

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

En VALENCIA, un mes... Ptas. 1,50
En las prov. de Valencia, Alicante y Castellón, trim... Ptas. 4,50
Resto de la Península, trim... Ptas. 5,50
Extranjero, trimestre... Ptas. 16,50
Número del día: 5 céntimos.
Número atrasado: 15 céntimos.

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

En la 4.ª plana: 10 cént. de pla. la línea.
En la 2.ª ó 3.ª plana: 25 céntimos la línea.
Remitidos, reclamos, gacetas y avisos oficiales y de corporaciones: una t. la línea.
Esquemas mortuorios, tarifa especial.
Redacción y Administración: Mar. 25

Doña Desamparados Dasí Figuerola DE PIQUER DESCANSÓ EN EL SEÑOR EL 15 DEL CORRIENTE
habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad
Sus desconsolados esposo, hijos, hijos políticos y nietos, ruegan á sus demás parientes y amigos que tengan presente en sus oraciones y asistan á la misa y rosario que en el camarín de Nuestra Señora de los Desamparados se celebrará á las 12 y ocho días siguientes, á las diez y media, por lo que les quedarán suavemente agradecidos.

LA POLITICA
Información semanal para "Las Provincias," Desde Madrid

Lo que dice un liberal.—Temores por la situación del gobierno.—La contestación de un moretista.—Impresiones de optimismo.—La hostilidad de los conservadores.—Cómo puede cesar.—Esperanzas del restablecimiento de las relaciones entre los partidos gubernamentales.—Necesidad de concluir con los grupos en la futura mayoría parlamentaria.—Como podrá formarse y afirmarse el partido liberal del porvenir.—Relaciones del gobierno y del bloque.—La línea divisoria.—Cuando se romperán las hostilidades.
Aunque aparentemente—dice un liberal importante—la situación está tranquila y parece que la política, en general, se desenvuelve normalmente, creo que el gobierno se ve comprometido. El bloque empuja mucho y lo hace en sentido contrario, con la misma fuerza que el Sr. Montero Ríos: el señor Canalejas dirige la vista al porvenir y piensa quizá en el futuro partido radical socialista, que empieza á iniciarse, y la hostilidad de la agrupación conservadora preocupa hondamente al Sr. Moret.

trado dichos valores; le pidió explicaciones, y le contestó que los había depositado en el Banco de Barcelona y que se los enviaría en breve. Poco después, siguió diciendo lo querantente, produciendo en España ciertos hechos por los que estuvo Ferrer preso bastante tiempo después acació lo de Barcelona y la muerte agitada de Ferrer y que se los enviaría en breve.

DESPUES DE LA GUERRA
ENTRADA DE LAS TIOPAS DE MELILLA EN MADRID

Madrid 22. Desde primera hora comienza la animación en las calles. La multitud de tomar parte en la manifestación de simpatía á los defensores de la patria, ocupa todas las vías por donde han de pasar, sin que sea bastante á amortiguar el entusiasmo del viento levante y frío que sopla y los relucidos que cubren el sol. El entusiasmo crece á medida que se aproxima la hora señalada para el desfile de los soldados. Muchas mujeres llevan lazos con los colores nacionales y muchos hombres, prendidos en los solapas, banderitas, reproducción del pabellón nacional. Jamás se había visto una tan grandiosa é imponente manifestación patriótica.
En la calle de Atocha, imposible dar un paso. El cuadro que ofrece dicha vía es altamente sugestivo. El paso por aquella vía de los estudiantes y gremios con sus respectivas banderas y estandartes desfilando vivísimas simpatías en la muchedumbre, que se traducen en vivas y aplausos entusiastas. Los balcones de las casas atestados, y en el arroyo la gente apiñada, sin dejar apenas piso para que puedan circular los soldados.
Todas las calles de la carrera ostentan adornos. Los postes de la Compañía de tranvías eléctricos lucen gallardetes y banderas. En el Prado se han levantado tribunas adornadas, y en la calle de Alcalá dos arcos. Los edificios aparecen vistosamente adornados, sobresaliendo el Banco de España, Unión Mercantil, Aéreo Club, Instituto Geográfico, La Presidencia, Circulo de Bellas Artes, etc.

Madrid 22. Desde primera hora comienza la animación en las calles. La multitud de tomar parte en la manifestación de simpatía á los defensores de la patria, ocupa todas las vías por donde han de pasar, sin que sea bastante á amortiguar el entusiasmo del viento levante y frío que sopla y los relucidos que cubren el sol. El entusiasmo crece á medida que se aproxima la hora señalada para el desfile de los soldados. Muchas mujeres llevan lazos con los colores nacionales y muchos hombres, prendidos en los solapas, banderitas, reproducción del pabellón nacional. Jamás se había visto una tan grandiosa é imponente manifestación patriótica.

Instrucción pastoral de nuestro Excmo. Prelado

Acercas de la Acción social del clero, ha dirigido al de esta diócesis, nuestro amantísimo prelado, una Instrucción pastoral, que es un magnífico documento, tan admirable por su forma, como por la claridad con que se expone la doctrina de la Iglesia sobre tan importante materia. Con mucho gusto lo reproducimos íntegro, pero siéndonos imposible, haremos de él un ligerísimo extracto, lamentando que nuestros lectores no puedan saborear, tal como están expuestas, las enseñanzas contenidas en su escrito.
Empieza nuestro prelado su hermosa Instrucción haciendo un cumplido elogio del clero valentino, y fijando la condición de los tiempos presentes que reclama del sacerdote católico una acción social intensa, constante y universal. Los grandes agitadores socialistas, en lo que se apellida cuestión social, ofrecen como programa eficaz el amiguamiento de la religión, que es, según ellos, el obstáculo que impide la conquista de la justicia universal. Es preciso que el clero desvirtúe ese prejuicio tan universalmente extendido y que acuda á luchar en el mismo campo en que es empleado, levantando posiciones claras y definidas frente al enemigo.

Madrid 22. Desde primera hora comienza la animación en las calles. La multitud de tomar parte en la manifestación de simpatía á los defensores de la patria, ocupa todas las vías por donde han de pasar, sin que sea bastante á amortiguar el entusiasmo del viento levante y frío que sopla y los relucidos que cubren el sol. El entusiasmo crece á medida que se aproxima la hora señalada para el desfile de los soldados. Muchas mujeres llevan lazos con los colores nacionales y muchos hombres, prendidos en los solapas, banderitas, reproducción del pabellón nacional. Jamás se había visto una tan grandiosa é imponente manifestación patriótica.

