

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO EN 31 DE ENERO DE 1861

Año XLVII

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En VALENCIA, un mes. Ptas. 1,50

En las provincias de Valencia, Alicante y Castellón, trimes. Ptas. 4,00

En el resto de la Península, trimes. Ptas. 5,00

Extranjero, trimestre. Ptas. 10,00

Numero del día: 5 céntimos

Edición vespertina: 15 céntimos

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

En la 4.ª plana: 10 céntimos de plaza. En líneas.

En la 2.ª y 3.ª: 25 céntimos de plaza. En líneas.

Remitidos, reclamos, genéricos y avisos.

Oficiales y de corporaciones: 50 céntimos de plaza.

Esquelas mortuorias, tarjetas de duelo.

Redacción y Administración: Calle de San Vicente, 10.

“LAS PROVINCIAS”, en Madrid

Se venden en el puesto de periódicos Puerta del Sol, 11 y 12.

KEFIR-YOGHURT

Lleches especiales para enfermos del estómago y de intestinos. Resultados sorprendentes.

Calle BOLSERIA, 40.—Servicio a domicilio.

La política

IMPRESIONES Desde Madrid

—Hay se habla de algo más grave que las peticiones de nuestra política del Salón de Conferencias del Congreso y de las tertulias de los personajes.

—Yo relaciono una cosa con otra. Soy de los que creen que sin esas peticiones, no se hubiera llegado a la situación grave a que usted alude.

—Tiene usted razón. Si aquí se elevase el pensamiento por encima de las miserias, no solo hubiese creado un sentimiento tal como las presentes y aquellas que nos hicieron perder el imperio colonial y cegar con la Denda de Cuba. Pero unas veces, nuestros políticos están pre-ocupados por mantener el orden; otras, por conquistar el Poder; otras, entretenidos en conjuras.

—Y además hay falta de diplomáticos.

—Cada vez que se ve consecuencia de la forma en que se hace la política.

—Es triste, verdaderamente, que el país sufra tantas amarguras. Ya sabrá usted la noticia.

—Sí; se ha dicho que había ruptura en la negociación con Francia.

—No he oído, y me parece grave.

—Se habla de ruptura de la negociación, aunque los que están bien enterados dicen que no se ha llegado a ella. Francia, según se dice, no acepta los precios que nosotros pedimos, y sus representantes dicen que, sin perjuicio de seguir tratando con España de por medio de relativa importancia, dejan a un lado lo fundamental, conservando el gobierno francés su libertad de acción para establecer el protocolo sobre Marruecos, en la forma que estime más conveniente.

—¿Es la ruptura, aunque se trate de desfranzar o de seguir la línea de la negociación?

—Así presionan muchos de los que están bien enterados. Francia quiere, según parece, de jure el hueso del Rif, Larache en condiciones muy ventajosas y el mismo Alcazar. Es decir que los términos no son significativos.

—El gobierno de París va empujando fuertemente por el grupo colonialista, y se asegura que la negociación de las negociaciones se hará públicamente en el Espinosa no cede.

—¿Y qué base legal tendrá?

—Hay quienes opinan que Francia ha escogido este momento para imponer su voluntad por completo, por hallarse el gobierno de Londres con la tremenda complicación que reviste la huelga de los huelgueros, que significa a una de las más grandes luchas sociales que se han registrado.

—El gabinete español viene haciendo cuanto es posible en pro de la cordialidad, pero no puede llegar a las concesiones que pide Francia.

—La situación es delicada y grave, quizás una de las más graves, por que hemos pasado.

—Sin llegar a las exageraciones de algunos diarios franceses que han pedido la declaración de guerra a España por el gabinete de París, según dada de que si Francia procede en Marruecos sin que se le siga a la firma de un convenio, pueden originarse complicaciones. ¿Cuál sería nuestra situación en Alcazar y Larache? ¿Qué papel pensar en los incidentes que surgirán a cada paso?

—El error constante de nuestra política... El error permanente de nuestra sociedad... El error constante de nuestra política... El error permanente de nuestra sociedad... El error constante de nuestra política... El error permanente de nuestra sociedad...

miento de los peluqueros, y de todas las personas que así, no pueden ser más de aquellos.

Nada, como quien dice. Ahora más que nunca se puede afirmar lo de ese acobalamiento. El profesor en cuestión ha resuelto el sistema de planearse con hermosos pelo el cráneo de los niños más calvos.

Eslo es maravilloso. Se trata de unos finísimos, impalpables hilos de oro, de platino, o de cuales se unen pelos naturales, y el total, como si se tratase de un platino o de una yuca, queda plantado en el cráneo sin dolor, y para siempre, garantizado.

Hasta ahora se desenterraba de noche los cadáveres para robarles el oro de las dentaduras. Ahora se buscan también las pelucas. Esto parecerá un cuento horrible.

A este paso, dentro de pocos años, todos los cementerios quedarán vacíos.

Nunca mejor que ahora puede decirse aquello de

“Ya ni en la paz de los sepulcros crees.”

La autonomía administrativa es la salvación de Valencia

XIX

El Estado ha montado dos diferentes servicios de Teléfonos. El uno es el que queda limitado al interior de cada provincia, y el otro es el interurbano o red nacional, con su respectiva relación internacional.

Veamos cómo ha establecido el primero en varias comarcas.

Tenemos como ejemplo lo que sucede en la provincia de Avila.

Sabido todo el mundo que este país es uno de los más pobres de toda España, hasta el extremo de que, teniendo una extensión de 7.873 kilómetros cuadrados, por contribuciones directas satisface solamente 2.293.000 pesetas, mientras que la provincia de Castellón, no contando más que con 6.465 kilómetros cuadrados, paga 3.441.000 pesetas.

No hay duda que aquella región castellana es más insignificante movimiento comercial. No existe ninguna población que se pueda comparar con las más modestas de nuestro litoral, pues hasta la misma capital, que no tiene ni 12.000 habitantes, puede vivir solo, gracias a los beneficios que le prodiga el Estado, sostenido un obispo, una Catedral, una Colegiata, muchas parroquias, el Gobierno civil, la Delegación de Hacienda, la Audiencia, la Sucursal del Banco de España, la Academia de Administración Militar, la Comandancia de la Guardia civil, etc., que, con los millones que representan tantos sueldos de los centenares de funcionarios que cobran su nómina, se puede conseguir dar algo de vida artificial a la histórica ciudad de los Caballeros.

De industria de agricultura, de comercio, no hay que hablar, porque en aquella región, ni aun cuando se tiene lo que son estas cosas.

Para bien del Estado, el presidente provincial, Sr. Estada ha hecho un convenio con los Ayuntamientos de aquellos villorrios y caseríos castellanos, mediante el cual, pagando estos únicamente los postes, la administración ha establecido una completa y extensa red de teléfonos, la cual ha quedado unida a la red general de toda España.

Para facilitar la contabilidad, importe de los telefonos que desde cualquier punto de la red general o desde Madrid por ejemplo, se dirigen a una aldea de la provincia de Avila, cobra el Estado; pero, en cambio, los derechos de los que se cursan desde los pueblos de aquella provincia, los perciben los Ayuntamientos.

Supongo que los habitantes de la mayor parte de las poblaciones de las provincias valencianas, que careciendo de todo medio de comunicación, no teniendo teléfono, ni telegrafo, ni en muchos casos, ni aun carreteras, al leer estas líneas, creerán que vengo ocupándome de comarcas enclavadas en el territorio de naciones de primer orden. Pero no hay nada de esto. Trato de una provincia española, y me refiero a un servicio público, organizado, pagado y sostenido por el Estado, por la Dirección general de Comunicaciones, por ese mismo Estado y por esa misma Dirección general de Comunicaciones, que no tienen para las poblaciones de las provincias valencianas, más que justo, aquello que estrictamente necesitan para salir del aislamiento.

Hoy, gracias a la magnanimidad de los gobiernos, un aldeano del último villorrio de la provincia de Avila, desde el grupo de chozas que constituyen su lugar, puede comunicarse, por medio del teléfono, con toda España.

Hoy también, el propietario de muchas importantes poblaciones valencianas, el comerciante y el industrial, que pagan diez veces más tributos que los de otras regiones españolas, carecen de esta mejora, y cuanto más, pueden tener a su disposición un teléfono particular, que les limita el servicio, y que de ninguna manera les sirve para poderse poner en relación directa con las demás poblaciones de España.

¿No es esta una explotación que se está haciendo a nuestro país?

Hace seis años, el ministerio de la Gobernación decidió establecer una red general de teléfonos, que sirviera para unir todas las ciudades importantes de España que entonces no formaban parte de la Interurbana del Nordeste, la cual había sido una concesión particular que había costado al Tesoro público, y que se extendía desde Madrid a Zaragoza, Vascongadas, Cataluña y Valencia.

