

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

TRIMESTRE

En la región valenciana. 600 ptas.

En el resto de España. 650

Extranjero. 800

LAS PROYECTIVAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO POR EL EXCMO. SR. D. TEODORO LORENTE Y OLIVERES EN 31 DE ENERO DE 1866

REDACCION Y ADMINISTRACION

MAR. 28

APARTADO DE CORREOS 105

TELEFONO 17

NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

D. O. M.
ROGAD Á DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
LA SEÑORA

D.ª Laura Bayona y Martínez de Cantos

que descansó en el Señor a las ocho de la mañana de ayer, en Benimaclet
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.

Su director espiritual don Manuel Pérez y sus afligidos esposo, hijos, hermana, hermanos políticos y sobrinos, conformados con la voluntad de Dios, participan a sus demás parientes y amigos tan dolorosa separación y les ruegan asistan a la misa de *corpore sepulto*, que se celebrará hoy, a las diez, en la iglesia de Benimaclet, y acto seguido a la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, Martí, 4, al cementerio de Albuñol.

El lunes día 40 y ocho siguientes, a las nueve, se celebrará una misa y se rezará el Santo Rosario en el altar del Santísimo Cristo, de la citada iglesia.
No se reparten esquelas.

LA SEÑORITA

ROSITA GOMEZ Y LLISTAR

falleció ayer, a las 9'30 de la noche,
a los 21 años de edad
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.

Sus afligidos padres don Ramón Gómez Pérez y doña Modesta Llistar, hermano don Manuel, abuelo, tíos, primos y demás parientes, participan a sus amigos tan sensible pérdida, rogándoles la tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, que se celebrará esta mañana, a las once, desde la casa mortuoria, Santa Teresa, 27, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duolo.

DESCANSE EN LA PAZ DEL SEÑOR

Don Isidro Casañs y Galiana

Abogado

que ha fallecido en la madrugada de hoy
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.

Su director espiritual don Eduardo Gómez del Molino, su afligido padre don Ricardo Casañs Mayone, sus hermanos don Ricardo y doña Dolores, sus tías doña Josefa y doña Concepción Galiana, hermano político, primos, sobrinos y demás parientes, participan a sus amigos tan irreparable pérdida, y les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se dignen concurrir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las cuatro y media de la tarde, desde la casa mortuoria, plaza del Músico Gomis, 2, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duolo.

Todas las misas que se celebren el próximo lunes 10 en la iglesia parroquial de San Nicolás Obispo, serán en sufragio del alma del difunto, como también la misa y Santo Rosario que tendrá lugar, a las ocho de la mañana y siguientes, en dicha iglesia y altar de la Virgen de las Fiebras.

SE SUPLICA NO ASISTAN COCHES
NO SE REPARTEN ESQUELAS

CASA - GARCIA

Fotografía artística de
S. Pascual Boidún
P. Emilio Castelar, 10

no se atrevía a hacer elección, temerosa de arrepentirse luego.

Continuaron así las cosas algún tiempo, hasta que el padre se le ocurrió una idea pueril, a la que su hija no hizo oposición por su propia. Propone el matrimonio a la suerte decidida a quién de los aspirantes había de elegir, sin que ellos protestaran de esta originalidad.

Como aquella suerte no era la que Polonia deseaba, allí fueron sus llantos y desesperaciones, a las que entonces se unieron las voces y quejas de los no afortunados. Quiso el padre hacer valer su autoridad; pero todo fué inútil. Polonia echó por la calle de enmedio, y sin tener en cuenta el sorteo, ni compadecerse de su compañero, hizo uso de su legítimo derecho, exponiendo su voluntad y escogiendo para dueño de su acrecida persona a Francisco Rodríguez, sobrino del corral de las comedias, hombre decidido y que no estaba menos enamorado de la hermosa histriónica que el comediante de la farandula de Olmedo.

Pueden suponerse los comentarios que al suceso daría lugar, no solo por lo extraño del caso, sino más por tratarse de una comediante popular en Valencia. Francisco Rodríguez debió sentirse orgulloso de haber obtenido la voluntad de su compañera, y pronto aparecieron ya en los carteles como matrimonio.

Debió entonces pasar Polonia a la farandula del antes nombrado Hipólito de Olmedo, pues formando parte de ella volvió a trabajar en Valencia en el verano de 1876, recorriendo otras provincias de Levante y Andalucía.

El famoso guitarrista y autor Félix Pascual, de historia accidentada y de ascendencia distinguida, contrató a Polonia en 1880, llevando a su compañía por este tiempo al corral de comedias de Granada. Debió ser la comediante algo caprichosa, cuando con tanta frecuencia cambiaba de compañía, cosa entonces no acostumbrada, pues antes de cumplirse el año se presentaba otra vez en los escenarios valencianos, como segunda dama de la compañía de Agustín Manuel, el cómico arcajo y preferido del público de la Corte. Empezó esta temporada el día 7 de abril de 1881.

La última noticia que de la Vaquedano tenemos se refiere a los años de 1884 a 1887, cuando figuró como sobresaliente de la compañía de Antonio Arroyo, interpretando un vasto repertorio de comedias en el corral de Jaén.

Poco después debió morir o retirarse de la escena.
NARCISO DIAZ DE ESCOBAR

Se invita a los antiguos clientes y al público en general, a que visiten la nueva instalación eléctrica, donde se obtienen preciosas fotografías a precios muy económicos.

ASUNTOS DEL DÍA

Tampoco mejoró ayer el conflicto de Barcelona. Se habían cifrado algunas esperanzas en la reunión que había de celebrar la comisión mixta, pero las noticias que nos transmitieron nuestros corresponsales relativas a los resultados de dicha reunión, no eran muy optimistas, pues parece que no ha podido encontrarse aún la deseada solución. Sin embargo, dicha comisión continúa sus trabajos, con la esperanza de encontrar la forma resolutoria.

Entre tanto, el lock-out se extiende cada día más; ya no son solo las fábricas y talleres que cierran sus puertas, sino también los teatros y cines, paralizándose casi por completo la vida en la capital catalana.

Ya se ha fijado la fecha para la reapertura del Parlamento. El día 15 de los corrientes se presentará el gobierno a las Cortes, si es que antes no ocurre alguna complicación que lo impida.

La opinión general cree que no surgirá la crisis hasta después de ser aprobados los presupuestos. Constituye una necesidad nacional tan sentida la aprobación de la ley económica, que todos los partidos están dispuestos a facilitar al gobierno que no surjan entorpecimientos, para que pueda dar cima a aquella labor.

El presidente del Consejo de ministros, hablando ayer con los periodistas, manifestó de una manera terminante que el actual gabinete considera cumplida su misión una vez aprobados los presupuestos, añadiendo que el gobierno que le sucediese en el Poder tendría el decreto de disolución de Cortes.

Ayer no llegó a Madrid nuestro augusto Soberano, de regreso de su viaje a París y Londres. Esta mañana, procedente de las mencionadas capitales, hará su entrada en la Corte.

La prensa extranjera, tanto inglesa como francesa, ha dedicado al Monarca español cuidadosos artículos de despedida, a través de cuyos líneas puede apreciarse una sincera aproximación de los mencionados pueblos hacia España.

De colaboración

Antiguos acontecimientos valencianos

El sorteo de la Polonia

Debía ser muy guapa la comedianta Polonia Vaquedano, o Barquedano, que de ambos modos hemos visto escrito el apellido, cuando eran tantos los admiradores y tanto renombre alcanzó por este concepto, al momento de dar crédito a los manuscritos de la época. Su verdadero apellido fué Garay. Era, además de esbelta cuerpo, amena charla y no escaso talento.

Muy joven se dedicó a la escena, donde su hermana, Teresa Garay, obtenía aplausos y distinciones. Aunque Polonia no tenía tantas aptitudes, su acción al estudio y los encantos con que la Naturaleza la dotó, bastaban y sobraban para conseguir la benevolencia de los mosqueteros y la protección de los graves señores de los aposentos.

En abril de 1872 consta que la Polonia trabajó en los corrales de Valencia, haciendo las segundas damas. Fué aplaudida, y como gustó, no era de extrañar que no hubiesen cumplido dos años cuando de nuevo regresó a la ciudad del Turia, desempeñando igual puesto en la farandula; pero llevando como director a Cristóbal Caballero.

Copiamos un trozo de un artículo, poco conocido, lo que al hecho aludido se refiere.

"Según un manuscrito de la Biblioteca Nacional, Polonia se veía afeitada por galantes doctores que a todo trance querían llevarla a la vicaría, sin que ella demostrase gran empeño en terminar su situación de soltera. Su padre, que debía también ser comediante, asistió a su hija para que accediese a tomar marido. Alegaba ella que de sus pretendientes había más de uno que lo acordaba, por lo cual

Continuaron así las cosas algún tiempo, hasta que el padre se le ocurrió una idea pueril, a la que su hija no hizo oposición por su propia. Propone el matrimonio a la suerte decidida a quién de los aspirantes había de elegir, sin que ellos protestaran de esta originalidad.

Como aquella suerte no era la que Polonia deseaba, allí fueron sus llantos y desesperaciones, a las que entonces se unieron las voces y quejas de los no afortunados. Quiso el padre hacer valer su autoridad; pero todo fué inútil. Polonia echó por la calle de enmedio, y sin tener en cuenta el sorteo, ni compadecerse de su compañero, hizo uso de su legítimo derecho, exponiendo su voluntad y escogiendo para dueño de su acrecida persona a Francisco Rodríguez, sobrino del corral de las comedias, hombre decidido y que no estaba menos enamorado de la hermosa histriónica que el comediante de la farandula de Olmedo.

Pueden suponerse los comentarios que al suceso daría lugar, no solo por lo extraño del caso, sino más por tratarse de una comediante popular en Valencia. Francisco Rodríguez debió sentirse orgulloso de haber obtenido la voluntad de su compañera, y pronto aparecieron ya en los carteles como matrimonio.

Debió entonces pasar Polonia a la farandula del antes nombrado Hipólito de Olmedo, pues formando parte de ella volvió a trabajar en Valencia en el verano de 1876, recorriendo otras provincias de Levante y Andalucía.

El famoso guitarrista y autor Félix Pascual, de historia accidentada y de ascendencia distinguida, contrató a Polonia en 1880, llevando a su compañía por este tiempo al corral de comedias de Granada. Debió ser la comediante algo caprichosa, cuando con tanta frecuencia cambiaba de compañía, cosa entonces no acostumbrada, pues antes de cumplirse el año se presentaba otra vez en los escenarios valencianos, como segunda dama de la compañía de Agustín Manuel, el cómico arcajo y preferido del público de la Corte. Empezó esta temporada el día 7 de abril de 1881.

