

ASESORIA FISCAL-LABORAL

HACIENDA: Nuevo Calendario de declaraciones (Rendimientos-Retenciones-Pagos Fraccionados: Estimación Directiva Objetiva Singular, Tránsito Empresas-Lujo); Cambios de Dominio Urbana, Licencia Fiscal, etc.

Le asesoramos:
GESTORIA "RODRIGUEZ PASSOLAS"
Calle Lepanto, 1 (junto Casa Socorro)

HOJA del LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

AÑO XLIII — Granada, 20 de julio de 1981 — NUMERO 2.250 — Precio, 25 pesetas — Telleres «ideal»
Director en Func.: RAFAEL GOMEZ MONTERO — Dep. legal: GR 7/1978 — Pl. Campillo, 7 - Telfs. 229206-222597

roustan-paros

cincuenta años de experiencia al servicio de la chimenea francesa.

roustan-paros
dibuja una chimenea para cada hogar



Ambiente CHIMENEAS
AVDA. ANDALUCIA (Frente a Sanatorio LA SALUD)

Calvo Sotelo, a su regreso del viaje a Méjico

“Vamos a dar un impulso nuevo a las relaciones comerciales, industriales y culturales entre España y aquel país”



«Se van a transformar en España los crudos importados de Méjico para su reexportación»

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 19. (Efe.)—“Vengo muy satisfecho de las conversaciones que he tenido con el presidente López Portillo y con los ministros que le ayudan en las tareas de gobierno. Y creo que vamos a dar todavía un impulso nuevo a las relaciones comerciales, y sobre todo a las industriales y culturales”.

Esto ha afirmado el Presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo-Sotelo, a su regreso del viaje oficial a Méjico, durante una breve escala que el avión que lo transportaba hizo en el aeropuerto santiagués de Labacolla.

(INFORMACION EN PAGINA 9)

HA MUERTO PEMAN

Tras una semana en coma, falleció ayer en su residencia de Cádiz ♦ El escritor, poeta y periodista, perteneció al consejo privado del conde de Barcelona, hasta su disolución ♦ Fue dos veces director de la Real Academia Española, y recientemente le fue concedido el Toisón de Oro ♦ Los Reyes de España y el Presidente del Gobierno testimoniaron su pésame a la familia ♦ Hoy será enterrado en el panteón familiar del cementerio gaditano



CADIZ, 19. (Efe.)—El ilustre escritor y académico gaditano José María Pemán ha fallecido a las 14.05, en su residencia de esta capital, después de haber permanecido en estado de coma desde el pasado día 13, como consecuencia de la trombosis que sufrió la noche del domingo, día 12.

En el momento del óbito se encontraban junto al ilustre enfermo todos sus hijos, sor Carmen, Juan, Pilar, Maruchi, Teresa, María José, Cristina, Mercedes y José María y algunos de sus nietos y bisnietos, que en ningún momento se han separado del enfermo hasta su fallecimiento.

También se encontraba en el domicilio de Pemán, plaza de San Antonio, 14, el doctor José Villar, que le ha atendido.

El ilustre escritor sufrió un derrame cerebral cuando se encontraba en su residencia de “El Cerro”, en Jerez de la Frontera.

Al día siguiente fue trasladado a su domicilio, donde acaba de fallecer.

(Información en página 9)

Aplazado el viaje del ministro del Interior francés a España

Al parecer la decisión se ha tomado tras unas conversaciones telefónicas, mantenidas por Calvo-Sotelo a su regreso de Méjico con su colega de Francia

No se celebró el acto de Fuerza Nueva en El Escorial

La Guardia Civil no permitió el acceso, y Blas Piñar, acompañado del responsable de las Fuerzas del Orden, se dirigió a San Lorenzo del Escorial para levantar acta notarial de lo ocurrido

En el Valle de los Caídos se conmemoró el 18 de Julio con una misa presidida por doña Carmen Polo de Franco, acompañada del líder de Fuerza Nueva, que pronunció unas palabras a la salida de la Basílica, donde se cantó el “Cara al Sol”

(Información en página 9)

ORO FIEL

Compra de joyas usadas y monedas
Tasaciones en su justo valor
Reyes Católicos, 18, 1.º — Granada

DOMINGO DEPORTIVO

BERNALD HINAULT GANO SU TERCERA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

Maertens se adjudicó la última etapa
● Floja actuación de los españoles

ESTA MAÑANA, A LAS DIEZ, PRIMER ENTRENAMIENTO DEL GRANADA CON LALO

GRAN FERIA DEL FRIO

Para que usted disfrute definitivamente del mejor frigorífico,

Nuevos Frigoríficos
AGNI
Ni más, ni menos

EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS

sanchez

¡CLARO!

MADRID, 19. (Efe.) — El viaje que el ministro del Interior francés, Gastón Deferre, debía realizar a España el próximo día 21, ha quedado aplazado, en principio, para el próximo día 29 de julio, según ha informado a “Efe” la Oficina de Información Diplomática.

Esta noticia, al parecer, está relacionada con las conversaciones telefónicas mantenidas a su regreso de Méjico por el Presidente del Gobierno español, Leopoldo Calvo-Sotelo, con su colega francés, señor Mauroy.

PEGASO

INDUSTRIAS MOLINA-OLEA S/A

GRANADA: AVDA DE MADRID, 85. TLFs 270100-286911

SAVA



CONCESIONARIO PEGASO Y SAVA

Se complace en poner a disposición de sus clientes y público en general los nuevos TALLERES, VENTAS Y RECAMBIOS PARA

MOTRIL Y SU COMARCA

en CARRETERA DE ALMERIA N.º 29 — TELEFONO 602922 — MOTRIL

DONDE CON MUCHO GUSTO LES ATENDEREMOS DESDE HOY, DIA 20



AGENDA

LUNES, 20 DE JULIO DE 1981

San Elías, profeta

JUBILEO CIRCULAR

Granada.—En la iglesia de las Carmelitas Descalzas.
Jaén.—En la iglesia de San Clemente.

ADORACION NOCTURNA

EL TIEMPO

GRANADA

Datos del Observatorio del Aeropuerto.—Temperatura máxima, 32'0 grados, a las 17'20 horas; temperatura mínima, 18'0 grados, a las 8'15 horas; temperatura media, 25'0 grados; presión atmosférica media, 715'7 milímetros; humedad relativa media, 52 por ciento; dirección dominante del viento, Sur; recorrido del viento en las 24 horas, 197 kilómetros; racha máxima, 40 kilómetros, a las 19'54 horas; estado del cielo, despejado; el Sol sale a las 7'08 de la mañana y se pone a las 21'33 de la tarde; pronóstico, cielo despejado. Ligero aumento de las temperaturas.

FARMACIAS DE GUARDIA

GRANADA

Servicio nocturno.—Plaza de la Trinidad, 1, y Avenida de Dilar, 16.

Servicio diurno.—Reyes Católicos, 24; Plaza de los Lobos, 2; Carrera del Genil, 5; Artesano Molero, bloque 1 (antes paralela Recoletos, próximo Pérez Galdós); Avenida de Cervantes, portal 20 B (antes paralela Sancho Panza).

ALMERIA

Servicio día y noche.—Juan J. Rivera Rodríguez, Paseo de Almería, 23; Josefina Góngora Villegas, Alcázar, s/n.

JAEN

Hasta las diez de la noche, la de calle Reyes Católicos, 5, y la de Avenida de Madrid, 76 (edificio Puerta de Jaén), y durante toda la noche, la situada en calle Llana, 7.

TELEFONOS DE URGENCIA

GRANADA

Bomberos	23 32 22
Policia Municipal	22 15 43
Policia Nacional	28 21 50
Guardia Civil	23 14 39
Hospital Clinico	27 97 00
Hospital de San Juan de Dios	22 35 50
Compañia Sevillana de Electricidad	22 74 13
Cruz Roja	26 32 77

ALMERIA

Casa de Socorro (Alcalde Muñoz)	23 07 12
Casa de Socorro (Ciudad Jardin)	24 16 60
Hospital Provincial	23 06 05
Residencia Sanitaria de la Seguridad Social	22 06 00
Medico de Urgencia de la Seguridad Social	23 19 93
Obra Sindical 18 de Julio	23 19 75
Cruz Roja Española	22 09 00
Parque de Incedios	24 00 80
Comisaria	23 76 45
Guardia Civil	22 23 00
Guardia Civil de Trafico	22 23 04
Policia Municipal	23 70 97
Policia Nacional	23 83 00
Policia Municipal (Destacamento)	22 35 16

JAEN

Servicio Urgencia Residencia Sanitaria	22 33 16
Bomberos	21 15 95
Guardia Civil de Trafico	21 12 80
Hospital	22 26 50
Cruz Roja	21 15 04
Policia	091
Policia Nacional	21 05 71
Ambulatorio de la S. S. Urgencias	22 22 88
Centro Maternal Infantil	22 04 04
Telegramas	22 20 00
RENFE. Información	21 05 88

MOTRIL

Servicio de urgencia de la Seguridad Social	60 14 39
Compañia Sevillana	60 06 48
Guardia Civil	60 00 83
Guardia Civil de Trafico	60 04 80
Guardia Civil (Varadero)	60 12 82
Comisaria de Policia	60 00 82
Comisaria del Puerto	60 12 21
Ayudante de Marina	60 10 59
Bomberos, Casa de Socorro, Policia Municipal y Ambulancias	60 02 00
Parada de taxis	60 01 64

ALMUNECAR

Policia Municipal	63 03 33
Guardia Civil	63 11 13
Hospital Municipal	63 11 25
Parada de taxis	63 00 17
(Desde las 24 a las 6 horas)	63 00 33

TV. E.: PROGRAMAS PREVISTOS

COMPRAMOS ORO Y PLATA
PAPELETAS DE EMPENO
Pagamos hasta 1.200 PTS.
Orofino. PORTOBELLO MARIANA PINEDA

23.35. AL CIERRE. Breve espacio informativo que recoge las últimas noticias del día.
23.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

14.15. CARTA DE AJUSTE.
14.28. APERTURA Y PRESENTACION.

14.30. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.

15.00. CRONICA 3. Dirección: Jesús Hermida. Espacio informativo.

16.05. CIRCO. Dirección: Joan Winther. De la mano de Sherisse y Cal, llega de nuevo el fabuloso mundo del circo con su emocionante espectáculo.

16.30. EL LIBRO GORDO DE PETETE.

16.35. LA COMETA BLANCA. Presentación: Paco Racionero.

17.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

18.45. CARTA DE AJUSTE.

19.00. APERTURA Y PRESENTACION.

19.01. DIBUJOS ANIMADOS.

19.05. JOEY Y HALCON ROJO. "Episodio número 4". Dirección: Larry Elkann. Intérpretes: Chris Petersen, Guillermo Sar Juan, Bert Kramer, Hersh Parady, Lucille Benson.

19.35. INFORMATIVO JUVENIL. Dirección: Fernando García Novell.

20.00. MANO A MANO. Dirección: Joaquín María Puyal.

21.00. TELEDIARIO. Espacio informativo.

21.35. LAPIZ Y PAPEL. Presentadores: Angel Quesada y Pepe Carabias.

22.40. WILL SHAKESPEARE. "Una obra maestra de rebelión".

PROGRAMAS EN COLOR RECOMENDADOS
POR GENTILEZA DE:

Mariano ELECTRODOMESTICOS
Alhóndiga, 11 Avda. Dñar y Sagrada Familia - La Chana.

PRIMERA CADENA
21.35. LAPIZ Y PAPEL.
22.40. WILL SHAKESPEARE. Una obra maestra de rebelión.

SEGUNDA CADENA
22.40. HORIZONTES. "El frío en conserva".

CANAL U.H.F.

19.30. CARTA DE AJUSTE.
19.43. APERTURA Y PRESENTACION.

19.45. NOTICIAS 2.
20.00. AVENTURAS DEL SUPER-RATON.

20.35. CORTOMETRAJE.
20.50. CINE CLUB.

"Ciclo Katherine Hepburn".
"Amor entre las ruinas". Dirección: George Cukor. Intérpretes: Laurence Olivier, Colin Blakely, Lelg Lawson, Katherine Hepburn, Joan Sims, Robert Harris.

22.40. HORIZONTES. "El frío en conserva".

23.15. NOTICIAS 2.
23.30. POLIDEPORTIVO.
24.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

CONDUCTOR: Demuestra tu educación automovilística respetando y colaborando con los demás conductores para un mejor tráfico.

COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

1		2		3		4		5		6		7		8		9		0	
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
17401	50.000	17402	50.000	17403	50.000	17404	50.000	17405	50.000	17406	55.000	17407	50.000	17408	55.000	17409	50.000	17410	50.000
17411	50.000	17412	50.000	17413	50.000	17414	100.000	17415	50.000	17416	105.000	17417	50.000	17418	55.000	17419	50.000	17420	50.000
17421	50.000	17422	50.000	17423	50.000	17424	50.000	17425	50.000	17426	55.000	17427	50.000	17428	55.000	17429	50.000	17430	50.000
17431	50.000	17432	50.000	17433	50.000	17434	50.000	17435	50.000	17436	55.000	17437	50.000	17438	55.000	17439	652.500	17440	10.000.000
17441	652.500	17442	50.000	17443	50.000	17444	50.000	17445	50.000	17446	55.000	17447	50.000	17448	55.000	17449	50.000	17450	50.000
17451	50.000	17452	50.000	17453	100.000	17454	50.000	17455	50.000	17456	55.000	17457	50.000	17458	55.000	17459	50.000	17460	50.000
17461	50.000	17462	50.000	17463	50.000	17464	50.000	17465	50.000	17466	55.000	17467	50.000	17468	55.000	17469	50.000	17470	50.000
17471	50.000	17472	50.000	17473	50.000	17474	50.000	17475	50.000	17476	55.000	17477	50.000	17478	55.000	17479	50.000	17480	50.000
17481	50.000	17482	50.000	17483	50.000	17484	50.000	17485	50.000	17486	55.000	17487	50.000	17488	55.000	17489	50.000	17490	50.000
17491	50.000	17492	50.000	17493	50.000	17494	50.000	17495	50.000	17496	55.000	17497	50.000	17498	55.000	17499	50.000	17500	50.000
42601	50.000	42602	50.000	42603	50.000	42604	50.000	42605	50.000	42606	55.000	42607	50.000	42608	55.000	42609	50.000	42610	100.000
42611	50.000	42612	50.000	42613	50.000	42614	50.000	42615	50.000	42616	105.000	42617	50.000	42618	55.000	42619	50.000	42620	50.000
42621	50.000	42622	50.000	42623	50.000	42624	50.000	42625	50.000	42626	55.000	42627	50.000	42628	55.000	42629	50.000	42630	50.000
42631	50.000	42632	50.000	42633	50.000	42634	50.000	42635	50.000	42636	55.000	42637	50.000	42638	55.000	42639	50.000	42640	50.000
42641	50.000	42642	50.000	42643	50.000	42644	50.000	42645	50.000	42646	55.000	42647	50.000	42648	55.000	42649	50.000	42650	50.000
42651	50.000	42652	50.000	42653	50.000	42654	50.000	42655	50.000	42656	55.000	42657	50.000	42658	55.000	42659	50.000	42660	50.000
42661	50.000	42662	50.000	42663	50.000	42664	50.000	42665	1.050.000	42666	20.005.000	42667	1.050.000	42668	55.000	42669	50.000	42670	50.000
42671	50.000	42672	50.000	42673	50.000	42674	50.000	42675	50.000	42676	55.000	42677	50.000	42678	55.000	42679	50.000	42680	50.000
42681	50.000	42682	50.000	42683	50.000	42684	50.000	42685	50.000	42686	55.000	42687	50.000	42688	55.000	42689	50.000	42690	50.000
42691	50.000	42692	50.000	42693	50.000	42694	50.000	42695	50.000	42696	55.000	42697	50.000	42698	55.000	42699	50.000	42700	50.000
48901	50.000	48902	50.000	48903	50.000	48904	50.000	48905	50.000	48906	55.000	48907	50.000	48908	55.000	48909	50.000	48910	50.000
48911	50.000	48912	50.000	48913	50.000	48914	50.000	48915	2.050.000	48916	40.000.000	48917	2.050.000	48918	55.000	48919	50.000	48920	50.000
48921	50.000	48922	50.000	48923	50.000	48924	50.000	48925	50.000	48926	55.000	48927	50.000	48928	55.000	48929	50.000	48930	50.000
48931	50.000	48932	50.000	48933	50.000	48934	50.000	48935	50.000	48936	55.000	48937	50.000	48938	55.000	48939	50.000	48940	50.000
48941	50.000	48942	50.000	48943	50.000	48944	50.000	48945	50.000	48946	55.000	48947	50.000	48948	55.000	48949	50.000	48950	50.000
48951	50.000	48952	50.000	48953	50.000	48954	50.000	48955	50.000	48956	55.000	48957	50.000	48958	55.000	48959	100.000	48960	50.000
48961	50.000	48962	50.000	48963	50.000	48964	50.000	48965	50.000	48966	55.000	48967	50.000	48968	55.000	48969	50.000	48970	50.000
48971	50.000	48972	50.000	48973	50.000	48974	50.000	48975	50.000	48976	55.000	48977	50.000	48978	55.000	48979	50.000	48980	50.000
48981	50.000	48982	50.000	48983	50.000	48984	50.000	48985	50.000	48986	55.000	48987	50.000	48988	55.000	48989	50.000	48990	50.000
48991	50.000	48992	50.000	48993	50.000	48994	50.000	48995	50.000	48996	55.000	48997	50.000	48998	55.000	48999	50.000	49000	50.000
48996	55.000									48996	55.000								
48997	55.000									48997	55.000								
48998	55.000									48998	55.000								
48999	55.000									48999	55.000								
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
301	50.000	332	50.000	453	50.000	284	50.000	166	55.000	317	50.000	298	55.000	029	50.000	610	50.000		
		392	50.000	583	50.00														

"YA"

LO QUE DICE LA PRENSA

"DIARIO 16"

LA MASONERIA

"Un jesuita clari-vestido y oscuripensante nos acaba de mostrar por televisión la imagen más atractiva de la masonería que pudiera soñarse. Semejante presentación pudiera parecer en labios de jesuita una hermosa traducción cristiana del "devolver bien a quien nos ha hecho mal" (no es ningún secreto histórico la influencia de la masonería en los extrañamientos jesuíticos y en la escandalosa supresión por Clemente XIV en 1773), de no ser porque los más de cien mil volúmenes con que cuenta la bibliografía masonónica impiden toda tergiversación de una historia que es clara en su conjunto, aunque tenga puntos confusos en su detalle.

Poner en la cuenta favorable de la masonería la simpatía de la Iglesia por los gremios medievales es una deslealtad histórica manifiesta, porque la masonería medieval es a la moderna como la casulla al mandil: nada hay de común religioso. Hablar del Concilio Vaticano II como gozne en que la actitud de la Iglesia gira para cambiar de espalda, a cara con los masones es una deslealtad histórica, porque cuando en las sesiones de 1962 y de 1963, el obispo mexicano Méndez Arceo trata de tender un puente para la supresión de las penas canónicas contra la masonería, primero no obtiene ningún eco, y segundo, argumenta porque Cristo nos enseñó a no quemar la cizaña para no quemar a la vez el trigo, y señala la presencia en las logias "de no pocos anticristianos", que en el contacto con miembros católicos podrían tal vez perder el lastre anticristiano y anticatólico de su Historia. O nos engañamos mucho, o el jesuita de la televisión está interpretando como giro histórico los oídos sordos que el Concilio hace a un obispo mexicano que se propone usar manzanas de mejilla turgente para sanar la bandeja de manzanas... masonónicas, que el obispo mismo presenta como podridas.

Mencionar las consultas de la Santa Sede a algunas conferencias episcopales y callar la sentencia definitiva de Roma en 1981 es una deslealtad histórica, porque las respuestas de las conferencias hasta el día de hoy son precisamente las que motivan que hasta el día de hoy la excomunión antimasonónica se mantenga. Un

historiador no puede cortar con tijera las citas históricas.

Del resto de la emisión televisiva no tenemos por qué ocuparnos: todo español culto sabe saltar por encima del antimasonismo visceral del general Franco y por encima de los elogios del gran dignatario, que atribuyó a la fraternidad masonónica la incorporación de España al Consejo de Europa, para pisar firme en la Historia de los siglos XVIII al XX, según la cual, la masonería no ha sido ni Blancanieves ni la Cenicienta, y menos para la Iglesia y para España: la pequeña pantalla no anula los archivos ni los libros."

"EL PAIS"

SANCHEZ MONTERO Y LOS «EUROCOMUNISTAS»

«El discurso leído por Simón Sánchez Montero en la inauguración de la séptima conferencia provincial del Partido Comunista de España (PCE), de Madrid, no contentó en absoluto a los eurocomunistas renovadores, fuertemente representados en esta conferencia. Es cierto que Sánchez Montero asumió en su informe una buena parte de las críticas que en su día le hicieron desde el «Manifiesto» los denominados eurocomunistas renovadores, pero las fortísimas críticas hacia sus autores y, sobre todo, hacia sus métodos empleados por éstos hacen suponer que la enorme tensión que rodea a esta conferencia irá en aumento a lo largo de los próximos días.

Un dato muy significativo de que los eurocomunistas siguen divididos y ambas facciones mantienen sus espadas en alto lo constituye una de las enmiendas aprobadas ayer en la conferencia, en el sentido de que los miembros que integran la comisión de candidaturas pudieran debatir los nombres allí expuestos con los representantes de las delegaciones. La comisión de candidaturas es, en realidad, la de mayor trascendencia política de toda la conferencia, ya que sus componentes serán los encargados de proponer

a los candidatos tanto del nuevo Comité provincial como de la delegación que participará en el X Congreso.

Se trata de la única comisión a la que se ha prohibido el acceso de los informadores. Está integrada exclusivamente por miembros de la tendencia eurocomunista, si bien se hallan repartidos al 50 por 100 entre carrillistas y renovadores. Estos últimos, que intentaron, sin éxito, que la comisión de candidaturas estuviera abierta para la Prensa, si logran, a través de la enmienda antes mencionada, una mayor flexibilidad de negociación, ya que dispondrán de libertad de movimientos para consultar con sus respectivas delegaciones. Esta misma particularidad fue calificada por algunos eurocomunistas oficialistas como «la enmienda que consagra la conspiración entre pasillos». (JOAQUIN PRADES).

"EL ALCAZAR"

¿QUE PASA EN EL PSUC?

«Se diga lo que se quiera, Cataluña es uno de los observatorios más significativos para saber lo que sucede y puede llegar a suceder en el resto de España. De lo que en Cataluña ocurre depende buena parte del acontecer político español. Incluso me atrevería a decir que Cataluña, en su sustancia política, es mucho más decisoria que el País Vasco. El País Vasco, tal y como las cosas

están planteadas, es al fin y a la postre un problema de guerra, cuyo único objetivo tiene que ser el de ganarla. El tema de Cataluña es muy otro asunto, y un muy otro asunto mucho más grave.

De ahí que sea interesante el análisis de lo que está pasando en el PSUC. Hablando en general, para saber lo que le sucede a la burguesía y lo que quiere de verdad la burguesía, un buen método es mirar hacia lo que acontece en el seno de los partidos comunistas. Son su reflejo más fiel. Según se comporten los comunistas, así será lo que quieran los burgueses. Los unos son hijos de los otros y los otros de los unos. En ningún momento de su historia, acaso, hayan estado los partidos comunistas más dependientes de los estímulos que desde la burguesía reciben. Por eso, sabiendo lo que está pasando en el PSUC, sabremos lo que está pasando por la cabeza de la burguesía catalana, con su brillante y flamante presidente de la Generalidad al frente, el honorable Jordi Pujol. Y nos explicaremos, así, una enorme cantidad de cosas.

Por ejemplo, parece ser que el PSUC vuelve al redil llamado eurocomunista, después de haber transitado con cierta intensidad por las veredas prosoviéticas. No cabe duda, y eso lo sabe todo el mundo, que la victoria prosoviética en el último Congreso del PSUC significó un gravísimo quebranto para Santiago Carrillo y la dirección del partido que le era más afín. Ahora, las tesis eurocomunistas vuelven por lo visto a imponerse, pero con un signo clarísimo: la autodeterminación. Es-

te es el tema. Cualquiera posibilidad revolucionaria, lógicamente tenía que molestar a la burguesía catalana con la que, según las tesis eurocomunistas, el PSUC tenía que aliarse. A la oligarquía catalana, como a la oligarquía española, en general, lo que de verdad le viene bien es un PCE domesticado, dispuesto a recibir alguna que otra migajilla de la mano de los poderosos y, sobre todo, dispuesto por encima de todo a que no se haga análisis de su historia, y a que los trabajadores estén lo más callados posible frente a las preguntas que tendrían todo el derecho a hacer». (JOSE LUIS ALCOCER).

"ABC"

DERECHO DE RECTIFICACION EN RTVE

"Por fin y según parece existe ya un borrador de anteproyecto de decreto para regular el ejercicio del derecho de rectificación en Radio y Televisión españolas. Este borrador —cuentan las agencias— fue presentado por fin a la última reunión del Consejo de Administración del ente público.

Repetimos la palabra "por fin" para subrayar nuestro asombro, ya que, lógicamente, una noticia así debería ser propia de una de esas clásicas secciones de efemérides que recuerdan lo que ocurrió hace veinticinco o cincuenta años. Porque, realmente, que hayamos llegado a 1981 con los derechos de rectificación y réplica sin regular en nada menos que la radio y la televisión es algo que carece de toda explicación lógica.

La ley, que tuvo muy bien cuidado de atar corto a los periódicos en este terreno, dejó en la más absoluta indefensión a quienes pudieran ser atacados, calumniados o tergiversados a través de medios de infinitamente mayor poder expansivo, como son las emisoras y la pequeña pantalla. Tenía, sí, el ciudadano las posibilidades de acceso a los Tribunales ordinarios, pero carecía de toda forma jurídica rápida de restaurar la fama posiblemente lesionada en estos medios.

