

DEL MOMENTO ECONOMICO

EL GANADO SE ACABA

¿Habéis ascendido, en uno de los calurosos días de verano, por escarpada sierra, en donde el sol parecía al principio que...

No son los grandes prados, donde fácilmente se nutren millares y millares de cabezas de ganado, donde solamente puede fomentarse la riqueza ganadera española...

Aumentan las dificultades del vivir diario, acentuándose las penalidades para todas las clases sociales, y lo mismo en la gran ciudad que en el diminuto pueblo o el pequeño caserío...

—¿Ché ves á segar brosa!— y ellos, en una mano la merienda y en la otra hoz y capazo, como quien juega, se encargan de la manutención de los que en el establo han de proporcionar, mañana, algunas pesetas...

Queremos decir, aparte del sufrir continuo y el repeler las quejas, se buscan soluciones extraordinarias, como extraordinarios son los acontecimientos que nos rodean...

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS DIRECTOS QUE PUEDEN EMPLEARSE: Primeramente, creación de granjas sostenidas por las respectivas Diputaciones...

Entre los muchísimos ejemplos a que podríamos referirnos, queremos señalar uno solo, que al paso encontramos. El referente a la disminución de la riqueza ganadera...

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Cuarto. Difundir y vulgarizar por todos los medios posibles la enseñanza de la cría en el monte y el arte de cebar...

Publica El Sol, de Madrid, un escueto artículo del "Profesor Sagrañas" del cuerpo de Veterinarios municipales de Barcelona, en el que muy acertadamente, y atendiendo tan solo a lo esencial, hace ver los perjuicios que sufre y sufrirá España...

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Quinto. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

Recogamos algunos párrafos, ya que son tan instructivos y sustanciosos. Dice así el señor Sagrañas: "En poco más de cuarenta años ha perdido España de su riqueza ganadera vacuna, lanar, cabría y de cerda, 43.540.475 cabezas..."

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Sexto. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

Es ahora la época en que se pierden más perros. Las familias que venían en Benimaclet sur, o en Burjassot aux-rives, se llevan el perro al pueblo; el animal se aburre y se larga hacia Valencia, a su casa; pero no llega porque lo cogen en alguna barraca, o los gitanos, o la perrera...

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Séptimo. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

En seguida el consabido anuncio en la cuarta plana del periódico que lea el papá: "Perrita concha, responde al nombre de Ofelia. Extraviada en... el día... Gratificárase (la perrita?) a quien la presente en..."

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Octavo. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

Se trata nada menos que de los señores Panie, nuevos ricos de los más visibles, quienes llevaron al director del periódico local El Eco, don Mario Costilla (en el periódico se firma Marino de Ultramar), el anuncio antes mencionado. En cuanto el director dispuso a sus amañados, decidió suspender en seguida la publicación del Eco, porque solo él escribía el diario, reuniendo en su persona toda la redacción, la administración y la repartición del periódico...

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Noveno. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

Toda la noche la pasó buscando por todas las callejuelas del pueblo, inspeccionando detenidamente las paredes de las granjas que había en las afueras, humeado, indagando... cuando ya era bien entrada la mañana, se presentó triunfante en el hotelito habitado por los señores de Panie.

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Décimo. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

—Pero si eso es un galguito blanco y el nuestro era negro! El galguito, notando que tenía mala recepción, lanzó un gemido y se escapó al jardín por la puerta entreabierta.

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Undécimo. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

Don Marino quedó por unos instantes atontado por la comoción; pero sintiendo escaparse la fortuna, se repuso en el acto y replicó alocutante: "¡Ah!... sí, es verdad, ¡pobre animalito!, la cosa no puede ser más natural: ¡el disgusto! Estaba como enloquecido por no verles a ustedes; en una noche ha encanecido todo él. ¡Esto ya les ha pasado a otros! De todas maneras, en cuanto a mí... creo que no por eso han de cambiar las condiciones de la recompensa ofrecida."

