

FRANCIA, CON DE GAULLE

EL PRESIDENTE
DISPONDRA DE
UNA MAYORIA
DE 355 ESCAÑOS
EN LA ASAMBLEA

MITTERRAND SOLO TENDRA
57 PUESTOS, 33 LOS CO-
MUNISTAS Y 29 LOS CENTRISTAS

Todos los líderes izquier-
distas reconocen la derrota,
que atribuyen al miedo

PARIS, 30.—355 diputados tendrá en la próxima asamblea la mayoría gaullista, de ellos, 56 republicanos independientes. Los comunistas disputarán de 33; la Federación de la izquierda, de 57; los centristas, de 29, y el resto se reparte entre diversas tendencias de extrema derecha o de extrema izquierda.

De los 485 escaños entre Francia y los territorios de Ultramar, sólo faltan por conocer dos resultados, según datos facilitados esta noche por el ministro del Interior, Raymond Marcellin.

«La respuesta del país al llamamiento del general De Gaulle ha sido sorprendente, después de esta crisis, que hacía pensar que el régimen había sido atacado en sus bases. No ha ocurrido nada. Tenemos una mayoría como jamás se tuvo en Francia en la Historia de la República, una mayoría que nos permitirá proseguir sin dificultad alguna la tarea emprendida desde hace diez años por el gaullismo», declaró el ministro de Información, Yves Guena.

El portavoz oficial subrayó que muchos electores que no son gaullistas de estricta obediencia han votado por los gaullistas hoy. «Debemos en el futuro tener en cuenta estos votos, en particular los de la izquierda.»

LAS IZQUIERDAS RECONOCEN LA DERROTA

Al ser informados de los primeros resultados conocidos esta noche y que indicaban una fuerte mayoría gaullista, los dirigentes políticos de los diferentes partidos han reaccionado así:

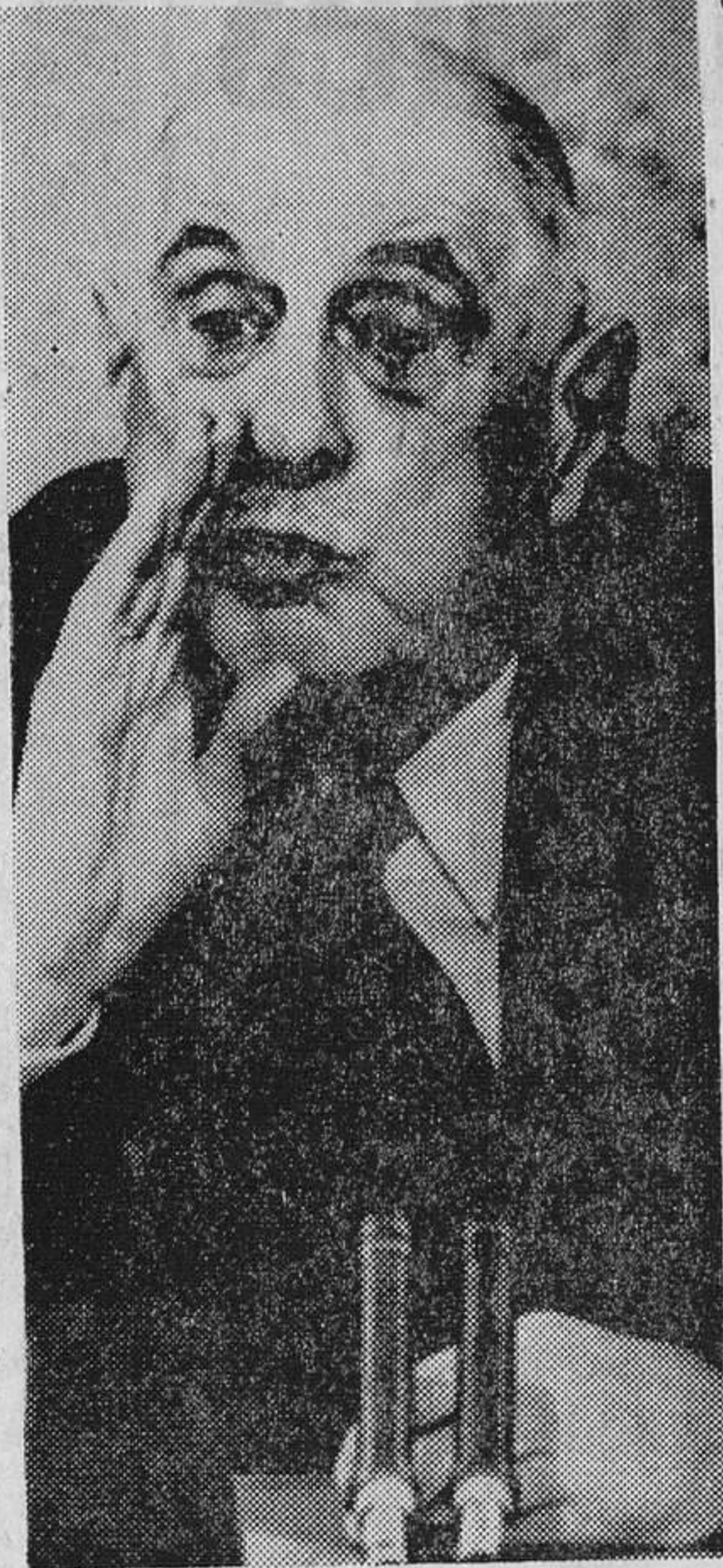
Roger Frey, dirigente de la Quinta República y ex ministro encargado de las relaciones con el Parlamento: «El Gobierno podrá disponer ahora de una mayoría importante, y sobre todo coherente. Los resultados son extraordinarios en Rennes y Marsella. En las zonas rurales, rebasan todas nuestras esperanzas».

Georges Marchais, secretario general del Comité político del partido comunista: «Los resultados de hoy confirman la clara victoria gaullista de la primera vuelta, conseguida mediante el chantaje al miedo y a la guerra civil. Muchos franceses se dejaron influenciar por la campaña».

Francois Mitterrand, presidente de la Federación de la izquierda: «La mayoría gaullista es incontestable en cuanto al número de escaños. Pero la forma en que ha sido conseguida es engañosa. De Gaulle planteó la alternativa entre los terroristas que, según él, éramos todos los no gaullistas y la legalidad. Dos grandes problemas políticos y económicos que se plantean en Francia no fueron abordados por la mayoría saliente. Permaneceremos tranquilos y dentro de la mayor calma con nuestras ideas y objetivos».

Jacques Duhamel, presidente del grupo centro y democracia moderna: «Muchos dirigentes de la izquierda deben percatarse ahora a la vista de los resultados, de la necesidad de una nueva política. Deben franquear las barreras artificiales».

PASA A LA PAG. 2



DE GAULLE

EN ACCION, EL KU KLUX KLAN

Libró una batalla a tiros con la Policía, en Meridan

UN MUERTO Y DOS HERIDOS GRAVES

MERIDAN (Mississippi, Estados Unidos), 30.—Una mujer perteneciente al Ku Klux Klan resultó muerta, y uno de sus compañeros, gravemente herido en una batalla a tiros librada hoy con la Policía en esta ciudad, después de un intento de voladura de la vivienda de un hombre de negocios judío.

Un policía sufrió también graves heridas al ser alcanzado por dos proyectiles de ametralladora.

El jefe de la Policía de Meridan, Roy Gun, ha declarado que se encontraron 29 cartuchos de dinamita conectados con un reloj-despertador en la casa de Meyer Davidson, que recientemente ofreció una recompensa de 10.000 dólares (700.000 pesetas) por la captura de los responsables del atentado realizado, el mes pasado, contra una sinagoga de esta ciudad.

La mujer fallecida, Kathy Ainsworth, viajaba en un automóvil conducido por Thomas A. Tharranst. La Policía ha declarado que ambos pertenecían al Klan. Los dos fueron vistos por la Policía cerca de la casa de Davidson, y uno de los agentes les gritó que se detuvieran. Al parecer, Tharranst contestó haciendo fuego con una pistola.

La policía persiguió al automóvil a lo largo de quince manzanas a una velocidad de 160 kilómetros por hora, y finalmente obligó al coche perseguido a salir de la carretera.

Tharranst, entonces, disparó con una ametralladora contra los policías, hiriendo a uno de ellos en el estómago y el pecho.

ESTACIONARIO EL ESTADO DEL CARDENAL PRIMADO

DESCANSA A INTERVALOS

TOLEDO, 30.—Sigue estacionario el estado del cardenal Pla y Deniel. Durante la mañana ha descansado a intervalos.

El médico de cabecera del Primado no ha facilitado en el día de hoy ningún parte facultativo, por cuanto su situación no ha experimentado variación con respecto al día de ayer.

El secretario particular del purpurado ha informado a Cifra, a las nueve de esta noche, que no había ninguna novedad que comunicar en relación con el estado del cardenal, por no haber experimentado variación alguna en su estado. (Cifra.)

WAGNER VIENE A ESPAÑA COMO EMBAJADOR



El ex alcalde de Nueva York, Robert Wagner, nombrado embajador de Estados Unidos en España, se ha despedido del presidente Johnson y de la Secretaria de Estado, donde firmó, en presencia de su esposa y de Averell Harriman, negociador en París de las conversaciones con Vietnam del Norte, entre otras personalidades, el documento que le acredita como embajador en Madrid y a cuyo acto corresponde la presente fotografía

PROCESION DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS



Ayer tarde, poco después de las ocho y media, salió la procesión de la imagen del Sagrado Corazón, presidida por las autoridades. El cortejo religioso acortó su tradicional itinerario, pues bajó por la calle de la Cárcel para dirigirse a Mesones y tomar la calle de Reyes Católicos para llegar a la iglesia de los padres jesuitas, en Gran Vía, una hora después de su salida. A pesar del rigor estival, numeroso público presenció la solemne procesión y se prostró, en emocionado homenaje, a los pies del Sagrado Corazón

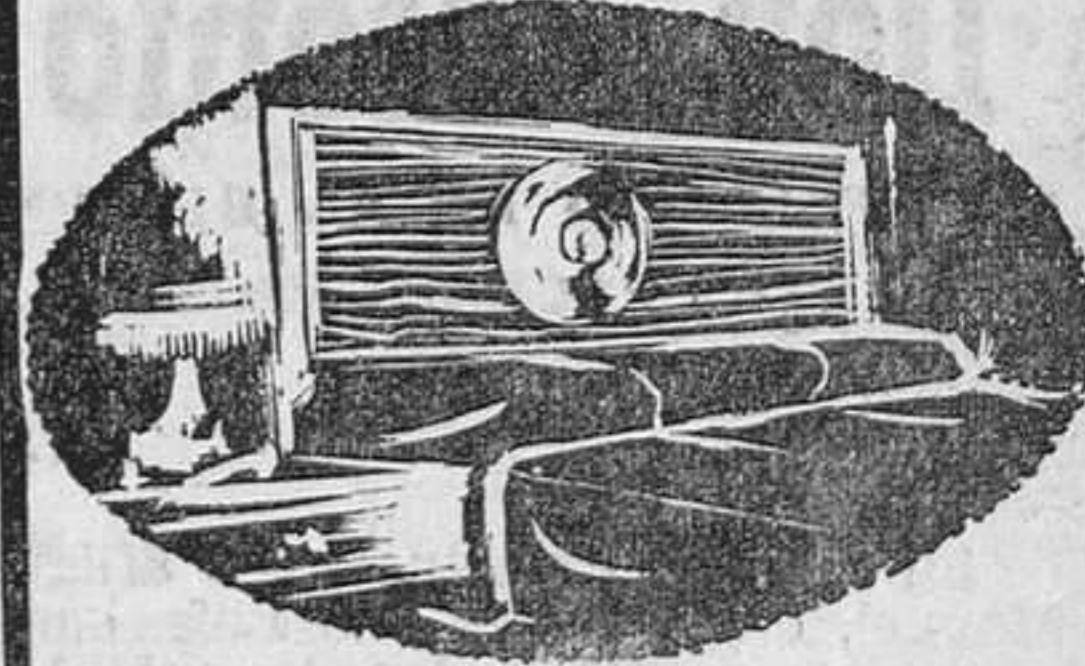
Hoy se firmará el tratado de no proliferación nuclear

CEREMONIAS SIMULTANEAS EN WASHINGTON, MOSCU Y LONDRES

LONDRES, 30. (Por ALBERTO GARCIA MARRODER, especial para «Efe».) Gran Bretaña ha jugado una parte activa en el tratado de no proliferación de armas nucleares que se firmará mañana en Washington, Londres y Moscú.

(Pasa a la página 8)

DORMITORIOS
ESTILO ESPAÑOL
SOLTERO
MATRIMONIO



COBIAN
SALONES DEL MUEBLE

MESONES, 20- PESCADERIA, 6

MARAVILLOSOS TEJIDOS
PARA VERANO...

* ALEGRES COLORES * VARIADOS DIBUJOS

LA Santa Cruz
Zacatin, 43 Jaudenes, 2



Francia, con De Gaulle

VIENE DE LA PAG. PRIMERA

PARIS, 30.—Tres ministros de los ocho que se presentaban en esta segunda vuelta de las elecciones, han sido elegidos, según los resultados comunicados por el ministerio del Interior.

Se trata del ministro de Estado encargado de la cartera del Turismo, Henry Rey; Philippe Dechartre, secretario de Estado para la Vivienda, y Edmond Michelet, ministro de Estado.

El secretario de Estado para Asuntos Sociales, Yvon Morandart, en cambio, ha sido derrotado. Morandart es un gaullista de izquierda.

Han sido asimismo elegidos, Maurice Faure, presidente del partido radical socialista (vicepresidente de la Federación de izquierda) y el secretario general del mismo partido, Elex Gaillard.

Michel Tponiatowsky (republicano independiente), único miembro giscardiano al que Georges Pompidou (quinta República), opuso un candidato, ha sido reelegido en Pontoise.

Maurice Papp, ex-prefecto de Policía de París y actual presidente de la Compañía Aeronáutica Sud-Aviation (Caravelle), ha sido elegido diputado, por el partido gaullista, así como el ex-ministro del Interior, Christian Fouchet, el ex-ministro de Justicia, Louis Joxe; el héroe del Himalaya, Maurice Herzog (ex-ministro de Juventud y Deportes), y Jacques Vendroux, pariente de De Gaulle, alcalde de Calais.

El rector de la Universidad de París, C. Capelle, que se presentaba apoyado por la U. D. República, ha sido elegido.

También han sido elegidos Roland Le Royne (comunista), Duhamel (centro progreso y democracia moderna). (Efe).

MENDES FRANCE, DERROTADO

PARIS, 30.—El ex-presidente del Gobierno francés, Pierre Mendes-France, ha sido derrotado en las elecciones legislativas francesas. Jean Marcel Janneny, ex-ministro de Asuntos Sociales (gaullista), ha sido elegido diputado por Grenoble en circunscripción de Mendes France.—(Efe).

UN GAULLISTA TRIUNFA EN EL BARRIO LATINO

PARIS, 30.—El ministro de Justicia, Rene Capitan (gaullista de izquierda), ha sido elegido diputado en la tercera circunscripción de París (5 distrito), correspondiente al barrio Latino.

En el barrio Latino, escenario de los trágicos acontecimientos del mes de mayo, se presentaron trece candidatos (un comunista, un gaullista de izquierda, un socialista unificado, un club de los iguales, un federado de izquierda, un «ciudadano del mundo», un «tercera fuerza», un «movimiento independiente para la autodeterminación del ciudadano y la libertad de información», un centrista, un «partido liberal de Francia», un «técnica y democracia», un candidato «nacional independiente» y una dama representante de «la Unión Europea de la Libertad».

Todos, fueron eliminados en la primera vuelta, el pasado día 23 de junio, con excepción de Rene Capitan (gaullista de izquierda) y el comunista Bernard Gulon.

MIEMBROS DE LA FEDERACION DE IZQUIERDAS, DERROTADOS

PARIS, 30.—Los colaboradores más conocidos del presidente de la Federación de la izquierda, François Mitterrand, han sido derrotados en las elecciones legislativas francesas.

Louis Mermaz, animador y líder de los clubs republicanos, fue batido por el gaullista de izquierda David Rousset. Roland Dumas fue derrotado el pasado día 23 por el ex ministro gaullista Jean Charbonnel mientras que Charles Heru inclinaba frente al presentador de la televisión François Gervaud y Claude Estier perdía su escaño en París. (Efe.)

MITTERRAND, ELEGIDO

PARIS, 30.—El líder de la federación de la izquierda, François Mitterrand, ha sido reelegido diputado. Entre las personalidades elegidas en la segunda vuelta de las elecciones legislativas francesas figuran el presidente del grupo centro democracia moderna, Jacques Duhamel, el vicepresidente de la federación de la izquierda y alcalde de Marsella, Gaston Deffebre, el ex-ministro del Interior, Christian Fouchet, (gaullista) el secretario general del partido socialista, Guy Mollet (federación de la izquierda) y el ex-ministro Roger Grey. (Efe).



