



Las bases francesas de Marruecos serán evacuadas en octubre

La fecha anunciada supone un adelanto de dos años sobre lo previsto

El acuerdo es por razones técnicas, comenta París

DENTRO DE DOS SEMANAS, LA PRIMERA REUNION ENTRE FRANCIA Y EL F. L. N.

LAS TROPAS FRANCESAS DISPARAN CONTRA UNOS MANIFESTANTES EN BLIDA (ARGELIA)

RABAT, 5.—Las bases de instrucción francesa que quedan en Marruecos serán evacuadas en el mes de octubre de este año, en virtud de un acuerdo firmado entre los dos países y que ha sido hecho público hoy. La fecha anunciada supone dos años antes de lo previsto en un principio.

Funcionarios marroquíes han declarado que el acuerdo —revelado por el rey Hassan II, por la radio de esta ciudad— ha sido la consecuencia de una petición formulada por el rey ante el presidente De Gaulle inmediatamente después de ocupar el trono la pasada semana. La evacuación de la base militar de Casablanca, la última base francesa en Marruecos aparte de los centros de instrucción, fue anunciada el 8 de febrero, y el alto mando francés en Marruecos fue disuelto el 26 de febrero. Anteriormente se acordó también que los centros de instrucción, especialmente dedicados a miembros de las fuerzas aéreas, serían evacuados progresivamente hacia finales de 1963. Las bases que habrán de ser evacuadas en fases sucesivas, entre los meses de abril y octubre, son las de Fez, Agadir, Marrakech, Mesnes, Rurigha y Kenitra.

El acuerdo ha sido anunciado por el rey Hassan en una inesperada emisión por radio al término del primer Consejo de Ministros celebrado después del fallecimiento de Mohamed V.

El ministro marroquí de Información, Mulay Ahmed Alauí, declaró a los periodistas que el acuerdo «había sido bien acogido por el pueblo puesto que las bases suponían la ocupación militar de Marruecos».

Añadió el ministro que la salida del último soldado francés «significaba la eliminación del mayor obstáculo para la normal cooperación y amistad sincera entre los dos países».

El fallecido monarca, Mohamed V, había iniciado negociaciones en 1957 para la evacuación de las bases francesas, pero no se llegó a un acuerdo hasta el mes de septiembre del pasado año. Según dicho acuerdo la evacuación había de completarse para finales de 1963.

Se han celebrado también conversaciones encaminadas a la devolución a Marruecos de las bases de los Estados Unidos en este país, las cuales están situadas en Nuaceur, cerca de Casablanca, Sidi Sliman, próxima a Marrakech y Port Lyautey.—EFE.

(Pasa a la página 2)

SERMON ANTE LAS CAMARAS DE LA T. V.



El obispo auxiliar de Nueva York, monseñor Fulton Sheen, conocido cariñosamente por el obispo de la Televisión, durante su sermón ante las cámaras de la TV española, con motivo de su participación en la gran misión barcelonesa

Balduino y Fabiola irán a Córdoba y Sevilla

OYERON MISA EN HORNACHUELOS Y RECORRIERON «SAN CALIXTO»

LOS REYES BELGAS ESTAN SIENDO OBJETO DE MUESTRAS DE SIMPATIA POR PARTE DE LOS COLONOS DE LA FINCA

CORDOBA, 5.—Los reyes de Bélgica, que desde anoche se encuentran en Hornachuelos en la finca «San Calixto», oyeron misa esta mañana en la iglesia del poblado. El templo se vio ocupado por los colonos, los cuales, a la salida de la iglesia de los soberanos, les hicieron objeto de cariñosas muestras de simpatía.

El rey Balduino y su esposa dieron un paseo por los alrededores de la finca, aprovechando el tiempo primaveral que hace.

En esta ocasión ha desaparecido el riguroso control que hubo en su anterior visita, pues sólo existe una discreta vigilancia. Parece ser que los soberanos belgas permanecerán tan solo dos o tres días en «San Calixto», para realizar después una visita a Córdoba y tal vez a Sevilla.

LOS REYES DEPARTIERON CON LOS COLONOS

CORDOBA, 5.—El tiempo primaveral ha permitido a los reyes belgas hacer hoy un amplio recorrido por la finca de «San Calixto».

Sus majestades Fabiola y Balduino recibieron los saludos respetuosos de los colonos y sus familias, con los cuales departieron amablemente. La soberana acariciaba a los pequeños, a los que obsequió con golosinas.

Se ha registrado hoy un caso simpático del que se ha dado cuenta a los reyes de Bélgica. En el pueblo de Fernán Núñez, hace dos días, dió a luz unos mellizos, niño y niña la vecina Ana Inés Raya Jaraba, esposa del tractorista Antonio González Luna. Los padres han dado a los niños los nombres de Balduino y Fabiola, noticia que ha complacido profundamente a los monarcas.

El pueblo de Hornachuelos se siente orgulloso de tenerlos nuevamente de huéspedes y ha empezado a enviar ofrendas de flores a la reina Fabiola.—(Cifra).

CAMPAÑA ELECTORAL EN BELGICA

BRUSELAS, 5.—Bélgica ha entrado de lleno en la campaña electoral para las elecciones generales del 26 de marzo, con la celebración de dos mítines a cargo de los liberales y los socialistas.

El de los socialistas ha estado presidido por J. Van Eynde, vicepresidente del partido. Dijo en su discurso que el Gobierno Eyskens debió dimitir hace siete meses, lo que hubiera evitado al país las graves huelgas de este invierno. En el mitin liberal hizo uso de la palabra el secretario general del partido, R. Dreze, quien criticó a los católicos, a los que acusó de incapacidad, y a los socialistas por su tolerancia, que había puesto al país a borde del caos, durante las recientes huelgas.—(Efe.)

GRONCHI VISITARA PERU EN ABRIL

LIMA, 5.—Para el 7 de abril próximo ha sido fijada, oficialmente, la llegada a esta capital del presidente de Italia, Giovanni Gronchi. Será la primera vez que el presidente de un país europeo visita el Perú. Gronchi, su esposa y su hija se hospedarán en la residencia del palacio de Gobierno.—(Efe.)

INDICE DEPORTIVO

EL GRANADA TAMBIEN FRACASO EN MALLORCA (1-0)

- ★ Esta vez luchó, pero los delanteros no aprovecharon las ocasiones que tuvieron
- ★ El gol del triunfo mallorquín fue producto de un «penalty» a los siete minutos de empezado el partido
- ★ El Madrid, como es costumbre, consiguió la victoria, esta vez en Zaragoza
- ★ Sigue flojo el Barcelona, que hubo de conformarse con el empate frente al Valencia
- ★ Mala situación del Oviedo, después de empatar con el Sevilla, en Buenavista
- ★ Victorias del Valladolid, Santander y Atlético de Madrid, sobre Español, Real Sociedad y Bilbao
- ★ El Ceuta y el Tenerife, que rivalizan por el primer puesto, empataron en Alicante y Las Palmas
- ★ Victoria del Málaga sobre el Jaén, en La Rosaleda
- ★ El Recreativo venció al Adra por 4-2
- ★ Karmany y Gómez del Moral ganaron las dos primeras etapas de la Vuelta Ciclista a Levante

(Crónicas especiales y amplia información deportiva, en las páginas 6, 7, 8, 9 y 10)

Un año de gobierno

Ayer hizo un año que fue nombrado Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Granada, don José María Alfin Delgado. Llegó a nuestra capital con el anhelo de servirla, y en honor a la justicia, don José María Alfin Delgado lleva entre nosotros doce meses de permanente tarea, signada por un mando sereno y una conducta realmente ejemplar, en la que eminentemente aparece el ejercicio de una política dirigida al bien común.

La obra quizá de mayor proyección para una política de mando, fue la celebración del curso de formación político-administrativa para alcaldes de la provincia. Nada mejor, ciertamente, para que las autoridades inmediatas a las órdenes del Gobernador civil puedan cumplir con mayor eficacia las consignas del Estado que procurar una formación doctrinal y de política constructiva, al mismo tiempo que excitar las iniciativas de cada uno. Por eso, en el acto de clausura, el señor Alfin Delgado dijo a los doscientos alcaldes de la provincia que la mejor respuesta que podían darle de aprovechamiento, era emprender una vida nueva, realizar algo que perdurase en la vida ciudadana.



Otra preocupación del señor Alfin Delgado, aún sin terminar por su grandeza, ha sido la revalorización de Sierra Nevada que, pese a la ingente obra literaria que sobre ella existe, continúa sin ser conocida y aun menos explotada. Gracias a la iniciativa y al tesón del Gobernador civil, ya ha sido estudiado el posible trazado para la zona deportiva que se pretende crear en Sierra Nevada y que ha de suponer una exuberante fuente de ingresos. Este amor del señor Alfin Delgado a la Sierra ha despertado, o avivado, los viejos amores granadinos y una magnífica proyección fue la exposición que se celebró en la Casa de los Tiros, de relieve y resonancia internacionales, y la visita que un grupo de jóvenes artistas y escritores efectuó a la Alpujarra, que ha de tener también resonancia para la literatura, para el arte y para la economía.

La Costa del Sol granadina viene siendo otra interesante atención del señor Alfin Delgado, revalorizando los pueblos por que puedan ser lugares de admiración y de reposo, mejorando las vías de comunicación, defendiendo los lugares de atracción turística, higienizando las playas, etcétera. Granada no ha explotado como debe este segundo filón de su riqueza natural y que el señor Alfin Delgado la estimó como si fuese su tierra propia.

Los humildes también están presentes en el Gobernador civil, y bien recordamos que el problema acuciante de las cuevas fue, y sigue siendo, el que más ha movido los resortes del señor Alfin Delgado, concentrando todos los beneficios de la Campaña de Navidad a la construcción de hogares. Igualmente, sus reiteradas gestiones cerca del ministerio de la Vivienda para que se aumente el número de casas de tipo social y para familias modestas, ponen de manifiesto la empresa que en este aspecto humano y cristiano de la justicia social se ha propuesto realizar el señor Alfin Delgado por Granada y para Granada.

La calidad y magnitud de la tarea que don José María Alfin Delgado viene realizando merece no sólo la gratitud de Granada, sino el testimonio renovado de su más absoluta adhesión. HOJA DEL LUNES expresa al Gobernador civil y jefe provincial su felicitación más cordial y envidiosa y hace votos porque su mandato se prolongue muchos años para bien de España y de Granada.



TODO LO QUE OFRECEMOS SON VENTAJAS PARA NUESTROS CLIENTES.

Visítenos antes de comprar lo que Ud. necesita en

Pañería

Cientos y cientos de dibujos desfilarán ante sus ojos, de las mejores firmas y de más prestigio de España

Tejidos

La Santa Cruz

Mesones 33-46 y Jáudenes, 3 (Esquina Mesones)

LA FIESTA TAURINA

Dos corridas, cinco novilladas y cinco festivales

GRAN TRIUNFO DE LUIS SEGURA EN CASTELLON, DONDE FUE SACADO A HOMBROS

EL MANO A MANO CURRO GIRON-MIGUELIN, EN SAN ROQUE, MUY LUCIDO

Manuel Rodríguez y Luis Grimaldos, cogidos en Vista Alegre, el primero gravemente. - Los tres novilleros que actuaron en la Monumental madrileña resultaron heridos. - Antonio de Jesús, cogido menos grave en Barcelona

CASTELLON DE LA PLANA, 5.—Primera de feria de la Magdalena. Seis toros de Jesús Sánchez Cobaleda, Barcial, para Antonio Borrero Chamaco Luis Segura y Antonio Rodríguez Caro, que tomaba la alternativa.

Rodríguez Caro se lució en unas verónicas. Chamaco le hace entrega de los trastos y, tras brindar al público, inicia la faena de su alternativa. Ante las dificultades que presenta el toro, iguala y cooca media estocada y dos descabellos. (Aplausos.) En su segundo lancea y coloca tres buenos pares de banderillas. Comienza la faena metido en tablas con ayudados por alto para seguir con derechos. (Aplausos.) A' repetir otra tanda de derechos, sale aparatadamente derribado. Dos pinchazos media y tres descabellos. (Silencio.)

