

HOJA DEL LUNES

BURGOS

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES San Pedro de Cardeña, 34 • Teléfonos REDACCION 201280 • 207149 ADMINISTRATION, 207148 • AÑO XXVII • Número 1.282 • LUNES, 11 DE ABRIL DE 1977 • Precio del ejemplar: TRECE PESETAS • Depósito legal BU-38-1958 • Empresa editora ASOCIACION DE LA PRENSA • Director ANDRES RUIZ VALDERRAMA

GASEOSA

La Casera

ES UNICA

EL "ABERRI EGUNA"

LA POBLACION DE VITORIA ESTUVO AL MARGEN DE LOS EPISODIOS REGISTRADOS EN LA CIUDAD

En diversos puntos del país vasco hubo intentos de manifestación poco importantes

Concentración pacífica y ordenada en Loyola

Vitoria (Cifra). — Entre fuertes medidas policiales y nevadas de cierta intensidad, ha transcurrido la mañana de hoy en Vitoria, ciudad elegida este año para la celebración del "Aberrri Eguna", que había sido prohibida por el Ministerio de la Gobernación.

A lo largo de la mañana, se han sucedido las manifestaciones todas ellas con escaso número de componentes. Pese a ello, se registraron algunos incidentes y la Policía intervino para disolver una concentración en la plaza de la Virgen Blanca.

Desde ayer, controles de la Guardia Civil impedían la entrada en Vitoria a todas las personas que no justificasen su residencia en la capital alavesa. En otros puntos del país vasco, especialmente a la salida de las localidades importantes, se establecieron también controles similares.

En Vitoria, fuerzas de la Policía Armada habían ocupado lugares estratégicos en el casco urbano. En la plaza de la Hispanidad —lugar señalado por cuatro partidos políticos como comienzo de la manifestación— se encontraban también contingentes de las fuerzas del orden, a caballo.

Durante la noche, nevó ligeramente sobre Vitoria, cuyos tejados amanecieron blancos. A primeras horas de la mañana, el tiempo mejoró ligeramente, pero a mediodía comenzó de nuevo a nevar con gran intensidad.

Grupos de jóvenes, en su mayor parte llegados a Vitoria desde otras localidades del país vasco, transitaban por la ciudad, pero el primer intento de manifestación no se produjo hasta las doce y media, cuando unas mil per-

sonas se congregaron en la plaza de la Virgen Blanca profiriendo diversos gritos, principalmente, en demanda de "amnistía total".

Fuerzas de la Policía Armada hicieron su aparición inmediatamente y procedieron

a disolver a los manifestantes con botes de humo.

A partir de ese momento, los conatos de manifestación fueron sucediéndose por toda la capital alavesa. En di-

(Pasa a última página)

«ABC» SE PRONUNCIA CONTRA LA LEGALIZACION DEL PARTIDO COMUNISTA

Carrillo se enteró en París

Moscú habla de una "victoria de todas las fuerzas democráticas"

Madrid (Cifra). — Tres de los cuatro matutinos madrileños manifiestan hoy en sus editoriales su opinión favorable a la legalización del partido comunista de España.

La opinión contraria es la de "A B C", que, en su comentario titulado "Las razones de nuestra discrepancia", entiende que la citada decisión es gravísima y "un error de nuestros gobernantes", porque "no es hacer viable la democracia el condescender con aquellos que no practican sus reglas cuando llegan al poder".

Concluye dicho periódico expresando con rotunda firmeza su discrepancia ante "una medida totalmente inútil en orden a los fines de convivencia que busca el Gobierno. Medida que sólo servirá para encrespar las pasiones y los ánimos cara a unas elecciones demasiado próximas y que todos deseamos que, a pesar de esta decisión, sean pacíficas".

Por su parte "Arriba", que titula su editorial con la frase "Una decisión realista" dice que estamos ante una noticia que "debe significar la normalización de nuestra vida política".

"El País" señala que la medida adoptada "contribuirá a clarificar el ambiente político y a normalizar al situación cara a las elecciones que podrán celebrarse en un clima de pluralismo real".

Por último, el diario "Ya" indica que "se ha hecho lo que procedía" —título de su comentario— y que "ha sido resuelto en tiempo y forma un auténtico problema político. El Gobierno Suárez ha asumido por sí mismo su propia responsabilidad en este tema y puede estar seguro

que lo ha hecho a favor de las exigencias impuestas por la situación política".

LA NOTICIA, EN LONDRES

Londres (Efe). — La Prensa dominical londinense ha recogido hoy en sus primeras páginas la noticia de la lega-

(Pasa a última página)

Pascua florida en la Cristiandad

Pablo VI presidió la misa celebrada en la plaza de San Pedro, atestada de fieles

En Jerusalén se ha batido el récord de peregrinos

Obstáculos a la celebración pascual en Moscú

Ciudad del Vaticano. (Efe.) — El Papa Pablo VI anunció hoy al Mundo desde la plaza de San Pedro, en el Vaticano, «el nacimiento de un nuevo mundo, la inauguración de un nuevo modo de vivir, tras la Resurrección de Cristo».

Así lo dijo en su discurso pascual, dirigido a todos los pueblos de la Tierra y ante los millares y millares de peregrinos reunidos en la plaza central del Vaticano para seguir la misa pascual y el mensaje pontificio.

La misa se celebró, con gran solemnidad, en el atrio de la basílica de San Pedro, de cara a la plaza, abarrotada de público.

Concluida la ceremonia, el Papa pronunció el tradicional discurso, en el que resaltó la importancia que para la humanidad tuvo la resurrección de Cristo.

El acto religioso concluyó con la felicitación del Papa para todos los presentes, que fue correspondida por el numeroso público con aplausos y «vivas».

Por último, Pablo VI impartió la bendición apostólica «Urbi et Orbi».

En sus saludos finales, dirigió en latín y en doce idiomas modernos, la felicitación para el mundo de habla española fue: «Paz, felicidad y alegría en Cristo resucitado».

EN JERUSALEN

Jerusalén. (Efe-Upl.) — Miles de peregrinos occidentales y orientales celebraron hoy la Pascua de Resurrección en los Santos Lugares

de Jerusalén, registrándose un número récord de visitantes en la temporada turística actual.

Este año han coincidido los calendarios juliano (observado por los cristianos orientales) y gregoriano (católico y protestante), por lo

que todos los ritos con representantes en Jerusalén celebran la pascua el mismo día.

LA PASCUA EN MOSCÚ

Moscú. (Efe-Reuter.) — Los cristianos rusos celebraron hoy en Moscú la Pascua florida, pero rodeados de cordones de jóvenes militantes comunistas establecidos alrededor de los templos de la capital y en medio del estruendo propagandístico de un festival del cine ateo y antireligioso.

Vigilantes de la milicia, ostentando brazaletes rojos, iban fuertemente agarrados del brazo con muchachos de la Liga de la Juventud Comunista («Konsomol»), bloqueando todas las calles adyacentes a muchas de las iglesias ortodoxas de la ciudad antes de que se celebrase el tradicional servicio divino de medianoche ayer.

La Semana Santa ha estado marcada aquí con conferencias y exhibiciones de películas anti-religiosas, tales como «Mensaje para Judas» y «La verdad acerca de la secta pentecostalista», manifestaciones evidentemente conducentes a distraer a la juventud de las celebraciones pascuales y a reforzar la propaganda atea.

SERVICIOS RELIGIOSOS EN LENINGRADO

Leningrado. (Efe-Upl.) — Aproximadamente unos cinco mil católicos ortodoxos rusos asistieron ayer en San Nicolás, catedral de Leningrado, a la misa que se celebró a media noche para celebrar la Pascua de Resurrección.

Un número similar de fieles que no pudieron entrar en el templo, asistió a los oficios desde el patio del edificio, donde un equipo de milicianos mantuvo el orden.

La multitud había comenzado a llenar el templo a media tarde para asistir a la ceremonia, que fue oficiada por el arzobispo ortodoxo de Leningrado y Novogorod, monseñor Nikoden.

«DOS MISAS» DE PASCUA EN PARÍS

París. (Efe.) — Gran concurrencia, en Notre-Dame, para la misa mayor en la que oficiaban el cardenal arzobispo de París, monseñor François Marty, y los tres obispos auxiliares.

Al mismo tiempo, en la iglesia de Saint Nicolas du Chardonnet, ocupada por católicos tradicionalistas desde hace seis semanas, se celebró la misa con arreglo a la liturgia de Pio V. La asistencia, muy numerosa, siguió el oficio en latín y escuchó el sermón del sacerdote Ducaud Bokrget, quien lo pronunció desde el púlpito que nadie utilizaba desde hace diez años.

ASESINATO DEL EX-PREMIER DEL YEMEN EN LONDRES

Con él cayeron su esposa y un diplomático

Londres (Efe). — Abdula Ahmed Al Hajri, ex-primero ministro del Yemen, fue asesinado hoy a tiros frente al hotel donde se alojaba en Londres, confirmó la Policía.

Un joven no identificado se abalanzó de improviso sobre el coche en que se hallaba el ex-primero ministro, abrió una de sus puertas y disparó contra todos sus ocupantes.

Perecieron en el atentado político además de Al Hajri, ahora vicepresidente del Tribunal Supremo de la República Arabe del Yemen, su esposa y el ministro consejero de la Embajada yemení en Londres, Al Hamnami.

El asesino desapareció en una boca del "metro" cercana al lugar del crimen.

Un pequeño gran caballo



Se llama "Beautiful Chief" (jefe hermoso), fue criado en Canadá, mide sólo 52 centímetros de altura pero ha costado a su actual dueño, alemán, la suma nada despreciable de 350.000 pesetas. "Jefe hermoso" fue la gran atracción de la recién celebrada "Equitania" de Essen (Alemania), la feria especial del caballo en la que participaron más de 500 expositores de quince países. — (Foto FIEL-KEYSTONE)

Castro se muestra amistoso hacia Estados Unidos

Santa María del Mar (Cuba) (Efe-Reuter). — El presidente cubano Fidel Castro ha dicho que cree que le llevará tiempo a su país y a Estados Unidos reanudar relaciones, pero ha ensalzado las recientes medidas hacia un acercamiento entre las dos naciones.

Castro ha prometido que los turistas norteamericanos serían recibidos en Cuba con hospitalidad, respeto y amistad, y que el pueblo cubano no sentía odio hacia los estadounidenses.

318

VIDA BURGALÉSA

Dos muertos y varios heridos graves por accidentes de tráfico

Se registraron ayer en los pueblos de Aguilar de Bureba y Sotragero

Las vacaciones de Semana Santa en lo que concierne al balance de tráfico en carreteras de la provincia de Burgos depararon ayer varios accidentes de circulación, teniendo que lamentar la muerte de dos personas y heridas graves a diversos viajeros.

A la una de la madrugada, en el kilómetro 0,700 de la carretera local Briviesca-Cornudilla, término municipal de Aguilar de Bureba chocó contra un árbol el automóvil matrícula BU 0328-B que conducía el joven Ricardo Manzanedo del Hoyo, de 26 años, empleado del Banco de España en Madrid, profesor mercantil y estudiante de Económicas, el cual perdió la vida, víctima de las mortales heridas que sufrió en el accidente.

Practicó diligencias el juez de Instrucción de Briviesca y levantó el correspondiente atestado el equipo de servicio de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil.

EN SOTRAJERO

A las tres y media de la tarde se registró un violento choque de vehículos en término municipal de Sotragero; exactamente en el kilómetro 245,200 de la carretera general Burgos-Santander donde colisionaron los automóviles matrículas M 1825-X, conducido por José Luis Achurra Aparicio, de 30 años vecino de Madrid y 9.101-AP que llevaba al volante Angel Prieto Hernández, de 26 años natural de Zamora y domiciliado en Santurce (Vizcaya).

En este accidente resultó muerto el ocupante del primer vehículo, Manuel Achurra González, de 63 años, padre del conductor que a su vez, resultó con graves heridas, lo mismo que el chófer del segundo automóvil señor Prieto Hernández, la esposa de éste Elisa Vicente, de 27 años, y su familiar Antonio Roncero Muriel, de 44 años, también residentes en Santurce.

Hizo diligencias la pertinente autoridad judicial de la demarcación y los heridos fueron traídos a nuestra ciudad, ingresando en el hospital de la Cruz Roja y en la Residencia Sanitaria "General Yagüe", de la Seguridad Social.

Intervino el equipo de atestados de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil.

Nota de la Hermandad de Retirados de las Fuerzas Armadas

Para conmemorar la festividad de San Hermenegildo, Patrón de la Hermandad, el día 13 del actual, la junta directiva de esta Delegación ha organizado los siguientes actos:

A las doce horas. — Misa solemne con homilía en la iglesia de San Lorenzo el Real.

Esta Hermandad se considerará muy honrada con la presencia de las respectivas autoridades militares y civiles, jefes de Cuerpo o Unidad, todos los asociados de las distintas secciones, a los que se ruega y agradece la asistencia como asimismo todos los Caballeros de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo y Damas de esta Asociación.

Se distribuirán donativos a algunas viudas y huérfanas, las más necesitadas, que llevarán a los domicilios de éstas a las ciudades Damas de San Hermenegildo.

La comida de hermandad, tendrá lugar dicho día a las 14,30 horas, en la Residencia de Oficiales, que presidirá el Excmo. señor capitán general.

Instituto Social de las Fuerzas Armadas

La orden de la Presidencia del Gobierno de 14 de Enero de 1977 (Boletín Oficial del Estado número 13) dicta las normas provisionales para la puesta en funcionamiento del Instituto Social de las Fuerzas Armadas (ISFAS), en el que deben integrarse los generales en activo o reserva, jefes, oficiales, suboficiales y asimilados en activo o acogidos a la Agrupación temporal militar de destinos ci-

NOTICIERO BREVE

LA OPERACION «RETORNO»

Las fuerzas de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil en el ámbito rural y la Policía municipal en la ciudad desplegaron ayer un gran esfuerzo para ordenar la circulación automovilística determinada por la operación «retorno» del fin de las vacaciones de Semana Santa.

El tráfico discurrió con normalidad, excepción hecha de algunos embotellamientos que se produjeron en la carretera de Irún, sobre todo en el tramo comprendido entre Burgos y Miranda de Ebro como consecuencia de la lentitud de los conductores y las cautelas de algunos automovilistas ante las circunstancias concurrentes en esta jornada.

EL ALCALDE REGRESA DE MALAGA

Han regresado de Málaga

el alcalde de la ciudad, señor Muñoz Avila y el primer teniente de alcalde, señor Rico Pardo, y también de Sevilla el quinto teniente de alcalde señor García González quienes asistieron a los desfiles procesionales de las cofradías malagueña y sevillana a las que se encuentran vinculadas el Ayuntamiento burgalés por su condición de Hermanos Mayores Honorarios, en el primer caso de la Real Hermandad del Cristo de la Sangre, y en el segundo, de la Real Hermandad del Santo Cristo de Burgos.

El alcalde presidirá hoy una reunión general de concejales que tratará de asuntos de interés que serán sometidos a un próximo Pleno extraordinario de la Corporación municipal.

NECROLOGICAS

A los 66 años de edad dejó

de existir ayer en nuestra ciudad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad, la señora doña María Guadalupe Martín Quirce.

Descanse en paz el alma de la finada y reciban el testimonio de nuestra condolencia sus resignados hermanos, don Eulogio, Sor-María Purificación (religiosa del Real Monasterio de Las Huelgas), doña Claudia y doña Patrocinio, hermanas políticas, sobrinos y restos de miembros de la familia doliente.

También ha dejado de existir cristianamente, a la avanzada edad de 81 años, don Isafas Serna González, a cuya atribulada esposa, doña Guadalupe Díez Pérez; hijos, don Fernando doña Dolores, doña Mercedes, doña Soledad, don Carlos y don Santiago; hijos políticos, nietos, biznietos, hermanos y resto de deudos expresamos nuestra condolencia por la pérdida que lloran.

—Asimismo falleció ayer, a la avanzada edad de 86 años, confortada con los Santos Sacramentos, la señora doña Francisca Candendo López, hermana del que fue profesor del Instituto de Enseñanza Media de Burgos, don Santiago Candendo López.

Descanse en paz el alma de la finada y reciban la expresión de nuestra condolencia los miembros de la familia doliente.

EL NUEVO PARROCO DE SAN LESMES SE POSERONARA EL PROXIMO DOMINGO

El próximo domingo, día 17, el nuevo párroco de San Lesmes Abad, don César Alonso de Porres Fernández, se posesionará de su cargo.

A las doce tendrá lugar el acto de presentación del nuevo párroco a la junta parroquial y asociaciones, y a la una de la tarde celebrará su primera misa como nuevo párroco de la histórica feligresía.

La vacante que deja el señor Alonso de Porres en la parroquia de San Julián Obispo es posible que se cubra en los próximos días.

HOY, CONFERENCIA DE CARMEN NONELL, SOBRE BRUJERIA

La escritora novelista y pintora Carmen Nonell, hoy lunes a las 5 de la tarde en el «Aula Espolón» de la Caja de Ahorros del Círculo, dará una conferencia sobre «La brujería del Pirineo al Mediterráneo», organizada por el Club Jimena de la Asociación provincial de Amas de Casa.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hoy, lunes, prestarán servicio de guardia las farmacias de los señores siguientes:

Cañado, plaza de Miguel Primo de Rivera número 2; Mollinos, avenida de Calleja y Zurita (antes nueva Avenida de Madrid) número 4, y Pascual, barriada «Yllera», plaza mayor número 7.

Sesenta millones de niños hindúes, de edades comprendidas entre uno y seis años padecen una carencia alarmante de proteínas; sus vidas están seriamente amenazadas. Tú puedes salvar algunas de esas vidas. — Colabora en la Campaña contra el Hambre.

EL «QUINQUI» MUERTO EN SALAMANCA NO ES MIGUEL LIZARRAGA

Usurpaba el nombre del burgalés

Salamanca (Cifra). — El «quinqui» muerto ayer en Salamanca usurpaba el nombre del burgalés Miguel Lizarraga Hernández, mientras que su verdadero nombre, según ha declarado su madre, es el de Juan Fernández Rubio. El verdadero Miguel Lizarraga Hernández denunció en 1975 al usurpador al enterarse por la Prensa de su existencia con motivo del asesinato que éste cometió en dicho año.

Convocatoria de plazas en Ciudades Residenciales y Residencias de «Educación y Descanso»

Se adjudican a nuestra provincia 95 para la temporada de verano

El Consejo Nacional de Trabajadores y Técnicos y la dirección de la Obra Sindical de «Educación y Descanso» han dado curso a la convocatoria de plazas para las Ciudades Residenciales y Residencias, en sus turnos de verano, durante el presente año. Estos turnos comprenden las siguientes fechas:

Primero. — Del 25 de Ma-

yo al 8 de Junio; segundo: del 11 al 25 de Junio; tercero: del 28 de Junio al 12 de Julio; cuarto: Del 15 al 29 de Julio; quinto: Del 1 al 15 de Agosto; sexto: del 18 de Agosto al 1 de Septiembre; séptimo: del 4 al 18 de Septiembre; octavo: del 21 de Septiembre al 5 de Octubre; noveno: del 8 al 22 de Octubre; décimo: del 25 de Octubre al 8 de Noviembre.

Las plazas concedidas a nuestra provincia, para el año 1977 son las siguientes:

CIUDADES RESIDENCIALES

Marbella (Málaga): una plaza en cada uno de los turnos: primero, segundo, tercero y octavo; dos plazas en los turnos: segundo, tercero, sexto y octavo; dos plazas en los turnos: primero, cuarto y noveno. Total, diez plazas.

RESIDENCIAS FAMILIARES

C'an Picafort (Baleares). — Dos plazas en los turnos cuarto y octavo.

Cala - Ratjada (Baleares): Dos plazas en los turnos quinto y décimo.

El Escorial (Madrid): Dos plazas en el turno quinto.

Perlora (Oviedo): Dos plazas en el turno cuarto; tres plazas en cada uno de los turnos: segundo, tercero, quinto, sexto séptimo y octavo.

Panjón (Pontevedra). — Tres plazas en cada uno de los turnos: segundo, tercero, quinto sexto, séptimo y octavo.

Plencia (Vizcaya). — Dos plazas en cada uno de los turnos segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto y séptimo.

El total de plazas familiares a distribuir es de ochenta, que corresponden a veinte en ciudades residenciales y sesenta en residencias familiares.

RESIDENCIAS FEMENINAS

Marbella (Málaga). — Dos plazas en cada uno de los

turnos tercero y quinto.

Almería. — Dos plazas en los turnos cuarto y sexto.

Tarragona. — Dos plazas en los turnos cuarto y séptimo.

RESIDENCIAS MASCULINAS:

Santander. — Tres plazas en el turno sexto.

El total de plazas individuales alcanza a quince. Así, pues, por lo que respecta al presente año, serán adjudicadas en nuestra provincia un total de noventa y cinco plazas.

Las solicitudes deberán presentarse ante las respectivas Uniones de Trabajadores y Técnicos de los Sindicatos provinciales de encuadramiento y delegaciones comarcales de la Organización Sindical para los residentes en la provincia habiendo de hacerse, necesariamente en el modelo oficial que a tal fin será facilitado, debiendo cumplimentar todos y cada uno de los datos que el mismo comprende.

Los plazos de presentación de las solicitudes habrán de ajustarse, ineludiblemente, a las siguientes fechas: Para los turnos primero y segundo, hasta el 20 de este mes de Abril; para los turnos tercero y cuarto, hasta el 30 de Abril; para los turnos quinto y sexto, hasta el 21 de Mayo; y para los turnos séptimo al décimo, hasta 5 de Junio.

En ningún caso podrán disfrutar de estas plazas que se convocan aquellos que hayan sido beneficiarios durante el pasado año de 1976, cualquiera que fuese el motivo de aquel disfrute.

Las normas para adjudicación de estas plazas que se convocan y los ejemplares del modelo oficial de solicitud, se encuentran disponibles en las correspondientes Uniones de Trabajadores y Técnicos de los respectivos Sindicatos provinciales de encuadramiento, así como en las delegaciones comarcales de la Organización Sindical.



LA SEÑORA

Doña María-Guadalupe Martín Quirce

Falleció ayer, a los 66 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

(Q. E. P. D.)

Sus apenados hermanos, don Eulogio, Sor María-Purificación (Religiosa del Real Monasterio de las Huelgas), doña Claudia y doña Patrocinio; hermanas políticas, doña Leonor Benito y doña Cándida Aparicio; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN oraciones por el eterno descanso de su alma y la asistencia al entierro y funeral (córpor presente) que se celebrarán en la iglesia parroquial de SAN MARTIN DE PORRES, HOY, a las CINCO, acto seguido la conducción del cadáver al cementerio de San José, piadosos actos por los que quedarán sumamente agradecidos.

VIVIA: Avenida del Norte, 2.

Burgos, 11 de Abril de 1977

"La Misericordia"

tema del lunes

«SEMANA SANTA»

Informes de la Dirección General de Tráfico daban cuenta ya el martes, de que para dicha fecha se había registrado un movimiento de viajeros en las carreteras españolas que suponía prácticamente el doble del correspondiente al pasado año. Otras noticias daban cuenta también de un notable incremento en el uso de los transportes aéreos y, en fin, que por lo relativo al ferrocarril, "Renfe" ya no facilitaba billetes para los trenes que conducen a la costa mediterránea. Sabemos, asimismo, de alguien que salió (por propios medios y sin precauciones previas) con el ánimo de pasar unos días en el Pirineo y no pudo encontrar habitación en ninguno de los hoteles que existen a lo largo de la cordillera (lado español, desde luego) visto lo cual, acudió a los servicios de las agencias de una importante capital próxima para informarse de adónde podía ir, porque no era cosa de volverse a casita, y sólo podía elegir entre algunos lugares de Alicante y de la ruta de Extremadura.

Luego hablan de tiempos de crisis. Porque, la verdad, a uno ya le entran dudas sobre todo eso que se escribe y se dice de la desastrosa situación económica del país y de que la inflación, más que galopar se dispara con velocidad de cohete. Cuando después de una larga temporada de huelgas masivas en incesante cadena, subidas en todo lo habido y por haber, se compran —a gran escala— más automóviles que nunca, más pieles y joyas que nunca, y a toda la gama de electrodomésticos, televisores de color y coches último modelo, aparte el piso flamante, van uniéndose a la casa de campo, el apartamento en la playa y hasta, si me apuran, el yate, resulta difícil creer que la crisis sea otra cosa que pura broma. O ganas de meter miedo.

A todo esto, ¿es que se trabaja y produce más? Dicen que no, que ni hablar. Por lo menos, a la vista tenemos el estrón que han dado las "vacaciones de Semana Santa": de lunes a lunes o, en el peor de los casos, de miércoles a lunes. Hasta tal punto hemos llegado que nos dejaron cinco días sin correspondencia. Hace bien poco, ello resultaba impensable.

Los que recordamos aquellas Semanas Santas de los años treinta —sí, antes de la guerra— al hacer comparaciones nos asustamos. Y luego hay quien pretende que los últimos cuarenta años fueron un paréntesis.

Hoy, naturalmente, lo de la "Semana Santa" es un pretexto. A muchos les importa un bledo su profundo significado y su auténtica razón de oración y penitencia como umbral de la Pascua. Lo que les importa es salir, disfrutar, gastar. Para eso pueden. Y que sea por muchos años. Antaño, la mayoría ganaba para mantener una familia, a veces, penosamente, otras, ni eso, y las apertencias eran pocas; ahora, digan lo que digan, el panorama es bien distinto, porque ya no se gana sólo para comer, vestir y algún etcétera. El cambio de la sociedad —siempre hay excepciones— ha sido enorme y una de sus novedades está en cubrir las exigencias de lo que los sociólogos llaman "el ocio", equivalente a más tiempo libre y menos obligaciones.

Con ojos pesimistas, este borbotar, este ir y venir, este aparente despilfarro ¿no equivalen a una especie de "sálvese quien pueda"?

Un hecho curioso: tiempo atrás veníase lamentando la existencia de demasiadas fiestas religiosas en el calendario, clamando por su reducción, pues ya hemos comprobado lo que sucede cuando se trata de suprimir algunas; hasta tumultos callejeros, con lesionados y detenciones. ¿Quién ha protestado? ¿los creyentes por sentirse ofendidos en su fe? Eso fuera, hasta cierto punto, lógico, pero no, la airada oposición ha provenido de sectores que proclaman su irreligiosidad y hasta su ateísmo a voz en grito. En un mundo paradójico y lleno de confusiones, hemos llegado a la "evolución" de la Semana Santa que, de ser época de vacación exclusiva en el campo docente, con la única festividad del Jueves Santo, pasó a brindar el asueto de medio jueves y viernes entero —con el regalo de un sabroso "puente"— hasta llegar a ser, prácticamente, toda ella, de holganza. ¡Toma supresión de fiestas!

Meditando sobre el caso, uno llega a la siguiente conclusión: o no sabemos adónde vamos o esto es Jauja. **AVIZOR**

VIDA BURGALESA

«GLORIA IN EXCELSIS DEO»

BRILLANTE CONMEMORACION DE LA PASCUA DE RESURRECCION

En la Catedral se celebró un solemne pontifical y el arzobispo dio la Bendición Papal a los fieles

También desfiló por las calles la procesión de la «Virgen de la Alegría»

Con el canto triunfal del «Gloria in Excelsis Deo» y el repique general de campanas se anunció de madrugada la Pascua de la Resurrección del Señor que, en Burgos, como en las demás poblaciones de la Cristiandad se celebró ayer fervorosamente reuniendo esta gran fiesta al pueblo creyente en todos los templos donde tuvieron lugar misas solemnes y comunitarias, siendo ininidad los fieles que participaron del banquete eucarístico.

PROCESION DE LA «VIRGEN DE LA ALEGRÍA»

Poco después de las diez de la mañana salió de la Iglesia de San Nicolás la procesión de la cofradía de la Virgen de la Alegría que constituyó una jubilosa manifestación de Fe y devoción mariana.

A ella se unieron muchos amantes de la secular advocación religiosa y fue presenciada por vecinos y excursionistas mañaneros que contemplaron el desfile del gozoso cortejo al que abría marcha el grupo de Danzas del Círculo Católico de Obreros cuyos jóvenes componentes interpretaban alegres bailes en honor de la Santísima Virgen y precedían a la carroza de Nuestra Señora primorosamente adornada de flores y a la cual daban escolta de honor todos los Hermanos de la Cofradía titular con su prior don Julio González Aguado.

Seguía, a continuación, el abad de la cofradía y párroco de San Esteban don Rodrigo Aguilera que actuaba de preste y completaban la procesión los miembros de la Rondalla de la Peña Guitarrista Burgense dirigida por el maestro Espiga, a los que acompañaban el presidente de la Peña don Alfredo Espinosa y compañeros de Junta directiva y socios.

El entusiasta y artístico conjunto musical desfiló interpretando alegres marchas y composiciones alusivas a la festividad, recorriendo toda la comitiva las calles de Fernán González, San Gil, Huerto del Rey, Cardenal Segura, Paloma y plazas del Rey San Fernando y de Santa María donde finalizó la procesión, cantándose el «Regine Coeli» y ofreciendo los grupos folklóricos un bello recital en honor de la Virgen de la Alegría cuya imagen fue después de la Iglesia de San Nicolás, al lado del Evangelio.

Durante el desarrollo de la procesión hizo buen tiempo y fue al terminar ésta cuando empezó, registrándose precipitaciones de nieve.

PONTIFICAL Y BENDICION PAPAL EN LA SIC

A las doce de la mañana tuvo lugar en la Catedral una solemne misa pontifical concelebrada y que presidió el arzobispo de la diócesis Dr. D. Segundo García de Sierra y Méndez teniendo de presbítero asistente al canónigo don Nicolás López Martínez y de diácono y subdiácono a los también prebendados don José Ruiz y don Ambrosio Rebollo, ministrando, además, la Eucaristía los miembros del Clero catedralicio don José María Caballero, don Cons-

tantino Juez y don Láureo Ortiz.

Numerosos fieles —seculares y eclesiásticos— asistieron al brillante pontifical en el que, igualmente participó el sochantre don José Luis Rincón, ocupando el clásico «celemín» la Corporación Municipal, bajo marzas, presidida por el segundo teniente de alcalde, en funciones de alcalde, don Ricardo Cardona Ortega y representada por los tenientes de alcalde don Fernando Pacheco Pérez, don Avelino García González y don Enrique Ulloa de Zubiría y los concejales don Félix Pascual Marcos, don Teófilo Espino de la Cal, don José Luis Azcona Carrasco, don Miguel Revenga Román y don Maximiliano Tamayo Acha. Daba escolta al Ayuntamiento la sección de honores de la Policía municipal en uniforme de gran gala, y asistía también el jefe de este Cuerpo municipal don Fernando Sanz García.

La capilla de la Catedral, reforzada por un numeroso coro de religiosas de distintas Con-

gregaciones e Institutos, actuó durante el pontifical dirigido por el maestro Bravo, interpretando la misa de Aragües y las partes variables del rito sacro, original del mismo maestro Bravo, y al final el Himno de Victoria de Haendel.

Después del Evangelio, el arzobispo pronunció una fervorosa homilía felicitando la Pascua a toda la asamblea y pidiendo para todos sus hijos las bendiciones del Divino Redentor que con su sacrificio hizo posible la redención del género humano. Destacó la sublime grandeza del Misterio de la Resurrección, confirmatoria de la doctrina salvífica de la Iglesia.

El doctor García de Sierra glosó el sentido de las lecturas sagradas del día y su mensaje de paz diciendo que la Iglesia se mostraba radiante de felicidad y que al considerar el hecho portentoso e inefable de Cristo resucitado y cuanto este Dogma significa de esperanza para los cristianos, no resultaban por consiguiente vanos los esfuerzos, dolores, tribulaciones y sacrificios que com-

porta la vida cristiana, y el ejercicio heroico de la virtud de tantos seres consagrados al bien de sus semejantes.

Asimismo, el Prelado resumió algunos textos de Juan XXIII y Pablo VI, para significar el supremo valor de la supremacía del espíritu sobre la materia que hoy adquiere plena vigencia ante los avances de la tecnología y de la ciencia que han hecho que el hombre llegue a perder el dominio del Universo y a confundirse en el propio misterio del Cosmos. «Si el hombre pierde su espíritu desaparece», añadió el Prelado que hizo referencia a los grandes males que atentan al hombre moderno y a los esfuerzos de la ciencia médica por aliviarle y hacer que incluso reconquiste su espíritu, enfrentado al dilema de que el hombre no pueda dejar de adorar al Altísimo.

