

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

En VALENCIA, un mes. . . Ptas. 1,50
 En las prov. de Valencia, Alicante y Castellón, trim. . . Ptas. 4,50
 Resto de la Península, trim. . . Ptas. 5,50
 Extranjero, trimestre . . . Ptas. 10,50

Número del día: **5 céntimos**
 Número atrasado: 15 céntimos

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

En la 4.ª plana: 10 cént. de pla. la línea.
 En la 2.ª y 3.ª plana: 25 céntimos la línea.
 Remitidos, reclamos, gacetas y avisos oficiales y de corporaciones: una peseta la línea.
 Esquelas mortuorias, tarifa especial.
 Redacción y Administración:
 Mar. 65

LOS JUEGOS FLORALES DE "LO RAT-PENAT,"

La deficiente organización de la velada, en lo que se refiere a facilitar a los periodistas medios para que realizaran su cometido, no pone en el trance doloroso para nosotros—de censurar a los que no vieron esta deficiencia, y en el de no poder dar a nuestros lectores la amplia información de otros años.

Claramente que mayor atención que las de anoche mereció la prensa, no solo por ella, sino por el hecho de haberse producido en la noche del sábado, y dentro de ésta, más singularmente por la atención y pletisias debidas a la genti Reina, que en el Trono de Lo Rat-Penat contaba brillantemente la tradición de belleza y virtud que lo avalaron y el sólido prestigio de pensador y hombre de ciencia que aureola el nombre de D. Rafael Altamira.

Vayan para la linda señorita Teresa Dicenta y Vera y para el director general de primera enseñanza nuestras excusas, si no empleamos en la reseña de esta fiesta el espacio de otras voces.

Lo que lo que son y significan los Juegos Florales, y acabo agradeciendo a todos los concurrentes, el concurso de su presencia.
 Fué muy aplaudido.



Señorita Teresita Dicenta y Vera, Reina de los Juegos Florales.

Constituye esta fiesta de los Juegos Florales uno de los contados actos de la vida artística de la ciudad. No quiero decir que sea la fiesta sea de las «completas»; pero aun dentro de su arcadio, de sus defectos de organización, de la falta de ambiente con que viene luchando, es el cierto que, a pesar de lo dicho, los Juegos Florales señalan de año en año una fecha muy simpática en la historia literaria de Valencia.

La de anoche fué tan brillante como las que se han venido celebrando.

El teatro lucía la misma y sencilla ornamentación que otras veces. En los balcones de la fachada principal habíase colocado ricos paños con los colores de la Señera. En el vestíbulo, repartíronse lindos grupos de plantas. En el escenario se montó el estrado de otros años, y sobre la decoración de seló que lo encuadraba se colocaron los retratos de los fundadores de Lo Rat-Penat y de algunos de los Reinas.

La concurrencia fué mucha y muy selecta, presentando la platea un sobrio golpe de vista.

Momentos después de las diez, y a las once de una marcha, ejecutada por la Banda Municipal, hizo su entrada en el salón el Consistorio de los Juegos Florales. Constituyeron aquellos los señores alcalde y Duasde. En los demás sitios vimos, entre otros, a los señores presidente de la Diputación provincial señor Izquierdo, con los diputados Sres. Polo de Bernabé, Guillén Engo, Testor y secretario accidental Sr. Montón; tenientes de alcalde señores Baucabell y Amat, y concejales Sres. Ferraz, Criado, Prieto y Ordo, Badones Dalmas, Cebrán Mezquita, Martí Grañales, Martínez y Martínez, Mestres, Fontana, presbítero; Morales San Martín, Comes, Crespo, Giner de San Antonio, Canals, Oltza, Tetná, Almarche, etcétera, etc.

Abierta la sesión por el Sr. Ibáñez, y abierta la plática que acompañaba a la poesía premiada, resultó ser el autor D. Ramón Masferrer, de Barcelona. El público acogió con una salva de aplausos la proclamación de este nombre.

LA COSTA LLEVANTINA

LEMA: Oh rhus quando te aspician (HORACI)

Quan torna'l temps en que la primavera ab son cistell de flors, fresca y garrida, somriu al mon, retut per les gelades; quan s'alza matiner el sol esplendit, llensat sa llum com devassalls de perles, y l'ona transparent, bellugadissa, reflexa un cel brillant, color de porpra; quan torna, en fi, 'l bon temps, tot jo'm renovo, nos ulls prenen més brill i juvenesca, corre & bota'm el front, y m'acordria com a un infant, sorprès en els sons brassos. I'a mens pul'm, llavors y com s'alcampant, y dentro 'l pit, mon cor que bé hi galopava...
 —Oh amants de les grans urbs, hont 'l aire hi manca,

hont la gregor de cera roba a la faç ses roses carmesines!
 Veniu, veniu per eixes vermelles planes de tarongers y regalades fruïtes; correu per eixes platges remoroses, vessades de aire pur, de sol y vida, veniuhi a so jornal, veniuhi hi diages ab vostra armó y ms yndeta ayros; trieu el temps que les aloses rian, trieu el temps que les roselles vadán, y aixís, guilats per la Esperansa forte, no us en fugiu fins que la blonda Cerés recullí'l gra daurat de Moreris, fús que 'ls llubers friscos corrin pel pla ab Dians casadora...
 La Musa així 'm digué, la d'aurias trenes, y des allavors, atret pel bell llenguatge de aytal deca olímpica, al ser al temps que nían les aloses, al ser al temps que 's vadán les roselles, me'n vinch a tu, oh Costa Llevantina, bressol de moss passata, a fer sauch nova!
 Y si me'n guardes de anyorances belles! Era un jorn exquisit, el mon florida, el sol ixent brunyia la mar blava, y en la endaurada platja remorosa cantava ses cançons 'l ona mgrofica. Presos de mans ab ma gentil dita, qui sols comptava set bella lluyros, contents y agorants allí arribarem. ¡Y quin xislar, quin correr bo y ríent sul la endaurada sorra de la platja, cercant pedretes y llampants corcúles per follejar ab sos jolius companyes! Semblava una perdú... Jo la seguit curull de gorg y ab la mirada absorta, y a cada salt y a cada xislar alegre una aruga del front se me allunyava... Era un llengües coral, 'l aeda suñit, el missatge gentil de primavera. Sentin sos reflectes, ma lleu companye, alegre y refregat, ma lleu companye, com solen se 'l infants, y ab ses manetes de borrallo de nen signat enlayre, me deya ab son llenguatge de llenguocelos: —¡Mira quin ancellat! No sens com canta! Ma boca va pamudir com un agrari; mes mon amor, engelat, s'hi apropa, y aixís, encorralat, galls per galls, l'anarem escoltant a l'an dolçíssima, que 'ns duya cant d'amor y d'esperansa.

Cant del oronel
 —Quan les Primavera hermosa sen millor vestit se posa y 'ns somriu un cel brillant, dich llavors a ms estimades; oh amor, prenem la volada vers les platges de Llevant.
 Passe 'l mar, y ab alegría quan ovir la Patria mia més dalt donc el meu vol; y, ab el cor ple de gaubansa, sento 'l himne de esperansa, que ab sos raigs me canta 'l sol.

L'alta serra veig confos; ja'm saluds remorosa la aygua mansa del torrent; ja les flors, tot bressolante, sobre 'l marge van badante, y 'm perfumam dolçament.
 Ja 'l garbí mon vol enlayre; ja respir la dolça flayra de la flor dels tarongers; ja n'ovir la llonga plana, tota gorda, tota ufana de verts pampols y ametillers.
 Jo us coneix, viles hermoses, que a les platges escumoses vostra faç assejada, vostra frèç may congelada per el borrell de neu.
 Allí hi veig la verga hermosa, que 's desclon esplendorosa com magnolia del E. tit; una sa ller blanca y guilda neix un brot de dolça vida, hont 'l Amor hi penja 'l ntu.
 Oh qu'est bella, Patria mia, qu' est gentil blanca mansa que t'enlayras cel amont, enronçada de rívers, ombrejada de sureres, y a tos peus la clara font.
 Jo 'l meu ntu vinch a penjarhi! jo 'l amor vinch a gosarhi; car me'n sento anyoradi; lluny de tu jo'm merclir; tot el Mon jo donaria per este raconet felis.
 Quan retorni 'l hivernada, ab mos fills la mar arada tot d'un vol jo passaré; més si allí la mort me crida, ants de darll jo la vida primé'l cor t'enviaré—

