

LA SEÑORA

D.ª Margarita Nuñez de Haro y Vergadá

DE VERGES

EN CUMPLIMIENTO DEL ANIVERSARIO DE SU MATRIMONIO
FALLECIÓ EL 14 DE MARZO ÚLTIMO
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.

También serán en sufragio de la finada las misas que se celebren el mismo domingo 8 en las poblaciones siguientes:
Requena (en las parroquias de San Nicolás, el Salvador y el Hospital), San Antón, San Juan, Silla, Corvera, Navajas, Vinalesa, Paterna, Mislat, Cuarta, ermita de San Onofre, Manises, (mañana 7 en Aldaya), convento de las Oblatas de Alacuas, Turis, Alberique, Guadassuar, Muro, Onteniente, y todas las de la Iglesia parroquia de Santa María y Escuelas Pías en Castellón.

El martes 10, a las seis de la tarde, en el Milagro, el ejercicio del Mes de María.
Del 10 al 14 los diarios de misas de los PP. Carmelitas y en todos los conventos y Asilos nombrados anteriormente.

El sábado 14 en Santo Tomás y en San Esteban todos los 14 de cada mes.
Su esposo, hijo, padres, abuela, hermanos, tíos y primos, suplican a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, de lo que quedarán agradecidos.

Facultad de Derecho

Lecciones de las asignaturas de esta carrera y de la de Filosofía y Letras. Razón en esta Administración.

NOVEDADES LITERARIAS

(Información quincenal para LAS PROVINCIAS)

Asuntos del día

Atravesamos un periodo de completa calma política: ni se habla de disidencias y conjuras entre los conservadores, ni de aproximaciones entre moneristas y moneristas, ni de proyectos de los republicanos para las próximas sesiones de Cortes. Los periódicos completan este cuadro de extraordinaria tranquilidad, mitigando la violencia de sus plumas.

Nos hallamos en uno de esos momentos de respiro que permite a las gentes preocuparse con algo más sustancioso para la vida de la nación, que con todas esas pequeñeces y menudencias de la política.

Y ese algo más sustancioso es el presupuesto. Los ministros, aprovechando la tregua, trabajan sin descanso en su confección, y los periódicos discuten sus líneas generales, que son lo único que hasta ahora se conoce.

La nota saliente de los presupuestos en preparación es el aumento de gastos, y esto despierta, en general, temores.

Como dice un colega, para elevar el coste de algunos servicios del Estado son necesarias dos condiciones: primera, convencer a la opinión de su absoluta necesidad; segunda, buscar una compensación reduciendo otros gastos, los cuales, aunque no igualen la cantidad de los aumentos, muestren de una manera innegable que el régimen de las economías no queda ya abandonado.

Y esto no podrá conseguirlo el gobierno sin una preparación discreta del espíritu público en el indicado sentido, sin una manifestación clara y sincera de que el gobierno ni desconoce ni niega el sistema de nivelación.

No se nos oculta que si se hubiesen de atender las necesidades debidamente, habría de aumentarse de una manera considerable los gastos. Pero esto no puede hacerse sin correr grave riesgo. Tan alta obra no puede ser rápida; pero si ha de exigirse, que bien orientada, sea constante, y que políticos y periodistas, dejando a un lado pasiones políticas, se agranden en derredor de ella, única forma de que a la vuelta de algunos años veamos realizada la que hoy todavía aparece como un delirio de nuestra fantasía, la tan zarandeada regeneración.

En los círculos políticos de Madrid ha circulado otra vez el rumor de que el señor Mañra pudiera en breve plazo retirarse de la vida pública.

Este rumor carece por completo de fundamento. Después de las manifestaciones bien explícitas del presidente del Consejo de ministros y de las repetidas manifestaciones de adhesión que de toda España recibe éste, resulta un infundio tan claro, que nadie ha de darle crédito.

Mæterlinck. — El tesoro de los humildes. — El teatro de Mæterlinck.

Uno de los escritores más en boga entre la gente joven, admirador del modernismo, es el belga Maurice Mæterlinck, uno de cuyos libros, *El tesoro de los humildes* ha sido recientemente publicado en castellano por la casa Sampere.

Pocas celebridades tan discutidas como la del escritor de quien estoy hablando: mientras algunos críticos como Max Nordau califican a Mæterlinck nada menos que de imbécil, otros como Mirbeau, le ponen en los cuernos de la luna, y falta poco para que le consideren como un semidios.

No es lo uno ni lo otro el autor de *El tesoro de los humildes*, aunque, a decir verdad, más conforme estoy con los que ensalzan que con los que vituperan. En cambio me parecen intolerables los que pretenden imitarle.

Mæterlinck es un místico influido por Novalis y Emerson, cuyos ensayos ha comentado en el prefacio de la traducción francesa hecha por J. Vill. También se advierten reminiscencias que bien pueden ser coincidencias de nuestros grandes místicos. (San Juan de la Cruz, Santa Teresa, Fr. Diego de Estrélla, Alonso Rodríguez Nieremberg, etc.) en los libros de Mæterlinck.

El, como Novalis, piensa que solamente vale en las obras literarias artísticas lo trascendental y lo extraordinario; lo que revela el alma pura tal como salió de los labios del Creador, antes de que el divino soplo acabara de infundirse en el pobre barro humano. ¿Cómo no nos paramos más —exclamaba Santa Teresa— en lo que vale el alma? Todo se nos va en la grosería del engaste de esa preciosa perla; todo el tiempo se nos pasa en la cetera de ese hermoso castillo que son estos cuerpos. Mæterlinck intenta penetrar hasta la última morada de ese "castillo interior", allí donde se confunde con el gran océano del alma universal, la fuente de la vida que brota en lo más hondo de nuestro ser. Y el canal por donde el agua de esta fuente cae va a la inmensidad de aquel mar, es el amor, amor que a medida que avanza va perdiendo todas sus impurezas, todos sus egoísmos, todas sus pequeñeces, amor que, según palabras de Fr. Diego de Estrélla, se va limando, purificando y adelgazando hasta conseguir la altura del verdadero amor.

