

HOJA DEL LUNES

BURGOS

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: San Pedro de Cardeña, 34 • Teléfonos: REDACCION: 201280 y 207149 • ADMINISTRACION: 207148 • AÑO XXVII • Número 1.248 • LUNES, 16 DE AGOSTO DE 1976 • Precio del ejemplar: DIEZ PESETAS • Depósito legal: BU 38 1958 • Empresa editora: ASOCIACION DE LA PRENSA • Director: ANDRES RUIZ VALDERRAMA.

GASEOSA

La Casera

ES UNICA

La guerra civil del Líbano se hace cada vez más dura y despiadada

Las tropas derechistas dirigen su ofensiva a las montañas

Conocidos combates en el centro de Beirut, con muchas bajas

Beirut (Efe-Upi). — Las fuerzas derechistas han lanzado hoy una nueva ofensiva contra los últimos reducidos izquierdistas del centro del Líbano, dejando abierta la batalla en las montañas.

Se comenzó la batalla para liberar las montañas» por la emisora de radio controlada por el presidente derechista Suleimán Franjeh. Añade la emisora que miles de tropas derechistas llevaron a cabo un intenso ataque a las fuerzas izquierdistas y palestinas en las escarpadas montañas que circundan la localidad de Ain-Hamra, a 30 kilómetros al Noreste de Beirut.

La ofensiva cristiana en las montañas, tras su vic-

toria en Tel al Zaatar, era esperada por muchos observadores como paso siguiente de la estrategia derechista de «limpiar» los reductos izquierdistas existentes en la zona del país predominantemente cristiana.

Si logran arrojar a los izquierdistas al sur de sus posiciones montañosas, se habrá consolidado su control sobre un tercio aproximadamente del Líbano.

Pero, aún cuando los derechistas llevan ahora la mejor parte en el frente bélico, los izquierdistas no dan su brazo a torcer.

«La caída del Al Zaatar ha cerrado definitivamente la puerta a toda negociación», ha dicho el jefe izquierdista Kemal Jumblatt.

DUROS COMBATES EN BEIRUT

Beirut (Efe-Upi). — Toda la noche y la madrugada ha habido duros combates en el centro de Beirut, en sus arrabales y en los diversos sectores del campo adyacente, entre las dos facciones libanesas — cristianos y musulmanes, apoyados estos por los palestinos —, según todas las informaciones transmitidas por las emisoras de radio.

En los comunicados de ambos bandos se asegura que el número de bajas ha sido elevado, pero no se ofrecen cifras de muertos ni heridos. Los destrozos en calles y edificios también han sido grandes, sobre todo por efectos de los cañonazos.

En el campo político, el Gobierno de la Arabia Saudita ha exhortado a otros Estados del Oriente Medio a que realicen intentos de concluir con la guerra civil libanesa, que ya entró en su decimoséptimo mes o, al menos, que traten de evitar el ulterior deterioro de la situación, y la lucha, que se hace cada vez más cruel y despiadada.

40.000 PERSONAS EVACUADAS EN LA ISLA DE GUADALUPE

Se teme una catastrófica explosión del volcán «Soufrière»

Los pekineses vuelven a sus casas

Paris. (Efe.) — Una orden de la Prefectura de la isla de Guadalupe ordenó hoy la evacuación total del triángulo comprendido entre Saint Claude, Tierra Baja y Ballif, ante la previsión de una nueva erupción del volcán «Soufrière».

Turismo a la Antártida

Santiago de Chile (Efe). — Los Ministerios de Relaciones Exteriores y de Defensa Nacional consideran la posibilidad de impulsar el turismo hacia la Antártida mediante la utilización de buques de la Armada, afirman en medios allegados a ambos Ministerios.

En los mismos medios existe la seguridad de que el exotismo del paisaje, con sus montañas, bahías y glaciares ejercerá fuerte atracción sobre los futuros turistas.

Al mismo tiempo, se está considerando la posibilidad de emplear recursos nacionales en la habilitación de centros para deportes de invierno como el montañismo y la escalada en hielo.

de Guadalupe ordenó hoy la evacuación total del triángulo comprendido entre Saint Claude, Tierra Baja y Ballif, ante la previsión de una nueva erupción del volcán «Soufrière».

En la zona no quedaban más que unas ocho mil personas encargadas de asegurar los servicios, después de que otras treinta mil fueran evacuadas el sábado.

La causa de esta nueva alarma ha sido el diagnóstico realizado por un equipo que dirige el profesor Brousseau, quien realiza «in situ» un análisis continuo de la actividad del volcán.

Según su informe, ha sido detectada una cámara magnética capaz de desarrollar la energía de varias bombas atómicas. El cráter, que hasta el momento no deja pasar más que cenizas y partículas incendiadas, podría hacer explosión en las próximas horas.

El prefecto de la región, Claude Auroousseau, ha formulado hoy un llamamiento a la calma y la serenidad durante esta nueva etapa de tensión que puede prolongarse durante días. Con esta nueva evacuación son alrededor de 40.000 personas las que están instaladas provisionalmente fuera de la zona abandonada.

CESA LA ALERTA EN PEKIN

Pekín. (Efe-Reuter). — Los expertos en sismología chinos han levantado hoy la alerta anti-sísmos que ha estado obligatoriamente impuesta durante 15 días en la capital de China.

«No se producirá ningún terremoto de gran intensidad».

(Pasa a la última página)

ofrece como solución para Rhodesia la vuelta a Inglaterra

Una propuesta de Maudling

Smith endurece la represión

(Efe). — En respuesta a las declaraciones hechas por el primer ministro británico, Ian Smith, que la transmisión de poderes constitucionales a una mayoría de color conduciría a una tragedia, el ministro británico de Asuntos Exteriores en la oposición, Reginald Maudling, manifestó que ya no existía solución viable con el actual régimen de Salisbury.

«La única solución posible es que Gran Bretaña asuma de nuevo el Gobierno de Rhodesia», dijo Maudling.

Opinó que el Gobierno de Londres, con apoyo de los Estados Unidos y la asistencia de los países africanos vecinos de Rhodesia, es por el momento la única solución que puede garantizar una transmisión constitucional pacíficamente.

El político británico acusó a Smith, de estar dirigiendo a los africanos «a los brazos de los comunistas».

La muerte de tres personas, incluidos dos españoles, producida el sábado cerca de la frontera con Zambia por la explosión de una mina colocada por los guerrilleros nacionalistas, y el asesinato de dos policías rhodesianos, producido hoy durante un ataque del Ejército mozambiqueño en la frontera de ambos países, confirma la escalada de las actividades de los africanos nacionalistas.

LA REPRESIÓN SE ENDURECE

Londres (Efe). — Tras el arresto de 50 líderes negros producido durante una redada policial efectuada este fin de semana, la posición del Gobierno sudafricano se ha endurecido de forma alarmante incluso contra los sectores más moderados de la población de color, se observó hoy en círculos políticos británicos.

La determinación del Gobierno segregacionista por acabar por todos los medios con las manifestaciones como las ocurridas en las últimas semanas en las ciudades pesqueras de color, fue confirmada hoy por el ministro de Justicia y responsable de la Policía, Jimmy Kruger.

«DIAMANTES HOY» 1976



Olga Fernández, actual Miss España y en vísperas de representar a España para el título de Miss Universo en Japón, nos presenta las joyas ganadoras del tercer Concurso Nacional de diseño «Diamantes Hoy» 1976. En la fotografía vemos el primer premio de la categoría «D» consistente en un colgante de oro amarillo y diamantes montados en la técnica pavé, formando un candado. Creado por Octavio Sardá.

Hoy comienza la convención republicana en USA

Ford favorito, pero...

Kansas City (Missouri). — (Efe). — El presidente Ford parece candidato favorito para los 2.259 delegados que se congregarán hoy en la apertura de la convención republicana.

Sin embargo, la escasa diferencia de votos que le separa de su rival, Ronald Reagan, mantiene un aire de suspense.

En opinión de los observadores, si Ford no consigue la mayoría en el primer recuento, su situación puede ser muy difícil.

VIDA BURGALESA

MUCHOS ACCIDENTES DE TRAFICO EN LA PROVINCIA

Un automóvil se estrelló contra un tractor en Castañares registrándose dos heridos de gravedad

El capítulo de accidentes de tráfico en Burgos —la mayor parte en la provincia— registra un apreciable número de heridos, entre los cuales algunos presentan lesiones de carácter grave, si bien no haya que lamentar víctimas mortales a la hora de cerrarse la presente edición, en el balance referido a este domingo de la fiesta de la Asunción que movilizó a miles y miles de excursionistas motorizados.

EN CASTAÑARES

A las diez y media de la noche, en el kilómetro 107,400 de la carretera de Logroño, término de Castañares, chocaron el automóvil matrícula SS-822-C y el tractor BU-7146 conducidos, respectivamente, por Carlos Gómez Alvarez, natural de Orbañeta Riojico y residente en este pueblo, de 23 años, soltero obrero, y Félix Gómez Gómez, vecino de Villafria, labrador, de 41 años, casado.

En el hospital de la Cruz Roja ingresaron el tractorista, que sufre heridas graves: la ocupante del automóvil, señorita Caridad López López, de Villaciencio de 20 años que también resultó con lesiones calificadas de pronóstico grave y Carlos Gómez Alvarez, chófer del turismo de la matrícula donostiarra, el cual fue curado de heridas leves que no exigie-

ron su hospitalización. Hizo diligencias el equipo de Atestados de la Policía Municipal, practi-

cando las propias la Inspección de guardia de la Comisaría del Cuerno general de Policía.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

INSTITUTO NACIONAL PARA LA CONSERVACION DE LA NATURALEZA

Se hace público para general conocimiento que de acuerdo con el anuncio publicado en el Boletín Oficial de la Provincia, de fecha 4 de Agosto corriente, y no habiéndose legalizado el cambio de titular del Coto privado de Caza BU-10.001 existente en el término municipal de Santa María del Campo, queda prohibida la caza durante la época de media veda de la actual temporada en el referido Coto.

Los bomberos seguían vigilando ayer los rescoldos del incendio en la Papelera de Villayuda

Más de 24 horas después de haberse declarado un violento incendio en un almacén-depósito de papel viejo en la factoría "Papeleras del Arlanzón, S. A.", de Villayuda, los bomberos de la capital mantenían ayer permanente vigilancia, atacando los últimos rescoldos para evitar que se reavive el fuego en la enorme masa de material acumulado.

El valor de los daños se cifra en varios millones de pesetas.

Se desconocen las causas que originaron este incendio.

EN ROA

Noticias que se reciben de Roa de Duero, dan cuenta de que, en aquél término municipal, y en el kilómetro 6,100 de la carretera local La Horra-Roa, el turismo BU-0362-C, que llevaba al volante Feliciano de la Cal Díez, de 36 años, chocó contra un árbol, resultando herido leve el conductor y con heridas graves su acompañante, Rogelio Chillón Triguero, de 26 años.

CUATRO HERIDOS GRAVES EN GUMIEL DEL MERCADO

En el kilómetro 15,300 de la carretera de Aranda-Sotillo de la Ribera y dentro del término de Gumiel del Mercado, se salió de su ruta el automóvil matrícula BU-27.709 conducido por Manuel Calvo Figuero, de 25 años, que sufre heridas graves. Lo mismo que sus acompañantes Tomás B. Cabañes, de 22 años; Felipe del Valle Pineda, de 23 años, y el hermano del conductor, Antonio Calvo Figuero, de 23 años. Realizaron diligencias los Equinos de Atestados de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil y los heridos tuvieron que ser hospitalizados.

OTROS ACCIDENTES

Cerca de Lerma y a consecuencia de accidente de tráfico, resultó herido Francisco - Javier Celaya Aldasoro, natural y vecino de Legazpia (San Sebastián), de 17 años, soltero, quien fue trasladado a la capital y hospitalizado en el Cruz Roja, donde se le apreciaron traumatismo de cráneo y conmoción de pronóstico grave.

En el expresado hospital recibieron, además, asistencia, numerosos automovilistas o viajeros de coche.

NOTICIERO BREVE

REPARACION DE 23 CALLES

Se espera que esta misma semana comiencen las obras de reparación en 23 vías públicas de la ciudad a tenor de las subastas adjudicadas por el Ayuntamiento a «Cempezo, S. A.» y «Abraham de las Heras, S. A.», las cuales tienen presupuestos globales de 6.644.385 pesetas.

Las vías públicas donde se harán dicha obras son las siguientes:

- Camino de Las Corzas al Arco de San Esteban.
- Diego Siloe.
- Nicolás de Vergara.
- Obispo D. Mauricio.
- Mateo Cerezo.
- Villarcayo
- Abad Maluenda.
- Sedano.
- Rey D. Pedro.
- Alonso de Cartagena.
- Conde D. Sancho.
- Conde Lozano.
- Juan Albarellos.
- Lain Calvo.
- Paloma.
- Plaza del Rey San Fernando.
- Nuño Rasura.
- Asunción.
- San Cosme.
- Concepción.
- Barrio Gimeno.
- General Mola.
- Casillas.

CAMPAMENTOS

El «Día de la Familia» se celebró ayer en el campamento «Rodrigo Díaz de Vivar» de la Delegación de la Juventud, en Quintanar de la Sierra.

Con tal motivo, hubo animados actos, asistiendo familiares y amigos de los jóvenes acampados, y adhiriéndose también antiguos miembros del Frente de Juventudes que, el día anterior, inauguraron un campamento familiar para veteranos, esposas, hijos y otros parientes de antiguos afiliados a dicha Organización.

El «Día de la Familia» lo vivió ayer ASPANIAS (Asociación de Padres de niños y adultos subnormales) en la localidad santanderina de Espinama (Picos de Europa), lugar en el que veranean sesenta adultos subnormales pertenecientes a la mencionada Asociación.

Se espera que, en el próximo verano grupos de niños subnormales puedan también veranear en la citada población montañesa si para entonces puede contarse con el adecuado alojamiento en terrenos ya adquiridos por ASPANIAS para colonia veraniega.

INTERES DE LOS ALUMNOS DE LOS CURSOS DE VERANO POR LA «VIA CIDIANA»

Ochenta alumnos extranjeros de los cursos de Verano «Merimée De Sebastián» recorrerán hoy lugares históricos relacionados con la epopeya cidiana y también visitarán la Casa Consistorial donde, como es sabido, se venera una reliquia del Campeador y está expuesto el gran cuadro que pintó Marceliano Santa María en el que se reproduce la figura ecuestre de Rodrigo Díaz de Vivar.

LA CIUDAD, DESPOBLADA

Con motivo de la fiesta de la Asunción, se despobló casi la ciudad debido al éxodo del vecindario hacia el campo y las localidades de la provincia que celebraban sus festejos patronales.

A pesar de que la inseguridad del tiempo no invitaba a realizar salidas excursionistas y comidas camperas, fueron muchos sin embargo, los grupos familiares y colectivos que salieron de la capital. Muchísimos buraleses se trasladaron a Aguilar de Campó coincidiendo con sus fiestas y la celebración del partido del Burgos - Racing de Santander.

Por otra parte, 400 jóvenes de ambos sexos han pasado por cuatro turnos de los sacramentos diocesanos en la Mar'a la Mayor, se han celebrado los chicos en Regumiel de Sierra y los de chicas en Quintanilla Escalada.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hoy, lunes, prestan servicio de guardia las farmacias de los señores:

- Camarero, Moneda, número 14; Bermúdez, San Pedro y San Felices, número 14; Rodríguez Estación, avenida del General Vigón número 61; Gutiérrez Castro, plaza San Bruno, número 12.

El Colegio «La Salle» de luto

Han fallecido dos entrañables religiosos, víctimas de accidente de circulación

El colegio «La Salle» vive el doloroso trance de la pérdida de dos muy queridos Hermanos, víctimas de desgraciado accidente de circulación que se registró en el término municipal de Terminol cuando el autobús en el que viajaba un grupo de religiosos de las Escuelas Cristianas cayó a un precipicio en la carretera Vinaroz-Santander.

Primero en fallecer fue el Hermano Luis-Dalmacio Rubio de Prado, de 73 años, natural de Villavicencio de los Caballeros (Valladolid) que llevaba seis años en la comunidad del colegio burgalés y aunque no impartía clases debido a su edad, ayuaba en diversas tareas del Centro. El otro religioso que ha dejado de existir, a consecuencia de gravísimas lesiones, es el Hermano Antonio García García, de 51 años natural de La Milla del Río (León), quien era profesor y prefecto del colegio lealitano de Burgos en el que ejercía su función docente y formativa desde hace tres años, habiendo desempeñado antes su misión en Verín (Orense) y Valladolid.

El fallecimiento de ambos religiosos suscita hondo dolor no sólo en el seno de la Congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, sino en la comunidad de alumnos y familiares de éstos donde se les tenía en una altísima estima por sus virtudes y excelentes cualidades personales.

Descansen en paz las almas de los dos ejemplares religiosos a la vez que formulamos nuestros mejores votos por la recuperación de los heridos entre los que se cuentan los Hermanos Pedro Valmaseda y Emilio Medina, el primero nuevo director del colegio «La Salle» de esta ciudad, y el segundo antecesor suyo en la dirección de, mismo, los cuales se hallan ingresados en el hospital de la Cruz Roja.

También resultó herido el conductor del autocar Esteban Calleja González.

El accidente ocurrió en la mañana de sábado.

SEPELIO DE UN RELIGIOSO MUERTO EN ACCIDENTE

En la tarde de ayer se efectuó en Bujedo el sepelio del Hermano Luis-Dalmacio Rubio de Prado, perteneciente a la co-

munidad del Colegio «La Salle» de esta ciudad, el cual resultó muerto cuando un autocar en el que viajaban varios religiosos de «La Salle», cayó a un precipicio en Terminol.

El Provincial Hno. Bernardo Villar, la Comunidad, profesores y alumnos del dicho Colegio, así como religiosos de La Salle de distintas provincias viajaron a las honras fúnebres y entierro. Los restos mortales del fallecido que contaba 73 años de edad, fueron inhumados en el Cementerio del viento-noviado de Bujedo.

Descansen en paz.

Joven: tu puesto, que de verdad sabes que te dicta el corazón, está en la Cruz Roja de la Juventud

HOCKEY España perdió ante Portugal

El tiempo reglamentario terminó con empate

Toronto (Canadá) Portugal se ha adjudicado el primer trofeo lusitano de hockey sobre patines al vencer a España nacional, por 4-3.

El tanto de la victoria portuguesa se marcó escasamente un minuto antes del final de la primera reglamentario con tres tantos.

La derrota española, do injusta, ya que el del triunfo le dio el árbitro portugués a favor del juez de pista lusitano, y a la presión numeroso público de la nia portuguesa, se despejó la línea tras pasara la línea por Humberto Fere...



EL HERMANO

ANTONINO GARCIA GARCIA

(Del Colegio "La Salle" de Burgos)

Falleció a consecuencia de accidente de tráfico, a los 51 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

Q. E. P. D.

El Hermano Provincial y la Comunidad, profesores y alumnos del Colegio "La Salle", sus hermanos, sobrinos y demás familiares.

RUEGAN oraciones por el eterno descanso de su alma. El funeral y entierro tendrán lugar en Bujedo, anunciándose oportunamente.

Burgos, 16 de Agosto de 1974

tema del lunes

Ordenanza de limpieza

El siempre actual tema de la limpieza urbana bien reflejado en el trabajo que el Ayuntamiento de Burgos ha dado a conocer con la encuesta ciudadana promovida el pasado año por el edil "delegado para asuntos de limpieza", del Concejo. Como es sabido, allá por el mes de Noviembre, con la colaboración de las entidades y personas, efectuóse el reparto de cuestionarios que, según dice la memoria al respecto, llegaron a la cifra de 40.000, acompañados por otras tantas cartas dirigidas a los cabaleros de familia y amas de casa reafirmando su opinión sobre diversos extremos de los cuestionarios del caso. El procedimiento en las encuestas está hoy muy en boga y no cabe negarle valor en cuanto a eficacia prospectiva. Suele ajustarse a unos criterios selectivos, previamente estudiados, del especial interés a que sus diferentes sectores estén bien representados. En este caso, el cuerpo objeto de consulta viene a ser el cualitativo que cuantitativo. Nuestro "Excmo." prefirió usar la fórmula extensiva, es decir, abarcar el mayor campo de consulta por encontrar dentro del mismo se daba implícita la variedad de mentalidades en toda su gama; buen objeto de nuestro entender, por cuanto, además, el objeto de encuesta está bien claro y no de condicionamientos especiales para ser atendido y suscitar las oportunas respuestas. El único inconveniente podía afectar al de los escrutadores, obligados a manejar material mucho más abundante de lo que suele darse en otros sondeos basados esencialmente en "tecnicismo". Veamos algo de lo que dice

de las 40.000 consultas recibieron respuesta un porcentaje matemático del 13,7 por ciento. El bien permite establecer conclusiones válidas "satisfactorio en principio" se califica— viene a demostrar, una vez más, la tantas veces señalada indiferencia de los burgaleses ante los problemas de la ciudad por mucha importancia que sean— el de la limpieza la tiene y grande— dando antes de dar cuerpo a pertinentes reacciones efectivas, desahogar los malos humores en expresiones y críticas estériles.

En cualquier forma, esos cinco mil y pico ciudadanos reflejan con sus opiniones, como no poder menos, lo que constituye un sentir general. El 70,12 por ciento estima que el servicio de recogida de basuras es deficiente; casi un 20 por ciento considera que una de las causas de la mala limpieza está en la insuficiencia del "servicio" de no recogerse papeles y desperdicios de la vía pública (es de suponer que ello va referido a una práctica repetida varias veces al día). El 48,59 por ciento opina que el procedimiento de recogida está en el uso de un cubo o contenedor colectivo, mientras un 38,74 por ciento se inclina por el empleo de las bolsas; sobre el horario de recogida la opinión mayoritaria es favorable al servicio actual (un 71,43 por ciento); en cuanto al estado de limpieza de las calles, un 36,08 lo califica de malo, mientras para el 26,55 por ciento regular y, por increíble que parezca, un 5,69 por ciento que lo considera bueno; aspecto interesante atañe a cómo se estima el servicio de limpieza urbana y quienes lo tachan de deficiente. El 37,17 por ciento a la vez que para el servicio de limpieza que desea; en otro orden, para el 42 por ciento, la abundancia de polvo y basura en las calles, mientras para un 16,21 por ciento se lamenta la falta de pavimento en las aceras y para un 10 por ciento, a la misma falta en las calzadas, el mal estado de las aceras. No figuran datos sobre el servicio de recogida de basuras del barrio, aunque tampoco parece difícil saber lo que el ciudadano opina sobre el particular.

¿Es necesaria la encuesta? Hay que decir que la realidad escapa a toda previa justificación más o menos democrática y, en verdad, es difícil buscar el respaldo popular para urgir la atención a un problema. En el caso de la limpieza, no deben existir excusas ni dilaciones. El Ayuntamiento debe sentirse obligado a orientar al mejor éxito del empeño, asumiendo la responsabilidad que le incumbe en la tarea de factores del mal lamentado en la medida que él corresponde cumplir. El problema está más que maduro para aportar una satisfactoria solución. Así viene a ser una memoria que comentamos cuando, en la encuesta, señala que sólo ello es la definitiva ordenación del servicio. Consecuentes, pues, con lo iniciado y publicado tan públicamente con anterioridad, se anuncia "Ordenanza de Limpieza" que se redactará, con todos los estudios y estudios previos que permitan que nada escape y nadie escape de las consecuencias, cosa que supone, desde el momento de los medios y recursos obli-

AVIZOR

VIDA BURGALESA

FERVOROSA CONMEMORACION DE LA FIESTA PATRONAL DE LA CIUDAD Y DE LA DIOCESIS

El alcalde renovó la consagración de Burgos a Santa María la Mayor, y el arzobispo dio la bendición papal

La festividad de la Asunción de la Virgen María, de tanta raíz en nuestra ciudad y provincia, se conmemoró con fervor religioso y brillantez litúrgica, siendo infinidad los pueblos y parroquias rurales que celebraron su fiesta patronal—también en el orden profano— al paso que la capital honró, igualmente, a su Patrona, Santa María la Mayor, adhiriéndose a los actos religiosos numerosos forasteros.