La última noticia que de la Vaquedano tenemos se refiere a los años de 1884 a 1887, cuando figuró como sobresaliente de la compañía de Antonio Arroyo, interpretando un vasto repertorio de comedias en el corral de Jaén.

Poco después debió morir o retirarse de la escena.
NARCISO DIAZ DE ESCOBAR

El Congreso de Jóvenes Hispano-Americanos

Creación de la Junta de Patronato

La Presidencia del Consejo de ministros ha insertado en la *Gaceta* el real decreto creando una Junta de Patronato y organización, con el fin de celebrar en esta Corte, y en la primavera de 1920, un Congreso de Jóvenes Hispano-Americanos, prestando apoyo y protección al proyecto iniciado por la comisión ejecutiva del mismo.

Dicha Junta suprema estará constituida por don Eduardo Dato, como presidente, y por los señores duque de Veragua, marqueses de la Mina y de Comillas, sir Archer Huntington, fundador de la *Spanis American Society*; marques de la Cenia, duques de Medinaceli, Alba y Parcent, conde de la Mortera, don Rafael Andrade, presidente del Consejo de Estado; don Faustino Rodríguez San Pedro, don Luis Palomo, don Mariano Benlliure, marqueses de Pignatelli, don Julián M. Leal, señora condesa de Pardo Bazán, don Augusto Barea, marques de Alcañices, don Carlos Prast, don Rafael Alizaola, don Adolfo Bonilla San Martín, don Antonio Royo Villanova, don Ramón Menéndez Pidal, conde de Cedillo, marques de Valdelella, don Rufino Blanco, don Rafael Rey, don Eliseo Loriga, don Rafael Gasset, señores rectores de las Universidades de Madrid, Salamanca, Sevilla, Murcia, Barcelona, Valladolid, Oviedo, Sanlúcar, Granada, Zaragoza y Valencia; don Gregorio Martín Fernández, don Manuel Ciga Aparicio, don Manuel Ugarté, don Francisco V. Silva, don Francisco Anaya Ruiz, don Antonio Trucharte, don Alberto Jiménez Fraud, don Jesús Pérez Braojos y don Juan de Castro.

La comisión ejecutiva estará formada por los señores don Cristóbal de Castro, presidente; don Hilario Crespo, delegado del Ayuntamiento de Madrid; conde de Santa Euzébia, marques de Villahermosa, don José Gallo de Meneses y don Alfonso Reyes, vocales; don Rodrigo de Zárate, don Antonio Hoyos y Yiméniz y don José Luis Pando de Zaura, secretarios, y don Enrique Moreno Zancudo, tesorero general.

La junta suprema del Patronato, como alta representación nacional, invitará a los gobiernos de los Estados Unidos que hayan de concurrir al Congreso, presidirá la sesión inaugural del mismo y excitará a todas las Corporaciones, Centros, Sociedades y Empresas más directamente interesados en el proyecto de la Junta Ibero-Americana, a fin de que contribuyan a sus más altos realizaciones.

UN INVENTO

Los ciegos volverán a ver...

Un sabio israelita, M. Kann, soldado de la Legión Extranjera en Francia, ha ideado un aparato que permitirá percibir ciertas sensaciones visuales a las personas afectadas de ceguera por accidente o herida de guerra.

La invención se fundamenta en los principios siguientes:

Primero. No hay científicamente cuerpos opacos. Ciertas radiaciones luminosas pueden hacer visibles todos los objetos hasta a través de una pantalla opaca.

Segundo. La ceguera, hasta en los casos más graves, no provoca la insensibilidad del nervio óptico, que permanece siempre en disposición de ser influenciado por una sensación luminosa.

Autorizado para realizar sus experiencias en Niza, M. Kann construyó un aparato poco voluminoso en forma de carreta o mascarilla, llamado "loup", que se aplica al rostro del ciego, y que se halla concentrado en un dispositivo portátil de inducción eléctrica. El aparato tiene también lentes prismáticas, placas fosforescentes y una cámara donde se filtran las radiaciones luminosas.

Sucesivamente, según las previsiones exactas del inventor, los ciegos sometidos a la experiencia distinguieron, en lugar del gris amarillento habitual, primero todos los colores del espectro, a partir de rojo; segundo, la luz blanca natural; tercero, las sombras y los objetos en la luz blanca.

Uno de los ciegos logró señalar los muebles de un dormitorio que había en la habitación, el

DESPEDIDA DE LA COMPANIA

MANON

GENOEVA VIX Y JUAN CASANAWE

Maestro: Pedro Bianchi

Hoy domingo, a las 5'30 tarde.

En la Filarmónica

Primer concierto Horzewski

Buena inauguración de curso tuvo ayer la Filarmónica. El auditorio selecto, en el cual figuran las familias de elite de nuestra ciudad, respondió, como no podía menos, a la importancia del concierto llenando la sala del Conservatorio.

Horzewski, el joven pianista polonés, había despertado la curiosidad; pronto pudo convenirse el público de que tenía ante sí un pianista de positivo valer, un temperamento artístico de los que sobresalen.

El programa, bien elegido, permitía poner de manifiesto estilos y épocas muy diversas, con lo cual mostraba el pianista sus cualidades. Sintéticamente podemos decir que Horzewski es un notable colorista, que sabe obtener los más variados matices de la sonoridad del piano, y que consigue "empastar" los sonidos y sus timbres de manera muy peculiar, dando a la ejecución un estilo y un carácter enteramente personales. La juventud de Horzewski tiene, además, una neta de impredecible valor: la sinceridad con que se entrega al piano, sin preocuparse en buscar efectos artificiosos, dando todo lo que sabe y puede, por de este modo hacerse acreedor a las más vivas simpatías. Y si que lo consigue.

Comenzó el programa ejecutando la "Tocata y Fuga", de Frescobaldi, arreglada al piano moderno, y ya produjo excelente impresión el vigor y variedad de matices. "Preludio, Aria y Final", de Franck, tuvieron un interés fiel en Horzewski, el cual puso en la ejecución una seriedad y un arte dignos de buena loa. El auditorio aplaudió con calor al joven ejecutante.

Como gran contraste, y haciendo ver así como el talento del pianista sabe encontrar gran variedad en los medios pianísticos de expresión, supo después interpretar los ejemplares de su maestro, un magro de alma musical. Horzewski ejecutó la "Polonesa en do sostenido menor", con elegancia; demostró poesía en el Nocturno en fa, y notable inspiración en la Fantasia obra "49".

El auditorio aclamó de tal modo al artista, que éste no tuvo más remedio que sentarse nuevamente al piano y ejecutar con garbo una danza, de Granados.

Fuó una grata impresión y un grato concierto.

lugar que ocupaban varias personas y pudo indicar el límite de un jardín vivamente iluminado.

Las experiencias continúan y se espera de ellas un resultado satisfactorio.

El servicio de carnets de Telégrafos

Desde primero de año

La *Gaceta* publica una real orden de Gobernación disponiendo un nuevo servicio de carnets de telégrafos, a partir de 1.º de enero, en la forma que se expresa:

Tienen derecho propio a campeta especial para toda clase de telegramas, sin previo pago de cuota alguna por este servicio, la Casa Real y las embajadas, legaciones y consulados de todos los países acreditados en España.

Todas las carnets especiales concedidas antes del 17 de enero de 1912 y subsistentes en esta fecha, seguirán disfrutando su concesión, sin previo pago anual de cuota alguna, sometidos a la condición siguiente:

Las carnets especiales concedidas hasta el 17 de enero de 1912, quedarán anuladas si no se hace uso de ellas en el espacio de un mes después de la publicación de esta real orden.

Las empresas telefónicas, bancarias, mercantiles, etc., podrán pedir el servicio de carnets en solicitud al director general, en papel de peseta, abonando al empezar el servicio 12 pesetas, que se convertirán en sellos de telégrafos y se pegarán en la carneta.

Para responder del servicio, el concesionario depositará como fianza una cantidad superior al importe medio mensual de los telegramas que ha de cursar; dicha fianza no ha de bajar de 50 pesetas.

Y no digamos de su gracia, de su vis cómica, de sus aciertos, nacidos muchas veces de una improvisación, de un motivo ocasional, que el artista convierte en seguida en un efecto de primer orden. Y todo ello sin forzar nada; sin la menor violencia sin afectación, sin asomo de esfuerzo con un sencillez y una naturalidad encantadoras, con una fuerza de vida tan grande como adecuada a los diferentes momentos y estados de la acción; Peña es actor espiritual, y a la vez un mímico sorprendente, pues sabe exteriorizar, no solo en los momentos de ira, ironías, melancolías, risa desbordante o momentos de fina sentimentalidad, toda la gama suprema, exteriorizar magistralmente a Ramon Peña. Y el público, contento, satisfecho, según decimos la emoción, y unánimes se aborrazaba, otras callaba emocionada, rompía en francas y ruidosas carcajadas, o sentía (como en el final de la comedia) dulce emoción que le velaba dulcemente los ojos... Así Peña volvía a estar entre los suyos de antiguo y entre los nuevos espectadores de hoy, que también quedaron suyos meread al arte de nuestro actor.

El teatro de Apolo estaba llenísimo cual pocas veces se ha visto. La representación de *Peña Café*, la bella comedia de Tristan Bernard, fué una filigrana, una interpretación de primer orden, ajustada, con detalles exquisitos, dando la sensación de un conjunto impecable. Decorado, trajes, movimientos de escena, todo estuvo practicado de modo perfecto.

Como que se trata de artistas que son primeros figuras y de méritos evidentes, digamos, si no, María Puchol, elegantísima y distinguida; Pepita Alcácer, ¡ja que tantas veces aplaudió nuestro público, y que por coquetería quiere hacer papeles de carácter; Luisa Puchol, que estuvo muy actriz en el último acto anoche. Y con ellas, deben citarse, por su valer, a la Arjéula, la Velasco, etc.

Mención especialmente merecidos merecen Sanjuán, en su comedia "Bigrredón", y con él Guiffol ("El Filiberto"), y Valbuena (un famosísimo "oficial de cocina"); Ozores, tan buen actor como dibujante; Allen Perkins, Ulberri, y todos en general. Lo repetimos: el conjunto resultó acertado sobremano.

No hay que decir si el público recibió bien a la compañía. Los aplausos a Peña se hicieron luego extensos a todos los artistas, y fué celebrada también la presentación de la obra, los trajes, el decorado.

Por último, fué gratamente visto dirigir la orquesta (en los intermedios, ayer) al meritorio maestro Cabeas, a quien tiempo hacía no veíamos entre nosotros.