Chamaco es ovacionado con la capa. Luce la faena de muleta con tres estatuarios. Sigue con otros con la derecha. Mata de media que basta. (Ovación y saludos.) En su segundo se luce con la capa. Cor la muleta, derechos, de pecho, por alto y manotinas. Mata de dos pinchazos, media estocada y dos descabellos. (Silencio.)

Segura recibió a su primero con unos lances muy templados. Brinda a la reina de las fiestas y da cuarto por alto. (Ovación.) Derechos soberbios, naturales y de pecho. Pinchazo. Sigue con manotinas y una entera de la que rueda el toro. (Ovación, una oreja y vuelta.) En su segundo recibe con faroles, rodilla en tierra. (Ovación.) Faena por estatuarios metido en tablas. Naturales. Una estocada hasta la bola que hasta. (Ovación, dos orejas y rabo.)

MANO A MANO CURRO GIRON-MIGUELIN EN SAN ROQUE

SAN ROQUE, 5.—Primera corrida de toros de la temporada. Seis de Gallardo Santos para Curro Girón y Miguélin, mano a mano.

Curro Girón es aplaudido con el capote y banderillas. Gran faena con pases de todas clases. Mata de una corta. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida a los medios.) En su segundo realizó con la muleta faena con pases por alto. Termina de una media. (Ovación y vuelta al ruedo.) En su tercero es coreado con el capote Clava tres pares. Faena porfirando para una entera. (Aplausos.)

MANUEL RODRIGUEZ, GRAVE, Y LUIS GRIMALDOS, COGIDOS EN VISTA ALEGRE

MADRID, 5.—Plaza de Vista Alegre. Con buena entrada se lidiaron novillos de don Tomás Prieto de la Cal por Luis Grimaldos, Enrique Hernán «Kirri» y Manuel Rodríguez, de Lora del Río, que hacía su presentación. El ganado, grande y fuerte. Los mejores novillos fueron el 3 y el 6.

Luis Grimaldos, en su primero, que se vence por ambos lados, más peligrosamente por el izquierdo, realiza faena valerosa y mata de media delantera. Ovación. En su segundo da buena tanda de redondos, sufriendo un revolcón, para media estocada y descabello. Ovación y vuelta al ruedo. En el que lidió por

ción). En el último volvió a ser ovacionado después de una faena eficaz.

El Córdoba fue sacado a hombros. Parte facultativo: «Antonio de Jesús sufre una cornada en la cara anterior del tercio superior del muslo derecho, que interesa y desgarrará piel y tejido celular de unos diez centímetros de extensión. Pronóstico, menos grave.»

OREJAS PARA MANOLE Y JUAN TIRADO, EN MALAGA

MALAGA, 5 (CIFRA).—Seis novillos de Osborne que, en líneas generales dieron buen juego.

Manuel Murcia Manolé, en su primero, bien con la capa; un pinchazo y media estocada. Ovación vuelta y salida.

En su segundo, gran faena de muleta. Mata de un pinchazo y media. Ovación, dos orejas, petición de rabo y dos vueltas.

Baldomero Martín «Terremoto», en su primero, faena con ayudados, estocada y descabello. Palmas.

En su segundo, faena de castigo y media superior. Palmas.

El debutante Juan Tirado, de Jaén, en su primero, buena faena de muleta, dos pinchazos y dos descabellos. Palmas.

En su segundo faena valiente y pinturera, pinchazo y estocada. Ovación, una oreja, vuelta y salida.

Manolé y Tirado salieron a hombros de la plaza.

TRIUNFO PACO MORENO EN ALMERIA

ALMERIA, 5 (CIFRA).—Primera de temporada. Novillada sin picadores. Ganado de Francisco Amán, de Palma del Río (Córdoba), bueno.

Emilio Fernández «Rubio de Sevilla», pinchazo, estocada y descabello al quinto golpe.

Leopoldo Mueca «Alcalareño», de Ronda pinchazos, dos estocadas y dos descabellos en su primero. Vuelta al ruedo.

En el otro, cuatro pinchazos, media estocada y descabello. Vuelta al ruedo.

Paco Moreno, de Linares, resultó cogido dos veces en su primero, pero sin consecuencias. Pinchazo, dos estocadas y descabello a la primera. Vuelta al ruedo.

Al último, una estocada. Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo a hombros «Alcalareño». También es paseado a hombros «Alcalareño».

FESTIVAL EN ANDUJAR

ANDUJAR, 5.—Festival taurino organizado por el Ayuntamiento. Siete novillos de diferentes ganaderías andaluzas.

Alvaro Domecq, hijo, lució excelentes dotes de caballista. Acabó con el novillo pie a tierra. (Ovación y vuelta.)

Carlos Corpas, gran faena de muleta. Media estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Joselito Clavel, faena artística. Estocada. (Ovación y dos orejas.)

Manuel Carra, voluntarioso. Una entera. (Palmas.)

Victoriano de la Serna, buena faena de muleta. Pinchazo y media. (Dos orejas.)

Juanito Muñoz, faena valiente. Una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Miguel Martínez «Chapurra», gran faena de muleta. Media estocada. (Dos orejas, rabo y vuelta, con salida a hombros.)

Todos los espadas fueron despedidos con grandes ovaciones.—(Cifra.)

EN COIN

COIN (Málaga), 5.—Festival taurino. Cuatro novillos de Gallardo.

Antonio Medina, dos orejas y rabo.

Miguélin II, dos orejas y rabo.

Oswaldo Sarmiento, verezolano, dos orejas, rabo y pata.

Juanito Méndez, dos orejas, rabo y pata.

Los cuatro salieron a hombros.—(Cifra.)

EN LOGROÑO

LOGROÑO, 5.—Festival taurino a beneficio del Asilo de ancianos. Novillos de Antonio Martínez Elizondo.

Manuel Escudero, ovación y vuelta.

Julio Aparicio, dos orejas y rabo.

Antonio Ordóñez, protestas.

Paco Camino, dos orejas, rabo y pata.

Mondeño II, aplausos.—(Cifra.)

EN ALCHIRA

ALCHIRA, 5 (CIFRA).—Seis novillos de don José Luis Osborne Domecq, Hermanos, que estuvieron regulares.

Paco Herrera, en su primero, un pinchazo y descabello. Palmas y música. En el segundo un pinchazo, una entera y descabello. Ovación y vuelta.

El Viti, en su primero, estocada y descabello. Ovación. En el otro, media y descabello. Ovación y música.

Pedrin Castro tres pinchazos a su primero. Ovación y vuelta. En el último, varios pinchazos y una media.

EN ARANDA DE DUERO

ARANDA DE DUERO, 5 (CIFRA).—Festival taurino cuyos fondos se destinan a restaurar el santuario de San Pedro Regalado, Patrón de los toreros españoles. Por la mañana, las autoridades, peñas taurinas e invitadas, se trasladaron al pueblo de La Aguilera, donde está enclavado el santuario, para asistir a unos actos religiosos.

Siete reses de Jesús Sánchez Montejo, de Salamanca, que dieron buen juego.

Antonio Bienvenida, aplausos.

Pedrés, silencio.

Rafael Girón, ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.

Sánchez Pinto, silencio.

José Morán, «Facultades», ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.

Efraim Girón, ovación, dos orejas, rabo y vuelta.

Julio Romero, silencio.

Facultades salió a hombros.

MEJORA ELIZABETH TAYLOR, PERO SU ESTADO SIGUE SIENDO GRAVE

LONDRES, 5.—El estado de salud de la actriz cinematográfica Elizabeth Taylor, una mejorada considerablemente, pero aún es grave, según ha revelado el doctor C. H. Goldman, uno de los tres médicos que la asisten.—(Efe.)

La gran Misión de Barcelona, clausurada con un mensaje del Papa

Quince mil personas congregadas en la plaza de la catedral, vitorearon al Papa al finalizar la lectura del mensaje

BARCELONA, 5 (Cifra).—Esta tarde, a las siete y media, se ha celebrado solemnemente la clausura de la Santa Misión

con la lectura de un mensaje de Su Santidad, Juan XXIII. El acto tuvo como escenario la gran plaza de la catedral, en uno de cuyos laterales fue levantado un altar presidido por la imagen del Cristo de Lepanto. Estuvieron presentes las autoridades barcelonesas, ochocientos cuarenta sacerdotes que dirigieron los actos misionales y una gran masa de fieles que cubría la plaza y sus alrededores. Los actos se habían iniciado por la mañana con comuniones generales para enfermos e impedidos, seguida de desayuno y obsequio a los pobres y bendición con el Santísimo, impartida por el arzobispo-obispo de la diócesis.

Un padre misionero, en nombre de sus compañeros, se despidió de la población, y a continuación el arzobispo-obispo, doctor Modrego, leyó el mensaje del Papa, en el que, entre otras cosas, el Santo Padre exhortó a los barceloneses a mantenerse firmes en la doctrina católica.

EVACUACION FRANCESA

(Viene de la página primera)
EL ACUERDO ES POR «RAZONES TECNICAS»

PARIS, 5.—En los círculos oficiales de París se dice que el acuerdo para que Francia evacue sus bases de instrucción en Marruecos para el próximo mes de octubre, se debe solamente a razones técnicas. El factor principal de esta decisión, según se añade es la posibilidad de contar con centros de instrucción para el personal de las fuerzas aéreas en el sur de Francia.

Se recuerda a este respecto que la principal base francesa en Marruecos, situada en Casablanca, fue evacuada a principios del presente mes.

LA PRIMERA REUNION FRANCO-ARGELINA, EN LA TERCERA SEMANA DE ESTE MES


PARIS, 5.—Se predice que la primera reunión oficial entre Francia y los insurgentes argelinos se celebrará la tercera semana de marzo.

Tante las informaciones procedentes de Rabat como de Túnez confirman que el dirigente rebelde Ferhat Abbas, y su Gobierno provisional, están ahora dispuestos a negociar con el general De Gaulle y se muestran satisfechos con que el presidente francés pretenda llegar a un acuerdo que han calificado de naturaleza no colonial.

El P.N. tiene previsto reunirse a principios de semana, para considerar las cuestiones básicas que serán suscitadas durante las negociaciones, tales como la explotación del Sahara, la protección de la minoría europea en Argelia, la presencia por algún tiempo del Ejército francés, etc.—(Efe.)

LAS TROPAS FRANCESAS DISPARARON CONTRA UNOS MANIFESTANTES


BLIDA (Argelia), 5.—Las tropas francesas se han visto obligadas a abrir fuego con el fin de restablecer el orden, después de que unos manifestantes musulmanes apedrearán a dos musulmanes auxiliares del Ejército francés. Las primeras noticias que se reciben dan cuenta de que siete manifestantes resultaron heridos.—(Efe.)



D. O. M.
EL EXCELENTISIMO SEÑOR
Don Antonio Gallego y Burín
BARON DE SAN CALIXTO
Hermano Mayor Honorario que fue de la Cofradía de Santa María de la Alhambra
**QUE FALLECIO EN MADDID EL 13 DE ENERO DE 1961,
DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS**
R. I. P.

La Junta de Gobierno de la Cofradía de Santa María de la Alhambra invita al funeral que, en sufragio de su alma, se celebrará el martes, día 7 del corriente, a las once de la mañana, en la iglesia de su Excelsa Titular (Alhambra), rogando a todos los cofrades su asistencia.

Granada, 6 de marzo de 1961.