Aquí fins són cant, y l'an joliva, entre l'espay immens, seré y esplendit, anava voleant, ades excesses, sembrant dolls de alegría; y, en tant al lluny volava, el nostre son, tant dol, també 'ns fugia... De maus trenats, ab ma gentil companya deixarem el sorral, y en vers les hortas d'aureichs tarongers y ametelleres gulsarem nostres passes.
 ¡Quin quadro més hermós que 'ns oferia Natura en tals instant! Rimiques notes de vera exquisita vagavan vides, y l'ayre matinal, que 'ns amolava ab sos perfums de flors y algues marines, slava nostre ser amont del Eter.
 El sol rosat, ab sa fogosa ullada brunyia mont y plá; els camps sonreyan, y en les velines comes alterores la vinya hi verdegava.
 —Oh Camp, oh Camp, cicellador y artista, t'í adorns nostros cos de línees belles, y aixecón 'l esperit sul vol de 'l falgat. En tu 's hi fa 'l Talent, y 'l hom' s'hi templa com cer en la fornall y 's fa l'invencible. ¿No hi nia en tu 'l sueilla? ¿La flor en tu no hi bada? No hi reja en tu la font mormoladora que dona ser al riu y 'l mar dilata? Oh Camp, oh Camp, confort de tota vida, en tu tot reverdeix, tot s'eugalisa, fins 'l Arbore del Amor, si en tu confía, magostós y altú don més brotadi!
 Mentre's aixís la Musa 'm cercitava y envava la ller tresayam amorosos, de dalt de un marge ombrit, ple de roselles, sentim la tendre ven d'un cor que anyora: —Oh y hont tardat, ja l'ansia 'm consumia... El sol n'és nit y l'apetit no espera... ¿Heu vist a l'aucellat quan pren volada vers el seu niu, hont llurs amors so j'ranat? Aixís, donchs, ma filleta, quan la mateina ven 'l ha dolç felida, rient allí se 'n va, y en tant que corra, sos anegats blaquissims lo voleyat tot font frut, com purrepurt de tòrtora.
 Al arribat al canal, tot son besales; ab os paradas taula ja 'ns espera ab sos fruïtes exquisits, y el centre, l'anfora de transparent cristall, tota guarnida de llirs y gassamins, clavells y roses.

Premios extraordinarios
 «Estudio histórico sobre la intervención de los diputados valencianos en las Cortes de Cádiz».—Premio ofrecido por el Excmo. Sr. D. José Canals y Mónica. Desierto.
 «Historia documentada del estudio general de Valencia, desde su fundación hasta el año 1600».—Premio ofrecido por el Ayuntamiento de Valencia. Desierto.
 «El gobernador general del reino de Valencia en los tiempos forales».—Premio de la Diputación. Desierto.
 «Monografía histórica-descriptiva de una iglesia parroquial de Valencia, con reseña de las principales fundaciones de carácter piadoso y benéfico, que hayan existido o existan en la misma».—Premio del Excmo. señor arzobispo Dr. Guisasaola, al Dr. D. José Sanchis Siverra, canónigo.
 «Catálogo biográfico de los virreyes de Valencia».—Premio ofrecido por el Excmo. capitán general señor conde de Serrano. No se adjudica.
 «Monografía histórica de las vistas Reales a la ciudad de Valencia, desde el principio del siglo XIX hasta nuestros días».—Premio del rector de la Universidad. Desierto.
 «Xativa y Xaves. Estudio demostrativo de cómo de estas poblaciones fué la antigua Sata's y cuál la Establacion».—Premio de la Diputación de Alicante, al Excmo. P. Fullana, franciscano.
 «Acéstit, a D. Emeterio Muga».
 «Cuanto para niños que no pase de cinco cuartillas».—Premio de la Diputación de Alicante, a D. B. Morales San Martín.
 «Acéstit 1.º, a D. Rafael Gayano Llach».
 «Acéstit 2.º, Sr. Comes».

«Estudio sobre los cuadros del pintor Ribalta existentes, al present», en Castellón de la Plana».—Premio del Ayuntamiento de esta capital, a D. Ramón Huguas.
 «Soneto a Pere Joan Martorell, autor de 'l riant lo Blanc».—Premio de la Diputación de Barcelona. No se adjudica.
 «Acéstit, a D. Eduardo Genovés y Olmos, presbítero».
 «Composición de tema libre».—Premio del Ayuntamiento de Barcelona, a D. Jacinto Mustés Peñals.
 «Acéstit 1.º, Sr. Carbonell Botella, de Cocentaina».
 «Acéstit 2.º, a D. José Salvador Ramón, de Madrid».
 «Gozos en loor de la Virgen de los Desamparados».—Premio del Excmo. señor obispo de Barcelona, a D. Tomás Miró Pascual, presbítero, de Alcoy.
 «Monografía sobre la jota valenciana».—Premio del Excmo. señor obispo de Seo de Urgel. Desierto.
 «El arte de la imprenta, en su origen, en Valencia».—Premio del Excmo. Sr. D. Amalio Gimeno. Desierto.
 «Composición poética en libertad de metro, que contenga algún hecho glorioso de la compañía de Melilla».—Premio ofrecido por el capitán general D. Marcelo de Azórraga, a D. José María Zapater Esteve.
 «Descripción escrita en romance de una costumbre o tradición valenciana».—Premio de D. Joaquín Moreno, ex-gobernador civil de Valencia, a D. Eduardo Genovés Olmos, pbro.
 «Biografía del maestro Tárrega».—Premio del Conservatorio de Música y Declamación. No se adjudica.
 «Guía histórica-descriptiva de Tortosa».—Premio de su Ayuntamiento, a D. S. Beayeto.
 «Canto a las excelencias de la región valenciana».—Premio de la señorita Cándida Carles y García, a D. José M. Zapater Esteve.
 «Monografía histórica del Tribunal de las Aguas».—Premio de D. Vicente Duasde, presidente de Lo Rat-Penat. Desierto.
 «Memoria sobre los servicios administrativos y obras públicas que podían ser objeto de la Mancomunidad de Castellón con las provincias vecinas».—Premio de aquella Diputación provincial. Desierto.



D. Bernardo Morals San Martín, que obtuvo el premio de la Diputación de Alicante.

«Bastados los estruendos aplausos con que la lectura fué coronada, mereció premio a la poesía, y a la manera magistral como la leyó el Sr. Guillén Engo, el Sr. Giner de San Antonio leyó los lemas de los trabajos premiados, y el alcalde los nombres de los autores, que son como sigue:

Premios ordinarios
 «Poesía relatando una costumbre popular valenciana».—Premio, a D. José Salvadas y Ramón.
 «Acéstit 1.º, a D. Vicente Caro Adam».
 «Acéstit 2.º, a D. José Carbonell Botella, de Cocentaina».
 «Composición dramática escrita en valenciano».—Premio, a D. Francisco Comes.
 «Novela corta».—Premio, a D. Ramón J. Crespo.
 «Acéstit 1.º, a D. José Vilar».
 «Composición poética dedicada a enaltecer la memoria del guerrillero Romet».—Premio, a D. Pedro Bonet Alcantarilla.

«Acéstit, a la señorita Josefa Llanas y Ribot. «Trabajo sobre la Mancomunidad regional, etcétera».—Desierto.
 «Trabajo arqueológico o histórico de carácter regional».—Premio, a D. Eduardo Genovés y pbro.
 «Retrato al óleo de D. Roque Chabás».—Premio, no se adjudica.
 «Acéstit 1.º, a D. Rafael Belenguier Colom».
 «Acéstit 2.º, al Sr. Gilbert Ponco».
 «Ave María, sobre la letra Ave María grande piens, etc».—Desierto.