PONTIFICAL EN LA CATEDRAL

A las doce de la mañana tuvo lugar un solemne pontifical en la Catedral en honor de Santa María la Mayor, titular de la Basílica y de la archidiócesis, registrando el Templo Metropolitano una extraordinaria afluencia de fieles.

Según tradicional costumbre, además del Cabildo, acudió la Corporación municipal bajo mazas, presidida por el alcalde señor Muñoz Avila a quien acompañaban los capitulares señores Rico Pardo, Cardona Ortega, Ulloa de Zubiria, Revenga Román, Espino de la Cal y Mozas Bartolom, dándole escolta de honor varios números de la sección de ceremonial de la Policía Municipal en uniforme de gala.

El arzobispo, doctor García de Sierra y Méndez, que llegó minutos antes y fue recibido en la puerta de Santa María por el Deán y demás miembros del Clero catedralicio, se dirigió a la sacristía mayor, donde se revistió de sus ornamentos pontificales para dirigirse luego procesionalmente a la nave central con el Deán don Buenaventura Díez, canónigos y Beneficiados asistentes, iniciándose inmediatamente el pontifical con la procesión litúrgica por la nave del Templo y formando en el cortejo, presidido por el Prelado, el Cabildo y el Ayuntamiento, seguidos de un grupo de fieles.

La imagen de Santa María la Mayor era llevada en su carroza entre cánticos de alabanza a Nuestra Señora, ejecutándose el «Magnificat» por el coro que interpretaban voces de religiosas de diversas Congregaciones, dirigidas por el maestro de capilla señor Bravo.

Después comenzó la misa pontifical en la cual, con el arzobispo y bajo su presidencia, concelebraron el Deán y Clero de la Catedral predicando el maestro don Alejandro Minguet que hizo una enérgica exaltación del significado de la fiesta. El coro, alternando con la asamblea litúrgica, interpretó la misa «De Angelis» y al ofertorio el alcalde señor Muñoz Avila se acercó al altar para renovar el voto de consagración de la ciudad al

Inmaculado Corazón de María.

INVOCACION DEL ALCALDE

La primera autoridad municipal se expresó en los siguientes términos:

¡Santa María la Mayor!, ¡Excelsa Patrona y Madre Nuestra!

Humildemente prostrados ante vuestra sagrada imagen volvemos a renovar los votos que hace 23 años celebrábamos en esta Santa Iglesia Catedral: renovar la consagración de la ciudad de Burgos a vuestro Corazón Inmaculado.

¡Santa María la Mayor! ¡Dios te salve! ¡Plaza a la Reina de Burgos!

En este Año Santo Compostelano y ante las nuevas circunstancias de incertidumbre y de esperanza, os pedimos, Señora, por Jesucristo, vuestro divino Hijo, Dios y Señor Nuestro, que extendáis el manto protector de vuestra mediación sobre los que, sufren para que hallen en Vos consuelo; sobre los que se duelen de las hu-

manas injusticias para que la caridad! Haced—si lo mereceros— que se aparten de nuestro camino las luchas, los dolores y las pruebas que el maligno pueda desatar sobre nosotros. Pero si por designio de la Divina Providencia, hemos de pasar por ellas, alcanzarnos, Señora, que nos sea otorgada por la Trinidad Santa, la fortaleza de brazo, el temple de espíritu y la grandeza de alma que nos sea necesaria para, digna y cristianamente, soportarlas y para que podamos vencer de nuevo, invocando vuestro santo nombre a la serpiente del mal, enemiga del hombre.

¡Guiadnos, Santa María, que sepamos encontrar fraternalmente juntos, sin soberbia y con amor, la verdadera paz que Cristo nos dejó! ¡Alejad de nuestros espíritus la pérdida de la vacilación culpable! ¡Fortaleced nuestro ánimo frente a las acechanzas del servil temor! ¡Templad nuestras almas ante la insidiosa tentación que desarma al bien y enmascara al mal!

¡Mantenednos siempre fieles defensores de la fe y del honor! ¡Haced que, por vuestra mediación, toda la comunidad creyente de la Cabeza de Castilla, que es tanto como decir todos sus hijos, persistan más firmes en la fe, se sostengan más seguros en la esperanza, se mantengan más confiados en

la caridad! Haced—si lo mereceros— que se aparten de nuestro camino las luchas, los dolores y las pruebas que el maligno pueda desatar sobre nosotros. Pero si por designio de la Divina Providencia, hemos de pasar por ellas, alcanzarnos, Señora, que nos sea otorgada por la Trinidad Santa, la fortaleza de brazo, el temple de espíritu y la grandeza de alma que nos sea necesaria para, digna y cristianamente, soportarlas y para que podamos vencer de nuevo, invocando vuestro santo nombre a la serpiente del mal, enemiga del hombre.

¡Seguir siendo, Señora Nuestra, salud de los enfermos, refugio de los pecadores, consuelo de los afligidos y auxilio poderoso de los cristianos!

La ciudad de Burgos se consagra de nuevo a vuestro Corazón Inmaculado y a su misericordia nos confiamos como fieles hijos vuestros porque en Vos, Virgen Santísima, reposa nuestra confianza, se afirma nuestra seguridad, descansa nuestro insaciable anhelo de eternidad.

¡Gloriosa Santa María, rogad por nosotros!

Así sea, repuso la asamblea entre la cual podían verse a personalidades representativas de entidades y asociaciones religiosas y de abostolado sealar de la capital, así como miembros del Clero secular y regular que participaban también de la sagrada liturgia.

BENDICION PAPAL

Tras la invocación del alcalde, prosiguió el pontifical y en el momento de la Comunión, el propio doctor García de Sierra y varios canónigos y beneficiados, distribuyeron el Pan eucarístico a los representantes del Municipio y fieles que se acercaron a la sagrada mesa.

Finalmente, el Prelado dio la bendición papal a todos los presentes.

El canto de la «Salve Regina» puso broche de oro al solemne rito y al abandonar, después, el Templo, don Segundo García de Sierra, fue objeto de respetuosas muestras de afecto por parte de sus diocesanos.

HOY, ROGATIVA DE SAN ROQUE

Hoy, lunes, se celebrará la tradicional rogativa de San Roque.

El Coro comenzará a las diez de la mañana y, después de Tercia, el Clero catedralicio se dirigirá procesionalmente a la iglesia de San Nicolás, donde se ofrecerá la santa misa, regresándose a la Catedral en comitiva.

La imagen de San Roque quedará, previamente, expuesta a la veneración de los fieles en San Nicolás.

Se espera que acuda una representación municipal, en cumplimiento del voto secular que hizo al Santo el Concejo burgalés.

PROGRESAN SATISFACTORIAMENTE LAS OBRAS DEL POLIGONO "CARRERO"

¿Dificultades en la urbanización de algunos tramos?

Avanzan satisfactoriamente las obras de construcción de las 691 viviendas sociales que promueve el Instituto Nacional de la Vivienda en el polígono "Carrero, Blanco", y también progresan los trabajos de urbanización de este gran polígono llamado a servir de asentamiento a varios miles de viviendas, esperándose que, oportunamente, el Ministerio de la Vivienda anuncie concurso para adjudicación de parcelas a entidades que, legalmente constituidas en régimen cooperativo y asociativo, deseen llevar adelante sus proyectos de construcción de viviendas, acogidas a las disposiciones oficiales del citado Departamento.

Respecto de las obras de ordenación y urbanización del polígono parece que tropiezan con dificultades en el tramo de la calle Travesía de La Tesorera, que se orienta hacia la zona próxima a la avenida de Vigón, como consecuencia de la demora en derribar varios edificios de la citada calle de La Tesorera, edificios que ya han sido desalojados por sus inquilinos y arrendatarios.

Parece que, en fecha reciente, un contratista de obras se disponía a iniciar los trabajos de derribo cuando compareció un industrial arrendatario de uno de los locales que utilizaba de almacén el cual debió formular algunas alegaciones, invocando supuestos derechos, según noticias llegadas a esta Redacción, y quizá este hecho pudiera ser causa de la demora en el derribo de los inmuebles cuya supervivencia supone un obstáculo para

la perfecta viabilidad del proyecto de urbanización del polígono en aquel sector.

También en la parte del antiguo Camino de la Plata que limita con el edificio docente de las Franciscanas de Montpellier se observan indicios de una momentánea falta de alineación de la moderna calzada que pudiera tener relación con una posible incidencia con las fincas rústicas que se orientan hacia la parte de la calle de Vitoria, y que acaso han sido excluidas del procedimiento expropiatorio que llevó a efecto hace años el Ministerio de la Vivienda, hecho que, de confirmarse, como en el caso de otra finca que limita con el edificio de Dependencias militares, supondría, a juicio de algunos observadores, quebrar la armonía ordenadora de la urbanización del polígono.

Real Hermandad del Santísimo Cristo de Burgos (S. I. C.)

AVISO

Hoy lunes, día 16, a las ocho de la tarde, se celebrará en la santa capilla, la función mensual con rosario, plegarias y misa oficiando el abad don Isidro Díaz Muruzarren, que tendrá a su cargo la homilía terminándose el rito sagrado dándose la bendición con el Santísimo.

LA CIUDAD DE BURGOS SUS CALLES Y SUS PLAZAS

(XV)

Por Jaime VARGAS VIVAR

Hemos terminado nuestro recorrido por las calles que integran el centro de la Ciudad de Burgos y a lo largo de él hemos ido señalando sus calles, sus nombres y el por qué de estos nombres que nos recuerdan a aquellos antepasados nuestros que hicieron célebre su memoria por virtud, ciencia, hechos guerreros y su trabajo por el engrandecimiento del suelo que los vio nacer, nombres que hoy la Ciudad agradecida pone ante nuestros ojos para que nos sirvan de modelo en el quehacer cotidiano.

Ahora vamos a dedicar unas cuartillas para recorrer los diversos barrios que rodean la ciudad, pero formando parte de ella.

Y vamos a empezar por el barrio en que yo nací y que es conocido en el Mundo entero.

BARRIO DE LAS HUELGAS

Su nombre es conocido por el Real Monasterio que en él se levanta y cuyo origen se remonta hasta el siglo XIII en recuerdo de la célebre batalla de las Navas de Tolosa en la que el Rey Alfonso VIII en unión de los Reyes de Navarra y Aragón, derrotaron a los moros y que tuvo grandes consecuencias para la Reconquista de España.

La fecha de su fundación ha sido objeto de controversia pero lo cierto es que en 1187 el Rey Alfonso VIII obtuvo del Papa Clemente III su aprobación y confirmación apostólica en Bula expedida en Pisa el 2 de Enero de 1187.

Se distinguió este Monasterio por los grandes privilegios concedidos a su Abadesa y por haberse convertido en Panteón Real en el que se hallan enterrados cinco Reyes, seis Reinas, once Infantes y dieciocho Infantas, varias de ellas religiosas de este Monasterio. Su estilo es de transición del románico al gótico y su iglesia es de cinco naves con sus correspondientes ábsides, perteneciendo a la clausura desde el brazo transversal hacia abajo, ocupando la nave central el Coro de las religiosas en cuyo centro están enterrados los fundadores.

Veamos ahora las calles de este barrio:

Avenida de las Huelgas. — Atraviesa la Castellana desde la avenida de Palencia hasta la calle de Alfonso VIII.

Alfonso VIII. — A todo lo largo del barrio desde Bernardino de Obregón hasta el Arco del Amparo.

Arco del Amparo. — Desde Alfonso VIII hasta Rodríguez Aranda. En esta calle hay un arco con una hornacina con la imagen de Ntra. Sra. del Amparo que le da nombre.

Doña Leonor. — De Arco del Amparo a la avenida de Palencia. Se dedica a la Reina fundadora junto con su esposo Alfonso VIII. Sus cuerpos están enterrados en el Coro del Monasterio.

Los Compases. — Se llaman así las dos plazas existentes a la entrada del Monasterio y de la iglesia. La portada del Monasterio es de gran suntuosidad, formada por cinco arcos cerrados con sus correspondientes rejas, rematados por bella crestería llevando en el centro la imagen de la Asunción de la Virgen, a quien está dedicado el Monasterio.

Bernardino de Obregón. — De Alfonso VIII a los Parralillos. Bernardino de Obregón nació en Las Huelgas en 1540. Primero fue militar y se dio a las vanidades del Mundo, pero sintió la llamada de Dios cuando en un acto de soberbia abofeteó a otro que con gran humildad le pidió perdón. Conmovido por este acto, dejó el Mundo y se entregó al servicio de los pobres y de los enfermos, tomando el hábito de los mínimos de la Orden tercera de San Francisco. Asistió en su última enfermedad a Felipe II. Murió en Madrid y fue sepultado en el Hospital General de Madrid.

HOSPITAL DEL REY

Como las Huelgas, es fundación de Alfonso VIII y de Doña Leonor. Este barrio además del Hospital, hoy ocupado por el Hospital de San Juan, tiene varias calles, pero de poca importancia todas ellas.

Patio de Romeros. — Da entrada al Hospital y a la iglesia y tiene soportales en dos de sus lados. El patio presenta un bello aspecto con su arco de entrada, la Casa de Romeros, hoy en ruinas, con bella fachada y la entrada y torre de la iglesia, del Renacimiento.

San Amaro. — De la carretera a la Puerta de Romeros. En ella está la ermita de San Amaro, donde se halla enterrado este Santo peregrino francés, que, llevado de su caridad, se quedó aquí para ayudar a los peregrinos que pasaban camino de Compostela.

Los Camendadores. — De la carretera de Valladolid al arco de la Villa. Está dedicada en recuerdo de aquella benemérita institución fundada por Alfonso VIII para atender a los enfermos del Hospital. La componían 13 hombres y llevaban como divisa la Cruz y encomienda de Calatrava. Tras una año de noviciado hacían profesión ante la Abadesa de las Huelgas. Según otros, su fundación fue posterior y se sacaban de los conversos legos del Cister admitidos por la Abadesa de las Huelgas. Desaparecida esa institución fueron sustituidos por religiosas llamadas Comendadoras que se ha extinguido totalmente a mediados de este siglo.

El Sobrado. — Patio muy espacioso con casa para los empleados del Hospital, hoy muy abandonado.

Arco de la Villa. — Pequeño patio de entrada al anterior y que tiene a su entrada un bello arco.

Finalmente, por la calle de San Amaro se entra a la posesión del Parral, de Patronato Real y frente a la calle citada en la Calle de Villadiego, que empieza poco después, está el Colegio Universitario, de reciente creación.

BARRIO DE SAN PEDRO DE LA FUENTE

Este barrio está situado a continuación del paseo de los Cubos y al pie de las antiguas murallas. Fue barrio de labradores y sus casas eran, en su mayoría, de planta y piso. Hoy ha cambiado bastante, pues al crecer se han edificado edificios de pisos. sus calles son:

Emperador. — Del Arco de San Martín a Villalón. En ella está la parroquia del barrio, el Convento de las Benedictinas de San José y a continuación, el edificio que fue Hospital del Emperador Carlos y que seguramente le dio el nombre.

Villalón. — Del paseo de la Isla al camino de Villalón, que le da nombre.

Francisco Salinas. — Del Arco de San Martín al campo, a lo largo de la carretera de Quintanadueñas. Está dedicada al ilustre músico burgalés de este nombre, nacido en 1553. Ciego desde los diez años, se dedicó al estudio de la música distinguiéndose como organista. Ordenado sacerdote, fue profesor de música de la Universidad de Salamanca y escribió varios tratados de música, entre ellos el titulado «De los siete libros de música» que le dio gran renombre.

Benedictinas de San José. — De Villalón a los Cubos, rodeando el Convento que le da nombre.

San Zadornil. — Del camino de Villalón a Enrique III. En esta calle estuvo la ermita de San Zadornil en el siglo IX que le da nombre.

Santo Toribio. — De San Zadornil al campo.

Enrique III. — De Villalón a Francisco Salinas. Enrique III, Rey de Castilla, nació en Burgos en 1390 y sucedió a su padre Juan II. Su minoría fue muy turbulenta, pero después supo imponerse y revocó donaciones hechas por sus tutores con prodigalidad. Instituyó muchas cosas en su Reino como los Corregidores de las Ciudades y murió muy joven, en 1407. Fue enterrado en Toledo.

Tenerías. — De Villalón al campo. Se llamó así porque en ella estaban establecidas varias tenerías para el curtido de pieles.

Procurador. — Paralela a la anterior.

Fuentecillas. — Desde la isla al puente del ferrocarril.

BARRIADA DE LA CASA DE LA MONEDA

Esta barriada está constituida por dos grupos de casas para empleados de la Fábrica de Papel-moneda. Está situada en las Fuentecillas, próxima a la vía del Santander Mediterráneo.

BARRIADA DE YAGÜE

Es obra del ilustre general don Juan Yagüe, quien llevado de su amor a los desvalidos, al contemplar un día recorriendo la parte posterior del Castillo, unas cuevas habitadas, decidió construir esta barriada con casas independientes, de planta baja.

En atención a su labor en favor del desvalido, el Ayuntamiento determinó rendir un homenaje al ilustre general que éste admitió, pero cuando se iba a llevar a cabo este homenaje, el general rogó al Ayuntamiento que se dedicara a construir una parroquia para el servicio de la barriada, haciéndose así.

En la barriada hay una Escuela profesional, regentada por las Salesianas, otra para chicos y una guardería infantil.

Sus calles están señaladas con números.

BARRIADA DE MANUEL ILLERA

Fue construida por el gobernador civil don Manuel Illera cuyo nombre lleva. Sus construcciones son de planta y piso y sus calles son:

Condessa Mencía. — Esta señora fue esposa del Condestable de Castilla y mientras su esposo estaba en la guerra, ella mandó construir el Palacio del Condestable de la plaza de Calvo Sotelo, la capilla del Condestable en la S.I. Catedral y la Casa de la Vega, próxima a esta calle.

Calle Pozanos. — Que limita la barriada por el Norte en el antiguo camino de Poza.

Plaza Mayor. — Pequeña plaza a la que se entra por la calle de Doña Mencía.

Plaza de la Iglesia. — Donde está situada la parroquia de moderna construcción. Fue declarada parroquia independiente en 1957 e inaugurada la parroquia el 10 de Febrero de 1963.

Los demás calles están señaladas con letras.

269 PLAZAS AMBOS SEXOS SIN TITULO

Convocatoria libre del Ministerio de Justicia (B. O. del Estado 26-7-1974) para ingreso en el CUERPO DE AGENTES JUDICIALES DE LA JUSTICIA MUNICIPAL (categoría de funcionarios públicos del Estado con todos sus beneficios). Se exige ser español mayor de edad (desde 21 años, sin límite) AMBOS SEXOS No se pide ningún Título (basta con tener estudios primarios). Pruebas FACILÍSIMAS para ingresar en MADRID y otras provincias que puede preparar en su misma casa ¡¡MAGNIFICA OPORTUNIDAD!! Plazo de presentación de instancias RIGUROSAMENTE IMPROPRORROGABLE. Infórmese sin compromiso (antes del día 23)

URGENTEMENTE (HOY MISMO) recoja personalmente o pida por correo (adjuntando diez pesetas en sellos para gastos) amplia y detallada información, con modelo de instancia. Diríjase a CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS, Sagasta, 23, MADRID-4.

MEMORIAS DE UN INSPECTOR CUANDO FUI A HUESCA

A Ramiro Solana, gran amigo y compañero de penas y alegrías en aquellos días inolvidables.

Todavía no había terminado nuestra última conferencia civil. Yo estaba, a la sazón, sometido a expediente de depuración por la Junta ubicada en la capital aragonesa. Y como consecuencia del mismo, fui destinado a ejercer mi cargo en la provincia de Huesca, donde, a la vez, me esperaba, e incluso con la zona ya señalada: todo el Norte pirenaico. Empecé mi viaje a Bilbao y me hospedé en un hotel zaragozano, próximo a una plazoleta donde estaba la oficina del autógrafo. Al día siguiente me levanté temprano y fui a buscar mi billete. Mas cuál no sería mi sorpresa cuando el pleado me exigió el salvoconducto oficial, sin cuyo requisito no se me podía autorizar la salida. Fue en ese momento que alegase se trataba de un funcionario que debía cumplir un servicio y le mostré en justificación el nombramiento por el Ministerio. Todo inútil. El encargado de la taquilla replicaba que esas eran las condiciones que tenía y ante su rotunda negativa y el temor de perder el coche, le rogué me permitiese llamar por teléfono al Gobierno Civil. Me había acordado de un amigo que ocupaba tan alto puesto mi amigo de largos años atrás, don Antonio Iturmendi, recientemente fallecido, a él acudía para resolver mi extraña situación. Después de escuchar si podía hablar con el señor gobernador, le comunicarme con la primera autoridad, pues el empleado de la empresa oyó mis desos, me interrumpió diciendo:

—No siga, señor no es preciso. Ya veo que usted y su actitud es suficiente aval. Tome el billete y vaya en seguida, porque el ómnibus está a punto de partir.

Hora y media después me hallaba ya en la hermosa localidad alto-aragonesa. Creo tengo ya dicho en otras ocasiones que en esta especie de destierro — que consideraban las sanciones — pasé los años acaso más felices de mi larga y ajetreada vida profesional. Yo me porté conmigo maravillosamente y yo, por mi parte, hice también todo lo posible por corresponder a muchas y entrañables atenciones así de sus superiores como de su digno y competente Magisterio. Llegó — justo es reconocerlo — hasta la abnegación el cumplimiento de su deber en aquellas penosas y difíciles circunstancias. Me ha dado pie para esta memoria la triste noticia del óbito inesperado de quien, si bien de modo indirecto, contribuyó a la realización de una papeleta un tanto absurda entonces.

ALEJANDRO MANZANARES
Inspector de Enseñanza Primaria

AGUA POTABLE A PARTIR DE LOS DESPERDICIOS INDUSTRIALES

La planta transformadora de la Base Aérea de Dobbins producirá más de 35 millones diarios de litros de agua potable.

Los Angeles (Crónica de IPS, especial para nuestro periódico). — Dentro de pocos meses, la planta transformadora de desperdicios y

materiales sanitarios de Dobbins de las Fuerzas Armadas Norteamericanas, empezará a producir agua potable de la más alta calidad. El agua se habrá llegado a su estado final del programa de aprovechamiento de desperdicios industriales y domésticos de material sanitario producido por dicha base.

NOGAT

Raticida de acción rápida
QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorio SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-12 recibirá un interesante folleto

La nueva planta da para producir 35 millones de litros de agua potable en un paso adelante en la tecnología de transformación de los desperdicios industriales de agua potable, que se produce posteriormente, por los desechos de las industrias locales del país.

Con asistencia técnica en cargo de la División de temas Aeronáuticos del Comando Aéreo de Huesca, en la misma planta se ha desarrollado un nuevo tipo de formación más potente que el actual, por un importe total de 10 millones de dólares.

La nueva planta se ha inaugurado en Huesca, donde se han invertido 10 millones de dólares, para ser utilizados en las existentes en los Estados Unidos. Se han instalado oficiales y técnicos de la base de Huesca-Georga. Los trabajos se encuentran en su fase final. La tecnología de la construcción de la planta se está aplicando a la construcción de los vuelos espaciales.