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Miguel Montes Bernal

QUE FALLECIO EN LA CIUDAD DE LOJA, A LOS 59 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, don Manuel Puerta Morales, arcipreste de esta ciudad; su desconsolada esposa, doña Adela Nuñez Baena; hijas, doña Araceli, señoritas Josefa, Antonia y Adela Montes Nuñez; hijo político, don Ricardo Cerrillo Molina; hermanos, doña Isabel y don Francisco Montes Bernal; sobrinos, nietos, primos y demás familia RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar en el día de hoy, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Calle Real, 54, al Cementerio de esta ciudad, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Loja, 6 de marzo de 1961.

GAFAS SOLARES

NUEVOS y

NUMEROSOS MODELOS PARA LAS TEMPORADAS PRIMAVERA-VERANO.

METALICAS, DE CONCHA Y PLASTICO.

PARA SEÑORAS Y CABALLEROS, PARA NIÑOS.

LOS MAS REDUCIDOS PRECIOS Y LOS MODELOS MAS PRACTICOS Y ELEGANTES

Almacenes "EL 95"



Espectáculos

Coliseo OLYMPIA

SESIONES DESDE LAS 5.
ULTIMA A LAS 11-15

GRANDIOSO ESTRENO



El mayor esfuerzo del cine nacional para conseguir una película cuya alta calidad puede superar a las mejores extranjeras.

(Mayores)

Los personajes de esta película llegarán a lo más profundo de su alma, mientras usted disfruta con una obra de calidad extraordinaria

EVA BARTOK

Eva Bartok ha llamado la atención en los centros mundanos de Roma, al aparecer en una «party» de la «café-society» romana, ataviada de un soberbio kimono bordado. Para ninguno de los que frecuentan estas exóticas reuniones es un secreto que la actriz trata de encontrar, lo antes posible, un socio comanditario para tres films que tiene en proyecto producir, para los que Eva Bartok desea elegir el director e intérpretes.

Teatro Cine REGIO

Desde las 5. Última, 11-15

La película de acción múltiple, trepidante e irresistible!



(Mayores)

La más vigorosa creación del coloso KIRK DOUGLAS... más grande que nunca... Tan buen actor como siempre.

Cine GRANADA

Sesiones desde las 5.
Ultima a las 11,15

ESTRENO IMPRESIONANTE

Una sucesión de crímenes despiadados que sembró la alarma en Tokio.

LA CASA DE BAMBU



(Mayores)

Aventuras que cortan la respiración y para los latidos del corazón.

Un duelo entre el bien y el mal, cuya única apuesta era la vida de los contendientes

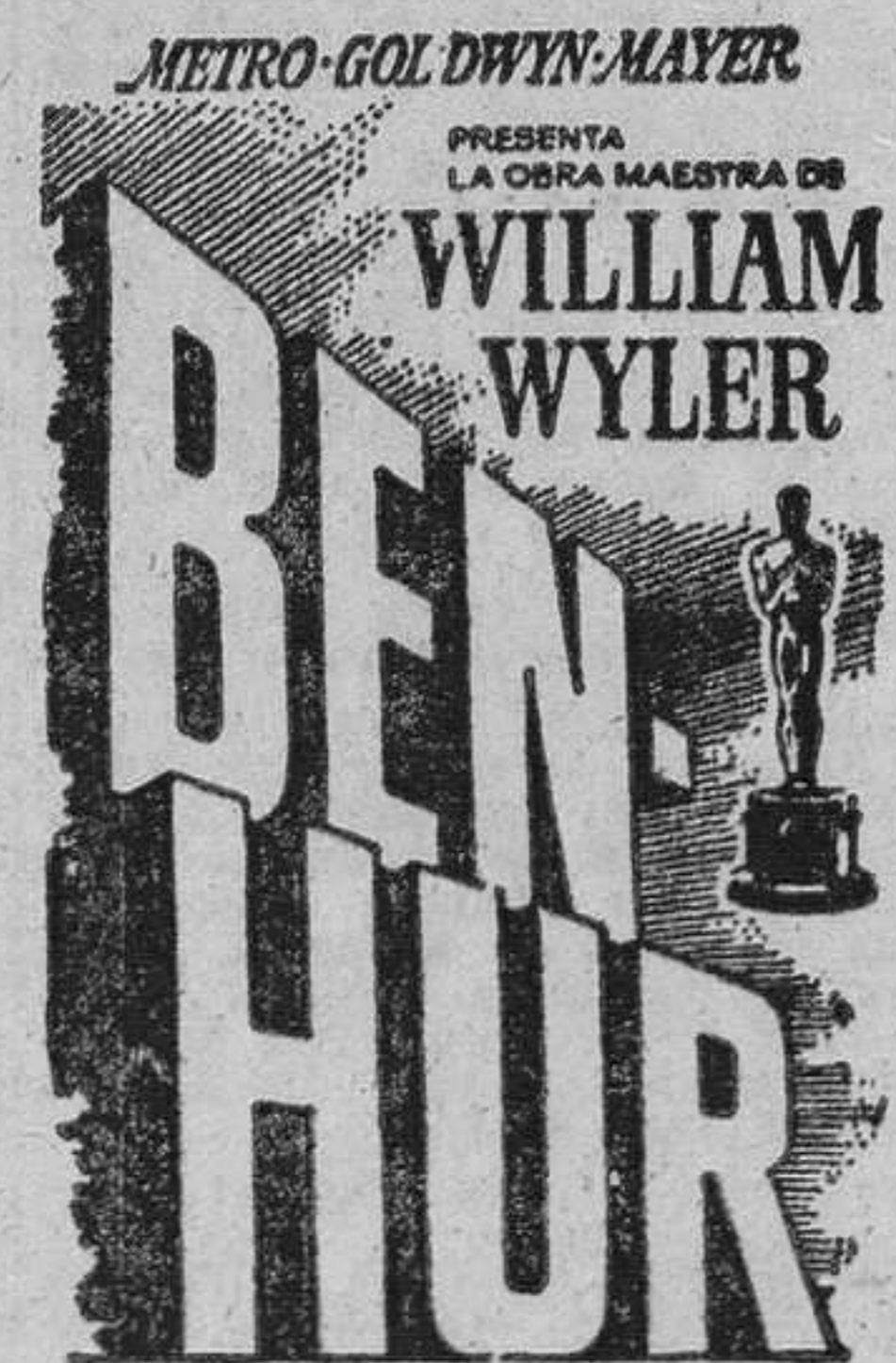
Una magistral lección de «suspense» en Cinemascope

GRAN TEATRO ISABEL LA CATOLICA

SESIONES A LAS 5 Y 9-30

7.^a SEMANA DE EXITO GRANDIOSO

La evocación histórica más perfecta y emocionante que jamás se haya conseguido



¡LA PELICULA MAS GALARDONADA DE LA HISTORIA DEL CINE!

Autorizada para todos los públicos
Domingos, MATINAL, a las 10,30

AMOR

Alessandro Blasetti, conocido y famoso realizador italiano, se encuentra actualmente en Moscú preparando el rodaje de varias escenas de su película «Yo amo, tú amas», antología universalizada del amor. Parece que el Ejército ruso colaborará con alguna unidad de sus fuerzas armadas para la filmación del episodio titulado «Los soldados y el amor».

MADRIGAL

*** SESIONES: 5 - 7 - 9 - 11-15 ***

SU LOCAL SU PROGRAMA

¡Un estreno extraordinario!

LA PELICULA TOCADA CON LA VARITA DE LA GRACIA

Metro-Goldwyn-Mayer PRESENTA

NO OS COMAIS LAS MARGARITAS

CINEMASCOPE METROCOLOR

UNA PRODUCCION EUTERPE

(MAYORES)

La mejor actriz del año, DORIS DAY con un marido genial, DAVID NIVEN

La agresiva JANIS PAIGE, el valeroso perro HOBBO y ...LOS CUATRO PEQUEÑOS MONSTRUOS

Además usted oirá las populares canciones que dieron a Doris Day el primer premio internacional

TEATRO CERVANTES

MARTES, 7 Y MIERCOLES, 8 DE MARZO DE 1961

Dos funciones: a las 7-30 y 11 noche. DOS UNICOS DIAS ORGANIZACIONES JIMENEZ

PRESENTA el grandioso Espectáculo de Arte Andaluz

COPLAS Y FALSETAS

(Tolerado todos los públicos)

con las figuras predilectas del público

Niña de ANTEQUERA

La voz de oro de Andalucía

LA SALLAGO

La nueva revelación del canto flamenco

EL LOREÑO ★ VICTORIA VALLEJO
Estilista del canto con su arte andaluz

NIÑA DE ORIHUELA

Gran cantaora de flamenco

Mari Tere NAVARRO ★ Paquita DURAN
Canciones Genial cancionista

GRAN BAEZA ★ AMALIA VALENCIA
Unos minutos de humor Bailarina

MANOLO CORRIENTE ★ DANI
Bailarín Bailles

ANTONIO PEANA ★ Teodomiro GARCIA
El gran maestro de la guitarra Guitarrista

GRAN CUADRO FLAMENCO

TAQUILLAS DESDE HOY De 12 a 2 y desde las 4,30

Cine Capitol

TELEFONO 25479

Desde las 5. Última, 11-15

La violenta historia de un hombre marcado por la violencia.

JUBAL

(Mayores)

Cinemascope - Tecnicolor

con GLENN FORD ERNEST BORGNINE ROD STEIGER

Una película dura como la tierra que pisaban aquellos hombres

Cine Central

Zaidin

Desde las 5. Última a las 11,15

VICTOR MATURE en

NO HAY TIEMPO PARA MORIR

(Mayores)

Cinemascope - Eastmancolor

con Leo Genn y Luciana Paluzzi

CARLOS FERNANDEZ CUENCA «A las cuatro de la tarde, la mejor película exhibida en el Festival del Mar del Plata. Carlos Fernández Cuenca afirmó que se trata de la mejor película del más importante realizador español: Juan Antonio Bardem, sobre guión escrito por el mismo y Alfonso Sastre».

CINE GRAN VIA

¡Hoy y mañana, últimos días!

PARAMOUNT FILMS presenta la superproducción en Technicolor y VistaVision, obra maestra de ALFRED HITCHCOCK

DE ENTRE LOS MUERTOS (VERTIGO)

por JAMES STEWART y KIM NOVAK

¡Misterio, intriga, perplejidad, acción intensa y sobrecogedora!

¡Un auténtico suspense, como sólo puede crear el genio de Alfred Hitchcock!

(Autorizada mayores)

HORARIO ESPECIAL:

Desde las 4'30, 6'45, 9 y 11,15

Se recomienda ver esta película desde el principio

Seguidamente: La simpática y divertidísima producción DOMINGO ES SIEMPRE DOMINGO, por Alberto Sordi, Vittorio de Sica y Loretta de Luca.

CERVANTES

ULTIMAS EXHIBICIONES - HOY

GERHARD RIEDMANN GUDULA HERTHA WILLY BLAU FEILER BIRGEL



AGFACOLOR

MAYORES

Desde niña había elegido al hombre amado, y esta bellísima película dice cómo había acertado en su elección la infantil princesa.

MAÑANA, GRANDIOSO ESPECTACULO DE ARTE ANDALUZ

Niña de Antequera

DIGAME

ROTATIVO GRAFICO SEMANAL ACTUALIDAD. HUMOR. ESPECTACULOS, CARICATURAS

CINE

EN MADRID Y EN GRANADA, IGUAL PROGRAMACION

Hemos encontrado a nuestra vuelta, a Granada los mismos títulos que encontramos en las carteleras madrileñas. «Ben Hur» sigue atrayendo a la multitud en ambas ciudades. Aquí hemos tenido la suerte de ver dos o tres películas que valen la pena, junto a alguna otra menos consistente, pero que también presenta alicientes por algunos motivos distintos de lo cinematográfico. Las parejas David Niven-Doris Day y Kirk Douglas-Anthony Quinn dan especial relieve a las cintas del Madrigal y del Regio. El color realza la belleza visual de la película del Cervantes, subrayada por un fondo musical muy expresivo. El ángulo documental ambienta una acción policiaca en el Granada y una comedia muy meritoria pasa al celuloide sin perder la marca de su origen en la pantalla del Olympia. Finalmente, un honesto y clásico «western» nos ofrece sus cabalgadas en el Goya. Hemos visto también los avances para los próximos estrenos y el próximo futuro parece interesante desde nuestro punto de vista.