Los aplausos a todos fueron la mejor bienvenida que el público podía otorgar.

NOTICIAS DEL AYUNTAMIENTO

LA CASA DEL SEÑOR OYANGUREN

El alcalde nos ha manifestado la siguiente nota oficial, relacionada con el asunto de la casa Oyanguren:

"Enterado de la información que publica *El Mercantil* acerca de la casa de Oyanguren, lamentando profundamente lo que en ella se expresa, entendiéndolo que no puede obedecer a otra causa más que al suministro de datos totalmente erróneos, y que la alcaldía es la primera interesada en rectificar.

En primer término, ha hecho constar el alcalde que el digno presidente de la comisión de Policía urbana, señor Cuber, no ha podido intervenir, ni lo ha hecho, en lo referente al cumplimiento de trámites, que son de la exclusiva competencia de la alcaldía. Igualmente niega el alcalde toda intervención en el asunto por parte del señor secretario de la Corporación, y en cuanto a las gestiones de la alcaldía, se limitan a lo siguiente:

Aceptado en sesión del 27 de octubre pasado por el Ayuntamiento el dictamen de los señores Samper, Meléndez y Ribes, y facultada la alcaldía para ejecutar dicho acuerdo, estimó ésta, previo informe de la sección y de la secretaría, que lo primero que debía hacerse era notificar a la otra parte interesada, o sea a los señores Oyanguren, el acuerdo del Ayuntamiento, por sí prestaba su conformidad, igualmente que al dictamen de referencia, y que en tal sentido firmó el oportuno decreto de notificación con fecha 30 del pasado, como así consta en el expediente; que en la sesión última del Ayuntamiento, y en vista de que en ella se acordó llamar al señor Ribes para que aclarara determinados extremos del dictamen, el alcalde prometió no ejecutar el acuerdo del Ayuntamiento interin no compareciera en el expediente el señor Ribes, por sí de sus manifestaciones podía deducirse alguna consecuencia que afectase a la legalidad del acuerdo tomado anteriormente por el Ayuntamiento; pero como de dicha comparecencia nada se deduce que pueda motivar modificación de tal acuerdo, el alcalde ordenó que siguiese la tramitación del expediente por sus vías legales y por lo que sin duda el empleado señor Burgos procedió a la notificación acordada por decreto de la alcaldía en fecha 30, y si la diligencia se intentó realizar en el domicilio de los interesados, es por disponer los preceptos legales aplicables al caso, además de la costumbre establecida en circunstancias análogas, y por haber tomado el Ayuntamiento el acuerdo que la tramitación del expediente se verificase con carácter urgente.

Resulta, pues, que ni el señor Cuber, como presidente de la comisión, ni el señor secretario del Ayuntamiento, han realizado alguna que haga referencia a la tramitación del expediente, y que el empleado señor Burgos se ha limitado al estricto cumplimiento de su deber. La alcaldía hace constar también que en intervención en el expediente no ha

RECAUDACION

El Ayuntamiento recaudó ayer, por arbitrio carnos, 5.561'30 pesetas; por análisis y examen de substancias, 332'07; por entrada de carros, 5; por arbitrios extraordinarios, 748'32.—Total, 6.636'69 pesetas.

Crónica teatral

DEBUT DE LA COMPANIA DE RAMON PEÑA

Fué una noche de verdadera emoción. Ramon Peña, el actor más interesante de este teatro, empezó a tener una celebridad que después se acreció en Madrid. Hasta hacer de Peña una de las primeras figuras escénicas de nuestro tiempo. Pues allí reapareció el actor mimado de los públicos, y todos los espectadores le esperaban con ansias de verle en escena. En cuarto apareció Peña en escena, una ovación entusiasta, efusiva, que realmente le cubrió de emoción, se separó por la sala. Ya estaba Peña en el teatro de ayer! Parecía que no había pasado los tiempos. Ni el aspecto ni la voz de Peña lo demostraban. Tan joven, tan activo, tan decidido como siempre le veíamos.

Pero si una observación surgía inmediatamente, demostrando que no en las pocas horas de la maestría del actor se ahora completa; su figura escénica ha llegado a tener su plena personalidad; Peña es ahora, lo repetimos, artista inspirado y maestro concienzudo. Logra el total efecto escénico con la mayor sencillez de medios. Un detalle que a cualquier otro cómico le parecería despreciable, es precisamente el que Peña utiliza del modo más oportuno y en el momento más indispensable, haciendo ver que ni es aquello un detalle, sino un elemento indispensable para la acción escénica.

Y no digamos de su gracia, de su vis cómica, de sus aciertos, nacidos muchas veces de una improvisación, de un motivo ocasional, que el artista convierte en seguida en un efecto de primer orden. Y todo ello sin forzar nada; sin la menor violencia sin afectación, sin asomo de esfuerzo con un sencillez y una naturalidad encantadoras, con una fuerza de vida tan grande como adecuada a los diferentes momentos y estados de la acción; Peña es actor espiritual, y a la vez un mímico sorprendente, pues sabe exteriorizar, no solo en los momentos de ira, ironías, melancolías, risa desbordante o momentos de fina sentimentalidad, toda la gama suprema, exteriorizar magistralmente a Ramon Peña. Y el público, contento, satisfecho, según decimos la emoción, y unánimes se aborrazaba, otras callaba emocionada, rompía en francas y ruidosas carcajadas, o sentía (como en el final de la comedia) dulce emoción que le velaba dulcemente los ojos... Así Peña volvía a estar entre los suyos de antiguo y entre los nuevos espectadores de hoy, que también quedaron suyos meread al arte de nuestro actor.

El teatro de Apolo estaba llenísimo cual pocas veces se ha visto. La representación de *Peña Café*, la bella comedia de Tristan Bernard, fué una filigrana, una interpretación de primer orden, ajustada, con detalles exquisitos, dando la sensación de un conjunto impecable. Decorado, trajes, movimientos de escena, todo estuvo practicado de modo perfecto.

Como que se trata de artistas que son primeros figuras y de méritos evidentes, digamos, si no, María Puchol, elegantísima y distinguida; Pepita Alcácer, ¡ja que tantas veces aplaudió nuestro público, y que por coquetería quiere hacer papeles de carácter; Luisa Puchol, que estuvo muy actriz en el último acto anoche. Y con ellas, deben citarse, por su valer, a la Arjéula, la Velasco, etc.

Mención especialmente merecidos merecen Sanjuán, en su comedia "Bigrredón", y con él Guiffol ("El Filiberto"), y Valbuena (un famosísimo "oficial de cocina"); Ozores, tan buen actor como dibujante; Allen Perkins, Ulberri, y todos en general. Lo repetimos: el conjunto resultó acertado sobremano.

No hay que decir si el público recibió bien a la compañía. Los aplausos a Peña se hicieron luego extensos a todos los artistas, y fué celebrada también la presentación de la obra, los trajes, el decorado.

Por último, fué gratamente visto dirigir la orquesta (en los intermedios, ayer) al meritorio maestro Cabeas, a quien tiempo hacía no veíamos entre nosotros.

Los aplausos a todos fueron la mejor bienvenida que el público podía otorgar.

RECAUDACION

El Ayuntamiento recaudó ayer, por arbitrio carnos, 5.561'30 pesetas; por análisis y examen de substancias, 332'07; por entrada de carros, 5; por arbitrios extraordinarios, 748'32.—Total, 6.636'69 pesetas.

Crónica teatral

DEBUT DE LA COMPANIA DE RAMON PEÑA

Fué una noche de verdadera emoción. Ramon Peña, el actor más interesante de este teatro, empezó a tener una celebridad que después se acreció en Madrid. Hasta hacer de Peña una de las primeras figuras escénicas de nuestro tiempo. Pues allí reapareció el actor mimado de los públicos, y todos los espectadores le esperaban con ansias de verle en escena. En cuarto apareció Peña en escena, una ovación entusiasta, efusiva, que realmente le cubrió de emoción, se separó por la sala. Ya estaba Peña en el teatro de ayer! Parecía que no había pasado los tiempos. Ni el aspecto ni la voz de Peña lo demostraban. Tan joven, tan activo, tan decidido como siempre le veíamos.

Pero si una observación surgía inmediatamente, demostrando que no en las pocas horas de la maestría del actor se ahora completa; su figura escénica ha llegado a tener su plena personalidad; Peña es ahora, lo repetimos, artista inspirado y maestro concienzudo. Logra el total efecto escénico con la mayor sencillez de medios. Un detalle que a cualquier otro cómico le parecería despreciable, es precisamente el que Peña utiliza del modo más oportuno y en el momento más indispensable, haciendo ver que ni es aquello un detalle, sino un elemento indispensable para la acción escénica.

Y no digamos de su gracia, de su vis cómica, de sus aciertos, nacidos muchas veces de una improvisación, de un motivo ocasional, que el artista convierte en seguida en un efecto de primer orden. Y todo ello sin forzar nada; sin la menor violencia sin afectación, sin asomo de esfuerzo con un sencillez y una naturalidad encantadoras, con una fuerza de vida tan grande como adecuada a los diferentes momentos y estados de la acción; Peña es actor espiritual, y a la vez un mímico sorprendente, pues sabe exteriorizar, no solo en los momentos de ira, ironías, melancolías, risa desbordante o momentos de fina sentimentalidad, toda la gama suprema, exteriorizar magistralmente a Ramon Peña. Y el público, contento, satisfecho, según decimos la emoción, y unánimes se aborrazaba, otras callaba emocionada, rompía en francas y ruidosas carcajadas, o sentía (como en el final de la comedia) dulce emoción que le velaba dulcemente los ojos... Así Peña volvía a estar entre los suyos de antiguo y entre los nuevos espectadores de hoy, que también quedaron suyos meread al arte de nuestro actor.

El teatro de Apolo estaba llenísimo cual pocas veces se ha visto. La representación de *Peña Café*, la bella comedia de Tristan Bernard, fué una filigrana, una interpretación de primer orden, ajustada, con detalles exquisitos, dando la sensación de un conjunto impecable. Decorado, trajes, movimientos de escena, todo estuvo practicado de modo perfecto.

Como que se trata de artistas que son primeros figuras y de méritos evidentes, digamos, si no, María Puchol, elegantísima y distinguida; Pepita Alcácer, ¡ja que tantas veces aplaudió nuestro público, y que por coquetería quiere hacer papeles de carácter; Luisa Puchol, que estuvo muy actriz en el último acto anoche. Y con ellas, deben citarse, por su valer, a la Arjéula, la Velasco, etc.