EL ILMTO. Y RVDMO. SEÑOR

Don Rafael Contreras Morales

DOCTOR EN TEOLOGIA, FILOSOFIA Y CANONES.

CHANTRE DE LA S. I. C. DE MALAGA

Entregó su alma al Señor el día 30 de junio de 1968

R. I. P.

El Ilmo. Sr. D. Alberto Gómez Matarín, cura párroco de Santa María Magdalena; sus hermanos, don Manuel, don Antonio y doña Asunción Contreras Morales; sus hermanos políticos, doña Teresa Ferrer Olmo (viuda de Contreras), doña Encarnación Tortosa Cárdenas, doña Concepción Díaz Pabón y don Luis Núñez Esquinas; su tía, doña Dolores Morales Alonso; sus sobrinos y demás familiares

RUEGAN a sus amistades lo encomienden a Dios Nuestro Señor. La conducción del cadáver se efectuará hoy, lunes, a las cinco de la tarde, desde su domicilio, Plaza del Gran Capitán, númm. 3, hasta la Parroquia de Sta. María Magdalena, donde se celebrará la misa «corpore insepulto».

Recibirá sepultura en la iglesia abacial del Sacro Monte.

Granada, 1 de julio de 1968.

Funer. Moral - P. Universidad - Telf. 221746



Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Angeles Cebrián Gutiérrez

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 79 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES.

R. I. P.

Su director espiritual; sus hijos, doña Carmen, don Antonio, don Bernardo, don Miguel, doña Josefa y don Jesús Millán Cebrián; hijos políticos, don Ricardo Caro, doña María Martínez, doña Teresa Rodríguez, doña Valentina Caro, don Francisco Lastra, don Francisco López y doña Ana León; hermanos, don Ramón, doña María y doña Encarnación Cebrián Gutiérrez; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.

AL comunicar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan una oración por su alma, y les participan que la conducción del cadáver se verificará hoy, a las 10,30 de la mañana, desde su domicilio, Santo Sepulcro, 1 (casas nuevas) (La Quinta), por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Granada, 1 de julio de 1968.



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Antonio Torres Varela

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; sus afligidos hijos, doña Rosa, don Antonio, don Manuel, doña María, don Luis, don Rafael y doña Carmen Torres Contreras; hijos políticos, don Antonio Martínez Segovia, doña Francisca Arroyo Ruiz, doña Josefa Martínez Fernández, don Manuel López Moreno, doña Encarnación Morillo Castillo, doña María Muñoz Cruz, don Abelardo Nieto Granados; nietos, sobrinos, primos y demás familia.

AL comunicar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan una oración por su alma, y les participan que la conducción del cadáver se verificará hoy, a las DOCE de la mañana, desde su domicilio, Minas de San Lázaro, núm. 24, por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Granada, 1 de julio de 1968.

Funer. Moral - P. Universidad - Telf. 221746



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

D. MANUEL ALARCON MORA

Conserje de la Asociación de la Prensa de Granada, jubilado.

QUE FALLECIO EN BARCELONA, EL DIA 28 DE JUNIO DE 1968, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES.

D. E. P.

Su desconsolada viuda, doña Salvadora Martín Sierra y demás familia.

AL comunicar tan sensible pérdida, ruegan a sus amistades de Granada una oración por su alma y les comunican que las misas que se celebrarán mañana, martes día 2, en el Santuario del Perpetuo Socorro de Granada (PP. Redentoristas), a las siete y media, ocho y nueve de su mañana, serán aplicadas por el eterno descanso del alma del finado.

Casa mortuoria: Pérez Pau, 3-3.º, 1.ª - Barcelona-16.



EL ANGEL

María Luisa Martínez-Abarca Elbo

SUBIO AL CIELO EN EL DIA DE AYER, A LOS VEINTIDOS MESES DE EDAD

Sus padres, don José Martínez-Abarca Revelles y doña Natalia Elbo Espinosa; abuelos paternos, don José Antonio Martínez Abarca Pérez y doña Filomena Revelles López; abuela materna, doña Josefa Espinosa Navarro (Vda. de don Antonio Elbo Moreno); tíos, primos y demás familiares.

AL COMUNICAR a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan la asistencia a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las CUATRO de la tarde, desde su domicilio, Plaza Jarama, núm. 4 (Zaldín), por lo que les quedarán agradecidos.

Granada, 1 de julio de 1968.

Funer. Moral - P. Universidad - Telf. 221746

NECROLOGIA

D. MANUEL ALARCON MORA FALLECIO EN BARCELONA

Ha fallecido, en Barcelona, don Manuel Alarcón Mora, a los 69 años de edad, conserje que fue de la Asociación de la Prensa de Granada y empleado de HOJA DEL LUNES durante más de treinta años, hasta el pasado año que al jubilarse fijó su residencia en dicha capital.

Registramos la triste noticia con verdadero sentimiento, ya que Manolo, como le llamábamos con afecto en todos los ambientes de la Prensa granadina a quien fue un leal servidor de nuestro organismo periodístico y de su semanario de los lunes, se había granjeado la confianza de todos cuantos le trataron en tan largo período de tiempo, siendo así una figura popular, por conocida, en todos los centros oficiales y comerciales de la capital.

Descansen en la paz del Señor y reciba su viuda doña Salvadora Martín Sierra y demás familia, el testimonio de nuestro dolor, al mismo tiempo que rogamos a los lectores de HOJA DEL LUNES una oración por el alma del finado.

Mañana martes, día 2, las misas que se celebren a las siete y media, ocho y nueve de la mañana en la iglesia Santuario del Perpetuo Socorro de Granada (PP. Redentoristas), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.



Granada es escenario estos días de un gran Festival. Indudablemente, es grande el Festival Internacional de Música y Danza, en su diecisiete edición. El Festival, en sí, ya es importante. Lo ha sido desde su creación. Unos, mejores que otros. No es fácil, ni muchísimo menos, mantenerlo al mismo nivel. No siempre se puede contar con las grandes figuras internacionales de la música y de la danza. Los imponderables también cuentan. Pero el de este año supera a muchos de los anteriores, acaso —y tal vez sin acaso— porque el Festival ha adquirido ya su mayoría de edad. Diríase que este que está en pleno desarrollo ha sido mejor pensado por la organización y resuelto con mayor valentía, sin duda, porque el Festival no contaba con la base económica que ahora cuenta, gracias a la cual se ha hecho más internacional, por así decirlo.

Nos satisface plenamente como granadinos, no sólo la alta calidad artística del Festival, sino también la adhesión entusiasta de las personalidades nacionales y extranjeras que ha suscitado el Festival. Ese mundo elegante que se ha dado cita en Granada beneficia también a la ciudad. Igualmente es significativa la identificación de los granadinos con su Festival. Todo, pues, ha contribuido a que el certamen de este año sea brillantísimo y las sesiones musicales sean seguidas con expectación. El simple cambio de que el "ballet" blanco abra el Festival, y no lo cierre, ha sido un acierto. Junio no es realmente mes de verano. Julio, en cambio, sí lo es. Y son muchas las familias que se van a la costa o al campo, desatendiéndose entonces del Festival. Los llenos impresionantes del Generalife nos parece que tuvieron íntima relación con su convocatoria en junio. Se nos dirá que Margot Fonteyn y Rudolf Nureyev suscitaron la expectación. Así es, en efecto. Pero si el Royal Ballet de Londres cierra el Festival, no creemos, pese al prestigio de la famosa pareja, que hubiese retenido en casa a todas esas familias que inician el verano en julio. En todo caso, el ensayo de que el "ballet" blanco eche a andar al Festival nos parece un acierto. También ha sido otro acierto el trasladar a la noche las sesiones del Festival. Este año, solamente una —el concierto de música de cámara— ha sido fijado para la tarde. Todas las demás, nocturnas. Y es que la noche es siempre más interesante que el día en los fabulosos escenarios de la Alhambra y el Generalife.

Adiós al medio año. Hoy es el primer día del otro medio año. Acabamos de rebasar la mitad de 1968. Y entramos, además, en el clásico período de las vacaciones. Julio y agosto se llevan la palma. Más agosto, pero como no todo el mundo puede disfrutarlas el mismo mes, julio, después de agosto, arrastra a la gente a la playa y al campo. Lo vamos a percibir en seguida. Poco a poco, la ciudad irá quedándose desierta. Habrá más espacios libres para los que quedan, pero no por eso la vida les resultará más cómoda. Si acaso, el automovilista dispondrá de un más fácil aparcamiento, pero esto es también relativo, ya que hay que contar con el turismo, que se nos viene encima. ¡Y de qué modo!— S. A.

Nuestra Ciudad

«ALONSO CANO Y SU ESCUELA»



En el Hospital Real continúa abierta al público la gran exposición "Alonso Cano y su escuela", que consta de más de doscientas obras de valor incalculable, traídas desde muy diversos lugares de España —además de las de Granada—, gracias a las ayudas aportadas por cabildos catedralicios, parroquias y museos, como el del Prado. En la fotografía, una señora contempla la bellísima imagen de la Inmaculada, de Alonso Cano, que el cabildo de la catedral granadina, por vez primera en su historia, autorizó que saliese la imagen y que ahora valora, sin duda, la exposición recientemente inaugurada por el director general de Bellas Artes en el Hospital Real

SUCESOS

Murió de un ataque al corazón un turista italiano cuando visitaba la Alhambra

Herido menos grave al cogerse un pie con una máquina

Cuando se hallaba visitando la Alhambra el turista italiano Luigi Bonini, de 74 años de edad, natural de Pedernaga, pensionista, miembro de una expedición de aquel país, se sintió repentinamente enfermo y se acomodó en un banco de uno de los paseos, permaneciendo un buen rato, dando la impresión de hallarse dormido, pero el infortunado anciano debió sufrir un ataque al corazón y cuando fue recogido y trasladado al Hospital Clínico nada se pudo hacer, pues falleció a los pocos minutos de su ingreso. Intervino el Juzgado de guardia y se personó inmediatamente el cónsul de Italia en Granada, que se hizo cargo del cadáver.

SUSTRACCION DE UN COCHE

El vecino de Villarrubia (Córdoba), don Andrés Rafael Palenzuela Bulla, domiciliado accidentalmente en nuestra capital, en un hotel del paseo de Ronda, denunció en Comisaría la sustracción del coche de su propiedad («Seat 1.500», matrícula M-370.636, que había dejado aparcado en la puerta del establecimiento. En su interior había una maleta de fibra con ropa y otros efectos. Lo valora en ciento cuarenta mil pesetas.

HERIDO CON UNA MAQUINA

El vecino de Albolote, Antonio Mazuecos García, de 40 años, picapedrero, con domicilio en la barriada de la Estación, se cogió el pie izquierdo con una máquina, produciéndole una herida incisa de quince centímetros, de la que fue asistido en el Clínico, donde la calificaron de menos grave.

QUEMADURAS

Se produjo quemaduras de segundo y primer grado en el muslo izquierdo con el radiador de su coche, el francés Jean Zaveani, vecino de Paris, de 47 años y accidentalmente en Marbella.

Igualmente Ana María Pérez Maturana, de 68 años, sirvienta, domiciliada en San José Baja, 20, sufrió quemaduras de segundo grado en la mano derecha con gasolina y cera.

También la joven de 19 años, Adela Delgado Calvo, natural de Algarinejo, resultó con quemaduras de segundo grado en la pierna izquierda cuando manipulaba en la cocina.

SE CORTO CON UNA BOTELLA

Al cortarse con una botella, se produjo una herida incisa en la pierna derecha Elisa García Avilés, de 65 años.

TRES AHOGADAS

TUDELA, 29.—Tres jóvenes han perecido ahogadas esta tarde en Castejón cuando se bañaban en el río Ebro. Otras dos pudieron ser salvadas cuando se encontraban a punto de perecer. Los accidentes ocurrieron casi simultáneamente en lugares diferentes en un intervalo de menos de media hora.

Las que murieron son Elena María Manjón Ugarte, estudiante, de 18 años; Conchita Lozano, de 14, y Maribel Osuma, de 12, todas ellas vecinas de Castejón e hijas de empleados de la «Renfe». El cadáver de la primera ha sido rescatado en las primeras horas de la noche. Continúa la búsqueda de los de las otras dos, que aún no habían sido hallados en las primeras horas de la madrugada.

Dos amigas de Elena fueron salvadas por los jóvenes José María Santillana y Pablo Marín, cuando se encontraban a punto de morir asfixiadas, no logrando el salvamento de aquella que desapareció bajo las aguas. (Cifra.)

LUNES 1 de julio de 1968



SANTA LEONOR

CULTOS

JUBILEO DE LAS XL HORAS
Hoy circula en la parroquia del Sagrario.

ADORACION NOCTURNA
En la capilla de la Misericordia, turno I, Sagrado Corazón de Jesús.

EL TIEMPO, SEGUN ARMILLA
Observatorio de Armilla. — Servicio informativo de Prensa y Radio correspondiente al día de ayer: Temperaturas a las 8, 14 y 19 horas, 21,4, 33,8 y 31,6. Presión en milímetros, 708,5, 706,5 y 705,8. Humedad relativa, 46, 19 y 31 por 100. Temperatura máxima, 35,06 grados a las 15,15 horas. Temperatura mínima 16,6 grados a las 6,40 horas. Temperatura media, 26,1 grados. Recorrido del viento en 24 horas, 276 kilómetros. Dirección dominante del viento, Sur. El Sol sale a las 5,56 y se pone a las 20,40 horas. Pronóstico del tiempo: Cielo despejado. Temperaturas superiores a lo normal y vientos flojos.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta las once de la noche estarán de guardia las farmacias siguientes:

- Navas, 19; Puerta Real, 2 (junto al Hotel Victoria); Gran Vía, 11; Zacaín, 2; Plaza de los Lobos, 2 (esquina a Fábrica Vieja); Barriada de la Chana; Avenida Dr. Oloriz, 4; Cuesta del Pescado, 17; Camino de Ronda, 121 (frente a Central Lechera); Pedro Antonio de Alarcón, 2; Avenida de Dilar (La Cruzada), 2; Avenida de Calvo Sotelo, 2 (Triunfo).

SERVICIO NOCTURNO

Desde las once de la noche estarán las de Gran Vía, 20; San Antón, 10, y Carretera de Pularinas, 1.

LLAMADAS URGENTES

- Teléfonos para casos urgentes.— Bomberos, 233322; Casa de Socorro, 221263; Hospital Clínico, 231885; Hospital de San Juan de Dios, 233500; Policía, 221940; Guardia Civil, 221439; Policía Armada, 224550; Compañía Sevillana de Electricidad, 221465.

BAQUERO-MOTOR y TELEVISORES ANGLO
PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE TV

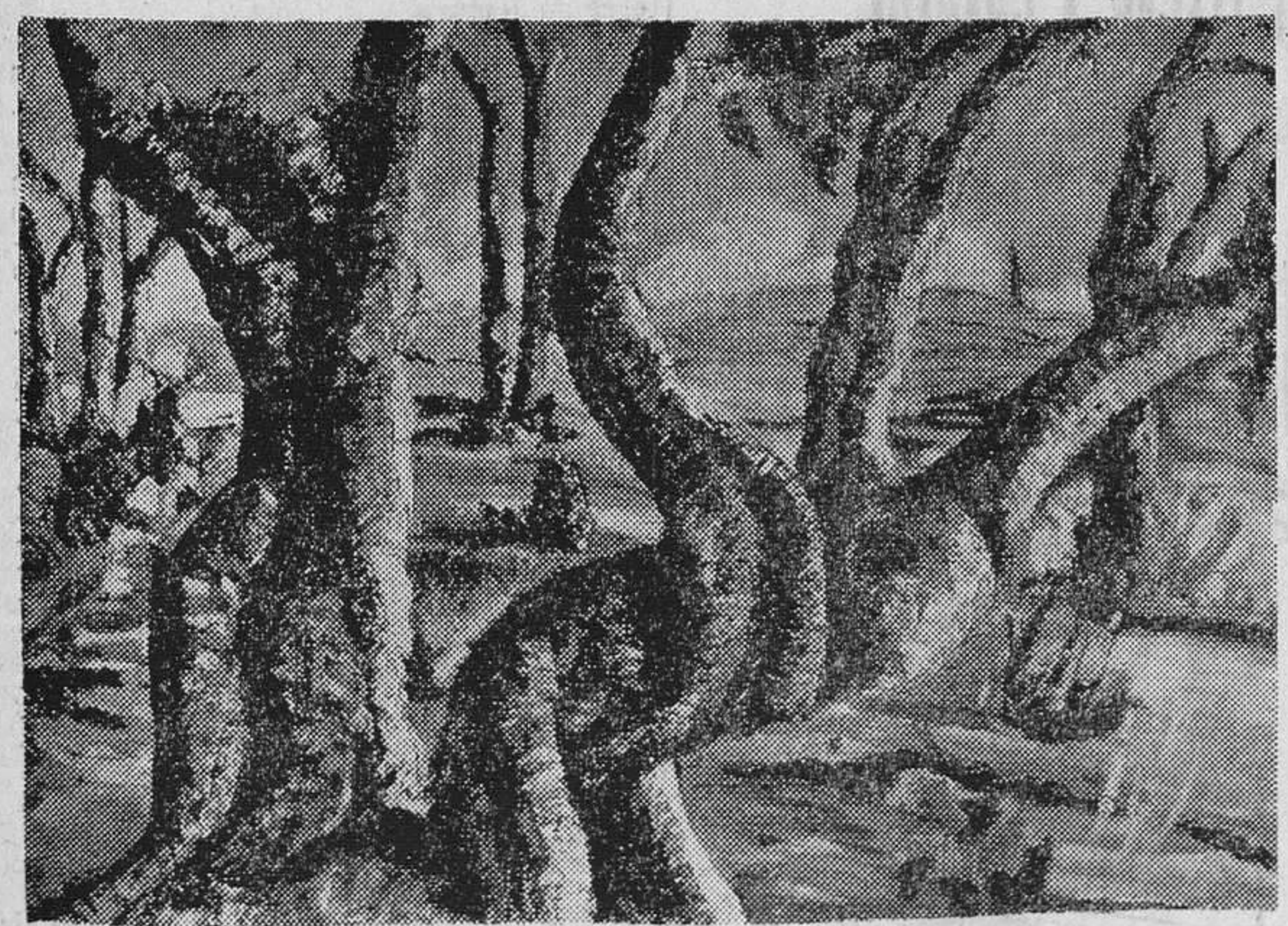
TV

Sobremesa.— 2: Avances y Panorama de actualidad; 3: Telediario; 3:30: España al día; 3:40: Novela; 4:10: Los investigadores.

