

## NOCHES SIN DORMIR

PORQUE EL CALOR OCASIONA  
DOLORES DE CABEZA - ANSIEDAD - INSOMNIO  
CALMELOS CON ESTE REMEDIO EFICAZ

# CALMANTE VITAMINADO

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS



## ANTE EL 18 DE JULIO



## Argelia será incorporada, de forma federal, a la metrópoli

### UNA NUEVA COMUNIDAD UNIRA A FRANCIA CON SUS TERRITORIOS DE ULTRAMAR

#### PROMESA DE DE GAULLE EN SU «MENSAJE DE ESPERANZA»

#### «MARCHAMOS HACIA UNA COMUNIDAD VASTA Y LIBRE», DIJO EL GENERAL

PARIS, 13.—El general Charles De Gaulle ha prometido que Argelia será incorporada a una nueva comunidad «federal» que unirá a Francia con sus territorios de ultramar.

De Gaulle hizo esta promesa durante un discurso pronunciado la víspera del día de la Bastilla, fiesta nacional francesa, y dirigido a los pueblos de las vastas posesiones de Francia en África central y del Norte, Madagascar y las islas del Océano Pacífico.

Durante todo el día, miles de soldados franceses, marineros y civiles han llenado las calles y bulevares de París y otras ciudades, en una de las más alegres conmemoraciones que se recuerdan desde finales de la guerra.

El jefe del Gobierno no entró en detalles sobre la forma en que Argelia será incorporada, de forma federal, a la metrópoli.

En su «mensaje de esperanza», De Gaulle dijo, entre otras cosas: «Marchamos hacia una comunidad vasta y libre. En 1958 debemos construir nuevas instituciones, establecer los lazos de nuestra unión sobre un modelo federal; organizar un conjunto político, económico y cultural que reúna las condiciones de la vida y el progreso modernos.

En este plan, ya se ha asignado un lugar a la tan querida Argelia».

En París, sin embargo, algunos incidentes aislados entre musulmanes y soldados argelinos, traídos desde el norte de África para el desfile de mañana, han ensombrecido algo la atmósfera festiva del día y han servido como recordatorio de que la rebelión argelina está todavía en pie.

Dos argelinos pertenecientes al ejército francés fueron muertos por sus compatriotas rebeldes del barrio norteamericano de París, y un tercero resultó gravemente herido.

Policía especial, provista de cascos y metralletas, aguarda, en las esquinas para disolver cualquier incidente.—(EFE).

#### REPLICA

WASHINGTON, 13.—Las autoridades norteamericanas están a punto de terminar la nota que será enviada a Rusia rechazando su sugerencia para que Estados Unidos le concedan un empréstito, al objeto de ayudar a financiar la expansión del comercio entre Oriente y Occidente.

La nota, en respuesta a una carta del 2 de junio dirigida al presidente Eisenhower por el jefe del Gobierno soviético, Krushev, será entregada probablemente en el curso de la semana próxima.—(EFE).

#### NASSER Y TITO, EN PRIONI

TRIESTE, 13.—Noticias de Belgrado dan cuenta de que el presidente Tito y el presidente Nasser han regresado de Bled a la isla de Brioni.

El yate «Hurija», del presidente Nasser, y dos destructores de escolta esperan en Pula para trasladar a Nasser a Egipto.—(EFE).

## DON JUAN TORRES-MOLINA DIAZ, MAESTRO DE TALLER DE FOTOGRAFIA ARTISTICA



Las oposiciones libres convocadas por el ministerio de Educación Nacional a la plaza de maestro de taller de Fotografía Artística, celebradas el pasado mes de mayo en la Escuela Nacional de Artes Gráficas, de Madrid, han sido ganadas brillantemente por nuestro entrañable compañero de Prensa, el fotógrafo artista granadino don Juan Torres-Molina Díaz.

Don Juan Torres-Molina es el único fotógrafo nacional que consigue en la máxima categoría oficial española de la Fotografía Artística, y por concurso-oposición libre, la efectividad de profesor numerario de Escuelas de Artes y Oficios Artísticos, distinción que sólo disfrutó en España, con anterioridad, el veterano artista y maestro de la fotografía, don Manuel Torres Molina.

HOJA DEL LUNES se complace en felicitar al querido compañero don Juan Torres-Molina Díaz por tan resaltado y merecidísimo triunfo.

## LOCOMOTORA HIDRAULICA



La primera locomotora británica de transmisión hidráulica, para vías principales, sale de los talleres de construcción en Glasgow (Escocia) para comenzar las pruebas. Esta máquina de líneas aerodinámicas, desarrolla 2.000 HP, y pesa 116 toneladas. Es la primera locomotora de las 174 de alta potencia, para vías principales, encargadas por los ferrocarriles británicos en virtud del plan de modernización.

## Fuertes explosiones se dejan sentir en Trípoli

### FUERON VOLADAS LA CENTRAL ELECTRICA, LA RED DE AGUAS POTABLES Y VARIAS EDIFICACIONES

Los hombres de negocios libaneses amenazan con provocar una huelga general, a menos que la crisis quede resuelta para el día 25

## EN NICOSIA MENEDEAN LOS TIROTEOS Y LOS INCENDIOS

BEIUT, 13.—Fuertes explosiones se han dejado sentir en Trípoli, mientras en Beirut los hombres de negocios libaneses amenazan con provocar una huelga general, a menos que la crisis quede resuelta para el próximo día 25.

En Trípoli fueron volados algunos edificios, entre otros, la central eléctrica que abastece de energía a Beirut. También ha sido volada la principal línea de conducción de agua potable.

Los daños ocasionados se calculan en dos millones de dólares.

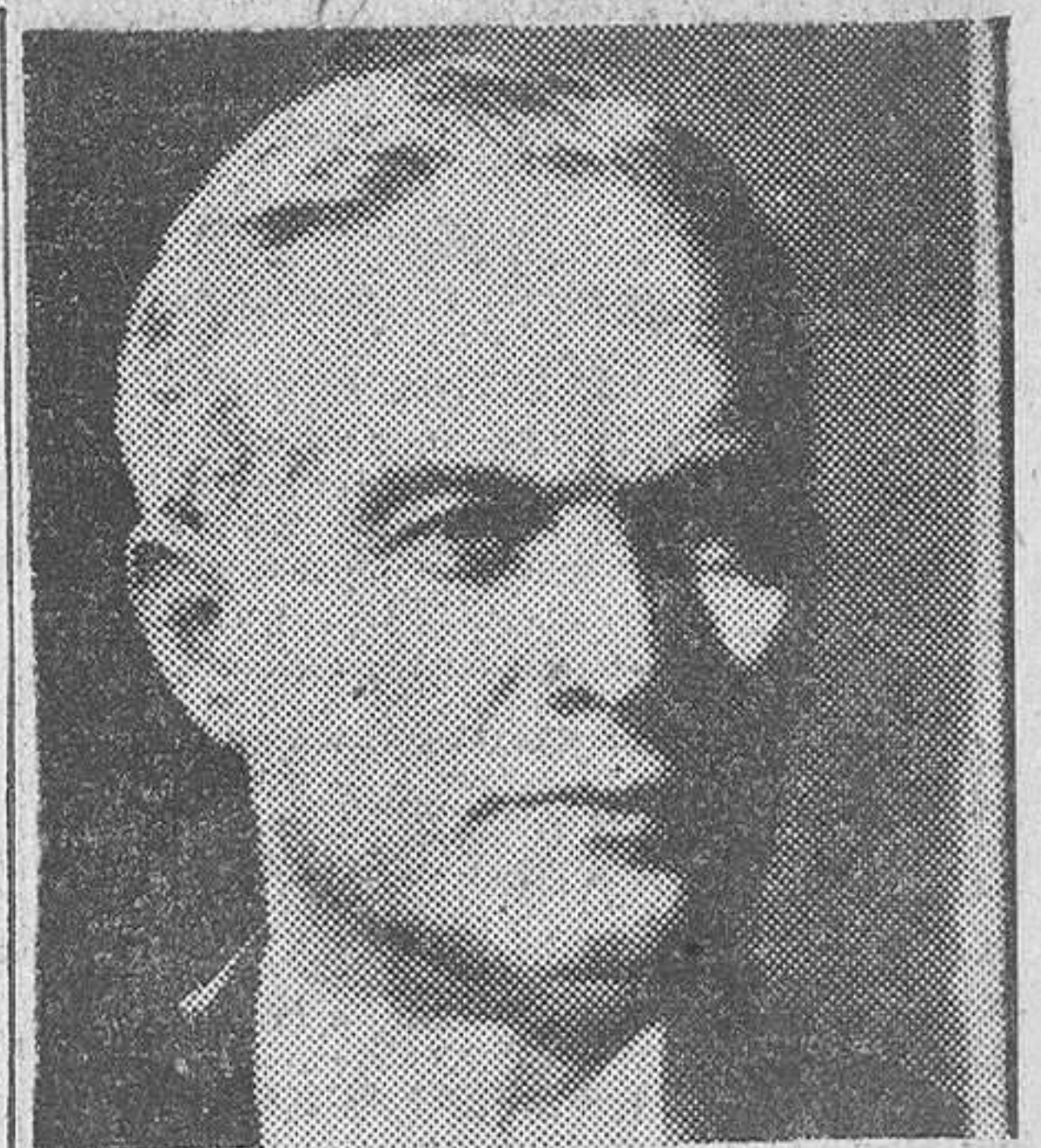
Se tiene entendido que también ha sido volado un edificio de cuatro pisos que el ejército utilizaba como puesto de observación.—(EFE).

#### INCENDIOS Y TIROTEOS EN NICOSIA

NICOSIA, 13.—Cuatro edificios han sido pasto de las llamas en Nicosia.

## Nada de amuletos

FINEDON (Inglaterra), 13.—Las novias que lleven cualquier clase de amuleto no podrán ser retratadas ni en el pórtico de la iglesia del vicario J. C. Gill. «La superstición —dijo— es parte de una religión pagana y no puedo consentir que se practique en el interior de mi templo».—(EFE).



PRESIDENTE CHAMOUN

mientras que los tiroteos continúan en varios barrios de la ciudad.

Las casas pertenecen a familias griegas y están enclavadas en uno de los barrios ocupados casi todos por turcos. En las afueras tres personas resultaron heridas por armas de fuego. La lucha en la isla comenzó en grandes proporciones hace tres años y, desde entonces, han muerto trescientas cincuenta personas de forma violenta.—(EFE).

#### NUEVOS CHOQUES ENTRE CHINOS Y TIBETANOS

CALCUTA, 13.—Nuevos choques entre fuerzas chinas comunistas y tibetanas, principalmente en el Este del Tibet y en las regiones de Jen, se han producido, según se ha informado.

Las informaciones dicen que estos choques se han producido al «ocupar» los comunistas chinos más monasterios tibetanos y «requisar» además muchas propiedades de tibetanos. Muchos comerciantes tibetanos y nepalíes están trasladando sus residencias a la India.—(EFE).

#### EISELE, ACUSADO DE CRIMENES DE GUERRA, DETENIDO

EL CAIRO, 13.—El doctor alemán Hans Eisele, que fué médico del campo de concentración de Bunchewald y que pidió asilo político a la República Árabe Unida, sigue custodiado por la policía mientras se considera su caso.

En su petición de asilo a la R.A.U., Eisele dijo que sus acciones fueron realizadas «durante un periodo de guerra y por razones de seguridad nacional», según ha manifestado una fuente del ministerio del Interior aquí. Añadió dicha fuente que el doctor alemán alegaba que él era el empleado de un Gobierno constitucional en el tiempo en que los supuestos crímenes fueron cometidos y que «actuó como un funcionario público en el desempeño de su misión, para preservar la seguridad de un Gobierno constitucional».—(EFE).

## LA UTILIDAD DE LOS HELICOPTEROS



En la fotografía de la izquierda se ve cómo ayuda la Marina británica al Ejército transportando sus vehículos por helicóptero durante las operaciones anfibas efectuadas recientemente en la costa meridional de Inglaterra. Y en la fotografía de la derecha se aprecia la utilidad del helicóptero al instalar sobre una torre de veinticinco metros y medio, sin emplear ninguna grúa, una baliza de aproximación que pesa media tonelada, en el nuevo aeropuerto de Gatwick, al sur de Londres

Ahora, a los veintidós años de esta fecha, el juicio de la historia ha revelado a España y al mundo la verdad de una actitud gallarda, insobornable, casi profética. Porque la lucha iniciada por Franco el 18 de julio rebasa con mucho nuestras fronteras, rebasa también y por lo mismo el ámbito del tiempo, para revestirse de la dimensión universal, que está más allá del aquí y del ahora. Contra los capitalismo y totalitarismos, en el área social, la bandera que levantó Franco representaba el símbolo de la justicia y de las reivindicaciones obreras. Contra turbias maquinaciones de trasnochados partidismos, la bandera de Franco simbolizaba el espíritu de la unidad nacional. Contra la asechanza orientalista y absorbente de la URSS, Franco simbolizaba el europeísmo, la tradición milenaria que forjó el espíritu de un continente con el troquel fundamental y fundamentante del cristianismo que abroquelara el Sacro Imperio

El 18 de julio no es sólo un fecha en la historia de España, es también el momento inicial de una lucha en la historia del mundo, que aún no ha feñido su batalla definitiva. No fué suficiente la sangre derramada para imponer a los escépticos de dentro y de fuera la autenticidad de un movimiento que nació impulsado exclusivamente por anhelos de justicia, de paz y de prosperidad, de unidad y de grandeza. España, vencedora con Franco, quedó sola con su victoria y con su verdad frente a un mundo que aún prestaba oídas a las campañas propagandísticas movidas con oro español más allá del telón de acero. Después, año tras año, fué ratificando nuestra actitud el decurso de la historia. Los enemigos que España combatió entonces, son los mismos que el mundo intenta combatir ahora. Las razones que entonces adujo España, son las mismas que ahora aduce el Occidente y que se reducen a su propia conservación.

La sangre derramada por nuestros mejores ha fructificado, por obra y gracia del Caudillo, en una España nueva, abierta a las rutas del progreso, del bienestar y de la prosperidad. Por eso hoy, a los veintidós años, España conserva el mismo espíritu de combatividad y gallardía frente a todo intento bastardo de hollar los derechos que conquistaron los españoles con su sangre. Hoy más que nunca, cuando se deja oír el lenguaje de los hechos tras el son glorioso de las trompetas victoriosas, España constituye con su Caudillo Franco esa unidad de destino en lo universal, inasequible a todas las llamadas exteriores, que recorre por vez primera, después de siglos, las rutas de su propia historia. Con base firme, con la visión limpia de un futuro mejor.



# Cien mil peregrinos aclamaron al Papa, en la Plaza de San Pedro

## Su Santidad habló a sesenta mil muchachas de la Acción Católica italiana

### A la ceremonia asistieron nueve cardenales, cincuenta obispos y altos dignatarios del Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO, 13.—Su Santidad el Papa Pío XII ha presidido en la plaza de San Pedro una concentración de jóvenes de la juventud femenina de Acción Católica Italiana. Alrededor de cien mil peregrinos, entre los que figuraban sesenta mil muchachas, se congregaron en la plaza con motivo del cuarenta aniversario de la creación de esta rama de Acción Católica.

Su Santidad el Papa apareció en la plaza de San Pedro, por el pórtico de bronce, del palacio apostólico. En su silla gestatoria, llevada por seis sedarios, cruzó la plaza entre las aclamaciones de la muchedumbre. Después de ocupar el trono, que había sido instalado ante la basílica de San Pedro, las muchachas de la Acción Católica italiana, ataviadas con trajes típicos de varias regiones de Italia, cantaron su himno e hicieron llegar hasta Su Santidad diversos regalos simbólicos de sus respectivas regiones.

El Padre Santo se dignó dirigir la palabra a las jóvenes para puntualizar la necesidad de que vivan continuamente en la senda del apostolado, tanto como si están llamadas a ser futuras esposas y madres, como si se dedican a servir a Cristo, a través de las órdenes religiosas.

El Papa insistió en la misión de la mujer e hizo un llamamiento en favor de la presencia de mujeres dotadas de la pureza cristiana allí donde la debilidad tenga que ser aliviada, donde se precise dar aliento y donde tengan que ser secadas las lágrimas. Al mismo tiempo, Su Santidad hizo constar la importancia de la misión que desarrollan las religiosas entre los huérfanos que quieren una madre, los enfermos que necesitan quien les ayude con amor, los ancianos que imploran ayuda filial y los que precisan de las misiones y las escuelas católicas.

«La mies es mucha —dijo seguidamente—, pero no hay muchos que acudan a recogerla. Si el Señor te llama, contesta generosamente: sí».

Después de su alocución, el Padre Santo se dirigió, en seis idiomas, a los miles de peregrinos italianos y extranjeros que asistieron a la ceremonia.

A continuación, un grupo de muchachas

se acercó al trono papal con una bandera italiana, que llevarán en su peregrinación a Lourdes, a últimos de este año. El Pontífice bendijo la bandera, que será colocada, junto a la de otras naciones, en la Iglesia de Party-Le-Moarial, cerca de Lourdes.

A la ceremonia asistieron nueve Cardenales, cincuenta Obispos, altos dignatarios del Vaticano y representantes del Gobierno italiano. El solemne acto terminó con el canto del himno de Acción Católica por las sesenta mil jóvenes, mientras las blancas palomas de la basílica de San Pedro agitaban sus alas de paz por la primera plaza de la cristiandad.—EFE.