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Duodécimo. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

El señor y la señora de Panie permanecían silenciosos, vivamente impresionados. Después de todo, si la cosa era posible, tenían creales no se estaban mostrando al rechazar al pobre fin compiñero, encanecido por el disgusto!

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Decimotercero. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

Mientras la señora Panie se desahoga en lágrimas, su señor esposo, con toda generosidad sacó de su cartera un billete de 500 francos y lo entregó, solemnemente, a don Marino.

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Decimocuarto. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

Pero en el mismo instante, una bola negra, gruesa, llena de polvo, alegre, ladradora, irrumpió en el salón, viniendo Diego sabría de dónde.

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Decimocinco. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

El señor y la señora de Panie dieron un salto y se pusieron a exclamar: "¡Ofelia! ¡Ofelia! ¡dónde está su mamá! ¿Ya estás aquí? ¿Dónde has estado, pichón? ¡Tesoro! ¡Riquini!..."

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Decimosexto. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

EL SEÑOR Don Casimiro Gimeno y Puyoles Administrador principal de Correos de esta provincia ha fallecido a las dos de la madrugada de hoy a los 63 años de edad

de la recaudación de arbitrios del Puerto don Manuel Carballeda, don Rafael Vargas y otros amigos, quienes tributaron al excomandante de Marina una cariñosa despedida. —La caspa es el mayor enemigo del caballo; hay, pues, que destruirlo y evitarlo, lo que se consigue fácilmente con el agua La flor de oro, la que además aviva el crecimiento del caballo y le conserva la suavidad y color naturales...

Valencia —Sigue el calor estacionado, si bien la brisa de Levante suele mejorar la temperatura, como acontece hace unos días. El de ayer, por esta circunstancia, resultó bastante agradable, y dió ocasión para que, como ocurre en todas las fiestas dominicales, se quedara la población casi desierta con la emigración que hubo hacia las playas y pueblos cercanos...

Crónica mortuoria —El pundonoroso capitán de artillería don Gaspar Mira y Ginestá, falleció ayer en Estivella, a los 39 años de edad. El finado había sido un competentísimo militar; cumplidor celosísimo de sus deberes profesionales y correcto caballero. Por la afabilidad de su trato se había hecho acreedor al cariño de sus jefes y de sus subordinados.

Noticias militares —El capitán general señor Tovar, hablando ayer con los periodistas, dijo que la enfermedad reinante en las tropas de esta guarnición resisten por ahora caracteres alarmantes. Solo en algunos cuerpos existen ataques, pero con síntomas benignos, y pertenecen en su mayoría a soldados del grupo de instrucción. Como es natural, se han adoptado medidas para atajar la enfermedad, y se han suspendido por ahora las prácticas de instrucción.

Escolares —El gobernador ha dictado la siguiente circular, que publica el Boletín Oficial: "Siendo numerosos los enfermos que existen en muchos pueblos de la provincia, atacados de la enfermedad reinante, y dadas las condiciones de los locales en que se hallan instaladas las escuelas; con el fin de evitar el hacinamiento en locales cerrados, de conformidad con lo propuesto por la Inspección de Sanidad, he acordado prorrogar hasta el día 1.º del próximo mes de octubre la apertura de las escuelas nacionales de niños y niñas, prolongándose hasta dicho día el período de vacaciones. Lo que se hace público por la presente, para general conocimiento y cumplimiento de esta disposición."

—MEDIOS ZOOTÉCNICOS INDIRECTOS PARA LA PRODUCCIÓN GANADERA: Decimoséptimo. Creación por el Estado de la Caja Central de Crédito Nacional pecuario, dirigida a difundir el empleo de capitales...