Así hemos podido ver en la pantalla televisiva fotografías de personas acusadas de graves delitos; hemos oído declaraciones gravemente mutiladas y tergiversadas en su sentido; hemos escuchado como auténticas noticias rumores que carecían de toda base real. Y los afectados tenían que resignarse ante el ataque o mal defenderse como podían en la Prensa, sabiendo de antemano que la audiencia de todos los periódicos juntos del país era largamente inferior a la audiencia de una emisión televisiva en horas punta. Como si una difamación fuera tanto menor cuanto mayor número de personas la recibieran. Y el absurdo jurídico de este planteamiento era aún más grave, dado que esa televisión funcionaba en régimen monopolístico y sin contrapeso posible. Que eso ocurriera cuando el Estado que dirigía la televisión actuaba como señor de almas y conciencias ya era triste. Pero que esto siguiera existiendo en plena democracia resulta simplemente inconcebible".

El perro es el más noble y fiel amigo del hombre. No te coloques a un nivel más bajo que el maltratándole.

EL ESTALLIDO INGLÉS

"Margaret Thatcher, la "dama de hierro", ha pasado la prueba de fuego, con resultado cero para ella. Los hombres de Liverpool, sus jóvenes en paro, la han repudiado a tomatazos. La Policía tuvo que retirarla ante tanto rechazo. Era la demostración de que los "disturbios raciales" ingleses esconden algo más que puro racismo.

La política económica de la señora Thatcher se ha cargado toda la industria del West Midlands, cuyo núcleo está en Liverpool y Birmingham, ciudades barridas por la violencia. Un 40 por 100 de jóvenes blancos están en paro. Entre los negros y asiáticos la proporción llega al 60 por 100. Pocos meses atrás, la vida política británica estaba dominada por la eventual aparición de un partido de centro, socialdemócrata, escindido del laborismo y dispuesto a casarse con los liberales. Todo transcurrió pacíficamente, porque ni siquiera la izquierda laborista estaba dispuesta a ir más allá de las palabras.

Hoy, nazis airados, "punksm", entrometidos y un largo etcétera se han "enrollado" en el caliente verano inglés. Pero esto aún no explica nada. Las tierras del viejo imperio están dominadas por la desesperación. Inglaterra, al final, no se diferencia tanto de Andalucía ni del Mezzogiorno italiano. El paro lo domina todo. También la violencia.

El conservadurismo de Mrs. Thatcher no consigue para nada. No son teorías económicas las que se esgrimen, sino la pura violencia por ambas partes".

"PUEBLO"

QUIEBRA UNA TRADICION

"Los graves sucesos que vienen produciéndose estos días en Londres y otras importantes ciudades, han conmocionado a la opinión pública del Reino Unido. No sólo por su inusitada violencia, sino también por el hecho de que las fuerzas del orden se vean en la necesidad ineludible de apelar a métodos más expeditivos, como los gases lacrimógenos y las balas de goma. La sociedad británica, apegada a sus tradiciones victorianas, a la imagen estereotipada de sus populares "bobbies" desarmados, pero revestidos con el poder disuasorio de su respetable presencia —en Gran Bretaña, asesinar a un "bobby" lleva casi directamente a la horca—, no quisiera dar crédito a lo que ven sus ojos, la cruda realidad de varios centenares de policías gravemente lesionados en una serie de disturbios que, en buena parte, son protagonizados por muchachos de corta edad.

Naturalmente, y sin analizar por ahora el origen y las razones de esta tremenda epidemia de vandalismo, quiere decirse que los hechos tiran por la borda el apego mimético a las más rancias tradiciones. La crisis económica original un síndrome de rebeldía social tan imposible de frenar como la revolución del mayo francés de 1968. Y la soberbia frontera de la insularidad inglesa es hoy día un obstáculo muy débil para impedir la contaminación. Así, de la noche a la mañana, ante la magnitud imprevisible de esta oleada de disturbios, ha tenido que asumir sin pérdida de tiempo el reciclaje profesional de sus pacíficos y admirados "bobbies", antaño capaces de hacer valer la ley y el orden con un solo gesto."

LA OPINION DE FRASQUITO

"DOÑA BUROCRACIA"

Erase una vez una residencia sanitaria de Granada, en sus tiempos llamada "Ruiz de Alda", que por haberse quedado pequeña al cabo de los años para albergar y curar al creciente número de enfermos necesitados de cama de nuestra capital y provincia, por las autoridades competentes fue contratada su reforma y ampliación un 18 de marzo de 1978. La empresa adjudicataria de las obras parece que cumplió su compromiso de terminarla el 6 de junio de 1980 y luego la Prensa anunció que la residencia sería entregada al "Insalud" el 20 de octubre de dicho año. Inmediatamente una comisión facultativa, consciente del gran problema existente de falta de camas, se puso en movimiento para que el gran hospital fuese puesto cuanto antes a disposición de los enfermos y a tal fin dicha comisión efectuó una visita a "Doña Burocracia", quien aparte de hacerle ver a los comisionados que ella se encontraba muy enferma y en gran estado de postración, prometió no obstante sacar fuerzas de flaqueza y abrir la residencia para el mes de abril de 1981, no sin antes hacer constar su tremenda preocupación por la falta de camas hospitalarias en Granada y el gran número existente de enfermos necesitados de ellas, así como reconocer, con voz entre achacosa y compungida, la enorme masificación de bultos enfermos, digo personas enfermas que padecían los restantes centros disponibles de nuestra capital. Hasta aquí, la historia. Ahora vamos al presente.

Pero los enfermos necesitados de cama en nuestra provincia, sin guardarle la más mínima consideración a nuestra postrada "Doña Burocracia", han ido aumentando y henos aquí que "Doña Burocracia", cada vez más grave su salud, no halla fuerzas para resolver la apremiante necesidad de abrir las puertas de la residencia y con su enfermedad a cuestas se ve asediada por médicos y enfermos y hasta tiene que soportar con estolco talante los maledicentes rumores que circulan por la calle de que "Doña Burocracia" no es que esté enferma ni sea de lento actuar, sino que está completamente deshumanizada y le importa un pito la salud de los pacientes. Ante esta campaña, "Doña Burocracia" sólo se defiende apelando a la comprensión de asegurados y médicos ante su delicado estado de salud y también, esto sí que con verdadera firmeza, manifestando que está más interesada que nadie en que la residencia sanitaria comience a funcionar cuanto antes. Y agrega "Doña Burocracia" que ella acepta re-

signada y cristianamente que nadie comprenda su impotencia e incluso que entre todos la hayan convertido en el "chivo expiatorio" de muchos problemas de España.

Vistas las cosas como están y que los puñeteros enfermos no paran de aumentar, lo cual no es causa imputable, pienso yo, a "Doña Burocracia", y como opino que cada ciudadano estamos moralmente obligados a aportar soluciones al bien común, se me ocurre que lo primero que habría que hacer sería internar a "Doña Burocracia" en un hospital idóneo donde con los tratamientos adecuados y mediante las intervenciones quirúrgicas más convenientes a juicio de los verdaderos expertos y no de los expertos de pacotilla, se la sanase completamente para que así "Doña Burocracia" pudiera estar en disposición de solucionar los problemas de los demás. Porque me parece del género tonto pedir consejo para curarse un dolor de muelas, a otro que esté padeciendo el mismo mal. Y a todo esto, a lo peor no se cuenta con presupuesto suficiente para curar a "Doña Burocracia"... ni con hospital.

FRASQUITO

MUEBLES DE LUJO A PRECIOS DE MUEBLES ECONOMICOS

¡Ahora, su gran oportunidad! En nuestra liquidación total por cambio de negocio

MUEBLES EL HOGAR MODERNO



DIARIAMENTE REPONEMOS NUEVOS MUEBLES PROCEDENTES DE NUESTROS ALMACENES. LO QUE BUSCABA EN SU VISITA DE DIAS PASADOS Y NO LO ENCONTRO, HOY PUEDE ENCONTRARLO.

¡VISITENOS!

¡HAGALO CUANTO ANTES! Vea dentro de la calidad de los muebles que liquidamos los precios que les estamos ofreciendo.



muebles HOGAR MODERNO

Buenucesos, 9 / La Paz, 6

ESTOY POR DECIR QUE NO HAN VENIDO A VERANEAR, SINO A HACER PROPAGANDA DE LOS TELENECOS.



(De "Hoja del Lunes" de CADIZ.)

BARRANCO DE POQUEIRA, BALCON DE LA ALPUJARRA AL MAR (2)

BUBION, CENTRO DE LA ANTIGUA TAHA

EN SU PLAZA SE CELEBRA EN AGOSTO LA FIESTA DE MOROS Y CRISTIANOS

ORIGEN DE LOS NOMBRES DE LOS PUEBLOS

En estos momentos es muy probable que pueda considerarse como el cronista de todo el Barranco, a don Antonio Nevot, que se ha preocupado de recopilar antecedentes de los tres pueblos, que se ha adelantado en los archivos parroquiales y municipales para conseguir datos, a través de actas, escrituras y libros antiguos.

ORIGENES DEL BARRANCO

Hasta la época de la rebelión de los moriscos, durante el reinado de Felipe II, el único dato importante que se tiene referente a la antigua Taha de Poqueira es del de su denominación.

BUBION.—El de Bubiión se supone derivado de la también palabra latina «bos, bovis», cuyo genitivo plural es «bovium», que traducido en su derivación, significa «terreno de bueyes». Y ciertamente la ganadería abundaba en dicha zona.

España, en el siglo VIII, correspondió a un tal Ibrahim Alpujarrá ocupar dicha región, a la que posteriormente, por alteración de la letra «b», denominaron «Las Alpujarras», queriendo citar con este nombre a «las tierras que dominó Alpujarrá».

En la lucha contra los moriscos sublevados, el marqués de Mondéjar derrotó a una tropa compuesta por 4.000, en el sitio denominado «Cañada o Barranco de la Sagre», que separa la Taha de Poqueira de la de Pitres.

Hurtado de Mendoza, refiriéndose al combate, dice: «Entróse Poqueira, lugar tan fuerte que con poca resistencia se defendiera contra mayores fuerzas. Los moros, confiándose del sitio, lo habían escogido para depósito de sus riquezas, de sus mujeres, hijos y vitualias; todo se dio a saco...».

Deportados los moriscos por orden de Felipe II, la Taha fue repoblada por 70 familias, en las que se incluían dos curas y dos sacristanes. De los antiguos vecinos únicamente quedaron siete; de Galicia vinieron 29, y el resto, de otras provincias de España, menos una familia que vino de Portugal.

Al correr de los años, la población fue creciendo considerable-

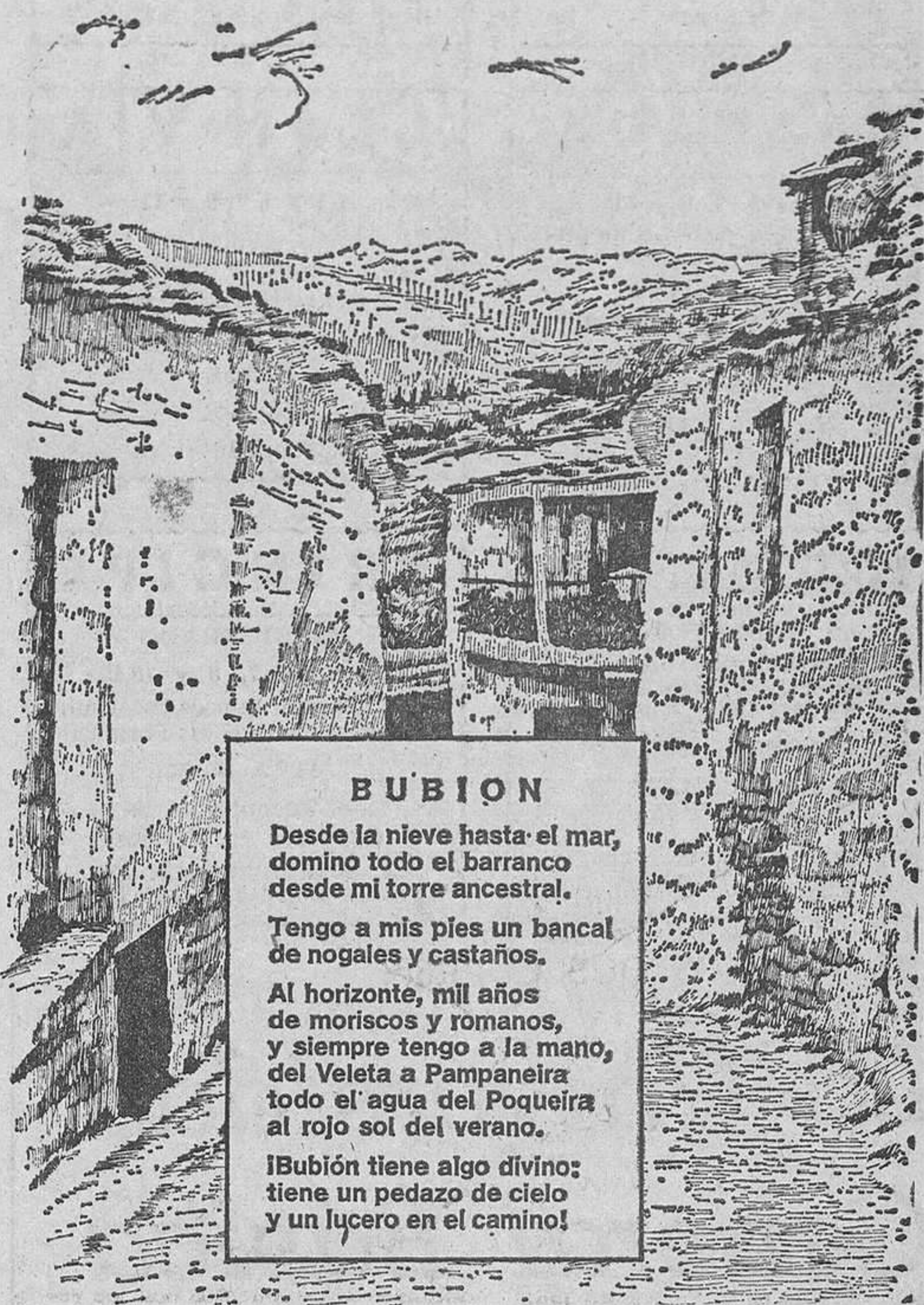
tianas, que se juntan en la plaza, ante un castillete, donde se celebra la «batalla».