D. José Sanchis Siverra, a quien le ha sido adjudicado el premio del señor arzobispo Dr. Guisasaola.

«El dignísimo señor capitán general, que ocupaba su palco, llamó al ilustrado Sr. Vilar y Martínez, felicitándole por su triunfo, excitándole a escribir y ofreciéndole su protección. El público hubo entonces que dividirse sus aplausos entre el modesto cabo y el ilustre conde del Serrano, cuyo rasgo, que denota su ardiente amor al ejército, fué muy celebrado.
 Acabada la lectura de los premios, se concedió la palabra al Mantenedor, el excelentísimo Sr. D. Rafael Altamira.
 Pronunció éste un bello, un elocuentísimo discurso. Ya hemos dicho al principio, que causas extrañas a nuestra voluntad, nos impidieron recogerlo, como hubiera sido nuestro deseo, y dar aquí un amplio extracto. Nos limitaremos a dar una breve, una muy suelta referencia.
 Comenzó el Sr. Altamira, que hacía años había alejado de sí la modestia, esa modestia vulgar que encubre la peor de las vanidades, la que con su constante negación de facultades y condiciones propias que son notorias, parece que vaya dirigida a provocar la ilusión.
 Tiene el orador conciencia, no de su valor, sino de la escasez de sus medios y se ve hombre dedicado al estudio; falta de dotes oratorias. «Si, no soy orador: os lo digo sin modestia. He despedido mi palabra de todo afeitado, como dirigida, casi exclusivamente, a niños y a obreros. Mi palabra va más allá al pensamiento como pudiera ir la plid a los huesos y dibujara la arquitectura del cuerpo humano».
 Sin modestias os digo, pues, que ha habido error en la designación mía para Mantenedor.
 Y os preguntaría, cómo convencido de este error, estoy, a pesar de ello, aquí? Justificó a continuación su presencia, en la seguridad que tiene de que se estableciera una corriente de simpatía entre el auditorio y él y en que no pudo evitar el compromiso. Cuando se pide algo con cariño no se implica, sino que se manda.
 Además se trataba de venir a Valencia.
 ¿Quién se niega?
 Recordó el orador los años de su juventud pasados en nuestra ciudad, a la que él dijo que debía gran parte en la formación de su espíritu, y dedicó a esta rememoración frases de afectuoso respeto.
 Ofreció ocuparse de los Juegos Florales y decir lo que debían ser. «Los Juegos Florales, actualmente, han degenerado, y si os parece dura la frase, diré que a la hora presente no siguen la orientación que debían: lo que su subjetivismo, su escasa le demandaban. Siguen siendo fiestas de la belleza y de la poesía, pero no en la intensidad, en la substancia que deberían serlo».
 Va el público con una superficial, casi infantil curiosidad a admirar a la Reina y a oír al Mantenedor, y sucede que éste, animado por esta curiosidad, no se ocupa más que de sí mismo. Claro es que en esto no hay ninguna censura particular, sino el deseo de señalar el hecho de que el camino iniciado por los aprendices de Naremburg, va quedando, por olvido, obstruido».
 Con frases de una sencilla elocuencia, puso de manifiesto que estamos atravesando un período tenebroso de nuestra vida nacional, y que uno de los medios para salvarlo, es volviendo a la poesía. «Necesitamos de ella, en primer lugar, para entender a los poetas; en segundo, para desentrañar la vida».

«El dignísimo señor capitán general, que ocupaba su palco, llamó al ilustrado Sr. Vilar y Martínez, felicitándole por su triunfo, excitándole a escribir y ofreciéndole su protección. El público hubo entonces que dividirse sus aplausos entre el modesto cabo y el ilustre conde del Serrano, cuyo rasgo, que denota su ardiente amor al ejército, fué muy celebrado.
 Acabada la lectura de los premios, se concedió la palabra al Mantenedor, el excelentísimo Sr. D. Rafael Altamira.
 Pronunció éste un bello, un elocuentísimo discurso. Ya hemos dicho al principio, que causas extrañas a nuestra voluntad, nos impidieron recogerlo, como hubiera sido nuestro deseo, y dar aquí un amplio extracto. Nos limitaremos a dar una breve, una muy suelta referencia.
 Comenzó el Sr. Altamira, que hacía años había alejado de sí la modestia, esa modestia vulgar que encubre la peor de las vanidades, la que con su constante negación de facultades y condiciones propias que son notorias, parece que vaya dirigida a provocar la ilusión.
 Tiene el orador conciencia, no de su valor, sino de la escasez de sus medios y se ve hombre dedicado al estudio; falta de dotes oratorias. «Si, no soy orador: os lo digo sin modestia. He despedido mi palabra de todo afeitado, como dirigida, casi exclusivamente, a niños y a obreros. Mi palabra va más allá al pensamiento como pudiera ir la plid a los huesos y dibujara la arquitectura del cuerpo humano».
 Sin modestias os digo, pues, que ha habido error en la designación mía para Mantenedor.
 Y os preguntaría, cómo convencido de este error, estoy, a pesar de ello, aquí? Justificó a continuación su presencia, en la seguridad que tiene de que se estableciera una corriente de simpatía entre el auditorio y él y en que no pudo evitar el compromiso. Cuando se pide algo con cariño no se implica, sino que se manda.
 Además se trataba de venir a Valencia.
 ¿Quién se niega?
 Recordó el orador los años de su juventud pasados en nuestra ciudad, a la que él dijo que debía gran parte en la formación de su espíritu, y dedicó a esta rememoración frases de afectuoso respeto.
 Ofreció ocuparse de los Juegos Florales y decir lo que debían ser. «Los Juegos Florales, actualmente, han degenerado, y si os parece dura la frase, diré que a la hora presente no siguen la orientación que debían: lo que su subjetivismo, su escasa le demandaban. Siguen siendo fiestas de la belleza y de la poesía, pero no en la intensidad, en la substancia que deberían serlo».
 Va el público con una superficial, casi infantil curiosidad a admirar a la Reina y a oír al Mantenedor, y sucede que éste, animado por esta curiosidad, no se ocupa más que de sí mismo. Claro es que en esto no hay ninguna censura particular, sino el deseo de señalar el hecho de que el camino iniciado por los aprendices de Naremburg, va quedando, por olvido, obstruido».
 Con frases de una sencilla elocuencia, puso de manifiesto que estamos atravesando un período tenebroso de nuestra vida nacional, y que uno de los medios para salvarlo, es volviendo a la poesía. «Necesitamos de ella, en primer lugar, para entender a los poetas; en segundo, para desentrañar la vida».

«El dignísimo señor capitán general, que ocupaba su palco, llamó al ilustrado Sr. Vilar y Martínez, felicitándole por su triunfo, excitándole a escribir y ofreciéndole su protección. El público hubo entonces que dividirse sus aplausos entre el modesto cabo y el ilustre conde del Serrano, cuyo rasgo, que denota su ardiente amor al ejército, fué muy celebrado.
 Acabada la lectura de los premios, se concedió la palabra al Mantenedor, el excelentísimo Sr. D. Rafael Altamira.
 Pronunció éste un bello, un elocuentísimo discurso. Ya hemos dicho al principio, que causas extrañas a nuestra voluntad, nos impidieron recogerlo, como hubiera sido nuestro deseo, y dar aquí un amplio extracto. Nos limitaremos a dar una breve, una muy suelta referencia.
 Comenzó el Sr. Altamira, que hacía años había alejado de sí la modestia, esa modestia vulgar que encubre la peor de las vanidades, la que con su constante negación de facultades y condiciones propias que son notorias, parece que vaya dirigida a provocar la ilusión.
 Tiene el orador conciencia, no de su valor, sino de la escasez de sus medios y se ve hombre dedicado al estudio; falta de dotes oratorias. «Si, no soy orador: os lo digo sin modestia. He despedido mi palabra de todo afeitado, como dirigida, casi exclusivamente, a niños y a obreros. Mi palabra va más allá al pensamiento como pudiera ir la plid a los huesos y dibujara la arquitectura del cuerpo humano».
 Sin modestias os digo, pues, que ha habido error en la designación mía para Mantenedor.
 Y os preguntaría, cómo convencido de este error, estoy, a pesar de ello, aquí? Justificó a continuación su presencia, en la seguridad que tiene de que se estableciera una corriente de simpatía entre el auditorio y él y en que no pudo evitar el compromiso. Cuando se pide algo con cariño no se implica, sino que se manda.
 Además se trataba de venir a Valencia.
 ¿Quién se niega?
 Recordó el orador los años de su juventud pasados en nuestra ciudad, a la que él dijo que debía gran parte en la formación de su espíritu, y dedicó a esta rememoración frases de afectuoso respeto.
 Ofreció ocuparse de los Juegos Florales y decir lo que debían ser. «Los Juegos Florales, actualmente, han degenerado, y si os parece dura la frase, diré que a la hora presente no siguen la orientación que debían: lo que su subjetivismo, su escasa le demandaban. Siguen siendo fiestas de la belleza y de la poesía, pero no en la intensidad, en la substancia que deberían serlo».
 Va el público con una superficial, casi infantil curiosidad a admirar a la Reina y a oír al Mantenedor, y sucede que éste, animado por esta curiosidad, no se ocupa más que de sí mismo. Claro es que en esto no hay ninguna censura particular, sino el deseo de señalar el hecho de que el camino iniciado por los aprendices de Naremburg, va quedando, por olvido, obstruido».
 Con frases de una sencilla elocuencia, puso de manifiesto que estamos atravesando un período tenebroso de nuestra vida nacional, y que uno de los medios para salvarlo, es volviendo a la poesía. «Necesitamos de ella, en primer lugar, para entender a los poetas; en segundo, para desentrañar la vida».

GRANULACIONES
 y demás enfermedades de los ojos. Curación completa por el oculista
 Doctor J. Boquera
 Plaza Molino Robella, 3.—De diez a una.



