

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO POR EL EXCMO. SR. D. TEODORO LLORENTE Y OLIVARES EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En VALENCIA, un mes... Ptas. 150
En las prov. de Valencia, Aragón y Castellón, trimestre... Ptas. 450
Fuera de la Península, trimestre... Ptas. 600
Extranjero, trimestre... Ptas. 1000

Número del día: 5 céntimos.
Número atrasado: 15 céntimos.

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

En la 4.ª plana: 10 cént. de peseta la línea.
En la 2.ª y 3.ª plana: 25 céntimos la línea.
Remitidos, reclamos, gestiones y avisos oficiales y de corporaciones: Una peseta la línea.

Redacción y Administración: Mar. 29

+

Doña Josefa Bueno Barberá de Abad

falleció ayer á las once de la mañana, á los 34 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Su director espiritual D. Manuel Ravia; su desconsolado esposo D. Miguel Abad Monzó, hijo, padre, padres políticos, hermanos, hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás parientes, particularmente á sus amigos tan sensible pérdida, y los suplican asistir á la misa de cuerpo presente que se celebrará hoy 13 de noviembre, en la parroquia de San Miguel y San Sebastián, á las diez y celebrar el día de la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, calle de Cuarte, núm. 101, á la plaza de San Agustín donde se despedirá el duelo.

Todas las misas que se celebrarán en el día de hoy, en la misma iglesia, serán en sufragio de la difunta.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de esta diócesis se ha dignado conceder 100 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

No se reparten esquelas

PIZZICATO Canalejas

Hace tres años que el arma de un loco según la vida del verbo de la democracia española. Murió el sembrador de ideas; pero las ideas sobreviven á los hombres, y las de Canalejas subsisten á despecho de las fatalidades más cruentas.

Bajo las bóvedas de la Real Basílica de Atocha, se levanta el mausoleo que guarda los restos del gran patriota asesinado en la Puerta del Sol. Canalejas, gloria de la tribuna parlamentaria, durante el sueño eterno de su grandeza en el Panteón de Hombres Ilustres. A su alrededor, otros monumentos surtos, que ostentan en los frontispicios los nombres de Cánovas, Sagasta, Ríos Rosas, Palafox y Prim, evocan, como el del muerto en su memoria ensalzamos, las magnificencias de esta raza española, tan profligada en mentalidades prementinos y en varones esforzados que sembraron de emblemas los augustos cuarteles del escudo nacional.

La obra de Canalejas ha encarnado en la conciencia pública, en los hombres justos que siguen las huellas de su noble estadista, han de lograr que éste remedie á nuestro señor el Cid, que ganó batallas aun después de que la muerte paralizara sus miembros.

Canalejas dejó una estela brillante. Sentó los jalones de la compatibilidad entre los derechos individuales y la soberanía nacional. Robusteció el principio de autoridad. Templó el rigor de un precepto ante los clamores de piedad emanados de la conciencia de unos pueblos sobrecogidos de espanto. Realizó el ideal de los tiempos nuevos, que considera el gobierno de la nación como un deber indeclinable; pero sin atentar contra los derechos que la Constitución estatuye y que no pueden quedar á merced de ningún gobernante que se tape el rostro con el antifaz de la libertad.

Canalejas, paladín de la ley del progreso, siempre estuvo en las avanzadas de la causa de la civilización. Fue un hábil político y un sociólogo eminente. Sus oropelos de las mandas bien administradas, que ganaron la confianza y fuerza de arrastrarse como los moluscos.

La subordinación de los medios al fin, piedra de toque del Tratado del Principio, jamás rezo con Canalejas. Rancie no podría tacharle, como á muchos maquiavelistas trasnochados, de emplear el veneno, á guisa de medicamento heroico, para lograr la salud del pueblo. No hay quien ponga una tibia de debilidad, de inmoralidad ni omisiones vituperables á su política noble y generosa.

Hizo más Canalejas: Hevó á las alturas su crítica inexorable y resaca á los hechos acaecidos en rotundos que fueron, para deducir provechosas enseñanzas.

Mis manos, limpias de cóngruas y mercedes, llevan piadosamente al sepulcro del gran democrata estas pobres flores. Mi ofrenda es irreusable. En ella no hay resquicio por donde se avizore el regodeo de una prebenda ni la coña de pavón de una vanidad apetecida y satisficida. Tal vez, al escaibar muy hondo, halláramos el escazor de una injusticia ó de un dividio para aquellos mis años muertos que presiguieron la historia de España y honraron el alto del renacimiento y los campos de Tardío con el flo de sus espadas. Pero mi pletisía es magnánima como las llamaradas del sol. Y este tributo mío, que hincha la generosidad como á las velas de la tirrireme el viento prospero del mar latino, proclama que Canalejas fué bueno, que hizo amable la vida de los españoles, que practicó la obra misericordiosa de enseñar al que no sabe, que gobernó con lealtad y patriotismo.

Olvídarse sería menospreciar todo un pasado de grandezas.

La patria le debe gratitud.

¡Hoy más se memoria levantando un monumento donde campeen los triunfos inmarcesibles de la figura política más culpante de la España contemporánea!

ENRIQUE TORMO

ASUNTOS DEL DÍA

El discurso del señor conde de Romanones, en el debate sobre las Reformas militares, como declamó ayer, ha tenido gran importancia. Los periódicos todos, lo reconocen así, y elogian la sinceridad con que en esta ocasión ha procedido el jefe del partido liberal, poniéndole como no coyera antes en la cuenta de los votos de que adolece nuestra organización militar, cuando pudo contribuir desde las esferas del Poder á remediarlos.

Ha sido una suerte que el señor conde de Romanones haya tenido el arranque de decir, claramente, lo que pensaba sobre las reformas que deben acometerse en nuestra organización militar, porque su actitud favorece todo trabajo encaminado á una obra de redención, que es de absoluta necesidad.

En el debate de ayer, intervino don Antonio Maura. Nació con más autoridad que este ilustre político para terciar en él. El señor Maura representa la "revolución desde arriba", y significando su retraimiento la disconformidad con las contemporizaciones de nuestros políticos en muchas cosas que necesitan ser modificadas, en el debate que se ha suscitado en la Cámara, su intervención chocaba muy exactamente.

No es, pues, extraño, que el señor Maura, sintiéndose triunfante, se dirigiera al señor conde de Romanones, felicitándole por haber puesto al descubierto una parte de la podumbre que corroe nuestra vida pública administrativa, contra la cual tan arrogante mente ha levantado bandera el elocuentísimo orador, y dijera que esas grandes reformas que se piden, y que han quedado más á la luz del día, por efecto de la guerra, que obliga á reconocernos, no se circunscriben al ejército, sino que se extienden también á las demás ramas de la vida pública española.

Pero el señor Maura no se limitó á trazar el cuadro sombrío que nos mostrara el señor conde de Romanones, sino que acudió á su remedio, exponiendo las reformas que, en su concepto, podrían corregir el actual estado de desorganización de nuestro ejército.

No tenemos íntegro, en los momentos que escribimos, estos líneas, todo el discurso del mencionado orador, — esto nos impide dar más extensión á estos comentarios.

Debemos felicitarlos de la orientación que se ha dado á este debate, como ha dicho muy bien el señor Maura, ninguna ocasión más propicia para una obra trascendental como ésta. Y nosotros añadiremos que, si después de haber oído los discursos de los señores conde de Romanones y Maura y de conocerse el ambiente que se respira, no se emprende con demérito la obra de que está necesitada España, se habrá creado una situación difícilísima, con trascendentes responsabilidades de las que algún día se pueden pedir estrechísima cuenta.

LA POLÍTICA

Información semanal para "Las Provincias," Desde MADRID

El gobierno y el Parlamento.—Esperación de los factores políticos.—Contra los presidentes de las Cámaras.—El conde de Romanones apoya al gobierno.—La cuestión internacional y la política nacional.—Ambiente de inseguridad.—Optimistas y pesimistas.—Los proyectos del gobierno.—Entiendo con ellos.—El apoyo de los liberales es para legalizar la situación económica.

La situación del gobierno en las Cámaras.—dice el liberal amigo del cronista,—es la misma que le expusé la semana anterior. En nada han variado los factores políticos interiores, y por lo tanto, sigue la misma situación que califico de delicada.

No se nota en las Cámaras ambiente de lucha, como el incidente del Senado, contra la presidencia del señor Sánchez de Toca, no fué sino obra de la pasión del momento.

Se advierte en todos los factores parlamentarios cierta expectación; el temor de pasarse de los límites que les han marcado los jefes. Tan exacta es esta observación, que el señor conde de Romanones la recomendó á sus amigos la mayor prudencia, para que no se repitan los incidentes como el registrado en la Alta Cámara.

Y eso que la protesta de los liberales fué contra el señor Sánchez de Toca, y no tiraban contra el gobierno.

Parece que hay cierta propensión á inutilizar á los presidentes de las Cámaras, para que no pueda haber gabinetes intermedios. En el Senado, se promovió un incidente contra el señor Sánchez de Toca, que moraba su autoridad política, y en el Congreso, el señor Iglesias (don Pablo), pide al expediente fallado por la Sala tercera del Tribunal Supremo, mandando devolver varios millones de pesetas á los herederos del señor Garvey, asunto en el que intervino, como letrado, el señor González Besada, en pleito contra el Estado.