Mención especialmente merecidos merecen Sanjuán, en su comedia "Bigrredón", y con él Guiffol ("El Filiberto"), y Valbuena (un famosísimo "oficial de cocina"); Ozores, tan buen actor como dibujante; Allen Perkins, Ulberri, y todos en general. Lo repetimos: el conjunto resultó acertado sobremano.

No hay que decir si el público recibió bien a la compañía. Los aplausos a Peña se hicieron luego extensos a todos los artistas, y fué celebrada también la presentación de la obra, los trajes, el decorado.

Por último, fué gratamente visto dirigir la orquesta (en los intermedios, ayer) al meritorio maestro Cabeas, a quien tiempo hacía no veíamos entre nosotros.

Los aplausos a todos fueron la mejor bienvenida que el público podía otorgar.

El curso de ganado caballar en Valencia

En la explanada frente al Palacio Municipal, en terreno que ocupó la Exposición, comenzarán en breve las obras para instalar el local donde ha de celebrarse el Concurso de ganado caballar durante los días 22, 23 y 24 del actual.

La puerta de entrada al recinto del Concurso dará frente a la parada del tranvía, en el lindero que la Compañía tiene edificado, y dividida la superficie en plazas, una para cada ejemplar, constituirá un rectángulo en el que tendrá cabida todo el ganado que se presente.

En este Concurso se distribuirán ochenta y seis premios en metálico, cuyo importe ascenderá a ochocientos ochenta pesetas, habiendo premios extraordinarios de quinientas y de trescientas pesetas. La Excmo. Diputación provincial instituye un premio de quinientas pesetas, que se adjudicará a la mejor potrancia hija de caballos sementales del Estado. Hacemos muy presente a los ganaderos que hayan de presentar sus ejemplares, se procuran las hojas de inscripción necesarias, para una vez llenas y firmadas, las remitan a la secretaría de la Junta provincial de Ganaderos, calle del Grabador Esteve, número 13, segundo, derecha. Dichas hojas pueden enviarse hasta el 15 del corriente.

Ha comenzado la distribución de programas, carteles anunciadores y hojas de inscripción del Concurso a todos los pueblos de la provincia, y en las aldeas y los señores veterinarios facilitarán dichos documentos a los ganaderos que hayan de concurrir con sus ejemplares.

La importancia que la celebración de este Concurso tiene para el fomento de la cría caballar provincial es extraordinaria, por cuanto podrá apreciarse la calidad de los productos obtenidos con los sementales del Estado. Consultar los detalles sobre el Concurso se avacuarán en la secretaría de la Junta de Ganaderos antes mencionada.

EL TIEMPO

Servicio especial meteorológico de la Veeduría Agraria de Levante.

5 de noviembre 1913.

Categoría T. (Terral). Régimen T. 1.

Presiones bajas (750 mm.) sobre la punta de Bretaña. Presiones altas (764 mm.) el Occidente de Marruecos. Vientos generales y fuertes del S.O.

Temperaturas extremas regionales: Alicante, 21 y 12 grados; Teruel, 13 y 6. Lluvias de los días 4 y 5; Sagadomello, 432 mm.; Saló y Vilhorts, 412; M.lla del Palancart, 304; Mora de Rubielos, 254; Pantano de Busao, 247; Formico Alto, 20; Baracas, 10.

8 tarde.—Y. M.

Roma a la vista

Descripción general de la ciudad y sus alrededores.—FRANZ DESIRAS.—Imprenta De Wozsch, Mar. 28.

Valencia

El gobernador civil dijo ayer que le había visitado una numerosa comisión de arceros de Sueca, Albufera y otros pueblos de la Ribera, presidida por el diputado don Muga, solicitando que pida al gobierno que les dé participación en la comisión que ha de distribuir las cantidades libradas para socorrer a los pueblos damnificados por los últimos temporales.

Los comisionados le hablaron también del 2 por 100 que se deja en Valencia por la cantidad que se exporta de arroz, y el gobernador les hizo comprender que por este año se ha tolerado la plantación de arroz fuera de cotas, atendiendo a las circunstancias, sin gravamen alguno, a fin de aumentar el stock y pagar que quede margen para cumplir la citada disposición.

En su conversación con los periodistas, se habló de las enormes cantidades de arroz que diariamente salen de Valencia para ser exportadas a provincias españolas, y preguntado el señor Durán acerca de si tenía seguridad de que todo ese arroz que se consume solamente en España, el resto que se consume en el extranjero, como ya ha dicho en repetidas ocasiones, el ministro de Abastecimientos ha ordenado a las Compañías ferroviarias que facturen cuantas partidas de arroz les entreguen, aun cuando no lleven la autorización gubernativa.

Lo que puedo hacer—dijo—es disponer que se les facilite nota detallada del arroz que se exporta, nombres de los remitentes y aceptores, y puntos de destino, para que se haga público.

Acercas de las huelgas de ladrilleros, zapateros y ebauistas, dijo el gobernador que continúa en igual estado.

Acercas de lo que le había visitado el alcalde de Manuel, habiéndole de un conflicto obrero. Parece ser que en dicho pueblo hay dos Sociedades obreras, una formada por 300 socios, y otra de 400 trabajadores, que han venido distribuyéndose el trabajo de equitativamente, pero se da ahora el caso de que algunos comerciantes llevaron a Manuel obreros de otros puntos, especialmente de Burriana, quienes trabajan con los de la pequeña Sociedad, en perjuicio de los obreros del pueblo.

El gobernador contestó al alcalde de Manuel que no puede en modo alguno inclinarse en favor de una ni de otra Sociedad, y que los asuntos locales es el alcalde quien ha de resolverlos siempre, en justicia, sin perjuicio de manifestar su opinión de que sea preferido los obreros de un pueblo.

También le ha visitado el gobernador civil por una comisión de comerciantes y navieros, presidida por el banquero de Vallvert, que le entregó una enérgica protesta contra el actual desbarajuste que reina en el puerto, con evidente perjuicio del comercio.

Afirmaron los comisionados que los carboneros, madereros y vinereros se han apoderado del puerto, convirtiendo los muelles en almacenes, faltando absolutamente el reglamento y no usando los arbitrios correspondientes por ocupación de terrenos.

A tal punto dijo que ha llegado el abuso, que el día anterior llegó al puerto el vapor "España V", requisado por el gobierno, con cargamento completo de hulla para la Compañía de ferrocarriles del Norte, y no pudo efectuar la descarga, porque no queda sitio para depositar el carbón. Por esto tuvo que marchar el citado buque a Tarragona, donde efectuó la descarga.

Los comisionados preguntaron que lo que sucede es que unos cuantos comerciantes se han hecho dueños del puerto, y hacen lo que les da la gana, sin respeto a los reglamentos, y suplicaron al gobernador que, como presidente de la Junta de Obras del Puerto, interviniera directa y urgentemente, para evitar los gravísimos abusos denunciados, que tanto perjuicio al comercio e industria en general.

El gobernador atendió el ruego de los comisionados. Luego nos dijo que, efectivamente, era el puerto el que se demandaba, porque él es el anterior la Federación de Sindicatos Católicos, que había entrado en funciones, llevando mercancías de los pueblos de la provincia al puerto para su embarque, había encontrado todos los muelles abarrotados de graneros, porque algunos comerciantes han establecido allí sus almacenes, efectuando compras y ventas, como si estuvieran en su casa.

Ayer mismo oñció el gobernador civil a la Junta de Obras del Puerto, y al regresar a la casa de su hijo, don Juan, que ya había desaparecido tales abusos, evitándose el hecho hechoroso de que barcos que llegan al puerto tengan que ir a otros para descargar.

Además, el señor Durán se dirigió al administrador de los docks comerciales, suplicándole que permitiera interinamente que la Federación de Sindicatos Católicos atmenara en ellos sus mercancías, hasta su embarque.

Concederlos nosotros de los abusos que a ciencia y paciencia de quienes debían de impedirlos vienen ocurriendo en el puerto con motivo de la prolongada permanencia de las mercancías en los muelles, hemos acordado la debida atención a este problema, aguardando que de un momento a otro estallará el conflicto.

Para mejor conocimiento del asunto, hablamos ayer con un excoel de la Junta de Obras del Puerto, persona respetable que conoce a fondo la cuestión, y por él sabemos la verdad de cuanto ocurre, verdad que interesa poner de manifiesto para que el comercio en general y Valencia toda sepa los abusos que de unos años a esta parte se cometen en el puerto, que lo han convertido antes de ahora en desahucios de exportadores e importadores en un verdadero almacén, donde depositan sus mercancías, hasta que conviene a sus intereses levantarlas de los muelles.

Preciso es que relatemos todo lo ocurrido. En el año 1915 fueron puestas en vigor por la Junta de Obras del Puerto unas tarifas de ocupación de muelles, tarifas que aun están en vigor, en la medida que se fijó la cantidad que han de devengar las mercancías depositadas en los muelles, según los metros cuadrados que ocupan, los muelles o zona del puerto, y los días de ocupación, señalándose el número de días para cada uno de estos casos en que han de dejar de devengar los correspondientes derechos. Entonces, los arrendatarios de los caballetes protestaron ante la Junta de Obras, que pagan un canon anual por ciertos por el arrendamiento de sus muelles, se les pretendiera cobrar el nuevo arriendo por el depósito de las mercancías, y la Junta acordó dejar en suspenso el cobro de cuanto devengara el almacenado en esa zona hasta tanto que la superioridad resolviera. Con este acuerdo, quedaron los caballetes exentos temporalmente del pago del impuesto.

También cuestionase entonces ante la Junta los almacenamientos de carbones, granos y maderas, por estimar que no era justo se fijara el mismo número de días para el levante de los muelles, por ejemplo, que a otro de 4.000 o más toneladas, y entonces la Junta acordó que no se tuviera en cuenta los días de liza ni los festivos, en que no se trabaja en el puerto.

Se continuaron las cosas, cobrándose lo que devengaban las mercancías depositadas en todas las zonas del puerto, pero como el reclamo de las tarifas de ocupación de muelle no fija el máximo de días en que se ha de tolerar la permanencia de las mercancías en los muelles, se acordó ordenar el levante de muelles, por ejemplo, a las 12 horas, y determinados importadores de carbón, maderas y otros productos, comenzaron a dejarlos sobre los muelles días y días, y en algunos casos meses, limitándose a pagar el arbitrio correspondiente, arbitrio que, por careo que sea, que no es suficiente para el resto de los comerciantes que gastan que se les almacene y los aceros correspondientes.