"Amar así, dice el autor belga, es perder poco a poco el sentido de la fealdad, es tornarse ciego para todas las pequeñeces, y no encontrar sino la frescura y la originalidad de las almas más humildes; amar así, es hasta no tener necesidad de perdonar; amar así, es no ocultar ya nada, porque no hay ya nada que el alma no haya transformado en belleza. Amar así es atraer todo lo que hay de bueno en la tierra y en el cielo al festín del amor..."

Este misticismo explicado por Mæterlinck en su *Tesoro de los humildes*, nos da en parte la clave segura para entender su teatro. Los personajes de casi todas sus obras (*La princesa Malinche*, *Ariana* y *Barba-Azul*, *La muerte de Tintáglis*, *Sor Beatriz*, *Peleas y Melisenda*, *Aglavaine y Selysette*) no tocan al suelo, son almas que flotan entre el cielo y la tierra, y a las cuales, el autor les da forma corporal por la necesidad de hacerlas visibles a los ojos del espectador. Yo creo que las obras de Mæterlinck las entendería mejor que un público de hombres con vista, un público de ciegos. Lo de menos en ellas es lo corporal.

Aglavaine y Selysette, que recientemente he visto representada, aunque muy mal, es una serie de diálogos sostenidos por tres almas allá en una región indeterminada y vaga, estoy por decir que fuera del espacio y del tiempo. *Aglavaine y Selysette* aman ambas a Melandir, Selysette logra elevarse en alas de su amor a aquel último grado de que hablo más arriba, en el cual desaparecen las pequeñeces y egoísmos, y lejos de odiar a su rival, se sacrifica por ella, suicidándose, pero dando a su muerte las apariencias de casual: "No comprendo —dice Selysette al morir— que siendo tan pequeña, pueda tener tan gran paraiso en el corazón, y solo me dá miedo irme de la vida llevándome de ella tanta felicidad..."

Menos metafísico es el simbolismo de *Ariana y Barba-Azul*. Merece la pena el contarle el argumento de esta obra tan original y nueva, como todas las otras del mismo autor, si se exceptúa *Monna Vanna*, compuesta y escrita según el patrón del antiguo drama romántico.

Barba-Azul se ha casado con Ariana su séptima esposa, y la conduce a su castillo. La decoración es una suntuosa sala: al fondo una puerta grande: a cada lado de ella tres puercuillas de ébano con cerraduras de plata, cerrando otras tantas especies de nichos, embudidos, por decirlo

así, en una columna de mármol. Por encima de estas puertas, una galería con seis ventanas monumentales, a la cual puede subirse por medio de una gradería. Todas las lámparas del salón están encendidas y todas las ventanas abiertas. Al levantarse el telón una muchedumbre invisible dice gritando a la joven desposada que no entre en el castillo. Las ventanas se cierran y se presentan en la escena Ariana y su nodriza. Ariana trae en sus manos las seis llaves de plata y una de oro. "Esta es la única —dice— que quiero guardar: ¿En dónde está la puerta prohibida? —Abre tú las otras, si quieres— le dice a su nodriza. —Lo que es permitido nada nos enseña..."

La nodriza, en efecto, abre las seis puertas. Al abrirlas se derriban sobre la escena montones de amatistas, záfiro, perlas, esmeraldas, rubies y diamantes.

—Apresurate, nodriza— exclama Ariana— la ocasión de pelear es rara y fugitiva.

Dicho esto se dirige a la puerta prohibida tras de la cual suenan misteriosos cánticos, que entonan las mujeres de Barba-Azul.

Este se pregunta:
Barba-Azul.—¿Vos también?
Ariana.—Sí; yo.
Barba-Azul.—Os oíría más fúste y discreta que vuestras hermanas.

Ariana.—¿Durante cuanto tiempo han soportado la prohibición?
Barba-Azul.—Unas algunos días, otras algunos meses... La última un año.

Ariana.—Esa es la que debe ser castigada.
Barba-Azul.—Poco era lo que yo pedía.
Ariana.—Pediáis más que los habríais dado.
Barba-Azul.—Perdeis la felicidad que yo quería para vos.

Ariana.—La felicidad que yo anhelo no puede vivir entre tinieblas.
Barba-Azul.—Renunciad a saber y quizás os perdona.

Ariana.—Podré perdonar cuando lo sepa todo.
Barba-Azul. (Cogiendo a Ariana por el brazo).—Venid.

Ariana.—¿A dónde?
Barba-Azul.—Adonde voy a conducirlos.
Ariana.—No.

Barba-Azul trata de llevarse a Ariana a la fuerza. Ella se resiste y lanza un grito de dolor. Mientras ambos forcejean, una piedra lanzada por la multitud, rompe uno de los vidrios de las ventanas. La nodriza corre a la puerta del fondo y la abre. Una muchedumbre de campesinos furiosos trata de precipitarse en el salón. *Barba-Azul* saca la espada y se prepara a la lucha. Ariana se dirige a los invasores y les dice:

—¿Qué queréis? No me ha hecho ningún mal.

Los campesinos se retiran; Ariana cierra la puerta y *Barba-Azul*, baja su espada avergonzado.

En el segundo acto, *Ariana* ha penetrado en el subterráneo en donde están las otras mujeres de *Barba-Azul*. Todas ellas son tímidas. Ariana quiere liberarlas de su prisión y de la tiranía del terrible marido. Las seis mujeres siguen a su libertadora, que les muestra desde una ventana el cielo, el amor, los bosques poblados de árboles, los rebanos que pastan por las praderas...

—Venid, venid todas detrás de mí.

Y las seis siguen a Ariana por el camino que ella les muestra inundado de luz.

Auto teatral.—Las fugitivas no han podido escapar del castillo encantado. *Barba-Azul*, en tanto, ha sido atropellado por los campesinos que lo entregan herido y maniatado a las siete mujeres. Las seis primeras esposas se arrojan en derredor de él. Todas se desviven por curarle, luego le desatan.