# LA SELVA AFRICANA VA A SER EXPLORADA POR DOS INGLESES Y UN AMERICANO

## Seguirán la ruta del explorador Quentin Keynes

CIUDAD DEL CABO, 13.—Un mensaje dejado en una botella por el famoso doctor Livingstone ha inducido a dos jóvenes ingleses y a un norteamericano a internarse en la selva africana para seguir la ruta del gran explorador del siglo XIX. Quentin Keynes, descendiente del teozante Darwin y sobrino del economista J. K. Keynes, ha llegado procedente de Inglaterra con sus dos compañeros de expedición, Tarquin Olivier y David Coughlin. Olivier es hijo del actor inglés sir Laurence Olivier, y Coughlin es un estudiante norteamericano que residía en Inglaterra.

Los tres tienen la intención de seguir la misma ruta que el explorador a lo largo del Zambesi, utilizando los detalles que contiene el mensaje del explorador escocés, que fue introducido en una botella en 1859 y depositado en el nacimiento del río. El mensaje fue arrastrado por la corriente y recogido por un barco de guerra inglés. Keynes trata ahora de repetir la hazaña de Livingstone, que no se vio coronada hasta 1863. En aquella época fue una de las más grandes realizadas a través del continente negro y fue seguida por las naciones europeas con la mayor atención. Sirvió de base para que un periodista inglés —Stanley— conquistara el título, también, del mejor periodista de la época al recibir, cuando se hallaba en Madrid, el lacónico encargo del director del periódico «New York Herald», para el que trabajaba, de «buscar usted a Livingstone». Sin saber otro dato, salvo que se hallaba en África, el periodista se lanzó en su búsqueda hasta dar con él en el corazón del África negra. Su marcha a través de numerosos países le sirvió para enviar a su periódico las más amenas crónicas, entre ellas, varias de la guerra de Crimea, y el ser el primer europeo que constata las andanzas del gran explorador.—EFE.

# EN DIEZ MINUTOS TERMINO EL ROMANCE MARGARITA - ROBIN

## Anoche entró en vigor el divorcio entre el Shah y Soraya

LONDRES, 13.—Los periódicos londinenses publican esta mañana los últimos acontecimientos en relación con el romance entre la princesa Margarita y Robin Douglas Home, pero no expresan la opinión de que la cuestión haya terminado. «The Peoples» publica la historia con un título que cruza la página y dice que en diez minutos quedó terminado el romance.

El «Sunday Dispatch», en una información desde Estocolmo, intenta reflejar la opinión pública en relación con la ruptura del romance y escribe que el hombre y la mujer de la calle se inclinan hacia Margarita y repudian la actitud de su madre.—EFE.

# EL DIVORCIO ENTRE EL SHAH Y SORAYA ENTRA EN VIGOR ANOCHÉ

CANNES, 13.—A las doce de esta noche entró en vigor el divorcio entre el shah de Persia y la princesa Soraya. Hasta el último momento, los periodistas han mantenido un estrecho servicio de vigilancia ante la remota posibilidad de que ambos se reunieran en algún sitio. El monarca pasó el día en las afueras de esta ciudad con su hija, princesa Shahnaz, de su primer matrimonio, mientras que Soraya sigue en Colonia, con sus padres.—EFE.

# RESTOS DE LA ATLANTIDA PERDURAN EN ISLAS DEL ATLANTICO

ESTOCOLMO, 13.—La Atlantida no sólo existió, sino que restos de ella perduran aún en las islas que emergen en el Atlántico.

El profesor ruso N. Ledner ha hecho estas declaraciones después de estudios que han durado más de veinticinco años y puntualiza que la Atlantida se extendía a través de centenares de kilómetros al oeste de Gibraltar, antes de que, misteriosamente, fuera invadida por las aguas del Océano y perecieron sus sesenta millones de habitantes.

Afirma también que algunas de las islas situadas entre África y América pertenecieron a este continente perdido.—EFE.

# España, en la Exposición de Bruselas

## NUESTRO PABELLON ES VISITADO A DIARIO POR SETENTA MIL PERSONAS

BRUSELAS, 13.— El pabellón español de la Exposición Internacional, tras la reciente inauguración después de los trabajos llevados a cabo por el nuevo comisario general, es uno de los más visitados del Certamen.

Cuenta con un promedio diario de 70 mil personas para contemplar instalaciones y tesoros artísticos que en el mismo lugar y están alcanzando un éxito resonante la galería de arte, exposición bibliográfica y los espectáculos artísticos que se celebran todos los días. Coros y Danzas de España han despertado tal interés que ha sido necesario espaciar sus actuaciones porque era tal la masa de público que atraían que la circulación por el pabellón se hacía imposible. Existe gran expectación por las magníficas representaciones de las jornadas nacionales y casi todas las localidades están agotadas. Las de las representaciones de «La vida breve» y «El sombrero de tres picos» se agotan ron hace dos meses y se reciben ininidad de cartas y tarjetas postales de todos los orígenes en las que expresan enhorabuena por las transformaciones llevadas a cabo.—EFE.

# LA REPUBLICA ARABE UNIDA, PROPIETARIA DEL CANAL DE SUEZ

GINEBRA, 13.— Desde las cinco de la tarde (hora española), el canal de Suez es, legalmente, propiedad de la República Árabe Unida. Delegaciones de la R. A. U. y de la Compañía del Canal firmaron en ese instante el acuerdo en virtud del cual la antigua propiedad de la Compañía queda dividida entre la R. A. U. y la Compañía misma. Al mismo tiempo que la R. A. U. se compromete a pagar una compensación por el Canal que fue apropiado por el Gobierno de El Cairo en 1956.—EFE.

# Asegurado el normal suministro de agua

## Cien millones de pesetas ha costado el embalse de Riosequillo, capaz para cincuenta millones de metros cúbicos

# SOLO FALTAN SETENTA Y CINCO MIL ALMAS PARA QUE LA CAPITAL SEA BIMILLONARIA

El agua de Madrid tiene justa fama de ser una de las más puras y agradables del mundo. Las gentes que llegan de fuera, la ponderan. Lo único que desvirtúa, en ocasiones, ese privilegio de los madrileños es que escasee. La población aumenta, somos cada día más consumidores y hemos llegado a conocer y sufrir limitaciones en el suministro. Parece que ese riesgo está conjurado. Acaba de inaugurarse un nuevo embalse, el de Riosequillo, con capacidad para cincuenta millones de metros cúbicos, y esto asegura el normal abastecimiento de la población. Las obras han costado cien millones de pesetas. Ese dinero se ha tomado del presupuesto quinquenal de urgencia y ha permitido acelerar la construcción, que comenzó en 1946. El travesaño del Lozoya ha constituido una iniciativa feliz y la capital tiene resuelto su problema. Si, para la sierra, se encontrase pronto una solución parecida, el verano de muchas familias de Madrid se presentaría con perspectivas menos antipáticas que las que ofrece en la actualidad.

Se ha dado especial y explicable importancia al hecho de haberse adjudicado en estos días la matrícula 200.000 a un automóvil de Madrid. Es una comprobación de la progresión rapidísima alcanzada en cuanto a los vehículos motorizados que circulan por las calles de la Villa y camiones circundantes. Del 1 al 100.000 se tardó cincuenta años. Los últimos cien mil coches han sido matriculados en el espacio de cinco, solamente. Esto quiere decir que si se pudiera adquirir un coche por cada una de las personas que lo tienen solicitado, se habría llegado a duplicar el número de ellos. ¿Cómo sería, entonces, el problema de la circulación y el de los estacionamientos? Si con ciento setenta mil vehículos —hay que tener en cuenta que los treinta mil primeros, salvo alguna excepción, han desaparecido ya— la congestión es constante y los embotellamientos en las calles, frecuentes, asusta pensar que las cifras actuales pudieran incrementarse.

También es impresionante el aumento de población y, como en lo de los coches, si se mira hacia atrás, se podrá advertir que la progresión es ahora distinta de la de otros tiempos. Se ha duplicado el censo, llegando a cifras de ampliación que costaron antes centenares de años. La última nota de los servicios estadísticos declara que faltan sólo 75.000 almas para

que seamos bilionarios. Esto se logrará, probablemente, el año próximo. Todo lo más, en 1960. Pero hay una predicción más alarmante, y es que para fines de esta centuria, para el año 2.000, la población madrileña no será inferior a cinco millones. Es verdad que la ciudad se ensancha. La asimilación de otros términos municipales y la construcción ininterrumpida, que ha cambiado decisivamente la fisonomía de la urbe, en sus sectores de extrarradio, contribuyeron a la inflación. Es inútil que se pretenda cortar la corriente inmigratoria. La tendencia a dejar la ruralidad, para vivir en las grandes poblaciones, se hace cada día más visible y notoria.

CERAMICA. Está teniendo un enorme éxito la exposición de cerámica de Madrid, instalada en el Circulo de Bellas Artes. Aunque hay regiones y ciudades que logran mayor fama en esa modalidad de artesanía, es innegable que Madrid tiene una dilatada tradición. Basta recordar aquellos ejemplares magníficos, de gran valor, de la fábrica del Buen Retiro. Actualmente funcionan treinta y ocho talleres. La mayoría de ellos son modestos, pero la producción no se interrumpe y las piezas que salen de esas pequeñas factorías pueden competir con las de más popularidad de otros países. Acaso, el comprenderlo así determinado que fuese, precisamente, Jacinto Alcántara, el director de la Escuela de Cerámica, el designado para ostentar la Jefatura de la Obra Sindical de Artesanía, certificando simbólicamente, con ello la importancia que el destajo de los ceramistas tiene dentro de los oficios del artesanado español.

Francisco CASARES.

# ADAMS, DISPUESTO A DIMITIR

WASHINGTON, 13.—El «Detroit News» informa que el ayudante del presidente, Eisenhower, Sherman Adams, dimitirá en un futuro próximo. Señala el periódico que Adams ha dado a entender que desea abandonar la Casa Blanca en vista del caso suscitado por sus supuestas relaciones con el millonario Bernard Goldfine.—EFE.

**RELOJES SUIZOS**  
GARANTIZADOS  
**CAUNY-DOGMA**  
CERTINA Y GRANDES MARCAS  
**APLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS**  
Envíos por correo hasta su domicilio.  
**PIDA CATALOGO GRATIS.**  
Faltan representantes en algunas plazas  
**GARPA - Apartado 896 - Madrid.**

**APEROS de S. A. C. A.**  
NUEVA FABRICACION  
**FINANZAUTO, S. A.**  
Azacayas, 13 (junto a Gran Vía)  
**GRANADA**

**«ROYAL TRIUMPH»**  
EL MOLINO QUE LO TRITURA TODO  
Más de 5.000 referencias certifican su bondad.  
AGRICULTORES INDUSTRIALES SINDICATOS AGRICOLAS GANADEROS.  
La máquina que se impone donde se calcula y se cuenta. Sin compromiso solicite informes a **VIVAS HERMANOS S. A.** Angel Ganivet 2 (Por Moras)

**BALNEARIO DE ALHAMA DE GRANADA**  
ARTRITICOS - OBESOS - REUMATICOS - CATARROSOS  
TEMPORADA 10 DE JUNIO A 10 DE OCTUBRE

# PUBLICADAS LAS «FOTOS» DEL CONO DEL PROYECTIL «JUPITER»

NUEVA YORK, 13.—Fotografías del cono del proyectil de alcance intermedio «Jupiter», que salió de la atmósfera terrestre y volvió a entrar en ella con éxito, el pasado 18 de mayo han sido publicadas por primera vez anoche. Las fotografías fueron tomadas a bordo del destructor de la Armada «Stickell», en un punto situado al nordeste de la isla de Antigua, a 1.500 millas del lugar desde donde fue disparado el proyectil, en Cabo Cañaveral (Florida), 15 minutos antes de ser encontrado. Las «fotos» muestran el cuerpo del cohete y el paquete de instrumentos que primero entraron en la atmósfera terrestre a 9.000 millas por hora, seguido tres segundos después por el morro del proyectil. Los observadores dijeron que el proyectil era tan brillante como consecuencia de la fricción que el «Stickell», que está situado a 50 millas, se iluminó perceptiblemente.—EFE.

**DIGAME**  
Rotativo gráfico semanal  
ACTUALIDAD, HUMOR, ESPECTACULOS, CARICATURAS

Para cerrar sus sacos  
**ZENTIX**  
Máquinas para ovlillar y zurcir sacos Repuestos - Hilos - Agujas  
MANUEL ROMERO - Bilbao Dr Arellano, 8 - Teléfono 31011

**SVLTANA**  
¡no se tiña!  
REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SVLTANA  
contra las canas

VENTA EN PERFUMERIAS. ENVIO A RE HOSPITAL, 72. BARCELONA  
EMBOLSO DE 30 Ptas. Fábrica:

**A PLAZOS**  
RELOJES SUIZOS  
Máxima garantía  
Pida catálogo gratis  
Necesitamos Agentes  
**INDUSTRIAL SUIZA**  
APARTADO 85 - ZAMORA

**LIBROS Y REVISTAS**

**«ANORANZAS» (POESIAS), POR FERMIN REQUENA**  
Un nuevo libro de poesías de Fermín Requena. «Anoranzas», dedicado a los que alejados de sus lares recuerdan con melancolía lejanas visiones y hechos de la infancia, ilusión del ensueño que es fuerte contraste con la dureza del vivir de lucha en que la humanidad ha de desenvolverse. Reconocido por todos Fermín Requena como un fiel discípulo de la tradición española, en su poesía hay elegancia, sencillez y emotividad. Se canta en ella a paisajes, figuras y ciudades, con limpio idioma e imágenes fluidas y luminosas. El sol y la gracia de Andalucía están presentes en sus estrofas. Anoranzas del pueblo querido, de sus encantos, de sus imágenes veneradas, de su «Noche de Reyes», de sus leyendas, del cielo y la tierra andaluza. No podía faltar en este bello libro de poesías tan plenas de sentimiento y de emoción, las dedicadas a Granada y así las de su «Corpus Christi», compendio de sol, flores, gracia y fervor en holocausto al Santísimo; así, «Las lágrimas de Boabdil» al despedirse de la tierra de los amores, desde las cumbres del Padul; así el «Nocturno granadino», de la bella ciudad que duerme el encanto de sus fontanas rientes y «vierte la Alhambra el llanto de sus monarcas ausentes». Y así las «Estampas de la Semana Santa antequenana», cantadas en bellas estrofas por este poeta de afortunada lírica, y la «Romería del Rocío», y la que canta la historia de Antequera —«la altivez del pueblo ibero hecha luz en sus paisajes y en sus cielos hecha sol»—, y en tantas otras gratas composiciones que emanan el sentimiento de las bellezas del bien decir. Continúa, pues, Fermín Requena su plausible y fructífera labor en estas «Anoranzas», en estas poesías sentimentales, raras, en estas poesías sentimentales. Autor de obras en verso y en prosa —21 publicadas—, sigue la senda emprendida para bien de los amantes de las tradiciones de nuestro suelo, y ya está anunciada la publicación en breve de otros dos nuevos libros en los que tratará de «Los mozarabes malagueños» y del «Emirato malagueño de los Beni-Hafsun». Valiosa aportación la de Fermín Requena a la cultura patria. Felicitemosle por ello.—N de la F.

# HOY LUNES comienza su FERIA de VERANO

# Almacenes PUERTO RICO

# VISITELA





Los automovilistas y los motoristas celebraron ayer la festividad de su Patrono, San Cristóbal, que oficialmente ya trón. San Cristóbal, que oficialmente ya fue conmemorado en su fecha, el pasado jueves. Hubo animada concentración de vehículos y conductores, en la tarde, ante la explanada de la iglesia. Y después de la misa en el templo se celebró un desfile motorizado, que siguiendo a la imagen del Santo, en carroza desde el célebre "Tambor" se trasladó por las calles del centro a la basílica de Nuestra Señora. Mucho público en el trayecto.

Son de celebrar las pequeñas mejoras florales, surgidas de poca parte a la fecha, en los sitios céntricos. Son, unidas al acierto habido estableciendo pequeños jardincitos rodeando los árboles — olmos de bola y árboles del amor — en las Aceras del Casino y Duro, y en los que lucen su colorido variado geráneo que "hacen la competencia" a aquellos últimos arbolitos, de rosada flor, plenos en este tiempo. Y también han surgido en los alcorques que han sido dotados los altos postes sostenedores y conductores de la energía eléctrica para el alumbrado del paseo del Salón. Guindados y restaurados también los pequeños jardincitos en otros lugares de la población. Al final de la Gran Vía, en el triángulo junto a la Casa del Americano, y rodeando la fuente puesta en servicio en la plaza de los Lobos. Han surgido unos cipreses junto a la iglesia de San Antón. Son bellas "manchas de color" junto al severo monumento de aquel templo, cuya fachada necesita restauración. Detalles que realizan estas fachadas ornamentales. Véase la belleza del lugar ante Santa Ana, y en otros muchos parajes podría intentarse. Ante el templo de San Matías, por ejemplo, que, edificado en alto, se presta a ese nuevo bello ornato. Y en tantos otros bellos rincones de Granada, que los hay a montones. Pero también mucha vigilancia para evitar "escarceos" de los "gamberros".

Abierta ya en su nueva anchura al público tránsito la calle de Recogidas. Anoramos su nueva pavimentación en la calzada y aceras. Magnífica prolongación que descongestiona el centro de la urbe. Se divisa en el final un bello panorama en su salida al campo cercano. Ahora, en verano, sería el más adecuado tiempo para realizar esta pavimentación de una manera rápida. Las horas son más largas, y el trabajo iría más ligero.