MADRIGAL: «No os comáis las margaritas»

Doris Day está acaparando merecidamente la actualidad cinematográfica en los papeles más diversos. Su excelente labor, junto con la del buen actor David Niven, era ya una garantía de calidad artística. Estos factores, al servicio de un guión bien estructurado y graduado, han producido, en manos de Charles Walters, una regocijante película, llena de situaciones ingeniosas, de detalles de fina comicidad y con una moraleja interesante aunque secundaria. Abundan los momentos logrados y están encuadrados en un relato que tiene unidad filmica y gradación suficiente. Oímos al público reír con frecuencia y creemos que es uno de los mejores estrenos de la semana, aparte de ser el más divertido.

REGIO: «El último tren de Gun Hill»

Otra película que obtendrá en Granada un éxito semejante al que ha logrado — y está logrando — en Madrid, y no por que el tema sea nuevo. Si tomamos al «sheriff» de «Solo ante el peligro» y lo sacamos de su pueblo para meterlo en la boca de lobo en condiciones más difíciles todavía, agregando el elemento dramático — que tampoco es nuevo — del enfrentamiento de dos amigos rápidos en el disparo, tendremos algo semejante a esta película. Pero habría que contar con dos actores de la talla de los protagonistas para que el resultado fuera tan convincente. Porque, junto con la destreza de la dirección de John Sturges, estos elementos han producido una buena película, con tensión creciente hasta el desenlace y que mantiene al espectador prendido de la trama hasta los últimos fotogramas.

CARMEN SEVILLA, EN BARCELONA

BARCELONA, 5. — Por vía aérea, procedentes de Milán, han llegado a Barcelona Carmen Sevilla y su esposo, Augusto Algueró. Como la feliz pareja venía con los miembros del equipo de fútbol Spartak, en el mismo avión, su presencia pasó desapercibida a casi todos los informadores de prensa que estaban en el aeropuerto, esperando a los futbolistas checos.

Carmen Sevilla de Algueró manifestó al redactor de Cifra que es muy feliz en su luna de miel.

ALIATAR CINEMA

Sesiones de 5 a 11,15

¡¡EXITO ARROLLADOR!!

UNIVERSAL FILMS presenta la gran superproducción

UN GRITO EN LA NIEBLA

(Autorizada mayores)

con DORIS DAY
REX HARRISON
JOHN GAVIN
y MIRNA LOY

Color por EASTMANCOLOR

Muchas personas rodegaban su vida... ¿Cuál podía desear su muerte?

PASADO MAÑANA, FESTIVIDAD DE SAN JUAN DE DIOS

Pasado mañana, festividad de San Juan de Dios se celebrarán solemnes cultos en su basílica titular. Misas cada media hora, a partir de las siete y media; la última, a las doce y media, por la mañana; por la tarde, a las siete y cuarto. A las ocho y media celebrará el señor Arzobispo y a ella asistirá el Cuerpo de Bomberos, para honrar a su Patrón. Un grupo de niños de la Clínica de San Rafael hará su primera comunión. Por la tarde, al terminar el ejercicio de la novena, se dará a besar la reliquia de nuestro copatrono.

Cuanto fieles visiten la basílica de San Juan de Dios, a partir del mediodía de mañana hasta la medianoche del miércoles, pueden ganar tantas indulgencias plenarias aplicables a las almas del Purgatorio cuantas visitas hicieren, rogando por las intenciones del Papa y habiendo confesado y comulgado el día de la fiesta o dentro de los ocho días precedentes o subsiguientes. Es éste un favor otorgado por Pío XI a la Orden de San Juan de Dios.

A partir de la una de la tarde podrán visitar el camarín del Santo, donde se guardan sus veneradas reliquias, cuantos fieles lo deseen.

EL COLEGIO DE AUXILIARES SANITARIOS

El Colegio Oficial y Asociación Católica de Auxiliares Sanitarios celebrará la festividad de su Patrón, San Juan de Dios, con diversos actos.

A las once, solemne función religiosa en la basílica de San Juan de Dios, con asistencia, en corporación, de la Junta de gobierno del Colegio y colegiados. El sermón estará a cargo del R. P. Eduardo Roldán, S. J. Terminada la misa, se dará la bendición papal concedida por Su Santidad y serán besadas las reliquias del Santo, en el camarín. A las dos y media se celebrará una comedia de hermandad.

MUSICA

PROXIMO RECITAL DEL PIANISTA CATALAN JOSE FALGARONA

Continuando el ciclo de conciertos del Centro Artístico, el próximo domingo, día 12, tendrá lugar un interesante recital del pianista gerundense José Falgarona, residente en París, quien no ha sido escuchado por nuestro público desde 1953, en que tuvo una lucida actuación en el Centro Artístico.

Interpretará un programa ecléctico, que comenzando con Bach, Brahms y Chopin, en la primera parte, incluirá el Carnaval de Schumann, en la segunda, y terminará con una parte exclusiva de música española, tanto antigua como moderna y contemporánea.

Así, pues, el recital de Falgarona promete ser un éxito más en la nutrida serie de los ya cosechados por el Centro.

«LA ALPUJARRA DE HOY», POR RUIZ MOLINERO

El miércoles, conferencia en el Centro Artístico

El próximo miércoles, en los salones del Centro Artístico, dará una conferencia, sobre el tema «La Alpujarra, hoy», el escritor Juan José Ruiz Molinero, ilustrada con proyecciones en color del paisaje y costumbres de la Alpujarra, especialmente realizadas por el vocal de Fotografía del Centro Artístico, señor Ventura Hita.

Versará la conferencia sobre distintos aspectos humanos, sociales, paisajísticos, históricos, económicos y turísticos. Ruiz Molinero, iniciador de la campaña divulgadora, es colaborador del «Centre Européen de la Culture» de Ginebra, y otras instituciones de Francia, Italia, Alemania y Grecia. Igualmente, colabora asiduamente en las columnas de «Ideas», «Revista», de Barcelona, y otras publicaciones.

Asimismo, el sábado, siguiendo el ciclo de conferencias, charlas y otros actos divulgadores, se ofrecerá una charla-recital con el tema «Visión lírica de la Alpujarra», con diversos trabajos literarios y poéticos.

ALOR

OLYMPIA: «Un ángel tuvo la culpa»

Es difícil comentar esta película. Su original planteamiento teatral se nota, pero se ha obtenido el máximo partido de la comedia ofiicia en el cine. La labor de los actores es suficiente, hasta en Alfredo Mayo, que tan poco convincente suele ser, pero casi todas las actuaciones son episódicas y breves. El asunto presentaba unas posibilidades de mayor hondura, que apenas se han rozado, pero lo logrado no resulta mal, aunque el interés de las diversas historias sea desigual. Ozores, bien sujeto por Luis Lucia, resulta un actor prometedor, y el director, que hasta ahora sólo se distinguía como comercial, muestra aptitudes interesantes de director. Se oyen bastantes risas y no hay duda que ha sido bien acogida por el público, que la encontró simpática.

GOYA: «Cuatro caras del Oeste»

Es sólo un clásico del género del Oeste y nos resulta algo inactual. Ni los estudios de los personajes, ni el ritmo de la acción resultan siempre convincentes. Hay, «so si, los ingredientes que se precisaban y el galope de los caballos es siempre excitante en las persecuciones, pero también hay demasiado empeño en convencernos de que todos, hasta el ladrón, son buenos chicos. Falta un «maloso» que pueda sufrir el castigo necesario. Por lo demás, el desarrollo es honesto, la fotografía suficiente y consigue retener el interés durante el tiempo necesario. Las cuatro caras, de valor desigual: encontraremos después a Charles Bickford en empeños de mayor envergadura, menos veces a Joel Mc Crea y a Joseph Calleja y desconocemos si Frances Dee ha seguido actuando después de su trabajo en esta cinta.

ALIATAR: «Un grito en la niebla»

Una interpretación de Doris Day, que el público tendrá interés en contrastar con la de la película del Madrigal y de la que deducirá la gran latitud interpretativa de esta excelente actriz. Una labor dramática de buena calidad, encuadrada en una acción de intriga creciente, con mucho «suspense» y llena de situaciones de gran tensión trágica, bien fotografiada en un sugestivo contraste de luces y sombras que logran una ambientación adecuada a lo dramático de esa amenaza de muerte que pesa todo el tiempo sobre la protagonista. ¿Quién será el presunto asesino? Los medios para desorientar al espectador resultan eficaces, y éste, con el corazón en un puño, se mantiene en tensión entre sobresaltos y sorpresas hasta el final. Hagamos notar la labor de Mirna Loy y la actuación de Red Harrison.

CERVANTES: «Mi vida en tus manos»

Más princesas, amor y problemas dramáticos. No son elementos nuevos, pero se muestran en un color precioso y con una ambientación musical irreprochable. Es verdad que el empleo del color es a veces gratuito y produce unas postales que son un alarde cromático, pero su calidad fotográfica es indudable, como es frecuente en las películas germánicas. La acción se sigue bien y el público, a lo que pudimos observar, quedó satisfecho en todo. Lástima que no haya habido otro medio de solucionar el problema entre la esposa y la hija sin recurrir al suicidio. Suficiente la labor de los protagonistas y la dirección, vale la pena como recreo visual y auditivo.

GRANADA: «La casa de bambú»

Interesante. Una acción entre criminales y agentes norteamericanos ambientada en un exótico Tokio, fotografiado en buen color y pantalla larga. Quizá se pueda señalar cierta falta de unidad en el desarrollo, pero el interés se mantiene bien a lo largo de la cinta. Su aspecto documental la haría una merecedora de atención aun sin el atractivo de la actuación de una banda de «duros» sin muchos escrúpulos, capitaneada por Robert Ryan. Su oponente es Robert Stack, algo deshumanizado, y Cameron Mitchell sigue en su nivel habitual. El reparto es completado con la presencia de la actriz Shirley Yamaguchi de gran facilidad interpretativa. En Madrid se ha estado exhibiendo hasta hace unos días y fue bien acogida por la crítica madrileña.

ALOR

GOYA HOY - DE 5 A 11-15

★ (T. MENORES) ★

¡¡GRANDIOSO EXITO!! del más sugestivo ESTRENO

Cuatro caras del Oeste

con un reparto excepcional

JOEL McCREA ★ FRANCES DEE
CHARLES BICKFORD ★ JOSEPH CALLEIA

¡¡En su desesperada huida encontró el amor!!

¡¡Consiguió un préstamo con la sola garantía de su revólver!!



TAPICERIAS

MODERNISIMAS

DISEÑOS ORIGINALES Y COLORES ACTUALES

TEJIDOS DE LINO
DE NUDO O ESTILO SAGO,
BAYADERAS, PANAS,
RASOS, BROCHADOS,
PLASTICOS, YUTES,
CRETONAS... etc.

CON ACERTADAS TONALIDADES, AZUL, VERDE
AMARILLO, TOSTADOS, OCRES, ROSA...

OLMEDO

ANEXO

ANOCHES SE BENDIJO E INAUGURO UN MAGNIFICO LOCAL-EXPOSICION DE ARTICULOS RELIGIOSOS, EN LA ALCAICERIA NÚM. 14

Su propietario, don Luis Oriol, recibió muchas felicitaciones. El señor Vicario General del Arzobispado ofició en la ceremonia religiosa

A las siete de la tarde, se efectuó ayer la bendición de un nuevo local-exposición de artículos de arte religioso y artesania granadina que ha instalado en Alcaiceria, 14, el conocido comerciante don Luis Oriol Catena, tan apreciado en Granada por sus dotes organizadoras y laboriosidad incansable.