Ariana se dispone a marchar. Venid, dice, a las demás mujeres. La puerta está abierta y la campiña es hermosa. Ved, la luna y las estrellas alumbran todos los caminos; la aurora se acerca a la bóveda azulada para mostrarnos un mundo lleno de esperanzas... Venid.

—No, contestan las seis esposas.
—Partiré sola, dice Ariana.

Y mientras ella sale, las demás mujeres cierran la puerta y rodean solitarias a *Barba-Azul*, que se incorpora lentamente.

Me he extendido en la exposición de este drama, para dar una idea del extraño teatro de Mæterlinck.

La muerte de Tintáglis hace el efecto de una pesadilla. Una reina adusta y cruel vive en la torre de un castillo, en el que habitan un joven y sus dos hermanas, que lo son también de un niño débil y enfermizo. Misteriosos rumores hacen temer a los habitantes del castillo que la reina sombría trata de apoderarse del pobre enfermizo. Todos los esfuerzos que los hermanos mayores hacen para defenderle son inútiles. Una noche, cuando el niño está durmiendo en el regazo de una de sus hermanas, tres mujeres misteriosas penetran en la alcoba, y por tórridos subterráneos se llevan al niño a la torre. La hermana mayor los sigue por las negras galerías hasta llegar a una puerta de bronce, completamente lisa, que le cierra el paso. Detrás de la puerta se oye la voz del niño que pide socorro, que ve acercarse a él la reina implacable, y que es, al fin, asesinado por ella, en tanto que la hermana golpea, desesperada, la puerta terrible.

La Hermana Beatriz está basada en la misma leyenda que *Margarita la tornera*.

Más interesantes y sugestivos que los dramas *La princesa Malinche*, *Peleas y Melisenda*, *Joyelle* y *Las siete princesas*, son, sin duda, los titulados *Los ciegos*, *La Intrusa* e *Interior*.

El argumento del primero de los tres dramas no puede ser más sencillo. Un grupo de ciegos, guiado por un niño, se interna en un bosque; para salir de él no hay más que un puente sobre un río. El viejo muere, y los ciegos se quedan en el bosque sin salida posible.

La Intrusa es la muerte que llega a una casa en que está enferma una joven. Nadie sospecha la llegada de la Intrusa: solo el padre de la enferma adivina, a pesar de estar ciego, ó tal vez porque lo está, la llegada de la muerte.

Interior, presenta un hogar feliz y tranquilo, sobre el cual se abate una tremenda desgracia. Una hija acaba de ahogarse en un torrente; nada, dentro de la casa, sospecha la desgracia terrible. Y mientras confiados los habitantes de la vivienda pasan en paz la velada, fuera por los caminos, entre las sombras de la noche, una multitud entristecida trae el cadáver de la pobre niña.

Tales son, a grandes rasgos, las obras que, en unión de *La sabiduría* y *El destino*, *La vida de las abejas* y *El templo sepultado*, han dado fama universal al escritor belga.

ZEDA.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

INTERMEZZO

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

HUELGA RARA

En Casterville, Estado de Illinois, una institu-

triz había aplicado a su educando un severo castigo. Los padres del niño acudieron a los tribunales competentes, consiguiendo que la institutriz fuese inhabilitada.

Por su parte, los maestros e institutrices, que desde hace tiempo han constituido una Sociedad, han protestado del fallo del tribunal, acordando no enseñar en las escuelas de aquella ciudad mientras no se anule la inhabilitación de la profesora.

Con este motivo, los escolares de Casterville disfrutan en la actualidad unas vacaciones con las que no contaban y de duración indeterminada.

Los impuestos sobre carbonos, naipes y espectáculos públicos

La ley, fecha 5 de abril, que ha publicado la *Gaceta*, dice así:

Artículo 1.º Se suprime para las minas de carbón el impuesto de 3 por 100 del producto bruto.

Art. 2.º Se suprime asimismo el impuesto de transportes sobre los carbonos minerales y ook en las navegaciones de primera clase.

Se autoriza al gobierno para revisar, reduciendo las actuales tarifas del impuesto de transportes, en exclusiva relación con nuevas y especiales tarifas, para los carbonos minerales y ook, dando cuenta a las Cortes del uso que hiciera de esta autorización.

Art. 3.º Se eleva del 8 al 12 por 100 el impuesto del Timbre sobre los espectáculos públicos.

Se autoriza al ministro de Hacienda para elevar hasta el 15 por 100 dicho gravamen sobre las corridas de toros, compensando el importe de esta elevación con alivio del gravamen propuesto sobre los espectáculos teatrales.

Art. 4.º Se establece un impuesto de Timbre, que podrá ser hasta 15 céntimos sobre cada baraja ó juego de naipes que se fabrique en el reino ó se importe del extranjero, entendiéndose añadido con este concepto el art. 211 de la ley provisional del Timbre y suprimida la cuota especial irreductible mandada adicionar por el art. 21 de la ley de 31 de diciembre de 1901 al epígrafe número 247 de la tarifa 3.ª de la contribución industrial.

El timbre se fijará en la carta que se determine por el reglamento, la cual habrá de llevar también impreso el nombre del fabricante y el punto en que la fábrica está establecida.

Se exceptúan las barajas destinadas a la exportación, estampándose gratuitamente un Timbre especial en la carta de cada baraja, en que conste el nombre del fabricante y el punto en que la fábrica está establecida.

Las cartas de cada baraja formarán un paquete con cubierta ó envoltura, debiendo ser la primera en el paquete la carta que esté timbrada y tener la envoltura un corte circular, para que se pueda ver el Timbre sin desahacer el paquete.

Incurrirán los fabricantes en multa, que podrá ser hasta de una peseta.

Por cada baraja que tengan en sus fábricas en paquetes con envoltura ó cubierta que no se ajuste a la disposición anterior, ó por cada colección de cartas que asimismo se hallara en los locales de sus fábricas, no teniendo al mismo tiempo el número de cartas timbradas correspondiente al número de barajas.

