

Hoja del Lunes

ORGANO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE BURGOS

Teléfono, 2015 Apartado, 46

Burgos Año VI Núm. 408 5 de Diciembre de 1955 85 céntimos

Clausura en Valencia del Consejo nacional y regional de Prensa

El ministro de Información y Turismo pronunció un importante discurso

Valencia.— El ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, ha clausurado hoy, con un brillante discurso en el salón de Cortes de la Generalidad, el Consejo nacional y regional de Prensa, que se ha celebrado estos días en la capital valenciana.

El ministro oyó misa en la iglesia del Patriarca y visitó después su Museo. Posteriormente, se dirigió a la Diputación Provincial en unión del director general de Prensa, don Juan Aparicio López, y fue recibido por el presidente de la corporación, Sr. Cerdá. Visitó, primeramente, en el Salón dorado, la magnífica colección de mariposas e insectos, de D. Juan Torres Sala, compuesta por más de noventa mil ejemplares y a continuación, pasó al despacho de la presidencia, conversando durante largo rato con el Sr. Cerdá.

Más tarde, en el salón de Cortes, se celebró la sesión de clausura del Consejo. El ministro ocupó la presidencia y a su derecha, se sentaron el capitán general de la Región, el gobernador general de Prensa, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y a su izquierda, el arzobispo, el presidente de la Diputación provincial, el general jefe de la Región Aérea y el alcalde.

El salón, en el que se verificó este acto, que apartaba repleto de consejeros y público, es una de las joyas arquitectónicas de Valencia, y en sus paredes cuelgan lienzos que representan antiguos momentos de las Cortes valencianas con sus brazos nobles, eclesiásticos, reales, de la ciudad, etc.

El ministro pronunció un bri-

llante discurso que fué interrumpido frecuentemente por los aplausos de los consejeros y al final se escuchó una gran ovación.

El ministro, terminada la clausura del Consejo nacional y regional de Prensa, invitó con un almuerzo a los consejeros, terminando el cual el señor Arias Salgado, inauguró la Feria y exposición de publicaciones infantiles situada en la rotonda de la plaza del Caudillo y en la que figuran diez y ocho pabellones dedicados todos ellos a publicaciones infantiles. Con esto ha quedado inaugurada la semana de formación infantil.

Por la mañana, en los veintidós cinematógrafos de la capital y en siete colegios se proyectaron en sesiones gratuitas, diversas películas para los niños y, por la tarde, en la Plaza del Caudillo, hubo funciones de guíñol a cargo del teatro de marionetas del Retiro de Madrid y de la agrupación artística "El carromato".

Durante toda la semana habrá concursos radiofónicos, literarios, cinematográficos y teatrales, exposiciones de arte y de fotografías, inauguración de bibliotecas en parques públicos, etc., etc., así como un ciclo de conferencias a las que han sido invitados todos los interesados en la educación infantil, terminado el cual, serán sometidos por medio de un amplio cuestionario a interesantes sugerencias, que estimen oportunas, para la mejor orientación de la formación y educación de los niños.—Cifra.

N. de la R.— Imperativos de espacio y otras causas de imposible superación nos han impedido publicar la magnífica e interesantísima disertación del señor Arias Salgado en Valencia, con motivo de la clausura del Consejo nacional y regional de Prensa.

"SEMANA DE INFORMACION INFANTIL"

Valencia.— El ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, ha inaugurado esta tarde, en el salón de actos del Ateneo Mercantil, el ciclo de conferencias de la Semana de información infantil, organizada por la delegación en Valencia del ministerio.

Con el ministro, presidieron las primeras autoridades valencianas.

Después de unas palabras del delegado, hizo uso de la palabra, pronunciando una brillante conferencia, don Víctor García Hoz, catedrático de Pedagogía de la universidad de Madrid y director del Instituto San José de Calasanz, sobre "Los medios informativos en la calle, en la escuela y en el hogar".

El precio de este número

Con arreglo a las normas dictadas por la Superioridad, hoy, como primer lunes de mes, el precio de las "Hojas del Lunes" es de 85 céntimos, destinándose el sobreprecio de 5 céntimos a la Institución "Colegio de San Isidro", para huérfanos de padres distantes, empleados y obreros.

El jefe del Estado celebró el día de su cumpleaños en la intimidad

Ha recibido infinidad de felicitaciones de las clases sociales

Madrid.— Su Excelencia el jefe del Estado ha celebrado en la mayor intimidad el sesenta y tres aniversario de su nacimiento. P.e. la mañana asistió con su familia a una misa rezada, acompañada de los jefes de sus Cuos militar y civil. En el Palacio de Oriente se puso un libro de firmas que se llenó rápidamente con el testimonio de adhesión de los españoles de todas las clases sociales.—Cifra.

Inglaterra piensa hacer explotar la bomba H más potente del mundo

Londres.— El semanario "Empire News" dice hoy que Gran Bretaña piensa hacer explotar el año próximo la más potente bomba "H" del mundo. Dice que los planes de la misma están muy avanzados y que, desde luego, supera a cuantos se han ensayado hasta ahora tanto en Estados Unidos como en la URSS. "Empire News" asegura que las escuadrillas de la RAF estarán dotadas de dicha bomba de aquí a 18 meses.—Efe.

Alocución radiada del Papa a los norteamericanos

Nueva York.— Por primera vez ha sido transmitida por radio una alocución de Su Santidad Pío XII dirigida a todos los norteamericanos. Ello ha sido con motivo del 25 aniversario de la "hora católica" y las palabras del Papa en inglés y grabadas en el Vaticano, han sido difundidas por el National Broadcasting System, en la emisión "La hora católica", que ocupó sesenta minutos, en vez de los treinta acostumbrados de un cuarto de siglo atrás.

El mensaje ensalza al Consejo nacional de hombres católicos "por haber honrado a las mayores tradiciones de la Acción Católica" en su patrocinio del programa de "la hora católica".

El Papa termina impartiendo su bendición apostólica.

El programa de "la hora católica" incluyó un extracto del antiguo juicio contra el primado de Hungría, cardenal Mindszenty, un relato de la dramática historia del capellán católico, Padre Kap, un muerto en una prisión comunista de Corea, parte de una misa en Elisabethville (Congo belga) y transmisión de los coros de Nuestra Señora de París y de la Basílica Vaticana.—Efe.

El ministro de la Gobernación español acompaña al presidente venezolano en la inauguración de grandes obras

"Portugal tiene gran necesidad de que España entre en la Nato", dice Cunha

Caracas.— El ministro de la Gobernación de España se ha manifestado sumamente satisfecho de la cordialidad con que a él y a sus acompañantes los ha recibido la colonia española en este país.

El ministro hizo esa declaración al final de un banquete con que lo ha obsequiado la Cámara de Comercio española en Venezuela.—Efe.

DOCTOR "HONORIS CAUSA". Caracas.— El ministro español de la Gobernación, ha recibido el título de doctor "honoris causa" en el parnifio de la Universidad Central de esta capital. En un breve discurso el ministro español agradeció la distinción.—Efe.

La cuestión de salarios - dice Solís - debe ser analizada por los empresarios

Partiéndose de un salario suficiente ha de establecerse un sistema de primas

El ministro de Comercio señala que la preocupación por un movimiento de alza de precios no está justificada

Clausura del Consejo económico-sindical de Guipúzcoa

San Sebastián.— El ministro de Comercio, y el delegado nacional de Sindicatos, han presidido la clausura del primer Consejo económico-sindical de Guipúzcoa, en un acto celebrado en el teatro Victoria Eugenia.

Con el ministro y delegado nacional de Sindicatos, ocuparon la presidencia el subsecretario de Comercio, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y otras personalidades.

El gobernador civil, pronunció unas palabras en las que expresó su gratitud al ministro de Comercio y al delegado nacional de Sindicatos, por su asistencia a este acto, y felicitó a los miembros del Consejo, por la febril actividad que han desplegado para llegar a estas conclusiones que tienen de mejorar los intereses y la industria de esta provincia.

A continuación, pronunció un discurso el delegado nacional de Sindicatos. Celebró que el Consejo haya planteado el tema de la productividad, ya que es urgente que en España se produzca más, de mejor calidad y más barato. Nuestro comercio interior necesita todo esto para poder cubrir la meta de un nivel más alto en la vida social. Para ello habrá que renovar los utillajes y pensar en otro sistema de la reorganización de la empresa. Refiriéndose al problema de los salarios, dijo el señor Solís que echaba de menos que este asunto no se haya tratado con la debida amplitud al Consejo y añadió que a su entender esta cuestión debe ser analizada por los empresarios, de forma que sean ellos los que adopten las medidas niveladoras para dar satisfacción a los trabajadores interesados a éstos en el proceso de producción. Añade que ha de partirse de un salario suficiente para atender a las necesidades del trabajador y de su familia, y después, un régimen de primas individuales y colectivas que constituyan un complemento de retribución. "Hemos de estudiar desde todos los ángulos la forma de abaratar nuestra producción, para que obtenga el empresario y el trabajador un mayor beneficio".

Refiriéndose al problema de la formación profesional, dijo, que evidentemente tiene que haber una coordinación entre la formación profesional que realizan el Estado, la Iglesia, la Organización sindical y las empresas privadas.

A continuación hizo uso de la palabra el ministro de Comercio. Dijo que se hará intérprete gustoso y abogado ante el Gobierno de las peticiones del Consejo.

Señaló que desde Enero a Octubre último, las divisas cedidas por el Instituto Español de Moneda Extranjera, procedentes en su mayoría de exportaciones, han ascendido a la equivalencia de 599 millones de dólares. Para comprender la importancia de esta cifra basta recordar que en los mismos meses de 1950, el valor de dichos pagos no pudo llegar a 250 millones y por eso se

"Izquierdas contra derechas" es el signo de la actual campaña electoral en Francia

Mendes France y Faure acaudillan los bandos

Por lo demás, los candidatos son los mismos de siempre

París.— Los jefes de los partidos han comenzado a designar los candidatos de éstos en las elecciones del 2 de Enero y vuelven a surgir los nombres que dominaron la Asamblea disuelta el jueves. Los socialistas presentan en el Departamento del Sena a las seis figuras destacadas que, en unión de otros, lo representaban en la finada Cámara. Otro botón de muestra es la representación en Ile-et-Vilaine, en Bretaña, de Guy La Chambre, por independientes y de Georges Coudry, por el M. R. P. diputados salientes del mismo Departamento. En todas partes es similar la designación de candidatos, que habrá de estar terminada a la medianoche del lunes.