La Casa Oriol, es la más antigua de España dedicada a los artículos religiosos, y su fama no es solo en España, sino que ha trascendido al extranjero. Fue fundada en el año 1820, y cuenta ya, con tres establecimientos en nuestra capital, y uno en Córdoba, completamente surtidos, y en donde encuentra el cliente cuanto al arte y ornamentación religiosa concierne.

Este nuevo establecimiento está instalado con el más exquisito gusto. La decoración es a base de alicatados árabes y en el amplio local luce una magnífica fuente que es exacta copia de la del patio de Los Leones, del Alcázar Nazarieta.

Otra fuente, ésta luminosa, con cien pequeños caños en variadas combinaciones de nueve colores y varias figuras, exornan igualmente el local que tiene asimismo otras dependencias, donde se exponen al público los más variados artículos de la más pura artesanía granadina.

Una completa lucerna cubre el patio central. La iluminación es por tubos fluorescentes y faroles artísticos. En la puerta principal luce una artística cancela.

En habitaciones cercanas al patio central y en artísticas vitrinas, se ofrecen al público los más variados artículos de la artesanía granadina.

En breve, este nuevo establecimiento comunicará con otro que también posee en la Alcaiceria, el señor Oriol, y que viene funcionando ya varios años, tam-

JOSE GARCIA LOPEZ

Médico Especialista
SIFILIS - VENEREO - PIEL
Enf. SEXUALES - DEBILIDAD
CONSULTA DE 2 A 5
SAN MATIAS, 17, 1º

PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION

Otros dos (y ya son ¡veinte!) los positivos que tiene el Madrid

Llegó a Zaragoza, dejó jugar al equipo y al final venció (2-3), tras colocar en las taquillas «No hay billetes»

VOLVIO A FRACASAR EL BARCELONA, ESTA VEZ FRENTE AL VALENCIA, EN EL GAMPER, AL DEJARSE EMPATAR A UN GOL

CON LA IGUALADA (2-2) CONSEGUIDA POR EL SEVILLA EN BUENAVISTA, COLOCA AL OVIEDO EN TRANCE BASTANTE DIFICIL

La Romareda

2 - 3

EL ZARAGOZA PUDO MARCAR MAS GOLES, PERO PERDIO, COMO ERA LOGICO, ANTE EL MADRID

La visita del Madrid había despertado gran interés entre los aficionados, hasta el punto de que la taquilla mostraba el cartel de «No hay billetes» desde mediada la semana.

A los cuatro minutos, el Zaragoza realiza un avance y la defensa madrileña se ve forzada a sacar el balón a córner. Lo tira Miguel recto, y el balón entra en la red ante el asombro de Vicente.

Otra jugada, que era gol para el Zaragoza, hace que Pachín, dentro del mismo área de gol, consiga despejar el balón a córner. El Zaragoza empuja fuerte, jugando con gran coraje y dominando al Madrid.

En la segunda mitad a los 14 minutos, Miguel que se escapa por su ala, centra alto, lo recoge Murillo y, de un fuerte chut raso, sin dejar botar la pelota, establece el empate a dos.

Sardinero

2 - 0

DOMINARON LOS SANTANDERINOS, AUNQUE EN LA SEGUNDA MITAD EL JUEGO SE HIZO ABURRIDO

El Santander ha resuelto con fortuna un difícil encuentro de vital importancia a efectos clasificatorios, ante una Real Sociedad de juego mediocre, pero incómodo, con clara tendencia defensiva.

A los 8 minutos se registra un fuerte tiro de Crispi, que Araquistáin desvía muy bien a córner. Dos minutos después vuelve a fallar el Santander un tanto por mediación de Sampedro.

cales y pasan a dominar los donostiarros, que realizan constantes incursiones sobre el área local destacando la labor de contención de Payas y Miera.

Santander: Piñol; Payas Santamaria, Miera, Crispi, Pellejero; Zaballa, Sampedro, Wilson, Odriozola, Yosu.

Real Sociedad: Araquistáin; Irulegui, Ansolá Elizondo; Peponro Gordejuela; Lasa, Rivera, Gallastegui Paz, Cacho.

2 - 0

LA PRESENCIA DE PACO LESMES COMO ENTRENADOR DIO CONFIANZA AL EQUIPO, QUE LLEGO A SATISFACER A LOS AFICIONADOS

Cañor y gran entrada. La presencia de Lesmes I en la banda como entrenador y la alineación presentada parecen haber renovado los estímulos de juego del equipo local.

Entre la impaciencia del público, llegó el primer tanto local a los 27 minutos de esta parte. Se interna veloz Joselín por su banda, cede a Ramirez, y éste, de tiro corto y templado, bate por el ángulo a Visa.

En la segunda parte, el único que mande en el campo es el Valladolid. Los catalanes se emplearon con entusiasmo, de manera incansable, para contener los repetidos ataques a su puerta.

interna Morollón y empuja un chut formidable que va a la red. Valladolid: Zumalabe; Mirlo, Esturo, Lesmes II, Matito, Enderiz; Joselín, Ramirez, Morollón, Zaldúa, Aramendi.

Español: Visa; Argilés, Bartoli, Muñoz; Sastre, Recamán; Rivas, Domínguez, Indio, Aguirre, Tozres

3 - 1

DE NADA LE VALIO AL BILBAO SU DECIDIDO JUEGO DE ATAQUE

Los primeros minutos se juegan a un tren endiablado. Los dos equipos juegan a la ofensiva, presionando en la primera fase del encuentro el «once» bilbaíno por su mayor empuje y codicia.

Después de este gol los bilbaínos arriesgan en su juego de ataque, pero la defensa madrileña, aunque con apuros, achica toda clase de balones.

En el segundo período, cuando parecía que los bilbaínos se impondrían por su mayor resistencia física, el Atlético de Madrid inclinó el encuentro a su favor con dos goles rápidos marcados, el primero por Chuzo, a los ocho minutos, en un remate sesgado y bajo, y por Ramiro, a los once minutos, en un remate junto al poste, que Carmelo no pudo evitar.

Atletico de Bilbao: Carmelo; Orús, Etxura, Canito; Mouri, Iturraga; Arceche, Aguirre I, Arieta, Latorre, Argoitia.

Comentario de la Jornada

EL OVIEDO HA ENTRADO EN ZONA PELIGROSISIMA, COMO POSIBLE DESCENDIDO, JUNTO CON EL GRANADA

Ya no es novedad la victoria del Madrid. En cualquier campo y frente a cualquiera adversario. Esta vez le tocó al Zaragoza que, pese a jugar muy bien, con gran entusiasmo y calidad no pudo sostener el esfuerzo necesario para contrarrestar la superioridad madridista.

Mala situación del Oviedo. Es un posible acompañante del Granada en el descenso. Tiene ahora seis negativos, lo mismo que el Elche, pero sus visitantes son más peligrosos, entre ellos, el Madrid y el Bilbao.

juego realizado por los barcelonistas, que no pudieron con un Valencia que jugó discretamente. El empate fue justo.

En los puestos de colistas, es el Granada el que no tiene lógica salvación, aunque matemáticamente no está descendido aún. En Mallorca luchó con afán pero no tuvo suerte a la hora de ramatar. Perdió por un «penalty» con el que fue castigado a los pocos minutos de comenzar. Quedaba por jugar casi todo el partido.

El Elche no está tampoco a salvo. En Sevilla fue derrotado por el Betis por 7-1, tanteo que refleja un nuevo bache, muy peligroso a estas alturas.

Victorias de los restantes equipos, que no modifican las posiciones. El Valladolid, que anda apurada, venció al peligroso Español. La lucha de los dos Atléticos por el segundo puesto se decidió a favor de los madrileños.

Buenavista

2 - 2

EN LA SEGUNDA MITAD, DE JUEGO RAPIDISIMA, EL SEVILLA LOGRO LA IGUALADA

A los dos minutos de comenzar, el Oviedo, en un ataque muy bien llevado por Marañón y Sánchez-Lage, consiguió su primer tanto, al ceder ese último jugador la pelota a Ansolá, quien por encima del meta sevillano, la envió a las redes.

A los cinco minutos, en un córner sacado contra el Oviedo, la pelota cae a dos metros de la puerta, falla Sánchez-Lage estrepitosamente el despeje, y Szalay, muy oportuno, marca el tanto del empate. El Oviedo domina ligeramente; no hay trabazón en sus líneas, no obstante, lo cual a los 20 metros Marañón hace una espléndida jugada y, tras burlar a dos contrarios, tira a gol desde fuera del área, batiendo a Cobo por segunda vez, con un disparo fortísimo por alto y muy esquinado. Con este resultado acabó la primera parte.

El segundo tiempo es de pleno desconocimiento de los asturianos, siendo aprovechado por el Sevilla para realizar contraataques rapidísimos y en uno de ellos cuando sólo faltan tres minutos para el tiempo reglamentario, Szalay aprovecha un fallo de Marigil y lanza un disparo por bajo, que bate nuevamente a Carlos Gomes, estableciéndose así el definitivo tanteo de empate a dos con que concluyó el encuentro.

Heliópolis

7 - 1

CON MUCHA RAPIDEZ EN SU JUEGO, EL BETIS GOLEO AL ELCHE

El Betis impone de salida un tren muy vivo y a los dos minutos Bosch cede a Rojas y éste marca el primer tanto. A los 4, escapa Gento III por su ala en un sprint impresionante, pero Otero cubre bien la puerta y cede a córner.

A los 19 se interna Ríos y dispara, rechazando el portero, pero Rojas recoge el balón y marca el segundo. A los 22 minutos, Ríos centra, rebota el esférico en Pallarés y Gargallo remata imparablemente el tercero.

so y Gento remata desde el suelo y el balón choca contra el poste. A los 9 minutos, Areta entrega en el centro a Pallarés y éste se interna y dispara de manera fulminante desde fuera del área, logrando así el quinto gol. A los 20 minutos, Gerardo marca con la cabeza el sexto gol a centro de Gargallo. A los 34 avanza Lasa, cede a Pallarés, que de tador cede a Ríos y éste bate por séptima y última vez el marco alcañino, de magnífico tiro cruzado.

Betis: Otero; Lasa, Ríos, Anta; Kuzman, Bosch; Gerardo, Pallarés, Rojas, Gargallo, Martín Esperanza.

Elche: García; Alcantarilla, Pantaleón, Quirar; Campos, González; Gento III, Rodri, Fuentes, Romero, Pauet.

Gamper

1 - 1

OTRO FRACASO DEL ATAQUE BARCELONISTA, QUE NO PUDO CON LA LENTITUD DEL VALENCIA

Mal partido del Barcelona, que no supo aprovechar la lentitud del Valencia y al final se dejó empatar el partido. Los valencianos jugaron desde el principio a la defensiva, retrasando a Sendra hasta la defensa, y así logró contener los avances de la delantera barcelonista.

De tal suerte se llegó al final del primer tiempo sin que funcionara el marcador.

En la jugada inicial de la reanudación del juego, escapa Suárez, que al internarse en el área es derribado por Sócrates. Se castiga la falta con un golpe franco un poco fuera del área. Lanza la falta Suárez con mucho efecto y Pesudo no logra sujetar el balón, que va rebotado a los pies de Tejada, y éste, aunque en un ángulo de tiro difícil dispara con fuerza, consiguiendo el gol barcelonista. Después de este tanto, el Valencia abandona la táctica defensiva y realiza algunos avances peligrosos. Se registra un tiro de Núñez que detiene Kamallets, y pocos minutos más tarde, en un centro de Egea, Foncho saca el balón bajo los mismos palos, salvando un gol que parecía seguro. A los 42 minutos, la defensa azagrana cede un córner, que sacado muy cenido, permite a Aveiro conseguir el gol del empate.

Barcelona: Ramallets; Foncho, Gensana, Garay, Vergés, Segarra, Tejada, Evaristo, Martínez, Suárez, Villaverde.

Valencia: Pesudo, Piquer, Sócrates, Mestre, Senda, Egea, Héctor Núñez, Egea, Paredas, Aveiro, Walter.