Reseño solo el caso de un abusos de los

mueles que depositan sus mercancías en zonas extrañas a los caballetes. También abusos, y mucho, los usufructuarios de éstos, que no se conforman con disponer de su nave, sino que, además, tienen constantemente ocupada la carretera con sus maderas y bocoyes, sin que el dueño de nuestro muelle, se les obligue a pagar el impuesto correspondiente.

La Junta les viene viendo estos abusos, sin preocuparse de ellos, y solo hace dos meses se aprobó unas nuevas tarifas, en las que se corrigen las deficiencias de las anteriores, se aumenta el canon a pagar, se disminuye el número de días para el disfrute gratuito de los muelles, y se adquiere el derecho de levantar la mercancía y retirarla por cuenta y riesgo de la misma; pero según tenemos entendido, continuaron los caballeteros disfrutando de sus muelles sin pagar el arbitrio, y siendo, por tanto, los monopolizadores de los embarques, a cambio de abonar anualmente poco más de mil pesetas por el alquiler de una caseta y de una celda.

Esta nueva tarifa ha sido aprobada por el gobernador civil hace pocos días, pero aún no ha entrado en vigor.

Este es el verdadero estado de la cuestión. El problema se ha agravado, porque con motivo de la huelga última y del boicot declarado a importantes casas madereras, algunos cargamentos de maderas y partidas de bocoyes están en los muelles sin que sean retirados. Así ocurre en los transversales de Poniente y de Levante y en los muelles de la Trasmediterránea, donde hay gran cantidad de mercancías, que ocupan todos estos tramos del puerto, imposibilitando las descargas en los mismos.

De quién es la responsabilidad de cuanto dejamos dicho? De la Junta, indudablemente, o del personal de la misma, pues parece increíble que hayan dejado transcurrir estos años sin corregir esos abusos, olvidando que en nuestro desdichado puerto, una vez terminada la guerra, había de aumentar notablemente el tráfico.

En estos momentos hay muchos embarcadores y comerciantes que diariamente piden se les señale sitio por donde efectuar las operaciones de carga y descarga, pero nadie escucha estas peticiones, como si hubiera un interés marcado en que el puerto sea monopolio de explotación de algunos privilegiados.

En el puerto no hay muelles suficientes, ni hace más de dos años que, por falta de proyectados, por cambios de muchos directores, por la deficiente del último contratista, o por lo que sea, que de esto que tan importante es, no habla la Junta nunca, no se hacen obras, y, claro está, que si tras de resultar el puerto pequeño, los encargados de administrarlo, no se preocupan de corregir con mano dura los abusos que dejamos apuntados, resulta que ello contribuye a reducirlo aún más, dando lugar a que varios se enriquezcan, amparados en la tolerancia o ineptitud de los que han ido a esa Junta, para, desde ella, procurar el engrandecimiento de su propio puerto y defender los intereses de Valencia.

D. Concepción Beltrán Roig y de su esposo Don Francisco Gil Gil

fallecidos el día 9 de noviembre de 1917 y el día 5 de octubre de 1914

R. I. P.

Sus hermanos (ausentes), sobrinos y albaceas testamentarios, agradecerán la asistencia a alguno de dichos actos.

rez Martínez, siendo defendido por don Pedro Ribelles.

También se celebró en la misma sección un juicio contra Mariano Espi, acusado por el fiscal de haber realizado varios hurtos. Lo defendió don Rafael Guireres.

Por no comparecer los procesados, se suspendió un juicio en el que intervenía el letrado don José Gay.

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, a las 6 tarde y 10 noche.—El famoso ilusionista

CAV. A. MAIERONI

GRANDIOSO EXITO

El mago del siglo XX — El más potente medium telepatista auto-sugestionador del día

FASTUOSA PRESENTACION

Mañana lunes, nuevo programa.

ESLAVA - Compañía de comedia

El martes 11 de noviembre de 1919

ESTRENO de la comedia en dos actos, de los HERMANOS QUINTERO.

FEBBERILLO EL LOCO

Reciente y extraordinario éxito en Madrid

—Hay que reconocer que canta propiamente como un ángel.

—Yo poseo el secreto de cómo conserva esas facultades.

—Me agradaría conocerlo.

—Pues es, que se bebe una botella del GRAN CON-C EL MINERO antes de cada representación.

Publicaciones

—Recibimos con agradable sorpresa la *Visita de Rosas y Espinas*, la hermosa publicación, interrumpida por la huelga perñaz pasada. Llena de poesía y colorido, desde la portada al fin, se presenta esta revista, llevando un artículo de actualidad al frente, salpicado de elocuentes razonamientos, por nuestro amigo Fray Luis Urbano; Borrás, Moral, Vázquez de Mella, Carnénes y Carmelo, comentan los diversos aspectos de la actualidad o escriben deliciosos cuentos. Las poesías son de Carlos de Ceballos y de las damas, encanalladas *Sobre las cartas*, el exilio Fray Luis de Aragón. Entre las ilustraciones resaltan varios cuadros de Vander Weiden, Serrial, de Nourry, el colosal pórtico, semejante al de la Gloria, de Orensé, y un emocionante busto del Cristo de Limpías.

De la región

BENAGUACIL

Un calderero amenazó de muerte a su compañero José María Corvera Pino, promoviendo un gran escándalo.

El calderero que se llama José Donat García, fue detenido por la Guardia civil.

Notas de sport

—Los periódicos de Madrid anuncian que, con motivo de las próximas tiradas que han de celebrarse en Sueca y Cullera, vendrán de la Corte muchos y distinguidos aficionados.

Entre otros, tienen ya tomados puestos los marqueses de la Calzada, Villaviciosa de Asturias, Santa María del Villar y Villanueva, los señores Thiebaut, Hornedo, Alvarez y muchos más.

En las tiradas de Cullera tomarán parte también muchos distinguidos cazadores, entre ellos, según ya se ha dicho, el conde de Romanones y sus hijos.

SIDRA El Gaitero SIDRA

Champagne Champagne

Distribuidor: R. CASANOVA BOIX, calle Pl y Margall 72. Teléfono 776.—Valencia

Copias y Traducciones

Las hace pronto y bien

Trust Mecanográfico, Paz, 17; teléfono 949

Noticias militares

Se encuentra algo indisputado el capitán general de la región, don Carlos Palanca.

Celebraremos su pronto restablecimiento.

Se ha dispuesto que a partir del próximo día 15 el toque de diana se efectúe en los cuarteles a las seis y media.

También ha ordenado el capitán general que en el sucesivo los gobernadores militares de las plazas de la región tendrán en cuenta los cuerpos de guardia y circunstancias particulares de las localidades, señalando mensualmente el horario de su jurisdicción.

Ayer tardó a las cuatro, se hizo cargo el ramo de Guerra de los locales habilitados para oficinas de Intendencia e Intervención en la casa número 2 de la calle de Moratín y 7 y 9 de la Bajada de San Francisco.

Por tener que marchar a formar parte de la comisión mixta de reclutamiento de Albacete, don Enrique Rocandío Martín, médico del sexto ligero de artillería, y encargado del servicio facultativo de la primera sección de la plaza, ha sido nombrado para sustituirle en ambos cargos don Francisco Rodríguez González, médico del regimiento de Guadalajara.

Noticias teatrales

—Los periódicos de Madrid anuncian que, con motivo de las próximas tiradas que han de celebrarse en Sueca y Cullera, vendrán de la Corte muchos y distinguidos aficionados.

Entre otros, tienen ya tomados puestos los marqueses de la Calzada, Villaviciosa de Asturias, Santa María del Villar y Villanueva, los señores Thiebaut, Hornedo, Alvarez y muchos más.

En las tiradas de Cullera tomarán parte también muchos distinguidos cazadores, entre ellos, según ya se ha dicho, el conde de Romanones y sus hijos.

Teatro Olympia

Temporada de cine y variedades.

Hoy, a las 10 noche.

Escogido programa de cine y gran éxito de

PILAR GONZALEZ

Canzonista

LILIANA

Ballerina.

Está V. débil, en convalecencia de alguna enfermedad, de un embarazo, etc.,

TOME V. VINO PINEDO

El mejor tónico

Noticias militares

Se encuentra algo indisputado el capitán general de la región, don Carlos Palanca.

Celebraremos su pronto restablecimiento.

Se ha dispuesto que a partir del próximo día 15 el toque de diana se efectúe en los cuarteles a las seis y media.

También ha ordenado el capitán general que en el sucesivo los gobernadores militares de las plazas de la región tendrán en cuenta los cuerpos de guardia y circunstancias particulares de las localidades, señalando mensualmente el horario de su jurisdicción.

Ayer tardó a las cuatro, se hizo cargo el ramo de Guerra de los locales habilitados para oficinas de Intendencia e Intervención en la casa número 2 de la calle de Moratín y 7 y 9 de la Bajada de San Francisco.

Por tener que marchar a formar parte de la comisión mixta de reclutamiento de Albacete, don Enrique Rocandío Martín, médico del sexto ligero de artillería, y encargado del servicio facultativo de la primera sección de la plaza, ha sido nombrado para sustituirle en ambos cargos don Francisco Rodríguez González, médico del regimiento de Guadalajara.

Noticias teatrales

—Los periódicos de Madrid anuncian que, con motivo de las próximas tiradas que han de celebrarse en Sueca y Cullera, vendrán de la Corte muchos y distinguidos aficionados.

Entre otros, tienen ya tomados puestos los marqueses de la Calzada, Villaviciosa de Asturias, Santa María del Villar y Villanueva, los señores Thiebaut, Hornedo, Alvarez y muchos más.

En las tiradas de Cullera tomarán parte también muchos distinguidos cazadores, entre ellos, según ya se ha dicho, el conde de Romanones y sus hijos.

Teatro Olympia

Temporada de cine y variedades.

Hoy, a las 10 noche.

Escogido programa de cine y gran éxito de

PILAR GONZALEZ

Canzonista

LILIANA

Ballerina.

LECHERIA

La Cooperativa LA FAMA, plaza de la Constitución, número 3; y sus Sucursales, plaza de Mostén Sorell, número 10; plaza de Mirasol, número 8; Pie de la Cruz, número 16; calle de Berrull, número 8, expenden la leche pura de vaca, a los precios siguientes:

Litro, en el despacho, 0,55 pesetas; a domicilio, 0,60.

CASA TORRENT

Foches y Pardals, del 45 al 49, gran remesa de CONEJOS DE MONTE.

Para abastecer a toda Valencia, llegarán 500 conejos diarios durante la segunda decena del actual. A fin de que el público admire la buena calidad, se deslizarán a presencia del comprador.

Si queréis viandar el buen gazpacho, visitad la casa, PLAZA REDONDA, 24.