Faure ha dicho hoy a los radicales de su ciudad, Lons-le-Saulnier, en el Jura, que si su iniciativa sirve para dar mayor estabilidad a la vida de los Gobiernos, tendrá orgullo en ver su nombre unido al decreto de disolución. Fue muy aplaudido.

Aunque los nombres de los candidatos sean los de la mayor parte de los diputados salientes, las alianzas serán totalmente diferentes de lo que fueron en las elecciones de 1951. Entonces se aliaron los partidos centristas en contra de los comunistas, por una parte, y de los gaullistas, por otra. Ahora la lucha es de izquierdas contra derechas, dirigidas aquellas por Mendes France y las últimas por Faure, pertenecientes al mismo partido, el radical-socialista. En la disuelta Asamblea tenían el balance los comunistas y sus aliados progresistas, quienes últimamente salvaron varias veces a la vida del Gobierno Faure, hasta que al votar ellos en contra, fué derrotado.—Efe.

Entrada triunfal en Zaragoza del nuevo arzobispo Dr. Morcillo

Presidida por la esposa del Caudillo, se ha celebrado en Madrid con gran éxito, una función teatral pro "Campaña de Navidad"

La fiesta de la Patrona de Artillería celebrada con el tradicional fervor

Madrid.— En el Teatro Calderón se ha celebrado esta mañana la función pro Campaña de Navidad, organizada por el gobernador civil y el alcalde y bajo el patrocinio de la Ex-

celentísima Sra. Doña Carmen Polo de Franco.

El numeroso público estacionado en los alrededores del teatro tributó a doña Carmen Polo de Franco un caluroso recibimiento.

Presentó el espectáculo Fernando Fernández de Córdoba, quien pronunció una frase en las que recordó que hoy era el cumpleaños del jefe del Estado y rogó a su esposa transmitiera al Caudillo el cariño y la adhesión del pueblo madrileño y agradeció la presencia de la esposa del Generalísimo en el festival. En el espectáculo intervinieron los más destacados artistas de la actualidad teatral. El éxito económico ha sido considerable pues se calcula que los ingresos sobrepasan las cien mil pesetas.

ENTRADA TRIUNFAL DEL DOCTOR MORCILLO EN ZARAGOZA

Zaragoza.— Esta tarde, a las cuatro, hizo su entrada oficial en la ciudad el nuevo arzobispo de Zaragoza,

doctor don Casimiro Morcillo González.

El Prelado, que se encontraba en la residencia del antiguo monasterio de Cogalada, desde el viernes por la noche, llevó minutos antes, todavía de incógnito y acompañado del obispo vicario general, a la basílica del Pilar, pasando seguidamente al altar mayor donde oro unos momentos y a la angélica capilla donde se cantó una Seve y el Prelado subió a adorar la sagrada imagen.

Terminado este breve acto religioso, hizo su entrada en el templo el Ayuntamiento en Corporación. La aparición del arzobispo en la plaza del Pilar, donde esperaban autorizados, corporaciones y pueblo, fué apoteósica. Inmediatamente se organizó la comitiva en la que figuraba el Prelado montado en una mula blanca.

La madre del Prelado, doña Pilar González viuda de Morcillo, presenció el desfile desde un balcón de la (Pasa a tercera página)

Si Bekkai busca una fórmula de compromiso para formar Gobierno

Quince mil soldados franceses cavan trincheras en el Rif para luchar contra un nuevo enemigo: el invierno

Túnez.— Fuerzas francesas de seguridad han dado muerte a cuatro rebeldes en un violento choque registrado en Yebel Chambi.

El encuentro se registró cuando las fuerzas francesas buscaban al ingeniero de minas Marcel Chazel, que se cree ha sido secuestrado. El automóvil de Chazel, fué encontrado cerca de las minas de Yebel Chambi.—Efe.

CAVANDO TRINCHERAS

Fez.— Quince mil soldados franceses del Rif están cavando trincheras para luchar contra un nuevo enemigo, el invierno, al entrar en el tercer mes de su "guerra de

sombras" contra dos mil caballos rebeldes. El Residente general de Francia, Dubois, ha regresado hoy a Rabat después de una gira por la zona de batalla.—Efe.

BUSCANDO FORMULAS

Rabat.— Si Bekkai ha continuado sus conferencias con los dirigentes políticos marroquíes, en busca de una fórmula de compromiso entre las exigencias contrarias de los principales partidos nacionalistas en cuanto a la distribución de carteras. Se afirma de fuente allegada a Si Bekkai que éste informará al Sultan el martes sobre el desarrollo de sus gestiones.—Efe.

del Litoral Control, que facilita las comunicaciones en la zona del litoral marítimo.

Además de estas inauguraciones efectuaron otras numerosas e importantes en el resto del país.

ESPAÑA DEBE DE ENIRAR EN LA NATO

Washington.— Después de manifestar que los funcionarios norteamericanos en esta se muestran de acuerdo con él en la necesidad de que España ingrese en la NATO, el ministro portugués de Negocios Extranjeros, profesor Pablo Cunha, recordó que Portugal, propuso este ingreso en una reunión del Consejo del pacto del Atlántico celebrado en Nueva York en 1950, pero que se registró considerable oposición por

parte de varios países cuyas relaciones con España han mejorado de entonces acá. "Ya ha quedado desahogado el camino —observó el ministro— y estoy seguro de que todo los aliados se darán cuenta pronto del desastro, que representa el montar nuestras defensas sin contar con España". El ministro comparó la oposición del ingreso de España con "una disputa sobre el color del uniforme de los bomberos mientras está ardiendo una casa". "España —agregó— es un país con verdadero espíritu occidental. Su pueblo tiene un valor extraordinario y su situación geográfica es de indispensable utilidad estratégica para Occidente. Portugal, en particular tiene gran necesidad de que España se sume a la NATO para poder coordinar su defensa.—Efe.

Burgos y la Inmaculada

Hace 302 años que el Cabildo catedral y la Ciudad juraron defender siempre el Voto de que la Virgen fué exenta de pecado original

¿Dónde está la imagen ante la que se hizo el juramento?

Dicen los historiadores burgaleses que el 27 de Julio del año 1653, se celebró en la nave mayor de nuestra Catedral el solemne acto de defender siempre el voto que hicieron el Cabildo y el Ayuntamiento de Burgos de que la Santísima Virgen María, fué exenta del pecado original. Cuestión es esta importantísima ya que por decreto del arzobispo de Burgos don Francisco Manso de Zúñiga, expedido en Burgos el 5 de Diciembre de 1645 declaró a la Santísima Virgen María en el misterio de su Purísima Concepción como Patrona y Abogada más principal de esta nobilísima ciudad de Burgos. Decreto que publicamos íntegro en "Diario de Burgos" el año pasado, con motivo de cumplirse el primer centenario de la Definición Dogmática por Su Santidad el Papa Pío IX.

Y como quiera que la declaración de la Purísima Concepción como Patrona y Abogada más principal de nuestra ciudad, quedó confirmada años más tarde —en 1653—, con el voto que hicieron el Cabildo y el Ayuntamiento de Burgos de jurar, y re-

novar siempre, que la Santísima Virgen María fué exenta del pecado original, vamos a dar a conocer a nuestros lectores lo que sobre este asunto existe en los archivos de la Catedral y del Ayuntamiento de Burgos y que el R. P. Camilo Abad, S. J., nos da a conocer en su notable obra "El Culto de la Inmaculada en la Ciudad de Burgos", editada en Madrid el año 1905.

"Tal vez para contrarrestar el movimiento ofensivo de los maulistas, muchas corporaciones y ciudades, que no habían hecho aún el juramento de defender la opinión piadosa, se apresuraron a prestarlo cuanto antes. Así, según la lista de Fernando Ramírez Luque, publicada por D. Vicente de la Fuente, "Vida de la Virgen María" (tomo II, página 378, las Ordenes Militares de Calatrava (1652) y Alcántara, la Santa Inquisición de España, la nobleza de Alcalá de Henares, la ciudad y Santa Iglesia de Ceuta, la Santa Iglesia de Salamanca, la celebrísima Congregación de Sacerdotes del Salvador en Madrid; y los pueblos de Almagro, Lerma y Marchena" todos

en 1653. Y así también, aunque Luque no lo dice, la ciudad, ciudad y pueblo de Burgos, con su Ilmo. Sr. Arzobispo D. Francisco Manso y Zúñiga a la cabeza.

LOS SUCEOS OCURRIERON DE LA MANERA SIGUIENTE.

Conferenciaban con el Sr. Arzobispo, a principios de Febrero de 1653 dos señores capitulares, y entre otras cosas vinieron a tratar "con el afecto y devoción que el Rey nuestro señor, que Dios guarde, asía tomado la causa de la definición de que nuestra Señora fué concebida sin pecado original, y de cómo enviaba a Roma, al Arzobispo de Valencia, a suplantar a Su Santidad lo declarase, y que en Madrid y otras ciudades, tratan de jurar este Misterio por auto y solemnidad pública, y esta Sta. Iglesia, sería bien que ganase por la mano a las demás (Archivo Catedral, Reg. 84, Fol. 546 r)". Arzobispo muy bien la idea al señor arzobispo, y ha

(Pasa a segunda página)

Tema del lunes

Ha comenzado bajo excelentes auspicios la que pudieramos llamar "temporada de conferencias y conciertos". Por un lado, figuras tan destacadas como el profesor Paul Guinard, director del Instituto Francés de Madrid y agregado cultural de la Embajada del país vecino —a más de un fervoroso hispanista, enamorado de Burgos— y el coronel del ejército norteamericano Wendell J. Johnson ocuparon —y valga una vez más la consagrada frase— la tribuna de oradores, desarrollando sugestivos temas y congregando públicos interesados; de otra parte, actuó ante nosotros el notable concertista granadino Sánchez Granada, con un excelente recital de guitarra y se presentó el nuevo director de la banda de Ingenieros, maestro Berná, al frente de su agrupación musical, deleitándonos con un concierto admirable que, nosotros y muchos, hemos interpretado cual acontecimiento prometedor.