Allí donde el amor humano no existe no hay amor sobrenatural auténtico. (Mons. Ancel).

Advertisement for Gas Lebon featuring a gas meter and the slogan 'Use Gas'.

Advertisement for Gas Lebon featuring a gas meter and the slogan 'Use Gas'.

Advertisement for Gas Lebon featuring a gas meter and the slogan 'Use Gas'.

Advertisement for Sultana hair cream featuring a product box and the slogan '¡NO SE TIRA!!'.

Otra derrota del Granada, ahora en Mallorca (1-0)

TUVO MEJORES OCASIONES DE MARCAR QUE LOS ISLEÑOS, PERO LA DELANTERA GRANADINA FRACASO UNA VEZ MAS

EL UNICO GOL DE LA TARDE FUE MARCADO POR GUILLAMON DE «PENALTY». A LOS SIETE MINUTOS DE COMENZADO EL PARTIDO

LO MEJOR DEL EQUIPO GRANADINO FUE LA ACTUACION DE LAS LINEAS DEFENSIVAS

PALMA DE MALLORCA, 5. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES.) Magnífica entrada en el campo del equipo balear, ya que se suponía, y así ha ocurrido, que el partido habría de tener un gran interés y sería una pugna cerrada de los dos equipos, necesitados de la victoria.

Ha sido un partido muy emocionante, pero de poco juego en general. Principalmente los locales, que han actuado muy nerviosos, no han ligado juego alguno y sólo se han impuesto, en los momentos de su dominio, por un gran tesón, entusiasmo y decidido esfuerzo. En mitad del terreno, el Granada ha jugado mejor, aunque por tener pocos hombres al ataque, no tuvieron fruto sus jugadas ofensivas.

La emoción se ha mantenido hasta el minuto final, pues dado el escaso tanteo de uno a cero, la lucha entusiasta de los dos bandos, el resultado parecía muy incierto. La victoria local, aunque escasa y nada brillante, ha sido, sin embargo, merecida por su mayor dominio territorial. El Granada ha tenido poca suerte, pues aunque sus oportunidades de marcar han sido menores en número, fueron en cambio más fáciles. Hubo tres, principalmente, en que los atacan-

tes granadinos se encontraron en posesión de la pelota solos ante la puerta y no acertaron a llevar el balón a la red. Estuvieron francamente mal en el remate. Sus contrataques fueron peligrosos, principalmente los iniciados por Carranza, que ha hecho varias jugadas muy buenas y que ofreció a sus compañeros Rafa y Vázquez ocasiones que no supieron éstos aprovechar. El Granada, pese a su deseo y afán de lucha, demostró que pasa por un mal momento. Su defensa se empleó con mucha eficacia, pero excesivamente dura.

EL GOL DE «PENALTY»

A los cuatro minutos de juego, una escapada de Carranza por la banda termina con un centro preciso a los pies de Vázquez, solo ante Zamora, pero el granadino lanza la pelota fuera. Tres minutos después se produce el único gol de la tarde. Es una internada de Oviedo en el área granadina que la corta Manolet con una zancadilla. El árbitro, señor Castañeras, castiga la falta con «penalty», que es tirado por Guillamón, quien marca el gol de un tiro muy fuerte e imparable. Con este resultado, y tras otra jugada de Carranza en que Rafa remató, con la mala suerte de que

el balón chocase en el cuerpo de Zamora, se llega al descanso con el uno a cero, nada tranquilizador para los mallorquines.

En la segunda parte, el Granada jugó mejor que el Mallorca. Los locales tienen que defender la ventaja adquirida y se retrasan varios de sus hombres. El Mallorca juega nervioso por el uno a cero y el Granada domina el centro del campo. Se endureció el juego, y el árbitro no quiso ver nada de lo que pasaba en las dos áreas. Por esta razón, el público, en muchas ocasiones protestó su actuación. Continúa el partido, cada vez con menos juego y más emoción y dureza, pero sin que vuelva a funcionar el marcador. Hay en los últimos minutos un magnífico tiro de Vázquez que, con el portero mallorquín batido, es rechazado por el larguero. Termina el partido con el uno a cero. Partido que no ha dejado respirar a los mallorquines y suponemos que tampoco a los granadinos, pues hubo demasiados nervios.

No cabe destacar actuaciones individuales. Por líneas del Granada la más fuerte, la defensa, que tuvo que trabajar mucho y lo hizo con eficacia y fuerza. En la delantera, Carranza hizo algunas jugadas buenas, de mucho peligro, aunque no tuviesen el premio del gol. Bien el portero Lois. Por el Mallorca destacó Guillamón.



ZAMORA

que, además de su labor defensiva, avanzó muchas veces para convertirse en un atacante más. Bien Zamora y Bolao, éste principalmente.

El arbitraje del señor Castañeras, con muchos defectos. No tuvo autoridad para un partido de tanto nerviosismo.

MALLORCA. — Zamora; Guillamón, Bolao, Irusqueta; Arqué, Forteza; Mir, Ruiz, Haro, Szolnok, Oviedo.

GRANADA.—Lois; Cuervo, Mingorance, Larrabeiti; Gómez, Manolet; Vázquez, Cándido, Carranza, Rafa, Lalo.

Tercer «Trofeo HOJA DEL LUNES»

El Granada puso empeño en Mallorca, pero su delantera quedó inédita

Fueron defensas y medios quienes lograron mejor puntuación

El Granada se jugaba una carta decisiva en el campo del Mallorca. Parece ser que los granadinos se han batido y han luchado por la victoria, pero no hubo tampoco juego. Y eso era natural, al jugar una alineación con muchos nuevos; pero por lo menos, este equipo, según parece, no ha sido el blandengue de otras tarde y ha puesto en un brete al Mallorca, que sólo ha podido vencer merced a un «penalty» que se produjo en los primeros minutos de partido.

La puntuación, por ello, es mediana, con mayor regularidad en las líneas defensivas que actuaron seguras.

● CUERVO (6 puntos). — Este jugador, más que defensa lateral, fue un defensa volante que acudió a donde hizo falta, y cuando tuvo ocasión apoyó a sus delanteros.

● CARRANZA (6 puntos). — Actuó de delantero centro y fue quien creó todos los peligros para la puerta de Zamora. Muy marcado, no tuvo oportunidad de rematar, pero facilitó a sus compañeros buenas oportunidades.

● MINGORANCE (5 puntos). — En conjunto, se puede calificar de buena la actuación del joven defensa, que se empleó con eficacia.

● LOIS (5 puntos). — Estuvo bien cubierto por sus defensas, pero en última instancia sus intervenciones fueron seguras. No pudo ser batido más que por el «penalty».

● LARRABEITI (5 puntos). — En su reaparición, esta vez como defensa, el donostiarra actuó con su habitual deseo y voluntad.

● GÓMEZ (5 puntos). — Actuó principalmente en la demarcación del defensa central y su labor fue positiva.

● MANOLET (5 puntos). — Este jugador ha mejorado desde sus primeras actuaciones, y en este partido tuvo una actuación buena en el aspecto defensivo.

● VAZQUEZ (4 puntos). — Jugó en punta, pero sus remates no fueron afortunados. Uno de ellos, en fácil posición, lo falló, y otro, bien dirigido, se estrelló en el larguero.

● CANDIDO (4 puntos). — Actuó rezagado, en la zona de los medios, e hizo un partido discreto.

● RAFA (3 puntos). — No tuvo acierto en el tiro, lo mismo que Vázquez, cuando ellos dos son precisamente los más certeros en el remate a puerta.

● LALO (3 puntos). — En posición de interior rezagado, quiso organizar el juego, pero no lo consiguió casi nunca, en un partido en que se emplearon principalmente las energías físicas.



CUERVO

CLASIFICACION

JUGADORES	Partidos jugados	Puntuación anterior	Puntuación del domingo	TOTAL
1 CARRANZA	22	139	6	145
2 MENDEZ	21	116	0	116
3 GÓMEZ	20	110	6	116
4 LARRABEITI	18	107	5	112
5 VAZQUEZ	16	97	4	101
6 CUERVO	15	83	6	89
7 FORNERIS	16	89	0	89
8 LARRAZ	12	85	0	85
9 PIRIS	14	82	0	82
10 LALO	15	71	3	74
11 RAFA	12	67	3	70
12 VIZENTE	12	70	0	70
13 ALVAREZ	13	68	0	68
14 ARSENIO	13	60	0	60
15 MINGORANCE	9	48	5	53
16 CANDI	6	40	0	40
17 CANDIDO	6	33	4	37
18 MANOLET	8	28	5	33
19 LOIS	5	23	5	28
20 MARTINEZ	3	13	0	13
21 TORRES	2	12	0	12
22 REQUENA	2	11	0	11
23 OLALLA	2	10	0	10

1 X 2

ESTA ES LA QUINIENA DE LOS CATORCE ACIERTOS

Zaragoza-Madrid	2
Mallorca-Granada	1
Oviedo-Sevilla	X
Barcelona-Valencia	X
Valladolid-Español	1
Betis-Elche	1
Santander-R. Sociedad	1
At. Madrid-Bilbao	1
Tarrasa-Salamanca	1
Orense-Basconia	1
Pontevedra-Osasuna	1
Leonesa-Gijón	X
Las Palmas-Tenerife	X
Hércules-Ceuta	X

+

EL MADRID, IRRESISTIBLE

Madrid	+ 20
At. Madrid	+ 9
Barcelona	+ 4
Bilbao	+ 3
Betis	+ 1
Valencia	+ 1
Zaragoza	0
Real Sociedad	0
Sevilla	- 2
Español	- 3
Santander	- 3
Mallorca	- 4
Valladolid	- 5
Elche	- 5
Oviedo	- 6
GRANADA	- 10

NUEVOS EN ESPAÑA

MONTADOR ELECTRICISTA
MAESTRO ELECTRICISTA
TECNICO ELECTRICISTA
INSTALADOR ELECTRICISTA

con la garantía de **ceac**

la Institución más importante de Europa en Enseñanza Profesional y Técnica por Correo, autorizada por el Ministerio de Educación Nacional.

Vd. puede obtener en unos meses, el Título de Especialista o Técnico, en una de estas especialidades dentro de la Técnica de la:

ELECTRICIDAD

Cómodamente desde su domicilio y en sus ratos libres, siguiendo alguno de estos 4 modernos y completos Cursos, POR SÓLO 40 PTAS. AL MES.

OTROS CURSOS **ceac**

GRATIS y sin compromiso solicite folletos a **CEAC - Aragón, 472** Depts. V1 - BARCELONA (13)

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este folleto puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡SOLICITE HOY MISMO, pues nadie se lo impide!

Me interesa folleto de los Cursos

Nombre: _____
Domicilio: _____
Publicidad: _____
Profesión: _____

ceac ARAGON, 472 BARCELONA-13
ceac - ARAGON, 472 - Dept. V1 - BARCELONA-13

Ya no hay distinción de judío, ni griego: ni de siervo, ni de libre: ni tampoco de hombre, ni de mujer. Porque todos vosotros sois una cosa en Jesucristo.—(Gálatas, III, 27-28).

COMENZO LA VUELTA CICLISTA A LEVANTE

Karmany y Gómez del Moral ganaron las dos primeras etapas

CASTELLON DE LA PLANA, 5 (ALFIL). — Comenzó esta mañana la XX Vuelta Ciclista a Levante, en la que participan 73 corredores, formando nueve equipos.

La primera etapa se disputó en Villarreal de los Infantes, y fue contra reloj sobre un recorrido de diez kilómetros, que ganó Antonio Karmany, y por equipos, el «Kasa».

Por la tarde se disputó la segunda etapa, entre Villarreal, Alcalá de Chivert y Castellón, con 108 kilómetros. En esta etapa figuraba puntuable para el premio de Montaña, la subida a Oropesa, que fue coronada en primer lugar por Angelino Soler, seguido de Karmany y Pérez Francés.