Con independencia de esta red general para toda España, se acordó igualmente montar otra línea internacional, paralela a la del Nordeste, que partiendo también de Madrid, para empalmar allí con las otras que iban a establecerse, seguía por Zaragoza, Pamplona y San Sebastián, hasta Francia por Hendaya, y otro ramal por Madrid, Zaragoza, Barcelona y Girona, hasta Francia por Cerbere.

En el proyecto de ley se mencionaba «que no se hacía la línea de Madrid por Albacete hasta Valencia, Alicante, Murcia y Cartagena, porque el ministerio de Fomento, según se dice, no quería que el dinero se fuera a Francia».

Como la red que se proyectaba era incompleta, los representantes en Cortes de las regiones olvidadas emprendieron una activa campaña, la cual dio por resultado que quedaran incluidas en el plan nuevas líneas telefónicas que llegaron hasta Almería, Murcia y Zamora. De esta suerte, el Estado destinó siete millones para telefonos en toda España, excepto en la región de Levante.

En aquella época hice una activa campaña—absolutamente desinteresada, como todas las demás que he sostenido—encaminada a conseguir que las importantes poblaciones del reino de Valencia obtuvieran el mismo trato que se iba a dar a Aragón y Cataluña, por lo que se refería a la línea internacional que había de ir desde Madrid por Zaragoza y Barcelona, y que recibiría también el mismo beneficio que se iba a conceder al resto de España, en cuanto se iniciaba con la línea que el Estado no quería hacer por Albacete a Valencia, Alicante, Murcia y Cartagena.

Han transcurrido los años, y hoy nos hallamos en que la Compañía que ha tomado a su cargo la construcción y la explotación de todas

las redes, ha cerrado el circuito desde Valencia hasta Murcia, solo porque ha supuesto, con fundamento, que iba a ser un negocio el hacerlo, porque la riqueza del país, el movimiento comercial y el gran número de poblaciones importantes que en esa comarca existen, eran tan importantes que permitían suponer que había grandes ingresos, pero sin que haya estado el Estado enterado por el Estado como subvención.

De suerte, que he habido que dedicar seis millones a la construcción de la red de Teléfonos interurbanos e internacionales, no hubo para nuestro país ni un solo céntimo, mientras que fue precipitadamente gastado en otras comarcas.

La situación en que ahora nos hallamos, es así: La ciudad de Valencia no tiene línea directa de teléfono con Madrid—ni por Euzkadi, ni por Utiel—y ha de ser tributaria de Cataluña y de Aragón, que, con la magnífica red que posee—pagada espléndidamente por el Estado—puede atender al fámulo de Valencia.

Mientras que de Zaragoza parten cuatro líneas de teléfonos, redes interurbana e internacional—repto que pagadas por el Estado—que van a Madrid, a Bilbao, a Barcelona y a Vizcaya, para empalmar con la del litoral; mientras Barcelona tiene también cuatro líneas generales hacia Zaragoza, hacia Port Bou, hacia Lérida y hacia Castellón, son otros dos ramales, Valencia ha cuenta más que con una sola línea, que atraviesa el reino de Norte a Sur, desde el Ebro hasta la provincia de Murcia, con el ramal desde Caragente a Denia.

Que es más necesario el teléfono en nuestro país que en ninguna otra de España, lo demuestra la conducta seguida por la misma Compañía explotadora, la cual, en tan reducido trayecto, solo aprovechando las poblaciones por donde pasa la línea, ha podido poner en explotación doce estaciones, que son las de Vinaros, Castellón, Villarreal, Burriana, Grau, Valencia, Alcazar, Játiva, Gandia, Denia, Alcoy y Alicante, mientras que en la misma Cataluña, a pesar de contar esta con cuatro provincias, y a pesar de tanta línea y de tanto ramal, no tiene más que 15 estaciones.

En cuanto a las demás comarcas españolas es tan escaso el número de éstas, que en nuestras lomas de Galicia, de Castilla y de Andalucía, hay estaciones únicamente en las capitales de provincia. De donde resulta, que después de haber gastado el Estado muchos millones en tender estas redes, la Compañía concesionaria, luego de hecho un convenio con el Estado basado en el resultado que da el servicio telegráfico y en el movimiento mercantil, se ha convencido de que los ingresos que tendría en la mayor parte de las poblaciones, aparentemente importantes, que se hallan sobre el camino que siguen las líneas no le compensarían de los gastos de personal y de alquiler de los locales en que estuvieren montadas las estaciones, y ha decidido limitar éstas lo más posible.

En consecuencia, si el Estado el Estado contrinir la red de Teléfonos, hubieran gozado ya del sistema descentralizador, el reino de Valencia, por medio del Consejo de Mancomunidad, habría obtenido 500.000 pesetas, que es lo que le corresponde.

En ellas, la misma Compañía concesionaria habría tendido una magnífica red de líneas telefónicas, y hoy estarían unidas a la red general telefónica nacional e internacional, no tan solo las 12 poblaciones que disfrutan de la mejora, sino además, poblaciones tan importantes como Sagunto, Segorbe, Chiva, Buñol, Requena, Utiel, Torrente, Silis, Sueca, Cullera, Alginet, Carlet, Caragente, Albuñol, Outeirante, Muro, Concentinca, Jijona, Novetia, Vileña, Elche, Creixent, Orihuela y algunas otras de tanta importancia, de tanto comercio, y que necesitan tener comunicación frecuente, rápida y barata, no ya en muchas plazas españolas, sino también en poblaciones del extranjero.

ALEJANDRO SETTIER

Madrid, marzo de 1912.

La vida madrileña

Para LAS PROVINCIAS

Variable.—El tifus decrece. —La provincia, única protectora de los madrileños.—La supresión del impuesto de Anquilinamiento.—Se suprime porque no lo pagan.—Con qué lo sustituirán.—La vida progresiva de la capital en suspenso, como consecuencia de la transformación del impuesto de consumos.—Los teatros.—La Orquesta Sinfónica en el Real.—La casta en el Español.—En otros teatros.—Anticipos de compañías extranjeras.—Los salones hacen gran competencia a los teatros.—Hay falta una transformación del género.—El arte de fuerza.

A ratos hace un sol espléndido y otros sopla viento fuerte huracanado, que empuja grandes nubes grises. Por las noches se siente frío y las bruscas variaciones en la temperatura continúan siendo causa de trastornos en la salud pública. Sin embargo, nos ha consolado a los habitantes de la Corte la publicación de una estación de invierno, aunque el tifus ocasiona más víctimas que el año anterior, no son tan numerosas como hace diez años.

¿No es esto un verdadero consuelo? Por esta circunstancia, sin duda, las autoridades no se preocupan de nada de lo que afecta a la salud pública, dejando indudablemente a la providencia en su papel constante de protectora de los madrileños.

De todos modos, y merecido únicamente a la protección suprema citada, parece que la enfermedad va decreciendo y la escasa alarma que se produjo cesó. Sin duda, por el estómago que tienen los habitantes de la capital de que la providencia vele por ellos, se preocupan poco de los hechos que se relacionan con la salud pública, que en otras poblaciones son motivo de atención del vecindario y de las autoridades.

El nuevo alcalde tiene el firme propósito, según ha anunciado, de suprimir el impuesto de inquilinato. Una de las razones que tiene la primera autoridad municipal madrileña para adoptar tal medida, es la de que gran parte del vecindario ha acordado la supresión del impuesto, porque no lo pagan.

En tales circunstancias, el alcalde ha pensado en suprimirlo, sin decir en qué forma, y esto es muy interesante para el vecindario, porque no se trata de que desaparezca el tributo, sino de sustituirlo por otro más simpático.

De donde irá a sacar su excelencia un impuesto que tenga simpatías entre los contribuyentes?

Las penas que están pasando los vecinos que pagan el impuesto de inquilinato, y los apuros del Ayuntamiento, que no tiene dinero, tienen por causa la poca meditada transformación del impuesto de consumos.

Millares de vecinos no pagan el impuesto de inquilinato, y según confesión del alcalde, han entrado en Madrid fraudulentamente, en dos meses, más de 800.000 kilos de carne, quizá muchos de ellos en putrefacción.

Con la transformación del impuesto de consumos y la desdentada administración municipal, se ha paralizado la vida, el progreso de la Corte, hállese casi destruido el pavimento y en suspenso las obras de la famosa Gran-Vía.

La vida teatral continúa aburrida y las empresas siguen perdiendo dinero.

Los amantes de la música se reúnen algunas noches en el Teatro Real y aplauden a la Orquesta Sinfónica de esta dirección Sr. Arbas. Es una última que corporaciones artísticas como la Sinfónica no pueden organizar conciertos a los que acuda la clase media y la popular, que no tienen dinero para pagar las localidades a los precios que se venden en el arreglo colico.