Tarde.—7: Jardín; 7:35: Los libros; 7:45: Ventana al mundo; 8:35: Momento cultural; 8:40: Dibujos animados.

Noche.—8:55: Ayer domingo; 9:30: Telediario; 10: TV. E. es noticia; 10:15: Tele-rítmico; 10:45: Un millón para el mejor; 11:45: Telediario; 12: El alma se serena.

EXPOSICION DE FERNANDA SORIA-AEDO



Hoy, lunes, será inaugurada en el Centro Artístico una importante exposición de la pintora Fernanda Soria-Aedo de Aguilár, quien ofrecerá a la consideración del público granadino una veintena de sus últimas obras, ya expuestas con resonante éxito en Madrid y en Bilbao. A pintura de Fernanda Soria-Aedo tiene una acusada originalidad, dentro de un gran colorido, y una muestra de su arte es la reproducción que publicamos

SE VENDE MAGNIFICO PISO DE CLASE PRIMERA
en Camino de Ronda n.º 115, 2.º B. con 5 habitaciones, servicios dobles, ascensor y montacargas subida y bajada, vertedero de basura y diptófano a la portería

EXENTO CONTRIBUCION PRIMERA TRANSMISION
400.000 pesetas, menos 55.000 pesetas hipoteca, a pagar en 12 años. Hora para verlo, de tres y media a cuatro y media de la tarde. Cárcel Baja, n.º 10, 2.º derecha. Teléfono 226683. Granada

¿NO SE TINA!!

REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA

SULTANA

CONTRA LAS CANAS

DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS

ASOCIACION DE SUBNORMALES DE GRANADA. — ¡OJOS QUE NO VEN...!
Abre los ojos, granadino, y verás cómo más de mil subnormales, granadinos como tú, están todavía sin ayuda. Con los ojos bien abiertos, que tu corazón sienta el gran problema de los tuyos.

FRIOPHILIPS JESUS NOGUERA
RECOGIDAS, 27 LEPANTO, 11

Espectáculos

ALIATAR CINEMA

REFRIGERACION ANGLO
A LAS 5, 7, 9 y 11
¡ULTIMO DIA!
♦ SONIA BRUNO
♦ JUANJO MENENDEZ
♦ y ANTONIO GARISA
en

Verde doncella

(Mayores de 18 años)
— EASTMANCOLOR —

MAÑANA:
¡GRAN ESTRENO!
Un genio del cine convertido en un genio de acción



UN HOMBRE QUE JAMAS VACILA. UN DETECTIVE QUE RESISTE LAS MAS GENEROSAS OFERTAS DE SUS CLIENTES. UN REALISTA CONTUNDENTE.
♦ TONY ROME ♦

CINE GRANADA

(REFRIGERACION ANGLO)
A LAS 5, 7, 9 y 11
TEMPORADA DE VERANO
LOCALIDAD UNICA
PRECIOS:
LABORABLES, 15 pesetas.
FESTIVOS, 18 pesetas
¡ULTIMO DIA!
CANTINFLAS
en

El señor doctor

(Para todos los públicos)
— EASTMANCOLOR —

MAÑANA:
¡DIVERTIDISIMA!



¡VUELVE LA MUJER DEL HUMOR DESCABELLADO!
PHYLLIS DILLER
8 en FUGA
TECHNICOLOR
♦ BOB HOPE
♦ JONATHAN WINTERS
♦ SHIRLEY EATON
♦ JILL ST. JOHN
en el papel de MONICA ♦

MADRIGAL

¡EN 1967 «GRAN PRIX»
EN 1968 «FIREBALL 500»!
Su local refrigerado
A LAS 5, 7 y 9 y 11
— (Para mayores de 18 años) —
2.ª SEMANA
UNA HISTORIA IMPRESIONANTE,
PLENA DE TREMENDO REALISMO

FIREBALL 500

PANAVISION
COLOR

♦ Frankie AVALON
♦ Annet FUNICELLO
♦ FABIAN
♦ Julie PARRISH
Director: William ASHER
¡AMOR, EMOCION Y PELIGRO EN UN ESPECTACULO ESTREMECEDOR!

PALACIO DEL CINE

SESIONES ESPECIALES
6 y 10
¡¡ EXITO ARROLLADOR !!

DOCTOR ZHIVAGO

JULIE CHRISTIE
OMAR SHARIF
TOM COUTERNAY
•
Technicolor
TODD-AO
(Mayores de 18 años)

LA PELICULA DE LOS SEIS OSCARS

GOYA 5, 7, 9 y 11

— Local Refrigerado —
SENSACIONAL ESTRENO
BORIS KARLOFF
VIVECA LINDFORS
JEAN PIERRE AUMONT
— en —

El coleccionista de cadáveres

— Eastmancolor —
(Mayores 18 años)

¡Aunque usted se imagine el desenlace, no haga conjeturas; es inútil que trate de adivinar el final!
CONDUCTOR: CIRCULE POR LA DE-RECHA. EVITE ASI IRRITABILIDADES COMPRESIBLES.

Teatro Isabel la Católica

HOY
SESIONES 5, 7, 9 y 11
¡LA GRAN SORPRESA DEL CINE ESPAÑOL 1967!!

♦ UNA HISTORIA
♦ DE HOY QUE
♦ NO ES BUENO
♦ IMITAR...

Mañana será otro día

(Mayores 18 años)

UNA PANORAMICA A PLENA LUZ DE CIERTA JUVENTUD DE HOY QUE "VA A POR TODO", SIN IMPORTARLE EL "COMO NI EL DONDE"
♦ SONIA BRUNO Una consagración
♦ JUAN LUIS GALLARDO Una revelación
♦ JALME CAMINO Una confirmación

TEATRO CINE REGIO

SESIONES 5, 7, 9 y 11
¡¡ EXITO ARROLLADOR !!
¡UNA PELICULA TREMENDAMENTE ESTREMECEDORA!
STEWART GRANGER
— en —

CONSIGNA: TANGER 67

MARIA GRANADA
PETER VAN EYCK
DANIELA BIANCHI
— Technicolor —
— Cinemascope —
(Mayores 18 años)

¡UN FILME DE SERGIO SOLLIMA!

AL LLEGAR A GRANADA.

VISITE Hotel UNIVERSAL

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.
Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.
Francisco CARRANZA

JOSE GARCIA LOPEZ

MEDICO ESPECIALISTA EN PIEL y VENEREAS
CONSULTA DE 3 A 6
SAN MATIAS, 17 . L.

LIBROS REVISTAS

REALIDAD HISTORICA DE JESUS DE NAZARET, por Ramón María de FONDEVILA, S. I. Editorial Aymá. Barcelona.

Cualquier libro que escriba un jesuita, ya de por sí es una garantía «Realidad histórica de Jesús de Nazaret», se lee con gusto e interés. Cada capítulo del mismo, es una sorpresa. El español medio, acostumbrado a conocer a Jesucristo a través de los libros de bachillerato, encontrará en este libro, un Jesucristo inédito en muchos aspectos. Aspectos de su vida, su relación con el medio ambiente, el alma de Jesús. Cristo como hombre y Cristo como Dios, la Pasión de Cristo, la personalidad humana y política de Poncio Pilato, la disposición de Israel, la difusión del cristianismo, el Dios que muere y resucita, y un fin de cuestiones más, aparecen diáfanas, claras por las páginas de este libro. La obra del padre jesuita, Ramón María de Fondevila, no es una biografía de Cristo. Es algo más. Es el devenir histórico del mismo. Cristo como un ser que existió, que tuvo existencia física, real, que vivió entre los hombres, los hombres que le ayudaron, los hombres que le persiguieron, cómo era Israel, las costumbres, el ambiente de su época. La obra tiene 84 ilustraciones, un mapa y 20 grabados entre el texto.

La obra gustará, indudablemente, a los lectores, a los que recomendamos con interés su lectura.

GRECIA: LA DICTADURA DE LOS CORONELES, por Marc MARCEAU. Editorial Aymá.

Marc Marceau, corresponsal de «Le Monde» en Atenas, ha escrito un libro ameno, de fácil lectura, con agilidad propia de periodista, su profesión. Un libro escrito por un periodista tiene un sello, un encanto especial. Ese sello es la concisión, la rapidez, la agilidad y amenidad. Todos estos ingredientes se encuentran en Grecia: «Lo dictadura de los coroneles». El autor conoce a la perfección la historia de Grecia, la de su pueblo, sus virtudes y sus vicios. Por eso, su libro es objetivo, apolítico, refleja la realidad de un acontecimiento. Explica detalladamente, la génesis del golpe militar que implantó la dictadura en Grecia. Cómo el rey Constantino cayó en la red. Cómo el rey tuvo que huir «caución» al golpe de los coroneles, para evitar una guerra civil y derramamiento de sangre con la esperanza de ir a la suavización del régimen espartano impuesto a Grecia. El autor estudia el ambiente de Grecia, la lucha entre los partidos políticos, el auténtico caos, una Grecia desangrada por la guerra civil de 1946-1949, los Papandreu, padre e hijo, los políticos que iban al ticsastre. El relato culminante del libro es precisamente cuando refleja la noche del 21 de abril de 1967, cuando tuvo lugar la «noche de los coroneles», que cogió de improviso a todo el mundo, inclusive a los líderes de la izquierda la mayoría de los cuales fueron detenidos en su propia casa cuando dormían. Concluye el libro con un epílogo no escrito por su autor, que ya había terminado el libro, con el intento contrarrevolucionario de Constantino, que al fracasar lo convirtió en «rey de Roma», y el apasionante llamamiento del rey Constantino a los griegos cuando quiso alzarse contra la dictadura de los coroneles. Un libro, que no es político, que no defiende a nadie, pero que resulta objetivo y honrado al narrar la situación creada en Grecia.
Francisco CARRANZA

CINE CAPITOL

HOY
¡EXCEPCIONAL ESTRENO!
¡ESPERE A VER ESTA PELICULA PARA DECIDIR CUAL ES EL MEJOR «WESTERN» EUROPEO QUE USTED CONOCE!

Los largos días de la venganza

♦ GULIANO GEMMA ♦
♦ FRANCISCO RABAL ♦
TECHNICOLOR
CINEMASCOPE
(Mayores de 18 años)
UN TORBELLINO DE PELEAS ENVUELTO EN EL HUMO DE UN INCESANTE TIROTEO!
SESIONES 5, 7, 9 y 11

CINE GRAN VIA

Programa n.º 96
¡Hoy y mañana, últimos días!
De la gran producción de aventuras legendarias, en Cinemascope-Eastmancolor DUELO DE REYES, por John Ericson e Yvonne Fourneau. (Autorizada para mayores de 18 años.) Sesiones desde las 5, última a las 11
Seguidamente: La gran producción de aventuras modernas JEFF GORDON ATACA, por Eddie Constantine

DUNEWAY
Faye Dunaway, tras su espectacular éxito en «Bonnie and Clyde», protagoniza ahora en Boston, junto al duro Steve McQueen, «Thomas Crown y Compañía», película de cuyo argumento nada se sabe, aunque se supone que estará en la línea del primer éxito de la joven actriz.

APOLO Z A I D I N
Desde las 5
NOBLEZA BATURRA
Technicolor ♦ (Para todos)

ASTORIA Av. Calvo Sotelo
Desde las 5
LIO EN LOS GRANDES ALMACENES
Technicolor ♦ (Para todos)

ALHAMBRA Calle Molinos
Desde las 5
Dos frescos en órbita
(M. 18 años)

ALBENIZ Barrio Figares
Desde las 9
TEXAS KID
Technicolor ♦ (M. 14 años)

ALAMEDA M. de la Rosa
Desde las 9
LOS BUITRES
Technicolor ♦ (Para todos)

ALCAZAR Humilladero
Desde las 9
BRANDY
Technicolor ♦ (M. 14 años)

ALGAZABA Cta. Marañes
Desde las 9
Una pistola al amanecer
Color de Luxe :o: (M. 14 años)

NEVADA Ctra. Sierra
Desde las 9
Cuidado con Cleopatra
Technicolor ♦ (M. 18 años)

CINE VICTORIA

BARRIADA DE LA CHANA
TERRAZA DE VERANO
FUNCIONES 9 y 11
¡¡ MONICA !!

— en —
MONICA STOP
MANUEL DICENTA
— Technicolor —
(Autorizada todos los públicos)

CARLOS GARDEL, UN RECUERDO QUE NO MUERE

EL FAMOSO CANTANTE DESAPARECIO HACE AHORA TREINTA Y TRES AÑOS

Francés de nacimiento, llevó el tango argentino del arrabal porteño hasta las salas más elegantes de todo el mundo

Hace treinta y tres años, un día aciago de junio, el 24, falleció trágicamente, en accidente de aviación, Carlos Gardel, el hombre que hizo que el tango se extendiera por todo el mundo. Gardel, el mejor, el único, no ha podido ser igualado. Desplegó su arte impar cuando nadie creía que el tango se había escrito para ser cantado e hizo que aquella música nacida en el arrabal porteño se enseñoreara de los salones y de las salas de fiestas de Europa y América allá en los lejanos años 20, sin que todavía hoy haya perdido actualidad ni interés, pues todas las orquestas del mundo lo "llevarán" en su repertorio con general complacencia de los públicos.

Fue en el aeropuerto de Olaya Herrera, de Medellín (Colombia), donde el avión en que viajaba Carlos Gardel se estrelló contra otro de una línea alemana que se aprestaba a valor rumbo a Bogotá.



Gardel tuvo una vida muy distinta de la que presentaron películas que se rodaron después de su muerte. Hugo del Carril, un mediocre actor, con muy buena voz, pero de escaso sentimiento, encarnó la figura del malogrado cantor de tangos en "La vida de Carlos Gardel" una endeble realización argentina. También Roberto Escalada interpretó al malogrado personaje en un filme que se tituló "Se llamaba Carlos Gardel", y que no llegó a ser proyectada en España.

Carlos Gardel había nacido —¡oh, paradoja!— en Francia, donde pasó los años de su infancia, una infancia dura y difícil, durante la que hubo de vender periódicos para ganarse el sustento cotidiano. Las biografías nos hablan de su madre, Berta Gardel, a la que el artista profesó siempre una verdadera adoración, un cariño de hijo modelo. Puede decirse, sin incurrir en exageración, que "su viejecita" fue el gran amor de su vida. Gardel no tuvo esas aventuras sentimentales que suelen atribuirse a los artistas de renombre. Poco antes de su muerte, el malogrado ídolo del tango declaró en Barcelona:

—Después de mi madre, sólo hay una mujer a la que quiero y ésta vive en Italia.

No dijo de quién se trataba, pero se cree que se refería a una muchachita en posesión de una bonita voz, a la que él envió a estudiar a Italia con los mejores profesores, sin que, posteriormente, se tuvieran más noticias de aquel presunto amor.

Gardel salió de Francia siendo apenas un niño y emigró a Montevideo con su madre. A su llegada a la capital del Uruguay encontraron alojamiento en un inmueble modesto en la calle Rodríguez Peña, nombre que dio título a uno de sus más famosos tangos.