Don Gaspar Mira y Ginestá Capitán de Artillería falleció ayer, día 15, en la villa de Estivella, a los 39 años de edad

Un rincón de arte olvidado, en Valencia La iglesia de Santa Rosa de Lima II. La construcción del pequeño templo es bien sencilla: bóveda de cañón con lunetos y con fajones apeado en pilastras corintias, intermediano un entablamiento corrido, en las molduras de cuya cornisa hay dentículos. Por excepción, a la cabecera (pero continuando el orden), no una cúpula (como dice erradamente uno de los textos citados en el primer artículo, sino una bóveda vaída. La planta, absolutamente rectangular.

La pureza del orden, es elacelista, del todo, demostrándose esta temprana por lo que en Valencia la reacción anti-barroca. Fue lo cual, recordando otras obras puras del reinado de Felipe III (si no me equivoco, se subrayan todas las severas líneas, sencillamente, con la pintada cinta gris azulado que ya dió por cosa muy valenciana de aquellos siglos. Pero el vencido barroco, en retorcido modo recóo, dió aquí sus últimas notas en la decoración de las ventanas de los lunetos—¡jejas, al Norte y al Sur con traslucido y acaramelado alabastro, tan propio par dar luz blanca, ceruida, a iglesias de pinturas,—y también en las repisas y otros ornatos de las tres tribunas de cada lado, que simuladas las del Sur), y, todavía, en el burilado dorado de los marcos de los retablos, cuyas mesas son acosladas, sobre repisa en escape, también recóo.

Todo lo dicho, parece vulgar y aún pobre, a primera impresión. Soloamente se pone en valor, por la esplendidez de las brillantes y bien notables pinturas de las bóvedas, con la del nelo del frente, por sobre el retablo mayor. Pues allí todo es acompañamiento, y son los frescos lo principal; tanto, que yo me veo llevado a pensar en que el pintor, José Vergara, pudo dar y debió de dar la norma del conjunto todo. Sobre el coro, alto, a los pies, el tímpano de bóveda es amplio, y en cambio, rotundamente cortos los tramos intermedios, que son cuatro. En el primero, la pintura es un gran óvalo, cuyo eje es el del templo; la de los cuatro intermedios, son (alternando), dos rondos puros y dos rondos con puntas. La bóveda vaída de la cabecera está pintada en toda su extensión, y del mismo modo el nelo plano del fondo, sobre la cornisa, en medio punto peraltado.

En sentido inverso (comenzando de la cabeza, para los pies), las pinturas representan los temas siguientes: Al fondo, dos figuras alegóricas y algunos niños, a la izquierda de una simulada ventana vaída en óvalo. En los ángulos de la bóveda vaída, otras cuatro figuras alegóricas, y al centro de la misma una amplia y profusa composición, referente a la titular Santa Rosa, a cuya vida y deliciosas jornadas de apariciones corresponden también los restantes frescos, a lo alto de los tramos de la bóveda, a saber: en la vaída, se le aparece la Virgen con el Niño Jesús, y en lo alto el Padre Eterno; la Santa (Jesús) presenta a las educandas y alumnas de la Casa Enseñanza, que aparecen en grupo detrás de una simulada balustrada. Hay muchos ángeles y muchas nubes, y es felicísima la impresión de color y el acierto de la composición: por la una y por el otro este fresco amarillo ocre el centro (y varios de los restantes), ve el cual un buen lienzo de la escuela de Madrid del mejor tiempo, salvada la diferencia de la técnica respectiva.

