con un contrario y a los 38 a Espinosa, por juego violento.

Club de Esgrima

HOY, GRAN FINAL «TENIS DE MESA»

En el Club de Esgrima, estos días pasados, se han jugado grandes partidos de tenis de mesa, en las que hemos podido presenciar la actuación de grandes figuras de este deporte.

Se juega por el sistema nuevo de eliminados a los dos ceros y esto hace vibrar de emoción a los participantes, ya que nunca saben con quién van a jugar, por ser el sorteo después de cada jornada. Se da el caso de que un jugador —por ejemplo—, no tenga ningún cero y en las finales pueda quedar eliminado. Esto hace que el torneo patrocinado por la Delegación provincial de Educación Física y Deportes tenga un aliciente que dé ánimos a los jugadores débiles y al mismo las mismas ventajas que para los de gran categoría.

La entrada es libre y pondremos en la gran final a Tella, al alemán Heinrich, al catalán Dalmau y a los ya conocidos Trascasa, Goyo y Félix. Una gran final.

Al mismo tiempo, se pone en conocimiento de los practicantes de este deporte, que en esta semana que comienza se jugará el torneo patrocinado por el alemán Heinrich Bartling, en su grata visita a nuestra capital y por el entusiasmo puesto por el Club de Esgrima para su organización, quiere que también sea «Deporte para todos» y por eso se invita para su inscripción libre, ya que será por el sistema internacional.

Círculo Católico de Obreros

Información sobre las viviendas del Grupo "Río Vena"

A petición de algunos afectados, por el presente se cita a todos los socios de este Círculo Católico de Obreros interesados en las viviendas del grupo "Río Vena" (Carrero Blanco, Polígono Gamonal) a una reunión que tendrá lugar mañana, lunes, a las nueve de la noche en el edificio social, Concepción, 19, y en la que se tendrá una sesión informativa sobre normas y criterios de adjudicación de tales casas, dictadas últimamente por el Ministerio de la Vivienda.



Protesta contra la "bomba de neutrones" ante el propio Jimmy Carter, en una iglesia

Los negros siguen siendo la población más pobre de USA, seguida de la hispana

Moscú (Efe). — La Unión Soviética ha denunciado que los Estados Unidos preparan una amplia ofensiva para aumentar la "guerra ideológica y psicológica" contra los países socialistas y, en particular, contra la URSS.

El diario gubernamental "Izvestia" señala que es "muy fácil ver cómo detrás de los planes para reorganizar los servicios de propaganda y cultura de los Estados Unidos se esconde una amplia ofensiva de lucha ideológica contra la Unión Soviética".

El periódico se refiere a la declaración hecha pública por el vicesecretario de Estado, W. Christophel, y el director del departamento de Asistencia Internacional de los Estados Unidos, John Reinhardt, para regular y potenciar los intercambios culturales.

Esta reorganización, termina subrayando "Izvestia" puede convertir en sistemáticas "las acciones subversivas de los Estados Unidos contra otros países".

POBRES Y NO POBRES EN USA

Washington (Efe). — La población de color negro en los Estados Unidos sigue siendo la más pobre económicamente del país, siguiéndole de cerca la de origen hispano, especialmente de México y de Centroamérica y el Caribe.

Las últimas estadísticas de la oficina del Censo publicadas hoy señalan que desde el último dato de 1975 ha aumentado en 50.000 el número de negros considerados pobres hasta un total de 7.595.000.

Por lo que respecta a los hispanos, el número de pobres se ha reducido en 208.000, hasta un total de 2.738.000.

El Gobierno norteamericano considera pobres a las familias con cuatro miembros que cobran menos de 3.815 dólares al año.

Durante 1976, la pobreza en el país descendió en un 3,5 por ciento, es decir, en 902.000 personas, debido en gran parte al crecimiento continuado de la economía, según informa la oficina del Censo.

La media de renta anual de las familias blancas en los EE. UU. se calcula en 14.958 dólares; 10.259 dólares en las de origen hispano y 9.242 en las de raza negra.

PROTESTA EN LA IGLESIA

Washington (Efe). — Seis personas que intentaron hoy interrumpir los servicios religiosos a los que asistía el presidente Carter con su familia para protestar por la bomba de neutrones, fueron detenidos por la Policía.

Cuando el presidente Jimmy Carter y su esposa Rosalynn asistían a los servicios dominicales en una iglesia baptista de la capital, las seis personas de edad mediana se levantaron de sus asientos y empezaron a leer una declaración contra la fabricación de la nueva bomba nuclear.

El presidente Carter declaró posteriormente que "eran buena gente" y que está de acuerdo con su protesta contra las armas nucleares.

Su Gobierno no ha decidido todavía si presentar el proyecto definitivo para la construcción en serie de bombas de neutrones que tiene la especialidad de matar sólo a seres vivos, pero no daña yas construcciones y otros materiales en las ciudades donde se emplea.

El presidente Carter decidió antes del final de año sobre el futuro de la bomba durante su Administración.