EL VINO: Sangre bienhechora de la Rioja

Por FUYMA

El vino de Rioja —sangre del mar verde amarillo, de los linderos—, lo excedente de calidad, le dio el elogio escriturado. ¿Será verdad aquello de que el buen vino en el vientre de las cubas es vendido? ¿Será también razón el refrán al decir «Vino que es bueno no necesita pregonero»? Lo cierto es que resulta la escasez de referencias literarias. Si el vino puede presumir de doble cita shakespeariana, el vino riojano no cuenta siquiera con la más alta distinción de nuestros clásicos, excepción hecha de un vaso de «bon vino» con el que se sentía bien el bueno de Gonzalo de Berceo. Hay que advertir que por tiempos más recientes para intentar una distinción de urgencia. Fue un poeta de segunda fila, de esa tierra, quien allá mediados el siglo XVIII escribió este encomio:

«Un sutil oro o líquidos rubies
 que en el olfato que en la boca,
 no consentirá que le desvíes
 cuando no lo bebes.
 «...alabanza cuando no lo bebes».
 «...se hace sed, por si lo pruebas».
 «...López de Zárate intuyendo la inconfundible del vino de Rioja lo encasilla en ese trío supremo de cualidades: color, olor y sabor».

«...Entrañas de Entrambasaguas, en su apasionada y «...La a los vinos de la Rioja», razona y destaca, «...de refinada cultura y de exquisitos plares que, en si llevan los vinos riojanos».
 «...este vino morado y «...tiene regusto de intimidad hispánica. Nace de la tierra sintética que poblaron los cántabros, cuando los dispersó; que conquistaron los navarros «...Sancho Garcés hasta llegar a tener su Escorial en Nájera; que fue castellana después de «...aragonesa con Alfonso el Batallador; con el «...castellana otra vez. Lo riojano fue el primer «...de la síntesis hispánica: el primer «tanta monta, «...lanto» de la unidad». ¿Será por eso —es una «...personal— que ese vino presta nombradía a Es-

«...en la mesa de la redondez geográfica?»
 «...Antonio de Vega en su «Guía Vinícola de Es- «...contra a la Rioja en esa «sui generis» clasificación «...de los vinos machos. «Ir a la Rioja —es- «...con el decidido propósito de no ver una bodega, «...si fuese a Burgos resuelto a no enterarme de «...ay una catedral». En ese similitud valorativo queda «...de la galanura del más exquisito de los ditiram-

«...Ridruero, a su paso por la Rioja en su mo- «...«Castilla la Vieja», apenas habla del vino. Si di- «...con el alba del siglo XX el vino de la Rioja «...a la categoría de producto refinado y universal. «...los vinos que sirven para quitar la sed y regar «...sólamente los Burdeos franceses le pueden «...frente, puesto que los mejores Chiantis toscanos «...demasiado flojos y no se resisten tanto como «...Riojas, no pueden, por lo tanto, envejecer con «...calidad».

«...un libro del poeta-cronista José María Lope «...«Egloga al vino de Rioja»— donde en menos «...no puede decirse más sobre la deliciosa gloria «...caídos, porque —así lo escribe— beber vino «...es como si se bebe la gracia de Dios y pala- «...es ir bebiendo beso a beso la gracia de la «...y cada página es ir prendido en el hechizo de esa «...ancia sutil que encierra hasta doblar con nostalgia «...postro «Apuremos ya el último sorbo, ami- «...que quien apura el vaso de este vino, se ha «...hasta el final, toda la Rioja». A Lope Toledo «...cuadra el título único de Cronista Mayor de «...Noble del Vino de Rioja».

«...erariamente el vino de Rioja no ha conseguido «...marcada fama a la que tiene inefable derecho; «...mente consigue cumplida satisfacción. Tres in- «...ores, principalmente, han escrito documentada «...todo detalle sobre lo que «era el principal sus- «...de la ciudad de Logroño tenía», como lo seña- «...Real Pragmática Felipe IV, gran catador de los «...caídos. Al ya citado Lope Toledo, unamos a «...«...gavía, con toda una amplia y variada pro- «...sobre el tema y a Llano Gorostiza con su monu- «...y exquisita edición «Los vinos de Rioja».

«...por ellos que la Rioja es productora de «...tiempo inmemorial, que fue el viñedo su ri- «...monopolista como atestiguaba un memorial de «...siglos: «Pues es bien manifiesto y notorio «...Rioja sólo entra dinero por la venta de sus vinos». «...puede señalar cuando comenzó el cultivo de la «...esa tierra privilegiada Nadie lo sabe. Fue la «...obtenida por el citado poeta-cronista al «...«...Qué día luminoso empezaron las cepas «...a proyectar su cruz pagana con la sombra de «...alimentos, sobre la gleba de nuestra «...«...otaño misterioso pisó los racimos inau- «...que los granos estallaron en gruesas gotas «...del primer vino de la Rioja? Pero hay fe do- «...nos señala la fecha en lontano de 1102 «...Sancho Rey de Navarra, hace donación a los «...Abelardo del monasterio de San Cosme y «...en las faldas de Viguera, donde ya se habla «...de vinos».

«...galesa eran tan frágiles y delicadas, que en el año de «...1569, al rendir honores con salvas de arcabuces a la «...bandera de la Compañía de don Sancho de Tovar, al «...pasar frente a la catedral enmudecieron aquellas «por «...el peligro que había de quebrarse y caerse las vidrie- «...ras de ella». Pues bien. Precisamente por aquellos «...mismos años y asociándose a una campaña antidecibé- «...lica, en Logroño la crianza del vino comenzó a ser tan «...exigente que se prohibió el tráfico de carruajes para «...impedir que las vibraciones mareasen las cosechas de «...que estaban repletas las bodegas. Burgos con el argu- «...llo de sus vidrieras catedralicias, Logroño con el ex- «...tremado cuidado de sus mostos, se adelantaron en «...muchos siglos a toda campaña municipalista antiruido. «...Tres años duró el pleito entre vinateros y el común «...de la ciudad logroñesa, hasta que el corregidor Luis «...Ulloa y Pereira, que además era poeta, puso orden en «...aquella revuelta, si bien mantuvo la prohibición en la «...Rúa Vieja, durante los dorados otoños riojanos. Un pue- «...blo que así defiende la crianza del don preciado de sus «...vinos, forzosamente está designado para grandes con- «...quistas. ¿Es de extrañar —pues que en nuestros días, el «...vino de Rioja sea embajador español y plenipotenciario «...en las mesas de todo el mundo, cuando sin llegar a «...aquel extremo le son exigidas tal serie de atenciones, «...que hacen de su elaboración todo un dechado de pu- «...reza enológica?»

—oOo—

Aquí, al alcance de la mano una botella de Rioja. ¿Medio llena? ¿Medio vacía? Depende del optimismo o del pesimismo que uno lleve dentro. El vino de Rioja puede —y debe— beberse en cualquier circunstancia. Beber bueno, pero sin beber demasiado. Lo preciso para confortar el estómago, calmar la sed, aprehender el contenido de una libación en la finura de matices sensitivos. Tiene la botella —medio llena, medio vacía— un blasón que ampara su denominación de origen, con la contrabanda de gules de su nacencia. Lo hemos dicho otra vez y hay que repetirlo. Hay en esa etiqueta como un mudo reproche, un lamento soterrado porque ese su vino atraviesa período de horas bajas. Hay preocupación agazapada en cada cepa, inquietud en cada viñador, desasosiego en cada bodeguero. Hay una crisis que se ha llamado la resaca de la congestión. Millones de litros de vino con dificultad en la búsqueda de cauce expeditivo y precios que no resultan satisfactorios para el vitivinicultor. Problema comprometido, al que se está intentando encontrar soluciones. ¿Puede ser la concentración una de ellas? Dentro del panorama actual es la que presenta viabilidad más favorable, aún sabedores de presuntos inconvenientes.



El vino de Rioja tiene su crianza en el seno taumaturgico de las barricas bordelesas de roble.

Este período de crisis —que no es el primero ni será el último en la trayectoria de la comercialización de ese vino— pasará como ocurre después de cada tormenta marejada o marejadilla. Y volverá la calma y el sosiego, precisamente esas dos mismas circunstancias exigibles por el vino de Rioja para que en las barricas bordelesas de roble vaya conquistando el don taumaturgico de su inigualable calidad. Si se ha definido a la Rioja, como «primavera tendida entre el estío castellano y el invierno vasco», esa nueva primavera para sus vinos, quizás la tengamos a la vuelta del calendario; siempre y cuando se mantenga sobre el pavés de la calidud su patente de aristocracia enológica, con ese condicionante de dar tiempo al tiempo para que el vino de Rioja atesore su «bouquet» en el cofre de silencio, allá en el fondo de la larga obscuridad reposada de esas sus bodegas a la búsqueda de las entrañas de la tierra.

NUESTROS TELEFONOS:
 201280 y 207148

PROFESIONALES

Abelardo Carazo
 MATERNOLÓGICO DEL ESTADO
 MEDICO
 Especialista en partos
 Ginecología
 Consulta Clínica Cruz Roja
 Vitoria, 31. - Teléfono 203591

OPTICA CIENTIFICA
 GAFAS BIEN GRADUADAS
 CENTRO DE LENTES DE CONTACTO
 GRADUACION INMEDIATA DE SU VISTA
 Avenida del Cid, 14. — Teléfono 22 26 08
 y Plaza Mayor, 7. — Teléfono 20 53 44

José M. Martín Iglesias
Pedro Martín Iglesias
 MEDICOS
 Horas de consulta, de 10 a 3
 ANALISIS CLINICOS
 ELECTROFORESIS
 BACTERIOLOGIA
 Avenida Reyes Católicos, 10
 Teléfono 221166
 Edificio Estudio, 2.º B
 Sábados, de 10 a 12

EDUARDO CARDERO
 RADIOLOGO
 San Pablo, 22
 Teléfonos 206027 y 222137

OPTICA IZAMIL
 Graduación gafas Técnicas modernas
 LAIN CALVO, 28

JOSE ALONSO
 MEDICINA INTERNA
 CORAZON Y NUTRICION
 RAYOS X
 Consulta, 12 a 2 y 5 a 7
 Espolón, 24, 2.º. Telf. 201912

Dr. Renedo
 CIRUGIA. VIAS URINARIAS
 Concepción, 15, 2.º

Optica ESPADA
 OPTICO DIPLOMADO A SU SERVICIO
 Graduación de gafas con los medios técnicos
 más avanzados
 PORTALES DE ANTON, 8 — TELEFONO 201508

I. LOPEZ SAIZ
 NEURO PSIQUIATRIA
 Consulta, de 12,30 a 2
 Plaza de Santo Domingo de
 Guzmán, 3, 1.º
 Teléfono 203478

Arias Martínez Mata
 CARDIOLOGO
 Avenida de los Reyes Cató-
 licos, 3, 2.º B.
 Teléfono 225148

UNSAIN
 OPTICO DIPLOMADO
 GRADUACION GAFAS - ADAPTACION DE LENTILLAS
 BLANDAS Y RIGIDAS
 ADAPTACION DE AUDIFONOS PARA SORDOS
 Espolón, 6 Teléfono 206464 BURGOS

MIGUEL CAMPO
 TOCOCINECOLOGIA
 Del Iguazatorio Médico
 Colegial
 Consulta: Horas concertadas.
 Avenida del Cid, 3, 2.º D
 Teléfono 205207

Ramón Llorente
 TRAUMATOLOGIA, HUE-
 SOS Y ARTICULACIONES
 Consulta, de 12,30 a 2,30
 Quijano de Llano, 2, 4.º, Izq.
 (Frente a Establecimientos
 Campo). Tels. 203900 y 204781
 y Clínica de San Juan de
 Dios, de 4 a 5,30

JOSE CARAZO
 PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
 Del Hospital de Barrañales
 y Cruz Roja
 Vitoria, 31, Teléf. 203591

Alonso Bañuelos
 OFTALMOLOGO
 Espolón, 9. — Teléf. 209849

ANTONIO GOMEZ LOPEZ
 Médico militar diplomado
 CORAZON Y PULMON
 San Cosme, 2, Teléf. 205590

V. Ojeda Carcedo
 APARATO DIGESTIVO
 Y NUTRICION
 METABOLIMETRIA
 Análisis clínicos — Rayos X
 Consulta, de 10 a 1 y 4 a 6
 Vitoria, 20, 1.º — Tf. 203687

ESPECTACULOS

Gran Teatro y Avenida nos ofrecerán lo más granado del Teatro contemporáneo en los próximos días

Hemos doblado ya la ciaboga de Agosto, y su segunda quincena, para el amante del teatro, del buen teatro, se entiende, se presenta cargada de promesas. Sabido es que dos salas de nuestra ciudad son las que atienden los compromisos teatrales de la temporada estival cada año. Son ellas la del Gran Teatro que regenta don Marcos Risco, y la del Avenida, cuya

responsabilidad recae sobre las aún erguidas espaldas de don Mariano Sáez. Parece que todo se ha confabulado beneficiosamente, por supuesto, para que en los próximos días los burgaleses podamos admirar las obras más aplaudidas de la temporada teatral madrileña. Un somero repaso a las obras que se anuncian para las dos próximas semanas, nos llena de regocijo y creemos que el más exigente espectador podrá darse con un canto en los dientes, a la vista de lo que vamos a tener en nuestros dos escenarios.

Cronológicamente, corresponde hablar en primer lugar de la compañía de Nuria Espert que dirige Victor García. Sabido es el título de la obra que traen en su repertorio: «Divinas palabras», de Valle Inclán, obra considerada irrepresentable hasta hace muy poco tiempo. Pensamos nosotros que no había nacido aún la actriz capaz de llevar a los escenarios esta obra cumbre de don Ramón María, hasta que apareció en el firmamento teatral la figura de Nuria Espert. Nuria Espert debuta mañana, martes, en el Gran Teatro y su actuación será únicamente de dos días. Una verdadera lástima, porque estamos seguros que serán muchos los burgaleses que deseándolo, no puedan admirar el trabajo de esta simpática artista que eclipsa con su trabajo a cuantos la rodean, dentro, sin embargo, de un excelente tono de calidad en todo el reparto.

El miércoles, el teatro Avenida trae a su escenario a una burgalesa que ha triunfado rotundamente en Madrid, Carmen de la Maza, hija del insigne guitarrista Regino Sáinz de la Maza, se presenta con la obra de Arnold Wesker, «Cuatro estaciones». Con ella comparte los honores estelares Juan Sala. Toda la crítica ha sido unánime al elogiar el trabajo de ambos actores y las profundas dimensiones de la obra, dentro de los cánones más estrictos del teatro contemporáneo. No es teatro de una noche y gracias. Es denuncia, libertad expresiva, drama sico-social, el problema de las relaciones humanas visto desde un ángulo nuevo y sugerente. Dos días, miércoles y jueves, son los

que en principio están programados para esta compañía, pero nada nos extrañaría que el público, desde sus butacas, exigiera prolongar la actuación de Carmen de la Maza.

El Gran Teatro también, para los últimos días de Agosto tiene anunciada la presentación de la obra «Los chicos de la banda», teatro «dernière» con un tema que poco a poco empieza a inquietar en el contexto de nuestra sociedad actual. Pocas son las referencias que de esta obra tenemos, pero quienes la conocen hablan de la interpretación que Hugo Blanco da a su personaje y no acaban de elogiar su trabajo.

Pero cuando el teatro Avenida entra de lleno en la vorágine del espectáculo teatral, es a partir del próximo día 26. Ese día debuta Pajares con su espectáculo revisteril «Del caño al coro». Nada nuevo podemos añadir a la popular figura de Andrés Pajares que no haya sido dicho ya. Por nuestra parte, nos limitaremos a señalar que actuará en el teatro Avenida los días 26 y 27.

Para los días 28 y 29 está anunciada la presentación de la obra de Buro Vallejo, «La doble historia del doctor Valmy», con Lola Cardona, Francisco Piquer, Angel Terrón y Maruchi Fresno. Estrenada en Londres en 1968, «La doble historia» había sido terminada cuatro años antes. A España no llegaría hasta finales de 1975 y después de alcanzar en Madrid un éxito sin precedentes, Alberto González Vergel decide presentarla en provincias. Así es como los burgaleses tendremos ocasión de admirar esta obra del gran dramaturgo Antonio Buro Vallejo, que definió como «relato de un caso clínico» y que ha tenido que esperar doce años para poder ser exhibida en el teatro Avenida de Burgos.

Los dos siguientes días, la misma sala acoge la obra «Equus», considerada como una de las más importantes manifestaciones del nuevo teatro, y en la que se aborda un problema inédito, original y subyugante: el hombre que se enamoró de su caballo.

Este apretado ciclo de teatro contemporáneo se cierra

con la reposición de «Sencillamente, un burgués», a cargo de la compañía de Arturo Fernández.

Luego, ya, como cierre de la temporada teatral y en vísperas de iniciarse la cinematográfica, los días 11 y 12 de Septiembre podremos ver la pieza de Antonio Gala, «¿Por qué corres, Ulises?».

Y esto es, en apresurada síntesis, lo que los burgaleses podremos admirar durante la actual temporada teatral, que como decíamos al principio, se inaugura mañana, martes, con la inmortal obra de Valle Inclán, «Divinas palabras... «Quién esté libre de pecado...».

CONDAL

Continúa de 4 a 12
¡UN PROGRAMA GRANDIOSO!
Frank Sinatra
Dean Martin y
Charles Bronson
EN

«4 TIOS DE TEXAS»

Una estampida de acción en el corrompido Oeste

«EL LEON DE TEBAS»

El legendario Egipto de los Faraones en una película de acción, emociones y espectáculo (Mayores 14 años)

GRAN TEATRO

— HOY —
Continúa de 5 a 10
El más sensacional programa
Rommy Schneider
Jean-Louis Trintignant
EN

«Anna Kauffmann»

Apasionante y dramática, basada en una célebre obra de Georges Simenon

«Los implacables»

Patrulla especial

El último film de acción del productor de «French Connection» (Mayores 18 años)

TIVOLI

(SALA ESPECIAL)
4,30 y 8

Estreno en España de la obra maestra de ANDRZEJ WAJDA

La tierra de la gran promesa

Color

Daniel Olbrych
(Gran Premio Festivales Moscú, Valladolid y nominada para el «Oscar»). Las contradicciones del capitalismo y su solución.

V. O. subtitulada
(Rig. Mayores 18)

CALATRAVAS

5, 7'45 y 10'30

¡La máxima creación del más genial de los cómicos!

CANTINFLAS

EN

El señor doctor

Easimancolor

¡La revolución de la Medicina, pues con el «señor Doctor» nadie se alivia, todos se mueren de risa. Y, además, autorizada para todos los públicos.

CORDON

5'30, 7'45 y 10'30

Con la garantía de que se proyecta en este local, de todo un director:

¡ARTHUR PENNI

Y de los grandes artistas Gene Hackman, Susan Clark, etc. el estreno del trepidante film policíaco

La noche se mueve

Color.

un viaje hacia el peligro
(Sólo Mayores 18)

DUICAL

Hoy, de 4 a 12
Doble incomparable

...Y si no, nos enfadamos

Terence Hill
Bud Spencer

Más graciosos, más brutos, más peleones, en un film arrollador y extraordinario.

— Y —

CINCO DEDOS Y UNA PISTOLA

Estreno sensacional
Toda la fabulosa emoción de las luchas chinas

(Mayores 18 años)

AVENIDA

Hoy 5'30, 8 y 11 noche

ESTRENO
SENSACIONAL

¡El film que trae una avalancha de alegría y optimismo!

BENJI

Peter Breck Tom Lester

Mark Slade

¡Toda América es amiga de «Benji». Ahora todo Burgos lo será también.

Uno de los films más taquilleros en América

(Todos los públicos)

GRAN TEATRO

— MAÑANA — ¡UN ACONTECIMIENTO DE RANGO INTERNACIONAL!
8 tarde y 11 noche

COMPANÍA

NURIA ESPERT

(DIRECTOR: ARMANDO MORENO)



DIVINAS PALABRAS

de Don RAMON MARIA DEL VALLE INCLAN

DIRECCION

VICTOR GARCIA

«DIVINAS PALABRAS» — Ha sido representada en París durante meses consecutivos, en su Teatro Nacional Chaillot y, seguidamente, BITEF DE BELGIUM (Yugoslavia), FESTIVAL DE PERSEPOLIS (Irán), BITEF DE BERLIN (Yugoslavia), FESTIVAL DE ATENAS (Grecia), FESTIVAL DE BRUSELS (Belgica), FESTIVAL DE HOLANDA, FESTIVAL DE BRUSELS (Yugoslavia), FESTIVAL DE LONDRES (Gran Bretaña), WASHINGTON, NUEVA YORK, LOS ANGELES, SAN FRANCISCO, CHICAGO, MEJICO, PUERTO RICO, COSTA RICA, CARACAS, BOGOTA, SAO PAULO, RIO DE JANEIRO, BUENOS AIRES.

— SOLO BURGOS, DESPUES DE ESTA TOURNEE —

ES UNA OBRA MAGISTRAL QUE NO SE VOLVERA A REPRESENTAR EN MUCHOS AÑOS

DOS UNICOS DIAS DE ACTUACION — VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

Taquilla abierta: De 12 a 2 y de 4.30 en adelante.

DEPORTES

EL TOR AGUIRRE "VERDUGO" DE SU EX-EQUIPO

El Racing de Santander se adjudicó el VI Trofeo de «La Galleta», pero no convenció ante el Burgos (2-1)

Partido mediocre, con escasa sustancia futbolística siendo las más claras ocasiones de gol para el equipo derrotado

del equipo que preside Martínez Laredo.

A los cinco minutos de juego, un pase en profundidad de Juanito es enviado a Garrido, que no controla el esférico y lo envía alto. A los dieciséis minutos, se registra el primer disparo peligroso del mediocre encuentro, por mediación de Garrido. Y nos preguntamos, ¿ganó el mejor? Puede que sí. Pero es que en el partido no hubo ni buenos ni malos, sino que ganó el menos malo de los dos, con suerte incluida y aprovechando la circunstancial defensa de los derrotados.

La victoria del Racing llegó por el camino de lo complicado. Ambos equipos se respetaron. Son dos cuadros que pelean de principio a fin, en todos los campos. Pero en esta ocasión decepcionaron. No vimos el suficiente peso específico en las dos delanteras. Dos equipos que están a falta de partidos. La defensa del Burgos estuvo toda la tarde desorientada y ofreció una deficiente resistencia con excesivas fisuras que costaron dos goles.

A los 20 minutos un disparo del extremo Zuviria, muy pelón y pegajoso, llevó camino de gol. En el minuto 30, una jugada de Viteri con pase a Quini es desaprovechada en última instancia por el interior derecha burgalés Garrido. Nueva oportunidad para los burgaleses que es desperdiciada por Juanito al «sobar» con exceso el balón. Y a falta de tres minutos para el final de la primera parte, Arteche, bajo los palos, salvó «in extremis» un gol que se cantaba en las gradas.

Salvo estas jugadas mencionadas, el partido fue aburrido, soso y carente de emoción. El Racing tuvo su mejor línea en el centro del campo y en su extremo izquierda, que fue una constante pesadilla. El Burgos agradó en este periodo, pero necesitaba algo más, mucho más; necesitaba que todo el equipo se apoyase y funcionase. Esto último lo hizo en varias fases gracias a la labor del yugoslavo Kresic.

En la continuación del colegiado, los jugadores y la afición animaron un poco más el ambiente. Y lo que se temía llegó. En el minuto 13 el arriete Aitor Aguirre inaugura el marcador al recibir el balón de Zuviria y ante la pasividad de sus marcadores envía con lentitud el esférico al fondo de la red. Era el primer tanto, que caldeó el ambiente expectante.

