

LAS PROVINCIAS

DIARIO GRÁFICO

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CENTIMOS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR. 29. - APARTADO DE CORREOS 139

Informaciones comentadas

La conquista del Atlántico

En el pasado mes de Junio publicó su estadística anual el "Lloyd's Register of Shipping", organismo de carácter oficial, que desde muy antiguo sigue, consigna y califica la construcción y utilización de buques en todo el mundo. El resumen de su última estadística, más que con cifras, puede expresarse en dos palabras: "demasiados barcos". Porque hay un exceso de medios de transportes marítimos en relación con el volumen del tráfico en pasajes y fletes, hay desde hace algunos años un descenso en la construcción naval en algunos países. Inglaterra, por ejemplo, que soberbiamente aspiraba al dominio absoluto de los mares, ha visto disminuir su tonelaje global en toneladas 631.000. Otros países, en cambio, han lanzado buques al mar, sin preocuparse de que había de ser ruinoso su explotación industrial. Así, desde 1914 a Junio de 1932, los Estados Unidos han acrecido su flota con más de once millones de toneladas, Francia e Italia con casi millón y medio cada una, excediéndolas Alemania en doscientas mil toneladas. Cada año, las Compañías navieras explotadoras de líneas fijas de navegación presentan a los Gobiernos que las tutelan y subvencionan balances con pérdida. Y es que no se trata de mantener el tráfico y servir al comercio nacional, transportando viajeros y mercancías. Esta obra, puramente mercantil, sería absurda y ruinosamente practicada en un régimen de déficit crónico. Se trata, en una ventolera de imperialismo; de conquistar el Atlántico.

Hace poco tiempo, fué botado en el medio día del 29 de Octubre, en que el Océano se henchirá en una de las más altas mareas del año, fué botado en Saint-Nazaire un trasatlántico gigante. Cuando se puso su quilla se le llamó "Super-Ile-de-Francia". Técnicamente se le designa el "T. 6". Por lo menos hasta que se prosigan las obras suspendidas en el buque de 73.000 toneladas de la Cunard Line, este nuevo paquebote francés será el más grande del mundo. Mide 313 metros de longitud y 36 de anchura, excediendo en 24 metros de longitud al "Majestic", que parecía haber alcanzado la máxima posibilidad de extensión de una mole rígida flotando sobre el mar. Se excede también con aquella longitud el cálculo más osado hecho por los ingenieros navales, que no creyeron que se pudieran construir buques que pasaran de los trescientos metros. En la ruta atlántica que han de recorrer estos navíos, es aproximadamente de ciento cincuenta metros la distancia que separa las crestas de dos olas consecutivas. Cuando una de estas olas llega a la mitad del buque, éste, bajo la pesadumbre de sus dos extremidades, menos sostenidas que su centro, tiende a quebrarse, tomando la forma de una A mayúscula. Inversamente, cuando el centro del barco coincide con el hueco cóncavo formado entre las dos olas, la quebradura tiende a producirse dando al barco la forma de una V. Así, el constructor ha de calcular la resistencia del casco, contando con estos esfuerzos sucesivos que realiza para romperse la mole lanzada al mar. Ya en el "Majestic" se inició una quebradura de esta especie, corriendo un grave riesgo. No se ha logrado la seguridad sino a condición de aumentar, excesivamente acaso, el peso del casco. Otro problema, resuelto del mismo modo, ha sido el de la estabilidad latitudinal. Ya los buques

italianos recién botados, el "Rex", que estos días ha hecho su primer viaje triunfal entre Génova y Nueva York, y el "Comte-de-Savoia", que le seguirá en breve, poseen un mecanismo de estabilizadores giroscópicos que limitará la oscilación, en los momentos de más violento oleaje de costado, a una inclinación de menos de tres grados. Este mecanismo aumenta el peso en mil doscientas toneladas. Aún así, estos buques, con sus poderosas maquinarias que desarrollan una fuerza de ciento sesenta mil caballos, alcanzan la velocidad media de un tren expreso, casi sesenta kilómetros por hora, devorando más que consumiendo en este tiempo una cantidad de toneladas de petróleo que representan un valor casi de diez mil pesetas.

Hay algo más grave aún. Estos titanes del mar exigen la reforma de los puertos en que han de hacer sus entradas y salidas. Necesitan muelles más extensos que los actuales, y, sobre todo, calados más hondos. Sólo para la botadura del casco del "T. 6", ha habido que reformar el puerto de Saint-Nazaire, elevándose así el costo de la construcción a la enorme cifra de novecientos millones de francos (aproximadamente, 425 millones de pesetas).

Lanzado el titán al Océano, la primera dificultad de su explotación industrial estriba en encontrar un asegurador, un consorcio de Compañías de Seguros que quieran cubrir el enorme riesgo. Ha sido preciso en Italia, en Inglaterra y en Francia, que el Estado destine sumas cuantiosas para constituir la prima del seguro. No hay que contar, pues, con que las utilidades que la explotación del buque pudiera producir, representen una suma suficiente para amortizar el capital invertido y darle un mínimo interés, ya que el buque no se basta a sí mismo ni para costear su propio seguro. Se construyen estos buques como un servicio del Estado, como una carga en los presupuestos, como una necesidad vital de la nacionalidad que es preciso satisfacer, sea como fuere, sin considerar el gasto y sin esperar el provecho. Más aún, teniendo la abnegación de no pedirle ninguna otra ventaja compensadora: ni la baratura de fletes para el usuario, ni mejoras en el servicio. Vea el caso de Italia. Diariamente despachaba sus postas a Norteamérica, concentrando en Turín la correspondencia de toda Italia y encaminándola al Havre, a Hamburgo o a Southampton para aprovechar los buques de distintas banderas, que aseguran el correo diario entre los Estados Unidos y Europa. Sólo los días próximos a la partida del buque italiano de Génova, la correspondencia italiana cruzaba el Océano amparada por su propia bandera. Ahora ya, para proporcionar ingresos al "Rex" y al "Comte-di-Savoia", que se apresta para hacer su primera salida, y al "Neptunia", que comenzó a navegar a comienzos del mes actual, y al "Oceania", botado el pasado 30 de Septiembre en los astilleros de Monfalcone, se prescinde de entregar correspondencia ninguna a navieras extrañas, y toda la correspondencia italiana se concentrará en Génova y se retrasará varios días, considerando un lujo innecesario mantener correo diario con América. Y con la misma abnegación se considerará que el transporte de mercancías debe reservarse al buque nacional, aunque su flete cueste más caro que utilizando buques extranjeros.

Lo esencial, como se ve, no es auxiliar el tráfico y dar medios de expansión y facilidades de competencia a la producción nacional, sino conquistar el Océano, disputando su dominio a las demás naciones que han hecho de su presencia en este mar la base de una política imperialista.

Entablada esta guerra, se advierte que sin el concurso de la ganancia industrial en la explotación de los buques, aún limitada esta ganancia a lo estrictamente necesario para el sostenimiento de las empresas, no habría presupuestos que no se agotarán, sin beneficio ninguno para las naciones. Se ha pensado, no nivelar los medios de transporte marítimo con el volumen de tráfico, limitando la construcción de buques a lo estrictamente necesario, sino destruyendo los barcos antes de que hayan alcanzado veinte o veinticinco años de existencia. ¿Qué más da esta destrucción sistemáticamente organizada, que tener, como hoy en la actualidad, de doce a trece millones de toneladas en buques desarbolados y anclados en los puertos? Alemania, en moratoria y casi en quiebra, ha otorgado una subvención de treinta marcos oro, por cada tonelada de buque envejecido que los armadores destruyan. Italia hace algo semejante. La conquista del Océano sólo podrá realizarse con buques nuevos. Y he aquí que en la Marina mercante española, el 34'56 por 100 de los buques cuentan más de veinticinco años, mientras que en Italia esta proporción llega sólo al 28'28 por 100. Y nos asalta la inquietud y el temor de que España no pueda tomar parte en la apasionada conquista del Océano.

DIONISIO PEREZ

(Prohibida la reproducción.)

DEL DIA

Hoy ya no se hacen las Cortes por un Gobierno

Estas palabras son del señor Azaña, pronunciadas en Valladolid el pasado domingo.

El país sabe cómo se hicieron las elecciones de diputados a Cortes, y no ignora, por lo tanto, los recursos que utilizó el Poder para conseguir la mayoría que obtuvo. Y cuando suceden estas cosas, no hay derecho a decir lo que ha dicho el jefe del Gobierno, so pena de pretender tratarle en forma como corresponde al que constantemente se le dice que no sólo ha llegado por completo a su mayor edad, sino que vive bajo un Gobierno que mantiene las más puras esencias democráticas.

Las pasadas elecciones de diputados a Cortes no pueden señalarse como ningún modelo y hacen buenas las más intervinidas por el Poder en otros tiempos. Hablarse de las municipales, y eso ya es otro cantar. Aquellas sí que fueron modelo de sinceridad y de respeto a la conciencia política ciudadana y al sufragio.

Pero en los pocos meses transcurridos de unas elecciones a otras, habían pasado muchas cosas y ya no pensaba de igual manera el cuerpo electoral, y sobre todo había un sector de opinión grandísimo que no podía avenirse con las orientaciones extremistas que habían comenzado a desarrollar nuestros gobernantes, y ese sector de opinión no pudo llevar su representación proporcional al Parlamento.

Y esto lo sabe, tan bien como cualquier otro ciudadano, el señor Azaña.

Z.

Eclos de la opinión

Habemos de la reforma de la Lonja

Lo peor que pudiera suceder en este asunto es que la pasión ofuscara los entendimientos; y por lo que se dijo en la sesión última de nuestro Ayuntamiento, mucho nos tememos que vayamos camino de eso.

Somos de los que creemos que antes de poner las manos en nuestra Lonja debe meditarse bien lo que se hace, que nada se emprenda sin ser objeto de estudio, no sólo de nuestros artistas, sino también de los arqueólogos e historiadores. No debe olvidarse que se trata de uno de nuestros mejores monumentos, verdadero orgullo de Valencia, y sería muy doloroso que por dar un poco de visualidad al jardincillo de dicho monumento, se cometiera una herejía que no nos perdonarían las personas inteligentes. Es indudable que con la colocación de la verja de que se habla podrá admirarse mejor el jardín y hasta parte de las fachadas recayentes a este jardín. ¿Pero no se piensa que con ello, en la misma construcción, se realizan obras y se introducen modificaciones que no responden al pensamiento del constructor, ni a la época en que se hizo?

Piénsese, por otra parte, que ese jardín solitario, melancólico, poco favorecido por el sol, perdería mucho con la indiscreta verja, ya que fué hecho para vivir encerrado entre las altas paredes del edificio y el muro que hoy lo cerca, muro que no es de ladrillo, sino de sillería y con algunos motivos escultóricos.

En concepto nuestro debiera estudiarse el actual muro, sometiéndolo a examen de una comisión de técnicos, para quitarle todo lo positivo que se le ha ido poniendo en el transcurso de los siglos, y desde luego, derribar la casa del conserje y la barbería adosadas a dicho muro.

Y después de bien estudiado el asunto, proceder sin apasionamientos de ninguna clase.

UN VALENCIANO

Cámara Oficial de Comercio

SESION DEL MES DE NOVIEMBRE

Presidida por don Antonio Noguera se reunió ayer tarde la junta de esta entidad.

Aprobada el acta de la sesión anterior y antes de entrar en el orden del día, el presidente dedicó un sentido recuerdo al que fué cariñoso compañero don Miguel García Sanz, recientemente fallecido, y que ostentaba en la junta la representación del Gremio de drogueros.

El señor Noguera terminó pidiendo constase en acta el sentimiento de la junta y que fuese suspendida la sesión por unos minutos en señal de condolencia.

Reanudada aquella y a petición del propio presidente, se acordó dar el pésame al compañero de junta don Juan Sánchez de León, por el fallecimiento de una hermana.

El secretario señor Ramírez dió cuenta de todo lo actuado desde la sesión anterior, que fué aprobado sin discusión, así como los distintos dictámenes de las comisiones de Reclamaciones, ponencia especial para el Clearing, Hacienda, Personal y gobierno interior, incluso los presupuestos corporativos redactados en forma reglamentaria para el próximo ejercicio de 1933.

Fueron leídos con todo detalle,

El nuevo Consejo de la Caja de Ahorros y la labor que ha de desarrollar

Como dijimos ayer, se ha encargado de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia la Comisión de Beneficencia provincial, que ha venido a sustituir a la antigua Junta y que con carácter provisional funciona hasta que se dicten disposiciones que regulen de una manera definitiva a los mencionados organismos.

Actualmente ejerce el Protectorado de Beneficencia el ministro de la Gobernación, siendo el jefe superior el actual director general de Beneficencia, don Emilio González López. Suprimidas las Juntas provinciales se nombraron unas comisiones que hacían las veces de aquellas, estando a su cargo el archivo de toda la documentación, y se encargan de tramitar los asuntos pendientes.

Esta comisión la forman, como presidente el gobernador civil don Luis Doporto; como secretario don José Marco, funcionario jubilado de Gobernación; como vocal nato don Mariano Bosch, jefe de la Abogacía del Estado. Vocales designados por el ministro de la Gobernación: don José Ejarque, farmacéutico, y don Ramón Abernía, comandante de Ingenieros retirado. Vocales designados por el señor gobernador: don Juan García Ponce en representación de la clase obrera, y don Vicente Maña Hernández, representante de los empleados.

Hemos intentado conocer el pensamiento de la comisión de Beneficencia respecto a su labor en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad; desde luego, podemos afirmar que ésta prescindirá de toda investigación, convencida de la escrupulosidad con que siempre se han llevado los trabajos de aquella casa, escrupulosidad que, en concepto de algunas personas, ha sido causa de que el Consejo no haya realizado una labor más amplia y más favorable a quienes necesitaban acudir a los auxilios de este organismo.

Y tan firme es este concepto del Gobierno de considerar anticuada la labor de los Consejos de la Caja de Ahorros valenciana y poco en armonía con la modernidad y evolución de los tiempos, que la labor de la comisión de Beneficencia se limitará a estudiar las modificaciones posibles en el actual reglamento, y presentar un proyecto de reforma del mismo, que será elevado a la superioridad para que, si lo considera adecuado a las exigencias del día le dé su aprobación.

Y de ellos copiamos las siguientes cifras:

Importa el presupuesto líquido de ingresos, 221.850 pesetas.

Importa el presupuesto de gastos, sección primera (Secretaría), 103.500 pesetas.

Sección segunda (servicios de interés general), 118.350 pesetas.

En el período de ruegos y preguntas el señor Mañes hizo un sobre Utilidades; otro el señor Alcoriza sobre los festejos locales y, por último, el señor Candela Albert, respecto a las líneas trasatlánticas, para que se conceda un cupo de tonelaje en las bodegas de sus buques y un número de pasajes para Valencia, pues no es justo que se tenga que enviar las mercancías a Barcelona y tenga que ir a este puerto o el de Cádiz los viajeros para ultramar.

La presidencia ofreció atender dichos ruegos.

Lea usted
LAS PROVINCIAS

EDICTO

DON JOAQUIN RAMIREZ Y MAGENTI, juez municipal del distrito del Mercado, encargado accidentalmente del de primera instancia.

Por el presente hago saber: Que en los autos de juicio ejecutivo, ahora procedimiento de apremio, que radican en este juzgado y secretaría de don Enrique Miralles, promovidos por el procurador don Juan Pérez de los Cobos, en nombre de don Antonio Amorós Mangano, contra la Sociedad Patronato Musical de Pueblo Nuevo del Mar, se sacan a la venta en pública subasta, por término de veinte días, los bienes inmuebles, y por ocho días, los muebles embargados en estos autos y tipo de su tasación que a continuación se expresan:

Pesetas

PRIMER LOTE

Un edificio situado en esta ciudad y su anexionado Pueblo Nuevo del Mar, compuesto de planta baja y escalera contigua con habitación alta, que miran a la plaza de la Virgen del Rosario, señalado con el número tres, y otra planta baja con corral y una habitación alta a la que se sube por una escalera que existe en la planta baja primeramente dicha y con el derecho a comunicarse por la escalerilla de un edificio contiguo, recayente a la calle de la Abadía, número dos, correspondiéndole a la que se desdoble el número dos duplicado de dicha calle de la Abadía; tiene todo una superficie de mil cuatrocientos veinte metros cuadrados y un decimetro setenta y ocho centímetros y setenta y cinco milímetros cuadrados, y linda: por la derecha, entrando, Norte, con la casa abadía del vicario de la iglesia de la Virgen del Rosario; por la izquierda, Sur, con casa de Domingo Vilaplana y corrales de las casas de unos vecinos, cuyos nombres se ignoran; por espaldas, Oeste, con almácén de los herederos de don Carlos Tronch (antes acequia y escorrentía), y por frente, la plaza de la Virgen del Rosario, la calle de la Abadía y corrales de edificios de que antes formaba parte el que se describe; justipreciado en ciento cuarenta mil pesetas... 140.000

Un solar corral cercado de pared, situado en este término municipal, distrito del Puerto, en lo que fué Pueblo Nuevo del Mar, con entrada por la plaza de Calabuig, con un cubertizo al fondo del mismo lado, izquierdo, que comprende una superficie aproximada total de ciento sesenta y dos metros cuadrados; lindante: por Levante, Joaquín Manuel; Norte, Domingo Vilaplana, y dicho Patronato Musical; Poniente, Pascual Guerrero hermanos, y Mediodía, don Vicente Ibáñez; justipreciado en cuarenta mil pesetas... 40.000

SEGUNDO LOTE

El solar resultante de la finca siguiente, hoy demolida, edificio sito en Pueblo Nuevo del Mar, partida del Cañamelar, callejón o senda de Calabuig (antes calle del Rosario), señalada con el número veinticinco moderno, treinta y dos antiguo de la manzana catorce, compuesto de casa baja con corral y escalerilla al lado que da acceso a un piso destinado a habitación; mide la superficie veintitrés metros ciento tres milímetros de latitud, y lin-

da: por la derecha, con barraca de Teresa Torres, viuda de Timoteo Cano; por la izquierda, la de Agustín Olmos, y por espaldas, barraca de Ramón Fuster Lluch, huerto de Alfonso Martínez, justipreciada en diez y siete mil doscientas diez y ocho pesetas... 17.218

TERCER LOTE

Un telón metálico con su contrapeso, tirantes y tornos, colocado en el bocaporte del teatro instalado en la casa; justipreciado en dos mil trescientas diez pesetas... 2.310

Un telón de boca, con una marina pintada, con su contrapeso y guías; justipreciado en setecientas pesetas... 700

Ciento diez y siete juegos de butacas de patio, cuatro asientos cada uno; justipreciados en cuatro mil doscientas cincuenta pesetas... 4.250

Una fila de butacas, instaladas en primer término en el piso principal, compuesta de otro juego de cuatro asientos cada uno; justipreciada en doscientas noventa pesetas... 290