Puso fin a su homilía manifestando que la Iglesia no es aséptica cuando se trata de proclamar los principios fundamentales que se basan en la dinámica del Evangelio y que a la hora de fijar su criterio acerca de las opciones del Gobierno temporal, está obligada a aportar su mensaje de orientación, manifestándose, por consiguiente, en contra de las doctrinas y corrientes que atentan contra los derechos de Dios, de la libertad y dignidad del hombre, de la familia y de las buenas costumbres.

Al llegar a la parte de la Comunión, el propio Dr. García de Sierra la distribuyó a los fieles, secundado por seis sacerdotes.

Al concluir la santa misa, el arzobispo dio la bendición papal a todos los presentes, finalizando así el solemne pontifical.

Muchos seres humanos hermanos tuyos que carecen de todo te necesitan Apacando su hambre habrás cumplido una primordial obra de Caridad



LA SEÑORA

D.ª FRANCISCA CANDENDO LOPEZ

Falleció en el día de ayer, a los 86 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

D. E. P.

SUS FAMILIARES Y AMISTADES

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán en la iglesia parroquial de SAN JULIAN OBISPO, HOY, LUNES, a las DOCE, y acto seguido la conducción del cadáver al cementerio de San José.

Casa doliente: Calvario, 12.

Burgos, 11 de Abril de 1977

«La Cruz»



EL SEÑOR

DON ISAIAS SERNA GONZALEZ

Falleció ayer, a los 81 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

(Q. E. P. D.)

Sus resignados: esposa, doña Guadalupe Díez Pérez; hijos, Servando, Dolores, Mercedes, Soledad, Carlos y Santiago; hijos políticos, María-Angel's Díez, Adolfo González, Josué Hidalgo, Santiago González, Ana-María del Val y Deme Medina; nietos, biznietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN oraciones por el eterno descanso del alma del finado y la asistencia a las honras fúnebres (còrpo presente) que tendrán lugar HOY, a las SEIS de la tarde, en la iglesia parroquial de SAN PEDRO Y SAN PABLO, de Quintanilla Sobresierra, seguidamente la inhumación del cadáver en el cementerio municipal, actos de caridad por los que anticipan su gratitud.

Quintanilla Sobresierra, 11 de Abril de 1977

Papelería IAGRA

FOTOCOPIAS EN EL ACTO

Vitoria, 13 Teléfono 20 28 52 BURGOS

PREPARANDO EL "FESTIVAL DE CANNES"

Carlos Saura representará de nuevo al cine español mientras Buñuel irá, seguramente, con la aportación francesa

Nueva sección dedicada a películas de montaje realizadas sobre viejos filmes

Semejante al "Ave Fénix", el Festival Internacional cinematográfico de Cannes, renace cada año de sus cenizas. En esta ocasión, del 12 al 27 de Mayo, la bella playa mediterránea recibirá la invasión de miles y miles de invitados de todo género: realizadores, artistas, técnicos, productores, distribuidores, etc. Además de periodistas, críticos, fotógrafos y seguidores incondicionales del séptimo arte. Más de 50.000 personas llegaron el año pasado a Cannes, para asistir a la gran fiesta cinematográfica.

Citaremos ahora algunos detalles interesantes sobre la compleja organización del Festival. El reglamento del mismo, lo estableció cada año el llamado Consejo de administración. Además, un jurado internacional se elige anualmente para juzgar las obras presentadas a la competición oficial, y atribuir los premios. Sus miembros se escogen entre cineastas de los géneros más variados, y otras personalidades literarias o artísticas que se interesan por el cine. Quizá una de las razones del éxito del Festival de Cannes, sea el que sus organizadores se han mostrado siempre liberales y eclécticos en la elección de los miembros del jurado y de las películas presentadas. El jurado de este año se halla compuesto de personalidades tan diversas y de tanto relieve, como el director francés Jacques Demy; el escritor y diplomático mejicano, Carlos Fuentes, el sociólogo y embajador de Togo, doctor Agblemagnon, o la actriz Martha Keller. Es presidente de esta asamblea el gran cineasta italiano Roberto Rosellini.

EL GIGANTISMO, SERIO PELIGRO

El delegado general del Festival de Cannes, Maurice Bessy, ha puesto de relieve en unas declaraciones recientes a la Prensa, los peligros que pueden amenazar a esta célebre muestra cinematográfica, aquejada de gigantismo. Dice así: "Tres peligros nos amenazan actualmente: el primero es el fenómeno de saturación que alcanza a aquellas cosas de las que se habla demasiado. El segundo, estriba en el riesgo de no poder recibir tan bien como nosotros deseáramos a las personas que acuden al Festival, cada vez más numerosas, y por fin, el tercero, es el de no poder presentar una selección internacional de películas de primera categoría".

De estos tres peligros que cita el delegado general, solamente pueden ser tomados en consideración los dos últimos: el de la acogida de los "festivaleros", que cada año es más difícil, debido a su número elevado, y el de la disminución de la calidad de las películas en el futuro.

Una novedad: a las secciones creadas en los dos últimos Festivales, "Los ojos fértiles" y "El aire del tiempo", se añadirá este año una nueva, que llevará por título el sugestivo nombre de "Pretérito perfecto". La nueva sección está reservada a las películas de montaje, realizadas sobre documentos antiguos, sobre viejos filmes. Seis obras de este género se proyectarán en la sección "Pretérito perfecto", durante el Festival de 1977.

Además de las tres secciones anteriormente citadas y la lista oficial de las películas que concurrirán al palmarés, y que todavía no se conoce en su totalidad, podrán contemplarse en las diversas salas de Cannes obras de todos los géneros y estilos y tendencias, en las ya clásicas "Semana de la crítica", "Quincena de realizadores", y el inagotable "Mercado del film". Conviene recordar a este respecto que el año pasado se proyectaron en Cannes cerca de quinientas películas, durante las dos semanas del Festival.

ALGUNOS DE LOS "FILMS" QUE CONCURRIRAN

Aunque no se conoce enteramente la lista oficial del

Festival, sí se pueden anunciar los títulos de ciertos filmes que concurrirán a él.

Así, los Estados Unidos presentarán el último film de Robert Altman, "Three Women", con la heroína de "Carrie", Sissy Spacek y "New York, New York", de Martin Scorsese, con De Niro y Liza Minnelli, además de "Slapshot", de Roy Hillo con Paul Newman.

Inglaterra enviará "Tre Duellists", de Ridley Scott, y "Valentino" de Ken Russel, con Rudolph Nureiev, esta última basa en la vida del célebre ídolo del cine mudo.

Suecia estará representada por "Bang", fábula fantástica de Jan Troell.

Hungría ofrecerá los "Cuentos de Budapest", historia poética de un tranvía, original de Jistvan Szabo.

Las selecciones italiana y alemana, no están determinadas todavía, aunque se espera que Italia envíe "Un borghese piccolo, piccolo", de Monicelli y "Festa nazionale" de Ettore Scola, y Alemania por su parte, presentará alguna película de Werner Herzog.

La Unión Soviética acudirá con "Los huérfanos", película de Nikolai Gubenko, en la que un joven escritor retrata el pasado de su familia.

Yugoslavia irá con "Retrato de una dama", de Alexander Petrovic y Suiza con "La dentelleire", de Claude Goretta.

Cacoyanis representará a Grecia con "Ifigenia", y Carlos Saura a España con "Elisa, vida mía" y quizá la película de Manolo Gutiérrez y alguna otra.

Al igual que el año pasado, la gran incógnita del "Festival 1977" es la selección francesa, para la que se citan los títulos de "Providence", de Alain Resnais, "El diablo, probablemente", de Robert Bresson, y la última película de Buñuel —si está terminada— "Cet obscur objet du désir". — S. L.

EUROPA, CONTRARIA A LAS NACIONALIZACIONES

Durante la Junta General de los accionistas del Banco de Bilbao, el presidente de la entidad, don José Ángel Sánchez Asiain, expuso ante los asistentes la nueva política bancaria e hizo una síntesis de la situación económica española.

Explicó cómo la crisis económica y el panorama político determinan una toma de conciencia en la sociedad española, que debe someter a revisión su escala de valores.

Dijo también Sánchez Asiain que se perfila un nuevo tipo de sociedad que exige un nuevo tipo de Banco, que debe canalizar sus esfuerzos para acomodarse en cada momento a lo que la colectividad le demanda. Las premisas de la profesionalización y de la inserción en la comunidad conducen a regionalizar la actividad bancaria, pues la eficacia operativa exige una descentralización de las decisiones y un acercamiento de los órganos gestores a las necesidades del cliente, para ponerlo en contacto con comunidades más específicas, de personalidad más perfilada. "A nivel de región —añadió— y precisamente por el largo proceso histórico que ha ido configurando la personalidad de las distintas regiones españolas, parece posible llegar a una mayor proximidad en la escala de valores de la sociedad, que no quiere que el reforzamiento de las comunidades de dimensión menor sea a costa del debilitamiento del conjunto ni a costa de las libertades individuales, que desea evitar, en suma, tanto la locura de la armonización como el individualismo desconocedor de las necesidades comunitarias".

No eludió en su alocución al tema de las nacionalizaciones, hacia las que se declaró contrario: "Creer que el crédito sería más abundante y más barato si la Banca estuviera nacionalizada es algo que no se puede aceptar", dijo. "Es como si se pensara que la nacionalización de la tierra es garantía infalible de abundancia y buenas cosechas".

Respecto a los que mantienen las tesis nacionalizadoras, declaró que "sin duda, olvidan que los entusiasmos estatificadores que corrieron en Europa Occidental hace 35 años se han ido apagando paulatinamente, y hoy, sin excepciones, constituyen un vago recuerdo de lo que fueron. La onda nacionalizadora se bate en retirada. La mayoría de los europeos se muestran contrarios a las nacionalizaciones".

LES HA CORRESPONDIDO EL PISO DE LA CAJA



LOS SEÑORES JIMENEZ - HERNAIZ UNA FAMILIA CON SUERTE

He aquí a D. Fabriciano Jiménez Pérez y a su esposa, D.ª Herminia Hernáiz Barrios, titulares de la cuenta de ahorro a plazo número 1.269, abierta en la Oficina Urbana número 7 que la CAJA DE AHORROS MUNICIPAL tiene establecida en la calle de Vitoria número 56. Como poseedores del número 43.529.355 les ha correspondido el piso sorteado por la Caja, y situado en la Avda. del General Vigón número 31, 5.º A.

La familia Jiménez-Hernáiz, a quien vemos en la fotografía, tiene su domicilio en nuestra ciudad, calle de Soria número 6, 1.º izquierda.

TAMBIEN FUERON SORTEADOS 10 LAVAVAJILLAS Y SEISCIENTAS MIL PESETAS (EN 80 PREMIOS)



CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BURGOS

LOS PLEITOS DE LA PRINCESA



La ex-ministra de Asuntos Exteriores de Uganda, Princesa Isabel de Toro, a la que vemos aquí elegantemente vestida a la salida del Palacio de Justicia de Londres, está ganando todas las demandas por difamación que ha presentado contra una serie de periódicos ingleses que en su día reprodujeron las calumniosas afirmaciones de Idi Amin

(Foto FIEL)

ESTAMPA RIOJANA

DON ALONSO DE ERCILLA

...Mucho y largamente se ha venido discutiendo acerca de la verdadera cuna del glorioso autor del más grandioso poema épico escrito en lengua castellana... Su padre fue don Fortún o Fortunio García Arteaga, señor de la bermeana torre de Ercilla, hombre de agudo y flexible ingenio, licenciado en ambos derechos, apellidado "el sutil vasco", y su madre, doña Leonor de Zúñiga, natural de Bobadilla en Cameros, guarda-dama y encargada de la educación de las infantas en la Corte del Emperador Carlos V... Fueron sus abuelos maternos Alonso de Zúñiga, muerto peleando frente a la morisca en el sitio de Antequera, y Catalina de Zamudio, también de noble linaje... El padre de nuestro personaje falleció casi en plena juventud, dejando seis hijos, el menos de los cuales fue don Alonso... En cuanto a su madre dejó de existir en el hospital real de Montes de Oca, del que era administrador-capellán uno de sus hijos... En la capilla de San Miguel del monasterio de Valvanera, yacen los restos mortales de esta ilustre señora, los de su esposo y los de tres de sus hijos, don Francisco, doña María y el aludido don Juan... Los historiadores y biógrafos de esta soberbia figura riojana no han logrado ponerse de acuerdo respecto al lugar de su nacimiento, que lo fue, sin duda, el pueblecito de Bobadilla —patria chica de un genio tridentino— por expreso deseo de su madre y abuela, aunque no se conserve su partida de bautismo, por motivos que no son del caso... Hallándose don Alonso en Londres, formando parte como paje del séquito de Felipe II, en ocasión de su matrimonio con María Stuardo, Reina de Escocia, tuvo noticias del alzamiento de los araucanos en el virreinato de Chile, marchando a sofocarlo en compañía de Jerónimo de Alderete, que pereció en la travesía... Allí dio extraordinarias pruebas de valor, alternando la pluma con la espada... "La Araucana" es considerada como un auténtico romance legendario, en donde se cantan por igual las hazañas y proezas de vencidos y vencedores... Don Alonso de Ercilla y Zúñiga vino al Mundo el día 7 de Agosto de 1533, falleciendo el 29 de Noviembre de 1594... Quiso ser enterrado en Valvanera, junto a los suyos, pero a ruegos de su mujer, doña María de Bazán, accedió a serlo en el convento de monjas benedictinas de la Villa de Ocaña, por ella fundada... En un codicilo de su testamento dejó consignada una cantidad para que los monjes de Valvanera cambiaran todos los años el paño negro que cubría el panteón de sus padres y hermanos...

ALEJANDRO MANZANARES
(De la Academia Burgense de Historia y Bellas Artes)

BURGOS: UN SIGLO ATRAS

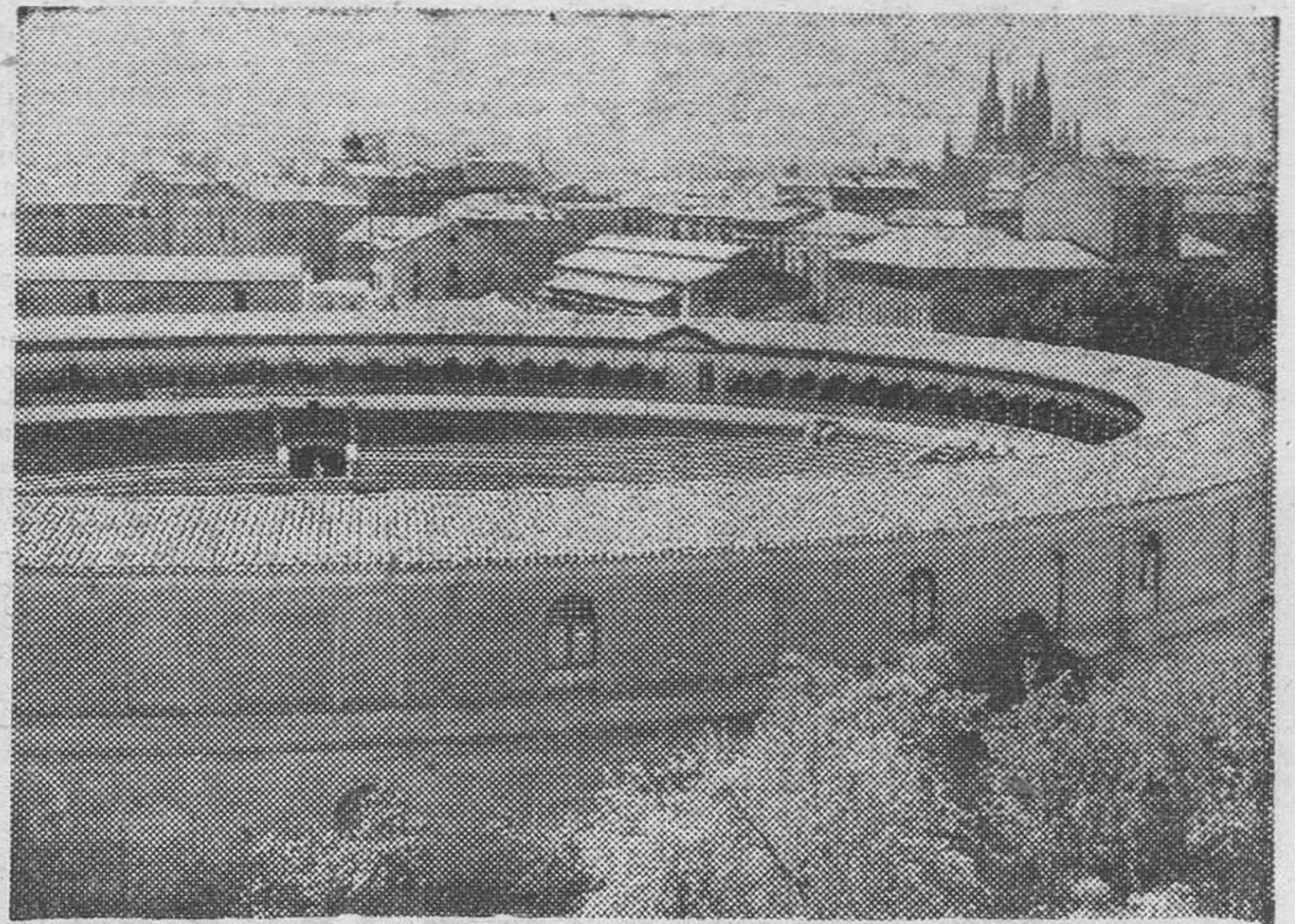
El Ayuntamiento no quiso adquirir la plaza de toros en menos de cien mil pesetas

Ante dificultades económicas, la Sociedad de Socorros Mutuos de Artesanos se la ofreció en diversas ocasiones

◇ ★ ◇ Por FUYMA

En la sesión municipal del 13 de Abril de 1877 se dio lectura a un comunicado de la Sociedad de Socorros Mutuos de Artesanos de Burgos, "Que ha llegado a su noticia —decía el documento— el rumor de que el Ayuntamiento va a celebrar con funciones y corridas de toros la primera feria de San Pedro y San Pablo, y que acogiendo dicha Sociedad con entusiasmo esta noticia, ofrece en venta la plaza de toros que le pertenece, por el precio que le fue adjudicada, importante 321.455 reales, que podrá abonarse a plazos o como mejor convenga a la Corporación". El Ayuntamiento no atendió esa sugerencia, como ya lo había hecho en ocasiones anteriores e incluso posteriormente, porque hasta el año de 1941 el Municipio no fue propietario de dicha plaza, abonando en esta fecha un millón cien mil pesetas que poco después multiplicaría por veinte al proceder a la enajenación de los solares de Los Vadillos, donde se encontraba ubicada, y con cuyo producto levantó el nuevo ruedo en "El Plantío".

Hace un buen montón de años escribimos una breve historia de esa antigua plaza.



Esta era la vieja plaza de toros, existente hasta hace algo más de quince años en el comienzo de Los Vadillos. Hoy esa zona ha sufrido una total transformación.

No es cosa de volver a repetir lo allí consignado. Pero sí recoger algunos as-

pectos relacionados con esa propuesta de venta formulada precisamente ahora, hace un siglo.

La Sociedad de Socorros Mutuos de Artesanos, para subvenir a sus necesidades creó en 1859 una entidad filial lanzando cuatrocientas acciones de mil reales cada una. Pero la aventura no dio el resultado apetecido. En 1860 se elevaba al Ayuntamiento una instancia proponiendo la adquisición por parte de éste de las obras de fábrica. La Comisión de Hacienda dictamina "que examinada la pretensión del señor presidente de la sociedad de Administración Local prohíbe terminantemente la aplicación de fondos a otros servicios que los consignados en el presupuesto, que no dejan lugar a otra cosa más que a la enunciada".

La explotación económica no dejaba beneficio alguno. La Sociedad tenía dos créditos de 120.000 y 200.000 reales a través del Banco Agrícola y Monte de Piedad, respectivamente. Y a mediados del año 1872 esta última entidad se incautó de la plaza.

Sacada a pública subasta no se presentó licitador alguno. Nuevamente se recurre al Ayuntamiento. Fue en sesión de 15 de Diciembre de 1873 donde se dio lectura de una instancia: "En solicitud de que la Corporación se sirva aceptar la compra de la plaza de toros pagando el precio que se conviniere, en los plazos que también se acuerden, no pasando de diez, o bien autorizar a la Comisión gubernativa del Monte de Piedad para establecer en dicha plaza los mercados de que tanta necesidad tiene esta capital, para la venta de granos y ganados".

Ante la negativa de la Corporación, vuelve a la carga la entidad propietaria: con un escrito de fecha de 29 de Julio de 1875: "Por virtud de acuerdo fecha 15 de Diciembre de 1873, elevó a esa Corporación Municipal la Comisión de Gobierno de esta Sociedad, que tiene constituido en esta capital el

Monte de Piedad existente en ella, una exposición en solicitud de que adquiriese la plaza en propiedad, satisfaciendo por espacio de diez años a dos mil duros cada uno, cuatrocientos mil reales. La compra de dicha finca en tan largo plazo y tan bajo precio a nadie puede reportar mayores ventajas que al Municipio que representa los intereses de la capital, a la cual también es conveniente su existencia por los motivos expuestos en la referida instancia. Esta se dirige para hacerle observar que después del mucho tiempo transcurrido no ha recibido la Sociedad ni el Montepío ninguna resolución a la instancia indicada. Necesitando tener noticia de su estado ruega a V. E. se sirva promover el curso de la mencionada solicitud para que en vista de la determinación que recaiga, pueda la comisión gubernativa del referido Montepío acordar la venta de la plaza de toros, su demolición o lo que estime conveniente a fin de atender con sus productos a cubrir las obligaciones apremiantes que pesan sobre el indicado Establecimiento".

Ya hemos visto que dos años más tarde se insiste en la proposición, rebajando incluso el precio pero sin conseguir tampoco aquel propósito. A finales de siglo fue adjudicada a don Manuel Hernández, en 33.334 pesetas, redimiendo también el adjudicatario en 20.000 pesetas el censo de 500 pesetas anuales, más un palco que disfrutaba el Conde de Berberena, sobre cuyo terreno se levantó la vieja plaza de toros burgalesa, con el ruedo catalogado como uno de los mayores de España, y que llegó a cumplir un siglo de existencia.

El fin de la CAMPANA CONTRA EL HAMBRE no es sólo dar de comer al hambriento, sino darle medios para que salga de la situación en que se encuentra. Hazte socio de ella. Colabora con la misma.

NUESTROS TELEFONOS:

201280 y 207148

PROFESIONALES

Abelardo Carazo

MATERNOLÓGICO DEL ESTADO

MEDICO
Especialista en partos
Ginecología
Consulta Clínica Cruz Roja
Vitoria, 31 - Teléfono 203591

ANTONIO GOMEZ LOPEZ

Médico militar diplomado
GORAZON Y PULMON
San Cosme, 2. Teléf. 205590

Arias Martinez Mata

CARDIOLOGO

Avenida de los Reyes Católicos, 8, 2.º, E.
Teléfono 225148

José M. Martín Iglesias

Pedro Martín Iglesias

MEDICOS

Horas de consulta, de 10 a 12
ANÁLISIS CLÍNICOS
ELECTROFÓRESIS
BACTERIOLOGÍA

Avenida Reyes Católicos, 10
Teléfono 221166
Edificio Estudio, 2.º B
Sábados, de 10 a 12

MIGUEL CAMPO

TOCOCINCOLOGÍA

Del Instituto Médico
Colectivo
Consulta: Horas concertadas.
Avenida del Cid, 3, 2.º D
Teléfono 205207

Optica ESPADA

OPTICO DIPLOMADO A SU SERVICIO

Graduación de gafas con los medios técnicos más avanzados

PORTALES DE ANTON 8 - TELEFONO 201508

UNSAIN

GRADUACION GAFAS - ADAPTACION DE LENTILLAS
BLANDAS Y RIGIDAS
Y AHORA TAMBIEN PERMANENTES
OPTICO DIPLOMADO

ADAPTACION DE AUDIFONOS PARA SORDOS
Espolón, 8 Teléfono 206464 BURGOS

OPTICA CIENTIFICA

GAFAS BIEN GRADUADAS
CENTRO DE LENTES DE CONTACTO
GRADUACION INMEDIATA DE SU VISTA

Avenida del Cid, 14. - Teléfono 22 26 08
y Plaza Mayor, 7. - Teléfono 20 53 44

OPTICA IZAMIL

Graduación gafas - Adaptación lentillas

Técnicas modernas

LAIN CALVO, 28

EDUARDO CARDERO

RADIOLOGO

San Pablo, 22
Teléfonos 206027 y 222137

Alonso Bañuelos

OFTALMOLOGO

Espolón, 2. - Teléf. 209349

Dr. Renedo

CIRUGIA - VIAS URINARIAS

Concepción, 15-2.º

Ramón Llorente

TRAUMATOLOGIA, HUESOS Y ARTICULACIONES
Consulta, de 12,30 a 2,30
Queipo de Llano, 2, 4.º, Izq.
(Frente a Establecimientos Campo). Tels. 203900 y 204781
y Clínica de San Juan de Dios, de 4 a 5,30

V. Ojeda Carcedo

APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION METABOLIMETRIA

Análisis clínicos — Rayos X
Consulta, de 10 a 1 y 4 a 6
Vitoria, 20, 1.º — Tel. 203668

JOSE ALONSO

MEDICINA INTERNA CORAZON Y NUTRICION RAYOS X

Consulta, 12 a 2 y 5 a 7
Espolón, 24, 2.º. Telf. 201912

I. LOPEZ SAIZ

NEURO PSIQUIATRIA

Consulta, de 12,30 a 2
Plaza de Santo Domingo de Guzmán, 8, 1.º
Teléfono 203478

JOSE CARAZO

PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja

Vitoria, 31, Teléf. 203591



LA QUINIELA

FUTBOL ESPAÑOL EN EUROPA

EL FUTBOL ESPAÑOL, a nivel de clubs, está de enhorabuena, porque ¿cuántas temporadas han tenido que transcurrir desde la última en que situó a dos de sus equipos en semifinales de los torneos continentales? Mientras Holanda, Alemania Federal, Italia, Bélgica o la Gran Bretaña han venido haciéndolo casi indefectiblemente en la última década, con los mismos equipos de siempre —Feyenoord, Ajax, Eindhoven, Bayern, Borussia, Eintracht, Inter, Milan, Juventus, Standard, Anderlecht, Liverpool, Leeds, etc.— España —lo de colocar a dos equipos en semifinales europeas— no lo conseguía desde los gloriosos tiempos del Real Madrid, en cuya escolta se turnaban el Zaragoza de los cinco magníficos, el Barcelona, el Valencia o el Atlético de Madrid.

ESTA TEMPORADA, "y por las bravas", los dos Atlético han alcanzado tan altas cimas —y no resultaría a estas alturas atrevido afirmar que en la doble final de la UEFA estará el de Bilbao y en la de Amsterdam, el de Madrid— y no porque los rivales que han ido dejando a un lado en su escalada fueran equipos de chicha y nabo, sino porque tanto madrileños como vascos, a su juego habitual de andar por casa, a la hora de "españolizar" por Europa le han sabido aderezar con esa pizca de inspiración latina y ese poquito de nervio celtibérico que son necesarios para superar dificultades tan importantes como las que cada año encuentran los equipos que participan en las competiciones europeas. Y ya es casualidad que todos hayan coincidido en asegurar que tanto el Athletic de Bilbao como el Atlético de Madrid hayan sido considerados en los comentarios previos a los sorteos de Zurich de estas semifinales, como los auténticos cocos de sus respectivas competiciones.

LO CIERTO ES QUE CON la Alemania Federal, con Italia y con Bélgica, España cuenta en la presente competencia europea con dos equipos en semifinales. Y no cabe decir aquí que todavía hay categorías, o que no es lo mismo participar en la Eurocopa que en las otras dos competiciones, porque es la verdad que de un año a otro, pueden ocurrir muchas cosas y así uno se explica que la Juventus, que este año se lleva de calle la Liga de su país, anda metida en eso de la UEFA, en tanto que el Borussia de Moenchengladbach, a quien ya le han perdido el respeto sus compatriotas teutones, es el representante alemán en la Eurocopa, o ¿para qué buscar ejemplos fuera si los tenemos en casa? El Atlético de Madrid es líder en España y defiende su "chance" en la Recopa, mientras el Real Madrid, que ha tiempo dejó de viajar por Europa, malvive en la Liga española.

LA MARCA PARA EL FUTBOL ESPAÑOL de clubs es importante, porque permite presumir una mejoría considerable en el enfermo, lo que indudablemente, de algún modo, puede repercutir en el fútbol de la selección nacional, aunque llegados a este punto, a más de uno se le ocurra pensar que una cosa son los mimbres y otro, el cesto, o dicho de otra forma, una cosa nada tiene que ver con la otra. De acuerdo, pero ya es casualidad que de los dos equipos españoles en liza aún por Europa, uno, el Athletic de Bilbao, no se haya prestado a la extranjerización de sus filas y continúe fiel a su más tradicional historia, no admitiendo en el equipo más que a jugadores indígenas y aún más, a futbolistas de la región vasco-navarra, lo cual viene a revalorizar sus triunfos y a demostrar que una película con artistas nacionales, director, fotógrafo y productor celtibéricos, puede dar tanto juego o más que las coproducciones hispano-argentinas, hispano-neerlandesas o germano-madrileñas, y a veces, mejor. Ahora, en vísperas del partido ante Rumania, lo que hace falta es que Kubala lo comprenda también así y deje ya de lloriquear porque en los clubs españoles, los extranjeros andan al copo de los puestos clave en los equipos punteros, en los equipos que siempre han sido nodrizas de la selección.

Vistazo y perspectiva de la próxima jornada (17 - IV - 77)

Con el partido clasificatorio para el Mundial de Argentina —esta vez la cosa va en serio— entre las selecciones nacionales de Rumania y España, la próxima jornada nuevamente se detiene la Liga española y vuelven al boletín los partidos del Calcio junto a otros dos choques internacionales entre las selecciones "A" y "Sub-21" de Bucarest y Valecas, respectivamente. Se conforma de esta manera un boletín propicio más a las variantes que a las sorpresas, a los acertantes escasos y a una recaudación mínima que no esperamos rebese la cota de los cuatrocientos millones, aunque, a lo mejor, la experiencia de quince días antes, con sólo doce acertantes del pleno decida a los quinielistas a no inhibirse tan radicalmente, porque los premios, como se ha demostrado, pueden ser tanto o más importantes que los registrados en jornadas normales, con partidos normales y con resultados normales...

Esta vez el boletín, aparte los dos choques internacionales entre rumanos y españoles, lo integran los dieciocho equipos de la Primera División italiana enfrentados entre sí, y cuatro escogidísimos "novillos-toros" de la Segunda División. Un guiso con todos los aderezos necesarios para un suculento menú quinielístico.

Es lo cierto que anda uno buscando partidos que se puedan jugar a un resultado fijo —no queremos olvidarnos de la equis tan reiterada en el Calcio— y esta vez, la verdad, es que son muy pocos los partidos donde esa clase de "rara avis" se puede garantizar con éxito y sin riesgo. El uno parece predestinado únicamente para el partido Juventus - Bologna, el dos para el Cesena - Torino y la equis para el Catanzaro - Verona. Aquí se acabarían los signos fijos, porque en el resto, vayan ustedes a saber lo que puede ocurrir. Claro que conocida la pro-

pensión de los italianos a dejar las cosas como estaban al principio, uno se puede tropezar con partidos en que la duda se resuelve con la equis de marras y santas pascuas. Pongan en este caso el Lazio - Genoa, el Napoli - Inter o el Sampdoria - Fiorentina, en donde el dos se nos antoja excesivamente fuerte y el uno casi inviable, porque la "Fiore" no es de los que regresen con frecuencia de vacío y por abajo, ese Módena - Como inquietante y ese Novara - Brescia de un cierto color visitante.