En una jugada de ataque, por parte burgalesa, se produce una falta al borde del área montañesa. Con habilidad y rapidez es sacada por Kresic y Juanito de sensacional chut establece el empate. Eran los mejores momentos del partido. El peloteo insulso quedó atrás y el aburrimiento pasó al recuerdo. El duelo Quini-Nozal acabó con la sustitución del portugués que

en su ida a los vestuarios se «pasó» ante la hinchada.

Su acción fue lamentable y demostró muy poca deportividad. Por eso la bronca estuvo justificada. Fue una nota lamentable que tuvo su debida repulsa. Tras el empate no había bostezos. El juego se animó pero sin saber por qué el Burgos volvió a decaer. Quizás las lagunas de su defensa tuvieron algo de culpa. No había serenidad y con la retirada —por lesión— de Kresic, el bajón de Juanito y el no pisar el área del

resto, la serenidad y la rapidez se fueron al «garete». Y lo que se temía llegó. Corría el minuto veintidós y Aitor Aguirre, «verdugo» del Burgos, volvía a marcar ante la pasividad del «promesas» Benítez, el tanto del triunfo. Pero a falta de un minuto, el yugoslavo Katic, en inmejorable ocasión, pierde el gol que pudo dar paso a una prórroga que era más que justificada. Porque el Racing como el Burgos no hicieron grandes cosas. Ganó el Racing porque en fútbol cuentan los go-

les y no los méritos ni las oportunidades.

Una derrota mínima no siempre desarruga un poco el entrecejo del enfadado «hincha». Poco bueno hay que destacar, excepción hecha del primer tiempo de alguno de los burgaleses. Marcel Domingo, nos decía al principio del partido que le preocupaba la defensa. Y tenía razón. La línea zaguera hizo «aguas» y dio el triunfo a los montañeses que no hicieron grandes alardes.

A mí, particularmente el

partido no me ha gustado. Hubo brega. Pero eso no es suficiente. La gente, la afición quería aplaudir a sus respectivos equipos y tuvieron pocas ocasiones de hacerlo. Y hagamos punto final con el capítulo de destacados (Kresic y Zuviria) y la entrega de trofeos, al campeón recogido por Juan Carlos; subcampeón, que recibió Gómez; al más regular, Alonso, del Palencio; a la deportividad, Kresic; insignia de plata, al olímpico Mariano Haro; a Balsa Ron, mejor árbitro del torneo (?).

El «Torneo de la Galleta» cumplió su sexta edición. Perfecta organización. Rostros largos para los derrotados y no muy sonrientes para los vencedores.

LAS ARTES MARCIALES TIENEN YA UN NIÑO PRODIGIO

- ★ Un argentino de nueve años «se las sabe todas» en «Kung - Fu» y «Aikido»
- ★ Ha aprovechado tan bien sus clases que sus profesores ya no tienen nada que enseñarle
- ★ Sus padres preferirían que aprendiera a tocar el arpa o el acordeón

Por Juan LOBATO

Otro tema que sigue en candelero aquí es el de las Artes Marciales, importadas del Lejano Oriente. Lo mismo que el de la violencia, llevado a traído por todas las latitudes. O el de la política esa terrible «enfermedad», calificada así por Chu En-Lai.

Cuando ya parecía que «Kung-Fu» estaba de capa caída, resulta que se nota en Buenos Aires un resurgimiento de esa destreza o habilidad para «echar llaves» y dar con el adversario en tierra, en menos que canta un gallo. Hay academias a cargo de verdaderos profesionales, chinos, japoneses, coreanos y argentinos, muy concurridas por niños y jovencitos.

Por lo visto, las Artes Marciales deben aprenderse a temprana edad. Como el «ballet», el violín o el tenis. Pero ¿se trata realmente de un arte o de un deporte? ¿Le conviene al niño ejercitarse en esta lucha para enfrentarse con la vida? He aquí la cuestión.

LOS DEBILES GANAN

Lo que más hiera el amor propio del hombre hecho y derecho es que un niño de nueve años de edad, matriculado en una de estas Academias, le propine un golpe seco en una parte vital y lo arroje al suelo como un fardo. Y que ello ocurra en plena vía pública, a la vista de los transeúntes, viene a resultar un espectáculo poco edificante... para el interesado. Tal el caso del pequeño Marcelo Monzón, cuyas clases de Artes Marciales han sido tan bien aprovechadas que ya sus profesores nada tienen que enseñarle.

Para Marcelo las exhibiciones han de organizarse los propios ases del «Aikido» y «Kung-Fu» dentro de la Academia y son ellos quienes han de vérselas con el aplicado alumno, muy a pesar suyo, porque el niño siempre lleva las de ganar.

Marcelo cursa el tercer año de iniciación de Comercio y hay días en que los maestros se deciden a enfrentarlo, así como quien no quiere la cosa. Marcelito, que los respeta mucho y no desea causarles el menor daño, se resiste a demostrar su cualidades, pero al fin se decide, y con la punta del pie o con los dedos juntos de una mano, hace morder el polvo a sus desafiantes.

Los padres del pequeño insisten en que se debe dedicar más tiempo a los libros y olvidarse de la maña y de la fuerza. «Si estamos laborando por la no violencia, preparese

para la autodefensa, parece un contrasentido», afirmaron. A su criterio la victoria final siempre será de los débiles, bienaventurados por eso, según el proverbio cristiano.

EL CASO FEMENINO

Hasta hace poco tiempo, las Artes Marciales formaban parte de los ejercicios prácticos en las oposiciones para ingresar en el Cuerpo de la Policía femenina. La agente, además de ir provista de su pistola reglamentaria, tiene conocimientos profundos sobre la zancadilla, torcedura de muñeca y otros procedimientos no menos convincentes. Pero, al parecer, los instructores de dicha Institución acordaron no hacer indispensable tal asignatura en todos los casos.

Una mujer armada de una 45, licenciada en tiro al blanco, con piernas ágiles y en perfecto estado físico, no necesita recurrir a esas artes para abatir a un delincuente. Aquí en Buenos Aires hay ejemplos de ello. No ocurre lo mismo si se trata de una agente integrante de una brigada de investigación, en lo criminal y político. Para ésta es conveniente dicha preparación, sobre todo en estos tiempos en que los terroristas de toda índole se las saben todas.

Un carterista Internacional comentaba en la cárcel que prefería mil veces verse la cara con un hombre policía y no con su réplica femenina, pues su orgullo de varón no soportaría ser derribado por un certero golpe de una joven agente en plena calle, a la vista del público.

Sin embargo, las Academias de «kárate» y «judo» cuentan con muchas alumnas de distintas profesiones, incluso cabaretistas, vaya usted a saber por qué.

NO HAY MEJILLAS

Expertos en estas lides sostienen que vivimos tiempos difíciles en todos los aspectos y que como la existencia es una lucha continua, conviene estar bien preparados para no sucumbir a las primeras de cambio. Sostienen que lo de recibir una bofetada y poner la otra mejilla para otra resulta un tanto anacrónico en las postrimerías del siglo II, cuando «todas las bofetadas se las dan a uno en el mismo sitio».

De acuerdo con sus aseveraciones, lo ideal es hallarse siempre dispuesto a pegar primero, ya que son muy pocos los que comprenden que la violencia engendra violencia y que abundan quienes creen que «la letra con sangre entra», igual que la razón. La dialéctica del más fuerte sigue siendo un «handicap» en esta carrera corta de la vida. Las Artes Marciales pueden ser un adiestramiento, un medio de convicción no descartable en la difícil asignatura de aprender a vivir. Según tal teoría, al niño hay que armarlo hasta los dientes, mental y físicamente, antes de lanzarlo a la palestra del Mundo. Esta es la idea de esos expertos, tan diferente de aquellos que aseguran que el triunfo será de los pobres de espíritu, de los mansos y de todos los débiles que en la tierra han sido y continúan siéndolo.

La polémica en este terreno no pierde vigencia, como hemos visto. Y de este enfrentamiento verbal, el lector sacará también sus conclusiones, como es natural. Mientras tanto, Marcelo Monzón está muy contento de ser un niño prodigio en las Artes Marciales, que nada tiene que ver, por supuesto, con la ley marcial. Sus padres han confesado que les complacería más si su hijo tocara el arpa o el acordeón, como «hobby» fuera de sus estudios en la Escuela de Comercio.

Los no partidarios de dichas Artes educen que ni siquiera consiste en un deporte como «modas vivendi», ya que una vez finalizados los estudios con notas sobresalientes, uno tiene que dedicarse a la enseñanza de las mismas. «Porque no es cosa de esperar que le ataquen a uno o ir por ahí buscando camorra para demostrar nuestra habilidad». Es como aprender el chino y buscar una colocación en Buenos Aires donde se requiera el completo dominio de esa idioma.

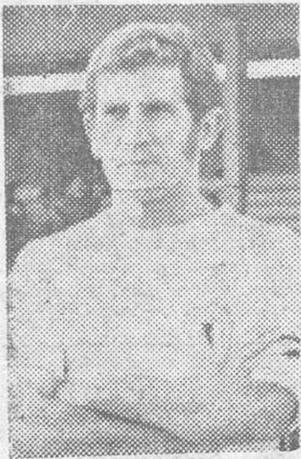
(Fie) Servicios Especiales de EFE

DEPORTE

DESCUBRIDOR DE VALORES

CATORCE AÑOS COMO FUTBOLISTA Y NUEVA ETAPA ENTRENANDO A LOS JUVENILES DEL BURGOS

«El principal problema de la cantera radica en la falta de instalaciones y de técnicos» (Astorga)



Atrás quedaron catorce años como futbolista. En el momento de la despedida seguramente, hubo tristeza. Atrás quedaron también tardes de aplauso y éxito para el ex-defensa del Burgos. Ahora, las ovaciones para Luis Astorga son sólo un recuerdo lejano.

Jugó en las tres divisiones nacionales del fútbol español y en la actualidad entrena a los juveniles del Burgos. Hombre afable y sencillo. Inició su andadura balomédica en la Real Sociedad y terminó en el Palencia. Para Luis Astorga Lete el fútbol es algo sagrado. Terminó su actividad en el año 1974. Su clase, inteligencia y bravura quedaron gravadas en las mentes de los aficionados.

En su nueva etapa como «mister» también empieza a triunfar. En un entrenador que sabe descubrir los jóvenes valores de nuestra cantera. Su trabajo al frente de sus muchachos se ha iniciado por el camino del éxito.

—¿Por qué es el «mister» de los juveniles?
—Me lo propusieron y acepté.

—¿Lo hizo por dinero?
—No, ni mucho menos. Con el fútbol pierdo dinero y tiempo.
—¿Y por qué no lo deja?
—En el fútbol estoy porque me gusta y nadie me obliga. Seguro en sus respuestas. Serio en su trabajo. Preguntamos por la labor realizada la pasada temporada.

—No me puedo quejar. Los chicos cumplieron y estoy satisfecho.
—¿Lo mejor?
—La clasificación lograda para jugar la promoción a Primera Regional de Aficionados con el equipo juvenil.

CONSOLIDARSE EN CATEGORIA NACIONAL

Para Luis Astorga la próxima temporada significa mucho. Sus muchachos van a participar en la Liga Nacional de Juveniles.

—Nuestra meta es consolidar la categoría a pesar de que estamos en uno de los grupos más fuertes del campeonato.
—¿Cuál es lo más desagradable de los juveniles?
—Cada año tienes que empezar con nuevos jugadores. Esto es desagradable pero hay que aceptarlo. Es necesario empezar de cero y por eso hay que conocer al fútbol desde aban-

jo. Dedicar muchas horas y el mejor informe que te pueden dar un chaval es ver personalmente su actuación.

—¿Cuántos juveniles se van del equipo?
—En total siete que han pasado al Burgos Promesas de Primera Regional Preferente.

—¿Con posibilidades de jugar?
—Espero que sí aunque cada entrenador tiene su criterio.

—¿Han pasado los mejores?
—Naturalmente. Me pidieron un informe y di siete nombres porque vi en ellos posibilidades.

—Astorga, ¿es buen entrenador?
—Mi trabajo es de orientación y enseñar lo que buenamente puedo. Lo demás depende de ellos.

Lo dijo casi sin pausa. De la forma que se dice una cosa bien pensada y meditada. De vez en cuando mira al reloj.

—¿Es fácil trabajar con los juveniles?
—Sí se pueden llevar muy bien. Son chavales sanos y buena gente.

—¿Su aspiración como entrenador?
—Seguir entrenando a los juveniles.

—Hablamos de la cantera burgalesa.
—¿Y por qué no?
—Pues adelante.

—El principal problema radica en la falta de instalaciones. Nosotros hemos venido entrenando en una vía pública, concretamente detrás de la Plaza de Toros. Por otra parte, no hay gente adecuada para enseñar el fútbol a los juveniles. Es lamentable pero así es.

Y por último tengo que decir que sería necesario escalar esta categoría. Si en un equipo de Burgos hay un chaval con posibilidades te piden grandes cantidades por su traspaso.

—Oiga, ¿le ha felicitado la directiva por su trabajo?
—Una pausa rompe el coloquio. Esboza una sonrisa y nos dice:
—Felicitó a los chavales y esa felicitación me llenó de alegría.

Y llegó el punto final de la charla. Astorga tenía una nueva cita con sus muchachos. La Liga Nacional espera.

—Seguir entrenando a los juveniles.

—Hablamos de la cantera burgalesa.

—¿Y por qué no?
—Pues adelante.

—El principal problema radica en la falta de instalaciones. Nosotros hemos venido entrenando en una vía pública, concretamente detrás de la Plaza de Toros. Por otra parte, no hay gente adecuada para enseñar el fútbol a los juveniles. Es lamentable pero así es.

Y por último tengo que decir que sería necesario escalar esta categoría. Si en un equipo de Burgos hay un chaval con posibilidades te piden grandes cantidades por su traspaso.

—Oiga, ¿le ha felicitado la directiva por su trabajo?
—Una pausa rompe el coloquio. Esboza una sonrisa y nos dice:
—Felicitó a los chavales y esa felicitación me llenó de alegría.

Y llegó el punto final de la charla. Astorga tenía una nueva cita con sus muchachos. La Liga Nacional espera.

ATLETISMO

Once mil personas asistieron al miting internacional de Viareggio. Mediocre actuación de los españoles

Viareggio (Italia) (Alfil).— Once mil espectadores asistieron anoche en el estadio «Dei Pini» de Viareggio al clásico miting internacional de atletismo que se desarrolló en la ciudad toscana.

PRINCIPALES RESULTADOS

110 metros vallas. — 1, Guy Drut (Fr.), 13-51; 2, Charles Foster (Estados Unidos), 13-61; 3, Willie Davenport (EE. UU.), 13-64.

100 metros femeninos. — 1, Irena Szewinska (Polonia), 11-44; 2, Rita Bottiglieri (Italia), 11-66; 3, Ester Rot (Israel), 11-84.

Altura femenina. — 1, Sara Simeoni (It.), 1,78 metros; 2, Sandra Dini (It.), 1,75; 3, Susi Erb (Suiza), 1,70.

100 metros. — 1, Steve Ridick (Estados Unidos), 10-27; 2, Pietro Mennea (It.), 10-35; 3, Houston McTeer (Estados Unidos), 10-39.

Disco. — 1, Mike Wilkins (Estados Unidos), 65,58 metros; 2, Moreno Boldini (Italia), 52,84; 3, Giorgio Tremul (It.), 52,14.

400 metros. — Fred Hewhouse (EE. UU.), 45-11; 2, Herman Franzier (EE. UU.), 45-76; 3, Robert Taylo (Estados Unidos), 45-84; 4, José Luis López (España), 48-50.

1.500 metros femeninos: 1, Cyndy Pooor (EE. UU.), 4-08-40; 2, Gabriella Drio (It.), 4-08-85; 3, Francie Larrieu (EE. UU.), 4-09-22.

Peso. — 1, Al Feuerbach (EE. UU.), 19,53 metros; 2, Moreno Baldini (It.), 15,63; 3, Giorgio Tremul (It.), 14-47.

800 metros. — 1, Mike Boir (Kenia), 1-45-07; 2, Mark Belger (EE. UU.), 1-47-70; 3, Marian Kesik (Pol.), 1-48-12.

500 metros. — 1, Ron Waigwa (Kenia), 13-48-28; 2, Franco Fava (It.), 13-51-11; 3, Antonio Campos (España), 13-45-06; 4, Ricardo Ortega (España), 14-09-21; 5, Santiago de la Parte (España), 14-18-51.

Longitud. — 1, Arnie Robinson (EE. UU.), 7,9 metros; 2, Nenad Stekic (Yugoslavia), 7,94; 3, Jacques Rousseau (Fr.), 7,76; 4, Gregor Cubilski (Pol.), 7,69; 5, Rafael Blanquer (España), 7,20.

Pértiga. — 1, Bouciarski (Pol.), 5,40 metros; 2, Patrick Abada (Fr.), 5,20; 3, Wladislav Kozakievic (Pol.), 5-20.

400 metros femenino. — 1, Irena Szewinska (Pol.), 50-49; 2, Pyrio Haggman (Finlandia), 51-39; 3, Debra Sappenter (EE. UU.), 52-18.

200 metros. — 1, Pietro Menna (It.), 20-23; 2, James Kilker (Guayana), 21-22; 3, Luigi Benedetti (It.), 21-41.

Altura. — 1, Hanspeter Abegger (Suiza), 2,18 metros; 2, Tom Woods (Estados Unidos), 2,15; Bruno Brunì (It.), 2,15.

EDUARDO GOMEZ, VENCEDOR EN LA PRUEBA CICLISTA DISPUTADA EN VILLADIEGO

Ayer, domingo, en Villadiego, se celebró el Gran Premio Caja Rural Provincial, prueba que está patrocinada por esta entidad y organizada por el Club Ciclista Burgalés.

La prueba ha constituido un rotundo éxito tanto de organización como deportivo, que ha sido seguido con enorme expectación por todos los pueblos del recorrido, que han aplaudido con gran entusiasmo el paso de la caravana multicolor y también por los numerosos altos del recorrido. A las once de la mañana se dio la salida desde la Plaza Mayor, en medio de gran entusiasmo de los aficionados de esta villa hasta las afueras en que se dio la salida oficial. El recorrido de la prueba discurrió por Melgosa, Coculina, La Nuez de Arriba, Urbel del Castillo, Santa Cruz del Tozo, Basconchillos del Tozo, Mundiña, Quintana de Valdeucio, Humada, Barrios de Villadiego, Villadiego, con un total de 90 kilómetros. Tomaron la salida 22 corredores de Valladolid, Palencia, Aranda de Duero, Miranda de Ebro y Burgos.

Los corredores fueron agrupados hasta cerca de Melgosa, donde escapan los burgaleses Velasco, Arribas y De la Fuente, siendo absorbidos por el pelotón cerca de Coculina; a dos kilómetros de Coculina escapa el burgalés Velasco, logrando una fuerte ventaja en el alto donde está establecido el repetidor de Coculina. Más tarde este corredor debió arrepentirse al ver que faltaban muchos kilómetros, dejándose coger del pelotón, yendo agrupados durante varios kilómetros un pelotón de 18 corredores. Por Urbel del Castillo escapan de nuevo dos corredores, Juan Carlos, de Burgos, y Nazario González, de Palencia logrando una ligera ventaja que logran mantenerla hasta Basconchillos del Tozo, donde fueron cazados por el pelotón. Desde aquí estos 18 corredores fueron en grupo hasta iniciarse la subida del puerto de Valdeucio —de grandes desniveles y numerosas curvas— y que sirvió para romper definitivamente la carrera. El alto de este puerto fue coronado por los corredores Gómez, de Valladolid, y Velasco, de Aranda, adjudicándose la prima de 500 pesetas donada por Chocolates Nogueroles el corredor de Valladolid que en fuerte sprint logró vencer por escaso margen al burgalés. Desde el alto y en la bajada se formaron cuatro pelotones todos ellos separados por más de un minuto los primeros y dos minutos los del segundo pelotón. Los dos escapados, rodando magníficamente fueron aumentando su ventaja, entrando en Villadiego en medio del clamor del numeroso público que se había congregado en la meta y en un fuerte y bello sprint se adjudicó la carrera el corredor de Valladolid. A continuación entra un pelotón de tres corredores, en el que se impuso el corredor del «Gromber», Epifanio María Esteban.

co, de Aranda de Duero, en el mismo tiempo; 3, Epifanio María Esteban, de Burgos, en 2-32-45; 4, Jesús Vega Santiago, de Valladolid, en el mismo tiempo; 5, Jesús María Zabala, de Valladolid, en el mismo tiempo; 6, Pedro del Burgos, de Aranda de Duero, en 2-35-51; 7, Nazario González, de Palencia, en el mismo tiempo; 8, Roberto Rodríguez, de Valladolid, en 2-40-29; 9, Miguel Solana, de Miranda, en el mismo tiempo; 10, Javier Velasco, de Aranda, en el mismo tiempo. A continuación se clasificó un pelotón de cuatro corredores en el mismo tiempo.

Al final de la carrera y en la Plaza Mayor se hizo entrega al vencedor del trabajo que se disputaba y otro ganado por Chocolates Nogueroles al corredor primer clasificado de juveniles, Javier María Zabala Zabala.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La etapa de hoy ha sido de control absoluto del corredor en defensa de la escasa ventaja que Perurera y González Linares llevaban en la general a Elorriaga. Lo más destacable de la jornada fue una larga escapada de Iván Díaz pero al final resultó absorbido por el pelotón y la llegada a la meta se realizó en grupo, perdiéndose al sprint el ganador.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Javier Elorriaga (Super Ser), en 2 h. 45 m. 24 s. a un promedio de 43,256 kms. por hora; 2, Agustín Tames (Super Ser), 2-46-25; 3, Domingo Perurera (Kas), 2-46-26; 4, Tomás Nistal (Kas), 2-46-27; 5, Enrique Martínez Heredia, id.; 6, Antonio Menéndez, id.; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Enrique Cima, id.; 9, Antonio J. Luján, id., y 10, Francisco Agostinho, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La etapa de hoy ha sido de control absoluto del corredor en defensa de la escasa ventaja que Perurera y González Linares llevaban en la general a Elorriaga. Lo más destacable de la jornada fue una larga escapada de Iván Díaz pero al final resultó absorbido por el pelotón y la llegada a la meta se realizó en grupo, perdiéndose al sprint el ganador.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

Perurera, vencedor absoluto de los «Tres Días de Leganés»

La última etapa fue ganada por Elorriaga

Leganés (Madrid) (Alfil). En la tercera y última etapa de la prueba ciclista «Tres días de Leganés», disputada esta mañana en un circuito urbano con veinte vueltas y un total de 120 kilómetros, se ha registrado la siguiente clasificación:

1, Javier Elorriaga (Super Ser), en 2 h. 45 m. 24 s. a un promedio de 43,256 kms. por hora; 2, Agustín Tames (Super Ser), 2-46-25; 3, Domingo Perurera (Kas), 2-46-26; 4, Tomás Nistal (Kas), 2-46-27; 5, Enrique Martínez Heredia, id.; 6, Antonio Menéndez, id.; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Enrique Cima, id.; 9, Antonio J. Luján, id., y 10, Francisco Agostinho, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La etapa de hoy ha sido de control absoluto del corredor en defensa de la escasa ventaja que Perurera y González Linares llevaban en la general a Elorriaga. Lo más destacable de la jornada fue una larga escapada de Iván Díaz pero al final resultó absorbido por el pelotón y la llegada a la meta se realizó en grupo, perdiéndose al sprint el ganador.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3, J. Elorriaga, 12-25-30; 4, A. Tardes, 12-25-35; 5, L. A. Córdias, 12-25-36; 6, E. Martínez Heredia, 12-25-37; 7, Andrés Oliva, id.; 8, Ferrnández Mendes, id.; 9, Antonio Menéndez, id.; 10, Antonio Martos, id.