Concierto en "Lo Rat-Pena"

Ayer se verificó en el salón de actos de la Sociedad Lo Rat-Pena el concierto anunciado. Fue la revelación de un pianista de notables y positivos méritos, un muchacho que apenas cuenta catorce años, y que posee admirables condiciones de artista. José Irtubi tiene una gran intuición musical. Aquí comenzó sus estudios pianísticos; pero el escaso ambiente de nuestra vida de arte, le hacía pasar el tiempo, con grave peligro de convertirse en un pianista estilo piano de manubrio, cosa que por aquí es lo corriente. Por fortuna para el adolescente, pudo ir á Barcelona y estudiar algunos meses con el gran Malats. Fue esto la revelación: aquel muchacho, que parecía destinado á ser una máquina, se evidenció, se reveló, como un temperamento exquisito, en cuanto imitó la tradición atribuida á San Vicente Ferrer, y dejó esta ciudad, sacudiendo de sus zapatos el polvo rutinario de las enseñanzas al uso.
Ayer, al presentarse José Irtubi ante escogida y numerosa concurrencia, causó simpática impresión aquella apariencia modesta, sin pose, sin más pretensión que la muy noble de hacer arte.
Y fué de veras interesante el concierto. Aquí, donde se da el nombre de pianista y de maestro á cualquier distinguido apoteotecas; aquí, donde se considera como eminencia profesional, al que hace ejercicios acrobáticos átonos y novatas sobre el teclado, era verdaderamente extraño ver surgir este muchacho, que con admirable sencillez realiza en el piano obra de sentimiento, obra de corazón, obra de artista, en fin.
Ingenosamente dijo la Sonata 1.ª de Beethoven; luego, como contraste, ejecutó deliciosamente el vals de Paderewski, terminando la primera parte con la brillante Polonesa en mi menor de Chopin. En la segunda parte hizo José Irtubi gala de su maestría, á la par que de su elegancia en la dición, interpretando el difícilísimo Alegro de concierto, de Granados.
Después vinieron las dos obras que constituyen la parte interesantísima de esta audición. En efecto, Pepe Irtubi rendía el homenaje debido á la memoria de Albéniz, y un muchacho valenciano ha sido el que ha dado esta elección de piedad de artista, ejecutando dos números de la «Suite Iberia», del llorado Albéniz.
Aquí, donde tanto se desdén por parte de los profesores «enclaustrados» lo que no pertenece á su sendrín, se deja pasar sin una oración de arte los recuerdos de los grandes artistas. Mientras que el mundo entero acaba de celebrar los centenarios de Mendelssohn, de Haydn, de Schumann, en nuestro Conservatorio nada se ha hecho que indicase que nos habíamos enterado; el Circulo Musical tampoco parece existir para estos actos. Últimamente murió Albéniz, y ha sido un muchacho, un alumno apenas emancipado, el que se pone á la altura de los grandes músicos de España y del extranjero, y tributa su generosa oración de artista á la memoria del compositor español! Este rasgo ya basta para que se le concedan á Irtubi todos los elogios y todas las simpatías. Irtubi es un corazón y un ejemplo de alta moralidad artística!
Naturalmente, esta devoción, ese íntimo sentimiento, se transparentaron á maravilla en la ejecución de ambas obras. La melancólica Jitana de Alarcón, y la luminosa poesía de Triana, fueron expuestas á maravilla por el artista. Cuanto á las grandes dificultades de mecanismo que erizan estas obras, el me-

Madrid 22. Desde primera hora comienza la animación en las calles. La multitud de tomar parte en la manifestación de simpatía á los defensores de la patria, ocupa todas las vías por donde han de pasar, sin que sea bastante á amortiguar el entusiasmo del viento levante y frío que sopla y los relucidos que cubren el sol. El entusiasmo crece á medida que se aproxima la hora señalada para el desfile de los soldados. Muchas mujeres llevan lazos con los colores nacionales y muchos hombres, prendidos en los solapas, banderitas, reproducción del pabellón nacional. Jamás se había visto una tan grandiosa é imponente manifestación patriótica.

La herencia de Ferrer

París 22.—El procurador de la República ha recibido de una señora que firma Leopoldina B., residente en Londres, una comunicación en la cual anuncia declararse parte en causa para impugnar el testamento de Ferrer, pidiendo la restitución de una suma de 10.000 francos.
Dice la exponente que el año de 1890 en París trabó relaciones con Ferrer y que éste le prometió casarse, ocultándole la situación del hombre casado; después dijo Ferrer que se naturalizara en Francia, y que una vez obtenida el divorcio se casaría; sin embargo, y teniendo entonces ya un hijo, se enfriaron las relaciones y sobrevino pronto la ruptura.
Leopoldina B. había confiado á su amigo la administración de su pequeña fortuna, consistente en 100.000 francos en valores mobiliarios, depositados en el Crédito Lyonnais; en 1898 preguntó á ese establecimiento sobre el estado de su crédito, y entonces supo que Ferrer había re-

Madrid 22. Desde primera hora comienza la animación en las calles. La multitud de tomar parte en la manifestación de simpatía á los defensores de la patria, ocupa todas las vías por donde han de pasar, sin que sea bastante á amortiguar el entusiasmo del viento levante y frío que sopla y los relucidos que cubren el sol. El entusiasmo crece á medida que se aproxima la hora señalada para el desfile de los soldados. Muchas mujeres llevan lazos con los colores nacionales y muchos hombres, prendidos en los solapas, banderitas, reproducción del pabellón nacional. Jamás se había visto una tan grandiosa é imponente manifestación patriótica.

Un concierto y un homenaje respetuoso, por el joven pianista valenciano José Irtubi.