Una segunda fila de butacas en el mismo piso, compuesta de nueve juegos de cuatro asientos cada uno; justipreciada en trescientas veinticuatro pesetas... 324

Una fila de butacas delanteras general, compuesta de cinco juegos de cuatro asientos cada uno; justipreciada en ciento ochenta pesetas... 180

Veintiún bancos de entrada general, grandes, con respaldo; justipreciados en mil noventa y dos pesetas... 1.092

Nueve bancos de entrada general, pequeños, con respaldo; justipreciados en ciento ochenta y nueve pesetas... 189

Cincuenta sillas, asiento de enea, repartidas en los cuartos; justipreciadas en cien pesetas... 100

Seis mesas de mármol rectangulares con pies de hierro; justipreciadas en doscientas cuarenta pesetas... 240

Dos mesas de mármol redondas, con pies de hierro; justipreciadas en ochenta pesetas... 80

Setenta sillas de madera curvada; justipreciadas en cuatrocientas veinte pesetas... 420

Cuarenta sillas con asiento de enea, madera blanca ordinaria; justipreciadas en ochenta pesetas... 80

Un armario-librería de dos cuerpos, madera de haya; el superior con puertas de cristales verdes y el inferior con cuatro cajones pequeños y uno grande; justipreciado en trescientas pesetas... 300

Suman las partidas relacionadas en este último lote, salvo error u omisión, diez mil quinientas cincuenta y cinco pesetas... 10.555

Para cuyo remate, que tendrá lugar en la Sala-Audiencia de este juzgado, sito en la planta baja del Palacio de Justicia, se ha señalado el día quince de Diciembre próximo venidero y hora de las once, y regirán las siguientes condiciones:

Para tomar parte en la subasta deberán los licitadores consignar previamente en la mesa del juzgado o en el establecimiento destinado al efecto, una cantidad igual al diez por ciento efectivo del valor de los bienes de cada lote, cuyas consignaciones serán devueltas acto seguido del remate a sus respectivos dueños, excepto la que corresponda al mejor postor, que se reservará en depósito como garantía del cumplimiento de la obligación y en su caso, como parte del precio de la venta; que no se admitirán posturas que no cubran las dos terceras partes del avalúo y podrá hacerse el remate a calidad de ceder a un tercero: que los gastos del remate y los de la escritura de venta en su caso,

serán de cuenta y cargo del mejor postor; que los títulos de propiedad estarán de manifiesto en la secretaría, donde podrán ser examinados por los que quieran tomar parte en el remate y deberán conformarse con ellos y no tendrán derecho a exigir ningunos otros; que los bienes muebles están de manifiesto en poder del depositario don Antonio Espín Tejado, habitante en la calle de Escalante, número sesenta y cinco, que las cargas o gravámenes anteriores y los preferentes, si los hubiere al crédito del actor, continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Valencia once de Noviembre de mil novecientos treinta y dos.— Joaquín Ramírez Magenti.— Ante mí P. H.: Vicente Martínez.— Rubricados.

Es copia, Vicente Martínez.

Notas de Sociedad

Galerías J. SCHNEIDER
Representante:
L. Gosalvo Ceballos
Teléfono 11.450 — Luis Santángel, 16 — VALENCIA

LONJA

La semana última ha persistido la misma incertidumbre en el negocio trigo-harnero; la desorientación ha sido la principal característica ya que las ofertas que visitan nuestro mercado vienen sujetas a las disposiciones oficiales vigentes y éstas, al ser acatadas por los compradores, han de tener como inevitable consecuencia la no remuneración en el precio a que la competencia o lo que fuere vienen obligando a vender las harinas.

Estas intromisiones oficiales no cabe duda alguna que están concebidas con la mejor buena fe; pero es el caso que, sin pretenderlo, los resultados, generalmente, vienen a ser completamente contrarios a los fines que se persiguen, con perjuicio precisamente a los más, que se esmeran en amoldarse y ceñirse en un todo a las disposiciones emanadas de los altos poderes y con provecho tal vez para nadie o a lo sumo para los desaprensivos que viven al margen de la ley.

No sabe el cronista si se habrá dejado entender; pero es el caso que, mientras comerciantes o industriales reconocidos como a tales, quedan sin poder operar en muchas ocasiones, porque de hacerlo han de perjudicarse en sus intereses o han de vulnerar la ley, corriendo el grave riesgo de la sanción implacable, otros menos escrupulosos pasan por alto todo requisito, corriendo naturalmente ese riesgo, que a lo mejor queda impune, y les permite iniciar competencias sencillamente ruinosas.

Y así como únicamente pueden explicarse los precios que se cotizan en estos últimos días para las harinas: que una de dos, o las pérdidas han de ser seriamente considerables para el fabricante, o de lo contrario, ha de estar adquiriendo la materia prima en condiciones ventajosas a los demás.

Y ya, dado este vistazo a la situación actual, diremos que los trigos tienden a afianzarse, hasta el extremo que el jeja, por ejemplo, ni aún pagándolo a 49 ó más, se ha podido encontrar al término la semana.

Para los candeales de la Mancha, de 48 a 48'50; montes corrientes, de 46'50 a 47; y finos, de 48 a 52, según calidades, es a como van llegando algunas ofertas.

Hembrillas corrientes de Aragón, Calamocha, Caminreal, Báguena, Monreal, etc., pretenden de 45 a 45'50, y calidad fina Teruel, Cella, Santa Eulalia, etc., de 47 a 47'50 cierra el mercado.

A 47'75 hemos visto contratos de Soria y a 47 de Guadalajara.

El mercado, en el interior, tiende a afianzarse, mientras que aquí en plaza persiste la flojedad por la no libre contratación y por la competencia reñida existente para la venta de las harinas, que se han llegado a ofrecer a 62 en cationa.

ASI

principia un resfriado: Vd. estornuda y siente escalofríos: ha cogido un resfriado. A los primeros síntomas tome Vd. enseguida Tabletas de Aspirina que detendrán el resfriado y harán desaparecer los dolores.

BAYER
ASPIRINA

Los despojos de molinería continúan muy depreciados, y es de esperar que ya no reaccione el mercado en lo que resta de año.

La oferta es abundante y retriada la demanda, habiendo podido tomar nota de los siguientes precios: tercerilla, 26; cuartas, de 18 a 19; floretas, de 16 a 17; y hojas, de 19 a 20 pesetas los 100 kilos en procedencia. Clases buenas de candeal.

Cataluña y el Norte continúan sin comprar, lo que viene motivando la mayor afluencia de ofertas a nuestra plaza, que en mayoría considerable quedan inventadas, siendo las calidades selectas las que en todo caso suelen quedar vendidas a precios convencionales.

CLUB TAURINO MARTINEZ

Este Club celebrará mañana jueves, a las 21'30, ó las 22, por segunda convocatoria, asamblea general ordinaria para todos los asuntos que interesen, dación de cuentas y elección de la directiva en pleno.

Se convoca a todos los adheridos a la Asociación Levantina de Artistas Teatrales, actrices, actores, apuntadores, etc., a la asamblea que para la constitución definitiva de dicha entidad se celebrará hoy, día 16, a las diez de la noche, en el local de la Sociedad Juvenalia (Palacio de Parcent).—El secretario.

La Agrupación del arte del peinado, de los dependientes peluqueros de señoras de Valencia, celebrará junta general extraordinaria hoy, a las 21'30 horas, por primera convocatoria, y a las 22, por segunda, para tratar asuntos de gran interés, en su domicilio social, Adresadors, 20, interior.—La Directiva.

VIDA CULTURAL

CURSILLO

La Agrupación Tricofológica Naturista de Valencia, calle del Almirante Cadarso, 36, notifica a socios y simpatizantes que hoy miércoles, a las 6'30 de la tarde, el doctor don José Castro, continuará el cursillo de naturismo.

COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS

La asamblea del Colegio acordó formar el censo de sus colegiados que desempeñan funciones dedicadas a la especialidad de accidentes del trabajo y de los que se crean calificados para dicho fin. Con este objeto se ruega a dichos colegiados se sirvan pasar por las oficinas de esta corporación, todos los días laborables hasta el 8 de Diciembre, de tres a cuatro de la tarde, con objeto de formalizar dicho acuerdo.—La Junta de Gobierno.

ATENEO CIENTIFICO

Educación Nueva.—Grupo Valencia

El pasado sábado se reanudaron las reuniones y se estudió, a propuesta del afiliado señor García, el plan a seguir para las próximas sesiones.

Intervinieron en la discusión los señores doctor Vázquez, Casadó y Cifuentes, y convinieron en reunirse el próximo día 26.

Papelería Botella

SAN VICENTE, 57
Libros para escuelas. Cartapacios, plumas, pizarras, libretas, lápices, carpetas, portaplumas, reglas, etc.

Teléf. de LAS PROVINCIAS 12-5-20 y 13-8-97

Rasputin

SECCION DE ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL
 COMPANIA DRAMATICA DE
RICARDO CALVO
 ULTIMOS DIAS
 HOY MIERCOLES
 A las 10'15 noche

EL NIDO AJENO
 Mañana, a las 6'15 tarde y 10'15
 noche, **EL ZAPATERO Y EL REY.**
 Viernes, beneficio de **RICARDO**
CALVO, con **HAMLET.**

A POLO
 COMPANIA DE ZARZUELA
 Hoy miércoles, 10'30 noche

Luisa Fernanda
 Colosal éxito de Conchita Ba-
 fiuls, Mari Blumen, Plácido Do-
 mingo, Juan Riba y toda la com-
 pañia.

Mañana jueves, tarde: **LUISA**
FERNANDA, por estupendo repar-
 to. Noche, colosal programa.

OLYMPIA
 PROGRAMA PARA HOY
 6 tarde y 10'15 noche
 Exito:
LA VUELTA AL MUNDO
 Película documental
GRANDIOSO EXITO
APASIONA...
CONMUEVE.
OBLIGA A MEDITAR...
 Porque expone un
 vital problema de
 gran trascendencia.

LA OBRA SENSACIONAL
Muchachas de uniforme
 Integramente en su versión ori-
 ginal, **SIN RECORTES** ni modifi-
 caciones.
ES LA PELICULA QUE TRIUNFA
EN TODAS PARTES.
LOS CRITICOS (sin excepción)
 han dicho:
 "Es la mejor película que Ale-
 mania ha mandado a España."

CINE CAPITOL
 HOY Y MAÑANA
 ULTIMOS DIAS



TIBBETT
LUPE VELEZ

LA OBRA DEL
CIEMPO DE
CUBA

Quando haya oído cantar en
ESPAÑOL a Lawrence Tibbet
 el famoso danzón "EL MANI-
 SERO", y haya visto bailar a
 Lupe Vélez la auténtica RUM-
 BA cubana, comprenderá el
 encanto irresistible de la perla
 de las Antillas

VIERNES PROXIMO:
ESTRENO
TARZAN DE LOS MONOS
 Nota.—Desde hoy, a las 11
 se despachan localidades nu-
 meradas para el viernes, sá-
 bado y domingo.

TEATRO RUZafa
 COMPANIA DE REVISTAS
 Hoy, a las 10'15 de la noche
 La revista de éxito resonante,

¿Qué pasa en Cádiz?
 Grandiosa presentación
 El éxito de los éxitos
 Mañana jueves, a las 6'15 tarde,
LAS LEANDRAS, y a las 10'15 de
 la noche, **¿QUE PASA EN CADIZ?**

Teatre Valenciá
(ALKAZAR)
 Tranvies 6, 7 i 8
 A les 6 vesprada i 10 nit:
L'HOME, LA DONA I ELS FILLS
 ¡Exit creixent!
 Divendres, 18, **ESTRENO:**
UN HOME DE SORT
 3 actes. E. i M. Durán i Tortajada
 Es despatja en Contaduria.

Salón Casa de los Obreros
CABALLEROS, 27. — VALENCIA
 Teléfono 12-2-65

MAÑANA JUEVES
TRES SESIONES DE
CINE SONORO
 A las 3'15 tarde:
SESION INFANTIL
 A las 5'45 tarde:
MATINE
 A las 9'30 noche:
SESION CORRIENTE
 En las dos últimas se proyecta-
 rán **DOS PELICULAS COMICAS.**
MIENTRAS EL BUQUE MARCHA
 (canciones) y

La dama atrevida
 Hablada en español
 Precios, los señalados en taquilla.

COLISEUM
 Hoy, colosal programa.

La doncella particular
 por Nancy Carroll.

DIBUJOS SONOROS y
UNA REVISTA

Una mujer en la luna
 según la novela de J. Verne.
 Dirección de Fritz Lang.
 Es un film U. F. A.

Pronto: MATA HARI.

Cinema Gova
 4'30 tarde y 9'45 noche
 Una comica en dos partes
HONRRAS A TU MADRE
 por Mac Marsh, Janes Dunn y
 Sally Silers.
REVISTA FOX SONORA
 Riguroso reestreno:
LA LOTERIA DEL DIABLO
 por Elisa Landi y Victor Mc La-
 glen.

Lunes: Programa de gala.
EL TENIENTE DEL AMOR
 A petición de muchas familias,
LAS LUCES DE BUENOS AIRES
 y
E L ABOGADO TARTAMUDO
 Hablada en español

Para todos los asuntos rela-
 cionados con **LAS PROVINCIAS**
 en Barcelona, dirijanse los in-
 teresados a **Diarios de España.**
Fontanella, 10 primero. Tele-
fono 16.606

TEATRO PRINCIPAL
 HOY MIERCOLES A las 6'15 tarde
PRIMERA CHARLA DE ABONO por **FEDERICO GARCIA SANCHIZ**
 Basada sobre **ORIENTE**, titulada
REFERIDLO, OTELO
 Otelu, el moro de Venecia. Shakespeare.
 Viernes 18, segunda charla de abono, titulada "Y AL VER
 LA GENTE SUBIO A LA MONTAÑA".

ESLAVA :: COMPANIA VELASCO
 DE REVISTAS
 HOY, a las 6'15 tarde y 10'15 noche.

FLORES DE LUJO
 FASTUOSA PRESENTACION
 Jueves, a las 6'15 tarde y 10'15 noche, en **FUNCIONES POPULA-**
RES, la revista en 17 cuadros, notablemente reformada y de elegan-
 te y original presentación,

ARCO-IRIS
 Grandioso éxito. **PRECIOS POPULARES.**

OLYMPIA Todos los días
 ¡La mejor película del año!
 ¡La que con entusiasmo aplaude el público!

SOLO SE HABLA DE
LA OBRA SENSACIONAL
MUCHACHAS
DE UNIFORME
 porque su tema es tan real e in-
 quietante como la vida misma
 Es el film que debe ser visto... ¡me-
 ditadoll más de dos veces

¿POR QUE
 se comenta y discute tan acalo-
 radamente la obra sensacional
MUCHACHAS
de UNIFORME?
PORQUE
 el inquietante problema que ex-
 pone tiene una insospechable tras-
 cendencia, y halla eco en el corazón

¡Es la película que triunfante recorre el mundo!
 Film clasificado en primer lugar en el gran referéndum
 de Alemania.
 Film que en Alemania, para que sea proyectada hasta
 en el pueblo más insignificante, la han declarado exenta de
 impuestos.

LIRICO **HOY**
 Con una gram marca: **PARAMOUNT.**
 Con dos grandes astros: **HENRY GARAT** y **MEG LEMONIER.**
CON UN EXITO SIN DISCUSION.
DEBE USTED VER

UN CHICO
ENCANTADOR
¡LE EST
¡CHARMANT!



Una alegre y divertida opereta que el público aplaude en todas
 las sesiones y que refleja toda la alegre vida de estudiante.

Salón Novedades
 Compañia valenciana dirichida per
PP. BEUT
 A les 6'30, 9'30 y 11'15:
 2 **GRANS EXITS**, 2
 8, 9 y 10 representació del sai-
 net valenciá en un acte,
LA PASTA DE LA FORNERA
 16, 17 y 18 representació de la
 humorá lírica en un acte,
ELS LEANDROS

Cartelera
PRINCIPAL. — A las 6'15 tarde:
 Charla por Federico Garcia
 Sanchiz.—A las 10'15 noche: El
 nido ajeno.
RUZAFa.—A las 10'15 noche: ¿Que
 pasa en Cádiz?
APOLO.—A las 10'30 noche: Luisa
 Fernanda.
ESLAVA.—A las 6'15 tarde y 10'15
 noche: Flores de lujo.
ALKAZAR. — A las 6 tarde y 10
 noche: L'home, la dona i els
 fills.
NOVEDADES.—A las 6'30, 9'30 y
 11'15: La pasta de la fornera;
 Els Leandros.
OLYMPIA.—A las 6 tarde y 10'15
 noche: Cine sonoro.
CAPITOL.—A las 5'45 tarde y 10
 noche: Cine sonoro.
LIRICO.—A las 5'30 tarde y 10
 noche: Cine sonoro.
COLISEUM.—A las 4'30 tarde y
 9'15 noche: Cine sonoro.
SUIZO.—A las 5'30 tarde y 10 no-
 che: Cine sonoro.
GOYA. — A las 5'15 tarde y 9'45
 noche: Cine sonoro.
ONDAL.—A las 5 tarde y 9 no-
 che: Cine sonoro.
MARTI. — A las 5'30 tarde y 9'30
 noche: Cine sonoro.
GRAN TEATRO.—A las 4'45 tarde
 y 9'30 noche: Cine mudo
MUNDIAL CINEMA. — Cine so-
 noro.

Radiotelefonía
PROGRAMA PARA HOY
ESPAÑA
 Valencia.
 8: Apertura de la Estación. Dia-
 rio hablado de Unión Radio Va-
 lencia "La Palabra". Información
 de todo el mundo.
 13'30: Apertura de la Estación.
 Concierto por la Orquesta Radio
 Valencia: "Mahoma", marcha, Go-
 doy; "Paragraph tercero", obertu-
 ra, Suppé; "Chanson du Prin-
 temps", Mendelssohn; "Música clás-
 ica", selección, Chapi; "Enlace-
 ment", mazurca, Krier; "Madriga-
 lett", mazurca, Bullerian; "Manti-
 lla española", pasodoble, J. Via.
 14: Crónica cinematográfica.
 Cambios de moneda.
 15: Cierre de la Estación.
 18: Apertura de la Estación. Au-
 dición variada.
 19: Cierre de la Estación.
 21: Apertura de la Estación. No-
 ticias bursátiles. Mercados agricola-
 s y fruteros. Charla sobre folclo-
 re, por Maximiliano Thous.
 21'30: Programa regional. (Véa-
 se programa de Madrid.)

Barcelona.
 21'05: Concierto por orquesta.
 21'30: Programa regional.