De cualquier forma, —y es-

to es algo que también sucede en circunstancias normales— uno se rompe la cabeza buscando fijos, encuentra seis o siete que parecen satisfacerle porque se pliegan a las normas y luego, a lo mejor, entre esos seis o siete, saltan tres o cuatro partidos respondones que te hacen trizas el pronóstico. Nunca, por tanto, mejor que ahora, para encomendarse a la fortuna si tenemos el sano propósito de participar en el reparto de los premios, que, repetimos, de seguir la tónica de la anterior jornada italiana, puede reultar muy, pero qué muy interesante.

LOS DOBLES

De entrada les diría a ustedes que jugáramos los doce encuentros italianos al doble bien de uno-equis, bien de equis-dos pero esto no deja de ser una monumental utopía porque no hay bolsillo que resista. Sin embargo, si a esos doce dobles les vamos suprimiendo el acompañamiento, a lo mejor, llegamos a una quiniela viable.

Veamos: dejemos el uno y la equis en el primero: Catanzaro - Verona; suprimamos la equis en la visita del Torino al campo del farolillo dejemos en solitario el uno en el Juventus - Bologna; está bien el uno-equis en el Lazio - Genoa y si quieren, también en el Milan - Foggia, aunque a más de uno, por el nombre de los inquilinos de San Siro, le parezca que sobra la variante. Del Napoli - Inter, mejor no

hablar; los napolitanos con un ojo en Europa, no le van a prestar tanta importancia al encuentro con los milaneses, por lo que el empate no sobra ni mucho menos. En el Peruggia - Roma sobra el dos pero de ninguna forma la equis y en el Sampdoria - Fiorentina, por no sobrar no sobra nada.

En los cuatro partidos de Segunda División, el equis-dos para el Ascoli - Atalanta, lo mismo que para el Módena - Como. Novara - Brescia, choque entre colistas, pongan lo que quieran pero no vayan más allá de la equis, y en el Varese - Lecce, la balanza se inclina más hacia los anfitriones que para eso marchan por delante en la clasificación, pero como ya se sabe, sin desdeñar la equis que es fruta muy apreciada por los que tan bien saben aplicar el Catenaccio.

DEMASIADO POCO TRES «X» Y DOS «2»

Por dos «doses» presumibles y tres equis tontorronas resulta que los catorce van a cobrar cerca de los catorce mil duros, o sea unas setenta mil pesetas; los de trece unas dos mil quinientas pesetas o un poco menos y los de doce a duras penas llegarán a las doscientas, pero, ¿qué quieren? menos da una piedra, que diría un castizo...

Veán ustedes que el dos del Granada-Cádiz venía por dos caminos: por el de la rivalidad regional y por el de la tantas veces repetida ley de que conjunto que un domingo gana fuera, al siguiente, «palma» en casa. Y de esto hay mucha gente que ya se ha dado por enterada. El otro, el de Valencia, lo creo que nos haya sorprendido a demasiados, porque del Barcelona, como del Madrid, del Athletic, del otro Atlético o del mismo Valencia se puede esperar el dos en un alto porcentaje de campos de la Primera División, no porque se vaya a dar siempre este resultado, sino porque es muy posible que se dé.

Y luego quedan tres equis que apenas merecen otro comentario como no sea que el Joén ya no es lo que era

ni mucho menos; que el Madrid sigue siendo lo que era y un poco más y que al Bilbao, con lo bien que se le está dando este año eso de la UEFA, volver a ella le hace «tilín». Y además, es que hay que ver cómo andan los vascos en estos últimos encuentros, como que si sigue un poco más la Liga, se habrían salido de la clasificación. Para la Copa los esperamos, que a lo mejor, hasta cambian UEFA por Recopa...

LOS TRIPLÉS

Hubiéramos preferido hablarles a ustedes de otras cosas porque la verdad sea dicha sin ambages, esto de los partidos de la Liga italiana nos trae por el camino de la amargura. Pero, en fin, vamos a tratar de ofrecerles a ustedes una visión panorámica del boletín con la mejor intención de orientar. Se abre la quiniela con dos

partidos que uno, para evitarse complicaciones, jugaría al triple resultado, aunque no fuera más que por aquello de curarse en salud. De una parte, las selecciones absolutas de Rumania y España —no se nos ocurre escribir Ruman"i" a como tampoco se nos ocurriría escribir Polon"i" a o Lituani"i" a pese a que muchos no se recatan de hacerlo— van a jugar un partido muy importante de cara a su clasificación para los Mundiales de Argentina del año próximo. Cierta que la impresión dada por los "Kubala boy's" el pasado día 3 en el estadio "Rico Pérez" de Alicante ante los húngaros no da pie a excesivas esperanzas, pero ya es sabido que una cosa son los ensayos y otra muy diferente, las pruebas de fuego y que la selección española se ha comportado mucho mejor y con relativa frecuencia, fuera de nuestras fronteras que con el calor y el amparo de su propio público. Nosotros, pese a lo de Alicante, somos optimistas, porque Kubala conoce perfectamente a los rumanos, y en este aspecto nada se puede escribir contra el seleccionador, y ha de contar con los hombres idóneos para dar réplica adecuada en Bucarest a las huestes de Kovacs. Esto nos impulsaría a un doble de equis-dos, pero en parti-

do de tanta trascendencia, el uno no se puede dejar a un lado.

El choque de Valecas ya no encierra tal ascendencia y esto al traducirse al idioma quinielístico, significa que los rumanos pueden reparar a escala de juniors, el entuerto de sus mayores, el "posible" entuerto queremos decir, porque la verdad es que nuestros "Sub-21" distan mucho de ser un dechado de penetración y de perfecciones futbolísticas, en tanto que en los países del Este a estos jugadores en edad "de merecer", se les presta una atención preferente. Así es que tampoco aquí el triple resultado estará de sobra, aunque vemos cierta propensión a la variante.

Y nos metemos en harina, o por mejor decir, en "pasta" italiana... Por arriba el Catanzaro - Verona, el Napoli - Inter o el Sampdoria - Fiorentina admitirían el triple, pero en todos ellos se nos antoja un despilfarro. Donde el despilfarro no es tan grande es en el Módena - Como, en el Novara - Brescia y si me apuran, en el Varese - Lecce.

Pero sabido es que la triplemanía es más cuestión de dinero que de ganas, y que muchas veces, la intuición suelta el hilo del juego de un triple mal gastado.

P. A. M. D. B. Cuerpo B-1													
05977385	1. RUMANIA-ESPAÑA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	2. ESPAÑA-RUMANIA (S-21)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	3. CATANZARO-V. VERONA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4. CESENA-TORINO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	5. JUVENTUS-BOLOGNA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	6. LAZIO-GENOA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	7. MILAN-FOGGIA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	8. NAPOLI-INTER	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	9. PERUGIA-ROMA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	10. SAMPDORIA-FIORENTINA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	11. ASCOLI-ATALANTA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	12. MODENA-COMO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	13. NOVARA-BRESCIA	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	14. VARESE-LECCE	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	APUESTAS	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	1.º	2.º	3.º	4.º		

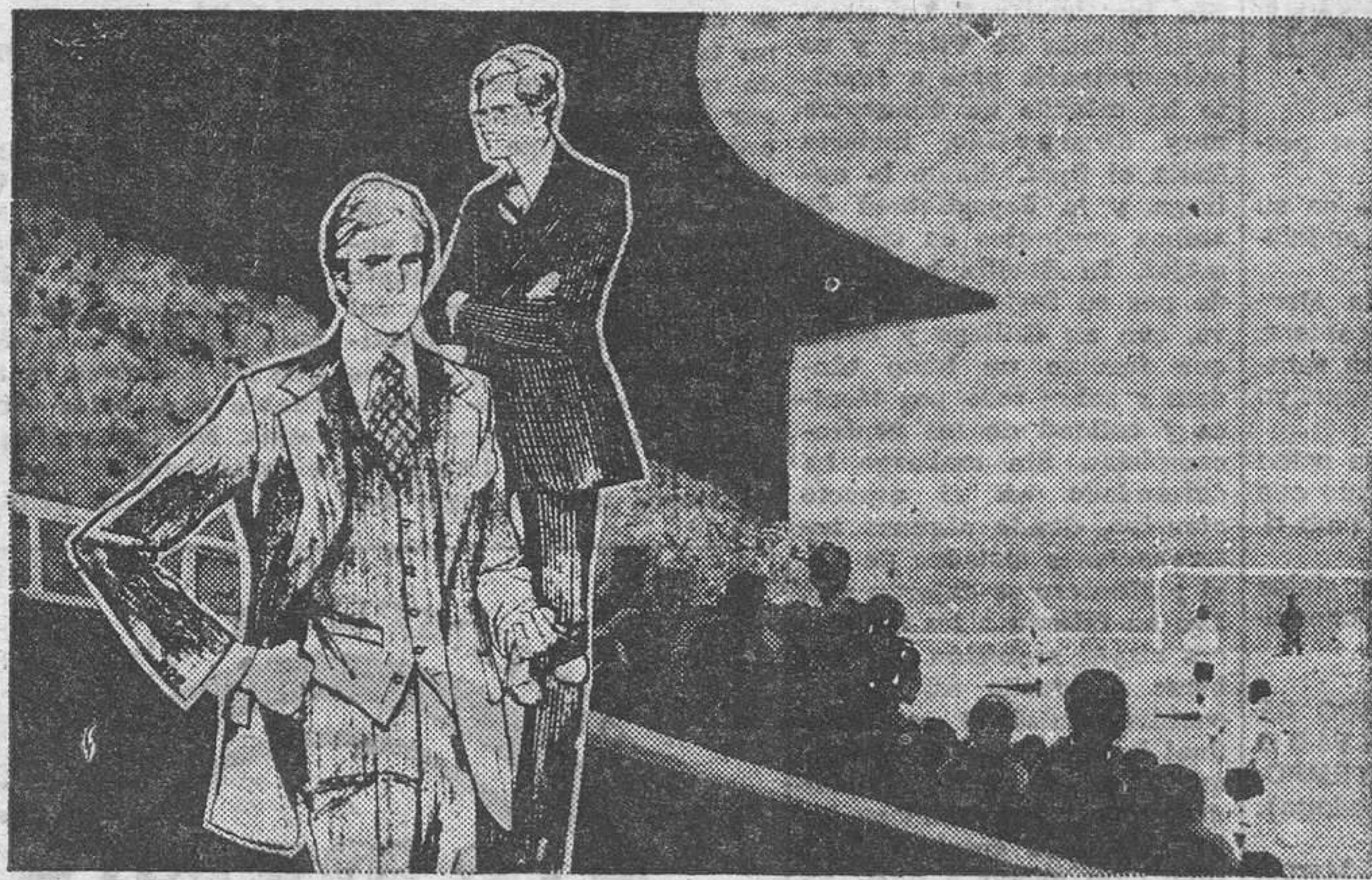
DEPORTES

HASTA EL FINAL, EMOCION

Un oportuno gol de Juanito, en preciosa jugada de Viteri, sirvió para derrotar al Sevilla (1-0)

Mejor fútbol sevillista, pero mayor ambición del Burgos, que creó más ocasiones de marcar

Afortunado debut de Nozal, Cos y Portugal en un partido importante y muy competido



AMERICANAS SPORT

PANTALONES

CAMISAS

JERSEYS

CONJUNTOS APROPIADOS PARA LA PRIMAVERA

CYLSA

ESPECIALISTAS DE LA CONFECCION

Santander, 3

ALINEACIONES

Burgos C. F.: Fernández Manzanedo; Valdés, Navajas, Nozal, Palmer; Navarro I, Garrido, Cabral; Juanito, Katic y Viteri. En los minutos 37 y 75 Cos y Portugal sustituyeron a Navarro y Nozal, respectivamente.

el encuentro. Encima de la jugada y sin errores técnicos.

EL GOL

Se jugaba el minuto 23 del segundo tiempo cuando Viteri se hace con un balón enviado por Nozal y después de driblar a varios contrarios da un pase mortal de necesidad a Juanito, que empalma en la misma boca de gol.

del poste derecho de Paco.

21 minutos. Centro de Rubio y nueva oportunidad para Yiyi, pero la salida de Manzanedo y la acción de Navajas interceptan el balón enviándolo a córner.

23 minutos. Falta sacada

9 minutos. Falta a Viteri al borde del área. La saca en corto Valdés sobre Juanito, que dispara al larguero.

15 minutos. Centro de Juanito y oportunidad de oro para Katic, que sin acertar con el gol, remata fuera.

20 minutos. Nuevo fallo de Katic en la misma boca de gol.

76 minutos. Falta sacada en corto por Juanito sobre Valdés, que empalma un duro disparo, obligando a lucirse a Paco.

y Portugal. Los tres han rendido satisfactoriamente, cada uno en la misión que se les encomendó. Junto a los dos puntos ha sido lo más sabroso del encuentro. Era grande su responsabilidad y han sabido estar a la altura de las circunstancias.

El partido ha tenido dos

haciendo el primer cambio en el minuto 37. Dio entrada a Cos, sacrificaba a Navarro enviándolo a los vestuarios y Katic pasaba a reforzar la zona ancha. La medida del técnico galo no gustó al público porque —estamos de acuerdo— Navarro lo estaba haciendo bastante aceptablemente, mejor que sus compañeros Garrido y sobre todo Cabral, en una tarde desafortunada del paraguayo. Lo cierto es que a la larga la inclusión del hispano-argentino fue rentable. Es un jugador con mucha visión y con gran sentido del desplazamiento. La vanguardia ganó en movilidad y también en profundidad. Por lo menos Juanito y Viteri tenían más oportunidades de irse al área sevillista. No obstante terminaba la primera mitad sin novedades y con el mismo marcador que al comienzo.



NOZAL

Difficil el compromiso que tenía, del que ha salido airoso, pese a su larga ausencia de la titularidad.

MESON ASTORGA
PLATO - URTAIN
ESPECIALIDAD DE LA CASA

INCIDENCIAS

Regular entrada. Campo embarrado y mucho frío, con chubascos de nieve. Una sola tarjeta a Blanco, en el minuto 75, por protestar al colegiado. Debut en Primera División de los jugadores locales Nozal, Cos y Portugal. La taquilla no llegó al medio millón. Fue de 443.150 pesetas.

MESON ASTORGA
CENAS Y DESPEDIDAS

MEJORES JUGADAS

9 minutos. Jugada muy bien llevada por el Sevilla, con oportunidad final para Montero, que dispara alto.

13 minutos. Ocasión ahora para Yiyi, que no sabe fructificar un centro de su compañero Montero.

19 minutos. Jugada de Juanito con tiro a la cepa



PORTUGAL

El otro debutante en la División de Honor. Sólo quince minutos jugó el burgalés, gustando su fuerza y sus maneras. Puede tener un puesto en el equipo.

por Valdés y buen despeje de Paco.

41 minutos. Clara ocasión para Garrido, que envía fuera.

45 minutos. Cantudo, solo ante puerta, se ve obstaculizado por Palmer y Manzanedo.

46 minutos. Bonita jugada de Viteri, que después de hacer lo más difícil (driblar a varios contrarios) envía fuera.

MESON ASTORGA
CAZUELITAS y CHULETONES

VICTORIA MUY IMPORTANTE

Todos los encuentros del Burgos hasta el final del campeonato van a tener el signo del dramatismo y la intranquilidad. La losa de los negativos es una amenaza constante que imprime a las evoluciones del equipo local un abierto carácter nervioso e impreciso. Se temía mucho la visita del Sevilla, un conjunto de los menos goleados en la División de Honor, sin problemas en su clasificación y que venía a «El Plantío» a jugarse, quizá, su última baza para conseguir un puesto para el torneo de la UEFA. Al final y gracias a una preciosa jugada de Viteri que aprovechó Juanito se ha dado un paso importante para el futuro del club burgalés.

Muchas novedades en la formación local, con caras nuevas, obligadas por las lesiones. Han hecho su debut en la temporada Nozal, Cos



COS

Al fin debutó en la presente temporada y lo ha hecho con acierto, demostrando clase, inteligencia y visión de la jugada.

caras bien diferentes. Una primera donde el Sevilla fue el amo y señor de la situación en todos los aspectos. El perfecto trabajo de Blanco, Jaén y Rubio en el centro del campo desarboló toda posibilidad de creación por parte local, donde sus pares, Navarro, Cabral y Garrido, anduvieron a un nivel muy bajo. Este oscuro panorama que se le presentaba al Burgos trató de enmendarlo Marcel Domingo

MESON ASTORGA
MENUS DESDE 100 PTAS.

Cambió un poco la decoración en la segunda mitad. El Burgos se echaba con más fuerza al ataque y también con más insistencia, mientras que el Sevilla, que seguía haciéndolo mejor en el centro del campo, carecía de mordiente. La madera devolvió otro tiro de Juanito y Paco tuvo que emplearse a fondo a disparo de Valdés. También Katic tuvo el gol en su cabeza, pero inoportunamente mandó el balón fuera. El trabajo de Paco

(Pasa a la página siguiente)

DEPORTE

LOS ENTRENADORES SE EXPLICAN

COMERCIAL TERRESTRE MARITIMA
TRANSPORTES
 NUEVAS RUTAS DIRECTAS
MADRID, CACERES Y BADAJOZ
 TFNOS. 221145 - 221459 - 224081

Carretera
 Madrid - Irún
 :::
 Km 245
 Villatria

"ESTAMOS MUCHO MAS CERCA DE LA PERMANENCIA HA SIDO UNA VICTORIA FORMIDABLE" (Marcel Domingo)

"NO HAY NADA QUE Oponer AL RESULTADO, CON UN MERITORIO TRIUNFO PARA EL BURGOS" (Carriega)

Luis Cid "Carriega", hombre conocido y querido en Burgos, se mostró correcto, simpático y caballero en todo momento de sus declaraciones a los informadores. Acudió a la Sala de Prensa reconociendo el triunfo burgalés y la carencia de profundidad de sus líneas de ataque. De esta forma, el diálogo fue fácil y muy agradable por saludar a un viejo amigo de la afición local.

—Ha sido un partido muy disputado —comenzó diciéndonos— con la incertidumbre del marcador y con un meritorio y justo resultado para el Burgos. También es verdad que el Sevilla ha tenido tres o cuatro ocasiones de marcar pero no ha sido posible materializarlas.

—¿Y el segundo tiempo?
 —Efectivamente, el Burgos ha jugado mejor y ha conse-

guido ese gran gol de Juanito que es un jugador extraordinario. No hay nada que oponer al resultado.

—¿Qué destacaría usted de este partido?
 —La gran entrega de los veintidós hombres. No ha habido fútbol de calidad, eso es evidente.

—¿Por qué sus cambios?
 —He tratado de mejorar el equipo con jugadores de refresco, pues el Sevilla estaba algo descompensado.

—¿Quizás por la falta de Scotta?
 —Es un hombre importante para nosotros, que marca goles y se va adelante.

—El Burgos compensado por Juanito y el Sevilla descompensado por Scotta...

—Juanito es un gran jugador; es un "diablo" y a nosotros nos faltaba un hombre artillero.

—¿Disgustado?
 —No. Hay que saber perder con elegancia.

—¿Le satisface que en su equipo haya nueve andaluces?

—Eso demuestra la atención del club a la cantera. Es, efectivamente, para satisfacer a cualquiera, aunque yo no sea andaluz.

—¿Qué supone para usted volver a Burgos, aunque sea como entrenador del club rival?

—Encontrarme con viejos amigos; ver caras conocidas...

"CONTRA EL ATLETICO DE MADRID EL PARTIDO CUMBRE DE LA TEMPORADA" (Marcel Domingo).

Estaba contento Marcel Domingo al terminar el partido. Un nuevo obstáculo salvado y una nueva posibilidad de lograr su objetivo.

—¿Ha sido justo el resultado?

—Creo que sí. El triunfo ha sido justo, quizás porque al Sevilla le ha faltado profundidad y nosotros pudimos marcar dos o tres goles más en las ocasiones de Viteri, Juanito, Katic, etc. Se han merecido más goles...

—¿Qué trascendencia tiene esta victoria?

—Es una victoria formidable, pues estamos mucho más cerca de la permanencia del Burgos en la Primera División. Hay que pensar que jugábamos con muchas bajas. Tengo que felicitar a Nozal, a Cos que ha estado muy bien y a Portugal. Todos han rendido al máximo; todos han luchado y han demostrado que, pese a las bajas, se puede contar con ellos.

—El público protestó la sustitución de Navarro I.

—Eso he visto. Yo tengo la misión de ganar un partido y veía que no aguantábamos el medio del campo, donde el Sevilla dominaba. Necesitábamos extremos más rápidos y recomponer las líneas.

—¿Qué opina del Sevilla?

—Que ha luchado mucho, pero se ha mostrado inofensivo.

—¿Se recompondrá la espina dorsal con la incorporación de Kresic?

—Eso esperamos. Empezará a entrenar y creemos que pueda jugar contra el Atlético de Madrid.

—¿Se ganará al líder?

—Puedo decir que es el partido cumbre de la temporada. Si ganamos al Atlético de Madrid, permaneceremos, segurísimo, en la Primera División.

—Un nuevo triunfo, y todo resuelto, según Marcel.

J. M. PARAMO

TRIUNFO DEL BURGOS

(Viene de la página anterior)

era más insistente, mientras Manzanedo apenas si tenía que intervenir y mejor que así haya sido, pues tanto guardameta como defensas anduvieron demasiado nerviosos en jugadas que pudieron ser decisivas. La excelente colada de Viteri y su extraordinario pase a Juanito ha salvado un encuentro muy competido, incierto hasta el final, donde la entrega y la deportividad de ambos conjuntos ha sido lo mejor. El Sevilla ha gustado por su fortaleza defensiva, con un Gallego y Rivas que forman un buen tandem y sobre todo por técnica y calidad de los centrocampistas. Sin embargo ha defraudado en el aspecto ofensivo, donde algunas intervenciones aisladas de Yiyi y Montero se dejaron ver. Les ha faltado a los andaluces mayor ambición. De haberse planteado así el encuentro, quizá el resultado final hubiera sido otro, aunque lo mismo podíamos decir del Burgos si fructifican las tres o cuatro ocasiones que tuvo para golear a Paco. El resultado, esa victoria mínima, es lo más justo.

FUTURO MAS OPTIMISTA

Ya hemos dejado reflejado que la confrontación de esta tarde invernal era de las más preocupantes por distintos aspectos. No olvidemos que los sevillistas han puntuado en la mayor parte de sus salidas y la tranquilidad de su clasificación era una baza importante a la hora de equilibrar fuerzas. Además de la responsabilidad que pendía sobre los blanquinegros, estaba el reajuste de líneas, que siempre, queramos o no, repercute en el rendimiento de un conjunto. En este aspecto la balanza ha sido positiva porque los tres debutantes (Cos, Portugal y Nozal) han demostrado que puede confiarse en ellos y que sobre todo el hispano-argentino tiene unas hechuras atacantes muy aprovechables en este último tramo de la Liga. Juega el balón con inteligencia, no le asusta el trabajo de subir a buscar balones y —lo más importante— se le ve con ganas de tener un puesto en el conjunto.

El trabajo de Valdés y Palmer fue laborioso e importante para que el Burgos pudiera esta tarde salir airoso del compromiso. Fueron, como ya casi es habitual, dos atacantes más, aunque este derroche ofensivo dejara en ocasiones algo debilitada la defensa, no cabe la menor duda que en esos casos debe ser desdoblada esa ausencia por sus compañeros indicados a responsables de tales menesteres cuando Palmer y Valdés llevan el balón por las alas del equipo contrario. Si se sabe hacer el Burgos gana

mucho en profundidad y en creación de ocasiones de gol, sobre todo cuando se pierde el poder del centro del campo, como ha ocurrido frente al Sevilla.

Ha habido defectos, eso es indudable. No se ha hecho un buen partido, pero por lo contrario se ha sumado un triunfo necesario y puede que vital. Queda mucho por hacer y el «líder» es el próximo enemigo a batir. Para entonces se esperan dos recuperaciones, las de Quini y la de Kresic. El yugoslavo es materialmente necesario para el juego del Burgos porque en la plantilla —por lo menos en los hombres que vienen actuando— no hay nadie que cubra la función que desarrolla. Pensamos que Portugal tie-

ne puesto en el equipo, dada su gran fuerza y sus facultades. Los quince minutos que lo hemos visto así lo confirman. Cabral estuvo bajísimo, igual que Garrido. Hemos dejado para el final a Nozal, que se fue a los vestuarios con una ovación del respetable. Cumplió y su concurso puede dar un rendimiento positivo al equipo, dadas las obligadas ausencias de Ruiz Igartua y Aguilera. Alguien dijo que Katic terminaría jugando de defensa y se ha salido con la suya. Los aires triunfales que trajo de goleador se le han olvidado y menos mal que su veteranía es aprovechable para estos otros trabajos. No hay mal que por bien no venga.

J. M. PARAMO

SUPERLIMPIEZA EN SECO

IRIS
 TINTORERIA
 LAVANDERIA

FABRICA:

Carretera de Logroño, 5
 Telfs. 22 22 21 - 22 22 31

presenta al
jugador más destacado

PALMER

que el equipo de Marcel Domingo, a base de mucho entusiasmo, más que de buen fútbol, ha salido airoso, sumando dos puntos valiosísimos.

En el orden individual, los hubo, evidentemente, mejores unos que otros. Hemos escogido la figura del lateral Palmer, que junto a su compañero, Valdés, fueron los más destacados. Su fuerza atacante se dejó notar, llevando continuo peligro al área sevillista, además de controlar bastante bien a sus pares, Yiyi y Montero. Palmer confirma su línea regular a lo largo de toda la temporada, haciéndole una de las piezas con más futuro en el Burgos. Ojalá continúe la racha, pues buena falta le va a hacer al equipo en esta recta final del campeonato.

El trofeo "TINTORERIA IRIS", después de esta jornada y a falta de cinco, está de la siguiente forma:

Meritorio el triunfo del Burgos en un partido vital para seguir manteniendo las aspiraciones de conservar la categoría. El Sevilla, sin problemas de clasificación, jugó un encuentro tranquilo, quizá demasiado, por su escasa ambición ofensiva. Lo cierto es

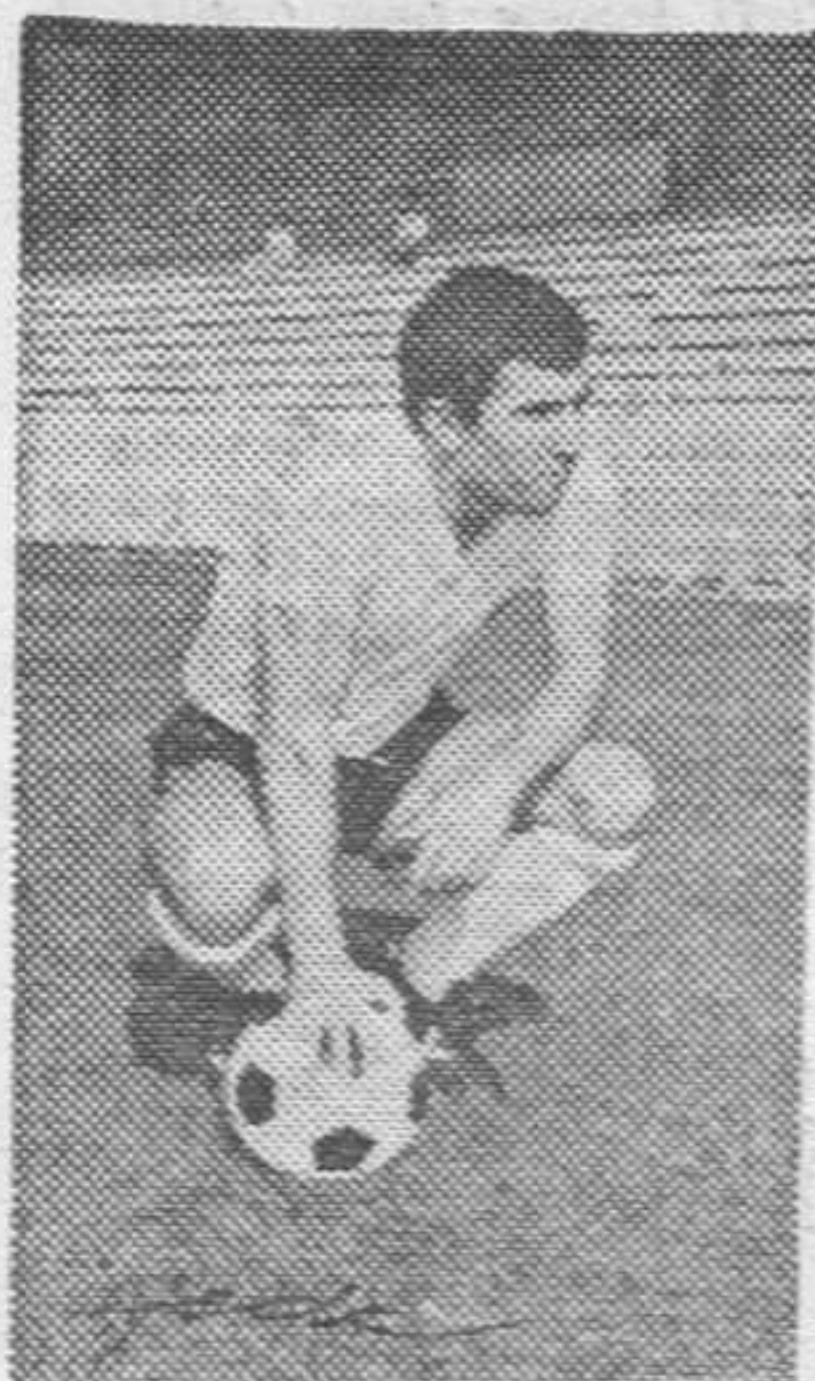
Juanito, siete puntos; Fernández Manzanedo, cuatro; Gómez, tres; Kresic, Garrido y Palmer, dos; y con uno, Romero, Navalas, Katic, Ruiz Igartua, Quini, Cabral y Valdés.

MODA PANTALON

SANTANDER 27

TROFEO AL MAXIMO GOLEADOR DEL BURGOS

JUANITO



Un solo gol, pero afortunadamente suficiente. Era el minuto 23 del segundo tiempo, cuando Nozal lleva un balón a los dominios de Viteri que hace lo más difícil y característico de su indiscutible clase. Dribla a varios contrarios

y ofrece, prácticamente en bandeja, el gol de Juanito, que sabe aprovechar la circunstancia y la ocasión, cosa que otros compañeros suyos no supieron hacerlo, caso de Katic —en dos oportunidades— Garrido y el propio Viteri. También el internacional, aunque estuvo muy marcado, dio cuenta de su indubitable categoría y además de hacer el tanto de la victoria, llevó el balón, en dos ocasiones, a la madera. Una lástima, porque el marcador fue apurado y corto hasta el final.

No anda la pólvora burgalesista muy atinada y es necesario encontrarla en estas últimas jornadas. Bien es cierto que si no se trabaja con eficacia el centro del campo, poca efectividad puede conseguirse en la vanguardia.

Juanito iguala a Valdés en el primer puesto del trofeo MODA PANTALON con siete goles. Le sigue Viteri, con seis; Katic con cuatro; Kresic, con dos y finalmente con uno, Garrido y Palmer.

DEPORTIVOS

EL TRIUNFO DEL BARCELONA EN VALENCIA UNICA VICTORIA A DOMICILIO EN LA DIVISION

Crítica situación para el Celta, que cedió un punto al Athletic de Bilbao en "Balaidos"

Zaragoza (Alfil). — Por un tanto a cero el Real Zaragoza ha vencido al Hércules de Alicante, en partido de Liga disputado en el estadio de La Romareda, en tarde fría y ventosa con regular entrada y césped en buenas condiciones.

Dirigió el encuentro el andaluz Fernández Quirós, que tuvo una buena actuación. Mostró tarjetas a Quique y a Charles, del Hércules y a Jordao del Zaragoza. Luego amonestó en la segunda parte a Juanito y Saccardi. Real Zaragoza: Nieves; Rico; Manolo González; India; Violeta Planas; Rubial; García Castany; Jordao; Víctor y Juanjo. En el segundo tiempo, Porta substituyó a Rubial. Hércules: Deusto; José Antonio, Giuliano, Quique; Saccardi, Rivera; Sancayetano, Baena, Lubecke, Aracil y Charles.