En el primer rondo, Cristo, abrazado la cruz con su brazo izquierdo, se aparece a la Santa, casi desvanecida, con los brazos cruzados. En el segundo, la santa corona, en otra aparición, con corona de rosas, al Niño Jesús, que la llamará "esposo". En el tercero, el Niño, en brazos de su Madre, le bendice, estando ella arrodillada, y llevando, cual en halda, en el escapulario, muchas rosas. En el cuarto, estando la santa arrodillada, cayendo como dormida del ensueño, se le aparece, sola, la Madre de Dios. En el óvalo grande, sobre el coro (por último), representase el "Sanatorio místico" (suspiso) de la joven, recordando el de Santa Catalina de Génova, también dominica, santa de su predilección devoción), pues el Niño, en pie, al centro, estrecha la mano de la joven penitente, acompañado de María santísima. En el altar mayor, de orden corintio, con ático muy reducido (solo la cifra de María entre dos ángeles), la escultura de la hornacina representa a la misma Santa entre ángeles manchados sobre las nubes. Son de mayor mérito los dos Santos, a uno y otro lado de las dobles columnas, y de feliz politerminación. El del lado de la Epístola, representa al arzobispo de Valencia, Santo Tomás de Villanueva, predecessor Mayor, y el del lado del Evangelio al Santo de su nombre, el Apóstol San Andrés. La cabeza, con los ojos entornados, de éste, y aún las manos, son de lo mejor y más admirable de la escultura valenciana setecentista. La altura de lo mejor del Salvador Carmona ó del mariano Salchillo. Por lo cual, y recordando que para la obra legio de las Escuelas Pías, se echó mano de Ignacio Vergara, al hermano del pintor, creo que debe atribuirse lo escultórico de este retablo, al escultor (por cierto) por

quien mi ilustre amigo don Antonio Muñoz Degraín, siente tan vivo entusiasmo, según conversaciones que hemos repetido varias veces en nuestra Real Academia de San Fernando. Las pinturas al óleo de los lienzos de los altares, no a la altura de los bellos frescos, pero del propio estilo, y escuela, y aire, representan, a la izquierda (de pies a cabeza), los Desposorios místicos (para leyenda, bastante moderna) de Santa Catalina, mártir de Alejandría, el mártir de Santa Lucía, la Presentación de la niña María para su educación en el Templo, y la Inmaculada, lindisimamente imaginada como Niña (cual un día la pintaron Zurbarán y Alonso Cano, y la escupieron el segundo), y teniendo delante a San Miguel, vencedor de Luzbel (cual en otros cuadros setecentistas); y a la derecha, ó lado de la epístola (en la misma dirección), a San Francisco de Sales dando la regla a Santa Juana Francisca Fremiot, a Santa Ana dando lección de lectura a la Virgen María niña, los Desposorios de San José y la Madre de Dios, y el Calvario (Crucefijo, con María, Juan y la Magdalena), imitado por cierto este de las obras valencianas para el período de mayo, politerminado de Josepe Ribera. Dos observaciones finales que se ocurren, y algún detalle, no caben en el presente artículo, con haber salido tan largo. En otro pudieran ir, si el lector lo tolerara, benévolutamente. ELIAS TORMO.

EL MEJOR LIBRO DESTINADO A UN HIJO ES LA HISTORIA DE SU PATRIA

HISTORIA DE ESPAÑA

y de los Pueblos Hispano-Americanos hasta su Independencia

por **Manuel Rodríguez Codolá**

Princesa de la Reina de Arán y María y María de Arán, Infantes de la Real Casa de Borbón y de la Casa de Arán, condecorados con la Cruz de San Fernando y de la Cruz de San Raimundo de Peñafort, por sus servicios en la guerra de la Independencia.

segundo cada período histórico de un tomo, por **Miguel S. Oliver**



100 CUADERNOS LA OBRA COMPLETA

100 CUADERNOS EN COLORES 2000 EN NEGRO

CONTIENE TODOS LOS CUADROS HISTÓRICOS EXISTENTES EN NUESTROS MUSEOS

NO DEJE USTED DE CONSULTAR UN CUADERNO DE ESTA HISTORIA DE ESPAÑA 70 CÉNTIMOS CUADERNO EN PÉDAS EN TODOS LOS LIBREROS Y LIBRERÍAS DE M. SEGUI EDIT. BARCELONA

Representante: Vicente B. Pastor, Victoria, 11.—Valencia.

Vigor

sexual a hombres de toda edad, agotados por excesos, se obtendrá haciendo un tratamiento de CURA BOSTON (en píldoras). Sus efectos proporcionan al cuerpo las fuerzas vitales de la juventud. Convencido el éxito, BOSTON CHEMICAL WORKS-WATFORD (Inglaterra)—Depósito: Droguerías de Sres. Hijos de Blas Cuesta y Sres. G. Contat y Comp^a, Valencia.