LA LLAMADA DEL CINE

Fue en diversas peñas y sociedades benéficas donde Gardel empezó a cantar el tango, ante la extrañeza y el asombro de la inmensa mayoría que sostenía que el tango no había nacido para ser cantado. Cuando Gardel empezaba a conocer el éxito, vino la llamada del cine. El cinematógrafo, en aquel tiempo, se había adueñado de los más grandes cantantes y bailarinas de la época. Al Johnson, Lawrence Tibbet, Grace Moore, Eddie Cantor y tantos otros alcanzaron la fama a la llegada del "sonoro". Gardel no podía permanecer ignorado. Y surgió para él la primera proposición: una intervención en el filme "La canción del gaucho", en el que su imagen no aparecía en la pantalla. Se oía tan sólo su voz.

En 1931 filmó en los estudios de Joinville su primera película: "Luces de Buenos Aires", en la que interpretaba las hoy todavía famosas canciones: "Tomo y obligo" y "Al pie de un rosar florido". Vinieron después "Espérame", "La ca-

sa es seria" y "Melodía de arrabal", con Imperio Argentina. Cuando se estrenó en Madrid esta última, el público, entusiasmado, hizo interrumpir la proyección, caso insólito en la historia del cine, para que se repitiera el tango "Silencio", el más dramático que se ha escrito y que Gardel cantaba con un sentimiento profundo, hasta el punto de que hacía saltar las lágrimas de muchos de los que lo escuchaban.

En Nueva York, Gardel rodó "Cuesta abajo" y "El tango en Broadway", y en Hollywood, "Tango-Bar", "El día que me quieras" y "Cazadores de estrellas", ésta en inglés.

NO HA SIDO OLVIDADO

Carlos Gardel no era ningún joven cuando murió, aunque se hallaba en pleno triunfo, en la cúspide de su carrera. Sus biografías no precisan el año de su nacimiento, pero era, desde luego, un hombre de edad madura, aunque no representaba los años que tenía. En lo que todos sus biógrafos coinciden es en el detalle admirable y humano de lo mucho que amó a su madre, lo que contribuyó a hacerle más simpático, y a cuantos le conocieron... y a cuantos hoy, al cabo de treinta y tres años, le recuerdan o han oído hablar de él y escuchan su voz en los discos que todavía continúan vendiéndose por millares en las casas de música de todo el mundo.

Joaquín BENITO

TENNESSEE WILLIAMS NO HABIA DESAPARECIDO

Llamó a su hermano para decir que se encuentra bien

NUEVA YORK, 30.—El desaparecido escritor norteamericano Tennessee Williams se encuentra sin novedad, según declaró ayer su hermano, el abogado Daki Williams.

El paradero de Tennessee Williams, que vivía en Nueva York, era desconocido desde el jueves cuando escribió una carta a su hermano diciéndole que su vida estaba en peligro.

El famoso escritor de "La gata sobre el tejado de zinc" al enterarse ayer por los periódicos que se temía por su suerte, llamó a su hermano para comunicarle que no tenía nada que temer.

Según la familia del escritor, desde hace varios días Tennessee Williams está siendo custodiado por un guardaespaldas. (Efe.)

RAY GUNTER DIMITI EN EL GOBIERNO BRITANICO

HA SIDO SUSTITUIDO POR MASON

LONDRES, 30.—En sustitución de Ray Gunter, que dimitió hoy como ministro de Energía, ha sido designado Roy Mason, de 44 años, director de Correos.

Preguntado hoy Gunter si su dimisión se debía a alguna disputa con el primer ministro contestó: "Ninguna. No ha habido tal cosa. No deseo seguir siendo un miembro de su Gobierno —dice en su carta de dimisión al primer ministro—. Creo que el mejor servicio que puedo prestar a la gente de la que procedo, es obtener la libertad del escaño y de los estrados por el país." (Efe.)

MADRID DE DOMINGO A DOMINGO

INTENSIFICADAS LAS OBRAS DE LOS NUEVOS APARCAMIENTOS SUBTERRANEOS

Cuando estén terminados todos, podrán estacionarse bajo el suelo madrileño unos diez mil vehículos

LA SUPERFICIE TOTAL DE LOS PARQUES DE LA VILLA ES DE 2.210.308 METROS CUADRADOS

En la fecha y con el protocolo anunciado, se clausuró la Feria Internacional del Campo. El comisario general del certamen, don Diego Aparicio, que en el acto solemne de cerrar la Feria ostentaba la representación del Jefe del Estado y del ministro secretario general, pronunció unas palabras en las que anunció que la próxima exposición agro-pecuaria se celebrará en 1970 y manifestó que será vista con la mayor satisfacción la concurrencia de los países que han participado este año. El número de visitantes ha sido superior a tres millones y medio y se han registrado ya peticiones de espacio, por algunos países, para instalar pabellones propios en la edición inmediata. Entre esas naciones, figura Argentina y algunas del Este de Europa. Se ha podido observar que en la Feria de este año predominó la tendencia a presentar pabellones de carácter comercial de las distintas provincias, que en años precedentes se inclinaban especialmente a presentar conjuntos con sentido de museo y de artesanía. El éxito ha sido extraordinario y las transacciones realizadas excedieron la cifra de 1.500 millones de pesetas.

APARCAMIENTOS

Aprovechando el comienzo del verano, se han intensificado las obras de los nuevos aparcamientos. Los que se construyen en la actualidad servirán para el estacionamiento y custodia de dos mil quinientos automóviles sobre los que ya

utilizan las naves subterráneas de la ciudad. Se calcula que, cuando entren en funcionamiento los que se construyen y los proyectos, podrán ubicarse bajo el suelo madrileño diez millares de vehículos. En el Ayuntamiento hay la impresión de que en julio se inaugurará el aparcamiento de la plaza de Salamanca. En el próximo agosto estará terminando el del paseo de Recoletos y para septiembre se anuncia la puesta en funcionamiento del de la plaza Mayor. Se prepara otro que tendrá verdadera singularidad: el de Tudescos, junto a la Gran Vía y a espaldas del Palacio de la Prensa. Se emplazará bajo una zona ajardinada y será necesario derribar varias casas antiguas. Algunas han sido demolidas ya, como una, en la que la leyenda asegura que se refugiaba el famoso Luis Candelas.

ESTATUAS

Se da como seguro que las estatuas que han sido sometidas a clausura en los almacenes de la Villa, con motivo de obras urbanísticas, volverán a sus viejos lugares. Su traslado ha sido temporal. Madrid no es una ciudad de excesivo número de monumentos. Las estatuas o grupos escultóricos que sirven para tributar homenaje a figuras eximias, no pasan de setenta. En la estampa de la capital, tampoco se puede observar una abundancia de parques públicos, como les sucede a otras grandes poblaciones europeas. La superficie total de los parques de la Villa es de 2.210.308 metros cuadrados. En el aspecto de la ornamentación, se cuentan doce fuentes y dos puertas monumentales. Se han vallado las famosas fuentes de la Cibeles y de Neptuno. No es que se vayan a cambiar de sitio, ni que se proyecte un cambio de estructura. Es, sencillamente, que se han quedado bajas y hay que elevarlas unos centímetros.

GADEA

Al ilustre doctor don Joaquín Sanz Gadea se le ha hecho entrega simbólica, por la industria farmacéutica española, de cinco toneladas de medicamentos para la obra humanitaria que este ilustre galeno viene desarrollando en el Congo y que le ha dado una singular popularidad. Como se sabe, por su abnegada labor se le ha propuesto para el premio Nobel de la Paz. Coincidiendo con esta generoso entrega, se ha dado noticia de que el doctor Gadea ha tenido que ser hospitalizado para someterle a una urgente intervención con motivo de un proceso apendicular. Afortunadamente, el benemérito doctor que tan alto ha situado el nombre de España y tanto prestigio ha alcanzado para el suyo propio, se encuentra en estado plenamente satisfactorio y en plazo inmediato podrá retornar a sus tareas humanitarias en el Congo, para donde se propone salir inmediatamente.

PREMIO

Para enaltecer la memoria del que fue ilustre periodista don Nicolás González Ruiz, profesor de la Escuela de Periodismo de "El Debate" y más tarde de la de la Iglesia, se ha creado un premio que llevará su nombre. Estará dotado con cincuenta mil pesetas y se otorgará anualmente a un alumno de cualquiera de las Escuelas de Periodismo. La iniciativa y la aportación para este premio han sido de la Editorial Católica a la que González Ruiz perteneció hasta su fallecimiento en diciembre pasado. Se recuerda, al establecer el galardón que este periodista insigne que lo era de honor, a propuesta de la Federación de Asociaciones de la Prensa, además de crítico teatral y articulista esclarecido, fue maestro de varias generaciones de profesionales.

Francisco CASARES

AFLUENCIA TURISTICA

GERONA, 30.—La afluencia turística que desde ayer experimenta esta provincia en forma de auténtico alud, ha continuado hoy. Los pasos tradicionales de La Junquera, por carretera, y Port-Bou, en ferrocarril, acusan la entrada masiva de extranjeros deseosos de pasar sus vacaciones en España.

Igualmente el aeropuerto Gerona-Costa Brava ha quintuplicado sus servicios con relación al pasado año por estas mismas fechas. Se calcula que por esta capital han entrado hoy más de 15.000 turistas, en su mayoría franceses, seguido de alemanes, belgas e ingleses. (Cifra.)

Condecoración soviética a Ulbricht

MOSCU, 30.—La Unión Soviética galardonó ayer a Walter Ulbricht con la Orden de la Revolución de Octubre, en la víspera de su 75 cumpleaños.

La Orden fue creada en octubre pasado para conmemorar el 50 aniversario de la Revolución soviética. Ulbricht ha sido honrado por su larga participación en el movimiento comunista mundial informa la Agencia "Tass".

El Presidente de la Unión Soviética, Nikolai Podgorny llegó ayer a Berlín para celebrar el 75 cumpleaños de Walter Ulbricht. (Efe.)

HOY COMIENZA LA MAS AUDAZ PROMOCION DE VENTAS DE ESPAÑA

REBAJAS REBAJAS REBAJAS DE VERANO

UN GIGANTESCO ESFUERZO COMERCIAL QUE NOS PERMITE OFRECER:

- Nuestros habituales surtidos en la calidad máxima.
 - Amplia variedad de artículos de rigurosa actualidad.
 - Facilidad de elección
- ...y los precios más bajos que nunca

¡Aproveche esta ocasión única para su economía!

¡Venga en las primeras horas!



Plaza del Duque de la Victoria. SEVILLA

Temperatura ideal, 20°. Aparcamiento.

Edelweiss
CURSO DE VERANO
 AMBOS SEXOS — GRUPOS REDUCIDOS
 GRUPOS CONVIVENCIA INGLES
 GRUPOS CONVIVENCIA ALEMAN
 (Profesorado nativo)
 ♦ CURSO INTENSIVO REPASO ASIGNATURAS DE
 TODOS LOS CURSOS DE BACHILLERATO ELE-
 MENTAL SUPERIOR, REVALIDAS Y PREUNI-
 VERSITARIO
 Profesorado titulado
 EXTERNOS — MEDIO PENSIONISTAS — INTERNOS
 — SAN GREGORIO ALTO, 24 — (Albacín) — Teléfono 227339 —

El Festival de Granada puede codearse con los grandes festivales europeos

ESTE AÑO TIENE NOMBRES MUY IMPOR-
 TANTES, QUE VIENEN A SER COMO
 CHEQUES EN BLANCO

No es un tópico hablar del atractivo que
 la ciudad ejerce en los grandes intérpretes



SEÑOR FERNANDEZ CID

«SOY CLIENTE DE ESTE FESTIVAL DESDE QUE SE INICIO»,
 DICE DON ANTONIO FERNANDEZ-CID

Don Antonio Fernández-Cid ha venido un año más a Granada. Es uno de los asistentes más asiduos a nuestro certamen musical, cumpliendo sus tareas de crítico Nada más iniciar la conversación Fernández-Cid me dice:

—Soy cliente de este Festival desde que se inició.

O sea, que son ya diecisiete los años que Fernández-Cid viene a nuestra ciudad a presenciar el Festival, a escuchar a diversos intérpretes, a juzgar actuaciones. Cuando hablamos, hace un calor sofocante. A través de una de las ventanas del hotel penetra, como un sedante, el aroma saturado del bosque de la Alhambra. A Fernández-Cid le gusta hablar de la actuación del Royal Ballet de Londres. Enjuicia brevemente a los dos artistas invitados:

—Nureyev es un bailarín de unas dotes y técnica fabulosas, y Margot Fonteyn tiene una sensibilidad y calidad extraordinarias.

Hablamos y hablamos. Fernández-Cid

tiene una gran facilidad de palabra. La conversación le brota espontánea. El entrevistador no se siente nunca incómodo ante él. Su sinceridad es un aliciente más para continuar preguntándole:

—Por favor, ¿hábleme en líneas generales de lo que es el Festival?

—El Festival tiene nombres muy importantes. De verdad. Este año, los actuantes son algo así como un cheque en blanco. Y si no, repasemos el programa: Arturo Rubinstein, Montserrat Caballé, Bruno Galber Zubien Mehta, Antal Dorati, Cuarteto Parrenin. Se ha confeccionado un programa de gran altura.

PROYECCION EUROPEA

—Pero, ¿hasta qué punto puede considerarse importante el Festival de Granada?

—Le diré una cosa. El Festival hoy se puede codear con los grandes Festivales europeos. Si, es cierto que alguna vez ha habido un bache en el mismo, pero ese bache ha sido pequeño, y por demás forzoso. Hoy se ha superado y esto tiene un mérito mayor, pues hay que tener en cuenta que Granada queda lejos de los puntos donde se contratan los artistas, y esto hace que aumenten las dificultades.

—Pero el Festival de Granada, ¿tiene proyección en Europa?

—Yo creo que sí. Por lo pronto, figura en el mapa de la Asociación Europea de Festivales. Es el único de España, con Santander, que tiene el honor de figurar en ese mapa.

Fernández-Cid se detiene un momento como para ordenar sus pensamientos. La palabra le fluye rápida, espontánea. Tiene mucha seguridad a la hora de entablar un diálogo. Sigue diciendo:

—También hay que tener en cuenta otra circunstancia importante. No es un tópico hablar del atractivo de Granada. Y le citaré como dato curioso que cuando me encuentro por Europa a los grandes intérpretes, al hablar con ellos, se refieren a este marco con auténtica emoción.

LAMENTABLE ACUSTICA EN EL GENERALIFE

Si nos asomamos un poco a la ventana podemos distinguir la silueta cercana de torreones. Ahora brilla un sol fuerte que se estrella contra la masa rojiza de las fortificaciones árabes. Pero de noche todo se transforma como por arte de magia. Y entonces la realidad cede al paso al mundo de la poesía. El arte y la belleza toman posesión definitiva en el recinto musulmán, y es precisamente entonces cuando se desmorona el Festival. Por eso lo del marco bellissimo que, afortunadamente no es ningún tópico, sino una estupenda realidad.

—Sin embargo, el Festival tendrá defectos. ¿No cree?

Fernández-Cid contesta rápido, sin una vacilación, sin un titubeo.

—Desde luego. Hay cosas que pueden mejorarse. Por ejemplo: en el Generalife es sencillamente lamentable la instalación acústica. Otro defecto que puede corregirse: la puntualidad brilla por su ausencia. Hay quien considera que comprar una entrada le da derecho a llegar tarde y molestar al vecino.

La conversación discurre por diversos cauces, pero siempre —claro está— sobre temas musicales. La música es la protagonista principal de nuestra charla, la música es hoy la protagonista más definida de cualquier acto que se celebre en Granada. Y hablamos de la actualidad musical de España. Un tema difícil. Le hemos preguntado a Fernández-Cid su punto de vista crítico respecto a este particular.

MUSICALMENTE, SOMOS UN PAIS SUBDESARROLLADO

—Es muy compleja la pregunta; pero creo que estamos en un período de avance, y no estamos en el período de haber llegado. España, musicalmente, es un país subdesarrollado. Lo ha sido siempre porque no hay cultura musical en la enseñanza.

—Pero ¿es aficionado el español a la música?

—Sí; el español sí es aficionado a la música. Espontáneamente, cuando se le acerca algo que tiene calidad, reacciona favorablemente. No olvidemos que el español es fundamentalmente intuitivo y tiene gran sensibilidad. Pero al pueblo hay que darle cultura.

Hemos hablado sobre el tema. Hace falta una adecuada planificación estatal, porque resulta lamentable ver el grado de ignorancia musical en que se encuentra el español medio. Muy por bajo del nivel de otros países europeos. Un español conocerá e incluso habrá leído a Shakespeare, pero desconocerá por completo a Haydn, a Schubert, a Schumann... El tema es amplio, pero volvemos de nuevo al Festival.

—Dicen que el Festival tiene precios prohibitivos, que sólo es apto para los prepotentes.

—Pues no estoy de acuerdo. Las entradas no son caras, teniendo en cuenta el coste de contrato de artistas y el subsiguiente traslado hasta Granada. Le pondré un ejemplo: En las corridas del Corpus se ponen precios altos. El Granada ha ascendido a Primera División, y cuando venga un Madrid o un Barcelona se verá como la cosa más natural del mundo el que los precios sean muy altos. Pues bien, la solución está en que hay que acostumbrarse a que la música cueste dinero, porque eso es lo natural. Lo que no es natural es que se piense que se va a hacer negocio con el Royal Ballet de Londres, pongo por ejemplo.