La clasificación general fue la siguiente:

1, Domingo Perurera, 12-25-25; 2, José A. González Linares, 12-22-27; 3,

VERANIEGOS

Madrid, al transformar dos penalties adjudicó el Trofeo «Teresa Herrera»

El «Colombino» para el Partizán, al vencer en la final al Atlético de Madrid

Coruña. (Afil.) — El Madrid, que está noche por dos goles a cero de Brasil, ha disputado brillantemente el trofeo «Teresa Herrera» disputado en La Co-

sistema de lanzamiento de penalties, se impuso el conjunto holandés al formar cuatro de los cinco lanzamientos en tanto que Peñarol transformó únicamente tres.

EL «COLOMBINO», PARA EL PARTIZAN

Huelva. (Afil.) — El Partizán de Belgrado se proclamó vencedor de la duodécima edición del trofeo «Colombino» al vencer en la final disputada esta noche al Atlético de Madrid por penalties, tras llegarse al final del partido y de la prórroga con empate a un gol.

Primer tiempo de dominio del Atlético con ocasiones de gol para Rubén Cano y Leivinha, que no fructificaron hasta los ocho minutos cuando un remate de cabeza de Leivinha lo devolvió la defensa para que Rubén Cano, desde cerca, enviase el balón al fondo de la red.

En la segunda parte el Atlético trató de dominar el balón empleándose con más tenacidad. El Partizán, poco a poco, se fue hacia la meta de Reina y el peligro rondó el área del Atlético. A los 32 minutos, tras una serie de rechaces un pase del extremo Zavisic permitió a Paunovic empatar el partido al rematar casi desde la misma raya de gol la cesión de su compañero.

Con el empate a un gol se llegó a la prórroga, en cuya primera parte a los tres minutos el mismo Paunovic tuvo una gran ocasión para desnivelar el marcador, pero su remate se fue muy por encima del larguero cuando Reina ya estaba batido.

Hasta el final de esta primera parte de la prórroga ejerció el Atlético un mayor dominio pero sin fruto alguno, desperdiciando Luis Pereira y Leal, por no entenderse, una buena ocasión de gol.

En la segunda parte el mayor poder físico del Partizán le hizo dominar pero infructuosamente, mientras que el Atlético, muy cansado, se limitó a esperar la tanda de penalties.

En la primera serie de penalties hubo empate a cuatro. Marcaron por el Partizán Perovic, Grubjesic, Zavisic y Paunovic, mientras que falló Hatunic. Por el Atlético marcaron Heredia, Leal, Luis Pereira y Alberto, en tanto que Ayala falló. En la siguiente serie marcaron sucesivamente Pejovic-Aguilar, Djurovic-Capón, Tomie-«Panadero» Díaz, Kozić-Rubén Cano y Skotkovic, en tanto que Marcelino lanzó alto el suyo, instante en el que el Partizán se proclamó vencedor de esta duodécima edición.

Arbitró el francés Michel Kitabjian. Alineaciones: Atlético de Madrid: Reina; Capón, Luis Pereira, Here-

dia; «Panadero» Díaz, Marcelino; Alberto, Leal, Leivinha (Aguilar), Rubén Cano y Ayala.

Partizán: Borota; Pejovic; Kozić, Tomić; Djurovic, Slotkovic; Zavisic, Hatunic, Grubjesic, Trifunovic (Perovic) y Dordevic (Paunovic).

Destacados: Luis Pereira y Leal, en el Atlético y Borota, Perovic y Paunovic, en el Partizán.

TROFEO COLOMBINO: MANCHESTER CITY, TERCERO

Huelva. (Afil.) — El Manchester City se ha clasificado tercero en el «XII Trofeo Colombino», al derrotar al Real Betis Balompí en la serie de penalties. Al término de la confrontación el marcador reflejaba empate a un gol llegando al descanso de la misma con ventaja bética de 1-0.

Real Betis: Campos; Sabaté, Alinho, Alabanda (Anzarda), Biosca, Benítez, Rogelio (López), Murhen, García Soriano, Ladinski y Cardeñosa.

Manchester City: Corrigan; Docherty, Doyle, Watson, Bonachie, Booth (Power), Conway, Hartford, Kidd (Barnes), Royle y Tueart.

Arbitró el colegiado francés, René Vigliani. Permitted el juego brusco.

«V TROFEO CIUDAD DEL PUERTO»

Puerto de Santa María (Cádiz). (Afil.) — El Cádiz se ha proclamado vencedor del «V Trofeo Ciudad del Puerto», al derrotar al Jerez Deportivo por dos goles a cero. Al descanso se llegó con ventaja gaditana de 1-0.

Cádiz: Bocoya, Cenitagoya, Botubol, Puig, Urruchurtu, Oliveros, Ortega, Escobar (Díaz), Ibáñez, Soto (Quetglas) y Mané.

Jerez Deportivo: González, Chicha, Julito, Piñero, Raveló, Félix (Alvaro), David, Sarmiento, Garrido, Pajuelo y Remuzgo.

A los 7 minutos, Soto a centro de Mané consigue el 1-0.

A los 74 minutos, Mané culmina una internada por el centro y establece el definitivo 2-0.

Partido de gran emoción, que se vio algo enturbado por la dureza que resaltó en la segunda parte.

EL PORTUENSE, VENCIO AL SAN FERNANDO

Puerto de Santa María (Cádiz). (Afil.) — Por dos goles a uno, el Portuense ha vencido al San Fernando en el partido de consolación en el «V Trofeo Ciudad del Puerto». El primer tiempo el marcador reflejaba empate a cero.

EL GRANADA VENCE «MABELLA»

Marbella (Málaga). (Afil.) — Por golaverage, el Granada C. F. se ha proclamado campeón del Torneo «Semana del Sol» de Marbella, al empatar a uno con el C. D. Málaga, en partido celebrado en el estadio «Útrera Molina». Se llegó al descanso con el mismo resultado, que luego sería definitivo.

C. D. Málaga: Corral; Araez, Laguna Vara; Vilanova, Requejo; Quevedo, Migueli (García). Castrolnovo (Cervera), Bustillos y Esteban (Aicart).

Granada C. F.: Izcoa; Calera, Fernández, Benítez (Oruezabal); Santi, Edison; Megido (Gerardo), Angulo, Lorenzo, Milar, Quilez (Orihuela).

Arbitró el colegiado González Torres, malagueño.

El estadio registró media entrada en tarde de calor.

A los 21 minutos, Castrolnovo inaugura el marcador al rematar un centro de Laguna.

A los 28 minutos, Lorenzo al rematar una jugada de Megido, en un despiste de la defensa malagueña, consigue el empate.

El partido tuvo unos minutos de dominio malagueño para igualarse después las fuerzas con un juego muy vistoso e imponente finalmente el Granada hasta el término de la primera mitad.

En el segundo tiempo, la calidad de juego decreció mucho.

España desciende al grupo «B» de la Copa de Europa de natación

Triunfo de los juniors españoles ante los franceses

Pescara (Italia). (Afil.) — España retrocederá al Grupo «B» de la Copa de Europa de natación, después de haberse clasificado en última posición en la séptima edición de este torneo, que concluyó hoy en Pescara, en el centro de Italia.

ha evitado en el último momento el riesgo del descenso.

La séptima edición de la Copa de Europa de natación ha sido ganada, como se preveía, por la Unión Soviética, seguida de Alemania Occidental y de Inglaterra.

La clasificación final fue la siguiente:

- 1, Unión Soviética, 141 puntos; 2, Alemania Occidental, 119; 3, Inglaterra, 91; 4, Italia, 76; 5, Alemania Democrática 71; 6, Suecia, 70; 7, Francia 50, y 8, España, 47 puntos.

NUEVO RECORD

Pescara (Afil.) — El nadador español Miguel Lang Lenton ha establecido nuevo record de España de los 200 metros mariposa en un tiempo de 2 minutos y 8 segundos.

En la clasificación final España, con 47 puntos, ocupa el último lugar, precedida por Francia con 50 puntos y que

El Trofeo «Villa de Alegría» se lo adjudicó el Mirandés

En la final venció al Alavés en la serie de penalties

Alegría (Alava). (Afil.) — El Mirandés se ha adjudicado el cuarto trofeo de la villa alavesa de Alegría, tras vencer esta tarde al Deportivo Alavés. El encuentro

finalizó con empate a un gol, pero en la serie de penalties el portero mirandésista, Muñoz, detuvo tres.

La primera mitad concluyó con el mismo resultado. El gol del Mirandés lo logró Frechilla, y del Alavés, el delantero Arambarri.

El partido resultó entretenido, aunque se observó falta de compenetración entre los integrantes de ambos conjuntos.

No gustó el arbitraje del guipuzcoano señor Martínez. Alineaciones:

Deportivo Alavés: Rodri; Odriozola (Arriola), Morgado Bea; Zuluaga, Sánchez Martín; Pana, Arambarri, Valdano (Arenaza), Ortigosa y Urquia.

Mirandés: Muñoz; Haro, Urdaci, Braceras; Uslé, Alava; Pacó (Pepe), Andueza, Iru, Rodolfo y Frechilla.

SELECCION ESPAÑOLA PARA LOS MUNDIALES DE CICLISMO DE FONDO EN CARRETERA

Madrid. (Afil.) — El seleccionador nacional de ciclismo, Ramón Mendiburu, ha facilitado esta tarde a «Afil» la lista de los corredores preseleccionados que tomarán para en los campeonatos del mundo de fondo en carretera profesionales, que se disputarán el día 5 de Septiembre en la localidad italiana de Ostuni, con un recorrido total de 280 kilómetros, en un circuito de 35 kilómetros al que los ciclistas deberán dar ocho vueltas.

posible también la participación del joven Pastor, concentrado a las órdenes de Timoner, como los anteriores, si su actuación en los próximos campeonatos de España fuera aceptable.

Estos campeonatos de España se disputarán en la ciudad de Algaida (Palma de Mallorca) el próximo día 20 del corriente mes de Agosto.

La lista facilitada por el seleccionador es la siguiente: Agustín Tamames Pedro Torres, Domingo Perurena, José Nazábal, Enrique Martínez Heredia, Antonio Menéndez, Santiago Lazcano, Vicente López Carril, Julián Andiano, Javier Elorriaga, Miguel María Lasa y Luis Alberto Ordiales. De estos doce hombres inscritos saldrán los diez que, definitivamente, tomarán par en la carrera.

España también participa en estos campeonatos mundiales en la especialidad de medio fondo tras moto en pista, prueba a disputar los días 7 al 10 en la ciudad de Monteroni de Lecce. El equipo hispano estará formado por Espinos, en profesionales, y Caldentey y Bordoy, en aficionados, aunque es

NUESTROS TELEFONOS:

201280 y 207148

TALLERES GRAFICOS
«DIARIO DE BURGOS»

Trabajos a todo color en
OFFSET
Presupuestos ventajosos



Calles de Burgos

Colle San Pedro Cardeña, 34 - Apdo. 46 - Telf. 207358
PAPELERIA TAGRA - Vitoria, 13 - Teléfono 202852

ESPECTACULOS

«LA TIERRA DE LA GRAN PROMESA» COMO CINE, ES DIGNA DE ANDRZEJ VAJDA COMO IDEA, DEJA MUCHAS COSAS EN EL AIRE

Antes de entrar de lleno en el comentario de la película que el pasado sábado estrenó la sala del Tivoli, procedo a hacer aquí una serie de anotaciones que, sin duda, aportarán una necesaria ilustración, harto significativa, a la hora de descubrir lo que antes del parto pretendía ser y en lo que se ha quedado después del parto, «La gran promesa», del polaco Andrzej Vajda.

Digamos que, en principio, la película dejó admirados a muchos moscovitas y bogolabiertos a muchos vallisoletanos y a otros muchos que no eran ni moscovitas ni vallisoletanos, y que finalmente, ha recorrido los países occidentales en olor de multitudes, cosechando éxitos impresionantes. No se puede olvidar, por otra parte, que al término de la Gran Guerra, Polonia fue una de las naciones más castigadas por el poderío nazi y vio destruidos todos sus estudios cinematográficos. El Gobierno socialista polaco, entonces (hablo de 1945) consciente ya de la importancia capital del cine como vehículo de la expresión de unas ideas, decidió nacionalizar esa industria, algo que, indefectiblemente, se dio en las mejores familias socialistas del Este de Europa.

Se me hace difícil y muy peliagudo entender cómo con estos presupuestos básicos, nacionalización y comunis-

mo despersonalizador, han podido surgir valores individuales y concretos de la altura eminente de una Jakubowska o de un Vajda. Y sin embargo, por difícil y extraño que parezca, la «Film Polski» ha dado al Mundo una importante lista de obras antológicas que han colocado al cine polaco a la altura de los mejores cines europeos. En 1957, Andrzej Vajda, con «Kanal» daba el primer aldabonazo serio a las puertas del Festival de Cannes. Luego vinieron «Cenizas y diamantes», «El amor a los veinte años», etc. que sirvieron para consagrar el cine polaco en general y el de Vajda en particular. En el intermedio, surgió el genio de Polanski, hombre que por no comulgar con aquellas ideas, escogió la libertad. Pero el cine polaco, para entonces, había dejado ya en Europa Occidental y en América, su tarjeta de visita.

«La gran promesa», a la que en el momento de traducir al castellano el título, alguien ha añadido de su propia cosecha lo de la tierra, desvirtuando de esta forma hasta extremos ridículos y desesperantes, cursis y hasta ignominiosos lo que la obra pretende ser, es sin duda, una obra de gran envergadura, cuyo presupuesto, a buen seguro, ha sido cubierto —no podría ser de otra forma— por el socialismo polaco, sólo sabe Dios a costa de cuántos sacrificios.

Ahora ha sido Polonia, la que tirando la casa por la ventana, se larga con una superproducción de rompe y rasga, aliviada en parte por la seguridad de que la obra de Vajda se convertirá en una rentable inversión. Lo vemos bien y hasta consideramos que debiera cundir el ejemplo, porque el cine, poco a poco, a codazos o como sea, se va abriendo paso en eso de enseñar, y muy especialmente, en lo de aleccionar a la gente. Sin embargo, se pudieron haber roto la crisma los polacos, pero mucho nos equivocamos o no va a ser así ni mucho menos. Y no se la van a romper no porque hayan sabido hacer bien las cosas. Andrzej Vajda pone a contribución su personal manera de hacer cine, en aras de una idea política más o menos ortodoxa, más o menos heterodoxa, cuestión en la que no desearíamos entrar, y cinematográficamente, consigue una obra, cumbre en su carrera y cumbre también en el cine polaco. La película se occidentaliza escandalosamente en el ala técnica y vuelve por decirlo de algún modo, los cañones de sus tanques contra las propias líneas de retaguardia al llevar implícito el reconocimiento de una serie de impresionantes efectos especiales, made in USA, made in France o made in England, donde ustedes prefieran. No se pueden vertir así los mismos elogios que se vertieron en su día, por ejemplo, en torno a la austeridad de «Cuerno de cabra».

Si los polacos no se rompen la crisma con «La gran promesa», habrá que cargarlo en el haber de las circunstancias temporales por las que anda metido el final de este ajetreado siglo. Más adelante, pongamos cinco o

diez años nada más, España, por ejemplo, habría asistido impasible a esta especie de manifiesto comunista, pero ahora es diferente. Algo muy similar cabría decir de Italia, de Francia o de la mismísima flemática Inglaterra. Y eso que en ciertos momentos se aprecia la intervención alevosa de una tijera manejada con mano no tan diestra para que no se note como oportuna para que ciertos asuntos no vean la luz. Hubiera sido mejor dejarla como venía, porque aparte el indudable mérito cinematográfico de la película, un dechado de perfección, un prodigio de realización, un deleite para los ojos y para los oídos —Tschaikowski tiene algo que ver en todo esto— a los responsables del guión —unos nombres muy raros, con muchas consonantes y muy pocas vocales— se les ha ido la mano a la hora de cargar las tintas sobre los vicios, terrores y miserias del capitalismo, hasta el punto de que muchos que hoy comulgan con las teorías de Max Weber o de Schumpeter, han de ver con muy buenos ojos la obra de Vajda, ya que todos los argumentos que aporta, por elementales y superados son fácilmente rebatibles.

Y es el caso que, contra lo que pudiera parecer, «La gran promesa» no contrapone la teoría socialista a las aberraciones que dibuja, hijas todas ellas de un sistema «tridimensional». Se limita, más bien, a abrir sus brazos paternalistas y a esperar que uno tras otro, los hijos del trabajo vayan más pronto o más tarde a refugiarse en ellos. La ciudad de Lodz, con sus grandes fábricas textiles, años antes de la revolución bolchevique, es un hervidero de hombres, mujeres y niños esclavizados, miserables y harapientos, capaces de vender su alma al diablo con tal de encontrar sitio en una de aquellas fábricas que mueve el capital de los judíos, dueños de casi todo, dignidad humana incluida. El cuadro que describe Vajda es espeluznante, y nadie pone en duda que corresponda a un tiempo de

la Historia, pero a nadie se le ocurrirá dejarse abrumar por todo el cúmulo de injusticias que surgen al amparo del capital y con la bendición de una autoridad corrompida. Dibuja, por tanto, un estado de cosas que definitivamente han quedado rebasadas, no diremos que de un modo completo pero sí en un grado muy considerable. Si hablamos de situaciones límite, por el lado izquierdo también hay mucha tela que cortar.

Xavier Benguerel en su ya famosa «Icaria, Icaria» nos describe un cuadro paralelo y muy similar en la Barcelona de los años de Prim, pero lo hace sin dejarse llevar por el fanatismo que se aprecia en ciertas escenas de «La gran promesa» y es muy posible, en cambio, que a la hora de ganar adeptos y simpáticos, la obra del catalán, premiado en 1974 con el «Planeta», haya sido más corrosiva que la obra de Vajda y su galardón de Valladolid.

Hablábamos antes de que los polacos pudieron haberse roto la crisma y nos referíamos al aspecto comercial. En esa faceta, desde luego, no han de romperse y ya hemos dicho por qué. Es en el orden político, donde el patinazo —es una opinión— ha sido colosal, tan colosal como la película en sí. A un buen polemista nada le seduce tanto como el hecho de que los argumentos esgrimidos por su oponente carezcan de una mínima y elemental consistencia. Y no cabe duda de que «La gran promesa» en este aspecto deja en el aire muchas cosas, cosas que harán que todo el cuadro de teorías expuesto se derrumbe, como castillo de naipes, al menor soplo de la brisa atlántica. Podemos pensar por ello que ha sido ese en realidad el motivo para que la película haya traspuesto la frontera del mundo occidental sin mayores quebrantos, mientras los magnates de la industria y de las finanzas se frotan las manos porque los belicosos cañones ideológicos de «La gran promesa» tienen la pólvora mojada...

PODEMOS VER

«LA NOCHE SE MUEVE» (CINE CORDON)

En el estado de California, en una oficina cualquiera de las mil y una que hay destinadas a albergar a esos señores que se dedican de lleno a la investigación privada, a los denominados «detectives», suena un teléfono, en un abrasador día de verano... Una llamada más sin importancia, de las muchas que se reciben en rutina. Inmediatamente, el detective se traslada a Florida donde tendrá lugar toda la acción.

Todo el mundo conoce a Arthur Penn, famoso realizador norteamericano, autor entre otros, de renombrados éxitos tales como «Bonnie & Clyde», «La jauría humana» (The cash), etc. Esto lo decimos para dar una idea de lo que este realizador tiene de maduro desde el momento que siempre busca asuntos difíciles que contengan problemas arduos y complicados.

El caso que se presenta en la película, cuya título está de acuerdo con el original «Night moves» (lo que ya es raro que así sea) presenta varios aspectos: por una parte, se presenta el tema de los componentes de la «high life», pero esta vez radicando la cuestión en Hollywood, donde se encuentra una viuda que vive su vida y tiene una hija muy joven, con apariencias de mujer pero que en el fondo es una niña mimada por su vida... El detective Gene Hackman, quien se dedica a cualquier asunto por difícil que sea, guiado por el dinero que le ofrecen, y de paso, no desdena cualquier aventura sentimental que le libere de su trazado matrimonial. Una chica que vive en Florida, ligeramente introvertida, quemada por la vida y por el sol, igualmente, busca su liberación, no importa cómo.

Sobre esto basa el examen psicológico de la película su realizador, Arthur Penn, que mueve la cámara, lentamente, eso sí, siendo lógico que lo haga dado el contenido del film, pero con precisión, estudiada y concienzudamente. La acción discurre lento pero con gran sentido de lo que es cine (que ya es difícil). Se preocupa de dar al público los suficientes planos para que centre su atención en el contenido psicológico de los protagonistas, la mayoría de ellos seres que viven hastiados unos de los otros, del mundo que los rodea, en un ambiente de hipocresía, cinismo y un tremendo egoísmo; en una atmósfera de desprecipitación, de amoralidad (tengan ustedes en cuenta que esa clase de gente vive por vivir, sin importarle cómo ni de qué manera) en una atmósfera densa, en la que en cualquier momento puede surgir el drama, la tragedia (y claro que surge, y ¡de qué brutal manera!).

Arthur Penn, de cualquier forma, y para no aburrir al espectador con ese cúmulo de problemas, tan complejos, con personajes que parecen arrancados de una novela de Tennessee Williams, tan dado a este tipo de dramas y violencias, interpone un asunto marginal que da lugar a unas cuantas escenas espectaculares, realizadas con enorme verosimilitud y buen pulso.

En la interpretación, Gene Hackman nos ofrece una vez más el personaje que le hemos visto interpretar en otras películas, actuando con más seguridad que en su envoltura y siempre con ese aire de resentido; el resentido de los personajes, girando en torno a Hackman, como bien su cometido.

En suma, Arthur Penn ha hecho una película en la que se sitúa al espectador frente a ese mundo complejo e incómodo de las grandes gentes que viven en un plan poco menos que bohemio, en un rincón de la Tierra, en este caso, la Florida, en donde las altas temperaturas elevan también la tensión humana a cotas insospechadas, conduciendo a un final dramático.

Gonzalo BLANCO S. TARRA

CONSULADO

¡ATENCIÓN!

Gran programa doble en sesión continua desde las cinco de la tarde con

EL PADRINO DE HONG-KONG

El rey de las artes marciales en una lucha frenética contra toda una organización de gánsters. No se la pierda.

— Y —

JUEGOS DE SOCIEDAD

(Mayores 18 años)

GOYA

¡ATENCIÓN!

Hoy, 5'30, 7'45 y 10'30
sensacional película

PIM, PAM, PUM... FUEGO

Una producción de José Frade con Conchita Velasco, José M. Flotats y Fernando Fernán Gómez. Una corista. Paca, que iba para comadrona, pero la guerra le trunció la carrera

(Mayores 18 años)

CARMEN DE LA MAZA - JUAN SALA

“CUATRO ESTACIONES”

Autor: ARNOLD WESKIR - Dirección: JOSE DIEZ

TEATRO AVENIDA

Miércoles, 18 - Jueves, 19

¡EXCEPCIONAL ACONTECIMIENTO TEATRAL!

“Es uno de los más bellos poemas de amor que conozco” (Basilio Gassent.— Radio Madrid)

“Las relaciones de los dos personajes oscilan desde la euforia del amor o la exaltación del sexo hasta el masoquismo de sus fricciones” (Santiago Castelo.— “España-21”)

“El público aplaudió largamente y los gritos de “bravo” subrayaron su fabuloso éxito” (Trenas.— “Arriba”).

VENTA ANTICIPADA

Estudiantes, Cursos de Verano para Extranjeros
Localidades especiales en:

“OLIVER - PUE”

CAZA y PESCA

COMO SE ESPERABA, LA INAUGURACION DE LA MEDIA VEDA NO SATISFIZO A LOS CAZADORES

Desde hoy quince cotos menos para la pesca de cangrejo

no resultara tan presencia de cangrejos en la jornada inaugural de la media veda, como en anteriores campañas, cuando sin duda al presente la coincidencia de ser las provincias de la región quienes optaron por el inicio de la temporada. Los cazadores, aún conscientes de los augurios que se presentaban bajo signo favorable, optaron por salir temprano, y es que el gusar de la afición arrastra al modo que no puede resistir la tentación.

