

Como buen asturiano,  
amarás a Asturias so-  
bre todas las cosas.  
Amar a Asturias no ex-  
cluye, antes fortalece,  
el amor a España.

# REGION

Diario de Información  
gráfica y literaria, des-  
ligado de todo com-  
promiso con perso-  
nas, entidades y agru-  
paciones políticas.

Año VI. - Número 1.477

Oviedo, sábado 18 de febrero de 1928

10 Céntimos

## DE CÓMO SE REPRESENTA UNA COMEDIA

### Una interviú con Casimiro Ortas.-La colaboración del público.-De cómo un espectador cualquiera puede convertir una comedia en un drama.-Y de cómo el ingenio de un actor puede evitar un desastre

Suena el timbre; levántase el telón, y aparece la víctima en escena. La víctima es un actor que se presenta por primera vez al público respetable; se le puede llamar de cualquier modo: X, el número tres, o Bonifacio Menéndez. Y al público respetable también se le puede llamar de cualquier modo, y cuanto peor, mejor... Porque el amable ciudadano que se determina a ver una comedia, principia filosofando cuando dice en su casa a la mujer:

—Al fin y al cabo ¡para lo que vamos a vivir en este mundo!...

Y al a b a haciéndose tigre cuando se junta con la multitud, deja paso a los instintos sanguinarios y dice de los actores:

—¿Pero de dónde sacarían estos tíos?...

¡Ah, y menos mal si se contenta así...! Porque a veces se agazapa con vazurronería de vulpeja, al acecho de una frase, de una palabra, de un gesto en que pueda meter la cucarada, y si la obra se estrena, la aniquila, y si el actor debuta, lo destruye... Pero debe confesarse que en la generalidad de estas interrupciones, el pacífico ciudadano que se convierte en verdugo demuestra tener ingenio para sembrar, derrochar y vivir todavía con riqueza... Y así, se le perdona fácilmente, porque si se tiene ingenio, todo lo demás se da por añadidura...

—¿No es así, don Casimiro?...

—Sí, señor...

Y nos cuenta un episodio. De esta clase de episodios conocemos nosotros setecientos... En el prólogo de un drama de cuyo nombre no queremos acordarnos, apareció un viejecito, tocado con el gorro de dormir, vestido de una bata hasta los pies... En una mano llevaba una palmtoria; en la otra, un papel infame: una carta delatora de una iniquidad... Y cuando pudo hablar el viejecito, soltó esta amenaza horrible:

—Y ahora, a obrar, José!  
Y una voz le gritó de la cazuela:

—¡Sucio!...

El drama acabó en el prólogo. "El Caballero Audaz" escribió un drama titulado "El Redimido", cuyo protagonista era un abuelico que se pasaba el tiempo lamentándose. Y dió la casualidad de que al estrenarse el drama y tras las lamentaciones, se le ocurrió a un chiquitín comenzar a llorar a grito pelado. Y un bribón de la cazuela encaráse con la madre y dijo así:

—¡A ver si calla ese niño, señora, que hay un enfermo!...

Y sucedió la catástrofe.  
¿Necesita de más pruebas la tesis que acabamos de enunciar? Púsose en un teatro de Valencia un dramón sin substancia ni sentido. Pasaron varias escenas ante el silencio del público, que era paciente, sano y generoso. Y un actor preguntó de esta manera a un puñado de comparsas:

—¿Vamos a conquistar la gloria?...

Y levantóse un criminal del anfiteatro y preguntó a su vez al público:

—¿Vamos, señores?...

Salió, y el concurso fué tras él; y la sala se quedó totalmente vacía...

Y púsose en otra parte una comedia, una lastimosa, una abrumadora, una interminable comedia. Los espectadores bramaban de coraje y saltaban de cansancio. Y la comedia se enhiaba así:

Don Pedro.—D. Antonio, haga usted el favor...

Don Antonio.—Ahora no pue-

do detenerme; voy a coger el tren, y ya es tarde...

Y empezaron a charlar de cosas huéras e inútiles... Y acabaron de colmar la paciencia de la gente... Hasta que un espectador se puso en pie y díjole a don Antonio:

—¡Eh, caballero, caballero!...

¡Que va usted a perder el tren!...

Y estallaron las risas con tal ímpetu, que se acabó la comedia...

Y Casimiro Ortas continúa:

—Sí, señor; es indudable. A veces, en el público hay inge-

nio para sazonar un mundo. Yo me acuerdo de una noche del teatro del Duque, de Sevilla; la obra que se ponía era un espanto: ni gracia, ni interés, ni sentimiento... En la sala, una hilera de curiosos; en la cazuela, un solo espectador... Y en lo más culminante de la obra, finge este espectador que da un codazo, y suplica a voz en grito:

—¡No empujál!...

—¡Se acabó todo!

Pausa. Y el señor Ortas dice aún:

—Y a veces, estas intromisiones del público llegan a destro-

zar obras magníficas. Yo me acuerdo de un sainete que se estrenó en el teatro de Arjolo de Madrid: cosa fina, exquisitamente hilada... Había en él un fantasmón, lleno de pedantesca vanidad, que soltaba esta frase a cada paso:

—Porque yo tengo cien duros para gastar con la Antonia, ¿sabes tú?...

Y entró este fantasmón en un café, y arrojó sobre la mesa un duro de propina, y repitió:

—¡Porque yo tengo cien duros!...

Y salió un asesino desde la cazuela:

—¡Noventa y nueve!...

Ocasión tal estrépito, que en esta frase se acabó la obra.

Son muchos los pelillos y la causa de que depende un fracaso: la intromisión de los espectadores, la insipidez del autor, la desorientación de los artistas... Recordemos la aventura de doña Olimpia de Gourges, célebre en los teatros de París: la obra de doña Olimpia fué un pasmo que primero hizo reír, y después hizo silbar: silbó todo el concurso fieramente, desde la primera butaca hasta la última localidad del paraíso... Y arreció tanto el estrépito y tanto comenzaba a desbordarse, que mademoiselle Candelle entró en escena para decir el nombre de la autora...

Y la autora salió como una furia, empujó a la mademoiselle, encaráse con el público y gritó:

—Ciudadanos, la obra es mía; pero si no gustó no es que sea mala: es que estos comiuchos me la estropearon...

El escándalo fué inmenso; mas acaso doña Olimpia sostuviera la verdad, porque son infinitos los milagros con que puede la gracia del actor apoyar una comedia que principia a derribarse. Recordemos la aventura de Pepe Riquelme, célebre en los teatros de Madrid. Estrenábase una obra en el de Recoletos; y al alzarse el telón sonaba un órgano, y cantaban a lo lejos las educandas de un colegio de monjitas. Terminábase este canto, y comenzaba otra música, y se escuchaba un coro de aldeanos, que cantaban con el órgano también. Luego tornaba a resoplar el órgano y rezaban las madres religiosas; y al fin, roncaba el órgano de nuevo, y gritaban a la par todos los coros... El público se enojó; empezaron los murmullos; comenzaron las patadas... Y entonces apareció en escena el primer personaje; el organista: Riquelme. El cual adelantóse con misterio hasta la candileja, señaló tres veces el convento con el pulgar, guiñó tres veces el ojo, y dijo así:

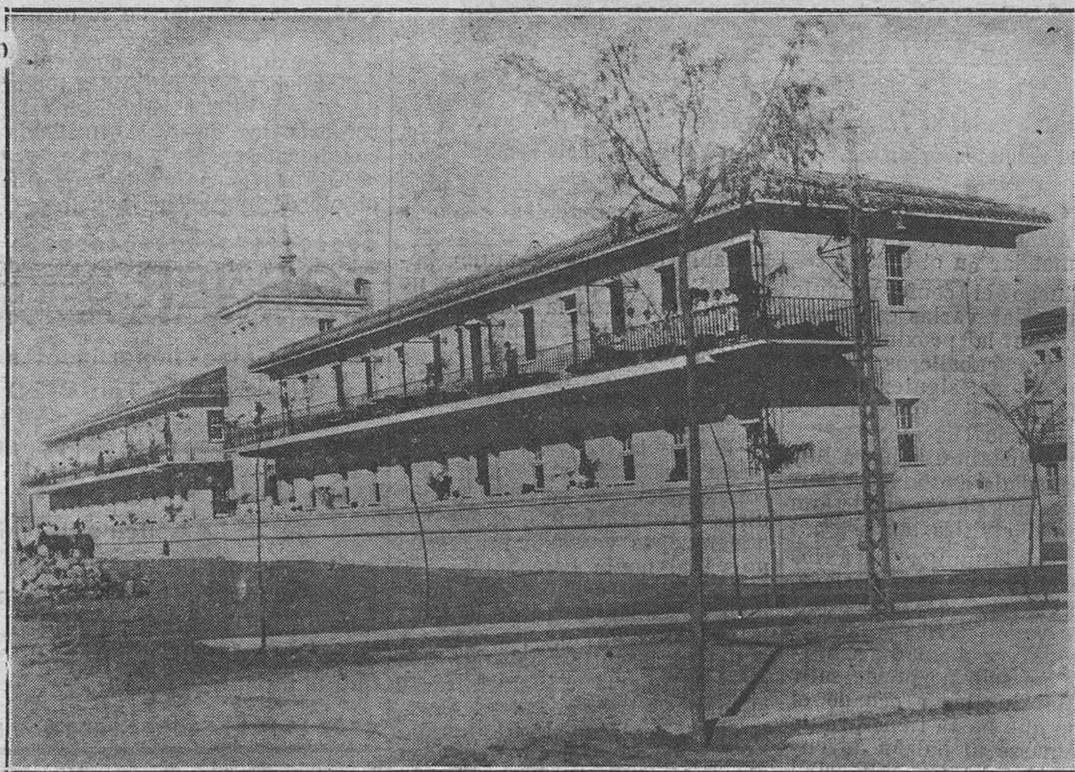
—Ya me habrán oído ustedes tomar el organito, ¿eh?...

Y el enojo cambióse en carcajada y la obra se salvó de la catástrofe...

Todas estas quisicosas las resume el señor Ortas en esta migajuela de doctrina:

—Cuando no puede echar mano de la gracia de una obra y la ve peligrar, Casimiro echa mano de Casimiro.

C. CABAL



Madrid.—Vista general del nuevo pabellón de tuberculosos, en el Hospital del Rey, inaugurado por S. M. la Reina. (Foto Vidal)

## DEL DIA

### El doctor Eijo rechaza el homenaje

Reproducimos esta noticia de "El Debate" de ayer, por el interés que tiene:

"VIGO.—"El Faro de Vigo" publica una carta del Obispo de Madrid-Alcalá, en la que el ilustre Prelado, modestamente, ruega no se le tribute el homenaje que hace días proponía el citado periódico. Por si alguno no estuviese conforme con no llevar a cabo el homenaje proyectado, el doctor Eijo dice que cuando muera, si gustan, le dediquen una oración, y el que no quiera esperar a entonces, a mano tiene un homenaje callado y de segura utilidad, como socorro a un pobre, ayudar en sus estudios a los necesitados, aplicándole en sufragio de los padres del Prelado y de cuantos le ayudaron en su carrera. En un párrafo conmovedor habla de la

pobreza de sus progenitores y de la piedad de los mismos, que todas las noches pedían a Dios que el primer fruto de sus amores se dignase tomarlo para su servicio, haciéndolo sacerdote o monja, y si no merecía tanto, maestro o maestra de escuela; el caso era que viviese consagrado a llevar las almas a Dios. Así trajeron sobre mí—termina—el divino don de la vocación sacerdotal, pero como éramos tan pobres, sólo por la ayuda caritativa pude hacer mis estudios. Esa deuda pesa sobre mí siempre. Quien bien me quiera, ayúdeme a pagarla y déjese de homenajes, que, por innmerecidos, me sonrojan, y por lo ruidosos, me contrarían."

NOUGUES MURIO CRISTIANA-MENTE  
CALATA Y UD.—Estuvieron

muy concurridos el entierro y los funerales del ex diputado a Cortes por Tarragona don Julián Nougués, que falleció después de penosa dolencia en su casa solitaria de esta ciudad.

La muerte del señor Nougués fué la de un verdadero cristiano, edificadora y ejemplar. Encargó en los últimos momentos a su confesor que hiciera público su arrepentimiento por los daños que hubiera podido producir con sus escritos, discursos y personales ejemplos, y que a los que fueron sus amigos les manifestara en su nombre que no hay dicha mayor ni consuelo más grato para el alma que morir abrazado a la Cruz y confesar la fe que heredó de sus cristianos padres.

En la Acción Católica de la Mujer

# Interesante e instructiva conferencia del R. P. Santa Anna

A las siete y media de la tarde de ayer, y en uno de los amplios salones del domicilio de la Acción Católica de la Mujer, dió ayer su anunciada conferencia el distinguido conferenciante reverendo P. Santa Anna.

El salón se hallaba concurrido por un numeroso grupo de señoras, que se hallaban tranquilamente paseando. En Beisan, en otros trabajos de excavación, se hallaban también empleadas mujeres, al frente de las cuales se hallaba un árabe que tenía entre las manos un látigo para castigar a aquéllas que no trabajaban con la actividad

monumento dedicado al Sagrado Corazón de Jesús, que han levantado las damas españolas para consagrar a España al Delfín Corazón.

Añade, que las mujeres mandan en el mundo, y si la frialdad de los hombres continúa,

Para demostrar esto manifestó que yendo hacia el Monte Carmelo se detuvieron un momento en las obras de excavación que se halla realizando la Universidad de Chicago, en las cuales trabajaban las mujeres, mientras los hombres se hallaban tranquilamente paseando. En Beisan, en otros trabajos de excavación, se hallaban también empleadas mujeres, al frente de las cuales se hallaba un árabe que tenía entre las manos un látigo para castigar a aquéllas que no trabajaban con la actividad

dudas que anidaron en su cerebro, que una noche se encomendó a Dios para que le revelase si la religión judía era la verdadera, y aquella misma noche le pareció ver un resplandor en medio del cual se presentó la figura de un hombre, que le dijo: "Soy Jesucristo". Y ya la judía no necesitó más. Estas palabras se grabaron en su corazón y para poder hacerse cristiana pidió permiso a sus padres para ir a Inglaterra a perfeccionarse en el idioma inglés, permiso que le fué concedido, logrando hacerse cristiana. Cuando regresó a Constantinopla y al enterarse sus padres de que se había hecho cristiana, la echaron de casa y la desheredaron.

La joven se dedicó a servir; luego estuvo de institutriz y en

## No compre sin ver los precios y marcas del CREDITO MUSICAL, Uría, 74

La actualidad se halla dirigiendo un colegio, donde está ganándose la vida. Mi ideal, le decía, es trabajar por Jesucristo.

Extiéndese en atinadas consideraciones y termina dirigiéndose a las señoras y señoritas que reflexionen sobre su dignidad. Muchas veces la mujer se degrada viendo pasar en el cine películas que debieran ser retiradas; viendo cómo en el teatro se hace burla de la Religión, olvidándose la mujer de su dignidad.

Las exhorta a ser conscientes de su deber, y agradeció a todos los presentes la asistencia a esta conferencia, que fué ilustrada con hermosas proyecciones.

El ilustrado conferenciante fué objeto de una gran ovación.

## TORNER-OPTICO

Lentes - Gafas - Impertinentes Escandalera, 6. - Tel. 8-20

## EL JURAMENTO DE LAGARDERE

La película del interés y la emoción

ENRIQUE DE LAGARDERE... nombre excelso que simboliza el amor a la lealtad y a cuyo conjuro parece que se animan las miradas y palpitan con más fuerza los corazones como en un eco victoriosos de chocar de espadas y de gritos que animan a la pelea...

**F. BALBUENA**  
reanuda su consulta el 17 del corriente



Trubia.-Un carro de asalto, construido en la Fábrica de Trubia, cuyas pruebas se efectuaron ayer, dando un resultado excelente. (foto Mena)

disimo, resultando insuficiente para poder contener al extraordinario número de personas que había acudido a dicho lugar para escuchar la interesante conferencia anunciada.

El tema elegido por el P. Santa Anna fué "Estudio de la mujer en los países de Oriente".

Empezó diciendo que, atendiendo indicaciones de la señora presidenta de la Acción Católica de la Mujer, accedió gustoso a dar a conocer las primicias de su viaje por Oriente.

Dice que estando en París y antes de partir para Oriente se lamentaron con él de la inercia de la mujer católica francesa.

A esto hubo de replicar que si la mujer francesa fuera como la española, otro gallo les cantaría.

Para convencerse de esto no tenían más que trasladarse al Cerro de los Angeles y ver el

corremos el peligro de que además de mandar en la tierra lleguen a mandar en el Cielo.

Dice luego el conferenciante que piensa dar varias conferencias durante la próxima Cuaresma, para caballeros, en el Popular Cinema, siguiendo paso a paso la excursión que ha realizado por todo Oriente.

Esto no obstante, hablará hoy de lo degradada que vive la mujer en aquellos países donde aún no brilló la civilización.

Dice que la mujer para los musulmanes es una esclava. Nosotros, agregamos, hemos pasado por varias calles y no hemos podido ver a una sola mujer. Esta no sólo no puede salir a la calle sin llevar echado el velo, sino que hasta tiene prohibido asomarse al balcón o ventana de casa. No tiene libertad alguna y está condenada al trabajo.

necesaria, tratándolas como a animales o peor.

Habla luego de la mujer beduina, de la que dice que no usa el velo como la musulmana, sino que con el mismo vestido se tapa un poco la cara.

Refiriéndose a la mujer judía, dice que en el uso matrimonial se cometen abusos; uno de ellos es el que la mujer se casa con quien sus padres quieren, por conveniencia de negocio o por otras causas, dándose el caso de que muchas veces la muchacha no ve al novio hasta el día de la boda, y otro abuso que también se comete es el de la facilidad del divorcio.

Relata a continuación un caso original que le sucedió durante el viaje.