En el Español se ha estrenado la obra en tres actos, del Sr. López Pinedo, titulada «El hombre que está bien casado y tiene algunas cosas», que está bien casado y tiene algunas cosas de efecto, pero que esta noche no figura ya en el cartel. Quizá la misma obra, representada por otra compañía y en teatro del cual se estudie alejado el público, como sucede en el Español hubiese dado más resultado para empresa y autor.

La posteridad, jugado de los Sres. Mico y Solillo, (crendose el teatro de la D. P. de los años) tiene esas bien observadas, que alcanza a ser la construcción y que valieron a sus autores Justos premios.

En el Gran Teatro, Water continúa realizando ejercicios de prestidigitación ante regular concurrencia, y en Apolo esperan con ilusión de la indiferencia del público con El príncipe Casio, con el estreno que se anuncia para el viernes de El fresco de Goya, libro de los señores Arribas y García Alvarado, y la obra de Quinto Valverde.

José y Peña han desmentido la noticia de que planearan dedicarse la temporada próxima a cantar óperas por los escenarios de América, afirmando que seguirán en Valencia, y Emilio Carreras ha firmado el contrato con la empresa del Gran Teatro, donde se presentará el sábado de Gloria.

Para la temporada de primavera se anuncia la llegada de compañías italianas y francesas, según viene siendo costumbre desde hace años. Los salones continúan haciendo buena competencia a los teatros, especialmente el Triunfo Palace, el Madrid, el Principe Alfonso y el Recreo Salamanca, a los que ya público aristocrático que se entretiene con el cinematógrafo y los patines.

Esto indica una inclinación del público al salón-teatro, que debían tener en cuenta los empresarios. Hasta ahora, los que han intentado en Madrid el género han querido darle el tono de la ópera y de las óperas, como el gran de París, exagerando, en vez de acomodarlo a nuestro sentir, manteniendo el ambiente alegre de tales espectáculos.

No hay en Madrid dinero para mantener un music hall como algunos de Londres, donde cantó Caruso, y han sido oídas estrellas del bel canto y grandes músicos, pero, ¿qué puede intentarse una transformación del llamado género chico?

La Forneria y la Goya tienen más público que casi todas las obras de los teatros nacionales, y hay mayor número de espectadores en la función vespertina del Principe Alfonso, donde hay un buen cinematógrafo, que en los de Apolo, Eslava y el Correo.

Un espectáculo que fuese semejante en su organización al nuevo hall de París Olympia, ¿no tendría en Madrid muchos espectadores?

Y se podría avanzar un poco más, haciendo algo parecido a lo que, con tanto éxito se realiza en las compañías de Londres, audaces, enteramente organizadas, que presentan cantantes, bailarines, actores, etc.

El público que se aburre en el ambiente de vulgaridad y de rutina a que le condenan los empresarios madrileños, agradecería al espíritu innovador los momentos de distracción y de placer artístico que le proporcionase.

De otro modo, no tienen quejarse los que cursan los grandes cursos que se hacen a las espaldas extranjeras que vienen a renovar el ambiente nacional.

Recuerdo cuanto se dijo a la compañía vienesa que estrenó en el teatro de la Princesa El conde de Luxemburgo, La mujer divorciada y otras operetas. ¿Que ha sucedido después en Eslava con esas mismas obras? ¿Cuánto dinero se ha ganado en ellas? ¿No han influido también para desviar la trayectoria, que sufrían autores nacionales?

EL BACHILLER CARRASCO

Madrid 18 de marzo de 1912.

En la Cámara prusiana

Berlin 18.

En la Cámara de diputados de Prusia se están discutiendo las interpeleciones presentadas por los partidos burgueses relativas a la huelga minera. Los oradores conservadores han sostenido esta tesis: «La huelga es, sobre todo, una manifestación de simpatía respecto de los mineros ingleses. Por lo tanto, se dan las gracias al gobierno por haber enviado tropas al teatro de la huelga y haber tomado medidas para mantener el orden y la protección a los no huelguistas».

Los oradores liberales han contestado que esta huelga ha sido una manifestación de solidaridad inglesa de que no está, dicen ellos, profundamente arraigado entre los obreros.

Sydow, ministro de Comercio, ha expuesto en detalle la evolución del movimiento en favor del aumento de los salarios. Cree que debe reconocerse una conexión entre la huelga inglesa y la alemana, que se han planteado con la demanda de aumento de 15 por 100 en los salarios.

El ministro del Interior ha defendido seguidamente las medidas adoptadas y el envío de tropas al teatro de las huelgas.

Londres 18.

En la sesión que ha celebrado esta tarde la Cámara de los Comunes, el ministro Churchill ha hecho la presentación de los Presupuestos de Marina, y con este motivo ha pronunciado un discurso, en que ha dicho que convenía exponer, con toda franqueza y con toda claridad la situación, pues lo hacen necesario las susceptibilidades que parece experimentar alguna nación europea.

Ha añadido el ministro que ha llegado ya el tiempo de que Alemania e Inglaterra conozcan, en todos sus detalles, las fuerzas navales de que cada una de ellas dispone, pues a nada bueno conduce el secreto, y a este propósito ha hecho la afirmación de que sería un verdadero desperdicio construir un solo barco para la Marina de guerra, antes de que se extinga la necesidad, añadiendo que no es partidario de que se adopte el sistema de construir dos barcos por cada uno que construya Alemania; ha dicho que hay bastante con que, en acorazados y cruceros, tenga la flota inglesa una superioridad de 60 por 100, proporción que será necesario aumentar a medida que vayan disminuyendo los barcos viejos que tienen actualmente todavía su valor.

Ha concluido con un discurso que los Presupuestos figura una partida de 700.000 libras esterlinas para la construcción de submarinos.

PARIS 18.

El Dr. Masue, de Túnez, ha descubierto un nuevo tratamiento del cólera, obteniendo la curación de la terrible enfermedad en casi todos los casos. Hablando observado el Dr. Masue que todos los atacados de cólera sufren vómitos, diarrea y descenso de temperatura, síntomas que caracterizan la insuficiencia de células adrenales, Masue tuvo la idea de emplear las adrenalinas, que se hallan actualmente en el Mediterráneo, pudiendo ser aumentada su fuerza en el caso que se crea necesario.

PARIS 18.

El Dr. Masue, de Túnez, ha descubierto un nuevo tratamiento del cólera, obteniendo la curación de la terrible enfermedad en casi todos los casos. Hablando observado el Dr. Masue que todos los atacados de cólera sufren vómitos, diarrea y descenso de temperatura, síntomas que caracterizan la insuficiencia de células adrenales, Masue tuvo la idea de emplear las adrenalinas, que se hallan actualmente en el Mediterráneo, pudiendo ser aumentada su fuerza en el caso que se crea necesario.

PARIS 18.

El Dr. Masue, de Túnez, ha descubierto un nuevo tratamiento del cólera, obteniendo la curación de la terrible enfermedad en casi todos los casos. Hablando observado el Dr. Masue que todos los atacados de cólera sufren vómitos, diarrea y descenso de temperatura, síntomas que caracterizan la insuficiencia de células adrenales, Masue tuvo la idea de emplear las adrenalinas, que se hallan actualmente en el Mediterráneo, pudiendo ser aumentada su fuerza en el caso que se crea necesario.

PARIS 18.

El Dr. Masue, de Túnez, ha descubierto un nuevo tratamiento del cólera, obteniendo la curación de la terrible enfermedad en casi todos los casos. Hablando observado el Dr. Masue que todos los atacados de cólera sufren vómitos, diarrea y descenso de temperatura, síntomas que caracterizan la insuficiencia de células adrenales, Masue tuvo la idea de emplear las adrenalinas, que se hallan actualmente en el Mediterráneo, pudiendo ser aumentada su fuerza en el caso que se crea necesario.

Pintores valencianos en la Exposición de Madrid

EL ENVIODE MOYA

En el Museo, en la Sala Madera, estaba el cuadro que envía Víctor Moya a la Exposición de Madrid.

Fuimos a verlo.

Era día de visita pública y la concurrencia era numerosa. Señoras de elegante porte, muchachitas modestas, hasta menestras iban al Museo a ver las pinturas; a contemplar los cuadros viejos y los nuevos.

Las salas del Museo, de ordinario silenciosas y austeras, ahora se escuchaban desiertas por aquellas voces de mujer que comentaban fríamente y dicen de santos, de caballeros, de países, de mares, de virgenes y de frailes, según las pinturas que a su vista se presentaban.