D. José María Zapater Esteve, que obtuvo los premios del capitán general D. Marcelo de Azórraga, y de la señorita Cándida Carles, Reina de los anteriores Juegos Florales.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.
 En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.
 En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.
 En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

tencia, los Juegos Florales tendrían la importancia que deben y cumplirán su misión, reanunciando su historia, interrumpida por años de proslismo ineficaz.
 Una estruendosa salva de aplausos acogió el elocuentísimo discurso del Sr. Altamira, del que las anteriores líneas, hilvanadas con notas con-



D. Ramón Crespo, premio ordinario, por una «Novela corta».

«Bastados los estruendos aplausos con que la lectura fué coronada, mereció premio a la poesía, y a la manera magistral como la leyó el Sr. Guillén Engo, el Sr. Giner de San Antonio leyó los lemas de los trabajos premiados, y el alcalde los nombres de los autores, que son como sigue:

Premios ordinarios
 «Poesía relatando una costumbre popular valenciana».—Premio, a D. José Salvadas y Ramón.
 «Acéstit 1.º, a D. Vicente Caro Adam».
 «Acéstit 2.º, a D. José Carbonell Botella, de Cocentaina».
 «Composición dramática escrita en valenciano».—Premio, a D. Francisco Comes.
 «Novela corta».—Premio, a D. Ramón J. Crespo.
 «Acéstit 1.º, a D. José Vilar».
 «Composición poética dedicada a enaltecer la memoria del guerrillero Romet».—Premio, a D. Pedro Bonet Alcantarilla.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

En el Real de la Feria
 Estas noches hemos visto bastante animado el lindo pabellón de la Sociedad de Agricultura. Entre las damas que asisten a las veladas, recuerdo: la condesa de Montaner con sus hijas, la baronesa de Escribá con sus hijas, la señora de Pagés con su hermana María, las hijas de los marqueses de Mañe y de Cáceres, acompañando a la señora Elena Julián, que pasará con ellas una corta temporada. El conde de Berbedel, y su hijo César, han regresado de su predilecta «Villa», de Baniolásim.

precioso collón, que se hallará, probablemente, el martes día 30. Estos señores han creído la dirección a D. Leopoldo Mayans, quien amablemente la ha aceptado.

Dada la precisión de conocer el número de parejas que han de tomar parte en el collón, conviene que se inscriban lo antes posible cuanto lo desean, teniendo presente que el plazo será hasta el día 30 de cada día. Los organizadores cuentan ya con más de 15 parejas inscritas.

Fiesta onomástica

Ayer celebraron su Santo la marquesa de la Hermida y la señora de Guzmán é hija, Solar, Polo de Bernabé, Carruana, Trénor (née Bonanza), Istarre, Evorra y las señoras de Enríquez de Navarra, Forraz, Carbonell, Frigola...

Champagne de honor

Terminados los Juegos Florales de Lo Rat-Penat, la Reina de la Fiesta, invitada por los ingenieros de todos los cuerpos de esta provincia, acompañada de su padre, el ingeniero jefe de la provincia D. Luis Diez y de su distinguido esposa doña Rosalía Vera, se dirigió á las oficinas de la División Hidráulica del Júcar, situada en la plaza de Tetuán, donde fué obsequiada con un espléndido champagne de honor, servido por el dueño del «Lyon d'Or» D. José María García.

A esta fiesta asistieron las autoridades y gran número de distinguidas personas, entre las que figuraban todos los ingenieros y selectísima concurrencia de señoras. El número de invitados pasaba de cien.

El ingeniero Sr. González Granda leyó una inspirada composición, dedicada á la Reina, que fué muy aplaudida.

Los honores el ingeniero Sr. Gimeno Lasala, y terminó el homenaje después de las doce, saliendo todos encantados de aquella fiesta, que no solo resultó un homenaje para la gentil Teresita Diez, sino también para su respetable padre, pues en ella púose de manifiesto las justas simpatías que entre sus compañeros ha sabido captarse y la consideración que merece á la sociedad distinguida valenciana.

En el pabellón de la Agricultura

A las once de la noche ofrecía este pabellón brillantísimo aspecto. Muchas familias que no habían asistido á Certamen literario de Lo Rat-Penat, tomaron posiciones para presenciar la entrada de la bella Reina.

Poco después de las doce, un clamoroso indicó la presencia de la Reina de la Poesía en la Alameda, y á los acordes de la Marcha de Infantes, interpretada por el sexteto del Casino, y del brazo del alcalde Sr. Idoñez Pagés, subió la señorita Diez al pabellón.

Una salva nutridísima de aplausos acogió su llegada.

Si numerosísima era la concurrencia en la Agricultura antes de llegar la Reina, después de entrar ésta no era posible llegar á las escaleras.

El hígdon de honor lo halló la Reina con el presidente del Casino señor conde de Berbedel, teniendo de vis el alcalde Sr. Idoñez con la ex-Reina señorita Cándida Carles, que lucía, como la señorita Diez, las insignias de Lo Rat-Penat. Entre otras parejas, recordamos: la señorita Carmen López Barzanallana, con el vicepresidente del Casino Sr. Polo de Bernabé; María Luisa Dols del Castellar, con el Sr. Castell; Pilar Monterde, con el Sr. Climent; Margarita Frazer, con D. Leopoldo Mayans; Chon Santa Bárbara, con D. Antonio Salvadora, y bastantes más, hasta el número de treinta.

En las dos de la mañana y continuaba el baile en el pabellón. La Reina se retiró con su familia para cenar en la sucural del restaurant del León de Oro.

Y ciero aquí la crónica porque es muy tarde.

LOHENGRIN.

La Feria

Programa para hoy

Visítase la sección económica y de saldos de la CASA AMADOR (entrada por la calle de Chorreras, núm. 5).

Alas cuatro y quinta corrida de toros. Pastor, Galito Gaona y Flores. Ocho toros del duque de Veragua.

Después de los toros desfile en la Alameda. A las doce de la noche, castillo extraordinario en el paseo de la Alameda, á cargo de Salvador Costa, de Benfajó.

Programa para mañana

Por la tarde, quinta día de Concurso hípico, corriendo la copa Valencia.

A las cuatro de la tarde, extraordinaria corrida de ocho novillos toros de una acreditada ganadería. Matadores: Gordel, Dominguit, Galito y Torquero.

Alas doce de la noche, castillo de fuegos artificiales en la Feria, á cargo de Manuel Martínez.

ESCOPELAS MARCA JABALI

Armas extranjeras y municiones de todas clases. Artículos de viaje y para todos los deportes. GRANDES REBAJAS DE PRECIOS.

EDUARDO SCHILLING, S. en C.—PAZ, 13

VALENCIA

Los matarifes del Grao no sacrificaron ayer, como protesta de que se les quiera hacer pagar por el arbitrio de carnes, con arreglo al nuevo cupo y no por el antiguo.

—En el rápido de Madrid llegó anoche el ingeniero artista valenciano D. Ignacio Pinazo, que ha obtenido en la última Exposición Nacional de Bellas Artes, la más alta recompensa, la medalla de honor.

A recibirse asistieron gran número de artistas. Admiradores de su obra, y en el Círculo de Bellas Artes, á donde se dirigió inmediatamente, fué objeto de un caloroso y entusiasta recibimiento que le tributaron la mayor parte de los socios, que se hallaban esperando su llegada.

Con motivo de su estancia en nuestra ciudad, el Círculo de Bellas Artes está organizando un banquete en su honor, al que están invitadas las autoridades y que tendrá lugar en el restaurant de Las Arenas, el martes próximo, día 29, á las once de la tarde.

Al banquete podrán concurrir todos los admiradores del genial Pinazo, aunque no tengan la calidad de socios del Círculo, y la lista de inscripciones estará abierta en esta Sociedad, hasta las doce de la mañana del lunes próximo.

—Basar Giner.—Única casa que vende los discos y aparatos de la Compañía Francesa del Gramophone con el 10 por 100 de descuento del precio de catálogo. Remesas semanales de las últimas novedades.

—El lunes, á las seis y media de la tarde, en el Círculo de Bellas Artes, dará una conferencia sobre «La nostra llengua y la nostra literatura», el inspirado poeta D. Miguel Durán y Torrijada, que ha llegado á nuestra ciudad y permanecerá en ella breves días.

—La Compañía Francesa del GRAMOPHONE no puede responder de los géneros suyo vendidos á más bajo precio que marcos sobre dichos. Las casas que conceden descuentos en dichos géneros, precios no los provee un solo disco la Compañía. Se expone, pues, el comprador en dichas casas á adquirir géneros de segunda mano, de duración ínfima y á no conocer nuestras novedades, sino mucho después de ser vendidos.