El único gol del encuentro fue conseguido a cuatro minutos del final, al aprovechar Porta una melée ante la meta visitante y que, muy oportuno, envió el balón al fondo de la red.

El encuentro ha sido, en líneas generales, aburrido, y de muy baja calidad técnica.

GOLEADA EN SARRIA

Barcelona (Alfil). — Por cinco goles a uno ha vencido el Español al Málaga en partido de Liga disputado en el campo de la carretera de Sarriá, que registró media entrada y en tarde soleada pero fría.

A los 3 minutos se inauguraba el marcador en una entrega de Solsona a Caszely que éste aprovechó para lanzar sobre la marcha un tiro cruzado que significó el 1-0. A los 15 minutos, pase de Fernández Amado con remate de Marañón, que significa el 2-0.

A los 56 minutos se anuló un gol a Solsona en preciosa jugada, en la que regateó incluso al portero, por ir precedido de fuera de juego.

El tercer gol lo consiguió Marañón de penalty y el 4-0 fue obra de Jeremías a pase de Caszely. Con este resultado se llegó al descanso.

A los 17 minutos de la segunda parte, Juan Carlos derriba a Jeremías dentro del área y el penalty lo transforma Marañón en el 5-0.

A los 36 minutos, derribo de De Felipe a Fortes que el árbitro castiga con penalty y es transformado por el propio Fortes en el gol del honor malagueño.

Arbitró con algunos errores sin importancia el navarro Orrantía, que amonestó a Nacho, Laguna y Fortes. Español: «Gato», Fernández; Molinos; Ortiz Aquino; Verdugo; Fernández Amado, Ferrer, Osorio; Caszely, Solsona, Jeremías y Marañón. A los 62 minutos Cuesta suplió a Osorio y a los 65, De Felipe a Ortiz Aquino.

Málaga: Corral; Vara, Nacho, Macías, Laguna; Vilches, Juan Carlos, Popó; Orozco, Aicart y Quevedo.

Tras el descanso salió Fortes en lugar de Vilches y a los 65 minutos, Santi reemplazó a Laguna.

VICTORIA MEREcida DEL BARCELONA

Valencia (Alfil). — El Valencia ha perdido por 0-1 ante el Barcelona, en partido de fútbol disputado en el estadio «Luis Casanova».

Valencia: Pereira; Carrete, Cordero, Botubot, Cerveró; Claramunt, Tirapu, Juan Carlos; Rep, Diarte y Kempes.

En el minuto 35, Saura por Juan Carlos, y en el 78, Valdez por Claramunt.

Barcelona: Artola; Ramos, Costas, Olmo, De la Cruz; Neeskens Carreño, Sánchez, Asensi; Cruyff y Mir (Máximo).

Arbitró el andaluz Sánchez Ríos, muy protestado, ya que se inhibía de las posibles faltas que se dieron en el área catalana.

El único gol del encuentro lo marcó el Barcelona al minuto de juego Sánchez se hace con un balón en el centro del campo, avanza sin que nadie le salga al paso y al llegar al área cede el balón a Asensi, quien completamente solo bate a Pereira en su salida.

El partido ha sido de total dominio del Barcelona que se ha hecho merecedor al triunfo.

Sánchez Ríos amonestó a Claramunt, Neeskens, Diarte, Cordero y Cruyff.

EMPEZO MARCANDO EL RACING

Sevilla (Alfil). — Por dos goles a uno ha vencido el Betis al Racing de Santander.

Real Betis: Esnaola; Bizcocho, Sabaté, Benítez; Biosca, López; Megido, Muhren, Ladinski, Cardeñosa y Gordillo. A los 49 minutos, Alabanda substituyó a Sabaté y a los 69 Anzardá a Ladinski.

Racing de Santander: Damas; Díaz, Camus, Portu; Lolo, Iglesias, Quirito, Juan Carlos; Aitor Aguirre, Genupi y Zuviria. A los 69 minutos, Herrero substituyó a Quirito.

Arbitró el gallego Carreira Abad, que amonestó a Sabaté, del Betis y a Portu, Damas y Juan Carlos, del Racing de Santander.

El único gol del primer tiempo fue a favor del Santander, a los 24 minutos, en rápido contraataque con centro de Quirito y remate de cabeza de Aitor Aguirre.

En la segunda parte, a los 12 minutos, rechace de la defensa santederina, cesión de Gordillo a Cardeñosa y disparo a media altura de éste que consigue el empate.

A los 35 minutos, un centro sobre el área es rechazado

con la mano por Camus y el penalty lo transforma Muhren en el 2-1 definitivo.

Destacaron por el Betis Esnaola, Benítez, Muhren, Cardeñosa y Gordillo y por el Racing, Damas, Portu, Camus, Herrero, Quirito y Zuviria.

APURADO TRIUNFO DE LA REAL SOCIEDAD

San Sebastián (Alfil). — Por un gol a cero venció la Real Sociedad a la U. D. Salamanca en partido jugado en Atocha.

Muy malo el arbitraje del señor López Cuadrado, catalán, que mostró tarjetas a Gorriti, Cortabarría y Pérez. Casi lleno con muchos seguidores salmantinos.

El único gol del partido se registró en el minuto 37 de la segunda parte. Zamora se internó desde atrás, por la banda izquierda y largó un gran disparo. El balón, tras dar al portero, en un defensor, entró en la puerta salmantina junto a la cepa del poste.

Salamanca: D'Alessandro; Pedraza, Juanjo, Rezza, Lanchas; Tomé, Alves, Enrique (Lacasa); Juanito, Pita y Pérez.

Real Sociedad: Arconada; Gorriti, Gaztelu (Astarbe), Olaizola; Murillo, Cortabarría; Idigoras, Diego, Satrustegui y López Ufarte.

El encuentro fue muy disputado por la incertidumbre

en el marcador. Destacaron por la Real, Murillo, Satrustegui y Olaizola, y por el Salamanca, Pedraza, D'Alessandro y Rezza.

NO ESTUVO ACERTADO EL CELTA EN EL REMATE

Vigo (Alfil). — El Celta y el Athletic han empatado a cero goles en partido disputado en Balaidos.

Aceptable entrada, terreno en perfectas condiciones. El Celta sacó once córners por tres al Bilbao. El colegiado mostró tarjeta amarilla a Igartua y Juan del Celta y a Guisasaola, del Athletic.

Los dos equipos salieron con brazaletes negros por el fallecimiento del padre del guardameta Zaldúa y el Celta por el del expresidente Manuel Rodríguez Gómez.

Arbitró Lamo Castillo, del Colegio castellano, mal. Celta: Hortas; Santomé, Manolo, Búa; Villar, Gómez; Del Cura, Igartua, Mori, Castro y Félix. A los 46 minutos Sanromán entró por Gómez y a los 68, Navarro por Búa.

Athletic de Bilbao: Zaldúa; Lasa, Guisasaola, Escalza; Villar, Goicoechea; Churruca; Irureta, Amorrortu, Rojo II y Rojo I. A los 10 minutos de juego se retira Rojo I lesionado, saliendo en su lugar Carlos. A los 76, Garay substituye a Irureta. Rojo I sufre una contracción muscular, al parecer, no de mucha importancia.

El encuentro ha sido discreto con un Athletic que se conformó con el empate y un Celta que luchó con mucha fuerza pero sin saber encontrar el camino del gol.

En el cuadro céltico los mejores han sido Félix, Villar y Mori. En el Athletic, Churruca, Irureta y Rojo II.

ANGUSTIOSA VICTORIA DEL LIDER

Madrid (Alfil). — Por un gol a cero, el Atlético de Madrid ha vencido a la Unión Deportiva Las Palmas, en partido jugado en el «Vicente Calderón» y transmitido por Televisión Española. Al descanso se llegó con empate a cero goles.

Dirigió el encuentro el vizcaíno Burgos Núñez, que estuvo bien en líneas generales. Amonestó a Páez y Hernández de Las Palmas y a Aguilár, del Atlético de Madrid.

El gol, 87 minutos. Pase largo de Robi al lado derecho del área. Benegas envía hacia atrás y Rubén Cano lleva el balón a la red salvando la salida de Carnevali.

El Atlético se encontró hoy con un serio rival. Firme atrás, con un poblado centro de campo y el solo fallo de sus hombres punta.

dominio del Atlético en el primer período, pero sus hombres, que movían excelentemente el balón se empearon en penetrar por el centro, malogrando así su dominio y cuando llegaban a la posición de disparo, surgía un Carnevali muy seguro bajo los postes.

Destacaron por el Atlético Marcelino, Robi y Alberto. Por Las Palmas, Carnevali Roque y Félix.

Atl. de Madrid: Reina; Marcelino, Eusebio, Pereira, Benegas; Alberto, Leal, Robi; Bermejo (Aguilar), Cano y Ayala.

U. D. Las Palmas: Carnevali; Martín, Wolf, Roque, Hernández; Félix, Páez, Noly; Juani, Morete y Miguel Angel (Carmelín).

Calendario de los contribuyentes para el presente mes de Abril

Nota informativa de la delegación de Hacienda

Trabajo personal. — El día 30 finaliza el plazo para la presentación e ingreso de las declaraciones a cuenta correspondientes al primer trimestre tanto para los contribuyentes que abonen retribuciones al personal a su servicio, como para las profesionales sometidos al régimen de estimación directa.

Rentas del capital. — El día 30 finaliza el plazo para declaración e ingreso por intereses de obligaciones, bonos, cédulas, rentas vitalicias, préstamos y cuentas corrientes no bancarias, arrendamientos de minas y rendimientos de la propiedad intelectual, así como de asistencia técnica y patentes; de producciones cinematográficas y de arrendamiento de negocios, bienes o cosas correspondientes al primer trimestre.

Cuota de beneficios. — El día 30 finaliza el plazo para la presentación e ingreso de las declaraciones de aquellos contribuyentes que hubieren renunciado al régimen de evaluación global.

En la misma fecha finaliza el plazo para presentar la documentación aquellas personas físicas que deseen acogerse a las desgravaciones por "Fondo de Previsión para Inversiones".

Renta de las personas físicas. — Durante todo el mes de Abril y hasta el día 31 de Mayo, los contribuyentes a quienes afecte, deberán presentar la declaración correspondiente al ejercicio de 1976. A aquellos contribuyentes que presenten declaración por el ejercicio de 1975, se les enviará por co-

rección en su domicilio los impresos para declarar. Los que vinieran obligados a declarar por vez primera sus ingresos correspondientes a 1976, pueden interesar dichos impresos personalmente en esta Delegación de Hacienda.

Tráfico de las empresas. — El día 30 finaliza también el plazo para la presentación e ingreso de las declaraciones correspondientes al primer trimestre del año 1977 para aquellos contribuyentes sujetos a la obligación trimestral de declarar y para quienes hayan causado alta en el transcurso del primer trimestre del corriente ejercicio en actividades sujetas al Impuesto de Tráfico. La presentación e ingreso pueden hacerse a través de Bancos y Cajas de Ahorro.

Impuesto de lujo. — El día 30 finaliza el plazo para la presentación e ingreso de las declaraciones correspondientes al primer trimestre de 1977. Pueden hacerse a través de Bancos y Cajas de Ahorros.

Pago de deudas tributarias en general. — Todas las liquidaciones que sean notificadas entre los días 1 al 15 de cada mes (excepto Sucesiones, Transmisiones Patrimoniales y Actos Jurídicos Documentados), se satisfarán desde la fecha de la notificación hasta el día 10 del mes siguiente, o inmediato hábil posterior. Disponen de prórroga hasta el 25, con un recargo del cinco por ciento. Las notificadas entre los días 16 y último de cada mes, (con iguales excepciones), desde la fecha de notificación hasta el 25 del mes siguiente, o inmediata hábil posterior. Tendrán prórroga hasta el día 10 del mes siguiente, con un recargo del cinco por ciento.

Evítese molestias y haya sus ingresos a través de sus ingresos a través de laboradoras.

Tu sangre no tiene precio. Por eso debes donarla: porque no hay favor más grande que puedas hacer a tu prójimo.

V TROFEO GENERAL YAGÜE

Seauto - Citroën (no se presentó este último).

Skol Vivi, 14; Banesto, 0. Nicolás Correa, 1; Marvi Veteranos, 0.

Rayo Burgalés, 0; Plavisa, 0

Bodegas Cibbe, 3; Sordomudos, 0.

Peña La Farra, 2; Arcos Cea, 1.

Firestone, 1; Gamonal Tucán, 1.

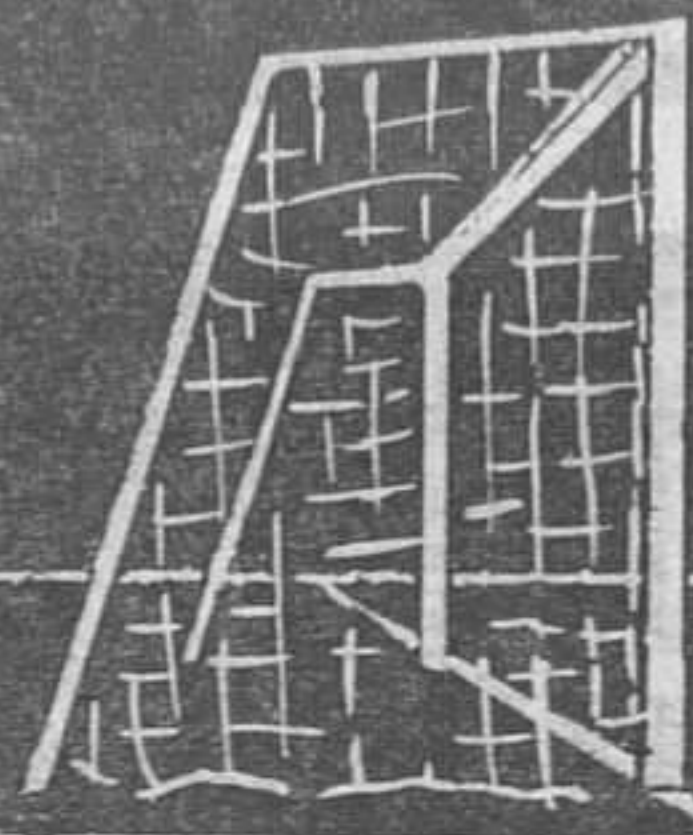
Hidrotecar, 0; San Pedro 2

La expectación de la jornada se centraba en el encuentro entre el Nicolás Correa y el Marvi Veteranos, pues se trata de una confrontación donde se ponían en juego dos puntos valiosos para el título. Ganaron los actuales líderes por un solo gol, pero suficiente para seguir encabezando las clasificaciones y aspirar al campeonato. Abultadísimo el tanteo del Skol Vivi, que sin embargo perdió el viernes por lo que se ve frenado en sus aspiraciones e igualdad en el Firestone y Gamonal Tucán. Siene la forma del CFA que en esta ocasión fue de-

rotado por la Peña La Farra.

Emoción hasta el final y suspense ante las decisiones del Comité para esta semana. Según nuestras noticias las sanciones pueden ser muy graves para el San Pedro. Se habla de la suspensión a perpetuidad de uno de sus jugadores, el que agredió al colegiado señor Delgado Santacruz el pasado jueves en el partido San Pedro-Firestone que iban ganando los de la fábrica por un gol a cero y que tuvo que suspenderse ante las decisiones del Comité para esta semana. No van a quedar ahí las cosas, pues el campo del San Pedro puede ser clausurado para encuentros de este torneo, cuando en lo que se refiere a participación de su titular.

Delgado Santacruz tuvo que ser asistido en la Cruz Roja de diversas contusiones. El árbitro de Tercera División va mejorando y concretamente ayer, dirigió el partido de la jornada, Correa - Marvi-Veteranos. A esperar, pues, la decisión final del Comité.



así va

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

At. de Madrid, 1; Las Palmas, 0.
Betis, 2; Racing Santander, 1.
Elche, 1; Real Madrid, 1.
Español, 5; Málaga, 1.
Real Sociedad, 1; Salamanca, 0.
Celta, 0; Athletic de Bilbao, 0.
Valencia, 0; Barcelona, 1.
Zaragoza, 1; Hércules, 0.
BURGOS, 1; Sevilla, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
At. de Madrid	29	17	7	5	52	26	41+11
Barcelona	29	15	7	7	57	32	37+9
Ath. de Bilbao	29	13	7	9	47	35	33+5
Real Madrid	29	11	9	9	50	44	31+3
Español	29	12	7	10	51	53	31+1
Valencia	29	11	9	9	43	38	31+1
Real Sociedad	29	12	7	10	50	32	31+1
Las Palmas	29	12	6	11	46	45	30
Salamanca	29	12	6	11	28	28	30+2
Betis	29	12	6	11	37	37	30
Sevilla	29	9	11	9	25	32	29+1
Elche	29	9	8	12	39	43	26-4
Hércules	29	9	8	12	28	34	26-2
BURGOS	29	11	4	14	36	45	26-2
Celta	29	8	10	11	18	30	26-4
Zaragoza	29	8	9	12	37	43	25-3
Santander	29	9	7	13	33	51	25-5
Málaga	29	4	6	19	20	51	14-14

SEGUNDA DIVISION

Sporting Gijón, 4; Tarrasa, 0.
Getafe, 1; Córdoba, 0.
San Andrés, 2; Coruña, 0.
Barcelona At. - Oviedo (se juega el día 17)
Alavés, 6; Levante, 0.
Valladolid, 2; Pontevedra, 1.
Jaén, 1; Castellón, 1.
Granada, 0; Cádiz, 1.
Tenerife, 1; Rayo Vallecano, 0.
Huelva, 3; Calvo Sotelo, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Sporting Gijón	30	15	9	9	51	27	39+7
Rayo Vallecano	31	15	8	8	40	26	38+8
Cádiz	31	14	9	8	48	35	37+7
Tarrasa	31	12	11	8	39	28	35+3
Jaén	31	11	12	8	30	26	34+2
Tenerife	31	13	8	10	42	40	34+4
Oviedo	30	14	5	11	38	37	33+3
Valladolid	31	13	5	13	50	45	31-1
Getafe	31	11	9	11	28	35	31-1
Alavés	31	10	11	10	47	37	31-1
Córdoba	31	8	13	10	33	34	29-3
Huelva	31	10	9	12	31	42	29-1
Granada	31	10	8	13	29	32	28-2
Calvo Sotelo	30	11	6	13	33	33	28
Coruña	31	8	12	11	33	44	28-4
Pontevedra	31	8	11	12	28	36	27-3
Levante	31	9	9	13	37	49	27-3
Castellón	31	10	7	14	34	37	27-3
San Andrés	31	7	12	12	32	42	26-6
Barcelona At.	30	8	8	14	31	38	24-6

TERCERA DIVISION

(GRUPO SEGUNDO)

Castilla, 3; Tudelano, 0.
Moscardó, 1; Pegaso, 0.
Talavera, 1; Ponferradina, 0.
Palencia, 2; At. Madrileño, 2.
Osasuna-Logroñés (suspendido por mal tiempo).
Zamora, 1; Touring, 1.
Calahorra, 1; San Sebastián, 2.
Carabanchel-MIRANDES (día 17).
Torrejón, 1; Lagún Onak, 1.
Leonesa, 1; Real Unión, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Leonesa	31	19	6	6	63	26	44+14
Castilla	31	18	7	6	64	30	43+11
Osasuna	30	18	6	6	55	19	42+12
Pegaso	31	16	7	8	54	32	39+7
At. Madrileño	31	15	9	7	48	29	39+9
MIRANDES	30	16	6	8	52	32	38+8
Real Unión	31	13	9	9	43	45	35+5
Tudelano	31	12	9	10	36	38	33+1
Palencia	31	11	10	10	31	31	32
Ponferradina	31	13	5	13	43	56	31-1
Torrejón	31	9	11	11	30	36	29-1
Logroñés	30	7	14	9	30	30	28-2
San Sebastián	31	11	5	15	36	41	27-3
Carabanchel	30	11	9	16	37	53	25-3
Zamora	31	10	5	16	31	52	25-7
Talavera	31	8	9	14	36	57	25-7
Moscardó	31	8	8	15	27	44	24-8
Calahorra	31	4	13	14	28	44	21-11
Lagún Onak	31	5	8	18	31	54	18-12
Touring	31	4	10	17	32	58	18-12

PRIMERA REGIONAL PREFERENTE

Cacabelense, 0; G. ARANDINA, 1.
Ciudad Rodrigo, 7; Astorga, 0.
La Bañeza, 4; Cuéllar, 2.
BURGOS PR. - Benavente (día 17).
Peñaranda - Medinense (día 17).
Salmantino, 0; Valladolid Pr., 0.
Béjar, 3; Monterrey, 0.
Bembibre, 2; Venta de Baños, 0.
Guardo, 4; Dueñas, 0.
C. DEPORTIVA, 8; Toresana, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
G. ARANDINA	31	21	5	5	74	26	47+15
Salmantino	31	18	7	6	79	33	43+13
Venta de Baños	31	16	9	6	41	28	41+11
Guardo	31	17	4	10	59	34	38+8
BURGOS PR.	30	15	8	7	38	23	38+8
Valladolid Pr.	31	16	5	10	34	25	37+7
Béjar	31	15	6	10	39	25	36+4
Medinense	30	16	4	10	39	36	36+6
Benavente	30	12	7	11	50	36	31+1
Ciudad Rodrigo	31	12	7	12	47	48	31-1
C. DEPORTIVA	31	10	11	10	49	52	31+1
La Bañeza	31	12	7	12	45	43	29-1
Cuéllar	31	11	6	14	36	42	28-4
Astorga	31	12	4	15	47	56	28-4
Peñaranda	30	11	6	13	45	54	28-2
Bembibre	31	10	6	15	43	63	26-4
Cacabelense	31	8	9	14	32	39	25-7
Toresana	31	6	8	17	35	78	20-10
Monterrey	31	2	8	21	21	61	12-20
Dueñas	31	1	7	23	18	68	9-21

El equipo de La Bañeza figura con dos puntos menos por sanción federativa.

RADIOS PARA COCHES

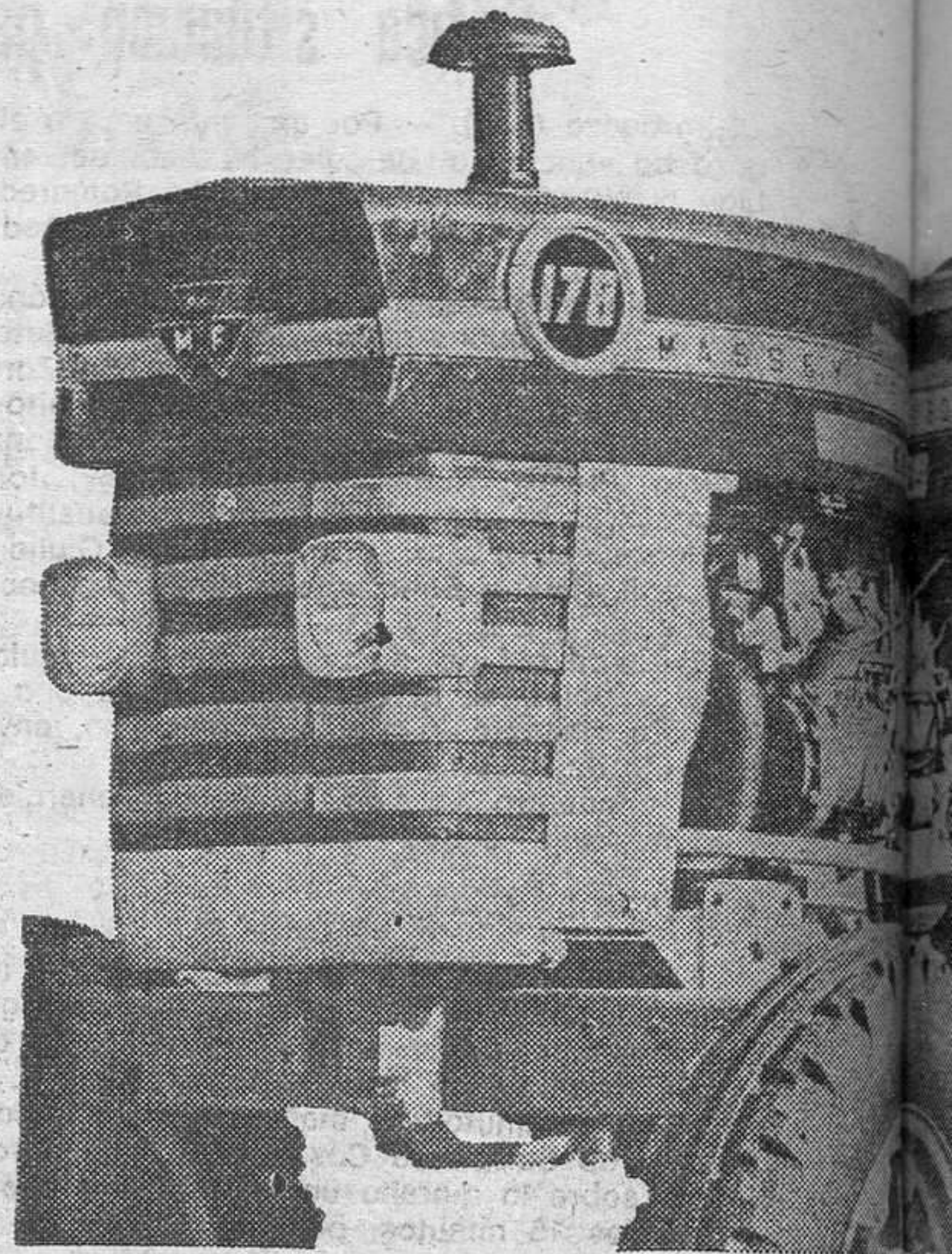
EN

AUTO-RADIO BALBAS

PRIMERAS MARCAS

MONTAJES - REPARACION
SANTA CLARA 4 - TELEFONO 200134

La legión



MF 178 el tractor



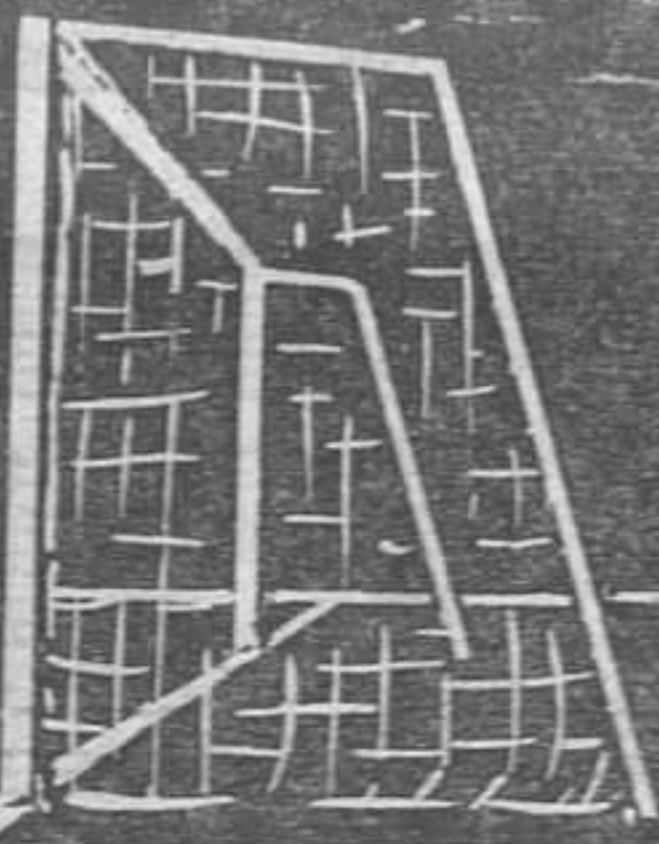
PALACIO
AUTO-ACCIONES

BURGOS - MIRANDA

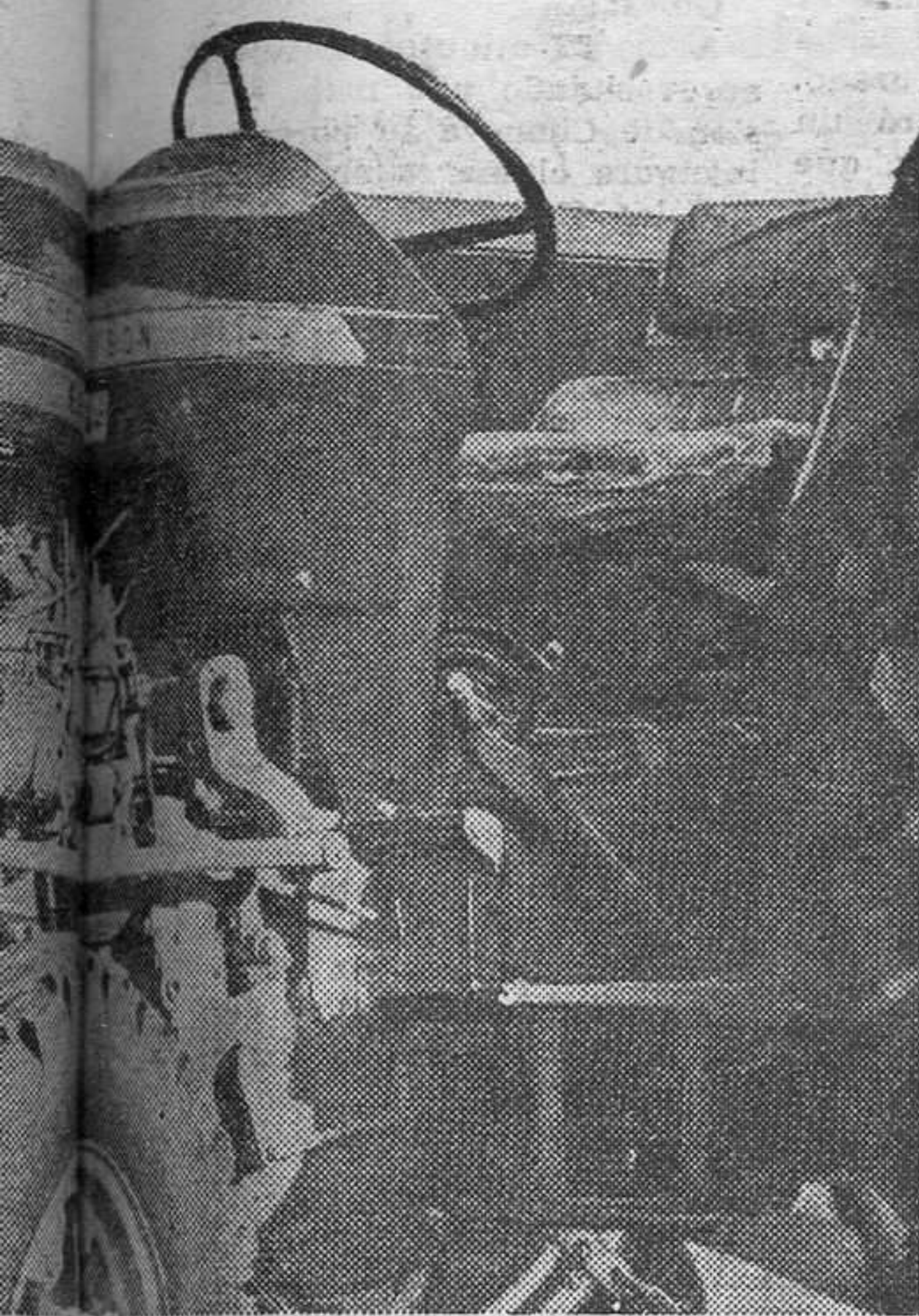


Philips
Teléfono
Color

26 C 5800
Conexión
Conexión
Adaptado
y para
Tubo de
Mando



EBRO



rator perfecto

AGRICOLA S.A.