Un pelotón compuesto por diecinueve corredores se presentó ante la meta, registrándose un emocionante «sprint», que ganó Antonio Gómez del Moral, con el tiempo de 2 horas, 44 minutos, 2 segundos, seguido de Adolfo Bello y Salvador Rosa.

El equipo catigense ha presentado una reclamación contra el vencedor de la etapa, aduciendo que dicho corredor fue empujado cerca de la meta por su compañero Gabriel Mas. El jurado de la carrera está considerando la denuncia.

Clasificación general después de la segunda etapa: Primero, Joaquín Barceló, 2-59-51; segundo, Roberto Morales, 3-00-1; tercero, Gómez del Moral, 3-00-02; cuarto, Gabriel Mas, mismo tiempo.

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID:

La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

DESEMBOLSO INICIAL: desde 38.000 Ptas.

MENSUALIDAD: 850 Pesetas

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO del PILAR

DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 PESETAS

MENSUALIDAD: 620 PESETAS

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 20% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA
Monte Esquinza, 6 - Tel. 224 86 35.
MADRID.

SEGUNDA DIVISION Grupo Sur SEGUNDA DIVISION

Continúa el codo a codo Tenerife-Ceuta para el primer puesto

LAS PALMAS, 5. — Arbitró el colegio navarro señor Guel. Las Palmas: Ulacla; Aparicio, Cláuriz, Nelli, Gómez, Rusñol; Vegazo, Ríos, Abiétar, Espino Evaristo.

Tenerife: Nito; Colo, Correa Alvaro; Villar, Borredá; Zubillaga Santos, Julio, José Juan, Domínguez. El partido de la máxima rivalidad regional disputado en el estadio Insular, ha terminado con empate a cero. Pero fue un encuentro que en la primera parte esp-claimente se disputó con todo ardor, tornándose el juego a veces bronco.

Ambos equipos, en sus desplazamientos a Las Palmas y Alicante, respectivamente, lograron empatar

Ele Mestalla cuajó un buen encuentro en Bernabéu y goleó al Plus Ultra (3-1). También el San Fernando y Castellón sacaron puntos a domicilio, frente al Extremadura y Murcia

El Málaga venció al Jaén (3-0), consiguiendo un gol de «penalty». El defensa jienense Pedrito, expulsado al comenzar el segundo tiempo

pasando el extremo derecho a ocupar el puesto de defensa. El Málaga domina con intensidad y a los 15 minutos, una falta que saca Blas la remata, Pipi limpiamente de cabeza a la red, con lo que el tanteo se eleva a tres, concluyendo con este resultado de 3-0 a favor de los locales en el encuentro.

lo que se establece el empate. A los 36 minutos se saca un golpe franco contra el Rayo. Lo tira Bernardi, intentan el remate Mauro y otro jugador azulgrana.

El balón llega de pronto a las redes, y al parecer, tocado ligeramente por Mauro, pero los jugadores madrileños protestan la concesión de este tanto, sin resultado positivo, siendo el segundo gol favorable al Levante. Un minuto después, Ocaña, en jugada personal, logra el tercero. A los 39, Mauri en brillante combinación con Mauro, remata de forma magnífica el cuarto.

EL DEPORTIVO JUVENIL PERDIO EN JAEN POR 4-1

JAEN, 5 — (De nuestro corresponsal). El equipo granadino Deportivo Juvenil ha sido derrotado por el Juvenil del Real Jaén por cuatro goles a uno, en partido correspondiente a la fase de sector del torneo de juveniles.

Los goles fueron marcados por López Quesada, Martos, Araque y De la Torre, por los locales, y Ferrer, por los granadinos.

En la segunda parte, a los dos minutos, se logró el quinto tanto, de «penalty», por falta a Serafín, que el mismo ejecutó. A los 26, Mauri a pase de Llorca, remató el sexto, y a los 32, Ocaña lanzó un centro muy bueno que Mauri, de cabeza, remató de cerca, redondeando el séptimo tanto. A los 34 minutos se lanzó un «penalty» contra el Levante por falta a Rojain, que lanzado por Carrillo, Sánchez-Rojas desvió a córner.—(Alfil).

EXTREMADURA, 1; SAN FERNANDO, 1. ALMENDRALEJO, 5. — Extremadura:

CADIZ, 2; CORDOBA 0

CADIZ, 5.—Arbitró acertadamente el señor Frendes.

El conjunto local dominó ampliamente al Córdoba, sobre todo en la segunda parte, jugando a favor del viento. El conjunto cordobés no supo aprovechar la ventaja que le dio el jugar con viento favorable en la primera parte, sin que sus delanteros tirasen ni una sola vez a puerta. El Cádiz incluyó a su extremo Jiménez entre la línea media y ello bastó para que los cordobeses no inquietasen la puerta defendida por Mis. Se llegó al descanso sin que funcionara el marcador.

En el segundo tiempo, el conjunto cordobés fue dominado por el Cádiz casi constantemente. Los jugadores forasteros no acertaron defenderse. Comenzaban continuas faltas en el área que no fueron señaladas. Hasta que en una ocasión se produjo un «penalty» que se señaló. Lo lanzó Naranjo, que lo convirtió en el prime tanto. A pesar del gol, siguió dominando el Cádiz, ya con su línea media sin la inclusión de Jiménez. A los 30 minutos, Pedrusco aumentó la cuenta al marcar el segundo tanto local.

Córdoba: Vicente; Simonet, Martínez, González; Montejano, Costa; Palacios, Félix, Vila, Juan'n, Fuertes.

Cádiz: Mis; Portu, Moro, Cantón; Naranjo, Rubio; Pedrusco, Paqui, Miguel, Bolea, Jiménez.—(Alfil)

HERCULES, 2; CEUTA, 2

ALICANTE, 5.—A. Ceuta: Zúñiga; Pedraño, Valera, Céspedes; Rife, Lora; Tapia, Uriarte, Soler, Anta, Alvarez. Hercules: Ramírez; Cerdán, Navarro, Elizondo; Martínez, Quetu; García, Soia, Balach, José Juan, Csoka.

Dirigió el encuentro pésimamente el señor Pintado, carente de autoridad, perjudicando a los locales. Llento en el campo de La Viña en el encuentro de la máxima expectación. El partido fue de muchos incidentes y jugado con mucho nervosismo por parte de los locales.

A los 11 minutos de comenzar, Balach recoge una falta sacada por García de un tiro con efecto logra el primer tanto del Hércules. A los 22, es retirado del campo Rife, que desde el principio andaba cojeando. A los 27, Sola obtiene el segundo gol de los locales. A los 32, Alvarez burla al defensa central después a un lateral y marca el primero de los ceutías. A los 41, Navarro, en un encuentro con el extremo Tapia, cae al suelo y tiene que ser retirado por los camilleros.

Comienza la segunda mitad con diez jugadores por cada bando. El partido se endurece de forma extraordinaria dada la tolerancia del árbitro. A los cinco minutos Lora, a pase de Uriarte, establece el 2-2 definitivo. Los últimos minutos se juegan entre constantes protestas del público y que el árbitro no corta ninguna brusquedad.—(Alfil).

MALAGA, 3; JAEN, 0

MALAGA, 5 (ALFIL).—Málaga: Américo; Barrera, Lorenzo, Portalés; Ben Barek, Blas; Beato, Pipi, Benavidez, Bruna, Bernardi.

Jaén: Bermúdez II; Pedrito, Ardura, Cifuentes; Alvarín, Bermúdez I; Ojeda, García, Arregui, Szabo, Julián.

Arbitró el vizcaino señor Torres Rodríguez, bien. El marcador se inaugura a los 16 minutos de partido: una buena jugada de Pipi, que sortea a varios contrarios, pasa a Bruna y éste no puede coger la pelota, y Beato, que había seguido la jugada, de un chute cruzado, lleva el balón a las mallas. Se tiran varios córners sobre la puerta visitante y en uno de ellos remata muy bien Bernardi, de cabeza, a gol, pero el defensa central del Jaén, Ardura, lo impide desviando el balón a córner con la mano. Se sanciona con el correspondiente «penalty», que tirado por Bernardi logra el segundo tanto.

En la segunda parte a los nueve minutos, el árbitro expulsa al defensa del Jaén Pedrito, por entrada peligrosa a Bernardi.

González; Juanele, Carrasco, Cuti; Me-gino, Camacho; Chaves, Lechuga, Jiménez, Tuhami, Blandón.

San Fernando: Puche; Jiménez, Loli, Elorriaga; Echarrri, Petralanda; Pepin, Luis, Cantón, Carballides, Perriñán.

Arbitró bien el señor Feal, del colegio gallego. Un mal partido del Extremadura en el que el San Fernando arrancó merecidamente un punto. En general el dominio fue alterno y se crearon situaciones de peligro para ambas puertas, más en la primera fase que en la segunda. A poco de comenzar el partido, un tiro de Echarrri desde la banda derecha entra cruzado, en la red local. Este gol produce algún desconcierto en el Extremadura que poco después lucha con coraje para igualar el resultado, teniendo varias ocasiones de conseguirlo sin resultado positivo. En los últimos minutos de esta parte llega el tanto del empate. Un centro de Blandón, origina un lío ante la meta de Puche y un balón rebotado en Echarrri entra en la red.

En la segunda parte, los ataques ceseros no tuvieron orden ni concierto y tampoco se hizo nada efectivo por parte del San Fernando, si bien sus avances tuvieron alguna mayor cohesión. (Alfil)

MURCIA, 0; CASTELLON, 0

MURCIA, 5.—Murcia: Campillo; Somarrriba, Arnáiz, Chancho; Montaner, Aznar; Cuesta, Mesones, Lax, Romero, Escobar.

Castellón: Bachero; Jorge Fernando, Martín; Antonio, Badenes II; Yuste, Vítaller, Cansinos, Pepin, Pin.

Flojo arbitraje del colegiado Alfaro. Presionó el Castellón aunque sin profundizar. A los 20 minutos el Murcia realizó dos buenos avances que partieron de Antonio, volviendo poco después a mandar los forasteros al fallar los interiores murcianos y creerse el Castellón, que arrancaba muy bien desde atrás. El equipo forastero, con una alineación de contención, cambió de táctica ante la flojedad enemiga y a placer mandó en el campo, aunque sin contar con rematadores dentro del área.

La segunda parte fue casi toda de color forastero salvo esporádicos contra-ataques locales, sin peligro al fallar la delantera los remates. A los 15 minutos, en un avance del Castellón, el interior Vítaller sorteo a tres contrarios pero su disparo salió alto.—(Alfil).

PLUS ULTRA, 1; MESTALLA, 3

MADRID, 5. — Ha vencido merecidamente el Mestalla por tres tantos a uno. El primer tiempo ha finalizado 1-0 a favor de los valencianos.

Arbitró, bien, el colegiado aragonés señor Bueno

Mestalla: Martínez; Barrera, Alfonso, Herreo; Castro, Aldecoa; Teredo, Urriaga; Miralles, Serrano, Guillot.

Plus Ultra: Justo; Aparicio, Egusquiza, Loenzo; Sutter, Santos' Serena, Marsal, Gento II, Conesa, Elizondo.

Igualado el primer tiempo en dominio, pero con el rotundo fallo de ambos equipos en jugadas de gol en las respectivas áreas contrarias.

A los 18 minutos, Urriaga puso el 1-0; y a los 26 de la segunda parte, Miralles consiguió el segundo gol mestallero. A los 34, Elizondo marcó el único gol del Plus Ultra, y, en vistosa jugada personal, a los 44 minutos, Guillot estableció el 1-3 definitivo.—(Alfil)

MORAL VILCHEZ PUENTEZUELAS, 2 TELEFONO 22244

CASA con piso vacío y 600 de renta, cerca de Plaza Nueva Vendo 90.000 pesetas. Dos pisos de nueva construcción, Callejón del Angel, a 130.000 pesetas cada uno. Facilidades.—Piso alquilado en 300, vendo en 35.000 pesetas.—Piso vacío, por 60.000 pesetas y 660 de renta mensuales. Los dos en barrio de la ENCINA.—Chalet en Huétor Santillán, magnífico, piscina, frutales, agua y jardín. Vendo 300.000. Facilidades.—Solares en Callejón del Angel, a 350 pesetas metro cuadrado.—Locales para oficinas en calle Recogidas y Sierpe Baja.