Las únicas casas autorizadas por la Compañía para vender sus artículos en Valencia, son: Hijos de Blas Cuevas, P. del Mercado; Sres. Arnan y Rols, Bajada de San Francisco; Flores, Luis Crumiere, P. de Santa Catalina.

—Procedente de Alcoy llegó ayer á Valencia nuestro distinguido amigo y compañero en la prensa D. Santiago Mataix, director de El Mundo y senador del reino. Sea bienvenido.

También llegó ayer, en automóvil, el distinguido escritor y redactor del Heraldo de Madrid, D. Luis Zozaya.

—Licor del Polo.—Denudado vegetal silva rival en el mundo. Prendiendo litoral necen y mueren cada año centenares de novales que realizan más y más el mérito del Denudicor de Orive, de 42 años de brillante historial.

—Automóviles TH. Schneider.—Exito formidable en el Gran Premio del A. C. F.—Ganador de la copa L'AUTO.—Detalles, en la agencia para la región valenciana: Gran-Vís, A. P. Valencia. Facilidades de pago.

—La más pura y más superior de las aguas de mesa es la de Vichy-Célestins.

—Agradables y deliciosos refrescos de zarza y limón (marca Selma), caja de 12, un real. Farmacia de Santa Catalina, vinda de Costas.

—Por renuncia del Bvdm. P. Benito Menni, general de la Orden de San Juan de Dios, la Santa Sede ha nombrado, para sustituirle en el cargo, al Bvdm. P. Agustín Koch, alemán; después de lo cual, fueron recibidos, por Su Santidad, el citado P. Menni, acompañado del nuevo elegido, los consejeros generales y todos los provinciales de la Orden, con quienes habló Su Santidad muy familiarmente, durante largo espacio de tiempo.

—La bondad y pureza de un producto, lo demuestran las muchas imitaciones que salen en seguida. Esto precisamente es lo que ocurre con el «Siral Teixidó». Todos los días salen falsificaciones con nombres ó títulos parecidos.

—Urbervaga de Uvilla, Marquina (Vizcaya).—Aguas azoadas. Especiales para las enfermedades del aparato respiratorio. Pidase Memoria y gulas. Se remiten gratis.

—AVENTADORAS A MANO, trilladoras de arroz, trigo y cebada, y machacadoras de paja. Domingo Gómez, camino de Barcelona, 20.

—Pedir Jercas y Coñacs del Marqués del Real Tesoro. Gran premio Exposición Bruselas 1910.

—El Ayuntamiento recaudó ayer: por arbitrios sobre carnes, 4 085'80 pesetas; por inspección veterinaria, 111'07; por peaje, 77'50. Total, 4 274'37 pesetas.

Crónica NUPCIAL

En el Camarín de la Virgen de los Desamparados se han unido esta mañana, á las ocho, con los santos lazos del matrimonio, lo bellísimo y distinguido señorita Luigaría Salmón Amorin con nuestro estimado amigo D. Salvador Pérez Pau, hijo del contador del Ayuntamiento.

Ha oficiado la unión el rector del Colegio de San José el R. P. D. Luis Bertrán, siendo los padrinos D. Francisco Pérez, padre del novio, y la señora doña Dolores Amorin Eced, madre de la novia, actuando como testigos D. José María Burguera, D. José Benlliure, D. Francisco de P. Nogués y D. Carlos Hernández.

La novia vestía precioso traje blanco de Bruselas y lucía riquísimas joyas que realizaban su belleza.

Terminada la ceremonia religiosa, se trasladaron los invitados al domicilio de los padres de la novia, donde fueron obsequiados por éstos con un espléndido lunch, servido con el exquisito gusto con que siempre lo hace la conocida casa de Hijos de G. Burriel.

Los recién casados, á los que deseamos venturas sin fin en su nuevo estado, salieron ayer tarde en el correo de Alcoy, para sus posesiones de Onteniente.

Sinceramente felicitamos á los nuevos esposos, así como también á las distinguidas familias de ambos.

HOY Toro corrido de D. Eduardo Miura

Solo por estos días y por servir á su antigua clientela, venderá la casa Alfaro la clásica carne de toro corrido.

También la encontrará el público en las sucurales de la casa: Mercado Nuevo, pórtico izquierdo, puestos números 5 y 9.

Mañana de la ganadería de Veragua

La onarta de Feria

Pastor Gallito Gaona

Más de dos mil personas presenciaron la corrida de plé. Servidorito detrás de los palcos que ocupaba el jefe de Policía Sr. Huertas, que es, por lo que se ve, uno de los mosqueristas más decididos, y mientras al bueno de Juan le sobraban varias sillas, eran muchos los que pagando á buen precio las localidades, tuvieron que resignarse á no ocuparlas.

Si la Policía, guardias civiles y de Seguridad no me rodeaban hubieran estado en las puertas de las escalerillas, por donde me correspondía snbr al rellano, no hubiera estado, como estuve, dos horas mortales como las grullas.

Hubo protestas ruidosas. Vi llegar al palco en que se hallaba el Sr. Huertas, al juez señor García Mustieles, que justamente indignado, al parecer por las escenas que estaba presenciando, obligó á abandonar al jefe de Policía un cómodo asiento para acudir donde el deber le llamaba.

El Sr. Huertas, para consolarme, vino á decirme que se habían impuesto 500 pesetas de multa, pero no dijo á quien, y como no lo dijo, es de creer que no las pague nadie.

Conste, pues, mi protesta más enérgica, que hago en nombre propio y en el de los dos mil compañeros de infortunio que tuvieron que presenciar la corrida de plé.

Mientras padecemos á Mosquera y no pertenecemos al grupo de los escogidos, no nos queda otro recurso que sufrir esas y otras muchas desatenciones y abusos, tolerados por los que, teniendo autoridad, no la hacen valer.

Y sinceramente discutido este asunto, pasemos á otra cosa.

Cuya otra cosa es un librito que se llama Reglamento taurino, y que nos costó no poco, allá por el año 1899, que se aprobó.

No es posible creer, y permitámosnos esta pequeña historia retrospectiva, que se tuviese en olvido el segundo párrafo del artículo 3.º, al anunciar la sustitución de Bombita.

Hay un artículo 4.º, del que no sabemos si se acordaría ayer el señor gobernador.

Pues y en la lidia. ¿Quién se acuerda de los artículos 17, 18, 19, 20 y 21? Y no digamos nada del 31, porque como no se impone ninguna multa por la infracción de los anteriores, no hay por qué fijar la lista de aquellos con sitio visible, donde pueda enterarse el público.

Por lo que afecta á la edad de las reses, hay un artículo 33 que dice, que después de muertos los toros, reconocerán y certificarán su edad los veterinarios, y una de estas certificaciones debe hacerse pública. De cumplirse este artículo, ¡qué de cosas no podríamos decir ahora!

El certificado no diremos que no se extienda por quien debe, pero de que el público no tiene el menor conocimiento de él, es más fijo que la luz.

—Los toros

Aquellos toros que años ha, servía el hermano de D. Eduardo, corpulentos y vigorosos, que se agarraban á los caballos, y con las astas hundidas de cinchas atrás, los llevaban hasta la valla y los estrellaban contra ella, han sufrido tan lamentable transformación, que con el reglamento podrían pisarse.

Aquellos miras avisados, que al sonar la trompeta anunciando el segundo tercio, se refugiaban en tablas y obligaban á los diestros á continuar allí la lidia, ¡oy inocentes párvulos, que en cualquier terreno se dejan torear.

Aquella divisa verde y negra, que tanto atemorizó á los grandes toreros, es hoy de color de rosa, y si no es, ¡lo parece!

Bien presentada, corrida, lo estaba; hay que ser justos. No había ningún toro de gran trapío, pero había igualdad en todos ellos, como igualdad reconocimos también en el juego que dieron, salvo pequeñas diferencias, que vamos á notar.

El primer toro, entre un lio, á ratos más que regular, se arrancó bien en la primera vara; se soló suelto en la segunda; arrancó bien en la tercera, pero en seguida echó la cara por el suelo, se hizo remolón, y para el cuarto y quinto puysó fué preciso que le alegraran tirándole el castoreo.

El segundo toro solo las varas reglamentarias, con más poder que bravura; el tercero, después de dos reflozanos estrepitosos, aguantó en regla tres puyas más, que fueron cinco, porque la primera de éstas valió por dos.

El cuarto, que era un tanto más chico que los anteriores, llevó su aparato también al presentarse, pero no anduvo muy «sobrado ni de bravura ni de poder, y si bien hizo cinco visitas á los picadores, cabeceaba y saltó suelto alguna vez.