Tuvo ocasión el distinguido conferenciante de hablar con una judía, la cual le dijo que tenía hambre por oír hablar de Jesucristo. Esta joven pertenecía a una familia adinerada de Constantinopla, y tales fueron las

**Segundo Aniversario**  
EL SEÑOR  
**DON JOAQUIN SUAREZ ALVAREZ**  
Falleció en esta ciudad el día 19 de Febrero de 1926  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad  
R. I. P.  
Su desconsolada viuda, doña Aurora Suárez Alvarez; hermano, don Manuel; hermanos políticos, don Joaquín, doña María, doña Rosalía y doña María del Sagrario Suárez Alvarez, doña Teresa García García y don Manuel Alvarez Alvarez; sobrinos y demás parientes.  
Ruegan a sus amistades y personas piadosas le encomienden a Dios en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral de aniversario que tendrá lugar hoy, en la parroquia de Santianes (Grado), y todas las misas que se celebren mañana, 19, en la iglesia de los PP. Carmelitas y en la parroquia de San Juan el Real de Oviedo, se aplicarán por el eterno descanso de su alma.  
El Illmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



Madrid.-Una escena del drama "Un caballero español", original de Luis Manzano y Manuel Gónzaga, que se estrenó en el teatro Reina Victoria (Foto Vidal)

Ayer en Trubia

# Las pruebas de un carro de combate

Véase en nuestra página 14, la hora de consulta de los señores Médicos.

Ayer, por la mañana, a las diez y media, tuvieron lugar en el recinto de la Fábrica Nacional las pruebas de un carro de combate para Infantería, modelo TRUBIA, construido en el Taller de Carros de combate. Se hallaban presentes el excelentísimo señor gobernador militar de la provincia, jefes y oficiales de la guarnición de Oviedo, que habían sido invitados a este acto por el director señor Soto y los señores jefes y oficiales del Establecimiento.

El carro está dispuesto para subir una montaña de 80 metros de inclinación y tiene un motor de 100 H. P., con dos radiadores, uno anterior y otro posterior. Sobre la torre se ha dispuesto un visor panorámico, a través del cual, la visión es constante y de todo el panorama. El blindaje es de chapa de acero templado cromo níquel, de 15 mil-

metros en la torre, de 12 ídem en el cuerpo del carro y de ocho ídem en las cubiertas. Las cadenas que hacen mover al carro están blindadas contra cascos de granada de mano. La visión es continua, mediante un visor panorámico, movido eléctricamente. El motor es movido por gasolina filtrada y de dotación lleva un conductor y tres ametralladoras, pudiendo llevar también cartuchos para ametralladora y fusil unos 8.000 disparos y 50 granadas de mano. Lleva, además, un espolón en su parte delantera, capaz de tirar cualquier muro u obstáculo que se le pongan delante.

A presencia de dichos señores y dirigido por el maestro de Fábrica don Rogelio Areces, evolucionó sobre un montículo próximo y saltando una zanja con facilidad. Después de otras maniobras, de las cuales nuestros visitantes hicieron elogios, terminaron las pruebas a las once de la mañana, recibiendo el señor jefe del taller constructor, capitán señor Ruiz de Toledo, muchas felicitaciones. Hacemos constar que el carro tiene cuatro velocidades: en la primera puede andar dos kilómetros por hora; en la segunda, cuatro ki-

lómetros; en la tercera, 5 kilómetros, y en la cuarta, siete kilómetros.

El excelentísimo señor gobernador y sus acompañantes mar-



Trubia.-Grupo de invitados a las pruebas del carro de asalto. (Foto Mena)

**EL CREDITO MUSICAL, Uría, 74, invita al público a los conciertos que a diario celebrará en sus amplios salones**

**Sociedad General Azucarera de España**

Desde 1 de marzo próximo se pagará el cupón número 6 de las obligaciones 5'50 por 100 de esta Sociedad, emisión de 1 de marzo de 1925, a razón de 13'75 pesetas cupón.

El pago se efectuará en las siguientes plazas y domicilios, donde se facilitarán facturas para la presentación de cupones:

MADRID, Banco Español de Crédito y Sucursales de provincias. — BARCELONA, Sociedad Anónima Arnús Garí. — ZARAGOZA, Banco de Aragón. — OVIEDO, Banco de Oviedo. — GRANADA, señores Hijos de Manuel Rodríguez Acosta. — VALENCIA, Banco Comercial Español. — GIJÓN, Banco Gijónés de Crédito. — SANTANDER, Banco de Santander y Banco Mercantil. — BILBAO, Banco Urquijo Vascongado.

Madrid, 15 de febrero de 1928. El secretario, José Canosa.



Trubia.-El carro de asalto, visto por su parte trasera. (Foto Mena)

**Ultimas novedades en rollos y discos. CREDITO MUSICAL, Uría, 74.**

Discurso, por don Alfonso Co-vián Moriyón.

SEGUNDA PARTE

1.º "El Seminario de Misiones Extranjeras de Burgos en Colombia". Discurso, por don José Inclán Albuérne.

2.º "Al Corazón Misionero de Jesús". Poesía, por don Juan Manuel Espiritusanto.

3.º "Actuación misionera de la Iglesia a través de los siglos". Discurso, por don Julio Rimada Poó.

4.º "Valor apologético del heroísmo de nuestros misioneros", por don Cesáreo Rodríguez, director de la Academia Misionera.

5.º Discurso-resumen, por el señor rector del Seminario.

6.º "Himno Nacional de San Francisco Javier", por todos los seminaristas.

Día 21.—A las seis de la tarde, Velada dramático-misional. "Chao". Drama lírico-musical, en cuatro actos, representado por el Cuadro Artístico del Seminario.

Protagonistas: Chao, Pedro Sánchez; P. Carlos, Alfredo González; Tan, Alfonso F. Viña; Jang, Amador Pérez; Zi, Juan Manuel Espiritusanto.

Cultos religiosos.—Los seminaristas ofrecerán los tres días la Sagrada Comunión y todas las obras espirituales por la propagación de la Fe Católica. Por la tarde, en los solemnes cultos de desagravio, el Coro del Seminario cantará escogidos y variados motetes.

**LOZA DE LA CARTUJA DE SEVILLA**

a precios increíbles en

**BAZAR OVIEDO URÍA, 50 (ANTES PIQUERO)**

charon a mediodía, encantados de las pruebas realizadas en esta nueva arma de guerra, de la que Trubia es la única Fábrica de España dedicada a su fabricación.

EMEPEA

Valdediós

## Fiestas Misionales

Programa de las fiestas Misionales que se celebrarán en Valdediós los días 19, 20 y 21 del actual:

Día 19.—A las seis de la tarde, velada misional-cinematográfica.

Proyección de una interesante película sobre los venerandos lugares de Tierra Santa.

El señor director de la Asociación expondrá brevemente, antes de empezar la función, el estado moral, político y religioso de la Palestina.

Día 20.—A las seis de la tarde, velada literario-misional.

PRIMERA PARTE

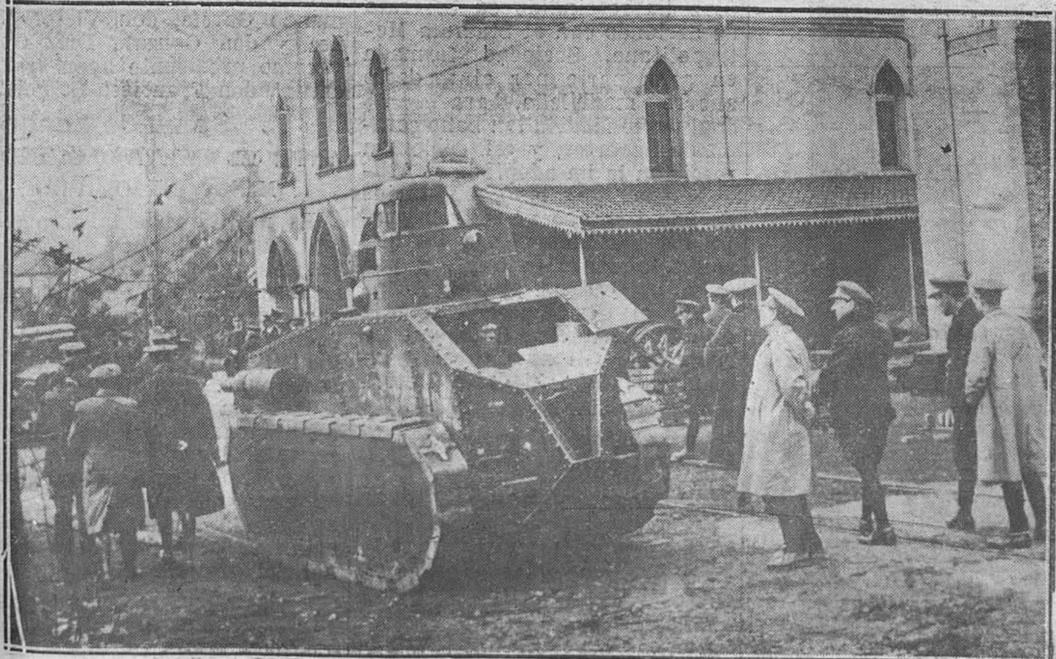
1.º Discurso preliminar, por don Manuel Bustó González.

2.º "Fray Melchor García Sampedro, Misionero y Protomártir asturiano". Discurso, por don David Granda López.

3.º "Soñando..." Poesía, por don Rafael Pérez Fernández.

4.º "Los intereses del Catolicismo ante la actual revolución china". Discurso, por don Eliseo Gallo Lamas.

5.º "La enseñanza universitaria en países de Misiones".



Trubia.-El carro de asalto, visto por delante, cuyas pruebas se efectuaron ayer. (Foto Mena)

**AUTOMOVILES CHRYLER DE ALQUILER ABIERTOS Y CERRADOS Manuel Urdangaray**

Si quieren un servicio rápido, llamen al teléfono 15 de Ciano Santa Ana.

**Compañía de los Ferrocarriles Económicos de Asturias**

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado, con cargo al ejercicio de 1927, un dividendo de 30 pesetas, libre de impuestos, a cada una de las 23.000 acciones que tiene en circulación actualmente.

El pago se hará a partir del día 21 del corriente mes en el Banco de Oviedo, de esta capital, contra entrega del cupón número 28.

Oviedo, 17 de febrero de 1928. El Director, Antero S. Coronas.

# El mundo de los deportes

## FUTBOL Oviedo EL INTERESANTE ENCUENTRO DE MAÑANA EN TEATINOS

Mañana, a las tres y media de la tarde, se enfrentarán por tercera vez en esta temporada, el Real Oviedo y el Racing de Sama.

El partido promete ser interesantísimo, pues no obstante la superioridad del Oviedo, el amor propio y también calidad de algunos de los elementos del Racing de Sama, son suficientes para dar emoción al espectáculo.

Por lo tanto, suponemos que el Real Oviedo saldrá a jugar poniendo el coraje de que dió muestras en los últimos encuentros, pues no hay enemigo pequeño, y conste que el Racing de Sama, aunque no está en condiciones de otros años, por falta de algunos elementos, puede al menos descuidado dar un disgusto.

Arbitrará el encuentro el señor Serrano.

### RETOS

El nuevo equipo el Empalme Vasco Económicos reta al Estadio Ovetense para jugar un partido el martes de Carnaval en el campo del retador. El Empalme se alineará así: Pelao; Abundio, Monolo; Pin, Santiago, Juaco; Pis, Roxu, Cara, Ojanguren, Pive.

La contestación lo más pronto posible.

—El Huracán F. C. reta a la Academia San Isidoro para jugar un partido el domingo próximo, a las once y media.

El Huracán se alineará en la forma siguiente: Roberto; Quiqui, Tito; Busto, Alfonso, Caunedo; Santiago, Blanco, Laborio, X, X.

### UNA CARTA DEL CELTA DE VIGO

La Directiva del Real Oviedo recibió una carta de la del Celta felicitándola por el triunfo obtenido por el equipo local, el pasado domingo en Teatinos, y por la deportividad de público y jugadores en el referido encuentro.

### LA SPORTIVA OVETENSE Y EL ATHLETIC DE GIJÓN

La Sportiva Ovetense, propietaria del campo de Vetusta, ha concertado para el próximo martes un interesante encuentro con el Athletic de Gijón, y para el día 25 del actual otro con el Unión Deportivo Racing.

Como estos equipos gustan bastante, esperamos del público que, como el día de la inauguración, acuda al campo para prestar su apoyo económico y

moral a la sociedad aludida, que por su entusiasmo y esfuerzo, es acreedora a ello.

### LOS PARTIDOS DEL DOMINGO

La tercera jornada de la primera vuelta del campeonato nacional se reserva para partidos entre los equipos de la misma región. Se celebrarán, por lo tanto, los siguientes:

#### PRIMERA DIVISION

- Real Oviedo F. C. contra Racing Club, de Sama.
- Real Club Celta-R. C. Deportivo, La Coruña.
- Real Unión, Valladolid - C. D. Leonesa.

#### SEGUNDA DIVISION

- Athletic Club, Madrid - Real Madrid F. C.
- C. D. Alavés - Athletic Club,

### Máquinas parlantes, últimas novedades, CREDITO MUSICAL, Uña, 74.

- Bilbao.
- R. S. Gimnástica, Torrelavega - Racing Club, Santander.

#### TERCERA DIVISION

- Iberia Sport Club - Club Patria Aragón.
- C. D. Europa - F. C. Barcelona.
- Real Sociedad - Real Unión, Irún.

Todos los partidos se celebrarán en los campos de los Clubs citados en primer lugar.

les explicaciones dadas al Comité de la Federación Española de Fútbol por los deplorables su-

politano, el Athletic jugará en el su partido de campeonato del próximo domingo, celebrando infinito que de este modo se puedan conciliar el cumplimiento del fallo del Comité Nacional y los deseos de la afición madrileña, que tan marcada predilección tiene por las comodidades que le brinda el campo del Stádium."

### Avilés

#### STADIUM AVILESINO

Nuestra primera Sociedad deportiva celebró su junta de la aprobación de los ingresos y gastos de la misma.

El señor presidente, de acuerdo con los allí presentes, propuso regalar una medalla al veterano y entusiasta tesorero don Ramón F. Arenas y ofrecerle un banquete, que el señor Arenas no aceptó.

También se trató de hacer un buen programa de festejos en el próximo verano, y con el fin de no molestar el bolsillo de nadie con petitorios, se acordó rifar un billete de mil pesetas.

Igualmente se acordó traer una notable banda de música, celebrar un buen partido de fútbol, para el cual se comratará el famoso equipo Deportivo Alavés, y la celebración de una función en el Palacio Valdés.

El mismo señor presidente, don Santiago Galé, propuso para su aprobación la siguiente Directiva: vicepresidente, don Juan G. Dintén; secretario, don Bernardo R. Viña; tesorero, don José María Arias; vocal de egado, don José María Malgor; vocales: don José Ramón Trapa, don Francisco R. Maribona, don Armando García, don Víctor Núñez y don Gonzalo Díez Galé, y como presidente honorario al actual, don Francisco G. Pola.

### Sama de Langreo

#### ANTE EL PARTIDO DEL DOMINGO EN OVIEDO

Es muy grande la animación que existe en esta villa ante el partido que el próximo domingo se celebrará en el campo de Teatinos de Oviedo, entre el campeón y subcampeón de Asturias, Real Oviedo F. C. y Racing Club Langreano.

De esta villa serán muchos los aficionados que en dicho día se trasladarán a la capital de Asturias para presenciar el emocionante encuentro de los dos representantes del fútbol asturiano en el campeonato nacional del presente año.

### Trubia

#### EL DOMINGO EN QUINTANA

Se celebrará un interesante encuentro entre nuestro Juvenicia y el Littán de Gijón. Existía



Oviedo.-La dependencia de la Secretaría de la Sociedad "Vetusta", en plena actividad de trabajo. (Foto Mena)



Oviedo.-La agrupación musical titulada La Clave de Sol, que lucirá su arte en los próximos Carnavales. (Foto Mena)

#### CUARTA DIVISION

- Leyante F. C. - Valencia F. C.
- Sevilla F. C. - Real Betis Balompie.
- Cartagena F. C. - Real Murcia F. C.

### EL ATHLETIC COMUNICA QUE HA RESCINDIDO SU CONTRATO CON LA SOCIEDAD STADIUM METROPOLITANO

El Athletic Club de Madrid que después de las espontáneas y lar-

cesos del domingo último, ha acatado respetuosamente el fallo de la inhabilitación del campo Stádium Metropolitano como federado a su nombre, se complace en hacer público su agradecimiento a los Clubs de Fútbol de Madrid que le han ofrecido desinteresadamente sus campos para la celebración del partido del próximo domingo.

Al mismo tiempo el Athletic Club ha rescindido su contrato de arriendo con el Stádium Metropolitano, Sociedad formada en gran parte por el modesto ahorro madrileño, gracias a cual posee Madrid tan bello campo de deportes, y esta dolorosa rescisión la ha adoptado el Athletic para que los propietarios de aquel campo no sufran perjuicios por alborotos a los que son totalmente extraños y pagan así culpas ajenas. Aceptando el desinteresado ofrecimiento del Racing Club, que ha federado a su nombre el mencionado campo Stádium Metro-

### PESCADERIAS MODERNAS

Magdalena, número 5 y plaza del Progreso, Teléfono 592  
**Los mejores pescados y mariscos**

Hoy, abadejo, 2,50 kilo  
Cámaras frigoríficas



Oviedo.-El ambigú, otra de las magnificas dependencias del nuevo local de la Sociedad "Vetusta" (Foto Mena)

verdadero interés entre los aficionados locales por presenciar esta lucha entre gijoneses y trubiecos y por este motivo el campo de Quintana registrará una buena entrada. El Juvenecia ya lo hemos dicho—presentará su equipo modificado con los nuevos elementos que posee. El partido empezará a las tres y será arbitrado por San Marlin.

El cine del "Principado"

Las pruebas de resistencia

En el día de ayer se verificaron las pruebas de resistencia en el magnífico edificio del nuevo cine del Principado.