Son estas casualidades, que deben tenerse en cuenta, ya que en política tantos hay y á veces influyen de modo directo en la vida de los gobiernos y de los parlamentarios.

Todo esto, á que me refiero así como los debates de los pasados días, son combates de guerrilla, pues ya expuse en anteriores ocasiones, el deseo del conde de Romanones de procurar que se mantenga el gobierno, y de que las Cortes aprueben un presupuesto.

Al tener de los parlamentarios de oposición de apretar demasiado, y caer en el enojo de los jefes, se une el que inspiran las circunstancias internacionales, para no buscar trastornos políticos.

Pesa sobre los ánimos, de tal modo, esa consideración, que frecuentemente se oye decir, en los pasillos del Congreso, que si se intenta se crear dificultades al gobierno en el orden internacional, el presidente del Consejo subiría á la tribuna y daría lectura al decreto suspenso de las sesiones de las Cortes.

Se actúa, pues, en un ambiente que no es el normal de la política española, y que naturalmente, produce cierta estrechez á los viejos parlamentarios.

Por eso, se oye decir, frecuentemente: "¿Para qué se ha abierto el Parlamento? Hay pocos diputados... El ambiente es de indiferencia... Lo mismo pueden "pasar" todos los proyectos del gobierno que quedarse atascados, ante el menor arranque de energía de ciertos elementos... Deje usted que se calde el ambiente..."

Es decir, que la inseguridad es tal, que lo mismo se hace caso á optimistas que á pesimistas, á ráfos, advirtiéndose la necesidad de trabajos habilísticos y de prudencia exquisita para que no surjan conflictos.

Hay, pues, permanentemente, una interrogante, ante los parlamentarios, porque no se sabe qué va á suceder al siguiente día, ni si se camina por terreno firme ó lleno de dificultades.

Esa inseguridad se nota también en lo que afecta á los proyectos del gabinete, pues aunque, naturalmente, los ministros aseguran que serán ley, muchos senadores y diputados exponen frecuentes dudas.

La impresión dominante es, pues, de inseguridad, porque se aproximan importantes debates, como son los relativos á las reformas militares, los proyectos de Hacienda, los puertos francos.

En todos esos debates, van á ventilarse intereses importantes y respetables, muchos de los cuales resultan lastimados con las reformas que se intentan.

Se podrán aprobar, con la aquiescencia de la mayoría de opiniones? No surgirán, con motivo de esas deliberaciones, cuestiones de índole política?

Hay el deseo de que no se planteen esas cuestiones, y esto ya es bastante en el ambiente de nuestro Parlamento. Es decir, que las oposiciones no hacen esfuerzos para derribar al gobierno, ¡no es esto ya mucho en la atmósfera política?

Y entre todas las oposiciones, la liberal es la que más sosegada se encuentra, respecto á tal punto, por encargo especialísimo del señor conde de Romanones.

Todo ello quiere significar que, aunque haya relámpagos de tormenta, esta no descargará, á no ser que alguno de los ministros se muestre intrascendente ó demasiado nervioso, cosa que no es de esperar, pues si tal peligro se indicase, el carácter flexible y conciliador del señor Dato llegaría á imponerse.

Y manifiestan los ministros de la Guerra

PIZZICATO Canalejas

Hace tres años que el arma de un loco según la vida del verbo de la democracia española. Murió el sembrador de ideas; pero las ideas sobreviven á los hombres, y las de Canalejas subsisten á despecho de las fatalidades más cruentas.

Bajo las bóvedas de la Real Basílica de Atocha, se levanta el mausoleo que guarda los restos del gran patriota asesinado en la Puerta del Sol. Canalejas, gloria de la tribuna parlamentaria, durante el sueño eterno de su grandeza en el Panteón de Hombres Ilustres. A su alrededor, otros monumentos surtos, que ostentan en los frontispicios los nombres de Cánovas, Sagasta, Ríos Rosas, Palafox y Prim, evocan, como el del muerto en su memoria ensalzamos, las magnificencias de esta raza española, tan profligada en mentalidades prementinos y en varones esforzados que sembraron de emblemas los augustos cuarteles del escudo nacional.

La obra de Canalejas ha encarnado en la conciencia pública, en los hombres justos que siguen las huellas de su noble estadista, han de lograr que éste remedie á nuestro señor el Cid, que ganó batallas aun después de que la muerte paralizara sus miembros.

Canalejas dejó una estela brillante. Sentó los jalones de la compatibilidad entre los derechos individuales y la soberanía nacional. Robusteció el principio de autoridad. Templó el rigor de un precepto ante los clamores de piedad emanados de la conciencia de unos pueblos sobrecogidos de espanto. Realizó el ideal de los tiempos nuevos, que considera el gobierno de la nación como un deber indeclinable; pero sin atentar contra los derechos que la Constitución estatuye y que no pueden quedar á merced de ningún gobernante que se tape el rostro con el antifaz de la libertad.

Canalejas, paladín de la ley del progreso, siempre estuvo en las avanzadas de la causa de la civilización. Fue un hábil político y un sociólogo eminente. Sus oropelos de las mandas bien administradas, que ganaron la confianza y fuerza de arrastrarse como los moluscos.

La subordinación de los medios al fin, piedra de toque del Tratado del Principio, jamás rezo con Canalejas. Rancie no podría tacharle, como á muchos maquiavelistas trasnochados, de emplear el veneno, á guisa de medicamento heroico, para lograr la salud del pueblo. No hay quien ponga una tibia de debilidad, de inmoralidad ni omisiones vituperables á su política noble y generosa.

Hizo más Canalejas: Hevó á las alturas su crítica inexorable y resaca á los hechos acaecidos en rotundos que fueron, para deducir provechosas enseñanzas.

Mis manos, limpias de cóngruas y mercedes, llevan piadosamente al sepulcro del gran democrata estas pobres flores. Mi ofrenda es irreusable. En ella no hay resquicio por donde se avizore el regodeo de una prebenda ni la coña de pavón de una vanidad apetecida y satisficida. Tal vez, al escaibar muy hondo, halláramos el escazor de una injusticia ó de un dividio para aquellos mis años muertos que presiguieron la historia de España y honraron el alto del renacimiento y los campos de Tardío con el flo de sus espadas. Pero mi pletisía es magnánima como las llamaradas del sol. Y este tributo mío, que hincha la generosidad como á las velas de la tirrireme el viento prospero del mar latino, proclama que Canalejas fué bueno, que hizo amable la vida de los españoles, que practicó la obra misericordiosa de enseñar al que no sabe, que gobernó con lealtad y patriotismo.

Olvídarse sería menospreciar todo un pasado de grandezas.

La patria le debe gratitud.

¡Hoy más se memoria levantando un monumento donde campeen los triunfos inmarcesibles de la figura política más culpante de la España contemporánea!

ENRIQUE TORMO

La jornada de ayer

EL SEÑOR ORTUÑO EN VALENCIA

Continuó ayer recibiendo el director general de Comunicaciones las pruebas más cordiales de las simpatías que ha logrado despertar en nuestra ciudad y de la gratitud de la misma por haberse asociado á un acto tan interesante como la colocación de la primera piedra de la Casa de Correos.

Ayer el señor Ortuño, recorrió Valencia é hizo visitas amistosas, reconociendo en la activa jornada aquellas demostraciones á que nos referimos. De ello nos congratulamos.

Por la mañana

El señor Ortuño salió temprano del hotel, en unión del alcalde, inspector de Correos señor González Solís, secretario del Ayuntamiento señor Jiménez Valdivieso, secretario particular señor Silveira y periodista señor Calonge, dirigiéndose al Museo Paleontológico.

En este punto, el señor Bosch, hizo explicación de los ejemplares que constituyen la colección, que como no podía por menos, encañó al señor Ortuño.

Del Museo se dirigió á la catedral, donde el arceobispo señor Herrera, le enseñó las reliquias, sala capitular, etc., quedando el distinguido visitante muy satisfecho.

Lo Rat-Penat Valencia

Anoche celebró junta esta prestigiosa Sociedad, tomando acuerdos de verdadera importancia, que demuestran que ha entrado en un período de franca y positiva actividad.

Dichos acuerdos fueron los siguientes: Nombrar una ponencia que emita dictamen sobre las adiciones y modificaciones propuestas al reglamento; nombrar á los señores Rodríguez Condesa y Valero y al presidente de la Sociedad valencianista señor Pérez de Lucía, para que formen parte de la Asociación para la atracción de forasteros; colocar un lezo en la bandera de la Sociedad "El Micalet", por su valor artístico y patriótico; que se ofrezca el apoyo y se anuncie la visita de una comisión á la Revista y elementos castellonenses que sostienen la iniciativa de trasladar el cuerpo del eminente guitarrista Tárrega, desde Barcelona á la capital valenciana.

Felicitar al valenciano señor Peret por su reciente triunfo y darse por enterados de la afectuosa contestación de don Joaquín Bualde, presidente del Círculo Regional Valenciano en Barcelona, á la felicitación que le había dirigido la presidencia de la Sociedad Valencianista de nuestra ciudad, celebrando una velada teatral en valenciano en uno de los teatros más importantes de Valencia; felicitar al Centro Valenciano de Buenos Aires, por sus trabajos y fiestas en honor del poeta Teodoro Llorente; que la sección de Literatura prepare la realización del homenaje debido al erudito doctor y archivero de esta Basílica don Roque Chabás; que de acuerdo con lo propuesto por el alcalde de Sagunto, conestando á los deseos de *Lo Rat Penat*, se celebre una excursión artística y de estudio á dicha población, y que aquella se celebre en diciembre próximo; felicitar al senador señor Polo y Peyrolón por sus trabajos parlamentarios en defensa de la exportación de la naranja y de otros asuntos de importancia para Valencia, y la admisión de un considerable número de nuevos socios.