El quinto fué un buen toro, pero bueno á secas; aguantó, aparte de dos varas de refloñ, tres más de las que hacen daño, y el último toro, que al salir de la jaula parecía que iba á comerse crudos á jameigos y picadores, en cuanto le hicieron una suave coquillita se dedicó á mansuonear, y le vino justo para no caer en el párrafo segundo del artículo 17.

Tal fué la braga que en el tercio de varas dieron los miras, que el transtorno se desvaneció que aunque hubo algún que otro toro bueno, ninguno de ellos pudo llamarse de bandera y en general, como antes apuntamos, desde los primeros momentos, metieron entre las manos el hocico, y de haber podido manejar una azada tendrían Mosquera el redondeo en condiciones de hacer una buena siembra.

Los toreros

Tuvo la tarde de ayer, para Vicente Pastor, su anverso y reverso. En el primer toro no dejó patidifusos. ¡Cualquiera se explica por qué Pastor estuvo tan indeciso al muletear! ¿Qué tena que aquella pobre bestia para que la tratase tan mal?

¿Qué delito cometió—diría ella—para que este señor me amargue los últimos instantes? ¿No he juntado las pezuñas espontáneamente al tercio, al quinto y al séptimo pase? ¿Qué más quedará de un toro de Miura que voy donde él quiere, y no hago nada que indique que desciendo del famoso Peridón y de otros peridones tan tristemente célebres como él?

Realmente, ó Vicente Pastor sabe más que todos, y por eso no le comprendemos nunca, ó todos sabemos más que él y él no comprende el toro. No es extraño, pues, que el público se impacientase, y que oyera un aviso del presidente, que si él es hijo de Madrid, por lo menos se le retrasaba el reloj.

Todo esto por lo que afecta á la preparación y al tiempo empleado en ella, que cuando el madrileño se decidió, porque aunque pareciera extraño llegó á decidirse, ni siquiera tuvo la suerte de coger una de esas estocadas que bastan, y entró una vez y otra vez en diferentes terrenos, y las estocadas no daban resultado, y llamó en su auxilio á los enterradores y pensó en el descaballo dos veces, y los que pensaban aplaudirle se metieron las manos en los bolsillos, para no caer en la tentación, y los que en un momento justo silbarle, lo hicieron á sus anchas. ¡Bendito sea Dios, y cómo ha venido este año el ídolo de la calle de Embajadores!

Menos mal que en el cuarto toro tuvo su revancha. Como que á la de tres iba la venida, y si en esta tercera de las tardes que ha toreado, no borra un poco la mala impresión que nos dejó, así podía Mosquera anticiparle la paga de las cuatro, para que se volviera á Madrid sin esperar á la hoy.

La faena del cuarto fué buena, sin filigranas, pero sujetando más al toro que lo hizo en el anterior, y entrando más en la lidia, y los que en los toros anteriores sin era falta de firmeza en los pies, que le veíamos notando en el momento de arrancar, arrió un sopapo hasta la mano. Hubo palmas y nos solemos á ellas.

Como director de lidia, aunque toleró algún barullo, en general, lo hizo como buen jefe, haciendo méritos para el segundo entorchado.

Si después de las faenas que hizo ayer tarde el primogénito de los Gallos, hay todavía quien le regate su aplauso y niega su mérito, le compadezco.

«¡Mire usted! ¡Mire usted cómo se desahogan los gallitos!», decía un caballero recién llegado á esta localidad.

—Y los gallitos que aplaudían eran 16 000, y el pico que no supo dónde colocar Moquera.

Hay que rendirse ante la evidencia. Torear es eso que vieron ustedes ayer; apoderarse de los toros, hacerlos sumisos y obedientes; quitarles los resabios, fijarles la cabeza y obligarles á que janten las manos, sin que en ello intervenga ningún capote. Quien haga esto y lo haga cerca y solo y además ponga su salsa, esa graciosa salsa, cuyo secreto posee el cabito, es, pese á quien diga lo contrario, un torero fenomenal, un coloso del arte, un Rafael Gómez (á G. Villo).

En su primer toro de ayer un reoelollito que, según un celoso guarda, desparramaba la vista, y según un servidor de ustedes, lo que desparramaba era paura, y por eso los banderilleros pasaron alguna fatiga.

Perotenderle la muleta Rafael, obligarle á seguir los vuelos en un pase ayudado ceñidísimo y tomar el refajo con una codicia que ocultó hasta entonces, fué toda obra de unos minutos.

Y el matador, aunque no con gran firmeza de pies, pero sí valiente y árista, andó á buen ritmo aplaudiendo y recibiendo aplausos.

Éstas, y estas últimas se reptan demasado, que al dar media estocada hiriese delantero y algo desprendido.

Tratárase de otro torero y de otro refajero, diríamos que fué una estocada de las que bastan, pero la verdad que sure, que diría un intelectual de la Vuelta del Ruseñor.

Brindó al conde del Serrallo Gallito la muerte de su segundo mureño, y repitió la faena del toro anterior, corregida y superlativamente aumentada.

Riansen ustedes del mejor dibujante de los nacidos y de los que han de hacer hasta el siglo que viene. No hay quien trace con pulso más seguro todo un muestrario de pases, siempre agilizados y siempre provechosos. Gallito pudo aborrazar ordenar el despejar de toreros, porque éstos, al verlo avanzar, instintivamente se habían de retirar, y no sería extraño que algún día, cuando ruede el toro y él vuelva al estribo para hacer entrega de las armas, le salden los demás toreros rodilla en tierra, rindiendo este homenaje á su majestad torera.

Muchedumbre vitoreó, corrió y aplaudió febrilmente la magna faena del espada, y aunque hubo un momento, el decisivo, el que suele borrar aunque pasajeramente el mérito de la muleta, Gallito, por una sola vez, quizás, arrancó recto y llegó á la trocha sin separar del pecho la mano armada, y ¡es claro! el estoque que cayó en su sitio, y murió el toro, y más que ovación fué un clamorero lo que se oyó, quedando sembrado el ruedo de prendas de vestir.

Gallito, con la arrogancia majestuosa de un gladiador triunfante, saludó al conde del Serrallo, y recibió de éste el correspondiente regalo, consistente en un precioso alfiler de oro y brillantes.

Gallito algo más entre lo mucho bueno que se oyó en el Galito.

Hubo un par tamenos, piramidal, inacabable. Los ancianos aficionados de la época del Gordó juran que no presenciaron nada más estupendo, ni por la forma de llegar, ni por el modo plinturero y mojo de cuadrar, ni por la precisión con que se enlazaron los dos arpones de las banderillas para hundirse juntos en lo alto del morrillo, ni por la soltura con que remató la suerte.

De lanes de capa, no habíamos; donde hubo ocasión de hacer algo alegre, allí estuvo Gallito, y excouso decir cuán fuéilmente arrancó palmas.

También Rodolfo Gaona, como Pastor, tuvo en la tarde de ayer su anverso y reverso. Una faena buena la del primer toro, derrochando valentía, ejecutando con elegancia los pases, muy parado y muy artísticamente. El toro que pudo ser malo, no tuvo tiempo de hacerse, y el odio entró sobre corto y recto, y como no marcó con la izquierda el viaje al de Miura, dió una buena lina estocada, pero salió orgullo, y no fué, por arte más groso, más que un rasguño en la parte anterior del muslo derecho.

La ovación fué grande, muy grande y muy merecida.

El reverso de la medalla vino en el último, cuya muerte brindó al director artístico señor Dará y al Baciller Corchuelo, simpatísimos redactores de Nuevo Mundo.

El toro era de buena mano. Ya exorbitante que á pesar de su fachita y de la pulverizada que levantó al salir, no tardó en exteriorizarse su mansedumbre... pero Gaona no supo, ni pudo ocultar su desconfianza y toro mucho y sin provecho, y al matar lo hizo con el brazo suelto, curteando y con mala puntería.

Tan laboriosa resultó la faena, que el presidente hizo sonar una vez la fatídica trompeta del juicio.

Declarámos que estuvo el mejicano mal sin atentas.

En el resto de la lidia tuvo momentos felices; pero ¿qué si en ese de imitar, sin mejorar, lo que otro inventó?

Hoy ocho Veraguas, y Pastor, Gallo, Gaona y Flores.

Hay que personarse en la Plaza apenas abran las puertas y atrincherarse en la localidad, porque si confían ustedes en que les respeten el sitio, verán, como yo, la corrida de pie.

LATIGUILLO

Automovilismo

En la Alameda

La batalla de serpentina está en todo su apogeo el pase lleno de vehículos de todas clases: *militars*, *pittores*, modestos simones y automóviles de todas clases, incluso su preciosa carga de gentiles damas y damiselas tocadas con la clásica mantilla, indispensable en toda fiesta de toros.