Y a raíz de esta charla, yo pienso que en comparación con otros Festivales y acontecimientos musicales similares al de Granada, los precios —sinceramente— no son excesivamente elevados. Me acuerdo —¡cómo no!— en el coste de una entrada para ver en Barcelona a Herbert von Karajan. Decididamente, falta afición y sobran excusas y reproches que nos suenan a falso.

CORTESIA EN LA CRITICA

Hablamos aún durante un rato. Don Antonio Fernández-Cid opina sobre la temporada de ópera del Liceo de Barcelona y sobre los Festivales operísticos que se celebran en diversos puntos de España. También hablamos de la crítica, y más concretamente de la crítica española. A Fernández-Cid le reprochan algunos que es demasiado blando. El se defiende con una sonrisa:

—Bueno, no soy yo el más indicado para juzgarla. Pero yo creo que no me dejo arrastrar por una excesiva benevolencia. Lo que sí creo necesario para hacer una crítica es no olvidar nunca la cortesía. Se puede censurar, pero siempre en términos corteses, y cuando hay lugar para el elogio, éste no debe ser escamoteado.

El sol está dejando caer sobre Granada su calor de mediodía. En la semipenumbra grata del hotel se adivina un fuerte bochorno. Es la hora del ensayo y, por tanto, de la despedida. En el gesto de Fernández-Cid hay una sonrisa cortés y unas palabras como de disculpa.

—Esto va a parecer una conferencia. Don Antonio Fernández-Cid se marcha, bosque de la Alhambra abajo. Va a presenciar el ensayo. A continuar, como siempre en estrecho contacto con el mundo de la música, de esa música que lleva dentro Fernández-Cid.

José Antonio LACARCEL

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la DIRECCION GENERAL DE SEGUROS, a 28 de junio de 1968, que afecta a todas las Compañías del Ramo

Lotes Seguro Popular núm.	869
Seguro Ordinario Vida »	205
» » » »	746
» » » »	356

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO. Grupo I - Vida



La princesa Sofía, esposa del príncipe Juan Carlos, es muy aficionada a la música. Diariamente, acude a los ensayos y luego asiste a los conciertos. En la fotografía, aparece la princesa en uno de los ensayos de la Orquesta Nacional, mientras un joven toma apuntes para hacer un retrato de doña Sofía

XVII Festival Internacional de Música y Danza

HOY, LUNES
1 DE JULIO

8

A LAS
22,30 HORAS

En el Patio de los Arrayanes

RECITAL DE PIANO POR

ARTURO RUBINSTEIN

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

SCHERZO en "si bemol menor", Op. 31...	CHOPIN
DOS MAZURCAS.	CHOPIN
NOCTURNO, en "re bemol mayor", Op. 27.	CHOPIN
SONATA N.º 2, en "si bemol menor" Op. 35	CHOPIN

Grave.
Doppio movimento.
Scherzo. Marcia fúnebre.
Finale. Presto.

SEGUNDA PARTE

BALADA, en "sol menor", Op. 23 ...	CHOPIN
CUATRO ESTUDIOS, Op. 10 y 25... ..	CHOPIN
NOCTURNO, en "do menor"... ..	CHOPIN
ANDANTE SPANATO y GRAN POLO- NESA.	CHOPIN

MAÑANA, MARTES
2 DE JULIO

9

A LAS
22,45 HORAS

En el Palacio de Carlos V

TERCER CONCIERTO POR LA

Orquesta Nacional

Director: Zubin Metha

Violinista: Christian Ferras

PROGRAMA

LAS BODAS DE FIGARO (Obertura)	Mozart
CONCIERTO EN RE MAYOR, Op. 77 (para violín y orquesta)	Brahms
CUARTA SINFONIA en «sol mayor»	Dvorak

TAQUILLAS.—En el Palacio de la Madraza (Calle Oficios, frente a Capilla Real), de 11 a 1 y de 5 a 7; y en los lugares donde se celebran los espectáculos, desde una hora antes del comienzo de los mismos.

También desde una hora antes, habrá un servicio especial de autobuses, con salida de la calle Angel Ganivet.

Positivo balance de la primera semana del Festival 68

MARGOT FONTEYN Y RUDOLF NUREYEV TRIUNFARON ROTUNDAMENTE CON EL ROYAL BALLET DE LONDRES

ROTUNDO EXITO DEL PIANISTA BRUNO GELBER Y EL CUARTETO PARRENIN

La Orquesta Nacional, portentosamente dirigida por Zubin Mehta, y el solista Alfred Brendel ofrecieron anoche un concierto completísimo

Francamente, me gustaría poder hacer un análisis detenido de lo que va siendo el Festival de Música y Danza, en su versión 1968. En una palabra, seguir día a día el desarrollo del Festival y dar un juicio crítico a cada una de las actuaciones. Sin embargo, necesidades de espacio me obligan a la concisión y aquí me encuentro dispuesto a intentar ofrecerles a ustedes una visión global de lo que viene siendo esta primera semana del festival.

Se inició con la actuación del Royal Ballet de Londres, en realidad, los componentes todos del Ballet londinense hicieron cumplido honor a la fama de que venían precedidos. Es digno de destacarse el sentido de la disciplina, la perfecta conjunción y armonía existentes entre los diversos componentes del elenco.

En cuanto a los dos artistas invitados, diremos que una vez más hicieron gala de sus cualidades magníficas. Rudolf Nureyev, sobre todo, me ha convencido plenamente por su elasticidad, por sus evadidas condiciones físicas, por la intuición y el sentido artístico que siempre le acompaña, aún en el paso más intrascendente. Sólo quiero apuntar un efecto a Rudolf Nureyev: que se entrega sólo a veces. Concretamente, fue irreprochable su versión de "Giselle", junto a Margot Fonteyn, el primer día; así como su actuación en el paso a dos de "Cascanueces", donde logró entusiasmar al público. Sin embargo, y como contrapartida, en "El sueño", de Mendelssohn, actuó con reserva, sin esa entrega y ese entusiasmo que pudimos apreciar en otras actuaciones suyas anteriores.

Margot Fonteyn también nos convenció en su interpretación en el ballet de Adam, "Giselle". Este ballet es una verdadera piedra de toque para cualquier bailarín, y el triunfo fue completo, no sólo para Margot Fonteyn, sino también para Nureyev, para los primeros bailarines de la compañía y, en definitiva, para todos, incluida la orquesta, que tuvo una buena actuación.

Se había programado "Bodas de Sangre", de Apírov, basada en la obra de García Lorca, pero hubo de ser sustituida por el concierto, para piano y orquesta, de Shostakovich, donde se nos brindó un magnífico espectáculo, en un auténtico alarde coreográfico. El Royal Ballet de Londres también nos ofreció una cuidada versión de "Monotones", de

Satie y Raymonda de Glazunov. Nos gustó ya menos "La sílfides", de Chopin, porque creo que en más de un momento se supeditó la música a las exigencias creadas por la coreografía. Y en "El sueño", de Mendelssohn, creímos ver la actuación menos completa y feliz del ballet inglés.

En definitiva: magnífica actuación de un excelente conjunto, encabezado por las principalísimas figuras Margot Fonteyn y Rudolf Nureyev, en el bellissimo escenario del Generalife.

BRUNO GELBER

En el Patio de los Arrayanes, actuó el pianista Bruno Gelber. Obtuvo un rotundo éxito, al interpretar de manera magistral la "Chacona", de Babb; la famosa "Sonata", llamada de los "Adioses", de Beethoven, y "El carnaval", de Robert Schumann. Su actuación fue completísima, la "Sonata", de Beethoven, y la brillantez no exenta de alarde de virtuosismo del "Carnaval". Creo que la mayoría del público entendió perfectamente el gran mensaje artístico, la perfecta armonía aromática. Las fuertes ovaciones son un claro testimonio de lo que acabamos de apuntar, obligando a Bruno Gelber a sentarse de nuevo al piano, y con asombrosa facilidad, obsequiar al público con tres interpretaciones, fuera de programa, de muy diversas tendencias musicales.

CUARTETO PERRENIN

El cuarteto Perrenin actuó en el Patio de los Leones. Es música más minoritaria. Pero por otro lado, debemos afirmar que es sumamente interesante y creemos que muy necesaria en cualquier festival de categoría. La música de cámara sirve como medio de expresión de diversas épocas, de diversos autores y también de intérpretes. Es muy difícil interpretar música de cámara. El cuarteto Perrenin está totalmete fundido con el repertorio que ofrecen, y su versión de un cuarteto, de Haydn, el número 15 de Beethoven, y cuarteto de Debussy, fue impecable. Hubo menos asistencia de público. Sin embargo, el Perrenin obtuvo un gran éxito, refrendado en esta ocasión por un público muy consciente y verdaderamente aficionado.

LA ORQUESTA NACIONAL

Y en nuestro breve bosquejo de lo que ha sido la semana musical, llegamos a la actuación de la Orquesta Nacional, dirigida por Zubin Mehta.

Zubin Mehta ya era conocido por el



De la actuación del Ballet Royal de Londres ofrecemos esta bella fotografía, en la que aparecen Margot Fonteyn encarnando una insuperable "Giselle" y el ruso Rudolf Nureyev, en un ajustado conde Albrecht

público granadino, por haber actuado en otra edición del Festival. En la noche del viernes, Mehta obtuvo un extraordinario éxito, al frente de la Nacional. Su temperamento, su grandes dotes técnicas, su capacidad de hacerse con las más enrevesadas técnicas orquestales cuajaron en una noche inolvidable. Tuvo todo lo que precisa un director para triunfar plenamente. Energía, entrega, sinceridad, amplitud de ademanes sin caer ni un solo instante en un teatralismo facilón. Yo diría que Mehta tenía eso que algunos llaman "garra". Su actuación, sobre todo en la Cuarta Sinfonía de Tchaikowsky —hermosísima página musical, injustamente olvidada por tantos y tantos directores— creó el clima suficiente. Arrastró tras de sí a la orquesta —que también tuvo una actuación memorable— y logró encender una corriente de entusiasmo en el público. En un público que vibraba al unísono de Zubin Mehta, un público que tuvo que entregarse en la magnífica explosión del cuarto movimiento de la sinfonía de Tchaikowsky. Había abierto el programa con tres momentos de la Suite Iberia, de Albéniz, en orquestación de Arbós. El Corpus en Sevilla tuvo gracia, el lejano encanto mezclado con melancolía que se advierte en la obra toda de Albéniz. Triana fue bien ejecutada y Navarra fue el mejor momento orquestal de este homenaje a la memoria de Isaac Albéniz. Para dirigir música española, es necesario ese nervio, ese temperamento autoritario y entregado de que hizo gala en todo momento Zubin Mehta. También hubo motivo de lucimiento en las variaciones (para piano y orquesta) sobre un tema de Paganini, de Rachmaninof. Actuó de solista Joaquín Achúcarro, que se anotó un buen éxito, compartido con la orquesta y director. Las variaciones son interesantísimas, con el establecimiento de un diálogo entre piano y orquesta. Hay momentos en los que el contenido musical sorprende por su colorido y su fuerza. Hay otros momentos en los que predomina una belleza nostálgica, dulce, sensitiva. El público vitoreó con entusiasmo a Zubin Mehta, Joaquín Achúcarro y a la Orquesta Nacional.

Y anoche, nuestra primera orquesta volvió a obtener un éxito extraordinario, así como el director, Zubin Mehta. El programa estaba compuesto exclusivamente por obras de Beethoven. Concretamente, la Obertura, de Egmont; el Concierto número 3, para piano y orquesta, y la Séptima Sinfonía. La Obertura de Egmont ha servido en este caso como apertura, majestuosa apertura, a una velada más densa y de una calidad enorme. No vamos a ser tan pueriles que queramos nacer ahora una presentación del concierto para piano número 3, y de la Séptima Sinfonía. Sólo diremos que en el concierto obtuvieron éxito completo, el solista Alfred Brendel, excelente intérprete de un momento cumbre en la producción beethoveniana; del director Zubin Mehta, que volvió a mostrar toda la gama de cualidades de que hizo gala la noche del viernes, y la Orquesta Nacional, perfectamente conjuntada, en un plan de superación sumamente elogioso.

La Séptima Sinfonía, por lo conocida que es, encierra mayor peligro al ser interpretada, ya que el aficionado captará con toda facilidad cualquier error o concesión fuera de lugar. Por eso el mérito de Zubin Mehta es muy considerable. Tuvo firme el pulso y supo llevar con toda facilidad a la orquesta. Los momentos más majestuosos de la Séptima Sinfonía fueron interpretados de una manera perfecta, acabadísima. Zubin Mehta, en noche de gran inspiración, volvió a obtener un rotundo éxito, volvió a entusiasmar al público, a hacerle sentir muy de cerca la música, a ayudarlo a vibrar al compás de la música beethoveniana.

Hasta aquí, lo que ha dado de sí la primera semana del festival. El balance no puede ser más positivo. Mucho a favor



Noche memorable la del domingo, en el palacio de Carlos V, donde la Orquesta Nacional, su director Zubin Mehta y el solista Alfred Brendel ofrecieron un concierto beethoveniano de la más alta calidad



El joven y famoso pianista Bruno Gelber, durante su concierto, irreprochable, en el Patio de los Arrayanes

PIDA REVISTA GRATIS - PIDA REVISTA GRATIS - PIDA REVISTA GRATIS

MEJORAMIENTO FISICO - DESARROLLO MUSCULAR
En breves semanas, Fuerza - Agilidad - Energía

PIDA REVISTA DEPORTIVA GRATIS

Nuestros métodos individuales son indicados en **TODAS LAS EDADES** para la **CONSERVACION FISICA**, el **MEJORAMIENTO FISICO** y el **DESARROLLO MUSCULAR**. Se pueden practicar a cualquier hora del día, desde la intimidad de su hogar o residencia con solo

15 MINUTOS DIARIOS
Sin molestias - Sin desplazamientos - Anchas espaldas - Hombros Robustos - Tórax bien formado - Vientre y Cintura proporcionados en breves semanas Resultado **GARANTIZADO**

SIN GASTOS NI COMPROMISOS
Por alejado que viva solicite amplia información, enviando **HOY MISMO** este Cupón.

Cupón Obsequio Revista
Sr. Manuel Rillos: Desearia recibir la REVISTA DEPORTIVA e informativa GRATIS para ver si sus métodos son de mi interés

Sr. _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

¡Decídase!
LLEVA Y GANA HOY
ENVIANDO ESTE CUPÓN

SANSON INSTITUT - APART. 8047 - BARCELONA

Hoy se firmará el tratado de no proliferación nuclear

VIENE DE LA PAG. PRIMERA

Se espera que mañana el primer ministro, Harold Wilson, pronuncie un discurso en la ceremonia de la firma, en Lancaster House. Por parte británica, firmará el secretario del Foreign Office, Michael Stewart. Los embajadores de la Unión Soviética y los Estados Unidos, así como representantes de más de veinte países firmarán también.

El tratado entrará en vigor después de su ratificación por los Estados Unidos, Gran Bretaña y la Unión Soviética —co-

mo países patrocinadores— y otros cuarenta.

Se están haciendo las previsiones para celebrar una conferencia veinticinco años después, con el objeto de determinar su extensión.

Habrán también una conferencia después de cinco años para renovar los términos y para asegurar que los propósitos y previsiones del tratado han sido realizados.

ORIGENES DEL TRATADO

El tratado tiene sus orígenes en 1961, en la Asamblea general de las Naciones

Unidas, pero no fue hasta después de la firma del tratado de prohibición de pruebas en 1963 que la atención fue puesta en la no proliferación, entre las muchas medidas de desarme que estaban siendo consideradas por el Comité de desarme de las 18 naciones en Ginebra.

Cuatro años de debate precedieron el resultado del tratado, varios gobiernos envejecidos en la misma finalidad y con diferentes intereses.

Gran Bretaña, además de tener un interés de ver realizado el tratado de no proliferación, tiene un especial y responsable interés en la formulación de un artículo que trata sobre la vigilancia y control, que no se había incluido en los acuerdos anteriores.

A principios de este año, una solución fue acordada para que los estados firmen acuerdos sobre salvaguardia con la agencia internacional de Energía Atómica, ya sea individualmente o juntos con otros países.

INTERES INGLÉS

A Gran Bretaña le interesa el tratado en varios aspectos. Incapaz de competir en la carrera de armamento nuclear, porque no puede costearla, sabe que dentro de unos años su poderío nuclear quedará anticuado. Mucho más le interesaría a este país que los rusos y americanos llegaran a un acuerdo para la limitación de los cohetes antibalísticos.

Los americanos, que han ayudado a formar el poderío nuclear de Gran Bretaña, están cansados de las relaciones especiales con este país. Y no están dispuestos a seguir ayudándolo.