El Kaiser, accede

NUESTRO REY SALVA TRES VIDAS

(POR TELEGRAMA)

Madrid 12, á las 11:20 noche.

El ministerio de Estado facilitó hoy una nota á la prensa, en la que se afirma haberse comunicado los representantes diplomáticos de España en Berlín y Bruselas, que el Emperador de Alemania ha conmutado la pena de muerte por la inmediata inferior, á los condenados por el delito de espionaje condesa de Belleville, señorita Chiller y el farmacéutico "Friedrich".

Como se recordará, Su Majestad el Rey se dirigió al Kaiser interesándole la concesión del indulto de las señoras condenadas.

Briones.

Concierto de Pepita Roca

La distinguida guitarrista valenciana Pepita Roca dió ayer en el Conservatorio su anunciado concierto, y éste resultó una sesión de música por todo extremo digna de elogio.

La artista, que á su notable maestría une sin igual belleza, posee un temperamento musical muy sensible, y bien lo demuestra pulsando el clásico instrumento español, y obteniendo de sus cuerdas dulces notas y efectos de suma emoción.

El público era numeroso, y á fe que sus aplausos probaron cuán justamente cimentada está la fama de Pepita Roca. Esta posee toda la escuela del gran Tárrega, el maestro inolvidable, y esto hace que la guitarra se convierta en un delicioso instrumento musical de salón, íntimo, delicado, evocador, sobre todo si lo pulsaran manos tan suaves como las de la artista valenciana.

Además, las grandes dificultades que la técnica guitarrística ofrece, las venció la concertista con sin igual soltura, luciendo en los pasajes más difíciles una claridad de ejecución y un buen gusto verdaderamente notables.

El auditorio, entre el cual veía á los mejores maestros de Valencia, aplaudió con efusión calurosa, á la gentilísima artista, y á fe que estos aplausos fueron bien merecidos.

Con sumo dominio, con gracia encantadora, con seguridad pasmosa, Pepita Roca evocó la figura del gran Tárrega, ejecutando no solo con el admirable escuela del inolvidable maestro, sino también interpretando las obras del propio Tárrega.

Comenzó el concierto con un "Allegretto" del famoso clásico español Sor, y ya desde las primeras notas se pudo notar la pureza de sonido y la bella dicción de Pepita Roca. Siguió con obras de Bach, Schumann, Tárrega, Schubert y Mendelssohn, que iban aumentando el interés del público, pues los difíciles arreglos que ésta hace con estas obras no pierden nada al ser transcritas para la guitarra española, las interpretaba muy inspiradamente Pepita Roca.

No hay que decir si el público, complacido, ovacionaria calurosamente á la gentil y joven concertista.

La segunda parte comenzó con la castiza

EL TIEMPO

Servicio especial meteorológico de la "Federación Agraria de Levante,"

12 noviembre de 1915.

Telegramas de la Península é islas Canarias.

Situación general.—Una importante depresión llega á la altura del Cantábrico (750 milímetros), en cuyas partes y sus proximidades soplan con violencia los vientos del S. y SO. Las altas presiones residen al Sud de la Península (766 mm) Baja general y pronunciada del barómetro.

Categoría. T. (Terral).—Régimen, T-1.

Lluvias.—Del día 6: Chiva 212 mm.; Soneja 63.

Temperaturas extremas: Valencia, 19 y 40 grados; Tormel, 12 y 6.

9 noche.—Villar.

CANDIDATURA DE COALICION MONARQUICA

ELECCIONES A CONCEJALES

DISTRITO DEL PUERTO

D. Fidel Gurrea Olmos
Liberal

DISTRITO DE LA AUDIENCIA

D. Francisco Poquet Poquet
Conservador

D. José Valero Muñoz
Legitimista

DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD

D. Antonio Espinós Chalarera
Conservador

D. Guillermo de Esposa Entrambasaguas
Liga Católica

DISTRITO DEL TEATRO

D. José de Prat Dasi
Liberal

D. Joaquín Herrero González
Liga Católica

DISTRITO DEL HOSPITAL

D. Matías Llop Lozano
Liberal

DISTRITO DE LA MISERICORDIA

D. Juan Tormo Artés
Conservador

D. Miguel Chuliá
Conservador

DISTRITO DEL MUSEO

D. Rafael Albiñana Marín
Liberal

D. Esteban Cabanes Torres
Legitimista

DISTRITO DE RUZAFIA

D. José Martínez Aloy
Conservador

D. Ricardo Camilleri
Liberal

DISTRITO DEL CENTRO

D. Antonio Bernat Ferré
D. Fernando Cuesta Orduña
Mauristas

DISTRITO DE LA VEGA

D. Julián Fagoaga Reus
Liberal

D. Juan Luis Martín Mengod
Legitimista

VOTO PARTICULAR

El proyecto de Palacio de Justicia

(POR TELEGRAMA)

Madrid 12, á las 11:45 noche.

El ministro del ramo ha recibido el voto particular, suscrito por el señor Rosales, al fallo del Jurado en el Concurso de proyectos para la reedificación del Palacio de Justicia, en Madrid.

Briones

Lo Rat-Penat Valencia

Anoche celebró junta esta prestigiosa Sociedad, tomando acuerdos de verdadera importancia, que demuestran que ha entrado en un período de franca y positiva actividad.

Dichos acuerdos fueron los siguientes: Nombrar una ponencia que emita dictamen sobre las adiciones y modificaciones propuestas al reglamento; nombrar á los señores Rodríguez Condesa y Valero y al presidente de la Sociedad valencianista señor Pérez de Lucía, para que formen parte de la Asociación para la atracción de forasteros; colocar un lezo en la bandera de la Sociedad "El Micalet", por su valor artístico y patriótico; que se ofrezca el apoyo y se anuncie la visita de una comisión á la Revista y elementos castellonenses que sostienen la iniciativa de trasladar el cuerpo del eminente guitarrista Tárrega, desde Barcelona á la capital valenciana.

Felicitar al valenciano señor Peret por su reciente triunfo y darse por enterados de la afectuosa contestación de don Joaquín Bualde, presidente del Círculo Regional Valenciano en Barcelona, á la felicitación que le había dirigido la presidencia de la Sociedad Valencianista de nuestra ciudad, celebrando una velada teatral en valenciano en uno de los teatros más importantes de Valencia; felicitar al Centro Valenciano de Buenos Aires, por sus trabajos y fiestas en honor del poeta Teodoro Llorente; que la sección de Literatura prepare la realización del homenaje debido al erudito doctor y archivero de esta Basílica don Roque Chabás; que de acuerdo con lo propuesto por el alcalde de Sagunto, conestando á los deseos de *Lo Rat Penat*, se celebre una excursión artística y de estudio á dicha población, y que aquella se celebre en diciembre próximo; felicitar al senador señor Polo y Peyrolón por sus trabajos parlamentarios en defensa de la exportación de la naranja y de otros asuntos de importancia para Valencia, y la admisión de un considerable número de nuevos socios.

El Kaiser, accede

NUESTRO REY SALVA TRES VIDAS

(POR TELEGRAMA)

Madrid 12, á las 11:20 noche.

El ministerio de Estado facilitó hoy una nota á la prensa, en la que se afirma haberse comunicado los representantes diplomáticos de España en Berlín y Bruselas, que el Emperador de Alemania ha conmutado la pena de muerte por la inmediata inferior, á los condenados por el delito de espionaje condesa de Belleville, señorita Chiller y el farmacéutico "Friedrich".

Como se recordará, Su Majestad el Rey se dirigió al Kaiser interesándole la concesión del indulto de las señoras condenadas.

Briones.

—El gobernador civil, señor Tejón, que había adquirido 50 papeletas de la rifa organizada por la Constructora Valenciana de casas para obreros...

PARA COMPRAR BARATO en Blusas, Camisas, Sábanas, Manteles, Toallas, Mantas, Lienzos, Lanitas y toda clase de géneros...

ayer fueron suspendidos por diversos motivos. Intervienen en ellos los letrados señores: Ibañez Rizo y Valor, que defendían a María Concepción y María Ferrer, por delito privado...

ocurría fué el vigilante particular de la calle, llamado Manuel Romeu, quien avisó á la brigada de bomberos de retén en el Ayuntamiento...

Se advierte al público que es conveniente, dado el entusiasmo que hay, que haga los encargos los días dichos, pues de lo contrario, la empresa se verá imposibilitada de servir los pedidos...

—A petición del señor marqués de Cáceres, el ministro de Instrucción pública, señor Andrade, ha concedido 1.000 pesetas de subvención á las Cantinas Escolares de Valencia.

—Sala de lo Civil.—También fué suspendida en esta Sala la vista de un pleito de mayor cuantía, sobre disolución de una Sociedad de Villafranca...

—El lunes, á las cuatro de la tarde, se constituyó en esta Audiencia el tribunal que ha de juzgar las oposiciones á las plazas de médicos forenses...

Los aspirantes admitidos son los siguientes: Don Miguel Ruiz Aliana, don Miguel Pérez García, don Cástor Mayorcal García...