Madrid.
 21'30: Transmisión del programa
 extraordinario organizado por
 Unión Radio Sevilla para ser ra-
 diado por todas las estaciones de
 Unión Radio. Primera parte: Con-
 cierto por la Orquesta de la Esta-
 ción: "Sevilla", Albéniz; "Danza
 quinta", Granados; "Jota", solo de
 violoncello, por el señor Romero,
 Falla; "Orgia", Turina; "El amor
 brujo", danza del fuego, Falla. Can-
 ciones andaluzas por la señorita
 Rocío Vega: María del Rocío", can-
 ción-soleares; "La Cartagenera",
 canción - fandanguillo; "Joseillo",
 soleares-canción. Segunda parte:
 Quinteto clásico de la Sociedad Se-
 villana de Conciertos, integrado
 por los señores Navarro, Fons, Oli-
 veras, Rivas y Romero: "Cuarteto

op. 42", Haydn; a) Allegro. b) Poco adagio cantabile. c) Menuetto. d) Finale. Presto. "Quinteto", Schumann: a) Allegro brillante. b) In modo d'una Marcia. c) Scherzo. Molto vivace. d) Allegro ma non troppo. Tercera parte: Canciones andaluzas por la señorita Rocio Vega; "Café cantante", seguidilla gitana; "Zambra gitana"; "Soy capitana", cuplet. Cante flamenco, con acompañamiento de guitarra.

DECIR UN AUTO HILLMAN MINX 9 HP., ES RESUMIRLO TODO.

RADIO: MATERIAL ELECTRICO PRECIOS SIN COMPETENCIA Importación directa

VICENTE PICHO, Ing. EXPOSICION PERMANENTE: P A Z , 1 4 Para revendedores descuentos especiales

El esperanto y la paz universal

Es evidente que uno de los mejores medios para alcanzar los grandes beneficios que aportaría una constante paz universal, es una educación de carácter internacional que, eliminando los antiguos prejuicios de la instrucción que hasta ahora se venía dando, y que desgraciadamente aún perdura en muchos lugares, hiciese sentir a los hombres, ya desde su infancia, la solidaridad humana, tan necesaria para sentirse estrechamente unido con la humanidad, de la que cada uno de nosotros forma parte integrante.

Y es manifiesto también que este desarme moral sólo puede conseguirse con la enseñanza en las escuelas de un idioma auxiliar procomún, que permita relacionarse con facilidad a los hombres de todos los países y razas.

Los esperantistas, por su parte, contribuyen ya con todos sus esfuerzos a esta magna obra educativa, y en el 24 Congreso Universal de Esperanto que últimamente se celebró en París, y que, como todos los Congresos esperantistas, constituye ya por sí mismo un Congreso de paz mundial, se celebró asimismo un Congreso especial que tenía por objeto el estudio de temas relativos al esperanto como medio de pacificación mundial. En él tomaron parte representantes de treinta países distintos, y en dicho Congreso quedó instituida la Universala Pacifista Ligo, entidad que utiliza como base el idioma esperanto e ideales en él contenidos, para contribuir a la consecución del tan anhelado desarme moral, que es el principio del desarme material de las naciones.

Para contribuir también a tan noble y útil labor, el Instituto Zamenhof, Sitjas, 3, principal, Barcelona, ha abierto un curso gratuito de esperanto por correspondencia, muy a propósito para las personas residentes en poblaciones donde no existe entidad esperantista.

Madr'd-Va encia

La semana teatral

ESTREAN EN EL AVENIDA Y EN EL FUENCARRAL, RESPECTIVAMENTE, EL PRIMER DRAMATURGO Y EL ULTIMO.—"LA MORAL DEL DIVORCIO", DE BENAVENTE, ES UNA DISERTACION BRILLANTE NADA MAS.— EN MADRID Y EN PROVINCIAS REPRESENTAN EL "TENORIO" RESPETABLES ABUELOS E INESES AJAMONADAS, Y ASI Y TODO ACUDE EL PUBLICO DE SIEMPRE

—¿Quedamos en la anterior crónica en que don Jacinto Benavente, que en esta temporada viene, por lo visto, con ganas de "pelea", —tres obras lleva estrenadas ya,— intentaba, al parecer, lograr un éxito de importancia?

—Cierto; en eso quedamos. —¿Y se ha cumplido aquello de "a la tercera va la vencida"?

—No ha sido así. Y lo sentimos casi tanto como él. Pero hay que confesar que de las tres obras dadas a conocer por el eminente dramaturgo, ninguna acrecerá su fama, aunque tampoco ninguna le reste un ápice. Y de entre las tres, la última, "La moral del divorcio" representada en el Avenida, es la menos teatral faltan en ella caracteres, y si no sobran palabras, porque el maestro sabe interesar con su literatura, díjala quien la diga, carece de los elementos fundamentales para constituir una obra teatral de alta envergadura.

—¿Obra de tesis?

—Casi todas sus obras lo son, y éste, desde luego. El pensamiento de "La moral del divorcio", es bello, es oportuno, y, además, es verdad. "El divorcio deshará los matrimonios que no debieron hacerse y afirmará los que no debieron deshacerse nunca". Indudable. En España aún es pronto para la experiencia. Pero a juzgar por lo que ocurre en Francia y en otros países, el aserto benaventiano seguirá siendo firme entre nosotros. Por lo demás, la comedia está—tales manos la hilaron—escrita con donosura, elegancia y elocuencia. Pero no es, juzgada teatralmente, sino una bella disertación. Huelga decir que el numeroso público que llenaba el teatro oyó con placer la comedia, celebró y subrayó determinados pasajes de punzante sátira y aplaudió al finalizar los tres actos, aunque sin el entusiasmo de otras ocasiones.

—¿Buena interpretación?

—Esmerada. Destacaron Josefina Díaz y Josefina Tapias, y Collado y Manrique, por los actores.

—Pasemos ahora del primer dramaturgo al último.

—Hombre, eso del último...

—No hay que ser maliciosos. Hablo del último... cronológicamente.

—¿Ah, bueno!

—Aludo al novel y joven además (conviene aclararlo, porque hay noveles muy próximos a la edad de los actores que interpretan el Tenorio), al novel, digo, Alvaro Portes Alcalá, autor de "Un hombre en un trono", poema dramático en cuatro actos y en verso, estrenado en el Fuencarral.

—¿Con éxito?

—Con el aplauso alentador y simpático de los espectadores, "Un hombre en un trono", claro es que no tiene nada de obra maestra,

absolutamente nada. Pero su autor tampoco pretendió poner cátedra de dramaturgo ni de poeta, porque eso de sentar plaza de capitán general, ya debiera haber pasado de moda, toda vez que no existen capitanes generales. Y no digo que ha pasado, porque... porque... no ha pasado para otros. Pero, en fin, para el joven poeta, sí. El, como dejamos sentado, no pretendía hacerse célebre "en horas veinticuatro" con la obra que nos ocupa. Quería dar un paso en su carrera, y lo ha dado.

—¿En falso?

—Con noble intención. Ahora, a cultivar más la rima, que aún adolece de ciertos defectos elementales y a desarrollar con más paciencia los asuntos. Por lo demás, no se desanime el señor Portes, porque bastan algunos versos entonados y algunas escenas bien dibujadas, para poder esperar de él obras de mayor logro.

—¿Hablamos algo de los "Tenorios"?

—En Madrid tocan ya a su fin. El público acude con el mismo entusiasmo de siempre, a pesar de que los "Don Juanes" muestran bien poca arrogancia. El que más y el que menos de los actores que lo andan representando este año por Madrid y por provincias, es abuelo y está hecho una carraca.

—¿Ganas de ver el "Tenorio" se necesitan!

—Claro que en esta obra el público acude por el drama más que por los actores. La prueba la tenemos en que concurre a los coliseos céntricos igual que a los de los barrios, y lo mismo se embelena—¡oh, poder de la verdadera poesía!—con un "Tenorio" que recita un mal como un buen actor "gallardo—con sesenta años envión—y calavera", o con una Doña Inés que no es precisamente "jamón", como dicen los chicos de ahora, sino "jamona", y a veces bastante rancia...

—Tienes razón. Ganas de ver el "Tenorio" se necesitan.

—Y a pesar de todo... ¡si tendrá méritos el drama de Zorrilla!

—Es verdad; resiste "todas las sacudidas". Como las lámparas eléctricas que llevan los tranvías para hacer el reclamo de su consistencia y resistencia.

MIGUEL DE CASTRO
Noviembre, 1932.

Notas de la Cámara Oficial Agrícola

LA IRRIGACION SUBTERRANEA

Acerca de tan interesante asunto dió en el salón de actos de la Cámara Oficial Agrícola una conferencia Mr. Gaston Mathieu, ingeniero agrónomo, licenciado en Ciencias y jefe de la Estación Agronómica de Avignon. Presidió el acto el vocal de la comisión gestora don Enrique Arciniega, tomando asiento en el estrado varios ingenieros agrónomos, peritos agrícolas y gran número de propietarios agricultores de la ciudad y provincia.

Después de hacer la presentación del conferenciante, el también ingeniero agrónomo subdelegado de la Asociación Nacional del Cuerpo, adscrito a este Servicio Agronómico, don Alejandro López Barbero, dió principio el señor Gaston Mathieu a su trabajo en correctísimo francés, examinando la importancia del papel del agua en la agricultura, describiendo a continuación los numerosos sistemas de irrigación subterránea utilizados en el mundo entero, particularmente el experimentado por el conferenciante con extraordinario éxito durante más de cuatro años en Avignon (Francia).

Extendióse en demostraciones muy interesantes y gráficas sobre el emplazamiento de los tubos para la conducción del agua, siguiendo paso a paso las observaciones y marcha de los diferentes culti-

COMO LA ESPUMA crece cada día el éxito de la obra de arte, ejemplar único, debida al genio de G. W. PABST



que diariamente agota localidades en el

SUIZO

Sesiones 5'45 tarde y 10 noche

M. GAMBORINO

se complace en participar a su distinguida clientela que los días 15 y 16, martes y miércoles, tendrá lugar la exposición de la extensísima colección de Abrigos, Renards, Stolas, etc., etc., modelos última creación para la presente temporada, de la casa FROUTCHMAN, de Barcelona.

vos sometidos a tal procedimiento de riego, con la indicación de sus ventajas, condiciones del fruto, control de estadística, etc., sin olvidar los efectos producidos en las plantas por los elementos fertilizantes con este sistema de riego y, sobre todo, con la gran economía de agua y gran precocidad y aumento de las cosechas. Tuvo para nuestra región palabras admirativas, considerándola como una de las más bellas y ricas del mundo, loando también los conocimientos singulares de nuestros agricultores en materias de riego. Terminó recomendando los necesarios ensayos para este procedimiento de irrigación expuesto que podría ser empleado con grandes y evidentes ventajas, según le demostraron sus propias experiencias.

El señor Arciniega agradeció, en nombre de la Cámara, el honor que a ésta le había hecho el docto conferenciante con la exposición de sus enseñanzas y dedico un recuerdo a la hermosa región de donde procedía, unida por lazos sentimentales y similitud de clima y de costumbres con la nuestra. Excusó la ausencia del presidente de la Comisión gestora, que se hallaba en aquellos momentos ocupado en atenciones inexcusables de su cargo de presidente de la Diputación, y después de dedicar elogios a la nación francesa y de ofrecer sus respetos a la distinguida esposa del conferenciante, que se hallaba presente, levantó la sesión.

La referida señora fué obsequiada por la Cámara con un hermoso ramo de flores.

Rasputin



Viernes próximo ESTRENO



Desde hoy miércoles, a las once, se despachan localidades numeradas para el viernes sábado y domingo.

LIRICO

HOY

Butaca, 1'50

UNA PRODUCCION EUROPEA LLENA DE ALEGRIA Y AMBIENTE PARISINO, dirigida por Mercanton (el director de "SU NOCHE DE BODAS") y con Henry Garat y Meg Lemonier.



(IL EST CHARMANT)

COMPLETARAN EL PROGRAMA UNA COMICA, Una revista, Un dibujo y un paramount gráfico.

NOTA.—Se despachan localidades para las sesiones de hoy y mañana, sin aumento de precios.



D. O. M.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Daniel Rodríguez Muñoz

que falleció el día 14 de Noviembre, a las cinco de la tarde, en la villa de Jérica (Castellón)

A LOS 74 AÑOS DE EDAD

fortalecido con los Auxilios espirituales

Sus desconsolados hijos don Manuel, doña Consuelo, don Casildo Rodríguez Herrero, hermano, nietos, hijos políticos, primos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, suplican una oración por el eterno descanso del alma del finado, por lo que los familiares del difunto recibirán especial favor.

Crónica religiosa

Notas de los distritos marítimos

SANTOS DE HOY. — Santos Gertrudis, Rufino, Marcos, Valerio, Elpidio, Marcelo, Eustaquio, Edmundo, Euquerio, Fidencio, Otinero, Beato Pablo, Navarra y Compañeros Mártires.
Rito doble; color blanco; misa de Santa Gertrudis.

CUARENTA HORAS. — Terminan en San Nicolás.
Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION VESPERTINA. — En San Martín, de cinco y media a ocho y media, por la Guardia de Honor.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno de San Francisco de Asís.

SANTOS DE MAÑANA. — Santos Gregorio, Dionisio, Amiano, Ugón, Eugenio, Alfer, Zaqueo, Acisclo y Victoria.
Rito semidoble; color blanco; misa de San Gregorio, taumaturgo.

CUARENTA HORAS. — Principian en la iglesia de la Compañía.
Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION VESPERTINA. — En San Martín, de cinco y media a ocho y media, por los Terciarios Franciscanos.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno de San Ignacio de Loyola.

CULTOS PARA MAÑANA
— Al Santísimo Cristo del Salvador:

Novenario. — Continúa: En su iglesia, a las 5'30, meditación, Santo Rosario, sermón por don Ramón Más Alcañiz, gozos y motete "Domine Jesu Christe". Terminado el ejercicio del novenario se sortearán tres medallas de plata para cofrades presentes.
— A San Nicolás de Tolentino:

Novenario. — Continúa: En Santa Catalina y San Agustín, a las ocho de la mañana, con misa y ejercicio.
— A Jesús Sacramentado:

En los templos y horas de costumbre se celebrarán los cultos que semanalmente dedican a Jesús Sacramentado los Jueves Eucarísticos.

EN LA EXPLORACION REALIZADA AYER POR LA COSTA, CREYOSE HABER ENCONTRADO EL CASCO DE LA BARCA "GRAO".— POSTERIORMENTE SE COMPROBO QUE NO ERA

En nuestra información de ayer decíamos que el señor comandante de Marina había autorizado la salida de varias barcas del "bou" pertenecientes a la Sociedad Marina Auxiliante, para que pudieran libremente hacer una detenida exploración por la costa, hacia la parte de Cullera, con el fin de ver si encontraban algo relacionado con la embarcación naufragada o con alguno de los siete tripulantes de cuyo paradero nada se conoce.

Efectivamente, ayer mañana salieron del puerto parejas de barcas del "bou", que en dirección Sur cubrieron aproximadamente catorce millas, rastreando una zona bastante extensa paralela a la costa y notando en un punto determinado que encontraba una de las redes algún cuerpo extraño que resistía.

Ante ello, los marineros que tripulaban las barcas subieron las redes y entre el tejido de las mismas creyeron encontrar trozos de pintura de colores iguales a los de la barca "Grao", lo cual les hizo suponer que aquello con lo que tropezaron era el casco de la susodicha embarcación.

Seguidamente localizaron en forma el lugar del hallazgo y regresaron al puerto, dando cuenta de lo ocurrido a la Comandancia de Marina, la que dispuso salir de nuevo el "Torpedista Hernández" con los elementos necesarios para comprobar la certeza del descubrimiento.

La noticia, al conocerse en los poblados marítimos, causó la natural ansiedad y al enterarse de que en los parajes en que se había encontrado aquella resistencia en el fondo del mar, iba a hacerse un detenido reconocimiento, todas las entidades del puerto se ofrecieron a cooperar.

Asimismo, el dignísimo ingeniero director de las Obras del Puerto, don Federico Membrillera, puso a disposición del señor comandante de Marina su material de buzos. También la Compañía Ibérica ofreció anclotes, cables, boyarines, etc.

Por último, la corporación de prácticos de nuestro puerto dispuso se pusiera a las órdenes de dicha autoridad marítima el remolcador grande con personal suficiente.

Todos estos elementos, a las órdenes del guardapescas "Torpedista Hernández", salieron alrededor de la una y media de la tarde de ayer a la mar y estuvieron trabajando en unión de varios familiares de las víctimas y directivos de las Sociedades de pescadores y marineros hasta anochecer, que regresaron al puerto sin haber encontrado los restos que buscaban.

Seguramente hoy continuarán los trabajos en este sentido, siendo digno de hacer resaltar el humanitario y digno proceder del señor comandante de Marina, don Lutzardo López, y personal todo de la Comandancia, que no cejan ni un momento en su interés por la busca de los marineros desaparecidos.

A las cinco de la tarde, en que regresaban el "Torpedista Hernández" y las demás embarcaciones, había un gentío enorme en el

muelle de atraque de dicho guardapescas, esperando con gran ansiedad noticias concretas sobre el supuesto hallazgo.

SOBRE LA SUSCRIPCION PARA LAS FAMILIAS DE LAS VICTIMAS DE LA BARCA DEL "BOU" "GRAO"

Hablándonos ayer el alcalde señor Lambies sobre lo tratado en la última sesión del Ayuntamiento respecto a acudir en auxilio de las familias de las víctimas de dicho naufragio, nos dijo que probablemente el Ayuntamiento iniciará una suscripción popular, que encabezará con 5.000 pesetas.

Espera, además, que la Diputación encabece esta suscripción con la misma cantidad, y además el alcalde contribuirá particularmente, como seguramente lo harán varios concejales.

Por otra parte, se piensa acudir a las entidades, corporaciones y sociedades en general para que alivien también la situación en que quedan estas pobres familias, y se dirigirá un llamamiento al vecindario, invitándole para que contribuya a tan humana finalidad.

Por lo que respecta a la forma de adjudicar dicho auxilio, manifestó el señor Lambies que se tendrán en cuenta las observaciones que se formularon el lunes, particularmente en lo que se refiere al porvenir de los pequeñuelos, pues para éstos ha de procurarse sólo remediar la situación momentáneamente, sino con miras al futuro.

Nos parecen muy acertadas las manifestaciones del señor Lambies, y no dudamos que el generoso pueblo valenciano ha de responder cumplidamente al llamamiento.

.....

Sesiones clínicas del Hospital de a Cruz Roja en Valencia

En la sesión clínica que tendrá lugar el jueves 17 del presente, a las seis de la tarde, en el Hospital de esta institución, Alboraya, 28, el doctor don Angel D. Paris desarrollará los siguientes temas:

Primero. El método de Finicoff como tratamiento básico de elección en las tuberculosis quirúrgicas. Resultados y posibilidad de tratamientos complementarios.
Segundo. Tratamiento de ambulatorio quirúrgico sistemático de las flebitis hemorroidales malignas (hemorroides inflamadas). Inconvenientes aparentes.

.....

MUCHOS...
usan diversos medicamentos contra la debilidad pero...