En el mes de diciembre expira el tratado anglo-norteamericano por el que los Estados Unidos daban toda clase de información nuclear a la Gran Bretaña. Dentro de un año concluirá el que autoriza la entrega de materiales nucleares.

Los submarinos nucleares de Gran Bretaña armados de «polaris» quedarán superados muy pronto por los nuevos proyectiles «poseidon» que está probando los Estados Unidos.

Ante la advertencia de los americanos, y la propia incapacidad económica de los británicos, éstos no tienen otra salida que abandonar honorablemente la carrera de armamentos nucleares. (Efe.)

EL TRATADO ENTRARÁ EN VIGOR LA SEMANA PRÓXIMA

NACIONES UNIDAS, 29.—El pacto anti-atómico entrará en vigor probablemente la próxima semana, dicen hoy fuentes bien informadas.

Se espera que más de cuarenta naciones, número mínimo requerido para la ratificación del tratado, añadan su firma a la de las tres grandes potencias, el próximo lunes, en ceremonias simultáneas que se celebrarán en Washington, Moscú y Londres.

Todos los países iberoamericanos con excepción de Cuba, Argentina y Brasil, firmarán el tratado.

Cuando el tratado de no proliferación fue presentado a votación en la Asamblea general de las Naciones Unidas, el pasado 12 de julio, 95 estados lo aprobaron, cuatro se opusieron y 21 naciones se abstuvieron. (Efe.)

El conductor del vehículo al que se pretende adelantar deberá indicar, una vez avisado, que permite el adelantamiento emitiendo señales, tanto de día como de noche, con el indicador de dirección de la derecha.

Manuel Sierra del Marmol, S. A.

DISTRIBUIDORES DE

BUTANO, S. A.

RAPIDEZ EN NUESTRO SERVICIO

Distribuidores de **KELVINATOR**

FRIGORIFICOS, LAVADORAS SUPER-AUTOMATICAS, COCINAS, CALENTADORES, ELECTRODOMESTICOS EN GENERAL.

Oficinas y exposiciones:

RECOGIDAS, 17 - TELFS. 233688 - 226464

LA FIESTA TAURINA

La corrida de Jerez de la Frontera, suspendida por el viento

EN LA MONUMENTAL MADRILEÑA, ENRIQUE MARIN RESULTO LESIONADO

Antonio Núñez salió a hombros en Sevilla

Madrid, 30.—Antonio García "Utrerita", Angel Llorente y Enrique Marin, de Madrid, que hacia su presentación, lidiaron esta tarde en la Monumental seis novillos de El Pizaral mansos, con trapío, fuerza y peligro. El quinto, cojo de la pata izquierda, fue retirado a los corrales y sustituido por otro de la misma ganadería, de iguales características que sus hermanos. Hizo mucho calor y la entrada fue de un tercio aproximadamente.

Utrerita en su primero fue aplaudido en unos lances. Clavó un par y medio de banderillas en tres entradas. Empezó con cinco pases de rodillas y luego toreó sobre la derecha con más voluntad que mando. Mató de una estocada. (Aplausos y pitos.) En el cuarto fue aplaudido al torear de capa y en dos pares de banderillas. Faena voluntariosa. (Pitos.)

Angel Llorente, en su primero puso voluntad, pero no logró el lucimiento, porque el novillo se cernía en el engaño y buscaba el cuerpo. Mató de pinchazo y estocada delantera. (Aplausos y pitos.) En el quinto se hizo aplaudir en unos lances. Faena valerosa sobre la derecha para media estocada. (Silencio.)

Enrique Marin, en el primero de su lote fue achuchado dos veces. Estocada un poco caída. (Palmas y pitos.) Al tratar de recoger con la capa al sexto fue empujado y volteado aparatadamente. Pasó a la enfermería en brazos de las asistencias, siendo asistido de lesiones. Pronóstico reservado. Pasó al Sanatorio de toreros.—(Cifra.)

UNA AVERIA DE LA TELEFONICA IMPIDIO A LA AGENCIA CIFRA TRANSMITIR LA INFORMACION TAURINA

Nuestros lectores habrán de perdonar la falta de información taurina de las corridas celebradas ayer, domingo, que no podemos publicar por fuerza mayor, ajena a nuestra voluntad. La Agencia Cifra tuvo esta noche pasada bloqueada su centralita telefónica y de transmisión por teletipos, debido a una avería de las líneas de la Telefónica, que afectó a las transmisiones a los periódicos de las zonas de Andalucía, Levante y el Norte hasta muy avanzada la madrugada.

AVILA, 30.—Novillada con picadores. Seis novillos de Herederos de Francisco Ramirez, de Avila, bravos. El primero y segundo aplaudidos en el arrastre. Más de media entrada.

José María Membrives, ovación y vuelta en el primero y palmas y pitos en el cuarto. Florencio Casado "El Hencho", ovación, una oreja, petición de otra y vuelta en el segundo, y ovación, petición de oreja y vuelta en el quinto.

Juan José, silencio en el tercero y ovación, una oreja, petición de otra y vuelta en el último. (Cifra.)

ANTONIO NUÑEZ SALIO A HOMBROS EN SEVILLA

SEVILLA, 30.—Media entrada. Reses del marqués de Albaserrada, buenas.

Antonio Pérez, petición de oreja en sus dos novillos.

José Ruiz "Calatraveño", oreja y vuelta, y petición de oreja y dos vueltas.

Antonio Núñez, petición y vuelta, y oreja y vuelta, con salida a hombros.—(Cifra.)

SUSPENDIDA LA CORRIDA DE JEREZ POR EL FUERTE VIENTO

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 30. La corrida de toros anunciada para hoy, en la que debían actuar los diestros Miguel Mateo "Miguelín" y Sebastián Palomo Linares, con reses de Antonio Pérez de San Fernando, ha sido suspendida a causa del fuerte viento reinante. (Cifra.)

NOYA (La Coruña), 30.—Novillada sin picadores. Reses de Sánchez, de Salamanca, buenas y con poder.

La rejoneadora Antofita Linares, dos orejas y rabo.

"El Zorro de Toledo", silencio en sus dos novillos.

Josele, silencio en uno y dos orejas en el otro. (Cifra.)

GRAVES DAÑOS EN EL AEROPUERTO DE ROCKFORD (ILLINOIS)

Fueron dañados veintisiete aviones y las instalaciones

CHICAGO, 30.—Una tormenta de verano, con viento huracanado y lluvias torrenciales, ha ocasionado graves daños en la región Norte de Illinois. Las pérdidas en las instalaciones y en los aviones del aeródromo de Rockford, se elevan a tres millones de dólares.

Veintisiete aviones privados sufrieron daños, declaró el jefe del aeródromo. La tormenta duró una hora. (Efe.)

TOROS EN GRANADA



EL PROXIMO DOMINGO, DIA 7, A LAS 7 DE LA TARDE EXTRAORDINARIA NOVILLADA CON PICADORES

6 BRAVOS Y ESCOGIDOS NOVILLOS-TOROS, 6, de la ganadería de VICTOR Y MARIN, de Ciudad Real, se lidiarán por los valientes novilleros granadinos

SANTIAGO LOPEZ, DE ALHAMA
ZOILO, DE SANTA FE

Y ANTONIO ROJAS, DE ALBACETE

GRAN LIQUIDACION DE TOMOS DE LUJO CON REGALOS!

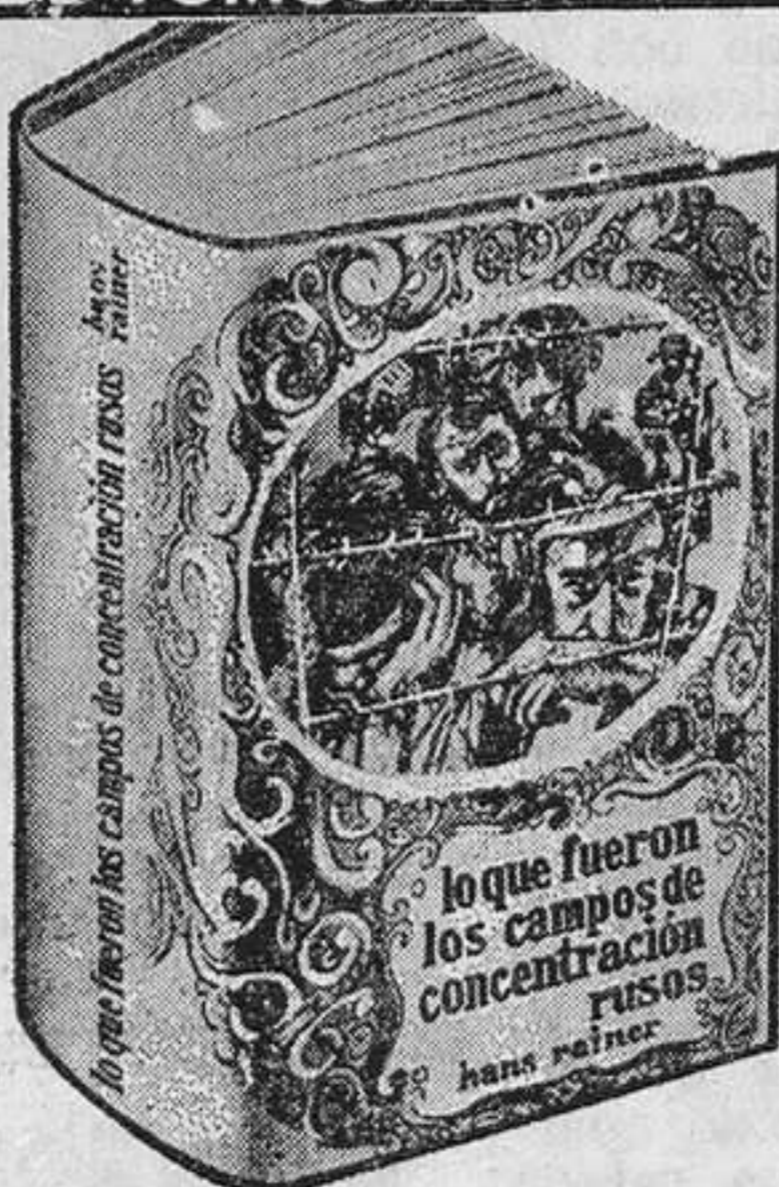


CARCELES DE MUJERES

de JEAN DE FALUCHE

Una novela recia, fuerte y cruda con el apasionante mundo de aquella cárcel de mujeres cuyo censo lo componían mujerzuelas que habían ofendido a la moral y a la honestidad. No apta.

VALE 200 PTAS.
¡SOLO POR 95 PTAS.!

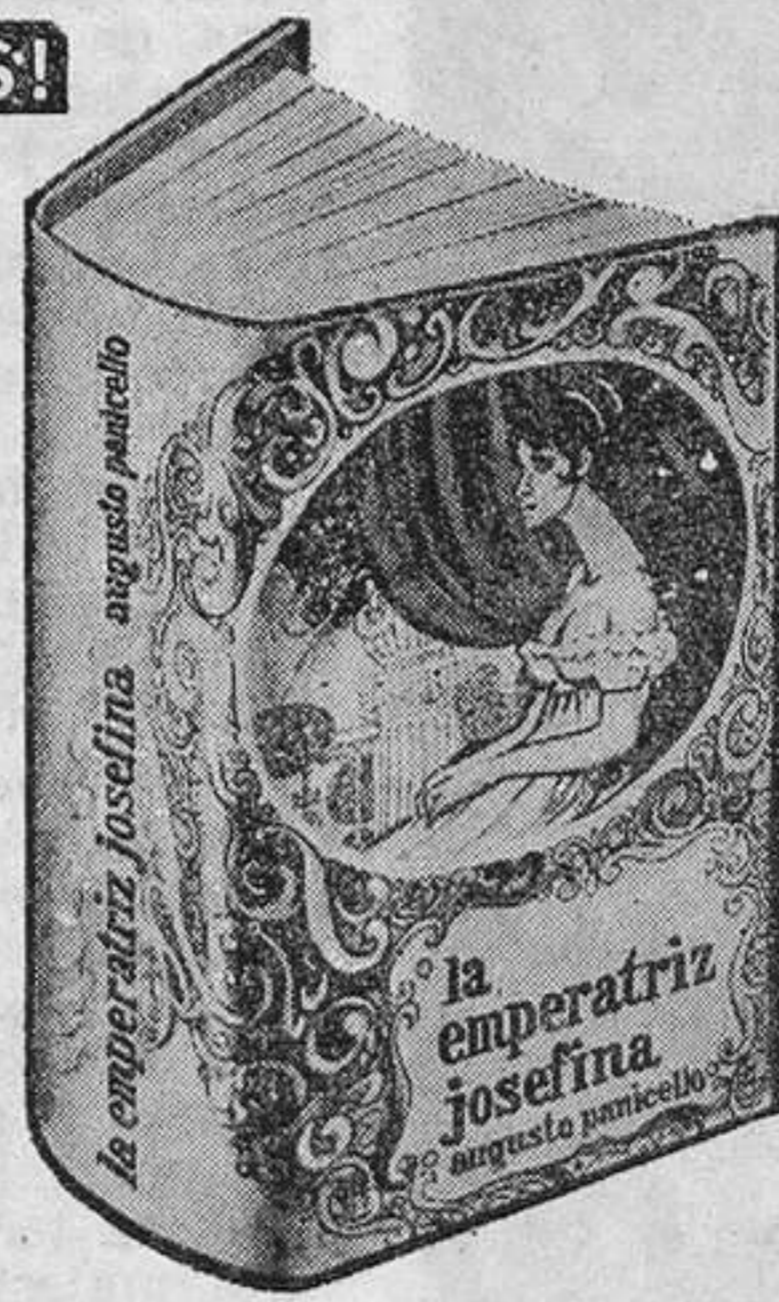


LOS CAMPOS DE CONCENTRACION RUSOS

EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL de HANS REINER

La vida de los prisioneros alemanes en los campos rusos. ¡Vivían como bestias! ¡Purgas colectivas! ¡Hombres de 30 años que pesaban 30 kilos! ¡Horror! ¡Miseria! ¡Lenta muerte!...

VALE 180 PTAS.
¡SOLO POR 85 PTAS.!



LA EMPERATRIZ JOSEFINA

de AUGUSTO PANICELLO

La fascinante criolla que fue esposa de Napoleón y Emperatriz de Francia. Coqueta y voluble, le traicionó con Murat, Barrás y tantos otros... Mientras Napoleón le escribía tiernas cartas... No apta.

VALE 160 PTAS.
¡SOLO POR 75 PTAS.!

ENVÍOS A REEMBOLSO CARGANDO SIETE PESETAS DE GASTOS POR TOMO

Tomos de lujo de iguales características (tamaño 18,5 x 11,5 cms.). Lujosas encuadernaciones en tela estampada en colores y oro fino. Comprando los tres tomos REBAJAMOS a 232 pesetas, cargando sólo 7 pesetas de gastos. Total a PAGAR POR LOS TRES TOMOS: 239 pesetas. Y REGALAMOS tres obras del inmortal Julio Verne: "UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO", "EL EXPERIMENTO DEL DOCTOR OX", y

"UN DRAMA EN LOS AIRES". Estas tres obras de Verne, con texto íntegro, están albergadas en un solo tomo. También REGALAMOS la obra encuadernada "SANSON Y DALILA" (la bella Dalila traicionó al hercúleo Sansón). REGALAMOS asimismo la novela realista con ilustraciones "JULIETTE DE ESPAÑA", una bella francesita en busca de emociones). OTRO REGALO: la pasional obra "FRENESI DE VIVIR" (la bella Mavis vive su vida).

MÁS REGALOS: La novela de aventuras tamaño grande "LA SOMBRA DE UN HOMBRE" (con los mejores casos de la F. B. I.), un libro de chistes e historietas, y por último una bella novela de la Colección LIBROS VARIOS. Total: ¡7 REGALOS!

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS — NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO.

H. G.

Pedidos a: LIQUIDADORA DE PUBLICACIONES



Aragón, 385. Barcelona-13

Sea bienvenido

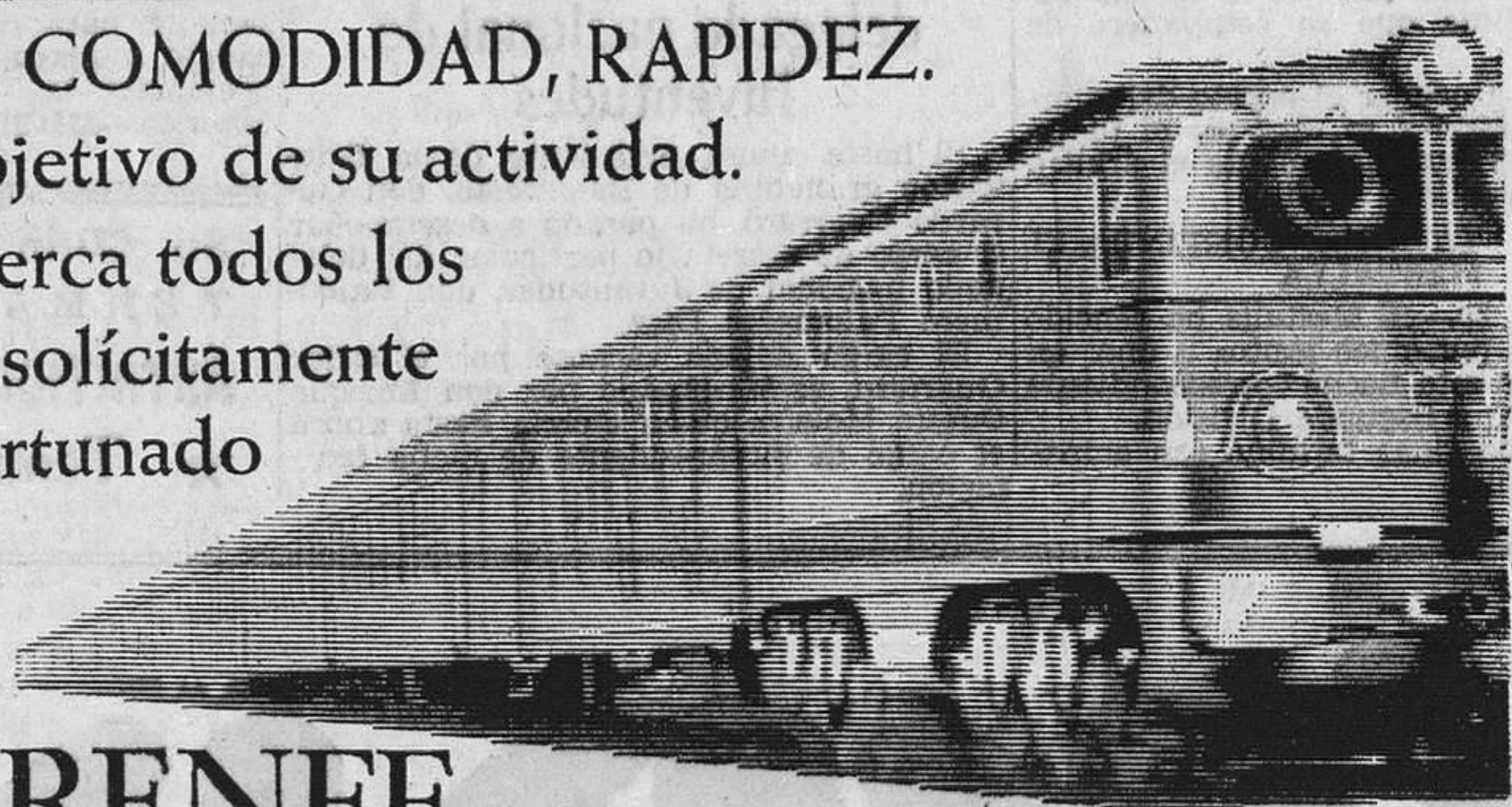


Sea bienvenido
a su tren particular
Un numeroso equipo de
técnicos, operarios y
servidores de Renfe,
invisibles en parte para Ud.,
se sienten felices al darle la
bienvenida.
Ellos viven y trabajan para

ofrecer al viajero **SEGURIDAD, COMODIDAD, RAPIDEZ.**
Satisfacer a Ud. es el primordial objetivo de su actividad.

Por eso en su viaje (Renfe le acerca todos los
horizontes de España) se verá tan solícitamente
atendido, como si fuera Ud. el afortunado
viajero de su tren particular.

Para sus vacaciones
cuente con **RENFE**



RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

Burgos, Ferrol y Mestalla continúan en Segunda División

ATLETICO DE CEUTA Y JEREZ INDUSTRIAL JUGARAN DESEMPATE

El Bilbao, campeón español de aficionados, y el Moguer, campeón regional andaluz

BURGOS, 30.—Arbitró García Rodríguez, regular.

Burgos: Payño; López, Zamora, Amavisca; Sistiaga, José Luis; Iturricha, Gallia, Goyaran, Olalde y Castañón.

Mahón: Ramón (Sintes); Tolo, Ortega, Fuentes; Masanet, Sampol; Ramón, José Miguel, Gost, Acisclo y Lorenzo.

El campo registró un lleno pese al fuerte calor. Asiste el seleccionador militar, teniente coronel Villalain.

Apenas empezado el partido, un tiro de Ramón se estrelló en el larguero. A los 8 minutos, Olalde marca el primer tanto local al rematar un centro de Amavisca.

A los 26, Castañón se interna, centra y Goyaran consigue el segundo.

A los 32, en una bonita jugada entre Olalde e Iturricha, este último remata a las mallas el tercer gol.

A los 44, Castañón logra el cuarto al rematar una falta sacada por Iturricha.

Después del descanso el meta Ramón sufre un ataque de nervios y tiene que ser sustituido por Sintes, que tuvo una buena actuación. En este tiempo, el Burgos se limita a contener a su contrario. Ramón, a los 11 minutos, consigue el único gol de los visitantes.

Destacaron, por el Burgos, Amavisca y Sistiaga, aunque todos estuvieron bien. Por el Mahón, Masanet y Acisclo.

Con esta victoria el Burgos sigue en Segunda División.—(Alfil.)

EL FERROL GANO LA ELIMINATORIA

EL FERROL DEL CAUDILLO, 30.—El encuentro de promoción a Segunda División, entre el Ferrol y el Salamanca, finalizó con el resultado de dos goles a uno, a favor del conjunto local, el cual había conseguido el mismo tanteo a su favor en el campo de El Calvario, en Salamanca.

Dirigió el encuentro el colegiado vizcaíno, señor Pelayo Serrano, con jueves de línea del mismo Colegio, que tuvo una buena actuación, no permitiendo en ningún momento que el encuentro fuera por distintos derroteros a los del fútbol.

Ferrol: Zumalave; Carlos, Arturo, Noriega; Igartúa, Castell; Gringo, Castro, Juan, Roberto y Costoya.

Salamanca: Chomin; Segura, Juanín, Pedraza; Manolo, Pollo; Lozano, Salazar, Amantegui, Bizcocho, Tapia.

Antes de dar comienzo el encuentro, el representante de Editorial Compostela, propietaria del diario "El Correo Gallego", hizo entrega al jugador Castell de una copa de plata, trofeo que el mencionado periódico donó al jugador más regular durante la temporada.

Sacó el Ferrol y se lanzó a una serie de ataques casi continuos, obligando a intervenir a la defensa y portero salmantino.

A los cinco minutos Juan se hace con el balón y realiza una gran jugada que finaliza cediendo el esférico a Gringo, el cual dispara y consigue el primer tanto de la tarde.

A los 40 minutos, en un fallo de Roberto, se hizo con el balón Amantegui, el cual cedió a Tapia; éste falló el tiro a puerta; el rechace de una defensa lo recogió el mismo jugador que enmendó su yerro con un tiro fuerte al ángulo izquierdo de la portería, que no pudo detener Zumalave y significó el primer gol y único del Salamanca. Con empate a un gol finalizó el primer tiempo.

En el segundo período salió el Ferrol lanzándose al ataque. Juan perdió una ocasión de marcar a los 12 minutos y otra Gringo a los 40; este último fue de suerte para los salmantinos, ya que una defensa consiguió sacar el balón cuando ya el gol se cantaba en los graderíos.

Cuando faltaba un minuto aproximadamente para finalizar el encuentro, Costoya recogió un balón y disparó a puerta, haciéndose Chomin con el esférico, pero tras la línea de gol. El árbitro concedió el tanto y los jugadores del Salamanca protestaron airadamente, viéndose obligado el señor Pelayo a requerir la presencia del delegado de campo y expulsar a Pollo y seguidamente a Chomin, por adoptar el guardameta la misma actitud de rebeldía que su compañero de equipo.

Pasó ozano a ocupar el puesto del guardameta expulsado y se reanudó el juego, señalando casi inmediatamente el árbitro el final del partido. (Alfil.)

TAMBIEN CONTINUA EL MESTALLA

VALENCIA, 30.—El Mestalla ha vencido al Compostela por cinco tantos a uno, en partido jugado esta noche correspondiente a la promoción a Segunda División.

El partido de ida terminó con empate a cero. (Alfil.)

CEUTA, 30.—Atlético de Ceuta: Febrer; Chacón, Demetrio, Ocaña; López, Santana; Pose, Escudero, Mendi, Roldán y Burlos.

Jerez Industrial: Cazalla; Ojeda, Garrido, Juanele; Chito, Romualdo; García-Pérez, Vega, Toto, Yeyo y Blas.

Arbitró bien, el colegiado madrileño Rodríguez Barroso.

Con el nuevo empate registrado esta tarde en el estadio Alfonso Murube, continúa la igualdad entre los dos equipos para dilucidar quién será el vencedor de la eliminatoria. Por tanto, es preciso un tercer partido que se disputará en lugar y fecha hasta el momento no designados.

La expectación fue grande para este encuentro, advirtiéndose la presencia en los graderíos de numerosos seguidores jerezanos; aproximadamente unos dos mil, que no dejaron de animar a sus jugadores. También los ceuties se vieron empujados durante los noventa minutos de juego por los gritos de aliento del público.

El Atlético de Ceuta fue el primero en marcar. A los 32 minutos, Burgos tiró fuerte y colocado con la izquierda y batió la meta jerezana. La jugada tuvo su iniciación en un saque de esquina que desvió Escudero con la cabeza para dejar el balón a los pies del extremo. A los 15 minutos del segundo tiempo, Toto recibe un pase de Yeyo y en postura difícil y forzada tira sobre puerta, sorprendiendo a Febrer y Demetrio que no pueden evitar el gol.

El dominio fue local durante los primeros 45 minutos, sin que los delanteros supieran aprovechar las numerosas ocasiones de gol que se presentaron. En la segunda parte, con un tanto en contra, los jerezanos se crecieron y buscaron afanosamente la igualdad y después la victoria que no llegó por la buena actuación de los defensores del Atlético.

Destacaron Ocaña, Demetrio y Escudero, en el Ceuta, y Yeyo, Vega y Chito, en el Jerez Industrial. (Alfil.)

BILBAO, CAMPEON DE AFICIONADOS

ZARAGOZA, 30.—El Bilbao Atlético se ha proclamado campeón de España aficionados al vencer por cuatro tantos a uno al Barcelona. El primer tiempo terminó tres a cero a favor de los bilbaínos. (Alfil.)

EL MOGUER, CAMPEON REGIONAL ANDALUZ

MOGUER (Huelva), 30.—Con una duración total de ciento ochenta minutos y

veinticuatro goles, terminó el encuentro de fútbol entre el Moguer, campeón de Huelva y el Torretónjimen, campeón de Jaén, valedero para el Campeonato Regional de Andalucía.

Al final se proclamó campeón el Moguer, por 14-10.

El encuentro se inició a las seis de la tarde y terminó a las nueve. En los primeros noventa minutos el marcador señalaba empate a cinco. Se jugó luego una prórroga de 15 minutos que también terminó en empate y se tiraron luego cinco penaltis por cada bando, empatados los dos primeros lanzamientos. Por fin el Moguer se alzó con la victoria por 14 a 10.

El próximo viernes, nueva velada de boxeo en el Zaidín

INTERVENDRAN VARIOS CAMPEONES DE ANDALUCIA

Para el próximo viernes, día 5, la Federación Granadina prepara un nuevo programa pugilístico, en el que pretende intervenir nada menos que cinco campeones de Andalucía y tres subcampeones, barajándose los nombres de Luis Gómez (mosca); Juan Rodríguez (gallo); Barrilado (pluma); Estanislao (ligero); y Delgado (medio), entre los primeros; y Rejón (ligero); Heretillal (gallo) y Gálvez (mosca), en una excelente combinación, en la que, de no surgir dificultades, podremos paladear lo más atractivo del viril deporte: estilo, velocidad, ciencia pugilística, emoción y preparación física, que se suele dar especialmente en el deporte aficionado, cuando sus protagonistas tienen ya la suficiente experiencia para realizar un lucido papel en el tablado.

El programa se completará con Rodríguez II, de Almería, y Francisco Rodríguez, Villodres y Aguilera, de Málaga, o con otros pugiles de características y categoría similar.

La velada, de poder acudir todos los citados, constituirá sin dudarlo una de las más completas que entre pugiles aficionados pueden organizarse. La impresión hasta el momento es que será posible su realización tal como está concebida.

En días sucesivos se irán ampliando noticias sobre este acontecimiento, publicándose el programa completo cuando haya sido ultimado.

Los aficionados pueden estar de enhorabuena por los proyectos que la Federación tiene para la presente temporada, pese al elevado desembolso económico que suponen la mayor parte de los programas y que por el momento arroja un déficit considerable. Ha señalado como el día más indicado de cada semana para realizar sus veladas el viernes, con el fin de que los numerosos aficionados que aprovechan los fines de semana para realizar sus excursiones a campo o playa, no se vean privados de presenciar las reuniones de su deporte favorito.—MICKEY.

D. ENRIQUE CUESTA, PRESIDENTE DE LA FEDERACION DE BALONCESTO

Don Gerardo Guerrero pasa a secretario del delegado nacional de Juventudes

El hasta ahora presidente de la federación granadina de Baloncesto, don Gerardo Guerrero, ha pasado a desempeñar el cargo de secretario particular del delegado nacional de Juventudes, don Baldo-mero Palomares Diaz.

El cargo dejado vacante por el señor Guerrero, será ocupado por don Enrique Cuesta Moleón, quien ejercía hasta ahora el cargo de vicepresidente de dicha federación.

Un jugador del Moguer no pudo ver terminado el encuentro ya que antes del final tuvo que ausentarse para cumplir con sus deberes militares en Montejaque. (Alfil.)

ATLANTE, 4; LAS PALMAS, 1

MEJICO, 30.—Por cuatro goles a uno, todos ellos conseguidos en la segunda parte, el Atlante ha derrotado esta tarde a Las Palmas en una segunda mitad de ataques furibundos que desconcertaron al equipo canario.

HOY, EN LAS CONEJERAS, COMIENZAN LOS CAMPEONATOS NACIONALES MILITARES

La primera prueba corresponde a las patrullas

De nuevo, en este año olímpico, ha sido elegido por la Federación del Tiro Nacional de España, nuestro Polígono de tiro de Las Conejeras como escenario para disputarse los Campeonatos Nacionales Militares, con la participación de los equipos representantes de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire e Institutos armados.

Las ya tradicionales y reglamentarias pruebas que han de dilucidarse en las fechas que se indican son las siguientes:

Lunes 1, patrullas militares.

Martes 2, fusil precisión.

Miércoles 3, fusil velocidad.

Jueves 4, arma corta.

Hoy se inician, pues, estas competiciones, de categoría nacional, con el campeonato de patrullas, previamente seleccionadas en los campeonatos nacionales de los respectivos Ejércitos, habiendo llegado a esta final las siguientes: Infantería de Marina del Departamento Marítimo de Cádiz, equipo «A» de la Primera Región Militar, Segunda Región Aérea, Capitania General de Canarias, Novena Región Militar, Tercera Región Aérea y equipo «B» de la Primera Región Militar.

En días sucesivos, tendrá lugar las demás pruebas de los equipos de jefes y oficiales y de suboficiales, representativos de las distintas Regiones Militares, Zonas Aéreas, Departamentos Marítimos e Instituto de la Guardia Civil, y que resultaron campeones y subcampeones en sus respectivos campeonatos.

Ayer, domingo, dedicado a entrenamientos, el Polígono de tiro de Las Conejeras, de tanta solera ya en el ámbito del deporte del tiro al blanco y después de las obras y reformas de que recientemente ha sido objeto, presentaba un magnífico aspecto y gran animación por la afluencia de los tiradores militares más destacados de toda España.

FLORES CONTRAJO MATRIMONIO, EN LAS ANGUSTIAS

Ayer contrajo matrimonio en la basílica de las Angustias el jugador del Granada Antonio Flores. Al acto asistieron muchos compañeros, así como el presidente don Cándido Gómez, y algunos directivos. Los invitados fueron atendidos, una vez terminado el acto religioso.

El primer tiempo finalizó si que ninguno de los equipos lograra mover el marcador. El deportivo Las Palmas ha dado la impresión de que, temeroso de los efectos de la altitud, no ha querido quemar demasiadas energías. Jugó a la defensiva en los primeros 25 minutos y presionó después aunque sin que sus delanteros capitalizasen las oportunidades que se les presentaron, la mayor de ellas a los 39 minutos, cuando se internó León y sirvió un pase preciso a Juan José, que falló en el remate.

El Atlante, durante los minutos en que presionó, no creó sino dos o tres situaciones de peligro, que no fructificaron por la magnífica labor de Oregui.

A los 2 minutos el defensa Negro sirvió un pase adelantado a Cisneros, que disparó hacia el ángulo, pero la gran intervención del portero español evitó el gol.

En el segundo tiempo el Atlante se lanzó a un impetuoso ataque, del que sacó un amplísimo fruto de cuatro goles, mientras que Las Palmas sólo pudo anotarse un tanto.