Como es de suponer, este proceso ha de seguir durante las semanas y meses venideros, señalando la tónica de la actividad e inquietud burgalesas en los órdenes cultural y artístico. Y ello, naturalmente, ha de complacerlos, si bien no estará de más insistir en puntos de vista otras veces expuestos, señalando junto a esa complacencia, la precisión de que sean eliminados ciertos..., llamémosles inconvenientes. Derivados, sobre todo, de una especie de falta de coordinación entre las instituciones y entidades encargadas de la organización de tales actos —nos referimos, sobre todo, a las conferencias— y que trae como consecuencia la desigual distribución de los mismos, haciendo que, tras etapas de absoluta inactividad, vengan otras en que se aglomeran de modo más enárquico, coincidiendo, a veces, tres o más en el mismo día y hasta en la misma hora. Ello, unido a que, no siempre la personalidad de los conferenciantes o los motivos a exponer llegan a presentar el interés preciso, hace que los resultados difieran a menudo de los fines perseguidos.

Baste esa leve incidencia sobre una propia actitud ya conocida; entre otras razones porque queremos referirnos al hecho observado de que se intente el resurgir de las actividades musicales en nuestra ciudad, dándolas forma y permanencia. El propósito es admirable y digno de todo apoyo.

Creemos, además, en su oportunidad. ¿Por qué no hemos de considerar llegado el momento en que aspiraciones ya maduras cuajen en precisas realidades? Consecución tan importante ha de ser, en todo caso, obra de la unificación de esfuerzos que hoy están desunidos, y el concurso de otras aportaciones de valía cuyo verdadero interés quizá no ha sido estimado. Y también, indefectiblemente, con el poderoso y necesario concurso de las autoridades que, en definitiva, han de dar el más firme apoyo a estas nobles aspiraciones. Bien es verdad que, sin Teatro Principal, la dificultad de contar con locales adecuados constituye un pequeño inconveniente. Pero, Dios mediante, todo se andará. Lo que tiene verdadera importancia es que esos proyectos que hoy flotan en el ambiente cuajen en algo positivo. Y que el culto por el divino arte se fomenta como corresponde a una ciudad del rango de Burgos. Ni que decir tiene que en esta bella empresa, donde tanto hay por hacer y tanto puede hacerse, nuestro modesto concurso se ofrece incondicional.

AVIZOR

Vida burgalesa

Asistencias en la Casa de Socorro

Durante el día de ayer se prestaron en la Casa de Socorro, las siguientes asistencias:

Buenaventura López, de 30 años, que vive en Vadillos núm. 21, herida contusa con probable epistaxis traumática; partiendo leña.

Jesús Sáez García, dos años, Plaza de Vega núm. 22, luxación del codo derecho; por caerse.

Ignacia Falacios Ausín, 38 años, Fernán González núm. 24, herida inciso-punzante en el pie derecho; casual.

Alicia Sáez Baños, tres años, Plaza de Vega núm. 5, erosiones en cara posterior de la pierna derecha; al morderla un gato.

Farmacias de guardia

Hoy, lunes, prestarán servicios de guardia las farmacias de los señores siguientes:

Rojó Martínez, Espolón número 22 y Pascual de la Puente, Salas número 7.

Coloquio sobre «La huella de España en los EE. UU.»

A las cuatro y media de la tarde de ayer y en el domicilio social de la Asociación Cultural Iberoamericana, hubo un animado coloquio sobre el tema "La huella de España en los Estados Unidos". Lo dirigió el párroco de San Lorenzo, don Rufino Gómez Moradillo que, recientemente efectuó un viaje a Norteamérica.

El señor Gómez Moradillo hizo una amplia y amena exposición acerca de los pormenores de su

viaje al Nuevo Continente. Detuvo a considerar los aspectos económico, social y espiritual que pudo ver en la vida del hombre norteamericano. Acerca de la huella dejada por los colonizadores españoles en aquel país, habló extensamente, cifrando su narración, de un modo principal a los Estados del Sur.

La interesante disertación del párroco de San Lorenzo, fue seguida con gran atención por los asistentes al coloquio, entre los que se hallaba la junta directiva de la A. C. I.

Una vez concluido el relato, se abrió el coloquio, formulándose numerosas interpellaciones. El acto concluyó a las seis de la tarde y el señor Gómez Moradillo fue muy felicitado.

HOY
5
de Diciembre

St. Sabas, ab., Baso, Dalmacio, Peligno, ab., Anastasio, Julio, Félix, Gato, Crisín, Crisina, mártires, Niccio, Juan, obs., confesores.

SOL, Sale a las 7,23 y se pone a las 16,49.
LUNA, Sale a las 23,40 y se pone a las 11,48.
Cuarto menguante, el 6.
Van del año 339 días. Faltan, 26.

El Arma de Artillería celebra la fiesta de Santa Bárbara

Las primeras autoridades asistieron a una solemne misa en La Merced

Actos del Sindicato del Combustible

Ayer, festividad de Santa Bárbara, Patrona del Arma de Artillería, se celebraron diferentes actos en Burgos, organizados por el Regimiento número 63, la Maestranza y Parque y la Jefatura de los Servicios artilleros de la sexta región.

Las fiestas patronales, que comenzaron el sábado, revisitaron especial brillantez en la jornada de ayer. A las nueve de la mañana, hubo una misa de campaña en el cuartel del Regimiento, siendo oficiada por el capellán don Félix Vara Crespo.

A las once y media, tuvo lugar en la iglesia de la Merced, una solemne misa rezada, que presidieron nuestras primeras autoridades. A la llegada del capitán general, rindieron honores tropas del Regimiento número 63, con escuadra de batidores, estandartes, banda y música, las cuales interpretaron la "Marcha de Infantes". El teniente general Galera pasó revista a las fuerzas acompañadas por el jefe de los Servicios de Artillería, general Criado y el del Estado Mayor, general Iglesias.

Seguidamente y a los acordes del "Himno Nacional", el portaestandarte pasó al interior del templo con la enseña nacional y se situó al pie del altar, escoltada por los batidores. Al lado de la Epístola destacaba un hermoso altar presidido por la imagen de Santa Bárbara y realizado con los atributos del Arma de Artillería.

Tanto el arzobispo de la diócesis excelentísimo y reverendísimo señor don Luciano Pérez Platero, que llegó en unión de su secretario de Cámara, muy ilustre señor don Mariano Barriocanal, como las primeras autoridades, fueron recibidas a la entrada de la iglesia por el rector de la Residencia de Padres Jesuitas, R. P. Francisco García Ortiz, en cuya compañía y en la del capellán de Artillería, señor Vara Crespo, pasó el Prefado a situarse en su trono, al lado del Evangelio y en unión del muy ilustre señor Barriocanal.

La presidencia estaba formada por el Capitán general, teniente general Galera, que tenía a su derecha al gobernador civil, señor Pasada Cacho; alcaide, señor Díaz Reig; presidente de la Diputación, señor Fernández-Villa y el gobernador militar de la plaza y provincia, general Troncoso. A la izquierda del general Galera, se hallaban el presidente de la Audiencia Territorial, señor Basanta; abogado fiscal, señor Busútil y delegado de Hacienda, señor Marcos.

Las comisiones militares estaban presididas por los generales señores Iglesias, Criado y López Díaz, jefes del Estado Mayor, de Artillería e Ingenieros, respectivamente y el inspector médico, jefe de los Servicios de Artillería de la región, señor Sevoviano. También asistieron diferentes representaciones civiles y en lugar destacado, las esposas de autoridades y generales, así como las damas de la Asociación de Santa Bárbara. El templo aparecía, además, repleto de fieles, muchos de ellos, familiares de artilleros.

Tras la Santa Misa el Vicario Castrense de la región, don Luis Barbero y ocupó la cátedra sagrada el R. P. Miguel Ruiz de Ayúcar, que hizo el panegírico de Santa Bárbara.

Después de la misa, las tropas encargadas de rendir honores, desfilaron ante las autoridades, siendo contemplado el desfile por numerosas personas, congregadas en la calle de la Merced.

Conforme viene siendo tradicional, fueron servidas comidas extraordinarias a la tropa del Parque y del Regimiento. Presenció su distribución el general Criado, en unión de los jefes y oficiales de dichas unidades.

Para festejar a su Patrona, los artilleros tuvieron una función recreativa a las cuatro de la tarde y dos horas después fue proyectada la película "El Falsario", con entrega de premios y rifa de obsequios.

Hoy, a las once, se dirá una misa de difuntos en la Merced.

EL SINDICATO DEL COMBUSTIBLE TAMBIEN HONRA A SU PATRONA

Por su parte, el Sindicato del Combustible, que tiene por Patrona a Santa Bárbara, organizó una misa a las diez y media en la iglesia de Padres Jesuitas. La ofició don Luis Ruiz, Beneficiado de la Catedral de Sogovia y predicó el R. P. Bolinaga, S. J.

Asistieron el delegado provincial de Sindicatos, señor Escobedo; jefe del Sindicato de Combustible, don Demasio Peña Rámila; jefe de la Sección Social, don Nicolás Amigo; jefe del grupo de detallistas, don Alfredo Suárez; jefe del grupo de aglomerados, don Benigno Martínez; jefe del grupo de la CAMPSA, don Manuel Udaondo; representaciones, empresarios y productores.

Después de la misa fue servida una copa de vino español en el restaurante "Rincón de España", donde igualmente tuvo lugar un almuerzo de confraternidad.