Noticias militares

Se encuentra algo indisputado el capitán general de la región, don Carlos Palanca.

Celebraremos su pronto restablecimiento.

Se ha dispuesto que a partir del próximo día 15 el toque de diana se efectúe en los cuarteles a las seis y media.

También ha ordenado el capitán general que en el sucesivo los gobernadores militares de las plazas de la región tendrán en cuenta los cuerpos de guardia y circunstancias particulares de las localidades, señalando mensualmente el horario de su jurisdicción.

Ayer tardó a las cuatro, se hizo cargo el ramo de Guerra de los locales habilitados para oficinas de Intendencia e Intervención en la casa número 2 de la calle de Moratín y 7 y 9 de la Bajada de San Francisco.

Por tener que marchar a formar parte de la comisión mixta de reclutamiento de Albacete, don Enrique Rocandío Martín, médico del sexto ligero de artillería, y encargado del servicio facultativo de la primera sección de la plaza, ha sido nombrado para sustituirle en ambos cargos don Francisco Rodríguez González, médico del regimiento de Guadalajara.

Noticias teatrales

—Los periódicos de Madrid anuncian que, con motivo de las próximas tiradas que han de celebrarse en Sueca y Cullera, vendrán de la Corte muchos y distinguidos aficionados.

Entre otros, tienen ya tomados puestos los marqueses de la Calzada, Villaviciosa de Asturias, Santa María del Villar y Villanueva, los señores Thiebaut, Hornedo, Alvarez y muchos más.

En las tiradas de Cullera tomarán parte también muchos distinguidos cazadores, entre ellos, según ya se ha dicho, el conde de Romanones y sus hijos.

Teatro Olympia

Temporada de cine y variedades.

Hoy, a las 10 noche.

Escogido programa de cine y gran éxito de

PILAR GONZALEZ

Canzonista

LILIANA

Ballerina.

Divulgento GURRI

Cotización del Colegio de Corredores de esta plaza correspondiente al día 8 de noviembre de 1919.

Paris vista, cheque de banquero, 5675.

Paris 8 d. vista, comercial, 5805 a 5875.

Londres vista, cheque de banquero, 2116.

Londres 8 d. vista, comercial, 2040 a 2060.

DEUDA PERPETUA AL 4 POR 100 INTERIOR

Serie F, d 75100, p 75100.

Serie E, d 75100, p 75100.

Serie D, d 75100, p 75100.

Serie C, d 77700, p 77900.

Serie B, d 77700, p 77900.

Serie A, d 77700, p 77900.

Serie G y H, d 77000, p 7725.

CARPETAS PROVISIONALES DEL 4 POR 100 INTERIOR

Serie F, d 75100, p 75100.

Serie E, d 75100, p 75100.

Serie D, d 75100, p 75100.

Serie C, d 75100, p 75100.

Serie B, d 75100, p 75100.

Serie A, d 75100, p 75100.

DEUDA AMORTIZABLE 4 POR 100 INTERIOR

Serie E, d 9025, p 9090.

Serie D, d 9025, p 9030.

Serie C, d 9025, p 9030.

Serie B, d 9025, p 9030.

Serie A, d 9025, p 9030.

DEUDA AMORTIZABLE 5 POR 100—1917

Serie F, d 9770, p 9800.

Serie E, d 9770, p 9800.

Serie D, d 9770, p 9800.

Serie C, d 9770, p 9800.

Serie B, d 9770, p 9800.

Serie A, d 9770, p 9800.

DEUDA 5 POR 100 AMORTIZABLE

Serie F, d 9780, p 9810.

Serie E, d 9780, p 9810.

Serie D, d 9780, p 9810.

Serie C, d 9780, p 9810.

Serie B, d 9780, p 9810.

Serie A, d 9780, p 9810.

OBLIGACIONES DEL TESORO 475 POR 100

Serie A, d 10180, p 10200.

Serie B, d 10180, p 10200.

OBLIGACIONES DEL TESORO 4 POR 100

Serie A, d 10125, p 10150.

Serie B, d 10125, p 10150.

Noticias militares

Se encuentra algo indisputado el capitán general de la región, don Carlos Palanca.

Celebraremos su pronto restablecimiento.

Se ha dispuesto que a partir del próximo día 15 el toque de diana se efectúe en los cuarteles a las seis y media.

También ha ordenado el capitán general que en el sucesivo los gobernadores militares de las plazas de la región tendrán en cuenta los cuerpos de guardia y circunstancias particulares de las localidades, señalando mensualmente el horario de su jurisdicción.

Ayer tardó a las cuatro, se hizo cargo el ramo de Guerra de los locales habilitados para oficinas de Intendencia e Intervención en la casa número 2 de la calle de Moratín y 7 y 9 de la Bajada de San Francisco.

Por tener que marchar a formar parte de la comisión mixta de reclutamiento de Albacete, don Enrique Rocandío Martín, médico del sexto ligero de artillería, y encargado del servicio facultativo de la primera sección de la plaza, ha sido nombrado para sustituirle en ambos cargos don Francisco Rodríguez González, médico del regimiento de Guadalajara.

Noticias teatrales

—Los periódicos de Madrid anuncian que, con motivo de las próximas tiradas que han de celebrarse en Sueca y Cullera, vendrán de la Corte muchos y distinguidos aficionados.

Entre otros, tienen ya tomados puestos los marqueses de la Calzada, Villaviciosa de Asturias, Santa María del Villar y Villanueva, los señores Thiebaut, Hornedo, Alvarez y muchos más.

En las tiradas de Cullera tomarán parte también muchos distinguidos cazadores, entre ellos, según ya se ha dicho, el conde de Romanones y sus hijos.

Teatro Olympia

Temporada de cine y variedades.

Hoy, a las 10 noche.

Escogido programa de cine y gran éxito de

PILAR GONZALEZ

Canzonista

LILIANA

Ballerina.

Sección comercial

BUQUES ENTRADOS

El vapor Sierra Morena, de don Juan Bautista Ibañez, procedente de Gibraltar, con cargo de tránsito.

El vapor Caronal, procedente de Rosario de Santa Fe, con cereales.

SALIDOS

El vapor Rey Jaime II, de la Compañía Trasmediterránea, para Palma, con correspondencia y pasaje.

El vapor Cabo Rocho, de los señores Ferrer Peset Hermanos, para Havre, con vino.

El vapor Dunker Mendi, de los señores Muñoz y Winstanley, para Almería, con fruta, de tránsito por Manchester.

El vapor Cabo Sacral, de los señores Hijos de Añes, para Bilbao y escalas, con cargo general.

El vapor Príncipe, de don Enrique Sacal.

Noticias militares

Se encuentra algo indisputado el capitán general de la región, don Carlos Palanca.

Celebraremos su pronto restablecimiento.

Se ha dispuesto que a partir del próximo día 15 el toque de diana se efectúe en los cuarteles a las seis y media.

También ha ordenado el capitán general que en el sucesivo los gobernadores militares de las plazas de la región tendrán en cuenta los cuerpos de guardia y circunstancias particulares de las localidades, señalando mensualmente el horario de su jurisdicción.

Ayer tardó a las cuatro, se hizo cargo el ramo de Guerra de los locales habilitados para oficinas de Intendencia e Intervención en la casa número 2 de la calle de Moratín y 7 y 9 de la Bajada de San Francisco.

Por tener que marchar a formar parte de la comisión mixta de reclutamiento de Albacete, don Enrique Rocandío Martín, médico del sexto ligero de artillería, y encargado del servicio facultativo de la primera sección de la plaza, ha sido nombrado para sustituirle en ambos cargos don Francisco Rodríguez González, médico del regimiento de Guadalajara.

Noticias teatrales

—Los periódicos de Madrid anuncian que, con motivo de las próximas tiradas que han de celebrarse en Sueca y Cullera, vendrán de la Corte muchos y distinguidos aficionados.

Entre otros, tienen ya tomados puestos los marqueses de la Calzada, Villaviciosa de Asturias, Santa María del Villar y Villanueva, los señores Thiebaut, Hornedo, Alvarez y muchos más.

En las tiradas de Cullera tomarán parte también muchos distinguidos cazadores, entre ellos, según ya se ha dicho, el conde de Romanones y sus hijos.

Teatro Olympia

Temporada de cine y variedades.

Hoy, a las 10 noche.

Escogido programa de cine y gran éxito de

PILAR GONZALEZ

Canzonista

LILIANA

Ballerina.

Tribunales

—Acusado de un delito de hurto, compareció ayer ante la sección segunda Ispual de

Noticias teatrales

—Los periódicos de Madrid anuncian que, con motivo de las próximas tiradas que han de celebrarse en Sueca y Cullera, vendrán de la Corte muchos y distinguidos aficionados.

Entre otros, tienen ya tomados puestos los marqueses de la Calzada, Villaviciosa de Asturias, Santa María del Villar y Villanueva, los señores Thiebaut, Hornedo, Alvarez y muchos más.

En las tiradas de Cullera tomarán parte también muchos distinguidos cazadores, entre ellos, según ya se ha dicho, el conde de Romanones y sus hijos.

Teatro Olympia

Temporada de cine y variedades.

Hoy, a las 10 noche.

Escogido programa de cine y gran éxito de

PILAR GONZALEZ

Canzonista

LILIANA

Ballerina.

Telegramas-Telefonemas-Radiogramas

Los periódicos oficiales

La Gaceta publica el decreto de convocatoria de Cortes para el día 14.

Como curiosidad diremos que este decreto fue firmado por el Rey en la embajada de España en Londres, que cual es sabido, goza como todas las embajadas y delegaciones de la consideración de territorio patrio.

También publica las siguientes disposiciones:

Hacienda: real orden disponiendo que durante el plazo de diez meses, a partir de esta fecha, se autorice la importación en el reino de la cantidad de azúcar que se indica.

Gobernación: real orden autorizando de los artículos tercero y sexto de la ley de jornada en cuanto se refiere a su relación con los cafés.

Otros nombramientos

Además de la presidencia del Senado, cuyo nombramiento ha recaído en el señor Bergamín, habrá de ser provistas una vicepresidencia y una secretaria.

El asunto del Tribunal de Honor

El general Tovar ha dirigido una real orden al Consejo de Guerra y Marina, disponiendo que dicho alto cuerpo examine las actas del tribunal de honor que juzgó a los alumnos de la escuela Superior de Guerra.

Acordado es a la real orden van las actas de expulsión de seis de los referidos alumnos.