Las responsabilidades señaladas en el párrafo anterior son aplicables en el mismo grado a los expendedores al por mayor ó por menor y a las entidades ó particulares, en cuyo poder se hallaran barajas no timbradas ó de las destinadas a la exportación, incurriendo en comiso las barajas; y si se justificara el uso de las mismas en establecimientos de los comprendidos en el art. 198 de la ley de Timbre ó en cualquiera otro lugar ó sitio público, incurrirán en dichas responsabilidades, solidariamente, los que hayan hecho uso de las barajas y el dueño ó encargado del establecimiento.

Las barajas que se importen del extranjero se reintegrarán con el mismo Timbre que las nacionales, a cuyo fin la Aduana por que la importación se verificara las remitirá a la Fábrica Nacional del Timbre para la estampación del correspondiente, debiendo el consignatario recibir las de este establecimiento, previo pago del impuesto.

La importación clandestina de barajas, así en paquetes como en hojas sin cortar, dará lugar al comiso de las mismas, incurriendo además las personas que resulten responsables de la defraudación, en las multas que se fijan en las anteriores disposiciones y en las demás penas que les sean aplicables, según las disposiciones vigentes sobre represión de los delitos de contrabando y defraudación.

Para la expedición de barajas al por mayor y menor será requisito indispensable que los expendedores presenten previamente, en la respectiva delegación de Hacienda, declaración en papel común de la localidad en que hayan de ejercer este comercio y la fábrica ó fábricas oyas barajas habrán de tener puestas a la venta, debiendo la delegación entregarles en el preciso plazo de tercero día, como expedida a su instancia, certificación en el papel timbrado correspondiente de quedar inscriptos como tales expendedores a los efectos de la investigación.

Los expendedores que dejen de presentar dicha declaración incurrirán en una multa de 10 pesetas, que podrá elevarse hasta 100, a medida que reincidieren en la falta.

Art. 5.º El ministro de Hacienda dictará las disposiciones necesarias para el cumplimiento de esta ley.

También ha insertado el periódico oficial un real decreto del ministerio de Hacienda, fecha 30 de abril, aprobando el reglamento para cumplir el art. 4.º de la precedente ley, y una real orden, fecha 2 de mayo, resolviendo que por los billetes de corridas de toros y de novillos, se pagará, en equivalencia del timbre, el 15 por 100, y por los de los demás espectáculos públicos el 10 por 100, recayendo uno y otro sobre el producto íntegro, comprendidas las entradas; y que dicha disposición registrará desde el día 1.º de julio próximo.

EL REY EN CADIZ

Cádiz 5.—S. M. desembarcó esta mañana, dirigiéndose a visitar los cuarteles, donde se le tributaron los honores de ordenanza.

Terminadas las visitas, los reolutos desfilaron ante el monarca en el exterior de sus respectivos cuarteles.

Marchó luego al castillo de San Sebastián, cuya visita duró una hora. Hizo cargar un cañón de 30 centímetros y medio y algunos obuses.

Estuvo después en el cuartel donde está alojado el segundo regimiento de artillería.

En la comandancia general descansó breves instantes el rey, limpiándose el polvo.

Su Majestad se dirigió al Parque Genovés, donde en el salón del teatro se sirvió espléndido banquete. Sólo ocuparon la mesa los acompañantes de D. Alfonso, el almirante portugués y los generales de Cadix. El salón estaba adornado con banderas, trofeos militares y gran número de plantas y flores. El telón de anuncios había sido sustituido por otro de flores, donde se leía: "A Su Magestad el rey... La mesa central estaba dispuesta para 34 cubiertos. Había además dos laterales para 42 cubiertos cada uno. En los centros, y a lo largo, veíanse artísticos mozaicos de flores variadas. La comida ha sido amenizada por una música. El menú ha sido espléndido.

El rey marchó a San Fernando, acompañado de los senadores y diputados. La población le ha tributado una ovación estruendosa. Los vivos eran ensordecedores.

En San Fernando el rey ha obtenido un recibimiento entusiasta. El alcalde ha pronunciado un discurso dando la bienvenida a S. M. y agradeciendo la visita. Han sido arrojadas flores y palomas en gran cantidad. Las campanas han sido lanzadas al vuelo. En la plaza del Ayuntamiento habíase levantado varias tribunas. Ocupábanlas familias distinguidas del departamento. Al pasar el rey se arrojaron flores. El entusiasmo era indescriptible. Después ha habido recepción en el Ayuntamiento. Luego visitará el arsenal y el observatorio. Regresará a Cádiz de seis a siete. El entusiasmo y la animación son extraordinarios. Las calles hallanse engalanadas.

El obispo de Badajoz

El telegrafo nos dió cuenta del fallecimiento en Higuera de Vargas, donde se hallaba practicando la Santa Pastoral Visita, el insigne prelado de Badajoz, fray José Hevia de Campomanes, religioso dominico.

El finado fue uno de los más preclaros obispos de Filipinas, donde sufrió martirio por los ataques insurrectos, que le hicieron blanco de sus odios.

Poco más de un año llevaba al frente de la diócesis de Badajoz, y en tan corto espacio de tiempo, por sus virtudes y talento, se había granjeado el cariño de sus diocesianos, hasta el punto de que su muerte es hoy hondamente sentida por todas las clases sociales.

La diócesis de Badajoz pierde con el P. Hevia un pastor de excepcionales virtudes, y la Orden de Predicadores uno de sus más ilustres hijos.

¡Descanse en paz, y Dios Nuestro Señor le otorgue la recompensa a que se hizo acreedor por su apostolado y por sus actos heroicos!

La enfermedad del sueño

Se cree que la enfermedad del sueño no ataca a los europeos, pero en la actualidad existe en el Hospital de Amberes un oficial belga que la padece. Hasta el presente, y a pesar de sus estrechas relaciones con los negros, los blancos habían sido refractarios a dicha terrible enfermedad; pero el caso registrado ha producido alarma, porque se teme la propagación de la enfermedad a la raza blanca. Sin embargo, los técnicos aseguran que no hay motivo de alarma, porque la enfermedad del sueño no es contagiosa en Europa, ni aun de negro a negro, porque la transmisión se hace por medio de la mosca tse tse, que no vive más que en el Africa ecuatorial.