Nuestra labor de arrojar serpentina y *confetti* á las bellidas valencianas y forasteras, queda interrumpida para dar paso á la admiración propia del *sportman*.

En el paseo acaba de presentarse un imponente, soberbio automóvil. El color azul y la forma de su amplia *carroserie* abierta nos es desconocido á los aficionados valencianos, pero no así su elegante y característico *capote*: es un Renault.

¿De dónde viene, á dónde va? Tal es la pregunta que unos á otros nos dirigíamos, cuando vimos que uno de los ocupantes del Renault era Ballester, nuestro convecino y agente exclusivo en nuestra región de los automóviles de dicha marca.

—¡Ballester! ¿qué coche es ese?

Y nuestro interlocutor, para satisfacer nuestra curiosidad, nos dijo:

—Perdone me el conteste, pero lea usted esta noche la prensa y lo sabrá.

A las nueve, en el Ideal Room, leíamos un artículo, que satisfizo cumplidamente nuestra curiosidad, y del cual copiamos los siguientes párrafos:

«Añoche, á la hora en que el tránsito era más intenso por la calle de la Paz, en esa hora que todo Valencia desfilaba, de regreso del paseo ulterior á la fiesta nacional, cruzaba un soberbio automóvil cargado hasta los estribos de equipajes, y cuya espesa capa de polvo era nuestra indudable de un largo viaje por las pobres carreteras españolas.

Detivimos el coche ante el Palace-Hotel, y allí pudimos averiguar quienes eran los ocupantes del coche, que por la elegancia de sus líneas habia llamado nuestra atención.

El coche, es del último modelo Renault, de 25 caballos, provisto de una confortable bierrocarreta torpedo-landaulet, de conducción interior, plegable, que lo mismo permite cerrarla herméticamente, ofreciendo el aspecto de un coche cerrado, que abrirlo por completo, quedando transformada en un elegante torpedo doble faeton.

El coche, concedido de mano maestra por M. Albert Seret, director de la Sociedad Landaulet Española de los Automóviles Renault, procede de Madrid, y sus ocupantes eran, además de M. Seret, los Sres. Breñosa, Espiñós y Zozaya.

Del viaje, ha hecho uno de sus pasajeros el siguiente relato:

«Salimos de Madrid ayer á las ocho de la mañana, pues aunque teníamos fijada la salida para las seis, los viajeros somos dormilones y... á las ocho y unos minutos cruzábamos la Puerta del Sol.

El viaje lo hemos hecho por Aranjuez hasta Ocaña, desde donde seguimos á Tarazona. Nos detuvimos á almorzar en Valverde, desamando allí del calor que se sentía en la carretera durante hora y media, continuando el viaje por Motilla del Palmar, Utiel y Requena, hasta Valencia.»

—Nuestro viaje, como los pueblos felices, carece de historia; nuestras paradas se han limitado á las precisas para aprovisionarnos de la escencia necesaria para nuestro robusto motor Renault, y á la parada del almuerzo.

Al pasar del estado infame de las carreteras españolas, cuyo estado nos fué más llevadero gracias á la inmemorable suspensión de nuestro coche, ha sido bueno, salvo las molestias que los viajeros hemos sufrido por el polvo exagerado de la carretera, que si bien nos molestó á nosotros y á nuestros equipajes, no ha sido obstáculo á la marcha regular y cromométrica del automóvil Renault.

Nuestro 25 H. P. se ha mostrado, como de costumbre, digno de la confianza que en él habiamos depositado, y aunque su carroceria, diferencial, cambio de velocidades, motor y demás órganos del coche, han llegado cubiertos por una espesa capa de polvo de más de dos centímetros de altura, nuestro valiente Renault ha seguido impávido su marcha regular y uniforme.»

—No se trataba de batir ningún *record*, sino de una excursión de placer, preparatoria de un futuro acontecimiento automovilístico, del cual me permitiré usted guardar el secreto, y los cuatrocientos y pico de kilómetros han y en cuarenta y cinco horas, á una media de cuarenta kilómetros, que es la que nos habíamos propuesto, y conseguimos á pesar del poco agradable estado de las carreteras.

—¿Y?

—Sí, señor; creo que conseguiremos muy en breve que la carretera sea arreglada y quede como un verdadero salón, y á nuestro regreso á Madrid, que será, naturalmente, en nuestro 25 H. P. Renault, procuraré gestiones personales en un arreglo; veremos si lo logro.

—¿Y?

—Sí, señor; estaremos varios días, porque el amigo Ballester, que tiene en Valencia la representación exclusiva de los automóviles Renault, ha convencido al amigo Seret de que deje ver su coche á los aficionados valencianos que lo deseen en su Salón Automóvil de la calle de Lauria, núm. 37.»

AUTOMOVILISTAS!

MADRID-VALENCIA EN AUTOMOVIL

ha sido el viaje efectuado en 11 horas y 50 minutos, á pesar del mal estado de la carretera; tiempo real, deducidas paradas para almorzar y aprovisionarse de gasolina, 10 horas, 21 minutos y 40 segundos, con

automóvil RENAULT DE 25 H. P.

Carrocería torpedo berlina, conducción interior, con cinco personas, equipajes, tres ruedas de cambio, herramientas, etc.

Este coche puede verse en el

SALON AUTOMOVIL-Vicente Ballester

Agente exclusivo para Valencia, Castellón y Alcoy, de los AUTOMOVILES RENAULT, calle de Lauria, 37, Valencia

LOECHES

AGUA MINERAL NATURAL

Indiscutible superioridad sobre todos los purgantes, por ser ABSOLUTAMENTE NATURAL.—Curación de las enfermedades del aparato digestivo, del hígado y de la piel, con especialidad: congestión cerebral, bilis, herpes, escrófulas, varices, erisipelas, etc. Botellas en farmacias y droguerías, y JARDINES, 15, MADRID.

PURGANTE

Uralitas
Neveras ó fresqueras Patentadas
CONSERVA FRIO
PESCADO, CARNE, AGUA, ETC.
LAS MAS AISLANTES ELEGANTES ECONOMICAS
PRECIO 70 PESETAS
PIDASE PROSPECTO
ERNESTO FERRER.—FERRETERIA, BARCAS.1. VALENCIA



Alquileres

En la calle de San Cristóbal, 7, habitación espaciosa y gran cocina, lavador, lavabo, dobles retretes y todos los servicios de las modernas construcciones. Razón, en la misma casa. Superficie, 890 metros.

Se alquila

una planta baja para vivienda, con local par tener tienda, en la calle de Calatrava, núm. 21. En la portería de al lado están las llaves.

La Nueva Madrileña

Por viaje urgente se liquidan todas las existencias en sombreros de señora y niños, últimos modelos de París. Único día de liquidación.

Torno de San Cristóbal, 4, principal, entre las calles del Mar y de la Paz.

Agricultores

Seguro contra el pedrisco, de uva, naranja, oliva, algarrobas, cebolla, cereales y demás cosechas. Se concede á los propietarios la facultad de pagar la prima de seguro, después de recolectadas las cosechas. Oficinas de LA URBANA MUTUA, calle Coccinas, número 8 (junto á la de Caballeros), Valencia.