ARANDA - MEDINA

PROXIMA JORNADA

(24 de Abril)

PRIMERA DIVISION

Santander - Las Palmas
Real Madrid - Betis
Málaga - Elche
Salamanca - Español
Ath. Bilbao - Real Sociedad
Barcelona - Celta
Hércules - Valencia
Sevilla - Zaragoza
BURGOS - At. de Madrid

SEGUNDA DIVISION

Córdoba - Tarrasa
Coruña - Getafe
Oviedo - San Andrés
Levante - Barcelona Atlético
Pontevedra - Alavés
Castellón - Valladolid
Cádiz - Jaén
Rayo Vallecano - Granada
Calvo Sotelo - Tenerife
Huelva - Gijón

TERCERA DIVISION

(GRUPO SEGUNDO)

Pegaso - Tudelano
Ponferradina - Moscardó
Atlético Madrileño - Talavera
Logroñés - Palencia
Touring Osasuna
San Sebastián - Zamora
MIRANDES - Calahorra
Lagún Onak - Carabanchel
Real Unión - Torrejón
Leonesa - Castilla

PRIMERA REGIONAL PREFERENTE

Astorga - G. ARANDINA
Cuéllar - Ciudad Rodrigo
Benavente - La Bañeza
Medinense - BURGOS PR.
Valladolid Pr. - Peñaranda
Monterrey - Salmantino
Venta de Baños - Béjar
Dueñas - Bembibre
Tosesana - Guardo
C. DEPORTIVA - Cacabelense

LA QUINIELA GANADORA

ATLETICO DE MADRID - LAS PALMAS	...	1
BETIS - SANTANDER	...	1
ELCHE - REAL MADRID	...	x
REAL SOCIEDAD - SALAMANCA	...	1
CELTA - ATHLETIC DE BILBAO	...	x
VALENCIA - BARCELONA	...	2
ZARAGOZA - HERCULES	...	1
BURGOS - SEVILLA	...	1
GETAFE - CORDOBA	...	1
ALAVES - LEVANTE	...	1
VALLADOLID - PONTEVEDRA	...	1
JAEN - CASTELLON	...	x
GRANADA - CADIZ	...	2
TENERIFE - RAYO VALLECANO	...	1

SEISCIENTOS CINCUENTA MAXIMOS ACERTANTES

Madrid (Alfil). — Seiscientos cincuenta máximos acertantes de catorce resultados aparecieron en el curso del primer escrutinio de la 31 jornada del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, que finalizó esta noche.

Los acertantes de trece son ya 19.562, mientras que los de doce se elevan a 230.724.

La recaudación ascendió, aproximadamente, a 516 millones. Mañana, lunes, finalizará el escrutinio de esta jornada.

OTROS RESULTADOS DE TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Orense, 3; Guecho, 0.
Baracaldo, 2; Basconia, 0.
Sestao-Ensidesa, (día 17).
Guernica, 1; Gijón, 0.
Bilbao Ath., 2; Langreo, 0.
Arosa, 0; Gran Peña, 0.
Caudal, 2; Lugo, 0.
Ferrol, 1; Compostela, 3.
Torrelavega, 0; Naval, 2.
Arenas, 3; Laredo, 2.

Olimpico, 1; Poblense, 1.

Vinaroz, 2; Acero, 0.
Reus, 0; Tarragona, 0.
Huesca, 3; Gandía, 0.
At. Baleares, 1; Onteniente, 1.
Ibiza, 1; Gerona, 0.
Sabadell, 5; Villena, 1.

GRUPO CUARTO

Jerez Ind., 4; Valdepeñas, 2.
Sevilla At., 2; Badajoz, 1.
Portuense, 1; Diter Zafra, 1.
S. Fernando, 1; Jerez Dep., 1.
Murcia, 2; Linares, 0.
Almería, 3; Orihuela, 0.
Cacereño, 3; Ceuta, 1.
Mérida, 1; Algeciras, 0. (Ayer).
Guadalajara, 4; Betis Dep., 1.

GRUPO TERCERO

Constancia, 2; Lérida, 1.
Yeclano, 0; Aragón, 0.
Eldense, 1; Mallorca, 1. (Ayer).

VOLEIBOL

El Gromber se adjudica el I Trofeo «Pinturas Dofreab»

Y continúa la racha. Si en anteriores ocasiones fueron los seniors, en ésta han sido los juveniles los que han cosechado un nuevo triunfo para sus colores. Con clara superioridad como lo demuestra el 3-1 a su favor, el Gromber ha batido con 'usti-

cia a Radio Popular en encuentro disputado en la matinal de ayer domingo en el Pabellón. Estos mismos jugadores el próximo fin de semana deberán de disputar la fase de sector representando a Burgos. Por su parte el equipo senior acudirá a Madrid a jugar el encuentro de ida de la segunda ronda de la Copa de España. Tendrá como rival al Club Joyfe, que fue segundo clasificado en la Segunda División ya finalizada. Difícil encuentro, pero estamos seguros que lucharán por conseguir lo mejor para el voley burgalés. En otro orden de cosas, hoy dará comienzo a las 5 de la tarde un curso de árbitros provinciales. Todos los interesados en el mismo pueden inscribirse esta misma tarde en la Casa del Deporte. El Curso se prolongará durante la presente semana. Para finalizar, decir que el equipo de la Ciudad Deportiva encabeza la clasificación del campeonato provincial Femenino que viene disputándose desde hace ya varias fechas.

El partido Osasuna-Logroñés suspendido a causa de la nieve

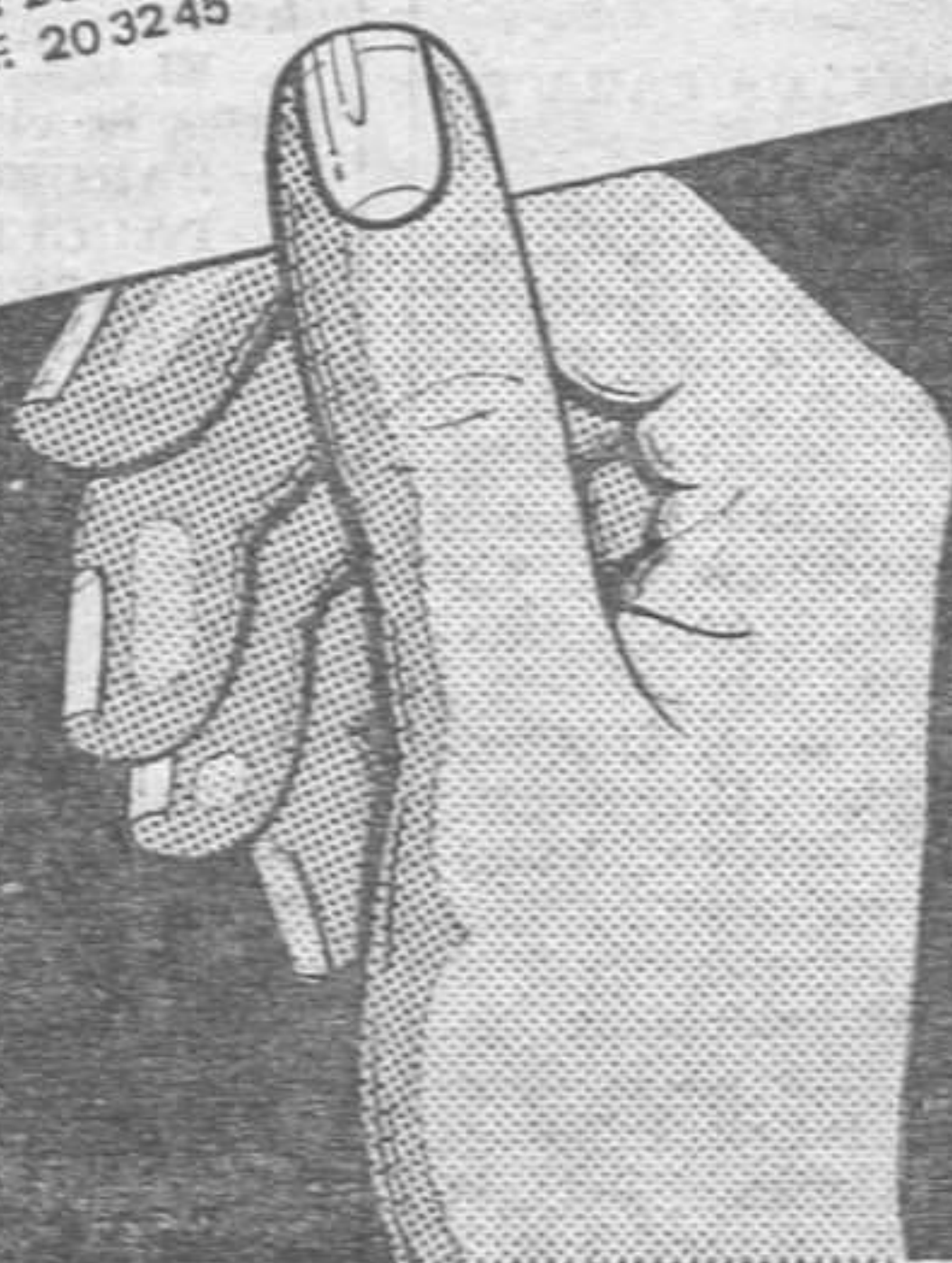
Pamplona (Alfil). — Debido al temporal de agua y nieve y por el mal estado del terreno de juego de El Sadar, ha sido suspendido el partido de fútbol Osasuna-Logroñés, del grupo segundo de Tercera División, previsto para esta tarde.

Se desconoce todavía la fecha en que se disputará este encuentro.

LEA VD.: LA HOJA DEL LUNES

Battaner
RADIO-TV-ELECTRICIDAD
BURGOS
MONEDA, Nº11 - TELF. 20 86 07
SAN JUAN, Nº40 - TELF. 20 32 45

PALENCIA
BALMES, Nº2
TELF. 72 55 30



visión

Cassette Recorder
20-AX IN-LINE

DEPORTES

El Gijón nuevamente manda en Segunda División Barcelona Atlético-Oviedo aplazado al próximo domingo

Gijón. (Alfíl).—En el estadio de «El Molinón» el Spórtin ha vencido al Tarrasa por 4-0.

Arbitró el colegiado guipuzcoano señor Condón Muriz, que hizo un arbitraje aceptable. No tuvo necesidad de mostrar tarjetas.

Alineaciones:
Spórting: Castro; Redondo, Doria, José Manuel; Núñez, Joaquín (Valdés); Ciriaco (Fanjul), Killer, Morán, Quini y Ferrero.

Tarrasa: Vallespir; Valdés, Morete, Jiménez; Ovejero, González (Clotet); Ramos, Planas, Cruz Carrascosa, Domenech y Rojo (Medina).

Goles:
1-0. Minuto 18. Pase de Ferrero a Quini, que en gran jugada individual llega al área y bate de tiro raso al portero.

2-0. Minuto 28. Falta contra el Tarrasa fuera del área, que saca Doria clavando el balón por la escuadra.

3-0. Minuto 73. Ferrero pasa a Quini y éste a Morán, que dribla a un contrario y marca por la izquierda.

4-0. Minuto 78. Combinación Ferrero-Ciriaco, con pase a Quini, que burla a un defensa y suelta un zurdazo durísimo marcando el último tanto.

La victoria del Spórting se puede considerar justa porque se ha mostrado superior a su rival en todo el encuentro.

PARTIDO ABURRIDO EN VALLADOLID
Valladolid. (Alfíl).—El Real Valladolid venció al Pontevedra por dos goles a uno.

Alineaciones:
Real Valladolid: Llacer; Mellado, Docal, Antón; Santos, Moré; Toño (Aparicio), Landáburu, Palacios, Borja y Rusky.

Pontevedra: Sánchez; Santos, Márquez (Sergio), Canosa; Tuto, Falín (De la Torre); Vavá, Amutio, Keita, Araujo y Barral.

Arbitró el encuentro el colegiado señor Trujillo Martín, aceptable, aunque no aplicó nunca la ley de la ventaja.

Goles:
0-1. Minuto 3. Centro largo de Santos y Keita, solo ante el meta local, cabecea el balón a las mallas.

1-1. Minuto 43. Borja recoge un balón que pasa al extremo Rusky y éste a su vez a Landáburu, quien de disparo raso y cruzado bate a Sánchez.

2-1. Minuto 79. Rusky envía sobre Palacios, de cabeza, el cual se adelanta a la defensa gallega y bate de nuevo a Sánchez.

Partido aburrido, con pocas ocasiones de gol por ambos bandos y escasa calidad de juego.

DOMINIO DEL SAN ANDRÉS
Barcelona. (Alfíl).—El

San Andrés ha vencido por dos goles a cero al Deportivo de La Coruña.

El partido se ha caracterizado por un dominio total del equipo del San Andrés, hasta el punto de que en casi los 90 minutos, 21 jugadores han estado en el área del Deportivo de La Coruña.

Arbitró el partido el señor Gramaje, del Colegio valenciano. Siguió el juego desde bastante lejos. Amonestó a García Castro, Martín, Vales y Moya.

Alineaciones:
San Andrés: Bertoméu; Font, Moya, Paquito; Tovar, Curta; Iñiqui, Martí Fillosa, (Díaz), Martín (Cortés), Pepe Juan y Felipe.

D. de La Coruña: Buyo; Pardo, Piris, Richard; Albino, Gallego (Trona); Pousada, Vales, Núñez (García), Castro y Rabadeira.

EL CORDOBA NO PUNTO CON EL NUEVO ENTRENADOR

Madrid. (Alfíl).—El Getafe ha vencido al Córdoba por un gol a cero.

Alineaciones:
Getafe: Cervantes; Chiqui, (Escalante), Luis, Amunarriz; Zambrano, Alfonso; Sa-

lazar, González (Valdés), Narriz, Valle y Muñoz.

Córdoba: Molina; Pablo (Bernat), Salas, Marín; Vairo, Urbano; Corcuera (Otega), Delgado, Cuetsa, Burguete y Calero.

Arbitró el colegiado aragonés señor Bobés Frías, que tuvo una buena actuación.

El único gol del partido se marcó en el minuto 38 de la primera parte. Zambrano arranca con el balón desde campo propio enviando a González en la línea media del Córdoba, éste cede a Valle, que se encuentra en posición de extremo derecho, se interna hasta la línea de fondo para centrar sobre puerta, donde Narriz remata de cabeza, despejando el balón el meta Molina y Muñoz, que viene lanzado consigue conectar un fuerte disparo que se convierte en el gol de la victoria local.

REPARTO DE PUNTOS

Jaén. (Alfíl).—Con empate a un gol ha finalizado el encuentro entre el Real Jaén y el Castellón.

Alineaciones:
R. Jaén: Aguinaga; Martín Vila, Huertas II (Nano), Sánchez; Rodríguez, Monterde; Calabulg (Flores), Machado, José Luis, Angel y Zubitur.

Castellón: Recio; Santos, Ramón, Babiloni; Subirats, Corrales; Tonín, Luengo (Montañés), Alonso, Lleida y Grande.

Arbitró el colegiado murciano señor Jiménez Sánchez, que estuvo bien.

Goles:
En el minuto 37 de la primera parte, centro pasado de Machado a los pies de José Luis, que solo ante Recio, sin parar, dispara con la derecha y marca para el Jaén.

En el minuto 70, fallo de la defensa local que aprovecharon Tonín y Alonso y mediante una rápida jugada entre los dos el balón llega a los pies de Alonso, que de tiro cruzado bate a Aguinaga, siendo el empate para el Castellón.

Pobre partido el jugado hoy por el Jaén en el estadio de «La Victoria» ante un Castellón discreto y a la defensiva que supo aprovechar su oportunidad y conseguir el positivo que venía buscando para aliviar su difícil posición de la tabla clasificatoria.

DOS POSITIVOS PARA EL CADIZ

Granada. (Alfíl).—El Cádiz ha vencido al Granada por 0-1 en «Los Cármenes».

Alineaciones:
Granada: Izcoa; Gerardo, Edison, Falito; Grande (Fernández), Benítez; Lorenzo, París, Infrans, Antonio y Dueñas.

Cádiz: Santamaría; Centagoya, Puig, Urruchurtu; Barrachina, Rosado; Villalba, Blanco (Catalán), Quino, Ibáñez y Mané (Cortés).

Arbitró el valenciano Carreño, que erró en la apreciación de la situación de Mané en la jugada del gol. Amonestó a Infrans.

A los 30 minutos de juego un despeje largo de la defensa gaditana que coge adelantados a los defensores

granadinos y Mané y Villalba, ambos en claro fuera de juego, arrancan en solitario y fue el primero de ellos el que salvó la salida de Izcoa para batirle de tiro cruzado.

El Granada encontró un serio rival en el Cádiz, que se empleó preferentemente a la defensiva esperando la ocasión del contragolpe, que se le presentó a la media hora de juego, para que Mané alcanzase el gol de la victoria.

FACIL VICTORIA DEL HUELVA

Huelva. (Alfíl).—Por tres goles a cero ha derrotado el Recreativo de Huelva al Calvo Sotelo de Puertollano.

Alineaciones:
Recreativo de Huelva: Alonso; Sivianes, Alcorta, Gerolami; Martí, Espárrago; Ocaña, Andrés (Pantagua), Lapi, Rivero y Martín

(Aramburu).
Calvo Sotelo: Franco; Lobo, Pedrito, Leguizamón; Juan Vázquez, Piñán (Men-

doza), Chone, Viqueira (Claudio), Odaír, Bautista y Nuevo.

Goles:
A los 32 minutos, Rivero, aprovechando una mala cesión de Chone a su portero, inaugura el marcador.

A los 41 minutos, Martín, a pase de Lapi, logra el segundo gol.

A los 60 minutos, Martín, nuevamente, a provechando un rechace de Franco, envía a la red un balón dentro del área.

Sin hacer un gran partido el Recreativo de Huelva se ha impuesto con facilidad a un Calvo Sotelo mermado de moral, sin ilusión, que se vino abajo aún más a raíz del primer gol.

El Calvo Sotelo tuvo ráfagas de buen juego a lo largo del primer tiempo, llegando incluso a dominar en algunos momentos el centro del campo y llegando con cierto peligro al área local, pero el Recreativo supo imponer su ritmo, imponiéndose completamente a su rival.

**ANUNCIESE EN:
HOJA DEL LUNES**

RADIO POPULAR DE BURGOS

INFORMA:

SIGA EL MUNDO DE LOS DEPORTES EN EL PROGRAMA

POPULAR DEPORTE

CON EL PATROCINIO DE

TINTORERIAS MASIP

• Todos los días, una edición deportiva en directo con editoriales, entrevistas, información local, nacional e internacional.

• Un programa dinámico y con un nuevo estilo periodístico en RADIO POPULAR DE BURGOS.

— ¿CUANDO SE EMITE? —

• De lunes a viernes, a las ONCE DE LA NOCHE bajo la dirección de

ANGEL LOPEZ OCHOA

• LUNES y MARTES, a las 3,30 de la tarde.

• SABADOS y DOMINGOS, a partir de las 10,15 de la noche en las voces de:

JOSE ANTONIO QUINTANA y ENRIQUE ROMERO

POPULAR DEPORTE

PATROCINADO POR

TINTORERIAS MASIP

AYUNTAMIENTO DE BURGOS ANUNCIO

Publicado en el Boletín Oficial del Estado n.º 76, de 30 de Marzo de 1977 el anuncio relativo a la subasta de las parcelas números 6, 7, 8, 9 y 10 del plano n.º 13 (parcelario y volúmenes) de los que integran la modificación del Plan Parcial de los antiguos Cuarteles de Artillería e Infantería, se pone en conocimiento de las personas a las que pueda interesar que las proposiciones para optar a dicha subasta podrán presentarse en el Servicio Municipalizado de Desarrollo Urbano y Fomento de la Construcción, Avenida del Cid n.º 3, teniendo en cuenta los siguientes plazos:

PARCELA N.º 6: Hasta el día 25 de Abril de 1977, a las 13 horas.

PARCELA N.º 7: Hasta el día 4 de Mayo de 1977, a las 13 horas.

PARCELA N.º 8: Hasta el día 13 de Mayo de 1977, a las 13 horas.

PARCELA N.º 9: Hasta el día 23 de Mayo de 1977, a las 13 horas.

PARCELA N.º 10: Hasta el día 1.º de Junio de 1977, a las 13 horas.

La apertura de pliegos tendrá lugar en el Salón de Sesiones de la Casa Consistorial, los días siguientes:

PARCELA N.º 6: el 26 de Abril de 1977 a las 13 horas.

PARCELA N.º 7: el 5 de Mayo de 1977, a las 13 horas.

PARCELA N.º 8: el 14 de Mayo de 1977, a las 13 horas.

PARCELA N.º 9: el 24 de Mayo de 1977, a las 13 horas.

PARCELA N.º 10: el 2 de Junio de 1977, a las 13 horas.

El tipo de licitación para cada una de las parcelas es el siguiente:

PARCELA N.º 6: 20.657.250 pesetas.

PARCELA N.º 7: 25.733.565 pesetas.

PARCELA N.º 8: 23.780.340 pesetas.

PARCELA N.º 9: 22.826.565 pesetas.

PARCELA N.º 10: 19.277.022 pesetas.

El pliego de condiciones podrá ser examinado en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Ayuntamiento, y asimismo, en las Oficinas del Servicio Municipalizado de Desarrollo Urbano, donde asimismo se hallan de manifiesto la modificación del Plan Parcial de los antiguos Cuarteles de Artillería e Infantería, los acuerdos municipales de su aprobación inicial y provisional, y la aprobación definitiva del Ministerio de la Vivienda, así como los antecedentes con la descripción de la finca y cuantos datos interese a los licitadores conocer en relación con esta subasta.

Burgos, 4 de Abril de 1977

EL ALCALDE

P. D.

El Teniente de Alcalde

R. CARDONA

DEPORTIVOS

COMODO TRIUNFO

La Deportiva goleó y se entrenó ante un fácil rival con entusiasmo

El equipo local sumó una victoria a costa de la Toresana (8-2)

ALINEACIONES

Deportiva. — Castrillo; Amós, Lucio, Moral; Virgilio, Leandro, Gelo, Ortega, Serrano, Ballester y Landáburu.

En la segunda parte, se realizaron los dos cambios. Mena y Juanjo, ocuparon las demarcaciones de Serrano y Amós.

Toresana. — Pinto; Florencio, Toño, Salas, Susi, Romero, Ramos, Eladio, Bonilla, Teo y César.

Ricardo ocupó el puesto de Salas y Pinto sustituyó a Lucio.

ARBITRO

Dirigió el partido el colegiado Basuco que no exhibió ninguna tarjeta amarilla. Su labor se vio facilitada por la deportividad de los dos equipos que en todo momento demostraron su deportividad en el transcurso de los noventa minutos.

GOLES

Minuto cuatro de la primera parte, se logró el primer tanto del partido. Un garrafal fallo de la defensa visitante permite a Gelo inaugurar el marcador.

A los doce minutos de la primera parte, Salas al intentar desviar un balón, introduce el esférico en su propia puerta. Era el dos a cero.

En el minuto veintiocho, nuevo tanto marcado por Ballester tras una jugada muy elaborada con varios de sus compañeros.

A los treinta y nueve minutos, Rivas reduce distancias y logra el primer tanto para el Toresana. Anteriormente, a los dieciocho minutos, Susi comete un penalty clarísimo. Lo lanza Landáburu y con gran facilidad establece un nuevo tanto.

Terminaría la primera parte con un nuevo tanto por mediación de Gelo. Era el cinco a uno.

En la continuación, Ortega marca de penalty ya que anteriormente señaló un penalty por zancadilla a Landáburu.

En el minuto ocho, de la segunda parte, Lucio en jugada personal logra el siete a uno.

Rivas en un rechace de la defensa local logra el segundo gol para su equipo.

Y cierra el tanteo, Leandro, a pase de Moral. Una goleada merecida.

COMENTARIO

La Deportiva ha logrado una merecida goleada ante un rival que dio una pobre impresión. Poco juego a lo largo de los noventa minutos ya que el dominio por parte de los locales fue intenso. No tuvo ninguna complicación el once local para golear con facilidad a un cómodo pero entusiasta adversario que pecó de inocencia. Su defensa dio excesivas facilidades y la goleada pudo ser de escándalo si, en algunos disparos, la fortuna acompañara a los propietarios del «Hernández Ballesteros».

Esta vez, el juego de ataque de la Deportiva tuvo su justo premio. Pero justo es decir que goleó a un «sparring» que vino a cumplir un expediente frente

a un rival que sin deslumbrar en su juego y forma de hacer ganó con todos los honores. El partido ha tenido poca historia ya que el Toresana no fue adversario para los de la Deportiva y bastante hizo con poner entusiasmo e interés cuando la goleada era inevitable.

El triunfo de los locales ha sido importante en estos compases finales de la Liga. Una victoria que ha venido bastante bien para calmar ánimos y sumar dos puntos que pueden ser muy importantes el final de la temporada.

El equipo del Toresana nada pudo hacer por evitar la goleada y en algunas fases del partido se mostró con un equipo con juego infantil y sin demostrar absolutamente nada. La Deportiva se entrenó ante un fiel «sparring» y los goles llegaron con facilidad y sin complicación alguna.

Finalizaron en Jaca los Campeonatos Mundiales de patinaje artístico

Los nuevos campeones cerrarán hoy la clausura con una exhibición

Jaca (Afil). — Esta tarde, a las cuatro, se celebró en Jaca la tercera sesión de los campeonatos del Mundo de patinaje artístico profesional sobre hielo.

Soy estaban programadas las finales de los campeonatos de parejas y de damas.

Completaron cinco parejas por el título del campeonato, que correspondió a la formada por los canadienses Don Frazer y Candi Jones que resultó vencedora con una puntuación total de 137,7.

Saltaron luego a la pista las damas en número de 13, actuando como los anteriores, de menor a mayor puntuación obtenida en las pruebas previas. El palmarés quedó así:

Campeona del Mundo, la norteamericana Bendi Burge, con 139,13 sobre 140.

Segunda, Angela Greenhowe, de la Gran Bretaña, con 134,5. Tercera Wendy Burge de USA, con 133,84.

La española Susan Mason quedó en cuarto lugar, por dos décimas de diferencia.

El palacio de invierno de Jaca ha vuelto a poner el cartel de no hay billetes, pese a que la sesión se televisaba y a que los precios eran de 500 y 300 pesetas respectivamente.

Mañana, terminados ya los campeonatos de este año 1977, se ofrecerá a los aficionados una sesión de exhibición de los flamantes campeones de este año en todas las especialidades.

VUELTA CICLISTA A BELGICA

PLANCKAERT Y MAERSTENS GANARON LOS DOS SECTORES DE LA PRIMERA ETAPA

Mons (Bélgica) (Afil). — El belga Walter Planckaert, se alzó hoy con la victoria en Mons, terminó la primera etapa del «Tour» ciclista de Bélgica, disputada en cinco vueltas a un circuito de 3,7 kilómetros. Le siguieron en la meta el italiano Aldo Parecchini, el belga Franz Verbeeck, el holandés Van Katwijk y el también belga Ludo Loos.

Walter Planckaert se adjudicó los 5 segundos de bonificación al vencedor y los tres segundos correspondientes al sprint volante de la cuarta vuelta. Los sprints de las tres primeras vueltas fueron ganados por Van Looy, Eddy Vertraeten y Freddy Maertens.

SEGUNDA PARTE DE LA PRIMERA ETAPA

El campeón del Mundo Freddy Maertens, se alzó hoy con la victoria en la segunda parte de la primera etapa del «Tour» ciclista de Bélgica. Su compatriota Walter Planckaert, que había triunfado en el primer sector disputado por la mañana, continúa en cabeza de la clasificación general.

La clasificación general después de la primera etapa es la siguiente:

- 1.—Walter Planckaert (Bélgica), 3-47-9.
- 2.—Aldo Parecchini (Italia), a 8 segundos.
- 3.—Ludo Loos (Bélgica), a 11 segundos.
- 4.—Willy de Geest (Bélgica), a 20 segundos.
- 5.—Bernard Druux (Bélgica).
- 6.—Henrie Kulper (Holanda).
- 7.—Piet Van Katwijk (Holanda).
- 8.—Michel Pollentier (Bélgica).
- 9.—Cees Priem (Holanda).
- 10.—Frans Verbeeck (Bélgica).

MERCX VENCE EN EL CRITERIUM DE CAMORS

Lorient, Bélgica (Afil). — El belga Eddy Merckx triunfó esta tarde en el criterium ciclista internacional de Camors (Bélgica).

La clasificación de la prueba fue la siguiente:

- 1.—Eddy Merckx, los 110 kilómetros en 3 horas 10 minutos.
- 2.—Hinault, mismo tiempo.
- 3.—Chamel, a 1 minuto 55 segundos.
- 4.—Le Guilloux, mismo tiempo.
- 5.—Patrick Beon, idem.

TOUR DE LA BAJA SAJONIA

Brunswick, (Alemania Federal) (Afil). — El suizo Daniel Giger venció hoy en la sexta etapa del Tour ciclista de la Baja Sajonia (Alemania Federal) delante de su compatriota Walter Baumgartner.

La clasificación general de la prueba es la siguiente:

- 1.—Henk Langerijs (Holanda), 12 horas 56 minutos 16 segundos.

- 2.—Karnar (Austria), a 23 segundos.
- 3.—Havik (Holanda), a 2 m. 30 s.
- 4.—Gisiger (Suiza), a 3 m. 20 s.
- 5.—Becass (Francia), a 3 m. 23 s.
- 6.—Summer (Austria), a 3 m. 25 s.

Natación juvenil

ESPAÑA SE CLASIFICA SEXTA EN EL TORNEO DE LAS OCHO NACIONES

Barcelona. (Afil). — Durante el día de hoy, en sesiones de mañana y tarde, en la piscina de San Jorge, de esta ciudad, se han disputado las dos últimas jornadas del torneo de las ocho naciones juvenil, en el que han participado los equipos masculino y femenino de Bélgica, España, Francia, Inglaterra-Gales, Italia, Holanda, República Federal Alemana y Suecia.

Las pruebas de hoy se han dividido en dos sesiones y en las mismas el equipo español ha conseguido mejores resultados que en la primera. Natalia Mas en los 200 metros libres consiguió establecer un nuevo récord nacional absoluto juvenil e infantil, con el registro de 2-8-6 (anterior, 2-8-8) y en el primer relevo en los 4 por 100 metros libres consiguió también mejorar el de esta distancia con 1-00-4. Estos dos máximos registros fue lo más destacado por lo que a las chicas se refiere.

En hombres, Ramón Lavín consiguió el único primer puesto y con ello su ascensión al podium de vencedores en los 100 metros libres; el equipo de relevos 4 por 100 metros libres logró el segundo puesto y por tanto también sus componentes subieron a recoger su medalla de plata y en los 4 por 100 metros estilos el cuarto puesto nacional hicieron lo propio con la de bronce.

En cuanto a la vencedora absoluta de la competición fue el equipo de Suecia, que totalizó 606 puntos; en segundo lugar, Alemania Fe-

deral con 599,5; tercera, Inglaterra-Gales, con 591,5; cuarta, Italia, con 475,5; quinta, Holanda, con 467; sexta, España, con 381,5; séptima, Bélgica, con 312 y octava, Francia.

La actuación española es esperanzadora, habida cuenta de que en los pronósticos la situaban detrás de Francia y si bien esta posición del equipo gallo no es lo normal, se debe en gran parte a que en la prueba de relevos 4 por 200 metros masculinos disputada el sábado fue descalificada.

CAMPEONATO ITALIANO DE FUTBOL

Roma. (Afil). — Resultados registrados en la 24 jornada del campeonato de Liga italiana de fútbol, de Primera División:

- Bolonia, 1; Perugia, 0.
- Florentina, 1; Juventus, 5.
- Foggia, 1; Lazio, 0.
- Génova, 1; Milán, 0.
- Inter, 0; Sampdoria, 0.
- Roma, 0; Nápoles, 0.
- Torino, 3; Catanzaro, 1.
- Verona, 2; Cesena, 1.

Después de esta jornada la clasificación es la siguiente: Juventus, 40 puntos; Torino, 39; Nápoles, 28; Fiorentina, e Inter, 27; Roma, 25; Génova y Verona, 24; Perugia, 23; Lazio, 22; Milán y Bologna, 20; Foggia, 19; Sampdoria, 18; Catanzaro, 15; Cesena, 13.

SOBERANO

¡es cosa de hombres!