—MANTELETAS Y VALONAS.—Las hay de lana merina y precios como nadie, en el comercio del Labradre, Mercado, 8.

—CASA AMADOR.—La venta de artículos de liquidación continúa toda la temporada de invierno.

—Anoche, en el tren rápido de Madrid, llegó la distinguida esposa del doctor Peset, con su gentil hija Conchita.

El mejor cinematógrafo. El más cómodo. El más elegante y el más espacioso. Hoy sábado 13 noviembre 1915

En el mixto de Madrid marchó á Alicante el teniente de navío don José María Lloé.

—Nájera, dentista; Barcas, 11, principal.

Los otros instantes de don Matías Caracheo, don Esteban y don Otoniel Ramírez García no han sido admitidos, por haberse presentado fuera de plazo el primero, y no haber acreditado su aptitud legal, el segundo.

Exitos de la emocionante films AEROPLANO CONTRA TREN EXPRES Dos partes. Exitos de la films altamente cómica LAS AVENTURAS DE MABEL

—Bébase el agua hervida añadiéndole SAL VICHY ETAL, producto natural que la hace digestiva y evita infecciones. Diez céntimos paquete para un litro de agua.

—El Ayuntamiento recaudó ayer: Por arbitrios carnes 3.436'58 pesetas; por inspección veterinaria, 444'50; por peaje, 48.

—También acudieron el comandante de la brigada don Valero Maya, el capitán de la Guardia municipal don Antonio Soler, el teniente de Seguridad señor Pío y fuerzas de ambos cuerpos. No fallaron, como siempre, los curiosos, que en gran número se estacionaron frente á la casa sinistrada.

Ernesto Foliers Extenso repertorio.—Decorado nuevo. ¡Exitos! ¡Exitos! ¡Exitos! de la sensacional films, extraordinaria, primera de la serie Tórtola Valenciana

—La alegría de vivir recuperando las fuerzas perdidas y la fortaleza muscular, se alcanza con el uso del POSFO-GLICO-KOLA DOME NECH, poderoso reconstituyente recomendado por todas las eminencias médicas.

—La Delegación regia de Primera enseñanza anuncia que las oposiciones para proveer una plaza de inspectora de orden y otra de ayudante municipal de instrucción primaria, se verificarán en el Ateneo Pedagógico (Vielana, 6), el día 22 del actual, á las once de la mañana.

—Ha sido aprobado por la superioridad el presupuesto formulado por la Dirección de la Escuela de Industrias, para adquirir material con destino al taller mecánico de la misma.

LA PASIONARIA Cuatro partes (drama) Exitos de la emocionante films AEROPLANO CONTRA TREN EXPRES Dos partes. Exitos de la films altamente cómica LAS AVENTURAS DE MABEL

—En la reunión de presidentes de los Clubs de foot-ball que concurren al Concurso Sagunto, se acordó ceder los puntos al Gimnástico, tercera categoría del partido del domingo pasado, por no haberse presentado su contrario el "Orán".

—Mañana, á las nueve y media de la misma, jugarán el "Sagunto" y "Orseño" infantiles; y á las once, el "Gimnástico-Artístico", tercera categoría.

—Por la tarde, á las tres y media, gran match entre los primeros equipos "Sagunto" y "Valencia".

PRECIOS POR SECCION: PALCOS, 4 pesetas; preferencias, 0'50 y generales, 0'25.

—Hay gran expectación por el resultado de estos dos equipos.

—Hay gran expectación por el resultado de estos dos equipos.

—Hay gran expectación por el resultado de estos dos equipos.

—Hay gran expectación por el resultado de estos dos equipos.

Crónica mortuoria

Fortalecida con los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de S. S., dejó ayer el mundo de los vivos, á los 84 años de edad, la benévola señora doña Josefa Bueno Barberá de Abad, dejando sumidos en el mayor desconuelo á sus amantísimos esposos don Miguel Abad Monzó é hijo y demás parientes.

REUMATISMO ARTICULAR AGUDO DURANTE 25 AÑOS.

De la Región

—Era la difunta, señora de relevantes condiciones, por lo que gozaba de generales simpatías entre sus amistades. Su muerte será sentidísima, y en el hogar del señor Abad, ha dejado un hueco imposible de llenar.

—El Uricure es el remedio de mi salvación, pues con mayor ó menor intensidad he venido padeciendo durante 25 años un Reuma articular agudo y debo decir con franqueza que desde que tomé las tabletas de una botella de Uricure, hace más de un año, no he vuelto a tener ataque alguno.

—Fueron detenidos una mujer y un hombre que habitaban en la casa en cuestión y entregados al juzgado de instrucción, como encubridores del perseguido.

—Desde este pueblo nos remite una atenta carta Isidoro Cano Zapata, asegurándonos que su esposa Emilia Zapata Ballester, no es la autora de un robo de 200 pesetas cometido en casa de la tía de ésta, doña Isabel Zapata.

—A los que la lloran, y muy particularmente al afligido viudo, enviamos nuestro más sentido pésame.

—El Uricure cura el reuma, la gota, ciática, dolores de riñones y articulaciones, porque disuelve el exceso de ácido úrico del sistema; aunque no en todos los casos obra con la misma prontitud, no obstante no hay remedio que cure tan rápida y eficazmente como el URICURE.

—Fueron detenidos una mujer y un hombre que habitaban en la casa en cuestión y entregados al juzgado de instrucción, como encubridores del perseguido.

—Desde este pueblo nos remite una atenta carta Isidoro Cano Zapata, asegurándonos que su esposa Emilia Zapata Ballester, no es la autora de un robo de 200 pesetas cometido en casa de la tía de ésta, doña Isabel Zapata.

Noticias electorales

—Se va despejando el horizonte para la candidatura monárquica, con la retirada de algunos de los disidentes, que traían perturbados varios distritos. Se ha impuesto el buen sentido, y los elementos que apoyaban á los mencionados disidentes, comprendiendo los resultados funestos que podrían derivarse de la lucha que se había entablado para el triunfo de la causa del orden, dando pruebas de gran patriotismo, han hecho renuncia de sus aspiraciones.

—El Uricure es el remedio de mi salvación, pues con mayor ó menor intensidad he venido padeciendo durante 25 años un Reuma articular agudo y debo decir con franqueza que desde que tomé las tabletas de una botella de Uricure, hace más de un año, no he vuelto a tener ataque alguno.

—Desde este pueblo nos remite una atenta carta Isidoro Cano Zapata, asegurándonos que su esposa Emilia Zapata Ballester, no es la autora de un robo de 200 pesetas cometido en casa de la tía de ésta, doña Isabel Zapata.

Noticias deportivas

—En la reunión de presidentes de los Clubs de foot-ball que concurren al Concurso Sagunto, se acordó ceder los puntos al Gimnástico, tercera categoría del partido del domingo pasado, por no haberse presentado su contrario el "Orán".

—Mañana, á las nueve y media de la misma, jugarán el "Sagunto" y "Orseño" infantiles; y á las once, el "Gimnástico-Artístico", tercera categoría.

—Desde este pueblo nos remite una atenta carta Isidoro Cano Zapata, asegurándonos que su esposa Emilia Zapata Ballester, no es la autora de un robo de 200 pesetas cometido en casa de la tía de ésta, doña Isabel Zapata.

Noticias teatrales

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—Mañana, á las nueve y media de la misma, jugarán el "Sagunto" y "Orseño" infantiles; y á las once, el "Gimnástico-Artístico", tercera categoría.

—Desde este pueblo nos remite una atenta carta Isidoro Cano Zapata, asegurándonos que su esposa Emilia Zapata Ballester, no es la autora de un robo de 200 pesetas cometido en casa de la tía de ésta, doña Isabel Zapata.

El Monumento al Poeta Llorente

—Se abre un concurso para la construcción del basamento del monumento del poeta Llorente, por quince días, á contar del día 12 de los corrientes. El pliego de condiciones se halla á disposición de los interesados en las oficinas administrativas de LAS PROVINCIAS, calle del Mar, 19.

Crónica religiosa

Trianon Palace

Concurso de obras

—Se abre un concurso para la construcción del basamento del monumento del poeta Llorente, por quince días, á contar del día 12 de los corrientes. El pliego de condiciones se halla á disposición de los interesados en las oficinas administrativas de LAS PROVINCIAS, calle del Mar, 19.

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de la Cruz, solemne función religiosa á San Roque. Á las siete y media, misa de Comunión general. A las diez y media, la solemne á grande orquesta, ocupando el Epitafio de Pentecostés (en el rezo VI después de la Misa), con rito semidoble, color verde y conmemoración de San Joséaf.

—Hoy, el mejor programa de cine y variedades. Sesiones á las 5'30 tarde y 9'45 noche

Crónica teatral

—La saez experiencia de habiles constructores de comedias que tienen los hermanos Quintero, triunfante cien veces en pruebas empuñadas, no ha logrado impedir que á su comedia El ilustre huésped, estrenada ayer, pueda ponerse la tacha de pesadec. Deberá ser ello á la reiteración con que se emplea el recurso cómico de los discursos, ó al afán de caricaturizar una costumbre, amononcando absurdamente episodios ó detalles sin fijarse en condiciones de ocasión, hora ni sitio, pero es lo cierto que la obra pesa, y que solo un alemán escena, vista con la fina observación que ha dado renombre á los autores, y reproducida con aquella percepción delicadísima que es su timbre más legítimo, resplandecen las características del teatro, tan admirado por nosotros, de los hermanos Quintero. El ilustre huésped podían firmarla los autores de Mi querido Pepe—y ninguno de los cuatro podrían reprocharse el momentáneo eclipse sufrido por sus condiciones de excelentes autores. Salvando, claro está, lo que ha de salvarse, en esta comedia...