TODOS...
los que han comprobado los efectos de este reconstituyente,

ASEGURAN...
que no hay regenerador más rápido, seguro y eficaz que los

HIPOFOSFITOS SALUD
Aprobados por la Academia de Medicina.

Su acción es energética contra ANEMIA, DEBILIDAD, NEURASTENIA

No se vende a granel.



Tratamiento corto de la tarde

Es necesario de vez en cuando, y para ocasiones especiales, refrescar la cara y borrar de ella todo aspecto de cansancio. ELIZABETH ARDEN proporciona el medio de solucionar este problema.

Un tratamiento de pocos minutos de su Crema contra las arrugas, suavizará la tez y hará desaparecer toda huella de cansancio de su rostro.

Pida usted las instrucciones necesarias para este tratamiento a las asistentes especialmente preparadas por la Casa Arden, en

Perfumería Royal Abadía de San Martín, 4, teléfono 13477
Galerías Avenida Avenida Nicolás Salmerón, 2, teléfono 11250

ELIZABETH ARDEN Ltd.

New York. 673, Fifth Avenue

Paris. 2, Rue de la Paix

Diario de avisos

SOCIEDAD DE COMERCIANTES DE TEJIDOS AL POR MENOR.— Se pone en conocimiento de todos los comerciantes de tejidos al detall de esta ciudad, que la comisión o ponencia nombrada para el estudio y confección de las nuevas bases de trabajo para la dependencia, se reunirá en el domicilio de UNION GREMIAL (Embajador Vich, 9), todos los miércoles y viernes, a las 7'30 de la tarde, a los efectos de que puedan aquéllos concurrir, facilitando verbalmente o por escrito todos los informes o antecedentes que juzguen del caso para el mejor resultado de aquel trabajo. Por la Comisión: G. Solsona, secretario.

ALCIRA. — SINDICATO DE POLICIA RURAL.— Se convoca a junta general ordinaria para el domingo, 27 de los corrientes, a las once de su mañana, en la casa social, plaza de Castelar, 34, segundo, para tratar: Proyecto de presupuesto ordinario para el próximo año 1933; comisión revisora de cuentas; y condona de los recargos y costas a los deudores de atrasos por guardería.

Alcira 14 de Noviembre de 1932.—El presidente, Vicente Valiente.

SOCIEDAD DE AGUAS POTABLES Y MEJORAS DE VALENCIA.— Esta Sociedad anuncia el pago del cupón semestral número 33 de sus obligaciones 5 por 100, vencimiento 1.º de Diciembre 1932, a razón de pesetas 19'6616, por cupón, deducción hecha de los impuestos vigentes.

El pago de los mismos se verificará, a partir del 1.º de Diciembre próximo, todos los días laborables, de 9 a 12, en las oficinas de la Sociedad, calle Félix Pizcueta, 30, bajo, y en Barcelona, en el de la Sociedad Anónima Arnús Garri, Paseo de Gracia, número 9.

Valencia 15 de Noviembre de 1932.—El Director, A. Linx.

PUBLICACIONES

Hemos recibido el número 37 de "El Camí", que contiene el siguiente interesante sumario:

"Notes municipals"; "Del panorama internacional. Alsacia"; "La importancia d'un acte"; "Els fets de la setmana"; "Parlem bé", per Daniel Tossal; "L'legint periòdics"; "Lletres. El valencianisme de la

Universitat", per Jaume Sorrell; "El fantasma de l'esquerranisme", per A. Igual; "Pebre roig valencianista"; "Cinema"; "Art"; "Un valencià absent opina", per Ricard García; "Notes gramaticals", per Carles Salvador; "Les minories absents de l'Ajuntament"; "L'ensenyament en la llengua materna", per Xavier Pallarès; "Fent camí"; "Punts de seny", per E. Soler; "Pedagogia", per P. Asís; "Ars Longa", per Cándid; "Notes internacionals".

Crónica de sucesos

ROBOS Y TIMOS

A Julio Pescador, le robaron ayer la bicicleta, que se había dejado a la puerta de una casa, en la calle de la Paz.

Pocos momentos después fue detenido por el robado el autor de la sustracción, que, al no saber montar, llevaba la bicicleta cogida del sillín, y él iba a pie.

Dijo llamarse Juan Iñiguez Fernández, siendo puesto a disposición del juzgado de guardia.

En el domicilio de Vicente Sisterra Alfonso entraron ladrones, llevándose ropas, alhajas y otros efectos, valorado en unas 500 pesetas.

Ante el juzgado correspondiente presentó una denuncia Alfonso Casacuberta, por haberle robado una rueda de recambio del automóvil que tenía en un garaje de la calle del Conde de Salvatierra.

A María Gómez Molinero le timaron ayer mañana por el procedimiento del sobre 45 pesetas que llevaba.

Por el mismo procedimiento le timaron al vecino de Benifayó Miguel Canut Gadea, de 39 años, 3.300 pesetas.

Y ahora, pueden ir los... perjudicados con el cuento donde quieran.

ATROPELLO DE AUTOMOVIL

Bernardo Peluso Lancia, de 51 años, ingresó en el Hospital por haberle producido un automóvil, al atropellarlo, lesiones que le fueron calificadas de pronóstico grave.

Escuela de altos estudios Mercantiles

LA ENSEANZA DE ARABE PARA LOS MAESTROS NACIONALES

Por orden ministerial del 12 del actual, publicada en la "Gaceta" del 14 del mismo, se dispone en el artículo primero, apartado b), lo siguiente:

"A los alumnos no pertenecientes a la carrera de Comercio se les expedirá por el director del centro un certificado especial de aptitud, de acuerdo con el informe del titular de la asignatura, certificado que servirá de mérito a los maestros nacionales y dará derecho preferente a los que estén en posesión de él para desempeñar escuela en nuestra zona de Protectorado de Africa."

EL MEJOR TURRÓN, GOLOSOS

A 6'50 pesetas kilo, todas clases. Fábrica: Salinas, 9 (esquina Caballeros).

Rasputin

INFORMACION NACIONAL

Noticias de Madrid

Disposiciones oficiales

La "Gaceta" inserta las siguientes disposiciones:

Instrucción pública.—Resolviendo favorablemente el expediente incoado por el Ayuntamiento de Alginet (Valencia) en súplica de que se le concedan 140.000 pesetas para construir directamente escuelas graduadas.

Agricultura.—Anunciando para su provisión en propiedad una plaza de inspector municipal veterinario en Siete Aguas (Valencia).

Trabajo.—Revocando el fallo del juzgado de Sueca en revisión de rentas entre Constantino Ramírez y José Ferrer Rico, reduciendo la renta en 15 por 100 a cada arrendatario.

Hacienda.—Disponiendo que los productos farmacéuticos y en general todos los envasados de procedencia inglesa se sujetarán en cuanto al timbre a las mismas reglas que la ley autoriza para los nacionales análogos.

Gobernación.—Aprobando la relación de los servicios prestados por la Guardia civil durante el mes de Octubre.

Instrucción.—Disponiendo se supriman inmediatamente toda clase de textos en la asignatura de Educación física.

Agricultura.—Dictando reglas para dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 5 del decreto de creación del Instituto de Reforma agraria en lo referente a la elección de vocales.

El "Diario Oficial del Ministerio de la Guerra" publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Concediendo el empleo de suboficial de la Benemérita al sargento Custodio García García, de la Comandancia de Valencia.

Confirmando el fallo del juzgado de Valencia en recurso de José Pérez Gil contra Irene Aparicio.

En el Palacio Nacional

El presidente de la República recibió ayer en audiencia a don Gonzalo Valero Martín, Pío Suárez Incián, Hilario Ayuso, con una comisión del Tiro Nacional de España, y otros muchos.

Los conflictos escolares

Se complican los conflictos escolares. Ayer mañana, a consecuencia de algunos incidentes entre los alumnos de la F. U. E. y los católicos de la Escuela Normal, fué clausurada ésta.

En la Escuela de Comercio se ha planteado la huelga.

Los estudiantes de Farmacia piden libertad para el empleo de los ayudantes de Farmacia.

También en provincias menudean los incidentes escolares.

En Granada los estudiantes se han declarado en huelga para protestar de la jubilación forzosa de los magistrados.

Conferencia pesquera

En el Ministerio de Trabajo se inauguró la conferencia pesquera de gran altura.

Presidió el señor Saralegui.

Los puntos esenciales de la conferencia son la revisión de la legislación, contrato de trabajo, creación de Jurados mixtos pesqueros, Bolsa de trabajo y otros.

Asisten patronos y obreros.

Ayer quedó designada la mesa.

Consejo de Ministros

EL CONFLICTO MINERO DE ASTURIAS

A las once de la mañana quedaron reunidos los ministros en Consejo, durando la reunión hasta las dos y media.

Un periodista preguntó al ministro de Estado qué noticias tenía de Guinea.

—¿Qué pasa en Guinea?—preguntó.

—Hemos recibido un cable—dijo el informador—dando cuenta de que el gobernador de aquellos territorios ha sido asesinado.

—La noticia—replicó el señor Zulueta—es cierta. Los detalles los darán en la Dirección de Marruecos.

Los ministros de Gobernación y Justicia, a preguntas de los periodistas, manifestaron que no se habían ocupado de los periódicos suspendidos.

Nota oficiosa

La nota oficiosa del Consejo, dice:

"El Consejo se ocupó del problema hullero y de la huelga declarada por los obreros de las minas de Asturias.

Ausente el ministro de Agricultura, a cuyo departamento corresponde el mencionado problema, en el que viene entendiendo el Consejo Ordenador de la Economía nacional, los ministros oyeron el informe del subsecretario de Obras públicas, que en su calidad de diputado por Asturias ha intervenido en las negociaciones realizadas por las representaciones obrera y patronal de la industria hullera.

Enterado el Gobierno de que esta tarde saldrá de Oviedo para Madrid una comisión del Sindicato Obrero Minero, decidió antes de tomar acuerdo alguno aguardar la llegada de dicha comisión, que coincidirá con el regreso del ministro de Agricultura, para conocer detalladamente los puntos de vista del Sindicato citado y las aspiraciones del mismo que puedan ser objeto de disposiciones gubernativas.

Obras públicas. — Expedientes de subasta de obras de reparación con firmes especiales en las carreteras de las provincias de Cuenca, Oviedo, Pontevedra y Toledo.

Idem idem de construcción de edificios en el puerto de Pasajes con destino a la dirección de la Junta, oficinas particulares y Aduanas.

Estado. — Se acordó presentar a las Cortes, para su ratificación, el tratado de comercio con Italia, firmado en 15 de Marzo de 1932.

Igualmente se acordó prorrogar por dos meses el régimen comercial actualmente en vigor entre España y El Salvador.

El Consejo acordó una lista de funcionarios del cuerpo diplomático y consular, cuya jubilación se acuerda con arreglo a la ley de 12 de Septiembre de 1932.

Justicia. — Aprobación del reglamento de la ley de secularización de Cementerios.

Idem un proyecto de ley reformando el recurso de casación en materia criminal.

Hacienda. — Varios expedientes de créditos y otros de trámite."

Una querrela contra Ventura Gassols

Don José Blanes ha formulado una querrela contra don Ventura Gassols por intento de homicidio frustrado, a consecuencia de los disparos que le hizo cuando Blanes intentó cortar las melenas.

Pide se proceda a la detención y prisión del señor Gassols, estimando que al delito denunciado corresponde la pena de un año de prisión correccional.

La Conferencia de a carne

A las once de la mañana se reunieron en el salón de actos del Ministerio de Agricultura, bajo la presidencia del director general de Ganadería, don Francisco Sabas, actuando de secretario general don Carlos Ruiz, y de adjunto don Francisco Sebrich, los representantes de todas las provincias de España para dar comienzo a los trabajos de la conferencia de la carne.

El señor Sabas declara abierta la sesión y pronuncia unas palabras explicativas de la finalidad de la conferencia.

Seguidamente propone a los asambleístas se dividan y formen las secciones que corresponden a los asuntos siguientes:

Sección primera. — Coste de producción de las distintas especies de ganado y carne. Economía de la alimentación.

Sección segunda. — Ferias y mercados de ganado. Posibilidades y ventajas de la venta cooperativa de ganado.

Sección tercera. — Tarifas de transporte de ganado y carne. Régimen de abastos y grandes centros de consumo.

Sección cuarta. — Política municipal de abastos y venta de carnes. Impuestos y arbitrios municipales.

Sección quinta. — Comercio exterior de ganado y carne. Aprovechamiento e industrialización de sus productos.

Hablan varios asambleístas para llegar a la constitución de las ponencias.

De los sucesos de Mayo

QUEDA EXENTO DE RESPONSABILIDAD DON JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

En la sección segunda de la Audiencia se celebró la vistilla por los sucesos del 10 de Mayo de 1931 en el Círculo Monárquico de la calle de Alcalá.

Están procesados por estos hechos don Juan Ignacio Luca de Tena, los hermanos Miralles y otros.

La Audiencia acordó la apertura del juicio oral, declarando la competencia del Jurado.

El fiscal califica los hechos como constitutivos del delito de homicidio, disparos y desórdenes públicos.

No formula acusación alguna contra el señor Luca de Tena.

La sección de Derecho ha decretado el sobreseimiento libre para don Juan Ignacio Luca de Tena, que queda desligado del proceso.

Se llevan un automóvil

En la Avenida del Conde de Peñalver, un individuo, al parecer medio paralítico, alquiló un taxímetro, diciendo al chófer Nicasio Palomo que le trasladara a la calle de Guadalajara.

Al llegar allí le dió un duro para que cobrara el importe del viaje.

El chófer bajó del auto y se dirigió a un establecimiento para cambiar el duro.

Aprovechando este momento subieron al taxímetro tres desconocidos, poniendo en marcha el motor y desapareciendo poco después en unión del supuesto paralítico.

El expediente contra Sacristán Fuentes

El alcalde remitió ayer al juzgado de guardia el expediente instruido para depurar la responsabilidad en que pudo incurrir por su conducta durante su gestión Sacristán Fuentes.

El gobernador de Guinea muere asesinado por un sargento

Ayer mañana se recibió en la Dirección general de Marruecos y Colonias un telegrama dando cuenta del asesinato cometido en la persona del gobernador general de nuestros territorios en la Guinea española.

El radio lo remitía el secretario auxiliar del Gobierno general de Fernando Póo y decía que anoche a las nueve había sido asesinado en la isla de Annobón el gobernador general de la Guinea española.

La persona que en la actualidad desempeñaba este cargo, es don Gustavo Sostoa y Starchmert.

El telegrama oficial no daba apenas detalles del suceso, anunciando una segunda comunicación para por la tarde, con detalles complementarios.

En Madrid se recibió también la noticia en la Compañía Transmediterránea, y los representantes de las fuerzas económicas de la Guinea, que se encuentran en la capital de la República, recibieron noticias particulares del suceso.

DETALLES DEL SUCESO

Según los datos que se han podido reunir, resulta que el señor Sostoa, que se ocupaba personalmente de los problemas de la Colonia en lo que se relaciona con las comunicaciones interinsulares, que en la actualidad no están establecidas en forma regular y únicamente se realizan convoyes a las diferentes islas, por los mismos barcos que realizan el servicio desde la Península, estuvo en Annobón en los primeros días de Julio, y ahora había embarcado en el "Legazpi" para ir personalmente a Annobón a enterarse de las necesidades de aquella isla y procurar el mejor abastecimiento de cuanto necesitan los que allí viven.

Parece que el señor Sostoa desembarcó anteayer mismo y asistió a un "balele" organizado en su honor en la plaza de la Colonia, cuando el sargento de la Guardia civil, comandante de la Guardia colonial de aquella isla, le acometió con un arma blanca y le causó la muerte.

El sargento Restituto era el único europeo que había en la isla y tenía a sus órdenes seis guardias indígenas. Era el representante del gobernador y suprema autoridad de aquella parte del territorio.

Después de cometido el crimen, Restituto se internó en la isla y se han adoptado las medidas necesarias para su captura.

EN LA DIRECCION DE MARRUECOS

El director general de Marruecos y Colonias, don Fernando Luque, con quien conversamos breves momentos, nos dijo que no había tenido más noticias que el radio oficial dando cuenta del suceso e inmediatamente marchó al Ministerio de la Guerra para dar cuenta al presidente del Consejo de lo ocurrido, después de haberlo hecho al subsecretario de la Presidencia, señor Ramos.

También dió la noticia telefónicamente al secretario general de la Presidencia de la República, señor Sánchez Guerra.

A medio día acudieron a la Dirección general de Marruecos y Colonias, los representantes de las fuerzas económicas de Guinea, que se encuentran en Madrid desde hace tiempo, estudiando los problemas de aquel territorio.

En una breve conversación que sostuvimos con ellos, dijeron que no recuerdan que ningún gobernador general de la Guinea haya desarrollado allí una política tan eficaz como la del señor Sostoa, que en el desempeño de su cargo procuraba por todos los medios el mejor desenvolvimiento de los asuntos coloniales.

Los comisionados, que conocían

de cerca su actuación, le elogiaron grandemente.

LO QUE DICE EL SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA

Para poder ampliar las noticias que teníamos referentes al asesinato del gobernador general de la Guinea, nos pusimos al habla con el subsecretario de la Presidencia, señor Ramos, quien nos dijo que la comunicación oficial del suceso se había tenido por un telegrama recibido en la Dirección general de Marruecos y Colonias, dando cuenta de que anteanoche, cuando efectuaba una visita de inspección en la isla de Annobón el gobernador de Guinea, don Gustavo Sostoa, fué asesinado.

Según este primer telegrama, el agresor es un sargento; no especifica si de la Guardia colonial, llamado Restituto Castilla.

Añade que el criminal, una vez cometido el salvaje atentado, se hizo fuerte y después de conseguir sujetar a los que le perseguían, se internó en el bosque.

—Será casi imposible capturarlo—le dijeron.

—Del todo, no. La isla es pequeña.

Posteriormente—siguió diciendo—hemos recibido un telegrama cursado por la Compañía Transmediterránea, en el que se difiere del texto anterior, pues en este despacho se dice que el gobernador fué degollado cuando presenciaba un baile en su honor, en la plaza del pueblo.

En este suceso desgraciado hay que resaltar un hecho. El señor Sostoa había pedido licencia, que se le había concedido y el día 18 pensaba embarcar para la península.

Hemos pedido ampliación de detalles del suceso y si los recibimos esta tarde en el Congreso, me complaceré en darles copia.

Ultimas noticias

El subsecretario de la Presidencia, señor Ramos, dijo a los periodistas que a última hora había recibido un cable, dándole cuenta de que se había entregado a las autoridades el asesino del gobernador general de la Guinea.

El sargento Castillo se presentó en las primeras horas de la tarde.

Varios familiares del sargento Castillo, que residen en Madrid, han mostrado su extrañeza ante lo ocurrido, pues sus antecedentes y su conducta son inmejorables.