Ayer se verificó en el salón de actos de la Sociedad Lo Rat-Pena el concierto anunciado. Fue la revelación de un pianista de notables y positivos méritos, un muchacho que apenas cuenta catorce años, y que posee admirables condiciones de artista. José Irtubi tiene una gran intuición musical. Aquí comenzó sus estudios pianísticos; pero el escaso ambiente de nuestra vida de arte, le hacía pasar el tiempo, con grave peligro de convertirse en un pianista estilo piano de manubrio, cosa que por aquí es lo corriente. Por fortuna para el adolescente, pudo ir á Barcelona y estudiar algunos meses con el gran Malats. Fue esto la revelación: aquel muchacho, que parecía destinado á ser una máquina, se evidenció, se reveló, como un temperamento exquisito, en cuanto imitó la tradición atribuida á San Vicente Ferrer, y dejó esta ciudad, sacudiendo de sus zapatos el polvo rutinario de las enseñanzas al uso.
Ayer, al presentarse José Irtubi ante escogida y numerosa concurrencia, causó simpática impresión aquella apariencia modesta, sin pose, sin más pretensión que la muy noble de hacer arte.
Y fué de veras interesante el concierto. Aquí, donde se da el nombre de pianista y de maestro á cualquier distinguido apoteotecas; aquí, donde se considera como eminencia profesional, al que hace ejercicios acrobáticos átonos y novatas sobre el teclado, era verdaderamente extraño ver surgir este muchacho, que con admirable sencillez realiza en el piano obra de sentimiento, obra de corazón, obra de artista, en fin.
Ingenosamente dijo la Sonata 1.ª de Beethoven; luego, como contraste, ejecutó deliciosamente el vals de Paderewski, terminando la primera parte con la brillante Polonesa en mi menor de Chopin. En la segunda parte hizo José Irtubi gala de su maestría, á la par que de su elegancia en la dición, interpretando el difícilísimo Alegro de concierto, de Granados.
Después vinieron las dos obras que constituyen la parte interesantísima de esta audición. En efecto, Pepe Irtubi rendía el homenaje debido á la memoria de Albéniz, y un muchacho valenciano ha sido el que ha dado esta elección de piedad de artista, ejecutando dos números de la «Suite Iberia», del llorado Albéniz.
Aquí, donde tanto se desdén por parte de los profesores «enclaustrados» lo que no pertenece á su sendrín, se deja pasar sin una oración de arte los recuerdos de los grandes artistas. Mientras que el mundo entero acaba de celebrar los centenarios de Mendelssohn, de Haydn, de Schumann, en nuestro Conservatorio nada se ha hecho que indicase que nos habíamos enterado; el Circulo Musical tampoco parece existir para estos actos. Últimamente murió Albéniz, y ha sido un muchacho, un alumno apenas emancipado, el que se pone á la altura de los grandes músicos de España y del extranjero, y tributa su generosa oración de artista á la memoria del compositor español! Este rasgo ya basta para que se le concedan á Irtubi todos los elogios y todas las simpatías. Irtubi es un corazón y un ejemplo de alta moralidad artística!
Naturalmente, esta devoción, ese íntimo sentimiento, se transparentaron á maravilla en la ejecución de ambas obras. La melancólica Jitana de Alarcón, y la luminosa poesía de Triana, fueron expuestas á maravilla por el artista. Cuanto á las grandes dificultades de mecanismo que erizan estas obras, el me-

LA POLITICA

Lo que dice un liberal.—Temores por la situación del gobierno.—La contestación de un moretista.—Impresiones de optimismo.—La hostilidad de los conservadores.—Cómo puede cesar.—Esperanzas del restablecimiento de las relaciones entre los partidos gubernamentales.—Necesidad de concluir con los grupos en la futura mayoría parlamentaria.—Como podrá formarse y afirmarse el partido liberal del porvenir.—Relaciones del gobierno y del bloque.—La línea divisoria.—Cuando se romperán las hostilidades.
Aunque aparentemente—dice un liberal importante—la situación está tranquila y parece que la política, en general, se desenvuelve normalmente, creo que el gobierno se ve comprometido. El bloque empuja mucho y lo hace en sentido contrario, con la misma fuerza que el Sr. Montero Ríos: el señor Canalejas dirige la vista al porvenir y piensa quizá en el futuro partido radical socialista, que empieza á iniciarse, y la hostilidad de la agrupación conservadora preocupa hondamente al Sr. Moret.

DESPUES DE LA GUERRA

Madrid 22. Desde primera hora comienza la animación en las calles. La multitud de tomar parte en la manifestación de simpatía á los defensores de la patria, ocupa todas las vías por donde han de pasar, sin que sea bastante á amortiguar el entusiasmo del viento levante y frío que sopla y los relucidos que cubren el sol. El entusiasmo crece á medida que se aproxima la hora señalada para el desfile de los soldados. Muchas mujeres llevan lazos con los colores nacionales y muchos hombres, prendidos en los solapas, banderitas, reproducción del pabellón nacional. Jamás se había visto una tan grandiosa é imponente manifestación patriótica.

Instrucción pastoral

Acercas de la Acción social del clero, ha dirigido al de esta diócesis, nuestro amantísimo prelado, una Instrucción pastoral, que es un magnífico documento, tan admirable por su forma, como por la claridad con que se expone la doctrina de la Iglesia sobre tan importante materia. Con mucho gusto lo reproducimos íntegro, pero siéndonos imposible, haremos de él un ligerísimo extracto, lamentando que nuestros lectores no puedan saborear, tal como están expuestas, las enseñanzas contenidas en su escrito.

Concierto en "Lo Rat-Pena"

Ayer se verificó en el salón de actos de la Sociedad Lo Rat-Pena el concierto anunciado. Fue la revelación de un pianista de notables y positivos méritos, un muchacho que apenas cuenta catorce años, y que posee admirables condiciones de artista. José Irtubi tiene una gran intuición musical. Aquí comenzó sus estudios pianísticos; pero el escaso ambiente de nuestra vida de arte, le hacía pasar el tiempo, con grave peligro de convertirse en un pianista estilo piano de manubrio, cosa que por aquí es lo corriente. Por fortuna para el adolescente, pudo ir á Barcelona y estudiar algunos meses con el gran Malats. Fue esto la revelación: aquel muchacho, que parecía destinado á ser una máquina, se evidenció, se reveló, como un temperamento exquisito, en cuanto imitó la tradición atribuida á San Vicente Ferrer, y dejó esta ciudad, sacudiendo de sus zapatos el polvo rutinario de las enseñanzas al uso.

La herencia de Ferrer

París 22.—El procurador de la República ha recibido de una señora que firma Leopoldina B., residente en Londres, una comunicación en la cual anuncia declararse parte en causa para impugnar el testamento de Ferrer, pidiendo la restitución de una suma de 10.000 francos.
Dice la exponente que el año de 1890 en París trabó relaciones con Ferrer y que éste le prometió casarse, ocultándole la situación del hombre casado; después dijo Ferrer que se naturalizara en Francia, y que una vez obtenida el divorcio se casaría; sin embargo, y teniendo entonces ya un hijo, se enfriaron las relaciones y sobrevino pronto la ruptura.