—En el Pie de

Telegramas, Telefonemas y Radiogramas

LAS CORTES

Madrid 12, a las 10:15 noche.

SENADO

El señor Sánchez de Toca ocupa la presidencia. Después de hablar varios senadores sobre diversos asuntos, el señor Polo y Peyrolon, en nombre de los cosecheros y exportadores de cereales de Caracena, pide que las Compañías de los ferrocarriles les cubran con todos sus vagones, pues con las lluvias, el fruto suyo se deteriora.

Orden del día. Quedan aprobadas las actas de los señores don Pascual Testor, por la Universidad de Valencia, y don Enrique Fernández de Córdoba, por la provincia de Valencia, y son admitidos los señores vitalicios señores conde de Alcañiz y conde de Valdivia, Molina y Martínez Ardo.

Se aprueba el dictamen sobre proyecto de ley haciendo extensivo a la Marina el decreto de 15 de mayo de 1902, relativo a la expropiación de terrenos para la defensa nacional.

Se reanuda la interpelación del señor Sedó. El señor Junoy ruega se le reserve la palabra para cuando se encuentre en la Cámara el señor Dato.

El señor Palanca rebate la argumentación del señor Rahola y defiende la concesión del puerto franco a Gádiz. Rectifica el señor Rahola, negando que se oponga a tal concesión, entendiéndose que el contrario, que beneficiará a la región Sur, como resultaría beneficiada la región del Norte, si se concediese el puerto franco a Bilbao. (Entra en la Cámara el señor Dato.)

El señor Junoy interviene en el debate. Dice:

He de tener en esta discusión para señalar el criterio de los reformistas y recoger algunas indicaciones del señor Sedó. Yo mi discurso se desprenderá un favor para el gobierno y varios disfavores. El favor consiste en señalar el acuerdo con que ha procedido el gobierno, manteniendo la neutralidad de España en el conflicto internacional. Es digno también de aplauso la concesión de las Mancomunidades.

Ahora bien; el gobierno, en vez de entretenerse en discusiones políticas, debería haberse dedicado a solucionar los graves problemas que afectan a la vida de la nación.

Manera los errores en que, a juicio suyo, ha incurrido el gobierno.

Sostiene que ya aquel gobierno ha traído a las Cortes el proyecto de Zonas neutrales, debe continuar la obra, haciendo cuestión de gabinete su aprobación.

Debe decirse al país que este proyecto no es exclusivo para Cataluña, sino, en general, para todas las regiones.

Sea es la verdad, como lo es también que Cataluña siempre ayudará a todas las demás provincias.

Se levanta a hablar el señor Dato. Dice que aunque no es sino el ministro de Hacienda, el encargado de contestar al señor Junoy, va a recoger algunas manifestaciones hechas durante el debate, por referirse a la política general del gobierno.

Alude a lo que dijo el señor Junoy en Valladolid al inaugurar el barrio obrero, es, a saber: que había encajado en el espíritu de España; pero como político, y sobre todo, como hombre de Estado, no puede no reconocer los beneficios que el gobierno ha dispensado a Cataluña.

Recordará la ayuda prestada a la Exposición de industrias eléctricas.

El señor Junoy: Exposición española.

El señor Dato: Española, pero instalada en Barcelona, y, por consiguiente, con todos los beneficios para ésta.

Declara que Cataluña ha sido la región que más auxilios ha recibido del Estado.

Habla de la manifestación pública celebrada en Barcelona para pedir la implantación de las zonas neutrales.

En Francia un proyecto análogo estuvo pendiente de resolución más de doce años, y no hubo apremios ni amenazas al gobierno.

Con respecto a los puertos francos, el gobierno no se comprometió a discutir este proyecto con preferencia a otros más urgentes, como por ejemplo las reformas militares.

Aseguro que se abrieron las Cortes, sin fijar la fecha, porque esto es prerrogativa de la Corona y además dependía de circunstancias especiales.

Dirigiéndose al señor Sedó, muéstrase el señor Dato muy dolorido de que el senador promulgase hechas en el discurso que pronunció en el Fomento, de Barcelona, cuando visitó la Ciudad Condal.

Si el señor Sedó estuvo presente allí, debe recordar que a la pretensión referida al señor Dato que no podía acceder, y en cuando hizo claramente de los puertos francos dijo lenguaje que "jamás había y ninguna atenuación de por decreto", pues sobre todo y por encima de todo estaba la tranquilidad pública, la cual no se podría conseguir que se alterase por una concesión hecha a Cataluña.

En cuanto a los bonos a la exportación y las demás peticiones formuladas por el Fomento, se concederá algo por medio de real decreto.

Seguendo el señor Dato en el uso de la palabra, afirma que en el uso de la palabra de los honores de la exportación, se limitó a manifestar que sería estudiado el asunto.

Y, en efecto: La proposición de ley presentada por el señor Aldeasalazar pasó a cuando se discutió correspondiente, y estudiaremos y decidiremos.

¿No es esto lo natural, lo procedente? Estando estamos, y aquí se puede y se debe estudiar todas las cuestiones.

Interviene el ministro de Hacienda para contestar a algunos extremos del discurso de I señor Sedó.

Comienza afirmando que los catalanes han posición que no saben ya lo que piden.

El gobierno ha accedido a cuanto en sí mismo estable y le era dable acceder.—Y el ministro de Hacienda, una larga lista de las medidas de las exposiciones y concesiones hechas a favor de las exposiciones y demandas formuladas por las corporaciones económicas y más íntima concordancia entre lo pedido y lo concedido.

¿No es esto conceder—pregunta el ministro.—El señor Sedó: Sí, pero por fragmentos. Hebo aplaudir sus señoría, no viniendo aquí a discutir esas actitudes extremas.

Interviene el ministro de Hacienda y se refiere a la visita del señor Dato al Fomento, cuando se le hizo promesa ninguna, especial y concreta. Ningún periódico barcelonés, ni la prensa, se hicieron eco entonces de tales promesas. Como que no fueron hechas!

Se suspende el debate. Se levantan varios dictámenes y se levanta

CONGRESO

A las tres y media ocupa la presidencia el señor González Besada. En los señores hay bastante concurrencia de diputados y las tribunas vienen repletas de público.

Se entra en el período de ruegos y preguntas.

Pablo Iglesias pide que el gobernador de Valencia oblige al alcalde de Algemesi a que realice las obras necesarias en el Cementerio civil. Ejecuta al ministro de la Gobernación para que impida se siga jugando a los prohibidos en muchas poblaciones de España, y formula algunas denuncias.

El ministro de la Gobernación ofrece recomendar al gobernador civil de Valencia que se cerque con una valla el Cementerio civil de Algemesi.

En cuanto al juego, dice: "Supongo que a los anteriores ministros les ocurrirá lo que a mí es decir, que les visitarán comisiones de personas respetables, formadas por ellas algunos varones que visiten hábitos talares, demostrando la necesidad de alguna tolerancia en el juego en épocas de feria, porque de lo contrario, se memorian los recursos para la beneficencia. Además, hay que hablar claro; la mayoría de las quejas no proceden de esposas desoladas, sino de tahures y gruppers en pasivo. Yo hago cuanto puedo para corregir este vicio."

Termina declarándose partidario de la reglamentación del juego.

Después el ministro de la Gobernación remite un despacho del gobernador de Huelva al diputado señor Barriobero. Este lo lee y dice:

"No tengo el gusto de conocer al gobernador civil de Huelva, y por lo tanto, he de protestar contra sus juicios sobre si soy o no soy."

Fui a Nerva como fui a Roldán; a defender de los mineros, a protestar contra las faltas de infamia del juez de Valverde del Camino, que ha tenido ocho meses detenidos en la cárcel a infelices obreros.

El señor González Besada ruega al orador que suavice o retire las frases pronunciadas.

El señor Barriobero, después de algunos titubeos, retira las frases.

El ministro de Gracia y Justicia, que ha entrado momentos antes, lamenta las palabras pronunciadas por el orador, y dirigiéndose al señor Barriobero:

"Se pueden hacer afirmaciones como las de su señoría, cuando se tiene la absoluta seguridad de los hechos."

El señor Soriano vuelve a ocuparse de la potabilidad del agua de Madrid, e insiste en su deseo de explicar una interpelación.

El señor Sánchez Guerra dice que en ello no hay ningún inconveniente. Hace constar que el señor Francos Rodríguez tiene anunciada una interpelación que solo ha explanado a medias.

Se acuerda que la nueva interpelación se explique el lunes próximo.

El señor Ortega y Gasset solicita que se diga qué medidas ha adoptado el gobierno para purificar las aguas.

El señor Sánchez Guerra afirma que las aguas de Loraña no ofrecen peligro para la salud del pueblo de Madrid.

"Yo sabía—añade—que el agua servía para muchas necesidades; pero no para producir incendios y utilizarla como tea de la discordia."

El señor Soriano manifiesta que no busca discordias, sino deseos de defender los intereses del vecindario de Madrid.