Los periodistas conversaron también con Rafael Alvarez Ruiz, portero de una casa del Paseo de la Castellana y gran amigo de Restituto, quien igualmente manifestó que no se explica lo que haya podido ocurrir, dado el carácter y el buen comportamiento que siempre ha guardado el sargento Castillo.

Este tiene tres hermanas que residen una en Burgos, otra en Bilbao y otra en Madrid.

El periódico "Luz" comenta el suceso y dedica grandes elogios a la labor que venía realizando en la Guinea el señor Sostoa.

No se explica los móviles del crimen, que, dados los antecedentes del autor del mismo, sólo cabe atribuirlos a una perturbación mental del sargento Castillo.

Diplomáticos suspendidos

Los periodistas pidieron al ministro de Estado la lista de los diplomáticos suspendidos, y contestó que hasta tanto no los conozca el presidente de la República, no pueden hacerse públicos, porque son decretos que ha de conocer forzadamente el presidente de la República.

Finalmente, dijo Sbert al dar la referencia, que existe la salvedad de aquellas prerrogativas que corresponden al jefe del Estado.

Se le dijo si podía facilitar la lista de las leyes que integran el informe, y se opuso a ello por esquivar que sería incorrecto hacerlas públicas antes de que sean conocidas por la comisión en pleno.

Los representantes de la ponencia darán cuenta inmediata a sus minorías respectivas del informe redactado.

Hoy por la mañana se reunirá el pleno de la comisión con asistencia de los representantes de minorías, y una hora antes se reunirá la ponencia para seguir tratando del mismo asunto.

Por último, dijo Sbert que aún les queda mucho tiempo para elaborar el programa, pero éste tiene que quedar ultimado antes de que se aprueben los presupuestos.

CONFERENCIA

El ex ministro señor Alvarado conferenció ayer tarde con don Indalecio Prieto.

El señor Alvarado es consejero de una Compañía ferroviaria.

LAS JUBILACIONES EN LA MAGISTRATURA

El diputado señor Salazar Alonso dijo que esperaba que termine el plazo en que pueden recurrir los jueces y magistrados jubilados para hablar en el Parlamento sobre esta cuestión.

El diputado Rey Mora leyó a los periodistas una carta del presidente de la Audiencia de Albaladea, dando las gracias a dicho diputado por su interpelación sobre las jubilaciones de jueces y magistrados.

Uno de los párrafos de la misma sirve para demostrar la injusta jubilación, y dice que en 1919 se trasladó a juez de Almería al teniente fiscal de la Audiencia de Santander, tachándole de republicano.

El 14 de Abril dicho señor era presidente de la Audiencia de Murcia y se hizo cargo del Gobierno civil, sirviendo desde ese puesto lealmente a la República, como lo prueban las felicitaciones que recibió de Maura y don Fernando de los Ríos, y sin embargo ha sido ahora jubilado.

EL SEÑOR ALBA

Ayer regresó a Madrid don Santiago Alba, que asistió por la tarde a la sesión del Congreso.

LOS CAMPESINOS EXTREMOS

Ayer acudió al Congreso una nutrida representación de agricultores y campesinos de Extremadura para entrevistarse con el señor Casares Quiroga.

BESTEIRO RECIBE A LOS PERIODISTAS

El señor Besteiro, terminada la sesión, recibió a los periodistas y les dijo:

—Como habrán ustedes visto, hoy, a primera hora no hubo muchos ruegos y preguntas y deseo que tampoco mañana los haya, dada la lentitud con que se lleva la discusión de la totalidad del presupuesto del Ministerio de Estado.

Todavía no ha terminado su discurso Ortega y Gasset.

Mañana habrá ruegos, pero pocos y breves. Inmediatamente entraremos en el presupuesto de Estado, para el que no hay más petición de palabra que la del señor Ortega y Gasset, quien ha presentado un contraproyecto que ofreciera mucha discusión.

Hoy se ha leído el presupuesto de Justicia y deseo que se discuta rápidamente, a ser posible mañana mismo, aunque dudo de que sea así.

En la sesión de mañana no habrá interpelaciones.

SOBRE PERIODICOS SUSPENDIDOS

El diputado don Darío Pérez manifestó a los periodistas que la interpelación sobre los periódicos suspendidos no se llevará a la Cámara hasta que regrese el señor Lerroux, por lo que probablemente el jueves o viernes se planteará en el Parlamento.

Un deportado, enfermo de gravedad

Uno de los deportados en Villa Cisneros, el señor Tella, que ya a bordo del "España 5" había sufrido un fuerte ataque de apendicitis, ha vuelto a padecer un nuevo ataque, del que se halla bastante grave y sin poder recibir la asistencia conveniente, dados los escasísimos medios clínicos y quirúrgicos de que se dispone.

"La Nación" y "El Siglo Futuro" piden al ministro de la Gobernación se ocupe de este caso por humanidad.

Propaganda electoral

La Federación Socialista de Cataluña ha invitado al señor Jiménez Asúa para que dé una conferencia de carácter electoral mañana jueves.

Como el señor Jiménez Asúa no puede asistir, por tener dicho día una vista en el Supremo, se hacen gestiones para que pueda hablar por la Radio de Madrid.

Manifestación de desagrado contra Prieto

Ayer mañana llegó a Madrid, procedente de Alicante, el ministro de Obras públicas, señor Prieto.

Un grupo de ferroviarios le hizo objeto de una manifestación de desagrado, prorrumpiendo en silbidos.

El grupo siguió al tren desde los talleres hasta el andén, donde se dispersaron.

La noticia anterior, recogida a título de rumor, ha sido confirmada.

Por noticias fidedignas que llegan hasta nosotros, hemos sabido que dicha manifestación se había preparado por un Manifiesto de los sindicalistas que se repartió profusamente entre los obreros, y en el que se hace resaltar el hecho de que después de imponer el Gobierno a las Compañías el aumento de tarifas, ellos habían conseguido 96 céntimos de aumento.

Añaden que han sido engañados, porque a esta solución ya se habían opuesto en el régimen caído los socialistas, y entre ellos los que gobiernan, que la habían rechazado para no gravar las mercancías y hacer imposible el viajar a los pobres.

Atacan duramente a los socialistas, calificándolos con duros epítetos y terminan anunciando la huelga general.

Sin duda este Manifiesto influyó mucho en los obreros, y ayer, al entrar el tren que conducía al señor Prieto en las agujas de la estación, sitas en el Cerro de Plata, donde se hallan los talleres, abandonaron los obreros el trabajo y colocándose a lo largo de la vía comenzaron a silbar y a arrojar objetos contra el coche del ministro.

A medida que llegaba el convoy a la estación, la silba iba en aumento, y al llegar aquél a los andenes, el ministro descendió del coche y desapareció rápidamente, lo que no impidió que oyera la silba ensordecedora.

Los ferrocarriles de en ace

En la Casa del Pueblo se celebró una reunión de directivas de Sociedades obreras para tratar de la cooperación que prestarán al Gobierno para el estudio del ferrocarril de enlace en Madrid.

Consideran que remediaría grandemente el paro obrero.

Por pescar con dinamita

En El Ferrol, a la altura de Riveiro fueron apresados cinco vaporcitos que utilizaban la dinamita para pescar.

DE BARCELONA
En vísperas de las elecciones

El señor Maciá recibió a los periodistas y refiriéndose a la lucha del domingo dijo que su impresión es más optimista cada día.—Mitines y conferencias de propaganda electoral a granel

Esta madrugada regresó a Barcelona el señor Maciá. Había recorrido varios pueblos de la provincia de Tarragona, en propaganda electoral.

Recibió a los periodistas en la Generalidad, y refiriéndose a las próximas elecciones, dijo que su impresión es más optimista cada día.

Estoy convencido—dice—de que la Esquerra catalana tendrá gran mayoría en el Parlamento catalán.

Le solicitó un periodista información de lo ocurrido en Tortosa, y Maciá dijo:

—Se ha falseado, exagerado e incluso falsificado lo ocurrido, según algunos periódicos. Allí obtuve precisamente el triunfo mayor. —¿Triunfo personal?—preguntó el periodista.

—Sí—contestó Maciá;—pero como presidente de la Esquerra. Fui ovacionado repetidamente, y fracasaron los que intentaban perturbar el acto.

Se ha dicho que Rovira Virgili y Campalans no han podido hablar, y yo he de decir que el primero no estaba anunciado y que el segundo no estaba ni en Tortosa.

Anunció por último que hoy martes, por la tarde, se reunirá el Consejo de Gobierno de la Generalidad, y en la reunión Pi y Suñer, consejero de Hacienda, presentará un proyecto de presupuestos.

El candidato de la Lliga, señor Salas, ha visitado esta mañana al gobernador civil para protestar de las coacciones de que fué objeto en un acto electoral celebrado en Artés, en que un grupo numeroso impidió la entrada a los oradores.

Ha agregado que aunque había Guardia civil para restablecer el orden, no quiso insistir en su propósito para evitar incidentes.

El señor Moles ha añadido que en lo sucesivo no se repetirán estos hechos, pues prestará la protección necesaria para evitarlos. Ha terminado diciendo que di-

cho acto electoral lo pueden celebrar pasado mañana.

Durante el día de hoy se han celebrado gran número de mitines y conferencias de propaganda electoral.

A las ocho de la noche habló por radio el señor Lerroux, que se limitó a dar lectura al texto íntegro de la conferencia que pronunció días pasados en el teatro Olympia, la cual no pudo ser radiada por inconvenientes surgidos a última hora.

A las diez de la noche habló también por radio el señor Maciá, que dirigió una salutación al cuerpo electoral, pidiendo los votos del mismo para la Esquerra, haciendo elogios de ésta.

Combatió a los que niegan a la Esquerra ser el partido que ha laborado más y más eficazmente por Cataluña.

Esta noche, a las diez, ha dado una conferencia en el cine Kursaal, don Marcelino Domingo, sobre "La responsabilidad de los partidos políticos en el momento actual".

En esta conferencia el señor Domingo ha atacado con dureza a la Esquerra y al señor Maciá.

Una de las medidas adoptadas por el gobernador civil, con motivo de las elecciones del domingo, es la suspensión de todos los espectáculos al aire libre que habían anunciado.

En virtud de esta suspensión, no se podrán celebrar corridas ni partidos de fútbol.

Entre estos últimos figura el del Barcelona-Español, en el que habla de decidirse el campeonato de Cataluña, que había despertado interés vivísimo.

El jueves, el señor Lerroux ofrecerá un banquete a los 18 diputados de su partido, que se encuentra en esta ciudad contribuyendo a la propaganda electoral de la candidatura radical.

El jueves próximo se planteará la huelga general del arte textil y fabril

"Solidaridad Obrera" publica un documento del Sindicato del arte textil, en el que se manifiesta que habiendo fracasado las negociaciones llevadas a cabo para la solución de los conflictos pendientes en algunas fábricas de la comarca, el jueves próximo se planteará la huelga general del ramo.

Añade: "No vamos a hacer ninguna revolución. Hasta ahora hemos buscado una solución digna a los conflictos existentes.

Estamos dispuestos a hacer todos los posibles para buscar la concordia, pero siempre que no sea en detrimento de nuestros principios sindicales."

Termina diciendo que si por todo el miércoles la burguesía no ofrece una solución satisfactoria, el jueves todo el arte textil y textil se hallará en plan de lucha.

Se ha resuelto el conflicto de la Escuela de Arquitectura.

El Estado accede a dar igual o parecido trato a la Escuela de Barcelona que a la de Madrid.

Se ha resuelto el conflicto de la Escuela de Arquitectura.

El Estado accede a dar igual o parecido trato a la Escuela de Barcelona que a la de Madrid.

ATRACO EN UN BAR

La pasada noche, a última hora, penetraron tres individuos en un bar, pretextando que querían entablar una partida de billar.

Cuando se ausentó el público y quedaron solos los desconocidos, pistola en mano obligaron al dueño a que les hiciera entrega de la cantidad recaudada.

Los sujetos se hicieron cargo de trescientas pesetas, dándose después a la fuga.

Seguidamente de cometido el hecho se dió una batida sin resultado positivo.

VISTA CAUSA

En la sección segunda de esta Audiencia se ha visto esta mañana ante el Tribunal del Jurado la causa seguida contra Domingo Delgado Paredes, como presunto autor de la muerte de un compañero en la fábrica Metalgraph, de Badalona, el día 21 de Abril.

Durante la celebración de dicha vista ha sido detenido un individuo llamado Manuel Pajes Soriano, perteneciente a la C. N. T., el cual se dedicaba al reparto de folletos y programas de carácter libertario.

LO QUE HA DICHO EL GOBERNADOR, DE LAS HUELGA

El gobernador civil, al recibir a los periodistas, les ha manifestado que se habían declarado en huelga los contra maestres de la fabri-

El gobernador civil, al recibir a los periodistas, les ha manifestado que se habían declarado en huelga los contra maestres de la fabri-

DE TODO EL MUNDO

Comentarios alemanes al plan francés de desarme

Berlin.—En los círculos de esta capital, comentando el texto del plan constructivo francés, se dice que este plan es susceptible de ser modificado sensiblemente la impresión netamente favorable, que el discurso del señor Herriot en la Cámara produjo en dichos círculos excepto el esbozo de algunas ideas relativas, especialmente a la cuestión de los sistemas militares en los países continentales y en el abandono de la parte quinta del Tratado de Versalles.

Como estatuto especial para Alemania el plan francés constituye solamente una segunda edición revisada del protocolo de Ginebra de 1924, que tiene sobre todo a cristalizar la situación política y militar privilegiada de Francia y su clientela.

Además las soluciones preconizadas por el plan francés son o ilusorias o ilógicas, y en cualquiera de los casos, el plan francés, caso de ser aplicado, haría que los trabajos de la Conferencia se alargasen interminablemente y sin reglamentar un aspecto mínimo en favor del desarme, del cual el Gobierno de París—agrega—parece no haber comprendido aún la importancia que tiene para el

resurgimiento político y económico del mundo.

Ginebra.—En los círculos ingleses autorizados de la Conferencia del Desarme se hace resaltar que sir John Simon ha resuelto no intervenir hasta el jueves próximo, para hacer su exposición del punto de vista británico.

Esto no es consecuencia, sin embargo, de la actitud de Berlín, que ha causado al señor Simon y en los círculos ingleses una muy desagradable impresión, los cuales juzgan con severidad las críticas injustas e inoportunas dirigidas en Berlín contra el plan francés y ni el señor Simon ni el Gobierno británico modificarán su punto de vista que es favorable por completo a la proposición francesa y la calurosa acogida hecha a este plan por la prensa británica, abierta al Ministerio de Negocios Extranjeros británico para no variar su actitud.

Ginebra.—La Mesa de la Conferencia del Desarme escuchó ayer tarde al señor Buenos, representante del Uruguay, sobre la cuestión del calibre de la artillería y el tonelaje de los carros de asalto.

Detalles del tifón registrado en territorio japonés

Tokio.—El tifón ha destruido una gran extensión de la costa del Pacífico.

Muchas comarcas, antes florecientes, se encuentran sumidas en la mayor miseria.

El golpe de mar ha producido importantes hundimientos de tierra y muchas casas han sido sepultadas.

Según las últimas cifras oficiales han sido retirados 26 cadáveres y 25 heridos, ignorándose el paradero de otras muchas.

Han quedado destruidas completamente cien casas y parcialmente unas 40.000.

El tifón fué seguido de un verdadero diluvio.

Muchos puentes han quedado destruidos.

La ciudad de Yokohama ha sido muy afectada por el tifón.

Un buque se fué a pique, pereciendo ahogados 21 tripulantes.

Tokio.—Dos mil casas han quedado destruidas a consecuencia del tifón.

Se tienen noticias de que se han producido varias inundaciones y que centenares de casas están inundadas. En la región de Yokohama todas las comunicaciones están cortadas en distintos puntos.

120 personas quedaron sepultadas entre los escombros de los edificios en Yokohama, habiendo podido salvar 116.

El tifón es el más importante que se recuerda desde hace 15 años.

SALIDA APLAZADA

Histres.—La salida de los aviadores Mermoz y Mailloux, Bossoutrot y Rossi, fijada para ayer tarde, a las cuatro, ha sido aplazada hasta hoy, a las seis de la mañana, a causa de la niebla reinante.

El proyecto de utillaje nacional francés

París.—La comisión de Hacienda de la Cámara ha discutido el proyecto de utillaje nacional depositado por el Gobierno.

La comisión parece dispuesta a aceptar en grandes líneas el proyecto, a pesar de la reserva formulada por el señor Lamaureux, ponente, que solicitó de la comisión que no aceptara la transferencia al proyecto de utillaje nacional de un crédito puramente presupuestario.

Los productos valencianos en los mercados extranjeros

Manchester.—Se ha ofrecido el cargamento del vapor "Sicilian Prince".

Cebolla de Valencia: Se vendió solamente parte del cargamento.

4s, de 6'9 a 7.

5s, a 9.

6s, de 7 a 7'6.

Demanda floja.

Naranjas:

De Brasil:

En general, de 14 a 21.

De Sud-Africa:

En general, de 12 a 16'6.

Buena demanda.

Southampton. — Llegó el vapor "Hulda-Macek".

Su cargamento se ofrecerá en la subasta del jueves 17 corriente.

Después de los sucesos de Ginebra

Berna. — Un batallón del regimiento de Valais, que se halla en Ginebra, saldrá hoy para Sion y será inmediatamente desmovilizado.

Otros dos batallones del mismo regimiento continuarán en Ginebra.

Una compañía ginebrina continuará también por el momento en Ginebra.

DETENCION DE COMUNISTAS

Berna. — La Policía ha detenido a dos comunistas que en la noche del 5 al 6 del corriente Lenaron de minio el monumento a los muertos italianos en la gran guerra, cuyo monumento está en el Cementerio local.

Los detenidos están convictos y confesos.

EL PROYECTO DE REFORMA DE LA CAMARA DE LOS LORES

Londres.—El grupo parlamentario laborista votó ayer una resolución condenando el proyecto de reforma de la Cámara de los Lores, que ha sido presentado por el Comité mixto de pares y diputados.

La acción francesa en Marruecos

Rabat. — Un grupo de fuerzas regulares de Marrakés ha ocupado sin incidentes el distrito de K'Tana.

Los poblados han efectuado acto de sumisión al Magzhen.

Un cuerpo de reconocimiento, con elementos a motor, ha llegado a Linjoub, al Suroeste de Pico-Draa.

TROZKY Y SU FAMILIA

Constantinopla. — Antes de que Trozky y su familia partan de Turquía, la legación danesa ha concedido el oportuno visado del pasaporte por una semana, después de haberse asegurado que Trozky quedaba autorizado por las autoridades turcas para volver a entrar en territorio turco.

Como se sabe, el famoso líder comunista ha emprendido un viaje con dirección a Copenhague, pero se ignora el lugar en que fijará definitivamente su residencia.

Deserción de dos soldados españoles

Montpellier. — Dos soldados españoles pertenecientes al regimiento de guarnición en Figueras, han pasado la frontera por haber sostenido un altercado con un suboficial.