A presenciar dichas pruebas fuimos atentamente invitados por nuestro querido amigo don Ricardo Fernández, hijo del gerente de esta nueva Empresa, don Marcelino.

Con gran satisfacción acudimos a la calle del Cabo Noval, y no pudimos ser más gratas ni más sorprendentes las impresiones que sacamos de nuestra visita.

Es este nuevo cine algo que ya estaba en la necesidad de Oviedo. La Empresa constructora y explotadora del mismo no ha regateado dinero ni sacrificios para dotar a Oviedo de un salón, que podrá colocarse entre los primeros de España.

Despaciosamente le hemos recorrido.

Y hemos quedado maravillados ante el lujo derrochado.

El señor Casariego ha sabido crear una verdadera obra de arte.

Por su parte, el ingeniero del Ayuntamiento, señor Sánchez del Río ha dado al interior del nuevo cine un verdadero aspecto de grandiosidad y de lujo.

El público hallará en él toda clase de comodidades y recreo. Baste señalar el detalle de que desde las localidades de la sala hasta la última del "gallinero" todas llevan su correspondiente butaca.

Es amplio el nuevo local: tanto, que en la sala de butacas serán colocadas unas quinientas cincuenta.

En los dos pisos superiores han sido distribuidos los palcos, originalísimos, magníficos, con ornamentación tan rara como es la del artesanado y la de las molduras de todo el nuevo cine.

Lucen en el artesanado cuatro preciosos plafones con cuatro lámparas con un total de mil seiscientas bujías, y un plafón central, con ocho lámparas, formando un total de tres mil doscientas bujías.

¡Un verdadero derroche de luz!

Las butacas tapizadas de terciopelo rojo han sido adquiridas en los famosos talleres Loscertales de Zaragoza.

En cuanto a los servicios de saneamiento y calefacción, nada mejor puede pedirse a Empresa alguna. El público, supremo sancionador de ello, dará en su día el fallo rotundo y definitivo.

¿Fecha de la inauguración...? Muy pronto.

En la actualidad la referida Casa Loscertales se halla ocupada en la colocación de artísticas vidrieras policromadas que harán el complemento de la deliciosa ornamentación de este salón, que será, a no dudarlo, el predilecto de Oviedo.

BOXEO Avilés

Hoy sábado, se celebrará en el Nuevo Teatro Circo de esta villa, una grandiosa velada de boxeo, en la que tomarán parte el gran púgil Lara, de Madrid, y la famosa "Pautera de Sabugo".

También lucharán en esta velada, Moreno Pérez, campeón de los plumas de Madrid; Baonzas, Nicanor, Falín y Granda.

Y nos aseguraba ayer nuestro amigo Ricardo que tal vez en los primeros días del próximo mes de marzo—el día primero si puede ser—se abrierán por primera vez al público las puertas del que ya consideramos como el palacio ovetense del cinematógrafo.

Preguntamos el programa. Y nos hablaron de monumentales películas, lo mejor de entre todo lo mejor que produce la actual cinematografía.

Y se nos dijo: —Tal vez con "Ben-Hur" se hará la inauguración.

Ello nos alegró sobremanera.

Y con toda alegría comunicamos a nuestros lectores la noticia de la realización de este acontecimiento que ya espera Oviedo con verdadera ansiedad.

Y ya desde hoy auguramos que Oviedo quedará bien servido y satisfecho.

PEPITO

LA SITUACION ACTUAL

Hermosa fiesta de caridad

En Sama de Langreo

Otra fiesta de caridad ha tenido lugar en nuestra villa. Y otra vez el pueblo de Sama se ha mostrado generoso contribuyendo con sus donativos a mitigar la triste situación de los obreros sin trabajo.

Nuevamente el empresario de nuestros teatros, señor Paredes, ha cedido generosamente el teatro Vital Aza para que en él se diera una función benéfica.

Eran ahora los organizadores, el Cuadro Artístico que tan acertadamente dirige nuestro querido amigo don Cándido F. Rebollos, integrado por muy bellísimas señoritas y distinguidos jóvenes langreanos.

Y estos jóvenes quisieron contribuir con su esfuerzo para poder llevar un puñado de pesetas a la Junta Local de Sobrros, que tan meritoria y altruista labor viene realizando en beneficio de los obreros paro forzoso.

A tal efecto organizaron una velada teatral que tuvo lugar el miércoles último en el teatro Vital Aza de esta villa.

Con un lleno rebosante se celebró la función, poniendo en escena la hermosa comedia de Luis Vargas, titulada "Los Lagarteranos", que tan grandioso éxito alcanzó este año pasado en Madrid, donde tuvo que representarse más de 300 noches consecutivas.

De la labor realizada por las simpatísimas y hermosas señoritas y los jóvenes aficionados, todo cuanto digamos es poco, porque todos, sin excepción, estuvieron secillamente admirables, habiendo escuchado

muchos y calurosos aplausos, no sólo a la terminación de los actos sino también en muchas escenas, prueba de lo bien que lo hacían.

Al final de la obra, hubo de salir a escena, reclamado por el público, el director del Cuadro Artístico, don Cándido F. Rebollos, que escuchó prolongada ovación como premio a los constantes e improbos trabajos que tuvo que realizar para los ensayos de la obra.

Durante los entreactos ejecutó al piano con gran perfección bellísimas composiciones, la muy gentilísima y encantadora señorita Conchita Solís, que arrancó nutridos aplausos a la concurrencia.

También amenizó los entreactos el notable cantador de aires asturianos, Joaquín Martínez (Xuacu), que nos regaló el oído con hermosas composiciones de la tierra, teniendo que repetir algunas de ellas entre los clamorosos aplausos del público.

Y para terminar, consignemos aquí los nombres de las hermosísimas señoritas y distinguidos jóvenes que tomaron parte en la representación de "Los Lagarteranos":

Mercedes Rodríguez, Rosario Alvarez, Pilos Solís, Margarita Valenciano, Julita Rebollos, Pilar Soldevilla, Pilar Orejas y Cuqui Rodríguez.

Y los jóvenes Alfonso Menos, César Fernández, Juan José Lagar, Joaquín Alvarez, Agustín Delbrouk, Víctor Rodríguez, Manuel Miranda y Felipe Motto.

En resumen, una velada agradabilísima y unas cuantas pesetas para los obreros que no tienen donde trabajar.

OTRA FUNCION BENEFICA

Para hoy sábado, 18 está anunciada otra velada teatral benéfica que se celebrará en el teatro Vital Aza y en la que hará su presentación el Cuadro Artístico de Laviana, que dirige el prestigioso médico de aquella localidad don Esteban Riera.

Pondrán en escena el chistosísimo juguete cómico en tres actos y en prosa, original de don Joaquín Abati y don Federico Reparaz, titulado: "Los hijos artificiales".

Para final de la velada, y teniendo en cuenta el fin benéfico de la velada, el seyor Riera dirá alguna humorada al repertorio.

No dudamos de que el pueblo de Sama sabrá mostrarse una vez más generoso, y acogerá con cariño a estos aficionados de Laviana que hoy vienen a ofrecernos su arte.

Vida social

Viajes.

De Llanes llegó la señorita Victorina Suárez Pérez, con objeto de pasar los Carnavales al lado de sus hermanos.

Se encuentra en Oviedo el contratista de obras de Bilbao don Eusebio Calabrug.

Regresó de León don Manuel de las Cuevas.

Salió para Madrid la distinguida esposa de don Secundino de la Torre.

También salió para Madrid nuestro distinguido amigo don Guillermo Guisasaola.

Salieron para sus posesiones de Noaña don Eduardo Planas y don José Ortiz.

Regresó de Santander don Francisco Arén.

Salió para Llanes don Antonio Calvo.

También salió para Llanes el ingeniero de Firmes especiales don Luciano Yordi, con su ayudante don Jesús Alvarez.

Para Cangas del Narcea salió don Marcial Arango.

Para Santander, don Tomás Cangas.

Te baile.

Como cierre de las actividades sociales, celebradas en el

Hotel Covadonga, el lunes de Carnaval se verificará un te que prometé resultar espléndido.

Natalicios.

La esposa de nuestro estimado amigo don Manuel Estrada Nora (nacida Natalia Boado), dió a luz dos hermosos niños.

—Ha dado a luz con toda felicidad un precioso niño la distinguida esposa de don Ignacio Perillán, nacida Josefina Sarandese.

Nuestra más cordial enhorabuena a los venturosos padres y a sus distinguidas familias.

La cena americana del Real Automóvil Club.

Hoy tendrá lugar en el Hotel Francés la cena americana que, como en años anteriores, organiza el Real Automóvil Club.

El salón aparecerá espléndidamente decorado y el baile será amenizado por la gran orquesta Camuesco.

Todas las mesas están comprometidas por distinguidas familias de la buena sociedad de Oviedo y no dudamos que el éxito que alcanzará la Junta del Real Automóvil Club será rotundo.

Enlace

Han contraído matrimonio en Ribadesella, la encantadora señorita de aquella localidad, Jovita Celorio Lueje y el perito mercantil y administrador de arbitrios municipales de dicho pueblo, don Eloy Gutiérrez y González.

Fueron apadrinados por la ilustrada maestra nacional de Torazo (Cabranes) señorita Eloína Gutiérrez, hermana del novio, y por el contratista de obras don Octavio Celorio, padre de la desposada.

Después de la nupcial ceremonia, la comitiva fué espléndidamente obsequiada en el domicilio de los padres de la novia.

Los recién casados, a los que deseamos venturas sin cuento, partieron el mismo día para Santander, y visitarán otras poblaciones de España.

El día primero de marzo, inauguración del CREDITO MUNICIPAL. Uría, 74.

J. S. Bueres, Médico-dentista

NOTAS LOCALES

LICENCIAS POR ENFERMEDAD

Se ha concedido un mes de licencia por enfermedad al oficial de Telégrafos de Oviedo don José Arré y otro mes por la misma causa al celador de Telégrafos de esta ciudad, don Isaias González Castellanos.

NOMBRAMIENTO

Ha sido nombrado profesor auxiliar de la Escuela Industrial de Gijón don Antonio López Manzanares.

CARGO VACANTE

Se halla vacante el cargo de registrador de la Propiedad de Castropol, que será provisto por el turno de antigüedad.

Los aspirantes remitirán las instancias a la Dirección general de Registros dentro del plazo de quince días.

DELEGACION DE HACIENDA

Cheques al pago.—Para el día

de hoy se han puesto al pago los siguientes:

Don Jose Rodriguez, don Ramón Fresno, don Manuel Aguil-laume, don Sixto Rodriguez, excelentísimo señor gobernador civil, señor presidente de la Junta provincial de Abastos, excelentísima Diputación provincial, don Rafael García, don Julio Martínez Hombro, don Cipriano Martín y depositario pagador.

COCINA ECONOMICA

El día 15 y 16 se han distribuido 500 raciones de comida en sufragio del alma de don Armando de las Alas Pumarín, quedando los pobres socorridos sumamente agradecidos, pidiendo por el eterno descanso de su alma.

RIFA BENEFICA

Números premiados en el sorteo del 17 de febrero:

Premio de CIEN pesetas, número 40.

Premio de CINCUENTA pesetas, número 6.440.

Premio de VEINTICINCO pesetas, número 5.273.

Premio de DIEZ pesetas, números 1.371, 2. 424, 3.676, 4.425, 4.732, 4.998, 6.119, 6.871, 7.667 y 8.529.

Próximo sorteo, el 20 de febrero.

DESTINOS CIVILES

En el número de mañana comenzaremos a publicar en folleto el texto del Reglamento del Real decreto-ley sobre provisión de destinos públicos, reservados a las clases e individuos de tropa y sus asimilados procedentes del Ejército y de la Armada.

Suponemos que ello habrá de interesar grandemente a muchos de nuestros numerosos lectores.

VIDA MUNICIPAL

A INFORME

Se remite a informe de la Jefatura de Obras Públicas, una instancia de don José Missioné que solicita autorización para colocar un paso de badén en un almacén establecido en San Lázaro.

Y otra de don Manuel Martínez Cimadevilla, que desea reconstruir un paredón, adosado a una pared en la casa de su propiedad sita en Colloto.

COMUNICANDO UN ACUERDO

Se comunica al gobernador militar que el Municipio acordó posesionarse de la parcela de terreno destinado a vallación de la línea del ferrocarril Económicos, en Rubín.

INSTANCIA INGRESADA

Don Florentino Casero, ha solicitado permiso para hacer obras en el bajo de la casa número 5 de la calle de Altamirano.

EL COLECTOR DE PUMARIN

Se comunica a don José Prendes, que le fué adjudicado el concurso para la construcción de un colector en Pumarín, y que en el término de diez días debe elevar a definitiva la fianza provisional, a fin de que cuanto antes dé comienzo a las obras.

Bodegas Alto-Aragonesas

Exquisito vino de mesa, marca Brillante.

Pedido en Hoteles y Restaurants.

Agente general para Asturias,

Antonio Torres Vilches

Melquiades Alvarez, 34, pral. Tel. 5-77 - OVIEDO

Café Restaurant ASTUR

Nuevo propietario, Jaime Perpiñán.-COLLITO.-Teléfono 7-86

Excelentes menús - Espléndidos comedores

Vinos y licores - Sidra superior

Mañana domingo, grandes bailes amenizados por pianola y organillos

# MADRID-PROVINCIAS-EXTRANJERO

-- Información telefónica y telegráfica de nuestro redactor - corresponsal madrileño don Justo de la Cueva --

## LA ACTIVIDAD DE LA ASAMBLEA NACIONAL

### Ayer terminó el debate de los Plenos del presente mes, constituyendo la nota saliente la interpelación de Pradera sobre el "superávit" del presupuesto

Dijo que el presupuesto del 27 se presenta con un "superávit" de 12 millones de pesetas, cuando en realidad tiene un déficit de 236 millones, que se quitaron a un presupuesto para llevarlo a otro.--Le contesta el ministro de Hacienda diciéndole que no se trata de presupuestos, sino de ejercicios y que nadie tiene la culpa de que el señor Pradera no sepa lo que son ejercicios cerrados.--Terminó el debate sobre la reforma universitaria y sobre los medicamentos estupefacientes

#### LA CUARTA SESION

Se abrió a las cuatro de la tarde.

Preside el señor Yanguas. En el banco azul, el jefe del Gobierno y los ministros de Gracia y Justicia, Marina y Hacienda.

En los escaños y tribunas, regular concurrencia, pero más que la acostumbrada en las anteriores sesiones.

El secretario da lectura del acta, que fué aprobada.

#### LA CUESTION DE LOS JUECES MUNICIPALES

El presidente de la Asamblea concede la palabra al ministro de Gracia y Justicia, el cual expone su contestación al señor García Guijarro y otros asambleístas que intervinieron en la segunda sesión, acerca de la renovación de la justicia municipal.

Se afirma que no se había contado en Valencia con la Junta de Acción Ciudadana para el nombramiento de los jueces municipales.

Sobre este particular fué consultado el presidente de la Audiencia de Valencia.

Este señor manifestó que no era cierto, como manifestó el señor García Guijarro, pues se contó con el alcalde y demás autoridades.

No se consultó con el gobernador, precisamente por estar ausente de Valencia aquellos días.

Con respecto a lo ocurrido en un pueblo de la provincia de León, donde se nombró juez municipal a un muerto, el ministro explica el caso, de la siguiente forma:

En León, como en las demás provincias, se hizo la correspondiente propuesta de jueces municipales.

Entre los nombres de los nuevos jueces figuraba el de un señor que, por inesperada enfermedad, se murió el mismo día en que fué nombrado, y, como la propuesta ya estaba en camino, no podía de momento anularla, cosa que se hizo después.

Por lo tanto, este asunto no tiene nada de particular.

Se extiende el ministro en

otras consideraciones sobre el particular, rebatiendo los argumentos en contra de la renovación de la justicia municipal, expuestos por el señor García Guijarro y otros asambleístas.

#### INTERESANTISIMA INTERPELACION DE DON VICTOR PRADERA

El presidente, terminado el discurso del ministro de Gracia y Justicia, concede la palabra a don Víctor Pradera, el cual expone su interpelación acerca del "superávit".

Pradera declara que viene a hacer labor de asesor, no a atacar al Gobierno, ni mucho menos a dividir ni a alentar divisiones.

Pero asesorar al Gobierno no es prestar aprobación a todo.

No vine a examinar la existencia del superávit. Vine a conocer cuál es la opinión del Gobierno, para que diga si existe el "superávit" con respecto a la economía nacional.

Hace un parangón entre la economía doméstica y la economía del Estado.

Dice que la mujer es el ministro de hacienda del hogar y que en el presupuesto casero no se habla de "superávit", más que cuando verdaderamente háy sobrante de todas las obligaciones de la casa.

El "superávit" existe solamente cuando hay remanente de valores.

Así se define el concepto del "superávit" en la vida mercantil.

Yo, continúa diciendo Pradera, no discuto si es bueno o malo el sistema del Gobierno en la manera de apreciar el "superávit"; pero sí afirmo que es distinto del que tenemos en la economía del hogar y en la economía mercantil.

Dice que el último presupuesto con "superávit", como asegura el Gobierno, no puede ir seguido de otro presupuesto con déficit, ni puedo decir que se liquida un presupuesto con "superávit", cuando hay que pasar al siguiente, lo que se llama "ejercicios cerrados".

Pregunta si para salvar el presupuesto se tuvieron en cuenta los "ejercicios cerrados".

El ministro de Hacienda. -- ¡Claro que sí!

Pradera. -- El Gobierno, que tanta gloria cosechó al reducir el régimen de déficit anterior, que se elevó nada menos que a la tercera parte del presupuesto, no debe hacer público una liquidación, hasta hacerlo al estilo mercantil, señalando pérdidas y ganancias, para que se vea claro si hay o no "superávit".

#### INTERRUPCION DEL SEÑOR LUCIO

El señor Lucio Villegas interrumpe al orador y recuerda que el Estado debe quince millones de pesetas por concepto de primas a la industria minera.

#### EL MINISTRO DE HACIENDA

--Pero esas primas corresponden a 1927, y ese expediente está tramitándose.