AGENCIA TRANSPORTES POSADAS
Servicio directo de Paquetería y Tonelaje
BURGOS — BARCELONA
Burgos Vitoria, 31. — Telf. 2333
Barcelona Diputación, 462-464. — Tef. 257127
SERVICIO RÁPIDO

Burgos y la Inmaculada

(Viene de primera página)

biendo dado cuenta de lo ocurrido en el Cabildo de 14 de Febrero, "el Cabildo —dice el acta— con su devoción tan continuada, se alegró sumamente dello, y en voz, por aclamación, sin que hubiese acto en contrario, acordó que se trate de la ejecución luego". Nombrose aquel mismo día una comisión que entendiera en el asunto, y por primera providencia se decidió dar "quenta al arzobispo y a la ciudad, para que ésta función se hiciera con toda autoridad y grandeza".

La ciudad aceptó la invitación, y entre los comisarios de una y otra comunidad se resolvió que, además de la fiesta eclesialística "la ciudad, de su parte, la yeciese de un regocijo de toros, danzas para la proyección, luminarias en esta torre (de Santa María) y miradores de la plaza, esforzándose todo lo posible para que la función, en una unión se aga cuanto, pudiere y celebre, por ser tan piadosa y del servicio de Dios y de nuestra Señora, gloria y benedición tan debida". Además, se había de hablar al Sr. Arzobispo "para que lo asistiera y apadrinara todo". (Archivo municipal, Actas de 1653, 17 Abril, fol. 730).

Tratóse de esta propuesta en el Regimiento de 17 de Abril y en él se acordó "que por parte de la ciudad se aga y ejecute lo siguiente:

"Lo primero, que se de quenta al señor arzobispo —que se acompañe la proyección con dos danzas o una, conforme la parte por donde ubiere de andar—.

"Que la noche antes que se celebre la fiesta y se aga el juramento, se pongan en toda la ciudad luminarias, y suplicarán al señor Corredor lo mande azer y publicar.

"Y que la ciudad en esta torre y miradores de la plaza, las ponga y aga también, de lo más populoso (sic) y autoridades que fuere posible—.

"Que se aga regocijo de toros, el día que se señalare, después del juramento, o antes si combiniere—.

"Que todo sea a costa de la ciudad, y para ello se pida facultad a Su Magestad para sacarlo de los propios, sin embargo de embargo, sólo por esta vez, a ejemplo de la que se conzedo cada año para la fiesta de el Corpus, y sea ésta en cantidad de siete mil R.—.

"Que la fiesta no se publique

mi de a entender por cosa cierta, asta que venga la Facultad Real y tenga medio ábil para su ejecución. (Archivo municipal, Actas 1653, 17 Abril, fol. 73 v.)

La fiesta se había fijado para el 13 de Julio. El 11 se leyó la fórmula del juramento compuesta por el señor arzobispo y no sabemos por qué, se dirigió hasta el 27.

En las actas de 25 de Junio, se dice, que el Cabildo acordó levantar para la fiesta tres altares en el claustro; tal vez para la proyección que por él se había de celebrar. Aparte de eso, ni las actas, ni el libro de los maestros de ceremonias, ni otro ningún papel, que sepamos, nos ha conservado los pormenores de aquella gran solemnidad.

Lo que sí nos queda es la fórmula del juramento, autenticada por el mismo señor Arzobispo. Decía así:

"Nos, el Arzobispo don Francisco Manso Zúñiga, Dean y Cabildo y Ciudad de Burgos, congregados en esta su Santa Iglesia Metropolitana, esperando a que S. N. M. S. P. el Papa Inocencio X y la Santa Iglesia Católica, a cuya censura y corrección nos sometemos, ha de declarar de próximo por de fe, según que humildemente se lo suplicamos, que la Virgen Santísima Madre del Omnipotente Dios, desde abeterno fue decretada por esa y desde el instante de su amandada encarnación, preservada de toda mancha y culpa de pecado original, derivada de la de nuestro padre Adam a todas las demás criaturas mortales, como en el entre tanto los presentes en un cuerpo y corazón ofrecimos y juramos de sentirlo afirmarlo y defenderlo así, y que cada uno, por lo que y como tocara, lo enseñáremos y haremos tener, afirmar y defender a los de porvenir. Yo el Arzobispo por mi santa consagración y Santo Sacrificio de la Misa que indignamente estoy celebrando, y Nos el Dean y Cabildo y dicha Ciudad, en manos de S. I. nuestro Arzobispo y Prelado, las manos pue-

tas sobre el libro de los Evangelios, y Misal en que de Pontifical la celebra, hoy domingo, veinte y siete de Julio de mil seiscientos cincuenta y tres".

Este solemne acto ponía la corona a los muchos que la ciudad de Burgos había realizado ya, en defensa y obsequio de la Inmaculada Concepción. No fué de las primeras en el juramento, pero lo hizo a tiempo que el Misterio era combatido con más esperanza de triunfo por parte de los adversarios".

Dijimos en el enunciado o título de este trabajo, que el juramento del Voto, se hizo ante la imagen de la Cofradía establecida en el Convento de San Francisco de esta Ciudad (que se titulaba Cofradía de los Caballeros de la Concepción, que se fundó en el siglo XV y la cual se extinguió en el siglo XVIII). Así parece confirmarlo el ya citado Padre Camilo Abad en su libro también ya mencionado, al señalar que en la iglesia de San Francisco, se veneraba de muy antiguo una imagen de la Purísima, que a principios del siglo XVI estaba en el altar mayor. Más tarde, la Concepción tuvo en esta iglesia, capilla especial, donde se hallaba el enterramiento de los Meléndez y en el siglo XVII, según los apuntes del P. Budriol, junto al altar mayor, al lado de la Epístola.

Hoy el convento de San Francisco está convertido en instalaciones militares. De la iglesia no queda piedra sobre piedra. ¡Hasta se ha perdido la memoria de la tumba del almirante Bonifaz! ¿Qué ha sido de la imagen de la Concepción; de aquella imagen que por siglos enteros fué paseada en triunfo por las calles de Burgos; que recibió los homenajes de tantas generaciones; que presenció las más augustas ceremonias de la Catedral, el juramento de 1653 y probablemente y sin duda ninguna el solemnisimo octavario de 1664?

Después de la excaustración de los frailes, en 1836, la Cofradía, establecida en San Francisco, vino a instalarse en la parroquia de San Gil y allí arrastro por algunos años una vida lánguida. Celebraba sus funciones en la capilla de la Anunciación o de la "Buena mañana". Adosada a la pared izquierda de esta capilla, se ve hoy un retablo miserable y de mal gusto, y enmedio, una imagen de la Santísima Virgen, vestida, con el Niño Jesús en los brazos. Que es imagen de la Purísima lo dice

el cerco de rayos dorados que rodea todo el cuerpo. Personas que deben estar bien enteradas añaden que es la imagen de la Cofradía de San Francisco. Si así fuese, —dice el P. Abad— la veneración debida a la memoria de nuestros padres, está pidiendo que esa imagen se coloque, donde otra vez vuelva a recibir los homenajes del pueblo burgalés. En los apuntes del P. Budriol, se dice que la imagen de la Cofradía de S. Francisco era de bulto, "con su Hijo-preciosísimo en los brazos, de mucha hermosura y devoción".

Creemos que deben hacerse, por quien corresponda; las gestiones debidas para localizar dicha imagen de la Cofradía de San Francisco, y si se consiguiera fin tan deseado, todos los años ante ella debera de renovarse el voto que hicieron el Cabildo y la Ciudad, primero en nuestra incomparable Catedral y después en las Casas Consistoriales, manteniendo de este modo la antigua tradición.

GUILLERMO AVILA
Académico C. de la R. A. de Ciencias Morales y Políticas

TALLERES GRAFICOS
Teléfono, 2015
Impresos en general
TALLERES GRAFICOS
Apartado, 46
Imprenta
Fotografiado
Encuadernación

TALLERES GRAFICOS
C. Vitoria, 13
Folletos, Revistas, Catálogos
T. Gráficos Diario de Burgos

TALLERES GRAFICOS
Teléfono, 2015
Impresos en general

TALLERES GRAFICOS
Apartado, 46
Imprenta
Fotografiado
Encuadernación

TALLERES GRAFICOS
C. Vitoria, 13
Folletos, Revistas, Catálogos
T. Gráficos Diario de Burgos

TALLERES GRAFICOS
Teléfono, 2015
Impresos en general

TALLERES GRAFICOS
Apartado, 46
Imprenta
Fotografiado
Encuadernación

TALLERES GRAFICOS
C. Vitoria, 13
Folletos, Revistas, Catálogos
T. Gráficos Diario de Burgos

TALLERES GRAFICOS
Teléfono, 2015
Impresos en general

TALLERES GRAFICOS
Apartado, 46
Imprenta
Fotografiado
Encuadernación

...Los toros desde la barrera

Ante el homenaje a Pedrosa

Como es sabido, el próximo martes les será tributado al famoso diestro burgalés Rafael Pedrosa su homenaje de simpatía y admiración por los éxitos obtenidos en la última campaña. A tal efecto habrá una reunión en el Hotel Condestable, organizada por la Peña que lleva el nombre del diestro y para la que ya son numerosos las inscripciones de adhesión efectuada.

Dado el simpático carácter del diestro y las generales simpatías con que cuenta Rafael Pedrosa entre sus paisanos, orgulosos de los triunfos del diestro y como el mejor broche de una temporada triunfal, no dudamos que el expresado homenaje sea un verdadero éxito y sirva para testimoniar a Rafael Pedrosa el aprecio de la población burgalesa que le desea los mayores éxitos para la temporada próxima.

Según viene anunciándose, la inscripción de adhesiones y la solicitud de tarjetas para el acto, deben realizarse en el domicilio de la "Peña Pedrosa", Bar Añuri. Indicamos la conveniencia de que, para no crear inconvenientes de ninguna clase, no debe esperarse a última hora.

Curioso y de actualidad

Justa petición de divorcio
Los Angeles. — Una señora ha pedido al divorcio de su marido porque éste tiene la costumbre de comer tres cebollas crudas cada noche, mientras lee en la cama.