Los chaparrones caídos en la noche del viernes y tarde del sábado en determinadas zonas, dejaron el campo de caza en una condición propicia desahuciendo la dureza del viento y el polvo principal. Ni que decir tiene que la primera luz de la mañana, ya estaban presentando las escopetas. El día se presentaba bueno, con las primeras horas de la mañana, por un fuerte viento norteño. No hubo desahucio en nadie por las capturas conseguidas. Se sabía que apenas había codorniz y haciendo rastros pudo verse personalmente cada uno. Al final de la mañana — y a juzgar por las observaciones recogidas a última hora más la observación visual sobre el terreno — podemos decir que las "cazas" fueron parcas en algunos terrenos, incluso en terrenos buenos y propicios para el "caza" codornicero. Es imposible poder fiar una media hora de reparto en cuadrillas de seis escopetas. Antes — y de ello no cabe duda — en el mismo terreno y en la misma "caza" a las tantas por caza, sabemos muy bien que no podrán responder, en cuadrilla, esas siete escopetas se duplicaron por el hecho de haberse sabido que hubo cazadores que regresaron con tres, cuatro y quienes en terreno libre — no pudiendo encontrar a su alcance alguna, limitándose a una hora a "quebrar" contra al otro bote abandonando el ejercicio de tiro. La consecuencia, y confirmando las suposiciones de que quedó palpable el hecho de la codorniz — Dejando el capítulo de demandas de escopetas y por tanto resultados a la hora de participación, habrá que esperar en el hecho de la "caza" — y por circunstancias adversas de todos los tipos — la codorniz queda dejado ver como un hecho de todos.

La "caza" cerrada esta mañana el día 5, primer domingo de Septiembre, si es que entonces queda todavía alguna codorniz sobre los burgaleses.

QUINCE CANGREJEROS

Los resultados que desde el primer domingo han quedado cerrados — antes lo fueron de San Felices de los Rios del Agua, en el momento — los siguientes:

tes acotados de pesca de cangrejo: Arcos. Los Ausines. Covarrubias. Santibáñez del Val. Hormaza. Huérmeces. Castrojeriz. Melzar. Tobar. Villarmuerto. Castil de Peones. y Vivar.

En el resto de los acotados y en toda longitud fluvial, considerada como libre, excepción hecha de algún que otro tramo debidamente señalizado, podrá pescarse hasta el día 29 de este mes de Agosto.

LA CAZA EN EL PARQUE PROVINCIAL

Por la Sociedad de Cazadores y Pescadores de Burgos y con destino a los socios del Parque Provincial de Caza, se ha dirigido una circular indicando que para cazar en dicho Parque, es imprescindible hallarse al corriente en el pago de las cuotas (las que se hallan a disposición de los titulares en dicha oficina) y asimismo proveerse de una tarjeta-autorización de caza (igual que el año anterior) por un importe de 300 pesetas para toda la temporada. Sin hallarse en posesión de dicha tarjeta no se permitirá cazar a nadie, teniendo or-

den la Guardería de proceder a denunciar a los que omitan ese requisito. También recuerda la Sociedad, esperando del buen criterio de todos los socios y en beneficio exclusivo de los mismos, el máximo respeto a las especies cuya caza se encuentra prohibida e igualmente que se ha de respetar de forma rigurosa, los sembrados que se hallen sin recolectar.

COMIENZA LA CAZA DEL REBECO

En Reres (Oviedo) comenzó el día 1.º la caza del rebeco del Cantábrico en las reservas y cotos nacionales. Sólo se autoriza un ejemplar por cazador afortunado en el sorteo.

Cada escopeta tiene que pagar 3.000 pesetas de entrada y después una cuota complementaria, que dependerá de la calidad del trofeo: así, un trofeo hasta 75 puntos o sin posibilidad de medición, 2.000 pesetas; de 76 a 90 puntos, el punto a 250 pesetas, de 91 a 105 el punto, a 500 pesetas; exceso sobre 105 puntos, a 1.000 pesetas. Es decir, un rebeco que dé 105 puntos de medición, costará

15.500 pesetas. Lo peor es herir a la res y no cobrarla y entonces el fallido lance le costará 5.000 pesetas y la pérdida de la oportunidad, quizás para siempre.

El calendario es muy extenso, pues en Resres empieza el 1.º de Agosto y termina el 30 de Noviembre, con sesenta días de caza y 134 escopetas. En Riaño (León), del 4 Agosto al 24 de Octubre, con veinte días de caza y 28 escopetas. En Mampodre (León), del 29 de Agosto al 16 de Noviembre con 34 días y 63 participantes. En los Picos de Europa, del 3 de Agosto al 24 de Octubre, con 20 días de caza y 50 cazadores. En Somiedo (Oviedo), cuatro días de Octubre y tres escopetas y en Saja (Santander) seis días de Septiembre, tres de Octubre y tres cazadores.

Casi 300 cabezas de rebecos pasarán a adornar las paredes de los cazadores que unidas a las 600 de los rebecos del Pirineo, dan la cifra de 900 la más alta de nuestras especies en reses de caza mayor.

FUYMA

CRONICA DE AGUILAR DE CAMPOO

ACTUACION DEL CORO RONDA "PEÑA AGUILON", EN VALLEJO DE ORBO

En la mañana soleada del domingo salía en autocar con dirección a Vallejo, el Coro-Ronda "Peña Aguilón" para actuar en las fiestas de Santo Domingo de Guzmán, Patrono del lugar y que este año se han vuelto a reanudar de nuevo, cantando la misa que fue solemne y celebrada por tres sacerdotes, con homilía del Santo y sus virtudes sobre el acto que iba a celebrarse en homenaje a una persona sencilla, sacrificada y buena de toda una vida de servicio a los demás, practicando la doctrina del Divino Maestro, cuando mandó a 72 de los nuevos discípulos, ir de dos en dos, por villas, ciudades y caminos, practicando la Caridad — curando los enfermos — y enseñando el Evangelio. Pues bien dos eran las personas del homenaje: don Emilio Merino, con 37 años de servicio en el lugar y contorno, y su esposa doña Matilde Terán, maestra nacional en la escuela de Vallejo de Orbó, también con 40 años de servicio en el mismo lugar donde se conocieron y casaron, formando una familia modelo, con tres hijos.

La actuación del coro-ronda "Peña Aguilón" fue maravillosa, bajo la batuta del maestro Monzón, que una vez más ha conseguido un triunfo maravilloso y brillante.

La iglesia estaba completamente llena, pues llegó gente de todas partes, y muchas de las gentes que vinieron de diferentes ciudades, las cuales marcharon al cerrarse las minas. Perdieron las cosas materiales de la vida, la explotación del carbón, pero quedaron los valores morales. Vallejó de Orbó surgió de nuevo, las casas que se estaban cayendo cerradas y las ventanas sin cristales..., pues bien este día estaban abiertas y tiestos con flores, sol y alegría, día de resurrección. Aún queda algo de lo que sembró aquel gran hombre, don Claudio López Bruch, marqués de Comillas, pues más tarde o más temprano, las minas se volverán a abrir de nuevo.

EL ACTO HOMENAJE A DON EMILIO MERINO

A continuación de la misa, se celebró el acto homenaje, descubriendo el busto en bronce sobre la pilastra de mármol, colocado ante la casa que él habita; acto que fue presidido por las autoridades del Ayuntamiento de Brañosera, jerarquías civiles y eclesiásticas, comisión organizadora, pueblo entero de Vallejo de Orbó y cercanías (puede decirse más bien de toda la comarca) distinguidas personalidades de Palencia y su provincia, numerosos amigos y familiares, que al salir de la iglesia fueron acompañándose.

Hubo discursos muy emocionados

El busto es obra de un escultor montañés, José Antonio Núñez, de Torrelavega, joven valor nuevo, que ha presentado sus obras en varias exposiciones nacionales e internacionales. Su especialidad es el retrato, que realiza con gran precisión, también los temas decorativos de los que tiene varias obras bien conseguidas y realizadas.

Terminó el acto con la actuación del Coro-Ronda Peña Aguilón, que cantó en la "torre soleares" y "fandanguillos" del "Niño de la Madra" y Coro "Una Cuba" y por último el himno

triumfal del coro como despedida, saliendo ofrecido un vino de honor.

Por último, el banquete o comida fue celebrado en Aguilar en el restaurante Gurextres, a las tres de la tarde.

Nació en barruelo. Sus primeros pasos en su actividad fue en la farmacia de don Jesús Rodríguez, también de barruelo, pasando a desempeñar el cargo de practicante, en un pueblo de las cercanías de Cervera, por la carretera que va a Triollo, Fuentes Carrionas. Ejerció después la misma profesión de practicante a la empresa "Minas de barruelo", en su sección de Vallejo, donde durante 37 años lleva ejerciendo en su profesión. Contrajo matrimonio al segundo año de estar en Vallejo, con doña Matilde Merino, de Terán, natural de Revilla de Santullán, que estaba ejerciendo la profesión de maestra en las escuelas privadas de las minas, donde ha llevado ejerciendo también 40 años, hasta que la referida sociedad cerró su explotación de Vallejo.

Su vida siempre fue ejemplar, no dominándole ningún vicio, estando siempre consagrado a su profesión que ejerció con gran tesón y cariño hacia sus enfermos. Sus ratos libres los dedicó a los estudios, siendo un modelo de padres, ya que siempre procuró hacer el máximo sacrificio en beneficio de sus hijos. Un varón y dos mujeres, hoy titulados de carrera.

En su trabajo fue un modelo de trabajador incansable, acudiendo con toda rapidez, donde era llamado, para su asistencia a quienes trataba con toda amabilidad y cariño. Lo mismo con fuertes temporales de nieves, como en grandes soledades de calor, cuando era solicitado allí se presentaba don Emilio, con su asistencia facultativa y nunca se le oyó protestar lo más mínimo. Tanto si la lesión del paciente era mucho, como si no tenía importancia: en su conciencia de buen profesional sabía haber cumplido con su deber. En todas partes la presencia de don Emilio era para paciente y familiares altamente consoladora.

"TORNIO DE LA GALETA"

Hoy se celebra la final esperada entre el Burgos Club de Fútbol y el Racing de Santander. Gran partido. En otro lugar de este número encontrarán cumplida información.

LA EXPOSICION DE PINTURA

Ha sido abierta al público las salas en las que se exhiben 125 obras de lo más variado y selecto, realizadas por T. Delgado, expuestas en gentil rasgo y subasta pública a favor de la residencia-asilo de Ancianos Desamparados. Estará abierta hasta el día 30 del corriente mes; y en ella se exhiben excelentes trabajos premiados en varias exposiciones. De rápida ejecución y variedad completa — plumilla, carboncillo, gouache, témpera, acuarelas, óleos, pintura a la cera — y sobre toda clase de materiales — cartón, tablas o lienzos — relieves policromados, maravillosamente concebidos y rápidamente ejecutados. Un buen pintor, tanto en el retrato como en la naturaleza y estudio anatómico. Merece la pena ser visitada, varios de los cuadros ya han sido vendidos.

Corresponsal y cronista de la villa. — Aniano FONTANEDA



Mañana habrá que salvar más vidas. Dé sangre hoy

Cada fin de semana en toda España, cuarenta y cinco personas, por término medio, son víctimas de accidentes de tráfico. Mañana muchos de ellos precisarán transfusiones de sangre. ¿La habrá?

Pensando en mañana, dé sangre hoy.

Pero antes sepa algunas cosas que todos debemos conocer.

- El consumo de sangre en los hospitales es cada vez mayor, y de él depende un gran número de vidas salvadas. O perdidas.
- La transfusión de sangre es indispensable para muchos enfermos, para víctimas de accidentes de tráfico o de trabajo, en las salas de partos, en las clínicas infantiles...
- La sangre no se puede "fabricar". La sangre tiene que provenir del ser humano.
- La donación de sangre cada tres o cuatro meses, constituye un deber cívico, una costumbre normal en todos los países civilizados.
- Previamente a la donación de sangre el médico comprueba el buen estado sanitario. En adecuadas condiciones, la extracción no perjudica en absoluto el organismo.

Dar sangre a tiempo es darla ahora.

Hermanidad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social

Residencia Sanitaria "General Yagüe"

PROGRAMA SEMANAL DE TELEVISION ESPAÑOLA

LUNES

13,45 Carta de ajuste. — "Homenaje a la seguidilla" Moreno Torroba
 14,00 Programa regional simultáneo
 14,30 Avance informativo
 14,35 Aquí ahora
 15,00 Telediario
 15,30 El Mago. — "Dama en la trampa" Cuando El Mago. Tony Blake, visita la Biblioteca Buchman, hay un repentino apagón de luz y roban un ejemplar único de "El Príncipe", de Maquiavelo. El autor del robo coloca el pequeño libro en el bolso de la encargada de la biblioteca, que es su novia y que él mismo le ha regalado.
 16,30 Sonata en la mayor Kv. 526 para violín y piano, de W. A. Mozart. Intérpretes: Yuuko Shiokawa (violín) y Maria Joao Pires (piano)
 19,00 Avance informativo
 19,05 "Un globo, dos globos, tres globos"
 — "Para los pequeños"
 — "Abrete, Sésamo"
 — "La vuelta al Mundo en 80 días"
 — "Mundo acuático"
 20,30 Novela. — "Papá Goriot" de Honoré de Balzac. (Capítulo XI.)
 21,00 Escuela de salud. — "El recién nacido"
 21,30 Telediario
 21,50 Teatro. — "La vida en un hilo", de Edgar Neville y Luis Escobar. Intérpretes: Gemma Cuervo, Fernando Guillén Aurora Redondo, Manolo Codeso, Antonio Medina, Nela Conjiú, y Mariano Ozores. En versión musical del inspirado compositor Jaime Pérez el autor de la obra, Edgar Neville, nos deja ver con gran habilidad lo que ha sido la vida real de una mujer y lo que pudo haber sido, la diferencia de decir "sí" a uno u otro admirador, aunque al final...
 23,45 Telediario
 00,05 Reflexión
 00,10 Despedida y cierre

MARTES

13,45 Carta de ajuste. — "Baden Powell Quartet"
 14,00 Programa regional simultáneo
 14,30 Avance informativo
 14,35 Aquí, ahora
 15,00 Telediario
 15,30 Salto Mortal. — "Viena" En Viena, Rodolfo decide abandonar el célebre grupo de trapezistas. Tiene la intención de abrir con Francis un comercio en Laussanne. Por el contrario, Viggo se muestra cada vez más ambicioso y quiere llegar a hacer el salto en tres vueltas y media.
 16,30 Cuarteto de saxos Patterns, Cordell. London Saxophone Quartet.
 19,00 Avance informativo
 19,05 "Un globo, dos globos, tres globos"
 — "Para los pequeños"
 — "Abrete, Sésamo"
 — "El mundo de la música"
 — "Arturo de Bretaña"
 20,30 Novela
 21,00 Revista de toros
 21,30 Telediario
 21,50 Cine: "Una grieta en el espejo", de Richard Fleischer. Intérpretes: Orson Welles, Juliette Greco, Bradford Dillman, Alexander Knox. — Claude, pasante de un famoso abogado criminalista — con cuya amante tiene relaciones íntimas — recibe el encargo de defender de oficio a una mujer acusada del asesinato del hombre con quien vivía. La motivación de este crimen reproduce, hasta en sus menores detalles, una situación gemela a la que está atravesando Claude respecto a la amante de su jefe.
 23,30 Telediario
 23,50 Reflexión
 24,00 Despedida y cierre

MIÉRCOLES

13,45 Carta de ajuste. — "L'Invitation au voyage", de Tomás Marco.
 14,00 Programa regional simultáneo
 14,30 Avance informativo
 14,35 Aquí, ahora
 15,00 Telediario
 15,30 Las aventuras del capitán Nemo. — "El secreto de la isla" Para sobrevivir al ataque de los piratas, Harlet solicita la ayuda del capitán Nemo, quien destruye el barco con cargas submarinas y aniquila a todos los que han desembarcado.
 16,30 Cuarteto en sí bemol para flauta y cuerda, de Rossini. Solistas de la Orquesta Filarmónica de Berlín.
 19,00 Avance informativo

19,05 "Un globo, dos globos, tres globos"
 — "Para los pequeños"
 — "Abrete, Sésamo"
 — "Lecciones con..." (Atletismo)
 — "Terrytoons" (El experto cazador)
 20,30 Novela
 21,00 Cuarto y mitad
 21,30 Telediario
 21,55 "24 horas al día". "La periodista". Una periodista hace unas fotografías del inspector Regan y publica un artículo en una revista sobre un robo recientemente cometido y cuyos autores están en la cárcel. Regan le hace una visita con el fin de que le facilite su fuente de información a lo que ésta se niega. Salen juntos y ambos se enamoran, sin embargo, el trabajo de ambos se interpone entre ellos.
 23,00 Boxeo. — "Campeonato de Europa". Desde el Pabellón de los Deportes de Gijón, Campeonato de Europa Gómez Fouz - S. Cano.
 24,00 Telediario
 00,15 Reflexión
 00,20 Despedida y cierre

JUEVES

13,45 Carta de ajuste. — "Exitos"
 14,00 Programa regional simultáneo
 14,30 Avance informativo
 14,35 Aquí, ahora
 15,00 Telediario
 15,30 En ruta. — "El gran cambio". A la vuelta de una gira con un conjunto musical, los camioneros se encuentran con que el patrocinador del conjunto ha invertido todo su dinero, incluyendo el que les debía, en la compra de una partida de contestadores telefónicos automáticos, procedentes de una quiebra, pensando en hacer un gran negocio.
 16,30 Rondó en re mayor, de W. A. Mozart. Pianista: Rosa Sabater.
 19,00 Avance informativo
 19,05 "Un globo, dos globos, tres globos"
 — "Para los pequeños"
 — "Abrete, Sésamo"
 — "Nuestro corro"
 20,30 Novela
 21,00 El campo
 21,30 Telediario
 21,50 Cine. "El cebo". De Ladislao Vajda. Intérpretes: Heinz Ruhman, María Rosa Salgado, Michel Simon, Gert Froebe. El hallazgo del cadáver de una niña pone a la Policía sobre la pista de un falso criminal. Cuando la Policía da por concluido y cerrado el caso, una nueva pista hace sospechar al comisario Mattei, que precisamente, ese día ha dejado de pertenecer a la Policía, que el criminal sigue vivo.
 23,30 Telediario
 23,50 Reflexión
 24,00 Despedida y cierre

VIERNES

13,45 Carta de ajuste. — "Música coral contemporánea" (Francia)
 14,00 Programa regional simultáneo
 14,30 Avance informativo
 14,35 Aquí, ahora
 15,00 Telediario
 15,30 Hoy por hoy
 16,30 Lascia ch'io pianga, de Haendel
 "La Zingara" de Donizetti. Intérpretes: Teresa Berganza (mezzo-soprano). Félix Lavilla (piano)
 19,00 Avance informativo
 19,05 La semana
 20,30 Novela
 21,00 Cosas de chicos. — "La viuda". Papá Wheeler en su afán de no dar golpe, decide conquistar a la viuda Baynes y entre las bromas de sus hijos utiliza todas las artimañas que conoce.
 21,30 Telediario
 21,50 Informativo
 22,30 Un, dos, tres...
 23,45 Telediario
 00,05 Reflexión
 00,10 Despedida y cierre

SABADO

14,15 Carta de ajuste
 José Ramón Flórez. "A vendimiar".
 14,30 Avance informativo
 14,35 Portavoz — La red de carreteras
 15,00 Telediario
 15,30 Nacida libre. — "El leopardo diabólico". Mientras se celebraba una fiesta en un poblado nativo, un leopardo ataca a un rebaño de ovejas, lo diezma y mata al pastor. El leopardo es conocido como "el leopardo diabólico" porque ataca a

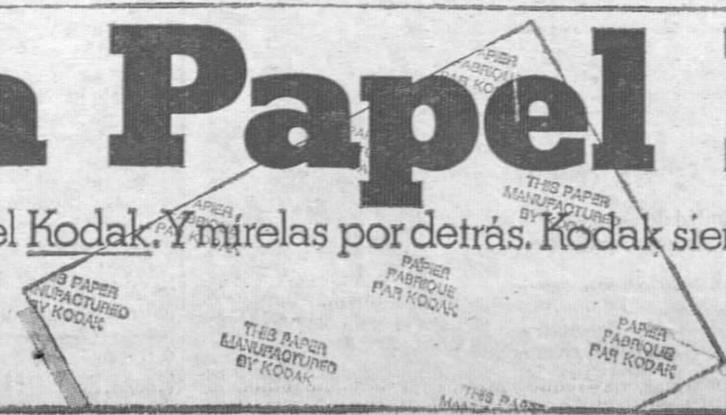
plena luz del día y después desaparece sin dejar rastro.
 16,30 "Abrete, Sésamo"
 17,15 Sesión de tarde: "Los cazadores", de Dick Powell. Intérpretes: Robert Mitchum, Robert Wagner, Richard Egan, May Britt, Lee Phillips y John Gabriel. En 1952, durante la guerra de Corea, el mayor Saville toma el mando de un escuadrón de caza destacado en la base de un campamento en el Japón. El mayor es un profesional de la guerra; un veterano que no sabe ni quiere hacer otra cosa que combatir en el aire. Saville acoge en su unidad a un teniente — Abbot —, de cuya esposa está enamorado el mayor.
 19,20 La llamada de las profundidades. — "La isla de los pájaros" La isla de los Pájaros es un verdadero paraíso ornitológico y los fondos que la rodean son asimismo maravillosos parajes de las islas madreporicas. Entre bandadas de peces y vuelos de miles de pájaros, éste es un espectáculo de inusitada belleza.
 20,00 Papá, querido papá. "Hogar, dulce hogar". El Ayuntamiento decide construir un paso elevado que supondrá una reducción de cinco metros en el jardín de Patrick. Este protesta elevando una queja a las autoridades e ignorando que sus vecinos ya han resuelto el asunto. Se suceden una serie de confusiones entre la representante municipal y Patrick, del que se enamora la vieja solterona.
 20,30 Música y estrellas. — Participarán como artistas invitados Víctor Valverde, Agata Lys, Roberto Font, Moncho Ferrer, Pepe Rubio, Javier de Campos y Antonio de Miguel.
 21,00 Informe semanal
 22,00 Noticias
 22,10 Palmarés TV.
 23,40 Kojak. "Granos de trigo en Manhattan". Dos jóvenes portorriqueños, con la complicidad de su hermana, roban un camión cargado de aparatos sanitarios, destinado a un colegio, como medio más rápido para conseguir el dinero con el que hacer realidad su sueño: comprar una granja en el Oeste.
 00,04 Reflexión
 00,40 Reflexión
 00,45 Despedida y cierre

DOMINGO

10,45 Carta de ajuste "Recital de guitarra", por Ernesto Bitetti.
 11,00 El día del Señor. — Santa Misa.
 12,00 Gente joven
 Actuarán en el programa de hoy: Jordi Serran, Andrés Parra y el grupo "Río Profundo".
 12,45 Retransmisión. — "Hípica" Concurso Internacional desde Gijón.
 14,15 Crónica de siete días
 15,00 Telediario
 15,15 Dibujos animados
 15,45 La banda del Mirilitón «Caminos del flamenco». En esta ocasión, Ismael y la banda del Mirilitón presentarán un programa dedicado a las riquezas folklóricas del flamenco. Participarán en este programa Chaquetón y Enrique Morente (cantantes), Merche Esmeralda (bailaora) y Luis y Pepe Carmona «Habichuela» (guitarristas).
 16,15 «El Virginiano». — «El precio del ahorcado» Intérpretes: Stewart Granger, Lew Ayres, John Wyat, Tomm Tryan, Edward Binns y Lee Mayron. El dueño de un rancho es herido en una estampida El médico acusado de haber asesinado a un jugador es sacado de la prisión para poder curar al rancho. Le salva con la ayuda de su esposa y vuelve a regresar a la prisión. Tate se entera de que el juez se ha basado en la declaración de una chica del saloon para juzgar al médico. Al parecer se trata más de una venganza personal que de un juicio justo.
 17,30 Voces a 45
 18,15 De la segunda a la primera. — «Los pintores del Prado» (Tiziano y Durero). Tiziano: en el día de hoy se cumple el cuarto centenario de la muerte de este pintor veneciano. En este film se narra una historia sentimental de los últimos días de su vida. Durero: el gran pintor que vivió gran parte de su vida en Nuremberg, fue influido durante su estancia en Venecia por las técnicas de Tiziano. Las pinturas de su segunda época introducen el Renacimiento en Alemania.
 19,05 Hípica Concurso internacional.
 20,15 Misterio. — «Mc Cloud: Un vaquero en el país de los raios». Un cantante de night-club interviene en un ingenioso plan para culpar a Clifford de un asesinato. Mc Cloud se encarga del caso y trabaja para ello, aunque en contra de su voluntad, en la colaboración de una joven policía de Nueva York, que está de vacaciones.
 22,00 Telediario.
 22,20 Fútbol. — Final del Trofeo «Costa del Sol»
 00,30 Últimas noticias
 00,35 Despedida y cierre

Pida Papel Kodak

Pida sus fotos en Papel Kodak. Y mírelas por detrás. Kodak siempre firma su papel.