#### EL SEÑOR PRADERA

--Permítame el señor ministro que le diga que es temprano todavía para perder la serenidad.

#### EL PRESIDENTE DE LA CAMARA

--No la pierda S. S., señor Pradera, y mire al reloj, pues



#### CASA DUBOSC - OPTICA

Sucesor Teodoro Gracia Surtido completo en gafas, lentes, impertinentes, gemelos para teatro, campo y marina. Despacho rápido de recetas de señores Oculistas.

Precios sin competencia, véanlo Fruela, 9.-OVIEDO.-Teléfono 540

ya sabe que los minutos están contados.

#### EL SEÑOR PRADERA

Continúa su interrumpido discurso, y dice:

--Hemos escuchado en el debate sobre la reforma universitaria que están mal dotados los Centros docentes.

También hemos oído a otros oradores que no están dotados servicios esenciales de la vida de la Patria.

Habéis oído decir que los catedráticos y profesores, así como también otros empleados están pagados de manera exigua, que no les llegan ni a la mitad para subvenir sus más perentorias necesidades, dado el coste de la vida, y sin embargo, se habla de superávit. Sabéis todos y estáis cansados

de oír que los soldados de cuota sirven nueve meses, y los de haber sólo sirven cinco meses, con lo cual se ahorra también una importante suma.

Y sin embargo, se nos habla de superávit, se nos presenta un fantástico superávit en el presupuesto.

En el orden de ingresos seguimos viviendo dentro de un régimen de derechos reales.

Solicita del Gobierno una declaración terminante acerca de la relación que existe entre el presupuesto ordinario y el presupuesto extraordinario.

#### EL PRESIDENTE DE LA CAMARA

Llama la atención del orador por estar consumiendo más tiempo del señalado.

#### EL SEÑOR PRADERA

--Seré breve, y voy a hacer un resumen con cifras, para que la Asamblea vea que ese presupuesto que se presenta con superávit de doce millones de pesetas, tiene un déficit real de 236 millones de pesetas.

Examina las cifras para repartir el déficit que hay en cada ministerio, y dice que el ministro de Hacienda dirá quién paga esas cantidades.

Pregunta al ministro de Marina si se hacen construcciones de barcos.

(El señor Cornejo contesta que sí.)

#### EL SEÑOR PRADERA

Deduce de ello que si las construcciones de buques continúan, de alguna manera hay que pagarlas.

También pregunta al ministro de Instrucción pública si se construyen escuelas.

#### EL SEÑOR CALLEJO

Dice que sí, pero que las cifras correspondientes pasaron al presupuesto extraordinario.

#### EL SEÑOR PRADERA

--Pues está claro esto. Lo que ocurrió es que pasaron esos gas-

tos al presupuesto extraordinario.

Dice también el señor Pradera que en el ministerio de la Guerra hay una diferencia de sesenta y seis millones de pesetas, que tampoco se sabe adónde fueron a parar.

Así que está todo, como digo, muy claro. ¿Si a un presupuesto se le quitan 236 millones de pesetas para llevarlos a otro, dónde está el superávit?

#### CONTESTACION DEL MINISTRO DE HACIENDA

El ministro de Hacienda contesta al señor Pradera.

Dice que se habló de superávit en la Cámara y en notas oficiales, refiriéndose siempre al presupuesto, sin determinar ordinario o extraordinario.

#### Pianos a plazos de 50 pesetas mensuales. CREDITO MUSICAL, Uria, 74

Hace una distinción entre el presupuesto del individuo y el del Estado y entre los fines que uno y otro persiguen, para deducir que no es posible establecer parangón entre ellos.

No se trata, añade Calvo Sotelo, de la liquidación de presupuestos, sino de la liquidación de ejercicios.

Manifiesta que el presupuesto de 1927 no se liquidará hasta que pasen quince años.

Pero con respecto a la liquidación de los ejercicios, tiene que declarar que la situación es verdaderamente satisfactoria.

En el presupuesto del 27 alcanzaron los ejercicios cerrados de años anteriores 437 millones de pesetas y en el presupuesto actual se enjugaron los de estos años y se cierra con un superávit de 12 millones de pesetas.

El señor Pradera, que calificó de ridículo el superávit, pedía que se redujeran los ingresos y que se aumentaran los gastos. Si hiciéramos eso iríamos a la catástrofe.

No cree el ministro de Hacienda que sean excesivas las

**1.000 pares de Pendientes** ponemos a la venta, durante quince días, a la mitad de su precio para que el público pueda comparar nuestra Bisutería Fina con la bisutería falsa.

Sólo cedemos un par a cada comprador, **BAZAR OVIEDO (antes Piquero) URIA, núm. 50**

#### Liquidación CASA BLANCO

El LUNES apertura para venta de nuevos modelos de COMEDORES, ALCOBAS, SILLERIAS, y DESPACHOS, a precios sensacionales.

**Teatro Campoamor - Hoy sábado**  
**Primer Baile de Máscaras** de 10 noche a 4 madrugada  
**VALIOSOS REGALOS** a la pareja que mejor baile el "charleston" o el "chotis"  
**MAGNIFICO REGALO** a la máscara que lleve mejor disfraz.  
 Estos regalos están expuestos en **CASA MASAVEU**  
 Véalos y con toda seguridad asistirá a este primer baile que resultará muy brillante  
 Juzgar por el gran pedido de localidades

**VASOS** Vea Vd. precios y quedará convencido  
**FINOS**  
**BAZAR OVIEDO** Uría, 50  
 (Antes Piquero)

comentarios sobre la discusión entre Pradera y Calvo Sotelo.

Al salir de la Cámara el marqués de Estella fué interrogado por los periodistas, pero se negó a hacer manifestaciones.

**PETICIONES DE DIFERENTES PROVINCIAS**

El presidente entró en su despacho, donde conferenció con el director de Seguridad.

Luego recibió varias Comisiones de diferentes provincias, que gestionaron asuntos de sus respectivas localidades.

Una Comisión de Navarra le habló del nombramiento de maestros por los Ayuntamientos de la provincia, a lo que el marqués de Estella se mostró poco propicio.

Luego recibió a una Comisión de Guipúzcoa, que le pidió subvención para la Feria del Mar, que se celebra en San Sebastián en el mes de setiembre.

También recibió a una Comisión de Salamanca el ministro de la Gobernación, para interesarle por la industria textil de Béjar.

**COMENTARIOS DEL DEBATE**

Durante el descanso, como ya decimos, se hicieron animados comentarios del debate sobre el superávit.

Muchos asambleístas rodearon al ministro de Hacienda al salir del salón de sesiones, felicitándole por el discurso que pronunció defendiendo con contundente respuesta el superávit contra los ataques de don Víctor Pradera.

**DICE... LA CIERVA**

Los periodistas interrogaron al señor La Cierva, el cual eludió toda contestación.

Únicamente dijo, que es como no decir nada: Son dos que discuten.

Los demás políticos contestaron en análoga forma.

**SEGUNDA PARTE**

**LA REFORMA UNIVERSITARIA**  
 La sesión se reanudó a las seis y cuarto.

En el banco azul se sientan los ministros de Gracia y Justicia, el jefe del Gobierno y el ministro de Instrucción pública.

Preside Yanguas. Continúa el debate sobre la reforma universitaria.

**EL SEÑOR ELOLA**

Defiende las tres enmiendas presentadas por él a las distintas bases de la reforma.

Pide una mayor unificación de los estudios para que salgan los alumnos con la mayor cultura posible.

**EL CONDE DE LOS ANDES**

Interviene brevemente, aplaudiendo la reforma y abundando en argumentos ya repetidos por otros oradores en las pasadas sesiones.

**EL SEÑOR MACHIMBARRENA**

Dice que la Universidad supone estudios superiores.

No basta para resolver el problema suprimir los exámenes. El mal es más hondo.

Lo que no se puede consentir

es la aglomeración de alumnos en las clases.

Que haya excesivos alumnos en una misma clase.

Habla de los libros de texto, diciendo que son una pesadilla y que él los detesta.

Se refiere a las escuelas especiales, elogiando la autonomía concedida a las escuelas de Ingenieros de Caminos.

Elogia la labor realizada en los Centros docentes.

**EL SEÑOR TERRADA (DE LA COMISION)**

Habla de la reglamentación de los esfuerzos de los profesores y de los alumnos, para que rindan su máxima eficacia.

Estima importantísima la labor de repaso, sobre todo en la parte de Ciencias.

**DON INOCENCIO JIMENEZ**

Presenta una enmienda al dictamen, en vista de que cada Universidad tiene personalidad distinta.

Aboga por la amplitud de la autonomía universitaria.

Pide remedio para los males universitarios, y dice que uno de los males mayores es la falta de medios económicos.

(En el banco azul están en este momento de la discusión todos

los ministros, exceptos el de la Guerra.)

**EL MARQUES DE ESTELLA**

El jefe del Gobierno interviene en la discusión. Refiriéndose a los estudiantes que tienen que cumplir sus deberes con la Patria, se dictaron disposiciones para facilitarles los estudios.

Una de ellas, la creación en Africa de un Tribunal examinador y otra concediendo a los que se hallen sirviendo en la Península exámenes extraordinarios en agosto.

Afirma que el servicio militar en relación con la enseñanza se armonizará a fin de no causar perjuicio a los estudiantes.

**EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA**

Se felicita de que los oradores que intervinieron en la discusión de la reforma universitaria hayan coincidido en su gran mayoría en reconocer que la Universidad está enferma, y que hay que curarla.

A esto tiende el decreto de reforma.

Reconoce que hasta ahora la Universidad estaba sujeta y constreñida.

Rechaza las imputaciones que se hicieron en contra en la misma forma que lo hizo en anteriores discusiones.

**EL SEÑOR YANGUAS**

Dice que va a pronunciar unas palabras para resumir el debate.

Se congratula de que los oradores se hayan producido con más ira machacando los asuntos desde puntos de vista científicos y prácticos.

Elogia la labor de las secciones y se felicita de la marha de la Asamblea.

Refiriéndose a los próximos Plenos, dice que solamente se admitirán en la Asamblea las interpellaciones que lo merezcan. Y sin más, se da por terminada la discusión del debate sobre la reforma universitaria.

**LOS ESTUPEFACCIENTES**

A continuación se abre el debate sobre los medicamentos estupefaciente o drogas tóxicas.

**EL SEÑOR ALLAC**

Elogia la labor de las secciones correspondientes para evitar la importación clandestina de cocaína, morfina, etc.

**EL DOCTOR MURILLO**

Elogia el proyecto, negando que ofenda la dignidad farmacéutica.

**EL SEÑOR SANGRO Y ROS DE OLANO**

Combate los vicios sociales, que es necesario extirpar.

Habla de los males de los medicamentos estupefacientes administrados por vicio y aplaude las medidas del Gobierno para evitarlo.

**EL SEÑOR POZAS**

Agradece a la Comisión que haya aceptado la enmienda presentada, mostrándose en todo lo demás conforme con el proyecto.

**EL CONDE DE ALTEA (DE LA COMISION)**

Dice que este asunto constituye un grave problema social, que es necesario resolver con urgencia y de manera definitiva, pues los males que irroga el abuso de los medicamentos estupefacientes son muy grandes.

**EL SEÑOR GARCIA GUIJARRO**  
 Cree que no se conseguirá es-  
 tirpar el mal solamente con el  
 intervencionismo del Estado.

**EL SEÑOR BENJUMEA (PRESIDENTE DE LA COMISION)**

Da las gracias a los oradores por la forma en que se expresaron.

**MARTINEZ ANIDO**

Hace un examen del debate sobre esta materia.

Habla del consumo de los medicamentos estupefacientes y de la necesidad de combatir su empleo abusivo y caprichoso.

Dice que no se limitará el castigo a los infractores a imponerles fuertes multas.

El castigo será más ejemplar, considerándose como un delito que llevará anejo la pena de arresto personal.

Cita el caso de un farmacéutico de Madrid que introdujo cinco kilogramos de cocaína, con lo cual, dice el ministro de la Gobernación, es suficiente para deshacer a cinco mil personas.

Habla de la inspección a domicilio tanto en las boticas como en los domicilios de los enfermos, para ver si aquellos a los que se les receta medicamentos estupefacientes están enfermos de verdad o es una triquiñuela para proveerse del producto.

La persecución será implacable contra los toxicomanos y sus abastecedores.

Y sin más, se levanta la sesión, dándose por terminada los Plenos del presente mes.

La sesión se levantó a las diez y media de la noche.

**Un cochero millonario**

Un admirador de la famosa Lina Cavallieri, se disfrazó de cochero para poderla llevar a todas partes en su coche. Por cada viaje recibía de ella un franco de propina. Pero una noche, la célebre artista vió, llena de asombro, que entre los cojines del carruaje había una caja de oro y brillantes con el total de las propinas recibidas. Dicen que con ese dinero compra hoy su belleza ahijada la sorprendente loción "Ondulina" que tanta fama dió a sus cabellos rizados. Un cuarto de litro, 3'50. Fabricada por Floralia, creadora del supremo Jabón "Flores del Campo".

**NOTAS DEPORTIVAS**

**REUNION DE LA NACIONAL**

La Nacional ha celebrado esta tarde una interesante reunión, acordándose, entre otros asuntos de interés, el que mientras el Stadium se encuentre en la situación en que se halla en la actualidad, el Athletic no podrá jugar en el campo federado del mismo.

**EL BOXEADOR VICTOR FERRAN MARCHA PARA LA ARGENTINA**

BARCELONA.—Ha embarcado con rumbo a la Argentina el boxeador Víctor Ferrán, con el pensamiento de combatir en dicha República con los pugiles de su categoría.

**Anúnciese en REGION**

cargas fiscales, que se elevan a 3.200 millones de pesetas.  
 Por el contrario, aspira a que en el presupuesto actual lleguen a 4.000 millones.  
 El señor Calvo Sotelo considera que estas cargas son muy soportables.  
 Lo que ocurre es que están mal distribuidas, pero para eso hay Asamblea y un proyecto de régimen tributario.  
 El ministro de Hacienda dice que aprovecha esta oportunidad para expresar la satisfacción del Gobierno por la manera con que los obreros respondieron al llamamiento que se les hizo para pagar el impuesto de Utilidades establecido sobre determinados jornales.

Pasa luego a tratar del presupuesto extraordinario.

Defiende los empréstitos hechos en la propia nación, por los cuales se advierte el ahorro privado y se explica el superávit.

Dice que, en efecto, se traspasaron cifras del presupuesto ordinario al extraordinario pero al propio tiempo con aumentos y mejoras aquellos vacíos se volvieron a llenar, con lo cual el superávit tiene una realidad evidente.

Termina diciendo que las palabras de fe y confianza en el porvenir que pronunció hace un mes las repite ahora, añadiendo que la emisión de la Deuda no debe preocupar en absoluto a los españoles.

**RECTIFICACIONENS DE PRADERA Y CALVO SOTELO**

Antes de conceder la palabra para rectificaciones el presidente de la Asamblea advierte a los oradores que sean breves.

**EL SEÑOR PRADERA**

Tiene conceptos algo violentos.

Dice que él también se muestra optimista acerca del porvenir de España.

Aplaudé el presupuesto extraordinario, ahora que tiene que decir que España, cuando lea el

**F. BLANCO**  
 Venta de solares en Teatinos  
 Dueñas, 9

discurso del ministro de Hacienda, no quedará convencida de la existencia del superávit.

Termina preguntando al ministro de Hacienda: ¿si el presupuesto extraordinario no hubiera firmado, habría superávit en el presupuesto ordinario?

**EL MINISTRO DE HACIENDA**

Rectifica también brevemente.

Contesta a Pradera, dando completas las cifras del presupuesto correspondiente al segundo semestre de 1927, y dice: ¿Qué culpa tiene nadie de que el señor Pradera no entienda lo que son ejercicios cerrados?

Termina diciendo que él tiene que decir que los obreros tributan en todas partes, y con esto no se hace más que incorporarles a la cooperación ciudadana, otorgándoles todos los derechos y deberes correspondientes.

A continuación se suspende el debate por media hora, que dedican los asambleístas a descansar.

**NOTAS DEL DESCANSO**

En esta media hora los pasillos de la Asamblea estuvieron animadísimo, haciendo grandes

Si usted no ha visto la hermosa obra de la pantalla  
**La Hermana San Sulpicio**  
 apresúrese a adquirir su localidad para  
**HOY**  
 en el  
**SALON TORENO**  
 pues se proyecta  
**POR ULTIMO DIA**

los ministros, exceptos el de la Guerra.)

Dice que no sólo debemos preocuparnos de la situación económica de los catedráticos, sino los auxiliares.

Dice que los catedráticos y profesores están mal pagados, pero lo están aún peor los auxiliares.

**EL SEÑOR JIMENEZ POZAS**

Analiza los discursos pronunciados.

Dice que la Universidad que no sea regional no será nunca nada.

Pregunta que por qué en las Universidades de Oviedo y Murcia han de ser los cursos en la misma época.

Pide que los estudiantes cuando tengan que cumplir los deberes militares lo hagan en épocas de verano.

**EL MARQUES DE ESTELLA**

—Eso no es tan fácil de acoplar a la realidad.

**EL SEÑOR JIMENEZ**

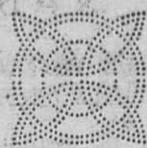
Termina mostrándose contrario a la creación de nuevas Facultades.

**DON BLAS CABRERA (DE LA COMISION)**

Dice que los catedráticos ti-

**HOY - Teatro Jovellanos - HOY**  
**ESTRENO**  
**Raza de Hidalgos**  
 película española cuyo interesante argumento es original del joven escritor **Enrique Suárez de Deza**  
 Protagonistas: **ELENA D' ALGY—MERCEDES JARES—JOSE NIETO**  
 Los interiores han sido filmados en los estudios UFA

**APROVECHE VD. EL DISFRAZ de su NENE para obtener una fotografía en colores directos del natural. RETRATOS DESDE 10 PESETAS**  
**Foto-Color en el Bazar Oviedo (Antes Piquero)**  
**URIA, 50**



NOTAS DE ARTE

EL ESCULTOR BONOME

No podía comenzar el año artístico con primicias más simpáticas y admirables que las ofrecidas en el acogedor saloncillo instalado por la casa Vilches en el sótano de su establecimiento. Un pintor y un escultor, ambos jóvenes y maestros, ambos, Valentín de Zubiaurre y Santiago Bonome, han acoplado sus esfuerzos y asociado sus producciones en una exposición verdaderamente encantadora.