GONZALEZ BYASS
JEREZ · XÉRÉS · SHERRY



CAZA Y PESCA

Una semana negativa para la pesca de la trucha

Medidas más severas para la colocación de cebos envenenados

La pasada semana y dado el número de días festivos, todo pescador se las prometía en principio muy felices, pero las adversidades climatológicas han formado frente común, para constituir un rotundo fracaso en lo que atañe a capturas conseguidas. Las temperaturas por debajo de cero, los altos niveles de los ríos, las aguas turbias fueron elementos contrarios para la práctica de la pesca de la trucha. Otros siete días aciagos que vienen a ser suma y sigue desde que se inició la presente temporada. Por cierto y en relación con la fecha oficial de apertura de la pesca de trucha, se está formando un estado de opinión —que subjetivamente compartimos— que hasta primero de Abril no debería desvedarse la especie, al menos con carácter general. Ocuere que la trucha retrasa su proceso biológico en función de las condiciones climatológicas del medio ambiente en que se desenvuelve y tenemos que aceptar que es el mes de Abril —excepción anómala es la de este año— cuando la trucha cobra verdadera actividad con carácter más generalizado.

ASAMBLEA GENERAL DE LA F. E. P.

Complementando la información ofrecida en nuestra crónica del pasado lunes respecto a la celebración de la Asamblea General de la Federación Española de Pesca, conocemos ya algunos de los acuerdos adoptados. Son, entre otros, los siguientes:

Primero. — Se suprimen los campeonatos zonales o interzonales, con lo que los campeonatos provinciales dan acceso directo al nacional.

Segundo. — Se mantiene baremo de licencias federativas opcional para participar en uno, dos, tres o los cuatro campeonatos.

Tercero. — Se unifica el sistema de puntuación.

Cuarto. — Acudirán a los campeonatos nacionales de salmónidos dos pescadores por provincia. Estas competiciones tendrán dos mangas. En una harán de jueces los participantes de la siguiente, y en ésta, los que habían actuado en aquella.

Quinto. — En los campeonatos nacionales de ciprínidos se confía a la organiza-

ción, según el caso y el escenario, la necesidad de disputar dos mangas.

Sexto. — El equipo de la selección nacional se formará por elección de los que se consideren mejor capacitados para defender el pabellón que representan, y siempre una vez consultados los comités competentes en la materia.

Séptimo. — Proyecto y posibilidad de que España organice los Mundiales de Pesca de 1979. Don Antonio Muñoz Arenas (Córdoba) se responsabiliza de estudiar las posibilidades, nombrando a tal efecto un equipo de colaboradores.

LOS CEBOS ENVENENADOS

En Italia ha quedado prohibido el uso de cebos envenenados contra depredadores ya que tales cebos estaban causando la muerte de otros mamíferos y aves. En nuestro país se sigue autorizando esa modalidad de exterminio, si bien no se permite actualmente el uso de la estricnina de tan desastrosos efectos. Refiriéndonos a nuestra provincia en las últimas semanas se ha autorizado a diez propietarios de cotos la colocación de cebos envenenados a base de dexteanol, producto autorizado por ICONA y del que se dice no origina muertes en cadena como ocurría con la estricnina.

Se obliga al peticionario a colocar los cebos a más de cincuenta metros de fuentes y abrevaderos y a más de doscientos cincuenta de cualquier edificación habitada, colocando letreros en todos los accesos al término municipal, así como en las proximidades donde se hayan colocado los cebos, los cadáveres de los animales muertos deberán ser incinerados o enterrados en el plazo de veinticuatro horas y el peticionario se responsabilizará de la correcta colocación de esos preparados en evitación de posibles daños a personas, ganadería u otros animales.

BUENAS COTIZACIONES DEL PERDIGUERO DE BURGOS

Sigue en alza la cotización del perdiguero de Burgos, el perro dotado posiblemente de las mejores condiciones

para la caza menor. Vemos un anuncio en el que se ofrece un ejemplar de año y medio en 18.000 pesetas; otro de cinco meses a 10.000 pesetas y de tres meses a 8.000. Fuera de nuestra provincia la crianza de ese sabueso se está prodigando últimamente. En Burgos —lógicamente— contamos asimismo con buenos criadores y continuadores de la especie en su línea más pura.

FINALIZO LA TEMPORADA DE AVUTARDA

El pasado domingo quedó cerrada la breve temporada de caza de avutarda iniciada en el último domingo de Febrero. En Burgos no se

levantó la veda en aras de la supervivencia de la especie. Hay avutarda en la zona colindante con Palencia, ya que las llanuras abiertas y sin arbolado constituyen su "habitat" predilecto. La avutarda es el ave de mayor envergadura en el territorio nacional y su caza es dificultosa en extremo, dada su peculiar condición de detectar el peligro a larga distancia. Se espera que con la medida proteccionista fijada para el territorio burgalés para la presente y recién terminada campaña, se consiga para la próxima un número prudencial de avutardas, reanudándose nuevamente su caza.

FUYMA

Unilaterales con el extranjero desde un Centro Regional de RTVE

El día 28 de Marzo Tenerife ocupó la primera plana de todos los periódicos, en el mundo entero. Causa: el desgraciado accidente en el aeropuerto de «Los Rodeos».

Pues bien: esto dio ocasión a que el Centro regional de aquella provincia tuviese ocasión de ser la primera de su clase que realizara transmisiones unilaterales directas para organismos extranjeros.

Las transmisiones unilaterales consisten en enviar imágenes desde una emisora en un país para otro organismo, tanto sean comentarios por los corresponsales (como TVE hace muy a menudo) o imágenes filmadas. Un ejemplo de ello son las transmisiones que nosotros recibimos sobre la reciente estancia de sus Majestades en Oriente Medio.

Las «unilaterales» (como las denominaron en nuestro argot profesional) se efectúan de modo constante, pero siempre desde los estudios de Prado del Rey. Esta es la primera ocasión en que se han realizado los unilaterales desde un Centro regional, desde Tenerife.

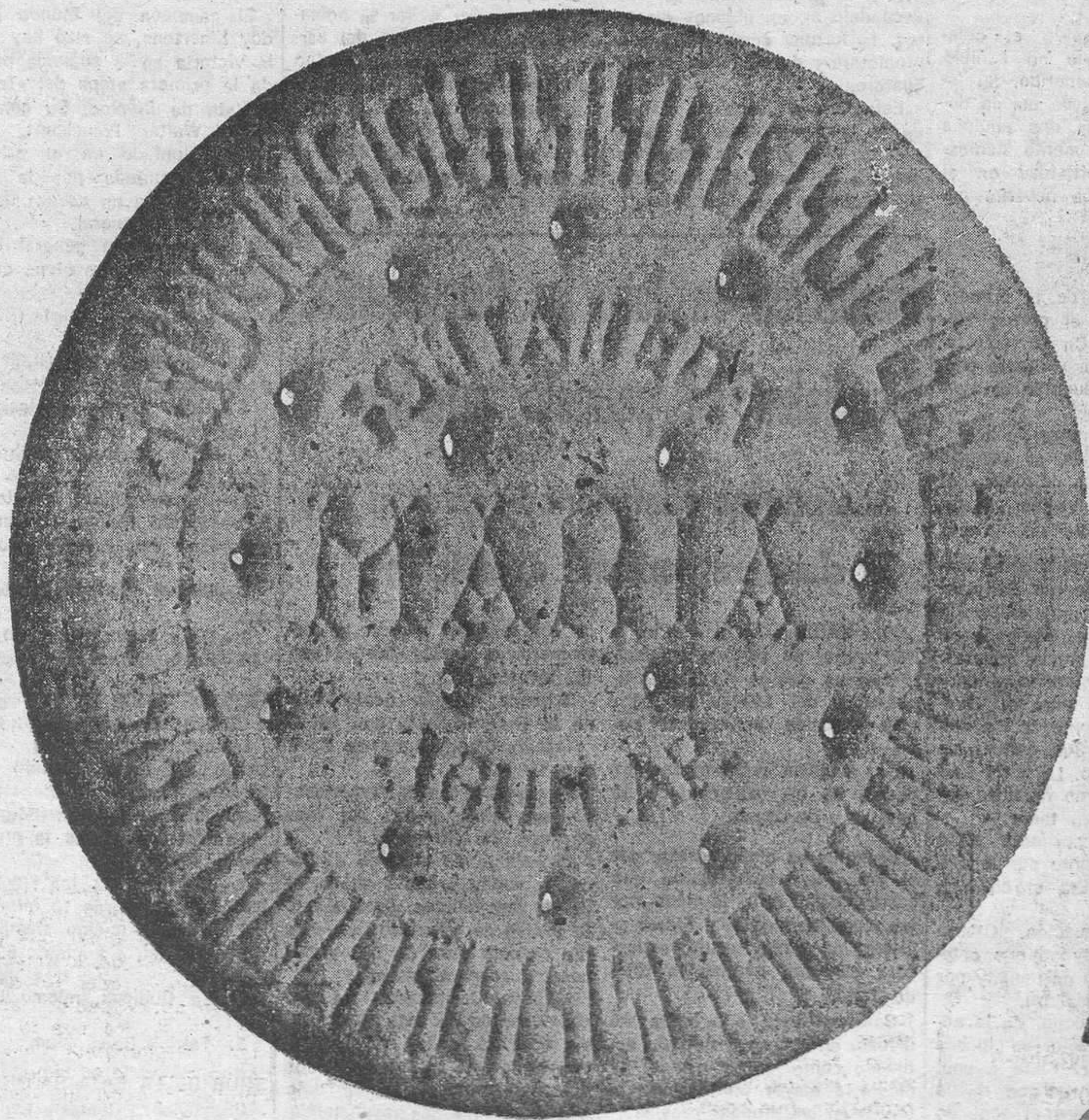
Pero el hecho de que sea de

Tenerife reviste también una circunstancia especial. Desde las Islas Canarias tenemos que recibir las imágenes vía satélite. Así, las siete unilaterales realizadas el día 28 tuvieron que ir desde Santa Cruz a Las Palmas, desde allí a Madrid y desde Madrid a los países europeos que los solicitaron. Un buen recorrido, creemos. Y aún así, salvando pequeños errores inherentes de las dificultades que crean una falta de experiencia por parte del personal tinerfeño y las dificultades técnicas, todo salió a pedir de boca. La propia oficina técnica de EBU en Bruselas se mostró asombrada por lo que calificó de «suave desarrollo de la operación».

Creemos que el personal del Centro de Tenerife se merece una felicitación de sus compañeros por haber cubierto tan bien, los tristes acontecimientos de su provincia.

Los países que recibieron directamente unilaterales fueron: Holanda, 3; Italia, 1, (esta desde Las Palmas); Francia, 1; ABC (EE. UU.), 1 y Alemania, (segunda cadena) 2.

En total, siete desde Tenerife y una desde Las Palmas.



qué buenas son las galletas

Fontaneda

FOTOGRAFADOS

Servicio especial para IMPRENTAS Y AGENCIAS DE PUBLICIDAD: Llame a nuestro teléfono 207358 y le recogerán los originales en su domicilio

ENTREGA DE TRABAJOS EN EL DIA

También puede hacer directamente sus encargos en

Talleres Gráficos Diario de Burgos
San Pedro Cardeña, 34

o en

Papeleería Tagra - Vitoria número 13

ESPECTACULOS

«LA CALIFA»

O LO QUE PUDO HABER SIDO Y DONDE SOLO LA SCHNEIDER SE SALVA DE LA «QUEMA»

El cine político, el «subcine ese» de las reivindicaciones obreras en los países capitalistas, ha sido, con muy relativa frecuencia, tema predilecto de ciertos realizadores inquietos e inconformistas, que han creído encontrar en el asunto un auténtico filón, ya que no sólo sirve al espectador medio un menú enteramente de su agrado, sino además, se le proporcionan gratuitamente resortes y enseñanzas de muy inmediata aplicación en la vida real. Pero no caen en la cuenta de que para ello es necesario un mínimo de libertad y de independencia. Por eso, no tardan en comprender, a la

hora de traducir en imágenes la idea, que ésta no era ni lo buena ni lo cinematográfica que a simple vista parecía y lo que podía haberse convertido en un hallazgo, por el valor intrínseco de su mensaje, se queda convertido en aras de su oscurantismo y a causa de las trabas que encuentra esta clase de cine en un producto tibio, que ni dice ni excita nada y, lo que es peor, muchas veces se queda en las ramas de lo superficial, como puede ser en muchas ocasiones el inocuo erotismo, totalmente absurdo y fuera de sitio, que no denuncia, y que no viene a arreglar nada en absoluto.

Parecía como si esta regla generalizadora y deprimente fuera a quebrarse desde los primeros compases, con la obra de Alberto Bevilacqua: «Ese hombre muerto durante la huelga era mi marido», pues en su arranque nos las prometíamos muy felices, ya que no se advierte en las primeras secuencias el desmoronamiento que seguirá después fatídica e inevitablemente, cuando el texto se hace farragoso e incomprensible para una mayoría muy mayoritaria, sin que la imparcialidad del director sirva para otra cosa más que pa-

(Pasa a la pág. 19)

«CARA A CARA»

De Ingmar Bergman

(GRAN TEATRO)

Por J. M. PAYNO

Comentar una de las películas de Bergman es una de las tareas más comprometidas y a la vez más apasionantes que se le brindan a un crítico.

Adoptar una actitud superficial ante la película de Bergman se me presenta como un crimen que tan sólo los estultos son capaces de justificar.

He aquí una película realizada en 1975 y que por imperativos indudables de censura, nos llega con algún retraso. ¿Pero es esto importante? Creo que no, y me atrevo a afirmar que ello ha consolidado la obra y le ha dado ese carácter de pieza maestra que intuímos en otros filmes de Ingmar Bergman.

De esa búsqueda exquisita de Dios de la que «El silencio» que ahora llega a nuestras pantallas es como una culminación, Bergman emprende el camino del hombre primordial a todas luces para conocer de la existencia de Dios, y acomete la difícil y apasionante tarea de la prospección humana: «la vergüenza», «gritos y susurros», «secretos de un matrimonio» y ahora, «cara a cara».

La historia se plantea dentro de los límites de una profesión que debía estar más humanizada: la Medicina, y en la especialidad de la psiquiatría, como camino inexcusable para el conocimiento profundo del individuo.

Debemos, ante todo, aceptar las bases en las que se mueve la película: la sociedad sueca, avanzada, y donde el planteamiento de la homosexualidad, la «tolerancia» matrimonial y el lesbianismo nos llegan a confundir.

Es lástima que el conocimiento de la obra de Wilhelm Reich, del que aún sigue prohibida su «Revolución sexual» nos impida una comprensión de las reglas del juego que afectan a los personajes del filme.

Bergman nos plantea una serie de sentimientos de los que «el miedo» afecta de forma primordial a nuestra existencia. Esa imagen de la «abuela», con el ceño fruncido controlando los mo-

vimientos de Liv, pero que, a su vez, no se inmota ante los acontecimientos adversos, porque no desea enfrentarse con los mismos y no pretende adentrarse en el meollo de las causas que lo motivan.

«Cara a cara» viene a ser como una lucha inexorable de un ser atormentado por la represión y el castigo de los primeros años de su

existencia —he aquí un mensaje para los padres— que se llega a liberar cuando «camina hacia el conocimiento de sí mismo».

Erland Josephen justificará esta postura cuando expresa: «para los no creyentes» la justificación de nuestra existencia es el llegar a ser «verdaderos»; el saber que cuando toco unos labios es real...

Hay, quizá, una escena clave en esta búsqueda: «el concierto de piano» con la música de Mozart, que Bergman tanto ama y que le lleva a realizar una película maravillosa sobre la ópera de este gran músico, «La flauta mágica». A través de la música, nuestros sentimientos y los de los protagonistas parecen ser fríos, apáticos, en contraste con la imagen amable de una vieja, la ingenuidad de un niño, o el amor planteado por la música de unos jóvenes.

Bergman parece darnos la solución a unos problemas: el amor. El amor que pasa por encima de la muerte y lo justifica todo. Erland dirá en su despedida: «cuida de ti y de los que te quieren». Y ese amor, que culminará con la entrega a una profesión, con un ocaite para la existencia de Liv Ullman; porque es preciso no permanecer indiferentes —recuérdese la narración que hace Liv del intento de violación—. Y es preciso que sepamos dar respuestas a nuestros hijos y que todo lo justifiquemos en el amor a ellos. Porque en esta vida no podemos hacernos «los suecos».

La interpretación maravillosa de Liv Ullman, con una creación de matices y situaciones que nos hace vibrar a lo largo de todo el filme. Erland Josephen, ajustado, comedido. Los ruidos, utilización de la música y «flash back», hacen de «Cara a cara» una obra maestra del cine en una búsqueda de la personalidad humana. Película que hemos de volver a ver para obtener nuevos conocimientos y disfrutar de su maravillosa realización.

Calificación artística: 10
Calificación comercial: 7.

PODEMOS VER

...que como sigamos así, estamos apañados. Porque todo el mundo piensa que si bien la temporada actual cinematográfica, se entiende, que ya venía flojeando, desde hace algo más de un año, últimamente está llegando a extremos intolerables.

Generalmente, cuando llega la famosa, y cada vez menos tradicional Semana Santa, se sabía que el primer día de estreno, los cines, en todas las partes del país, realmente, se volcaban y ponían toda una serie de estrenos a cada cual mejor y más interesante, hasta tal punto que la gente se armaba un auténtico lío a la hora de poder elegir la película, pues todas eran de gran calidad bien por su condición artística, o por su comercialidad, cuando no coincidían ambas características (que, a veces, aunque parezca mentira, también solía ocurrir...).

Pero la decepción ha comenzado a cundir entre los espectadores, no ya de Burgos, que en este aspecto de programación quizá sea una de las ciudades más castigadas de la nación (vaya usted a saber por qué), aunque muchos motivos y causas están tan claros que caen de su peso.

Porque tengan ustedes en cuenta —si se fijan bien— la programación que se presenta en Burgos, actualmente, salvo las películas que se proyectan en una o dos salas, dejan mucho que desear, sobre todo —insisto— si tenemos en cuenta que es una época del año, en que la gente está realmente ávida de ver cine, aunque sea «menos bueno» (tampoco vamos a ser a estas alturas demasiado exigentes...), pero por lo menos, que reúna las condiciones mínimas de interés, para que el sufrido espectador pueda evadirse, distraerse durante un rato, de los problemas que nos acucian.

Por una determinada serie de circunstancias, el sábado, aunque tenía pensado ir a ver un filme determinado, tuve que cambiar de trayectoria y fui a ver la película que exhiben en el Cine Goya, que se titula «La espuela», punto y aparte.

Yo siempre me suelo fijar, cuando veo alguna película, en quién es el realizador, y la verdad es que el señor Roberto Fandiño (apellido típicamente gallego) es un realizador poco conocido por estos lares; ¿qué es lo que ha hecho este señor? Muy sencillo: coger una novela del señor Manuel Barrio y acoplarla lo mejor que ha podido y hacer su película; y ¿de qué se trata? Aún más sencillo: hacía muchísimo tiempo que no veíamos un filme de este estilo, al que podríamos encuadrar perfectamente y sin temor a equivocarnos ni un ápice, en el sistema narrativo de los más completos melodramas o, mejor todavía, dramas rurales con cortijo de por medio. El señor Fandiño ha conseguido realizar una película que no es ni mala ni buena; es sencillamente regular —y conste— que eso tiene su mérito, sobre todo en cine, y más a estas alturas.

Desde luego Roberto Fandiño tiene oficio, pero le falta bastante soltura, pues toda la película se desliza en su narración a un ritmo bastante lento, seguramente derivado de la entente argumental de la novela de donde procede; la idea —en principio— del realizador puede ser buena e interesante, cinematográficamente hablando, pero le falta agilidad en la manera de contar en imágenes, es decir, que la película en su conjunto resulta poco fluida; hay momentos en que están bastante bien captadas, en cuanto a costumbrismos y los sempiternos problemas de la gente de la campiña andaluza se refiere con sus tristes problemas de siglos, con su afán de vivir al compás del mundo de hoy, con sus ancestrales problemas de latifundios y sojuzgamientos a pétreos hacendados que parecen perennes en su oficio.

Están bastante bien reflejados, no sólo los problemas del campo andaluz, sino también los cuadros costumbristas con su colorido peculiar.

Pero se incurre en demasiados tópicos, algunos casi exasperantes, aunque pasajeros. En la película, por otro lado, se dan unas cuantas variaciones de erotismo muy en boga, sobre todo en determinada sociedad.

Javier Escrivá, como casi siempre, en un papel hecho a su medida, la película tiene el aliciente (grande) de ver a dos superbellas: la escultora argentina Claudia Gravy y la guapísima Mary Francis, muy de actualidad por la televisión; hay que decir que en esta ocasión han encomendado a Máximo Valverde un papel de... «cura» (Señor, ¿cómo están los tiempos!) y conste que se defiende dentro de lo que cabe.

GONZALO BLANCO S. TRAPAGA

¡LOGICO!
el éxito rotundo del ESTRENO de la más renombrada película de este año

«Uno de los films más bellos que he visto. Alcanza la categoría de milagro del cine... Dura tres horas y cinco minutos. Se hace corto por la riqueza de sus valores. Una obra maestra»

ALFONSO SANCHEZ (Informaciones)



4 OSCARS HOLLYWOOD
BARRY LYNDON
STANLEY KUBRICK
RYAN O'NEAL
MARISA BERENSON

Tivoli
HOY Y TODOS LOS DIAS
4,30 y 8,15
(Autorizada sólo mayores 18 años)

CALATRAVAS

5,15, 7,45 y 10,30
¡El más divertido estreno!

La última y más jocosa —y enternecedora— película del siempre genial Mario Moreno «Cantinflas»:

EL MINISTRO Y YO

Color
Risas, carcajadas, total evasión con diversión al máximo, además. «El ministro y yo» es tolerada menores.

CORDON

5,15, 7,45 y 10,30
Con dos grandes intérpretes.

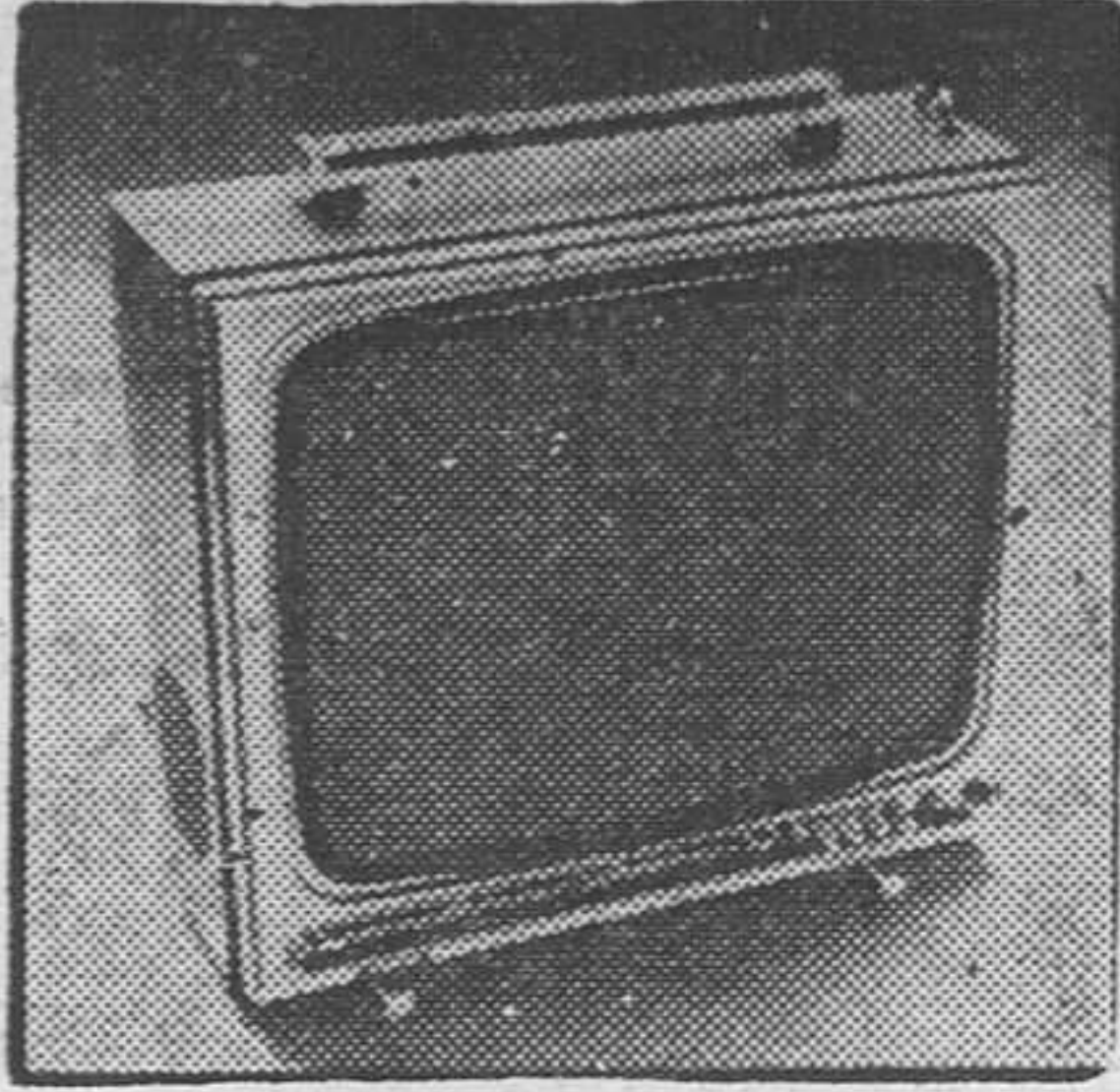
LA CALIFA

Tecnicolor.
Rommy Schneider y Ugo Tognazzi dirigidos por Alberto Bevilacqua.

Si... en La Califa, su amor estaba por encima de todas las adversidades familiares, políticas y sociales.
(Sólo May. 18 años)

AVENIDA
ESTRENO IMPRESIONANTE
Inquisición
Paul Naschy
Mónica Randall
Tony Isbert
Juan L. Gallardo
Una historia que cabalga entre la superstición, el fanatismo y el sexo.
¡GRANDIOSO EXITO!
(Mayores 18 años)

DU CAL
Pim, pam, pum, fuego
Conchita Velasco
Fernando Fernán Gómez
Un film extraordinario
— Y —
Los jaguares contra el invasor misterioso
Explosiva de emociones y vertiginosa en la acción.
(Mayores 18 años)



CONCESIONARIO

PA. SECAM
"INDISTINTAMENTE"

TELEVISORES NEGRO Y COLOR
SONIDO - ALTA FIDELIDAD

La máxima calidad al mejor precio

frimet s.a.

Avda. del Cid, 32 - Teléfono 228104

PRESENTA EL
PROGRAMA
DE TV
ESPAÑOLA

LUNES

- 13,45 Carta de ajuste. — Recital de guitarra de Jesús Oscar Castro Balbí
- 14,00 Programa regional simultáneo
- 14,30 Apertura y presentación
- 14,35 Gente
- 15,00 Telediario
- 15,35 Andante
- 15,45 ¿Quién es...?
- 16,00 Hombres curiosos. — "El hombre curioso" (I) A Luino, sobre el Lago Mayor, llega Moriondo, un viejo jugador profesional que para ganarse la vida se convirtió en jugador de billar. Siempre recuerda su pasado, incluso llega a verse en la imagen de un modesto fotógrafo local. Trata de hacer amistad con él, pero éste rechaza cualquier clase de acercamiento. Moriondo investiga cerca del fotógrafo y así llega a saber que se ha cometido un delito en el cual se han visto implicados muchos habitantes del lugar.
- 16,55 Página musical de cierre. "Pequeñas biografías de grandes músicos", serie de 13 programas presentados por Antonio Fernández Cid. Hoy: "Beethoven"
- 19,00 Avance informativo
- 19,05 Un globo, dos globos, tres globos
- 20,50 Novela. — "Las cerezas del cementerio", de Gabriel Miró. (Capítulo I de V).
- 21,00 Telediario
- 21,30 Moviola
- 21,50 Eva a las diez. "La estrella". Nadiuska presentará el primer programa de esta serie musical.
- 22,30 Los hombres de Harrelson "El único superviviente". Un perturbado mental apostado con un rifle en el tejado de un parque de atracciones, siembra el pánico con sus disparos. Los hombres de Harrelson intervienen.
- 23,30 Última hora

MARTES

- 13,45 Carta de ajuste. — Marifé de Triana
- 14,00 Programa regional simultáneo
- 14,30 Apertura y presentación
- 14,35 Gente
- 15,00 Telediario
- 15,35 Andante
- 15,45 ¿Quién es...?
- 16,00 Matt Helm. "Personalidad múltiple". Paul, marido de Chris, espera con impaciencia la llegada del cumpleaños de ésta, con el fin de poder administrar la fortuna que le ha correspondido como herencia.
- 16,55 Página musical de cierre: "Falla"
- 19,00 Avance informativo
- 19,05 Un globo, dos globos, tres globos
- 20,30 Novela
- 21,00 Telediario
- 21,30 Las viudas "Viuda apetitosa"
- 22,30 Esta noche, fiesta
- 23,30 Última hora
- 23,45 Teledeporte

MIERCOLES

- 13,45 Carta de ajuste. — Compositores españoles de hoy: Cristóbal Halfter.
- 14,00 Programa regional simultáneo
- 14,30 Apertura y presentación
- 14,35 Gente
- 15,00 Telediario
- 15,35 Andante
- 15,45 ¿Quién es...?
- 16,00 Los patrulleros. — "Un cordero para el madero". Cuando intentan cometer un atraco, tres individuos caen en manos de los patrulleros. La sorpresa sobreviene al descubrir la Policía que el hombre que dirige al grupo de asaltantes se ha hecho acompañar por su hijo, un niño de diez años.
- 16,55 Página musical de cierre: "Bach"
- 19,00 Avance informativo
- 19,05 Un globo dos globos, tres globos
- 20,30 Novela
- 21,00 Telediario
- 21,30 El mundo en acción. "Amundsen"
- 22,00 España, hoy
- 22,30 Hombre rico, hombre pobre. Los caminos que siguen Rudy y July vuelven a cruzarse de nuevo y juntos asisten a una velada de boxeo en la que pelea Tom. El reencuentro de los dos hermanos resulta algo difícil y Tom rechaza una oferta de su hermano Rudy por considerar que es caridad.
- 23,30 Última hora
- 23,45 Teledeporte

JUEVES

- 13,45 Carta de ajuste. — Olivia Molina
- 14,00 Programa regional simultáneo
- 14,30 Apertura y presentación
- 14,35 Gente
- 15,00 Telediario
- 15,35 Andante

- 15,45 ¿Quién es...?
- 16,00 Espacio 1999. "Un momento de humanidad" La base lunar Alfa se encuentra en la influencia del Planeta Vega. La doctora Russel comprobará que el misterioso planeta está dominado por robots cuya vida depende de un computador.
- 19,00 Avance informativo
- 19,05 Un globo, dos globos, tres globos
- 20,30 Novela
- 21,00 Telediario
- 21,30 Cine: "Por favor, no molesten" (1965). Doris Day, Rod Taylor, Hermione Beddeley, Sergio Fantoni. Leon Askin y Reginid Gardiner. Mike, alto ejecutivo de una empresa textil americana viaja a Londres con su esposa, Janet, con el propósito de activar las ventas de sus tejidos de lana a fin de contrarrestar la competencia de los franceses.
- 23,20 Última hora
- 23,40 Teledeporte

VIERNES

- 13,45 Carta de ajuste. — Coros de Opera de Giuseppe Verdi.
- 14,00 Programa regional simultáneo
- 14,30 Apertura y presentación
- 14,35 Gente
- 15,00 Telediario
- 15,35 Andante
- 15,45 Etcétera
- 16,45 Página musical de cierre "Wagner"
- 17,00 TV. en el recuerdo. "El sombrero", de Antonio Gala y "Tauro" (Las doce caras de Juan), de Jaime de Armiñán
- 18,40 Avance informativo
- 18,45 Un globo, dos globos, tres globos
- 20,00 Revista de toros
- 20,30 Novela (Final)
- 21,00 Telediario
- 21,30 Un, dos tres...
- 23,00 Premios AVI. Retransmisión en directo desde el Palacio de Congresos y Exposiciones de la actuación de Shirley McLaine y su "show".
- 00,15 Última hora
- 00,30 Teledeporte

SABADO

- 11,45 Carta de ajuste. — Marco y Horacio
- 12,00 Tenis. — Desde Murcia, retransmisión en directo del Grand Prix de Tenis
- 13,30 Dibujos animados
- 14,00 Programa regional simultáneo
- 14,30 Apertura y presentación
- 14,31 Gente del sábado
- 15,00 Noticias del sábado
- 15,30 Marco. — "El 'Folgoré' lleva anclas"
- 16,00 La bolsa de los refranes
- 16,15 Dibujos animados
- 16,30 Fútbol: Desde Rumania, retransmisión en directo del partido de fútbol entre las selecciones de Rumania y España.
- 18,40 Dibujos animados
- 19,00 Lotería nacional. — Sorteo especial de Pascua desde el Teatro Municipal de Córdoba
- 19,30 Escuela de Salud. — El alcoholismo
- 20,00 Con otro acento. "Paraguay"
- 21,00 Informe semanal
- 22,00 Noticias del sábado
- 22,15 Informe especial
- 22,35 Sábado cine... Esta noche: "Un fabuloso bribón" George C. Scott, Michael Sarrazin, Sue Lyon, Henry Morgan, Jack Alberston. Mordecai, un viejo y simpático truhán, con un repertorio variadísimo de timos se asocia con el joven Curly, desertor del Ejército, para que le haga de "gancho" en sus trapacerías. Curly sale buen discípulo y la pareja va viento en popa granujada tras granujada —casi siempre menudas granujadas— hasta que el negocio se quiebra al enamorarse Curly.
- 00,35 Últimas noticias
- 00,40 Despedida y cierre

DOMINGO

- 9,15 Carta de ajuste
- 9,30 Gimnasia
- 9,35 Hablamos
- 10,15 El día del Señor. Santa Misa
- 11,00 Concierto. Obras del barroco alemán, por la Orquesta de Cámara de Munich, dirigida por Hans Stadlmair.
- 12,00 Gente joven
- 12,45 Sobre el terreno
- 14,00 Crónica de siete días
- 15,00 Noticias del domingo
- 15,15 La casa de la pradera "Cuarentena" Debido a la epidemia de fiebre en el pueblo próximo, se declara la cuarentena en Walnut Grove. Alicia, hija de Edwards, ha sido contagiada y su padre la lleva a su antigua cabaña para separarla.
- 16,15 Opinión pública
- 16,30 Misterio. — Amy Prentiss, "El disparatado mundo de Jane Doe". Una muchacha de vida fácil aparece asesinada y como primer sospechoso es arrestado Mel Kay, un tipo juerguista, con am-

- 18,00 plia y probada fama de "bala perdida". Pero el influyente padre de Kay presiona para que Mel sea puesto en libertad y cerrado su caso.
- 18,45 Cine: "La estrella". Julie Andrews, Michael Craig, Richard Crenna, Daniel Masey, Robert Reed y Bruce Forsyth. En un suburbio de Londres, a principios de siglo, nace la que un día será famosa estrella del music-hall, Gertrude Laurence. Sus primeros pasos los da formando pareja con el jovencísimo Noel Coward, con el que volverá a coincidir años más tarde.
- 22,00 Noticias del domingo
- 22,15 Curro Jiménez. — "La Dolorosa". La Condesa de Palma va a un convento en busca de su sobrina, Mercedes, pero se entera de que la joven se fue a la Sierra con los bandoleros. En efecto, Mercedes está en el campamento de Curro Jiménez, el cual, con sus hombres, planea un buen golpe.
- 23,15 Estudio estadio
- 23,45 Últimas noticias
- 23,50 Despedida y cierre

SEGUNDO PROGRAMA (UHF)

LUNES

- 19,30 Carta de ajuste. — Barbra Streissand
- 20,00 Redacción de noche
- 21,00 Musical Pop. — "Rolling Stones"
- 21,30 Revista de cine
- 23,00 La danza El programa de hoy estará dedicado a la danza española y contará con la actuación de Antonio, María Rosa y Mercedes Quesada.
- 23,30 Despedida y cierre

MARTES

- 19,30 Carta de ajuste. — Flamenco. José Menese
- 20,00 Redacción de noche
- 21,00 ¿Qué es...?
- 21,30 Maestros y estilos. Grandes directores de orquesta.
- 22,30 Recital. Primero de los dos programas dedicados al trío Fink, formado por Siegfried Fink, Jeff Ber y Bernard Kremling.
- 23,30 Despedida y cierre

MIERCOLES

- 19,30 Carta de ajuste. — "The Band Kept Playing".
- 20,00 Redacción de noche.
- 21,00 La ruta de los descubridores. — "Indios tchikaos".
- 21,30 Cine Club. Ciclo Orson Welles. — "Sed de mal".
- 23,00 Flamenco. — "Gómez de Jerez".
- 23,30 Despedida y cierre.