Como miraban unas muchachitas los rostros graves de antiguos nobles, que parecían contemplar admirados de que no perdure tanta belleza en nuestro país! Ante un caballero que miraba, de rostro encendido y cabellera hirsuta... las jóvenes rieron. Después, un paisaje con escenas de casa, las divertió también sobremanera. Seguían de mirando sin cesar, y sin cesar comentaban y reían. De pronto una pintura extraña, primitiva, hizo parar a las jóvenes en la Virgen y el niño los sonreían. Y todas permanecieron calladas un buen rato, con los ojos puestos en la dulce imagen.

Así continuamos, ellas en su curiosidad, y yo observando; y juntos penetramos en la sala de Arte Moderno. El gran cuadro de Benlliure llamaba su atención: creyeron que era una escena de teatro. Después la estatua enorme de Martiánez Campos, les hizo exclamar:

—¡Vaya unas botas!

La gente curiosísima por doquiera. Pero el grupo más numeroso estaba ante un cuadro de frescos colores, y lo miraba y lo comentaba... ¡era el cuadro de Moya!

Y allí detenidos a verlo bien: ya no éramos más de las decoloras chiquillas.

Fuó una sorpresa esta pintura del joven artista que tanto prometió.

Creíamos encontrar flores, o todo figura de mujer delicadas y ebeltas, o trazos de nuestra fuerza, la que sabe interpretar en mucha finura de sentimiento. Pero no fuó así: nos encontramos con que Moya ha querido hacer otra cosa: una escena trágica.

En nuestros tiempos, en que tanto se habla de futurismo, cubismo y demás «ismos», volver a una sencillez de realidad es un atrevimiento. Tal ha hecho Moya.

De los lienzos que Moya llevará a la Exposición, el que ahora tiene en el Museo es de regular dimensión: figura humana de tamaño natural.

Representa una escena que podemos llamar episódica: una anécdota, un fait divers. Diríase que el artista ha querido buscar un momento que recordase acción pasada, para agrupar varias figuras y vencer dificultades de técnica. No ha pretendido, sin duda, presentar solamente un impulso emotivo, sino hallar pretexto para hacer el color.

La técnica es la que domina en el ánimo del artista; y a vencerla se ha mostrado resuelto. Un traje de teatro se presta a estudiar efectos de luz; el artista no ha querido ponerlo al sol, sino en un lugar que permita tener la idea y la forma.

Como se ve, el asunto se presta a interpretar la idea y la forma.

El lienzo nos hace ver un fuego que en actitud apesadumbrada se deja caer en un sillón junto a él, una mujer joven, lo contempla angustiada.

Al fondo, de pie, un grupo de estatuas más indecisas.

Al pronto parece que se trata de una herida, de algo trágico: el ambiente del cuadro parece que se prepara para un momento de crisis, y aquella mujer que se sienta en el sillón, parece que se prepara para un momento de crisis, y aquella mujer que se sienta en el sillón, parece que se prepara para un momento de crisis...

Victor Moya

El lienzo nos hace ver un fuego que en actitud apesadumbrada se deja caer en un sillón junto a él, una mujer joven, lo contempla angustiada.

Al fondo, de pie, un grupo de estatuas más indecisas.

Al pronto parece que se trata de una herida, de algo trágico: el ambiente del cuadro parece que se prepara para un momento de crisis, y aquella mujer que se sienta en el sillón, parece que se prepara para un momento de crisis...



El santo de espaldas

Se comprende que Moya no quiere hacer traza «goyesca» por respeto, y porque no lo achacasen a caricatura. Ha trabajado mucho, ha observado desde el punto de vista en que se coloca, y sus detalles de técnica son felices: en el traje del torero hay notas de color muy cuidadosamente observadas y sentidas, y lo mismo puede decirse de la delicada silueta de la joven.

El otro cuadro que envía es el admirable retrato que expuso en el mismo local del Museo hace algún tiempo: en nuestro concepto la obra en donde más poesía, más ingeniería de sentimiento y más adecuación entre el sentir y la forma de expresar, ha sentido el joven artista.

Cuando un joven se presenta así, hay que esperar de él buenos éxitos. Así los deseamos.

E. L. CH.

DE ANTAÑO

Valencia retrospectiva

Martes 20 de marzo 1708.

Buen día de sol. Hoy empezaron las rogativas por el feliz suceso de las armas filipinas, en las parroquias y conventos de esta ciudad.

Estos días atrás, los migueletes prendieron a un capitán y a los soldados y sus equipajes cerca de la Muria y los embargaron, y no habiendo logrado robar lo que querían, pasaron que enviase un soldado con un miguelete a Valencia por cien doblones en rescate del capitán, y que si le venía dañado al miguelete matarían al capitán; convino en ello, y conociendo el enredo y bellaquería en Alcega, le prendieron y llevaron preso a Asell, el cual, contra su voluntad, volvió a enviarle con dinero. ¡Oh tiempo infeliz que los picaros, con la libertad, usan tales atrocidades!

(Diario de Planes.)

SUSCRIPCIÓN POPULAR VALENCIANA

Por la Exposición Regional

La Comisión ejecutiva liquidadora de la Exposición Regional de 1909, juzga deber suyo ineludible abrir por término de un mes una suscripción popular valenciana, con destino a cubrir el déficit de aquel glorioso Certamen. Iniciada y realizada la Exposición a impulsos de los más altos ideales, por Valencia y para Valencia, obra de todos los, y sus consecuencias no han de pesar únicamente sobre unos pocos; sobre los que hasta el fin tuvieron en su éxito fe y confianza; sobre el patrio ejemplo que dió su hacienda para que la Exposición resultase digna de la ciudad en que se celebraba.

Antes de consentir esta injusticia, antes de aliarnos a liquidar sin dar a los que trabajaron

INTERMEZZO

Un Tolsón de Oro... de nueva especie

Un profesor de Duda-Pre ha hecho un descubrimiento prodigioso, que no se le ocurrió a un descubridor que el profesor reconociera.

Ministerio de Educación, que el profesor reconociera.

LAS PROVINCIAS

lo ayu y sin reintegrar a quien la tiene hipotecada la fortuna de sus hijos, la comisión aprará todos los medios y apelará a todos los recursos a su alcance, llegando a la postulación de un juez a esta precisa para la finalidad apetecida.

No a los indiferentes, sino a los que de la Exposición conocieron los provechos y los beneficios, a éstos nos dirigimos, rogándoles acudan en auxilio de los que se rezagaron en cobrar; de los que dieron su labor y su dinero para que esos beneficios y provechos existieran. No hablamos de los beneficios indirectos, consecuencia de la Exposición en la prosperidad de las fuentes locales de riqueza. Más de seis millones costó la Exposición, y solo una vigésima parte costó invertida fuera de Valencia en servicios y atenciones necesariamente extrarregionales. El índice de los gastos particulariza la proporción en que el Comercio, la Industria, las Artes y los Oficios, las Bellas Artes, la clase obrera, etc., participaron de una obra que no puede terminar con la ruina de la que la ejecutó y de los que la siguieron fieles y abnegados sin apremiarle, sin angustiarse, percatados de que él, solo, había hecho más que todos por la empresa común.

Nada reclamamos a nadie, nada exigimos, nos concretamos a pedir por merced lo que no podemos demandar a los extraños sin que nos sonrigan preguntándonos cómo respondemos a los de casa y a las resultas de su Exposición. Y será menester que hayan desaparecido los sentimientos altruistas de que los valencianos hicieron siempre gala, para que seamos deseados y desatendidos.

Valencia 20 de marzo de 1912.—Ricardo Serrano Chassang, presidente; Bernardo Prieto, tesorero; César Santomá, José Gabanes, Enrique Algarra, Ricardo Rico, vocales; Emilio Villola, secretario.

La suscripción queda abierta en el Ateneo Mercantil, en las redacciones de los diarios locales, siempre hospitalarias y carifonas, en casa del tesorero, Carda, 10, y en los establecimientos cuyos dueños quieran dispensar a la comisión este favor. Las listas de recaudación serán publicadas todos los días.

VALENCIA

Ayer, con motivo de celebrar el día de su Santo el Romano Pontífice Pío X, nuestro dignísimo prelado el Sr. Alcaide expuso un telegrama de felicitación.

Las PROVINCIAS hace votos para que el Altísimo conceda muchos años de vida al Supremo Jefe de la Iglesia Católica.

Con motivo de celebrar ayer su fiesta onomástica nuestro particular y querido amigo el diputado-director de la Casa de Beneficencia José Albiñana, hubo en la capilla del establecimiento una solemne función religiosa con sermón, en honor del Patriarca San José, el director recibió cariñosas felicitaciones de los religiosos, empleados, dependientes y auxiliares.

El Sr. Albiñana, correspondiendo con la amabilidad que le caracteriza a las demostraciones de afecto, obsequió al personal con dulces, licores y cigarrillos, y los asistidos tuvieron una espléndida comida extraordinaria, con postres variados y bufuèlos.

Además, a los ancianos se les repartieron paquetes de cigarrillos y pasteles a las ancianas.