DEL EXTRANJERO

Waldeck-Rousseau

Paris.—Se halla en estado desesperado monseñor Waldeck-Rousseau. Se le operará el cáncer como último recurso. Se le indica para la presidencia de la república.

El combate en Turentchen

San Petersburgo.—El generalísimo Kouropatkin comunica las siguientes noticias referentes al combate de Turentchen:

"Los japoneses hicieron un fuego violentísimo de artillería. Nuestras tropas tomaron la ofensiva. El segundo regimiento se portó valerosamente atacando al enemigo, que era mucho mayor. El regimiento quedó aniquilado, que se pudo salvar la bandera. Otra batería quedó deshecha por los japoneses, salvándose igualmente la bandera. Nuestras tropas atacaron al enemigo a la bayoneta. Tuvimos 2,000 muertos, de ellos 50 oficiales. Unos 700 soldados heridos lograron retirarse, uniéndose a nuestras columnas. Las pérdidas de los japoneses deben ser importantes..."

La nueva tentativa

San Petersburgo.—La nueva tentativa de entrar la entrada de Port-Arthur fracasó merced a la prontitud con que los reflectores desobstruyeron al enemigo. Muchos japoneses que iban en los brulotes, consiguieron salvarse. Los rusos elogian el valor de los cadetes japoneses, que hacían fuego con sus revólvers mientras los buques se hundían. Han sido reconocidos muchos cadáveres japoneses. Todos han recibido cristiana sepultura.

Francia y España

Paris.—Sigue la prensa prestando su atención al próximo viaje del rey de España a Paris. Se ha formado una comisión del comercio y la industria para ultimar los detalles del recibimiento. Preside la comisión el presidente de la Cámara de Comercio de Paris.

En los círculos diplomáticos se comentan las negociaciones entabladas entre Francia y España respecto a la cuestión de Marruecos. Se asegura que Francia convendrá con España la rectificación de la línea de las posesiones españolas, recuperando España los puntos que ganó en la pasada guerra, y que una vez terminada ésta, fueron evacuados.

El Pelayo

Tolón.—Entró el "Pelayo", cambiando los saludos con la plaza. Las autoridades españolas y francesas se han visitado mutuamente. Los marinos españoles han desembarcado, siendo objeto de generales simpatías por parte del vecindario.

Justificación

Roma.—L' *Observatore Romano* justifica la actitud del Papa durante la permanencia de Loubet en esta capital.

Por la secretaría de esta Universidad han sido expedidos los títulos de Bachiller de los Sres. D. Salvador Dubón Parotés, D. José Espinal de los Ríos, D. Gregorio Sabater Diana, D. Eusebio...

Valencia Sus Monumentos y Artes Su Naturaleza e Historia

por D. Teodoro Llorente Dos gruesos volúmenes, esmeradamente impresos con gran número de dibujos y fotografías...

MOVIMIENTO DE DIPLOMACION

Ayer se registraron los matrimonios, nacimientos y defunciones siguientes:

Juzgado municipal del distrito del Mar Matrimonios: Fernando Sancho con María Tatay... Defunciones: María Tatay...

Del distrito de San Vicente Matrimonios: Leopoldo Morador con María del Carmen Riera... Defunciones: María del Carmen Riera...

Boletín religioso

SANTOS DE HOY.—San Juan Evangelista en el martirio de la Tis. —El día y la noche, el ejercicio de Pasión, con...

En la iglesia de la Sangre, a las 7:20 misa y ejercicio. En la iglesia de San Sebastián, a las 7:30 misa y ejercicio...

EL SEÑOR D. JOAQUIN DE IRIARTE Y MIQUELETORENA falleció el día 6 de mayo de 1864

EL SEÑOR D. Mariano de Mazarredo y Urdabay falleció el día 6 de mayo de 1883

La fuente de las perlas por Paul Feval (CONTINUACION) La que había adorado de rodillas creyéndola pura...

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.—A las 8:45 de la noche.—El amigo Fritz.

TEATRO DE APOLO.—A las nueve de la noche.—Día de moda.—La trapería.—Bohemios (estreno).—Enseñanza libre.

SECCION COMERCIAL

Cotización de valores Cotización del Colegio de Corredores de esta plaza, correspondiente al día 5 de mayo de 1904:

MOVIMIENTO DEL PUERTO BUQUES ENTRADOS EL 5 MAYO Vapor Thimlere, de Marsella, de tránsito.

DESPACHADOS Vapor Avón, para Liverpool y escalas, de tránsito y fruta.

CAMBIO OFICIAL DE AYER SEGUN BOLETIN DE COTIZACION DEL COLEGIO DE CORREDORES DE ESTA PLAZA

TELEGRAMAS BURSÁTILES Cotización del Colegio de Corredores Barcelona 5, a las 16.

Cotización oficial Madrid 5, a las 16:15. 4 por 100 interior... 75:70

Telegramas del día 5 de mayo De París, a las 15. 4 por 100 exterior... 82:35

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS SERVICIO DE LA TARDE El Sr. Maura ha estado esta mañana en Palacio para dar cuenta a la reina madre...

Está acordada en principio la corrida de ocho toros a beneficio de la Asociación de la Prensa para el día 16 de junio próximo.

La tarde se ha presentado tormentosa. Entre tres y cuatro ha desgranado un temporal, cayendo agua y granizo en abundancia.

Esta mañana se ha reunido la Junta municipal del Censo. Ha acordado aprobar el informe de la posesión, que proponía la admisión de 3.331 exclusiones y 5.199 adiciones.

Se ha verificado el entierro del cadáver de la niña del Sr. Sanchez Guerra. Han asistido todos los ministros, incluso el Sr. Maura.