Los moros entran, procedentes del Barranco de la Sangre, por la ladera donde se encuentra la Ermita de San Antonio, por el Tajo de la Reina. Los cristianos por el Oeste, atravesando el barranco de La Jarilla, por la alberca del Lino.

Por la mañana, ganan los moros, teniendo que huir los cristianos fuera del poblado.

La función se reanuda por la tarde, representando la segunda parte de la obra, que finaliza con el triunfo de la cruz sobre la media luna. El general moro, con el espía y toda la tropa, se convierten al cristianismo, y acuden todos después a la procesión.

Intervienen los generales y de cada bando, dos espías y numerosa tropa de a pie y a caballo, que después recorren las empinadas calles, de ese balcón de la sierra al mar, como una atalaya entre casas encajadas y chimeneas erguidas sobre los «terraos» de launa, como lanzas al viento peñibético.



BUBION

Desde la nieve hasta el mar, domino todo el barranco desde mi torre ancestral.

Tengo a mis pies un bancale de nogales y castaños.

Al horizonte, mil años de moriscos y romanos, y siempre tengo a la mano, del Veleta a Pampaneira todo el agua del Poqueira al rojo sol del verano.

Bubiión tiene algo divino: tiene un pedazo de cielo y un lucero en el camino!



Escribe: RAFAEL GOMEZ MONTERO

mente, los términos de los tres pueblos no estaban especificados y las disputas, quejas y reyertas eran muy frecuentes entre sus vecinos y máxime por ostentar Bubiión la hegemonía. De aquí que se hiciese necesario aclarar y convenir la división de términos y estipular las condiciones en que se había de llevar a cabo la separación.

Las negociaciones empezaron el 8 de mayo de 1821 y fueron aprobadas definitivamente en septiembre de 1835 por Su Majestad la Reina Gobernadora.

FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS

Una de las conmemoraciones más tradicionales de la Taha del Poqueira, fue siempre la representación escénica por el pueblo, de la batalla entre moros y cristianos.

No en balde la sublevación de los moriscos fue en la Alpujarrá, último reducto de la media luna, que sucumbió ante el ejército cristiano.

Una de las batallas históricas, quizá de las más importantes, fue la de la Cañada o Barranco de la Sangre, que separa la Taha del Poqueira de la de Pitres. El marqués de Mondéjar, capitán general de Granada, ganó la batalla a los moros en aquel lugar de la sierra de condiciones estratégicas incomparables. Tanto es así, que en nuestra guerra civil, desde el año 1937 hasta el final de la contienda, quedaron allí establecidas las trincheras del Ejército Nacional.

LA FUNCION

En el mes de agosto, Bubiión celebra esta fiesta típica.

Al mediodía, entran en el pueblo las tropas moras y las cris-

de Granada venció a los moros, al ser tan sangrienta por ambos bandos, Dios hizo el milagro de que la sangre derramada por los cristianos, corriese barranco arriba para que no se mezclase con la sarracena que discurría hacia abajo.

BUBION, CENTRO DE LA TAHA

Bubiión está situado a 1.350 metros de altitud, encaramado sobre el río. Es como el Albaicín de la Alpujarrá. La disposición de las casas con sus huertos familiares, le dan el aspecto de los cármenes granadinos, en miniatura.

Existen dos talleres artesanos, uno de labores en cuero repujado y otro de espejos artísticos. Las fiestas se celebran el 17 de enero y el 22 de agosto, en honor de su patrono San Sebastián.

Como centro del Barranco, pueden hacerse excursiones a través de Capileira, hacia Sierra Nevada por La Cebadilla, El Cascajar Negro, Laguna de la Caldera, Refugio de Ríoseco y picos del Mul-

hacén y del Veleta, donde en agosto se celebra la Romería a la Virgen de las Nieves y la misa del alba.

A través de Pampaneira, por la Ermita del Padre Eterno, a Caratúnas, Cañar, Soportújar, Orgi-va, Lanjarón y la Costa del Sol por Motril y Salobreña.

Por Pitres a Pórtugos y Fuente Agría, Trévez y toda la ruta de la alta Alpujarrá, hasta Láujar del Andarax, en la provincia de Almería.

Se puede hacer deporte de esquí y montañismo en Sierra Nevada y náutico en la Costa, ambos puntos a corta distancia del centro de la Taha.

En cuanto a caza y pesca, hay en el Parque Nacional, capra hispánica, cervatos y rebecos. En sus alrededores perdiz y conejo. En la zona hay buenos rís truchereros, como son el Poqueira, Trévez y Bérchules.

Próximo lunes: «CAPILEIRA Y LA CASA DE LA CULTURA PEDRO ANTONIO DE ALARCON».

Su término se halla enclavado en las faldas meridionales del Mulhacén y el Veleta, abarcando actualmente los municipios de Capileira, Bubiión y Pampaneira, habiendo desaparecido un pequeño núcleo de población, situado entre los dos primeros pueblos, al que llamaban Alguazita y también Aguafría.

Basándose en la terminación «-ra», muchos creen que estos nombres son de origen gallego, pero están en un error, porque existían antes de la depoblación ordenada por Felipe II a raíz de la deportación de los moriscos a causa de su rebelión. Con respecto a ello hay esta versión:

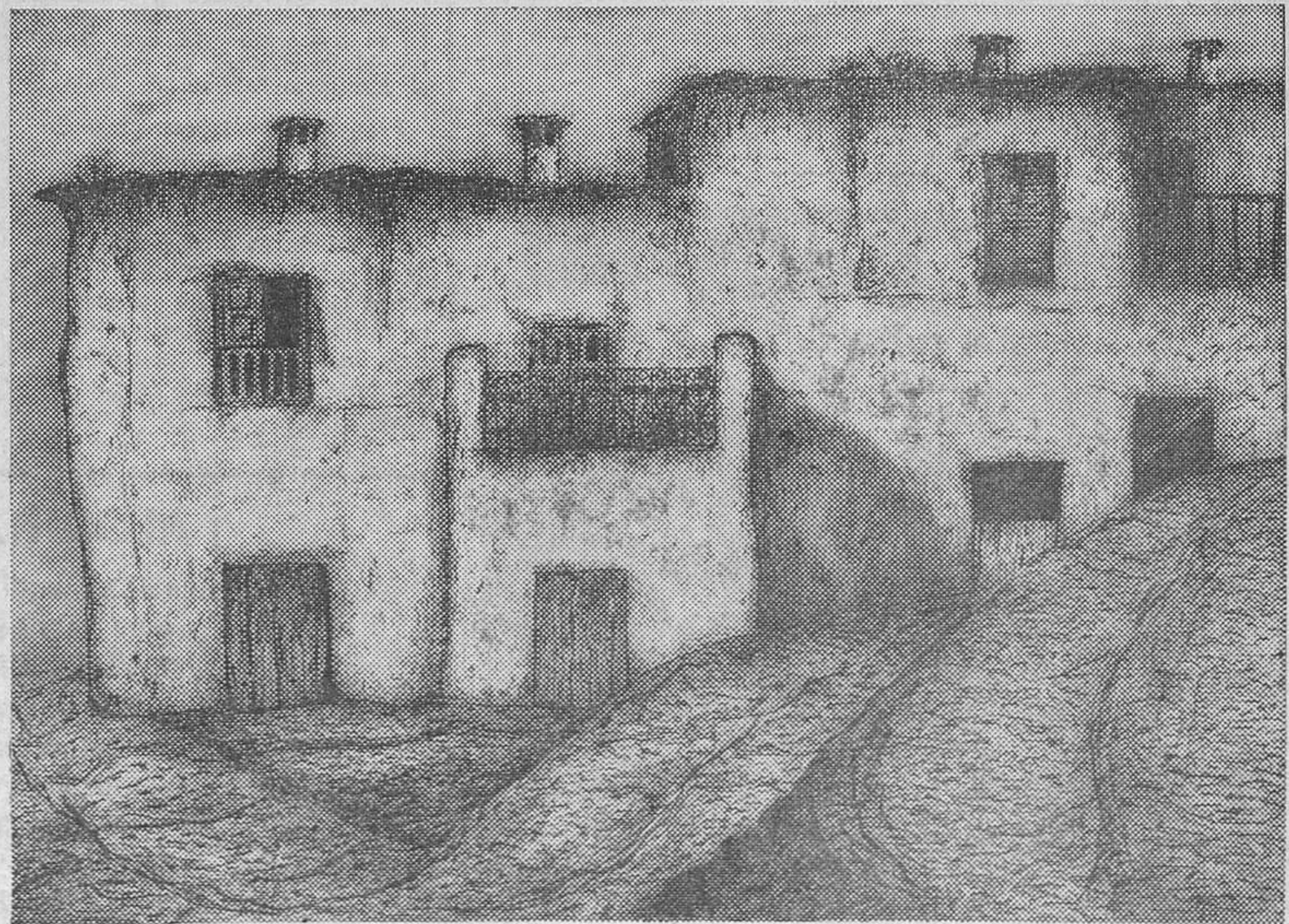
CAPILEIRA.—El nombre Capileira es un derivado de la palabra latina «capillare, is», cuyo plural es «capillaria» y significa «cabeceira». Y, en efecto, es el pueblo más alto de los tres y todavía no falta quien al nombrarle abundamiento, el barrio alto de Pitres, se denomina Capilerilla.

PAMPANEIRA.—Y Pampaneira se considera como derivado del adjetivo latino «pampinari», que significa «productor de pampinos» y se interpreta como terreno de viñas. Y, efectivamente, las viñas que existían antaño en la Taha estaban en la parte de lo que es actualmente término municipal de este pueblo.

POQUEIRA.—El nombre de Poqueira puede originarse del adjetivo latino «porcarius, porcaria, porcarium», derivado del sustantivo «porca, porcae», el cual significa, según el diccionario de Raimundo Miguel, «surco que se abre en las tierras para que despidan el agua». Así pues, podría significar «barranco». Y, no tiene nada de particular, ya que todavía los comarcanos llaman a la antigua Taha «los pueblos del Barranco».

ALPUJARRA

Y el nombre «Alpujarrá», ¿de dónde procede? Se dice que cuando los musulmanes invadieron a



Casas del Barranco, grabado al aguafuerte de Gómez Benito

CINES DE ESTRENO

ALIATAR

A las 5, 7, 9 y 11
¡Emocionante estreno!
SYLVESTER STALLONE
— en —
HALCONES DE LA NOCHE
(Mayores 16 años)
— COLOR —

ALHAMBRA

5, 7, 9 y 10,45 (Refrigerado)
No se vea enredado con los
contactos... de las revistas
actuales
EL BUZON DEL PLACER
— Technicolor —
(Excl. mayores de 18 años)
NOTA.—Aunque esta película
no es clasificada "S", adver-
tímonos que algunas escenas
pueden herir la sensibilidad
de algunos espectadores

ASTORIA

Av. C. Sotelo, 44, Tlf.: 231467
(Refrigerado) 5, 7, 9 y 11
2.ª semana de gran éxito
MARIO MORENO
"Cantinflas"
Reirá como nunca se ha
reído por la gracia de Can-
tinfilas bailándose un
"bolero"
EL BOLERO DE RAQUEL
Eastmancolor (Autorizada)

GOYA CINEMA

Horario Especial:
5,30, 8 y 10,30
Espectacular Estreno
CARGA MALDITA
Una vida infernal de 4 hom-
bres en la lucha por la
libertad
TECHNICOLOR
(Mayores 18)

TERRAZAS DE VERANO
CINEMAS LOS VERGELES

SALA 1 Junto Hipica. Camino de La Zubia
SALA 2
— Sesiones a las 10 y 11,30 —
BRUCE LI "EL TIGRE", en
COMBATE MORTAL
Color. (Mayores de 14 años)
CAMBIOS DIARIOS — PROGRAMA
AMPLIA ZONA DE APARCAMIENTO

GRANADA

A las 5, 7, 9 y 11
Una película de emocionan-
tes aventuras
LAS MINAS
DEL REY SALOMON
(Para todos los públicos)
— COLOR —
Con **STEWART GRANGER**
y **DEBORAH KERR**

GRAN VIA

A las 5, 7, 9 y 11
Un filme de Salvatore Sam-
peri cómico y picantillo
SYLVIA KRISTEL
UN AMOR EN PRIMERA
CLASE
— COLOR —
(Mayores 16 años)

ISABEL CATOLICA

A las 5, 7, 9 y 11
Con lluvia o sin lluvia, se
reirá a carcajadas con
EL GOLPE DEL PARAGUAS
Un filme de GERAD OURY
con **PIERRE RICHARD**
— COLOR —
(Para todos los públicos)

MADRIGAL

A las 5, 7, 9 y 11
(Para mayores de 14 años)
Estreno del éxito nacional
UN HOMBRE... UNA CIUDAD
(A man... a city)
Eastmancolor - Panorámica
FERMIN INIESTA
SILVIA AGUILAR
Una película española que
merece la pena ver

ALAMEDA

TERRAZA VERANO
— Nueva Dirección —
PASEO DE RONDA 134
Programación Verano 81
— Sesiones desde las 10 —
EL MUNDO QUE VIENE
— COLOR —
(Para todos los públicos)

CINE TIVOLI

— Continua 10 y 11,30 —
ENTRE DOS AMORES
— COLOR —
(Todos los públicos)
Todos los días cambio de
programa Amplia zona de
aparcamiento

PALACIO CINE

A las 5, 7, 9 y 11
Después del éxito de la pe-
lícula "PATRIMONIO
NACIONAL", vuelve
LA ESCOPETA NACIONAL
Un filme de **LUIS G.
BERLANGA**
— COLOR —
(Mayores de 18 años)

PRINCIPE

— REFRIGERADO —
HOY, 5, 7, 9 y 10,45
¡El famoso musical del no
menos famoso Milos Forman!
H A I R
— Technicolor —
(Mayores de 16 años)
¡La simpatía hecha película!
¡Todos disfrutarán con Hair!