GRABA EMILIO G. CABA, PROTAGONISTA DE «EL IDIOTA», DE DOSTOIEWSKI

«Mi personaje es el de un hombre con una bondad inadecuada para el ambiente que le rodea»

«Llevo 14 años como actor, pero creo que todavía no llego a la altura artística de mis dos hermanas»

Las grabaciones de «El idiota» de Fedor Dostoievski, bajo la realización de Antonio Chic se está haciendo en los estudios de TVE. Ahora ha comenzado la fase de exteriores. Los efectos, se han amontonado en los alrededores de una casa Montmany, de Vallvidrera, que permite la acción en la villa rusa de Rowlowsk, lugar de veraneo de la familia imperial. Caba se ha dispuesto de unos decorados. Uno es un templete de madera en el jardín de la casa de Yepanchin, impropio para la obra. Los personajes de la obra, el jardín y terraza, se efectuarán cuatro días nocturnos, una de ellas recogerá una fiesta con todo lujo de detalles que ha exigido un imponente trabajo por parte de los técnicos de ambientación de exteriores. Posteriormente se realizarán grabaciones diurnas.

En teatro no me ha gustado en absoluto. Televisión me ha dado alegrías y sinsabores, pero por encima de todo, me ha proporcionado una gran profesionalidad, una serie de recursos y de técnicas, inapreciables para mí carrera. —¿Tu apellido? ¿Te ha ayudado o te ha dificultado el camino? —Bueno, en principio, supuso una relativa facilidad pero, después de catorce años, creo que es imposible vivir de renta y algo habré puesto yo de mi parte para conseguir un lugar en la carrera artística. En cualquier caso y lo digo con toda sinceridad, sin falsa modestia, estoy lejos muy lejos de llegar a la altura de mis dos hermanas, que son dos actrices extraordinarias, a las que admiro muchísimo. Por cierto, cuando Marsillach me llamó, lo

hizo simplemente porque necesitaba cubrir un papel y preguntó a mi hermana Julia si tenía algún hermano que quisiera dedicarse al teatro. Ella le contestó que sí y así comencé. Pero yo, que deseaba ser actor, no tenía pensado dar el paso hasta que hiciera el servicio militar, cosa que entonces no había cumplido todavía. —¿La situación del teatro en nuestro país? —Exige un replanteamiento total, tanto del hecho teatral, como de los espacios —los teatros actuales son los mismos edificios del siglo XIX— y de la propia profesión —las dos funciones diarias son imposibles—. El teatro, fundamentalmente una comunicación entre dos seres humanos: el actor y el espectador. Todo lo que no contribuya a facilitar esta interrelación, debe desaparecer.

EN SEPTIEMBRE

VUELVE «SOBRE EL TERRENO»

«El deporte mundial interesa cada vez más al aficionado español», afirma Juan José Castillo

Tras un paréntesis de un par de meses, impuesto por el verano, «Sobre el terreno», coincidiendo con el inicio del Campeonato Nacional de Liga —esto es en la primera semana de Septiembre— volverá de nuevo a la pequeña pantalla. «Sobre el terreno», hora y media en directo, se emite desde los estudios de Barcelona, con conexiones simultáneas con Madrid, y cuando la noticia lo exige, con el resto de los Centros Regionales, amén de contar cada semana a través de «Unidad Móvil», con las fases más interesantes del acontecimiento deportivo de la jornada. Un acierto que se ha venido reflejando a lo largo de la pasada temporada. Su pasado, presente y futuro, es resumido en esta ocasión por Juan José Castillo, presentador del programa: «Yo resumiría —nos dice— nuestra labor diciendo que hemos conseguido lo que podríamos llamar una directriz, una línea de acción revelando y entremezclando el reportaje con la noticia. Es decir, de forma que conservando lo que es básico en TV.,

y que no es otra cosa que el sentido de la imagen, comunicámbamos al telespectador todo lo que le interesa». —¿Cumple su objetivo el programa? —Eso más que nosotros lo deben decir los espectadores, ya que desde nuestro punto de vista el objetivo era cumplir la meta que nos habíamos propuesto. Ahora bien, no sabemos exactamente si esta meta es la que desea el público o no. Particularmente, creemos que sí, basta con ver el panel de aceptación. Así, pues, está visto que el equilibrio entre imagen y noticia es lo que quiere el espectador. A tenor de los resultados del panel de aceptación, es un secreto a voces, el programa que dirige José María Casanovas y presenta Juan José Castillo ha caído bien tres los espectadores. La media de aceptación es un hecho real y concreto. No admite dudas: «Yo destacaría —sigue diciéndonos Juan José Castillo— además de la aceptación que el programa está teniendo el hecho de que hemos conseguido aunar el interés que despertaban las retransmisiones, a través de la «Unidad móvil», con lo que pudiéramos llamar actualidad de la semana, unas veces en forma de reportajes y otras entrevistas». —Veamos ahora, ¿el hecho de contar cada semana con una retransmisión en directo, hace más

cómoda la labor del equipo de «Sobre el terreno»? —El periodista rehuye siempre la comodidad. Lo que quiere siempre es convencer a las personas a las que se dirige, entonces para convencerlas hay que trabajar. Si, por ejemplo, se retransmitiera todo el acontecimiento íntegro sí que sería fácil, pero como no ocurre así, tenemos que librar cada semana una batalla en pos de la noticia. Digámoslo llegados a este punto que este equipo que encabeza José María Casanovas y Juan José Castillo, está formado por Héctor Quiroga, Santiago Peláez, Domingo García, Antonio Hernández, Rafael Arias, Miguel Ángel Roselló, Mercedes Milá y Fernando Borderías. —Una nueva edición de «Sobre el terreno» está en puertas, ¿qué novedades ofrecerán? —Tenemos pensado dar un mejor tratamiento a aquellos acontecimientos deportivos que interesen más al espectador, estableciendo, por supuesto, una jerarquía de valores dentro del deporte. También en el plano internacional habrán novedades. Sabemos que el deporte mundial cada vez interesa más al aficionado español. De ahí que hayamos pensado prestar más atención a aquellos acontecimientos que por su importancia interesen a nuestros aficionados.

«EL GRAN AMOR DE BALZAC», NUEVA SERIE PARA SUSTITUIR A «SALTO MORTAL»

El día 24 de Agosto, martes, por el primer programa, y en sustitución de «Salto mortal», comenzará a emitirse una nueva serie: «El gran amor de Balzac» («Wielka miłosc Balzaka»), producción polaca —Films Polski— rodada en color y 35 mm que consta de siete episodios de una hora de duración cada uno. La dirección es de Wojciech Solarz, la fotografía de Wieslaw Rutowicz, la música de Wojciech Kilar y son los directores artísticos Halina Dobrowolska y Tadeusz Kosarewicz. El reparto es el siguiente: Honoré de Balzac—Pierre Meyrand; Ewelina Hanska—Beata Tyszkiewicz; Waclaw Hanski—Zdzislaw Mrozewski; la madre de Balzac—Renee Faure; la hermana de Balzac—Daniele Ajoret; y otros.

su madre y hermana para el viaje y parte al encuentro de la extranjera en Suiza, donde llega la señora Hanska con su marido y su hija para conocerle... Su primer encuentro tiene lugar en Nechatel (Suiza). Balzac se siente atraído inmediatamente por la belleza y personalidad de la rica dama. Comienzan las primeras confidencias amorosas. A lo largo de siete episodios que componen la serie, asistiremos a los pormenores de la relación que, hasta el fin de sus días, mantuvo al gran escritor francés con Evelina Hanska, amor que sobrevivió a infinidad de obstáculos, dificultades y lejanías, dado que el trabajo de Balzac requería su presencia en París. La serie ofrece también la trayectoria literaria del gran autor de «La comedia humana».

que componen la serie, asistiremos a los pormenores de la relación que, hasta el fin de sus días, mantuvo al gran escritor francés con Evelina Hanska, amor que sobrevivió a infinidad de obstáculos, dificultades y lejanías, dado que el trabajo de Balzac requería su presencia en París. La serie ofrece también la trayectoria literaria del gran autor de «La comedia humana».

ANUNCIESE en: La «HOJA DEL LUNES»

EN LOS VUELOS DIRECTOS TOKIO-NUEVA YORK LOS AVIONES LLEGAN «DOS HORAS ANTES DE LA SALIDA»

Parten de Tokio los miércoles, viernes y domingos a las 18,15 y llegan a Nueva York a las 16,30 del mismo día

Nueva York (Crónica especial para IPS, por James A. Arey). — Los vuelos directos Tokio-Nueva York, recién inaugurados, están teniendo un éxito sin precedentes. En Noviembre de 1975, cuando se llevó a efecto el primer vuelo experimental sin escalas de casi 7.000 millas, se pensó que la línea regular se podría inaugurar dentro de unos meses y a razón de un vuelo semanal. Sin embargo, el posterior estudio del mercado hizo aconsejable adelantar aquella fecha y aumentar el número de vuelos a tres semanales, para poder abastecer la demanda de plazas que el interés turístico y comercial reclama entre ambos países. Al éxito del nuevo servicio establecido por los 747 de especial radio de acción de Pan Am. contribuyen sin duda la mayor comodidad del viaje sin escalas, la reduc-

ción de casi cuatro horas en la duración del vuelo, y el hecho singular de que la llegada a Nueva York tiene lugar dos horas antes de la hora de salida. En efecto, gracias a la diferencia de horario y a la gran velocidad de desplazamiento, en su viaje de retorno a los Estados Unidos, los aviones salen de Tokio los miércoles, viernes y domingos, a las 6,15 de la tarde, y llegan a Nueva York a las 4,30 del mismo día, después de cruzar la línea del tiempo. FIBRAS OPTICAS DE VIDRIO Los Angeles (Crónica de IPS, especial para nuestro diario). — Las fibras de vidrio ópticas se están convirtiendo en un importante material para la construcción de aviones. Mediante un nuevo sistema digital autoalimentado de

intercomunicaciones, las señales eléctricas se convierten en señales ópticas, que son transportadas por las fibras de vidrio. La gran ventaja de este nuevo material, que transmite señales luminosas de luz infrarroja o visible, es que, al no ser la fibra metálica, se eliminan las interferencias electromagnéticas y la posibilidad de los cortocircuitos. En las pruebas efectuadas, la información que normalmente se transmite por 68 cables eléctricos, se ha podido pasar por seis cables de fibra óptica sin que se perdiese una sola señal. La transmisión a través de las fibras ópticas de vidrio se hace lanzando un destello a un extremo de una fibra, que se capta en el otro extremo sin posibilidad de que se produzca ninguna interferencia.

ORSON WELLES, VUELVE A LAS PANTALLAS DE TVE.

En «Una grieta en el espejo»

Mañana, martes, a las once menos diez de la noche, se emitirá la película «Una grieta en el espejo», producción de 1960 dirigida por Richard Fleischer con guión de Marcel Haedrich. Son sus principales intérpretes Orson Welles, Juliette Greco, Bradford Dillman y Alexander Knos.

Claude, pasante de un famoso abogado criminalista y cuya amante mantiene relaciones íntimas— recibe el encargo de defender de oficio a una mujer acusada del asesinato del hombre con quien vivía. La motivación de este crimen reproduce, hasta en sus menores detalles una situación gemela a la que está atravesando Claude respecto a la amante de su jefe.

Richard Fleischer nació en 1916. Hijo de Max Fleischer, estudió Medicina y arte dramático. En 1940 empezó a trabajar en la RKO como realizador de cortometrajes. De 1942 a 1946 realizó numerosos documentales y en 1952, con el notable «The narrow Margin», se reveló como uno de los más interesantes realizadores jóvenes de Hollywood.

Orson Welles nació en 1915. Se reveló muy pronto como un niño prodigio. A los once hizo un viaje hasta China y a los dieciséis se trasladó a Irlanda para dedicarse al teatro. Incansable escritor y viajero, se interesó por los toros y actuó en diversas compañías como actor o director.

Su influencia en la evolución del lenguaje cinematográfico de los últimos veinte años está fuera de toda duda.

VOIR ES VIDA
Toda la gama de aparatos auditivos en
NACIONAL OPTICA

El Código de Circulación no es papel mojado. Cúmplase lo que en él se establece y en él se va en ello todo conductor.

ESTE PICARO MUNDO

LA LOTERIA Y JUEGOS DE AZAR (VICIO) UNIVERSAL Y ETERNO

Contra la opinión de Lenin que también llamaba a la lotería «opio del pueblo», hoy se juega mucho en los países socialistas del Este de Europa

Un consejo: si usted quiere jugar a la lotería, cómprela pronto en las expendedurías oficiales. En otro caso, tendrá en ocasiones que acudir a los revendedores, con el diez por ciento de prima sobre el precio del billete. Esto es perfectamente normal y está autorizado o, al menos consentido. La lotería le sale al paso por todas partes, en el bar, en el cine, a la vuelta de la esquina. Esto no quiere decir que no se venda: por el contrario, cada día se vende más lotería. Esa compra, al menos, viene a dar unas ilusiones cuyo precio es inestimable. Y, muchas veces, al jugador habitual, dinero, beneficios. No existe —aunque hay varios libros sobre el tema, ninguna fórmula mágica para ganar; pero muchas veces se gana, poco o mucho. De la pulcritud, exactitud y rectitud con que se realizan los sorteos en la Lotería española, todos se hacen lenguas, nunca se dieron casos de fraude, jamás hubo protestas y los premios son más cuantiosos que en otras loterías nacionales. Naturalmente, eso no hay que olvidarlo, no se trata de regalar dinero, sino de ganarlo para el Estado, que lo revierte en beneficios de toda la comunidad. Por eso se llama «la renta nacional de loterías», porque supone una renta para el Estado, es decir, que, aún perdiendo (y nunca se pierde siempre) el dinero que en esa compra de ilusiones hemos invertido se nos devuelve, de alguna manera, en las atenciones múltiples (cada vez mayores) que al Estado incumben. No dar su nuestro dinero a un usurero ni a un tramposo. Nos lo damos indirectamente a nosotros mismos.

CONTRA LA OPINION DE LENIN

Lenin se oponía a todo tipo de juegos de azar. Para él la lotería era «otro opio del pueblo». Pero sus sucesores han echado mucha agua al vino y hoy se juega en todos los países socialistas igual que en los occidentales y «capitalistas». Se juega en todos los lugares, incluso en las situaciones más dramáticas; durante el asedio de Saigón, por citar un ejemplo reciente, miles de millones de piastras cambiaban de mano sobre el tapiz verde, en loterías, en torno a las mesas de los tugurios. Había muchas trampas, muchos puñetazos, muchos beneficios para los especuladores.

GENTE CELEBRE AFICIONADA

La lotería no es cosa vulgar, ni de lunáticos. No se sabe mucho en Europa que varios reyes de Estado africanos el primero Amín Dada, son aficionados a jugar a la lotería que ellos han implantado. Citemos a Hokassa y también al intelectual y poeta Leopold Sngbor entre los más apasionados por el juego. Viejos reyes como Gustavo V de Suecia, abuelo del actual monarca, fueron fervientes de los casinos de la Costa Azul. También lo era el ex-presidente del Consejo de la Tercera República, André Tardieu. El Rey Faruk de Egipto, Pedro de Yugoslavia y tantos otros, se jugaban sus buenos francos en las «ruetas» o «caminos de hierro» de la Costa Azul. Juegos en los que el azar es mucho más pródigo que



A lo largo de toda la costa del Mediterráneo funcionan numerosos casinos (San Remo, Montecarlo, Corfú, etc.) preferidos por Reyes y magnates. En los países donde no hay Loterías, las apuestas deportivas acaparan el dinero de los jugadores, que siempre existen. La foto muestra la singular entrada al casino de Malta, con un lema tomado de Virgilio: "Dios nos proveyó de este placer".— (FOTO FIEL)

en el juego de la lotería, porque hacer un pleno es cosa muy rara.

ESTE AÑO, MAS QUE NUNCA

Este año de 1976 se está jugando más que nunca. Nuestra lotería se agota casi todas las semanas. Los aficionados de los sorteos extraordinarios están aficionando a mucha gente que antes no jugaba. Y, por supuesto, para hacerse con un poco de lotería en los sorteos de quinientas pesetas el billete, cincuenta pesetas el décimo, hay que madrugar a la hora de comprarla.

Esta costumbre de los juegos de azar es tan antigua como el mismo hombre. Fracasaron algunos intentos de prohibirlos, como en Francia se intentó, aunque nunca se cerraron las ruletas de la Costa Azul. En algunos países que no tienen lotería nacional, como ocurre en los Estados Unidos, no por eso se juega menos. Las apuestas en carreras de caballos llaman al dinero de todos. Y en algunos grandes almacenes entregan apuestas ya preparadas, cuando se compra algo, por poco que sea.

En los países socialistas del Este de Europa no existen salas de juego, salvo en algunos hoteles o casinos reservados para los extranjeros. Igual ocurre en Portugal, donde para entrar a un casino de juego hay que entregar el pasaporte. Los extranjeros pueden jugar, los portugueses no. Es probablemente Polonia donde la lotería tiene más éxito. Se venden regularmente el 92 por ciento de los billetes emitidos y muchas veces el ciento por ciento. Tanta es la pasión de los polacos por la lotería que se han tenido que descentralizar los totalizadores. En diez ciudades de Polonia se hacen sorteos de lote-Efe).

ría: Varsovia, Cracovia, Lodz, Krolaw, Poznan, Katovico, Kielce, Gdansk, Sazocin y Bydgoszka. Aquí no se ha llegado a eso, pero contribuye al aumento de la lotería el que ya no se sorte siempre en Madrid sino que periódicamente, nuestros bombos y sus muchachos acuden a provincias y terminarán recorriendo todo el territorio nacional.

Como aquí, hay sorteos especiales para determinados fines. Para la Cruz Roja, para minusválidos, e incluso para fines muy determinados, como la reconstrucción del Castillo Real de Varsovia. El fisco retiene en esos sorteos especiales para los fondos estatales el veinte por ciento de los beneficios. En cambio no están permitidas las apuestas deportivas, que en España han demostrado, frente a lo que opinaban los pesimistas, no dañar a la Lotería Nacional. Y no existen esas apuestas aunque Polonia dispone de tres grandes hipódromos. Pistas muy importantes para el entrenamiento de los caballos, porque son exportados y muy cotizados en el extranjero los caballos polacos, especialmente en el Reino Unido de la Gran Bretaña. En los países del Este, los mayores aficionados son los jóvenes. al contrario de lo que ocurre entre nosotros, donde los jugadores más abundantes oscilan entre los 30 y 40 años y entre los que se encuentran en «la tercera edad», a partir de los cincuenta. La medalla tiene allí un reverso: sobre todo muchachos jóvenes roban en los almacenes y en los vestuarios y se disculpa ante los tribunales es... que querían comprar lotería.

Javier PORTOCARRERO (Fiel), servicios especiales de lote-Efe).

Arturo Fernández y Amparo Muñoz "la pareja ideal", según encuesta de la revista norteamericana, "Nuestro Cine"

Arturo Fernández y Amparo Muñoz: "La pareja Ideal", según la revista estadounidense, "Nuestro cine".

La película "Mauricio, Mon Amour", se ha estrenado en la ciudad de Nueva York: creo que antes que en España. Esta ha causado muy buena impresión. La crítica latinoamericana la considera como "Una comedia española a nivel internacional".

La revista "Nuestro cine", es un organismo dirigido por la periodista cubana, Mara Salas. Es una muchacha muy interesada en todo lo que sea el cine hablado en español.

"Nuestra máxima preocupación es promocionar el cine que se hace en todos los países latinoamericanos y en España. A través del cine, nuestra juventud puede amar siempre todo lo que hay detrás de su pasado, pues es triste que ciertos jóvenes lleguen a perder el sentido de sus raíces latinas. Hoy, el cine es uno de los conductos más directos para lograr cosas positivas".

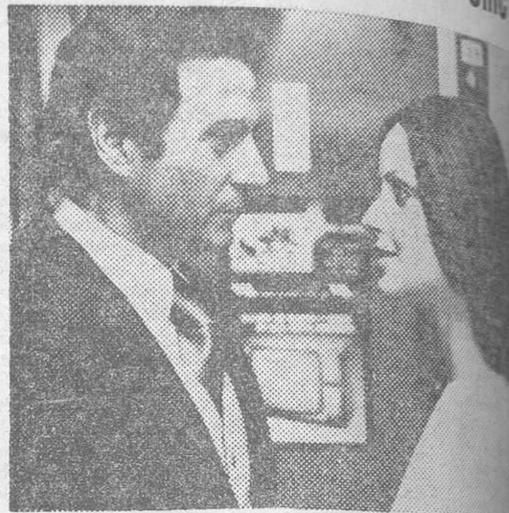
Es la gran preocupación de todos los latinoamericanos y españoles residentes en Estados Unidos. Es como ese deseo que siente un náufra-go... como ese deseo inmenso de poder vivir dentro de una sociedad que no es la suya.

"MAURICIO, MON AMOUR": GRANDES COLAS

La comedia española, desde hace cierto tiempo, tiene mucha aceptación en el mundo latinoamericano. Y mucho más en las ciudades estadounidenses donde nuestras colonias son importantes. "Aquí se carece de ciertas cosas que nos representan, y por eso cuando llegan películas, exposiciones o espectáculos teatrales hablados en español, el público corresponde firmemente", puntualizó la joven periodista cubana radicada en la ciudad de los rascacielos desde hace quince años.

"Mauricio, Mon Amour", es una comedia divertida y en la que se plantean escenas de verdadera importancia cómica. Además lanza cierta crítica a un mundo falso y fuera de tiempo. Esta película viene logrando enormes colas de público en los doce cines donde se exhibe en Nueva York. "Los fines de semana hay que sacar las entradas con una o dos semanas de anticipación", continuó explicando Mara Salas.