Sevilla.—Empiezan a llegar infinidad de forasteros. Las fondas están atestadas. Se sabe ya seguro que D. Alfonso llegará el domingo, a la una y media de la tarde.

Ferrol.—Entre los puntos que la corbeta "Nautilus", ha visitado en su viaje de instrucción últimamente realizado, figuran Canarias, Montevideo, Buenos Aires, Cabo de Buena Esperanza y la isla de Santa Elena.

Córdoba.—Se han declarado en huelga los albañiles. Piden aumento de jornal. El gobernador gestiona la solución de la huelga.

DE LA NOCHE Y MADRUGADA Crónica taurina Corridos en Madrid Madrid 5, a las 22:10.

H.cho comentado Madrid 5, a las 22:50. Comentase el hecho de que ningún ministro fuera hoy a la estación a esperar al Sr. Romero Robledo.

Los tratados de España Dícese que en breve se harán públicos los tratados que negocia el gobierno con varias naciones.

Los conservadores Algunos conservadores dulan de que el señor Maura pretenda ocupar la presidencia del Círculo Conservador.

Un rumor El Correo recoge el rumor de que el general Linares se propone dimitir, cuando regrese a Madrid.

Los autores La Junta directiva de la Sociedad de Autores ha quedado constituida con los señores siguientes:

sa del amable carácter de su mujer. se colocó a la derecha de Laura en tercera posición como si fuera a bailar un minué.

Ramos Carrión, Echeagaray, Chapi, Luceño, Arriñoches, Mario y Mateos.

La huelga de Villanueva Dicen de Sevilla que la huelga de Villanueva de las Minas sigue igual.

Despedida Hoy despidiéronse de la reina el embajador de Alemania y su esposa.

La Sociedad Geográfica La Sociedad Geográfica ha entregado al gobierno el distamen de que se habló sobre la cuestión de Marruecos.

De Sevilla Madrid 6, a las 1:40 Dicen de Sevilla que la empresa de los tranvías destinó la recaudación del día de ayer para las familias de las víctimas de la catástrofe de Villanueva.

Los albañiles Los albañiles de Madrid han acordado volver al trabajo con la condición de que sean admitidos todos. Además rechazan la base segunda de las que presentaron los contratistas.

Otra huelga de mineros Madrid 6, a las 2:30. Comunican de Valladolid que se han declarado en huelga los mineros de aquella zona.

Contra un ex-ministro La Cámara de los diputados de Italia ha acordado discutir la autorización para procesar, por malversación de fondos, al ex-ministro de Instrucción pública Nasi.

El rey en San Fernando Madrid 6, a las 3:15. De San Fernando comunican las siguientes noticias: El rey visitó detenidamente el arsenal de la Carraca.

La guerra ruso-japonesa Varias noticias Madrid 5, a las 23:10. Telegrafían de París que la escuadra japonesa cruzó por frente a Port-Arthur.

Bombardeo Madrid 6, a las 1:55 Un despacho de Tokio dice que la escuadra japonesa se acercó a Port-Arthur, bombardeando la plaza.

Mas muertos y heridos También dicen de Tokio que el general Kuro-

trocedan...? Siempre estais bella, y el arte no puede añadir nada a vuestras perfecciones...

trocedan...? Siempre estais bella, y el arte no puede añadir nada a vuestras perfecciones... Yo adoro a otras mujeres con mi peinado, pero vos adoráis a éste...

ki telegráfica, con fecha 3 del actual, comunicando que practicado un reconocimiento en el sitio donde se libró la batalla del día 1.º, encontráronse otros 200 rusos entre muertos y heridos.

Los buques averiados Dicen de Wei-Hai-Wei que un chino, procedente de Port-Arthur, ha declarado que en el interior de la rada de la plaza rusa hay siete buques averiados, entre ellos el "Revitsan", el "Cesarevitch", el "Pallada", y el "Bayan".

Otros que vieron algo Madrid 6, a las 2:40. Algunos patronos de barcos de vela japonesa llegados a Wei-Hai-Wei dicen que el martes vieron cuarenta barcos japoneses de guerra y transportes al largo de dicho puerto inglés.

Noticias de Port-Arthur Un despacho de Port-Arthur dice lo siguiente: Se sabe que la escuadra japonesa se mantiene estacionada en el golfo Liao-Tong.

Marinos japoneses muertos En el último ataque de los japoneses contra Port-Arthur para obstruir la entrada del puerto, murieron combatiendo o ahogados 300 entre oficiales y marineros que formaban las tripulaciones de los transportes y torpederos coahados a pique por los rusos.

Los coreanos Madrid 6, a las 3:30. Despachos de París dicen, con referencia a informes de Seul, que si los japoneses no llegan a triunfar en el Yalu, a estas horas habría 200,000 coreanos sublevados para arrojar a aquellos de Corea.

Postres variados Algo de poesía Tarjetas postales en vistas de Granada "La fuente del Avellano," a quien bebe su agua pura presta por don sobrehumano: dicha, salud y hermosura.

Monumento en el Cairo Hace dos días anunciamos que el eminente orientalista Maspero había ido al Cairo a inaugurar un monumento erigido en honor de Mariette Pachá.

Imp. Domenech, Mar, 65. Pero recordando de seguida su locuaz verbosidad, dijo: —Vos conoceréis mejor que yo las tragedias del autor de Aitor...

Maese Colin pasó a la derecha de Laura; el pensamiento de esta estaba muy lejos de su tocador. Las innumerables palabras del locuaz peluquero vibraban en su oído, pasando como vagos sonidos.

—¡Ah! ¡ah! señor el arzobispo dice que es la mansión del diablo... pero nuestros jóvenes señores no son de esta opinión. Es un hermoso edificio, capaz de contener cuatrocientas personas, donde podrán representarse las tragedias de Voltaire.

—De todos modos—repitió—es la opinión de un pobre ciudadano que ni aun es miembro de los tercios... Es asombroso ver la desgracia que tienen nuestros buenos ciudadanos en la elección de sus representantes.