REGIO

A las 5, 7,30 y 10,15
Estreno. Un fantástico viaje
a través del mundo de la
mujer, de la mano de Felline
LA CIUDAD DE LAS MUJERES
con **Marcelo Mastroianni**
— COLOR. (Mayores de 18 años)

AGRADECIMIENTO AL SERVICIO DE AGUAS DEL AYUNTAMIENTO

Los vecinos del barrio de las Conejeras en su día dieron a conocer a este informador el problema de la falta de agua en sus domicilios, problema que en estas mismas páginas referimos al mismo tiempo que nos pusimos en contacto con los encargados del preciado suministro rogando se tomaran el debido interés por solucionar el problema de los vecinos. Hemos de resaltar que en el Ayuntamiento no existían noticias de la referida falta de agua y los prudentes vecinos se abastecían del polígono de tiro, pero una vez llegó dicha noticia al Ayuntamiento, acto seguido el servicio de aguas se personó en dicha barriada y repararon una avería existente dando de inmediato el suministro de agua que dentro de las posibilidades existentes requería tal necesidad.

Esta barriada la habitan unas doce familias de condición humilde; de nuevo nos han pedido que públicamente demos en su nombre al Ayuntamiento y al servicio de aguas sus más expresivas gracias por haber atendido su petición, lo que hacemos gustosos, primero por aquello de que el que no es agradecido, no es bien nacido, y segundo porque nada más agradable para cualquier comentarista que el dar noticias como ésta, ya que la comprensión del mencionado servicio ha hecho que estos vecinos que por su prudencia padecían algo tan importante como la falta de agua se sientan más identificados como ciudadanos y esto es algo de lo que debemos alegrarnos y nunca pensar que no nos van hacer caso tal o cual funcionario, pues lo importante es pedir las cosas de justicia y con justicia y seguros estamos de que en todo momento es mejor un mal diálogo que una buena pelea. Por nuestra parte felicitamos a unos y a otros por el eficaz grado de sociabilidad.

SO LA ENCINAS

MAÑANA, ASAMBLEA DE TRABAJADORES DE PANADERIAS

Con motivo de la próxima negociación del convenio colectivo de panaderías, CC.OO. convoca a todos los afiliados y trabajadores del sector a la asamblea general que se celebrará mañana, martes, a las once de la mañana, en los locales de la AISS (Avenida Calvo Sotelo), en la que se desarrollará con arreglo al siguiente orden del día: exposición de la plataforma reivindicativa, nombramiento de la comisión negociadora y ruegos y preguntas.

¡INMINENTE ESTRENO!



Rebeldes. Forajidos. Mercenarios. Siete audaces guerreros unidos en una aventura cósmica.
LOS 7 MAGNÍFICOS DEL ESPACIO
"LOS 7 MAGNÍFICOS DEL ESPACIO" Con **RICHARD THOMAS**-**ROBERT VAUGHN**
JOHN SAXON-**GEORGE PEPPARD** y **DARLANNE FLUEGEL**-**SYBIL DANNING**
Música **JAMES HORNOR** Guión **JOHN SAYLES** Argumento **JOHN SAYLES**-**ANNE DYER**
Productor Ejecutivo **ROGER CORMAN** Productor **ED CARLIN** Director **JIMMY T. MURKIN**
Distribuido por **ORGON PICTURES** a través de **Warner Bros.** Una Compañía Warner Communications
(Autorizada para todos los públicos)

NOGAT

Ráttida de acción rápida
QUE NUNCA FALLA



Con matorras NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topas. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto

MEJOR CON UN LIBRO



LIS VIENTOS QUE CORREN

La Universidad General Básica

"La nueva Universidad de Alicante rompe moldes". En medio de la postulación de la enseñanza universitaria resulta reconfortante encontrar un titular de periódico que anuncia una iniciativa renovadora. El interés crece al leer que en esta Universidad "están creando un sistema de estudio que motiva el entusiasmo de los alumnos". ¿Será posible? En la Universidad proliferan los alumnos desencantados, aburridos o resignados, pero no es fácil tropezarse con la rara avis del alumno entusiasmado. Por fin aparece la clave del nuevo sistema de estudio: "exámenes que se realizan semanalmente (evaluación continuada) y que en caso de suspender tendrá opción para recuperar". Es decir, aclara el periodista, "como en EGB".

Dan ganas de preguntar: "¿entra también la letra pequeña?". A juzgar por esta información, la nueva Universidad de Alicante rompe los moldes universitarios para dejar intacto el cascarón de la escuela. El estudiante ya no tendrá que sufrir el doloroso trauma de cambiar la piel del escolar por la de universitario. Los mismos métodos con que cursó la enseñanza general básica le valen para lo que en teoría es la enseñanza superior. Exámenes de escasa materia, laboratorios y recuperables, donde no se exige una visión de conjunto, sino repetir

lo explicado en clase durante la semana del modo más completito posible.

Aunque tal vez no se requiera mucha precisión, a juzgar por el sistema de calificaciones que es "la novedad más interesante". "Los exámenes son corregidos por los propios alumnos, evidentemente supervisados por el profesor, aunque son ellos mismos quienes advierten sus errores y aciertos, y en consecuencia quienes registrarán la nota". No hay por qué poner en duda la responsabilidad de los alumnos en la autoevaluación, aunque nos gustaría saber qué ocurre en caso de discrepancia entre el profesor y el alumno. Tal vez se respete la decisión del alumno, no sea que vaya a evaporarse su entusiasmo por este novísimo sistema de estudio.

A lo mejor esta información no hace justicia a la nueva Universidad de Alicante, si bien ésta no se ha apresurado a rectificarla. Quizá los alumnos lean una escogida bibliografía, realizan trabajos en curso, participan en seminarios y aprenden de ese modo a pensar. Pero el hecho de que un periódico nacional publique a bombo y platillo la innovación de una Universidad que adopta los métodos de la EGB, indica los cortos vuelos con que hoy se concibe la enseñanza superior.

SIROCO

Granada rendirá homenaje al maestro del cante

Jondo Antonio Mairena

Ha sido organizado por la Peña de arte flamenco «La Platería»



Antonio Mairena visitó la Peña de La Platería. Intervino en una mesa de trabajo para planificar los diferentes aspectos de su próxima venida a Granada, con motivo del homenaje que la Peña de La Platería y Granada tiene en perspectiva ofrecerle y en el transcurso del cual Antonio Mairena dará un recital en el Auditorio Manuel de Falla.

Francisco Celaya, amigo personal de Antonio; Antonio Lastra, presidente de la Peña de La Platería el conjunto de la directiva de la citada entidad y miembros de la Peña granadina, estuvieron ayer reunidos en una comida para ultimar los detalles del homenaje, que ha sido fijado para la quincena del próximo mes de octubre.

REGIO

Hoy, estreno, a las 5, 7,30 y 10,15

La ciudad de las mujeres

FEDERICO FELLINI

MARCELO MASTROIANNI
ANNA PRUCNAL **BERNICE STEGERS**
DONATELLA DAMIANI **IOLE SILVANI**
— **ETTORE MANNI**
Asesorado por **FEDERICO FELLINI** **BERNARDINO ZAPPON**
Asesorado por **BRUNELLO ROND**
Asesorado por **LUIS BACALOV**



UN FANTASTICO VIAJE A TRAVES DEL MUNDO DE LA MUJER, DE LA MANO DE FELLINI

(Autorizada para mayores de 18 años)

¡ALCOHOLISMO!

La Organización Mundial de la Salud afirma:
¡EL ALCOHOLISMO ES UNA ENFERMEDAD PROGRESIVA INCURABLE Y MORTAL!

Si el licor te está causando problemas y quieres dejar de beber; Hay una manera gratuita de detener esta enfermedad

ACUDE A:

GRUPO "GRANADA" DE ALCOHOLICOS ANONIMOS

Callejón Pretorio, 11 - Teléfono 22-73-98
REUNIONES: MARTES Y VIERNES 8 TARDE

VELATORIO DE LAS POSADAS GRANADINAS

Excelentes cuadras, a satisfacción de los huéspedes
 * El adiós al ruido, a las pendencias y a las canciones populares

La de "San Juan de Dios" es, sin duda, la última posada granadina. No se si ha desaparecido ya, lo que no importa demasiado para celebrar el velatorio de un sistema de hospedaje que, apenas hace unas décadas, conservaba gran vitalidad y que alcanzó su mayor esplendor en el siglo pasado, a pesar de la mala crítica que padecieron de parte de los meliflucos "tourist" vestidos de calzas rayadas y de los goidos de calzas rayadas y de los goidos del país que ni siquiera habíamos traspasado el puerto del Zeban. El viajero que, fatigado del camino, espera hallar posadas semejantes a las extranjeras padecidas el más doloroso desengaño, escribió Miguel Lafuente Alcántara en 1843 ("Libro del viajero en Granada"). Este autor perita a los forasteros que se alojaban, si tenían posibles, en fondas o casas de huéspedes. Las fondas, que pronto empezaron a utilizar el eufemismo de "hoteles", realizaron una implacable competencia a las posadas de la primera mitad del siglo XIX. Richard Ford, escritor de "hand books" que anduvo por Granada en aquellos años, aseguraba que to-

das las posadas eran malas y, en cambio, las fondas eran buenas, algunas muy buenas, como la de Minerva, la más concurrida, que contaba, además, con intérpretes de la categoría de Emmanuel Bensaken, el Moro, "que hablaba inglés y otras muchas lenguas y conocía perfectamente toda Andalucía"; de Eugenio Bensaken, el hijo, "altamente recomendable", y de Manuel Ramírez, Napoleón, guía de primer orden para visitar La Alpujarra. Fondas de "un esmerado servicio y comodidad" fueron, también, la Nueva del Comercio con nevería (café y helados), la Antigua del Comercio, la del Suizo, la de la Cruz de Malta y un etc. largo.

RUIDO, PALABROTAS Y CHINCHES

Las posadas, estación de "castrojas", pleiteantes, picares, buhoneros y otras maullas, tenían en contra, según Lafuente, el calor sofocante en el verano, el frío glacial en el invierno, el alboroto a todas las horas, los abruptos siempre y los insectos a

granel. "El estruendo de campanillas y cencerros, las disputas entre carromateros y patanes, los altercados y voces y pendencias y blasfemias de mozos y arrieros no serían muy agradables al extranjero que venga a sentir inspiración en la sala de Comarox o en el jardín de Lindaraja" explica Lafuente y añade: "A veces, el son festivo de una rondeña cantada por un zagal de buenos pulmones y acompañada de platillos y castañuelas, y la algazara de los concurrentes a la fiesta improvisada en la cocina del mesón, suelen despertar al viajero rendido y hacerle maldecir el sino infausto que le condujo a aquella mansión del ruido".