Un concierto y un homenaje respetuoso

Ayer se verificó en el salón de actos de la Sociedad Lo Rat-Pena el concierto anunciado. Fue la revelación de un pianista de notables y positivos méritos, un muchacho que apenas cuenta catorce años, y que posee admirables condiciones de artista. José Irtubi tiene una gran intuición musical. Aquí comenzó sus estudios pianísticos; pero el escaso ambiente de nuestra vida de arte, le hacía pasar el tiempo, con grave peligro de convertirse en un pianista estilo piano de manubrio, cosa que por aquí es lo corriente. Por fortuna para el adolescente, pudo ir á Barcelona y estudiar algunos meses con el gran Malats. Fue esto la revelación: aquel muchacho, que parecía destinado á ser una máquina, se evidenció, se reveló, como un temperamento exquisito, en cuanto imitó la tradición atribuida á San Vicente Ferrer, y dejó esta ciudad, sacudiendo de sus zapatos el polvo rutinario de las enseñanzas al uso.

for elogio para Irturbi, es decir que... no se notaron. Expuso tan bien el interior, el alma de la música, que solo el sentimiento artístico llegaba al ánimo de la gente sin que pudiera distraerla los detalles de ejecución. Un pianista de la escuela más arriba mencionada, hubiese convertido las impresiones de Albéniz en unos juegos malabares, para que el público, asombrado ante tanto mover los dedos, le ovacionase como a los gimnastas luego del molinete de la barra-fija. Cerró el concierto la difícil tarantela de Liszt, y... las ovaciones no se acababan. El artista bondadoso, repitió números y más números, ¡es infatigable este muchacho! y cuando ya nos íbamos a retirar, todavía algunos amables señores, luego de oír las sublimidades de Chopin y de Beethoven y de Albéniz, pedían ¡almas admirables! el Vals de La vida alegre.

España, Insenaga.—Rienzi, aventura. Wagner.—«Cirano de Bergerac», pasadoble, Allier.

—El Dr. Cervera Barat ha trasladado su clínica a la calle de Filipinas, letras B D.

—Se han recibido grandes partidas de bordados y puntillas a precios muy baratos en el almacén P. Emilio Castelar, 19, entresuelo, esquina á Cotanda.

—Bordadoras.—Se necesitan buenas operarias para bordar en oro y en sedas. Trabajo todo el año, con buena retribución.

Talleres de Justo Buriilo en comandita; calle de Luis Vives, 5, entresuelo, y Paz, número 10.

—Ayer no llegó a éste puerto el vapor correo de Baleares, debido al temporal reinante en aquellas aguas.

—Nuevas adhesiones para la instrucción á los niños pobres: D. Francisco Moliner y Nicolás, D. Heliodoro Fernández Lapuente, D. Mariano Torricos Casablanca, D. Isidro Concas Cubells, D. Héctor Altabás Alio, D. Ramiro Fuster Mendiolaigotia, D. José San Juan Pomaers, D. Ricardo Urrubia Rausés, D. Nicolás Alfonso Caro y D. Francisco Moliner Alio. En la próxima semana comenzarán los trabajos de esta importante labor pedagógica.

—Para ayuda de la lactancia, no hay nada como la «Nesfarina».

—Para vinos de mesa y licores selectos, Martínez Ymbert, Pascual y Genis, 13.

—El mejor dentífrico del mundo «Nacarine»; preparación vegetal inofensiva. Probadlo.

—Muebles curvados. Fabricación inmejorable. Precios fábrica. Embajador Vich, 4.

—Arados de vertedera para todos los cultivos.—Depósito de máquinas agrícolas, calle Don Juan Villarrasa, núm. 2.

—Cronica RELIGIOSA

En la Basílica Metropolitana se celebró ayer la fiesta en honor de San Vicente Mártir, primer Patrono de Valencia, la cual revistió gran solemnidad y esplendor. Comenzó a las nueve, con el canto de las primeras Horas canónicas, y después de Tercia, se cantó la misa mayor, en la que ofició de mediopontifical el señor arzobispo Dr. Guisasa, actuando de diáconos de honor los canónigos Sres. Carrion y Sirvent, y de presbitero asistente el arcipreste Sr. Herrera. Fué el celebrante el deán Dr. Cirujeda Ros, auxiliándole como diácono y subdiácono de oficio los beneficiados Sres. Ripollés y Sánchez, respectivamente. Al evangelio ocupó la Sagrada Cátedra el canónigo Sr. Domech, pronunciando un hermoso panegírico del Santo Mártir.

Por la tarde, después del canto de segundas vísperas se efectuó la procesión, en la que figuraban los seminaristas, los beneficiados y el cabildo metropolitano. La comitiva visitó la capilla existente en la plaza de la Almoina, que recuerda uno de los tormentos á que fué sometido el Santo joven diácono. Al regresar á la Basílica, deteniéndose ante el altar dedicado al Santo Patrono, cantándose un motete y los gozos á él dedicados.

En la iglesia de Santa Catalina se celebrará esta mañana á las once, solemne ejercicio en honor del Niño Jesús de Praga, con misa, meditación y gozos. Acto seguido habrá sorteo de medallas entre los niños asociados.

En la parroquia de San Andrés celebrará hoy la Asociación del Día Feliz del Sagrado Corazón de Jesús su fiesta mensual. A las ocho habrá misa de Comunión general, y á las cuatro de la tarde ejercicio con plática.

La Archicofradía de la Oración Continua celebrará hoy sus acostumbrados cultos á la Santísima Virgen. A las siete y media Comunión general, y á continuación los solemnes ejercicios y sorteo de cuatro medallas de plata.

Noticias MILITARES

Hoy, por ser el santo de S. M. el Rey, les será entregada una peseta á los sargentos y cincuenta céntimos á los cabos y soldados.

Ha cesado en la comisión que desempeña en Melilla, regresando á esta tercera región, el veterinario mayor D. Pantaleón Corella.

Los soldados de los regimientos de Mallorca y Guadalajara, que fueron sorteados para cubrir bajas en Africa y destinados al batallón de cazadores de las Navas, en cuanto este cuerpo normalice su vida serán reintegrados á sus regimientos de Valencia, y licenciados en la época que naturalmente les corresponde.

El teniente de caballería D. Luis García Rodríguez ha sido destinado á Ceuta.

Ha sido concedida la cruz de María Cristina, por su comportamiento en el combate Taxdir, al coronel de artillería D. Ricardo Garrido.

Notas ARTISTICAS

Los periódicos llegados de Nápoles traen interesantes noticias de la inauguración de la temporada en el famoso teatro de «San Carlos», y especialmente dedican entusiastas elogios al tenor Francisco Viñas, tan estimado entre nuestros buenos dilatantes.

Se cantaba para la inauguración la ópera Don Carlos, de Verdi. El protagonista estaba confiado á Viñas, y su éxito fué entusiasta á más no poder. «Nuestro Viñas», como le llama el periódico La Libertad, hizo una artística creación. Otro diario, El Giorni, dedica una extensa revista, diciendo entre otras cosas: «El canto de Viñas, tan dulce y tan suavemente agudo y claro, tan dulce y tan suavemente agudo y claro, tan dulce y tan suavemente agudo y claro, tan dulce y tan suavemente agudo y claro...»

contra los dos últimos. Todos trabajaron mucho y bien, y en especial Altamira, que aunque perdió el partido, logró igualar á 39 tantos y á 41, haciendo alarde de sus extraordinarias facultades. Sus contrarios se portaron admirablemente. El público pasó gratuitamente un rato agradable. El partido que se jugará esta tarde ha despertado gran expectación.