En la oficina de la plaza ambos soldados han manifestado que no tienen intención de ingresar en la Legión Extranjera.

Las autoridades civiles, ante las cuales fueron conducidos, les han dado pasaporte para Perpignan.

El momento político alemán

La marcha de las negociaciones para la formación de un Gobierno de concentración

Berlin.—La fracción social democrática del Reichstag ha decidido negarse a negociar con el canciller von Papen acerca de la formación de un Gobierno de concentración, basándose en la abierta hostilidad que observó el canciller con respecto a dicho partido, al que ha tratado de enemigo del país en un reciente discurso pronunciado en Munich.

Los social demócratas sustentan el criterio de que es el presidente Hindenburg y no el canciller a quien corresponde negociar con los partidos.

Por otra parte se anuncia que Hitler se negará también a negociar con von Papen.

Berlin.—Se sabe que el canciller von Papen celebró anoche cerca de Halle una conferencia secreta con Hitler y su principal lugarteniente.

Von Papen regresó más tarde a Berlín, donde recibirá hoy a los jefes de los partidos del centro, populistas bávaros, populistas alemanes y social demócratas.

Las personas que rodean al canciller están persuadidas de que el presidente del Imperio adoptará las sugerencias de von Papen.

Por otra parte, los nacional socialistas negocian activamente en Munich con el partido populista católico bávaro para la formación de una coalición de Gobierno.

El Presupuesto francés para 1933

París.—La Memoria general del presupuesto para 1933 fué distribuida ayer en el Parlamento, recuerda que el déficit inicial del presupuesto de 1933 se cifraba en 12.100 millones.

Las leyes relativas al restablecimiento del equilibrio y la de conversión de renta votadas en 1932, han reducido este déficit a 8.000 millones.

El refuerzo del control de la percepción del impuesto sobre la renta y algún arreglo fiscal propiciarán otros 2.500 millones.

El empréstito aligerará el presupuesto en 1.580 millones, que sólo proceden del plan de utillaje nacional y en 2.070 millones resultantes de la creación de la Caja de Pensiones de Guerra.

El déficit restante, o sean 2.000 millones, queda cubierto con la suma de 773 millones que se sacan de los salarios de los funcionarios y 1.595 millones de las pensiones de guerra y ex combatientes.

Finalmente el presupuesto de 1933 se eleva a 47.802 millones, con 22 millones de excedente en los ingresos.

Por su parte la exposición hecha por los ministros de Hacienda y Presupuestos, subraya en el presupuesto presente un importantísimo esfuerzo en la disminución comparada con 1932, que en doce meses alcanzaba la cifra de 53.067 millones.

Aun teniendo en cuenta los recursos del empréstito, el presupuesto de 1933 presenta una disminución efectiva de 2.817 millones en comparación con el presupuesto anterior.

Para tal resultado se exige un esfuerzo importante, pues el aumento de los gastos desde 1925 continúa un ritmo de 3.000 millones anuales.

El total de disminución en los gastos en el presupuesto de 1933, es de 5.327 millones, o sea un diez por ciento del presupuesto de 1932.

Las deudas de guerra

Nueva York.—El presidente de la Federación de Trabajadores, señor Green, se ha declarado partidario de que el problema de las deudas de guerra sea nuevamente examinado.

El señor Green añade que si la solución de las deudas de guerra es juzgada necesaria a los intereses de los Estados Unidos y del mundo, él emprenderá una enérgica campaña en este sentido.

PROXIMO COMBATE CARNERA-SANTA

Nueva York. — El gigante italiano Primo Carnera se enfrentará el próximo viernes, en el ring de Madison Square Garden, con el portugués José Santa.

El combate, que será a diez asaltos, ha despertado mucha expectación entre los aficionados, por ser la primera vez en que se enfrentan los dos gigantes del boxeo.

El señor Madariaga invitado por el embajador del Japón

París. — El embajador del Japón, señor Nagahoka, invitó ayer a almorzar al embajador de España, señor Madariaga, presentándole al señor Matsuoka, que representará al Japón en la próxima reunión de Ginebra.

Durante la comida los tres diplomáticos cambiaron impresiones acerca de la próxima reunión de la Sociedad de Naciones, en la que se tratará, como se sabe, la cuestión chinojaponesa y se discutirá el informe de la comisión Lytton.

El movimiento revolucionario en Honduras

Tegucigalpa. — Un comunicado

oficial dice que después de un tiroteo que duró 12 horas, han resultado heridas o muertas más de 300 personas.

No se tienen noticias referentes a la lucha sostenida por la captura de la ciudad de San Pedro.

Se ignora si esta posición ha caído en manos de los rebeldes.

Lo que sí parece es que las tropas rebeldes se han apoderado de Macahome, punto estratégico que domina la región del Sur.

Guía del turista

MUSEO PALEONTOLOGICO BOTANICO.—Entrada mediante pase de la Alcaldía, los días laborables de 9 a 13.

ARCHIVO DEL REINO DE VALENCIA.—Su visita mediante autorización del señor Archivero.

MUSEO Y BIBLIOTECA DE HISTORIA NATURAL DEL INSTITUTO GENERAL Y TECNICO. — Entrada mediante autorización de los señores director o catedrático, los días laborables de 9 a 13.

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES Y ARQUEOLOGIA.—Entrada mediante pase de 9 a 13; gratuita los jueves y domingos.

MUSEO Y BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE MEDICINA.—Entrada mediante autorización del señor decano o jefes respectivos.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD Y JARDIN BOTANICO DE LA FA. — Entrada mediante pase o autorización de los señores rector o catedrático, los días laborables; en el Museo de 9 a 13; en el Botánico, de 9 a 13 y de 15 a 18.

Del mercado frutero

Se inicia la temporada

El agregado comercial de la Embajada, señor Oyarzun, vino conmigo al dique para examinar la fruta, la naranja del primer embarque. Fuimos por la mañana, muy temprano, y la inclemencia de los elementos—niebla y frío—no fué bastante para hacernos desistir del viaje algo largo y molesto. Es más; el interés que sentíamos era mucho más intenso que la expectación que prevalecía, o creíamos que prevalecía, entre los compradores. Además esa visita temprana de inspección nos permitía examinar la fruta con tranquilidad, y luego, llegar al Trust Exchange con tiempo sobrante para presenciar la venta.

Pues bien; vamos a ver la fruta. En el dique de Alexandra, el cual visitamos, habría unas mil y pico

de cajas. En otros diques creo que había más. A decir verdad, al fruta no era tan verde como creí en un principio. Otros años ha llegado peor. Es claro que el color no era tampoco muy atractivo; tanto así que su verdor destacaba mucho al compararse con la naranja de Brasil y Sudáfrica, de cuyas procedencias todavía hay aquí—y por llegar—grandes cantidades de fruta. La naranja, sin embargo—me refiero a la de Valencia—, tenía mejor aspecto que la de Málaga, si bien ésta es más dulce.

De todas maneras, la valenciana no era, como he dicho, tan mala como la de otros años; tanto así, que hasta el mismo agregado señor Oyarzun me dijo que en Londres había visto naranja más verde en el mes de Diciembre...

Y para confirmar su opinión sacó dos o tres naranjas de una caja que estaba abierta y las partió. La pulpa era algo dura, fibrosa, cual si hubiese estado en un frigorífico. El sabor, sin embargo, no era muy agrio. Pero una advertencia; no se tome como auténtico lo del sabor. Yo sólo expreso aquí la opinión del señor Oyarzun. He de confesar que, a causa de un resfriado que tengo, no puedo paladar ningún sabor como no sea el de la quinina...

La inspección, pues, se dió por terminada después de examinar al azar varias cajas, e inmediatamente regresamos a la ciudad; mejor dicho, al Fruit Exchange. Unas 500 y pico de cajas se iban a vender en subasta, y éstas se hallaban en manos de tres corredores. La venta, hay que reconocerlo, se hizo bajo condiciones que no eran muy favorables. Se vendían cajas del Brasil de 13 a 17, y la fruta era de un color muy atractivo. Seguía luego naranja sudafricana, de buena presentación, y se vendía de 12 a 18. Entre las dos procedencias habría como unas diez mil cajas. También hicieron su aparición unas dos mil de California, que se vendieron de 14 a 19, lo mismo que unos miles de Málaga, a precios que oscilaban entre 10 y 18 chelines. Toda la fruta anterior tenía, como he dicho, buen color (excepto la de Málaga), y por eso no es de extrañar que al presentarse la de Valencia no mostrasen mucho interés los compradores. Dos o tres lotes se vendieron a 11'6, unos pocos a 10 y otros a 9 y 9'6, retirándose algunos por no ofrecerse más de 8.

Los esfuerzos de los corredores en alcanzar precios más altos eran inútiles. Se dió el caso de un corredor que empezó por pedir 14 chelines, y los compradores, en son de guasa, inclinaron la cabeza sobre el pecho simulando dormir. En fin, que los compradores se mostraban displicentes. Parecían demostrar más interés en la presencia del cónsul de España (don Enrique Carlos de la Casa) en la sala, que en el negocio.

Ahora bien; no hay duda que el primer envío de la naranja ha sido algo desagradable, y hubiera sido peor al hallarse en vigor las tarifas. Pero ¿por qué no se han aplazado los embarques?... ¿Qué prisa hay por embarcar?... ¿Qué tarifas, en verdad, no rigen todavía, pero pueden regir de un día a otro, y ¿qué harán las partidas que se hallen en camino?...

En fin, que la temporada no ha empezado muy bien.

Sirve, sin embargo, de consuelo el recuerdo de que otros años la temporada empezó bien y acabó algo mal.

Este año ha empezado algo mal, y quién sabe...

SANZ COMPAÑ

Fruit Exchange. Liverpool.

Teléf. de LAS PROVINCIAS 12-5-20 y 13-8-97

ANUNCIOS POR PALABRAS

CLASIFICADOS EN SECCIONES

Hasta 10 palabras, 0'60 ptas.

Cada palabra más 0'10 ptas.

El impuesto del timbre a cargo del anunciante

Grid of advertisements including: ACADEMIA CORTE, CALZADOS, CORTINAJES, ENCUADERNACIONES, CLINICA ABEL BUESO, MIELES, PAPERERIAS, PENSIONES, TRANSPORTES, etc.

Folleton de LAS PROVINCIAS 27

Las luchas traticiasas de España

ALFONSO DANVILA. Edición casa Calpe

El Congreso de Utrecht

consigues con los medios de que dispones, es porque resucitadamente no pretendes hacer carrera en la vida. Y te advierto, para que lo tengas presente en cualquier resolución que tomes, que la Princesa de los Ursinos y el Generalísimo, contra lo que los chismosos propalan, viven a partir un piñón y constituyen hoy por hoy los verdaderos árbitros de los destinos de España.

su juicio tan fuera de lugar; mas a todas sus interrogaciones contentábase Anselmo con responder por señas que le era imposible explicarse: hasta que, prolongándose demasiado la escena, y comenzando a mostrar el rostro del nieto de los Luna señales de cólera, consideróse el pícaro sevillano en el caso de ponerse en pie y hacer unas cuantas reverencias, expresando al mismo tiempo con frases entrecortadas la necesidad ineludible en que se veía de retirarse para reflexionar sobre las tentadoras ofertas que acababa de oír así como el agradecimiento sincero e infinito que sentía por aquellas pruebas de interés que Don Artal acababa de darle y que, bajo ningún concepto, merecía su insignificante persona.

Su Señoría me da licencia, volveré cualquier día de estos para traer—¿Volverás... de veras?—le la respuesta que me ha pedido. —¿Y por qué no he de volver, cuando tan bien se pasa aquí? Si hoy no le robo más tiempo al Señor Abate es porque mañana tengo que hacer temprano una porción de cosas y soy muy poco madrugador. Pero quedo perfectamente enterado de cuanto me ha dicho; lo pensaré, y desde luego comprendo la obligación a que me sujetan los buenos deseos de Su Señoría.

Sahagún?—interrogó Anselmo, fingiendo indiferencia, aunque vivamente interesado por lo que oía. —¡Ay, eso no! ¡Amigos!, ¡nada más que amigos, te lo aseguro! ¡No vayas a imaginar disparates! Y si voy mañana es únicamente para saludar al Señor Duque de los Cameros, que llegó esta mañana y a quien aún no he visto. Alfranca no es lugar para mí. La Duquesa Doña Blanca es una santa y una gran señora en toda la extensión de la palabra, ¡libreme Dios de discutirlo!; pero resulta demasiado severa para mis gustos; es una mujer que no sigue la moda. ¡Pobre Serafina! ¡Lo que ha de aburrirse a su lado, ella tan alegre, tan seductora! Por cierto que desde que se hizo pública la demanda de nulidad del casamiento con el Conde de Eclija le llueven pretendientes por todas partes, aunque ella no atiende a ninguno, porque, aquí que nadie nos oye, te confiaré que está enamorada de un segundón sin fortuna, muy amigo mío, que se llama Don Fadrique de Córdoba, y ese es el que, si se queda libre, la volverá a llevar al altar; digo, si no se interpone en su camino otro rival como Caracciolo, a quien considero capaz de cualquier cosa cuando se le ponga en la cabeza conseguirla...

se a venir hasta Zaragoza para hacer la corte de Sus Majestades. Por ahí se corre que le van a dar uno de los altos puestos de Palacio, en cuanto se muera alguno de los vejstorios que ahora los desempeñan. Pero yo no lo creo. ¡Y eso que la casa de nuestros Reyes anda de un modo que nada sería de sorprender! No parece sino que la princesa de los Ursinos busca con candil los más inútiles para que no le hagan sombra. ¡Cuándo se decidirán los Señores a sacudir la tutela de su carcelera! Tendrán que ordenárselo de Versalles, como todo lo demás! Y se lo ordenarán, tenlo por seguro, pues aunque las últimas rebeliones de la de los Ursinos hayan tenido buen resultado, su prestigio con la Maintenon se ha acabado para siempre. La Maintenon está convida ya de que no podrá gobernar en España por medio de su amiga, y acuérdate de lo que te digo, Minguillo: en Francia disimulan, pero a la primera ocasión que se presente se desharán de la Princesa, como quien se deshace de un trasto viejo e inútil. ¡Ah, la Corte, la Corte! ¿Sabes como la definía el otro día mi amigo Albroni? "La Corte es el alcázar de la discreción: allí se habla todo el día sin decir cosa alguna"...

(Continuará)

NUESTROS REPORTAJES

En los 20 años mozos de García Sanchiz

GARCIA SANCHIZ EN SUS PRIMEROS AÑOS LITERARIOS

Vamos a remontarnos unos cuantos años, cuando el insigne charlista valenciano comenzaba su carrera literaria. De ello hace poco más de un cuarto de siglo.

Pues bien; allá por los últimos años de la pasada centuria, era García Sanchiz un muchachito imberbe, muy inquieto, que llevaba dentro de la cabeza una fantasía que ya no le cabía en ella. Su padre, un excelente artista, con su correspondiente intuición artística como buen valenciano, a fuerza de sacrificios, al ver que su hijo era de inteligencia despierta, quiso darle una carrera, y después de conseguir que cursara los años del bachillerato, lo llevó al Hospital para que estudiase la carrera de Medicina. Pero el muchacho volaba ya por otros espacios. La literatura había apresado su alma, y no había libro de los escritores entonces más en boga que no de vorarse con sed insaciable. Y en la librería de Pepe Serred, en la calle de Zaragoza, pasábase no pocas horas esperando la llegada del correo con las últimas novedades.

Por aquel tiempo nació su primer libro: "Por tierra fragosa", afortunado ensayo en el que ya se descubría el futuro escritor, que en lugar de pluma gastaba un pincel para trazarlos. Aquel volumen, muy pequeño, de líneas muy espaciadas y de un centenar de páginas, le abrió las puertas de la Redacción de LAS PROVINCIAS, "su casa parais", como él la llama, y que nunca ha olvidado, y las tertulias del maestro Llorente, a las que fué presentado por el entonces librero y escritor Pepe Serred.

Aquella fantasía desbordada del incipiente literato y su decidida vocación literaria, fueron causa de la primera tragedia de su vida. Su buen padre, celoso del porvenir del hijo, no se avenía a que éste perdiese el tiempo leyendo versos y novelas, emborronando cuartillas y charlando en tertulias y peñas de amigos. Y sobrevino la tragedia. Aquello no podía seguir así era preciso pensar en ganarse la vida, ya que faltaba la vocación y la voluntad para seguir la carrera emprendida de médico. Y un buen día, con la cabeza llena de ilusiones y los bolsillos poco menos que vacíos, metiase en el tren y se dirigía a Madrid. Tenía entonces unos 16 ó 17 años. No respondió Madrid a sus forjadas quimeras, y a los pocos meses volvía a Valencia con el alma llena de amarguras.

LA SEGUNDA SALIDA A MADRID Y SU CONSOLIDACION LITERARIA

En el volumen II del Epistolario de Llorente, hallamos varias cartas de esta época del joven escritor, donde se refleja su vida, y en una de ellas se alude a la citada tragedia.

Con fecha 4 de Noviembre de 1897, escribía aún desde Valencia el entonces atribulado escritor a don Teodoro Llorente, en estos términos:

"Querido maestro: Voy a pedirle que corone la larga serie de favores que me viene dispensando, con uno señaladísimo. Y este último favor es el que le pido con un interés que, a decir verdad, no he tenido por ninguno de los muchos que me ha hecho usted.

El caso es que todavía no me llaman al servicio militar, ni me llamarán lo menos en un año, como no me entreguen el canuto sin que yo haya cogido el fusil. Tal ha ocurrido ahora con tres reclutas de infantería de Marina, naturales de Bocariente. Bien; sea de ello lo que sea y por lo que sea, lo cierto es que yo tengo todavía un año de absoluta libertad... y que me marcha a Madrid. Me marcha, maestro, porque aquí no hago nada, porque los compañeros de Madrid todo es escribirme que me traslade pronto a los Madriles y por otras causas... de familia, que no hacen al caso, y que son las que más pesan. Mi padre me ha

estado manteniendo hasta hoy, y hoy me dice que me la busque yo, y la razón le sobra.

Pues... yo me marché a la Corte con muy pocos cuadros, y en la maleta, como aquellos nuestros clásicos aventureros, más llevo guantes y versos que ducados. A mi esto no me arredra, y la prueba es que el día 14 ó 15 ya me marché.

Pero... Pero yo me acuerdo del principio "bohemio" de mi anterior etapa madrileña, y francamente, aún me duele. Yo quisiera que usted me salvase, que puede salvarme. Si, salvarme. Mire usted, don Teodoro: yo le pido que convenza a don Federico Domenech para que me dé 50 ó 60 pesetas mensuales, a cambio de crónicas desde Madrid. Sería una sección que yo titularía "Glosario"; una sección como la que hace mi amigo Xenius, en "La Veu de Catalunya". No sería ni las crónicas de El Bachiller, el corresponsal de LAS PROVINCIAS en Madrid, ese redactor de "La Epoca", ni las de Zeda...: una cosa nueva en que yo me esmeraría. Y no enviaría menos de doce o quince glosarios. Y estas 50 ó 60 pesetas no son para siempre; en cuanto encuentre allí una manera de vivir, ya no las cobraré. Pero en el entretanto, sería la piedra angular de mi presupuesto.