Orden del día. Se vota por medio de bolas blancas y negras las pensiones de los supervivientes de la guerra de Africa, a la viuda e hijos de Isaac Peral, a la viuda de don Manuel Troyano y a la viuda e hijos del inspector de policía de Barcelona don Juan Bautista Zaragoza. Quedan aprobadas, así como la mejora de pensión a las viudas e hijos de los jefes y oficiales muertos por acción de guerra.

Se reanuda la discusión de las reformas militares.

El señor conde de San Luis, en nombre de la comisión, contesta al señor conde de Romanones.

Dice que la argumentación del jefe de los liberales es el mejor alegato en favor de las reformas, y que la reducción de plantillas es necesaria, porque hay un excedente de jefes y oficiales como resultado de nuestras guerras civiles y coloniales.

Afirma que si el ministro de la Guerra hubiera traído el presupuesto, se le hubiera censurado, por prejuzgar el voto de la Cámara.

Añade que las reformas militares representan un gran sacrificio en aras del bien público.

Finalmente invita al conde de Romanones a que haga las reformas en el orden militar y en el civil, que decía ayer en su discurso.

Interviene el señor Maura. (Expectación.)

Discurso del Sr. Maura

Dice que cuantos aman a España deben recoger las trascendentes palabras del conde de Romanones, y que si no se discutiera más que el proyecto puesto a debate, no hablará.

Yo creo que todo es un conjunto, un sistema.

No puedo suscribir todo lo que dijo el señor conde de Romanones, aunque coincidamos en que hay un inmenso desconcierto en la materia.

Yo no ignoraba las partes del mal, y creo que no las ignoraba su señoría. Es que pasado el espejo ante nosotros, hubiera sido criminal negarse a ver, viendo.

No podemos llamarnos españoles sin prestar atención a la realidad.

El señor conde de Romanones: ¡Eso es! El señor Maura: Esa realidad nos la ha mostrado el conflicto europeo. Si ahora no hay voluntad, cuándo vamos a poner remedio a lo que sucede?

Y lo que vemos en el ejército, existe también en otros organismos, porque el ejército no está peor que la instrucción pública y la justicia. Esas son consecuencias del desgobierno absoluto de España.

El patriotismo nos impone una obligación. Debemos apartarnos de llegar al remedio con comisiones parciales. Hemos de proceder con persistencia.

Quiero prescindir del estado de cosas, y de si el ambiente es favorable. Supongo que el señor ministro de la Guerra tiene el *fiat* omnipotente para convertir sus proyectos en leyes, pues con todo eso vamos al fracaso. Mucho más sencilla era la reforma del reclutamiento, y todos vemos como anda el asunto.

El empeño de ahora es más grande, pero faltando una pieza, como sucede a un reloj, todo se para; se frustra el mejor empeño. ¿Quién va a cumplir las leyes militares?

¿Un ministro de la Guerra! ¿Y quién es el ministro de la Guerra? Hoy un general, mañana otro. Esa falta de continuidad es el fracaso.

Hay que dividir el ministerio de la Guerra haciendo dos en uno solo, porque hay en el ejército dos hemisferios completamente distintos.

En la escuela, en el taller, en todas partes, se trabaja en pró o en contra del ejército.

Hay que segregar ciertas cosas de la mano del ministro de la Guerra, y si no se hace así, se fracasará en todo cuanto se intente. Debe tenerse la persistencia en el designio.

El ministro de la Guerra debe disponer de la fuerza militar; pero qué tiene que ver el ministro con la preparación de la guerra, las

defensas militares, etc.? Eso debe estar apartado de la política.

La dificultad está en la consistencia de ese Estado Mayor con el ministerio de la Guerra. Desde 1904, ahí está la dificultad y el fracaso.

Es absurdo que ese Estado Mayor dependa del ministro, y también lo es que el ministro dependa de dicho organismo.

Pero su señoría (dirigiéndose al general Echagüe), no ha hecho un Estado Mayor Central en el sentido de una entidad técnica. Tiene su señoría un organismo a mano, que es la Junta de Defensa, que preside el Rey y de la cual forman parte el jefe del gobierno, el ministro de la Guerra, el ministro de Marina y los jefes de los Estados Mayores de ambos ramos. Ese es un organismo nacional.

Debéis meditar en la inconexión absoluta que existe entre las fuerzas de mar y tierra.

Se ha pensado en el ejército para todo: turbulencias, molines, etc., para todo, menos para la defensa exterior.

Al tratarse de la conexión de las fuerzas de mar y tierra para la defensa nacional, uno de los ministros contestó que no había lugar a dialogar, ¡y se trata de la nación peninsular!

En la Junta de Defensa Nacional, se examinan los planes del Estado Mayor. Allí la unidad y la concordia están aseguradas. Creo que solo el Estado Mayor Central subordinado a la Junta de Defensa, puede traer el organismo definitivo.

Las Cortes, no entienden ni pretenden entender de técnica militar e introducen enmienda por aquí, enmienda por allá, y lo desnaturalizan todo.

Los proyectos deben venir formados por el Estado Mayor Central y aprobados por la Junta de Defensa. No podemos entorpecerlos a iniciativas indecitas, e inminutas a veces. El Parlamento, debe dejar esas funciones como ha entregado la del examen de actas al Tribunal Supremo, y limitarse a ver la ponencia.

Lo que más urge, es el establecimiento de ese organismo, y de ahí deben venir los proyectos de casi todos los que ha pronunciado en esta última época; un pesimismo amargo y desconsolador.

Con respecto a la terapéutica preconizada por el señor Maura, se ha de decir que es demasiado teórica. Hay una realidad a la que no puede volverse la espalda.

El señor Maura ve un solo remedio posible al mal de que se ocupaba: la creación de un Estado Mayor Central vigoroso, formado por elementos de verdadero prestigio y de gran competencia; un Estado Mayor Central empujando de todo carácter político, con una actuación técnica constante y permanente; un Estado Mayor Central que elabore planes militares y los traiga a las Cámaras, sometidos a su aprobación, y en los cuales el ministro de la Guerra sea mero ejecutor.

Esta es una hermosa teoría, pero el arte del gobierno es arte de realidades y los gobiernos tienen que actuar siempre con la vista fija en él.

Los senadores vitalicios

Madrid 12, a las 10:30 noche.

Mañana prestarán juramento los senadores vitalicios señores marqués del Vadillo, conde de Toreno y don Manuel Molina Molina.

El ministro de la Guerra se levanta, terminando el discurso del señor Maura, diciendo que el presidente del Consejo de ministros contestará a tan notable discurso, y que él se limitará a invitar a todos los diputados a que colaboren en la obra que presenta, para hacerla más perfecta.

El señor Dato, dice: Haciendo uso de lo que siempre ha sido facultad del presidente del Consejo de ministros, me reservaba para intervenir al final del debate de la totalidad, pero véome obligado, ante los discursos de los señores Maura y conde de Romanones, a pronunciar algunas palabras.

Comprendo los inconvenientes que tiene entregar a la discusión parlamentaria los asuntos militares, pero vivimos en un régimen que así lo exige, como en los demás países, y no podemos sustraer las reformas a las Cortes, ni menos, sabiendo además que podemos contar con el patriotismo de los representantes del país.

Yo voy a recoger lo fundamental del discurso de su señoría (dice dirigiéndose al señor Maura), o sea a lo de que haya dos ministros de la Guerra, uno permanente para la organización del ejército y defensa nacional, y otro de carácter burocrático.

A eso no podemos ir, porque entendemos que el ministro de la Guerra es el jefe supremo del ejército, como único responsable de cuanto se haga.

Si el ministro estaba disconforme con los proyectos del Estado Mayor Central, ¿qué iba a hacer?

El señor Pedregal: Dimitir ante el Rey.

El señor Dato: La política no influye en el funcionamiento de los organismos militares, y en este Consejo de ministros ha habido siempre una penetración entre los ministros de la Guerra y de Marina.

No tengo noticias de las discrepancias a que ha aludido su señoría, pero si ellas surgieran, serían resueltas por quien tiene autoridad para ello.

Recoje del discurso de Romanones, la parte relativa a la creación de una intervención civil en los gastos de Guerra y Marina en Marruecos y exclama: ¿De dónde ha sacado su señoría esas cifras? ¿Quién le ha informado tan mal?

No 200.000 pesetas, sino 70.000 cuesta el personal que se sacó de Marruecos y 404.000 el que se sacó de Hacienda, pero todos ellos eran ya funcionarios. Solo se han nombrado ocho escribanes y un ordenanza, siendo 65 los empleados.

En cuanto a las desavenencias entre Guerra y Marina, no es cosa nueva, y hay varios casos; de algunos he sido yo testigo. Su señoría ha buscado, sin duda, eso, para eludir hablar del fondo de la cuestión.

Yo no he dicho que se sustraigan los proyectos al Parlamento, sino que se trajeran con la autoridad del mismo ejército, no como obra de los políticos, para que luego quedasen para lenguas viperinas el hablar de camarillas. (Aplausos.)

Ya he indicado que el organismo que yo fundo no se ha de ir con el ministro que sigue, sino que sea un Estado Mayor permanente, no un jefe.

Nada más a limitar los fueros del Parlamento. Lo que yo he dicho es que no debe seguir esta falta de unidad.

El ministro de la Guerra: Si el señor Maura ha querido decir en su discurso que yo he hecho mis reformas en tertulia, está completamente equivocado.

El señor Maura: No es eso.