Compañía Transmediterránea

Servicio rápido para Andalucía, con salidas fijas

El vapor **Tintoré** saldrá el lunes 16 de septiembre para Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva y Ceuta, a las seis en punto de la tarde.

Servicio rápido para el Norte de España, con salidas fijas

El vapor **X** saldrá el viernes 20 de septiembre, directo para Melilla, Ceuta, Málaga, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes, a las seis en punto de la tarde.

SERVICIO BISEMANAL PARA BARCELONA

Salidas fijas los miércoles y sábados a las seis en punto, teniendo carga y pasaje.

Para fletes y demás detalles, a su delegación, Gran-Valencia, Muelle de Fontaine, letra A.—Teléfono 3.253.

DIRECTORIO VALENCIANO

Guía Especial de las provincias de ALICANTE, CASTELLÓN DE LA PLANA Y VALENCIA (BAILLY-BAILLIERE-RIERA)

Contiene las señas de todos los que ejercen algún comercio, industria o profesión en cada población, por insignificante que sea. Datos Estadísticos, Geográficos, Históricos y Descriptivos. Vías de comunicaciones, Disposiciones y Tarifas de Correos y Telégrafos. Producción agrícola y minera, etc. Elemento oficial. Sección de anuncios.

Ilustrado con un mapa general de cada provincia.

PUBLICADO POR LA

Sociedad Anónima "ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS"

Oficinas: Consejo de Ciento, 240.-Barcelona

Encuadrado en un tomo 5 ptas. en todas las librerías y centros de suscripciones

La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros rentados — CAPITAL SOCIAL —

12.000.000 de ptas. efectivas

COMPLETAMENTE EMBOLSADO

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

54 años de existencia

Seguros sobre la vida — Seguros contra incendios — Seguros sobre valores

Seguros contra accidentes

Subdirectores en Valencia: D. Javier Ferrer Gimeno, calle Cirilo Amorós, 46, y Sres. Albert é hijos, plaza de Rodrigo Botet, 2.

Anuario General de España

(BAILLY-BAILLIERE-RIERA)


2.000.000 de datos
5.500 páginas
2 tomos

CONTIENE: Los nombres y domicilios de los comerciantes, industriales, profesionales y elemento oficial de España y sus posesiones. Reseñas geográficas-descriptivas, Índice Geográfico de España, Sección de Balnearios, Sección de Reclamo, etc., etc.

ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS, S. A.
Consejo de Ciento, 240.-BARCELONA
Teléfono A. 3503 — Telegramas: ANUARIOS

Úlceras varicosas

Antiguas de 4 años Curadas en tres semanas



Ya desde las primeras semanas de tratamiento, la sangre se habrá regenerado completamente y desmenuzando de todas sus impurezas. El aspecto congestionado de la piel notada en desaparecer, y un bienestar efectivo reemplaza a los picores, a la pesadez, al hormigueo. Y como la supuración se detiene, las úlceras pierden su carácter repugnante y se cierran prontamente. Las úlceras más graves, las más antiguas, aun aquellas más desahucadas, no pueden resistir al

DEPURATIVO RICHELET

remedio poderoso, infalible, para curar segura y rápidamente todas las enfermedades de la piel y de la sangre: Exemas, Empeines, Granos, Enfermedades especiales de la pierna, Varices, Flebitis, etc.

A cada frasco acompaña un folleto ilustrado, en español, que contiene los informes necesarios referentes al tratamiento Richelet. — Depósito en todas las buenas Farmacias y Droguerías. Laboratorio R. Richelet, de Sedán, G. y B. de Bellort, Bayona (Francia).

Banco hipotecario de España

Delegación en Valencia

PRESTAMOS AL 5 POR 100, hipotecarios amortizables de cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas y urbanas. Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolso todo ó parte de su crédito anticipadamente.