Parada de sementales en Valencia

Por el ministerio de la Guerra han sido concedidas á la provincia de Valencia dos nuevas paradas de sementales: una de cuatro caballos para esta capital y otra de dos para Utiel. Además se ha aumentado en un caballo la parada de Sueca, que fué concedida el año pasado.

Es este un importante servicio del Estado, del que se ha carecido en nuestra provincia hasta hace un año como hemos dicho, á pesar de su considerable riqueza agrícola-pecuaria.

Tan importante mejora se debe al celo del teniente general Sr. Zappino, director general de la Cría caballar y del general de brigada Sr. Jaquetot, subdirector, que ha dado una excelente organización á este servicio, y á las iniciativas y constantes gestiones del Consejo provincial de Agricultura y Ganadería y su digno presidente señor conde de Montornés, que no solo consiguió la instalación de la parada de Sueca, sino que en vista de los buenos resultados que dió, debido al interés demostrado por el digno alcalde y Ayuntamiento de aquella ciudad, ha conseguido dos paradas más y el aumento de un caballo en la que existía.

Nuestro Ayuntamiento, compenetrado de la gran importancia que para Valencia tiene el mejoramiento de su riqueza pecuaria, desde el primer momento puso en acción su valioso concurso, que nunca olvidarán los ganaderos valencianos, para conseguir mejora tan necesaria, así como el propietario D. Juan Antonio Gómez, que ha cedido un inmejorable local en la huerta de Ruzafa para la instalación de la parada.

Tratándose de un servicio que es absolutamente gratis, y que los ejemplares de las paradas son verdaderamente seleccionados, deben los agricultores-ganaderos tenerlo muy presente para que se dé una orientación práctica á esta riqueza, que, como complemento á la agrícola de esta provincia, podrá llegar á ser en su día de verdadera importancia.

Círculos y Sociedades

El cuadro artístico de la Juventud Católica celebró anoche en el teatro del Patronato una velada que se vió muy concurrida. Pusieron en escena Anabados y suspensos, Los tocayos y Mentiriola y el Ho Lepa, que obtuvieron una interpretación irrepachable, dadas las fuerzas de estos artistas improvisados. Se distinguieron los Sres. Martí Grasó, Martí Alonso, Salgado Alfaro, Gilabert, Llopis, Beneito, Veza, Garín y Piedra.

La numerosa concurrencia salió satisfechísima de tan agradable velada.

REMITIDO

Valencia 22 enero de 1910. Sr. Director de LAS PROVINCIAS.

Muy señor mío: En contestación al remitido del Sr. Blanco que aparece en el diario de hoy, me interesa hacer público que su contenido es susceptible de las observaciones que paso á exponer.

En cuanto á las manifestaciones expresadas en los párrafos 2.º y 3.º, no puedo aceptarlas como exactas.

Me autorizan á expresarme así (que no concuerdan con la publicada por él), los términos de la comunicación que, el mismo, me pasó con fecha 18 del presente, la cual, literalmente copio á continuación:

«Este consulado ha recibido una nota del señor cónsul general de la República Argentina en España, en la cual se me ordena comunicarle al Excmo. señor gobernador civil que ha sido suprimido el viceconsulado argentino en esta capital, desde el día en que tomé posesión del cargo.»

Como se ve, el consulado general no se ocupa ni de mi persona, ni del cargo de vicecónsul. Una cosa es la oficina consular, que siempre es la misma con oficial representante, cualquiera que sea su categoría, y otra cosa muy distinta la existencia en un mismo lugar de los cargos de cónsul y vicecónsul de una nación, como el reglamento argentino permite.

No admito tampoco como acertada, la opinión del consulado general, referente á que el viceconsulado fué suprimido cuando el Sr. Blanco tomó posesión de él. En todo caso lo sería desde la publicación del decreto de abril último, que elevó esta oficina, hasta entonces viceconsular, á la categoría del consulado. Es decir, unos meses antes de ocurrir el hecho mencionado.

En el 4.º párrafo hace recaer sobre el señor Gache, cónsul general, la responsabilidad de las publicaciones, que allí no aparecen ordenadas por esta.

Sobre quien de las dos es el responsable, ellos se entenderán. A mí solo me interesa hacer constar: Que dicho Sr. Gache, está hace más de tres meses enterado por mí de la declaración del ministerio de Relaciones Exteriores, asegurándome que el nombramiento de cónsul hecho á favor del Sr. Blanco en nada afecta á mi carácter de vicecónsul que continúa subsistiendo como hasta aquí.

La inoportunidad de ocuparse en ese sueldo de cosas ocurridas hace más de cuatro meses, sin la existencia de un hecho real y de actualidad á mí imputable, citando en él mi nombre y apellido sin venir al caso, me obligaron á ponerme á cubrir de los desfavorables juicios que se han otros días podrían formarse sobre la corrección de mis proceder. Es un derecho que no se me puede negar; y cuyas consecuencias ellos solos deben asumir ante el gobierno argentino y ante los habitantes de esta ciudad.

La creencia de que estoy en posesión del carácter de vicecónsul que el ministerio me ha asegurado que conservo, no significa que haya ejercido función alguna consular como aquellos quienes suponen.

Mi modo de proceder en esta emergencia, lo pone de manifiesto el origen de esta cuestión (en la que no he tomado parte activa, aunque he sido el objeto de ella), consistente en discrepancias entre el señor cónsul D. Pedro Blanco y el cuerpo consular, respecto al diferente modo de apreciar mi situación, para un fin sin importancia trascendental.

Con fecha 10 del presente, el señor decano del cuerpo consular me pasó una comunicación, en la que dice: «Kuego á V. que con la mayor urgencia se sirva manifestarme si ha cesado de ser vicecónsul de la República Argentina.»

Mi respuesta fué: «Considero un acto de delicadeza el abstenerme de dar contestación categórica á su pregunta. En su lugar consigno á continuación los hechos determinantes de la respuesta que V. me pide para que deduzca lógicamente mi situación legal.»

Las amenazas del Sr. Blanco, anunciadas en el penúltimo párrafo del remitido, resultan un alarde inocente de supuesto valor desde que se dan á la publicidad, porque se cuenta, anticipadamente, con la garantía de que las autoridades no lo consentirán, y que cualquier tentativa en este sentido no va de producir otro resultado práctico que haber demostrado tener el valor suficiente para constituirse en reo de un delito. En esta parte, declaro que no participo de su valor.