Ya han surgido en la vía pública los puestos de sandías y melones que nos han de ofrecer estos frutos sabrosos hasta finales de septiembre. Por ahora están dedicados sólo a las sandías. Las del Soto y sus alrededores. Pero ya llegarán los "Martínez" y los de "agua". Los de la semilla que hay que guardar para que no se "pierda la especie".

Día 13, ayer. Muy animados estuvieron los templos en que se conmemora más en este día la Virgen de Fátima. El Sagrario, San Pedro y la ermita de la Lancha de Cenés tuvieron la acostumbrada afluencia de devotos de la Virgen milagrosa. Misas de fervorosas comuniones y otros piadosos cultos en estas iglesias. Y ya han comenzado los de novena en honor de la Virgen mariana. Nuestra Señora del Carmen. En sus templos de Carmelitas Descalzas y Caladas, en San Andrés, y desde el 16 en la Catedral, donde está para la veneración de los fieles la imagen que presidía el antiguo convento de la Orden, hoy Casas Consistoriales.

Va mediando el mes séptimo del año, y ya ha llegado el fuerte calor, que algunos ilusos creían no iba a hacer este año su aparición. Ayer, la máxima alcanzó los calurosos 35,7 grados. Pero este calor no dura en Granada más que de "Virgen a Virgen". es decir, de Virgen del Carmen a Virgen de agosto. Un solo mes. Pues ya en la segunda quincena de agosto refresca gradualmente desde la caída de la tarde. Y aun ahora, cuando el sol va hacia su ocaso, descendiendo frescas brisas por las cuestas del recinto alhambrense y es una delicia el veraneo nocturno en Plaza Nueva. Grato y gratis consuelo para el que no pueda ser veraneante... en playas o sierras. Por las mañanas, ya la Alhambra, muy concurrida. También allí se veranea estupendamente.

Mañana comenzarán los tradicionales cultos a la Virgen del Carmen. En la iglesia de las Carmelitas Calzadas.

Mañana comenzarán los cultos extraordinarios con la solemne Vigilia del Carmen, que celebra el turno XV de la Adoración Nocturna, por su titular y aniversario, presentando la guardia el reverendo señor don Francisco Moratalla, capellán de la citada iglesia.

El día 16, a las cinco de la madrugada, será la santa misa y comunión, hora dichosa, porque al rayar el día fue cuando la Santísima Virgen, en celestial aparición, hizo entrega del Santo Escapulario al glorioso San Simón. A las ocho será la comunión general. A las once, la solemne función de panegírico cantando las glorias de la Patrona de los Mares el reverendo padre fray Antonio García del Moral, O. P., y al terminar se dará la bendición papal a todos los fieles. Por la noche dará comienzo la tradicional novena, a las ocho, predicada por el referido hijo de Santo Domingo.

El próximo domingo, fiesta del gran profeta San Elías, será la fiesta de las venerables Ordenes Terceiras, ocupando la sagrada cátedra el señor Moratalla, director de la Orden Tercera secular del Carmen. Al final habrá fraternal reunión entre todos los terciarios granadinos.

Todos los días del novenario se hará, a las ocho de la mañana, la novena rezada, y a las ocho y media, el ejercicio del mes de julio. También habrá durante los nueve días jubileo, exponiéndose a S. D. M. a las ocho y media de la mañana.

Los innumerables devotos de la Reina del Carmelo tendrán en estos días las máximas facilidades para recibir el Santo Escapulario e inscribirse en la ilustre confradía.

EL ALCALDE, A MADRID

Para asistir a la sesión de las Cortes Españolas, que se celebrará mañana, martes, marchó a Madrid el alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar, haciéndose cargo de la Alcaldía el primer teniente de alcalde, don Elías Prieto Castro.

El Dr. Enrique Raya se ausenta de su Laboratorio y Equipo de Transfusión hasta mediados de agosto.

**Mari Trini**  
GALLETAS del DIA

---

**HELADOS VICTORIA.**  
CONCEBIDOS A LA ITALIANA.  
ELABORADOS CON LOS MAS RICOS PRODUCTOS.

**CAFETERIA VICTORIA**

# Nuestra Ciudad

**MAÑANA COMENZARAN LOS TRADICIONALES CULTOS A LA VIRGEN DEL CARMEN**

**En la iglesia de las Carmelitas Calzadas**

Mañana comenzarán los cultos extraordinarios con la solemne Vigilia del Carmen, que celebra el turno XV de la Adoración Nocturna, por su titular y aniversario, presentando la guardia el reverendo señor don Francisco Moratalla, capellán de la citada iglesia.

El día 16, a las cinco de la madrugada, será la santa misa y comunión, hora dichosa, porque al rayar el día fue cuando la Santísima Virgen, en celestial aparición, hizo entrega del Santo Escapulario al glorioso San Simón. A las ocho será la comunión general. A las once, la solemne función de panegírico cantando las glorias de la Patrona de los Mares el reverendo padre fray Antonio García del Moral, O. P., y al terminar se dará la bendición papal a todos los fieles. Por la noche dará comienzo la tradicional novena, a las ocho, predicada por el referido hijo de Santo Domingo.

El próximo domingo, fiesta del gran profeta San Elías, será la fiesta de las venerables Ordenes Terceiras, ocupando la sagrada cátedra el señor Moratalla, director de la Orden Tercera secular del Carmen. Al final habrá fraternal reunión entre todos los terciarios granadinos.

Todos los días del novenario se hará, a las ocho de la mañana, la novena rezada, y a las ocho y media, el ejercicio del mes de julio. También habrá durante los nueve días jubileo, exponiéndose a S. D. M. a las ocho y media de la mañana.

Los innumerables devotos de la Reina del Carmelo tendrán en estos días las máximas facilidades para recibir el Santo Escapulario e inscribirse en la ilustre confradía.



**EL ALCALDE, A MADRID**

Para asistir a la sesión de las Cortes Españolas, que se celebrará mañana, martes, marchó a Madrid el alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar, haciéndose cargo de la Alcaldía el primer teniente de alcalde, don Elías Prieto Castro.

El Dr. Enrique Raya se ausenta de su Laboratorio y Equipo de Transfusión hasta mediados de agosto.

## HOY, MISA POR CALVO SOTELO, EN LAS ANGIUSTIAS

Con motivo del aniversario de la muerte de don José Calvo Sotelo, se celebrará hoy, en la basílica de las Angustias, a las doce de la mañana, la misa de requiem que anualmente organizan en sufragio de su alma, el Ayuntamiento, Diputación, Universidad, Colegio de Abogados, Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Depositarios de Administración Local y Delegación de Hacienda. Al acto están invitadas las primeras autoridades y representaciones de entidades.

## Visto para sentencia

### Robaron objetos artísticos de cobre en Cuesta de San Antonio

#### LOS LADRONES LOS FUNDIERON EN CHATARRA PARA DARLES SALIDA

Se ha visto en juicio oral y público ante la Sección primera de la Sala de lo criminal de esta Audiencia, la causa procedente del Juzgado de Instrucción número 1, de esta ciudad, por robo contra los procesados Francisco C. Z. y Enrique F. M., ambos vecinos de Granada.

En la noche del día 17 de junio del año pasado, el procesado Francisco C. Z. en unión de otro, que está en rebeldía, violentaron una ventana de un taller de calderería en la cuesta de San Antonio, propiedad de Rafael Roldán Iañez, y con ánimo de lucro se apoderaron de platos de cobre y otros objetos artísticos del mismo metal, todo ello valorado en 3.706 pesetas. Una vez los platos y objetos en su poder, para dar salida a la mercancía, no tenían otro remedio que fundirlos en una fragua y convertir todo en chatarra. Así lo hicieron en una fragua propiedad del otro procesado Enrique F. M., quien conocía la procedencia ilícita de la mercancía. La Guardia civil dió pronto con los encartados que estuvieron tres meses en la cárcel. Más tarde les llegó la libertad provisional y ahora acudieron al juicio.

El defensor negó que sus defendidos fueran autores de los hechos punibles y solicitó la libre absolución.

La Sala condena a Francisco C. Z., como autor, a la pena de dos meses y un día; y a Enrique F. M., como encubridor, a la pena de dos mil pesetas de multa, y en caso de impago, treinta días de arresto sustitutorio. Total: les ha esbozados cárcel a los dos procesados.

**FRANCISCO CARRANZA**

**LUNES**  
14  
de julio de  
1958

**S. BUENAVENTURA**

**CULTOS**

**JUBILEO DE LAS 40 HORAS.** — En las Carmelitas Descalzas (Mañana, en la misma iglesia).

**NOVENAS A LA VIRGEN DEL CARMEN.** — En las Descalzas y San Andrés, a las ocho de la tarde.

**EL TIEMPO.**  
SEGUN CARTUJA  
Parte facilitado por el Observatorio de Cartuja. Temperatura máxima, 35,7 grados; mínima, 16 grados. Presión atmosférica, 61,9047 milibares. Dirección dominante, Suroeste. Sale el Sol a las 6'6" y se pone a las 20'35 horas.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

De día, hasta las once de la noche, toda la semana, las de don Manuel Martínez Brocal, Navas, 19; don Antonio Fortis Lara, Acera de Duro, 2; don Aniceto Ortiz de Saracho, Gran Vía, 11; don José Rosales Pérez, Zacatin, 2; don Otilio Molina Galiano, plaza de los Lobos, 2; doña Estrella Hidalgo Hidalgo, Carretera de Darro, 39; don Jesús Sáenz de Buruaga, Avenida del Doctor Oltriz; doña Elia Romero Montes, cuesta del Pescado, 17; don Rafael García-Duarte García, cuesta de la Alhacaba, 52; y don Dámaso Alonso Matias, Pedro Antonio de Alarcón, 2.

Esta noche, a partir de las once, hasta la mañana del martes, las de don Antonio Gálvez Lancha, Mesones, 2, y doña Regina García Bedalaueta, carril de San Nicolás, número 16.

**HORARIO DE TRENES**

Salidas. — Semidirecto a Almería, diario, a las 5 horas; automotor de Algeciras, diario, 7:55; automotor de Valencia, diario, 8; correo de Alicante, diario, 8:45; mensajero a Morenda, diario, 9:20; correo de Algeciras, diario, 9:50; "Tafes" a Madrid, martes, jueves y sábados, 14:30; correo a Madrid, diario, 15:35; semidirecto a Almería, martes, jueves y sábados, 15:45; automotor a Sevilla, diario, 15:45; mensajero de Morenda, diario, 17:15; omnibus a Loja, diario, excepto los domingos y días festivos, 18:55; automotor a Almería, diario, 19; omnibus a Loja, domingos y días festivos, 21:25, y expreso a Madrid, diario, 22 horas.

Entradas. — Semidirecto de Almería, 1:40 horas; expreso de Madrid, 8:45; mensajero de Morenda, 9:20; omnibus de Loja, 9:25; semidirecto de Almería, 12:55; automotor de Sevilla, 13:25; correo de Madrid, 14:25; omnibus de Loja, 14:55; automotor de Almería, 15:35; correo de Algeciras, 19:55; mensajero de Morenda, 20:45; "Tafes" de Madrid, 21:05; automotor de Algeciras, a las 22:55; automotor de Valencia, 22:15 y correo de Alicante, 22:50.

**HORARIO DE AUTOBUSES**

Alisna a Sevilla, sale a las 7 horas; a Jaén, a las 8 de la mañana y 6 de la tarde; a Córdoba, 7:30; a Málaga, 7:45; a Motril, rápido, 18 y directo, 19; a Almuñécar, 7 de la mañana y 4 de la tarde; a Lánjarón, especial 16 Autedia, a Baza, rápido 18 y normal 19:30; a Guadix-Huénega 17; a La Peza, 18:45. El servicio de Autedia no funciona los domingos.

**EL JUICIO**

En el acto del juicio, el fiscal acusó a Francisco de un delito de robo, con la agravante de nocturnidad y la atenuante de ser menor de 18 años, solicitando para él la pena de cinco meses de cárcel; y para el dueño de la fragua solicitó el fiscal, como encubridor, la pena de cinco meses y siete mil pesetas de multa.

El defensor negó que sus defendidos fueran autores de los hechos punibles y solicitó la libre absolución.

La Sala condena a Francisco C. Z., como autor, a la pena de dos meses y un día; y a Enrique F. M., como encubridor, a la pena de dos mil pesetas de multa, y en caso de impago, treinta días de arresto sustitutorio. Total: les ha esbozados cárcel a los dos procesados.

**FRANCISCO CARRANZA**

## Mañana, órdenes en Cartuja

Mañana, martes, a las nueve de la mañana, se ordenarán de sacerdotes, en Cartuja, veintidós jesuitas, un sacerdote secular y un carmelita.

El autobús de Cartuja que sale de Gánivet a las ocho y media, subirá hasta la fachada del Colegio. A las 8:50 saldrá otro autobús desde el templo del Sagrado Corazón (Gran Vía).

## SUCESOS

**SE FRACTURO EL FEMUR AL CAERSE DE UNA HIGUERA**

En el pueblo de Albuñol, a causa de caerse de una higuera, se produjo la fractura del fémur izquierdo del niño de diez años, vecino de aquella localidad, Francisco Moreno Muñoz. El pequeño fue traído a Granada y recibió asistencia en el hospital de San Juan de Dios, donde fue asistido por el médico señor Fajardo y practicante señor Calero.

**LESIONADOS EN CAMORRAS**

Josefa Navarro García, de treinta y cinco años, fue atendida en el hospital de San Juan de Dios de erosiones en la cara y contusión en el abdomen, lesiones que, según manifestó, le fueron producidas por otra mujer, en riña.

También Consuelo Castro Gutiérrez, de treinta y ocho años, que vive en Triana, 19, fue asistida en el mismo centro de contusiones en el antebrazo y brazo derechos y pierna izquierda que le ocasionaron unas vejigas al golpearle.

**CAYO DE UNA BICICLETA**

El joven Juan Molina Leyva, de diecisiete años, vecino de Brácanas, al caerse de una bicicleta se produjo la fractura del cubito y radio izquierdos. Fue asistido en el hospital provincial, y su estado es menos grave.

**EMBRIAGADO**

El anciano de setenta y tres años Antonio Maturana Urbano, que vive en la placeta de Escoberos, 14, acudió al hospital de San Juan de Dios solicitando asistencia, pues según manifestó había sido agredido por unos desconocidos. Reconoció Antonio, sólo se le apreciaron los síntomas de haber ingerido unas copas de mas.

**PISO INUNDADO**

El primer piso de la casa número 7 del Paseo de Ronda se inundó ayer mañana, a causa de haberse roto la tubería de conducción de aguas Requerida la presencia de los bomberos estos procedieron a las operaciones de desague. Los daños producidos son de escasa consideración.

**SIFILIS - VENEREO - PIEL**  
Ent. SEXUALES. DEBILIDAD  
MEDICO ESPECIALISTA  
**JOSE GARCIA LOPEZ**  
TELF. 2309 - SAN MATIAS, 17-1º - CONSULTA DE 2 a 6

**Cada 7 DIAS**

EXITO

El Festival de Música de este año, como el de los anteriores, ha tenido su anecdótico lleno de sucesos curiosos, finas agudezas o graciosos detalles, la mayoría de los cuales no los registraba la crítica periodística, pero, con relación al que tan brillantemente acaba de terminar, algún periódico local, e incluso otros de Madrid, abrieron secciones para recoger estas ligeras incidencias, en vista de que había «cantera».

He aquí una nueva anécdota: Final de la representación, en Carlos V, de «La vida breve» y «El sombrero de tres picos», de Falla. Exito indescribible e incantescentes aplausos del público que obliga a los intérpretes a salir al inmenso escenario, una y otra vez, repetidamente, mientras a modo de telón se apagan y se encienden totalmente las luces.

A un compañero nuestro de Prensa que estaba haciendo su reportaje entre bastidores lo cogió del brazo nerviosamente, la famosa bailarina Carmen Rojas, gritándole en el apagaluz: —¡A saludar! ¡A saludar! El periodista rechaza la invitación, soltando la mano que lo atezababa: —No, por favor, se equivoca. —¡Vamos salga...! —No, que los granadinos me conocen y saben que no bailo.

**CHOCOLATE**

Durante el concierto en Carlos V en que actuó de solista al piano el genial Rubinstein, vimos en el centro, en primerísima fila, al buen aficionado don Carlos Torres Cruz. Pero, al comenzar Rubinstein, llegó con una silla el pianista Paquito García Carrillo que, deseando ver y escuchar mejor, se le puso delante.

Terminada la actuación del famoso artista mundial, el señor Torres Cruz aplaudía con entusiasmo. Al observar impasible a Paquito García Carrillo le interrogó: —¿Qué, ¿te gusta Rubinstein? Paquito, sin volver la cara, contestó: —Es como el chocolate de Matias López.

—¡Hombre! Te preguntaba por la técnica, que debes conocer mejor que yo, pues en cuanto a sensibilidad y juicio musical puedo tener lo suficiente para que no me hagas creer que la valía de Rubinstein es debida a la propaganda.

Paquito García Carrillo enmudeció. Al acabar el concierto se le encuentra en la cafeteria Bibarrubia con las manos llenas de churros. No pudiendo hacer palmas al camarero, le pide a gritos: ¡Chocolate!

El fiscal señor Moreno Torres, que se había enterado del incidente, socorronamente saludó a García Carrillo: —¡Vaya, vaya, Paquito, aunque no puedas aplaudir parece que te gusta mucho el Matias López...!

**SILENCIO**

Nos aseguran que el señor Baena Vallejo, celoso teniente de alcalde delegado de los servicios de Policía Urbana, que en poco tiempo de actuación tiene ya apuntados muy buenos tantos, va a ocuparse ahora de iniciar la campaña del silencio.

La idea es excelente. Hay que acabar con los molestos ruidos callejeros, sobre todo con los nocturnos, para que el vecindario pueda gozar del debido descanso. El señor Baena cuenta con nuestro aplauso y concurso para llevar a cabo el programa que se trace en favor del bienestar y tranquilidad del público. Ante este noble deseo de imponer silencio, nosotros no podemos permanecer callados.

**AUMENTO**

Los patos que hace tiempo fueron alejados del patio de la Casa consistorial volvieron a alegrarlo con sus revoloteos y zambullidas en las aguas, no cristalinas, de su fuente, y a recibir el cuidado de los guardias urbanos constituidos en sus más amorosos protectores, pero no llegaron solos. Cuatro chiquitines patitos les acompañan, formando diminuta caravana en sus recorridos por el suelo empedrado.

Alguien manifestó su sorpresa: —Caramba, otra vez aquí los patos.

Pues sí, exclamó sonriente el efe accidental de la guardia, señor Martí. Estamos de enhorabuena.

—¿Por qué? —Ya ve. Ha aumentado la familia.

**MARCELINO**



# Espectáculos

## GOYA

HOY

DESDE LAS 5. ULTIMA A LAS 11-30

¡¡ULTIMOS DIAS!!

del ESTRENO que durante dos semanas viene acaparando todos los comentarios



¡La interesantísima película que mezcla maravillosamente la risa y las lágrimas, la emoción y las bellas canciones!

## COLON

Continuas desde las 9'30  
La más extraordinaria película de dibujos en magnífico TECNICOLOR

REBELION EN LA GRANJA

Dirección: JOY BATCHELOR, según la famosa novela de GEORGE ORWELL'S

Seguidamente: SPENCER TRACY, en MALACA

## CERVANTES

BUTACA CINCO PESETAS  
DESDE LAS 5

Los hermanos Corsos

(Mayores)  
ANTONIO VILAR  
AMALIA GADE  
Según el libro de A. DUMAS  
Odios, venganzas, luchas, evasiones... y una espada vencedora: La del más valiente y justiciero.

## Teatro Cine Regio

REFRIGERADO

HOY De 5 a 11-30

¡EXITO! ¡EXITO!

del regocijante ESTRENO

### Entrega especial

(TODOS LOS PUBLICOS)

Por JOSEPH COTTEN y EVA BARTOK

¡ATENCIÓN!... ¡La paz está en peligro!  
Un precioso bebé, REFUGIADO POLITICO en una Embajada, da lugar a un divertido conflicto internacional.

## Cine San Isidro

HOY, continuas 9'30 y 11'30  
La historia de un grupo de aquellos famosos comandos guardada hasta ahora en el más profundo secreto

LUCHAS SUBMARINAS (Todos los públicos)  
RICHARD WIDMARK  
DANA ADREWS

# CINE

## BETTE DAVIS (50 AÑOS) RODO SESENTA PELICULAS Y POSEE DOS «OSCAR»

SE SIENTE SATISFECHA DE SUS PAPELES DE MUJER PERVERSA O ATORMENTADA

Hollywood la recibió al principio con indiferencia porque no tenía ningún atractivo

«SI SE SIENTE DE VERDAD EL ARTE -DICE LA ACTRIZ- NO ES PRECISO LLAMAR LA ATENCION POR LA BELLEZA»

Bette Davis ha cumplido ya el medio siglo, pero el tiempo ha dejado discretas huellas a su paso por ella. Además, su pelo rubio, muy corto, le proporciona una traza juvenil. Tiene unos ojos azules, con ese brillo de la nostalgia, como si permanecieran fijos en sus recuerdos.  
—¿La historia del cine la incluirá entre sus grandes figuras?  
—No lo sé, ni aspiro a tanto. Me conformaría con que mis amigos me recordaran.  
—¿Está contenta de sus papeles de mujer perversa o atormentada?  
—Naturalmente; si no, no los hubiera aceptado.

Y Bette Davis pone en sus palabras un tono de sencillez.

### EL RETORNO

Desde hace tiempo se había dejado de oír su nombre, lo que hacía suponer que su retirada era definitiva. Se rumoreaba que después de haber rodado más de sesenta películas, podía ya vivir tranquilamente en su casa de campo, con su marido, su hija y sus recuerdos.  
Pero cuando el cine ha penetrado tan dentro no es posible desembarazarse de él tan fácilmente. Y aunque no sea más que de cuando en cuando, se hace necesario el retorno.

El verdadero nombre de Bette Davis es Ruth Elizabeth Davis. Su padre era un famoso abogado del Sur y su madre descendiente de una familia francesa, los Le Fevre, cómicos llegados a Estados Unidos para una serie de representaciones.

### BAUTIZO

Bette Davis llegó al mundo un 3 de abril, hace cincuenta años. Llovía aquel día torrencialmente.

—Fui bautizada por sorpresa. Según parece, este accidente proporcionó luego suerte en la vida.

—¿Usted crece en esta especie de sortilegio?  
—Quizás no absolutamente, porque en mi vida ha habido de todo.

—¿Es entonces usted mujer de gran experiencia?  
—Como cualquier otra que las circunstancias le han llevado a vivir intensamente.

—Y su carrera artística, ¿ha sido muy difícil?  
—Encontré mucha resistencia en todas partes. Creo que todo lo que he conseguido ha sido a fuerza de tesón y gran fe.

### PROPOSICION

La oportunidad de trabajar en el cine llegó por medio de un enviado de la Universidad, mientras actuaba en un teatro. El agente de la productora fue a verle después de la función a su camerino.

—Tengo la impresión —le dijo— que usted pierde un tiempo precioso malgastando su talento en este pequeño escenario y ante un público tan reducido. Las películas habladas le garantizan un auditorio mucho mayor. Usted podrá ser admirada por los públicos de todo el mundo. Venga a Hollywood, porque el viaje no le compromete a nada. Si el trabajo no le satisface, puede volverse. Todos los gastos corren de nuestra cuenta.

—Por lo tanto, no iba a perder nada. Valía la pena el arriesgarse.

### HOLLYWOOD

Pero una vez en Hollywood, las primeras películas en que trabajó le llenaron de decepción. Los papeles que le habían concedido resumaban trivialidad. Además, uno de los directores de los estudios parecía que no estaba muy contento de ella. Insistía a todas horas en que no tenía atractivo ninguno.

Bette Davis hubiese solicitado su billete de retorno de no haber aparecido el famoso actor George Arliss, que fue mucho más clarividente que los «especialistas».

—Quiero que esta joven trabaje en mi próxima película —propuso muy ilusionado.

Y aquella película iba a marcar los comienzos de la actriz. Al mismo tiempo que daba un definitivo paso hacia su consagración. También dudó un momento cuando le ofrecieron el primer papel de perversa, en una de sus primeras películas junto a Leslie Howard. Por esta actuación suya fue propuesta para el «Oscar», pero ciertas consideraciones morales sobre el papel que representaba influyeron en la decisión del Jurado.

### DOS «OSCAR»

Sin embargo, al año siguiente obtenía esta recompensa por su trabajo en «La intrusa» y nuevamente conquistaba su segundo «Oscar» con «La rebelde». Su estimación estaba consolidada.

El éxito de Bette Davis sorprendió a todos aquellos que el valor de una actriz lo fundan en la belleza. Porque Bette Davis no es una belleza, según el sentido que toma esta expresión aplicada a Marilyn Monroe o Diana Dors. Ella no tiene nada de bonita, si se le aplican los cánones de los institutos de belleza.

—Si se siente de verdad el arte, lo mismo en el teatro como en el cine, no es preciso llamar la atención por la belleza.

Bette Davis ha podido demostrar también que la ausencia de belleza no le ha impedido tener cuatro maridos.

### CLADRO DOMESTICO

Ultimamente, de Bette Davis nos habían proporcionado una figura excesivamente estilizada. Se decía que había renunciado al cine y nos la pintaban haciendo ganchillo y en trance de reparar los calcetines de su marido. Era un auténtico cuadro doméstico, es el dulce retiro de su granja de Maine.

Sin embargo, la actriz ha vuelto al cine para sumirse en la pompa del siglo XVIII, en con su papel de Catalina de Rusia, en «John Paul Jones». Su retorno no deja de estar envuelto en solemnidad. Ella está encantada con su nueva actuación. Su personalidad es algo que hoy todavía se mantiene viva. El mérito no es escaso.

J. R. A.

### ANN BLYTH

Ann Blyth está esperando la visita de la cigüeña con su tercer hijo. Su labor en «The Helen Morgan Story» es tan excelente, que se considera ya candidata para los Oscar.

Manuel SANCHEZ CAMARGO

## CINE GRAN VIA

REFRIGERADO

¡Hoy y mañana, ULTIMOS dias!  
COLUMBIA FILMS presenta la emocionante producción de aventuras en Technicolor.

FORT-TI

(La frontera en llamas)

Por George Montgomery y Joan Vohs  
Completa el programa el documental en CINEMASCOPE

VESUBIO EXPRES

(Tolerada menores)

Sesiones desde las 5.  
Ultima, a las 11.  
X X X  
Seguidamente: ¡Sensacional!  
El hijo del Dr. Jekyll por Louis Hayward (Tolerada)

## Cine Capitol

HOY, de 5 a 11'30

La película de la simpatía, bondad y buen humor.

Saeta Rubia

(TODOS LOS PUBLICOS)

Los célebres futbolistas DI STEFANO y QUINCOCES con la bella

MARY LAMAR en un divertido enredo deportivo

## Antonio Paso tenía en cartera tres títulos

El éxito de «La candelada», estrenada en Granada a finales del siglo XIX, le hizo dedicarse al teatro

NUNCA DIO IMPORTANCIA A SU PRODUCCION, CIFRADA EN DOSCIENTAS SESENTA OBRAS

El calor se ha adueñado de pronto de la ciudad. Todos los años sucede igual. Lo inesperado en temperatura es la regla madrileña, y así se da el caso de que en la actualidad abundan más los catarrros y constipados que en pleno invierno. A todos ha sorprendido la llegada de la canícula, y más que a nadie a los conñados em presarios teatrales que veían llenas sus salas en pleno mes de julio, pues era puen lugar para refugiarse del frío que llegaba de la sierra de Guadarrama, allí por donde trotó el buen arcipreste, y donde nace ese aire sùtil que no apaga un candil, y trae a la muerte... Y ya que de muerte hemos hablado, sea su mención el prólogo a la pérdida de un hombre bueno y de un autor importante: Antonio Paso.

El entierro de sus restos mortales ha reunido a un número de personas no habitual, y que además tenía una característica común: la edad. La mayoría de los asistentes voluntarios al entierro eran hombres que tenían cumplidos los sesenta, viejos aficionados al teatro que conocieron la popularidad y el éxito constante, que acompañó durante su vida, al afortunado creador de tanta y tanta obra, pues más de doscientos sesenta teitulos figuran en su haber...

Pero ninguno de los asistentes a la última representación de duelo estuvo presente el día en que Antonio Paso estrenó «La candelada», allá en su Granada natal, a finales del siglo XIX, y que le hizo —dado el éxito alcanzado entre sus paisanos— dedicarse al teatro de por vida; con una dedicación plena y total a la que seguía fiel a sus 89 años de edad.

Antonio Paso tenía una cualidad que es

también un obstáculo —nunca un defecto— para andar por la vida: la modestia. Nunca dio importancia a su producción en la que abundan éxitos como «El asombro de Damasco», «El niño judío», «La marcha de Cádiz» o «La alegría de la huerta», en el género ya fenecido de la zarzuela. «Genio y figura» o «El orgullo de Albacete», pueden ser ejemplo de comedias afortunadas, y la revista tuvo en él un cultivador casi constante en sus últimos años...

Antonio Paso era la representación de una vitalidad y alegría muy a la española, gritadora y sensual. Gozaba de la amistad, del banquete, de la satisfacción de vivir. Su encuentro en la calle significaba recibir siempre una alegría, y una frase amable y cordial. Fue un inmenso niño al que tenían que cuidar sus hijos, pues a pesar de su edad escapaba a la vigilancia de médicos y familiares para ir en busca de la amistad o del manjar prohibido. No al azar hemos nomorado antes al arcipreste, pues a la figura del creador del libro del buen amor se parecía este viejecillo jovial y simpático que nunca creyó que había hecho algo importante, y que es la única manera de «hacerlo».

En la frontera misma de los noventa años todavía, nos decía que tenía tres títulos en cartera y cuatro asuntos. Antonio Paso era un personaje teatral, cuya esperanza no conocía las posibilidades de un fracaso. El triunfaba sobre todas las cosas y sobre sí mismo. Todavía han quedado en los oídos de los madrileños las emocionadas palabras que dirigió al público en la última Fiesta del Sainete que, en su honor, organizó la Asociación de la Prensa, y cuyo programa estuvo integrado por obras del popular autor.

### UN GRANADINO MUY MADRILEÑO

Antonio Paso era la anécdota viva y palpitante. Los tiempos tristes en que vendía a un empresario una obra por unas pocas pesetas —menos de cincuenta— contaba con tal grajejo y ternura que daban ganas de haber compartido con él los trabajos y los esfuerzos, de los que nunca hablaba como no fuera para hacer de ellos motivo de chacota o un chiste nuevo.

La Sociedad de Autores sabe de sus desvelos por su creación, y lo mismo el Montepío de Autores del que fue fundador. Con Antonio Paso desaparece la última figura de una época del teatro español que con el transcurso de los años va alcanzando su mejor dimensión. Con este granadino tan madrileño, en el que se repite el ejemplo de Arlches, del colaborador, se marcha para siempre un Madrid que fue cantado por Carretero en su poesía, por Chueca en la música, por Cavia en la Prensa, por Paso, García Alvarez y Arlches, en la escena, ilustrado por Sancha, pintado por Bécueté, y que ahora, al saber irremediable su pérdida, deja una dulce melancolía en el corazón, pues con la tierra que cubre los restos de Antonio Paso hemos cerrado, también, nada menos que un retazo de la historia de una ciudad, que es siempre la historia de una nación.

## CINE GRANADA

Desde las 5. Ultima a las 11.30  
ULTIMO DIA que se proyecta la emocionante superproducción

POLICIA INTERNACIONAL

(Mayores)  
Con VICTOR MATURE, ANITA EKBERGH y TREVOR HOWARD

MAÑANA: TEMPESTAD EN ASIA  
Por Richard Widmark

## Coliseo OLYMPIA

Desde las 5. Ultima, a las 11'30  
FORMIDABLE EXITO DE RISA

EL BOMBERO ATOMICO

(Tolerada MENORES)  
por el simpático actor cómico MARIO MORENO  
CANTINFLAS  
Dos horas de risa continua.

## Gran Teatro Isabel la Católica

Refrigeración pertesta (SISTEMA CARRIER)

HOY De 5 a 11-30

UNA GIGANTESCA RECONSTRUCCION ESCENOGRAFICA.  
¡Miles de sñetes!

¡Batallas impresionantes!  
Asaltos - Saqueos - Emboscadas  
(En GINEMASCOPE y TECHNICOLOR)

## ZARAK

(TODOS LOS PUBLICOS)

VICTOR MATURE y ANITA EKBERG en una mortal novela de amor.

### TOM SAILER

Tom Sailer, el campeñisimo de esquí, hoy en día convertido en actor cinematográfico, ha recibido proposiciones de Hollywood para hacer una película al lado de Terry Moore y Van Johnson.

## ALLIATAR CINEMA

—Sesiones de 5-15 a 11-30—

¡¡ULTIMOS DIAS!!  
INGENIO, HUMOR, MUSICA Y ALEGRIA, EN EL MUNDO INCOMPARABLE DE PARIS

Buenas noches, París

Autorizada mayores  
Con DANY ROBIN y DANIEL GELIN  
Color por EASTMANCOLOR



# LA FIESTA TAURINA

## TRES CORRIDAS Y QUINCE NOVILLADAS

### Gregorio Sánchez y Manolo Vázquez fueron pitados en Palma de Mallorca

#### ORDOÑEZ, BERNADO Y CHAMACO, OVACIONADOS EN PAMPLONA Y BARCELONA, RESPECTIVAMENTE

### MARISCAL, POR COGIDAS DE ZABALZA Y CAMPOS, TUVO QUE DESPACHAR CUATRO NOVILLOS EN CASTELLÓN

### Diégo Puerta, Francisco Rodrigo y Pepín Moreno, resultaron cogidos, en distintas plazas

**PAMPLONA, 13.**—Séptima de feria. Seis toros de la señora viuda de Galache, de Salamanca, uno bueno y el resto, faltos de alegría.  
Antonio Ordoñez hace una faena adornada en su primero, entre olés y música. Un pinchazo y una estocada. (Gran ovación, vuelta y saludos.) En su segundo realiza una faena artística e inteligente, sonando también la música. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y salida.)  
Isidro Marín está muy valiente en su primero, en el que hace una faena variada y artística entre aplausos. Mata de una estocada. (Ovación y vuelta al ruedo con petición de oreja.) En su segundo realiza otra faena de muleta valerosa al son de la música. Dos pinchazos y gran estocada. (Ovación, dos orejas y dos vueltas al ruedo.)  
Chicuelo (hijo) hace una faena inteligente en su primero, que se aplaude. Cuatro pinchazos y una estocada. Intenta el descabello, pero no acierta, echándose el toro cuando suena el primer aviso. En el último realiza una breve faena de muleta para una estocada. (Pitos y algunas palmas.)—CIFRA.

**BERNADO Y CHAMACO, OVACIONADOS EN BARCELONA**  
**BARCELONA, 13.**—Corrida de toros a la que asistió el príncipe heredero de Grecia. Los toreros brindaron uno de sus toros al personaje real, que fue objeto de constantes manifestaciones de simpatía por parte del público.  
Toros de don Alipio Tabernero, que llevaban en la divisa un lazo negro por el reciente fallecimiento del ganadero. Los toros resultaron mansos y flojos, aunque bien presentados.  
Bernado estuvo valiente en su primero, al que mató de dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación.) En su segundo hizo faena adornada, que se aplaude, para cuatro pinchazos y descabello. (Aplausos.)  
Chamaco hace una faena muy valerosa y artística a su primero entre ovaciones y música. Mata de una estocada y descabello. (Ovación y saludos.) A su segundo, también con música, le hace una buena faena de muleta. Media estocada. (Ovación y petición de oreja.)  
Murillo fue ovacionado en su primero. En su segundo hizo una variada faena de muleta entre olés y música. Mató de tres pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta al ruedo.)—CIFRA.

**GREGORIO SANCHEZ Y MANOLO VAZQUEZ, PITADOS EN MALLORCA**  
**PALMA DE MALLORCA, 13.**—Seis toros del duque de Pinhermoso, mansos y difíciles. El que salió en segundo lugar fue devuelto a los corrales, cosa que no se logró y Gregorio Sánchez, en vista de ello, lo pasaportó de una estocada.  
Manolo Vázquez escuchó división de opiniones en su primero y pitos en su segundo.  
Gregorio Sánchez, en su primero, salido en sustitución del protestado, escuchó palmas. En su segundo oyó pitos.  
Luis Segura, palmas en su primero y silencio en su segundo.—CIFRA.

**MARISCAL MATO CUATRO NOVILLOS EN CASTELLÓN**  
**CASTELLÓN, 13.**—Novillos de Román Sorando Heráiz, mansurrones y grandes. El rejoneador Rafael Peralta banderillea superbemente y clava varios rejones entre aplausos.  
El novillo se rompe una pata y tiene

que ser apuntillado. (Ovación y saludos.) Rafael Mariscal escuchó apausos en su primero. En su segundo hubo silencio.  
Fernando Zabalza es ovacionado en su primero. En el que resultó cogido aparatadamente y pasó a la enfermería. Su segundo lo despacha Mariscal.  
Marcos Campos fue ovacionado con petición de oreja y vuelta en su primero. En su segundo fue cogido al entrar a matar. Mariscal acaba de cinco pinchazos. Zabalza fue asistido de conmoción cerebral, de pronóstico reservado.  
Marcos Campos fue asistido de contusión con escoriaciones en la región esternal. (Pronóstico reservado.)—CIFRA.

**DEBUTANTES EN LA MONUMENTAL**  
**MADRID, 13.**—Plaza Monumental. Novillos de Juan Cobeleda, bravos para Antonio González y los debutantes Adolfo Aparicio, de Madrid, y Alfonso Vázquez II, de Colombia. Lleno en sombra y buena entrada en el sol.  
González, aplaudido en su primero y oyó un aviso en el otro. Aparicio escuchó aplausos en el primero y cumplió en el segundo. Vázquez II dio vuelta al ruedo en su primero y cortó una oreja en el último. Fue paseado a hombros por el redondel por los entusiastas al final de la corrida.—CIFRA.

**NOVILLADA EN VITORIA**  
**VITORIA, 13.**—Novillos de Luis Antonio Sánchez, de Salamanca, terciados. Un tercio de plaza, con tiempo gris y fresco.  
Emilio Herrero torrea con temple y estilo. Faena variada y artística para media estocada. (Ovación y vuelta.) En su segundo, faena sin lucimiento. Dos pinchazos y media. (Saludos desde el tercio.)  
Julio Espadas, muy valiente en su primero y faena al son de la música. No acierta con el pincho y entra a matar varias veces. (Vuelta, con algunos pitos.) Al cuarto, faena vulgar, recibiendo un achuchón. Varios pinchazos, estocada ladeada y descabello. (Silencio.)  
Curro Montero «El Brujo», bien con la capa. Faena valiente para una estocada. (Dos orejas.) Al último, faena con menos lucimiento para pinchazo y entera. (Una oreja y salida a hombros.)—CIFRA.

**NOVILLADA EN TALAVERA**  
**TALAVERA DE LA REINA, 13.**—Novillos de Fuentespino, manejables.  
Pedro Gómez, vuelta en el primero; palmas en el otro. Ramón Abascal, ovación y vuelta; palmas en el cuarto.—CIFRA.

**BUENA NOVILLADA EN VISTA ALEGRE**  
**MADRID, 13.**—Plaza de Vista Alegre. Novillos de Luis Frijas Figueras, desiguales y manejables. El quinto, manso, fue condenado a las banderillas negras.  
Victor Quesada, aplaudido en el primero y dio la vuelta al ruedo en el otro.  
Curro Montes, petición de oreja y vuelta en el primero. (Petición de oreja y cuatro vueltas en el quinto.)  
Martín Sánchez Pintos, una oreja y dos vueltas en el primero; una oreja y vuelta en el último.  
Los tres espadas fueron sacados a hombros de la plaza por los entusiastas.  
En el tercer novillo se arrojó al ruedo el espontáneo Luis Olalla Rosales, que fue volteado por el bicho. Curado en la enfermería, se le apreciaron heridas en el brazo derecho. (Pronóstico reservado.)—CIFRA.

**PROFUSION DE AVISOS EN BADAJOZ**  
**BADAJOZ, 13.**—Novillos de Gandarias, grandes, regulares.  
Emilio Redondo fue ovacionado y dio la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo oyó dos avisos, pero a pesar de ello fue aplaudido.  
José Trinchera fue ovacionado en su primero. En su segundo escuchó un aviso.  
Isidoro Alcón fue ovacionado y dio la vuelta al ruedo en sus dos enemigos.—CIFRA.

**NOVILLADA EN VICH**  
**VICH, 13.**—Segunda novillada de feria, con ganado de García Sánchez, que dieron poco juego, a excepción del segundo, sexto, bravos.  
El colombiano Curro Lara, valiente en su primero, palmas y vuelta al ruedo y petición de oreja. Voluntarioso en su segundo.  
Curro Gómez, una oreja y vuelta al ruedo en su primero, lucéndose con el capote y matando de una estocada. En su segundo, discreto.  
Ángel Carmona, en su primero se lució con el capote, pero no tuvo suerte con la espada. En su segundo, valiente con la muleta, oyó música, matando de estocada y descabello. (Una oreja y vuelta al ruedo.)—CIFRA.

**SANLUCAR DE BARRAMEDA, 13.**—Novillos del marqués de Villafuente Bermeja. Francisco Rodrigo es cogido en su primero, apreciándose herida en la región inguinal derecha, de pronóstico grave. Despachó al novillo Limeño, al que se concedió la oreja, que tiró ante algunas protestas.  
Limeño cortó las dos orejas y el rabo de sus dos enemigos.  
Paula escuchó palmas en su primero, ovación y vuelta en su segundo y ovación en el último. Con Limeño salió a hombros de la plaza.—CIFRA.

**DOS AVISOS ESCUCHO PEDRO HERNANDEZ, EN ALBACETE**  
**ALBACETE, 13.**—Novillos de don Eugenio Ortega, de Añover de Tajo, buenos, excepto el cuarto, manso.  
Pedro Hernández de la Rosa escuchó dos avisos en su primero, y algunas palmas en el otro.  
Fernando Franco cortó una oreja en su primero y ovación con vuelta en el cuarto.—CIFRA.

**PEPÍN MORENO, COGIDO EN ARANJUEZ**  
**ARANJUEZ, 13.**—Novillos de Mariano Bartolomé, grandes, mansos y peligrosos. Santiago López «Porrita» fue aplaudido en sus dos novillos. En el que mató por cogida de Pepín Moreno escuchó palmas.  
Pepín Moreno fue ovacionado con petición de oreja y vuelta en su primero. En su segundo resultó cogido aparatadamente, pasando a la enfermería.  
José Luís Cristóbal, silencio en su primero y palmas en su segundo.  
Pepín Moreno resultó con un puntazo en la cara anterior del tercio superior del muslo izquierdo y contusión abdominal, de pronóstico reservado.—CIFRA.

**PERALTA Y OSUNA, CORTARON OREJAS EN GANDIA**  
**GANDIA, 13.**—Un novillo de Iruela y seis de Francisco Ramírez, de mucha presencia y poder, siendo aplaudidos en el arrastre y dando el mayoral la vuelta al ruedo al final de la corrida.  
Ángel Peralta estuvo muy bien banderilleando y rejoneando a su novillo, por lo que fue ovacionado. Se le concedieron dos orejas y dio la vuelta al ruedo.  
Litri II, silencio en su primero y aplausos en su segundo.  
Paco Pastor, palmas en su primero y ovación y vuelta al ruedo en su segundo.  
Osuna fue ovacionado con petición de oreja y vuelta en su primero. En su segundo cortó dos orejas y rabo, saliendo a hombros.—CIFRA.

**DIÉGO PUERTA CORTO OREJAS Y RESULTO COGIDO**  
**LA LINEA DE LA CONCEPCION, 13.**—Un novillo de Alvarez de los Barcos, para el rejoneador Josechu Pérez Mendoza y seis de Albarrada.  
Josechu Pérez de Mendoza cortó dos orejas y fue sacado a hombros.  
Diégo Puertas fue ovacionado y cortó dos orejas y el rabo en su primero.  
Paso a la enfermería por haber sido empujado al entrar a matar. Sufre un fuerte varetazo que le impide continuar la lidia.  
Alfonso Ordoñez fue ovacionado y dio la vuelta al ruedo en sus dos novillos.  
En el que mató en sustitución de Puerta, silencio.  
Antonio Pineda fue ovacionado con vuelta al ruedo en su primero. En su segundo hubo silencio.—CIFRA.

**NOVILLOS EN FIGUERAS**  
**FIGUERAS, 13.**—Novillos de don Jesús Sánchez Montejo, de Salamanca, bravos, siendo aplaudidos dos en el arrastre.  
Marcelino ha estado mal en sus dos novillos. Alberto Medina cortó las dos orejas de su primero y dio la vuelta al ruedo en su segundo. Escribiche estuvo valiente y adornado en sus dos novillos, pero no tuvo acierto a la hora de matar.—CIFRA.

**OREJAS PARA LOS TRES MATA-DORES EN SAN FELIÚ**  
**SAN FELIÚ DE GUIXOLS, 13.**—Seis novillos de don José Núñez Guerra, de Trebujena (Campo de Cádiz).  
Curro Romero fue ovacionado con petición de oreja y vuelta al ruedo en su primero. En su segundo cortó dos orejas y dio dos vueltas al ruedo.  
Sanluqueño fue ovacionado y dio dos vueltas al ruedo en su primero. En su segundo cortó una oreja.  
La Serna fue ovacionado y dio la vuelta en su primero. En su segundo cortó una oreja.—CIFRA.

**PACORRO Y TRIANERO, APLAUDIDOS**  
**LISBOA, 13.**—En Villafranca, con lleno se lidiaron toros de Urquijo, bien presentados y bravos, para los matadores Pacorro, que dio vuelta en su primero y fue aplaudido en el segundo, Trianero, vuelta en los dos, y el novillero José Julio, que banderilleó a sus dos enemigos y dio dos vueltas en su primero y otras dos en el segundo, con salida en hombros.—EFE.

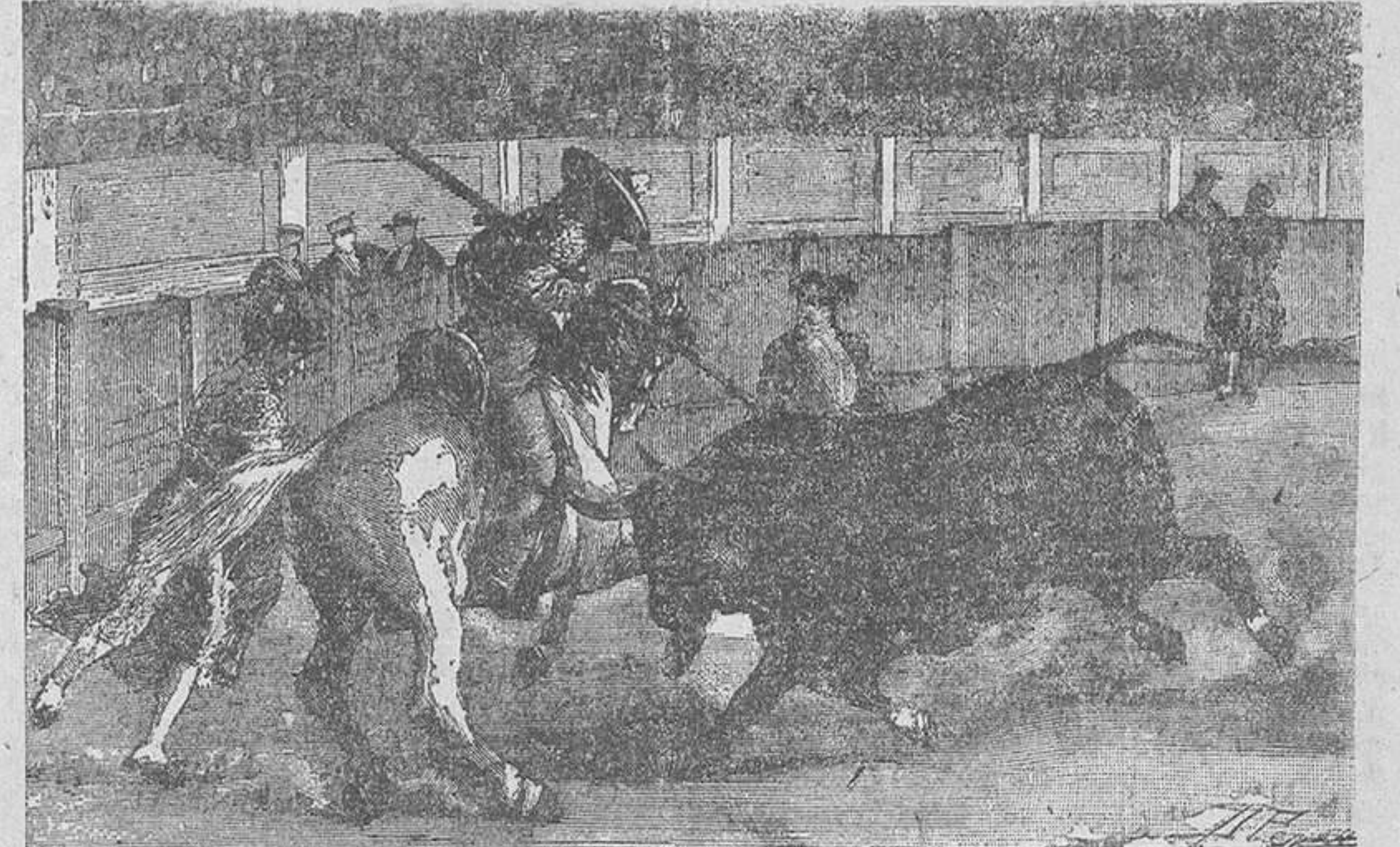
## Los picadores van a acabar con las corridas de toros

### LA PUYA-LANZON ASESINA A LAS RESES EN LA SUERTE DE VARAS

#### PARA RESTABLECER LA PUREZA DE LA FIESTA HAY QUE MODIFICAR LA PUYA Y VOLVER AL TORO DE CINCO AÑOS

Ha sido nombrada en Madrid una Comisión de lidiadores, empresarios y críticos taurinos, con el fin de buscar los medios de corregir los excesos que en la actualidad vienen ocurriendo en la suerte de varas. ¿Será ésta una Comisión más, o se atajará de verdad un problema, que a mi juicio, es bien fácil de resolver... cuando se quiera? Porque ya van unas cuantas temporadas en que se ha escrito continuadas veces sobre el tema, y nadie ha hecho caso en las «alturas». Meditemos brevemente sobre lo que está ocurriendo en la llamada «fiesta nacional», y en las causas que la van llevando a su descrédito.

Antiguamente, cuando la fiesta de toros era de eso, precisamente, de toros, los matadores, que por eso se llamaban así —de toros—, no exigían determinadas ganaderías, ni tipo de toros, ni sorteo, ni ninguna de estas modalidades actuales con que se ha prostituido la fiesta. Antes al contrario, cada cual exigía el toro más grande de la corrida. Tenían a gala luchar con la fiera más brava y de más trapío. Era su deber. Ahora se entiende de otra manera. Desde que surgió en la fiesta el tipo señor del «apoderado», es a mi juicio cuando la fiesta ha cambiado de rumbo, y de donde parten las máculas. Desde que hay un señor que sin exposición alguna por



su parte cuida de «facilitar» su labor a los espadas que «llegan». Y exige de las empresas y de los ganaderos, ganado «a modo», es decir, de tipo adecuado. Pequeño, y sin poder, suave y bravito, pero que no pueda «ni con el rabo». Toritos prefabricados. Y los empresarios acceden a estas pretensiones, porque si no lo hacen no cuentan para sus carteles con el «astro» de moda. Y los ganaderos procuran en adecuadas cruces de reses buscar ese toro, más bien novillo, por que si no lo hacen no venden sus corridas y tienen que enviarlas al matadero. Y los matadores de tronio, encantados con ello. Y el público, sabiendo cada día menos de toros y protestando a los picadores apenas salen por la puerta de cuadrillas y antes que se arrimen al bicho. Unase a todas estas máculas, el que ya más que toros, en corridas anunciadas como tales, se lidian novillos, y a que la actual puya, sin tope adecuado, es más bien lanzón que destroza al bicho apenas llega la primera vez a la suerte, pues el palo entra a veces medio metro en el morrillo de la res. De ahí que la suerte de varas vaya siendo virtualmente suprimida, y que en la mayoría de las corridas el bicho no pueda tomar, aun siendo bravo, más que una sola puya. De ahí el dilema de que tantas veces hemos hablado que se le presenta a la presidencia. ¿Manda quemar a un bicho, que no puede más que con la primera puya, en vez de las tres reglamentarias? ¿Y cómo lo hace si el bichejo, bravito, lo han dejado para el arrastre en esa primera pinchadura?

¡Lamentable en verdad! Si ya no se pone a esto el adecuado y urgente remedio, las corridas de toros tienden a desaparecer, a toda marcha. ¿Remedios? Son bien fáciles, pese a toreros cómodos y a apoderados «exigentes». Vuélvase al toro de cinco años. Déjense los novillos para las novilladas. Modifíquese esa puya asesina. Póngase en ella apropiada arandelatope, que impida que el piquero meta medio palo dentro de la res. Y exíjase a los matadores de alternativa —que para eso la tomaron, para ser matadores de toros y no de novillos ni de becerros— que para continuar en la profesión tengan obligatoriamente que lidiar, por lo menos en una proporción de tanto por ciento de sus actuaciones en la temporada, determinado número de corridas de esos ganaderos que no han «pasado por el aro»: toros de Palhas, de Miura, de Isaias y Tulio Vázquez, de Pablo Romero... por no citar otras más, que todavía las hay. Y si no, que renuncien a la alternativa y vuelvan a las socorridas novilladas, hoy más bien, en su mayoría, capeas ilustradas. O suprimir la suerte de varas, o no anunciar corridas de toros, sino de novillos o becerros. Y en caso contrario, corresponde a la escasa afición taurina que va quedando, impedirlo. No olviden que «esta albadada postrera, suena ya en la escalera». O sea, que es el último aviso para salvar la fiesta. De no hacerlo así, los «malos vientos» que corren para la llamada fiesta nacional arrastrarán a esa afición hacia los campos de fútbol. ¡Que ya por sí, no es chico enemigo con el que tiene que luchar la fiesta de luz y color, de hombres valientes y de toros bravos, que se consideraba en España como el espectáculo más nacional!

EL BACHILLER CANTA-CLARO

## CALENDARIO MATRIMONIAL

(Drs. OGINO Y KNAUS)  
Determinación exacta de los periodos de fecundidad de la mujer. Editado en forma de Agenda. Utilizable por cualquier mujer durante toda su vida. Servimos por correo, contra reembolso de 30 pts. Patente y censura mundial. PUBLICACIONES O-DEMO, APARTADO 5.497. BARCELONA.

## REUNION DE AGRICULTORES PROPIETARIOS EN LA DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

La Vicesecretaría de Ordenación Económica convoca una reunión de todos los agricultores afectados por el artículo cuarenta de la Ley de Reforma Tributaria, para el DIA QUINCE DE JULIO, A LAS ONCE DE LA MAÑANA, en la Delegación Nacional de Sindicatos, Paseo del Prado, 18, Madrid. Se ruega a los interesados su puntual asistencia.

ASI VAN «LOS CATORCE»										
	O	T	V	O	R	P	H	P	C	A
Gregorio Sánchez	30	61	17	4	28	3	0	3	7	0
Ordoñez	29	59	27	4	30	3	0	4	3	1
Chamaco	28	56	16	1	18	0	0	1	6	1
Curro Girón	16	32	6	5	27	3	0	2	3	1
Aparicio	15	28	8	4	9	0	0	1	3	1
Ostos	13	28	6	0	12	3	0	1	1	0
Vázquez	13	26	7	3	3	0	0	0	7	1
Bernado	11	22	5	3	5	0	0	0	1	0
Lozano	7	15	5	1	5	0	0	0	2	0
César Girón	6	12	6	1	8	1	0	0	0	0
Antónete	6	12	4	1	0	0	0	0	0	1
Bienvenida	6	12	5	1	5	0	0	0	0	0
Dominguín	4	6	1	1	1	0	0	0	1	1
Litri										
Totales	369	110	29	151	13	0	11	34	6	6

Esta clasificación se refiere exclusivamente a los diestros incluidos en el grupo especial de toreros, confeccionado por el Sindicato Nacional de Espectáculos. Para un mayor entendimiento de los aficionados, aclaramos las iniciales que figuran en cabeza de las columnas: C, corridas torreadas; T, toros matados; O, ovación; V, vuelta; A, Oreja; R, rabo; P, pata; H, salida a hombros; P, pitos; C, cogida; A, Aviso. En las casillas de ovación y vuelta no van incluidas las que, lógicamente, consiguen los diestros al cortar trofeos.



# Por medio minuto de diferencia venció Gaul a Bahamontes, en Ventoux

## EL TOLEDANO ENTRO EL SEGUNDO Y HA PASADO AL 14 PUESTO DE LA CLASIFICACION GENERAL

### BOTELLA HA BAJADO AL NOVENO Y, POR EQUIPOS, ESPAÑA FIGURA EN SEXTO LUGAR

MONT VENTOUX (Francia), 13.—A las 12-15 (hora española) tomó la salida el primer corredor en la decimoctava etapa de la Vuelta a Francia.

La etapa de hoy, que se disputa en el monte Ventoux, de 1.895 metros, sobre 21,5 kilómetros de recorrido, es bajo la fórmula de contra reloj. Los corredores tomarán salida de dos en dos minutos e inició la etapa el francés Roudanút, del equipo Oeste-Sudoeste.—ALFIL.

#### GAUL TENIA VENTAJA SOBRE BAHAMONTES

MONT VENTOUX (Francia), 13.—Como era de esperar, han triunfado hoy los ases de la montaña, Bahamontes, Gaul y Dotto. Esta vez se ha invertido la clasificación

entre Gaul y Bahamontes en una etapa contra reloj. Gaul tenía ventaja hasta cierto punto por haber salido después de modo que tenía todas las referencias sobre el recorrido de Bahamontes en el primer cuarto del recorrido, en la mitad y también a los 16,125 kilómetros.

La decimoctava etapa de la Vuelta Ciclista a Francia del año de 1958 ha consistido en la escalada del famoso monte Ventoux, con una altura de 1.895 metros y sobre un recorrido de 21,5 kilómetros. Medio minuto de ventaja, poco más o menos sacó Gaul a Bahamontes, conforme a la siguiente clasificación de etapa:

Gaul (Holanda-Luxemburgo), 1 hora, 2 minutos y 9 segundos; Bahamontes (España), 1-2-40; Dotto (Centro-Mediodía), 1-5-2; Brankaert (Bélgica), 1-6-6; Rohrbach (Centro-Mediodía), 1-5-32; Plano-

### ¡NO COCINE, SENORA!

Evite la molestia y (ECONOMIC) Mande a retirar hoy el EXTRAORDINARIO ESPLÉNDIDO PLATO DEL DÍA

### COCIDO

### A LA MADRILEÑA

condimentado espléndidamente con los más selectos y ricos PRODUCTOS DEL CERDO

15 PESETAS RACION MEDIA RACION: 8 Ptas.

### Café San Antón

Famoso por su insuperable ¡CAFÉ CAFÉ! ricos desayunos y exquisitas meriendas

### PISOS MAGNIFICOS

en venta, en el lugar mejor situado de Madrid: la Ampliación del barrio de la Concepción Desembolso inicial: desde 37.000 y 30.000 pesetas. Resto del precio: 1.000 pesetas al mes durante 10 años Información y correspondencia. José Banús. S. A Empresa Constructora. Monte Esquinza. 6. Teléfono 248635. Madrid

### CAMPBELL CAMPEON MUNDIAL DE MOTORISMO. SE MATO EN CADOURS (FRANCIA)

#### El accidente ocurrió al tomar un viraje muy ceñido

CADOURS (Francia), 13.— El campeón mundial de motociclismo, Keith Campbell (Australia), en la categoría de 350 c. c. se ha matado hoy en el circuito de esa localidad. Por su gran forma en las últimas semanas se esperaba que superase varios records mundiales.

Fue en la carrera de las motos de 500 c. c. cuando se mató al tomar un viraje muy ceñido. Poco antes había ganado la carrera para motocicletas de 350 c. c.—(ALFIL).

### NUEVA EMPACADORA BRITANICA



Recientemente asistieron a una conferencia, celebrada en una fábrica británica de tractores, veintidós gerentes de empresas extranjeras dedicadas al mantenimiento y reparación de tractores agrícolas e industriales. En esta fotografía aparecen varios miembros del grupo visitante examinando una empacadora, una de las cinco máquinas presentadas por la compañía en la Exposición de Smithfield, efectuada en Londres.

### Elola presidió la clausura de los campeonatos nacionales de atletismo

#### SE CELEBRARON EN SAN SEBASTIAN Y FUERON BATIDAS VARIAS MARCAS

SAN SEBASTIAN, 13.— Se ha celebrado durante el día de hoy la segunda y última jornada de los campeonatos nacionales de atletismo, organizados por la Federación Atlética Guipuzcoana.

En la tribuna presidencial estaba el delegado nacional de Deportes, señor Elola, con las primeras autoridades de la provincia y de la capital, y otras muchas personalidades.

Esta mañana, a pesar de la lluvia, que ha deslucido parte de las pruebas, las competiciones fueron realmente emocionantes.

En barra, el recordman Iguaran batió su propia marca de 50'36 metros, dejándola en 51'49, pero el catalán Clavero, en los últimos tiros, volvió a establecer un nuevo record nacional en 51'57. En todo momento la calidad de Iguaran fue mucho mejor pero Clavero le superó en el campeonato.

Otro record de España lo estableció en el salto con pértiga el atleta juvenil catalán, Rodríguez Armengol, en 3'91 metros.

Y a su vez también la marca de Guipuzcoa en 20 centímetros, dejándola establecida en 3'60 metros.

En 3.000 metros obstáculos, el catalán Alonso, en una formidable carrera, mejoró su propio record nacional.

110 metros vallas, final: 1, Campra (Real Madrid), 15 segundos 2/10.

1.500 metros, final: 1, Barris (Español, de Barcelona), 3-50-4/10.

400 metros, final: 1, A. Diez, Echasa, de Vizcaya, 9-9/10.

Jabalina, final: 1, Apellaniz (Juventud, de Vizcaya), 62-24 metros.

Longitud: 1, González (del Covadonga, de Asturias), 7,15 metros.

10.000 metros, final: 1, Pérez (de Vigo), 30-14-6/10.

Relevos 4 por 100 final: Real Madrid (Campra, Ramano, Hoz, Tuduri).

La entrega de trofeos se ha celebrado en el mismo estadio de Aneta, entregados por el señor Elola.—ALFIL.

### AQUI ESTAN LOS «TREINTA MIRLOS BLANCOS» DE LA COPA DEL MUNDO

#### LO QUE VALEN, SEGUN «L'EQUIPE»

#### EL MAS CARO, EL BRASILEÑO PELE: CIEN MILLO- NES DE FRANCO

Ha caído el telón sobre la Copa del Mundo 1958. Sus principales figuras han regresado ya a sus países con la gloria y con una cotización acrecentada en el mercado futbolístico del mundo. El diario deportivo francés «L'Equipe», ha establecido una especie de clasificación valorada en francos, según el criterio del propio periódico, formando así una lista de los treinta «mirlos blancos» del fútbol mundial. En esta valoración se ha tenido en cuenta la valía individual de los jugadores, su rendimiento e incluso la edad.

Puede observarse que en esta lista no aparecen John Charles (País de Gales), ni Grosics, Bozsik (Hungria), ni Schaeffer (Alemania), ni Hanappi (Austria), ni Finney (Inglaterra), ni Bears (Yugoslavia). Todos ellos han sido eliminados por el criterio naturalmente subjetivo de «L'Equipe».

La valoración establecida por el diario parisiense para sus treinta «mirlos blancos» es:

100 millones: Pelé (Brasil), en razón de su edad: diecisiete años y medio.

90 millones: Garriche (Brasil).

80 millones: Kopa Fontaine (Francia), Vava (Brasil).

75 millones: Didi (Brasil)... que tiene treinta años.

60 millones: Nilton Santos, Bellini, Gilmar (Brasil), Hamrin (Suecia).

50 millones: Plantoni (Francia), Zebec (Yugoslavia), Dolejsi, Mras (Checoslovaquia), Rahn (Alemania), Gregg (Irlanda).

40 millones: Skoglund, Bergmark (Suecia), Skularak (Yugoslavia), Molnar (Checoslovaquia), Juskowiak (Alemania), Voynov (Rusia), Blanschflower (Irlanda).

35 millones: Bucek (Austria), Allchurch (País de Gales), Vincent (Francia).

30 millones: Liedholm (Suecia), Erhardt (Alemania), V. Ivanov (Rusia), Corbatia (Argentina).

Como puede apreciarse, todos estos jugadores han intervenido, con sus equipos respectivos, en los Campeonatos del Mundo celebrados en Suecia.

Pero la Redacción de «L'Equipe» no ha querido dejar fuera de esta clasificación a otros jugadores destacados y los incluye a continuación:

60 millones: Di Stéfano (España), Sivori (Italia).

50 millones: Gento (España), Kocsis (Hungria).



BAHAMONTES

kaert (Bélgica), 1-6-1; Anquetil (Francia), 1-6-18; Annaert (Paris-Nordeste), 1-6-22; Schmiltz (Holanda-Luxemburgo), 1-7-2; Bobet (Francia), 1-7-3.

Los otros españoles se clasifican en: 18, Suárez; 26, Manzaneque; 39, Botella; 50, Otaño; 62, Galdeano; 64, Moreno; 65, Ruiz, y 92, Bover.

#### CLASIFICACION GENERAL

1, Geminiani (Centro-Mediodía), 81-5-36; 2, Favero (Italia), 81-7-37; 3, Gaul (Holanda-Luxemburgo), 81-9-19; 4, Desmet (Bélgica), 81-11-44; 5, Planckaert (Bélgica), 81-12-27; 6, Anquetil (Francia), 81-13-3; 7, Brankaert (Bélgica), 81-14-33; 8, Botella (España), 81-15 (a 9-24); 10, Darrigade (Francia), 81-15-32.

Los demás españoles ocupan el puesto: 14, Bahamontes; 42, Manzaneque; 69, Ruiz; 73, Galdeano; 82, Otaño; 83, Suárez; 86, Moreno, y 90, Bover.

#### CLASIFICACION DE MONTANA

Después de la escalada de hoy, la clasificación de la montaña es:

Bahamontes (España), 50 puntos; Gaul (Holanda-Luxemburgo), 33; Dotto (Centro-Mediodía), 16.

El equipo Holanda-Luxemburgo ha ocupado hoy el primer puesto de la clasificación por equipos con 3-16-14, y España el cuarto, con 3-21-42.

En la general, Bélgica pasa a Francia con un tiempo total de 243-38-4 y España figura en sexto lugar con 244-32-33.

Mañana se corre la etapa Carpentras-Lap con 178 kilómetros y se escalarán tres picos: Perty, Soreyssaese y Sentinelle, de tercera categoría, los dos primeros, y de segunda, el tercero.—ALFIL.

### EL ANTEQUERANO VENCIO A UNA SELECCION ANDALUZA (8-3)

#### El partido era de homenaje al antiguo jugador Brea

ANTEQUERA, 13.—A beneficio del antiguo jugador del club deportivo Antequerano, Brea, se ha celebrado un partido entre el equipo titular y una selección andaluza, especialmente malagueña. Ganaron los locales por ocho tantos a tres.—(ALFIL).

#### VENCIO EL ANDALUZ AL BETIS GRACIA (3-0).

En el campo de los Salesianos se celebró el encuentro Betis-Gracia-Andaluz que terminó con el triunfo de éstos por tres a cero. El partido fue interesante por el ardor puesto en la lucha por los contendientes a pesar del calor reinante. El triunfo fue conseguido por el Andaluz debido a su mayor dominio y fruto de ello fueron los goles marcados por Lara (2) y Ramirez. Destacaron por los vencedores, Caramelo, en la puerta y Lara en la delantera, por sus aciertos en el remate. El Andaluz alineó: Caramelo; Toni, Calin, Molinero; Barranca, Ramirez; Vera, Félix, Lara, Rafa, Eduardo.

### ¿POR QUE SER SORDO?



Los auriculares americanos «AUDISON» resuelven el problema. No tienen pilas ni hilo. Eliminan los zumbidos. Pida toletes GRATIS a distribuidor exclusivo para España:

M ORTEGA, San Bernardo, 112 (M) MADRID

Precio: 525 pesetas (INDIQUE EL FONDO DE SU PIEL PORQUE EL «AUDISON» SE FABRICA EN DIVERSOS TONOS SIENDO EL UNICO APARATO INVISIBLE (Por indicación médica). C.S. 15.228



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

## Don Ignacio de Damas Rodríguez-Acosta

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

Su director espiritual, R. P. Molero, S. J.; sus hermanos, doña Nieves, don Manuel, doña Esperanza y doña María Teresa; hermanos políticos, doña Concepción Morales Souvirón viuda de Damas, don Manuel Montoro Pacheco, doña María Matilde Müller Rodríguez-Acosta, don José Fernández-Figares Méndez y don José María Dávila Valverde; sobrinos, primos, tíos y demás parientes

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan al funeral que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará hoy, a las DOCE de la mañana, en la iglesia parroquial de Santos Justo y Pastor y, acto seguido, al sepelio del cadáver, que se verificará en el Cementerio de esta ciudad, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 14 de julio de 1958.



# “El Recreativo y los modestos tendrán la ayuda que merecen”

## «Formamos la directiva más modesta que ha tenido el Granada, pero dudamos de que haya existido otra más valiente», dice el presidente, don Luis Rivas

### «YO PUEDO ASEGURAR QUE NO ESTA EN CRISIS LA «CANTERA» GRANADINA. SI CONTARAMOS CON UN CAMPO, SERIAMOS LOS PRIMEROS DE ANDALUCIA EN CLUBS Y COMPETICIONES», AFIRMA EL DELEGADO DE LA FEDERACION, D. JOSE CARMONA

### «LA PROXIMA TEMPORADA SERA DIFICILISIMA Y TENGO QUE BUSCAR FUERA DE GRANADA LO QUE NO ENCUENTRO AQUI», SE JUSTIFICA EL ENTRENADOR GONZALEZ

## LOS SEÑORES JIMENEZ CALLEJAS, FERNANDEZ VILCHEZ Y MANOLO IBAÑEZ OPINAN QUE HAY QUE PRESTAR MAYOR ATENCION AL RECREATIVO



DON LUIS RIVAS GALVEZ

Todos los aficionados, y aún los que permanecen indiferentes al deporte futbolístico, se preocupan de manera ostensible de los problemas que conciernen al Granada. Esto es natural. Se trata del club representativo. Pero... ¿y el Recreativo? Ese equipo, que fue creado hace ya más de un decenio para que constituyera, no sólo el entrenamiento de los aficionados, sino para que fuera fundamentalmente el vivero que surtiera de savia joven a las filas granadinas, se encuentra en la actualidad atravesando una crisis en la que han intervenido determinados factores que no queremos señalar porque sería remover aguas pasadas que en modo alguno han de mover el molino. Pero no debemos dejar de consignar un hecho real e innegable; al Recreativo, desde hace varios años, no se le ha cuidado con el esmero y estímulo que era necesario. Y al no cuidarse se ha dejado también de sentir la más leve preocupación por cuanto con el fútbol modesto estuviera relacionado. Idea totalmente equivocada, puesto que al no prestar apoyo a los nuevos valores que pudieran surgir, ha traído como consecuencia la desaparición de muchos clubs modestos y el aletargamiento de otros. ¿Existe la «cantera»? Nosotros, sinceramente, creemos que sí. Lo que ocurre es que donde radica la crisis es en la falta de hombres desinteresados y altruistas que hayan seguido manteniendo esos equipos modestos, cuya única mira y fundamento era la de proporcionar jugadores al Recreativo. Esos esforzados hombres se cansaron, cosa lógica y natural, y prefirieron no tomar más disgustos y dedicarse a presenciar los partidos cómodamente desde el graderío.

Pero aparte de nuestro criterio personal, es muy interesante conocer la opinión de aquellos que directamente tuvieron, o tienen en sus manos, la dirección del Recreativo. Preguntémosles y veamos cuáles son sus respuestas. Nadie se dé por aludido y, si acaso, aprehéndice las enseñanzas que de esto pudieran sacarse, pues nuestro trabajo no lleva otro fin que hacer o tratar de hacer una labor constructiva.

### EL SEÑOR FERNANDEZ VILCHEZ APORTA SOLUCIONES MUY ESTIMABLES

Bien. Puestos ya sobre el camino, tenemos como primer entrevistado a don José Fernández Vilchez, hombre muy conocido por su largo historial en torno al deporte.

—¿Considera agotada la «cantera» granadina?

—De ninguna manera. En todo caso, descuidada. Hoy no está amparada como hace algunas temporadas. Si en la actualidad no se encuentra la «cantera» todo lo fuerte y abundante que entonces, por falta de deseo de los chavales, no es, ya que todos ven en el fútbol, no la manera de satisfacer una afición, sino un medio de vida de los más holgados que pueden conocerse.

—¿Cree necesario buscarle al Recreativo refuerzos fuera de Granada?

—No estimo que se precisen, aunque quizás en este momento, por la falta de atención, sea probable. Aparte del descuido, también es cierto que se dejaron marchar algunos jugadores que empezaban a cuajar y considero que para pagarles a los que no son de Granada, bien puede pagarse a los que hay o había. Buena prueba está en que los que vinieron de otras «canteras» no superaron en nada a los que se fueron sin que esto quiera decir que hayan sido mediocres. Pero como esos los había aquí y a montones. Todo estaba en no haberles dejado marchar.

—¿Protege el Granada al Recreativo y a su «cantera»?

—Sólo a medias. Digo esto porque lo hace de una manera muy cómoda, quizás por la no pequeña preocupación de atender al primer equipo, pero ese no es motivo, ya que tiene una fácil y sencilla solución sin que para ello se tenga que recargar el trabajo de los primeros cargos directivos. Se trata de nombrar una Comisión encargada de velar por los intereses del Recreativo y la «cantera» y a estos señores sí que hay que pedirles un gran sacrificio puesto que en ellos recaerá un gran trabajo y en el más anónimo. Pero su labor, oscura, sería satisfactoria. Esos cargos son para verdaderos aficionados que lleven arraigada su verdadera y sana afición, aceptándolos con todas sus con-

secuencias, tomándole verdadero cariño.

—¿Aportaría usted soluciones?

—Naturalmente. En el próximo pleno, en Madrid, parece que obligarán a todos los clubs de Primera, a que tengan un equipo de aficionados y otro juvenil. ¿Dónde jugarán? Busque el Granada terreno para un campo de modestos y a su nombre adquierálos. Recargue a sus socios una cantidad tan irrisoria como son diez pesetas anuales; en las entradas, cincuenta céntimos, en los partidos del Granada; y veinticinco en los del Recreativo y tendremos un promedio de 125 a 150.000 pesetas anuales. Como hay terrenos cercanos al casco urbano, a unas seis a siete mil pesetas por marjal, se preciarían de 20 a 24 marjales para que sea amplio. Tendríamos de costo unas 150.000 pesetas, más vallado, instalaciones, etc. De esta manera, entiendo que en un plazo de tres o cuatro años el Granada podría tener un segundo campo de su propiedad, donde jugar esos equipos que sirven de vivero para los de categoría nacional. Y si a ello unimos la buena disposición municipal, esta idea que en principio puede parecer descabellada, podría dar su fruto más esperanzador.

Pues, señores, ahí quedan flotando las opiniones del señor Fernández Vilchez que, por nuestra parte, no consideramos descabelladas, ni mucho menos.

### «NO HAY QUE TENER NINGUN MIEDO AL DESCENSO», (Manolo Ibañez)

Como segundo, desfila en esta encuesta Manolo Ibañez, creador del Recreativo. Su sólo nombre evoca toda una pasada época de gloria de los colores blanquiazules, desde un campeonato de Andalucía hasta una semifinal nacional y de cuyas manos salieron, debidamente moldeados, jugadores que han prestigiado al club. Comienza por decirnos que a sus palabras no se les dé un giro distinto.

—¿Cómo enjuiciaría el actual momento recreativista?

—Desolador. La falta de estímulo y protección debida han llevado al Recreativo cada día más hacia una curva descendente. Cuando iniciamos nuestra labor, allá por el año 1947, hubo que reclutar jóvenes de todos los equipos modestos. Unos dieron resultado y otros no. Pero no hay que olvidar que entonces, en la Tercera División, teníamos que luchar con un Betis, Jaén, San Fernando, Algeiras, Almería y tantos otros con cuartos costosos. Jamás sentimos miedo por los descensos. Es más; el público salía complacido de ver al equipo jugar y ganar, en muchísimas ocasiones por goleadas de escándalo. Pero el Recreativo no podía mantener mucho tiempo el cuadro intacto, pues en seguida que alguno descollaba pasaba al primer equipo y había que volver a bucear entre los modestos. Veíamos a todos los equipos jugar y sus directivos se complacían en que los directivos del Recreativo o del Granada fueran a interesarse por algunos de sus elementos. Así venía la rivalidad y se mantenía el fuego futbolístico.

—¿Se ha perdido eso hoy?

—A la vista está, cuando muchos de esos equipos ya no existen.

—¿Es el Recreativo antieconómico?

—Nunca lo he creído. Jugando mal y sin protección, sí lo es. Pero no hay que perder de vista que el Recreativo le ha proporcionado buenos ingresos al Granada y, además, fuimos los primeros en organizar partidos nocturnos aquí, no antieconómicos, por cierto. El Recreativo llegó a tener un estilo de juego definido, práctico por primera vez la W-M en Granada, en el año 1948 y, en fin, toda una serie de circunstancias que le llevaron a ser tenido en cuenta en muchísimas poblaciones españolas.

—¿Por qué ha decaído todo eso?

—Es muy difícil poder enumerarlo, sin señalar cosas que no están en mi ánimo. Sin embargo, si estoy en condiciones de poder asegurar que al Recreativo, últimamente, se le ha tratado mal.

—¿A qué achacaría la huida de jugadores en la anterior temporada?

—Sencillamente, a la falta de atención para con ellos. No había quién se preocupara y, naturalmente, optaron por escoger el camino que les diera alguna compensación económica.

—¿Cómo se podría encauzar todo de nuevo?

—Pues con estos tres factores: preocupación, protección y compensación. La «cantera» no está agotada. Sólo hay que reverdecerla y así se podría llegar nue-

vamente al camino que se dejó y, en plazo no lejano, volver a vestir los colores del primer club jugadores locales.

—Finalmente, ¿son necesarios refuerzos para el Recreativo?

—Creo que no. Aprovechando debidamente lo poco que aún hay, bien dosificado, puede obtenerse un rendimiento que para nada haría necesario el que vinieran de otros sitios. Pero que conste que esto es sólo una opinión muy particular, sin ánimo de crítica ni censura para nadie, ni mucho menos para quien merece toda mi estima y amistad.

—¿Hay que ir al descubierto de nuevos valores?—(Señor Jiménez Callejas)

Don Franco Jiménez Callejas fue presidente del Recreativo, precisamente en tiempos azarosos para el Granada. Su opinión, por tanto, es valiosa en este desfile de pareceres. Veamos lo que nos dice:

—¿Se presta ayuda eficaz al fútbol modesto en Granada?

—No se le presta ayuda eficaz, ya



JOSE MANUEL GONZALEZ

que la base fundamental radica en el descubrimiento de nuevos valores y en la abundancia de equipos. Estos, al tropezar con las dificultades económicas por la carencia de un campo donde poder practicar con algún mínimo lucro para su sostenimiento, llega el momento en que se ven precisados a desaparecer por falta de recursos.

—¿Y cómo cree que anda la «cantera»?

—La «cantera» de Granada no está acabada, lo que está es falta de estímulo y de personas que sepan cultivarla. En la actualidad, a pesar del letargo que padece, existen valores que podrían dar positivo rendimiento: Castillo, del Estrella; Romero y Medina, del Alhambra; Terrón, del Granada juvenil; Canito, Pepín y Quirantes, del Maracena. Sirvan estos como ejemplo de otros muchos que pasan desapercibidos por falta de quien los dirija adecuadamente.

—¿Es conveniente la política de fichajes de forasteros por el Recreativo?

—Esos fichajes están por completo fuera de lógica. Hay que tener en cuenta que el Recreativo fué constituido en el año 1947 con la sola finalidad de formar y preparar jugadores granadinos para el primer equipo, cosa que llegó a conseguirse. En este aspecto, buen ejemplo nos dan el Bilbao, la Real Sociedad y el Osasuna.

—¿Debe mantenerse el Recreativo en Tercera, decorosamente, cumpliendo su función de vivero o se le debe reforzar para intentar su ascenso a Segunda?

—El equipo que debe ser reforzado adecuadamente es el Granada, para mantenerlo en Primera, pero el Recreativo no debe ocasionar perjuicio económico al primer equipo. Su misión definida es ser vivero de la «cantera», sin preocuparse de ascensos ni cosas que estén fuera de su cometido. Ahora bien, si de ese modo puede llegar el momento de escalar una categoría superior, bienvenida sea, como le ocurrió al Mestalla y al España Industrial, pero sin perder de vista que todos sus componentes deben ser exclusivamente granadinos.

Y aquí terminó la intervención del

señor Jiménez Callejas, clara, rotunda y concreta.

### «LOS MODESTOS ESTAN ABANDONADOS A SUS PROPIAS FUERZAS» (Don José Carmona)

Hombre vinculado por entero a los modestos es el delegado de la Federación, don José Carmona. Ha vivido y vive sus inquietudes y procura, en la escasa medida que cuenta, que sus protegidos continúen alentando por esa protección que no acaba de llegar nunca.

—¿Crees conveniente la «importación» de jugadores jóvenes para el Recreativo?

—El algunas ocasiones, sí. Cuando se trate de jugadores jóvenes que dejen entrever unas cualidades que permitan depositar en ellos la esperanza de lograr en un futuro cercano unos jugadores de clase y valía, sí. En esas condiciones si son convenientes, pues además de constituir un auténtico refuerzo pueden servir de ejemplo para los jóvenes valores de la «cantera», al mismo tiempo de irles formando para el Granada. Son sólo en esos casos cuando está justificada tal medida. En otros, la considero totalmente equivocada.

—¿Que medida o medidas considerarias necesarias para prestar protección?

—Fundamentalmente, contar con terrenos de juego. Esa medida es la más eficaz. Así podrían organizarse ininidad de competiciones que hoy nos vemos obligados a desear. Si contáramos con ese campo, Granada, sin duda alguna, se pondría a la cabeza de las provincias andaluzas en cuanto a número de clubs y competiciones de fútbol aficionado se refiere. A mayor número, mayor cantidad y calidad de los jugadores. Como medida secundaria, pero también importante, el apoyo y ayuda económica de los clubs de categoría superior, como ocurre en otras regiones, donde se destinan cantidades, algunas de verdadera importancia, para ayuda a los equipos modestos.

—¿Hay crisis en la «cantera» granadina?

—Eso carece en absoluto de sentido. Yo puedo asegurar que no. Si acaso, abandonada a sus propias fuerzas que, por desgracia, no son muchas. Ello es como consecuencia de lo apuntado anteriormente; la falta de campo. El día en que podamos contar con él, ya veremos los resultados. Si hasta ahora, y tan sólo con la escasa ayuda que nuestros pocos medios nos permiten prestarle, han salido numerosos jugadores de esta «cantera», el día en que de verdad se le dedique toda la atención, por la que venimos luchando infatigablemente, ya veremos sus más extraordinarios resultados.

—¿Preferes al Recreativo, en Tercera, con locales, o en Segunda, con elementos de otras latitudes?

—Indiscutiblemente, a mi juicio, el Recreativo en Tercera División con elementos locales. Es mucho más fácil para un jugador modesto poder pasar a un equipo de Tercera División que el dar el salto directamente a Segunda. Asimismo, para el Granada es mucho más conveniente. Por cierto, en el próximo pleno de la Federación nacional se va a tratar de una medida que beneficiaría al Granada. Me refiero al asunto de la cesión de jugadores. Creo que ya hemos podido apreciar a lo largo de muchas temporadas que cuando estos jugadores se seleccionan bien, podemos codearnos, sin desmerecer en nada, con los equipos punteros de la Tercera División.

### «HEMOS TROPEZADO CON DESBARAJUSTES Y PELIGROS», se lamenta González

José Manuel González ha sido y es el hombre que sobre su espalda recayó el enorme trabajo de iniciar una reorganización.

—¿Cuál fué el panorama a que te enfrentaste?

—Cuando me hice cargo del equipo, en agosto de 1957, la mayoría de los jugadores habían emigrado, en su lógico deseo de ganar dinero. El cuadro quedó desmantelado, deshecho y con unas perspectivas muy negras. En toda la historia del Recreativo no se dió en la misma temporada un desbarajuste igual. Luchamos, en nuestra ingrata tarea, a todos los jugadores locales que merecían un pequeño margen de confianza y así, ante la imperiosa necesidad de cubrir dos huecos, no quedé otro remedio que fichar a dos jugadores madrileños, sí, pero con gran cariño a los colores blanquiazules y que en nada desmerecieron de los nativos. Empezó la temporada y

DON JOSE CARMONA

dejamos a los jugadores que se desvolvieron sin táctica alguna, para ver lo que había en ellos. Después se corrigieron defectos y llegamos a diseñar lo que podríamos llamar el equipo titular. Vinieron las lesiones, el servicio militar y de nuevo el desmantelamiento. Así había que luchar, siempre confiando en Dios y trabajando sin descanso. Llegamos a estudiar, todos juntos, tácticas, técnicas y estrategia futbolística, como si de grandes se tratara. En la segunda vuelta, el equipo había cogido el aire de la Tercera División, sin miedo ya al contrario, aunque sí mucho a nuestro público. Y pudimos conseguir trece puntos fuera, más que ningún año, aunque es cierto que en casa perdimos lastimosamente a once puntos. Pero conseguimos mantener la categoría nacional.

—¿Cuáles son los proyectos para este año?

—Hicimos la criba natural y entablamos conversaciones con varios granadinos, que ya hemos fichado y una vez observados los que en la anterior campaña rindieron más en los modestos, esperamos dentro de unos días fichar a alguno de ellos. Ahora bien; si no disponemos de un centro delantero, extremo izquierdo o defensa central buenos, para reforzar el equipo, buscamos y rebuscamos en la «cantera» y al no encontrarlos, ¿no es lógico y natural que traigamos muchachos, jóvenes y buenos, aun cuando sean de fuera? Creo que esto es lo normal.

—¿Cómo se presentará la próxima competición?

—Si esta temporada han descendido ocho equipos, es natural que han quedado los mejores. El año que viene se formarán grupos de dieciséis clubs y descenderán los seis que ocupen los últimos lugares. La lucha, por tanto, se presenta terrible, pero espero que la directiva granadina nos siga tratando con el mismo cariño y entusiasmo que hasta ahora lo ha hecho, y también la afición, naturalmente.

Y aquí terminó González de exponer su criterio, muy razonado, por cierto.

### «EL RECREATIVO Y LOS MODESTOS TENDRAN LA AYUDA QUE MEREZCAN», asegura el señor Rivas

Y hemos dejado para el final una breve intervención del presidente del Granada, Breve, pero sustanciosa, puesto que en ella se marca toda una nueva etapa para el fútbol granadino. Pero dejemos que el presidente del Granada, D. Luis Rivas, sea quien nos diga en qué consisten sus proyectos.

—En primer lugar, tengo que decir que cuando llegamos a la presidencia nos encontramos con una serie de dificultades grandes: había que hacer el equipo para la Primera División, había que pensar en el campo y en todo cuanto significaba un salto en la categoría. Estos quebraderos de cabeza nos hicieron dejar al Recreativo en un segundo término y cuando le dedicamos atención vimos que no tenía jugadores. Todos o casi todos se habían marchado a otro sitio. Como pudimos, hemos salvado la temporada y ahora, con mayor tiempo, prestaremos la debida atención.

—¿Puede saberse en qué consistirá?

—Formamos la directiva más modesta que ha habido, pero dudamos de que haya existido otra más valiente. Si hemos atacado de frente y sin achicarnos los problemas del Granada, no nos han de asustar los del Recreativo y los modestos. El Granada prestará ayuda moral y económica a los equipos granadinos. Tratarémos de conseguir el campo a que tanto se aspira y fomentaremos, cuanto sea posible, las competiciones para que surjan los valores que tanto necesita el Granada. Nuestra máxima aspiración sería poder presentar toda una alineación de jugadores locales. Por el momento, no es posible, pero vamos a arbitrar los medios para que pronto puedan ser realidad. Y si está a nuestro alcance que el Recreativo pase a una categoría superior, no renunciaremos hasta conseguirlo. Sin pecar de optimistas, creo que estamos ante una nueva época y vamos a aprovecharla debidamente.

Por nuestra parte, sólo deseamos que ese optimismo del señor Rivas llegue a una finalidad tangible cuanto antes, cosa que no dudamos, puesto que sus palabras han sido pronunciadas con toda sinceridad.—Jose de VICENTE.

**DIGAME**  
— Rotativo gráfico semanal —  
ACTUALIDAD, HUMOR,  
ESPECTACULOS, CARICATURAS



# El desengaño de una inglesa que se casó con un príncipe azul

VIVIO EN LA INDIA UNA EXISTENCIA FASTUOSA, RODEADA DE JOYAS Y TESOROS

PERO AL MISMO TIEMPO SU MARIDO, EL MAHARAJA, SE LA HACIA IMPOSIBLE

JANET KICKS HABIA CONTRAIDO MATRIMONIO CONTRA LA VOLUNTAD DE SUS PADRES

Un matrimonio que estuvo rodeado de jasto y esplendor, en el cual el brillo de las gemas y los collares dió mayor realce a la ceremonia, ha tenido un desenlace en el que las lágrimas ocuparon el lugar primordial. Fue un matrimonio que pudo pasar a los anales de la Historia, sobre todo de esa historia que las modernas generaciones de mujeres suelen forjar cuando sueñan con príncipes azules que un día las llevarán al matrimonio rodeadas de una cohorte de pajeccillos y carrozas.

Y como la mejor demostración, de hasta dónde pueden llegar las desventuras de una mujer que rodeada de joyas se uniera en matrimonio con un maharajá hindú, ahí va la historia de Janet Kicks, narrada por sí misma y de la cual ha sido la principal protagonista.

## "CASATE CONMIGO"

Todo había comenzado en un albergue de fin de semana en Inglaterra. Allí solía pasar sus vacaciones Dulu Acharaya, príncipe de la India, maharajá de una de las más importantes regiones del misterioso país cuyas riquezas eran conocidas

—Cásate conmigo. Janet parecía tomarlo a broma y terminó por decir:

—Si continúas en este plan voy a tener que tomarlo en serio.

—Deseo que me creas —fue la respuesta—, pues te estoy pidiendo en matrimonio completamente en serio.

Janet, poco a poco, fué enamorándose de Dulu que no cesaba de repetir sus pretensiones matrimoniales. El padre de la chica, un hacendado, se opuso terminantemente, alegando que era demasiado joven, soñadora y exaltada. Su madre, quizá más acertada, se expresaba diciendo que de lo que Janet se había enamorado era del hecho de convertirse en una maharajani y conocer la India misteriosa. La chica argüía diciendo que aunque no hubiese sido príncipe se hubiera enamorado lo mismo de él. Por fin, contra la voluntad de ellos Janet y Dulu se casaron en Londres. La misma tarde organizaron un fastuoso baile en un club nocturno y se dirigieron a Amsterdam, primera etapa de su viaje de luna de miel. Aquello fué un sueño que duró tres semanas a través de las primeras capitales del mundo Dulu, haciendo honor a su categoría de maharajá, gastaba el dinero a manos llenas.

tremo, que Janet, temiendo por su desconocimiento de la lengua hindú, vio deshechos sus temores por la lacónica respuesta del príncipe: "Licencia a todos los criados que no sepan lengua inglesa."

Fuó entonces cuando para el sensible corazón de Janet comenzaron todos los sinsabores de la India misteriosa con su extrema forma de comprender las clases sociales. Vió cómo morían de hambre gentes sin hogar y sin ayuda, mientras los opulentos pasaban por su lado sin hacerles el menor caso.

Janet se quejó a Dulu de estas injusticias. Las respuestas del príncipe no podían ser más lacónicas: "Procura acomodarte a las costumbres de aquí. Yo, por mi parte, no quiero que nada se modifique."

## LA MADRE DEL MAHARAJA

En este punto se hallaban las cosas cuando Janet fué llamada por la madre de Dulu, que vivía con dos hermanas en el primer piso de la casa. En ella todo era amabilidad y cortesía. La invitó a tomar el té. Pero todo bien se veía era pura floción, pues inmediatamente, con un gesto totalmente carente de sonrisa, añadió: "Ahora debo decirte una cosa. Estamos en Oriente. Tu marido es indio y como tal debes tomarle. Aquí verás muchas cosas extrañas, pero tendrás que acostumbrarte a ellas. Estamos en la India, no lo olvides nunca."

Con estas palabras la despidió con un amplio ademán de las manos.

Dulu quiso que aprendiera a conducir. Y en pocos días le fué concedido el carnet, sin apenas saber nada de automovilismo. Con todo ello, Dulu seguía mostrándose afable con Janet. Sin embargo, todo el carácter duro de su marido pudo comprobarlo pocos días después con ocasión de la Pascua, en que él la llevó a unas posesiones que tenía cerca del Himalaya. Conducía el coche a gran velocidad. Atrapó a un muchacho y aumentó la velocidad. Janet le gritó:

—Para, para; el muchacho está herido. Debemos socorrerle.

—No te metas en lo que no te importa —repuso tranquilamente Dulu—. Si nos detenemos, todos los habitantes del país nos asaltarían.

Janet comenzó a sentir la soledad. Comenzó a notarse plenamente infeliz y cuando pidió a su marido que le dejara ocuparse en alguna cosa, su respuesta fué:

—¿Te has olvidado que eres la maharajani de Mumensigh? Olvida eso.

## LA DOLOROSA DECISION

En el espacio de diez meses Janet asistió a la total transformación de su marido. Del carácter alegre que conoció en Londres sólo quedaba un príncipe oriental reservado, duro sin escrúpulos. Comenzó a salir solo. Janet no pudo resistirle más y le dijo:

—No consento que me hagas esto. Te vas por ahí. Dios sabe dónde.

—No es a ti a quien debo pedir permiso para hacer lo que quiera. ¿Comprendido?

El príncipe se había destapado por completo.

Poco tiempo después Janet comprendió que Dulu le era infiel. Sus salidas nocturnas se incrementaron de más en más. Para probarle Janet le dijo que se iba a casa. Creyó que con ello Dulu haría lo posible por evitarlo, pero su asombro no tuvo límites cuando contestó:

—Me parece muy bien. Comprando que desees pasar una temporada en casa. No puedo ser descorrete.

Aquella misma tarde, Janet tomaba un billete para el avión Calcuta-Inglaterra. Dulu la acompañó hasta el aeródromo, sin demostrar la menor emoción. Janet no quiso viera que lloraba y sobre todo quiso guardar toda su fortaleza para cuando llegara a casa. Su fracaso, pronosticado por sus padres, no podía ser aumentado.

Janet ha vuelto a Inglaterra. Del príncipe de sus sueños no ha vuelto a oír nada. Quizá siga viajando naturalmente, por cualquier sitio que no sea Londres, mientras sus sonrisas a lo occidental encubren toda la pérdida oriental que luego demuestra.—PUSCIS.



En esta fotografía aparece Janet Hicks, vistiendo las galas orientales, con el príncipe Dulu Acharaya maharajá de Mumensigh, fotografiados en la residencia india, a su regreso de un viaje de placer por la Costa Azul. Meses después de aquel viaje, la británica Janet regresó a su país, a casa de sus padres, que le habían pronosticado el fracaso de la boda.

## EL DESENGAÑO

Un día, hallándose en un albergue de Suiza, Janet dijo a su marido:

—Querido, he observado que hemos gastado más de trescientas cincuenta mil libras en el champán de esta tarde. ¿No te parece demasiado, al tener en cuenta que apenas lo hemos probado?

El maharajá, serio, repuso:

—La mujer india jamás pide cuentas a su marido de la forma de gastar el dinero. Eso no te importa; pero no te preocupes te daré todo el dinero que quieras y puedes gastártelo como mejor te parezca.

Aquella frase fué el principio de un desengaño, que no tardando mucho habría de experimentar Janet Dulu, aunque occidentalizado, tenía una mentalidad completamente oriental. Era un verdadero hindú, descendiente de los Mogull. Aquel fué el primer aviso que hizo ver a Janet la cantidad de cosas que tenía que transigir en el futuro si quería gozar, cuando menos, de una tranquilidad familiar.

## ESPANTADA POR EL LUJO

Después de tres semanas de continua diversión tomó el nuevo matrimonio el avión de Roma que había de conducirlos a Calcuta. Cuando llegaron al aeródromo, un hombre barbudo de aspecto misterioso, esperaba su llegada. Se inclinó ceremoniosamente delante de Dulu y transportó sus equipajes en un soberbio Hummer. En media hora llegaron a un patio artesonado, pórtico de lo que sería su nueva casa en el futuro. Era una magnífica construcción de varias plantas, situada en el campo, en la cual el maharajá Dulu había gastado más de ochenta millones de francos.

—Es todo tuyo —fue la frase de Dulu. Janet expuso su asombro al tener que gobernar una mansión de semejante dimensión. El maharajá la tranquilizó diciendo que no tenía nada que temer. Un ejército de criados atenderían sus menores movimientos inmediatamente, cinco criados, además del cocinero, chófer y ayuda de cámara, se pusieron a las órdenes de la inglesa. Todo parecía un sueño. Hasta tal ex-



De la flor salen las ceras y esencias, que, en unión de la vitamina



forman la

Crema HAZUL

para transformar el cutis más difícil, en la piel tersa y suave de la niñez

FORMULA DE COSMETIC INDUSTRY CORP. - NEW YORK

# Conozca usted Holanda

UN PAIS EN EL QUE LA MITAD DE LOS MATRIMONIOS NO TIENEN NADA MAS QUE UN HIJO

Y DONDE EL CINCUENTA POR CIENTO DE LA POBLACION NO VA JAMAS AL CINE

No pocas veces, cuando el cronista, tratando de poner de relieve esta o aquella faceta de la vida de un país, echa mano de las estadísticas para apuntalar sus juicios o, sencillamente, para contrastarlos, halla que al final el escrito no es sino un pálido reflejo «in abstracto» de cuanto hubiera querido expresar, junto a la prodigiosa concreción de los números. La estadística es, en su brevedad, algo así como la esencia de mil literaturas que se hubieran sometido al alambique; donde ella cante, calle la pluma.

A la vista de las tablas recientemente publicadas por la Oficina Central de Estadística, y ayudados por las resultantes de curiosas encuestas llevadas a cabo en diferentes puntos del país, Holanda, en su corte transversal, respecto del factor humano, puede quedar perfectamente definida en los siguientes datos:

## LA FAMILIA

Pese a ser altísimo el índice de natalidad en los Países Bajos —tanto que en Occidente no encuentra parigual más que en Estados Unidos—, el 50 por 100 de los matrimonios holandeses no cuentan sino con un hijo. La otra mitad del porcentaje —1.500.000 familias— se distribuye así: 510.000 existen con dos hijos; 324.000, con tres, y el resto, con cuatro y a partir de esta cifra.

Sin embargo, mucha esperanza debe tenerse en el aumento de esas familias con menor número de individuos integradas, pues que para 1980 se ha calculado que el volumen total de la población alcance la cifra de 13.000.000 de habitantes... cuando en este año de 1957 acaban de rebasarse los once millones.

## LAS COSTUMBRES DE LA FAMILIA

¿Qué hace, aparte de trabajar, la familia holandesa? Una encuesta acaba de revelar que el pueblo holandés es esencialmente «casero». Existen un 50 por 100, aproximadamente, de gentes que no van nunca al cine, y de las que van, se da cuenta de que a partir de los doce años, el holandés viene viendo un promedio de ocho películas anualmente.

Cabe preguntar: ¿Qué hacen en su ocio los habitantes de este pueblo? El sesenta por ciento de las horas de sueño consumidas en labores comple-

mentarias, otros trabajos y en estudiar. El porcentaje restante es invertido por este orden: leer, oír la radio, visitar a los amigos, pasear, jugar, asistir a espectáculos y hacer excursiones en bicicleta. (Viene a propósito significar que en Holanda existe una bicicleta por cada 2,5 habitantes, y que es el medio de transporte más comúnmente al uso, dado que el país es llano por excelencia).

## LOS ESTUDIANTES Y SU ORIGEN SOCIAL

En el presente año, el número total de estudiantes universitarios asciende a 30.790, habiéndose aumentado en relación a 1956 en un 14 por 100. Ahora bien, ¿cuál es su origen social?

El mayor número, 44 por 100, procede de familias pertenecientes a la clase media; el 40, a familias de suficiente posición económica, y el 7 por 100, a la clase obrera.

Más de la mitad de este contingente estudiantil es originario de grandes y medianas ciudades; un 20 por 100 procede del campo, y un 12, de localidades suburbanas.

De los 2.620 estudiantes inscritos en un solo año escolar, en universidades y grandes escuelas, 338 eran mujeres, y del total, el 10 por 100 eran casados. Entre los integrantes, sólo el 5 por 100 tenía menos de 30 años.

En una encuesta realizada en Amsterdam, se halla que más del 20 por 100 de los estudiantes de sus universidades costean sus estudios ejerciendo trabajos complementarios; un 21 aprovechan las vacaciones para ejercer actividades que les permitan ganar lo necesario para proseguir sus cursos, y un 14 por 100 trabajan al respecto más de 24 horas por semana.

## LA MANO DE OBRA

Y por último: Referente a la actividad laboral, en su acepción de «mano de obra», en las estadísticas últimamente publicadas hallamos que del volumen total de la población, 4.000.000 aproximadamente, está dedicado al trabajo por este orden: 700.000, a la agricultura; 1.428.000, a la industria; 914.000, al comercio y transportes, y 754.000, a otras actividades.

Y con todos estos datos, quedan las consideraciones por cuenta del lector. (A. I. ARCO).

**Aguas de mesa SALUD (NATURAL) Y Fonte Forte (CARBONICA) de los célebres manantiales de LANJARON (GRANADA)**

Beba siempre el mismo agua, pero que sea de LANJARON

Presenta SU NUEVA MOTOCICLETA CARENADA 1958

¡LA MEJOR EQUIPADA! BAQUERO-MOTOR

Avda. Calvo Sotelo, 81 - GRANADA

**Motores DIESEL de importación**

PARA TRILLADORAS, GRUPOS DE RIEGO Y OTROS USOS

Motor vertical «Buch» Motor horizontal «Jembachar»

De importación danesa De importación austriaca

CALIDAD única - RENDIMIENTO seguro - FUNCIONAMIENTO perfecto

MOTORES DIESEL de fabricación nacional DITER, en todas las potencias, MOEXA, FONT, MAMCI y otros, todos para entrega inmediata.

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

**AGROMOTOR, S. A.**

Primera Casa en maquinaria agrícola

PL. GENERAL SANJURJO, 37 GRANADA

Compre directamente en FABRICA UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES

Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13 - Dormitorios, Comedores, etc. SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MAS ABARATAMOS PRECIOS