Y para que nada faltase en la fiesta, en el patio del Hospital se levantó una bonita falla, que fué quemada al anochecer, después de disparar un vistoso castillo de fuegos artificiales.

Tuvieron, pues, un día completo los asistidos de la Beneficencia y será la fiesta de ayer un motivo más de gratitud para su celoso director, a quien felicitamos cordialmente por sus días.

—Ayer mañana, en el tren rápido de Madrid, marchó el diputado a Cortes señor conde de Trévor, y en el de Alcoy salieron, por la tarde, el ex-alcaide D. Miguel Paredes y D. Antonio Suárez.

—El alcalde nos ruega expresemos su gratitud a cuantas personas se han interesado en estos días por la salud de su hijo, cuyo el cual, por fortuna, se halla fuera de peligro.

—El centro ambulante de vacunación se instalará esta mañana en la partida de Vera, el jueves en la calle de Sagunto y el sábado en Benimaclet.

—Ha sido nombrado intérprete-jurado de los idiomas francés e inglés del puerto de Valencia D. Benjamín González, que ejerció igual cargo en Barriana.

—Los industriales de las Artes del Libro se reunieron en el Ateneo Mercantil para constituir y reglamento de la nueva Sociedad, suspendiéndose la sesión por unos minutos para que los presentes se pusieran de acuerdo en la designación de personas para la junta directiva, y reanudada, quedó constituida como sigue:

Presidente, D. José Oteiza; vicepresidente, D. Juan Pallaró; tesorero, D. Rosario Martínez; contador, D. José Oteiza; secretario, D. Miguel Giménez; vicepresidente, D. Luis Navarro; bibliotecario, D. Francisco Vives; vocales: 1.º, D. Pedro Pascual; 2.º, D. Juan Bautista Martí; 3.º, D. Antonio López; 4.º, D. Antonio López; 5.º, D. Enrique Mirabet; 6.º, D. Juan Rodríguez; 7.º, D. Rufino Rodrigo; 8.º, D. José Llopis.

—Ha llegado a esta capital, hospedándose en el Palacio Hotel, D. Andrés Ruiz de Velasco, representante general en España de los automóviles «Delmer», realizando el viaje con su 15 H. P. sin vólvulas, invirtiendo desde Alicante seis horas y media, sin la menor pena.

Se detendrá aquí breves días para dar a conocer la marca que representa, reputada como una de las mejores del mundo.

—El Ayuntamiento recaudó ayer: por arbitrios sobre carnos, 3.248 94 pesetas; por inspección veterinaria, 88 48; por pesaje, 46 90; total, 3.384 22.

—En la Academia de Comercio (Academias Calatrava) celebró ayer una brillante velada en honor de San José. Se leyeron poesías de los Sres. Gastaldi, Carrion, Gutiérrez (D. José y D. Jesús), Romero, Reglá y Moral, y el joven D. Rafael Marco Colomina pronunció un brillante discurso. Al final de éste se repitieron los aplausos con que la distinguida concurrencia había premiado a los poetas.

Cerró la fiesta un breve discurso del presidente D. Vicente Carrion, quien alentó a los socios de la Academia a trabajar por el engrandecimiento de la misma.

Al final se dió un viva a San José, que fué unánimemente contestado.

—Ha sido nombrado corredor colegiado de comercio de esta plaza D. Manuel Sacanelles Martínez.

—En el correo de Barcelona salieron anteayer para París y Londres D. Mariano Cabedo, don Pedro Navarro y sus distinguidas señoras, que visitarán también las capitales más importantes de ambas naciones.

—Los acompaña D. Plácido Navarro, para ultimar con la importante casa «Grossley Motors Car», de Manchester, la instalación en Valencia de un salón de exposición de sus renombrados automóviles.

—Los desamamos un feliz viaje. —Ha renunciado al cargo de administrador subalterno de la Compañía Arrendataria de Tabacos en Alicante, a su haber tomado posesión, D. Manuel Goyanes. —Don tal motivo ha pedido la devolución de los 135.500 pesetas en valores del Estado que tenía depositadas en garantía de sus gestiones. —Ha fundado en nuestra dársena el velero «Checkers», portador de nuevo cargamento completo de bacalao Labrador para el almacén de salazones y coloniales de esta plaza, Mercado, núm. 55. —La anemia, clorosis, colores pálidos, menstruación difícil y leucorrea se curan con el Dr. Ferrer.

—En unos exámenes. Catequético. ¿Sabéis usted cuál es el remedio más indicado para combatir el reuma, gota, clística, arenillas, mal de piedra, cólicos neuríticos, neuralgias y demás afecciones artríticas? Alámulo. La «Euphrasia» Dr. Grau.

—Dirección estreñimiento Grains de Vals. —Pianos Gómez.—Incomparable resistencia. Calle del Almirante, P. G.

CRÓNICA RELIGIOSA

La festividad del glorioso Patriarca San José se ha celebrado este año con mayor esplendor que en todos los tiempos extraordinaria solemnidad.

En la Basílica Metropolitana oficial de mediodía pontificó el señor arzobispo Dr. Guisasa, asistido de los canónigos D. Miguel Sirvent y don Vicente Font, como diáconos de honor, y don Balbino Carrion, que llevaba la capa de presbítero asistente.

Otreó el santo sacrificio el canónigo chantre D. José Barahón, al que acompañaban, como diáconos, los Sres. Rodríguez y Alario, y el Dr. Prata como capa de honor. El sermón estuvo a cargo del Dr. D. Enrique Ibáñez Rizo, beneficiado de la Catedral, que pronunció un elocuente panegírico de San José.

La capilla de música, bajo la dirección del maestro D. Juan Pastor, interpretó la misa de Perosi, a canto gregoriano.

Todas las parroquias, real capilla de Nuestra Señora de los Desamparados y otros templos, dedicaron suntuosos cultos al Santo Patrono de la Iglesia.

Se ha dispuesto que la tropa uue en los días de gala y media gala gnanite blanco, y color avellana para diario en el invierno.

Entre los sargentos ha causado gran entusiasmo la real orden del ministerio de la Guerra, autorizándoles para poder cambiar de regimiento.

NOTICIAS MILITARES

Los tres señalamientos hechos para ayer en las distintas Salas de la Audiencia fueron suspendidos por enfermedad del letrado defensor D. Vicente Arná y ausencia de D. Ernesto Ibáñez Rizo.

Terminado el plazo para la presentación de solicitudes al cargo vacante de juez municipal del distrito del Mar, ayer se reunió al Boletín oficial el edicto correspondiente para que en el plazo de quince días pudiesen presentarse observaciones o reclamaciones contra los aspirantes D. Bernardo García Mustieles, D. Manuel Juan Sebastián, D. Agustín Paredes Nebot, D. Pedro Abel Pastor, D. José María Zapatero Rodríguez, D. Camilo Robert Orts, D. Vicente Montes Todolí y D. Rafael Minús Mellá.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

En esta Audiencia se ha recibido una orden de la Dirección general de Prisiones disponiendo el traslado de Antonio Fernández Fernández (4.º Moseca), al penal de Ocaña, para cumplir el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

Los condes de Berbedel recibieron en su palacio de la plaza del Arzobispo. Los concurrentes solicitaron de los amables condes que abriesen sus salones para una próxima fiesta. No es si estos deseos les garán a cumplirse, pero es casi seguro que se señale la fecha, y entre tanto salgamos con la esperanza.

La señora viuda de Chaps vió su casa muy concurrida por ser el Santo de la señorita Josefina Andúiza, que recibió muchos regalos y flores, que perfumaban las habitaciones de aquella época. Bilbao está dignamente representado en Valencia con las distinguidas señoritas Luz y Celia Chapa y su encantadora amiga Josefina Andúiza. Su trato exquisito les ha granjeado generales simpatías.

Ha aquí los nombres de las personas que celebraron ayer su fiesta onomástica: Baronesa de Terratejé, señora viuda de Biscaio, señoras de Gasco, Puig y Boronat, Selva, Pascual, Salazar, Bonaplata, Gerard y Arnedo; señoras Vialó, Monserrat, Madroño, Domenech y Rodríguez de la Encina; marqués de Villosos, conde de Berbedel e hijo, general gobernador Sr. Ximénez de Sandoval, general Sr. Jofre, coronel Sr. Donat, barón de Alcahal, rector de la Universidad Dr. Machi, Sres. Puig y Boronat, Ros y Tamarit, Valenzuela, Almuña, Santa Bárbara, Vallterra, Caro, Corbi, Menzsa, Rodríguez, Brugada, Barral, Lajara, Fournat, Lamo de Espinosa, García Berlanga, Olagüe, Carruana, Ferrándiz, Cervero, Moroder e hijo, Montesinos, Vargas, Prosper e hijo, Monserrat, Colomer, Carles, Triguera, Cano Manuel, Pérez de los Cobos, Landerer, Buenaga, Berruzo, Gómez de Barreda, Gadea, Alzaga, Enriquez de Navarra, Pagés, y los canónigos Sres. Cirujeda, Sancho Sierra, Solá, Barbarró, Vila y Beneyto.