En el minuto dos, de la segunda parte, el argentino Beggin a pase de Basaguren que sustituía a Pérez Flores, consiguió el primer gol de su equipo.

Las Palmas no se achicó y buscó atacadamente el empate, aunque sus artilleros carecían de puntería. Por fin, a los 35 minutos, Castellanos, quizá el mejor hombre del equipo visitante, logró el ansiado empate, de potente disparo, y cuando parecía que las fuerzas estaban igualadas, el equipo local liberó todas sus fuerzas y en espacio de pocos minutos barrió del terreno de juego a los canarios. Y así, en los minutos 42, 44 y 45, Bas Manolete Hernández, Cisneros Basaguren, obtuvieron respectivamente los goles que fueron acogidos con delirio por el público.

El árbitro, Felipe Berujo, tuvo una buena actuación. (Alfil.)

BRASIL, 2; PORTUGAL, 0

LORENCO MARQUES (Mozambique), 30.—Por dos goles a cero ha vencido Brasil a Portugal, en encuentro internacional amistoso organizado para inaugurar el Estadio Salazar.

Los goles brasileños fueron conseguidos por Rivelino, a los 57 minutos de juego, y Joel, a los 87.

Las dos selecciones jugaron por debajo de su nivel normal. Brasil hizo apenas naita en la primera parte, en la que los portugueses dominaron el juego. En el segundo tiempo, subieron de rendimiento los sudamericanos, mientras que los portugueses bajaban notoriamente en su rendimiento.

En los primeros 45 minutos, Portugal perdió dos excelentes oportunidades. La primera a los 40 minutos, José Augusto remató solo ante el portero, pero su disparo, sin convicción, fue a los pies del meta, que rechazó sin grandes dificultades el balón. La segunda, a un minuto del descanso, nuevamente José Augusto, al lanzar un penalty, lo hizo rematadamente mal y Félix logró detener el balón.

En la continuación creció el Brasil y pasó de dominado a dominador. Producto de su dominio fue el primer tanto, a los 57 minutos, en que Rivelino introdujo el balón en la red al lanzar un libre directo.

El tanto que estableció el tanteo definitivo se produjo a tres minutos del final, en jugada combinada de la delantera, que culminó Joel con un buen remate, después de pasar al ataque.

A las órdenes del colegiado español, Adolfo Bueno, que estuvo acertado en su labor, los equipos se alinearon así: Brasil: Félix; Carlos Alberto, Brito, Joel, Ríño; Gerson, Rivelino; Natal, Jair, Tostao y Edu.

Portugal: Américo; Cruz, Armando, José Carlos, Hilario; Pavao (Aurur Jorge), Pedrás; Coluna, Jaime Graça, José Augusto (Simoes) y Péres.

Asistieron al partido unas 50.000 personas. (Alfil.)

EL TORINO, CAMPEON DE COPA, DE ITALIA

MILAN, 30.—El Torino se ha proclamado campeón de la Copa de Italia de fútbol, por lo que representará a su país en la Recopa europea del próximo año.—(Alfil.)

GUINEA IRA A MEJICO CASABLANCA, 30.—Guinea se ha clasificado para el torneo olímpico de fútbol, al derrotar aquí a Argelia, por 3 a 2.

En el primer encuentro ambos equipos habían empatado a uno en este mismo campo.—(Alfil.)

SU CURA CON AGUAS TERMALES, EN BALNEARIO ALHAMA DE GRANADA ARTRITICOS - OBESOS - REUMATICOS - CATARROSOS

★ Temporada 10 junio a 10 octubre, inclusives ★

¡REBAJAS de Julio!

La mejor oportunidad del año para comprar artículos de CALIDAD Y NOVEDAD a ¡bajo precio!

¡DESCUENTOS del 20 al 50%! Visítenos: Galerías MOISES

Esta será la Liga nacional de Fútbol 1968-69

• EN PRIMERA SE SUPRIME LA PROMOCION Y DESCENDERAN LOS TRES ULTIMOS CLASIFICADOS

• En Segunda, un grupo de veinte equipos: ascenderán a Primera, tres; promocionarán cuatro y descenderán tres a Tercera

• La tercera, integrada por once grupos de veinte equipos cada uno, agrupados por proximidad geográfica

• LA COPA DEL GENERALISIMO SOLO LA JUGARAN LOS DIECISEIS EQUIPOS DE PRIMERA DIVISION

MADRID, 30.—Ciento noventa y seis clubs integrarán la Liga nacional de fútbol durante la venidera temporada 1968-69, salvo que en el próximo pleno federativo de mediados de julio se adopte acuerdo en contra de los aprobados en la asamblea de julio de 1968 y cuyo esquema es el siguiente:

PRIMERA DIVISION

A doble vuelta y en treinta jornadas, la disputarán los dieciséis equipos: Real Madrid, Barcelona, Las Palmas, Valencia, Zaragoza, At. Madrid, At. Bilbao, Pontevedra, Español, Málaga, Elche, Sabadell, Córdoba, Real Sociedad, Coruña y Granada, estos dos últimos por ascenso automático, al proclamarse campeones de los dos grupos de Segunda División, mientras Córdoba y donostiarras conservaron su puesto en la División de Honor mediante promoción con el Calvo Sotelo, de Puertollano (Ciudad Real) y Real Valladolid.

No habrá promocionistas, pero descenderán automáticamente a Segunda División, los clasificados en los tres últimos lugares de la tabla.

SEGUNDA DIVISION

Estará formada por un solo grupo de veinte clubs en competición, también a doble vuelta, con treinta y ocho fechas de duración. El acicate de la estructura-

ción está en que los tres primeros clasificados ascenderán automáticamente a Primera División y en que por el contrario, los cuatro clasificados en último lugar, descenderán también automáticamente a Tercera. Tendrán posible opción a permanecer en la categoría los cuatro equipos que se clasifiquen en los puestos decimotercero al décimosexto, los que promocionarán con los cuatro equipos que resulten eliminados en la liguilla de campeones de Tercera División.

Los veinte equipos que disputarán la Segunda División serán Betis y Sevilla, descendidos en la anterior campaña, Real Valladolid, Calvo Sotelo, Ceita de Vigo, Alcoyano, Rayo Vallecano, Mallorca, Gijón, Cádiz, Oviedo, Murcia, Ferrol, Burgos, Alavés, Indaucha, Onteniente, Illicitano, Mestalla y el vencedor del desempate entre el At. de Ceuta y el Jerez Industrial.

TERCERA DIVISION

Está previsto integrar esta categoría en la nacional, a no ser que en el próximo pleno de la Federación se decida algo en contrario. Caso de que quede aprobada la reestructuración, la Tercera División quedará reducida a once grupos de veinte clubs cada uno, que jugarán simultáneamente y también a doble vuelta y treinta y ocho jornadas. Los dos últimos clasificados de cada grupo descenderán a categoría regional y serán sustituidos por los dieciséis campeones regionales. Respecto a ascenso a Segunda División serán los cuatro vencedores de la eliminatoria que disputarán entre sí los ocho campeones de cada uno de los grupos de Tercera, y promocionarán a Segunda División, como ya se ha dicho, los cuatro vencedores de la eliminatoria promocional.

La formación de los grupos, posible-mente por aproximación geográfica, está pendiente de una resolución del próximo pleno.

COPA DEL GENERALISIMO

En la temporada 68-69 la disputarán exclusivamente los dieciséis equipos de Primera División de honor.—(Alfil).

¿Qué tiempo desea usted?

Como dice Mark Twain, todo el mundo habla del tiempo, pero nadie hace nada con él. En realidad, las condiciones naturales no pueden ser cambiadas. Todo lo que está al alcance del hombre en estos momentos es inducir a la Naturaleza a cambiar. Conscientes de esta esclava dependencia de unas condiciones atmosféricas sin control, los científicos están tratando de desarrollar los medios al alcance del hombre para que un día pueda llegar a ser rey indiscutible de su mundo.

Desde Noé, el hombre ha estado sujeto a las condiciones atmosféricas. Nosotros, hombres de la llamada "era de la ingeniería espacial" vamos a ser testigos de grandes y revolucionarios cambios en esta materia. Sólo en la producción de lluvia artificial, levantamiento de nieblas y moderación de huracanes, los Estados Unidos van a gastarse más de 15 millones de dólares. Israel, Japón y Australia anuncian cantidades desorbitadas, teniendo en cuenta sus niveles económicos.

LLUVIA ARTIFICIAL

La manera de producir lluvia no es tan complicada como parece. Basta con regar las nubes con una sustancia adecuada. En muchas ocasiones, los densos nubarrones que pasan por encima de los campos sedientos sin llegar a descargar, están "superhelados", lo cual impide que la temperatura ambiente derrieta el hielo y lo haga caer en forma de lluvia. En este caso puede regarse desde un avión especialmente acondicionado, esos nubarrones con una solución a base de yoduro plateado, que al entrar en reacción con el hielo, lo licúa y éste cae en forma de mansa lluvia.

VICTORIA ESPAÑOLA EN ATLETISMO

DUBLIN, 30.—La selección española "junior" ha vencido a la de Irlanda por 104 puntos a 99, en encuentro internacional de atletismo celebrado en esta capital. (Alfil).

**NUEVO «FLEX D-70»
Y TODO LO QUE FABRICA
«FLEX»
COLCHONERIA ANTELO
Cambio lana por colchones.
ALHONDIGA, 22. GRANADA**

LOS CIENTIFICOS ESTAN A PUNTO DE CONSEGUIR SOL O LLUVIA A VOLUNTAD

EXPERTOS MILITARES TRATAN DE UTILIZAR LA ATMOSFERA CON FINES BELICOS

Israel tiene previsto para este año incrementar la lluvia de su territorio en un 20 por ciento mediante el procedimiento del "regado de nubes".

MANEJO DE TORMENTAS

Existe cierta evidencia al propio tiempo de que el tratamiento a base de yoduro de plata de las tormentas, puede reducir la frecuencia de los relámpagos. Y los huracanes pueden ser "regados" para esparcir su centro de energía y reducir su poder, en muchos casos destructivo.

También se están realizando en la actualidad grandes esfuerzos para disipar la niebla. Los Estados Unidos vienen usando por ejemplo, desde hace algunos años el "hielo seco" o dióxido de carbono, con el cual riega las nubes bajas que son en realidad la niebla y despeja por un considerable espacio de tiempo, los aeropuertos.

El dióxido de carbono actúa contra los trocitos de hielo fundiéndolos y uniéndolos a las gotitas de agua flotando en gotas lo suficientemente espesas como para que caigan al suelo en forma de lluvia. Con ello se despeja una pista durante el tiempo necesario para hacer un aterrizaje de emergencia, por ejemplo.

Otro sistema, cada vez más usado, es el de las ondas ultrasónicas, las cuales, por la vibración, lanzan unas partículas contra otras hasta convertir las en lluvia.

NIEBLAS ARTIFICIALES

Pero si la niebla puede ser perjudicial en muchos casos, hay otros en los que resulta altamente beneficiosa, principalmente para granjeros y horticultores. Los japoneses, especialmente, están muy avanzados en estas técnicas y lo consiguen tratando la atmósfera ambiente con sustancias químicas adecuadas, que impiden la evaporación y favorecen la condensación de la humedad ambiente hasta conseguir la niebla.

El hombre está cambiando el contorno atmosférico inmediatamente vecino, unas veces a su favor y otras en contra. Por ejemplo, la concentración humana que supone la unión de varios millones de personas, con sus cocinas y calefacciones, sus millares de motores de explosión y sus poderosas fábricas, llegan a calentar el aire en que viven, lo cual condensa por encima de las ciudades densas nieblas que contienen toda clase de gérmenes e impurezas nocivas. En Los Angeles y Lon-

dres, está médicamente comprobado que las lluvias son altamente dañinas.

En Manchester, la densa niebla que lo cubre quita 30 minutos de luz diaria, adelanta e 45 minutos la caída de la noche y suprime un 50 por ciento de los rayos ultravioletas de los rayos solares.

EL CLIMA MUNDIAL

La Organización Meteorológica Mundial, organismo dependiente de la ONU está preparando un informe para tratar de poner en marcha un grandioso plan en el que participen científicos de todo el mundo. El plan incluye cortar los picos de las altas montañas para permitir el acceso de nubes fértiles a zonas desérticas, pero en general, son una serie de realizaciones a corto plazo destinadas más que nada, a difundir entre los países en vías de desarrollo, las técnicas actualmente en uso para lograr los cambios atmosféricos más beneficiosos posibles.

Pero simultáneamente, los militares han clavado sus ojos en el cielo. Según Gordon MacDonald, geofísico del Comité Asesor del Presidente Johnson, los huracanes pueden ser controlados y guiados contra el enemigo, nubes que "lueven" continuamente sobre el campo enemigo hasta dejarlo impracticable o zonas enteras pueden ser inducidas a crear tales disturbios a base de la electricidad atmosférica, que sus habitantes terminan locos. Afortunadamente, los científicos que buscan los empleos pacíficos de la atmósfera se encuentran más cerca de sus objetivos que los militares.

Douglas COUPAR

GAÑE DINERO

Criando conejos para la carne, con razas selectas y nuestras jaulas metálicas, únicas, prácticas, limpias, desmontables y más baratas que de madera. Solicite amplia información a **EXTRONA, CLUB DE CUNICULTORES DE TODA ESPAÑA.** Granja Piloto. Exposición y venta. Menéndez Pelayo, n.º 29 - 45. BARCELONA - 12 (Deseamos colaboradores).



Aguas de mesa SALUD

(NATURAL)

Y

Fonte Forte

(CARBONICA)

LANJARON

(GRANADA)

Beba siempre el mismo agua, pero que sea de

LANJARON

DEPORTISTAS..!
PARA CONTUSIONES, HEMATOMAS, HERIDAS, LUXACIONES, INFLAMACIONES, ETC. UTILIZAD EL



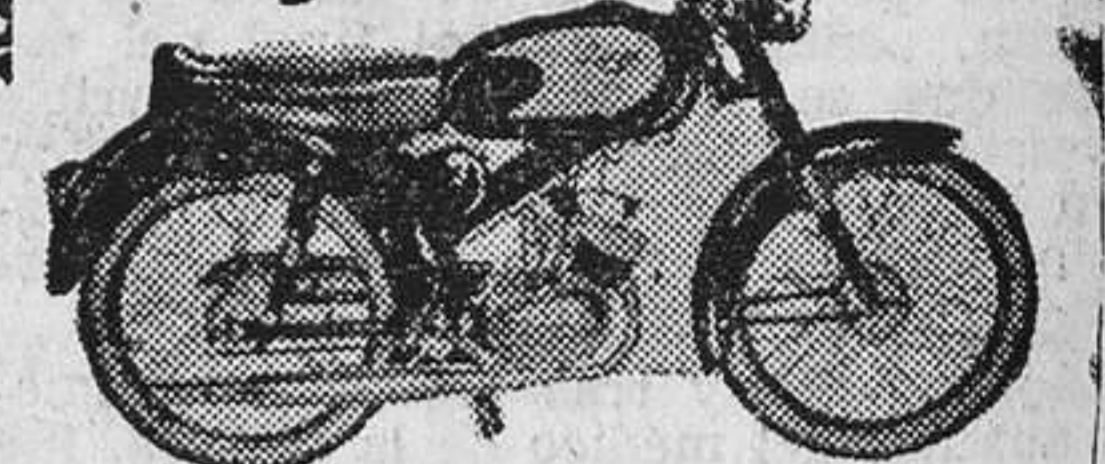
Balsamo Hazul

EN MASAJES AYUDA AL DESCANSO MUSCULAR

Bronceado de la piel

Sin peligro a la quemadura solar puede efectuarse de una manera natural, protegiendo la piel con una ligera aplicación de BALSAMO HAZUL, en la parte expuesta a los rayos solares. La aplicación de BALSAMO HAZUL, en las quemaduras producidas por el sol, las cura rápidamente, cesando el dolor en el acto. La turgencia y suavidad de la piel, a pesar del impacto producido por el sol y el aire, se puede conservar gracias a la vitamina F.

Rieju Minarelli



49 C.C. - 3 VELOCIDADES

BAQUERO - MOTOR

Avd. Calvo Sotelo, 81 - Telf. 33100

Cada día LA CASERA

obsequia a sus consumidores

con millares de premios en efectivo de 5 a 500 pesetas

mediante vales de canje inmediato

escondidos en el capuchón de las botellas



Y por cada 10 capuchones no premiados se entregará un número para participar en el sorteo, ante notario, de

2 viajes turísticos a Madrid CADA MES

A T E S A

AUTOTRANSPORTE TURISTICO ESPAÑOL, S. A.

para dos personas cada uno. En colaboración con la Agencia de Viajes GUCHILLEROS, 1. Con visita a la capital y áreas adyacentes de interés

Compre directamente en FABRICA

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES
Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13 - Dormitorios, Comedores, etc. - SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MAS ABAJAMOS LOS PRECIOS