Rótulo
Un limpiabotas que trabaja en una esquina de la calle número 20 en Nueva York, ha colocado sobre su sillón el siguiente aviso: "Reservados los días de vacaciones. Regreso dentro de tres semanas". A su vez, en un almacén de muebles de la Tercera Avenida, puede leerse el siguiente: "Antiguamente hechas por encargo".

Escenarios

Cinco horas y media durará la proyección del film "La guerra y la paz"

Nueva versión de "Las cuatro plumas"

"Las cuatro plumas" fue hace doce años, uno de los mayores éxitos del cine inglés y de las películas en color, que entonces comenzaban a difundirse. Ahora se ha hecho una nueva versión, para la misma productora, de las famosas aventuras, dirigida por Terence Young. Casi toda se ha realizado en exteriores, en los mismos en los cuales el novelista supuso que transcurría la acción, y los protagonistas son Lawrence Harvey y Mari Ura, acompañados por Anthony Steel y James Robertson.

El nuevo título es "Tormenta sobre el Nilo". El éxito mundial de "El crepusculo de los dioses" ha decidido a los productores a realizar otra película sobre el drama de los actores olvidados que conocieron la fama. Esta vez se han inspirado en el libro escrito por una de estas mujeres, Lillian Roth, de carácter autobiográfico. Parece ser además que la historia coincide en bastantes puntos con la vida real de Susan Hayward, que ha sido la encargada de interpretarla ante las cámaras. Se llama el film "Mañana gritaré".

Ya se está terminando "La guerra y la paz", la monumental película que los americanos rodaron en Roma. En la adaptación de la novela de Tolstói han intervenido treinta guionistas, lo que se considera un récord. La proyección del film durará cinco horas y media y será, por tanto, la más larga de la historia del cine.

Los protagonistas son Audrey Hepburn, Henri Fonda y Mel Ferrer, pero en papeles menos importantes aparecerán también Maj Britt, Arlene Dahl, y la gran Ingrid Bergman, que incorporará un papel secundario por primera vez en su vida. El director es el americano King Vidor, pero las escenas de las batallas las dirigió el italiano Camerini. Se dijo que Silvana Mangano quería el papel de la Hepburn, y que estaba segura de conseguirlo, dado que el productor italiano del film es su marido, Dino de Laurentis. Pero

CINE CORDON

Hoy colosal estreno technicolor

El salvaje

Apto para todos los públicos. Sesiones 5:15, 7:45 y 11:00. Amado por dos mujeres: para una era un bravo guerrero; para la otra "El Salvaje".

Popular Cinema

Gran programa doble en pantalla panorámica de 4 a 11.

El salvaje y El alcalde de Zalamea

Apto para todos los públicos

Información nacional

(Viene de primera pag.)

El cortejo, en medio de vitores y del entusiasmo popular, se dirigió hasta la catedral de La Seo. Al pasar por la plaza de España el cortejo, fueron seguidos cientos de palomas.

En la puerta de la catedral de La Seo, el arzobispo fue recibido por las autoridades, cabildo catedralicio en pleno y Acción Católica.

LA PATRONA DE ARTILLERIA

Madrid.— En la iglesia de los Padres Jesuitas de la calle de Serrano, se ha celebrado esta mañana una solemne función religiosa con motivo de la festividad de Santa Bárbara, Patrona del Arma de Artillería. Presidieron los ministros del Ejército e Industria. Terminada la ceremonia religiosa, fue inaugurada la puerta central de la nueva iglesia que, a partir de hoy, ha quedado abierta a los fieles.—Cifra.

EXPOSICION DE ARTE NORTEAMERICANO

Madrid.— Se han inaugurado, en el palacio de bibliotecas y museos, la nueva instalación del Museo del siglo XIX, y el Salón de exposiciones que se ha instalado en el mismo.

Han asistido, al acto el ministro de Educación Nacional, el director general de Bellas Artes, el embajador de los Estados Unidos, los directores de los Institutos Británico e Italiano, y personalidades del Arte y de las Letras.

El ministro recorrió las instalaciones ya conocidas, y pasó después a las nuevas salas de exposición que se inauguraban con un certamen de pintura y escultura norteamericanas.

También se exhiben obras de miss Moses, la célebre pintora norteamericana que cuenta 96 años de edad, y que se dio a conocer cuando tenía los setenta.

la Paramount no accedió y para consolarla le prometió el papel principal de otra adaptación de León Tolstói, la de "Resurrección", dirigida por René Clement.

Señalado triunfo del programa de atracciones en la Sala de Fiestas

De éxito verdaderamente señalado cabe estimar la actuación de los elementos que integran el grupo de atracciones que actúa en la Sala de Fiestas. Tanto es así que, en vista de la excelente acogida dispensada por el público a la notable pareja de baile Silvia y Rafael, a Carmelita Meller, gentil "estrella" de la canción; a Mary Coronado, bella vocalista; y Silvia Grey, notable bailarina clásica, la empresa de la "Sala" mantiene el mismo programa hasta el próximo jueves.

Sala de Fiestas

Éxito clamoroso del extraordinario programa de atracciones integrado por SILVIA y RAFAEL (colosal pareja de baile), CARMELITA MELLER (la deliciosa estrella de la canción española), MARY CORONADO (bellísima vocalista), RAFAEL (genio de la danza) y SILVIA GREY (excepcional bailarina clásica).

De 3:30 a 5. Variedades. A las 7:30, animado baile; 11:30 noche: Baile - Espectáculo.

Un gran estreno para mañana en el Cine Cordón

Mañana será estrenada en el Cine Cordón la magnífica película Paramount "La nave de los condenados", apasionante film, basado en una obra de los mismos autores de "Rebelión a bordo" y que por su interés e intensidad dramática, supera los méritos de aquella inolvidable producción.

Se refiere la película a los tiempos de la colonización de Australia por Inglaterra y desarrolla un argumento pleno de sugestión y de situación, hondamente humanas, en las cuales se mezcla la aventura y emociones de toda índole.

Otro de los aficientes de "La nave de los condenados", es la categoría de sus intérpretes. Figuras tan famosas como Alan Ladd, Patricia Medina y James Mason, encabezan un reparto verdaderamente excepcional que, a las órdenes del famoso director John Farrow, logran una versión interpretativa de mucho mérito y cuya espectacularidad en la acción reacciona un bello technicolor.

Gran película, pues, esta que nos ofrece el Cordón y a la que ha de subrayar el más favorable éxito de público.

(Viene de primera página)

La cuestión de salarios...

Así atajaremos el efecto contrario de los gastos; con mayores disponibilidades de mercancías para mantener el equilibrio inevitable con la evolución productiva de todo el país que está aumentando su riqueza. Y con esto recojo las interesantes referencias hechas por nuestro gobernador y el delegado nacional de Sindicatos sobre la importancia de activar la productividad, racionalmente propugnada, por el Jefe del Estado ya que este es el fundamento para seguir progresando de manera real, porque en economía nada se obtiene sin esfuerzo.

En las primeras horas de la tarde, en el Hotel María Cristina, se ha celebrado un almuerzo ofrecido en honor del ministro de Comercio por los miembros del Consejo económico sindical y por la "Operación M-1".

El almuerzo fue presidido por las autoridades y asistieron a él más de 400 comensales. A los postres, el presidente de la "Operación M-1", hizo el ofrecimiento del homenaje.

El ministro declinó el honor que se le hacía en la persona del Jefe del Estado, cuyo cumpleaños se celebraba precisamente en este día. Los reunidos acordaron que se cursara al jefe del Estado el siguiente telegrama: "Jefe Estado, S. E. Jefe Estado. Industrias guipuzcoanas, reunidos para rendir homenaje al ministro de Comercio con motivo primer Consejo económico sindical esta provincia, ruegan transmita S. E. Jefe Estado respetuosa felicitación con ocasión su aniversario, testimonio adhesión inquebrantable".

A las cinco de la tarde, el ministro recibió a varias comisiones.

y pantallas

Nieves Conde va a dirigir a María Félix

Los actores italianos Folco Lulli y Roberto Rísso trabajarán en España

Nieves Conde, cuya última película es "Los peces rojos", dirigirá a María Félix en "El maestro", según el libro de Palacio Valdés.

Linda Cristián, la mujer de Tyrone Power, que acaba de interpretar en España una película ha exigido en Roma que el fotógrafo de la próxima sea el español Manuel Berenguer, que fue el encargado de retratarla aquí. El entusiasmo de la estrella norteamericana por Berenguer es lógico para quienes ya conocían las grandes cualidades de su fotografía, puestas de manifiesto tantas veces pero, sobre todo, en "Cielo negro" y "Condenados". Berenguer ya había trabajado en Roma en los interiores de la coproducción hispano-italiana "Los ojos dejan huellas".

En la próxima película de la producción Union Films "Rio Guadalquivir", junto a María Luz Galicia, intervendrán los actores italianos Folco Lulli y Roberto Rísso, dos excelentes actores a quienes el público puede recordar como el zañil de "El salario del miedo" y el carabineiro tímido de "Pan, amor y fantasía".



Cine-Club

"Tiempos modernos" se proyectará el jueves

La película "Tiempos modernos" de Charlie Chaplin, cuya proyección estaba prevista para ayer, domingo, ha quedado aplazada para el jueves, día 12, en el Cine Cordón.

1895 1955

SU PRESENCIA SIEMPRE AGRADA



MAS INFORMACION DEPORTIVA

Dos negativos más a la cuenta del Mirandés

Perdió en Andúbar ante el Azcoyen (2-3)

Miranda de Ebro. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, FÉLIX HERRERO).— Otro partido perdido en casa y van... De no rectificarse su juego el Mirandés, seguirá la suma, ya que el equipo local se encuentra sin moral y sin juego, faltaría de acometividad, clase y entusiasmo.

El partido Mirandés - Azcoyen se ha jugado en una tarde buena y ante muy poco público. El encuentro ha tenido muy baja calidad, siendo solo un ir y venir tras la pelota, en el cual el Azcoyen, que luchó con más entusiasmo, ha logrado hacerse con la victoria, gracias a ese mismo Tyson y a dos desafortunadas salidas de Nuñez, que permitieron a los navarros establecer el empate por dos veces, hallando así fácil camino para el triunfo final.