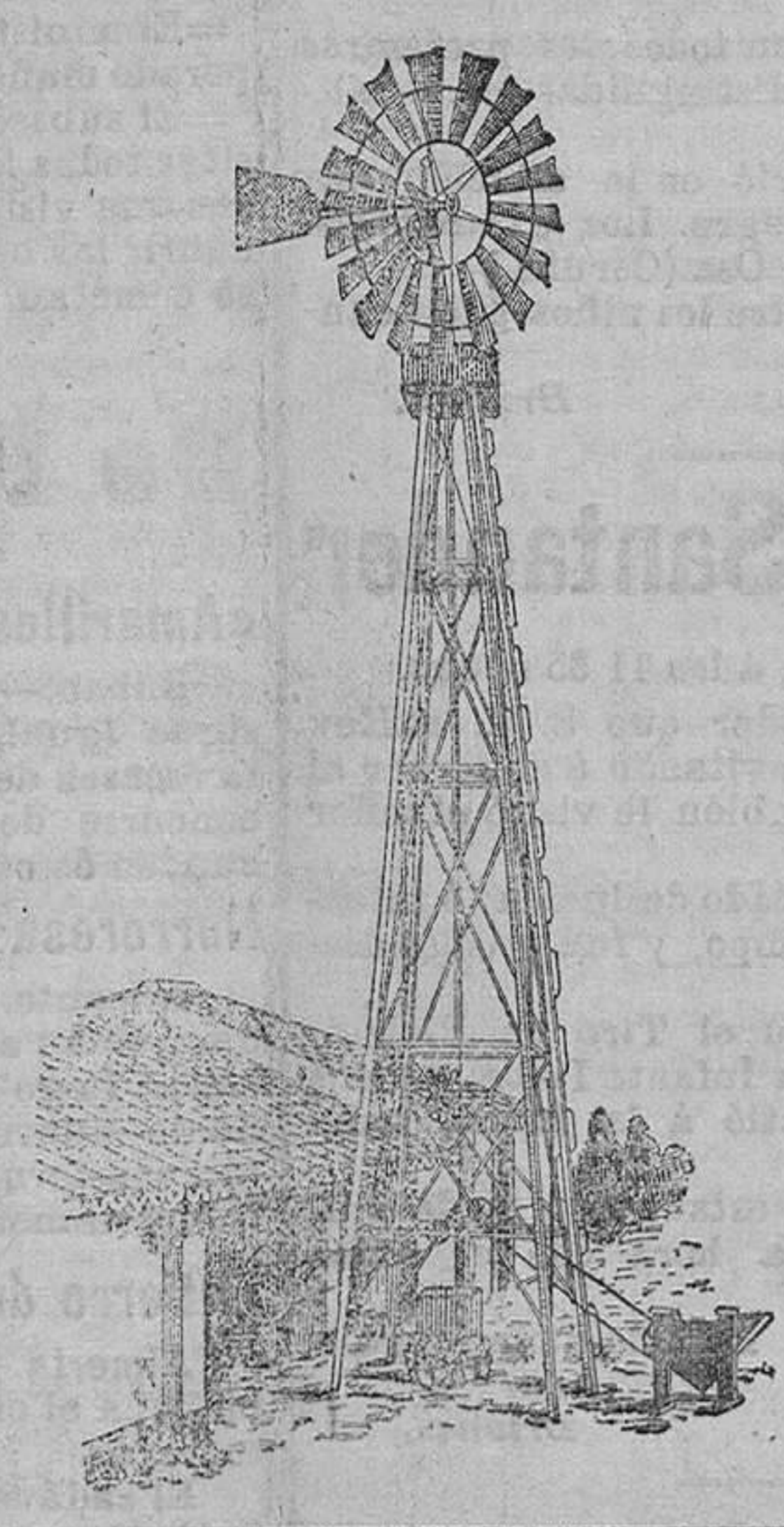
Se alquilan y venden

Se alquilan grandes locales propios para almacenes ó industrias, en la calle de Cuenca, núm. 24.

Se alquila fuerza y local para montar una tornería de madera en la calle de Espinosa, núm. 1. Se vende una galera para aparato de aserrar madera. Una polea de hierro de 64 centímetros por 24 de ancho. Una palanqueta. Una bomba de mano sistema «Oleotaria». Un depósito para agua, de madera, forrado de plomo, todo á precios económicos. Razón: calle de Guillen de Castro, 82, entresuelo. 1-2

Venta de tierras huerta, secano y de una casa

Las tierras se hallan en los términos municipales de Oliva, Aláiz y Almoneda, y la casa en el mejor sitio del término de los mencionados pueblos.—Darán razón en las oficinas de la administración de LAS PROVINCIAS, calle del Mar.



MOLINOS DE VIENTO NORTEAMERICANOS de acero galvanizado

Fuertes, ligeros, y trabajando con ocho veces menos viento que un molino corriente

Precios desafiando toda competencia

Pidanse presupuestos y catálogos al representante

E. L. GUARDIOLA
Máquinas Agrícolas
Calle D. Juan de Villarrasa, núm. 2
Valencia



Los caballos enfermos

se curan con los específicos de GARCIA ROYO, que son:

LIQUIDO REVULSIVO DE SENO ó MOSTAZA LIQUIDA de García Royo
La mostaza no debe usarse en Veterinaria, pues tiene sus inconvenientes, unas veces porque no está en condiciones, y otras porque no se sabe preparar; por lo cual, su acción es tardía ó nula, y esto influye poderosamente para poder combatir con urgencia una enfermedad grave. EL LIQUIDO REVULSIVO DE SENO ó MOSTAZA LIQUIDA DE GARCIA ROYO, obra siempre de un modo energético y constante. No destruye el bulbo piloso.—Frasco, 3 pesetas.

CICATRIZANTE MODERNO de García Royo

Con este preparado se consigue la curación completa de las úlceras simples y rebeldes que que no pueden cicatrizarse fácilmente, eczemas húmedos y crónicos, y en general siempre que se quiera obtener rápidamente su curación.—Caja, una peseta. García Royo, Mar, 72, Valencia

Vapores de D. Tripovich, de Trieste

Servicio regular por el Adriático y Mediterráneo occidental, por los vapores construidos expresamente para este servicio
CARLO, ILLIRIA, MOSTAR y SARAJEVO

El vapor **SARAJEVO**
Saldrá de este puerto el 1.º de agosto, directamente para Argel, Bona, Palermo, Messina, Bari, Ancona y Trieste, admitiendo carga y pasajeros. Consignatarios: Sres. Estefanía y Durrís, Sorní, núm. 2, bajo, Informarán en el Grao, Sres. Martí y Muñoz, Muelle de Levante, núm. 15.

El vapor **ALHAMA** cargará el día 27 de julio.
El vapor **ALHAMA** cargará el día 27 de julio.
El vapor **ALHAMA** cargará el día 27 de julio.

Mesas de billar A los calvos

ABELIO CALABUIG
Esta acreditada casa presenta á la venta cuatro mesas de billar, casi nuevas, de varias medidas corrientes, bandas y tableros de los mejores sistemas, completas de accesorios, precios muy económicos.—Calle de Gracia, 122.

El Antigastrálgico Espluques

Está indicado con resultados positivos y justificados por cuantas personas lo han empleado en las dispepsias, en la hiperclorhidria ó acedías, pirosis ó ardores del estómago, en los vómitos histéricos y biliosos, gastralgias y en todos los casos en que el individuo de orinas rojas y sedimentosa, producto siempre de alteraciones digestivas, por lo que en general se le tiene como el mejor de cuantos gastrólitos se emplean hasta el día. Dosis: tómese un papelito después de cada comida, á sesenta tres al día, y siempre que se manifieste el dolor, repítase la toma, pues no perjudica. De venta: en la farmacia de su autor, Palau, núm. 13.

Dinero

Se facilita desde el cinco por ciento en adelante.—Compra y administración de fincas.—Colocación de capitales completamente garantizados.—Razón: Tapinería, 19, principal.—De nueve á dos y de seis á siete.

BUQUES

Compañía de vapores Viena de Sevilla
El vapor **ARAGON** saldrá el día 25 de julio, directo para Barcelona, San Feliu, Palamós y Marsella, admitiendo carga y pasajeros.
El vapor **CASTILLA** saldrá el día 29 de julio, directo para Málaga, Cádiz, Sevilla y Huelva, admitiendo carga y pasajeros.
Consignatarios: F. y M. Pareda, plaza de Tetuán, 3.—Agencia: Vicente Orlas Laguarda, Chapa, 26, Grao.
MARMOLES GRANDES TALLERES -S. Ortiz
Especialidad en LÁPIDAS MIGUELETE, 8.—VALENCIA

Almoneda

Se celebrará todos los días hasta el día 1.º de octubre, en la calle del Llatí, núm. 1, 8 y 10, de diez á una.

Biblioteca Teológica Popular Económica

DIOS
Un tomo 75 céntimos.—Imp. Domech, Mar, 65.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL
Compañía de seguros reunidos
CAPITAL SOCIAL 12.000.000 de ptas. efectivas
COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO
Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal
47 años de existencia
Seguros sobre la vida — Seguros contra incendios
Subdirectores en Valencia: D. Javier Ferrer Gimeno, calle de la Concordia, 8, y Srs. Albert é Hijos, plaza de Rodrigo Botet, 2.

¿QUÉ ES LO QUE NECESITAN los DEBILITADOS, los FATIGADOS, aquellos que tienen débiles los PULMONES y los BRONQUIOS? Un ANTISÉPTICO y un RECONSTITUYENTE Para casos tales, nada como la
SOLUCIÓN PAUTAUBERGE
que en forma apropiada, reúne el antiséptico y el reconstituyente más poderosos, la Creosota y el Clorhidroxiato de Cal.
Constituye el remedio soberano contra los CATARRROS, las BRONQUITIS crónicas, la GRIPE, el RAQUITISMO y la ESCRÓFULA. Aumenta el apetito y las fuerzas, agota las secreciones y previene la TUBERCULOSIS.
L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS y en todas las Farmacias.