La real orden en cuestión, dice que, no obstante la dictada por el señor La Cierva, en virtud de la cual las actas de los tribunales de honor no necesitan ser enviadas al Supremo de Guerra y Marina, éste debe examinar las que se le envíen ahora.

Sabido es que la misión del Supremo en cuestiones de esta índole es examinar únicamente si el tribunal de honor está bien o mal constituido, sin entrar para nada en el fondo del asunto.

Los empleados municipales

Se celebró la sesión de clausura de la asamblea de empleados municipales.

Asistieron al acto el ministro de la Gobernación y el alcalde de Madrid.

El empleado de la Corona señor Martín pronunció un discurso pidiendo que se dictasen leyes que mejorasen la clase.

El señor Barriacó agradeció la presencia del ministro, alcalde y prensa, y elogió la misión de los empleados, que en una sesión han aprobado las conclusiones. Compañero del castaño, causa de los males de la clase.

El alcalde de Madrid dedicó a los asistentes un cariñoso saludo, y el ministro de la Gobernación prometió presentar a las Cortes los proyectos de ley que tiendan a mejorar a los empleados.

Terminó el acto con vítores y aplausos.

De Melilla

Comunicar de Melilla que se desencadenó un violento ciclón.

Muchos transeúntes fueron derribados, originándose numerosos incidentes.

Cerca del puerto zozobró una barca pesquera.

Otro barco fue salvado por el vapor "Balear", que lo remolcó hasta el puerto.

Los remolcadores buscan otras embarcaciones que se hicieron a la mar.

Para facilitar el aprovisionamiento de las fuerzas del zócalo, sin tener que realizar rodeos, llegaron fuerzas peninsulares e indígenas mandadas por los coronales señores Riquelme y Herrero.

Confrontaron la altura de Temat-el-Avara, ocupando una posición estratégica entre dicha posición y el río Iglad.

Las fuerzas indígenas destacaron cuatro avanzadillas.

La brigada ha sido mandada por el general Monteverde, y la división ha sido dirigida por el general Alzupuru.

Después de por la tarde sin haber tenido necesidad de disparar un solo tiro.

Ha quedado ocupando la posición una compañía del regimiento de Cerdeña.

El general Alzupuru ha sido muy felicitado por su brillante operación, que ha efectuado sin derramamiento de sangre.

"Heraldo de Madrid" pidiendo al gobierno

Dice "Heraldo de Madrid" en un suelto, a propósito de la publicación del decreto de convocatoria de las Cortes:

"Ahora, como en otra época que ocupaban el Poder los conservadores, los mauristas iban ensalzados, alzando un día y otro que el señor Duro sería mañana y que le baneraría militar era inevitable.

Anunciaban también esos días, que el señor Sánchez de Toca substituiría a Maura, o en último extremo, el señor Alvarez.

Nosotros dijimos en agosto, y lo mantenemos ahora, que el gobierno irá a las Cortes y que aprobará los presupuestos. Se cumple, pues, nuestro programa."

Conflicto resuelto

El ministro de Fomento ha manifestado que se ha solucionado satisfactoriamente el conflicto de los ferroviarios de la Compañía de Madrid, Cáceres y Portugal.

Hoy reanudarán su trabajo los huelguistas.

Luciano Darville

—23—

Margarita Leray

(PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN)

(CONTINUACIÓN)

—Bueno; pero a esa pobre gente no la tendrán eternamente en prisión. ¿Que piensan hacer con ellos?

—De eso no sé nada de fijo, señorita. Anoche precisamente decía mi cuñado que probablemente los deportarían, a menos que los fusilaran. Le digo a usted que es espantoso lo que sucede allí, y créame que, aunque supiera que podía costarnos algo gordo, como fuera posible hacer escapar a algunos de esos desgraciados a las iras de aquellos bandidos, no estaría yo aquí tan tranquila, no...

—Enhorabuena por esas palabras, Magdalena; ya veo que sigue usted siendo la noble y valerosa cristiana de otro tiempo—contestó la señora Dumoussier.—Tal vez tengamos ocasión de poner a prueba su buena voluntad. Por el momento nos basta con una sola averiguación. ¿Podría usted decirnos si hace unos quince días dos damas de Pornie, una de ellas de Brie-Serrant y su hija Ana, una joven de diez y ocho años, han sido traídas a la cárcel de Bourges?

—En este momento no puedo decirlo, señora. Diariamente vemos llegar diez o quince nuevos prisioneros, cuyos nombres ignoramos. Pero esta misma noche hablaré con mi hermana, y mañana podrá darle a usted la respuesta.

—Y si esas señoras están allí—preguntó inmediatamente Margarita—¿no habría un medio

En los ministerios

No nos pudo recibir a los periodistas el señor Burgos Mazo porque se hallaba ocupado atendiendo a la Asamblea de funcionarios municipales.

Habló con nosotros el subsecretario, quien nos dijo que había recibido mejores impresiones acerca de la huelga de obreros agrícolas de Sevilla.

El gobernador de aquella capital confiaba en que quedaría solucionada en breve.

El ministro de Fomento nos manifestó que había quedado solucionada en la sección de Madrid la huelga de empleados de escritorio de la Compañía de Ferrocarriles de Cáceres a Portugal.

El ministro de Estado conferenció extensamente con el alto comisario de España en Marruecos, general Benenguer.

Después recibió la visita del cardenal primado doctor Guisasaola, y del alcalde de Madrid.

Una pena de muerte

Por la Sala segunda de lo Criminal de la Audiencia de Madrid se ha dictado sentencia condenando a muerte al pinche de cocina Atanasio Ruiz, por haber asesinado a la hija de su patrón Felisa López, que se negaba a escuchar sus requerimientos amorosos.

Los reos de Benagabón

El señor Sánchez de Toca recibió la visita de los señores Bosciero y Gómez Ghari, a quienes acompañaron mujeres y niños pertenecientes a las familias de los reos de Benagabón.

La mencionada comisión interesó el indulto de dichos reos.

Las familias han realizado el viaje a expensas de los socialistas de Málaga.

El Consejo de Estado

Se reunió el pleno del Consejo de Estado para resolver el expediente de prórroga de la ley de Subsistencias.

Las opiniones se dividieron, pues mientras unos consejeros votaron a favor de que la prórroga sea hasta fin de este año, otros pidieron durase hasta fin de marzo de 1920.

El asunto se llevará a Consejo de ministros, para que resuelva.

Los empleados municipales

Se celebró la sesión de clausura de la asamblea de empleados municipales.

Asistieron al acto el ministro de la Gobernación y el alcalde de Madrid.

De Barcelona

El lock out patronal

La Federación Patronal ha facilitado una nota oficial, en la que dice:

"Con objeto de desvanecer ciertos tendenciosos rumores que se han propagado últimamente, la Confederación Patronal Española, por boca de su presidente, señor Janoy, dice que el nombramiento de la comisión mixta no resuelve ni empotra la marcha progresiva ni la misión del lock-out.

Este sigue desarrollándose con arreglo a los preceptos fijados antes de declararse y se están actuando los miembros directivos, a pesar de las reuniones que la comisión celebra, hasta conseguir ver realizadas todas las conclusiones de la clase patronal, pero de un modo definitivo, y no para salir del paso.

A diario se reciben adhesiones, hasta de los elementos patronales que miraron el lock-out desde un principio con ciertas prevenciones, y que en el momento actual no han vacilado en decidirse a secundarlo.

La mayoría de la clase patronal está plenamente convencida de que la Confederación es el único organismo capaz de conquistar todas las reivindicaciones patronales.

Además, se dice en la nota que se reciben adhesiones de provincias, para secundar la acción de la Federación.

Muchos elementos no asociados han solicitado su ingreso en la Federación.

En los corrillos que forman los obreros en los puntos céntricos, se comentan los rumores encontrados que circulan, pues aunque unos creen que se solucionará el conflicto, otros, por el contrario, y éstos son en mayor número, creen que el lunes será un día de prueba, porque alcanzará el lock-out mayores proporciones.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de teatros.

Créese que acordarán cerrar el lunes próximo, añadiéndose al lock-out.

Se asegura que los tipógrafos de periódicos, llamados individualmente por el Sindicato de Artes Gráficas, no se muestran propensos a separarse del Sindicato Único.

Los obreros del ramo de construcción de Tarrasa han decidido hoy a sus obreros, para adherirse al lock-out desde el lunes.

Se cree que el lunes tendrá que cerrar La Maquinista Marítima y Terrestre, por falta de primeras materias.

Esta noche se reúnen las empresas de

PASTILLAS

TOS REBELDE, BRONQUITIS, ASMA, ENFISEMA, CATARROS, PULMONES, ETC.

Hé aquí los elementos integrales de las maravillosas pastillas:

Triblid. Trem. Fenil. Metam. Oxidul.

Ant. Bis. T. Bicl en Zach. Excip

Alemanas

del Profesor

SWANTER

de Berlín

Son una maravilla dentro de la Terapéutica moderna, por lo que los más famosos doctores del mundo las recetan siempre para las afecciones de las vías respiratorias, haciéndoles salir siempre airoso de su cometido por ser lo más moderno, racional y científico. Son el consuelo infalible para los que pasan las noches presa de aquella tos ronca que produce vértigos, dolor de cabeza y que parece que afilado cuchillo desgarrar sus entrañas, calmándose al momento. Hace cesar en el acto la terrible sofocación que crispas sus miembros de ira impotente al notar la falta de aire en sus bronquios y pulmones, produciendo estridentes silbidos, haciendo penetrar en ellos corrientes impetuosas de aire vivificador que los vuelve a la vida, fluidificando sus mucosas, des congestionándolas y haciéndolas expectorar. Evitan los catarros y pulmonías, y son el preventivo infalible, acordando grandemente sus convalecencias.

Poderoso desinfectante y gran preventivo contra la gripa.

Si queréis curaros, pedid, exigid siempre PASTILLAS-ALEMANAS SWANTER, a 175 pesetas en todas las farmacias.

Depósito central: Boquería, 47, Barcelona.

Depósito general para Valencia y su reino, doctor Gamir, San Fernando, 25.

La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros renovados

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de ptas. efectivas

COMPLEMENTAMENTE DESMOROSADO

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

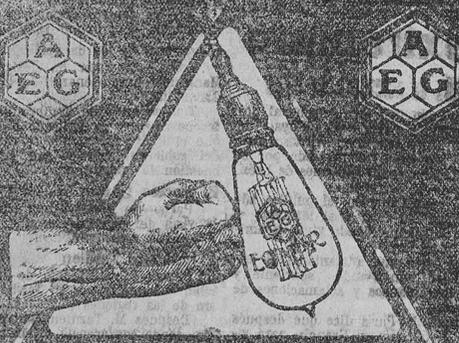
54 años de existencia

Seguros sobre la vida — Seguros contra incendios — Seguros sobre valores

Seguros contra accidentes

Subdirección en Valencia: D. Javier Ferrer Gimeno, calle Cuarta, 5, y Sra. Hijos de Albert plaza de Rodrigo Sotil, 2.