PUBLICIDAD Y BUENAS CUADRAS

Con tan negativa imagen, patrocinada por propios y extraños, las posadas hubieron de acogerse a la publicidad para restaurar su prestigio y reavivar el favor del público, campaña que realizaron a través de la Prensa, sobre todo en las páginas del "Boletín Oficial de la Provincia", y repartiendo papeles volantes. Por ejemplo, la Posada de San José, en la Placeta de la Alhóndiga, que se promocionaba: "Es el local más espacioso que hay de su clase en Granada para recibir huéspedes, carruajes y caballerías, pues consta de tres cuerpos de alzado y otros de dos, con 5.003 pies cuadrados de superficies labradas y el patio primero y sus colgadizos de 358 pies cuadrados, y el segundo de 488 pies, y unos 150 pesebres, varios cobertizos de gran extensión, con tinaja, pilar y aljibe de agua corriente, etc. Este establecimiento se encuentra hoy muy acreditado". La Posada de San José, que se anunciaba así en 1849 y después de muchos años de existencia, ha desaparecido hace bien poco tiempo. Otra, la de la Amistad, en la calle de San Antón, ofrecía en letra impresa: "Se recomienda particularmente tanto por su hermosa localidad y buen orden en todos sus detalles, como por la ventilación, comodidades y esmerado aseo de sus vastas y bien amuebladas habitaciones. Tiene, además, una ex-



celente cuadra. El servicio todo, será a satisfacción de los huéspedes, habiéndose hecho la mejor selección posible de los sirvientes. Habrá una mesa redonda a una hora que sea compatible con las ocupaciones de los concurrentes". Anunciaba, además, almuerzos, comidas y cenas de todos los precios y el mejor vino. La Amistad, en 1849 se pasó a fonda y en 1851 Richard Ford la cita como "el primer hotel de Granada", todo un record. Su dueño, José Vázquez, en el anuncio dice que "las lenguas inglesa y francesa le son familiares" y Ford añade que era, además, "un excelente maestro de español".

TURRON, COLONIA Y MONOS

A veces, la propaganda le rebobaba a través de los pupilos: "A la Posada de la Nave acaba de llegar Sebastián Clemades con un gran surtido de turron de Jijona y almendras peladillas a precios equitativos". Y, enseguida, otro reclamo casi calado: "A la Posada de la Granada ha llegado Francisco Mira, con un gran surtido de turron de Jijona y almendras peladillas a precios muy equitativos". O este otro: "En la Posada del Pilar del Toro (recientemente desaparecida) los dátiles que se vendían a seis reales la libra, desde hoy a cuatro rs.". O aquel: "A las Posadas de Patanzas y de las Imágenes, en

Puerta Real, ha llegado una remesa de esencia líquida de Rosas, que no se quita el olor ni con jabón". Y el exótico: "Se venden monos de Maracaibo, en costafirme, de edad y estatura pequeña, muy graciosos. Razón en Posada de la Estrella, calle de los Mesones". También el anuncio del catalán fabricante de paños: "Ha llegado a la Posada del Sol, en esta ciudad, un buen surtido de colores y cobertores de todos los tamaños, principiando la venta el día 30 de octubre en la misma posada".

En otras ocasiones, el pretexto eran las salidas de diligencias o de galeras. "Las galeras de Angel Flores, posada del Pilar del Toro, salen para los baños de Graena; se admiten arrobos y viajeros"; "De la Posada de San Jerónimo, dos galeras para Madrid, Málaga y su carretera"; "En la Posada de la Espada, coche de retorno para Cádiz, Sevilla y su carrera, con escolta de seis escopeteros"; "Galera de Juan Gómez para Madrid con gran escolta de soldados. Posada de la calle de la Misericordia/Casa de Postas".

EL AUTOMOVIL, CULPABLE

"Es triste, pero necesario decirlo: por muchas y muy gratas ilusiones que el forastero concebía al visitar los maravillosos monu-

mentos de Granada, y al recorrer sus magníficos paseos, creemos que su permanencia en una posada contribuirá mucho a rebajar su entusiasmo, y hacerle olvidar todo género de belleza para ocuparse de prosaicas impertinencias". Bueno, pues ni Lafuente Alcántara, ni los ingleses ni las fondas-hoteles acabaron con las posadas y eso que hicieron todo lo posible. Han sido los automóviles, al popularizarse, los que han dado la puntilla a las posadas por el sencillísimo hecho de que necesitan garaje y no cuadra, y lo vital en las posadas eran los pesebres. Y con su desaparición del ente urbano nos embarga la nostalgia de aquel viejo mundo de catetos, tramposos, ganapanes, cosarios, peregrinos de hospital, lacayos, políticos en ciernes, embriones de santos, inválidos y que sé yo.

Por ello, y desde aquí, velo el cadáver de las posadas, de todas las posadas granadinas, desde las más antiguas (de la Espada, de San Rafael, de Las Angustias, del Triunfo) hasta las más modernas (de la Rosa, de La Española, de La Granadina) y, sobre todo, de las que han resistido hasta última hora ante el empuje desleal de la gasolina, como la de San Juan de Dios.

Francisco IZQUIERDO



Clausurado el Seminario Europeo de Asistentes Sociales

«Cuando desde el punto de vista economicista se pretende salvar la crisis, provocando el paro, se divide al pueblo en dos: parados y trabajadores» (Patrocinio de las Heras, presidenta de la Federación Española de Asistentes Sociales)

Ayer, a mediodía, se clausuró en el Auditorio "Manuel de Falla" el Seminario Europeo de Trabajadores Sociales, con la asistencia del diputado provincial Gerardo Esteva de la Torre, en representación del presidente de la Corporación, señor Sánchez Faba.

Al acto de clausura han asistido casi la totalidad de los ciento ochenta congresistas de Europa y España y finalizó con las palabras de Patrocinio de las Heras, presidenta de la Federación Española de Asociaciones de Asistentes Sociales. El Seminario se ha desarrollado a lo largo de cuatro días, en los que se han elaborado importantes conclusiones referentes al tema del empleo.

La jornada de ayer se inició con el resumen del Seminario por Noeren Kearney, Mónica Elling y Aulikki Kananoja, del comité de Rapporteurs, de Irlanda, Suecia y Finlandia, respectivamente. Tras las intervenciones de Elvira Cortajarena, vicepresidente de la Federación Española de Asistentes Sociales, de Liliane Cozza y Noeren Kearney, se leyeron diversos telegramas enviados por distintos colectivos e instituciones, entre ellos uno de la Comunidad de Parados de Madrid.

«ESTE SEMINARIO ES UNA APORTACION A LA CULTURA UNIVERSAL»

A continuación, Patrocinio de las Heras pronunció el discurso de clausura, quien manifestó: "En esta etapa de crisis, este seminario es una aportación a la cultura universal. La clave del manejo que los hombres transmitieron lo que su pueblo vivía. Lo que un pueblo pide cuando un sistema genera conflictos sociales: el paro, es lo que los trabajadores sociales tenemos que aportar, las soluciones de esas crisis, y frente a las respuestas economicistas,

que van orientadas a restringir los presupuestos, cuando se pretende desde el punto de vista economicista salvar la crisis, provocando el paro, se divide a los pueblos en dos: los parados que carecen de un puesto de trabajo y los trabajadores tecnificados, que se ven sumergidos en el proceso de producción. Estos dos problemas son las claves que aquí se han aportado para lo que hemos llamado la nueva civilización, basada en una cultura del ocio y de solidaridad". Más adelante dijo: "Nosotros podemos aportar las teorías sociales frente a las teorías economicistas. Aquí, por vez primera, en un seminario europeo, han estado presentes los políticos, los parados, etc.

Esperamos que podáis llevar a vuestros países el mensaje de un sentimiento social, porque nuestro esfuerzo nos llevará a encontrar soluciones a la crisis. Pensamos que los trabajadores sociales pueden ser una punta de lanza para el progreso y el bienestar de todos los pueblos del mundo". A estas palabras los congresistas respondieron con un prolongado aplauso.

A continuación hizo uso de la palabra el diputado provincial Gerardo Esteva, quien tras disculpar la inasistencia del presidente de la Diputación, se refirió a que estudiar el tema del desempleo debe ser interesante y expresó: «En mi opinión hay crisis económica en todas partes, pero existe una gran preocupación por parte del Gobierno para ir resolviendo el problema del desempleo». Aludió al acuerdo sobre empleo recientemente suscrito entre el Gobierno y la Junta de Andalucía y felicitó a la organización del Seminario, para finalizar pidiendo que se elevaran a la Diputación las conclusiones obtenidas, con el fin de evaluarlas e interesarse por las posibles soluciones.

«SE HAN ELABORADO UNAS ALTERNATIVAS» (ELVIRA CORTAJAREMA)

Al finalizar el acto de clausura, Elvira Cortajarena, vicepresidente de la Asociación Española de Asistentes Sociales, efectuó unas declaraciones a HOJA DEL LUNES en las que hizo un resumen de lo que ha sido el Seminario: «Las jornadas han tenido un planteamiento concreto y ha sido que hasta ahora los trabajadores sociales se han dedicado más a un trabajo individualista y asistencial, sobre todo porque en Europa tienen un «status» reconocido desde hace muchos años. Existen políticas sociales que dan derecho a percibir una serie de subsidios en los cuales el trabajo del asistente social está reconocido como tal y ello es necesario, pues los informes que elaboran también tienen capacidad ejecutiva, etc. En este sentido, lo que nosotros hemos pretendido con esta nueva perspectiva que España nos está aportando al trabajo social, que es ha-

ber salido de una dinámica anterior y poder entroncarnos en todo lo que son las organizaciones comunitarias y el trabajo con los políticos, con el Parlamento, sindicatos, etc. Es por lo que hemos pretendido dar este carácter al Seminario que así lo ha teni-

do. Han participado tanto políticos como organizaciones empresariales, movimiento de parados a través de Diamantino García, y nos han ido dando unos puntos de vista amplios sobre cuál es su situación y cómo ven ellos el desempleo. Seguidamente, lo que los

congresistas han hecho ha sido elaborar una serie de alternativas y puntos de vista reales para los sectores de población a los que va dirigido el trabajo social e implicarnos concretamente en esta tarea colectiva, interprofesional e intercomunitaria que nos va a permitir dar unas alternativas concretas y unos puntos de vista de seguimiento y progreso social que responden a las necesidades que en cada momento histórico van surgiendo en la sociedad».

José L. MASEGOSA REQUENA

Pisos, Locales, Aparcamientos
 Estudios, Apartamentos
 EN GRANADA, JAEN, LINARES,
 PLAYA Y SIERRA NEVADA

Construimos el presente
 con visión de futuro.



AVILA ROJAS

SAN ANTON, 31 Tlfns. 257800 / 257804 GRANADA

LUNES ALMERIENSE COMIENZA LA SEMANA CULTURAL EN EL BARRIO DE ARACELI

La atención del caso Almería se traslada a Santander ★ En marcha, la solución oficial al «affaire» de las cooperativas de Cuevas del Almanzora ★ Hoy, recital poético de Hugo Rodríguez Alcalá ★ La FTT-UGT inicia una campaña sobre problemática agraria

Un lunes almeriense puede ser un buen momento para el inicio de una simple, popular y sencilla Semana Cultural en un barrio de una ciudad sureña como Almería. Y ese ejemplo está situado en el tema de la Semana Cultural y Deportiva, hasta el próximo día 26. Y en este tiempo, puede por consiguiente haber de todo. El caso es que la asociación de vecinos ha programado sus actos, y los van a poner en marcha, a partir de las siete y media de la tarde de hoy, en que el encuentro de fútbol alevín Amatisteros-Araceli pondrá en marcha toda la vida interna del barrio.

La justificación que hace la asociación de vecinos de esta semana, dice lo siguiente:

No nace la I Semana Cultural y Deportiva espontáneamente por ideas o por iniciativas sino por un principio vital en los estatutos de esta asociación, entre ella la cultura y el deporte como medio no ya de entretenimiento sino como medio de formación del hombre.

La asociación, haciéndose responsable de este deber, celebra como ya anteriores semanas con los medios a su alcance y con la cooperación del Excmo. Ayuntamiento, Consejo Superior de Deportes y algún que otro comercio. Entre los puntos en que se basan estas semanas sobresalen en la cultura: concurso de pintura, recitales de guitarra, cine infantil, concurso de redacción y poesía, etc., y en el deporte: fútbol infantil, cross, dominó, damas, etcétera.

Esta asociación quiere agradecer, desde estas páginas, la ayuda o cooperación de todos cuantos intervienen en esta Semana Cultural y Deportiva y siente no poder ampliar más sus cometidos por no disponer de locales ni pistas deportivas, ni nada que nos invitara a ampliarlas, aunque esperamos que todas las peticiones y cuantas gestiones se llevan hechas, se vean algún día realizadas para bien de la formación de los habitantes de nuestra barriada.

PROGRAMACION

El programa es el siguiente: en lo referente a este lunes, 20, a las siete y media de la tarde, campeonato de fútbol alevín, primera jornada entre los equipos Amatisteros y Araceli. A las ocho y media, exposición de dibujo y pintura en las Escuelas Primarias "Amatisteros" de la Caja de Ahorros, domicilio social de la asociación. Y a las nueve menos cuarto de la noche, primera jornada del campeonato de dominó.

CASO ALMERIA

La novedad para el "Caso Almería" es la serie de interrogantes que entre el medio oficial y el oficioso, el público y el privado se está moviendo en este dramático suceso. La exhumación de los restos de Juan Mañas Morales y los detalles que han llegado hasta los medios informativos, han provocado dos aspectos: Primero, conclusiones arriesgadas sobre la existencia de las cinco balas, las fracturas, que han movido la balanza de la opinión pública. Segundo, la colisión de opiniones entre la parte de la acusación particular y la defensa de los guardias civiles procesados. En torno a estas situaciones, han saltado opiniones y especulaciones que añaden mayor dramatismo a un caso que tiene el suspense de la resolución judicial todavía.