El ministro de la Guerra: Cuando el señor Maura fué presidente del Consejo de ministros, quiso crear un Estado Mayor a su gusto, pero luego no se atrevió.

Creo que ningún ministro de la Guerra aceptaría el desairado papel a que quedaría relegado si se creara ese organismo.

El señor Maura: Está mal enterado su señoría de aquello del Estado Mayor de mi tiempo, pues fue una divergencia entre el gobierno y la Corona.

Yo no quiero que haya dos ministros de la guerra, ni uno que con daño de su dignidad se sentara aquí.

Es el Estado Mayor por que abogo tendría muchas ventajas, porque habría continuidad y no podrían prevalecer los antojos de los ministros de la Guerra. Este organismo, claro es que había de estar en relación con los ministros de la Guerra, como lo están los ministros entre sí para gobernar. Y cuando hay desavenencias, se dimite.

Ese organismo en nada habría de restar las atribuciones del ministro.

Su señoría ha nombrado su gabinete militar, pero esos amigos particulares respetabilísimos no llevan la representación de todo el ejército.

Ya hemos visto que desde hace mucho tiempo, se han intentado esas reformas, sin prosperar, porque no habían sido traídas con autoridad plena. Algo debe enseñar esto. Tenga en cuenta el señor Echagüe que el que no escarmentó no tiene perdón.

El señor conde de Romanones, dice que conviene hacer constar que el señor Dato no ha

contestado a su discurso. Solo ha refutado una mínima parte.

"Lo que yo dije—añade—lo he aprendido en la *Gaceta de Madrid*, donde figura el personal de intervención de Guerra y Marina."

Los el estado a que alude, donde se fijan los gastos de personal en 230.000 pesetas.

El señor Dato: Traeré a la Cámara el expediente con la plantilla y sitios donde los funcionarios servirán. Si he sido de este, fue por no mezclarlo con la totalidad del debate. Entendíase ya que el asunto se trataba por sí mismo, aunque también he contestado al ministro de la Guerra y a la comisión.

El conde de Romanones asiente. Se suspende el debate y se levanta la sesión.

Comentarios al discurso del Sr. Maura

Madrid 12, a las 10:30 noche.

Como es natural, en los pasillos de las Cámaras y en los círculos políticos, se hicieron grandes comentarios sobre el discurso del señor Maura.

La *Epoca* resume el juicio que dicho discurso ha merecido de los ministeriales, diciendo: "El discurso del ilustre hombre público fué, como obra suya, una hermosa pieza de cloacultura."

En él aparece el señor Maura muy preocupado por la magna cuestión de la Defensa Nacional, y quiere poner al servicio de ella toda su experiencia de gobernante.

Su discurso puede dividirse en dos partes: diagnóstico y terapéutica.

En cuanto a la primera parte, el discurso del insigne político adolece del mismo defecto de casi todos los que ha pronunciado en esta última época; un pesimismo amargo y desconsolador.

Con respecto a la terapéutica preconizada por el señor Maura, se ha de decir que es demasiado teórica. Hay una realidad a la que no puede volverse la espalda.

El señor Maura ve un solo remedio posible al mal de que se ocupaba: la creación de un Estado Mayor Central vigoroso, formado por elementos de verdadero prestigio y de gran competencia; un Estado Mayor Central empujando de todo carácter político, con una actuación técnica constante y permanente; un Estado Mayor Central que elabore planes militares y los traiga a las Cámaras, sometidos a su aprobación, y en los cuales el ministro de la Guerra sea mero ejecutor.

Esta es una hermosa teoría, pero el arte del gobierno es arte de realidades y los gobiernos tienen que actuar siempre con la vista fija en él.

Los senadores vitalicios

Madrid 12, a las 10:30 noche.

Mañana prestarán juramento los senadores vitalicios señores marqués del Vadillo, conde de Toreno y don Manuel Molina Molina.

El ministro de la Guerra se levanta, terminando el discurso del señor Maura, diciendo que el presidente del Consejo de ministros contestará a tan notable discurso, y que él se limitará a invitar a todos los diputados a que colaboren en la obra que presenta, para hacerla más perfecta.

El señor Dato, dice: Haciendo uso de lo que siempre ha sido facultad del presidente del Consejo de ministros, me reservaba para intervenir al final del debate de la totalidad, pero véome obligado, ante los discursos de los señores Maura y conde de Romanones, a pronunciar algunas palabras.

Comprendo los inconvenientes que tiene entregar a la discusión parlamentaria los asuntos militares, pero vivimos en un régimen que así lo exige, como en los demás países, y no podemos sustraer las reformas a las Cortes, ni menos, sabiendo además que podemos contar con el patriotismo de los representantes del país.

Yo voy a recoger lo fundamental del discurso de su señoría (dice dirigiéndose al señor Maura), o sea a lo de que haya dos ministros de la Guerra, uno permanente para la organización del ejército y defensa nacional, y otro de carácter burocrático.

A eso no podemos ir, porque entendemos que el ministro de la Guerra es el jefe supremo del ejército, como único responsable de cuanto se haga.

Si el ministro estaba disconforme con los proyectos del Estado Mayor Central, ¿qué iba a hacer?

El señor Pedregal: Dimitir ante el Rey.

El señor Dato: La política no influye en el funcionamiento de los organismos militares, y en este Consejo de ministros ha habido siempre una penetración entre los ministros de la Guerra y de Marina.

No tengo noticias de las discrepancias a que ha aludido su señoría, pero si ellas surgieran, serían resueltas por quien tiene autoridad para ello.

Recoje del discurso de Romanones, la parte relativa a la creación de una intervención civil en los gastos de Guerra y Marina en Marruecos y exclama: ¿De dónde ha sacado su señoría esas cifras? ¿Quién le ha informado tan mal?

No 200.000 pesetas, sino 70.000 cuesta el personal que se sacó de Marruecos y 404.000 el que se sacó de Hacienda, pero todos ellos eran ya funcionarios. Solo se han nombrado ocho escribanes y un ordenanza, siendo 65 los empleados.

En cuanto a las desavenencias entre Guerra y Marina, no es cosa nueva, y hay varios casos; de algunos he sido yo testigo. Su señoría ha buscado, sin duda, eso, para eludir hablar del fondo de la cuestión.

Yo no he dicho que se sustraigan los proyectos al Parlamento, sino que se trajeran con la autoridad del mismo ejército, no como obra de los políticos, para que luego quedasen para lenguas viperinas el hablar de camarillas. (Aplausos.)

Ya he indicado que el organismo que yo fundo no se ha de ir con el ministro que sigue, sino que sea un Estado Mayor permanente, no un jefe.

Nada más a limitar los fueros del Parlamento. Lo que yo he dicho es que no debe seguir esta falta de unidad.

El ministro de la Guerra: Si el señor Maura ha querido decir en su discurso que yo he hecho mis reformas en tertulia, está completamente equivocado.

El señor Maura: No es eso.

El ministro de la Guerra: Cuando el señor Maura fué presidente del Consejo de ministros, quiso crear un Estado Mayor a su gusto, pero luego no se atrevió.

Creo que ningún ministro de la Guerra aceptaría el desairado papel a que quedaría relegado si se creara ese organismo.

El señor Maura: Está mal enterado su señoría de aquello del Estado Mayor de mi tiempo, pues fue una divergencia entre el gobierno y la Corona.

Yo no quiero que haya dos ministros de la guerra, ni uno que con daño de su dignidad se sentara aquí.

Es el Estado Mayor por que abogo tendría muchas ventajas, porque habría continuidad y no podrían prevalecer los antojos de los ministros de la Guerra. Este organismo, claro es que había de estar en relación con los ministros de la Guerra, como lo están los ministros entre sí para gobernar. Y cuando hay desavenencias, se dimite.

Ese organismo en nada habría de restar las atribuciones del ministro.

Su señoría ha nombrado su gabinete militar, pero esos amigos particulares respetabilísimos no llevan la representación de todo el ejército.

Ya hemos visto que desde hace mucho tiempo, se han intentado esas reformas, sin prosperar, porque no habían sido traídas con autoridad plena. Algo debe enseñar esto. Tenga en cuenta el señor Echagüe que el que no escarmentó no tiene perdón.

El señor conde de Romanones, dice que conviene hacer constar que el señor Dato

Grandes almacenes EL AGUILA

PAZ, 10 y 12.-VALENCIA



Trajes de cheviot, patén, etc.
De pesetas 27 á 85

Trajes de patén, cheviot, etc.
De pesetas 17'50 á 80



Gabanes de patén cheviot, etc.
De pesetas 55 á 105

Gabanes de patén, melton,
cheviot
De ptas. 25 á 100

Sucursales

Madrid, Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valladolid y Zaragoza.



Trajes de patén, vicuña ó jerga, para niños de 10 á 16 años
De ptas. 14 á 50

Trajes de jerga negra ó azul para niños de 4 á 9 años
De ptas. 5 á 10

Traje de lana negra, azul y color, para señora
A ptas. 85

Ropas confeccionadas - para caballero, señora, niño y niña

Secciones

Peletería, Camisería, Géneros de punto, Corbatería, Guantería, Sombrerería, Zapatería, Paraguas, Bastones y Artículos de viaje



Juego de pieles, imitación perfecta al renard negro
De ptas. 40 á 45

Trajes de lanilla para niñas de 4 á 12 años
De ptas. 20 á 35

Trajes de lana para jovencitas de 13 á 16 años
De ptas. 40 á 45

Precio fijo - PÍDASE EL CATÁLOGO GENERAL - Ventas al contado

La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos
CAPITAL SOCIAL
12.000.000 de ptas. efectivas



COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

51 años de existencia

Seguros sobre la vida - Seguros contra incendios

Subdirectores en Valencia: D. Javier Ferrer Gimeno, calle de la Concordia, 8, y Sres. Albert o Hijos, plaza de Rodrigo Botet, 2.