JUEVES

- 19,30 Carta de ajuste. — Folklore: Agrupaciones Corales Vizcainas (I).
- 20,00 Redacción de noche.
- 20,00 Polideportivo.
- 22,30 Documental. — "La guerra que acabaría con todas".
- 23,30 Despedida y cierre.

VIERNES

- 19,30 Carta de ajuste. — Banda sonora del filme: "Muerte en el Oriente Express".
- 20,00 Redacción de noche.
- 21,00 Teatro Club. — "El velero en la botella".
- 22,00 Encuentro con las letras.
- 23,00 Despedida y cierre.

SABADO

- 16,00 Carta de ajuste. — Zarzuela: "El barbero de Sevilla", de Perrin, Palacios, Nieto y Giménez.
- 16,30 Dibujos animados.
- 17,00 Cine cómico. Serie: Laurel y Hardy: "El visitante indeseable".
- 17,30 Mundo deporte.
- 19,15 Documental. — "Persépolis".
- 20,00 Tele-revista.
- 21,00 Esplendor y miseria de las cortesanas. — "Episodio número 8".
- 22,00 Concierto en directo.
- 24,00 Despedida y cierre.

DOMINGO

- 16,00 Carta de ajuste. — Rumba Tres.
- 16,30 Mamá y sus increíbles hijos. — "Danny el obeso".
- 17,00 España, hoy.
- 18,00 Original. — "Alcandro"
- 18,30 Más allá.
- 19,00 Las calles de San Francisco. — "No minor wices".
- 22,00 Concierto en directo.
- 24,00 Despedida y cierre.

Esta semana, tres películas en TVE

«La Estrella», que se pasará el domingo, dura tres horas

«Etcétera», nuevo programa

Popularizar la cultura

El jueves, a las nueve y media de la noche, por el primer programa, se emitirá la película «Por favor no molestes» (Do not disturb), producción de 1965, dirigida por Ralph Levy, con guión de Milt-Rosen y Richard Breen. Son sus principales intérpretes Doris Day, Rod Taylor, Hermione Beddeley, Sergio Fantoni, León Askín y Reginald Gardiner.

Mike, alto ejecutivo de una empresa textil americana, viaja a Londres con su esposa Janet, con el propósito de activar las ventas de sus tejidos de lana, a fin de contrarrestar la competencia de los franceses. La sucursal inglesa de la firma pone al ejecutivo una secretaria —Claire—, que levanta los celos de Janet, quien, como contrapartida, busca la amistad de un apuesto anticuario —Bellamy— para provocar en Mike la misma preocupación.

Doris Day, norteamericana, nacida en 1924. A los catorce años abandona su hogar, estudia canto y baile, trabaja como bailarina y cantante en la compañía de cómicos ambulantes Franchon & Marco, pero, debido a un accidente, se rompe las dos piernas y debe abandonar la danza. A los 17 años actúa ya en «night-clubs» y en la radio como cantante. A su gerencia de un empresario de Cincinnati cambia su apellido alemán por el artístico, con el que se da a conocer en las «Big bands» de Bob Crosby y de Les Brown triunfando con la canción «Day after day».

En 1947 es descubierta por el productor Martin Melcher, quien se convierte en su agente artístico y le hace debutar en el cine en 1948, siendo contratada por la Warner hasta 1954. Por dicha actuación es proclamada una de las «Stars of Tomorrow» del año. Rubia, simpática y juvenil, interpreta varias comedias musicales al principio de su brillante carrera y luego se convierte en el arquetipo de la mujer media norteamericana en una serie de comedias de gran éxito. En 1951 y en 1952 figura entre los diez actores más taquilleros de la lista anual «Money Making Stars», compilada por el «Motion Picture Herald», y en 1952 es elegida mejor cantante radiofónica del año de «Motin Picture Rally Radio Poll». En la actualidad sigue siendo una de las actrices más taquilleras de Hollywood, sus discos han alcanzado cifras récord de venta en diversas ocasiones y sus programas en TV gozan de enorme popularidad («The Doris Day Show», 1968-1969, etc.).

Entre sus principales películas, destacan las siguientes:

«Abril en París», «Doris Day en el Oeste», «El hombre que sabía demasiado», «Confidencias a medianoche», «No os comáis las margaritas», «Pijama para dos», y «Una sirena sospechosa».

«UN FABULOSO BRIBÓN»

El sábado, día 16 de Abril, a las diez y media de la noche, por el primer programa, se emitirá, dentro del espacio «Sábado cine», la película «Un fabuloso bribón» (The film-flam man), producción de 1967 dirigida por Irving Kershner con guión de William Rose. Son sus principales intérpretes George C. Scott, Michael Sarrazin, Sue Lyon, Henry Morgan y Jack Albertson.

Mordakai, un viejo y simpático truhan, con un repertorio variadísimo de timos, se asocia con el joven Curly, desertor del ejército, para que le haga de «gancho» en sus trapacerías. Curly sale buen discípulo y la pareja va viento en popa, granujada tras granujada —casi siempre menudas— hasta que el negocio quiebra al enamorarse Curly.

George Scott, norteamericano, nace en 1927. Vive en Detroit (Michigan) y frecuenta la University of Missouri; sirve cuatro años en la US Marine Corps y luego cursa periodismo. Decidido a convertirse en actor, estudia dirección y arte

dramático, trabaja en varias compañías durante el período 1952-1955 y a partir de 1956 en Broadway. Director escénico y fundador de la Theatre of Michigan Company. Regular actividad como intérprete en TV: Emmy de 1970-1971 por su papel en «The Price» (NEC). En el cine debuta en 1958 y en 1970 se le concede el Oscar al mejor actor, por «Patton», galardón que rehúsa recoger. En 1972 realiza una apreciable tentativa como director y protagonista de «Rage».

De rostro afilado y expresión inquietante, logró muy acabadas caracterizaciones de tipos desagradables; el fiscal de «Anatomía de un asesinato», de Otto Preminger; el mefistofélico Bert Gordon de «El buscavidas», de Robert Hossein —tal vez su mejor creación—; el general Turgidson de «Teléfono rojo? Volamos hacia Moscú», de Stanley Kubrick; el gangster de «El Roll» Royce amarillo, de Anthony Asquith; el Abraham de «La Biblia», de John Huston, etc., jalones de una carrera breve, pero particularmente fecunda. Hizo con acierto una incursión en el campo de la comedia con «Bromas con mi mujer, no» y «Un fabuloso bribón», para volver al drama con «Petulia», de Richard Lester.

«LA ESTRELLA», TRES HORAS DE DURACION

El domingo 17 de Abril por el primer programa se emitirá el filme «La estrella», película que fue dirigida en 1968 por Robert Wise con guión de William Fairchild. Componen el reparto Julie Andrews, Michael O'Raig, Richard Crenna, Daniel Massey, Robert Redd y Bruce Forsyth. «La estrella» está producida en color y tiene una duración superior a las tres horas.

La historia de esta película nos cuenta las andanzas, penalidades y alegrías de una actriz a lo largo de su carrera artística. La fama y el dinero tarda en llegar y mientras los desengaños y privaciones, son la vida habitual en los artistas noveles.

La acción nos presenta al personaje de Gertrude Laurence, artista que con el tiempo llegó a ser la reina del Music-hall internacional. Nace en un suburbio de Londres a principios de siglo y sus primeros pasos los da formando pareja con el joven actor Noel Coward. Gertrude se casa con el famoso empresario y director Andre Charlot, esta circunstancia le lleva a conseguir pronto su gran primer éxito y muchos otros más después. Pero el ascenso definitivo va a tardar y lo que parecía un camino de rosas, se convierte en calvario al separarse de su marido. De ser figura de cartel, tiene que volver al coro. Pero un día, Noel Coward la llama de nuevo a su lado...

El director Robert Wise, norteamericano, comenzó su carrera cinematográfica como técnico de montaje. En este aspecto llegó a ocupar el puesto de montador-jefe de la compañía RKO. Colaboró con Orson Welles en «Ciudadano Kane» y en «El cuarto Mandamiento», también lo hizo con Gerson Kavin en «Mamá a la fuerza», con Dieterle en «El hombre que vendió su alma», con Wholan en «Siete noches en Nueva York» y en «Bombardie», de Sparrow.

Hizo sus primeras armas como director de una manera ocasional en 1943. En aquel año el director Von Fritsch enfermó y fue Wise el encargado de terminar la película que aquél estaba rodando. De este punto casual, arranca su producción, hasta un total de treinta películas. Como director puede considerarse como hábil y brillante, nervioso y en muchas ocasiones brutal. Para él la dirección de actores, el montaje y las luces, son fundamentales.

Dentro de su filmografía caben destacar títulos como «The set-up», «Helena de Troya», «Marcado por el odio», «West Side Story» y «Sonrisas y lágrimas».

Con esta última película ganó un Oscar de la Academia y alcanzó un gran éxito internacional, aunque él siempre la consideró de poca calidad y sensiblera.

La actriz y cantante inglesa Julie Andrews, se firma en Londres, inicia su carrera en la comedia musical. Obras como «The boy friend», «My fair Lady» y «Camelot», la convierten en la figura más popular de la escena británica y le permite que las grandes compañías cinematográficas americanas pongan sus ojos en ella.

Y es precisamente la productora de Walt Disney la que la contrata para interpretar el papel en la película «Mary Poppins» que dirigió Robert Stevenson. Este fue su debut en el celuloide y puede considerarse de brillante; con esta película alcanzó el Oscar a la mejor actriz.

A este éxito le sigue otros como «The americanization of

Emily de Hiller y «Sonrisas y lágrimas» del mismo Wise. Es entonces cuando decide abordar interpretaciones más difíciles. De esta época son películas como «Cortina rasgada» de Hitchcock, «Hawai» de Roy Hill y «Darling Lili» de Blake Edwards.

Michael Graig, un galán fácil, es inglés, nacido en la India, inició su carrera artística como intérprete secundario en diversas obras teatrales. Su primera película fue dirigida por Brian Desmond Hurst y se tituló «The Malte story» Galán flexible y fácil de acoplar a cualquier papel, fue adquiriendo cierta notoriedad a partir de su participación en «La lotería del amor». Dentro de su filmografía pueden destacarse los títulos de «La Guirrida», de Green, «La dinastía del petróleo», de Thomas y sobre todo su participación en el filme de Visconte «Vaghe stelle dell'Orsa», sin duda su mejor trabajo hasta ahora.

«LAS CEREZAS DEL CEMENTERIO»

Adaptación de la novela de Gabriel Miró

Esta semana se pondrá en antena la obra de Gabriel Miró: «Las cerezas del cementerio», adaptada por televisión por Hermógenes Sainz y realizada por Antonio Chic. Son sus intérpretes principales: Luis Fenton (Félix), María del Puy (Beatriz), Carmen Elías (Julia), y Victoria Peña (Isabel).

LA ESENCIA DEL AMADO

«Desde el primer puente del buque, contemplaba Félix la lenta ascensión de la luna, luna enorme, ancha y encendida como el llameante ruedo de un horno...» «...aspiró Félix fragancia de mujer en la inmensidad...» Así comienza Gabriel Miró la poética narración de la vida de Félix, el protagonista, quien durante su corta e impresionante vida va a fluctuar entre los amores de una joven viuda, Beatriz; la hija de ésta, Julia y su prima, Isabel.

Pasiones desvarios y sueños que tienen como marco los idílicos paisajes levantinos. Y llenándolo todo, como una gran sombra blanca, el recuerdo, la presencia tenaz e intangible de Guillermo, el padrino, a quien tanto se asemejara Félix, incluso en su trágico fin. Y el cementerio...

—¿Dónde está el cementerio? —preguntó Félix.

—Allí —le repuso Silvio tendiendo su brazo.

—¿Allí dices? ¡Si aquello sólo es arboledal!

—Arboleda! ¡si señor que es arboleda. Son cerezos y dentro está el fosal, señor Félix. La mejores cerezas del terreno y las más gustosas; ¡ya ve si pueden chupar de toda abundancia! ¿Qué le parece?

—No te espantes, que no las comerás —le avisó su primo— aquí nadie las cata; las llevan a Argel y a las fábricas de jarabes y, si sobran de la cosecha, las dan a los cerdos.

Pero esas gentes que así hablan, no contaban con el poder del amor. Y así, en el último párrafo de la obra se puede comprobar que, pese a todos los prejuicios, las amantes sí van a comer cerezas del cementerio: «...se asomaron al santo cercado. El ramaje de los cerezos ocultaba a doña Beatriz. Alzóse la señora y entibió las cerezas con el fragante aliento de toda su vida; y después ella tomó del olor y dulzura del árbol. ¡Pero, no desfallecía de la emoción ansiada! ¡Sólo era fruta que sabía como antes de morir Félix! Crujió otra rama doblándose bajo otras manos.

Y apareció Isabel. Isabel nunca había comido de esos árboles; y ahora sorbía y comulgaba la esencia del amado con las cerezas del cementerio».

TEMPERAMENTO MELANCOLICO Y CASI MORBOSA SENSIBILIDAD

Nace Gabriel Miró en Alicante, en 1879, estudia en Orihuela y en Valencia y tras unos años de estancia en Barcelona, marcha a Madrid donde muere en 1930. Su vida, recogida, íntima, sin pompas oficiales y no falta de estrecheces económicas, fue la de un gran escritor dedicado íntegramente y con fervoroso entusiasmo a su arte. De temperamento melancólico y aguda, casi morbosa, sensibilidad, nos ha dejado unos pocos libros de luminoso estilo, sobre los que flota siempre un vaho de tristeza invencible.

Miró tiene una extraordinaria capacidad para percibir los valores sensoriales y transformarlos luego en materia estética. Pero su atención no se detiene en lo externo. Movido por un sentimiento de honda simpatía

«Etcétera», nuevo espacio cultural de Televisión Española, dará comienzo su emisión el viernes, 15 de Abril. Este programa se emitirá en la programación de Sobremesa, a las 15,45 horas. Estará dirigido por Mario Antón, como subdirector contará con Francisco de Oleza, Mariano Roldán será director-adjunto y estará presentado por Jana Escribano y Eva Gloria.

Contará como colaboradores especiales con José María Alfaro, Fernando Vizcaino-Casas y Lorenzo López Sancho. Igualmente tendrá como colaboradores habituales a José Antonio Rodríguez, José Infante, Baltasar Magro, Ramón Colom, Mario Gómez, Manolo Roldán y Silvia Eman Zade.

Para conocer más cosas de este nuevo espacio, nos hemos puesto en contacto con su director Mario Antón, que ya trabajó en tele-

visión en los tiempos del Paseo de La Habana y que ha sido director general de Teatro.

—Mario, ¿qué va a ser «Etcétera»?

—Pretende ser un programa-revista cultural, que sea divertido en cierto modo y tenga sus gotas de sentido de humor. Queremos que, al igual que en el periodismo, el espectador se informe, se forme y se divierta. Más que nada nuestra misión está, sin magisterios y dogmatismos de ningún tipo de convencer al espectador de que todos tenemos que ver algo con la cultura y que la necesitamos.

—¿Pero parece que sentido del humor y cultura no casan?

—Quizás la frase mía anterior no debe ser tomada al pie de la letra. No vamos a presentar el fenómeno cultural en el sentido de humorizar. Simplemente me refería a quitarle seriedad y darle sencillez. Además, creo que el humor también forma parte de la cultura, ¿no?

—¿A quién va dirigido?

—Principalmente al público que en apariencia no vive el momento cultural y que conste que «Etcétera» no es un programa de actualidad ni mucho menos. Este intento de popularizar lo que presentemos, no quiere decir que olvidemos al especialista. La idea es no molestar al entendido y no aburrir al profano.

—¿Y cree usted que es este el camino a seguir?

—Supongo que sí, por lo menos esta es mi opinión. Creo que hay que conseguir que la cultura llegue a los niveles medios de la población. Es la única manera de conseguir que desaparezcan las brillantes minorías, por un lado y las oscuras mayorías, por otra.

—¿Cómo se desarrollará el programa?

—Será filmado en su totalidad. No existirán secciones fijas y la presencia de los colaboradores no obliga a nada. El programa estará compuesto por pequeños reportajes, hilvanados por un guión central. Los temas serán de lo más variado y abarcarán todo el ámbito cultural. Las presentadoras también tendrán en este espacio una misión fundamental y quizás no habitual en las funciones que hasta ahora venían realizando. Serán algo más que las vendedoras del producto, ellas serán parte del mismo.

—¿En qué aspecto servirá su experiencia como director general de Teatro?

—De una manera directa y con respecto al programa, creo que en nada. De todas maneras las experiencias siempre sirven para algo. Quizá el hecho de haber visto la cultura desde la Administración y verla ahora desde fuera, me ayude en la concepción del programa. Lo que sí voy a intentar, referido a los personajes que se presenten en «Etcétera» es fiar tres estamentos: la gente que empuja, los que van han conseguido un puesto y los consagrados que van han alcanzado la cima de sus posibilidades. Creo que, de este modo, se cubrirá mucho más ampliamente el contexto cultural de nuestro país.

COIR ES VIDA

Toda la gama de aparatos auditivos en

NACIONAL OPTICA

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvillo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias toda clase de ratas, ratones y topas. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

ANUNCIENSE EN:

HOJA DEL LUNES

ESTE PICARO MUNDO

SIBERIA, DESARROLLO CON PROBLEMAS

Las riquezas de la región deberán sufragar gran parte del crecimiento soviético en los próximos años

El desarrollo de Siberia, que durante los próximos años debe sufragar la mayor parte del crecimiento soviético, resulta extraordinariamente caro y, según los expertos, va acompañado a veces de despilfarros. Además, las condiciones de vida de los obreros suelen ser malas y no estimulan a la mano de obra procedente de regiones ricas en hombres y pobres en empleos —como el Cáucaso y Asia Central— a trasladarse a la región para ocupar los puestos vacantes.

En dos largos artículos, «Pravda» exponía recientemente las dificultades con que tropiezan los técnicos encargados de explotar los yacimientos de gas natural de la región de Tiumen (Siberia Occidental, en la cuenca del río Obi).

Después de recordar que el yacimiento de gas natural de Tiumen contiene las mayores reservas conocidas del mundo, el órgano del partido comunista soviético subrayaba que el 80 por ciento del crecimiento de la producción soviética de gas procedería de Tiumen durante el décimo plan quinquenal (1976-1980).

PROBLEMAS INEDITOS

Faltan todavía numerosas dificultades, añadía el diario. Aún no existe un material capaz de resistir temperaturas inferiores a 40 grados bajo cero y es también complicado perforar el suelo, muchas veces helados desde la superficie hasta una profundidad de 100 metros.

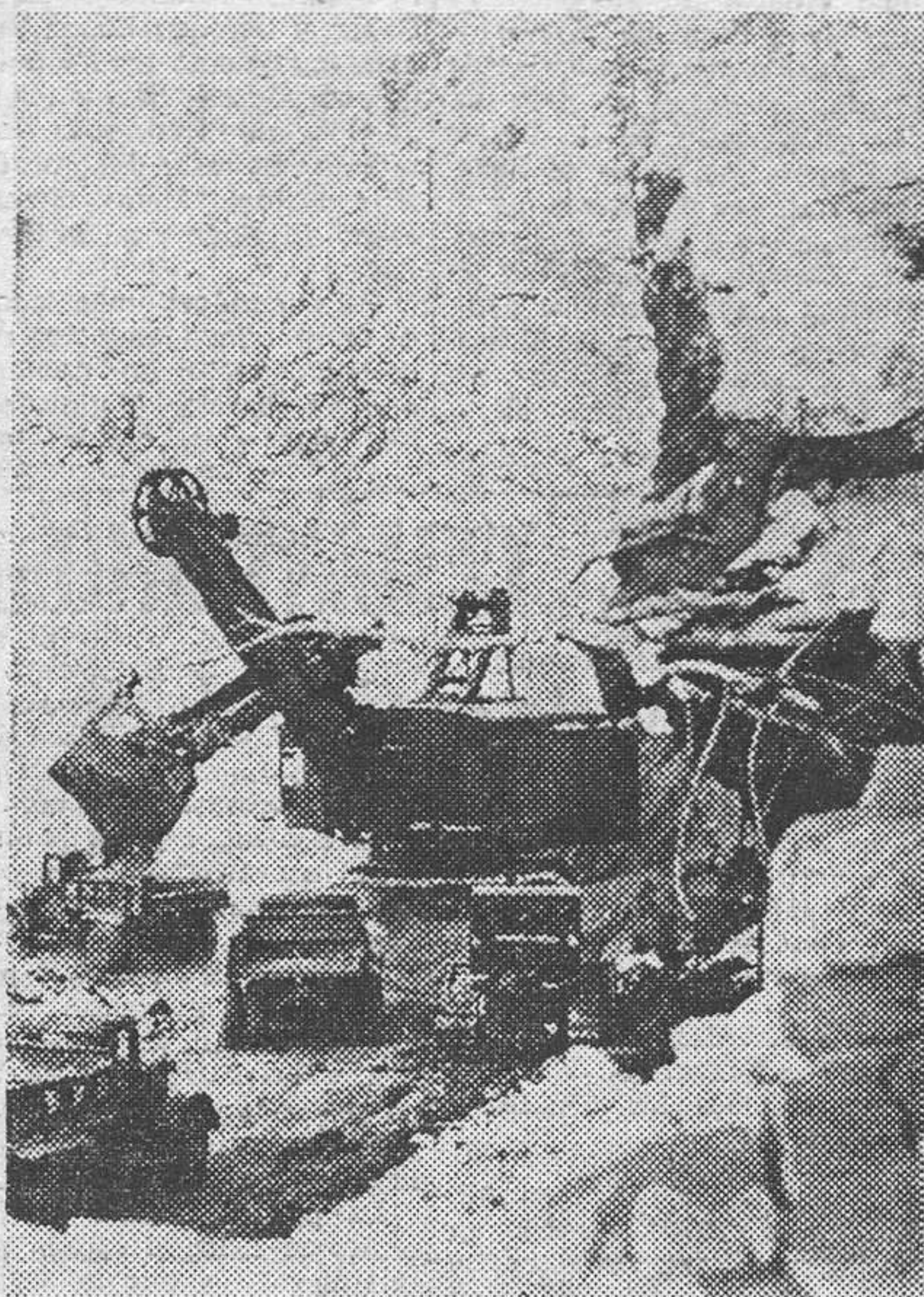
La producción de gas, que es superior a un millón de metros cúbicos al día, plantea problemas inéditos, decía «Pravda» y, especialmente, necesita conductor de gran diámetro. El diario indicaba también que la capacidad de transporte del gas desde la región de Tiumen a los antiguos centros industriales de los Urales y de la Rusia Central alcanzará pronto su límite, aunque todos los años se instale un nuevo gasoducto desde los lugares de extracción a los de utilización y aunque el diámetro de las tuberías aumente cada vez más y haya alcanzado ya 1,42 metros.

El diario observaba que «la taiga y la tundra están ya cruzadas por gasoductos y esto ha provocado la destrucción del precioso bosque y de los pastos de los renos, además de la desaparición de los terrenos de caza».

ACERCAR AL USUARIO

«Pravda» observaba que la capacidad de los gasoductos existentes podría aumentar de forma notable si el gas se enfriara o se licuara. Sin embargo decía, la mejor solución consistiría en acercar al máximo a los usuarios de las nuevas fuentes de energía, lo que hasta ahora ha tropezado siempre con una fuerte oposición.

Después de recordar que «la construcción industrial en Surgut y Surgui para transformar el amoníaco y el metanol estaba prevista desde mucho tiempo atrás», el diario deplora que estas fábricas continúen en fase de proyecto aunque la producción de gas aumenta cada uno en varios miles de billones de metros cúbicos. La construcción junto a los yacimientos de una fábrica de transformación de los condensados gaseosos, añadía «Pravda», permitiría alimentar de combustible las instalaciones de extracción, los tractores y los automóviles y evitaría el transporte anual de la región de decenas de miles



Ingentes obras públicas están cambiando, y no siempre para mejorar, el paisaje siberiano. (Foto EFE-FIEL)

de toneladas de combustible.

El diario lamentaba también que «en las condiciones actuales, varios miles de millones de metros cúbicos de gas quedarán inutilizados». En efecto, cuando la presión del gas es inferior a cierto límite, es demasiado caro transportarlo y, por tanto, las reservas contenidas en determinadas capas no se utilizan plenamente.

ENERGIA ELECTRICA

«Pravda» observaba también que sería provechoso construir allí mismo potentes centrales térmicas, de una capacidad aproximada de 30 millones de kilovatios. Estas centrales podrían funcionar durante cien años consumiendo 60.000 millones de metros cúbicos de gas al año. La energía producida sería superior a la de todas las presas de los ríos Angara y Yenisey reunidas. Además, estaría más cercana a los centros de utilización y por tanto su transformación sería más barata.

Denunciaba también el diario la insuficiencia de las infraestructuras en la región de Tiumen, tanto en el sector de los

transportes como en el de la construcción. La navegación fluvial, medio mayoritario de transporte, sólo funciona tres o cuatro meses al año debido al clima. El Ministerio de Navegación Fluvial se niega a transportar productos tan esenciales como el metanol, que permite secar el gas. La construcción de los puertos previstos en Nadym y Labynangui se ha retrasado, lo mismo que la de varios puentes y vías férreas.

La esperanza de asegurar una vía de comunicación marítima entre Rusia Occidental y Siberia durante un largo período del año explica indudablemente la publicidad dada por la Prensa soviética a la expedición realizada por el rompehielos atómico «Arktika», que acaba de salir de Murmansk con destino a la península de Yamal.

GASTOS DE EXPLOTACION

Timophel Gujenko, ministro soviético de Navegación Marítima subrayaba el 25 de Febrero pasado en «Izvestia» que la apertura de una vía marítima a través del mar de Karsk durante seis meses al año (en vez de uno, como en la actualidad) reduciría considerablemente los gastos de explotación de las riquezas siberianas.

Mikhail Lavrentiev, presidente de la filial siberiana de la Academia de Ciencias, observaba el año pasado en el diario «Trud» («Trabajo») que el precio que cuesta la explotación de Siberia apenas justifica el esfuerzo.

El artículo de «Pravda» citado anteriormente denunciaba también los retrasos registrados en la construcción de alojamiento en la región de Tiumen, indicando que el yacimiento de

Urenga sólo cuenta con tres casas de madera y que en Nadym sólo está acabado un tercio de las viviendas previstas en el noveno plan. Por tanto, los trabajadores han de vivir en remolques o en tiendas de campaña a pesar de las duras condiciones climáticas.

MANO DE OBRA MAL REPARTIDA

Los retrasos en la construcción impiden atraer la mano de obra. El periódico «Sovietskaya Kultura» observaba recientemente en un artículo dedicado al éxodo rural que «los jóvenes campesinos se marchan precipitadamente de las regiones en las que falta mano de obra y se quedan en las regiones donde existe un excedente». «Sovietskaya Kultura» indicaba que sobran efectivos humanos en Asia Central, en el Cáucaso, en Moldavia y en otras muchas regiones.

Sin embargo, sería falso afirmar que el conjunto de la URSS padece problemas de paro. Las autoridades subrayan la necesidad de aumentar la productividad en el trabajo con el fin de paliar la falta de mano de obra. Se estimula también la construcción de guarderías para que pueda trabajar un mayor número de mujeres.

Es posible que se revisen ciertos objetivos de localización de industrias. Un reciente artículo de «Pravda» fechado en Frunze (Kirghisistán) subrayaba la necesidad de «crear empleos en el Cáucaso y en Asia Central, dada la escasa movilidad de la mano de obra».

Por ANNE VARL (Fiel Servicios Especiales de EFE-AFP).

¿ADIOS AL DENTISTA?

Se ha aislado una sustancia salivar -la sialina- cuya utilización podría terminar con la caries dental

Los investigadores norteamericanos acaban de aislar una sustancia presente en la saliva humana que parece proteger al hombre contra la formación de caries dentales.