Valentín de Zubiaurre, siempre interesante y emotivo, muéstrase el pintor ya conocido y afamado, casi pudiéramos decir sin novedades técnicas ni temáticas. Firme y elocuente de dibujo, colorido esplendente y luz de tonalidades melancólicas. Paisajes marinos o de la plana Castilla. Figuras costeñas o de tierra adentro, en ambos casos de piel rugosa, curtida, atezada. Predilección, en fin, por figuras y costumbres vascas. Es el pintor de la plena madurez de una época ya señalada y ponderada por la crítica antes de ahora.

Pero hay una cualidad en Valentín de Zubiaurre, que tal vez se destaca en esta ocasión como en ninguna otra, porque se presta a ello la coincidencia en muchos puntos con el escultor que le acompaña en el torneo artístico. Esa cualidad es el apartamiento en los temas y manera de interpretarlos de lo optimista. Sus pinceles no rien ni sonrien siquiera. Son enérgicos, firmes y propensos a la nota triste. Buscan la emoción en lo serio, lo pesimista o lo melancólico. Y en el modo de hacer parece como si quisiera dar la sensación de un ritmo de temblor en el ambiente de sus lienzos, que no es lo que menos caracteriza su pintura.

Y con esto ya hemos empezado a decir lo que decir

nos proponíamos del escultor Bonome. Tan bien cuadran esas palabras a su obra, que no es temeridad afirmar que seguramente ningún otro pintor hubiese prestado un fondo más adecuado y admirable a sus tallas primorosas. Rima tan bien la obra de ambos artistas, que la sensación del conjunto no podría ser más agradable.

Santiago Bonome...

Ciertamente, Bonome es una firma de artista, conocida y reputada en el ámbito nacional. Pocos renombres se ganan con igual rapidez. Ciertamente, que no todos los cultivadores de las artes plásticas se revelan maestros tan precozmente. Porque Santiago Bonome, que podría parecer, contemplando sus obras, un escultor con cinco lustros de labor silenciosa y anónima de taller, apenas tiene de vida esta cantidad de años. Si su obra admira rotundamente, conociendo al autor, asombra.

Aún fué el otro día cuando Bonome ingresaba en un taller de imagineros en Santiago de Compostela. Aún fué ayer—un ayer de cuatro o cinco años—cuando vino a Madrid con unas tallas que cautivaron a la crítica, cuyo fallo solicitó el artista, temeroso (modesto en un grado encantador) de que sus ambiciones fueran quiméricas. Y desde entonces ha bastado una primera exhibición de su arte en los salones del Centro de Galicia, de Madrid, en 1924, y otra hace ahora un año, en Barcelona, para que su arte se proclame unánimemente excepcional y la fama de halagüe y mime.

Pero... ¡Oh, los terribles peros del arte! Santiago Bonome, que no es un caso desafortunado entre otros, ni muchos menos, ha nacido en un país en el que la mayor parte de la gente rica tiene dormida la sensibilidad para las cosas de arte en la misma proporción que despierta para los deportes y los frivolos mundanos, y ha de conformarse que el bienestar y el pensamiento de sus nobilísimos esfuerzos llegue con lentitud en total desacuerdo con la admiración merecida y la fama conseguida. En otro país estaríamos en camino de ser un potentado. Para conquistar triunfos, tendrá que salir del suyo, y eso se propone pronto con rumbo a los Estados Unidos, donde seguramente que Bonome ha de ver justipreciada y remunerada su labor insuperable.

Anudemos nuestro discurso acerca del aspecto artístico del escultor, al margen ya de esas minucias de índole económica.

En esta tercera Exposición de su arte, abierta al público en la sala Vilches, Bonome exhibe veintidós tallas, todas en madera, dos de ellas fuera de catálogo. En varias de esas tallas se nos revela un artista más allá de lo que nos pareció límite y medida de un estilo cuando su exhibición de la Casa de Galicia. Y esta superación de ahora, que podría continuar transmitiéndonos esa sensación de término y contraste, ya nos parece anuncio de algo superior. Claro está que inconcebible hasta para el propio artista. Nos da una clara noción de que nada hay en el arte, y esto es, como facultad que puede ser dotaciones geniales, el más alto elogio del artista Santiago Bonome.

Tres son las manifestaciones más definidas y formidables de su arte. La del retrato personal, la de las composiciones decorativas y la de figuras y composiciones de recreo personal, por decirlo así.

El retratista cuenta con aciertos definitivos, más en la caricatura; pero no es donde se da su más encendida inspiración. No obstante, la cita de niña "Carmiña Rivero" es una rotunda y superable muestra en este aspecto. Tiene tal



Hidalgo Campesino. Escultura de Bonome.

(Foto Castellanos)

EN EL RESTAURANT

UNO DE LOS

Días penumbrosos y tristes estos de lluvia en Madrid, que nada tienen que envidiar a los que se disfrutan en las regiones norteafricanas.

Y además muy aburridos. Los días de lluvia producen aburrimiento en todas partes.

No se puede salir de casa sin enlodarse hasta las rodillas, porque también en los Madrides, y en las provincias, hay barro, mucho barro, y los "chóferes" se encargan de distribuir entre las manos de los peatones en mayor estimación.

Se impone el retraimiento y yo lo he practicado como en otras idénticas ocasiones.

Hasta que un día... surgió un pequeño conflicto en casa no se comprometían a preparar el almuerzo, porque en el canal de Lozoya se produjo uno de esos accidentes, pesadilla de los políticos, de que los viejos políticos no han querido escapar.

No hubo escape; a pesar del mal tiempo fué necesario salir y meterse en el restaurant. Hay un rincón apacible, a propósito para nosotros gustosos de hermanar las dos funciones de salir y comer, que no es lo mismo que "perder el tiempo comiendo".

que es a veces ilusión que no llega a realidad.

Más, he allí un excelente amigo que de vez en cuando me saluda y me invita a su mesa. Bueno, dispongo a rociar con amena charla el complicado con-

# T E



## MAÑANA DE LETRAS

expresiva—inconcebible para la escasa edad de la modelo—que detiene emocionado al contemplador como ante una figura de espiritualidad formada y robusta.

En las composiciones decorativas, tales como "Caridad" y "Trono infantil", de lo mejor de esta Exposición y de lo mejor de Bonome, las cuales suelen ser policromadas, en la estricta acepción de la palabra, es acaso donde el artista acusa superaciones en una gradación hacia lo imprevisible, indefinida. Las líneas ahora son más armoniosas, el volumen de proporciones más arquitectónicas. Pero donde el progreso se acusa más audaz es en la expresión de las figuras ejecutadas. Ahora el escultor busca y logra un ritmo secreto e inefable entre la imagen y el calor de vida que animaba al modelo.

Más donde el artista vuelca, en este sentido, lo más exquisito de su inspiración es cuando se pone a trabajar despreocupadamente, sin las exigencias del encargo, sin pensar en el posible comprador, y sí únicamente en el recreo íntimo, indescriptible, del que crea obra artística por placer. Aquí es, también, donde Bonome se muestra más varío en aspectos y más firme en cada uno. Desde "Salomé", culminación en nuestro concepto, donde la figura vibra entera, agitada por la pasión ideada en el cerebro del artista, hasta "Meigallo" y "Antruejos", de rasgos caricaturescos y expresión tétrica, pasando por la composición de honda y firme serenidad de líneas y de intención, como "Hidalgo campesino", es aquí, digo, donde el artista se da todo entero, sin reservas, al contemplador. Y acaso con mayor espontaneidad se muestra en la tendencia primitiva de su arte; aquella que acusa rasgos caricaturescos en motivos amargos y hasta truculentos, y que tanto recuerdan a Goya, el Goya genial, de inigualadas concepciones; el de los agruafuertes, "Los disparates" y los frescos de la Quinta del Sordo. El Bonome de "Maigallo" y "Antruejos" es el más personal. En los otros aspectos no es único; en éste, sí, como Goya.

Constantino SUAREZ  
(Españolito)

Madrid.



Infancia González de Rivero. Escultura de Bonome.

(Foto Moreno)

más bien realza el maestro, pero nada de afiliarse a tendencias de efectismos rebuscados.

—Mucho se habla ahora de ese pretendido modernismo...

—Que es la vuelta a lo viejo, desechado antes por su infantilismo. Convéncete. Todo eso pasa, sólo algo hay que permanece y es eterno: la verdad en la expresión de la belleza, pues lo falso no perdura. Ello no excluye la fantasía, que acaso tiene más realidad de cuanto a nuestro alrededor advertimos, y revestir de verdad lo que es producto de la imaginación es el mayor triunfo del artista. Y nada más lejos de nosotros que pretender no deban buscarse nuevas orientaciones. Pero éstas han de ser producto de una mayor espiritualización de lo bello a través del temperamento de quien lo interpreta. Esto no quiere decir que lo que entendemos por feo deba siempre proscribirse; la sensibilidad del verdadero artista sabrá en todo caso encontrar lo que tenga de hermosura y aun de grandeza en algún momento.

Todas estas reflexiones pudieran servirnos para deducir dónde se halla la senda del verdadero modernismo, y tampoco están de más para una acertada interpretación de la obra de Sordo, y contemplando sus bustos y medallas: Melquiades, Tartière, Pumariño, Díaz..., a través de la materia se percibe el aletear del alma, que se asoma para expresar en uno el dominio de las multitudes, en otro el carácter bondadoso unido a la energía de la voluntad, en aquél el ingenio humorista, y en fin, en todos, algo que nos dice de exquisiteces que sugieren la belleza dominadora.

Y si nos fijamos en el de "Una niña" nos habrá de

sorprender en la linda rapacina una candorosa y afetuosa dulzura vivamente reflejada. Vemos por el contrario en el de una joven asturiana la más acertada expresión de serenidad helénica, y siempre se advierte en Sordo al que vive un arte sincero y saturado de localidad.

Algo semejante se nos ocurre al contemplar esos cuadritos de género: "Inauguración del templo de Baco", "El entierro del maposo", "La rifa de la xata"; algunos, impregnados del espíritu goyesco, tan parecido al que podríamos apellidar "carbayonesco", donde Sordo inicia esa tendencia de arte regional, o mejor asturiano, que va atrayéndole la admiración de sus paisanos.

—Sí. Ya dijiste acertadamente que es éste el escultor de nuestra tierra.

—Y lo es, indudablemente, y bien está que cada uno sienta fervor por lo suyo. Los catalanes, tienen a Blay; los valencianos, a Beullière; los gallegos, a Asorey, y justo es que los asturianos estemos orgullosos de Arturo Sordo, que es tan "nuestro" porque supo y quiso asimilarse la entraña de nuestra tierra, y ahí están para dar prueba de ello el monumento al marqués de Casariego, modelo de elegancia y austeridad, y el de Teodoro Cuesta para Mieres, que constituye un verdadero poema en piedra y bronce, que encarna toda la marrullería de aquel insigne vate.

Esto dijo mi amigo, y como ello rimaba con mi propio pensamiento, yo asentí y me limité a transcribir lo que él más acertadamente supo exponer.

Angel DE LA RIVA

Madrid 1928.

## NUESTROS

—¿Qué es de tu vida?—me dice—. Hace ya tiempo que no te echo la vista encima.

—Apenas salgo. Esta invernada me obliga a una quietud casi monástica. No gusto de tertulias de café, donde otros hallan distracción.

—Yo lo mismo; y como me causa satisfacción grande salir al atardecer a gozar de unos momentos de discreta conversación, suelo ir a pasarlos con el escultor de nuestra tierra Arturo Sordo.

—Que tampoco es partidario de las cafeterías peñas.

—Prefiere utilizar su espíritu a fuerza de trabajo en la diaphanidad de su apacible estudio.

—Esa constancia y sobre todo esa fe le llevan ya camino del más feliz éxito. Un éxito rotundo y merecido.

—Si examinas detenidamente sus últimas obras, verás que en ellas, llega a esa fuerza de expresión que señala la plenitud en arte.

—Ya sabes que soy en esto algo exigente; no me apasiono, no me doblego ni ante los arrullos de la amistad, pero no hay más remedio que mendirse ante la evidencia de esas creaciones en que el artista muestra las galas del estilo, de un estilo tan suyo, tan personal que se infiltra por toda su producción, dándole una gracia cautivadora y una fuerte originalidad; no puede decirse de él que sigue a ningún maestro, ni quizá sea fácil clasificarle en determinada escuela, aunque puedan encontrarse semejanzas de temperamento con algún otro renombrado artista, lo que

LAS NIÑAS DESAPARECIDAS DE LA CALLE DE HILARION ESLAVA

Ayer fueron hallados, casualmente, sus cadáveres, comprobándose que murieron en una cueva, a donde fueron a jugar, a consecuencia de un desprendimiento de tierras

Han sido reconocidos por las madres varios objetos y prendas de vestir de las mismas. También fueron hallados 70 céntimos de peseta, cantidad que la madre de una de las niñas le había dado para comprar patatas

HALLAZGO DE RESTOS HUMANOS EN LA CALLE DE CEÁN BERMUDEZ

MADRID.—Unos obreros que practicaban excavaciones, ayer tarde, en la calle de Ceán Bermúdez, esquina a la de Hilarion Eslava, encontraron unos restos, al parecer, humanos, y, cerca de ellos, un par de botas, en el interior de una de las cuales había una pequeña cantidad de dinero.

Un estudiante de Medicina, que a la sazón pasaba por allí manifestó su opinión de que, en efecto, muy bien pudiera tratarse de restos humanos.

La Policía dió aviso de lo ocurrido a la Casa de Socorro del distrito, para que de ella acudiera al lugar del suceso un médico para dictaminar acerca del macabro hallazgo.

En opinión del aludido facultativo, dichos restos han debido estar sepultados unos veinte años.

SON LAS NIÑAS DESAPARECIDAS

Ayer por la tarde comenzaron a circular por Madrid noticias dando cuenta de que los restos hallados en la calle de Ceán Bermúdez pertenecían a las niñas desaparecidas de la calle de Hilarion Eslava.

Con este motivo se armó un gran revuelo.

Infinidad de periodistas se trasladaron al lugar donde se hacían las excavaciones.

Efectivamente, allí se hallaron los restos humanos de tres niños, un capacho, una bota con suela de goma y 75 céntimos.

Como se recordará, una de las niñas había sido enviada por la madre a comprar patatas dándole la cantidad de 75 céntimos y el capacho para traerlas.

También se encontró rpa de un vestido de otra de las desaparecidas.

Todos estos objetos fueron reconocidos por las madres, mejor dicho por dos de las madres de las niñas desaparecidas, pues la otra se halla enferma.

El primero que se dió cuenta de que se trataba de restos humanos, fué un albañil que estaba trabajando en dicha obra, el cual además de albañil es estudiante de Medicina, y como no tiene recursos para hacer la carrera, tiene que trabajar también.

Este estudiante dió cuenta a las autoridades.

DICE EL DIRECTOR DE SEGURIDAD

Los periodistas se entrevistaron con el director de Seguridad, el cual les dió que ayer había tenido conocimiento del hallazgo de los restos, activándose las excavaciones para averiguar la procedencia.

Se recogieron las prendas de que ya se hace mención: el capacho, el mandil, los 75 céntimos, etc.

“AURORA”

Compañía Anónima de Seguros (Fundada en 1900)

DOMICILIO SOCIAL: BILBAO. Subdirección en Asturias: José Bravo.—Fruela, 13, Oviedo. Teléfono 411.—Agencias en todos los pueblos de la provincia.

Se habló de si serían de las niñas desaparecidas.

Como pudieran ser muy bien de ellas se avisó a las familias de las desgraciadas, y efectivamente, dos de las madres reconocieron los objetos.

Así es que puede asegurarse, sin temor alguno de duda que los tres cráneos hallados son de las niñas desaparecidas de la calle de Hilarion Eslava el 24 de mayo de 1924, y que tanto dió que hablar, haciéndose verdaderas novelas de folletín sobre tal desaparición.

Como recordarán ustedes—dijo el director de Seguridad—las desaparecidas se llamaban María Ortega, María Val y Carmen Cueva.

—¿Y cómo se explica el suceso? ¿Se trata de un asesinato?

—Nada de eso, replicó el director—; ha sido una horrenda desgracia.

Las niñas salieron de casa para hacer el recado que la madre de una de ellas le había encargado: comprar 75 céntimos de patatas.

Antes de ir a la tienda les dió

por ir a jugar y se metieron en las cuevas, ocurriendo, cuando las infelices estaban dentro, un desprendimiento de tierras, dejándolas sepultadas, y allí se consumieron las infelices.

No se trata de ningún suceso criminal, sino de una desgracia. Así, que ya se aclaró el misterio.

Se han hecho más excavaciones, pues ayer aún no se había encontrado el tercer cráneo.

Hoy se encontró, y además la tibia y el fémur de una de las niñas que, como se recordará, era zamba.

En fin, que no queda el menor detalle que haga dudar que se trata de las niñas desaparecidas de la calle de Hilarion Eslava.

También dijo el director de Seguridad que las madres se habían impresionado grandemente como es natural, al saber el trágico fin de sus hijas.

Una de ellas reconoció el vestido, por haber conservado un retal del mismo en su casa.

Las encuestas políticas

La opinión de don Antonio Royo Villanova sobre el futuro régimen

“Reforma constitucional mínima:

A) Revisión del título I, en sentido social (Alemania, Checoslovaquia).

B) Condicionar la suspensión de garantías (Asamblea de parlamentarios).

C) Senado: a) predominio numérico de la parte electiva; b) corregir el anacronismo de la representación corporativa (en 1876 no había Cámaras de Comercio, Agrícolas, Industriales, de la Propiedad, Asociaciones obreras); c) caso de irreducible discrepancia entre las Cámaras, soberanía del sufragio universal (Francia).

D) La Cámara única es instrumento adecuado para la reacción y para la demagogia. Toda concentración de poder es un peligro para la libertad (Montesquieu).

¿Tercera Cámara? ¿Parlamento

Pescaderías, Lecherías, Hueverías y Carbonerías Cantábricas

Esta casa no tiene cámara frigorífica.

Merluza, 5; Cola de medio kilo, 1,75; Calamares corrientes, 3,50; Bacaladinas, 0,50; Pexín, 2,50; Besugo, 2,25 y 2,30; Lengüados, 1,50, 2 y 2,50; Pescadilla, 2, 2,50 y 3; Almejas, 2,50 y 3; Angula, 7; Chicharillos, 0,50; Quisquillas, 6; Xardas, 1,50.

Huevos para pasar por agua, muy frescos, 2,50.

Carbón galleta, 2,60 pesetas; idem granza, 2,50.

Leche, 0,60.

Llamando a los teléfonos 876 y 779 se sirve a domicilio.

to económico? (sindicalismo inglés).

E) Todo Parlamento es Constituyente (Inglaterra). Las Cortes, lo mismo pueden reformar la Constitución que modifi-

PESCADERIAS MODERNAS

Magdalena, 5 y Plaza del Progreso. Tel. 592

Los mejores pescados y mariscos

Hoy, abadejo, 2,50 kilo Cámaras frigoríficas

car la ley de Aguas. ¿Eran Constituyentes las que proclamaron la República?

El derecho es superior a la ley; el pueblo está por encima del legislador (Costa).

El problema no está en las leyes, sino en la conducta (Giner). Una Constitución ideal, dictada por Dios, como las Tablas de Moisés, no evitaría otro 13 de setiembre. La Constitución del 69 no evitó el 3 de enero. Cuando mataron a don Carlos, de Portugal, la persona del Rey era sagrada e inviolable. Ejemplaridad de equivocaciones:

Primera. Indultar al cabo sedicioso de Málaga (Canalejas no indultó al fogonero del “Numancia”).

Segunda. Desamparo social, pistoleros en los Bancos, Cardenal Soldavilla (Canalejas murió por defender al orden social, como Cánovas, Dato, Carnot, Mac-Kinley”).

Anúnciese en REGION

INFORMACION DE MARRUECOS

Ha salido para Madrid el Alto Comisario de España en Africa, general Sanjurjo

Ha sido detenido el autor de un robo que ascendió a tres millones y medio de francos.—Otras noticias

SANJURJO SALE PARA MADRID

Por noticias llegadas de Argel se sabe que llegó a esta población el general Sanjurjo, quien inmediatamente tomó el expreso, dirigiéndose a Madrid.

EL AUTOR DE UN IMPORTANTE ROBO

LARACHE.—La Policía de Casablanca, a raíz de un robo cometido el año 1922 en la tesorería de Ued Zen, que ascendía a 3.300.000 francos, detuvo al autor, el cual confesó su delito y fué condenado por un Consejo de guerra a veinte años de trabajos forzados.

La Policía se incautó entonces de una gran parte de la suma sustraída.

El autor del robo logró evadirse de la prisión, y se cree que se internó en la zona rebelde.

Durante la semana última, la Policía española de Tetuán detuvo a los autores de un robo sin importancia. Uno de los culpables era un francés.

Como es costumbre enviar las huellas dactilares al servicio de identidad establecido en Rabat, ha causado estupefacción que las huellas coincidieran con las del autor de aquel importante robo.

El ladrón se halla detenido en la cárcel de Tetuán. Responderá al delito de que se le acusa ante el Tribunal español, y será transferido seguidamente a Ca-

sablanca, donde de nuevo habrá de ser juzgado.

La Policía francesa ha felicitado cariñosamente a la española por la importante detención.

VARIAS NOTAS DE VILLA SANJURJO

VILLA SANJURJO.—Siguen con gran actividad los trabajos de edificación oficiales y particulares.

Llegó el coronel jefe de las Intervenciones, señor Alvarez Coque, y el comandante Rodríguez Fonseca, que mañana salen para Beni-Amar a esperar al jefe de las Intervenciones francesas, cuya visita está anunciada.

Siguen incorporándose a Villa Sanjurjo los jefes de los servicios públicos y todos los oficiales y jefes destinados a esta nueva circunscripción del R.I.

El comandante militar de esta población, don Arsenio Fuentes, está recibiendo inequívocas pruebas de afecto, con motivo del fallecimiento de su hermano, el comandante profesor de la Academia de Infantería de Toledo, don José Fuentes.

Los artilleros siguen haciendo estallar las bombas que van apareciendo en Axdir y Ainkamara de las arrojadas en las últimas operaciones militares.

Un primo hermano y un cuñado del ex cabecilla rifeño Abdel-Krim han solicitado terrenos en esta población para edificar a la europea.

AL CERRAR LA EDICION

El presidente de la Asamblea propondrá la desaparición de las interpelaciones en los Plenos, dejándolas para las Secciones, donde las contestará el ministro.

Otras noticias

EL LOCK-OUT EN LAS INDUSTRIAS METALURGICAS DE FRANCFORT

FRANCFORT.—Las fábricas y talleres de las industrias metalúrgicas de la región han fijado anuncios en sus respectivas oficinas, en los que hacen saber a los obreros haberse acordado el lock-out general, lo cual repercutirá en despidos de obreros.

DEBATE EN LA CAMARA DE LOS DIPUTADOS

PARIS.—La Cámara de los diputados se ha reunido nuevamente continuando esta mañana la discusión iniciada sobre el proyecto y aprobación del nuevo crédito de 1927.

Un diputado socialista censuró la actitud de Poincaré. Este contestó al diputado manifestando que ya había planteado la cuestión de confianza sobre este asunto, por no consentir nuevos gravámenes, y que antes preferiría que cayese el Gobierno a que se fuese a un empréstito que degenerase en un déficit manifiesto.

LOS PRINCIPIOS DE UN NUEVO GOBIERNO

OSLO.—En las declaraciones ministeriales hechas por el nuevo Gobierno ha manifestado que los principios de la política que piensa seguir están inspirados

en el ideario del partido radical.

ASESINAN A TODA UNA FAMILIA PARA ROBARLA

BERLIN.—En el pueblo de Kallowige, un cerrajero, ayudado de sus dos hijos, asesinó a toda una familia, compuesta por el padre, la madre, dos niñas y la abuela.

Los móviles de estos asesinatos han sido el robo.

MUSSILINI FIRMA UN CONTRATO DE TRABAJO ENTRE OBREROS Y PATRONOS

ROMA.—Mussolini ha firmado un contrato de trabajo entre las Federaciones de obreros y patronos metalúrgicos.

SE SUPRIMEN LAS INTERPELACIONES DE LA ASAMBLEA

El presidente de la Asamblea, señor Yanguas, tiene el propósito de proponer al Gobierno que en las discusiones de los Plenos de la Asamblea no se discutan más que los dictámenes, y que las interpelaciones queden suspendidas, dejándolas sólo para las secciones, adonde podrán ir los asambleístas a hacerlas y el ministro correspondiente estará presente en las secciones para contestarlas.

LA REUNION DEL CONSEJO

La reunión del Consejo de ministros señalada para hoy se aplazó para el lunes próximo.

**Se incendia un almacén en Hospitalet**

BARCELONA.—Esta madrugada se declaró un violento incendio en el vecino pueblo de Hospitalet.

El incendio se declaró en un almacén, propagándose a todo el edificio rápidamente y amenazando extenderse a otros edificios.

Requerido el auxilio de los bomberos acudieron con toda rapidez, trabajando denodadamente hasta lograr su extinción, no sin haber empleado en esta labor varias horas.

**Toma de Almohada de 19 damas de la Reina**

A las siete de la tarde se celebró en el Palacio Real el acto de la toma de almohada de diez y nueve damas propuestas.

En el centro de la antecámara había colocado un sillón para la Reina.

Al comenzar el solemne acto, la Reina dijo a las damas que la acompañaban.

—Sentaos. El secretario de Palacio anunció entonces a las nuevas damas que fueron entrando por turno, acompañadas de sus respectivas madrinas.

**Accidente automovilista**

GUADALAJARA.—Cuando regresaba de Madrid un automóvil en el que viajaban varios capitanes de Aerostación, al llegar al punto conocido con el nombre de Laqueca, perdió la dirección, chocando contra un árbol, y volcando.

Los capitanes referidos sufrieron lesiones de consideración, y el soldado que conducía el automóvil resultó gravemente herido.

**Hallazgo de un ídolo egipcio**

CADIZ.—En las obras para la nueva casa de la Compañía Nacional de Teléfonos hallaron los albañiles un idólo egipcio con mascarilla de oro, el cual dicen que es de gran valor artístico e histórico. Los albañiles lo vendieron en 15 pesetas y el comprador lo entregó al director de las obras. Se hacen gestiones por la autoridad para que el hallazgo artístico quede en Cádiz, ya que muestra vestigios de la civilización egipcia de la antigua Gades.

**Otra hija del último Zar**

VARSOVIA.—En los campos de Volhynia no se habla sino de una mujer joven y bella, que se hace llamar Olga Nicolagevna Romanof, hija mayor del último Zar de Rusia. Cuenta que por la intervención milagrosa de la Virgen, logró escapar del fusilamiento de la Familia Imperial. Cuenta con tanto arte las escenas de la revolución y de la huida de Ekaterinburg, que los ingenuos campesinos de Volhynia no vacilan en entregar sus ahorros.

Recordaremos que otra "hija de Nicolás II", Anastasia (la menor de las cuatro), se encuentra actualmente en los Estados Unidos, viajando con el nombre de Princesa de Chaikovsky.

**Este número ha sido visado por la censura**

**SUCESOS**

**Un albañil de la Sociedad Hullera Española salva a un niño de una muerte segura**

**Moreda**

Serían aproximadamente las doce y media de la mañana, hora en que los obreros que trabajan en el tendido de una vía en la escombrera de Villanueva se dirigían a comer, cuando observaron que muy cerca de allí dos niñas de corta edad llorando llamaban a un tercero, que dichos obreros no veían. Temiendo hubiera ocurrido alguna desgracia, acudieron inmediatamente al punto de donde partían las voces, encontrándose con que un niño, como de unos tres años de edad, se hallaba tendido en la reguera y cubierto ya por las aguas. El albañil Daniel Bernardo se arrojó inmediatamente cogiéndole cuando ya presentaba síntomas de asfixia, y prestándole los auxilios que son de rigor en estos casos, ayudado por sus compañeros.

El niño, que es hijo de nuestro corresponsal en Moreda, no sufrió afortunadamente más que el susto consiguiente.

En nombre de la familia de nuestro corresponsal damos las más expresivas gracias al arrojado obrero que ya no es la primera vez que con exposición de su vida salva la de sus semejantes, como asimismo a los que trabajan en dicho punto por las atenciones y auxilios prestados a dicho niño.

**Oviedo**

**DE QUINCENA**

Ayer ingresaron en la Cárcel Modelo a sufrir quincena los cartelistas Nicolás García, de veintinueve años de edad; Manuel González García, de cuarenta y seis, y Olegario Alvarez, de dieciséis, los cuales fueron detenidos por la Policía, por promover escándalo.

**EN LIBERTAD**

Fueron puestos ajen en libertad los dos individuos de San Claudio que fueron detenidos como supuestos autores de una agresión ocurrida en día pasado en la citada parroquia.

**MULTAS DE LA ALCALDIA**

Dos de 20 pesetas, a dos vecinos de Concepción, 52, por escándalo.

Una de 2, a la dueña de una pollina vecina de Villapérez, por dejarla abandonada.

Una de 5, al conductor del auto O-2.894, por llevar el escape abierto.

Una de 5, al ídem del ídem O-153, por pasar por la calle de la Magdalena.

Dos de 5, a los conductores de la camioneta O-4.305, por llevar el escape abierto.

Una de 5, a un ciclista del Campo de los Reyes, por no llevar luz en la máquina.

Una de 20, a un detenido vecino del Postigo Bajo, por embriaguez en la vía pública.

Una de 5, al conductor del auto O-3.074, por exceso de velocidad por Azcánruga.

Cuatro de 5, a cuatro carreteros por ir montados en los carros por la capital.

Una de 5, a un vecino de L. Alas, por tener una perra suelta y sin bozal.

Una de 5, a una mendiga de

Dremañes (Gijón) por embriaguez y escándalo.

También pasaron a disposición del señor comisario por declararse insolventes a la multa señalada por el señor alcalde, dos detenidos en la noche anterior.

**Luanco**

**GRACIOSO INCIDENTE TEATRAL**

Ocurrió en uno de nuestros teatros un simpático incidente teatral, como jamás se ha visto otro.

Este, por la índole en que se desarrolló, resultó como es de suponer, gracioso y entretenido, aunque no mucho para los que presurosos corrieron a poner su óbolo en la taquilla.

Para las siete de la noche estaba anunciada la presentación de la aplaudidísima masa coral e instrumental "Unión Juvenil Pescadora", de La Arena, la que en el Pabellón Ideal daría una función teatral a beneficio de las familias más necesitadas de la clase pescadora.

Las localidades de dicho teatro, dado el benéfico fin que se perseguía, llenáronse rápidamente de espectadores. Según dejamos dicho, la función estaba anunciada para las siete de la noche, pero ésta no comenzó hasta las nueve, a causa, según nos comunicaron, de una avería ocurrida en uno de los coches, cuando se dirigían a nuestra villa los artistas.

Además de la masa coral e instrumental de la Unión Juvenil de Pescadores, componían ésta el sexteto Muñiz, de Avilés, y el aplaudido barítono avilesino Lauro.

A la hora antes citada, o sean las nueve de la noche, dió comienzo la función, ajustándose a la primera parte del programa. El público aplaudió frenéticamente demostrando un grandioso entusiasmo.

No había un cuarto de hora que se había comenzado la función, cuando se bajó rápidamente el telón, y el público, creyendo terminada la primera parte, esperaba diera comienzo la segunda; pero he aquí que ya se iba impacientando, y los "cómplices" no aparecían por parte alguna.

En tanto esto ocurría, los miembros de la "Unión Juvenil de Pescadores" cogían sus equipajes y tomaban las de "Villadiego".

El público, como es de suponer, llegó hasta el extremo de cansarse de tanto esperar, y pidió salieran a escena. En este momento se enteró de lo que ocurría, y a la desbandada abandonó el teatro, protestando fuertemente y en persecución de los fugitivos.

A éstos los encontraron en la plaza del Doctor Cors, en el momento en que se disponían a marchar en dirección a la vecina villa de Candás, con objeto de presentarse nuevamente al público.

La noticia, a pesar de lo avanzada de la noche, corrió como reguero de pólvora por las casas de la villa, y bien pronto la

calle de Félix S. Inclán y plaza del Doctor Cors, se convirtieron en animados paseos.

La Guardia civil de este puesto se presentó seguidamente en el lugar de la reunión, tomando las precauciones propias en estos casos para evitar las alteraciones del orden público. Aún llegaron los espectadores a tiempo para evitar la retirada de los alegres y simpáticos jóvenes, a cuyo director se le obligó a exponer las causas de tal resolución, y subiendo a uno de los balcones del Pabellón Ideal, éste expuso sus razones, que en verdad no fueron del agrado del numeroso público que se había estacionado ante dicho teatro, por lo que fué ruidosamente pitado y protestado.

El sentir popular de Luanco es que estos jóvenes deben de ser castigados como merecen.

Así se piensa hacer, y así esperamos que se haga, para que al mismo tiempo sirva de lección.

**El corresponsal.**

**Trubia**

**UNA JOVEN SE CAE AL RIO**

La joven Obdulia Menéndez Suárez, de veinte años y vecina de Biedes (Las Regueras), viene todos los días a esta a vender leche.

Ayer, a la una y cuarto de la tarde, y una vez conseguidos sus propósitos, regresaba a su casa; después de pasar el puente frente a la Fábrica Nacional, quiso montar en el pollino que consigo traía, para lo cual se subió al muro que allí existe. El cuadrúpedo es terco como los de su especie, y la joven tiraba del ramal para que se acercase al muro, teniendo la desgracia de que se rompiese el susodicho ramal, yendo la joven a caer de espaldas al río desde una altura de unos seis metros. No tuvo el incidente por fortuna otras consecuencias que un baño imprevisto, magullamiento en diversas partes del cuerpo y el susto consiguiente.

Hacemos constar que dicha joven fué extraída del río por el Guardia civil de este puesto don Jesús Tejero, que recibió muchas felicitaciones por su humanitario rasgo.

**TRIBUNALES**

**Señalamientos**

**SALA DE LO CRIMINAL**

Oviedo.—Contra Vicente Cerra Fernández, por hurto.

Abogado, señor Buyla.

Procurador, señor Díaz Hevia.

Laviana.—Contra Jesús Martínez (a) Frailón, por tenencia ilícita de armas.

Abogado, señor Suárez.

Procurador, señor Bernardo.

**VISTILLAS**

Hoy, como día de sábado, se dedicarán en ambas salas a la celebración de vistillas.

**ESPECTACULOS**

**Teatro Jovellanos**

Hoy, a las siete y a las diez, "Boda animada" y "Raza de hidalgos".

**Salón Toreno**

Hoy, a las siete y a las diez, "La Hermana San Sulpicio".

**Gran Popular Cinema**

Hoy, a las siete y a las diez, éxito colosal de Charles Jones en la monumental película Fox, "Lobo de monte".

Mañana, sensacional estreno, "El nuevo negocio".

**BURSATILES**

**BOLSA DE MADRID**

Día 17 de Febrero de 1928

**FONDOS PUBLICOS**

4 por 100 Interior. . . . .	72,00
4 por 100 Exterior. . . . .	85,90
5 por 100 Amortizable 1920. . . . .	93,50
Id. 1917. . . . .	92,60
Id. 1926. . . . .	103,75
Id. con impuesto. . . . .	92,00
Id. sin id. . . . .	104,20
Deuda Ferroviaria. . . . .	103,20
6 por 100 Cédulas Banco Hipotecario. . . . .	110,50
5 por 100 Cédulas Banco Hipotecario. . . . .	100,75
4 por 100 Cédulas Banco Hipotecario. . . . .	92,00

**VALORES INDUSTRIALES**

Banco de España. . . . .	586,00
Banco Hipotecario de España. . . . .	000,00
Banco Español de Crédito. . . . .	360,00
Banco Español del Río de la Plata. . . . .	218,00
Banco Hispano-Americano. . . . .	000,00
Compañía Arrendataria de Tabacos. . . . .	225,00
Unión Española de Explosivos (viejos). . . . .	830,00
Unión Española de Explosivos (nuevos). . . . .	825,00
La Unión y el Fénix Español	000,00
Nortes. . . . .	569,50
Madrid, Zaragoza y Alicante. . . . .	547,50
Azucarera (preferentes). . . . .	201,50
Azucarera (ordinarias). . . . .	113,50
Obligaciones Azucarera sin estampillar. . . . .	39,00
Obligaciones Azucarera estampilladas. . . . .	00,00
Acciones Duro-Felguera. . . . .	67,00
Sociedad Hidroeléctrica Española. . . . .	000,00

**CAMBIOS**

Francos. . . . .	23,30
Libras. . . . .	28,80
Liras. . . . .	00,00
Dóllars. . . . .	5,90

**De un expediente**

**Una petición de justicia**

Decíamos ayer que los numerosos padres de familia de Oviedo y de la provincia, para quienes la noticia de haberse ordenado abrir un expediente contra el catedrático de nuestro Instituto señor Carbonell, ha constituido la promesa de que, al fin, resplandecerá la justicia en la enseñanza, han recibido con verdadero júbilo la información publicada por la Prensa.

Y han celebrado una reunión, en la que se acordó por unanimidad solicitar del ministerio de Instrucción pública autorización para deponer en la información que ha de abrirse con motivo de este expediente.

**VIDA MILITAR**

**ACADEMIA GENERAL MILITAR**

Dispónese que el apartado c) de la condición quinta, regla segunda de la Real orden circular de 10 de diciembre de 1927 para el ingreso en la Academia General Militar, quede modificado en la forma siguiente:

c) Para las clases de primera y segunda categoría, con un año al menos de servicio en filas y la oficialidad y clases de complemento que tengan cumplido el plazo reglamentario de su servicio, la edad de veinticinco años en la misma fecha señalada en el apartado anterior.

**CLASES BUENAS A PRECIOS BAJOS**

En la CASA FROILAN, que vende BARATO y hoy compra Vd. la mejor SABANA, confeccionada con vainica y de gran resultado por 5,50.

**Cimadevilla, 7, OVIEDO**

# Quedan aprobados los concursos para plantar árboles en el Cementerio y en el Pontón de Vaqueros

Da comienzo la sesión a las cinco y media de la tarde, bajo la presidencia del señor Gutiérrez.

## CONTRA LA CLASIFICACION DE CEDULAS

Aprobada el acta de la anterior, se da lectura a un informe estimando las reclamaciones formuladas contra la clasificación de la respectiva cédula por don Angel González, don Gabino Fernández, don Marcelino G. Manzanal, don Francisco Fernández, don José Alvarez Cienfuegos, don Rafael Díaz Argüelles, don Pedro Fid, don Julio Iglesias, don Santos Alvarez, don Francisco Bailly y don Ulpiano Cervero.

## NOMBRAMIENTO DE UN PRACTICANTE

La Comisión de Interior propone que aceptando la propuesta del director del Laboratorio bacteriológico, se nombre practicante del referido Laboratorio al que viene desempeñando la plaza de mozo, don Víctor Martínez.

Este nombramiento tiene carácter interino, en tanto se provee el cargo por oposición.

## REFORMAS EN EL CEMENTERIO

Queda aprobado un informe de la Comisión de Beneficencia, proponiendo la realización de algunas obras en el depósito de cadáveres del cementerio civil. Importan en junto 879,20 pesetas.

## PRETENSION DESESTIMADA

Don Angel Fernández, a quien le fué destruido un cerdo atacado de triquinosis, solicitó del Municipio una subvención para reponerse de las pérdidas sufridas.

La Comisión informa que no ha lugar a la reclamación, primero, porque no está dispuesto en parte alguna y después porque siendo insignificante para el reclamante la pérdida, tiene, sin embargo, una importancia excepcional para la salud pública, por haber destruido el cerdo.

## OTRA PRETENSION DESESTIMADA

Tampoco se estima la pretensión del presidente de la Sociedad El Tesoro del Trabajo de que se aumente a dicha Sociedad la subvención de 725 pesetas que viene percibiendo.

Se fundamenta la negativa en que existe otra Sociedad igual que cobra la misma subvención, y otra que todavía percibe menor cantidad. Y si se concede al Tesoro del Trabajo, justo sería entregárselo a las demás.

## LA ADQUISICION DE ARBOLES PARA EL CEMENTERIO

La Corporación queda enterada del resultado del concurso abierto para adquirir árboles con destino al cementerio católico.

Fueron dos los concursantes: los señores Múgica y Paredes. Se concede a este último, por hallarse dentro de las condiciones del concurso. La cantidad a invertir será de 1.545 pesetas.

## NO SE AUTORIZA

Don Florentino García había solicitado permiso para colocar una mampara en el portal de una casa de la calle de Jovellanos, para poner una zapatería.

Pero no se le autoriza, porque se estrecharía demasiado el paso.

## EL ARREGLO DE LA CALLE DEL PRINCIPADO

Se aprueba el informe relativo a las obras de pavimento de la calle del Principado.

Por ahora se colocará un firme de hormigón de 15 centímetros de espesor, para luego colocar el pavimento coloidal.

Esta primera parte de las obras asciende a 10.080 pesetas. De ellas abonarán los propietarios de fincas en la calle de referencia la tercera parte en concepto de contribución especial.

## ARBOLES PARA EL PONTÓN DE VAQUEROS

Se aprueba el concurso adjudicado al señor Múgica para plantar 64 plátanos orientales en el Pontón de Vaqueros. Importan 224 pesetas.

## SERVICIO DE AGUAS EN LA MATORRA

La Comisión de Aguas informa que se puede acceder a la pretensión de los vecinos de la Matorra, que desean servicio de agua, siempre que depositen la mitad del importe de las obras, que asciende a 1.525 pesetas.

## LA ALINEACION DE LA CALLE DE PALACIO VALDES

Queda aprobada una moción del señor Sarandese, proponiendo que se hagan los estudios necesarios para la continuación de la alineación de la calle de Palacio Valdés, a cuyo

efecto estima necesaria la expropiación de las casas números 10, 18, 20 y 22 de la referida calle.

## A EXAMEN DEL ARQUITECTO

Pasa a examen del arquitecto de la zona correspondiente una instancia de don José Ur-dangaray para ampliar una casa en el Campo de los Reyes.

## SOBRE LA MESA

Queda sobre la mesa la instancia de don José Peña, que desea construir una casa en la calle de Ramón y Cajal y las de varios particulares, que solicitan instalar el agua en sus domicilios.

## PARA UNAS OPOSICIONES

Se designa al señor Pumares para formar parte del Tribunal calificador es las oposiciones que van a celebrarse para una plaza de oficial en la oficina de Secretaría, y se acuerda oficiar al señor Rector de la Universidad para que designe un catedrático que también forme parte del referido Tribunal.

## PARA EL PADRON DE POBRES

Se desestima la instancia de Consuelo Valdés Prida, que desea ser incluida en el padrón de pobres, y se estima idéntica petición de Eloísa Moriyón.

## SE APRUEBAN LOS DEMAS ASUNTOS

Todos los demás asuntos que figuran en el orden del día se aprueban sin discusión.

## EN LA CATEDRAL

### DOMINICA DE QUINCUGESIMA

Misas rezadas cada media hora hasta las ocho y media, inclusive.

A las nueve y media, procesión y seguidamente la misa conventual, en la que predicará el R. P. Esteban Vigil, O. P.

### PARROQUIA DE SAN JUAN EL REAL

La Cofradía del Santísimo, establecida en este templo parroquial, celebrará solemne Triduo los días 19, 20 y 21 del corriente, en desagravio a Jesús Sacramentado.

Por la mañana, a las ocho, habrá misa de Comunión general y a las once misa solemne, con Exposición del Santísimo, excepto el lunes, que será a las once y media, quedando el Señor de manifiesto hasta terminar los cultos de la tarde, que darán principio a las cuatro y consistirán en estación, Altísimo, rosario, trisagio, acto de desagravio, sermón y reserva.

Está encargado de los sermones el R. P. José María Fernández, paúl.

### APOSTOLADO DE LA ORACION

Mañana, domingo, empieza el triduo solemne del Apostolado de la Oración en la iglesia de las Salesas.

Por la mañana, a las ocho y media, será todos los días la misa de Comunión, con fervorines, por el R. P. Santa Anna.

La Directiva desea que se establezca la antigua costumbre de asistir a esta misa y así lo suplica a las socias y socios.

Por la tarde, a las cinco, serán los cultos acostumbrados, con sermón por el R. P. Santa Anna.

Todas las tardes, terminados los cultos, habrá imposición de escapularios a los nuevos socios y consagración de celadores.

Se replica a las socias y socios la puntual asistencia a la

hora que se les ha señalado para la vela.

## EN SAN JULIAN DE LOS PRADOS

Como desagravio a Dios Nuestro Señor por las ofensas que se le inferen con motivo de los excesos de Carnaval, celebraránse en dicha parroquia solemnes actos de reparación.

A las siete y media de la mañana, Comunión general, que distribuirá el muy ilustre señor don Rufino Truébano, y por la tarde, a las seis, función solemne, con sermón en los tres días, que predicará dicho señor canónigo.

## LAS CUARENTA HORAS

Los días 19, 20 y 21 corresponde el jubileo de las cuarenta horas a las iglesias de San Juan y de las Salesas.

## MARIAS DE LOS SAGRARIOS

La Junta central de las Marías de los Sagrarios, recuerda a las asociadas que, según la costumbre de los años pasados, se les reservará hora para velar ante el Santísimo durante el triduo de Carnaval en la capilla de San Ignacio. Al efecto, podrán pedir al hermano sacristán la hora que más les agrade.

El proximo viernes, primero de Cuaresma, empezará el Viacrucis penitencial en el Santo Cristo de las Cadenas.

## EN SANTO DOMINGO

Mañana, tercer domingo, función de la Orden Tercera. Por la mañana, a las ocho, misa de Comunión general. Por la tarde, a las seis, los cultos mensuales con el ejercicio de los Domingos de San José.

La plática, a cargo del padre director. Al final, adoración de la reliquia.

## ADORACION NOCTURNA

Hará guardia al Santísimo en la noche de hoy el turno tercero, San Pascual Bailón.

Vigilia y misa se aplican por las almas de don Faustino Díaz y doña Filomena del Camino (q. e. p. d.)

## Información de Gijón

### Varias notas

### LA SUBVENCION PARA CASAS BARATAS

Al conversar ayer con el alcalde, señor Tuya, se mostraba muy satisfecho de la disposición que apareció en la "Gaceta", por la que se concede una subvención para las casas baratas que el Ayuntamiento está construyendo en el Coto de San Nicolás, a fin de contribuir a resolver el problema de la escasez de viviendas.

Según decía el alcalde, la concesión de estos beneficios por el Estado, hará más económicas las casas a los que las ocupen, rebajando su costo, y lo que es más importante, disminuyendo en un 50 por 100 el tipo que ha de satisfacer el llevario de la casa sobre el valor del inmueble.

Estos beneficios son en extremo importantes, para la mayor eficacia de la labor social que realiza el Ayuntamiento con la construcción del grupo de 46 casas en el Coto de San Nicolás.

### TESTIMONIO DE AGRADECIMIENTO

La Junta Provisional de Be-

neficiencia local de las agencias a todos los empleados del Monte de Piedad y a cuantas personas intervinieron en la labor de los desempeños de ropas por cuenta del Estado, por la actividad y celo desplegados, haciendo constar igualmente su gratitud hacia el Ayuntamiento por la concesión de 800 pesetas para el desempeño de herramientas de trabajo.

El número de lotes desempeñados fué de 6.313, por un valor total de 60.873 pesetas con 70 céntimos.

### EL TIEMPO

El día de ayer se mantuvo nubado, luciendo el sol a ratos y soplando vientos del primer cuadrante, señalando el barómetro 763,6 milímetros.

El telegrama recibido del Observatorio dice:

"No es de esperar cambio importante del tiempo en veinticuatro horas."

### Maritimas

#### ENTRADAS

- Navarra, general, Santander.
- Pitas, pinos, Tapia.
- Nalón, vacío Barcelona.
- Lodío, pinos, Villagarcía.
- Magdalena, general, Santander.
- Manuel Arnús, vacío, Barcelona.
- Velero San Telmo, cemento, Zumaya.

#### SALIDAS

- Sve, general, Málaga.
- Rosarito, carbón, Santoña.

## ASLAND

es la marca de Cemento Portland más importante de España, en producción, resistencia y calidad

Representante - Depositario en la Región

### SANTIAGO RIVERO

Almacenes de materiales de Construcción

### De Carnavales

## «Los Pierrots»

Anoche estuvieron a visitarnos "Los Pierrots", ejecutando la rondalla lo más saliente de su repertorio y el coro cantó con maestría hermosas copias alusivas al Carnaval.

Dirige esta masa coral don Luis Alvarez García. Forman la rondalla, el director don Víctor Cárcaba, don Saturnino García, don José Bueno, don Marcelino Maroto y don Victoriano García.

Componen el coro, don Alfredo Celinos, don Angel Valdés, don Ismael Iglesias, don Carlos Iglesias, don José Villanueva, don Manuel Suárez, don Rafael Ladreda, don Manuel Bode, don Eduardo Suárez, don Francisco Pando, don Alvaro Naves y don Marcelino Junquera.

Deseamos a estos entusiastas y animosos jóvenes grandes éxitos monetarios.

## Se traspasa

un acreditado Restaurant, sito en uno de los mejores y más cercanos puntos de esta villa. Para informes en Avilés, CENTRO CATOLICO.

## Compañía Nacional de Oxígeno (S. A.)

Depositario exclusivo para Asturias:

### CORSINO DE LA RIERA

Marqués de San Esteban, 27 - GIJÓN

Siempre en existencias grandes cantidades de botellas de oxígeno con pureza al 98 por 100

Acetileno disuelto y accesorios para la soldadura autógena

PIDAN PRECIOS Y PRESUPUESTOS

# INFORMACION REGIONAL

## SAMA DE LANGREO

### BODAS DISTINGUIDAS

En la mañana del miércoles último han contraído matrimonio en nuestra iglesia parroquial la hermosa y encantadora señorita Nieves Lombardía, hija del conocido industrial de esta plaza don Celestino Lombardía, con el estimado y culto joven empleado de "Carbones Asturianos", don Eloy Antuña. Apadrinaron a los contrayentes en el altar, el tío del novio, don Marcelino Rúa, empleado de "Carbones Asturianos", y doña María Díaz de Fernández, de la nueva sociedad de La Felguera. Firmaron el acta como testigos don Fidel Antuña y don Vicente Lombardía. Ostentaba la representación del Juzgado el señor Fernández Miranda. Después de terminada la ceremonia nupcial, los novios obsequiaron a sus invitados con un lunch, saliendo seguidamente en el tren rápido para Madrid y otras poblaciones de España en viaje de luna de miel. Reciban los nuevos esposos nuestra más cordial y efusiva enhorabuena, que hacemos extensiva a sus familiares.

Asimismo se han unido con el indisoluble lazo del Matrimonio el apreciable joven don Francisco Gil Rivas con la muy bella y distinguida señorita de esta villa Valentina Fernández. La nupcial ceremonia tuvo lugar en nuestra iglesia parroquial en la mañana del jueves pasado y actuaron de padrinos don Valentín Cabo y Argentina García. Firmaron el acta como testigos don Manuel Fernández y don Dimas Fernández. Los novios obsequiaron a sus invitados con un succulento banquete, que se celebró en el renombrado Hotel Carolina, que una vez más dió pruebas del esmero que pone en servir a su clientela.

Terminado el banquete, los nuevos esposos, a quienes deseamos que el Cielo colme de dichas y venturas sin cuento, salieron por la tarde a recorrer en viaje de luna de miel las principales poblaciones de la nación.

Terminado el banquete, los nuevos esposos, a quienes deseamos que el Cielo colme de dichas y venturas sin cuento, salieron por la tarde a recorrer en viaje de luna de miel las principales poblaciones de la nación.

## NUEVA JUNTA

En la junta general celebrada por el Círculo Mercantil e Industrial de Langreo, ha sido elegida la siguiente Junta de Gobierno:

Presidente, don Ceferino Sancho; vicepresidente, don Honorio Antolínez; secretario, don Lázaro García; tesorero, don Ángel Villa; contador, don Dimas Miranda; vocales, don Hilario G. Argüelles, don Faustino Rodríguez, don José Fernández, don Aurelio Martínez y don Alejandro Quijano.

## LA FELGUERA

### EL PREMIO DEL PAN Y OTROS ARTICULOS

Aquí en La Felguera se ha subido el pan como en otros sitios, según creemos, pero nadie explica el por qué aquí se sube en mayor cantidad, puesto que sólo está autorizado el subir cinco céntimos en kilo y en esta plaza se aumenta veintidós céntimos en pieza de tres kilos. Tendrá que intervenir urgentemente en este asunto el señor alcalde, así como en cuanto se refiera a subsistencias, pues andamos aquí muy mal en eso de calidad y precios de los artículos de primera necesidad, muy especialmente la leche, el pescado, el pan, la carne, etc.