Alemán

Lo enseña profesor de esta nacionalidad para hablar y escribirlo á la perfección. Clases particulares y generales. -Razón: Mar, 54, tercera puerta.

BUQUES

Vapores combinados Cereales de África y A. Ferrer Peset y Hermanos.

Servicio diario para los puertos de ITALIA

Vapor para CETTE, saldrá los miércoles, á las seis de la tarde.

Vapor para CETTE y MARSELLA, saldrá los sábados, á las seis de la tarde.

Informes: A. Ferrer, Peset y Hermanos, Muelle, 12, Grao. -Teléfono núm. 3081.

Vapores de los Sres. Ybarra y Compañía, Sociedad en comandita, de Sevilla, con Itinerario fijo.

Servicio corriente

El vapor CABO GERONA saldrá el día 13 del actual, para Alicante, Málaga, Barcelona, Almería, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Marín, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo carga y pasajeros.

Servicio rápido

El vapor CABO MENOR saldrá el día 15 del actual para Barcelona directo, admitiendo carga y pasajeros.

El vapor CABO TRRS FORCAS saldrá el día 15 del actual, para Alicante, Málaga, Barcelona, Sevilla, Cádiz, Vigo, Villagarcía, Coruña, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasajeros.

Consignatarios en Valencia: Hijos de Nogué, calle de Sorní, 2, entre suelo, derecha, y Grao, Muelle de Poniente (Caró).

Compañía sevillana

El vapor SANTA ANA saldrá el día 15 del actual para Alicante, Málaga, Barcelona, Almería, Málaga, Algeciras, Cádiz, Sevilla y Huelva.

Se admite también carga para Ayamonte ó Isla Cristina, con transbordo en Huelva, y Pte. Mayorca en Algeciras.

El vapor CIERVANA saldrá el día 14 del actual para Barcelona, Cotte y Marsella.

Consignatarios: Sucesores de Basterrechea, calle de Colón, 64. -En el Grao, Agencia de la Consignación, Muelle, núm. 6.

PEDID EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERÍAS BIEN SURTIDAS

Agua de azahar R. MIRALLES

ELABORADA CON FLOR TIERRA DE NARANJO AGRO DE LOS MÁS APAMADOS JARDINES VALENCIANOS. La mejor que se conoce. Está indicada por la clase médica para curar todas las enfermedades de nerviosas, en las palpitaciones del corazón, convulsiones, insomnios, y vértigos nerviosos, espasmos histéricos, dolores nerviosos de cabeza y demás padecimientos análogos. Frasco grande, 1'60 ptas. Pequeño, una peseta. -Deposito: Mercado, 40, Valencia. Botica de las Batacas

Servicio de vapores especialmente propios para transporte de fruta y vino.

Para HULL

El vapor GERDA saldrá el día 13 del corriente.

Consignatarios: Sres. Mac Andrew y Comp., Llano del Remedio, Istra A. C. chaffán, frente á la Gloria.

Compañía de vapores Viñuesa, de Sevilla

El vapor ANDALUCIA saldrá el día 16 del actual directo para Tarragona, Barcelona y Marsella, admitiendo carga y pasajeros.

El vapor CATALUÑA saldrá el día 17 del corriente, para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasajeros.

Consignatarios: F. y M. Ferrer, plaza de Tetuán, núm. 10. -Agentes: Vicente Carlos Lagarda, Chapá, 26, Grao.

Señora educada,

Instruida, impuesta en quehaceres domésticos, con informes, pretende acompañar señoras, regentar casa ó encargarse de niños, dentro ó fuera de la capital. -Colón, 45, 2.º, d.

¿Quiere comer bien y barato?

Visite á la Central, calle de la Trinitat, núm. 4, Valencia. -Cobiertos de 1 y 1'50 ptas.; abonos de 30 comidas, desde 22'50 ptas. Abonos especiales. Hospedajes completos muy económicos.

Batatas de Málaga

Ha llegado el pallebotó Juanito, con cargamento de batatas de Motril (Málaga) consignadas á D. Antonio Valero, Villena, 9, en donde se venderán á precios, según clase.

JUAN DOMINGO -SASTRE-

Cortador que ha sido de la sastrería de Sierra, se ha establecido en calle de San Vicente, núm. 97, principal.

Chocolates

VIUDA DE R. COMOS Especialidad á la VAINILLA Santa Catalina, 16

Alquileres

Se alquila un piso segundo en la calle de Luis Vives, núm. 3, con balcones á la calle de la Paz, por 25 duros mensuales, muy propio para vivir y para taller.

A los compradores de naranja

En la ciudad de Oliva, se vende la naranja del hermoso huerto del Ullalé, que tiene cochenila hanegada, todas plantadas de naranjos. Darán razón, en la expresada ciudad, en el Paseo, núm. 1.

¿Es Vn. tartamudo?

Curará en 15 días Honorarios, obtenida curación

P. Artés PALAU NUM. 10. PRAL

Por 2.550 pesetas

se vende una casa en la calle de Carrasque, núm. 7, compuesta de planta baja y nava. -Para tratar con el dueño, café Ambos Mundos, calle de las Barcas, C. H.

Aprendices

que sepan leer y escribir, se necesitan para maestros de molinos. Se preferirán los que no hayan trabajado en ningún taller. -Hijo de Domingo Gómez, camino de Barcelona, núm. 20.

Mármoles

GRANDES TALLERES S. ORTIZ Especialidad en LAPIDAS MIGUELITO 3.-VALENCIA

L'IDEAL

Sombrillas y abanicos. -No son para un vestir, esta cosa. San Vicente, n.º 2, chaffán

Hipoteca

Se necesitan 9.000 á 10.000 ptas. al 6 y medio por 100, en 1.ª hipoteca, sobre una casa en esta capital. No se admiten corredores. -Razón: Moratin, 3, 2.ª puerta, de nueve mañana á dos tarde.

Lápidas

Exposición permanente. Especialidad en el mármol negro de Béjaica. -Faundo Bonacasa, Far, 31, Valencia.

VINO y JARABE DE DUSART



al Lactofosfato de Cal

EL JARABE DE DUSART se prescribe á las nodrizas durante la lactancia, á los niños para fortalecerlos y desarrollarlos, así como EL VINO DE DUSART se receta en la Anémia, colores pálidos de los jóvenes, y á las madres durante el embarazo.

Depósito en todas las Farmacias.

Desconfiar de las imitaciones y falsificaciones.

Curacion del Estreñimiento POLVOS DE RICHELET

Laxantes - Depurativos Refrescantes

Muy agradables al paladar. No producen colicos

Empleado siempre con éxito en los sufrimientos del estómago, del intestino, en las enfermedades de la piel y de la sangre, en las turbaciones de la circulación, reumatismos, goja, afecciones del hígado, obesidad, etc.

Deposito en todas las buenas Farmacias y Droguerías de España, Canarias, y Baleares.

Laboratorio: L. RICHELET Rue Gambetta, 13, SEDAN (Francia)

Depositorio General para toda España: D. FRANCISCO LOYARTE Calle 8. Marcial, 32, esquina á San Ignacio de Loyola, SAN SEBASTIAN

Precio 3 Pesetas

VINOS Y COGNACH, DE JEREZ, MARQUÉS DEL MÉRITO
Depositorio: R. CASANOVA BOIX, Pl y Margall, 74, Teléfono 776. -Valencia

¿QUÉ ES LO QUE NECESITAN los DEBILITADOS, los FATIGADOS aquellos que tienen débiles los PULMONES y los BRONQUIOS? un ANTISÉPTICO y un RECONSTITUYENTE Para casos tales, nada como la

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que en forma apropiada, reúne el antiséptico y el reconstituyente más poderosos, la Creosota y el Clorhidrofosfato de Cal. Constituye el remedio soberano contra los CATARROS, las BRONQUITIS crónicas, la GRIPE, el RAQUITISMO y la ESCROFULA. Aumenta el apetito y las fuerzas, agota las secreciones y previene la TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS y en todas las Farmacias

Seguros MUTUOS

Nada han pagado sus asociados desde 1876

Su único fin es el socorro mutuo - contra incendios de edificios en Valencia FUNDADA EN 1844

El Excmo. Ayuntamiento y la Económica de Amigos del País crearon los SEGUROS MUTUOS.

Se admiten seguros en Valencia, Camino del Grao y las vecinas poblaciones marítimas.

6.469 casas aseguradas en Valencia, por 162 millones de pesetas

Oficinas: Plaza de la Figuereta, 1

Los SEGUROS MUTUOS son una comunidad de propietarios unidos para indemnizarse unos á otros en caso de incendio.

Esta forma de seguro es la más sencilla, la más barata y la más conveniente de todas.

No explota el seguro como negocio, porque está fundada para el socorro mutuo entre los asegurados.

Es manejada la Sociedad única y exclusivamente por los mismos asegurados.

Si hay gastos, ellos se los pagan; si hay sobrantes, ellos se los conservan para cuando hagan falta.