También celebraron sus días el marqués de Fuente el Sol, el conde de Pestagua y D. José Chapa; el primero residente en Cartagena, y los otros dos en Denúto.

En el Colegio de San José, S. J., se celebró con gran solemnidad la festividad del Patrono del Colegio. Hubo misa de Comunión, a la que asistieron muchos antiguos alumnos. Como de costumbre en estas solemnidades, los concurrentes fueron ambientados obsequiados con un espléndido desayuno, dispuesto en mesa que ocupaban todo el gran salón de actos.

Por la tarde la fiesta religiosa fué muy hermosa, terminando con la reserva y el himno a San José.

El lunes 13, fué el Santo de la baronesa de Benitolet y de D. Gabriel de Mazarredo.

LOHENGRÍN

El estandarte ofrecido como premio a la falla más clásica por «La Peña a Trosos», fué adjudicado a la de la plaza de Colado, pues además de sus méritos artísticos, es la que, a juicio de la Peña, puede calificarse de clásica, condición que no reúnan las demás 28 que visitó. La «Peña a Trosos» hace notar que este premio fué el que primero se ha adjudicado a la falla en cuestión de los cinco que se le otorgaron ayer por otras Sociedades.

La eterna salvajada

A ciencia y paciencia de los agentes de la autoridad se repitió ayer, durante todo el día, el vergonzoso espectáculo de los petardos a media, arrojándolos a los pies de las señoras o molestando a los más pobres.

Y es más escandaloso este abuso, cuanto que todos los años se repite, se advierte por la prensa, y... las calles continúan hechas un aduar aporreado, sin que hayamos visto evitado el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

Los famosos «ourdas»

Hubo ciudadanos que se sintieron dispuestos a celebrar solemnemente la festividad del día y el alborozo de las fallas por medio de agradables y amenas libaciones alcohólicas. Los buñuelos llaman mucho al agurdiante, y de tan relativo maridaje nace la alegría de no pocos.

Por la noche, en una falla de las más clásicas, hacían velada de honor dentro del «pedestal» falleros. Allí cenaron celebrando el éxito y censurando otros premios con buen humor y buena sombra.

—«¡Ché, ma que premiar un anisinet!

—«¡Ché, ma que premiar la breva.

—«¡Si sólo no tenía art.

Y entonces, un artista fallero se levantaba en pleno éxtasis de belleza:

—Señores: la falla ha de ser artística; ha de tratar de ese impulso misterioso que late en los corazones escogidos, de esa fuerza engendradora de arte, que no sabemos explicar, que ese augusto poder que nos excita, que no sabemos como nombrar, y que algunos llaman inspiración.

—Nosotros a cada día le forja del vi—dice otro comensal que escucha filosóficamente, barral en mano.

Otro ciudadano ilustre, sintiéndose comerciante y Titla Rufo a la vez, se plantó de noche cerca de nuestra Redacción, y con voz que ya quisieran para sí muchos empresarios de ópera, se puso a gritar:

—Y de ahí no lo sacaban ni con saca-corchos. Gritaba sin cesar con pulmones de acero y oscilaciones de balandro; infatigable, inagotable. Por fin acertó a pasar por allí cerca un guardia civil, y al divisarlo de lejos el terrero improvisado, empujóse como por encanto. Probó a marcharse, se tambaleó, cogióse a las paredes, y al intentar el desfilio, y... un petardo de los que tanto nos han forjado esta vez (¡xy, y lo que queda!), le hizo caer al suelo medio desvanecido por la seca detonación. A gatas estaba intentando levantarse, y aún decía en voz baja:

—«¡Te... te... rreno!

Cerca de otra falla, un «discípulo de Baco» (como antes decían elegantemente las gentes) se entretenía buenamente, sin decir nada, en tirar de la chaqueta a todos los paseantes. La diversión le parecía, sin duda, muy aborazada, porque no cesaba en su rara manía; advertida la gente se arremolinó, acude un urbano, se sienta héroe nuestro borracho, quiere proceder contra la representación del derecho penal que los vivos sobre el berracho, quien, al ser conducido camino de la prevención, iba babeando de trabajo mental la frase épica:

—«¡Abajo la tiranía; viva el buñuelo honrado.

Ce ca de una falla de la ronda, otro episodio: una especie de tío «Toní» con gorra, chaqueta de domingo, camisa azul y pañuelo de seda colocado el lazo por el cogote, venía tras de sí bajamente arrastrando tras de sí al gas de agua que no concebía y sin ganas, iba siguiendo a las ceses admirables de su dueño; y no sabemos qué asunto grave dilucidarían para entablar el siguiente diálogo:

—«¡Ladre, más que ladre! No te portarás más; pero que no me comprometes.

—«¡Gua, gua!

—«¡A mí no me repliques! ¿Te parece desent lo que has hecho en este paliser?

Y el buen curdo y su fiel compañero siguieron calle abajo, deteniéndose de trecho en trecho para repetir aquél sus reconvencciones y el segundo sus ladridos.

Episodios como los transcritos se repitieron ayer tarde y noche, sin que por fortuna hubiese sen de interrumpirlos las facultades de guardia, aunque se dieron chispas de pronóstico grave; tan grave, que a éstas horas algunos no habrán vuelto en sí todavía.

Ecós de Sociedad

El día de San José en los salones.—Una apuesta.—Felicitaciones.—Bilbao en Valencia.—Lista de Josefina y Pepes.—En el Colegio de San José.

Los condes de Berbedel recibieron en su palacio de la plaza del Arzobispo. Los concurrentes solicitaron de los amables condes que abriesen sus salones para una próxima fiesta. No es si estos deseos les garán a cumplirse, pero es casi seguro que se señale la fecha, y entre tanto salgamos con la esperanza.

La señora viuda de Chaps vió su casa muy concurrida por ser el Santo de la señorita Josefina Andúiza, que recibió muchos regalos y flores, que perfumaban las habitaciones de aquella época. Bilbao está dignamente representado en Valencia con las distinguidas señoritas Luz y Celia Chapa y su encantadora amiga Josefina Andúiza. Su trato exquisito les ha granjeado generales simpatías.

Ha aquí los nombres de las personas que celebraron ayer su fiesta onomástica: Baronesa de Terratejé, señora viuda de Biscaio, señoras de Gasco, Puig y Boronat, Selva, Pascual, Salazar, Bonaplata, Gerard y Arnedo; señoras Vialó, Monserrat, Madroño, Domenech y Rodríguez de la Encina; marqués de Villosos, conde de Berbedel e hijo, general gobernador Sr. Ximénez de Sandoval, general Sr. Jofre, coronel Sr. Donat, barón de Alcahal, rector de la Universidad Dr. Machi, Sres. Puig y Boronat, Ros y Tamarit, Valenzuela, Almuña, Santa Bárbara, Vallterra, Caro, Corbi, Menzsa, Rodríguez, Brugada, Barral, Lajara, Fournat, Lamo de Espinosa, García Berlanga, Olagüe, Carruana, Ferrándiz, Cervero, Moroder e hijo, Montesinos, Vargas, Prosper e hijo, Monserrat, Colomer, Carles, Triguera, Cano Manuel, Pérez de los Cobos, Landerer, Buenaga, Berruzo, Gómez de Barreda, Gadea, Alzaga, Enriquez de Navarra, Pagés, y los canónigos Sres. Cirujeda, Sancho Sierra, Solá, Barbarró, Vila y Beneyto.

También celebraron sus días el marqués de Fuente el Sol, el conde de Pestagua y D. José Chapa; el primero residente en Cartagena, y los otros dos en Denúto.

En el Colegio de San José, S. J., se celebró con gran solemnidad la festividad del Patrono del Colegio. Hubo misa de Comunión, a la que asistieron muchos antiguos alumnos. Como de costumbre en estas solemnidades, los concurrentes fueron ambientados obsequiados con un espléndido desayuno, dispuesto en mesa que ocupaban todo el gran salón de actos.

Por la tarde la fiesta religiosa fué muy hermosa, terminando con la reserva y el himno a San José.

El lunes 13, fué el Santo de la baronesa de Benitolet y de D. Gabriel de Mazarredo.

LOHENGRÍN

El estandarte ofrecido como premio a la falla más clásica por «La Peña a Trosos», fué adjudicado a la de la plaza de Colado, pues además de sus méritos artísticos, es la que, a juicio de la Peña, puede calificarse de clásica, condición que no reúnan las demás 28 que visitó. La «Peña a Trosos» hace notar que este premio fué el que primero se ha adjudicado a la falla en cuestión de los cinco que se le otorgaron ayer por otras Sociedades.