La larga duración del préstamo consiente al propietario hacer mejoras de consideración en sus fincas, aumentar los rendimientos de ellas y poder devolver más fácilmente el capital, sin verse obligado a solicitar prórrogas, no siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particulares, generalmente á corto plazo, si no es á costa de mayores gastos y sacrificios.

Préstamos especiales á constructores de obras con entrega á medida que avance la construcción

Préstamos realizados en esta región

Pesetas 25.052.720

Total de préstamos realizados

Pesetas 471.760.929

Delegado, D. BENITO ALTEJ, Mar. 28.—Valencia

Versos de la juventud

Por TEODORO LLORENTE

Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS, al precio de Tres Pesetas

DINERO

Se facilitan hipotecas y se toman á comodatarios, ojeos pasivos y seguros y sobre toda garantía que convenga.—Gran Vía Marqués del Turia, 2, oficina de 9 á 2 y de 4 á 5.

Dos Internos

admitidos, preparándose, particularmente, asignaturas BACHILLERATO, NORMAL ó INGRESO.—Ensencha, calle 53, letra F principal (próximo Gran Vía de Cervantes). Finca moderna é higiénica.

CHOCOLATES

Viuda de R. COMOS
Especialidad á la Vanilla
SANTA CATALINA, 16

Roma á la vista

Descripción general de la ciudad y sus alrededores.—Tres pesetas.—Imprenta Damesch, Mar. 25.

Solución Cases

DE CLORHIDROFOSFATO DE CAL.—Premiada en varias Exposiciones

Por su excelente composición y perfecta dosificación, es la única aprobada por la Real Academia de Medicina y demás corporaciones médicas. Se recomienda en los casos de ANEMIA, CLOROSIS, RAQUITISMO, INAFECTANCIA CONVALESCENCIA, EMBARAZO, etc. Poderoso reconstituyente para las madres durante la lactancia de los niños.

Al por mayor, farmacia de J. FUCHADES, plaza de la Lana, 11.—Barcelona.

De venta en las principales farmacias de España.

Una tez exquisita dentro de pocos días.

"Nieve Hazeline"

(Marca de Fábrica) ("HAZELINE" SNOW "TRADE MARK")

Es inmejorable como hermoseador. Prontamente refina la tez y mejora la textura del cutis. **VD. DEBE ENSAYARLA.**

En todas las Farmacias y Droguerías

De Burroughs Wellcome y Co. Londres

La "Nieve-Hazeline" no es gratuita. Aquellas personas cuyo cutis requiere una preparación gratuita deberían obtener la Crema "Hazeline".

Sol.º 1472

All Rights Reserved



VALENCIA.

SUS MONUMENTOS Y ARTES SU NATURAL EXHIBICIÓN HISTÓRICA

Con gruesos volúmenes, sumamente impresos, con gran número de dibujos y fotografías, y fuertemente encuadernados. 2875 pesetas.—De venta en la Administración de este periódico

Por D. TEODORO LLORENTE

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA de Barcelona

Lineas al Rio de la Plata y al Brasil

Vapor INFANTA ISABEL DE BORBÓN saldrá el día de Barcelona, el día de Málaga y el de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Vapor X saldrá el día de Bilbao y Santander, el de Gijón, el de Coruña y el (eventual) de Lisboa para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

Lineas á Antillas, Méjico, Nueva-York y Costafirres

Vapor CLAUDIO LOPEZ Y LOPEZ saldrá el 20 de septiembre de Barcelona, el 21 de Valencia, el 23 de Málaga y el 25 de Cádiz, para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

Vapor X saldrá el 19 de septiembre de Santander, el 20 de Gijón y el 21 de Coruña para Habana, Veracruz y Tampico. Admite carga y pasaje para Occidente y Pacífico, con transbordo en Habana.