—¡Ah! ¡ah! señor el arzobispo dice que es la mansión del diablo... pero nuestros jóvenes señores no son de esta opinión. Es un hermoso edificio, capaz de contener cuatrocientas personas, donde podrán representarse las tragedias de Voltaire.

—¡Ah! ¡ah! señor el arzobispo dice que es la mansión del diablo... pero nuestros jóvenes señores no son de esta opinión. Es un hermoso edificio, capaz de contener cuatrocientas personas, donde podrán representarse las tragedias de Voltaire.

—¡Ah! ¡ah! señor el arzobispo dice que es la mansión del diablo... pero nuestros jóvenes señores no son de esta opinión. Es un hermoso edificio, capaz de contener cuatrocientas personas, donde podrán representarse las tragedias de Voltaire.

—¡Ah! ¡ah! señor el arzobispo dice que es la mansión del diablo... pero nuestros jóvenes señores no son de esta opinión. Es un hermoso edificio, capaz de contener cuatrocientas personas, donde podrán representarse las tragedias de Voltaire.

CALLICIDA ESCRIVA

DESDE EL 1.º Y EL MAS ACREDITADO!!!

Desconfiados de los imitadores, que no solo imitan el nombre, sino que copian nuestro nombre de CALLICIDA y hasta la forma de nuestros anuncios para sorprender al público...

Exíjase el nombre de Escríva. Véndese en todas las farmacias, droguerías y bazares. En VALENCIA: Hijos de Blas Cuesta, Torrens y Compañía, y Vindia Hijos de Rives.

22 ANOS DE ÉXITO CRECIENTE!!!

en la curación de los CALLOS Y DUREZAS. En incoloro, no mancha. De aplicación sencillísima. Calma el dolor. Siguiendo las instrucciones, se obtiene una curación radical.

6 REALES EL FRASCO

Depósito central: VIUDA DE J. ESCRIVA, farmacia de la Esplanada, Fernando VII, 7.—BARCELONA.

Manufactura de PIANOS GOMEZ

Durante la reedificación de la casa-fábrica, se ha trasladado el despacho de pianos y órganos a la casa contigua ALMIRANTE, núm. 3

ESTÓMAGO ARTIFICIAL

ó polvos del Dr. KUNTZ

Diez años consecutivos de triunfo en triunfo garantizan el éxito indiscutible y universal en todas las afecciones del tubo digestivo é intestinos, por antiguas y rebeldes que sean y aunque no hayan cedido á otros tratamientos, pues millares de enfermos que primero recurrieron á específicos baratos, terminaron por emplear el insustituible y célebre ESTÓMAGO ARTIFICIAL, viendo pronto curadas sus dolencias y empezando el alivio á las primeras dosis.—Caja, 7'50 ptas.; media caja 4 ptas.

SERVICIOS

DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA



LINEAS DE CUBA Y MÉJICO

El día 17 de mayo saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Cádiz, el vapor

ALFONSO XII

Directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Castañeda y Bayamo, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

LINEA DE NUEVA-YORK, CUBA Y MÉJICO

El día 25 de mayo saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz el vapor

LEÓN XIII

Directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados-Unidos, Habana, Cuba é Isla de Santo Domingo.

LINEA VENEZUELA-COLOMBIA

El día 11 de mayo saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor

Manuel Calvo

Directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto-Rico, Habana, Puerto-Limón, Colón, Sabanailla, Curacao, Puerto-Caballa y La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz, con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos.

LINEA DE FILIPINAS

El día 21 de mayo saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor

Alicante

Directamente para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la Costa Oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LINEA DE BUENOS-AIRES

El día 3 de mayo saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor

Reina María Cristina

Directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos-Aires.

LINEA DE CANARIAS

El día 17 de mayo saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 21 de Cádiz, el vapor

M. L. Villaverde

Directamente para Castellón, Sagunto, Las Palmas, Santa Cruz de la Palma y Santa Cruz de Tenerife, regresando á Barcelona por Cádiz, Alicante y Valencia.

LINEA DE FERNANDO-PÓO

El día 25 de mayo saldrá de Barcelona, y el 30 de Cádiz, el vapor

San Francisco

para Fernando-Póo, con escala en Cabanatuan, Masagán y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.

LINEA DE TANGER

Saldrá de Cádiz: Lunas, miércoles y viernes. Saldrá de Tánger: Martes, jueves y sábados.

Agentes en Valencia: Sres. Ivens y C.ª en Comandita, sucesores de Duri y Comp., calle del Mar, núm. 59, entrepuerto. En el Crac Informar: D. Juan E. Llovet, Contrabando 15.

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

al Clorhidro-Fosfato de Cal Creosotado. El Remedio (las ENFERMEDADES DEL PECHO más eficaces) las TOSES RECIENTES Y ANTIGUAS para curar las BRONQUITIS CRÓNICAS.

COLORES PÁLIDOS AGOTAMIENTO

GRAJEAS Y ELIXIR RABUTEAU

El mejor y más económico Ferruginoso.

CLIN Y COMAR - PARIS EN TODAS LAS FARMACIAS

A los enfermos de los ojos

El preparado que doy á la publicidad, no ha necesitado del anuncio y del reclamo para conquistarse una numerosa clientela, que está dispuesta á certificar la verdad de las curas alcanzadas por el agua milagrosa de Santa Lucía.

Banco Hipotecario de España

Préstamos hipotecarios al 4 y 1/4 por 100 de interés anual, amortizable á largo plazo de 5 á 50 años, sobre fincas rústicas y urbanas.

Pezoneras Fajarnés á las señoras embarazadas

Único y verdadero apoyo que desde los 3 ó 4 meses antes del alumbramiento, evita las grietas y tumores en los pechos y forma fácilmente el pezón.

Advertisement for PILDORAS y JARABE de BLANCARD, with a logo and detailed text about its benefits for various ailments.