La eterna salvajada

A ciencia y paciencia de los agentes de la autoridad se repitió ayer, durante todo el día, el vergonzoso espectáculo de los petardos a media, arrojándolos a los pies de las señoras o molestando a los más pobres.

Y es más escandaloso este abuso, cuanto que todos los años se repite, se advierte por la prensa, y... las calles continúan hechas un aduar aporreado, sin que hayamos visto evitado el resto de la pena que se le impuso por el asesinato cometido en la calle de San Vicente el tercer día de Carnaval de años atrás.

Los famosos «ourdas»

Hubo ciudadanos que se sintieron dispuestos a celebrar solemnemente la festividad del día y el alborozo de las fallas por medio de agradables y amenas libaciones alcohólicas. Los buñuelos llaman mucho al agurdiante, y de tan relativo maridaje nace la alegría de no pocos.

Por la noche, en una falla de las más clásicas, hacían velada de honor dentro del «pedestal» falleros. Allí cenaron celebrando el éxito y censurando otros premios con buen humor y buena sombra.

—«¡Ché, ma que premiar un anisinet!

—«¡Ché, ma que premiar la breva.

—«¡Si sólo no tenía art.

Y entonces, un artista fallero se levantaba en pleno éxtasis de belleza:

—Señores: la falla ha de ser artística; ha de tratar de ese impulso misterioso que late en los corazones escogidos, de esa fuerza engendradora de arte, que no sabemos explicar, que ese augusto poder que nos excita, que no sabemos como nombrar, y que algunos llaman inspiración.

—Nosotros a cada día le forja del vi—dice otro comensal que escucha filosóficamente, barral en mano.

Otro ciudadano ilustre, sintiéndose comerciante y Titla Rufo a la vez, se plantó de noche cerca de nuestra Redacción, y con voz que ya quisieran para sí muchos empresarios de ópera, se puso a gritar:

—Y de ahí no lo sacaban ni con saca-corchos. Gritaba sin cesar con pulmones de acero y oscilaciones de balandro; infatigable, inagotable. Por fin acertó a pasar por allí cerca un guardia civil, y al divisarlo de lejos el terrero improvisado, empujóse como por encanto. Probó a marcharse, se tambaleó, cogióse a las paredes, y al intentar el desfilio, y... un petardo de los que tanto nos han forjado esta vez (¡xy, y lo que queda!), le hizo caer al suelo medio desvanecido por la seca detonación. A gatas estaba intentando levantarse, y aún decía en voz baja:

—«¡Te... te... rreno!

Cerca de otra falla, un «discípulo de Baco» (como antes decían elegantemente las gentes) se entretenía buenamente, sin decir nada, en tirar de la chaqueta a todos los paseantes. La diversión le parecía, sin duda, muy aborazada, porque no cesaba en su rara manía; advertida la gente se arremolinó, acude un urbano, se sienta héroe nuestro borracho, quiere proceder contra la representación del derecho penal que los vivos sobre el berracho, quien, al ser conducido camino de la prevención, iba babeando de trabajo mental la frase épica:

—«¡Abajo la tiranía; viva el buñuelo honrado.

Ce ca de una falla de la ronda, otro episodio: una especie de tío «Toní» con gorra, chaqueta de domingo, camisa azul y pañuelo de seda colocado el lazo por el cogote, venía tras de sí bajamente arrastrando tras de sí al gas de agua que no concebía y sin ganas, iba siguiendo a las ceses admirables de su dueño; y no sabemos qué asunto grave dilucidarían para entablar el siguiente diálogo:

—«¡Ladre, más que ladre! No te portarás más; pero que no me comprometes.

—«¡Gua, gua!

—«¡A mí no me repliques! ¿Te parece desent lo que has hecho en este paliser?

Y el buen curdo y su fiel compañero siguieron calle abajo, deteniéndose de trecho en trecho para repetir aquél sus reconvencciones y el segundo sus ladridos.

Episodios como los transcritos se repitieron ayer tarde y noche, sin que por fortuna hubiese sen de interrumpirlos las facultades de guardia, aunque se dieron chispas de pronóstico grave; tan grave, que a éstas horas algunos no habrán vuelto en sí todavía.

Crónica de sucesos

UN NIÑO MUERTO.—En la calle de Borrull ocurrió ayer una gran desgracia, de la que fué víctima un niño llamado Ramón Plá Torres, de seis años, que con tres hermanitos muy regreba a su casa, Socorro, núm. 3, 3.º, de ver las fallas.

Los condes de Berbedel recibieron en su palacio de la plaza del Arzobispo. Los concurrentes solicitaron de los amables condes que abriesen sus salones para una próxima fiesta. No es si estos deseos les garán a cumplirse, pero es casi seguro que se señale la fecha, y entre tanto salgamos con la esperanza.

La señora viuda de Chaps vió su casa muy concurrida por ser el Santo de la señorita Josefina Andúiza, que recibió muchos regalos y flores, que perfumaban las habitaciones de aquella

Libros nuevos

PLANTAS QUE CURAN Y PLANTAS QUE MATAN, por el profesor Pío Arias Carvajal. Barcelona. La casa editorial Mancel, de Barcelona, acaba de poner a la venta esta obra...

sobre San Juan escribió fray Luciano del Pozo, de la Orden de los Hermanos Hospitalarios. Con ello ha enriquecido la literatura religiosa catalana el autor de este librito...

EL TIEMPO

Servicio especial meteorológico de la Federación Agraria de Levante. 19 de marzo de 1912.

Categoría: T. (Terra). - Régimen: T. 1. Continúan las presiones más bajas hacia el Norte sobre el Canal de la Mancha e Inglaterra...

viento, OSO; fuerza del mismo, viento; estado del cielo, despejado. Observaciones astronómicas de hoy día 19.

Movimiento de población

Anteayer se registraron los matrimonios, nacimientos y defunciones siguientes: Juzgado municipal del distrito del Mar.

Matrimonio: José Bernat con Leonor Navarrete. Nacimientos: Varones, 2. - Hembras, 1. Defunciones: Francisco Colubi Roda, de 50 años...

Defunciones: Dolores Ripoli Martínez, de 73 años, Jerusalén, 3, de carcinoma gástrico. Manuel Chullá Viciano, de 79 años, Hospital provincial de gangrena pulmonar.

Nacimientos: Varones, 2. - Hembras, 1. Defunciones: Leonor Hernández Barea, de cinco meses. Sagunto, 157, de viruela. Joaquín Mario Zorrilla, de 51 años, Náquera, 3, de endocarditis.

Defunciones: Dolores Gutiérrez Colechá, de 38 años, Sagrario del Salvador, 10, de tuberculosis pulmonar. Cristóbal Pérez Mateu, de 74 años...

REGISTRADOS AYER

Defunciones: Varones, 1. - Hembras, 0. Defunciones: Ninguna.

Defunciones: Varones, 1. - Hembras, 3. Defunciones: Dolores Gutiérrez Colechá, de 38 años, Frente vía Turragona, Letras M. 5, de mastoiditis. Joaquín Monserrat Sorolla, de 50 años...

Nacimientos: Varones, 3. - Hembras, 1. Defunción: María Soler Soler, de 80 años, Camino Viejo de Torreente, sin número, de debilidad senil.

Nacimientos: Varones, 2. - Hembras, 1. Defunción: Vicente Silyent Orero, de dos días, Marchalenes, 76, de insuficiencia de desarrollo. Defunciones: Matrimonios, 0. - Nacimientos, 12. - Defunciones, 5.

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL.- Compañía de Nieves Suárez y Pupo Santiago. - A las 9 de la noche. - De abono. - Los monigotes. - El automóvil. - Pies y manos.

TEATRO DE APOLO.- A las 9:45 de la noche. - La castita blanca. - El carro del sol. - Moros y cristianos.

ESLAYA.- A las 6 de la tarde y a las 9:45 de la noche. - Rafales (cuatro actos).

Sección Comercial

Relación de los precios a que se cotizaron las frutas, hortalizas y legumbres en el día de ayer en la Plaza de Abastos, facilitada por la Casa de Fuentes Andrés.

EL PUERTO

Durante la semana pasada entraron en nuestro puerto 125 vapores con un peso de 1.055.400 toneladas de mercancías para el comercio de exportación.

El número de cajas de naranja embarcadas ascendió a 153.835, y las de cebolla a 20.660, en esta forma: Para Londres, 27.985 cajas de naranja...

MOVIMIENTO DE BUQUES

Entrados: Vapor Antuña, de Alicante, al lastre, con vapor general. Vapor Canguanán, de Lanza, de tránsito a Vapor Andalucía, de Mallorca y Escalca, con vapor general.