NUEVAMENTE S. S. PABLO VI ALUDE A SU MUERTE CERCANA

Celebró su 80 aniversario junto a los padres sinodales y unos 12.000 fieles

Ciudad del Vaticano (Efe). Con una nueva evocación de «la muerte cercana» el Papa Pablo VI celebró hoy, junto a los 204 padres del Sínodo de Obispos y miles de fieles de la diócesis de Roma, su octogésimo cumpleaños, en la basílica de San Pedro.

Una vez más —es la tercera desde el pasado mes de agosto— el Pontífice hace alusión al tema de su fallecimiento en un discurso oficial.

En esta ocasión, sin embargo, fue mucho más amplio y explicativo en la homilía que pronunció durante la misa de homenaje que los padres sinodales y sus diocesanos de Roma le han ofrecido.

A todos ellos, el Pontífice les invitó a «orar al Señor por mi humilde persona, que ha alcanzado en estos días la venerable pero humanamente poco envidiable edad de los 80 años.

Y explicó las razones por

las que «vale la pena rezar por un obispo, y más aún, si este obispo es el Papa, que ha alcanzado la meta de esta edad» en dos motivos: «Primero —dijo— porque la duración de nuestra vida constituye, en resumen, una gran responsabilidad, en el sentido del tiempo concedido en sí mismo a nuestra vida terrena, segundo, porque esta duración anuncia cada vez más próximo el final del período de tiempo concedido a nuestra vida mortal y el «memento homo» de la muerte cerca incumbe inexorable y cada vez más grave sobre la creciente precariedad de la jornada terrena».

Y, subrayó Pablo VI: «Uno y otro motivo constituyen una grave razón de preocupación por la aproximación del inminente juicio divino».

Pablo VI con un tono de emoción en sus palabras, agradeció a los fieles de Ro-

ma y a los padres sinodales el gesto de «honrar con un acto público y particular una circunstancia personal de mi vida» para «obtener la asistencia divina por estos viejos años míos, en los que reconozco, respectó a mi destino final, su decisiva importancia».

Aprovechó el Papa la ocasión de esta homilía para unas reflexiones sobre su «larga permanencia romana» y dirigiéndose a sus diocesanos les invitó, como «única herencia que os pueda dejar» a profundizar su «conciencia romana» no solamente emanada de la «supervivencia clásica, sino más aún de su espiritual vitalidad cristiana y católica».

Exhortó también Pablo VI a «todos los creyentes de la Santa Iglesia y a aquéllos que aspiran a un ecumenismo religioso auténtico», a hacer propia la definición por fe y por amor, de «ciudadanos romanos».

Terminó el Pontífice con una referencia —que repitió en cinco lenguas diversas— a los numerosos mensajes de felicitación que de todas las naciones. A todos los niveles, desde jefes de Estado a jóvenes, niños, enfermos o trabajadores, han llegado con ocasión de su cumpleaños, como expresión «no sólo de sincero afecto hacia mi pequeña persona, sino que confirman con claridad la fe en la Iglesia y en el oficio singular del sucesor de Pedro».

La misa, sin gran ritual —no fue propiamente una capilla papal— fue concelebrada por el Papa con diez Cardenales, representantes de los cinco continentes. Entre ellos, el Cardenal argentino Raúl Francisco Primatesta, arzobispo de Córdoba, el arzobispo de Hanoi, Cardenal Joseph Marie Trinh Nhe Khue, y el primado de la Iglesia húngara Cardenal Laszlo Lekai.

Junto a las 12.00 personas que se encontraban en la basílica, ocupaban puestos de honor treinta Cardenales y los Padres sinodales así como el Cuerpo diplomático.

El vicario para la diócesis de Roma, Cardenal Hugo Poletti, efectuó la ofrenda en nombre de los diocesanos de una importante suma de dinero —no se especificó el valor— al Papa con destino a los siniestrados por las inundaciones del Norte de Italia.

EL TIEMPO

Madrid (Cifra). — Información sobre el estado del tiempo, facilitada por el centro de análisis y predicción del Servicio Meteorológico Nacional:

Para mañana, anuncia dicho servicio, el cielo estará muy nuboso en la vertiente atlántica, con posibilidad de chubascos, que posteriormente se extenderá a Extremadura, Centro y Andalucía Occidental. Las temperaturas permanecerán moderadamente altas.

Las extremas de hoy fueron de ocho grados en Teruel y de veintiséis grados en Santander.

DRAMATICO SECUESTRO DE UN AVION ALEMAN

(Viene de primera página)

a los piratas que se les aprovisionaría de carburante.

PIDIERON MAPAS DE VUELO

Dubai (Efe). — Los secuestradores del Boeing de «Lufthansa» han pedido mapas de vuelo que cubran un radio de 2.000 kilómetros y que les sea suministrada información meteorológica, indican las autoridades del aeropuerto.

El grupo secuestrador no ha sido identificado, pero según noticias recibidas en Bonn, hay dos mujeres entre los cuatro componentes de la banda.

SESENTA HORAS MAS DE PLAZO

Bonn (Efe). — Sesenta horas más de plazo dieron los secuestradores del aparato «Boeing 737» al canciller de Alemania Federal, Helmut Schmidt, antes de emprender el vuelo en Dubai, trascendió en Bonn.