Por último, rechazo enérgicamente el supuesto de que yo me haya propuesto ofender su persona. Es él quien ha tratado de ofenderme á mí, y el mismo quien se ha herido con sus propias armas.

Si él se hubiese limitado á pasar la comunicación que se le ordena, yo nada hubiese dicho, pero desde el momento que usa un procedimiento insolito que cede en desprestigio de mi persona, no se puede de sus consecuencias.

Creo que con lo dicho he dejado satisfecho al Sr. D. Pedro Blanco.

Quedo suyo atento y S. S. Q. S. M. B. Jesús de la Cuadra.

TEATROS

PRINCIPAL

Hoy, como día festivo, se darán dos funciones. Por la tarde, á las 3.30, se representará la ópera en cuatro actos, de Meyerbeer, La Africana, que interpretarán la señorita Albertini y los Sres. Famadas, Romeu, Gasparini y Canal. Por la noche, 8.15, de abono, se pondrá en escena la ópera de Verdi, Otello, siendo sus intérpretes la señorita Acena y Sres. Mauro y De Gueri.

Mañana, por única vez, Faust.

APOLO

Las funciones anunciadas para hoy domingo han sido suspendidas en atención de continuar enfermo, de un espasmo laríngeo, el baritonó Sr. Palmer. Mientras éste se recupera, y deseando la empresa no diferir el estreno de las obras anunciadas, ha dispuesto suspender las funciones para hoy, con objeto de ensayar la preciosa zarzuela cómica en tres actos y un prólogo, de los hermanos Quintero y Ruperto Chapí, Las mil maravillas.

Esta obra se estrenará mañana lunes, siendo puesta en escena con el lujo apropiado, y estrenándose tres magníficas decoraciones. En esta obra tomará parte toda la compañía.

Finalizará el espectáculo con la reprise de El patinillo, cuyo papel de «Miserordia» interpretará la señora Domingo. Además de ésta y de la señorita Taberner (Adela), tomarán parte, debutando, las tiples Pepita Durán y Casta Salvador y el primer actor Isidro Sotillo.

Teatro Ruzafa

Gran Compañía de zarzuela cómica

FUNCIONES PARA HOY

Por la tarde, á las tres y media

EL METODO GORRITZ ¡ABREME LA PUERTA...! LA VIEJEICITA

Por la noche, á las 8'30

LA BALSA DE ACEITE EL DIABLO CON FALDAS ¡ABREME LA PUERTA...! EL CLUB DE LAS SOLTERAS

Desde Canals

Fiestas á San Antonio Abad.—El programa.—La fiesta «dels palellers».

Sr. Director de LAS PROVINCIAS.

Ayer terminaron los festejos que con extraordinaria luzidez celebra anualmente el Ayuntamiento de este pueblo, en honor de su glorioso titular San Antonio Abad.

El domingo 19, á las ocho de la noche, y precedido de solemnes mázimas y Te-Deum, prendióse fuego á la colosal y célebre hoguera.

El lunes 17, á las diez, misa solemne, interponiéndose por nutrida orquesta la de Gounod, siendo el celebrante D. José María Arnau, asistido por D. Tomás Llaudas y D. Arcadio Serrí, llevando la copa de honor D. Raimundo Serrí, los cuatro hijos de esta villa; predicando las virtudes del Santo el Dr. D. Juan Bautista Aguilera, beneficiado de la Catedral de Valencia, quien, con un fácil palabra y asombrosa erudición dejó edificada al numeroso concurso de fieles, que llenaba literalmente las tres anchurosas naves del hermoso templo, arreglado con irrecusable gusto artístico, y que con la asistencia de todas las autoridades, ricos ornamentos y profusa iluminación ofrecía un espectáculo subjetivo y arrebatador.

Por la tarde, después del concierto musical, ejecutado por la música Nueva de Játiva, fué sacada procesionalmente la veneranda imagen, recorriendo en su cortejo todos los hijos de Canals, prendiendo las autoridades. En el trayecto encendiéndose varias luces de Bengala, sucediéndose con fervor y entusiasmo los vítores y aclamaciones, acentuándose sobre manera al entrar el Santo en la iglesia.

Por la noche hubo serenata y se disparó un bonito castillo de fuegos artificiales en la plaza de Alfonso XII, y, como el 16, se celebraron funciones teatrales.

EL SEÑOR Don Luis Benedito Mendoza ABOGADO en cumplimiento del sexto mes de su fallecimiento R. I. P. Su viuda é hija suplico encarecidamente á sus parientes y amigos asistan á alguno de dichos actos religiosos, por cuyo favor les quedarán altamente agradecidos.

VINOS Y COGNACS, de Jerez, MARQUES DEL MERITO

Depositario: R. Casanova Boix, Ruzafa, 72, teléfono 776, Valencia

Agua mineral medicinal de MANANTIAL CABREIROA (Oronsa)

El mejor anuncio es ver su análisis. Sin rival en el tratamiento de la DIABETES, de seguro éxito en las enfermedades de las vías urinarias, esófago é higado, artritis y la gota.

Diario de Avisos

Nesfarina alimento completo fosfatado

El mejor alimento fosfatado

ESPECTÁCULOS

TRATRO PRINCIPAL.—Gran compañía de ópera italiana.—A las 8'30 de la tarde.—L' Africana.

TRATRO DE LA PRINCESA.—A las 8'30 de la tarde (señilla): El santón de la Panilla.—A las 5 (dobles): Los perros de presa.

TRATRO DE BUZZA.—A las 8'30 de la tarde.—El método Górritz.—¡Abre me la puerta...! La viejecita.

TRATRO DE LA MARINA.—A las 8'30 de la tarde.—Tony Grace.—El triunfo de Samartch.—La Grossa.

JAI-A-LAI (Frontón valenciano).—Hoy, á las tres de la tarde, gran partido de pelota á cesta y habilidad libre, entre los célebres peletaris Julio y Ondarres (asturios), contra Domingo de Biarritz y Altamira (rojos).—El partido será á 152 puntos sacando ambos bandos del cuadro 7 y 10.—Palo con seis entrañas, 10 pesetas; silla de cancha con entrada, 1; entrada de tendido, 0'50; entrada general, 0'30.

SECCION COMERCIAL

Productos del campo

Precios y observaciones

Segorbe 20.—Aceite, á 13 pesetas arrobas; algarrubos, á 1'30; cáñamo, á 12; habichuelas blancas, á 5'25 la varchilla; gateadas, á 3'50; maíz, á 2'10; trigo, á 3'50; patatas, á 1'50 la arroba; vino, á 1'25.