Vapores Correos Transatlánticos de Piniños, Izquierdo y Compañía de Cádiz

VIAJES RAPIDOS.- TELEGRAFIA SIN HILOS Servicio al Brasil-Plata, con salidas fijas cada 22 días. Para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES.

Salidas fijas de Valencia los días 6 y 22 de cada mes. El vapor MIGUEL M. PINILLOS, el día 6 para San Juan de Puerto Rico, Santiago de Cuba, Gádenas y Habana.

Cemento portland artificial ASLAND. UNIFORMIDAD Y CONSTANCIA EN LA COMPOSICION. Homos giratorios automáticos.

EL ABATIMIENTO de las ENFERMEDADES, las FIEBRES, las PLAGAS ó los EXCESOS, desaparece en algunos días tomando el HEMONEUROL COGNET.

Banco Hipotecario de España. Agencia de Valencia. Préstamos hipotecarios al cuatro y cuatro por ciento de interés anual.

LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA ES LA FLOR DE ORO

Usando esta privilegiada agua nunca tendrás canas ni serás calvo. El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer.

NINGUN REMEDIO conocido hasta hoy ha obtenido tanto éxito en Francia ni en el extranjero como EL ESPECIFICO BEJEAN.

SE HA PUESTO A LA VENTA LA LAMPARA EGMAR. En todos los buenos establecimientos y Centrales Eléctricas.

ÚNICA IRROMPIBLE. A. E. G.-Thomson Houston Ibérica (S. A.). VALENCIA, MADRID, BARCELONA, BILBAO, SEVILLA, GIJON.

DEBILIDAD, NEURASTENIA, CONSUMION, CLOROSIS, CONVALENCIA

ANEMIA Deschiens. Todos los Médicos proclaman que este Hierro vino de la Sangre CURA SIEMPRE. Es muy superior a la cura cruda, a los ferruginos, etc.

CHOCOLATES VIDUA DE R. COMOS. Especialidad a la VAINILLA SANTA CATALINA, 15.

DINERO. Se facilita desde el cinco por ciento en adelante. Compraventa y administración de fincas.

MARQUINA DE VAPOR. legítima lionesa, de 6 a 8 caballos, se vende. Bailia, número 2, 2º.

MARMOLAS GRANDES TALLERES S. ORTIZ. Especialidad en LAPIDAS MIGUELETA, 3.-VALENCIA.

BUQUES. Servicio regular de vapores del NO. de Francia, por los vapores de la Nouvelle Société Navale de l'Ouest.

LINEA DE vapores españoles entre Valencia y Cetta, con itinerario fijo bimensual.

—Una palabra relativa a Marta, mi querida Angela: vos hablabis mucho con ella... ella tendrá en vos entera confianza... —Sin duda —No es ha hablado estos días de su pasado, de su posición actual, de su porvenir? —Esta es una pregunta que, por qué me preguntáis eso? —Porque quisiera atribuir a una causa cualquiera la tristeza tan visible que se ha apoderado de ella, desde nuestra partida de Petit-Castel. Parece imposible que no os hayáis apercebido del gran cambio que se ha efectuado en ella.

—Santiago se había estremecido al oír a Pascual. —¿Quién puede responder del porvenir? — murmuró. —¡Oh! ¡oh! exclamó el ex secretario del conde de Thonnerieux, he aquí una palabra que pone en claro tu pensamiento, a pesar tuyo, querido mío. —¿De veras? —dijo Lagarde sonriendo. —Empiezo a creer que no te has podido sustraer a la influencia de la belleza de Marta. La huérfana hace nacer en tu corazón una de esas pasiones que tú mismo tratabas de locas, hace algunos días; en una palabra, que estás enamorado; ¿es verdad? —El médico miró a Pascual y contestó con una nueva sonrisa. —Puede que sí... puede que no... ¿quién puede decirte de jactarse de conocerse bien? Vámonos al almuerzo. Bajaron al comedor; durante el almuerzo, que fue corto, Lagarde se mostró silencioso y preocupado. —¿Vais a salir? —preguntó a Pascual al dejar la mesa. —No, te esperaré aquí para saber el resultado de tu visita al hotel de Chatelux. —Voy a ver a Marta y partiré en seguida. —Santiago subió con Angela a la habitación de la joven Marta; estaba adormecida, pero el ruido que hizo la puerta al abrirse, la despertó por completo. Angela entró la primera. —Mi querida hija—dijo—, es el doctor que desea verte. —Que entre—replicó la huérfana, me encuentro mucho mejor. Apenas acabó de pronunciar estas palabras, Santiago franqueó el umbral; una violenta fiebre hacía arder su sangre, latir sus arterias y precipitaba los movimientos de su corazón. Era la primera vez que penetraba en aquella alcoba y que veía a Marta acostada. Con la garganta seca por la emoción, aproximóse al lecho, tomó la mano de la huérfana y contó las pulsaciones, mientras que su mirada estudiaba el rostro fatigado. —No tengo fiebre... —dijo Marta, —el medio me impresionó; he ahí todo; ya me siento bien.

—¿Habéis notado algo de particular durante vuestro paseo por el bosque? —preguntó el doctor a la amiga de Pascual. —En el bosque, no—contestó la interpelada,—lo cual no me impide daros una noticia muy interesante. —¿Habla—dijo Pascual. —El conde Fabian de Chatelux ha visto a Marta. —¿Y qué? —Que lo que habíais previsto, se ha realizado; la belleza de Marta ha producido sobre él su pequeño efecto. A estas horas, ese joven está loco de amor. —¿Qué ha pasado, pues? —Angela contó la escena que ya conocen nuestros lectores. —¿Crees que el joven conde se ha enamorado de veras? —preguntó Lagarde. —Hago más que creerlo: estoy segura; no hay peligro de que falte a la velada del lunes. —¿Lo ha dicho? —Sí. —Muy bien; creo que sería conveniente presentarme en su hotel, a darle las gracias por haberme ayudado tan cortemente. —Con una tarjeta, creo que basta—dijo Pascual. —¿Qué... pero tengo necesidad de ver a ese joven en su casa, y de ser conocido de la condesa; las gentes que marchan por plena luz jamás son sospechosas, y puesto que la casualidad me permite entrar en su casa, la aprovecharé. ¿Quién sabe si esta visita no me proporcionará el medio de atraer al joven conde a donde yo quisiera? —¿Temas que Marta no sea suficiente anfitrión? —preguntó Pascual. —Estoy convencido de lo contrario, pero para asegurar el éxito es preciso no dejar de tomar ninguna precaución. La casualidad nos sirve mucho más de lo que tú creías. —¿Cómo? —La condesa de Chatelux ha recibido mi invitación, pero no me conoce. Nada nos prueba que responda a esta invitación, que solo hace excusables mis costumbres americanas y mi desconocimiento de las parisienenses... hasta es probable el contrario. La señora de Chatelux es una gran dama, y como tal, debe atenerse a la estricta observación de las conveniencias que mi proceder viola; no me hago de esto ninguna ilusión. —El hijo ha dicho que vendría. —El hijo es casi un niño todavía; él propone y su madre dispone; y si le manda no venir, por muy ardiente que sea su deseo de ver a Marta, no se atreverá a desobedecer a su madre. ¿Qué pretexto pondría para ello...? porque, como comprenderéis, se guardaría muy bien de decir a la condesa, que está locamente enamorado de la pupila del doctor Thompson. La idea fija de casi todos los jóvenes, y esto lo sabéis también como yo, es ocultar a todas las miradas su primer amor, y sobre todo a las miradas maternales. —¿No es de temer que este paso te comprometa? —Santiago levantó los hombros. —En qué—dijo—había de Chatelux ha acordado a mi pupila; le debo, y hago una visita de agradecimiento; quisiera algo más natural y sencillo? Obro como hombre de mundo, como hombre bien educado, y decido quizás a la condesa, ipso facto, a asistir a la velada del lunes... —Obra, pues, a tu gusto. —Y estás en el punto de mi proyecto—repuso el conde Thompson. —¿Qué quieres hacer además? —No quiero hablaros de mis planes, hasta que no estén madurados, y a punto de ejecutarse; ya lo veréis. ¿Se tienen noticias de Fromental? —No; me he informado; padre ó hijo están ausentes. —¿Les he enviado una invitación; pero ¿vendrán? Si no vienen, será preciso ocuparse de ellos seriamente. Para ocultarse no tienen ningún motivo; por lo tanto, se les puede encontrar... —Y se les encontrará—añadió Pascual. —Yo, como hoy es día de consulta, me ocuparé de nuestros negocios. —Un doméstico vino a avisar que el almuerzo estaba servido. —Bajáremos en seguida—dijo Santiago cuando el doméstico se hubo retirado. Luego añadió: