

Comienzan con todo esplendor las procesiones de Semana Santa



Ayer comenzó, con gran brillantez y solemnidad, la Semana Santa granadina: A la derecha, la imagen de Nuestra Señora de la Victoria, a la salida del templo de Santo Domingo. A la izquierda, el paso de la Santa Cena Sacramental, en su recorrido por nuestras calles. En óvalo, la imagen que representa la entrada de Jesús en Jerusalén, cuya procesión vuelve a figurar en nuestros desfiles de la Semana Mayor, organizada este año por la Federación de Cofradías

Millares de personas presenciaron los desfiles de ayer: Entrada de Jesús en Jerusalén y Cofradías de la Santa Cena y Santísima Virgen de la Victoria

Con la procesión de las Palmas, representativa de la entrada de Jesús en Jerusalén, comenzaron ayer los desfiles de Semana Santa en nuestra capital, con creciente brillantez e importancia. Una noble emulación en las distintas Cofradías ha hecho que las comitivas organizadas por cada una sean cada vez más hermosas e impresionantes.

La Federación de Cofradías ha conseguido en unos años que la Semana Santa granadina revista un esplendor en consonancia con la piedad profunda de nuestra población. Así gozan de merecida fama nuestras procesiones y vienen a admirarlas infinidad de personas procedentes de otras capitales y de los pueblos todos de nuestra provincia. El tiempo, salvo ligero chubasco de ayer mañana, mejoró bastante por la tarde y pudieron recorrer lucidamente sus itinerarios las procesiones de las Palmas y de la Santa Cena y Santísima Virgen de la Victoria, apiñándose la gente para presenciarlas. Ha comenzado, pues, con los mejores auspicios la Semana Santa granadina.

con hábitos de diversas cofradías. Y a continuación comenzaba el desfile de las secciones de penitentes, que enviaba cada cofradía, y que marchaban por orden de antigüedad, llevando palmas, en dos ordenadas filas. Campanilleros de las cofradías de la Soledad y del Rosario, cuidaban del orden en el desfile.

Rodeado de un directivo de cada una de las cofradías que integran la Federación, iba a continuación el «pasos» de Jesús entrando en Jerusalén, sobre sencillo trono adornado con palmeras. Detrás, preste y diáconos de la iglesia de San Andrés, y luego la presidencia de cofradías con baculos, marchando en el centro don Miguel García Batlle.

El «pasos» iba escoltado por fuerzas de la Benemerita.

La presidencia de autoridades, iba formada por la representación del señor Gobernador Civil, camarada Manuel Roca; en representación de la autoridad militar, el comandante don Diego Espigares; por el Ayuntamiento, el primer teniente de alcalde don José Méndez Rodríguez Acosta; por la Diputación Provincial, don Federico de Santiago Díaz de Mendivil, y por el elemento militar, don Juan Ruiz Horques. Cerraba la marcha la banda municipal.

La comitiva resultó vistosísima, debido a la variedad de los hábitos de los penitentes de las cofradías. Por entre un bosque de palmas avanzaba el «pasos» de Jesús, resultando de gran belleza el desfile por el Arco del Triunfo.

Volteaban jubilosas las campanas y disparabanse numerosos cohetes y palmas.

El desfile procesional por el Itinerario publicado, duró dos horas, encerrándose la comitiva en su templo de San Andrés, a las ocho y cuarto de la tarde.

Al paso por la tribuna presidencial, instalada en la plaza del Carmen, se pidió la venia, a la comisión designada para ello, integrada por los concejales señores Parera y Wilhelm y por el vicepresidente de la Federación, don Santiago Valenzuela.

HITLER y HORTHY se entrevistaron durante dos días

ALEMANIA Y HUNGRIA SEGUIRAN IMPERTURBABLEMENTE LA LUCHA CONTRA EL BOLCHEVISMO

BUDAPEST, 18.—El Regente de Hungría, Horthy, ha visitado al Führer, invitado por éste, en el Gran Cuartel general. Horthy ha regresado a Budapest en la mañana de hoy domingo.—(Efe).

Gran Cuartel general del Führer, 18.—«El 16 de abril, Nicolás de Horthy, Regente de Hungría, ha llegado al Cuartel general del Führer para una estancia de dos días. El Führer sostuvo con el Regente Horthy varias conversaciones, en las que se trató de cuestiones relacionadas con la situación política general y de la lucha contra los enemigos comunes.

Estas conversaciones, en las que participó von Ribbentrop, ministro de Negocios Extranjeros del Reich, y las conferencias militares entre el mariscal Keitel y el coronel general Szombathelyi, jefe del Estado Mayor general húngaro, han reflejado el espíritu tradicional de amistad y de fraternidad de las armas germano-húngaras.

El Führer y el Regente de Hungría han expresado su firme resolución de conducir la lucha contra el bolchevismo y sus aliados anglo-americanos, imperturbablemente, hasta la victoria final.

El pueblo húngaro, que ya estuvo sometido a los horrores del bolchevismo, combatirá al lado de sus aliados del pacto tripartito hasta la eliminación completa de la amenaza suspendida sobre nuestros pueblos y pondrá en juego todos sus recursos para la realización de este objetivo, con el fin de liberar a Europa y salvaguardar la vida de la nación húngara.

El Regente de Hungría, Nicolás Horthy, estuvo acompañado del coronel general Vitez Szombathelyi, jefe del Estado Mayor general húngaro, del mayor general Brunswick de Korompa, del ministro plenipotenciario, Szentmiklosy, y del coronel Vitez Gabriel Berlocz y de Alsowiszoka. El ministro de Alemania en Budapest, von Jagow, y el ministro de Hungría en Berlín, Sztojaj, también asistieron a las entrevistas.—(Efe).

HOY, DIA DE LA UNIFICACION

Ofrenda de una corona en la Cruz de los Caídos y lectura del Decreto de Unificación

JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO.—Hoy, 19, día de la Unificación, ante la Cruz de los Caídos y con la asistencia de las autoridades y el Consejo Provincial de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., se depositará una corona de laurel y será leído el decreto de unificación por el delegado provincial de Educación Popular.

El gobernador civil y la Alcaldía, invitan al vecindario para que engalane los balcones.

SECRETARIA LOCAL.—Se pone en conocimiento de todos los delegados de distrito, delegados de sector y jefes de calles de esta capital, así como a los afiliados a los mismos, que han de concurrir hoy, día 19, a las doce de su mañana (hora oficial), a la Cruz de los Caídos, para el homenaje que se ha de celebrar a los mismos con motivo de la fiesta de la Unificación.

Hoy se encontrarán, a las doce menos cuarto de la mañana, ante la Cruz de los Caídos, todas las camaradas de la Sección Femenina, debidamente uniformadas.

Los aliados, a 40 kilómetros de TUNEZ, según Radio Argel

Fracasan los ataques soviéticos en la cabeza de puente del Kubán

BOMBAS DE GRUESO CALIBRE, SOBRE LAS POSICIONES RUSAS AL SUR DE NOVOROSSISK

BERLIN, 18.—Gran Cuartel general del Führer, 18.—Comunicado del alto mando de las fuerzas armadas alemanas: «En el frente sur de Novorossisk se registró ayer un recrudescimiento de actividad.

Importantes formaciones de la aviación atacaron en reiteradas acciones posiciones enemigas con bombas de grueso calibre.

En los demás sectores del frente del Este fueron rechazados ataques soviéticos aislados y se realizaron con éxito acciones de patrulla y de elementos de choque».—(Efe).

LA VALENTIA RUMANA EN EL KUBAN

BUCAREST, 18.—El mariscal Antonescu ha citado a la orden del día del Ejército a la 19 división de infantería rumana, por la valentía y tenacidad demostradas en las luchas defensivas del frente del Kuban durante el pasado invierno.—(Efe).

El Caudillo, de regreso en El Pardo

MADRID, 18.—S. E. el jefe del Estado, generalísimo Franco, regresó anoche al palacio de El Pardo, procedente de Zamora.—(Cifra).

Un convoy del Eje llega intacto al puerto tunecino a pesar de los ataques enemigos

LONDRES, 18.—Las fuerzas aliadas se encuentran a 40 kilómetros de la capital tunecina, según anuncia Radio Argel.—(Efe).

EL COMBATE NAVAL FRENTE A SICILIA

ROMA, 18.—Como se ha anunciado en el comunicado militar de hoy, dos torpederos italianos, que iban en vanguardia de un convoy destinado a Túnez, encontraron en la noche del 15 al 16 de abril en el Estrecho de Sicilia dos grandes destructores ingleses. A pesar de su inferioridad en armamento y tonelaje, los torpederos italianos declararon los círculos de esta capital—pasaron inmediatamente al ataque. En el combate que se entabló a corta distancia con artillería y torpedos, fue alcanzado al momento uno de los torpederos y se hundió, disparando un cañón hasta que éste desapareció bajo las aguas. Uno de los destructores adversarios resultó también alcanzado por la primera salva y quedó inmobilizado. Aviones del Eje han podido comprobar que el destructor había hecho explosión y se había hundido. El otro destructor fue alcanzado repetidas veces y se retiró rumbo a Malta. Gran parte de la tripulación del torpedero italiano hundido pudo ser salvada. El otro torpedero regresó a su base con ligeras averías.—(Efe).

BERLIN, 18.—Según el parte oficial alemán, en el frente tunecino sólo hubo dueños de artillería y actividad de patrullas por ambas partes.

En este teatro de guerra, nuestras tropas han destruido en los duros combates librados desde el primero al 15 de abril, más de 200 carros británicos y norteamericanos.

Aviones destructores y unidades de la D. C. A. derribaron ayer en la región mediterránea 11 aviones enemigos, de ellos 7 bombarderos pesados.

Durante la pasada noche, aviones de bombardeo alemanes realizaron un fuerte ataque contra el puerto de Argel.—(Efe).

PARTE ITALIANO

ROMA, 18.—Comunicado del Cuartel general de las fuerzas armadas italianas: «A lo largo del frente tunecino, intensos y prolongados dueños de artillería. Los intentos adversarios contra el sector meridional de nuestro frente, han sido rechazados con inmediatos contraataques. Un aparato enemigo ha sido derribado por la caza alemana durante el curso de las tentativas de ataque a nuestras fuerzas. Otros siete aparatos han sido derribados por la caza italiana y dos más por la alemana.

En la noche del 16 dos de nuestros torpederos que escoltaban un convoy, atacaron encarnizadamente a dos supercargas ingleses. Uno de éstos se alejó incendiado y después se hundió. Una de nuestras lanchas torpederas fue hundida».—(Efe).

Asegurar en nuestro suelo las fuentes nutritivas de España es asegurar la perpetuidad de la raza hispana.

La de la Cofradía de la Santa Cena y Ntra. Sra. de la Victoria

Otro éxito de organización y resultado fue el desfile procesional de esta cofradía de la Santa Cena Sacramental, y Nuestra Señora de la Victoria, salida a las nueve de la noche del templo de Santa Escolástica.

Tras la sección de la guardia urbana montada, que abre marcha, iba la banda de trompetas del Regimiento de Artillería divisionaria número 16; Cruz y ciriales de Santo Domingo, cuatro maceros con dalmáticas; farolas guías, guión, escudo noble y estandarte real; Cruz cabeza de procesión, y palas con mazas. Dos largas filas de penitentes, de hábito blanco y capirote rojo, marchaban llevando faroles, y era este año la novedad, que iban atados los

(Pasa a la página 2)

Próxima visita a Granada del general Kindelán

Vendrá al frente de los coroneles que siguen el curso de capacitación para el ascenso

ALGECIRAS, 18.—Se encuentran en esta localidad el general Kindelán, y los coroneles que hacen el curso de capacitación para el ascenso.

Vinieron en automóvil y seguirán mañana su viaje para Ronda y Granada.—(Cifra).

El Granada permanece en la DIVISION DE HONOR

Derrotó al Valladolid, en las Corts, por dos a cero

(Amplia información deportiva en las páginas 5 y 6)

NOTICARIO NACIONAL

El nuevo prelado de Ciudad Real efectuó ayer la entrada en su diócesis

ENTREGA DE SUS DESPACHOS A LOS NUEVOS OFICIALES DE INFANTERIA DE MARINA

Ciudad Real, 18. — Cerca de las 7 de la tarde hizo su entrada en esta capital el nuevo Prelado de la Diócesis, doctor Emeterio Echeverría Barrena, titular de Dora y Prior de las Ordenes Militares. Acudieron a recibirle al límite de la provincia las autoridades y jerarquías provinciales.

restantes autoridades, Cabildo catedralicio y veinte caballeros de las Ordenes Militares, así como numerosísimo público. Revestido con la capa magna, el doctor Echeverría entró en la ciudad, llevada la comitiva al Ayuntamiento, se vistió de Pontifical y bajo palio llevado por los concejales, se dirigió a la Catedral, que estaba llena de fieles.

HECHOS y Comentarios

La Unidad, único camino de la Patria

Hoy, que se celebra la Fiesta de la Unificación, hemos de resaltar las palabras de nuestro Caudillo con motivo de su estancia en Zamora, para la inauguración del espléndido viaducto de Martín Gil, el segundo del mundo en dimensiones y verdadero alarde de la técnica española. Dijo Franco, que España se encuentra a sí misma por la unidad de los hijos, de las tierras y de los pueblos en camino único: el de la Patria, la verdad y la justicia.

ENTREGA DE DESPACHOS

SAN FERNANDO, 18. — Los nuevos oficiales de Infantería de Marina y del Cuerpo Jurídico de la Armada, han recibido hoy sus despachos de manos del almirante jefe del Departamento, señor Aguirre, del almirante jefe del Arsenal, señor Escribana y del jefe de Estado Mayor, señor González Aller.

Formaron todos los alumnos de la Escuela Naval Militar. Terminada la misa, se verificó la entrega de los despachos y seguidamente ante las autoridades del Departamento y de la Escuela, desfilaron los nuevos oficiales y los alumnos.

Los nuevos oficiales han marchado con permiso a sus puntos de destino. (Cifra).

LA EXPOSICION DEL LIBRO DEL MAR

BARCELONA, 18. — Hoy se ha abierto al público la Exposición Nacional del Libro del Mar, que podrá ser visitada durante las horas de 10 a 1 de la mañana y de 5 a 7 de la tarde.

Centenares de personas han desfilado ante ella. Será clausurada solemnemente el próximo día 15 de mayo. También se ha abierto el Museo Histórico de la ciudad, inaugurado durante las pasadas fiestas colombinas.

Asimismo, se permite visitar la capilla de Santa Agueda y el salón gótico del Palacio de los Reyes de Aragón.

Tras el término de la sesión solemne, se procedió a la salida. (Cifra).

Hace seis años que Franco dió a España el mejor instrumento de victoria: LA UNIDAD POLITICA

La Tradición quedaba encuadrada así en un Estado de formas nuevas, vigorosas y heroicas

El pasado de España y su destino no pueden concebirse sin la Unidad

Hoy hace seis años que Franco dió a España el mejor instrumento para la victoria: su unidad política. Aquel jubilo frenesí del 18 de julio, aquel desbordamiento de energías que levantó la Cruzada, aquellos impulsivos sentimientos de Patria y de Justicia que los españoles dignos opusieron a la traición, corrieron sueltos durante cerca de un año. Era el milagro de España, sin dimensión y sin límites, que florecía sobre sus propias ruinas. Allí, una centuria de falangistas. Allí, un tercio de requetés. En esta Peña, tres campesinos. En aquel puente, un grupo de señores. España, en todos los pechos. España, que hacía crisis en su energía y se preparaba para florecer de nuevo en los folios marchitos de su vieja Historia.

IMPORTANCIA HISTORICA DE LA UNIDAD La Unidad triunfaba porque, al fin, en el alma de cada español, aun del menos preparado, pese al carácter individualista con que se nos ha vestido tantas veces, está la idea subconsciente que barrunta el peligro trascendente de la disgregación. Desde que en Granada termina la empresa secular de la Reconquista se abre a España un camino de luz y de gloria que ha de alumbrar sus pasos por todos los senderos del mundo y sobre todos los mares que circundan la tierra. Aquella es, en frase del Caudillo, la «etapa ideal o normativa de la Unidad». Por ella puede España colonizar América, y fomentar la cultura, y dictar leyes a Europa, y preparar el mayor Imperio conocido a Carlos V y a Felipe II. Y todo ello bajo la férrea, dura, intransigente y católica Unidad. En ese apelativo «unidad católica» reside precisamente el acierto mayor de los Reyes Católicos que la impusieron. España, geográficamente considerada, es tierra poco propicia a la unión, y lo era mucho menos en aquellos siglos, ya remotos, en que el progreso no había puesto aún a disposición del hombre los medios precisos para horadar las montañas. Las cordilleras de la península, sus ríos, sus mesetas, constituían verdaderas fronteras naturales, bastantes a determinar continuamente el nacimiento de un hecho diferencial, que era el clima, o las costumbres o el dialecto. Por eso había que crear la unidad de los hombres y de las tierras atando el conjunto con el lazo fuerte del catolicismo. Por ello únicamente fue posible abrir el libro de oro de la Patria a todo lo grande, a todo lo fecundo; a todo lo espectacular y sublime de la Historia. La unidad católica inició a España en el camino de una gloria tan alta que, junto a ella, la de cualquiera otra nación es anodina y vulgar. Por esa católica unidad, un pueblo sojuzgado durante setecientos años por la dominación musulmana puede convertirse en una Patria con peculio espiritual suficiente para alimentar las más altas empresas universales. Por ella, España pudo dar contenido y sustancia a una nueva Civilización, inmortalizar en Occidente la silueta de la Cruz y definir como fórmula de las más difíciles victorias el valor del espíritu. El mayor acierto de Franco, en la política, es sin duda este de la Unificación, que hoy conmemoramos: el habernos hecho andar, con el paso difícil de hoy, el gran camino de ayer, el único camino seguro capaz de llevar al santuario de la grandeza española. VISION DE LOS PROBLEMAS DEL MUNDO Cada vez que acudimos al discurso del Caudillo, llamado de la Unificación —y ahora hemos tenido que leerlo de nuevo, con redoblado interés— observamos la aguda visión de Franco en orden a los problemas, no ya de España, sino del mundo. En aquel año 37, cuando Europa se empeñaba todavía en no ver sino una contienda limitada y civil en nuestro drama, Franco definía la trascendencia universal de nuestra gesta y advertía a los gobernantes europeos, recelosos de sus respectivas fuerzas, que el peligro no estaba en los pueblos que un día lucharon noblemente en las fronteras ni siquiera en los países jóvenes, que ambicionaban un puesto al sol y estaban decididos a conquistarlos por las armas. El peligro —clamaba Franco— está en la idea bolchevique, que niega a Dios y aspira a imponer la grosera dictadura de la máquina. Al cabo de unos años, en que tantos acontecimientos han estremecido al mundo, incluso los hombres del campo liberal empiezan a comprender que en esta guerra no se ventila, en definitiva, sino el triunfo o la muerte del comunismo. Del horror de esta idea da buena prueba el sueño de ese loco judío que en Nueva York se dedica ahora a escribir libros futuristas y evoca la visión de «tanques de diez metros de altura entrando por las calles de Berlín y de Roma y aplastando casas, hombres, mujeres y niños». «Nubes de gases arrasarian pronto, no ya una ciudad, sino una nación». «Y si aún quedaran hombres medio útiles... las minas de Siberia piden esclavos».

Palermo, Catania y Siracusa, bombardeadas

TAMBIEN LO FUERON LAS FABRICAS FOCKER-WULFE, EN BREMEN

Roma, 18. —Según el parte oficial italiano, tetramotores americanos bombardearon ayer Palermo, Catania y Siracusa, dañando edificios públicos y privados de las primeras dos ciudades. Se han registrado entre la población 20 muertos y 30 heridos en Palermo; 3 muertos y 17 heridos en Catania y 7 heridos en Siracusa. Durante las incursiones la aviación adversaria perdió 11 aparatos de los cuales siete fueron derribados por baterías antiaéreas y cuatro por los cazas. Algunos de los aparatos derribados cayeron al mar; cuatro al este del cabo Gallo; dos al oeste del cabo Rama y uno al nordeste de Siracusa; otros dos se precipitaron en la zona de Palermo y otro más se le ha visto alejarse con el ala derecha incendiada, pudiendo considerarse como destruido. (Efe).

RESULTADOS DE UN BOMBARDEO LONDRES, 18. — El Cuartel general norteamericano del teatro europeo de guerra, anuncia oficialmente que las fotografías sacadas por los aviadores de los Estados Unidos durante el bombardeo realizado ayer tarde contra la fábrica «Focke-Wulf» en los alrededores de Brema, muestran que más de la mitad de los edificios de la fábrica han sido destruidos o muy averiados. Dos importantes talleres de ensamblaje —añádese— parece sufrieron daños de excepcional gravedad. (Efe).

BERLIN, 18. — El comunicado oficial alemán, dice: «Una formación de bombarderos norteamericanos atacó ayer la ciudad de Brema. Las bombas, arrojadas en los barrios habitados, causaron pérdidas entre la población civil. La caza y la D. C. A. obligaron a parte de la formación enemiga a dar media vuelta antes de llegar sobre el objetivo, y derribaron, según los últimos informes, 20 bombarderos cuatrimotores. En los combates aéreos desarrollados se perdieron dos cazas alemanes. En alta mar y en los territorios ocupados del Oeste, fueron destruidos otros 11 aviones enemigos». —(Efe).

BOMBARDEOS SOBRE FRANCIA, HOLANDA Y ALEMANIA SEPTENTRIONAL LONDRES, 18. — Comunicado del Ministerio del Aire: «En la noche del sábado al domingo, aviones del servicio de bombardeo colocaron minas en aguas enemigas. Cazas en servicio de patrulla ofensiva sobre Francia, Holanda y el norte de Alemania, atacaron transportes enemigos y objetivos industriales. Aparatos del servicio de cooperación con el Ejército, atacaron el ferrocarril y las centrales eléctricas situadas entre París y Le Mans. No han regresado tres aviones del servicio de caza». —(Efe).

ALARMA INJUSTIFICADA EN LONDRES Londres, 18. — Ha sido dada en la capital una alarma aérea que duró unos 20 minutos y que obedeció a la presencia en sus proximidades de unos aviones no identificados, que luego resultaron ser «amigos». (Efe).

EL BOMBARDEO DE CATANIA EL CAIRO, 18. — Comunicado de la R. A. P.: «Bombarderos pesados de la RAF atacaron en la noche del viernes al sábado el puerto de Catania. Fue observada la explosión de bombas en los muelles y proximidades de la central eléctrica del puerto. Todos nuestros aviones regresaron a salvo». —(Efe).

Disposiciones oficiales Normas para la concesión de libertad provisional a condenados por rebelión

MADRID, 18. — El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones: Justicia. —Orden por la que se dictan normas para la ejecución de la ley de 13 de marzo de 1943, que concede la libertad condicional a los condenados por el delito de rebelión hasta la pena de veinte años.

Hacienda. —Orden por la que se establece la preferencia de los recaudadores de Hacienda no funcionarios para el desempeño de sus mismas zonas cuando el servicio se encomienda a las Diputaciones provinciales.

Rectificación a la orden de 13 de abril de 1943 (inserta en el B. O. del Estado del 15) por la que se señalan normas para la celebración de conciertos con Diputaciones y Ayuntamientos por el impuesto de consumos de lujo (antiguo «subsidio») de la contribución de usos y consumos. —(Cifra).

Diariamente son atendidos más de CIEN enfermos por los distintos médicos de ASISTENCIA MEDICA

Teatro Cervantes HOY LUNES 19 DE ABRIL DE 1943. ULTIMO DIA de la grandiosa película en español, titulada La caravana del Oeste Por Chester Morris, Anita Louise y Buk Jones. Secciones desde las tres de la tarde Mañana la gran película española titulada El hombre que se reía del amor Por María Fernanda Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles.

Coliseo Olympia ULTIMO DIA que se proyecta la emocionante película hablada en español, titulada Juventud deportiva Por Ramón Novarro y Magde Evans. Mañana: GOLGOTA Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

VALOR DE ESTA CONMEMORACION Este 19 de abril viene a recordarnos que el peligro es más agudo que nunca. España necesita «de toda su autoridad, de toda su fuerza» para hacer frente a los problemas que la cercan. Y, sobre todo, necesita de su Unidad. La empresa común ha de contar con la voluntad conjunta de todos. «Nada inorgánico, fugaz y pasajero», pedía el Caudillo. El 19 de abril de 1937, España encontró el mejor arma política para conquistar su destino.

Salón Nacional Sesiones desde las 3 de la tarde ULTIMAS EXHIBICIONES del gran programa cómico, titulado La sal y salero de 1920 En el que intervienen los famosísimos ASSES COMICOS Jaime, Carlitos, Stan Laurel, Oliver Hardy y Chiquilín DOS HORAS DE RISA Mañana LA EMOCIONANTE PRODUCCION LA ROSA DESHOJADA (Vida de Santa Teresita del Niño Jesús) Propia de Semana Santa.

ALHARAR CINEMA Hoy magnífico éxito de la producción española UN ALTO EN EL GAMINO Por Mary Delgado y Vicente Soler. NO DEJEN DE VERLA

Julio Muñoz Chápuli AGENTE DE ADUANAS CONSIGNATARIO Agente para los transportes por Tranvías Eléctricos y Cable aéreo SERVICIOS MARITIMOS Y DE PUERTO EN MOTRIL Fletamentos - Seguros - Representaciones Acarreos de todas clases y servicios por f. c. GRANADA SAN ANTON, 37 Teléfono 2176 MOTRIL SEIJAS LOZANO, 9 Teléfono 27

Hoy y toda la semana está de guardia hasta las once de la noche
Farmacia Román
 PLAZA DE SAN ANTON, 2. TELEFONO 1329

Bodegas LA GRANJA

CERVEZAS

Vinos de las mejores marcas
 PROVINCIAS, 4 y 6
 Teléfono, 1717

SERVICIO A DOMICILIO

¡NOVIOS! No olviden a

FOTO LAPIDO

Reyes Católicos, 15 - Tel. 2477

Al consignar sus pedidos de Barcelona por servicio combinado, no olvide nunca que el mejor entre todos es el de

Agencia OTIN

RAMBLA DE SANTA MONICA, 13

EN GRANADA: PLAZA DE LA TRINIDAD, 47 - TELEFONO. 2496

¡Comerciantes! ¡Industriales!

NO PERDAIS TIEMPO NI DINERO

ACUDID A

Gestión Granada

para el pago de Subsidio Familiar y Vejez

Gran Vía, 34 Teléfono 1-0-3-8

SASTRERIA Y CAMISERIA

MADRID

REYES CATOLICOS, 26

LA PREFERIDA POR EL PUBLICO ELEGANTE

Ofrece a sus clientes un extenso surtido en pañería, camisería, crespones estampados y objetos para regalo

REYES CATOLICOS, 26

La magnífica corrida del domingo

EL CORTO DE LOJA RETRASARA SU SALIDA

Gran corrida la del domingo 25 del actual, Pascua de Resurrección, en la Plaza del Triunfo, con que se inaugurará oficialmente la temporada en esta capital. Seis soberbios toros de Albaserrada, una de las mejores ganaderías castellanas— para tres espadas que gozan de extraordinario ambiente entre toda la afición española: Pepe Bienvenida, El Estudiante y Valencia III.

Un cartel, en verdad inmejorable, que se comenta favorabilísimamente en todos los sitios donde se congregan aficionados.

La demanda de localidades, apenas fijados los carteles anunciadores de tan magno acontecimiento, es enorme, hasta el punto de que, aún no se ha abierto la taquilla, y puede decirse que quedan pocas de las llamadas preferentes.

Esto indica el entusiasmo de los granadinos por la formidable corrida del próximo domingo.

Teniendo en cuenta la calidad de la combinación, la Compañía de Ferrocarriles ha dispuesto que el tren corto de Loja retrase su salida de Granada el domingo de Pascua, por lo que todos los viajeros de esa línea podrán asistir a tan magna corrida sin temor a no realizar el retorno a sus pueblos.—B.

GINCO MEDICOS de visita domiciliaria tiene actualmente ASISTENCIA MEDICA. ONCE especialistas, CUATRO practicantes y TRES matronas completan el cuadro facultativo de la misma.

SUS GAFAS

elegantes y de precisión, en el

Bazar Rayos X

SUS GAFAS, económicas y científicas, en el

Bazar Rayos X

FAJAS MEDICINALES, MEDIAS y Vendas para Varices.

Aparatos para HERNIADOS, a la medida. Modelos modernos y prácticos

Material de Laboratorio. Termómetros alemanes. Jeringas. Agujas

Bazar Rayos X

EUGENIO P. REQUENA

Acera del Casino, 23

GRANADA

OCASION

Vendo DICCIONARIO ENCICLOPEDICO Salvat. ALQUILO novelas Aventura y Rosa

Kiosco Romera

CALLE NAVAS, N. 26

ALVEAR

MONTILLA

INDISCUTIBLEMENTE...

Fino C. B.

ES UN BUEN VINO

SE VENDEN

Macetas de boj diferentes tamaños y hiedras con armadura. Carmen de los Chapiteles. Camino del Avellano. De 2 a 5

Transportes PRADOS

LOS MAS RAPIDOS

San Antón, 8 - Teléfono 2480
 GRANADA

Solidez - Distinción - Elegancia

CALZADOS PARA SEÑORA,
 CABALLERO Y NIÑO
 CALZADOS ECONOMICOS

EXTRAORDINARIO SURTIDO EN

Almacenes

JUMARA

San Antón, 37

GAFAS - GAFAS - GAFAS

LAS MEJORES PARA EL SOL, MAS BONITAS Y MAS MODERNAS, en la

Optica SORIANO

CIEGO... NUNCA, USANDO SUS GAFAS DE LA «OPTICA SORIANO»
 MESONES, 60

¡NOVIOS!

LA FELICIDAD DE VUESTRO HOGAR LA ENCONTRAREIS EN LA

AMUEBLADORA GRANADINA

Dormitorios de todas clases. Espléndidos comedores. Tresillos inmejorables. Lámparas, etc., etc.

NO LO OLVIDEIS

AMUEBLADORA GRANADINA

GRAN VIA, 38 y 40

GRANADA

LA FORESTAL

ALMACENES DE MADERAS
 EXPORTACION DE CHOPO

Manuel Jiménez de Parga

DIRECCIONES

Postal: Rector López Argüeta, 10 al 16
 Telegráfica: «Forestal» - Teléfono: 2540



EL GRANADA permanece en la DIVISION DE HONOR

Con juego más efectivo que vistoso, derrotó al Valladolid por dos a cero

GRAN JUBILO ENTRE LA AFICION POR LA VICTORIA GRANADINA

BARCELONA, 7.—(Servicio especial de «A.F.I.»)—Granada, 2 (Nicola).—Valladolid, 0.

Almeaciones: Granada: Pérez; Millán, González; Sosa, Bonet, Sierra; Marin, Trompi, Nicola, Conde y Aparicio. Valladolid: Ispizua; Busquets, Barrios; Estrada, Torquemada, León; Chachin, Barinaga, Sañudo, Quegias y Menéndez. Arbitro, Sr. Vilalta.

Con un entradón y tiempo magnífico, se ha jugado el partido de promoción a primera División entre los equipos de Granada y Valladolid. El encuentro ha sido de baja calidad. El mejor fútbol hecho en el centro del terreno, correspondió al Valladolid, pero sus jugadas carecieron de profundidad. No supo el Valladolid traducir en tantos los momentos de dominio a su favor, especialmente en la primera parte, cuando se le escaparon dos magníficas ocasiones para marcar. El Granada, que empezó acusando nervosismo, acabó por afirmarse y encontrar la manera de inclinar el partido a su favor.

En los primeros momentos se vuelve el Granada sobre la puerta contraria, evitando con mucha seguridad el peligro de la defensa vallisoletana. A los pocos minutos se produce un lío ante la puerta del Granada en un momento de presión del Valladolid.

El Granada se afianza en su línea de medios y Bonet se destaca por su fuerte juego. Sañudo remata a lo balón que parecía tanto seguro. Momentos después comienza a profundizar el Granada, y Nicola dispara bien, deteniendo el mta vallisoletano. Se produce un avance bien llevado por Marin, que es cortado por la defensa contraria. Conde tira a quemarropa un balón que pasa rozando el poste. El tiempo transcurre sin que ninguno de los dos bandos consiga marcar, y el público, que quiere ver jugar al fútbol, anima a los vallisoletanos, por considerarlos más débiles. Anotamos una magnífica jugada de Barinaga que remata con un centro-chut que sale fuera por poco. Con empate a cero termina la primera parte, habiéndose lanzado cuatro córners contra el Valladolid y uno contra el Granada.

El segundo tiempo empieza con mucha lentitud. Transcurren los minutos sin que se registre nada notable. Vilalta, que arbitra muy bien, consigue cortar todo amargo de juego duro, por lo que el encuentro se desarrolla con entera nobleza. El mejor elemento de la delantera granadina es Aparicio, que con sus veloces internadas y servicios cortos, crea los mayores momentos de peligro. Se lanza un golpe franco contra el Granada. Tira la falta Torquemada y Sañudo la remata fuera.

El primer gol granadino

A los 26 minutos se produce el primer gol, con cuya jugada había de resolverse el partido, ya que el único equipo eficaz en el campo es el Granada. Escapa Aparicio con el balón, burla a Busquets, que le entra fuerte, cede a Nicola, y éste, ante la puerta, introduce el balón en la red. Intenta el Valladolid recuperar el tiempo perdido, pero ya es tarde. Hay un momento de emoción al lanzar Chachin un centro bombástico sobre la puerta, que es rematado fuera. A partir de este instante vuelve el Granada a presionar fuertemente. Nicola, más seguro ahora, consigue el segundo gol en jugada personal. Bonet le cede una pelota adelantada, y el centro delantero empalma un fuerte tiro a media vuelta, enviando el esférico a las mallas, sin que el meta pueda hacerse con él. El gol ha sido precioso, y se ha producido a los 38 minutos. El partido está ya resuelto.

El arbitraje de Vilalta fué correcto. Los jugadores del Granada se abrazaron emocionados, por cuanto el resultado les supone continuar en la primera División.—(A.F.I.).

En Granada se temía, y con razón, por el resultado del partido de promoción que ayer tarde jugaron en el campo de Las Cortes, los conjuntos del Granada y Real Valladolid. Los resultados obtenidos por el cuadro vallisoletano en la segunda vuelta de la fase final para el ascenso, frente a la Real Sociedad y Ceuta, en sus propios terrenos, se consideraban magníficos por todos los críticos y hacían ver, que el cuadro de Castilla era un enemigo de cuidado. Por ello, el choque Granada-Valladolid se es-

peraba con intranquilidad y se temía. Los verdaderos aficionados, los que sienten como cosa propia todo lo bueno o malo que le ocurra al Granada C. de F., han pasado durante las dos semanas de espera para la celebración de este trascendental encuentro, por amargas inquietudes. Los nervios de todos han sufrido horriblemente.

No hay que resaltar la satisfacción tan inmensa que ha sentido la afición granadina con la victoria del equipo representativo. Victoria, que, a pesar de todo, ha sido neta y que ha hecho ver que entre uno y otro bando existía diferencia de clase.

Todos los aficionados reflejan la alegría, y nadie se acuerda ya de las horas amargas pasadas. Hay que afirmar, pues, que el triunfo de los colores rojiblancos, ha llenado de satisfacción a todos los granadinos. Vencer al Valladolid, equipo puntero, es algo que ha elevado muy alto al equipo de los Cármenes. Esto no quiere decir que el Granada sea mejor que antes, sino exactamente el mismo; un equipo, que cuando quieren, sus componentes es peligroso e imbatible ante cualquier rival. ¡El Granada continúa en la División de Honor! Esto es lo esencial.

Ahora, a hacer un papel digno en el torneo "Copa del Generalísimo" y seguidamente, a prepararse para los venideros encuentros de Liga. Todo debe ser fruto de meditación y no de improvisaciones de última hora. En eso, claro está, tiene la palabra la Directiva del Club granadino, a la que muy de veras felicitamos por este éxito alcanzado, que a todos nos satisface y enorgullece, en fin de cuentas, como granadinos.—N.



Millán González Bonet Sosa Sierra

Los que contribuyeron al triunfo



Sr. Martín Campos Aparicio Conde Nicola Trompi Marin Pérez

El Granada C. de F., pese a todos los obstáculos surgidos y adversidades en esta temporada de 1942-43, ha conseguido esquivar el descenso y permanecer para el año venidero en la División de Honor. En este segundo año de militar en la Primera División, nuestro "once" ha pasado por trances difíciles. Las lesiones y el poco rendimiento de algunos de sus elementos han puesto en peligro la vida del club en la División de los ases, pero al fin y al ca-

bo, los jugadores han sabido soslayar todas las dificultades y han borrado con su victoria sobre el Valladolid, sus vacilantes actuaciones anteriores.

Como homenaje, recogemos aquí el equipo que logró ayer el triunfo en Las Cortes, y al frente de él, la "foto" del presidente del Club granadino, señor Martín Campos, tenaz e incansable en la tarea de mantener al equipo granadino en la categoría del máximo honor.

El Español se deshizo difícilmente del Gijón, al que venció por 2 a 1

Gran parte del encuentro lo jugaron los gijoneses con la baja de Leicea, lesionado

Treinta corredores participaron en la carrera de neófitos

MANUEL MUÑOZ GANO LA CARRERA al «sprint»

Segunda carrera de la U. V. G. y segundo éxito, tanto de organización como de esplendor y asistencia de público, a pesar de lo desfavorable del tiempo. A las once de la mañana tomaron la salida veintinueve corredores de los treinta inscritos, no pudiéndola tomar el que quedaba, por falta de equipo.

Fútbol modesto

Se celebró ayer un encuentro de campeonato entre el C. D. Arenas y el C. D. Victoria, venciendo el Arenas por el tanteo de 7 a 0, que los colorea a la cabeza con 4 puntos. Los tantos fueron marcados por Carrillo 3, Paalcos 3, y el defensa derecho del Victoria en su propia meta. La anotación del equipo astense fue la siguiente: Verdú; Delgado, Benavente; Aguilera, Luena, González; Palacios, Joaquín, Carrillo, Marín. Ayuda Desgracaron por el equipo vencedor Aguilera y Palacios.

CLASIFICACION	J	G	E	P	P	C	P
Arenas	3	2	0	1	4	6	4
Eivira	3	2	0	1	15	9	4
Nacional	3	2	0	1	10	13	4
Victoria	3	0	0	3	4	15	0

MADRID, 18.—Español, 2 (Huguet, Juncosa).—Real Gijón, 1 (Paladini).
A las órdenes del Sr. Escartón, los equipos se alinearon así:
Español: Martorell; Elías, Mariscal; Torrent, Fábregas, Llimós; Macalá, Jorge, Juncosa, Oliva y Huguet.
Gijón: Leicea; Ceballos, Sió; Tamayo, Calleja, Cervigón; Díaz, Paladini, Chipla, Bachiller y Liz.

De un modo definitivo terminó hoy el campeonato de la Liga, jugando los dos partidos complementarios o de promoción. El de Madrid, entre el Real Club Deportivo Español, de Barcelona, y el Real Gijón, celebrado en el estadio Metropolitano, ante un público cuyo número se aproxima al del día inaugural, ha terminado con la victoria del primero por dos a uno.

El primer cuarto de hora fué de claro dominio gijonista, no sólo por entusiasmo, sino también por juego. Ahora bien, como situación de peligro, los dos equipos han tenido las mismas ocasiones, por arrancadas de parte del Español, y por buenas combinaciones por el lado de los adversarios.

vino pronto el segundo tanto, a los 25 minutos, por mediación de Juncosa. Esta enorme ventaja del 0-2 y contra diez, no supo aprovecharla el Español. Se debió principalmente a que su delantera no se atrevía a lanzarse a fondo. A los 33 minutos sale Leicea al campo, fuertemente ovacionado. Fué una verdadera inyección de moral y juego para su equipo, que empezó a jugar mejor. Un tiro del interior derecha, a distancia, sale muy fuerte, que Martorell se da cuenta cuando el balón ha franqueado su línea. Es un 2-1 que anima a los gijoneses, pero los últimos minutos resultan de juego nivelado.

En la segunda parte sale completo el equipo, pero Leicea visiblemente lesionado, con la impresión de que podrían marcar con facilidad. No fué así. Los dos guardametas intervienen varias veces, con la particularidad de que Martorell da mayor sensación de inseguridad. El juego destructivo de los gijoneses resulta eficaz, que no permite la menor combinación españolista. Apenas rematan, y cuando surge algún tiro, resulta impreciso por excesiva rapidez en su ejecución, como si la preocupación del delantero es soltar el balón lo más pronto posible.

Hay un poco más fondo españolista. Pero no hay que olvidar que puede ser por el enorme esfuerzo de los gijoneses en una buena parte del encuentro. En los últimos quince minutos se acentúa la presión españolista. Pero el mejor producto de sus ataques e iniciativas es un córner. Lanzan más de seis sin consecuencias. Termina el partido medianamente de juego.—(A.F.I.).

HOY ESTA DE GUARDIA FARMACIA DEL SACRADO CORAZON

de M. DIAZ DE LA GUARDIA
GRAN VÍA 20 TELEF. 2772
Durante toda la semana permanecerá abierta hasta las once de la noche

Millares de fieles asistieron al final del quinario en honor del Cristo de la Misericordia

LOS CULTOS, EXTRAORDINARIAMENTE SOLEMNES, HAN TENIDO CARACTER MISIONAL

Los sermones, a cargo de los Padres Corrons y Lucas, S. J.

Ayer terminaron los cultos solemnísimos del quinario dedicado al Cristo de la Misericordia, por su cofradía. Los millares de fieles que desde el primer día se congregaron en la Catedral, para rezar con unción y escuchar la palabra elocuente del P. Corrons, S. J., fueron en aumento, fecha tras fecha, hasta culminar el domingo de Ramos en una impresionante manifestación de fervor colectivo.

Nutridas representaciones de empresarios y trabajadores, afectos a la Central Nacional Sindicalista, multitud de damas y mujeres humildes, centenares de hombres de las más diversas clases sociales, profesiones y oficios, han seguido este año los ejercicios misionales, a que ha dado lugar el quinario a la imagen bellísima de Mora, emplazada, bajo espléndido dosel, junto al altar mayor y realizado su sereno dolor por un bello juego de luces.

Los sermones han sido radiados todos por la emisora local. Un buen servicio de altavoces ha permitido escuchar la palabra divina desde cualquier ángulo de la Catedral.

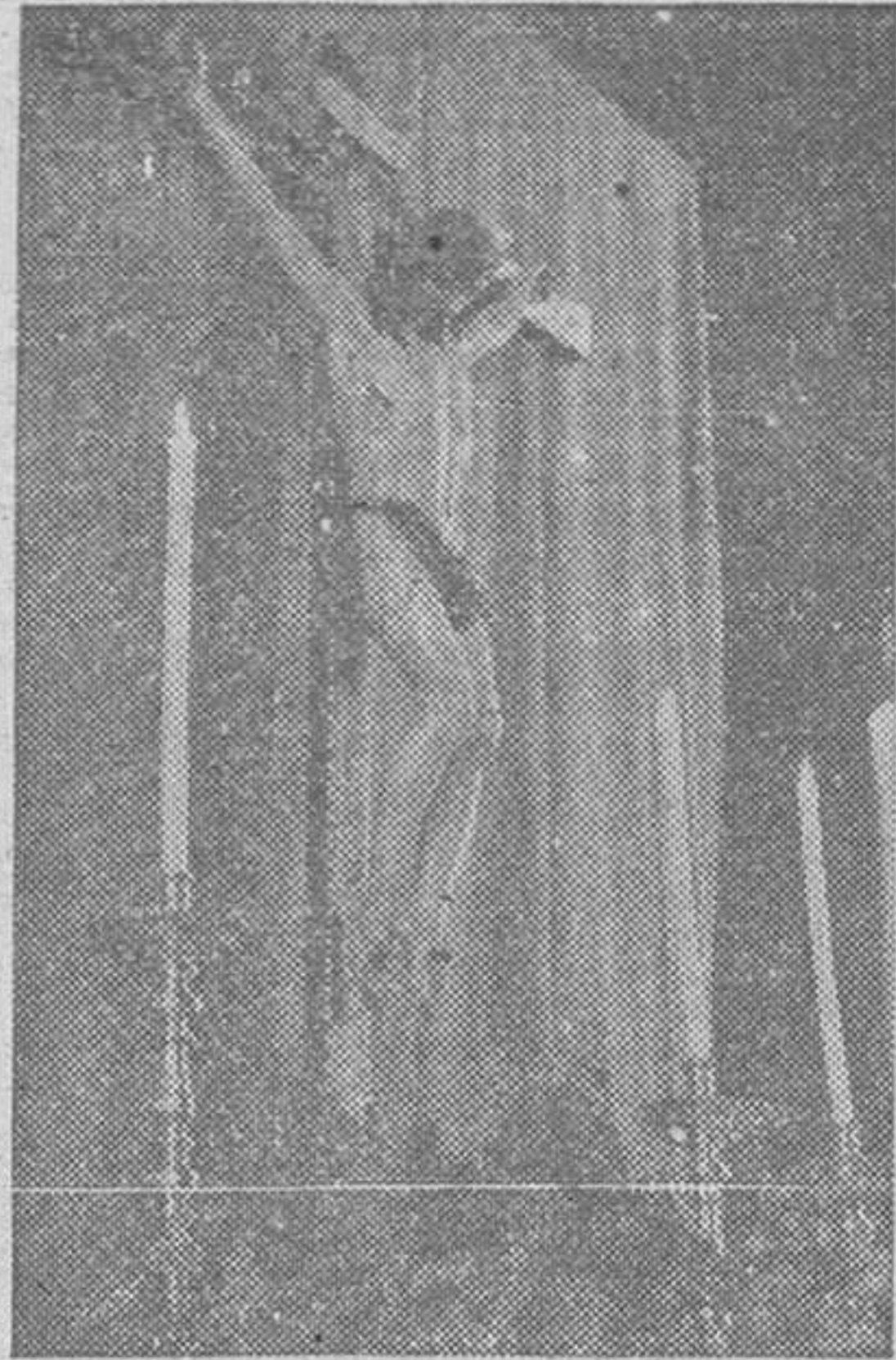
Había de ser único orador sagrado el R. P. Corrons, S. J., pero éste sólo ha podido pronunciar tres sermones: en los dos primeros días y en el último del quinario. Una repentina indisposición sufrida el jueves en el púlpito, le ha hecho guardar cama, privándole del deseo de seguir hablando, hasta ayer, domingo de Ramos. Los otros dos sermones han estado a cargo del R. P. Lucas, superior de esta residencia de jesuitas.

P. superior de los jesuitas el cuadro grandioso del Juicio de Dios, cuando la voz divina, llamando a los sepulcros, junto de nuevo almas y cuerpos para dictar el supremo veredicto. Para que en ese instante definitivo tengamos esperanza hemos de convencernos ahora de que lo importante en la vida no es ser rico o pobre, tonto o discreto, eriado o señor, sino ser bueno o ser malo. Y contra lo que muchos creen, ser bueno es tan fácil que basta hacernos la consideración de que en el mundo no existen sino Jesús y uno mismo. El dijo: «Lo que a mí prójimo hicieris, me lo haces a Mí».

CRISTO, MAS MISERICORDIOSO QUE JUSTO

Se debía ayer el P. Corrons, en el último día del quinario, de la supina ignorancia religiosa en que viven hace mucho tiempo, no ya las clases humildes o intelectualmente inferiores, sino los hombres letrados. Tenemos mejores abogados que nunca, grandes médicos, expertísimos arquitectos, cultísimos escritores. Pero qué pocos conocen las verdades religiosas, los textos sagrados, las únicas verdaderas fuentes de toda sabiduría! Esto hace que los predicadores sólo puedan explicar una religión mutilada, desde el momento en que la inmensa mayoría de los fieles no están preparados para entenderla totalmente. Ello hace también —dado el apartamiento religioso en que muchos viven y el exaltado afán de placeres de estos días— que con frecuencia sea preciso presentar el lado dramático de la religión, representado por la justicia inexorable de Dios. Pero la religión es ante todo amor y caridad —decía el P. Corrons—, y Jesucristo se nos aparece siempre más misericordioso que justo. ¿Cuántos ejemplos conocemos de la justicia de Dios? Contadlos. Y en cambio, ¿cuántas pruebas de misericordia, cuántos frecuentes ejemplos de Su Bondad Suprema y de Su Caridad Inagotable! Un pecado bastaba para condenarle. Y por la misericordia de Dios, cada vida sigue su curso y cada día surge la posibilidad de redimir la falta.

El P. Corrons tuvo finalmente unas palabras de gratitud para cuantos se han interesado por su dolencia y deseo a todos vida limpia y cristianas venturas.



El Stmo. Cristo de la Misericordia, en su altar instalado en el templo Metropolitano

ASISTENCIA MEDICA presta en un mes más de **NUEVE MIL** servicios de Medicina y Cirugía a sus afiliados.

PATENTES Y MARCAS
CARLOS-ROCA SANCHIZ Y CIA.
S. L.
Agencia Oficial de la Propiedad Industrial
Delegación en Granada,
NAVAS, 21, Primero

FARMACIA ZAMBRANO
ESTA DE GUARDIA
DURANTE TODA ESTA SEMANA

AVISO
Molygar, S. L. tiene el gusto de poner en conocimiento de su estimada clientela y público en general, que ha establecido un servicio bi-semanal de vapores para los puertos de

MELILLA
VILLA SANJURJO
LARACHE
CEUTA
TANGER

servido por la Compañía Naviera

«CABO HERMANOS»

admitiendo carga y pasaje para dichos puertos.

Para informes, diríjense en Granada a sus consignatarios, Gran Vía, 18, teléfono 2373. En Motril, Plaza España, 2. Teléfonos 135 y 35.

Hotel Alhambra Palace

EL JUEVES 15 del actual verificóse la reapertura de todos sus servicios

APERITIVOS, MERIENDAS Y SELECTO SERVICIO DE RESTAURANTE

TEMAS FEMENINOS

Surgen otra vez los pecheros, tan de moda hace veinte años

El buen tiempo es la época ideal para las blusas, los jerseys y los pecheros, que tienen una inagotable variedad de aplicaciones. Varias blusas bien escogidas y combinadas con un solo vestido pueden dar la impresión de que tenemos vestidos diferentes. Y esto, que si siempre tiene su importancia por la novedad que nos proporciona, la acentúa en la actualidad, ya que desde el punto de vista económico con el importe de un vestido es posible hacernos un surtido de blusitas que nos haga el efecto de tener bien provisto el guardarropa.

Con poco gasto, ciertamente, cabe proporcionarse un cierto número de "foaletas" distintas, aprovechando retales de batista o lienzo fino, incluso combinando uno de rayas, por ejemplo, con otro de un solo tono.



Traje sastre clásico, de cuadritos blancos y negros. Blusa camisera roja.

Para ello se precisa, desde luego, un poco de habilidad y otro poco de buen gusto. Reunidas ambas condiciones, no es extraño conseguir verdaderas maravillas y un indiscutible ahorro de dinero. Hay mil pequeños detalles, que de esta manera son susceptibles de prestarnos verdadera utilidad. Así, un pedacito de tela de pocos centímetros es suficiente para hacer un cinturón con bolsillos, que aplicado sobre faldas diferentes, les darán un aspecto enteramente nuevo. Es este un detalle, que, además de ser muy moderno, ofrece la ventaja de rejuvenecer la silueta.

En cuanto a los pecheros, que tan de moda estuvieron hace veinte años, tienen de nuevo, en estos tiempos de crisis y de dificultades de todas clases a rendir inapreciables servicios. Debajo de la chaqueta hacen el papel de una blusa y evitan muchos lavados y plancha, puesto que, por caer de mangas y de puños, es fácil conservarlos limpios y estirados durante algún tiempo.

Hay mujeres que creen que para ser elegantes es necesario cambiar mucho de vestidos y esto no es cierto. La fama de elegancia no se adquiere por la variación, sino por el buen gusto y el acierto en la elección de detalles. La variación de vestidos ha de reglamentarse con exquisito tacto; y cuando no se tienen muchos, es factible ser admirada si se posee el sentido de lo discreto y el gusto de lo sencillo. Es más: recargar los adornos o hacerlos extraordinariamente vistosos, las más de las veces procura el efecto contrario a lo que se pretende. La simplicidad, dentro de la línea dominante de la moda, es siempre de aconsejar si se quiere ser elegante. Tampoco conviene olvidar dar a nuestros vestidos un sello que revele nuestra personalidad, a fin de no caer en ese servilismo uniforme que indica a las claras la falta de ideas propias, y por lo tanto, de independencia vestimentaria.

Ahora que las restricciones y la carestía fuerzan a mayores equilibrios que los de antes, es el momento demostrar la inventiva de ca-

LAS CALIDADES MAS DESEABLES EN LA MUJER

Es frecuente que todo joven, al llegar a los veinte años, tenga formada en su mente una imagen clara de la muchacha con quien sueña casarse. Tiene ya decidido si será una intelectual o una ignorante, una mimada de la sociedad o una mujer de negocios, una ingenua, una romántica o una dictadora. Pero suele ocurrir que más tarde se encuentra casado o comprometido con una mujer que es la antítesis exacta de su ideal. La experiencia demuestra de este modo a los hombres que no vale la pena perder el tiempo seleccionando esposas en su imaginación. Son muchos, sin embargo, los jóvenes que discuten cuáles son las cualidades más deseables en una mujer. Podrían clasificarse de este modo, poco más o menos:

La que es una belleza: Un regalo para los ojos pero generalmente una carga para el bolsillo porque cuesta mucho mantener una obra de arte viviente. Un adorno para el salón, una nulidad en el hogar.

La que es rica: Una perspectiva tentadora y peligrosa. La mujer rica piensa que ha comprado a su marido y que la obligación de éste es vivir pendiente de sus caprichos.

La mujer de negocios: Una perspectiva prometedora. Puede hablar con su marido de asuntos y cotizaciones en Bolsa y en último caso sabría ganarse la vida. Pe-



Dos distintos modelos de chaquetas, que pueden llevarse sobre un traje de mucho vestir.

ro esta mujer no se aviene fácilmente a las tareas caseras, rara vez sabe guisar y generalmente al año de casados el esposo empieza a sufrir del estómago.

La intelectual: La mujer ideal para el hombre a quien agrada discutir sobre filosofía, pero un poco irritante para aquel cuya ortografía no está por encima de todo reproche. Ser corregido por su esposa es una operación dolorosa que no todos los hombres resisten.

La doméstica: Deseable en alto grado mientras no huela demasiado a cocina, porque al fin y al cabo no sólo de pan vive el hombre y éste suele cansarse de una mujer cuya conversación gira siempre sobre el mismo tema.

¿Cuál es la mejor de todas? Creemos que con un poquito de cada cosa, resultaría la mujer perfecta.

Farmacia ACOSTA

Gran Vía, 31

Teléfono 2379

CAFE BAR ESPAÑA

Café, Cervezas, Bebidas, Pastas, Licores y Aperitivos de todas clases

MANUEL MORENO PERAL

Calle MIRA DE AMEZCUA

GUADIX

MUEBLES PARA OFICINAS

INSTALACIONES COMPLETAS

A. COCA

ELVIRA, 5

TELF. 1732

GRANADA

La devoción granadina sale tras de sus imágenes predilectas en

nuestra Semana Santa

Callado dolor, hondo sentimiento, oculta congoja ante el drama de la Pasión. Todo ello lo plasman y concretan las viejas imágenes que por nuestras calles desfilan



Virgen de la Esperanza



Santísimo Cristo del Consuelo



Nuestra Señora de los Dolores



Nuestra Señora de los Dolores



Nuestra Señora del Mayor Dolor



Nuestra Señora de la Soledad, de Santa Paula

La Semana Santa en Granada ha cambiado radicalmente de pocos años a esta parte. Estas solemnidades, en nuestra infancia, tenían aire más devoto y recogido que lo tienen ahora. Los oficios, la visita a los Sagrarios, el Santo Entierro, los sermones de Siete Palabras y de Soledad, y en los espacios libres, el Via Crucis o la Corona Dolorosa rezados en el hogar, o las largas lecturas del libro de la Oración y Meditación del incomparable P. Granada para la rumia piadosa de la Pasión del Dios-Hombre o de los Dolores de su Madre. Y, todo así, hasta que el velo del monumento se rasgaba en la jubilosa mañana del Sábado de Gloria y las alborozadas campanas hendían el aire de tristeza pasada y como a su señal respondían los chicos con alegres exclamaciones y con el repique-teo de sus campanillitas de barro. Aunque el espíritu de la Semana Santa ha variado mucho entre nosotros, no es fácil cambiar en absoluto el carácter de un pueblo. En el recogimiento de antaño había mucho de la condición granadina, como en medio de las exterioridades de ahora conservamos algo de la pasada devoción oculta. Esa continuidad en lo que tan diverso por fuera aparece, lo recoge, espejo fidelísimo, el arte. En nuestra actual Semana Santa, plena de procesiones fastuosas algo prosigue y revive las venerables y devotísimas meditaciones del Padre Granada, y ese algo, que es el callado dolor, el hondo sentimiento, la oculta congoja ante el drama de

la Pasión, lo plasman y concretan las viejas imágenes que por nuestras calles desfilan. ¿No recordáis aquella sublime "Meditación del desconsuelo de Nuestra Señora en la Soledad", de



Santa María de la Alhambra

Fray Luis, y cómo concuerda con el dolor tan profundo que por fuera no parece, de las Dolorosas granadinas? Esto es lo que debe de marcar la distintiva de nuestras procesiones y lo que hace única nuestra Semana Santa.

En la inmensidad de España raro es el núcleo de población que no celebre a su modo estas fiestas. Desde el esplendor de apoteosis de la Semana Mayor sevillana, célebre en el mundo, hasta la humilde y desconocida del más pardo y seco lugar castellano, son infinitos los matices que esta celebración reviste. Rumbosos desfiles de "marrajos" y "californios" cartageneros, espléndida procesión del "paso azul" de Lorca, filas interminables de los "magnates" de Pamplona, con sus monumentales hachones, movidas solemnidades malagueñas, cuajadas de luces mientras en lo alto una gaviota se lleva en las alas la postrer claridad del día, entrada de la Virgen de la Macarena en su iglesia en la noche llena de ruidos y de olor a azahar del Viernes Santo sevillano, parecía que nada nuevo podía decirse en estas solemnidades, y Granada, la última de todas en el tiempo, dijo su palabra de ciudad artista con el tesoro de sus iglesias y con la producción de sus gloriosos imagineros con los que añadió notas inéditas a las Semanas Santas españolas, el dolor sereno, la amargura digna, la resignada tristeza, movimientos del alma que tan bien expresaron Cano, los Menas, los Moras, Risueño, Ruiz del Peral y los González.

LA PRIMERA DE NUESTRAS DOLOROSAS

Alboreaba nuestra escultura, aún en manos extranjeras, y el borgoñón Bigarny, en el retablo de la Capilla Real, labra el más antiguo de nuestros Crucificados y la primera de nuestras Dolorosas. Por el mismo tiempo Jacobo Florentino hace el Entierro de Cristo, de la iglesia de San Jerónimo, y en aquel grupo admirabilísimo, antecedente de lo granadino, aún la Magdalena se retuerce de angustia sus trenzas y la Madre precisa ser sostenida por el discípulo amado. Después, la escultura plenamente granadina de Pablo de Rojas, Bernabé de Gaviria y Alonso de Mena expresa un dolor más discreto. Las quintaesencias es Cano quien la trae, alquitaradas en la opulenta Sevilla que así nos pagaba el aprendizaje que Montañés entre nosotros hizo.

La suprema elegancia de Cano no la asimila Pedro de Mena, sino el más granadino de todos los artistas, el noble, señorial, exquisito y al mismo tiempo encendidamente místico José de Mora. Y he aquí que por fin hemos llegado con el nombre de este escultor a la entraña misma de nuestra Semana Santa. Se comprende que en las calles levantan las Virgenes sevillanas piropos y saetas, que en Castilla los Cristos de Juni arrancan a la multitud torrentes de compasión, que los pasos vallisoletanos de Gregorio Fernández, poblados de verdu-

gos horripilantes, encofan el ánimo, pero ante la Dolorosa de Mora en la procesión del Santo Entierro no cabe sino un fundirse en lágrimas. Las palabras, si las hubieran, la comiseración las ahogaría en la garganta.

EMOCION DEL CRISTO DE LA MISERICORDIA

¿Y qué decir del Cristo de la Misericordia, del mismo Mora? Aquí los ditirambos se agotan y el espíritu como se suspende de aquella imagen pálida, abatida por la muerte. Lejos de la ruda emoción de los Crucificados de Mesa, de la incontenible angustia de los de Juni, de la agitación de los de Berruguete, del exceso de sangre de los de Gregorio Fernández y aún de los de revuelto sudario de Montañés, ante este Cristo sobrio, limpio de pegajosos aditamentos trágicos, el crítico se olvida de su crítica y el artista de su arte y hasta el pueblo siente quebrarse a flor de labios la saeta y el devoto la oración como si al inclinarse de esta cabeza tan de hombre y tan de Dios, el mundo se hubiera hundido en un mutismo supremo para no turbar la impresionante calma que envuelve como un sudario a la cofradía del Silencio.

Sereno, imperturbable ante la furia deicida del pueblo que pide su muerte, pasa el Cristo del Rescate y tras El marcha, tronchada por la congoja, la Virgen de los Dolores y su homónima de Santa Paula, resplandeciente de majestad. Y el barroco del gran José Risueño, tan alejado de los efectismos de su época luce en las esculturas que sacan las cofradías de la Esperanza y del Sacramento. Y estos barroquismos ponderados los supera la Virgen de las Angustias de la Alhambra, del más esepañol de los escultores de su tiempo, de Torcuato Ruiz del Peral, último seguidor de Cano, que como un eco más débil lleva tras de sí la dulce Soledad de Manuel González, de la parroquia de Santa Escolástica, que cierra dignamente la escuela granadina.

Por estos renglones que hubieran querido ser claros y luminosos como un desfile procesional, han pasado las más destacadas imágenes de nuestras Cofradías y lo más representativo de nuestro arte antiguo. Esculturas hechas para el recato de sus capillas, a diferencia de las de Mesa, Ruiz Gijón y Montañés, labradas para el bullicio de los desfiles, dan a las calles recogimiento de templos. Del mismo modo, la antañona devoción granadina escondida en la penumbra de las iglesias sale afuera tras de sus imágenes predilectas. Esto impone a nuestra Semana Santa para no desentonar del alto sentido místico de la escuela, unción y fervores que sólo puede sentir un pueblo amparado bajo el manto de una Virgen angustiada.



En los principios de la celebración solemne de la Semana Santa granadina, la albaycinerá Cofradía del Via Crucis lucía con esplendores casi únicos. Al romper del día, el Divino Nazareno, por las calles tortuosas del barrio moro, hecho cristiano por las cruces de sus torres garbosas, destacaba su figura oprimida por el peso de la cruz. La procesión subía camino de San Miguel el Alto y los arreboles de sol que se anunciaban en el cielo de nácar, hacían palidecer las luces del cortejo. Una saeta se adolecía en la inmensidad del paisaje para desleírse en los rumores de la ciudad que se despertaba. Emoción indescriptible que ninguna pluma fuera capaz de reproducir, como hecha de ansias místicas, de afanes de arte, de gusto por lo castizo y, sobre todo, de deseos de elevar nuestro sentimiento por más allá de aquella estrella última que la claridad del día nuevo apagaba, y con ella desfallecer en la altura para iluminar otro cielo, otras inmensidades.

De los momentos más patéticos de la Semana Santa granadina, éste de las tres de la tarde del Viernes Santo en el que una muchedumbre inmensa se congrega ante el Cristo de los Favores para pedir tres gracias, que al decir popular que se consignan, aumenta en importancia cada año. ¡Son tantas las tristezas de la vida a las que sólo la Divina Misericordia puede poner término! Por eso, cuando la estridencia de un clarín anuncia que ha llegado la hora en que Jesús expiró en la cruz, y se hace un impresionante silencio, el aire parece tornarse más denso con la cargazón de tanta súplica. Y es aquella mujer que llora por una pena que sólo Dios y ella conocen, y aquel hombre que, por falta de costumbre, apenas sabe tenerse sobre las rodillas y que inclina la cabeza con pesadumbre, y aquella mozueta que con los resacos labios entreabiertos pide por un amor que es su vida, y aquella viejecilla que reúne sus postreras fuerzas para pedir por el pan, en peligro, de sus nietos... ¡Pedir! ¡Pedir! ¿Qué otro recurso queda a nuestra indigencia? Y sobre tanto ardor de fe, el de los rayos del sol que se filtran por la arboleda, encienden en el anhelo de los rostros halos sobrenaturales, mientras que sobre la multitud, el Cristo que a ojos indiferentes puede parecer de mármol duro y frío, muestra entrañas plenas de ternura para tantas miradas turbias por el velo, nunca tan dulce, de las lágrimas.

La Cofradía del Rosario estrena este año un trono obra de Prados López

Este año estrena un trono la Cofradía de la Virgen del Rosario en sus Misterios Dolorosos, de la Parroquia de Santa Escolástica. Esta imagen, de las más populares y devotas de la Granada antigua, es tan bella que bien merece un trono extraordinario. En labrarlo ha puesto lo mejor de su arte el joven imaginerero Sr. Prados López, que tras la huesta del más notable de los constructores de esta clase de tronos, el inolvidable Luis de Vicente, ha conseguido un conjunto al par que de deslumbradora riqueza, de un refinado gusto artístico. Decoran el friso del trono escudos nobiliarios y emblemas navales que recuerdan la batalla de Lepanto, día más alta ocasión que vieron los siglos, que dijo Cervantes, y en la que el patrocinio de

la Virgen del Rosario determinó el obscurocimiento definitivo del poder otomano. En esta batalla, aquel marqués de Marcenado, don Alvaro de Bazán, cuyas armas lucen en lugar preeminente del trono que nos ocupa, tomó parte muy importante. El conjunto es de suntuosidad extremada. El áncano, tratado a lo barroco, se agita con profusión y brío, que no excluye cierta ordenada mesura. Candelabros y angelotes que sostendrán más tarde una toldilla, y que ahora llevan primorosos faroles, aumentan la pompa decorativa de esta pieza, honra de la talla granadina, en la que ya ha obtenido el Sr. Prados López otros triunfos resonantes. —MARINO ANTEQUERA.