Los políticos de Bonn consideran la situación muy grave. Así lo manifestó el portavoz del Gobierno, Boelling, en la capital federal.

Boelling añadió que el canciller federal Schmidt está realizando todos los esfuerzos para salvar la vida de los rehenes. Schmidt habló directamente por teléfono con jefes de Estado y de Gobierno extranjeros.

PETICION RECHAZADA

Bonn (Efe). — A las 9,00 (hora local y española), se

reunió el Consejo de ministros en sesión especial para tomar decisiones, dado que los países indicados por los terroristas para trasladar a los presos de la «Baader-Meinhof» se negaron a acogerlos, incluso Somalia, que se retractó a última hora.

Sobre la denuncia presentada por el hijo de Schleyer para presionar sobre el Gobierno para la liberación de su padre, el Tribunal constitucional dio su dictamen. El Tribunal, aunque reconoce que según la Constitución, el Estado tiene la obligación de proteger la vida de los ciudadanos, considera que los órganos del Estado deben gozar de un margen de decisión para llevar a cabo su responsabilidad.

Estima el Tribunal que la Constitución basa la protección de la vida humana no en el individuo aislado solamente, sino también en toda la colectividad de los ciudadanos.

Además —concluye— la defensa de la vida humana si se basará en el individuo, sería imposible la defensa de la colectividad por el Estado, puesto que su reacción frente al chantaje sería fácilmente calculable por los terroristas.

DESPEGA EL AVION DE DUBAI

Dubai (Efe). — El avión de las líneas aéreas alemanas secuestrado ha despegado esta mañana con los 87 rehenes a bordo.

El portavoz del grupo terrorista, Martyr Mahmud, responsabilizó al canciller Schmidt de la suerte de los rehenes, en diálogo por radio con un diplomático alemán presente en Dubai.

NO LES DEJARON TOMAR TIERRA EN OMAN

Bonn (Efe). — El Sultánato de Omán ha denegado el aterrizaje del avión de la «Lufthansa», que lleva a pasajeros y secuestradores, informó la torre de control del aeropuerto de Dubai, se

supo en Bonn, y el aparato se dirige ahora rumbo a Aden, al no obtener autorización de aterrizaje en el Sultanato de Oman.

EN ADEN

Dubai (Efe). — El avión de las líneas aéreas alemanas secuestrado, ha aterrizado hoy en Aden tras 3 horas y 40 minutos de vuelo.

Con una pistola apuntando a la cabeza de uno de los rehenes y amenazando con «volarle la cabeza, a

menos que se les despejara el camino de regreso, el jefe de los secuestradores, «capitán Mahmud», y sus tres cómplices, obligaron al piloto del avión a despegar de Dubai 41 minutos antes de que expirara el plazo del mediodía que habían fijado para dar muerte a los 82 pasajeros y 5 tripulantes que se encontraban a bordo.

EL AVION, RODEADO

Aden (Efe). — Tropas suryemeníes han rodeado el «Boeing 737» secuestrado, que procedente de Dubai, aterrizó esta tarde en Aden, informa un corresponsal de la agencia de noticias iraquí IAN.

El avión con los depósitos de carburante de gasolina casi vacíos, aterrizó en el aeropuerto de Aden, pese a las órdenes del Gobierno suryemení.

LAS AUTORIDADES YEMENIS NO DIALOGARAN

Aden (Efe). — Las autoridades yemeníes se negan a dialogar con los secuestradores del Boeing 737 de las líneas aéreas Lufthansa que hoy aterrizó en Aden, informa la agencia iraquí de noticias.

Esta negativa ha llegado al punto de que el primer ministro de Yemen del Sur, Ali Nasser Mohammed, tras acudir al aeropuerto a supervisar las operaciones, regresó poco después a su despacho oficial del centro de la capital.

En cambio, el encargado alemán de Negocios, está dispuesto a negociar con los secuestrados en el caso de que las autoridades locales lo permitan.

El aeropuerto está cerrado al tráfico y a nadie se le permite la entrada en él.

El director del campo ha manifestado que el aeropuerto quedó cerrado desde el momento en que los secuestradores se propusieron aterrizar en Aden, cosa que hicieron a pesar de la prohibición.

Los maestros británicos y la educación sexual

EN SU MAYORIA OPINAN QUE DEBE RESALTARSE EL VALOR DE LA VIRGINIDAD PREMATRIMONIAL

Londres (Efe). — Los resultados de una encuesta, que se hará pública mañana indican que la mayoría de los maestros creen que la educación sexual en las escuelas debería mostrar el valor de la castidad prematrimonial.

La encuesta fue realizada por un Comité de Bienestar de la Familia entre 300 maestros responsables de centros escolares. De ellos un 89 por ciento opina que los niños deberían ser informados de los beneficios de las castidad a largo plazo.

La mayoría se inclina a recomendar que la educación sexual debería ser hecha por personas que no tengan intereses en la industria de los anticonceptivos.

Todos los consultados mostraron también su preocupación por los efectos de los temas sexuales en publicaciones al alcance de cualquiera.

La HOJA DEL LUNES

Se imprime en los Talleres de:

«DIARIO DE BURGOS»