Don Federico no sabe nada aún, y yo le pido a usted que me tienda una mano. Probablemente me deshacia usted el viaje si no. ¡Y tengo tanto empeño en ir, estoy tan seguro del éxito!

En resumen, ya ve que lo que le pido es una especial protección. No ignoro que al periódico no le hacen falta mis trabajos. No obstante... Para el periódico eso nada significa — y más ahora en que, desgraciadamente, ya no escribe Latorre, — y a mí me hacían rey y papa.



García Sanchiz, viajero

Y esto es, maestro, y espero sea decisión, ya comprenderá con qué impaciencia.

Le doy las gracias anticipadas y le prometo no molestarle más. Mande y dispense a su afectísimo,

Federico García Sanchiz.

N. B.—¿Podría contestarme a casa de Serred, por ejemplo? Y si no, yo pasaría por casa de usted. Pero, la verdad desnuda; es que, y no sé por qué, me da una "vergüenza" hablar de estas cosas de dinero y peticiones!..."

LOS PRIMEROS AÑOS DEL ESCRITOR EN MADRID

La villa del Oso y del Madroño era pequeña para nuestro escritor. De aquella primera salida que tantas espinas había dejado, quedáronle algunos amigos, gente joven de letras. Estos días precisamente, un escritor, en "Actualidades", César González Ruano, recordaba



aquellos primeros años en estos párrafos:

"1900-1905. Clima español de la generación modernista. Villaespeasa, un día que consigue veinte duros, se compra una cajetilla de tabaco exótico y una manecilla de marfil para rascarse la espalda. Cruza el café Manuel Machado, con su aire de chulín de la poesía, sentimental y cínico. Emilio Carrere enciende sus primeras pipas y se encuentra con los primeros versos del pobre Lelían. Rubén, estatua de noble fealdad solemne, pone cátedra de divinas cosas somnolientas y fabulosas en un cafetín de la calle de las Hileras. Juan Pujol, muy joven, muy moreno, con algo de príncipe oriental dibujado por Dulac, evoca en unas bellas estrofas el espíritu de los cafés literarios de miseria y esperanza:

Difunde su luz vaga el alumbrado exiguo; hay un enorme, arcaico reloj frente al espejo; hay en los muros restos de pinturas borrosas; hay un aristocrático piano de cola antiguo, y hay un violín que, en manos de un violinista viejo, relata melancólicas historias amorosas...

Federico García Sanchiz, autor ya de dos libros que han circulado con largas dedicatorias por los cafés románticos—"Por tierra fragosa" y "Las siestas del cañaveral". —cruza también por estos cafés con galones de mosquetero, el pelo abultado en las sienes, las alas anchas del sombrero y un aire de fauno joven volcado sobre Madrid desde los intactos mares de su Mediterráneo azul y oro que él lleva desde entonces prendido del labio prodigioso y elocuente, poético y barroco; del labio viajero y charlatán que parece que es un ojo mágico, porque tan bien habla, cuenta y crea este hombre, que ya somos más de uno los que hemos pensado que Sanchiz mira con la boca."

No fueron precisos muchos meses para que Federico García Sanchiz lograra su anhelado triunfo y fuera considerado como uno de los jóvenes más destacados de la nueva generación literaria. Diarios y revistas acogieron sus trabajos con gran simpatía, y en las tertulias del Ateneo de Madrid comenzó a iniciarse como amenísimo charlista y a reunir en torno suyo una nutrida peña de ateneístas que le escuchaban embelesados.

En 1898 le vemos ya en las tertulias literarias más selectas de Madrid, codeándose con los literatos consagrados. De él son estos párrafos de una carta dirigida al maestro Llorente:

"Me he animado a trabajar mucho. Como prometí, el domingo último dije en casa de Colombine lo de su homenaje; todos hicieron grandes protestas de amor a usted, Salvador Rueda, tan entusiasmado que habló incluso de ir a Valencia para la fiesta esa. Yo acaso vaya también, querido maestro, y echaría toda la carne en el asador. El pasado homenaje me cogió muy chico. Quien también me ha interrogado, es Fernández Shaw, el cual me suplica que les pregunte a ustedes lo que se piensa hacer, pues desea ir él personalmente, y que la junta de Literatura de este Ateneo haga lo que le corresponda. En fin, maestro, que se le quiere. En casa de Colombine había gente de la que suena; no se vaya a creer que se trataba de una reunión de ilustres desconocidos. Recuerdo que Melchor del Palau, antes de que se dijese nada, propuso festejar a usted; excuso decirle que Blasco Ibáñez, que también se encontraba allí, habló con gran cariño de don Teodoro."

GARCIA SANCHIZ ENAMORADO Y SIEMPRE EN ALAS DE LA FANTASIA

En Noviembre de 1908 escribía al patriarca de las letras valencianas el joven escritor:

"Se acuerda usted, con su inagotable bondad, de mis amores. Yo se lo agradezco en el alma, porque, a decir verdad, ellos son mi plenitud actual. Cada día quiero más a mi futura, y con ella he emprendido el camino del ideal; vida llana, discreta, apacible, en un hogar que tenga los tarros de manteca de Carlota y el violín de Werther. Imagínese, don Teodoro, que he asistido a su transformación de niña en mujer; acababan de ponerla de largo, y sus cabellos ya se recogen en una forma nueva y firme, y toda su silueta cambió, adquiriendo una graciosa y no

acostumbrada gravedad. Justo es decir, sin embargo, que algunas tonterías me hace cometer este amor. Entre éstas puede contarse la publicación de la "Comedieta". Es una obrilla ligera, que no muestra bien claramente su condición de juguete, y que, desde luego, no dice ningún adelanto en mí. Se resiente esta obrilla de Madrid. Madrid me mata. Madrid se da gran maña para acabar con los temperamentos y hacer algunos madrileños más."

Habla después, en otro párrafo, de sus deseos de ir a la Exposición de París, que se estaba celebrando en aquel año 1908, y tiene párrafos como este:

"Pero esto de ir a la Exposición sería un encanto. ¡Abandonar Madrid unos meses, renovarse, renacer! El "rinovarsi o morire" de los italianos, lo llevo atravesado dentro del alma. Y yo me siento preñado de una de dos obras, y aquí me mustio con no interrumpir esta vida callejera y ateneísta."

Lector: pudiéramos reproducir párrafos y más párrafos, todos interesantes, de la vida íntima de este escritor tan mediterráneo, tan valenciano, durante sus primeros pasos en la brillante carrera literaria, a la que ha llegado a un grado altísimo de esplendor. Aparte del deseo de rendir este reportaje a la actualidad y al profundo afecto que en esta casa de LAS PROVINCIAS se profesa al estimadísimo compañero, hemos querido mostrar esos pequeños retazos de unas cartas, donde ya se advierte al escritor colorista y romántico, con el vivir inquieto del que todavía no ha encontrado el cauce en que había de desarrollar sus aptitudes y sembrar su paso con las brillantes flores de su luminosa fantasía, tan luminosa como este cielo valenciano, tan azul y tan puro.

MATEO

Facultad de Medicina de Valencia

CURSILLO DE CONFERENCIAS TEORICO-PRACTICAS, A CARGO DEL DOCTOR DON GUSTAVO PITTALUGA, DIRECTOR DE LA ESCUELA NACIONAL DE SANIDAD

Esta Facultad de Medicina, contando con la colaboración del eminente profesor doctor don Gustavo Pittaluga, ha organizado un cursillo de conferencias teórico-prácticas sobre "Sistema reticulo-endotelial", que se celebrarán los días 24, 25, 26, 28, 29 y 30 del presente mes de Noviembre.

Las conferencias teóricas se celebrarán por la mañana, en el servicio de la Clínica Médica del doctor don Fernando Rodríguez-Fornos, a las diez, y a ellas podrán asistir todos los alumnos de esta Facultad y de un modo particular los de los tres cursos últimos.

Las sesiones prácticas con instrumental y material adecuado que facilitará esta Facultad y el propio doctor Pittaluga, se celebrarán por la mañana, a las ocho y media, en el laboratorio del doctor Fornos; a ella sólo podrán concurrir veinte alumnos o profesores médicos, previo el abono de una matrícula individual de 50 pesetas. Con este motivo, y a partir de esta fecha hasta el miércoles 23 del corriente, estará abierta en secretaría el plazo de matrícula, y siendo limitado el número de plazas, tendrán derecho a ellas los 20 primeros inscritos. dándose

preferencia a los alumnos oficiales de esta Facultad.

El programa de las conferencias será el siguiente:

Primero. Fisiopatología general del sistema reticuloendotelial (con proyecciones).

Segundo. La impregnación parasitaria del S. R. E. (La leishmaniosis visceral), con proyecciones.

Tercero. La impregnación parasitaria del S. R. E. (Paludismo, sífilis, tripanosomiasis), con proyecciones.

Cuarto. La reticulo-endoteliosis paraplástica de Gaucher Schlegelhauser, con proyecciones.

Quinto. Los reticulo-endoteliosomas y sus relaciones con los procesos hemopáticos y neoplásticos con proyecciones.

Sexto. Las actividades defensivas del sistema reticulo-endotelial y su intervención en la inmunidad y en la terapéutica, con proyecciones.

Servicio meteorológico

15 Noviembre 1932.

Una depresión se halla en el Atlántico al N. de las Azores y se propaga hacia el N. W. de Europa, empujando a un anticiclón situado al S. de Islandia.

Otro núcleo anticiclónico se halla en la Rusia Meridional.

En España baja el barómetro y la nubosidad es abundante. Son probables las lluvias.

Rasputin

CINEMATOGRAFIA

Nuestros cines

OLYMPIA

"Muchachas de uniforme" es esa película quintaesencia de lo bueno, de lo delicado, de lo admirable. Esa película de la que tiene que decir todo espíritu sensible, cultivado, que es "lo mejor que ha visto".

"Muchachas de uniforme" merece que no quede alma femenina sin conocerla. Deben de apreciar su realismo, deliciosamente encantador, los padres y los hijos, que todos necesitamos aprender y contrastar.

Film todo humanidad, debiera ser divulgado por colegios y liceos, y ya que esto aun no sea posible en España, por lo menos, que su contemplación equivalga a una vacación o premio.

Escenas escolares, rigideces, reñidas con la moderna pedagogía, centenares de muchachas que pasan la vida inolvidable del pensionado, en contacto con maestras buenas y... de las otras.

Dorotea Wieck, la gran revelación del cinema, imprime a su personaje de Señorita Bernburg (la maestra buena por excelencia), sorprendente realidad. Cuida un grupo de niñas, que la veneran por buena y por santa. Es maestra y madre a la vez, a pesar de su dulce sequedad.

Hertha Thiele, "Manuela", la colegiala plena de espiritualidad. Alma sensible abatida por la intransigencia, por la incompreensión. Junto a ella, su discípula, la morenita desenvuelta—Emilia Unda,—con un corazón captador de virtudes, loca por Manuela, al unísono con las demás educandas.

La inflexible directora, su antipática secretaria—no podía existir sin las terribilísimas gafas—y la colmena de alumnas, completan esta admirable película, que recomendamos a todas las familias que se preocupan de la moral y de la acertada dirección de las niñas.

Se llora un poco, pero saben a dulces las lágrimas.

Muy bien dirigida e impresionada.

SUIZO

Ayer se estrenó en este favorecido cinema "Un chico encantador", el "il est charmant", al que nos habíamos referido en páginas anteriores, por tratarse de una producción europea llena de alegría y ambiente parisino, dirigida por Mercanton, el afortunado director de "Su noche de bodas".

Por sabido llamamos que fué un clamoroso éxito. Los dos llenos fueron imponentes. Henry Garat y Meg Lemonnier rayan a gran altura en sus importantes papeles.

CAPITOL

"Bajo el cielo de Cuba" es la película que se sigue proyectando con creciente éxito. El público comprende y se divierte. La música termina por meterse en el espectador.

Lawrence Tibbet, el inolvidable protagonista de "El hijo pródigo", luce su hermosa voz y su arrogante figura. Es, además, gran actor, llenando su "rol" con desenvoltura y gracia. Buen marino aventurero y sentimental.

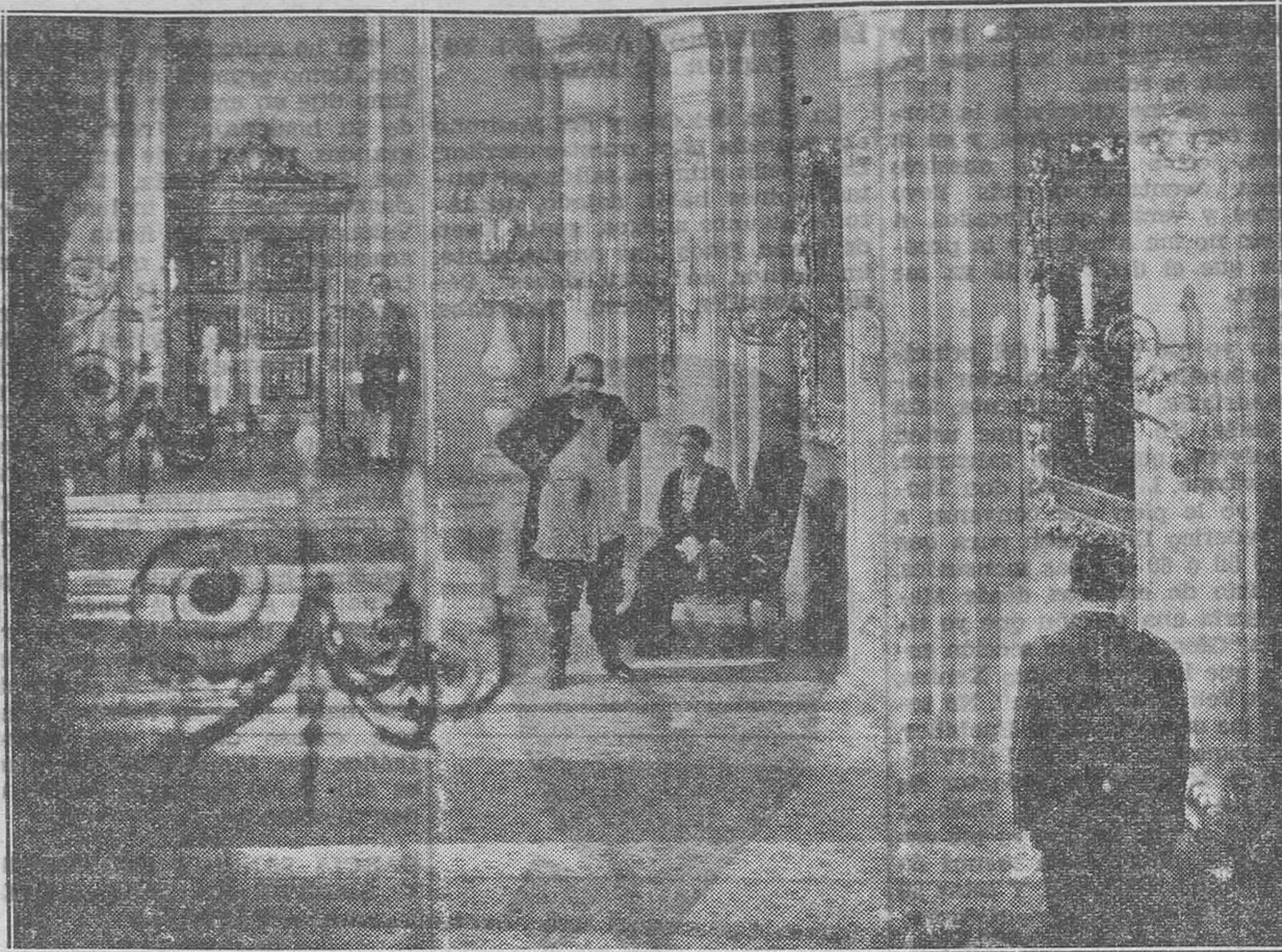
El famoso dancón "El manisero", que es el tema de la película, es cantado pero muy rebién por la pareja, que sabe transmitir todo el ambiente dulzón de la famosa perla de las Antillas.

Lupe Vélez, diablillo ingenuo, llena de gracia y seducción, es la figura que siempre destaca.

La película gustó por entero.

LIRICO

Ahora le ha tocado turno a "La Atlántida". El genio de Pabst ha realizado el milagro. Acometer esta empresa en Alemania era algo atrevido, pero un director, lo que se llama Pabst, puede permitirse esta prueba y... alguna más.



Uno de los momentos de "Rasputin", la grandiosa producción que pronto se estrenará en Olympia y que será el triunfo del gran actor alemán Conrad Veid

Se trata de un film de positivo valor cinematográfico. A lo largo del mismo resalta el valor de Pabst. Si no nos equivocamos habrá película para bastantes días. No sólo es el argumento y los maravillosos paisajes y fondos del desierto de Sahara con sus tribus y camellos, entre el misterio y el "simoun".

Hay algo que lo supera: Brigitte Helm, Pierre Blanchas y Jean Rugeo. Tres intérpretes de cuerpo entero.

Se trata de una magnífica producción de la casa alemana Nero-Films.

El argumento de la semana

«Recién casados»

REPARTO

Engracia... Janet Gaynor
Tommy... Charles Farrell
Sra. Barstow... Minna Gombell
Hattie... Leila Bennet

ARGUMENTO

Engracia quiere huir de la monotonía y aburrimiento de la pequeña aldea donde se ha criado y sólo en el matrimonio ve la manera de llevar a cabo sus planes.

Entre sus muchos pretendientes escoge a dos, entre los cuales se muestra indecisa. Su tía le aconseja a Tommy y ella, aunque Dick podría ofrecerle una vida más placentera, acaba por reconocer que Tommy le gusta más.

La pareja empieza por marcharse a otra ciudad y en sus ilusiones de recién casados la vida se les presenta fácil y risueña. Pero las dificultades no tardan en llegar. Los negocios no marchan tan bien como Tommy esperaba y esto agría un poco el carácter del joven marido, que empieza a mostrarse receloso y desconfiado hacia su esposa. Un día la discusión fué un poco más violenta. Engracia abandona a Tommy y vuelve a casa de su tía.

Tommy enferma y está en el hospital. Engracia, arrepentida, quisiera acudir, pero al mismo tiempo se entera del feliz éxito que acaba de tener una importante operación comercial que Tommy tenía pendiente y teme que su vuelta pueda ser mal interpretada.

Afortunadamente, Tommy, ya repuesto, va en busca de su adorada mujercita y los recién casados vuelven a hacer frente a la vida llenos de alegría y optimismo.

«Rasputin», en Olympia

En la pantalla valenciana, donde siempre rindió culto a toda manifestación cinematográfica nacional, va a rodarse, por vez primera en España, esta grandiosa producción alemana que encierra características esenciales que la hacen muy simpática.