ATENCION

Fabricantes de aceites y Olivareros, hagan sus ofertas a la Oficina del Aceite de Granada en Calle Angel, 9, teléfono núm. 24176, donde les defenderán el mejor precio.

HOY, SEGUNDO SORTEO

MILLONES AVECREM

Más de 50.000 Regalos por más de DOS MILLONES de pesetas!



¡Atención al Primer Premio de la Lotería Nacional!

Los envoltorios de AVECREM y Sopas GALLINA BLANCA llevan números para el Gran Sorteo MILLONES AVECREM, en combinación, totalmente automática, con la Lotería Nacional

¡Compruebe los números de sus envoltorios!

- TENDRAN PREMIOS valorados en: 50.000 Ptas. todos los números de cinco cifras, que coincidan con las cinco cifras del número agraciado con el Primer Premio de la Lotería Nacional. 2.000 Ptas. todos los números de cuatro cifras, que coincidan con las cuatro últimas cifras del número agraciado con el Primer Premio. 400 Ptas. todos los números de tres cifras, que coincidan con las tres últimas cifras del número agraciado con el Primer Premio. 100 Ptas. todos los números de dos cifras que coincidan con las dos últimas cifras del número agraciado con el Primer Premio. 25 Ptas. todos los números de una cifra, que coincida con la última cifra del número agraciado con el Primer Premio.

ESCOJA USTED LOS REGALOS QUE PREFIERA, DE LA ESPLENDIDA LISTA DE PREMIOS DEL GRAN SORTEO "MILLONES AVECREM"

TERCERA DIVISION Grupo XI TERCERA DIVISION

Venció el Recreativo al Adra, en Los Cármenes (4-2)

PARTIDO MUY IGUALADO, EN EL QUE LOS LOCALES MOSTRARON MAYOR PELIGROSIDAD EN EL DISPARO

LOS VISITANTES NO SE ENTREGARON EN NINGUN MOMENTO Y TUVIERON NIVELADO EL MARCADOR EN LA PRIMERA PARTE

Castillo, L. Martínez (2), F. Martínez, Arauz y Oscariz, autores de los goles

Difícil se les presentaba a los recreativistas su partido con el Adra, ya que los abderitanos vinieron a Los Cármenes con el decidido propósito de llevarse los dos puntos...

Los jugadores recreativistas lucieron brazaletes negros en señal de duelo por la muerte del padre de Antonio Bombillar, masajista del Granada...

ADRA.—Pérez; Guillamón, Suazua, Trigueros; Romillo, Cervantes; Castaños, Olivares, Juárez, Oscariz, Arauz I. RECREATIVO.—Mediavilla; Romiro, Caro, Requena; Rivas, Hita; Atienza, Castillo, F. Martínez, L. Martínez, Domingo.

SEVILLA AT, 6; BAEZA, 0 SEVILLA, 5. — (Crónica de nuestro corresponsal, BOBUBUJO.)

El Sevilla Atlético no ha tenido enemigo firme en el Baeza, al que ha vencido por un rotundo seis a cero. El equipo visitante saltó con una premeditada táctica defensiva...

El primer gol vino a los 26 minutos, marcado por Blanco, y a los treinta y cuatro, el segundo, obtenido por Fábregas. En la segunda parte, a los trece minutos, en un encontronazo entre Cardoso, Herrera y Tobalo...

Baeza. — Armenteros; Martínez, Romo, Eduardo; Rus, Sotomayor; Paito, Outero, Tobalo, Ayala, Fraile. Sevilla At. — Cardoso (León); Romero, Herrera, Axpe; Oliveros, Moya; Muñoz-Romero, Fábregas, Peñalver, Tiravit, Blanco.

CORDOBES, 3; PENARROYA, 2 CORDOBA, 5. — (Servicio especial)

Partido disputado e interesante el que han jugado el Atlético Córdoba y el Peñarroya. La primera parte finalizó con dos-uno favorable al equipo de casa. El primer tanto se produjo a los quince minutos, marcado por Palacios...

A los treinta y cinco, Parrilla marcó el primer gol visitante, que igualaba el marcador. Tres minutos antes del descanso Palacios hizo el segundo gol local.

CARDOSO TUVO QUE SER RETIRADO EN CAMILLA

CUQUI, EXPULSADO EN ECIJA, FUE SACADO DEL CAMPO POR LA FUERZA PUBLICA

tes del final, Parrilla obtuvo el segundo del Peñarroya. Arbitró bien el señor Bernal. Este encuentro se jugó el sábado.

RONDA, 3; ILITURGI, 1 RONDA, 5. — (Crónica de nuestro corresponsal, VAZQUEZ.)

Mediana entrada en San Cristóbal. Fuerte viento, que perjudicó la marcha del encuentro. Un primer tiempo lamentablemente aburrido por ambos bandos. Los locales quieren presionar, pero la línea de volantes no cierra a organizar el juego en debidas condiciones...

En el segundo tiempo buscan ambos conjuntos inclinar el resultado a su favor. Son los visitantes los que a los 15 minutos consiguen el gol de la igualada por mediación de Márquez.

Los mejores momentos del partido han sido los últimos veinte minutos, pues en ellos los propietarios del terreno acosan con mucho amor propio el terreno forastero. Se juega solamente en su campo. Los tiros a puerta se suceden ininterrumpidamente y las ocasiones de gol se cantan a cada momento.

es Montoro el que consigue el tercer y último gol de la tarde al rematar de tiro potente una jugada iniciada por Paquito. Difícil será hoy destacar a ningún jugador local. Todos pusieron voluntad, y si alguno sobresalió, fueron el portero Salgado, Torres y jugadas aisladas de Zuppo, Gabriel, Paquito y Canario.

La actuación del colegiado señor Gallego discreta. Ronda. — Salgado; Torres, Yeyo, Sallido, Villegas, Zuppo; Chispa, Gabriel, Canario, Paquito, Montoro. Iliturgi. — Ureña; Funes, Blanco, Martín; Claros, Rodríguez; Cano, Márquez, Morilla, Mendi, Tejero.

ALGECIRAS, 3; ANTEQUERA, 0 ALGECIRAS, 5. (Crónica de nuestro corresponsal, OJEDA.)

Este encuentro se jugó a las doce de la mañana para no coincidir con una corrida de toros que se celebraba en la vecina población de San Roque, en la que participaba el diestro algecireño Miquelín. El encuentro ha sido bastante bueno, y a lo largo de él, la superioridad local ha sido absoluta. El Antequerano, desde el comienzo del encuentro, adoptó una táctica defensiva a ultranza, marcando ferreamente a los delanteros blanquirrojos.

El primer gol llegó a los 14 minutos, merced a un penalty que lanzó magistralmente Nani. A los 41 minutos Domingo sacó un golpe franco en corto sobre Jacin, quien a su vez largó un formidable disparo que fue detenido por Villalba, pero el balón se le escapó de las manos y León lo llevó a la red. Dos-cero. El Algeciras tuvo muchísimas ocasiones más de gol que no llegaron a cuajar por falta de suerte.

En la segunda parte, pese a que el viento sopló en contra del Algeciras, el dominio local fue insistente y Villalba salvó a su equipo de una gran goleada. El último tanto llegó a los 30 minutos. Jugada de Nani y Jacin y disparo final de Paquito Moreno a la red. Hasta el final, el Algeciras buscó más goles. La delantera antequerana, que no existió como tal línea, inició algunos contrataques que siempre murieron en la línea de cobertura algecireña.

Magnífico arbitraje del señor Gómez Robles, de Melilla. Antequerano. — Villalba; Tina, Real, Mena II; Juanín, Mena I; Bernardo, Estévez, Benítez, Muñoz, Doña.

Algeciras. — Torollo; Mendoza, Juan José, Domingo; Orozco, Evaristo; León, Bomba, Nani, Jacin, Paquito Moreno.

LINARES, 3; MELILLA, 1 LINARES, 5. — (Crónica de nuestro corresponsal, JAIME PULIDO.)

En un partido de calidad media el Linares venció al Melilla por dos goles a uno. Hizo un tiempo excelente y el campo registró un lleno absoluto. Había verdaderos deseos de ver al equipo que ocupó el segundo lugar en la clasificación, pero el juego del Melilla no ha convencido el todo a la afición linaresna. Tras unos minutos de tanteo, el Linares se lanzó a la ofensiva dejando sólo dos defensas.

A los ocho minutos el interior Joaquín aprovechando una falta sacada por Jesusin, en tiro angulado, consiguió el primer gol local. El Linares se creció y cortó la reacción de los delanteros del Melilla.

En el comienzo del segundo tiempo floquean los dos equipos. A los 18 minutos hace un avance el interior Joaquín que acabó en gol y que no fue válido por haber pitado antes el árbitro una falta del Melilla sin tener en cuenta la ley de la ventaja.

Arbitraje del señor Titos, deslucido, por conceder un gol al Melilla en fuera de juego. Melilla. — Julio; Muñoz, Afil, Ortiz; Martos, Monti; Lopera, Guerra, Rojas I, Serrano, Rojas II.

Linares. — Pancho; Martín, Cabrera, Remacho; Elio, Molina; Jesusin, Joaquín, Botella, Piris, Angellilo.

Las manos no bastan...

si usted precisa entenderse en cualquier otro idioma necesitará HABLAR

para comprender fácilmente leer con seguridad escribir con corrección y pronunciar perfectamente

polyglophone CCC

CON DISCOS O SIN DISCOS

Si no posee TOCADISCOS, díganoslo. Se le resolveremos por muy poco dinero. ¡y hasta GRATIS!

FRANCES INGLÉS ALEMAN

CCC ENSEÑA A HABLAR POR CORRESPONDENCIA

Otros cursos CCC: ENGLISH LITERATURE - FRANÇAIS LITTÉRAIRE - LATIN SOLFEO - ACORDEON - DIBUJO - RADIOTECNIA - RADIOMONTADOR TELEVISION - JUDO - MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - SECRETARIADO REDACCION COMERCIAL - CORRESPONSAL - CONTABILIDAD - CONTABLE ADMINISTRADOR - CALCULO MERCANTIL-TRIBUTACION - CULTURA GENERAL - ORTOGRAFIA - Para la mujer CORTE Y CONFECCION Femenina CCC

Formulario de inscripción con campos para Nombre, Seños, Población, Provincia, Remite a CCC - APARTADO 108 Y-120 - SAN SEBASTIAN

DELEGACIONES MADRID BARCELONA VALENCIA ZARAGOZA MALAGA ALICANTE

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN



IDIOMAS AL ALCANCE DE TODOS

Por la extraordinaria sencillez de los cursos Polyglophone CCC que los hace asequibles a todas las mentalidades y a cualquier edad. Sin ninguna preparación anterior, usted será capaz de dominar cualquier idioma.

PODRA HABLAR RAPIDAMENTE

La disposición especial de las lecciones, permiten al alumno iniciar conversaciones a los pocos días de comenzado el curso. Sentirá la agradable satisfacción de estudiar y aprender divirtiéndose.

EN POCO TIEMPO Y POR MENOS DINERO

Seguro que usted dispone cada día de 30 MINUTOS Y DOS PESETAS. No le hace falta más. El cálculo es sencillo, y definitivo. Si solicita información le daremos más interesantes detalles.

A PLAZOS

RELOJES SUIZOS Maxima garantía. Pida catálogo gratis. Precisamos Agentes INDUSTRIA SUIZA APARTADO 85 ZAMORA