Nuevos CARTAPACIOS ESCOLARES

Con dibujos para la enseñanza intuitiva en todas las ciencias. Geometría, Geografía (La Hidrográfica-Orográfica y Política), Aritmética, Historia, Música, Dibujo natural y de adorno, Sombras chinas y Trabajos manuales científicos y recreativos.

Con la enseñanza intuitiva y bajo el sistema adoptado en los CARTAPACIOS CRAFTICOS ESCOLARES, á más de las inmensas ventajas que dicho sistema reporta en si prepara á la infancia al estudio serio, dándole suelta idea de todas las ciencias y artes.

GEOMETRIA: cuerpos sólidos ó poliedros.—Tetraedro.—Hexaedro ó cubo.—Dodecaedro.—Prisma triangular.—Prisma pentagonal.—Pirámide hexagonal.—Cono, y están en construcción todas las demás figuras geométricas.

SUBASTA

Procedente de el testamento de D. Blas Cuesta Cantero se sacan á pública subasta las fincas siguientes, situadas en Nules, Villarriba, Puig, Alcañal de Crespins y Torrente.

SE ALQUILA

el tercer piso derecho, Cruz Nueva, 1, con balcones á la de la Paz, y el principal Boix, núm. 1.—Razón Serrano, 14.

DINERO ECONÓMICO

Se facilita á los militares activos, reemplazo, reserva y empleados de oposición y á los propietarios; se da también con hipoteca al 5 y 8 por 100, y se encarga de la compra-venta de toda clase de fincas.—Dara razón el corredor Carbonell, Avallana, 22, entrepuerto, derecha, de 9 á 2 y de 3 á 6.

¡OJO! SEÑORES

Compro á altos precios oro, plata, platinos, galones, y dentaduras inservibles. No vender nada sin pasar por esta casa. Manuel Píezar y Hermano, antes José Vázquez, calle de Ercilla, 30, junto á la farmacia de San Antonio, plaza del Mercado.

Almoneda

Por traslado se venden varios muebles: Razon en la droguería de la plaza de la Congregación.

SUBASTA

Procedente de el testamento de D. Blas Cuesta Cantero se sacan á pública subasta las fincas siguientes, situadas en Nules, Villarriba, Puig, Alcañal de Crespins y Torrente.

SE ALQUILA

el tercer piso derecho, Cruz Nueva, 1, con balcones á la de la Paz, y el principal Boix, núm. 1.—Razón Serrano, 14.

DINERO ECONÓMICO

Se facilita á los militares activos, reemplazo, reserva y empleados de oposición y á los propietarios; se da también con hipoteca al 5 y 8 por 100, y se encarga de la compra-venta de toda clase de fincas.—Dara razón el corredor Carbonell, Avallana, 22, entrepuerto, derecha, de 9 á 2 y de 3 á 6.

¡OJO! SEÑORES

Compro á altos precios oro, plata, platinos, galones, y dentaduras inservibles. No vender nada sin pasar por esta casa. Manuel Píezar y Hermano, antes José Vázquez, calle de Ercilla, 30, junto á la farmacia de San Antonio, plaza del Mercado.

Almoneda

Por traslado se venden varios muebles: Razon en la droguería de la plaza de la Congregación.

BUQUES

El vapor CABO CREUX se despacha y saldrá el 6 del actual para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz, Algeiras, Sevilla, Huelva, Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasaje.

Servicio regular de vapores

Para Liverpool El vapor VELARDE saldrá el 7 de mayo.

Para Hamburgo

El vapor GRAVINA cargará el 10 del actual.

Para Londres y Amberes

El vapor ARANA cargará el 11 del actual.

Vapores asturianos

El vapor GJÓN saldrá de este puerto el 6 del actual para Aguilas, Huelva, Vigo, Villagrá, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasaje.

Compañía Sevillana

El SAN FERNANDO saldrá de este puerto el 6 del corriente para Barcelona, Cádiz y Marsella.

Servicio de vapores especial

transportes de fruta y vino Para Londres El vapor SCOTIAN cargará el 7 del corriente.

Para Liverpool

El vapor IBERIA cargará el 7 del actual.

Para Glasgow

El vapor MARINER cargará el 8 del actual.

Para Manchester

El DRAPNER cargará el 8 del actual.

Compañía Real Holandesa

Servicio regular quincenal para Amsterdam y Rotterdam El POMONA cargará el 9 del actual.

Vapores de los Sres. Vinuesa y Compañía, de Sevilla

El vapor CASTILLA saldrá de este puerto el 9 del actual directo para Barcelona y Marsella, admitiendo carga y pasajeros.

El vapor ANDALUCIA

saldrá de este puerto el 9 del actual para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasajeros.

Agentes: Viento Carlos Lagarda, Chapá, 25, Grao.

Se aseguran las mercancías del riesgo

máximo por cuenta del Centro Catalán de aseguradores.

CARIDAD

Las personas que deseen ejercerla acertadamente pueden conseguirlo destinando sus limosnas á un honrado obrero que hace cinco meses está imposibilitado para trabajar, lo mismo que su mujer, y que se encuentran además en edad bastante avanzada.

Antigüedades

Se pagará por todo su valor los objetos siguientes: Tapices, joyas montadas con diamantes, perlas y rubíes, cajas de rapé de oro, plata y cobre esmaladas, enojos de hilo, abanicos, terciopelos, damascos, bordados de todas clases, porcelanas, muebles, bronce y hierro.

SE arrienda un gran almacén

junto á la estación de mercancías de Jativa, apropiado para confeccionar frutas, establecer una industria, etc. Precio una peseta diaria. Razón calle de León, núm. 9, Jativa.

Biblioteca económica de Legislación y Jurisprudencia

FOR D. VICENTE AMAT Secretario de Sala

Volúmenes publicados

“Código de comercio”, comentado y anotado con más de cien sentencias del Tribunal Supremo. Un tomo de 400 páginas.

“Ley de enjuiciamiento civil”, extensión comentada y anotada con más de 600 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento criminal”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.

“Ley de enjuiciamiento de lo contencioso”, con comentarios de marcado carácter práctico y más de 200 sentencias del Tribunal Supremo.