A los 20 minutos de la primera parte, se inauguró el marcador a favor de los mirandés, siendo Quique el autor del tanto, después de recoger una pelota muy bien centrada por Curriel y rematar espectacularmente de cabeza. Segundos antes de ir a descansar, el Azcoyen empató aprovechando una salida en falso de Nuñez, que permite al interior derecha foras-

tero adelantarse en una jugada y enviar la pelota a las mallas.

Nada más comenzar el segundo tiempo, Quique, en jugada personal y valiente, marca el segundo tanto local, muy bonito de factura. Pero a los 20 minutos, vuelve a repetirse la salida falsa de Nuñez, dando lugar a que Maridi vuelva a establecer la igualdad. Y para terminar, a los 24 minutos, el árbitro señala una falta contra el Mirandés y ante la pasividad de sus defensas, los del Azcoyen establecen el resultado definitivo con un tercer tanto que fija la derrota en un 2-3.

Del "once" navarro, hemos de destacar a Felipe, buen portero, ya mencionado; los medios estuvieron muy trabajadores y los delanteros, codiceros.

Respecto del Mirandés, hemos de destacar a Quique y Sani. Sobre los demás, preferimos no hablar.

Mirandés: Muñoz; Nebreda, Arambur, Crijele; Alvarez, Ocio; Curriel, "Sota", Quique, Santi y Urbieta.

Azcoyen: Felipe, Milagros, Aguirregorri y Medio; Osés, Bernal; Azcarate, Mendoza, Maridi, Arija y "Polito".

Los partidos de Primera División

(Viene de cuarta página)

pase profundo de Mauri a Paseiro, rematando y rematando Ruiz. La pelota se le escapa a Leston y Mauri, oportunamente, mete el pie y envía el balón a la red. A los 16, pase de Ruiz a Moreno y tiro de este raso, desde lejos, y pase a la estrada de Leston, el balón se cuelga junto al poste.

En el segundo baja aún más el juego de calidad y en una jugada sin peligro al minuto de juego, lanza Bystana una falta, bombardea Domingo falla el despeje, roza el balón con la cabeza Juan y Argüelles al ir a despejar, resbala y no puede impedir que la pelota llegue al tondo de la red. Seis minutos y en córner lanzado por Mauri, recoge Moreno que, a media vuelta, marca el tercero del Español. Tras un tiro de Arca, que Leston envía a córner, llega el segundo tanto corués a los 35 en tiro de Lechuga que Domingo no puede sujetar y que Juan envía a las mallas.—Añil.

Comenzó el encuentro con ataque del Hércules que forzó a los dos minutos dos córners consecutivos contra la meta de Carmelo. Sigue el juego con dominio alterno y a los 6 minutos se produce el primer gol, local, por obra de Bilbao. Con este tanto juega más confiado el equipo bilbaíno, practicando un fútbol deslabazado, sin que se entiendan entre sí los delanteros, y dando ocasión con la lentitud con que se emplean, a que nivele el partido el Hércules, lo cual consigue a los 25 minutos, por medio de Ernesto.

Empieza el segundo tiempo con dominio alterno, y a los cinco minutos se lesiona Arieta, que sale del campo para reaparecer, como extremo derecho, cojeando visiblemente. A partir de este momento el Atlético pesa a su desventaja numérica, im primer más coraje al juego y domina a su contrario, el cual parecía conformarse con la igualdad, replegándose para tratar de contener a los delanteros locales. A los 16 minutos es sujetado del área Arteche por central Navarro, detentando penalty el señor Tamarit. Lanzó el castigo el propio Arteche que marca el segundo tanto. A los 34 minutos, Arieta, en la posición de delantero centro, desde lejos, aprovecha un centro de Marcaida y sobre la marcha, lanza un chut fortísimo que es el tercer tanto.

Arbitro Tamarit, regular, aunque sin influir en el resultado.

BATALLO CON ENTUSIASMO EL HERCULES EN SAN MAMES

Bilbao. — Atlético, 3; Hércules, 1.

Atlético: Carmelo; Etxura, Areta, Canito; Azcarate, Orrie; Bilbao, Marcaida, Uribe, Arteche y Gaizka.

Hércules: Campillo; Pellicer, Navarro, Santos; Alvarin, Ernesto; Gancedo, Xirau, Cortés, Rodri y Armengol.

Arbitro Tamarit, regular, aunque sin influir en el resultado.

Por incomparecencia del D. F. N. de Palencia se proclama campeón regional el D. Juventud

Las anomalías de un campeonato mal dirigido. Es la cuarta vez que el Juventud no recibe la visita de sus rivales

Vamos a procurar informarles de las incidencias que han surgido, en torno al encuentro que ayer tarde tenían que haber jugado, en Zatorre los equipos de primera categoría regional Club Fábrica Nacional de Armas de Palencia y el Deportivo Juventud.

Empecemos por indicar que ya, de por sí, el torneo fue llevado con innumerables irregularidades por parte de la Comarcal de Palencia, Organismo federativo a quien se encomendó la organización del torneo de tal categoría —Grupo Palencia-Burgos—. De un principio se formó un calendario a base de cuatro equipos. El Juventud, Arandina, Venta de Baños y Villada. Dado a conocer este calendario y cuando aún no habían transcurrido tres fechas, se vuelve a modificar en el sentido de que en el mismo se incluye un quinto equipo que es el Club Fábrica Nacional de Armas de Palencia.

Se establece la competición para comenzar el primer domingo de Octubre, pero varias circunstancias "particulares" impiden este comienzo retrasándolo hasta el día 16 de Octubre. Transcurre el mismo sin la menor normalidad —si bien por parte del Juventud y de la Delegación Provincial de Fútbol de Burgos, nos consta—, se hizo ver no había fechas suficientes para la terminación del torneo. Esta justa observación no fue atendida por la Regional, puesto que Palencia, se comprometía a terminar dentro del plazo marcado. Pero no fue así, y aquí viene lo que todo el mundo suponía.

La Regional Oeste marcó desde el principio la fecha tope del 4 de Diciembre para conocer los campeones y subcampeones de la primera fase del torneo, puesto que éstos deberían jugar el 8 y 11 contra los de igual condición de la provincia de León. Hasta aquí el torneo transcurrió sin el menor litigio, pero al ver la comarcal de Palencia que el torneo avanzaba y que no concluía antes de la citada fecha del 4, dispuso esa Delegación, por su cuenta, el anticipo de fechas, y así el Juventud tuvo que desplazarse a Arandina en día laborable, el 1 de Diciembre, con el consiguiente perjuicio para el equipo arandino y, por qué no decirlo, para el propio Juventud.

No termina aquí la cosa, ya que, en vista de estas anomalías, la propia Regional toma parte en el asunto y ordena la suspensión de todos los encuentros de primera regional, para que únicamente se jueguen los partidos Arandina - Baños y Ju-

ventud - Fábrica Armas, por ser los equipos que podrían dilucidar la clasificación. Así, se marca la fecha de ayer para jugar el partido antes indicado, en Burgos. Este señalamiento se hace el mismo viernes a través de la Delegación Provincial de Burgos. El Juventud, como es natural en estos casos, distribuye la propaganda dispone lo conveniente y cuando todo hacia pensar en un partido más en Zatorre, el sábado a última hora se recibe en Secretaría del Juventud el siguiente telegrama: "Imposible desplazamiento mañana, sin comunicación anterior no corresponde. Indiquen otra fecha, Fábrica Armas".

A este telegrama y después de gestiones con la Regional, el Juventud contesta con el siguiente: "Contestación suyo tres actual imposible aplazamiento partido siguiendo instrucciones federativas esperamos su presencia. Saludos. Deportivo Juventud".

Así quedan las cosas, hasta que a la una menos diez del mediodía del domingo, se recibe una llamada telefónica de la Fábrica de Armas indicando que ellos no se desplazan por haber recibido noticias de ello en la tarde del sábado.

Nueva consulta federativa que dispone se levante la correspondiente acta de incomparecencia, en el caso de que la Fábrica de Armas no se presente a la hora marcada. Efectivamente así se hace por parte del árbitro de turno, pero ahora preguntamos nosotros. ¿Es que todo se ventila con la incomparecencia y la cesión de los puntos al Juventud? No señores, lo legal y lo cabalero, por encima de todos los inconvenientes, es mostrarse como verdaderos deportistas y en esta ocasión el Club de Armas no ha cumplido como tal. Posiblemente dirán, este partido puede jugarse en otra fecha; y ahora preguntamos nosotros. ¿No existe un Reglamento de Partidos y Competiciones? ¿Por qué no se aplica en toda su extensión? "El Juventud, conforme con la cesión de los dos puntos en litigio, pero y el asunto económico, ¿cómo queda? ¿No se desplazó el Juventud a Palencia? ¿No tuvo este equipo sus consabidos gastos? ¿Quién responde de ellos? Muchos se dirán. Con la taquilla del próximo encuentro, en la fecha que se decida, y a éstos, les diríamos. ¿Es que tiene el mismo interés el partido jugándose en otra fecha, falta de emoción de puntos en la lucha, que al que debiera haberse celebrado esta tarde en Zatorre? ¿No es normal y corriente que entre los aficionados se diga, con razón, que el fútbol está en su "saia" cuando en el partido se ventilan puntos? Pues un poco de formalidad. Si existe un Reglamento debe aplicarse con rigor para todos, pero en este caso nos parece que no, puesto que el Juventud, este modesto Club burgalés que tanto trabaja por el fútbol local, a través de su vida deportiva viene encontrando innumerables dificultades en su camino y una de ellas es la incomparecencia de equipos en Zatorre. Tan pronto como el conjunto burgalés se sitúa en los primeros puestos, el resto de los equipos se inhiben. Así tenemos el caso de la Unión Deportiva Zamorana en la temporada 48-49, el Lagún Onak de Guipúzcoa, temporada 52-53, el Deportivo Villada en la temporada 53-54 y por último el Club Nacional de Armas de Palencia en la actual temporada. Salvo en el caso que nos ocupa, ¿qué indemnizaciones por incomparecencias ha percibido el Juventud? Podemos asegurar sin temor a equivocarnos, que ninguna. Es una injusticia federativa a todas luces, ésta que se comete con el honoroso Deportivo Juventud.

Nos consta que el Deportivo Juventud ha cursado ya la oportuna reclamación respecto al partido de esta tarde, por conducto legal a su Regional. Se le hará caso en esta ocasión?

Para terminar diremos que el Día de la Purísima Concepción, le corresponde desplazarse al Juventud a Santa Lucía (León), para enfrentarse al equipo representativo de la Hullera Vasco Leonesa.

25.000 pesetas

en premios para los dibujos más acertados

CONCURSO "ANIS DE LA ASTURIANA"

NUEVE PREMIOS

- Primer premio 10.000 pesetas
- Segundo premio 5.000 pesetas
- Tercer premio 3.000 pesetas
- Cuarto premio 2.000 pesetas
- y cinco premios de 1.000 pesetas

BASES

- 1.º—Podrán tomar parte en el presente Concurso, todos los artistas españoles e hispanoamericanos, residentes en España.
- 2.º—Los trabajos que presenten, tendrán que ser originales, siendo imprescindible aparezcan, en los mismos, la botella de ANIS DE LA ASTURIANA y el lema: "Su presencia siempre agrada, ANIS DE LA ASTURIANA".
- 3.º—Los trabajos tendrán que estar realizados a todo color, para poder ser reproducidos en ofiset y las medidas de 38x50.
- 4.º—El plazo de admisión se cerrará el día 20 de Febrero de 1956, y deberán ser dirigidos los trabajos a HIJOS DE FRANCISCO SERRANO, S. A.—Calle de Urdia, núm. 27.—OVIEDO, con la firma del concursante o seudónimo, así como su domicilio.
- 5.º—Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad de la firma ANIS DE LA ASTURIANA, la cual podrá emplearlos, libremente, como estime más conveniente para cualquier medio de propaganda, sin abonar al autor ningún derecho por este concepto.
- 6.º—Los artistas que tomen parte en el presente Concurso, reconocen que están conformes con las presentes bases, en todas sus partes.
- 7.º—Los premios serán otorgados por un jurado que se anunciará oportunamente.

HIJOS DE FRANCISCO SERRANO, S. A.
Casa fundada en 1895

ANIS DE LA ASTURIANA

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ - Cruz, 7 - MADRID

La quiniela de la semana próxima

Cruces - Fábri.	0
Durazil - Lamos.	0
Lugo - Pontevedra.	0
Gerona - Vich.	0
Badalona - Sans.	0
Granollers - San Martín.	0
Amosta - Reus.	0
Amistad - Arenas.	0
—	
Catalayud - Uieho.	0
Tauete - Huesca.	0
Númancia - Binéfar.	0
Albacete - Gandia.	0
Burriana - Levante.	0
Alicante - Alira.	0
Onteniente - Acero.	0
Peña Soriano - Alcoyano.	0

Si es Vd. anunciante o suscriptor de este periódico, obtendrá descuento encargando sus impresos en TALLERES GRAFICOS "DIARIO DE BURGOS"

La derrota en casa de la Cultural Leonesa fué la nota destacada de la jornada en Primera División y valioso triunfo en Valmaseda

El Burgos se adjudicó un claro y valioso triunfo en Valmaseda

Errasti (2) y Aznar, marcaron los goles

Valmaseda. (Servicio especial de la Agencia Mencheta). — El Burgos ha vencido al equipo de la localidad por 3-1, en el partido que ambos equipos jugaron hoy en La Baluga, ante gran concurrencia de público.

El señor Santiago, del Colegio cántabro, que arbitró con bastantes errores alineó a los equipos del siguiente modo.

Valmaseda: Calvo; Mirena, Sugausti, Argel; Braceras, Cantelli; Arregui, Juan Luis, Imanol, Go-yo y Tista.

Burgos C. F.: Guti; Villalabeta, Barrios, Basarte; Cantón, Castillo; Mendizábal, Aznar, Arriarán, Mon y Errasti.

El Valmaseda, que alineaba a varios suplentes, jugó con gran coraje, contrarrestando la superioridad técnica de su rival.

A los once minutos de comenzado el partido y tras un saque de banda, Errasti consigue el primer gol de certero cabezazo. Conseguida esta ventaja, el Burgos se repliega, defendiéndose con mucha serenidad y en esta tarea destaca sobre todos el defensa central Barrios. No obstante, la delantera burgalesa, efectuó numerosas escapadas llenas de peligro, en una de las cuales Arriarán falló inexplicablemente un gol que parecía seguro.

En el segundo tiempo fué más ostensible el dominio del Valmaseda. Pero no hay ninguna novedad hasta el minuto 17 en que a consecuencia de una falta del defensa derecho, el árbitro decreta la máxima sanción contra el equipo forastero. Se encarga Arregui de lanzar el penalty y Gutí logra rechazar la pelota, aunque el jugador antes citado volvió a recogerla para enviarla al fondo de la red y conseguir así el empate. Crecióse con esto la moral del Valmaseda y aumentó su dominio, pero su juego embarrullado, fué siempre bien anulado por el Burgos.

A los veinticinco minutos Aznar, reconociendo por bajo el centro de la derecha, tira y establece el 2-1 y aunque sigue la presión de los locales, los burgaleses aciertan a defender posiciones del modo más eficaz y aplaudiendo a todos los recursos permitidos, incluso perdiendo tiempo al sacar las faltas. Y así cuando sólo faltaba un minuto para el final, Errasti, en jugada personal y de un buen disparo, marcó el tercer tanto que había de redondear la victoria burgalesa.

El Burgos aguantó muy bien los desbocados ataques del Valmaseda, contrarrestando de modo eficaz y preciso, por lo que consiguió el triunfo con plena justicia. De sus elementos destacaron Barrios, sobre todos y después Villalabeta, Cantón y Errasti.

Regresaron pronto de Valmaseda los expedicionarios del equipo y acompañados. Se había triunfado de manera clara y este triunfo, unido a los otros resultados del grupo colocan al Burgos en una situación privilegiada, para conseguir el paso a la siguiente eliminatoria.

Nuestro informador de turno se somete al diálogo.

—¿Cómo viste el partido?

—Desde principio al fin favorable a nuestros colores. Con decir que Gutí apenas tuvo trabajo en toda la tarde, te resumo el encuentro.

—¿Hubo expectación por la visita del Burgos?

—Extraordinaria. El campo estaba lleno de público y autobuses de línea no cesaron de trasladar aficionados de la comarca y Norte de nuestra provincia. Fue día del Club, pero a nosotros estamos acostumbrados en las visitas del once burgales.

—¿Que tal el terreno de juego?

—Estrecho y largo. Por eso los saques de banda caían todos sobre la portería. Así, marcó Errasti el primer gol al rebotar de cabeza un saque de banda de Mon.

—¿Como fué el gol del Valmaseda?

—Producto de un penalty que a mi juicio no hubo, pero como el público se hartó de reclamar esta falta cuantas veces llegaron los contrarios a nuestra área, el árbitro concedió el máximo castigo en una entrada de Villalabeta. Gutí llegó a desviar el penalty con el pie, pero su rechace fué matado por el interior a la red.

—¿Te gustó el equipo?

—Los once jugaron bien y mucho, especialmente la defensa. Los delanteros chutaron abundantemente a puerta, dando lugar a que el portero contrarío fuera el hombre más destacado de su equipo. Según nos dijeron, el Atlético de Bilbao, parece estar interesado por este muchacho.

—¿Se notó la falta de Hernández y Urquiolu?

—Lo mismo Errasti que Mendizábal estuvieron a la altura de sus compañeros y el primero marcó dos goles.

El Barcelona consiguió un positivo en Vigo. Con injertos jóvenes, batalló acertadamente el Hércules en San Mamés

Madrid. — Real Madrid, 5; Real Valladolid, 1.

Valladolid: Venegas; Matío, Lesmes, Losco; José Luis, Tini; Cerdán, Gall, Marilla, Lolo, Esquizar.

Real Madrid: Alonso; Berceril, Marquitos, Navarros; Muñoz, Zárraga; Castaños, Olsen, Di Stefano, Rial, Genio.

La tripleta central de ataque madrileña trajo en jaque durante toda la tarde a la defensa valladoleña, consiguiendo desbordarla cuantas veces se la propuso, pese a los esfuerzos que durante todo el primer tiempo recibió la zaga del Valladolid de medios e interiores.

Por el Madrid destacaron Olsen, Di Stefano y Rial, con los medios volantes y Alonso.

El Valladolid no puso en juego el cerrojo pero retrasó a Loli al puesto de medio centro antiguo, restándole capacidad al ataque. En el segundo tiempo jugó con sus líneas más abiertas, mejorando en general su actuación.

A los cuatro minutos, Rial halló por primera vez a Venegas de tiro ras desde lejos. A los seis minutos, Di Stefano tira una falta señalada al Valladolid y el balón traspasa la barrera de jugadores y se cuelga, jurto a un poste mientras Venegas inicia una estrada al palo contrario.

A los 42 minutos, Castaños marca el tercer gol madrileño.

La segunda mitad fué de menos interés. A los 24 minutos, Gallet bota a Alonso después de un fallo de Navarros. A los 29 minutos, Olsen, cede fuera del área, consigue el cuarto gol madrileño.

Durante los momentos que siguen a este gol, la delantera blanca realiza espléndidas jugadas ante el marco de Hissolcano, que no terminan en gol por la feliz actuación de Venegas.

Segundos antes de finalizar el encuentro, Di Stefano se escapa y realiza una jugada en colaboración con Rial, para terminarla con un potente tiro que eleva el marcador al definitivo tanto de 5-1. —(Afil).

Los vizcaínos marcaron su gol en el último minuto del partido

Logroño. — Logroño, 1; Indauchu, 1.

Alineaciones. — Logroño: Guinea; Zapirri, Turón, García; Gastel, Irazoqui; Martí, Arnedillo, Artabe, Casteleiro y Fausti.

Indauchu. — Abejón; Olivares, Zamacona, Mallo; Ontoria, Uria; Ajuria, Gojénuri, Martínez, Aseñio y Urizar.

Todo el partido se ha desarrollado con juego de escasa calidad. El dominio fué alterno. El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Logroño, con-

El segundo tiempo transcurrió con las mismas características y empleándose el Barcelona en una acentuada táctica destructiva para mantener el empate.

Al final el Barcelona se dedicó, con marroñerías, a defender el empate en el último minuto de juego, Kubala se metió en el área acosado por dos contrarios y al salir el portero Adauto, éste recibió un fuerte golpe que le dejó conmocionado, siendo retirado del campo.

Por el equipo local destacaron Otero y Adauto y por el Barcelona Biosca, Ramallets y Arca. —(Afil).

MAL JUEGO EN VALENCIA Y CLARA VICTORIA LOCAL

Valencia. — Valencia, 3; Alavés, 1.

Alineaciones: Valencia: Timor; Ventura, Quincoces, Sierres; Pasiguito, Puchado; Maño, Fuertes, Badenes, Buque y Seguí.

Alavés: Carlos; Sáiz, Ercuzuma, Gorrosp; Kaiku, Ibarra; Primi, Arbalaz, Florriaga, Contrasta y Erdicia.

Arbitro, Zariquegui, correcto.

A los pocos minutos de juego, en un córner sacado por Seguí, Buque marcó el primer tanto de certero punterazo. El fútbol es de poca calidad y se desarrolla de manera especial en el centro del campo. El Valencia espantó buenas ocasiones mientras que el Alavés en este primer tiempo, tiene pocas ocasiones de intentar la puerta valenciana. A los 37 minutos, Buque logra el segundo tanto local.

Se inicia la segunda parte a un ritmo más veloz y agitado. A la media hora de juego, el Alavés, que ha reaccionado, ataca y Arbalaz marca el único tanto forastero, que tiene su réplica a los 36 minutos con otro gol del Valencia conseguido por Badenes.

Por el Valencia destacaron los defensas y Timor. El Alavés mostró mucha combatividad y valentía, pero poca calidad de juego. —(Afil).

ABURRIDISMO EN SARRIA CON MINIMA VICTORIA LOCAL

Barcelona. — Español, 2.

Español: Domingo; Argüés, Calá, Faura; Oswald, Casamitjana; Arcas, Moreno, Paseiro, Ruiz, Mauti.

Coruña: Lesión; Rodolfo, Manin, Tino; Botana, Juanancó; Polo, Pabón, Juan, Lerhuga, Arsenio.

Arbitro Asensi, sin complicaciones.

Mal partido con juego lento y desabrazado; aburrido. Sólo se animó al final al marcar los gallegos su segundo gol. A los cuatro de juego se produce el primer tanto iniciado con

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

LA VICTORIA DEL SEVILLA

Sevilla. — Sevilla, 3; Las Palmas, 0.

Alineaciones: Sevilla: Vera; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Espina, Arza, Araujo, Pepillo y Pahuet.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Añenza, S. Vázquez, Merro, Ricardo y Macario.

Arbitró el catalán Arnal.

En los primeros momentos del encuentro se acusó un mayor dominio por parte de los locales, pero a los diez minutos se nivela la contienda que, hasta el final del primer tiempo, habría de ser de dominio alterno. A

La antigua Roma consideraba el regalo, como la mejor perla en la corona de la amistad.

Obsequie a sus amigos con artículos de

Gómez e Ibáñez S. A.

PLAZA DE SANTO DOMINGO DE GUZMAN, N. 16

Teléfono, 4150

Resultados y clasificaciones

Presentados por Publicidad CASTILLA TELEFONO, 2854 GENERAL MOLA, 12 1.º

Tercera División (Grupo tercer)	
J. G. E. P. F. C. P.	
Burgos	15 10 2 3 45 15 22
Durango	15 8 4 3 25 16 20
Arenas	15 7 4 4 23 17 18
Guecho	15 5 7 3 23 21 17
Erandio	15 7 3 5 25 22 17
Valmaseda	15 7 1 7 29 27 15
Basconia	15 5 4 6 29 29 15
Basconia	15 3 6 6 23 28 12
Portugalete	15 3 6 6 17 25 12
Padura	15 3 5 7 20 31 11
Begoña	15 4 3 8 23 34 11
Villosa	15 4 3 8 27 44 11
Bermeo	15 4 3 8 27 44 11

Segunda División (Grupo primero)	
J. G. E. P. F. C. P.	
Zaragoza	12 8 2 2 26 12 18
Osasuna	12 6 4 2 27 14 16
Gijón	12 8 0 4 29 17 16
Caudal	11 6 3 3 23 11 15
Oviedo	12 6 3 3 22 10 15
Tarrasa	11 4 5 2 21 19 13
Santander	12 5 2 5 18 16 12
Indauchu	12 5 2 5 18 16 12
La Felguera	12 5 2 5 18 16 12
Baracaldo	12 3 5 4 17 19 11
Ferrol	12 3 5 4 17 19 11
Lerida	12 3 5 4 17 19 11
Logroño	12 2 4 6 16 27 8
Eibar	12 3 1 8 15 24 7
Sestao	12 2 2 8 10 32 6

Primera División	
J. G. E. P. F. C. P.	
At. Bilbao	12 9 1 2 39 19 19
Barcelona	12 8 2 2 27 13 18
Las Palmas	12 8 0 4 44 21 16
R. Madrid	12 7 1 4 25 16 15
Español	12 7 1 4 27 25 15
Sevilla	12 7 0 5 29 20 14
R. Sociedad	12 5 3 4 18 14 13
Celta	12 5 3 4 21 24 13
At. Madrid	12 5 2 5 41 24 12
Valencia	12 5 2 5 28 24 12
Valladolid	12 6 0 6 22 24 12
Coruña	12 4 2 6 28 33 10
Alavés	12 3 1 8 22 34 7
Leonesa	12 2 2 8 14 26 6
Murcia	12 2 2 8 17 34 6
Hércules	12 2 0 10 9 42 4

Después de la fatiga

asegura un perfecto descanso

TERCERA DIVISION (Grupo cuarto)

J. G. E. P. F. C. P.	
MIRANDES	14 9 3 2 35 17 21
Peña Sport	14 8 2 4 40 17 17
Calahorra	14 7 3 4 32 24 17
Elgoibar	14 7 3 4 26 28 17
Peña Sport	14 7 2 5 17 15 16
Oñena	14 4 4 6 24 27 12
Azcoyena	14 3 6 5 23 38 12
Izarra	14 3 5 6 18 31 11
Touring	14 3 4 7 22 25 10
MIRANDES	14 3 3 8 17 27 9
Recreación	14 3 2 9 22 32 8

Próxima apertura

Zamora

RELOJ PERFECTO

Duward

RELOJERIA ESPADA Frente a Correos

LA QUINIELA GANADORA

Sevilla - Las Palmas	1
Valencia - Alavés	1
At. Bilbao - Hércules	1
C. Leonesa - Murcia	1
R. Sociedad - At. Madrid	1
R. Madrid - Valladolid	1
Celta - Barcelona	X
Español - Coruña	1
Eibar - Zaragoza	2
Santander - Gijón	1
Oviedo - La Felguera	X
Ferrol - Baracaldo	X
Tenerife - Betis	1
España T. - Jaén	1

La mejor bebida CERVEZA La mejor cerveza EL LEON

PRIMERA DIVISION

J. G. E. P. F. C. P.	
At. Bilbao	12 9 1 2 39 19 19
Barcelona	12 8 2 2 27 13 18
Las Palmas	12 8 0 4 44 21 16
R. Madrid	12 7 1 4 25 16 15
Español	12 7 1 4 27 25 15
Sevilla	12 7 0 5 29 20 14
R. Sociedad	12 5 3 4 18 14 13
Celta	12 5 3 4 21 24 13
At. Madrid	12 5 2 5 41 24 12
Valencia	12 5 2 5 28 24 12
Valladolid	12 6 0 6 22 24 12
Coruña	12 4 2 6 28 33 10
Alavés	12 3 1 8 22 34 7
Leonesa	12 2 2 8 14 26 6
Murcia	12 2 2 8 17 34 6
Hércules	12 2 0 10 9 42 4

Derrota española en water-polo

Bochum (Alemania) — El equipo español de water-polo (C. N. Barcelona), ha sufrido su segunda derrota consecutiva en el torneo internacional al perder por 4-5 ante Bélgica en la segunda vuelta.

Los españoles habían perdido anoche ante Alemania, por 2-5.

TRANSPORTES "Ochoa"

Salas, 3 Teléfono, 3553 BURGOS

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

J. G. E. P. F. C. P.	
Zaragoza	12 8 2 2 26 12 18
Osasuna	12 6 4 2 27 14 16
Gijón	12 8 0 4 29 17 16
Caudal	11 6 3 3 23 11 15
Oviedo	12 6 3 3 22 10 15
Tarrasa	11 4 5 2 21 19 13
Santander	12 5 2 5 18 16 12
Indauchu	12 5 2 5 18 16 12
La Felguera	12 5 2 5 18 16 12
Baracaldo	12 3 5 4 17 19 11
Ferrol	12 3 5 4 17 19 11
Lerida	12 3 5 4 17 19 11
Logroño	12 2 4 6 16 27 8
Eibar	12 3 1 8 15 24 7
Sestao	12 2 2 8 10 32 6

RELOJ PERFECTO Duward

RELOJERIA ESPADA Frente a Correos

La super estufa moderna de gran rendimiento calorífico

VALPAR

patentado) LUIS PARAMO

Talleres: General Mola, 39 Teléfono, 3523. — BURGOS

LA QUINIELA GANADORA

Sevilla - Las Palmas	1
Valencia - Alavés	1
At. Bilbao - Hércules	1
C. Leonesa - Murcia	1
R. Sociedad - At. Madrid	1
R. Madrid - Valladolid	1</