Dicha comedia está protagonizada por ese sobrio y viril actor español, conocido en casi todo el continente americano, Arturo Fernández. Lo secundan Amparo Muñoz, Silvia Solar, Mirta Miller (actriz argentina ra-



Arturo Fernández y Amparo Muñoz

dicada en el cine español desde hace varios años), Rosa Valenty y Rafaela Aparicio. La dirigió Juan Bosch. Muchos piensan que el destape es el primer protagonista de esta película, pero no es así. Es una hilarante y original película donde el "sexy" y el humor son protagonistas absolutas.

"NUESTRAS ENCUESTAS LEVANTAN LA MORAL DE LOS ARTISTAS HISPANOS"

Hace cinco años que Mara Salas lanzó el primer número de "Nuestro Cine" a las calles de Nueva York. Cuando esto ocurrió, muchos colegas dijeron que "nada pasaría". Pero no ha sido así: "Nuestro Cine" se ha convertido en la revista dedicada al cine más cotizada del mundo hispanoamericano de los Estados Unidos.

"Nuestras encuestas levantan la moral de los artistas hispanos. Sabemos que no es muy difícil imponer lo nuestro en un mundo como el estadounidense, pero algo logramos", dijo M. Salas.

Y precisamente en la última encuesta lograda por ésta y sus compañeros de redacción, se supo que Arturo Fernández y Amparo Muñoz habían resultado elegidos como "La pareja Ideal".

También en Hollywood existe una revista editada en inglés que suele hacer este tipo de encuesta para elegir a "la pareja ideal de Hollywood".

"No, no imitamos a "Cine y Arte de Hollywood", una revista muy importante pero está destinada a toda la comunidad hispanoamericana. Lo nuestro, nuestro mundo, es el hispano... el que nos dice y nos alegra".

Y con respecto a la película "Mauricio, Mon Amour" la periodista cubana declaró. "Es una comedia con mucho estilo, y con la grata presencia de uno de los actores más importantes del cine hispano".

"AMPARO MUÑOZ, NICOLITA TRABAJAR CON PRIMERISIMOS ACTORES COMO ARTURO FERNANDEZ"

Y relacionado con la situación de Amparo Muñoz dice Mara Salas: "Amparo Muñoz trabaja con primerísimos actores como Arturo Fernández. La muchacha hace todo lo que se necesita para ser una estrella de cine, pero le falta oficio... seguridad en sí misma. Con eso de no trabajar junto a personas como A. Fernández, hundiría y fracasaría como actriz".

Con "Mauricio, Mon Amour", el cine español o mejor dicho, "el cine hispano" en nuestro idioma se anota una más en un camino difícil como resulta Estados Unidos.

Texto y fotos: BARRERA CAZORLA.
Una exclusiva de "Efe-Fiel".

PLAYA DE ZARAUZ

DISFRUTE SU FIN DE SEMANA
RESERVANDO HABITACION EN EL

HOTEL ZARAUZ - Teléfono 830200



¿SE LE CAE EL CABELLO?
¿PUEDE EVITARLO?
¿TIENE CASPA O BUBA?
¿PUEDE ELIMINARLAS?

METODO SANCHEZ-LAFUENTE

"Higiene y Conservación del Cabello"

Este METODO está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España con el sitio Legal MU-159-1980. También con Dirección Federal de los Servicios de Patentes y Comercio.

15 años de éxitos en España y en el extranjero

C/ PINTOR VILLACIS, 4
(frente a Correos)
Teléfono 21 51 63

MURCIA
C. S. 251 6

SUCESOS

Ciento setenta personas ahogadas al hundirse un velero en Nueva Delhi

Nueva Delhi (Efe-UPI). — Se teme que los naranjos hayan sido picados por las piedras caídas.

Las piedras eran del tamaño de una nuez o almendra y llegaron a abollar la carrocería de los vehículos estacionados en diversos pueblos. Afortunadamente las avalanchas de piedras caídas llegaron poco después acompañadas de lluvia que impidió fuera mayor el desastre meteorológico sobre los campos.

INUNDACIONES EN COREA

Seúl (Efe-Reuter). — Por lo menos 25 personas han muerto a consecuencia de las inundaciones producidas por las lluvias torrenciales caídas en las zonas central y Oriental de Corea del Sur.

La violencia de las aguas destruyó unas 1.800 casas, dejando sin hogar a más de 2.900 personas.

TORMENTA DE PEDRISCO EN VALENCIA

Valencia (Cifra). — Una fuerte tormenta de pedrisco cayó a primeras horas de la noche de ayer sobre la zona Norte de la comarca de la huerta valenciana, dañando los campos cultivados de melones y perales. También

SE PROPAGA EL INCENDIO FORESTAL DE MOMBELTRAN

Arenas de San Pedro (Cifra). — El incendio forestal que se declaró ayer en Mombeltrán se ha propagado hoy a las villas de Santa Cruz del Valle y San Esteban del Valle, favorecido por el viento.

La alcaldía arenense ha distribuido esta tarde, por medio de los altavoces municipales un llamamiento dirigido a los empleados del municipio y vecinos de la localidad para que colaboren en su extinción.

El incendio, que ha adquirido proporciones alarmantes, ha destruido miles de pinos.

MINISTRO PERUANO MUERTO EN ACCIDENTE

Lima (Efe). — Los restos mortales del ministro de Transportes y Comunicaciones, general Artemio García Vargas, llegaron hoy a Lima. El ministro pereció a causa de un accidente producido al aterrizar el helicóptero en el que viajaba. Los demás ocupantes del aparato resultaron prácticamente ilesos.

El accidente se produjo ayer en la ciudad de Moquegua, al Sur del país. El ministro procedía de Tacna, también en el Sur peruano. En vista de lo sucedido, el presidente peruano, general Francisco Morales Bermúdez, y su Gabinete ministerial que iban a iniciar hoy una gira por Arequipa y Tacna, suspendieron la misma. El propio presidente recibió los restos del ministro en Lima.

El cirujano olvidó sus tijeras en el vientre de una operada

París. (Efe.) — Durante nueve años, Emile Aubel, de 49 años de edad, vivió con unas tijeras incrustadas en la región abdominal: el cirujano olvidó este instrumento quirúrgico cuando la operó de cesárea en 1967.

La paciente domiciliada en Dommartin-les-Remiremont (este de Francia) supo últimamente, al hacerse una radiografía que la causa de los dolores cada vez más fuertes que sentía era las tijeras que dejó olvidada el cirujano.

Hazte socio de Cruz Roja. Haz un Mundo mejor. Contribuye a que el Mundo tome el camino que debe tomar.

ESPECTADORES HERIDOS EN LA MONUMENTAL AL SALTAR UN ESTOQUE

(Cifra). — En la plaza de Madrid se lidiaron toros de Moler y dos de María. El tercero se descañonó por falta de sustituyéndole uno de los Moleros saliendo mansos los de Palha.

Barca se mostró manso y sin sitio; mató a los dos descabellos y al quinto lo trasquiló de dejar una herida en el descabello y lesionando a los espectadores. Tras indicar un nuevo descabello, se rumbó (pitos).

El doctor Máximo de la Torre, la subdirectora americana Nina es el hito de una contusión en el parietal izquierda, sintiendo un dolor leve. Asimismo asistió el doctor Guijarro, de una herida en la cara externa del muslo derecho, sintiendo un dolor leve, salvo comoción.

— Última corrida de cinco toros de Palmar de El Pizarral. El toro de Manuel ovacionado en el primero y pitos en el primero y pitos en el primero y pitos en el primero.

Robles, una oreja en el primero y pitos en el primero.

Robles, una oreja en el primero y pitos en el primero.

Robles, una oreja en el primero y pitos en el primero.

Robles, una oreja en el primero y pitos en el primero.

Baeza (Jaén). — Cuatro toros de Herederos de Samuel Flores, de Madrid, y dos de Ramón Sánchez, de Córdoba, que dieron buen juego en general.

Antonio Millán "Carnicerito de Ubeda", una oreja y silencio, respectivamente. Dámaso González, en su primero, faena completa, dos orejas, rabo, vuelta y saludos. Y en el otro (ovación, vuelta y saludos).

Luis Francisco Esplá, en su primer enemigo, ovación y en el que cerró plaza, una oreja.

Benidorm (Alicante). — Cinco toros de doña Eusebia Galache de Covalada y uno de doña Lourdes Martín de Pérez Taberner, Buenos y parejos. "El Viti", una oreja en su primero y palmas en

el otro. Palomo Linares, una oreja en cada uno de sus dos toros. Jorge Herrera, vuelta y oreja respectivamente.

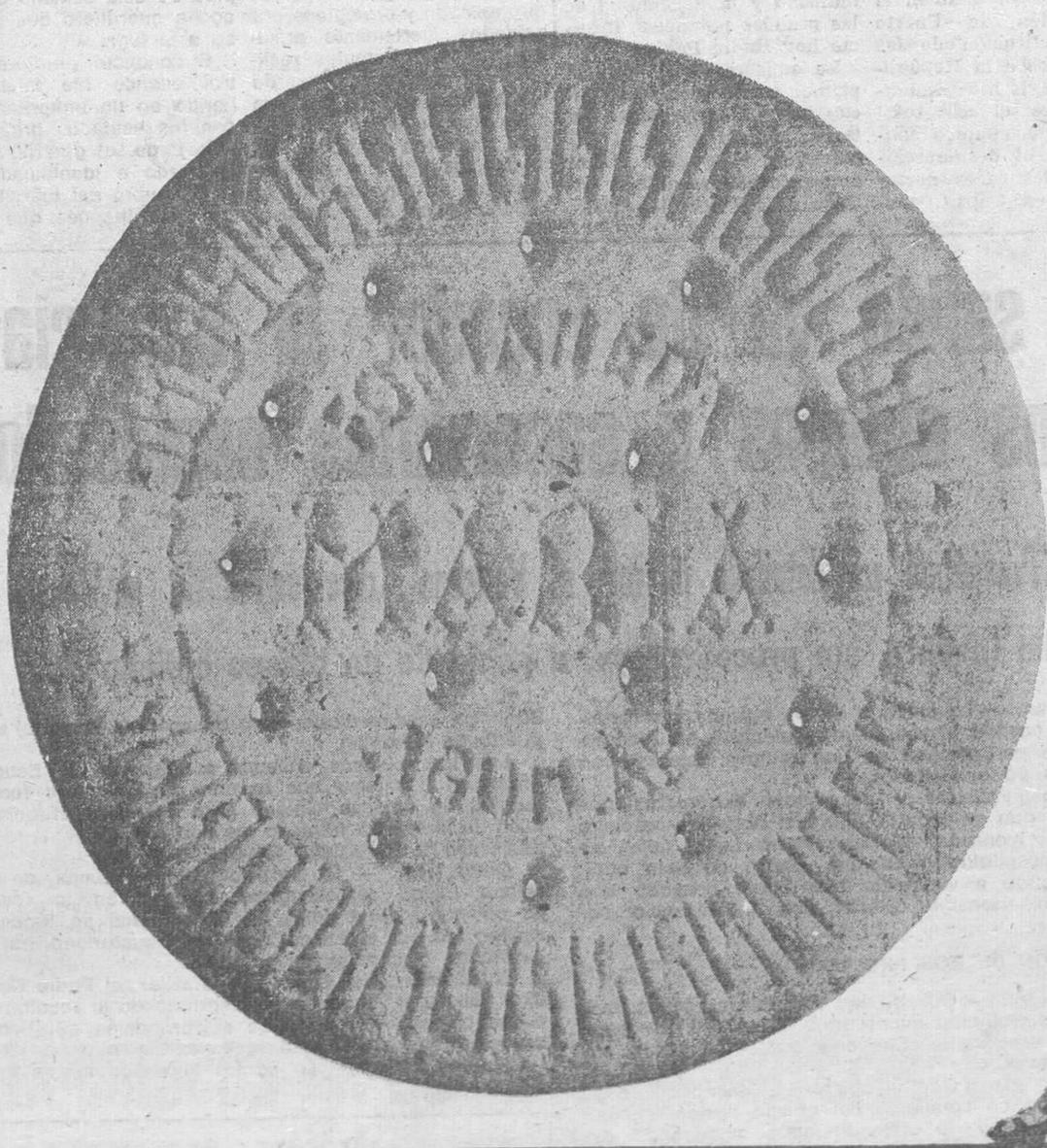
Gerona. — Corrida goyesca. Ganado bravo de don Manuel Francisco Grazon. El rejoneador Luis Miguel Arranza, dos orejas en el primero y dos vueltas en el segundo. Joaquín Bernadó, vuelta en el primero y dos orejas y petición de rabo en el otro. Gregorio Lalandá, resultó cogido por el toro que cerró plaza, rematando el bicho Joaquín Bernadó. La herida sufrida en escroto no presenta gravedad, caso de no existir complicaciones.

Novilladas

Madrid. — Novillada, lidiándose ganado de José Sa-

muel Muerteira Lupi, de Badajoz, que resultaron mansos. Justo Benítez, una oreja y ovación. Juan Ramos, oreja en cada uno de sus novillos. Paco Aguilar, también oreja en cada uno de sus enemigos. Los tres novilleros salieron a hombros.

Pontevedra. — Festival taurino. Seis becerros de la ganadería de José Luis Lozano. "La Princesa de París", aplausos en su primero y silencio en el que mató en sustitución de Pilar Arroja. "Mayte de Vitoria" y Tencha Moría, dieron la vuelta tras las respectivas faenas. Lola Maya, cortó las dos orejas de su toro. Maribel Atienzar cortó las dos orejas y rabo del que cerró plaza.



qué buenas son las galletas

Fontaneda

INGLES, FRAN-
CESOI PARA EX-
PREPA-
EXAMENES
20 68 51
Martinez, 7



YA ESTA ULTIMADA LA AGENDA DE LA CONFERENCIA DE COLOMBO

Puntos claros que darán lugar a conclusiones categóricas con el acuerdo de 81 naciones

China Popular se declara también «país no alineado»

Colombo. (Efe.) — La conferencia de jefes de Gobierno de los 84 países no alineados (más el representante palestino) discutirá a partir del lunes, día 16 de Agosto hasta el 19, una agenda política y económica que ha sido terminada hoy.

Los puntos más importantes aparte de las cuestiones de procedimiento interno, conciernen a la filosofía de la no alineación sudáfrica y asuntos de emancipación colonial africana. Próximo Oriente, Palestina en especial, Chipre, Corea, Panamá, Puerto Rico y otros temas iberoamericanos, zona de paz en el océano Indico, aspectos de la distensión, ingerencia en política interna de otras naciones y desarme.

La convocatoria de una sesión extraordinaria de la Asamblea de la ONU consagrada al desarme es uno de los objetivos de la Conferencia de Colombo. En el plano económico se discutirá sobre el aumento del 0,3 al 0,7 por 100 del subsidio anual al desarrollo que deducen de su producto nacional bruto anualmente los países industrializados.

A LA SOMBRA DE BUDA

Colombo (Sri Lanka.) (Por Zollo Martínez de Vega, enviado especial de la agencia Efe.) — A la sombra de Buda, reunidos en uno de los países más pobres de la Tierra, 81 naciones del tercer y cuarto mundo negocian estos días un poco de esperanza para los dos mil millones de hambrientos que pueblan el Planeta.

Sri Lanka, la vieja Ceilán de los ingleses, es el escenario ideal para este gran documental de la pobreza.

Mientras en China solamente el 12 por 100 de las tierras son cultivables, en Sri Lanka lo son el 85 por 100 y paradójicamente es gracias a los chinos, a sus intercambios de arroz por caucho, que los cingaleses logran sobrevivir equilibrados por la ejemplar política distributiva del Gobierno.

A pesar de eso, el iberoamericano pobre que llegue a Colombo y recorra solamente el trayecto que va del aeropuerto a la ciudad llegará al hotel con complejo de potentado después de ver en el camino hombres y mujeres que no son más que sombras semejantes a aquellas que vimos en las películas de los campos de concentración alemanes.

De esta conferencia en Sri Lanka saldrán decisiones categóricas; la condena más enérgica al «apartheid» y la discriminación racial en el Africa meridional, que va desde la petición de expulsión de Sudáfrica de las Naciones Unidas a la petición

de «boicot» económico contra Francia por su reciente acuerdo nuclear con ese Gobierno y el apoyo económico a Mozambique para que pueda mantener cerradas sus fronteras con Rhodesia del Sur.

Los 81 votos de la Conferencia respaldan también la descolonización de Puerto Rico, la restitución de las islas Malvinas a la República Argentina, la independencia de Belice, el cese total del bloqueo económico contra Cuba y el desmantelamiento de las bases norteamericanas en Cuba, Pana-

má y Puerto Rico.

CHINA SE ADHIERE

Tokio. (Efe-Upi.) — El primer ministro chino, Hua Uo Feng, ha formulado un llamamiento a los países no alineados para reforzar la cooperación en su lucha contra el imperialismo, el colonialismo y la hegemonía de las grandes potencias, informa hoy Radio Pekín.

La emisora señala que el primer ministro chino ha dicho que China pertenece al tercer mundo y que el Gobierno y el pueblo chinos apoyan decididamente la política de los no alineados.

Han salido ya de Ecuador la mayoría de los obispos y sacerdotes expulsados

«Presentaré un detallado informe al Vaticano», dice un Prelado mejicano

«Un hecho insólito, sin precedentes», a juicio de un obispo chileno

Quito (Efe.) — La mayoría de los obispos y sacerdotes que el pasado jueves fueron detenidos en Riobamba mientras participaban en una reunión eclesial, han abandonado ya el Ecuador.

Entre los Prelados y sacerdotes extranjeros que permanecen aún en el país, figura el obispo venezolano de Cumaná, monseñor Mariano Parra León, quien se encuentra hospitalizado en una clínica de esta capital, y sometido a vigilancia tras haber acusado una crisis de hipertensión arterial con insuficiencia coronaria.

DECLARACION DE DOS PRELADOS

Bogotá (Efe.) — Dos de los Prelados católicos invitados por el Gobierno ecuatoriano a salir de ese país, dijeron ayer en Bogotá: «Si evangelizar es marxismo, somos marxistas».

Monseñor Jesús García, obispo de Méjico que llegó a esta ciudad en compañía del obispo norteamericano Gilberto Chavez y de otros Prelados americanos, expresó su contrariedad por los sucesos ocurridos en la ciudad de Riobamba, Ecuador, y dijo: «Presentaré un detallado informe al Vaticano».

El Gobierno ecuatoriano, disolvió la reunión de Pastores católicos que se efectuaba en Riobamba y después de indicar que allí «se estaban tratando temas que sólo competen al Estado» invitó a los Prelados extranjeros a salir del país.

«No estábamos haciendo planes subversivos. Sólo intercambiábamos experiencias sobre el método de evangelización que se está poniendo en práctica en cada uno de los países allí representados», dijo el obispo estadounidense Gilberto Chavez.

«Hasta ahora —agregó— no sabemos por qué nos detuvieron y mucho menos por qué nos invitaron a salir del país».

EXTRANEZA

Washington (Efe.) — Dos obispos norteamericanos, que fueron expulsados la semana pasada del Ecuador por la Policía, se mostraron hoy extrañados por la actitud adoptada por el Gobierno de Quito.

El arzobispo Robert Sánchez de Santa Fe, Estado de Nuevo Méjico y el obispo Patrick Flores de San Antonio, estado de Tejas, llegaron el sábado a Miami tras haber sido detenidos durante 27 horas por la Policía del Ecuador.

REGRESO DE TRES OBISPOS CHILENOS

Santiago de Chile (Efe.) — «Lo sucedido en Riobamba es un hecho insólito, sin precedentes en ninguna parte del Mundo. Pablo VI expresó ya su inquietud», declaró monseñor Enrique Alvear, obispo auxiliar de

Manifestación de católicos y protestantes en Belfast contra el terrorismo y en pro de la paz

Kissinger media entre Grecia y Turquía para buscar solución a sus disputas

Belfast (Efe.) — Más de diez mil protestantes y católicos, en una manifestación sin precedentes de desprecio por los guerrilleros anti británicos y los asesinos sectarios, se manifestaron ayer en favor de la paz, en esta capital.

Encabezados por mujeres que rezaban y protegidos por soldados fuertemente armados, los manifestantes realizaron la marcha a pesar de las advertencias de algunos dirigentes eclesiásticos de que pistoleros de todas las tendencias políticas estaban vigilando el transcurso de la marcha y habían invitado a

sus organizadores a que la suspendieran.

Tras una desafiante llamada de Betty Williams, de 32 años de edad, madre de dos hijos en el distrito Andersonstown de la ciudad, los manifestantes se reunieron en el lugar donde tres niños habían sido muertos a principios de esta semana por un coche guerrillero que se daba a la fuga.

El conductor perdió el control cuando fue fatalmente herido en un enfrentamiento con los soldados británicos. Más tarde, el guerrillero fue enterrado e identificado como miembro del Ejército Republicano Irlandés, que lucha

por la retirada británica de la provincia.

EL «SISMIK 1» VOLVERÁ AL EGEO

Estambul (Efe-Upi.) — El buque turco de investigación «Sismik 1», regresó al puerto de Esmirna hoy, domingo, pero el ministro de Pesca y Recursos Selahittin Kiliç manifestó que el buque mudará su misión de buscar petróleo en el mar Egeo, en la semana próxima.

Grecia insiste en que fondos en torno a sus son de su soberanía nacional, incluso las muy próximas a las costas turcas.

A los tripulantes del «Sismik 1» se les tributó una cálida acogida mientras la banda militar interpretaba marchas. El capitán dijo que, que ha realizado un recorrido de 700 millas que constantemente ha estado seguido por los víos de guerra griegos.

GESTIONES DE KISSINGER

Nueva York (Efe.) — El secretario de Estado americano Henry Kissinger entrevistó ayer con los ministros de Asuntos Exteriores de Grecia y Turquía, en conversaciones separadas, la disputa que sostienen dos países en torno a las prospecciones petrolíferas del mar Egeo, aunque no resolvió ningún punto problemático.

«Hemos clarificado los asuntos, pero no se ha alcanzado ningún acuerdo», dijo Kissinger a los periodistas.

El ministro turco de Asuntos Exteriores, İsmail Caglayangil y el griego, Dimitrios Stasídis, encontraban en las negociaciones separadas y Kissinger volvió dos veces con

Santiago, este mediodía poco después de llegar al aeropuerto de Puhahuel.

Los tres obispos chilenos expulsados del Ecuador, afirmaron asimismo que la cita de Riobamba fue «la reunión de obispos amigos para enfrentar el compromiso de la Iglesia frente a los pobres».

SACERDOTE ESPAÑOL, EXPULSADO

Quito (Efe.) — El sacerdote Josep Camps, de Barcelona, único representante europeo en la reunión de obispos y sacerdotes en la localidad de Riobamba suspendida por orden del Gobierno ecuatoriano, ha sido «invitado» a abandonar el país.

En declaraciones a la agencia «Efe», el Padre Camps dijo: «El haber impedido el desarrollo de la reunión que varios obispos y sacerdotes celebrábamos en Riobamba confirma claramente que existe una estrategia continental de represión contra la nueva Iglesia iberoamericana».

Cuarenta mil personas evacuadas

(Viene de primera página)

después de producirse el terremoto de grandes proporciones que devastó parte de la provincia de Hopie y sacudió a la capital del país.

El portavoz ha añadido que «los fenómenos anormales en la zona de Pekín durante los últimos días han desaparecido en su mayoría desde el 30 de Julio, dos días

Ha especificado que la situación en torno a Tangshan, ciudad de habitantes de 28 de Julio, ha sido ro que existe posibilidad de que se produzca otro seísmo en urbano.

Dos enfermeras rescatadas tras sepultadas durante el último terremoto producido en la ciudad de Tangshan, informó la agencia de noticias

China. La agencia informó que enfermeras se de servicio en un producido el quedaron atrapadas en los escombros en la del inmueble. Fallecieron el 4 de agosto

La HOJA DEL LUNES
Se imprime en los Talleres de:
«DIARIO DE BURGOS»