EGMAR



UNICA LAMPARA IRROMPIBLE VENCIO LAS ANTIGUAS MARCAS

De venta: A. E. G. Thomson Houston Ibérica (S. A.) Valencia.-Lauria, 29 y 31 y en todos los buenos establecimientos y centrales eléctricas

Versos de la juventud Por TEODORO LORENTE Colección de las Provincias, 10 pesetas

Compañía Transmediterránea

Servicio rápido para Andalucía El vapor de para Málaga, Cádiz y Sevilla. Servicio rápido para el Norte de España

El vapor de directo para Melilla, Ceuta, Málaga, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Para Baleares, con salidas fijas todos los sábados

SERVICIO BISEMANAL PARA BARCELONA Salidas fijas los miércoles y sábados, a las seis de la tarde, admitiendo carga y pasaje.

Informarán: Delegación de Valencia, Muelle de Poniente, letra E, Grao, teléfono 8.255

Para New York directo

Sierra Leone El vapor saldrá de Valencia el 16 actual, admitiendo carga. Para cabida e informes, dirigirse a su consignatario: JUAN BAUTISTA IBANZ CARLES Capdepón, 18, 1.º (Cabañal) Teléfono 3187

Servicio regular de vapores Rob. M. Sioman Jr. de Hamburgo

LINEA A HAMBURGO

Albatross El vapor Saldrá el 12 de noviembre.

Florenz El vapor Saldrá el 17 de noviembre.

Phoenix El vapor Saldrá el 22 de noviembre.

Brook El vapor Saldrá el 27 de noviembre.

Consignatario: Enrique Behn, Pascual y Genis, 2, Valencia. Para informes en el Grao, dirigirse a los Sres. La Roda Hermanos o al caballero. Teléfono 3313.

Directo para Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife

Lucero El vapor español (en puerto) saldrá el lunes 10 del actual. Para fletes e informes, a sus consignatarios: GONZALEZ Y MARTINEZ-FOLGADO Libertad, 16, Cabañal.—Teléfono 3339.

Máquinas Parlantes

Desde 50 ptas.—Agujas Mercedes, legítimas inglesas, a 150 pesetas caja de 200 agujas.—Gramófonos con 20 discos, 80 ptas.—Se compran y cambian discos.—Calle del Bisbe, 11.



No ganará V. jugando a ciegas ni curará su estreñimiento con purgantes que irritan el intestino y son de efecto pasajero. LAXEN BUSTO es un laxante de acción permanente, que no causa molestias y educa el vientre, acostumbrándole a funcionar todos los días. Venta en Valencia y pueblos importantes de la provincia

15 tomos, 15 ptas. Imp. DOMENECH Mar, 29

REGENERADOR de la SANGRE HIERRO LERAS Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos y de la sangre: es sumamente eficaz contra la Anemia el Empobrecimiento de la Sangre, los Colores pálidos. Flujos blancos e Irregularidad de la menstruación. Se soporta siempre bien, por lo que se receta con frecuencia a las doncellas, recién casadas y niños delicados. En PARIS, 8, Rue Valenciennes, y en todas las Farmacias

Línea de Pinillos

VIAJES RAPIDOS Y TELEGRAFIA SIN HILOS Servicio a las ANTILLAS El vapor CADIZ saldrá el día 21 del corriente, directo para San Juan de Puerto Rico, Santiago de Cuba y Habana.

Servicio al BRASIL PLATA El vapor BALMES saldrá el día de noviembre, directo para Santos, Montevideo y Buenos Aires.

Consignatarios en Valencia: REQUENA E HIJOS, Colón, 58 Teléfonos: Para carga, 246, y para pasaje, 928



LA SALUD recuperada en la naturaleza

mediante el Osmómetro eléctrico GALVANI INTERESA la lectura de nuestro libro, que enviamos gratis a los que sufren enfermedades nerviosas, neurastenia, debilidad general y genital (impotencia), gota, reuma, dolor de riñones y espalda, parálisis, diabetes, obesidad, males de estómago, hígado e intestinos, estreñimiento, tos, asma, bronquitis, debilidad de pecho, predispuestos a la tisis a los que tenéis dificultad en conciliar el sueño, que os levanta más fatigado que cuando os acostáis, y enfermos crónicos en general, cansados de tomar drogas y especímenes que dañan el estómago, consulten nuestro libro, sin demora, si desean recuperar con seguridad y rapidez la salud perdida, que es la vida. NOTA: Al pedir nuestro libro procuran indicar la enfermedad que se sufre. CURA DURANTE EL SUEÑO. ÉXITO SEGURO - Patente 63,377 CONSULTAS Y LIBROS GRATIS INSTITUTO ELECTROTÉCNICO PIDANSE AL DIRECTOR DEL A. Palau, Rambla del Centro, 12, principal, Barcelona

HISTORIA DE ESPAÑA Y SU INFLUENCIA EN LA HISTORIA UNIVERSAL

por A. BALLESTEROS Y BERETTA (INDIVIDUO DE NUMERO DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, CATEDRÁTICO DE HISTORIA UNIVERSAL Y DE HISTORIA DE AMERICA EN LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL CORRESPONDIENTE DE LA ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA, ETC., ETC.)

Esta obra constará de tres tomos. Se ha publicado el tomo primero, que comprende los siguientes capítulos: Prólogo.—Geografía y comienzos de la prehistoria.—El neolítico y la edad del bronce.—Los primeros pobladores históricos.—Las primeras colonias.—La dominación cartaginesa.—La conquista romana.—El Imperio.—La civilización romana.—El Cristianismo.—Los Wisigodos.—La civilización visigoda. Consta de 612 páginas, ilustrado con 359 grabados intercalados en el texto y 17 magníficas láminas en negro y colores. Puede adquirirse elegantemente encuadernado en tela, con vistosas tapas. Precios: 25 ptas. al contado y 28 a plazos

VINO Y JARABE DE DUSART

al Lactofosfato de Cal EL JARABE DE DUSART se prescribe a las nodrizas durante la lactancia, a los niños para fortalecerlos y desarrollarlos, así como EL VINO DE DUSART se receta en la Anemia, colores pálidos de las jóvenes, y a las madres durante el embarazo. Depósito en todas las Farmacias.



Servicio regular de vapores al NO. de Francia, por los vapores de la Société Navale de 1.º Quetz de París, construídos expresamente para el transporte de frutas y vino. SAINT TOMAS carga el 6 de diciembre, directo para Le Havre y Rouen. Consignatario: Andrés Guardiola, Paz, 33, Agentes en el Grao: Martí y Muñoz, Muelle de Levante, número 15.

Sarna ANTISARNICO MARTI. Unico que la cura sin baño. 2 pesetas frasco. Venta: San Fernando, 34; Mercado, 72; y Abascal y C.º, Agentes exclusivos: J. Urbiel y C.º, Eruch, 49, Barcelona.

Lecciones de las asignaturas de la Facultad de Derecho y de las del Bachillerato, por licenciado en aquella Facultad. Informarán: Serranos, 9, 2.º, de 4 a 3 y de 6 a 9.

Dinero a clases pasivas, empleados, comerciantes y sobre toda clase de garantías que convengan. Apoderado de Clases Pasivas, Gran Vía, 2, de 9 a 2 y de 4 a 6.

Pieles Se confeccionan toda clase de pieles, últimos modelos, así como se admiten toda clase de reformas y composiciones. Precios económicos. Dirigirse: Pasaje Monistrol, 1.

CHOCOLATES Vinos de R. COMOS Especialidad en la Valldilla SANTA CATALINA, 18

MARMOLES GRANDES CALEROS M. ORTIZ Especialidad en lápidas BIQUELETE 3, VALENCIA Teléfono 992

L'IDEAL Sembrillas y abonos. No comprar sin visitar esta casa. Los Vieques, chafalán, n.º 2

Compro pequeño chalet, con huerta, cerca tranvía, por BURJASOT. Propuestas por escrito: Administrador Hotel Ripalda.

"ORBIS" S. A. (Antes Bar-Lock) JUNDERWOOD, BRIMINGTON, YOST, ROYAL, SMITH PREMIER, C. SMITH BROS. Venta y cambio. Alquiler desde 10 pesetas mensuales. Gra TALLER de REPARACIONES y accesorios para todos los sistemas. Calle del Mar, número 8.

Fines en venta en el ensanche e inerior de 1.º capital, vendiendo varias casas de 35.000 a 200.000 pesetas. Martí, corredor colegiado. Ausias March, 4, ent.º (frente a S. Bartolomé). De 9 a 11 y de 3 a 5.

A los señores propietarios Se desea comprar de entidades a veinticinco hectáreas, o sea sobre trececientas hanegadas de tierra de tercera o cuarta clase, en una plaza, y que esté próxima a alguna de las estaciones siguientes: Aídaya, El Llano, Sagunto, Fuzol, El Puig, Silla, Benitayó y Algineu. Dirigirse al corredor colegiado Vicent Albert, plaza del Arzobispo, 8, en esta capital.

Plantales de almendros Clase Marconas, superior, se venden. Dirigirse a AMERICAN STORES, S. A., Colón, 9, Valencia.

Cedo habitaciones Se dispone de dos o tres habitaciones con vistas a la calle, en casa situada en punto céntrico, propias para despacho o vivienda. Darán razón, en la calle de Catalán, número 10, portería.

Libret de Versos POR Teodoro Lorente Colección completa de poesías valencianas. Dos tomos, esmeradamente impresos. Se venden al precio de dos pesetas, en las oficinas de nuestra Administración.

De Alemania Notas de viaje por LAZARO FLORO Se vende al precio de DOS PISSETAS, en la Administración de este periódico.

CESTONA :: Aguas y Bañerío de Cestona, S. A. (Gulpúzcoa), cerca de San Sebastián El Karlsbad de España

Unicas indicadas con éxito maravilloso para las enfermedades del Hígado, Bazo, Intestinos, Estreñimiento, Artritis, Neurastenia, etc. Temporada oficial: de 15 junio a 30 de septiembre Se exportan en botellas de a litro.—De venta en todas las farmacias y droguerías. Antes y después de la temporada oficial hay un hotel del Bañerío abierto al público, a precios módicos. Pidanse noticias y detalles a sus oficinas, directamente Cestona (Gulpúzcoa)