El mercado de cerdos abundante, y precios regulares.

EL PUERTO

Diá 22 de enero. OBSERVATORIO METEOROLÓGICO

Amancece el día con el cielo nuboso; la mar con marejada.

Barómetro, 758'80 Termómetro: máxima, 16'10; mínima, —2'10. Sol, 20'50; humedad, 61'00; viento, OE. MOVIMIENTO DE BUQUES

LA GERMANIA

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, FUNDADA EN 1860, EN NUEVA-YORK
 SOMETIDA A LA ALTA INSPECCION DE TODOS LOS GOBIERNOS EN LOS ESTADOS EN DONDE TRABAJA
SEGUROS SOBRE LA VIDA CON PÓLIZA IDEAL.—El seguro que verdaderamente asegura.
 El excelente total de los beneficios de la Compañía se reparte á los asegurados y tiene lugar el primer año ya, y después cada año sucesivamente.
 Las garantías de la Compañía importan más de DOSCIENTOS QUINCE MILLONES, CUATROCIENTAS CINCUENTA MIL PESETAS ORO, invertidos en valores de primer orden, edificios, hipotecas, etc.
 LA SUCURSAL ESPAÑOLA, PLAZA DE CATALUÑA, 22, BARCELONA, facilita gratuitamente prospectos, tarifas y toda clase de informes.
 DELEGADO EN VALENCIA: D. VICENTE RUBIO, Pizarro, 19.—Teléfono 557.

ENFERMOS DEL ESTÓMAGO SI QUEREIS CURAR TOMAD EL GASTROFILO UNIVERSAL DEL DOCTOR GREUS

Todos cuantos lo han usado y usan aseguran que es el único remedio positivo y práctico que han encontrado á sus dolencias, así las más cortas é insidiosas como las más agudas y violentas, tanto recientes como crónicas. Si padecéis alguna de las dolencias que se mencionan, aunque no hayáis encontrado alivio con las más famosas medicinas y estéis aburridos de ellas, no os desaniméis. Tomadlo, os sorprenderá, y os agradeceréis el consejo, pues curaréis sin molestias, que para colmo de bonanzas el Gastrofilo del Dr. Greus, que no obliga á sujetarse á ningún régimen especial, dáis al enfermo en libertad de alimentarse conforme á sus gustos y satisfacer legítimos apetitos, sin más limitación que no abusar. Se expone en cajas metálicas.

LOS FLUJOS Y PURGACIONES DE LAS VIAS URINARIAS SE CURAN CON LOS DISCOS ANTIBLENORRÁGICOS DEL DR. GREUS

SIN MOLESTIAS Y DE LA MANERA MAS PRONTA, SEGURA, RADICAL Y DISCRETA
 Es, pues, lo más cuerdo, en caso de necesidad, usar estos Discos antiblenorrágicos del Dr. Greus y no perder el tiempo practicándose inyecciones ó tomando otro cualquier remedio que pueda dar al ma. carácter crónico ó producir induraciones testiculares que acorren mas tarde la esterilidad.
 De venta en todas las droguerías y farmacias, y especialmente en la del Dr. Greus, plaza de Santa Catalina, 4, Valencia, y al por mayor en su laboratorio, Par. N. Valencia.

EL MEJOR ALIMENTO PARA ENFERMOS, CONVALECENTES, ANCIANOS, NIÑOS Y DEBILITADOS ES LA CARNE LÍQUIDA DEL DOCTOR GREUS

Creemos un deber aconsejarla, pues es un restaurador pronto y energético y nada le iguala para sostener y fortalecer los organismos, así en enfermos é imbeciles, como los debilitados, por sea cual fuere la causa. Basta con una cucharada para hacer con un poco de agua caliente un caldo que es el mejor repaso. En los casos de desfalcamiento y de cansancio, es igualmente que sea el motivo, una pequeña copita mezclada ó seguida de otra de Málaga ó Jerez, restaura y conforta como por encanto, cual lo demuestra el bienestar y satisfacción que se experimenta en seguida que se toma.

EL MATA-TENIAS DEL DOCTOR GREUS ES LO MAS SEGURO, LO MAS PRUBADO, Y DE ACCION MAS EFICAZ Y RÁPIDA CONTRA LA SOLITARIA

Es efecto tan positivo, que á la hora, ó á un mes, de haberlo tomado el enfermo, la expulsión y queda curado. Y esto sin molestia y sin necesidad de preparación ninguna, pues se toma por la mañana en ayunas, habiendo comido la noche anterior, como de costumbre, ventera grandísima que solo tiene el infalible Mata-Tenias del Dr. Greus. A todos interesa saberlo y recordarlo.

Hamburg-Amerika Linie

Servicio regular de vapores rápidos
 Con salidas de Cádiz los días 12 de cada mes, directos para St. Thomas, Habana, Matanzas, Cárdenas, Cárdenas, Guantánamo, Santiago de Cuba, Manzanillo y Cienfuegos, admitiendo carga para los expresados puertos, así como para Puerto Barrios (Guatemala), y Cartagena (Colombia), vía St. Thomas.
 El magnífico vapor correo

SARDINIA

de 4.800 toneladas. Saldrá de Cádiz el día 20 de enero de 1910.

Línea Litoral de Cuba

El vapor correo alemán

CONSTANTIA

de 4.800 toneladas. Saldrá de Cádiz el día 12 de febrero de 1910.

Línea KOSMOS

Servicio regular de vapores
 Con salidas de Cádiz cada cuatro semanas, admitiendo carga, con escala directa para puertos del PACIFICO.
 El vapor correo alemán

THE BEN

de 3.221 toneladas. Saldrá de Cádiz el día 29 de enero de 1910.
 Agentes en Cádiz: Hijos de Ezequiel Lázaro.—Para informes en Valencia: Viuda de Basterrechea, Colón, 66.