Se trata de un "film" sincronizado escrupulosamente en los estudios Rivaton, enclavados en el Pabellón de Industrias eléctricas de la pasada Exposición de Barcelona.

Aparatos toma sonidos inventados por ingeniero español, artistas españoles y capital muy español, porque pertenece a la Compañía Industrial Fm Española, S. A., es decir, la joven y ya prestigiosa "Cifesa".

"Cifesa", que tiene la exclusiva para España de "Rasputin", "Reina Isabel de Austria" y "Ocho muchachas en una lancha", películas sincronizadas en Barcelona, bajo su dirección, está llamada a representar un alto puesto en este momento de renovación y encauzamiento de la industria cinematográfica nacional.

El estreno de "Rasputin", en Olympia, será un acontecimiento. Dicen los que han tenido la suerte de ver su proyección, que se trata de una gran película. Además, es la historia auténtica de aquel hombre misterioso, fascinador de mujeres y domador de hombres, sobre los que tuvo influjo extraño.

Caras conocidas



Don Rafael Alberola, gerente de la Paramount en Valencia

Una nueva creación de Harold Lloyd

Una película de Harold Lloyd es esperada siempre con verdadero interés en cuantas partes se exhiben películas en el mundo, pues tan popular es Harold entre los públicos de las grandes ciudades, como entre los públicos de las más pequeñas y remotas aldeas. Las películas de este hilarante cómico se han exhibido ante un público de esquimales en el Artico y en un aduar de beduinos de la Arabia, y tanto allí como aquí, Harold ha arrancado aplausos y ha hecho sonar las carcajadas. De ahí que Harold considere como un deber suyo para con el público universal que le aplaude y le admira, el de superarse en cada película. Por esto no titubeamos en afirmar que la película "Cinemanía", que se exhibe en Nueva York, es incuestionablemente la más graciosa, rápida e interesante de las realizaciones de Harold Lloyd, que la Paramount distribuye en el mundo entero. "Cinemanía" nos será dado admirarla en la presente temporada. Acompañan a Harold Lloyd la bellísima estrella Constance Cummings.

Para los próximos exámenes

Sabido es que los estudiantes, en vísperas de examen, aguzan el ingenio cuanto les es posible para inventar y discurrir trucos que faciliten el escape del temible suspenso. Algunos de ellos se copian las lecciones en los puños de la camisa; otros tienen a su alrededor compañeros benévolos, duchos en el arte de "apuntar"... Pero lo que no se les ha ocurrido a ningún estudiante hasta la fecha, es el truco de la trompetilla del sordo, que con tan inesperado resultado utiliza el simpático Henry Garat, en su gran film opereta de la Paramount, titulado "Il est charmant", que ayer se estrenó en el Lírico.

De fijo no habrá ningún estudiante que, después de admirar esta creación cinematográfica de Mercanton, no se proponga usar el susodicho truco para los próximos exámenes. Lo malo es... que los catedráticos también van al cine. Y estudiantes y catedráticos acudirán a aplaudir con igual entusiasmo este bello y jocoso film. Además de Henry Garat, completan el reparto de "Il est charmant" la deliciosa Meg Lemonnier, Barón Fils, Dramem y otros.

«Muchachas de uniforme»

Es una mujer—Leontine Sagan—quien ha realizado este film tan emotivo que es "Muchachas de uniforme".

¿Quiénes son las "Muchachas de uniforme"? Son un centenar de chicas, internadas de un pensionado alemán. Estas muchachas que no habían nunca actuado delante la cámara, dirigidas por Leontine Sagan han puesto en el trabajo un entusiasmo y una emoción verdaderamente extraordinarias. El resultado ha sido excelente. El film destila una impresión de realidad, de cosa vivida, que produce el espectador la fuerte emoción de la misma vida.

Y como se trata de la vida interior de unas muchachas, era necesario que fuera una mujer sensible, para ver tan claro dentro del alma de las adolescentes que son las heroínas de este film espléndido.

Leontine Sagan no ha hecho este film con un fin comercial, ni tan sólo con un fin abstracto, sino que lo ha hecho por convicción y con todo el fervor apasionado, que el tema exigía. Y este es el secreto del film. Es un film pensado y realizado con amor, con aquel amor que crea las grandes obras, las obras honestas, serias, que invitan a pensar y a mejorar la condición moral de la sociedad.

"Muchachas de uniforme" interesa a todos, pero de una manera especial a las madres.

Marene Dietrich, su premo ído o femenino

Esta bellísima e intrigante estrella alemana es una prueba fehaciente de la universalidad de la pantalla sonora. Así como Francia ha dado al público universal un Maurice Chevalier, Alemania le ha dado una Marlene Dietrich, mujer enigma, de hondas y misteriosas pasiones. Quien haya visto a esta consumada actriz en cualquiera de las películas en que ha tomado parte, jamás olvidará su belleza sugestiva y la distinción y el arte que imprime a sus caracterizaciones.

La carrera de Marlene Dietrich se asemeja en muchos puntos a la de Maurice Chevalier. Como éste, Marlene surgió poco menos que de lo desconocido para fulgurar al instante con destellos estelares en la pantalla de los teatros del mundo. Su primera caracterización en "Marruecos", fué su primer triunfo indiscutible y definitivo; pero donde Marlene se supera a sí misma, donde se remonta a las más altas regiones del arte, es en la película "La venus rubia", de inminente estreno en Nueva York, y que muy pronto los públicos españoles podrán admirar.

"La venus rubia" es una película Paramount, que el público espera con verdadera ansiedad. Además de la gran Marlene, esta cinta incluye en su reparto artistas de la categoría de Herbert Marshall, Gary Grant y el pequeño Dickie Moore.

Un reparto de estrellas

Siguiendo la política de las grandes editoras americanas para la temporada presente, la Paramount lanza su primera gran producción con reparto todo integrado por famosas estrellas. Es este film "El expreso de Shanghai", que muy en breve admiraremos en nuestra ciudad, y en el cual veremos reunidos a la estrella incomparable Marlene Dietrich, al gentleman perfecto Clive Brook, al misterioso y exótico Warner Oland, a la extraña e intrigante Ana May Wong, a Gustav von Seyffertitz, Eugene Pallette y otros triunfadores.

Noticiario de «La Sasopi»

«Por donde los astros van» (Al son de los violines), ha sido la sensación de la temporada, con sensación de su estreno en Berlín. La crítica, público y técnicos, reconocen es este gran film uno de los mayores aciertos de la A.A.F.A. Los comentarios son favorabilísimos para esta superproducción que distribuye en Levante «La Sasopi».

El principal rol del film «Por donde los astros van» (Al son de los violines), corre a cargo de Marta Eggerth, la monísima y simpática protagonista de «Erase una vez un vals», que tan grato recuerdo ha dejado en nuestro público.

«Por donde los astros van» (Al son de los violines), es una nueva opereta de la A.A.F.A. cuya marca presentó no hace mucho en nuestro teatro Lírico su primera opereta del catálogo especial, «Erase una vez un vals», con Marta Eggerth y Rolf Von Goth de protagonistas.

«Una mujer de mala fama», con Mady Christians y Hans Stuwe, es otra gran producción de la A.A.F.A. que veremos en la presente temporada y que distribuye para Levante «Exclusivas La Sasopi».

Nuevos artistas en antiguos papeles

Es posible que algún aficionado al cine haya podido olvidar la emoción que le produjo «El Milagro», de la Famous Players o Paramount? Aquella cinta muda reunía en un solo reparto los más altos valores de la cinematografía americana de entonces y ofrecía además al público la sorpresa de un asunto vigoroso y sentimental a la vez, basado en un eterno tema de la potencia, de la fe. Ahora,

la Paramount vuelve a editar este antiguo y moderno asunto, con la nueva modalidad sonora y los artistas más destacados de este momento.

Silvia Sidney tiene a su cargo el papel de protagonista femenina que convirtió a Betty Compson en estrella. Por su trabajo en «Calles de la ciudad», en «Damas del presidio» y otras grandes producciones Paramount, miss Sidney ha sido denominada la estrella del año 1932.

Chester Morris interpreta el papel que interpretó Tomás Meighan, el cual siente, desde luego, de distinta manera, pero con gran acierto.

Boris Karloff, a quien se aclama como el legítimo sucesor de Lon Chaney, por su caracterización del doctor Frankenstein, tiene otro de los principales papeles de la cinta.

Roberto Coogan, el popular Soky, hace el papel de niño inválido, mostrando en él su precoz talento.

Hobart Bosworth tiene a su cargo la difícil y delicada figura del patriarca, que realiza con extraordinaria dignidad.

John Wray, en el papel del Rana, y Nied Spaks, Lley Hughes y Virginia Bruce, completan este grupo de artistas que integran el reparto de «El milagro de la fe», que muy en breve admiraremos en nuestra ciudad.

En «Amame esta noche» abundan los números de canto

Richard Rodgers y Lorenz Hart, notables compositores norteamericanos, autores de más de cien popularísimas canciones, han escrito diez números musicales para la hermosa cinta Paramount, titulada «Amame esta noche», los cuales habrán de ser muy populares en cuantas partes se exhiba la maravillosa opereta, que tiene por intérpretes principales a Maurice Chevalier y Jeanette Mac Donald,



La bellísima Brigitte Helm, que triunfa en «La Atlántida», dirigida por G. W. Pabst

los admirables y admirados «partenaires» de «El desfile del amor» y «Una hora contigo», ambas de la Paramount.

En «Amame esta noche», Maurice Chevalier canta las canciones «Pobre apache», «La canción de París» y «¿Cómo está usted?» Jeanette Mac Donald, la estrella de la voz de oro en el lienzo de plata, canta cinco canciones en compañía de Chevalier y dos sola. La canción «Amame esta noche», que sirve de tema a la película, la canta Maurice Chevalier. Los nom-

bres de las canciones, además de las mencionadas más arriba, son «Mimí, amante», «Una mujer necesita algo así», «El hombre para mí», «El grandísimo bribón no es más que un sastre» y «¡Ay, qué romántico!»

Rouben Mamoulian, el joven director de «Calles de la ciudad», aporta nuevas ideas de carácter revolucionario, desde el punto de vista técnico, en esta interesante película de la Paramount, que sin duda será un gran éxito de taquilla.

DE TODAS PARTES

La estancia de Maurice Chevalier en su casa de Niza, así como en la capital de Francia, ha dado lugar a toda clase de comentarios y rumores. Uno de los más insistentes, en estos últimos tiempos, ha sido el de que el popularísimo astro francés filmaría en unos estudios de París y bajo la dirección del más grande y original director de Francia, una importante producción.

Nada más disparatado que estos rumores, que han sido rotundamente desmentidos. El famoso protagonista de «Una hora contigo» y «Amame esta noche», continúa unido a la Paramount por un contrato a larga fecha, y no ha pensado en ninguna «aventura» ajena a esta obligación. A fines del pasado Octubre partió para Hollywood, adonde habrá llegado en los primeros días de Noviembre. De nuevo bajo la batuta del inmenso Lubitsch, Chevalier forma parte de una de las combinaciones más felices que existen en Hollywood. La Paramount, consciente en sus intereses, no se deja arrebatar fácilmente estos triunfos... ni ellos lo desean. Como todos recuerdan, Chevalier ha realizado ya tres películas dirigidas por Lubitsch: «El desfile del amor», «El teniente seductor» y «Una hora contigo», actualmente en exhibición. A estas cintas ha seguido en orden de producción «Amame esta noche», que es fácil veamos también esta temporada, y que actualmente se proyecta en Nueva York con un grandioso éxito. Ahora se está estudiando varios temas para la próxima película Chevalier-Lubitsch, que ha de estar planeada antes del regreso del popular actor a Hollywood.

Quedan, pues, desvanecidos todos los absurdos rumores, quedando en pie la afirmación de que por ahora y en mucho tiempo Maurice Chevalier no trabajará sino para la Paramount.

DE LA REGION

De Sueca

LAS TIRADAS EN LOS COTOS DE CAZA

Nótase gran animación entre los cazadores, pues mañana jueves tendrá lugar la primera tirada en nuestros cotos de caza.

Las juntas directivas se desvelan por atender y ultimar detalles.

Parece que han sido invitados para asistir a esta tirada el comandante general de la región, el gobernador civil, el comandante de Marina y el presidente de la Diputación.

DEPORTES

El local del futuro campo de deportes se celebró una reunión de los principales elementos que con gran entusiasmo quieren reorganizar a la juventud deportiva agrupándola en una sociedad que llevará por título Club Deportivo Sueca.

En dicha reunión se nombraron dos comisiones, una para conseguir la inscripción de socios y la otra para reorganizar el reglamento interior de dicha sociedad.

El próximo domingo, por la mañana, se reunirán otra vez dichas comisiones para darse cuenta de las gestiones realizadas.

De Burriana

CONFERENCIAS

Continuando el ciclo de conferencias organizadas por la Gran Peña, la de esta noche está encomendada al culto abogado burriense don Enrique Ríos, que versará sobre un capítulo de la revolución francesa.

LA SUBASTA DE LAS OBRAS DE ESTE PUERTO

La «Gaceta» ha publicado la subasta de adjudicación de las obras de prolongación del dique de Le-

vante y construcción del de Poniente del puerto de Burriana.

La subasta se celebrará el día 3 del próximo mes en Madrid y hasta el 28 del corriente se admitirán pliegos para optar en dicha subasta.

VIAJEROS

Para pasar una corta temporada ha llegado a ésta el barón de Llauri y Terrateig.

De Albarracín, y para reponerse de la enfermedad que padece, ha llegado el canónigo burriense doctor don Ramón Machancoses.

Para Ginebra ha salido el conocido exportador don Evaristo Claramonte.

De Alcoy

SE HA DECLARADO LA HUELGA GENERAL

EL GOBERNADOR SE HA POSESIONADO DE LA ALCALDIA

Terminado el plazo que los obreros habían concedido a la primera autoridad provincial para el levantamiento de la clausura de los Sindicatos, a las seis de la tarde, se ha declarado la huelga general.

Los numerosos grupos que se habían congregado en la plaza de la República marcharon en manifestación de más de 2.000 hacia los Sindicatos, cuyo local está instalado en la parte alta de la población.

En la calle de San Vicente los guardias de Seguridad dieron una carga para disolver a los manifestantes, siendo contestada ésta con macetas y ladrillos arrojados desde los balcones.

Algunos manifestantes se esparcieron por los campos, sosteniendo un fuerte tiroteo con la fuerza pública.

El gobernador llegó a las Casas Consistoriales sobre las nueve y media de la noche acompañado por el delegado regional del Trabajo, señor Papi.

Después de cambiar impresiones con el alcalde ordenó avisar a una comisión obrera para buscar la solución del conflicto.

Esta noche elaborarán el pan soldados del regimiento de Infantería número 38 por haberse solidarizado los obreros panaderos.

Hablando con los periodistas el gobernador, dijo que esta misma noche fijará un bando.

A la hora en que teléfono se encuentra en la Alcaldía haciendo negociaciones.

El gobernador se ha posesionado del mando de la Alcaldía de Alcoy.

De Gandía

LA DERECHA REGIONAL VALENCIANA

El sábado último celebró el Centro de la D. R. V., de Gandía, junta general ordinaria. Acudió gran número de afiliados.

En primer lugar se leyó la Memoria de todos los trabajos realizados por el Comité político durante el presente año.

A continuación se eligió por votación secreta la nueva junta directiva, que quedó constituida de siguiente manera:

Presidente, don Francisco Ferrairó; secretario, don Salvador Iranzo; Tesorero, don José Tarrazona; vocales: don Melchor Espí, don Santiago Ferrer, don Jesús Giner y don Antonio Subiela.

También se votó el Comité político, para el que resultaron elegidos los señores Ballester, Escrivá, Pastor, Maiques y Miñana.

Luego se procedió a la votación de los tres delegados que han de asistir a la Asamblea de Valencia.

REUNION DE LOS COMITES DEL DISTRITO

El domingo último, a las cuatro y media de la tarde, se reunieron en el Centro de la D. R. V., de esta ciudad, todos los Comités de distrito, acudiendo representaciones de todos los pueblos.

Momentos antes de empezar la reunión se recibió un telefonema del jefe de la D. R. V. don Luis Lucia, anunciando la imposibilidad de asistir a la reunión los miembros del secretariado políti-

co de Valencia y dirigiendo un saludo a todos los Comités del distrito.

Presidió la reunión don Andrés Escrivá, que explicó los motivos de la misma. Acto seguido se procedió a la elección del Comité del distrito, que quedó constituido por don Joaquín Ballester, don Andrés Escrivá y don José María Climent, Gandía; don Bernardino León y don Vicente Colechá, de Oliva; don Carlos Pérez, de Jaraco; don Francisco Vicente Pellicer, de Bellreguart; don Blas Canet, de Almoines, y don José R. Peiró, de Fuente Encarroz.

Después se trató de la organización de la Asamblea que se ha de celebrar en Valencia los días 26, 27 y 28 del actual y de la actitud de los Comités del distrito, ante las ponencias que se han de discutir. Cada uno de los Comités indicó los nombres de los delegados que han sido elegidos por las respectivas agrupaciones, viéndose con satisfacción que todos los pueblos del distrito de Gandía enviarán sus representantes a dicha Asamblea.

También se convino en intensificar la propaganda del semanario, órgano del distrito, «Revista de Gandía», nombrándose correspondientes en todos los pueblos.

De Játiva

MOVIMIENTO DE POBLACION

Durante el pasado mes de Octubre hubieron en nuestra ciudad 26 nacimientos y 17 matrimonios y 17 defunciones.

AVISO

La Cámara de la Propiedad Urbana comunica a esta Alcaldía que

las cuotas pertenecientes a dicha corporación deberán ser satisfechas en la recaudación de Contribuciones de esta zona, al propio tiempo que los recibos del cuarto trimestre.

ARBITRIOS SOBRE MERCADOS

El Ayuntamiento ha aprobado el expediente para el arriendo de los arbitrios sobre el Mercado por pesetas 31.500 al alza; las 10.000 pesetas que hay de aumento sobre el anterior serán destinadas para arreglar el mercado.

FUTBOL

El domingo se jugó en nuestro campo de Murta un partido entre los equipos C. D. Alcoy y el C. D. Olympic, ambos reservas, venciendo el Olympic de la localidad, por tres a cero.

EXCURSION ESCOLAR

El lunes estuvieron en nuestra ciudad de excursión los niños de las escuelas de Llosa de Ranes, acompañados de sus maestros, visitando el castillo, la ermita de San Félix y otros edificios, en compañía de los alumnos de la escuela instalada en la plaza de Roca y sus profesores, quedando todos muy satisfechos de la visita que nos hicieron.

BAILE

El pasado domingo celebraron baile de sociedad las dos Sociedades musicales La Nueva y La Primitiva, con extraordinaria animación.

Apartado de LAS PROVINCIAS, 139

Rasputin