A este tema hay que añadir, al margen pero en relación planteada, las investigaciones que se están desarrollando en el espectro de la lucha antiterrorista, y que se plantean en relación a este caso. ¿Estaría aquí apoyada la opinión de la defensa su declaración, realizada más de una vez, de que en el juicio habrá muchas sorpresas?

La exhumación de los restos de Juan Mañas ha levantado de nuevo la expectación pública y política del "Caso Almería". Y ahora esa atención se mantiene sobre los resultados que pueda haber en torno a la exhumación de los restos de Luis Cobo Mier y Luis Montero García, con más posibilidades de pruebas periciales, tanto en el Instituto Anatómico Forense o en la Escuela de Medicina Legal, dado que ambos cuerpos fueron embalsamados an-

tes de su entierro, cosa que no se produjo con los restos de Juan Mañas.

En Santander deben de encontrarse ya, pues salieron ayer de Almería, los abogados defensores de los guardias civiles procesados, para asistir a la exhumación de los restos de los dos jóvenes santanderinos. El acusador particular Dario Fernández no asistirá y será representado seguramente por el decano del Colegio de Abogados de la capital cántabra. La exhumación es posible que sea hoy lunes o mañana martes.

EL CASO DE LAS COOPERATIVAS DE CUEVAS

Es posible que hoy, lunes, desde la delegación de Trabajo se confirme ya definitivamente la doble acción para solucionar oficialmente el conflicto y affaire de las dos cooperativas de Cuevas del Almanzora, "Inmecu" y "Magrincu", aunque la intervención oficial se ha producido por la segunda.

De todas maneras, es muy posible que la intervención y las medidas afecten a las dos. En primer lugar, seguramente se confirmará hoy el nombramiento del equipo auditor, que la delegación de Trabajo ha propuesto ante el Fondo Nacional de Protección al Trabajo. Esta Auditoría intentará poner orden en las cuentas. Pero paralelamente es propósito de la delegación promover un estudio técnico y de mercado para racionalizar y asegurar el futuro de las dos cooperativas. Mientras tanto, los hermanos Larios, Pedro y Casto, que fueron denunciados ante el Juzgado de Vera por los cooperativistas, continúan en prisión, aunque el juez ya les ha notificado la libertad provisional con fianza de cinco millones de pesetas. Los hermanos están a la espera de disponer de esos millones.

RECITAL POETICO

Organizado por la revista Andarax, esta tarde, a las siete y media, en el aula de Cultura de la Caja de Ahorros, habrá un recital poético con Hugo Rodríguez Alcalá, escritor y poeta, actualmente profesor en la Universidad de California, y presente en Almería con el curso de verano para extranjeros, en el Colegio Universitario. Leerá poemas de su último libro, inédito, "El portón invisible". La presentación será realizada por el poeta Emilio Barón.

La FTT-UGT inicia esta tarde, en Adra, una campaña provincial para desarrollar los principales aspectos de la problemática agrícola almeriense, especialmente en los tres puntos claves de actualidad: Censo agrario, empleo comunitario del campo, y campaña de la uva de Almería. Esta campaña continuará mañana en El Ejido, y seguirá sucesivamente por Santa María del Aguila, Roquetas de Mar, Vícar, Balerna, Berja, Chanes y Alhama. Todas las reuniones están programadas para las nueve y media de la noche.

EL TEMA UCD

Mientras tanto, el panorama político está centralizado casi exclusivamente en el conflicto de UCD. La campaña contra Soler Valero y Gómez Angulo ha dado un resultado bastante amplio de apoyo al gobernador civil, por parte de ejecutivos locales y actitudes personales, pero también es verdad que muchos pueblos, algunos de ellos significativos, se han mantenido silenciosos ante este tema, por lo menos a través de los medios informativos.

Por otra parte, el comité central de afiliación, desde Madrid, ha rechazado la tesis de Guillermo Zaragoza Sorroche, en el sentido de que si son militantes de UCD, los que hayan estado inscritos y cumplan la voluntad y requisitos. Esta decisión ha sido aprovechada por el sector llamados oficialista para intentar dar ya un cierre definitivo al problema planteado contra el sector crítico, de cara a la asamblea del dos de agosto.

Mientras tanto, Soler Valero aparece como con menos posibilidades día a día, y no se descarta la posibilidad de abandonar UCD, mientras que Gómez Angulo, por ahora, se mantiene en la expectativa. En frente, la nueva línea, la que se presenta como alternativa y nueva época, con la figura de Fausto Romero-Miura Giménez, apoyado por los oficialistas y recuperado, desde su encasillamiento a raíz de dimitir como concejal del Ayuntamiento de Almería. Procede de Izquierda Democrática pero se mantiene fuera del sector crítico. Esta semana servirá ahora, para asegurar las posiciones, pues el 2 de agosto, está cada vez más cerca, y no hay que olvidar que la asamblea de Almería será la que cierre el momento más crítico de la UCD nacional.

Miguel Angel BLANCO

Convocatoria del XVI Festival de la Canción de Andalucía, de Alhama de Granada

El Comité Organizador del Festival de la Canción de Andalucía de Alhama de Granada, convoca la XVI edición que se celebrará el día 15 de agosto de 1981, a las 22,30 horas, con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Se establecen cuatro grandes premios: a) Primer premio, dotado con 100.000 pesetas; b) segundo premio, dotado con 40.000 pesetas; c) tercer premio, dotado con 20.000 pesetas; d) premio a la mejor letra, dotado con 20.000 pesetas.

Segunda.—Puede concurrir todos aquellos grupos, conjuntos y solistas, que se acompañen con su propia instrumentación o con la que se puedan proporcionar ellos mismos.

Tercera.—Todo participante presentará necesariamente dos canciones originales.

Cuarta.—Las canciones versarán preferentemente sobre temas andaluces.

Quinta.—Los participantes deberán enviar una grabación en cinta cassette con las canciones con las que concursan, canciones que no podrán ser sustituidas con posterioridad.

Sexta.—Todos los participantes deberán remitir copia literal de las letras de las canciones.

Séptima.—El plazo de admisión

de solicitudes finalizará el día 31 de julio, a las 12 de la noche.

Octava.—Recibidas las solicitudes, cintas cassettes y copias de las letras, el Comité Organizador procederá a seleccionar las canciones y su resultado se comunicará a los solicitantes.

Novena.—Las solicitudes deberán enviarse al Comité Organizador del Festival de la Canción de Andalucía, Ayuntamiento de Alhama de Granada, de donde, igualmente, se puede solicitar cualquier tipo de información. Teléfonos 350161 y 350186.

Décima.—La composición del Jurado no se hará pública hasta fallados los premios. El fallo del Jurado será inapelable.

Onceava.—El comité Organizador se reserva la facultad de interpretación de las presentes bases.

NOTA.—Todos los participantes tendrán ayuda económica en metálico, cuya cuantía y forma de distribución será de la competencia del Comité Organizador, si bien se tendrán como criterio: el que se obtenga o no premio, la cuantía del mismo, distancias de desplazamiento, que se trate de conjunto o solista... No podrá hacerse reclamación alguna contra la decisión del Comité en esta materia, puesto que la ayuda tiene el carácter de graciable.

Conmemoración de las batallas de las Navas de Tolosa y de Bailén

JAEN.—Calor sofocante y actos castrenses, sería el titular telegráfico para esta crónica de la actualidad jienense en este lunes ciertamente caluroso del mes de julio. Ayer, como viene siendo habitual, la ciudad se quedó prácticamente sola. El personal salió en busca de zonas más frescas e incluso de las playas cercanas. La verdad es que daba gusto de circular por las calles jienenses.

Pero pasemos a los hechos destacados en primer lugar de este fin de semana y la atención la acaparan dos celebraciones castrenses. En la tarde del viernes, en La Carolina, se inauguraba, por fin, el monumento conmemorativo de la batalla de las Navas de Tolosa, con la presencia del capitán general de la IX Región, don Pedro Fontela Fernández y las autoridades de la provincia. El acto fue un homenaje a las Fuerzas Armadas, que recibieron el calor de los aplausos de los ciudadanos carolinenses. En sus palabras, el teniente general Fontela subrayaría que la batalla de las Navas de Tolosa "nos sugiere la indestructible unidad de la patria". Ayer, por otro

dente del "Iryda" que recientemente estuvo en visita oficial por Jaén y que ya ha comunicado la contratación de nuevas obras para la zona regable del Salado de Arjona. Y hablando de riegos, decir también que un grupo de municipios de las provincias de Jaén y Córdoba, solicitan que se construya un pantano sobre el río Yeguas, que a juicio de los posibles afectados sería muy beneficioso para una zona a la que preocupa el paro y en la que —según afirman— podrían ponerse en regadío del orden de las 20.000 hectáreas. Del proyecto se empezó a hablar a principios de siglo, pero no ha prosperado. Ahora nuevamente vuelven a la carga dirigiéndose a las más altas instancias de la nación.

REUNION EN JAEN DE LA CONSEJERIA DEL INTERIOR

Pasando a otras cuestiones hay que decir que mañana, martes, está previsto que se celebre en la Diputación de Jaén una reunión del personal político y técnico de la Consejería del Interior de la Junta de Andalucía, bajo la pre-

asi que opositores aprobados y sin plaza han iniciado gestiones ante el ministerio de Educación y Ciencia para figurar en la relación de aprobados. En reunión celebrada por los 14 aspirantes que en la provincia se encuentran en estas circunstancias no se ha rechazado la posibilidad de mantener un encierro en las dependencias de la Delegación de Educación para manifestar la protesta y el deseo que estas aspiraciones sean contempladas.

OTROS TEMAS DE LA SEMANA

Y ya para terminar, señalemos a modo de resumen otros temas que dio de sí la semana:

—El alcalde de Bailén ha sido inhabilitado de su cargo por un periodo de diez meses, por sentencia judicial y al parecer por intromisión en la Administración de Justicia.

—En Andújar, los propietarios de bares y cafeterías están enfrentados con el Ayuntamiento. El gremio de bares y cafeterías se lamenta de la subida de las tasas municipales. Estos establecimientos cerraron dos días como protesta.

—Hoy se va a celebrar una reunión para intentar llegar a un acuerdo con la negociación del convenio provincial del metal, cuyas conversaciones no parecen ser satisfactorias hasta el momento, hasta el punto de que no se ha descartado el conflicto.



JAEN: EL TEMA DE LA SEMANA

Por Antonio GARRIDO

lado, la población de Bailén, celebró el 173 aniversario de su batalla, con diversidad de actos, destacando la entrega por el Ayuntamiento de una bandera española a la representación de la Guardia Civil, la misa de campaña, desfile militar y el tradicional acto patriótico-cívico-militar. Son estos dos hechos históricos singulares que tuvieron como protagonistas a puntos concretos de nuestra provincia y de lo que toda ella se siente profundamente orgullosa.

MEJORA EN LAS CARRETERAS DE LA PROVINCIA

Y pasemos a la vida oficial. Esta semana se cumplía el primer aniversario del nombramiento como gobernador civil de Jaén de Antonio Ortega Jiménez. Pienso que en estos días se va a hacer una valoración de los resultados del trabajo que a él tiene como impulsor. Digamos de momento que precisamente bajo la presidencia de Ortega Jiménez se celebró una rueda informativa en la que se dio cumplida noticia de las mejoras previstas en materia de carreteras con una inversión en el cuatrienio que asciende a casi 4.000 millones de pesetas. Esto no cabe duda que es muy importante, sobre todo si aclaramos que se trata sólo de los proyectos considerados como notables, y que van a suponer el inmediato comienzo de obras como las variantes de Jaén y Andújar, la mejora de cien kilómetros de firme en la Madrid-Cádiz, el desdoblamiento de la calzada en Despeñaperros, etc. Creo que es un ambicioso y muy positivo programa, que ya este año empezará a hacerse efectivo, pues se han consignado en presupuestos más de 500 millones para la anualidad de 1981.

Dentro de la panorámica de la vida oficial, dejaremos constancia de la notificación del presi-

sidencia del consejero y senador PSOE por la provincia, Antonio Ojeda Escobar. Se hará un análisis de las competencias asumidas en estos momentos por esta Consejería y desde luego un primer tema en la agenda de trabajo es el relativo al próximo Referéndum andaluz, del que en rueda de Prensa ofrecerá información el señor Ojeda Escobar.

OPOSICIONES AL PROFESORADO DE E.G.B.

Hace unas semanas, coincidiendo con el inicio de las oposiciones al Cuerpo de Profesores de EGB nos hacíamos eco de este problema que ya se planteaba, es decir, si 1.300 aspirantes y pocas plazas asignadas a la provincia. Tan es

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

"Almacenes Puerta Real"

Teléfono 227987 GRANADA

HOJA del LUNES

SOMETIDA AL CONTROL DE TIRADA EN

Cartelera de Espectáculos

J A E N

CINE CERVANTES

Empr. Sánchez Ramade, S.A.

6, 8 y 10 continuas (REFRIGERADO)

GEORGE SEGAL
NATALIE WOOD, en
LA ULTIMA PAREJA

Nadie derrochó tanto humor para tratar un tema tan serio

(Mayores 14)

ALKAZAR I

6,30, 8,30 y 10,30, continuas

Vuelve con todos los honores

KRAMER
CONTRA KRAMER

La película que marcó un nuevo estilo en el cine

(Todos los públicos)

ALKAZAR II

6, 8 y 10 continuas

Para quienes la recuerden... Para aquellos que no la conocen... Para todos

UN RAYO DE LUZ

Con la inolvidable MARISOL

(Todos los públicos)

UNA HORA
CON...