Vapor P. DE SATRUSTEGUI saldrá el 23 de septiembre de Barcelona, el 24 de VALENCIA, el 26 de Málaga y el 28 de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, San Juan, Caguas, Puerto Obispo y La Guayra. Si admite carga y pasaje, con transbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrón, Ciénega de Indias, Maracaibo, Cere, Comandó, Caripano, Trinitario y Puerto del Pacífico.

Linea de Fernando Poo

Vapor X saldrá el de Barcelona, el de VALENCIA, con escalas en Alicante y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo.

Linea de Filipinas

Vapor ANTONIO LOPEZ saldrá el 22 de septiembre, de Barcelona y el 26 de Cádiz, para Canarias, Durán, Sabang, Haiphong, Singapore y Manila.

Este vapor admite carga en las condiciones más favorables, y para pasajeros, á quienes la Compañía de navegación muy cómodo y trato especial. Se ha establecido un servicio especial. Todos los vapores tienen segunda y tercera clase. También se admiten carga y pasaje para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Para más informes dirigirse al agente consignatario en Valencia, MANGLANO (barón de Vallvert), SAN VICENTE, 157 Teléfono 339.—En el Grao, calle de Chapa, núm. 3, bajo.—Teléfono núm. 3.643.

APOLINA

Regulariza el flujo mensual, corta los retrasos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas.

En todas las Farmacias

SALUD DE LAS SEÑORAS

LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA LA FLOR DE ORO

Cuando esta privilegiada agua nunca tendréis canas ni seréis calvos

El cabello abundante y hermoso es el mayor atractivo de la mujer

es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba; no mancha el cutis ni ensucia la ropa.

Esta tintura no contiene nítrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro.

Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina.

Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma.

Es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénico.

conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño, el color depende de cada ó menos aplicaciones.

Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, ni su aplicación se hace bien.

La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta; por lo que, si se quiere, la persona más tímida ignora el artículo. Con el uso de esta agua se curan y evitan las picaduras, seca la caída del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, nunca seréis calvos.

Esta agua debe usarla todas las personas que deseen conservar el cabello hermoso y la cabeza sana.

Es la única tintura que á los cinco minutos de aplicada permite rizarse el cabello y no después mal olor debe usarse como si fuera bandolina.

Las personas de temperamento hepático deben precisamente usar esta agua, si se quieren preservar su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada ocho días; y al á la vez desear teñir el pelo, hágase lo que Dios el prospecto que acompaña á la botella.

De venta: principales perfumistas y droguerías de España y Portugal.

En Valencia, al por mayor y menor, Sres. Hijos de Blas Cuesta, plaza del Mercado.

Línea de Pinillos

VIAJES RAPIDOS Y TELEGRAFIA SIN HILOS

Servicio á las Antillas y Estados- Unidos

El magnífico vapor INFANTA ISABEL, saldrá el día 16 de septiembre DIRECTO PARA HABANA. Travesía en 14 días.

Admite además carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª, para Caguas y New-Orleans, y carga, con comodidad directa para los puertos de Sagua, Canbarán, Puerto Padre, Cifra y Nipe, con transbordo en la Habana y para Guantánamo, Manzanillo y Barracoa, con transbordo en Santiago de Cuba.

Servicio al BRASIL PLATA

Admite carga y pasajeros en las clases de primera, segunda y tercera. A los pasajeros de tercera clase se les sirve la comida en mesas.

Consignatarios en Valencia: REQUENA E HIJOS, Colón 58.—Teléfono para carga, 426 y para pasaje, 928

EMBARQUESE SIN TEMOR

ALMAREO

SI LLEVAN UN FRASCO DE NAUSEOFEN

REMEDIO INFALIBLE Y DE RÁPIDOS RESULTADOS

PRESE EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS. AL POR MAYOR: Andrés y Rosas

CARNE LIQUIDA

ALIMENTO TONICO RECONSTITUYENTE

PODEROSO NUTRIMENTO RECONSTITUYENTE PARA LA ANEMIA Y PARA ABREVIA CONVALESCENCIA