La borrachera no existe ya

Se manda gratuitamente una muestra de este Coza maravilloso.
 Se puede tomar en café, té, leche, licor, coque, agua ó en alimentos, sin saberlo al beber.
Tengan cuidado con las falsificaciones: el polvo Coza sólo es eficaz contra la embriaguez.
 El polvo COZA produce el efecto maravilloso de disipar el borracho del alcohol (Caracas, vino, ajeno, etc.). Opera tan eficazmente y con tanta seguridad, que la mujer embarazada ó hija del laborador, que le pueden administrar, sin saberlo él, y sin que se necesite decirle lo que determina su cura.
 El polvo COZA ha recomendado militares de honor, sea en los campos de batalla ó en los campos de guerra, y ha hecho muchos hombres vigorosos y hombres de negocios muy capaces; ha contenido á más de un joven por el camino derecho de la felicidad y prolongado muchos años la vida de ciertos personajes.
 La casa que posee este polvo maravilloso, envía gratuitamente, á quien lo pide, un libro de testimonios y una muestra.
 El polvo COZA es garantizado inofensivo.
 El polvo COZA se encuentra en todas las farmacias y en los depósitos al por mayor.
 Los depositarios no dan muestras, más dan gratuitamente el libro de testimonios á los que se presentan en su farmacia.
 COZA HOUSE, 78, Wardour Street, Londres, E. Inglaterra.
 Depósitos en Valencia: Farmacias San Martín de C. López M. F. San, calle de San Vicente, 17; Ibañeta de Eduardo Ballarín, calle de Bagatón, núm. 81; Ibañeta de José García Rojo, Mar, 72; Ibañeta de Valentín Palacios, Bajada de San Francisco, 82.—Osabañeta: Bernardo Morales.—Cullera: José Ochoa.—Masamagrell: Tomás Navarro, calle Mayor, 87.—Tabernes de Valldigna: Faustino Planellas.—Valencia de Alcázar: Perfecto Belandier, Acebedo, 1.

Banco Hipotecario de España

Préstamos hipotecarios al 4 y 1/2 por 100 de interés anual, amortizables desde 5 á 50 años, sobre fincas rústicas y urbanas.
 El propietario puede devolver el capital en cualquier época.
 Se tramitan préstamos en todas las provincias.
 AGENTE: Estanislao Alberola, plaza de Villarrasa, núm. 2, VALENCIA.

NERVIOS

La epilepsia, histerismo, convulsiones, vértigos, temblores, agitación nocturna, insomnios, palpitaciones, migraña, dolores neurálgicos, pérdida de memoria, y demás afecciones nerviosas, se curan siempre tomando el acreditado ELIXIR BKA-TRAN.—Venta: Farmacia Retina, plaza Jaquerra, 2, Barcelona. Droguería de G. Oñate y Comp., Mercado, 72, Valencia.

LATOS

ya sea catarro ó de congestión, sea nerviosa, ronca, fatigosa, y la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las **PASTILLAS DEL DR. ANDREU**
 Son tan rápidamente seguros los efectos de estas pastillas que á las primeras tomas se siente ya un alivio que sorprende y anima, al pecho y la garganta se suavizan, se produce la expectoración con facilidad y casi siempre desaparece la **TOS** por completo antes de terminar la primera caja.
 Los que tengan **ASMA** ó sofocación de cualquier clase, usen los **CIGARRILLOS ANTI-ASMÁTICOS** que prepara el mismo DR. ANDREU y se lo quitarán al instante. Los ataques de ASMA por la noche, se calman también al momento con sus **PAPILAS AZUCARADAS**; basta quemar un trocito de la habitación para que el enfermo pueda dormir tranquilo toda la noche.

ZAPATERIA DE RAFAEL GIL

Calle de la Paz, letra S
 Calzado de lujo.—Gran surtido.—PRECIOS ECONOMICOS

Se alquila

un espacioso piso principal, en la plaza de Mercaderes, núm. 2, con sala de baños, recámaras y cocina, y gran número de muebles interiores, mucha luz y ventilación.
 Teller de tapices y de alto y bajo relieve y toda clase de muebles.
ALFREDO TORAN
 Calle de la Sangre, 4, Valencia

Nodriza

Una que desea criar en casa de los padres, está 39 años hecha de 16 días; primera hija de un médico. D. Rafael Albaladejo, Pascual y Garis, 26.

Servicio de vapores especialmente propios para transporte de fruta y vino.

Para Hamburgo
 El vapor **SINES** saldrá el día 24 del actual.
 El vapor **WISBECK** saldrá el día 25 del corriente.
 Para Londres y Amberes
 El vapor **OID** saldrá el día 27 del actual.
 Consignatarios: Sros. Mac Anoy y C.º, Llanos del Medio, 4, C.º, chaflán frente á la Glorieta.

Compañía sevillana

El vapor **SAN JOSE** saldrá el día 21 del actual para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Algeciras, Cádiz, Sevilla y Huelva.
 Se admite también carga para Ayamonte, Isla Cristina y Cebrantes, con transbordo en Cádiz.
 Consignatarios: Viuda de Basterrechea, Colón, núm. 63, entrepuerto, derocho.
 En el Cádiz quedan pasajes los Sros. Rosari y Miral, Mercaderes, núm. 8, y en la Agencia de la Consignación, Muelle, 25.

Arriendo

Se arrienda un hermoso huerto de doce hanegadas, con más de cuatrocientos árboles frutales, en plena producción, rix. no al camino del Oro y á la Exposición.—Resón: Escalante, 52, prel., Cabañal, 14

Chocolates

Viuda de R. COMOS
 Especialidad á la vainilla
 SANTA CATALINA, 16

Arriendo

Se arrienda un hermoso huerto de doce hanegadas, con más de cuatrocientos árboles frutales, en plena producción, rix. no al camino del Oro y á la Exposición.—Resón: Escalante, 52, prel., Cabañal, 14

Caldera de vapor

Se desea comprar una tubular desmontable, de 25 á 30 ca. balen, en buen esta lo.—Razón: María de Molina, 2, principal

Venta

Se vende una sillería de caoba mozoisa, en muy buen uso.—Plaza de Calatrava, 1, 3

L'IDEAL

Bombillas y abanicos.—No comprar sin visitar esta casa.
 San Vicente, n.º 2, chaflán

Elixir de Guayacol del Dr. TORRENS

Primer preparado de Guayacol en forma de Elixir

Medicamento heroico para la curación de la TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las **TOSAS PERTINACES, ENFERMEDADES DEL PECHO, CATARROS DE LOS BRONQUIOS, RESFRIADOS ANTIGUOS, etc.** Muy útil en la **CONVALESCENCIA DE LA PULMONIA.**

En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo **UNO ó DOS** frascos para alcanzar la **COMPLETA CURACION.**

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un simple **RESFRIADO ó CATARRO.**

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de **ELIXIR DE GUAYACOL** se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del **ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS.** A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen.

Para la venta: Farmacia del Dr. TORRENS, plaza del Mercado, núm. 37, Valencia, junto á la droguería de la LUNA

Ninguna otra contiene 80 por 100 aceite bacalao 1.º, todo asimilable. Reconstituyente, tónico, nutritivo, nífolo, viejos, consunción, convalecencia, embarazo, lactancia, tos, tisis, escrófulos, linfalismo, raquitismo, anemia, diabetes, gota, dolores nerviosos.

Premiada Exposiciones y Colegio Médico y Farmacéuticos. **ES UNICA.** Farmacias y droguerías.