MARIA JOSE ARREDONDO PIEDROLA,
DELEGADA PROVINCIAL DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE ESCRITORES DE TURISMO

Me encanta si llueve, si hace sol; con poco me basta; a Dios le doy gracias por vivir

Cuando llegué a la casa de María José Arredondo Piedrola, el fotógrafo había comenzado ya su trabajo. Mientras lo terminaba, dispuse de unos minutos para observar a aquella mujer que tenía frente a mí, sus rasgos delicados, su pelo recogido, el rubor apenas insinuado de sus mejillas, una cierta rigidez en su compostura, y aquel mundo abigarrado que la rodeaba: gruesos cortinajes, muebles oscuros, una mesa camilla que a mí se me antojaba asfixiante en pleno verano y la figura de una anciana cuidadosamente peinada, cuya palidez contrastaba con los tonos oscuros dominantes. Ms tarde descubriría en el balcón cinco jaulas con pájaros.

LA VIDA
La voz pausada de María José me saca de mi recorrido visual. Como quiere que esté cómoda, paso a ocupar una butaca que hay junto al balcón. «Estas paredes —me dice— han visto casi toda mi vida». Una vida que se prometía fácil para aquella niña de familia granadina acomodada, pero que se torció por unas fiebres reumáticas en plena adolescencia. A partir de entonces, María José vivió la juventud y la madurez de una persona enferma. Hay que decirlo aunque ella me haya suplicado: «No digas nada de mis dolencias porque pensarán: «Ya está hablando de sus enfermedades». «María José tuvo que abandonar el Colegio Calderón para continuar sus estudios con un profesor particular, e interrumpió su estancia en la Escuela Nacional Isabel la Católica, que dirigía la Sección Femenina en Madrid, cuando pensaba estudiar Filosofía y Letras.

«La Escuela Isabel la Católica estaba entonces en el Palacio de La Zarzuela, así que yo viví en La Zarzuela antes que Juan Carlos. Recuerdo con especial afecto aquellos dos años que estuve interna en Madrid. Para mí fue un choque, porque siempre había estado en mi casa, y allí había muchas chicas extranjeras y una disciplina muy rígida. Un invierno nos llevaron tres meses al Castillo de la Mota para que de paso hicéramos el Servicio Social. Hacía un frío horroroso. La nieve nos llegaba hasta las rodillas. Pero fui feliz en el ambiente del castillo, el canto gregoriano de la capilla y aquellos atardeceres que nunca olvidaré. Tampoco se me ha borrado el miedo que pasé una tarde en la torre, oyendo ulular el viento. Me habían nombrado bibliotecaria y alguien tomó indebidamente unos libros, que nunca volvieron a aparecer. Como yo era la responsable, me castigaron a limpiar y encerrar la enorme mesa de la biblioteca. Aquellas horas no las olvidaré en la vida. Ahora me parece un modo un tanto absurdo de entender la disciplina».

«También viví en el Palacio de Riofrio, entonces bastante abandonado, pero muy suntuoso. Tengo grabada la imagen de los cierros que llegaban a beber».

«Enfermé de corazón y volví a Granada. Empecé a escribir, a

escribir... Lo había hecho desde pequeña, pero al verme abocada, por desgracia, al reposo más absoluto, el escribir fue una tabla de salvación. También leía mucho. Me decían: «No leas tanto, que te vas a quedar ciega», y yo pensaba: «¡Si a lo mejor no me va a dar tiempo, porque me mueren!».

«La radio me sugirió la idea de concursar. Ganar algunos premios me animó a seguir escribiendo. Así pasaron ocho largos años. Empecé. Me llevaron a Madrid para operarme, pero continué escribiendo, y así he llegado hasta el día de hoy».

LOS PREMIOS

María José ha ganado muchos premios literarios (¿Unos 96?). Algunos muy importantes, como el Premio Nacional de Bibliografía y Bibliofilia, en el V Centenario de la imprenta en España, o el Premio Filjet del Ministerio de Información y Turismo a la mejor difusión de España en el extranjero. Este premio le supuso la asistencia a una cena de gala cuando era Ministro Sánchez Bella. «Estuve muy emocionada». Entre otros, tiene también, durante cinco años consecutivos, el «Fiesta de la Merced» de Barcelona, y durante ¡11 años! seguidos, el Premio de Periodismo de Banesto sobre Finanzas. También ha ganado el «Ángel Gani-vet» a la mejor colección de artículos publicados sobre Granada y el Premio sobre Cerámica Española de la Dirección General de Bellas Artes.

Todos estos premios reconocen la labor divulgadora realizada por María José Arredondo Piedrola, pero, además, muestran el cariño que esta mujer siente por Granada, por España. «Por encima de todo me interesa España» —y la tenacidad con que ha salido de un encierro obligado.

—¿Qué opinión te merecen los premios a ti que has recibido tantos?

—«Los premios periodísticos —con honrosas excepciones— son la forma más barata de publicidad para una entidad que desea anunciar algo. Con la cuantía de un premio —que en la mayor parte de los casos ronda las quince, veinte o veinticinco mil pesetas— apenas se pagarian un par de anuncios en un periódico medianejo. Y esos anuncios tendrían una audiencia reducida. Organizando un concurso nacional aseguras un montón de publicaciones en lugares distintos sobre el tema que te interesa dar a conocer».

A mí los primeros premios me dieron la posibilidad de publicar en *La Vanguardia* o *ABC*, impensable para una criatura de provincias desconocida como yo. Ahora trabajo en cientos de sitios, y para países tan dispares como México, Austria y Estados Unidos».

«Gracias a los artículos me han llegado muchísimas invitaciones, que desgraciadamente no puedo atender cuando suponen viajes a gran altura (se lleva una mano al corazón). He conocido a mucha

gente. ¿Cómo, si no, iba a ser invitada especial en el palacio de Domecq, en Jerez, o iba a estar por las Canarias, invitada por el Cabildo de Tenerife y atendida como un ministro?».

Saca un montón de revistas y periódicos para que yo conozca sus artículos.

«Si no tuviera esta salida, ¿qué haría? ¿Vegetar, esperar la muerte? Este trabajo me ha proporcionado muy buenos amigos y un mundo más amplio. Conozco al dedillo casi toda Andalucía, Valencia, Alicante, la Costa Blanca, Barcelona, Madrid y su cinturón...»

«No sólo escribo. También hago las fotografías. Son muy importantes las ilustraciones: un libro medianejo con una buena portada ya tiene medio camino andado. Esto es especialmente significativo ahora que proliferan los libros con poco contenido».

—¿Se puede vivir con tu oficio?

Se asombra. «¿Vivir, dices? ¡Si no cobro nada, si todo lo que publico lo hago desinteresadamente! Si tuviera que vivir de esto ya me habría muerto».

Miro hacia el balcón. Efectivamente, la estrechez de la calle pone a la casa de enfrente en una cercanía casi insostenible.

«Escribo directamente sobre la máquina. Sin guión. Ahora me han pedido unos versos para la fiesta de la vendimia del Sherry. Cuando sacan el vino sueltan una bandada de palomas con unas aletuyas atadas a las patas. Es precioso».

La madre de María José, ya roto su silencio inicial, se desliza cada vez más en la conversación. Quiere que su hija me enseñe los poemas. «Mi madre es como todas las mamás del mundo: le parece que lo que hace su hija está fuera de lo normal».

Le comento que me sorprende que su estilo poético y barroco, se adapte al comentario de un anuario económico.

«Me gusta la Economía. Comprender un anuario económico me resulta un ejercicio atractivo; me descarga de un montón de cosas; incluso empleo un vocabulario diferente del usual en mí. A esos concursos acude muchísima gente, muchísimos financieros, pero ya llevo 11 años llevándome el premio. Recuerdo



será algo que lleva algún tiempo en el hogar. Nunca el producto artesanal de la tienda sino el recipiente de cobre o el tapiz que forma parte de la vida familiar. El granadino, hombre o mujer, es

de ópera, si todo el que viene de fuera se queda impresionado... Y eso que al turista no se le enseña San Jerónimo, apenas la Cartuja y se va sin admirar tantas igle-

“LOS PREMIOS PERIODÍSTICOS —CON HONROSAS EXCEPCIONES— SON LA FORMA MAS BARATA DE PUBLICIDAD PARA UNA ENTIDAD QUE DESEA ANUNCIAR ALGO” ● “SON MUY IMPORTANTES LAS ILUSTRACIONES. UN LIBRO MEDIANEJO CON UNA BUENA PORTADA YA TIENE MEDIO CAMINO ANDADO”

Hace falta mucho amor para promocionar algo desinteresadamente, porque cada día resulta más caro enviar las cosas a los periódicos. Ahora mismo he mandado unas fotografías y he pagado más de 500 pesetas por el envío. También hago mucho gasto de papel. Económicamente no compensa, pero no hay que mirar sólo lo económico».

LITERATURA Y HOGAR

—¿Cuándo escribes?

«Trabajo de noche, porque durante el día debo ocuparme de mi casa y de mis padres, que son mayores. Mi madre está paralítica. Necesita comer como una niña pequeña, todo pasado».

La madre de María José, la señora con piel de porcelana, me dice que ella estorba, que sólo da trabajo, que no sirve para nada. Su hija le riñe: «Mamá, mamá, tú me cuidaste durante toda una vida. ¿Cómo no voy a atenderte yo ahora!».

«Esta casa da mucho trabajo. Es vieja, con muchos muebles, muchas figuras, cuadros. Tenemos una ayuda por las mañanas, pero no es suficiente, porque lo ideal sería que yo me pudiera dedicar todo el día a escribir. Así que trabajo de noche, a veces hasta las 3 de la madrugada, con gran indignación de las vecinas, que se asoman a las ventanas diciéndome que pare ya con la máquina de escribir».

el comentario despectivo de un caballero al que le molestaba la participación de las mujeres en el mundo de la Economía. Yo le contesté que las mujeres podían meterse en todos los campos, literarios, históricos o turísticos, en que se metiera un hombre ¡Faltaría más!».

SUS LECTURAS

—¿Cuáles son tus lecturas preferidas?

«Muchísimas. En general, los libros de viajes de los siglos XVIII y XIX. Proporcionan una información muy completa sobre la España de aquellos tiempos».

Por citar algunas obras, *Viaje a través de España* del Barón Charles Davillier; *Mireya*, de Mistral; *Viaje por España* de Gautier...

«Entreviene la madre de María José: «Dile cuántas veces has leído el Quijote». «Pero mamá —protesta María José... y accede—. El Quijote nunca me ha cansado. Quizá pasarán de 100 veces. Me gusta sobre todo la aventura de Ricote el morisco».

«Qué lástima lo que hicieron con Cervantes en televisión! Bueno, no sé lo que pensarás tú...». Vuelve a los libros: «También le tengo cariño a una obra muy tierna que mandó el director del semanario *Elite* de Venezuela: *María Blanca* de M.^a Teresa de la Parra. Otros libros son la *Historia de Saint Michel* de Axel Munthe, las obras de García Gómez sobre temas arábigos y cosas de Granada, y las de Benito Pérez Galdós: *Fortunata* y *Jacinta* es una gran novela».

«Sin embargo, cuando estoy muy cansada —como después de hacer un trabajo sobre Finanzas— prefiero leer novelitas ligeras y enseguida me quedo dormida».

María José tiene un libro publicado por la Diputación Provincial: *Historia, leyenda y poesía en torno a los calés de Meligraña* (gitanos de Granada). «Mis relaciones con la Diputación y el Ayuntamiento son buenisimas: todos son muy amables conmigo y veo que en el Ayuntamiento están trabajando duro y seriamente por Granada».

GRANADA

María José sale un momento a abrir la puerta de la calle, instante que aprovecha su madre para hablarme del libro que María José tiene en preparación, «unos cuentos sobre la Alhambra que van a tener mucho éxito».

María José es una enamorada de su patria chica. «Me gusta recorrer los barrios de Granada como el Realejo, la Calderería, el Albaicín, porque sus calles conservan el sabor provinciano. A través de las puertas de sus casas abiertas, todavía ves los patios con gentes sentadas en sus sillas de anea».

¿Qué es lo específico granadino?

«Cómo te diría yo... Siempre





- Para dormir bien
- Para despertarse en plena forma
- Para estar optimista
- Para eliminar las arrugas

EL SECRETO DEL BIENESTAR

se encuentra en la Naturaleza
SIGA LOS CONSEJOS DE
Hierbas Salvajes de Maurice Messegue.

Trinidad, 2 (junto «Sonido Dabán») Granada

● Tratamientos a base de hierbas medicinales seleccionadas por M. Messegue para:

REUMA ♦ ARTROSIS ♦ DIABETES ♦ CIR-
CULACION ♦ ALERGIAS ♦ CALCULOS ♦
SINUSITIS ♦ NEURALGIA ♦ INSOMNIO ♦
ASMA ♦ DEPRESION NERVIOSA, ETC., ETC

● JALEA REAL ● POLEN ● MIEL

Maurice Messegue garantiza sus productos con su firma en los sobres y los envases



¡EXIJA LA!