Las investigaciones de estos científicos dentales abre la posibilidad de que esta sustancia, a la que han bautizado con el nombre de «skalin», sea con el tiempo incorporada a productos para enjuagar la boca, chicles, pasta de dientes e incluso dulces, con el objeto de luchar contra las caries.

IMPORTANTE PAPEL

El Dr. Israel Kleinberg, presidente del Departamento de Biología y Patología Oral de la Universidad de Stony Brook (Nueva York), ha declarado que los dentistas saben desde hace tiempo que la saliva juega un papel de gran importancia en la prevención de la caries.

Por ejemplo, las glándulas salivares se pueden atrofiar o secar en aquellas personas que se estén sometiendo a la radioterapia por sufrir cáncer de garganta. En tales casos, en los que se produce poca saliva, el porcentaje de formación de caries aumenta significativamente, dice Kleinberg.

El doctor Kleinberg y sus colegas llevan 10 años trabajando para descubrir cual es el factor que aporta a la saliva sus aparentes cualidades anticáricas.

Uno de los principales factores de la caries son los depósitos de bacterias que actúan sobre el diente con la ayuda del azúcar y ciertos hidratos de carbono formando un ácido. El ácido corroe el esmalte del diente y se forman las caries. Kleinberg dice que la sialina actúa de forma que neutraliza el

exceso de ácido que produce la bacteria.

La eficacia de la sialina en la lucha contra las caries ha sido probada en laboratorios en los que se ha reproducido el medio ambiente de la boca; dice Kleinberg, pero aún no se han practicado pruebas a gran escala con animales o ensayos clínicos con seres humanos. El Dr. William Brown, jefe de investigaciones para la prevención de la caries del Instituto Nacional de Investigación Dental, dice que el proyecto de Kleinberg constituye «una muy interesante línea de ataque, que continuaremos financiando». Kleinberg cuenta para sus investigaciones con una subvención de 25 millones de pesetas concedida por el Instituto.

DEFICIENCIA NATURAL

Si la sialina está presente en la saliva, ¿por qué se producen las caries dentales? Según Kleinberg las dietas alimenticias ricas en azúcar sobrepasan la producción natural de la sustancia en el cuerpo humano. Por otro lado, algunas personas pueden sufrir una deficiencia natural de sialina.

Dado que la sustancia puede fabricarse en forma sintética, dice Kleinberg, el suministro natural del cuerpo podría aumentarse añadiéndosela a algunos productos. La sialina, que es una pequeña molécula llamada peptida, es inodora, incolora e insípida.

La sialina complementada con la acción del fluoruro, una sustancia química que hace que el diente sea menos soluble al ácido, podría convertir en un plazo no demasiado largo a la caries dental en una cosa del pasado.

Por EARL LANE

inlingua

Plaza Alonso Martínez, 7
ALEMAN, INGLES, FRANCÉS,
ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS
PREPARACION EXAMENES.

LEA VD.:

LA HOJA DEL LUNES

Si tiene dos horas para aplaudir a su equipo. ¿No tendrá 15 minutos para salvar una vida?

Todos los días, cientos de personas necesitan transfusiones de sangre para poder seguir jugando el partido más importante: el de la propia vida. ¿Ud. puede ayudar a que lo ganen dando un poco de la sangre que a Ud. le sobra.

Medite sobre estos datos y luego Ud. decida:

- El 2% de los recién nacidos tienen conflicto de factor Rh. Es decir, todos los días, muchos niños precisan, para poder salvarse, un cambio casi completo de su sangre.
- ¿Y cuántas madres precisan transfusión para reponer la sangre perdida?
- ¿Y cuántas víctimas de accidentes de tráfico y de trabajo?

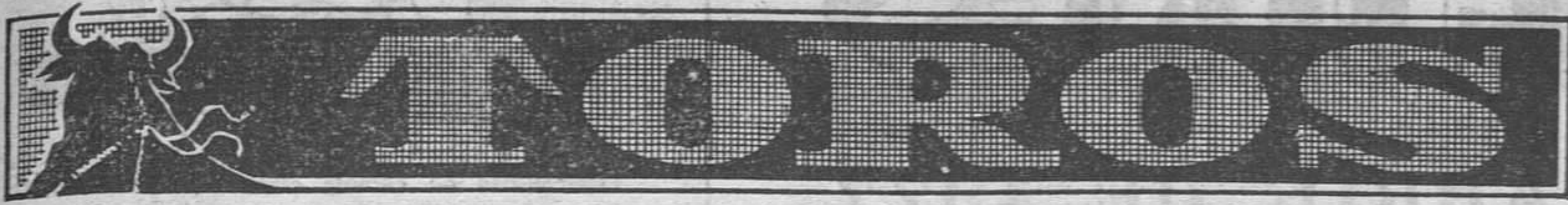
La sangre no se puede fabricar. Tiene que provenir de personas sanas, que quieran donarla para tan humanitario fin.

Para ser donante de sangre hay que tener más de 18 años (los menores de 21 con autorización paterna) y menos de 60, y gozar de buen estado de salud.

Y ser, naturalmente, rico en humanidad.

Dar sangre a tiempo es darla ahora.

Hermanidad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social
Residencia Sanitaria - General Yagüe



ALTERNATIVA TRIUNFAL DE MANUEL VILLALTA EN LA PLAZA DE ALCAZAR DE SAN JUAN

Grave cogida del novillero «El Merlo», en Carabanchel

Madrid. — Primera corrida de la temporada en la plaza de Las Ventas. Cinco toros de García Romero Hermanos, de Jerez, muy bien presentados. La edad les dio sentido y peligro. En último lugar fue lidiado un toro de Sotillo Gutiérrez que no tuvo más que presencia. Pepe Pastrana, que confirmó la alternativa de manos de Raúl Sánchez, estuvo voluntarioso. Escuchó un aviso y palmas en su primero y aplausos en el último. Raúl Sánchez, ovación y vuelta al ruedo en su primero y saludos desde el tercio en el cuarto. Pepín Peña, aplausos en uno y silencio en el quinto.

EN BARCELONA

Barcelona. — Primera corrida de la temporada en la plaza "Monumental". Media entrada. Toros del Conde de Mayalde, bien presentados, pero escasos de fuerza. Roberto Domínguez escuchó aplausos en su primero y dio la vuelta al ruedo en el cuarto. Manolo Arruza fue aplaudido en los dos. Paco Alcalde, silencio en su primero y aplausos en el último.

CORRIDA EN ZARAGOZA

Zaragoza (Cifra). — Corrida de Pascua. Seis toros de Domecq Rivero, que dieron buen juego a excepción del primero. Angel Teruel, en su primero, silencio y pitos al toro en el arrastre. En su segundo ovación, una creja y vuelta. Raúl Aranda, un aviso en su primero y aplausos. En su segundo sufre un varetazo y tira a abreviar. Pitos a la brevedad de la faena. "Niño de la Capea", una oreja y vuelta en su primero. Ovación y saludos en el que cerró plaza.

TRIUNFO DE "PAQUIRRI" Y MANZANARES EN MALAGA

Málaga (Cifra). — Corrida de toros. Buena entrada. Reses de Ramón Sánchez, que

resultaron desiguales. "Curro" Romero en su primero, escuchó pitos. En el otro, palmas y algunos pitos. Francisco Rivera "Paquirri", en su primero, ovación, dos orejas y vuelta. En el quinto volvió a lucirse en tres pares de banderillas. Faena variada para media estocada. Ovación y saludos. José María Manzanares, buena ovación en su primero. Ovación, dos orejas y vuelta. En el que cerró plaza, ovación y saludos.

RUIZ MIGUEL Y MANUEL VILLALTA SALIERON A HOMBROS EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Alcázar de San Juan (Ciudad Real) (Cifra). — Inauguración de la temporada con toros de Martín Berrocal, bravos y bien presentados, para Paco Camino, Ruiz Miguel y Manuel Villalta, que tomaba la alternativa.

Paco Camino en el segundo, palmas y pitos. En el cuarto, mató al tercer intento de media estocada y descabello. Ovación. Ruiz Miguel, en su primero ovación, dos orejas y vuelta. En el quinto, ovación, dos orejas y rabo. Manuel Villalta, cortó dos orejas en el primero y

dos orejas y rabo en el último. Ruiz Miguel y Manuel Villalta salieron a hombros.

EN CUENCA

Cuenca (Cifra). — Floja entrada, frío y mucho viento. Un toro de Pérez Angoso, para rejones y seis de Carreros, para lidia ordinaria, todos buenos. El rejoneador Ignacio Vargas, oreja y vuelta al ruedo. En lidia ordinaria "Curro" Girón en su primero dos orejas y en su segundo silencio. Luis Algara "El Estudiante", en su primero palmas. En su segunda, silencio. Enrique Calvo "El Call", en su primero palmas. En su segundo, petición de oreja y vuelta al ruedo.

TRIUNFO DE ANTONIO JOSE GALAN EN BENALMADENA

Benalmadena (Málaga) (Cifra). Corrida de toros. Cinco reses de Manuel Alvarez, con poca fuerza. Tres cuartos de entrada. El rejoneador Fermín Bohórquez, que actuó en tercer lugar, ovación, una oreja, vuelta y saludos. En lidia ordinaria, Miguel Márquez en su primero, ovación y vuelta. En el otro ovación, dos orejas y vuelta. Antonio José Galán, en su primer enemigo, ovación, dos ore-

jas, petición de rabo y vuelta. En el último, ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.

INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA EN LA MAESTRANZA

Sevilla (Cifra). — Inauguración de la temporada en La Maestranza. Gran entrada. Reses de Carlos Urquijo, de bonita lámina y trapío, desiguales para la lidia. José Luis Galloso, en el primero, ovación al torero y pitos al toro. En su segundo silencio. José Antonio Campuzano, en su primero, ovación al torero y pitos a los toros. En el quinto, silencio. Francisco Núñez "Currillo", en su primero, gran ovación y saludos. En el que cerró plaza escuchó palmas.

PICADOR HERIDO POR UN TORO DEVUELTO A LOS CORRALES

Tarazona de la Mancha (Albacete) (Cifra). — Corrida de toros con ganado de Herederos de Laurentino Carrascosa, bien presentados, aunque de regular juego. Dámaso González, en su primero una oreja y petición de otra. En el segundo, dos orejas y rabo con vuelta. "Curro" Vázquez, gran ovación. En su segundo, obtuvo dos orejas. Luis Francisco Esplá, muy aplaudido en las banderillas de sus dos toros. En el primero, dos orejas y en el que cerró plaza, una. El segundo toro de la tarde salió al ruedo con un cuerno partido y al ser devuelto a los corrales pasó al callejón de la plaza e hirió, de pronóstico reservado, al picador de la cuadrilla de Dámaso González, Cipriano Velázquez.

CORRIDA DE REJONEO EN CABRA

Cabra (Córdoba) (Cifra). Segunda corrida de la semana mayor. Seis reses para rejones de Antonio Pérez, de Sevilla, que dieron buen juego. Muy buena entrada. Alvaro Domecq, ovación y vuelta en su primero. En su segundo, escuchó palmas. Manuel Vidrié, en su primero, silencio. En el cuarto, ovación, una oreja y vuelta. Joao Moura, ovación, una oreja y vuelta en el tercero. En el que cerró plaza volvió a lucirse en todas las suertes. Invitó a sus compañeros de tema y colocó cada uno un par a una mano y otro de las cortas. Moura mató de un rejón y cuatro descabellos. Ovación, una oreja y vuelta, compartida con sus compañeros.

NOVILLERO HERIDO DE GRAVEDAD

Madrid. (Efe). — El novillero Diego Ramos «El Merlo» resultó herido de pronóstico grave en el festejo que se celebró hoy en la madrileña plaza de Carabanchel. Triunfador de esta novillada, quinta de la temporada en el mencionado coso, fue Jesús Márquez, que cortó una oreja en el segundo y dio la vuelta al ruedo en el quinto.

Rafael Gámez fue pitado en su lote.

«El Merlo» dio la vuelta en el tercero. Fue alcanzado por el último de la tarde cuando entraba a matar, recibiendo dos cornadas. Una herida leve en la boca le interesó la piel y los músculos nasobucuales, produciéndole fractura del maxilar superior y la otra fue un puntazo corrido en el muslo izquierdo. Tuvo shock traumático y tras ser atendido en la enfermería de la plaza fue trasladado en ambulancia al Sanatorio de Toreros.

«LA CALIFA» O... LO QUE PUDO HABER SIDO

(Viene de la página 15)

ra nadar entre dos aguas, como si de una parte tuviera miedo de herir la susceptibilidad de los unos, y de la otra, el orgullo de los otros, o como si tratara de explicarnos que en tan deslizando tema nunca se llegará al conocimiento de lo que es justo, sino es a través de lo que es útil.

De cualquier forma, la película es funcional, porque a fuerza de no decir las cosas con claridad, a fuerza de no llamarle al pan pan y al vino vino, uno se imagina sin demasiado esfuerzo cuál es la intención del realizador, todo lo que nos quiso decir y lo que entre unos y otros no le consintieron contar. En una palabra, lo que pudo haber sido y no fue.

Por veces, parece que el empeño de Bevilacqua es explicar las razones de una opresión —no hemos dicho represión— cruel e injusta, por veces, la inasequibilidad de las partes en litigio al razonamiento lógico, al diálogo y al entendimiento cordial, abierto, sincero. Por veces, también, Bevilacqua se recrea en desarmar los «solidísimos» argumentos de la burguesía pará, a renglón de su imparcialidad, hacer idénticamente lo mismo con quienes militan en el bando de enfrente. Y más que las disensiones entre burgueses y proletarios, se detiene en el retrato realista de las diferencias íntimas y latentes de los desunidos burgueses o las disensiones desesperantes de los obreros que al cerrarse, ocuparon su fábrica.

Alberto Bevilacqua culmina su muy discutible y vacillante tesis en el entendimiento amoroso —la muerte de Doberdo es episódica meramente— entre los protagonistas: ella, viuda de un huelguista y él, cabeza visible de un capitalismo a ultranza que se va suavizando, uno cree que por exigencias del guión más que por convencimiento.

Ugo Tognazzi y la Romy Schneider entablan desde el primer momento un duelo interpretativo desigual, que se erige por méritos propios y no por la mano de Alberto Bevilacqua, en el más estimable valor positivo de la película. El caso de la Romy Schneider es afeccionador, siempre dispuesta a dar algo más de sí que en su anterior trabajo. Ella, siempre o casi siempre, ha sido el arquetipo de la burguesita o de la burguesa a secas, cambiaba el entorno, pero no cambiaba el contenido del personaje. En su triunfal escalada hasta la cota de prestigio artístico conseguido hoy un «más difícil todavía» que conmueve. Y estableceríamos una escala de valores, simultánea a la es-

cala cronológica: «El proceso»... «Inocentes con manos sucias»... «El trabajo», de la mano de Visconti, en «Boccaccio-70»... «El viejo fusil» con Robert Enrico junto a Philippe Noiret... y, ahora, «La Califa». Ciertamente que aquí las situaciones límite no son tantas como lo eran, por ejemplo en «El viejo fusil», pero su postura ante la cámara es idónea, es justa, adecuada y sobre todo, es expresiva: más no se puede pedir. A la obra de Bevilacqua le falta la autenticidad que encierra «El proceso» de Welles o la intensidad de «El viejo fusil», lo que viene a erizar de dificultades el trabajo de La Califa donde su papel, a fuerza de dramático no es real, pero eso es el papel, porque la intérprete lo es, vaya si lo es, y ¡de qué manera...!

GOYA

¡Atención!

Hoy, a las 5,30, 7,45 y 10,30. Javier Escrivá y Claudia Gravi en

LA ESPUELA

Tierras, braceros, queridas, orgias, todo era suyo.

Durante siglos ha sido dueño de vidas y haciendas; hoy su figura se desvanece como un gigante de barro.

(Aut. exclusivamente mayores 18).

CONSULADO

¡Atención!

Gran programa doble, en sesión continua desde las cinco de la tarde, con

Tarzán en la selva escondida

Uno de los más tensos relatos de Tarzán.

— Y —

Los bárbaros contra el imperio romano

Las luchas contra los feroces ataques bárbaros. (Autorizadas para todos los públicos)

Cine Condal

H O Y

Continua de 4 a 12 SANCHO GRACIA (Curro Jiménez) y CARMEN SEVILLA en

GUERRERAS VERDES

Acción en cada plano, intriga en cada secuencia, interés en toda la película.

— Y —

HUIDA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS

¡UN PROGRAMA INMENSO! (Mayores 14 años)

Gran Teatro

El filme más importante del año de

INGMAR BERGMAN CARA A CARA AL DESNUDO

Con LIV ULLMANN

Premio a la mejor actriz del año por la Asociación de Críticos de Nueva York, por su magistral interpretación en esta película

A las 5,15, 7,45 y 10,30 (Exclusivamente mayores 18 años)

Clausura de las "Actividades Primavera 1977" de la Juventud

Presidió el acto don Pedro Carazo y pronunció la última lección el periodista don Luis Angel de la Viuda

En la mañana de ayer y en el Colegio Menor "Generalísimo Franco" se celebró el acto de clausura de "Actividades Primavera 77", organizadas por la Delegación

Provincial de la Juventud. Primero, a las diez, tuvo lugar la clausura del Foro Regional juvenil "Castilla y León", disertando la periodista doña Isabel Rodicio, de "El Norte de Castilla", de Valladolid.

A las doce y media se llevó a efecto el cierre de las "Actividades Primavera 77", ocupando la presidencia don Pedro Carazo, presidente de la Diputación, acompañado del subdirector general de Farmacia señor Reol Tejada; delegado de la Juventud, señor García Díez; P. Martínez S. J., catedrático de Historia del Derecho de la Universidad de Valladolid, y el periodista don Luis Angel de la Viuda.

Este último pronunció la última lección y fue presentado por el delegado de la Juventud. El señor De la Viuda disertó sobre el tema de Castilla en su crisis agonizante e hizo un análisis de la Prensa regional castellana la Radio y la Televisión en su vertiente regional.

Después se dio lectura a las conclusiones elaboradas por los diferentes grupos del Foro regional.

Seguidamente el señor García Díez pronunció unas palabras de saludo y gratitud a las personas que habían intervenido en dichas jornadas, cerrando el acto don Pedro Carazo que examinó la situación de la problemática juvenil en nuestra hora, subrayando la necesidad de que las nuevas generaciones procuren el conocimiento de los problemas que afectan a la colectividad.

Todos los oradores escucharon grandes aplausos.

II JORNADAS NACIONALES SOBRE SANIDAD Y MISIONES

Hoy, a las 5 de la tarde, sesión inaugural

De nuevo Burgos va a ser sede de la misionología española. Durante esta semana de Pascua se va a dar cita en nuestra ciudad el espíritu misionero, vestido esta vez de la bata blanca de médico, cargado con las graves preocupaciones de la salud de millones de hombres, hermanos nuestros, cuya existencia se desenvuelve en situaciones sanitarias desesperantes. La preocupación universal, misionera, a la que Burgos está ya acostumbrado, porque le ha dado mucho de su vida se va a concretar esta semana al urgente campo de las relaciones existentes entre Sanidad y Misiones.

mo meta estas finalidades: Abrir un diálogo de información sobre la realidad sanitaria del Tercer Mundo y las responsabilidades que de esta situación se derivan para quienes oímos a la vez del Señor el madato de ir a predicar y de ir a curar a los enfermos. Intercambiar las experiencias entre los que de una y otra parte de la realidad estamos intentando colaborar en la empresa que sabemos común. Señalar caminos a la generosidad de jóvenes médicos, a. t. s., apóstoles de Cristo, que deseen compartir su ciencia y su amor con sus hermanos los hombres.

El acto inaugural tendrá como profesora a la doctora doña María del Pilar Nájera Morrondo, jefe del Departamento de Educación Sanitaria de la Dirección General de Sanidad, quien disertará sobre el tema "La salud de la comunidad, objetivo de toda actuación sanitaria".

La sesión de apertura terminará con la celebración de la Eucaristía en la capilla de la Facultad de Teología, que dará comienzo a las ocho.

Esta tarde, a las cinco, la Facultad de Teología de nuestra ciudad abrirá sus puertas a los jornadas de toda España. Misioneros, médicos, a. t. s., apóstoles del dolor y la salud todos movidos por una misma inquietud que oímos a la vez del Señor el madato de ir a predicar y de ir a curar a los enfermos. Intercambiar las experiencias entre los que de una y otra parte de la realidad estamos intentando colaborar en la empresa que sabemos común. Señalar caminos a la generosidad de jóvenes médicos, a. t. s., apóstoles de Cristo, que deseen compartir su ciencia y su amor con sus hermanos los hombres.



Especialidad en carnets clase «C» (camiones)

Francia facilita aviones a Marruecos para el transporte de tropas a Zaire

Más de cien rebeldes serán juzgados en el Sudán

París (Efe-UPI). — Francia ha accedido a facilitar medios de transporte aéreo a Marruecos y al Zaire, cuyas fuerzas militares están combatiendo una invasión del Sur del Zaire, apoyada desde el extranjero, ha anunciado hoy el palacio presidencial de El Eliseo.

Una declaración oficial de la oficina del presidente Valéry Giscard d'Estaing dice que «respondiendo a una solicitud de ayuda de los Gobiernos de Zaire y Marruecos, el Gobierno francés ha accedido a poner medios de transporte aéreo a disposición de los mismos».

«El Gobierno de Zaire, víctima de actividades armadas subversivas en su territorio, procedentes del exterior, ha formulado un llamamiento a la solidaridad de todos los países miembros de la Organización de la Unidad Africana», prosigue la declaración.

«El Gobierno de Marruecos ha anunciado que tiene programado responder al citado llamamiento con ayuda militar efectiva. Dado que los dos Gobiernos no pueden asegurar su rápido traslado, las autoridades francesas han respondido afirmativamente a su llamamiento», concluye el comunicado.

ONCE AVIONES FRANCESES ENVIADOS A MARRUECOS

París (Efe). — Diez aviones «Transall» de transporte y un «DC-8» militar fueron enviados ayer por Francia a Marruecos, con la petición de que este país y el Zaire habían formulado.

Después de unas dos horas y media de tranquilidad, sobre las cinco de la tarde volvieron a producirse incidentes en Vitoria, protagonizados por grupos de jóvenes. En las calles que van de la plaza de la Virgen Blanca a Eduardo Dato se reunieron a dicha hora unas quinientas personas que fueron dispersadas por las fuerzas de la Policía Armada.

HASSAN INFORMA

Rabat (Efe-UPI). — El Rey Hassan de Marruecos ha informado hoy a los embajadores de los cinco países miembros permanentes del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas acerca de la intervención militar marroquí en el Zaire.

El Rey recibió a los enviados de los Estados Unidos, Rusia, China, Gran Bretaña y Francia en presencia del ministro marroquí de Asuntos Exteriores, Laraki.

La Agencia Nacional Marroquí de Noticias (MAP), señala que Pekín y Egipto han expresado su apoyo a la acción de Marruecos.

HIJA POSTUMA DEL PRESIDENTE NGOUABI

Brazzaville (Efe-Reuters). — Celine Nguabi, viuda del presidente congoleño Marien Nguabi, asesinado el pasado mes, ha dado a luz esta mañana una niña, séptimo hijo del matrimonio, ha manifestado un portavoz oficial.

PROCESADOS 105 REBELDES SUDANESES

Jartum (Efe-Reuters). —

Serán procesadas unas 105 personas por su supuesta participación en un ataque contra el aeropuerto Juba, en el Sur del Sudán, en Febrero pasado, informa hoy en Jartum el diario «Alayam».

Entre los sometidos a ju-

icio se incluyen 53 soldados y un exbrigada sudanés que prestó servicio en el Ejército ugandés, Hussein Matella Musa, añade el periódico.

Resultaron muertos ocho soldados gubernamentales, cuando los rebeldes trataron de apoderarse del aeropuerto de Juba, capital de la

provincia meridional de Sudán.

El ataque fue dominado en cuestión de horas.

Un portavoz del Gobierno acusó en aquel entonces a elementos extranjeros de provocar la rebelión, destinada a dividir a Sudán en cinco territorios autónomos.

Eficaz actuación de las fuerzas del orden ante los intentos de celebrar el prohibido «Aberri Eguna»

Los protagonistas de manifestaciones e incidentes (de escasa importancia) habidos en Vitoria, fueron, en su mayoría, jóvenes llegados de fuera

(Viene de primera página)

versos puntos, los manifestantes formaron barricadas con vehículos cruzados en la calzada, que fueron retirados por la grúa de la Policía municipal.

Alrededor de la una de la tarde, varios centenares de personas se congregaron en la zona de Judizmendi, donde fueron disueltos por la Policía, que empleó para ello botes de humo y pelotas de goma.

Durante las primeras horas de la tarde, continuaron las manifestaciones, protagonizadas siempre por grupos que rara vez alcanzaron el centenar de personas. Inmediatamente eran disueltas por la Policía Armada.

Después de unas dos horas y media de tranquilidad, sobre las cinco de la tarde volvieron a producirse incidentes en Vitoria, protagonizados por grupos de jóvenes. En las calles que van de la plaza de la Virgen Blanca a Eduardo Dato se reunieron a dicha hora unas quinientas personas que fueron dispersadas por las fuerzas de la Policía Armada.

Después, hubo algunas carreras por las jardines del Paseo de la Florida. En este lugar, cuando el filmador de la radiotelevisión belga Emmanuel Bonmarriage, filmaba a las fuerzas antidisturbios de la Policía Armada, recibió un pelotazo en el pecho disparado por uno de los agentes. El informador cayó al suelo y sangraba por la boca. Finalmente fue trasladado al Hospital Provincial donde se le apreció una contusión torácico-derecha de pronóstico leve salvo complicaciones. Tras ser reconocido, regresó a su hotel.

En protesta por este hecho y por retenciones de otros periodistas ocurridas hoy, cuarenta y un informadores han presentado un escrito al gobernador civil protestando por tales hechos. El señor Ansuategui ha recibido a un representante de los periodistas con quien ha dialogado en torno a los incidentes.

A últimas horas de la tarde, la tranquilidad era prácticamente total en Vitoria.

DETENCIONES

Vitoria (Cifra). — Siete jóvenes, todos ellos asturianos, han sido detenidos esta mañana en Vitoria, según infor-

man a «Cifra» fuentes competentes.

Han sido éstas las únicas detenciones practicadas esta mañana, tras los varios intentos de manifestación registrados en la capital alavesa. Los siete fueron detenidos por formar barricadas con automóviles, repartir propaganda y portar símbolos con los colores republicanos.

Por otra parte, según las mismas fuentes, ayer fueron detenidas otras tres personas, todas ellas miembros de la Organización Revolucionaria de Trabajadores.

CONATOS DE MANIFESTACION

Bilbao (Cifra). — La jornada del Domingo de Resurrección —en que tradicionalmente se convoca el «Aberri Eguna»— ha transcurrido en Vizcaya con numerosos intentos de manifestación, disueltos por las Fuerzas del Orden.

Durante toda la mañana y primeras horas de la tarde, fuerzas de la Policía Armada patrullaron por las localidades de Santurce, Portugalete, Sestao, Baracaldo, Algorta, Durango y Bermeo, para impedir se formasen manifestaciones. Concretamente, en Durango, intervinieron para disolver una concentración de unas dos mil personas que pedían, entre otras cosas, la amnistía total y la autonomía para Euzkadi.

En general, la jornada ha transcurrido con tranquilidad, ya que los conatos de manifestación fueron protagonizados por grupos poco numerosos.

ACTO PACIFICO Y ORDENADO EN LOYOLA

Azpeitia (Guipúzcoa) (Cifra). — El ala derechista del P. N. V. decidió concentrarse ante el santuario de Loyola (Azpeitia) donde sobre las

diez de la mañana empezaron a llegar numerosos autobuses, como alternativa de dicho partido para celebrar el «Aberri Eguna», ante la prohibición de conmemorarlo en Vitoria.

A las doce del mediodía entre diez y quince mil personas se concentraron en torno al santuario ignaciano.

A dicha hora se inició una manifestación que se dirigió hacia Azpeitia, al frente de la cual iban dirigentes del P. N. V., mientras en la población ondeaban numerosas «ikurriñas» y algunas pancartas del P.N.V.

Anteriormente se celebró un acto en el que intervinieron brevemente Iñigo Aguirre, Miguel Serradell (representante de Convergencia Democrática de Cataluña) y Xavier Arzayus. Presidió Juan Ajuriaguerra.

A poco de comenzar la manifestación, hicieron acto de presencia unos cincuenta miembros del partido E.I.A. (que hizo su presentación

EL MINISTRO ALEMAN DE ECONOMIA LLEGA HOY A MADRID

También es esperado el kuwaití del Petróleo

Bonn (Efe). — El ministro de Economía de Alemania Federal, Hans Friderichs comenzará mañana lunes una visita oficial a

Madrid de tres días de duración.

La situación actual de la balanza comercial entre España y Alemania, que a finales de 1976 arrojó un balance negativo por parte española de unos 658 millones de dólares, figura como tema central de sus entrevistas.

El ministro alemán se entrevistará con el Rey don Juan Carlos y con los ministros españoles de Industria, y de Comercio.

Durante 1976 Alemania importó productos españoles por un valor de 1.000 millones de dólares, que supusieron un aumento del 27 por ciento con respecto al año anterior, mientras que las exportaciones alemanas, con un aumento del 15 por ciento, sumaron 1.790 millones de dólares.

Otro dato significativo de las relaciones económicas hispano-germanas lo constituyen las inversiones alemanas en el país que superaron ligeramente los 1.000 millones de dólares durante dicho año, destacando las inversiones en la rama hotelera, sector químico y electrotécnica.

Y DE UN MINISTRO DE KUWAIT

Kuwait (Efe-Reuters). — El ministro del Petróleo de Kuwait, Abdel Muttalab Al-Kazimi, saldrá mañana de esta capital con destino a Madrid para iniciar una visita oficial de tres días de duración a España, se ha anunciado hoy oficialmente en esta localidad.

Después de España, Kazimi visitará Marruecos donde se espera que asista en Rabat a una conferencia de ministros árabes responsables de la riqueza mineral, añaden los informadores.

Ecos de la legalización del Partido Comunista de España

(Viene de primera página)

lización del partido comunista en España.

«Rojos legales», tituló «The Observer» (liberal) al que como al resto de sus colegas no ha dado tiempo a comentarios por el momento.

EN ALEMANIA

Bonn (Efe). — Los medios informativos de Alemania federal se hacen eco hoy de la sorpresa con la que los principales líderes de partido comunista español recibieron la información referente a la aprobación de su partido.

Destacan asimismo la sor-

presa del propio secretario general, Santiago Carrillo, que desde París saludó la legalización del partido como «una acción de credibilidad y de fortalecimiento del proceso democratizador español».

EN FRANCIA

París (Efe). — Las emisoras de radio francesas dieron esta mañana informaciones acerca de la legalización del partido comunista español, y alguna de ellas encabezó con este tema su diario hablado.

Hicieron resaltar que el secretario general del P.C.E., Santiago Carrillo, se había enterado del acontecimiento en Francia, donde se encuentra actualmente por motivos familiares.

LO QUE DICE MOSCÚ

Moscú (Efe-UPI). — La legalización del partido comunista español «es una victoria importante para todas las fuerzas democráticas», declara hoy la Unión Soviética.

La declaración ha sido hecha por la Agencia «Tass» en un despacho enviado desde Madrid, que aunque no es

mencionado por la Prensa de la mañana sí ha sido recogido por las emisiones de la Radio Nacional.

CEAUSESCU, FELICITA A CARRILLO

Viena (Efe-Reuters). — El presidente rumano, Nicolae Ceausescu, ha enviado hoy un mensaje de felicitación al secretario general del partido comunista español Santiago Carrillo, con ocasión de la legalización del partido.

«Consideramos la legalización como un acontecimiento importante en la vida política de España», se afirma en el telegrama del presidente.

TAMBIEN MARCHAIS

París (Efe). — El secretario general del partido comunista francés, Georges Marchais, ha enviado a su correligionario español un telegrama de felicitación por la legalización del Partido Comunista de España.

En el telegrama Marchais expresa «los sentimientos de profunda alegría de todos los comunistas franceses».

La HOJA DEL LUNES

Se imprime en los Talleres de:

«DIARIO DE BURGOS»