## LA DIRECTIVA DE LA SINFONICA

Nos ruegan varias lindas felguerinas, hijas de socios de la

Sinfónica de La Felguera, que hagamos nosotros, en nombre de tan encantadoras jóvenes, a la Directiva la súplica de que organicen para el lunes de Carnaval en los salones de su domicilio social un asalto, por la noche, pues hay muchas bellas jóvenes que no siendo así no podrán disfrutar de algún festival de sociedad en los Carnavales.

Bien podrían ser complacidas las gentiles felguerinas, ya que la agrupación de la Sinfónica no realiza ninguna salida en estos Carnavales.

## PARA EL SEÑOR ALCALDE

Hemos de hacer un ruego a nuestro alcalde porque nos han comisionado para ello buen número de jóvenes de ambos sexos que esperan verse atendidos porque saben lo mucho que le gusta complacer a todos el señor Soldevilla.

Pues bien; el ruego es que el próximo martes de Carnaval amenice el paseo en el parque de "Dolores Fernández Duro" la excelente banda municipal de música.

## PIPA DE SIDRA

Hoy sábado, se rompe una pipa de magnífica sidra, en el lagar de José María González, Carretera de Gijón, - La Felguera.

## AVILES

### PARA LA NUEVA CARCEL

Estuvo en esta villa, con el objeto de inspeccionar los terrenos para la proyectada prisión del partido, el señor arquitecto de la Dirección de Penales, don Juan Alvarez Mendoza.

A dicha inspección fué acompañado del señor juez de instrucción don Cayetano Alvarez Ossorio, del alcalde señor López Ocaña, del primer teniente de alcalde señor Abascal y de los concejales señores Fernández Cueto y Rodríguez del Valle, pareciéndoles a todos el punto más adecuado para el emplazamiento de la nueva cárcel uno de los terrenos de la carretera de Avilés al Caliero, próximo a Valgranda.

Antes de irse el señor Mendoza, acompañado del citado señor juez, visitó la vieja cárcel, estimándola impropia, por carecer en absoluto de falta de condiciones.

## PARROQUIA DE SAN NICOLAS

Adoración nocturna. — En la noche de hoy sábado hará guardia al Santísimo el turno segundo de "La Inmaculada".

Vigilia y misa serán aplicadas por el eterno descanso de don Mauro Blanco Gendín.

Se permite la asistencia a toda la vigilia de los adoradores de otros turnos, conforme a lo dispuesto en el artículo 138 del reglamento.

## DE SOCIEDAD

Pasa unos días entre nosotros nuestro querido amigo el ilustrado presbítero, cura ecónomo de Colombres, don José F. Menéndez. — L. Pérez.

## LUANCO ONOMASTICA

Celebró su fiesta onomástica nuestro celoso párroco don Faustino Alvarez Suárez. Nuestra enhorabuena.

## IMPORTANTE MEJORA

Desde hace algún tiempo viene ya funcionando en esta villa la Estafeta de Correos, que anteriormente era sólo una humilde cartera rural.

Actualmente se trabaja para dotar a ésta de un local que reúna las condiciones adecuadas a

su categoría, ya que donde se encuentra es local, además de reducido, muy antihigiénico.

## NOMBRAMIENTO

Para ocupar la vacante de don Salvador Fernández Morán, ha sido nombrado fiscal de este Juzgado municipal de Gozón nuestro particular amigo don Manuel Martínez López.

Le deseamos mucha suerte en su honroso cargo.

## VIDA SOCIAL

Con objeto de pasar una larga temporada en su casa de Luanco, se encuentra entre nosotros la familia de nuestro particular amigo don Javier Cavanilles.

## SANTIAGO DE ARENAS

### UN HOMENAJE

Por los amigos y simpatizantes del Cuadro Artístico de la Sociedad Recreo y Cultura, se está organizando un banquete homenaje a las simpáticas señoras que tan desinteresadamente trabajan por el mayor desarrollo de la Sociedad.

El banquete tendrá lugar mañana domingo, en el local social de dicha Sociedad, y después del mismo, el entusiasta director, José Infesta, les hará entrega de un hermoso "sello", alhaja que les regala el Cuadro Artístico para premiar los entusiasmos con que colaboran.

Hay gran entusiasmo entre los componentes, porque al fin ven convertida en realidad la promesa que un día hicieron a tan dignas colaboradoras. También nos prometen una "pose" para REGION, que tendremos mucho gusto en ofrecer a nuestros lectores. — La Política.

## SOTRONDIO

### HOMENAJE AL PRESIDENTE

Se celebró en el local del Centro de Instrucción y Recreo el banquete que en honor del presidente del mismo, don Justo Rodríguez Alonso, se había acordado en la junta general ordinaria última se había acordado.

Ocupaba su sitio el homenajeado, teniendo a su lado al vicepresidente y al secretario y en la misma mesa a los demás señores que componen la Directiva. En las demás mesas, hasta sesenta comensales, deseosos de testimoniar a su presidente su admiración por la meritisima labor desarrollada al frente del Centro, particularmente en el ramo de instrucción.

Al terminar el banquete, magníficamente servido por la acreditada fonda de doña Virginia Sopena, se levantó el señor Fernández Guerra, iniciador del homenaje, y ofreció el banquete al señor Rodríguez Alonso como testimonio de adhesión y simpatía por su labor entusiasta, admirable y altamente educativa como presidente del Centro, logrando con su tesón y acierto convertir este organismo en Centro cultural de elevados tonos y de magníficos y satisfactorios resultados. El señor F. Guerra escuchó grandes y merecidos aplausos.

El señor Rodríguez Alonso agradece emocionado tales muestras de afecto y simpatía, y aunque pone en la labor todo su entusiasmo, dice que no habría hecho menos ninguno de los que pertenecen a esta Sociedad, pues que todos se interesan por igual en el brillante resultado obtenido en la enseñanza. Al terminar el señor Rodríguez Alonso se le tributa una clamorosa ovación, que dura largo rato.

El acto fué amenizado por un cuarteto de "El Arpa", que interpretó magistralmente diversas piezas musicales.

## COMITE DE TURISMO DE SAN MARTIN DEL REY AURELIO

Se convoca a junta general ordinaria que se celebrará en los locales del Centro de Instrucción y Recreo de Sotondio el miércoles 22 del corriente, a las seis de la tarde, para proceder a la renovación de cargos, entre otros asuntos.

## BOO (ALLER)

### EN PRO DE LA ENSEÑANZA

A nadie le extrañará que en ocasiones como la actual nos veamos obligados por la necesidad a coger la pluma para hacer ver una de las mayores necesidades que tiene el pueblo de Boo desde las columnas del periódico REGION. No se extrañarán, repito, de que en este pueblo existen acaso más de 300 niños y niñas para los cuales no hay más que dos señores maestros: el uno por la H. E. y el otro por el Municipio, pero como el número que hay de niños es el suficiente para tres maestros más, de ahí que la mitad de los niños se hallan sin escuela, por lo que hace un perjuicio bastante molesto para los padres de familia.

No hace mucho tiempo anunciaban los periódicos de la provincia la estadística de los analfabetos y parece ser que en la provincia de Asturias había hasta el número de 334.663; esto según la estadística, representa el 45 por 100 de analfabetos; si se hace en muchos pueblos como en ésta, no es de extrañar que cada día aumente el analfabetismo.

Siendo tanto el interés que está poniendo el actual Gobierno en pro de la enseñanza para los niños, debemos gestionar que en este pueblo haya otro señor maestro más, por lo menos. La idea que varios padres de familia han lanzado a la calle, me agrada. Desean pagar a un señor maestro que eduque a los niños, costeándolo de su bolsillo particular, pero por otro lado me disgusta, porque no estamos ahora en tiempos de pagar por educar a los hijos.

El Ayuntamiento y la S. H. E. son los que tienen la palabra en este momento, porque a ellos les pertenece el poner otro maestro, pues así se evitaría el que los niños de hoy y hombres de mañana se hallen sin ninguna clase de enseñanza. Esto es de verdadero interés para todos, porque bastante desgracia tiene el que es pobre, pues lo único que tienen los hijos de los obreros es aspirar a saber leer y escribir y las cuatro reglas de cuentas, que es lo menos con que pueden ser favorecidos. De vemos obligados a tener que pagar por enseñar a los hijos, sería tanto como retroceder en vez de adelantar, y esto no sería justo ni humano.

Esperaremos saber qué resultado nuestro Ayuntamiento y la S. H. E., que en manos de ellos está el que nuestros hijos sean o no analfabetos; si así lo desean ellos, serán responsables. — Topfie.

## TRUBIA

### CARIDAD

Las almas caritativas que quieran contribuir con algún donativo a aliviar la situación angustiosa del obrero Félix Buzón (que vive en la casa del almacenista de vinos don Armando González), pueden entregar éstos en el establecimiento de "Casa Castilla".

El mencionado obrero se halla baldado y tiene su mujer enferma.

## DE SOCIEDAD

De paso para Valladolid, hemos saludado a los representantes de la Tuna de Gijón, Ramón y Amigo, que se dirigen a

la capital castellana para preparar el recibimiento a la simpática Tuna gijonesa.

—Han contraído matrimonio la bella simpática señorita Angelita Díaz y el joven mecánico de Gijón, Ambrosio Carbajal, saliendo en viaje de novios en el rápido de Asturias.

—Se encuentra algo mejorado de su larga enfermedad el corresponsal de REGION, Bernardo Pérez. Le felicitamos por la mejoría y le deseamos un pronto restablecimiento. — Casi.

## BLIMEA

### NECROLOGIA

A los setenta y nueve años de edad falleció en el Solo, de esta parroquia, el señor don Ramón Fernández Antuña.

## LA RIERA (COLUNGA)

### FIESTA DEL ARBOL

Con un tiempo espléndido, tuvo lugar la Fiesta del Arbol en las escuelas "Caride-Toyos", de la Riera.

Los niños y niñas convenientemente preparados por sus profesores, nos hicieron pasar unas horas alegres y divertidas.

Dió comienzo la fiesta a las dos y media de la tarde con un himno a la escuela, cantado admirablemente por los niños y seguidamente se dijeron diálogos, se recitaron poesías y cánticos escolares alusivos al acto. Se pronunciaron discursos por los señores maestros de la Isla la y Carrandi, haciendo el resumen el actual maestro, don Constantino Alvarez. Por último se procedió a la bendición de los árboles y plantación de los mismos, terminando con el himno al árbol, repartiéndose seguidamente a los niños una sabrosa merienda.

El numeroso público que presencié todos estos actos, entre el que se encontraban distinguidas señoras y señoritas de Colunga y numerosos maestros de los pueblos limítrofes, salió muy complacido de tan simpática fiesta y deseando que fiestas así se repitan. — Un vecino.

## LUGONES

Hoy se rompe una colosal pipa de caldo asturiano, marca "Marcelo", en el establecimiento de "La Morena".

Habrán taquinos, meriendas, etc., y si a esto se añade el gran baile que amenizado por una brillante banda de música se celebrará el domingo en el amplio salón de la misma, es seguro que el éxito ha de ser completo.

## UJO

### EL DESCANSO DOMINICAL

En un pueblo como este, cuyos habitantes, en su inmensa mayoría, hacen gala de arraigadas convicciones religiosas, no puede menos de causar honda sorpresa que haya personas a quienes, al parecer, no preocupa el deseo de cumplir los preceptos divinos, por cuanto suelen vulnerar, con toda tranquilidad, el que se refiere a la santificación de las fiestas, trabajando en domingos y días festivos, y lo que es peor, públicamente, con el consiguiente escándalo. Y no sólo conculcan la Ley de Dios, sino también las disposiciones legales, pues varias son las que nuestros gobernantes han dictado acerca del descanso dominical.

Nos permitimos, pues, rogar a nuestras dignas autoridades que procuren extremar un poco su reconocido celo para velar por el cumplimiento de las disposiciones vigentes.

# ANUNCIOS CLASIFICADOS EN SECCIONES

### SANATORIOS

**SANATORIO SAN LA RIFA.** — Para enfermedades nerviosas y mentales. Del médico especialista Laureano Sánchez. 16 años de práctica. Consulta diaria, de 11 a 1 y de 3 a 6. Colloto. Teléfono, 778.

### CONSULTORIO

**RODRIGUEZ SAN PEDRO.** — Enfermedades mentales, nerviosas y piel. 11 a 2. Uría, 72. Oviedo. Teléfono, 10-40.

### MEDICOS

#### CORAZON Y PULMONES

**FERNANDO LANDETA.** De la Beneficencia provincial. Magdaleña, 2 segundo. Teléfono 8-31.

**CLINICA MIRANDA.** Especialista. Del Cuerpo Profesores Instituto Rubio. Consulta 10-1 3-5 (excepto viernes). Uría, 72, segundo. Oviedo. Teléfono 10-25.

**NICOLAS PEREZ.** — Corazón y pulmones. Rayos X. Horas: 10-1 y 3-5. Uría, 60, principal. Teléfono número 11-30.

#### GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

**DOCTOR BERMEJO.** Especialista enfermedades garganta, nariz y oídos. Consulta, 10 a 12 y 3 a 5. Uría, 56. Oviedo.

**DIAZ SARRI.** Médico especialista garganta, nariz y oídos. Horas: 11 a 1 y 3 a 5. Uría, 25, primero. Oviedo.

**GONZALEZ GRANDA.** Especialista garganta, nariz y oídos. De las Clínicas del doctor Tapia. Independencia, 34. Oviedo.

**DOCTOR MIYARES.** Especialista garganta, nariz y oídos. Del Instituto Rubio, Madrid y del Hospital Lariboisiere, París. Consulta, 10 a 1 y 4 a 6. Gil de Jaz, 8, ensuelo. Teléfono 0-58. Oviedo.

**DOCTOR N. RON.** — Enfermedades garganta, nariz y oídos. San Antonio, 12. Teléfono 744. Consulta, 10 a 1 y 4 a 6. Gijón.

### ENFERMEDADES DE LA MUJER, MATRIZ Y PARTOS

**DOCTOR E. MACIAS** de Torres. Ginecólogo del Hospital provincial. Matriz Partos. Cimadevilla, 19. Oviedo. Teléfono 600.

**MARIO ESCALERA.** — Médico especialista (31 años de práctica). Enfermedades de la matriz, del embarazo y partos. De 1 a 4. Uría, 52, principal. Teléfono 11-35.

**PEREZ GOMEZ.** — Matriz. Partos. Consulta: 12-2 y 4-6. San Francisco, 24. Teléfono 3-97.

**FERMIN PUMARES.** Tocólogo y Ginecólogo de la Beneficencia municipal. Partos y enfermedades de la matriz y del embarazo. Consulta, 12 y media a 2 y 4 a 5. Fruela, 14. Teléfono 521.

### ENFERMEDADES DE LOS OJOS

**M. BAJO ESTEBANEZ.** 9-12 y 3-5. San Francisco, 5, segundo. Oviedo.

**A. F. VEGA E HIJO.** Consulta: 10-1 y 3-5. Escandalera, 2, primero. Teléfono, 5-24.

**HONESTO SUAREZ.** médico-oculista. Consulta: de 10 a 12 y de 4 a 6. Calle de Be-goña, 58. Teléfono, 966. Gijón.

### ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES

**JOSE FERNANDEZ** González. Del Hospital provincial Madrid y Sanatorio Psiquiátrico San José. Ciempozuelos. Consulta, 10-1 y 3-5. Uría, 50, segundo. Teléfono 8-47.

**LUIS LAREDO.** — Mentales y nerviosas. Uría, 74. Consulta, 10 a 1 y 3 a 5. Teléfono 7-11.

### ESPECIALISTAS EN NIÑOS

**DOCTOR LUIS AZCOITA.** Del Hospital Trousseau. París. 9 a 11 y 3 a 6. Principado, 5. Teléfono 304.

**DOCTOR CARLON** Hurtado. Médico-Jefe del Hospicio. Maternidad, por oposición. Uría, 22, primero. Teléfono 9-66.

**DR. MANUEL ESTRADA.** Director de la Gota de Leche. Rayos Ultravioleta y Diatermia. Consulta en la Cruz Roja y en su Clínica. Rosal, 11, primero. Teléfono 64.

**DOCTOR GARCIA** Oliveros. Quintana, 18 primero. Teléfono 14-07.

**DOCTOR ANTONIO** M. Torner. Enfermedades de la infancia. Consulta, de 11 a 1 y de 3 a 5. Fruela, 12, segundo. Teléfono 14-80.

**PAULINO PRIETO.** — consulta, de 11 a 2. Uría 78, primero. Teléfono 12-72.

**ENRIQUE RUBIERA.** Del Hospital del Niño Jesús, de Madrid. Rayos Ultravioleta. Jovellanos, 2. Teléfono 14-26.

### ESTOMAGO, INTES-TINOS E HIGADO

**DOCTOR JOSE FER-**nández. Consulta, de 9 a 12 y de 3 a 5. Doctor Casal, 7, segundo. Teléfono 12-04.

**JULIO R. FONTAN.** Especialista. Consulta, de 10 a 12 y de 2 a 4. Uría, 28. Teléfono 10-88.

**A. VILLAPADIerna.** Aparato digestivo. De 10 a 12. Fuertes Acevedo (Gran Vía), 8. Teléfono 8-49.

### VIAS URINARIAS SECRETAS Y PIEL

**LEOPOLDO ESCOBE-**do. Piel, secretas y vías orina. Rayos Ultravioleta. Uría, 18 Oviedo. Teléfono 878.

**DOCTOR ALBERTO** González. Consulta 10-12 y 4-6. Santa Clara, 24, segundo. Teléfono 1-99.

**ENRIQUE G. RICO.** Médico especialista. De la Facultad de París. Gil de Jaz, 1, primero derecha. Teléfono 3-25.

**GUILLERMO LOPEZ.** Médico del Dispensario. Antivenéreo. Piel y sexuales. Plaza del Ayuntamiento, 9. Teléfono, 6-15.

### CLINICAS ODONTOLOGICAS

**ALVARO CIENFUE-**gos. Médico Dentista. Ciriaco Vigil (antes Luna), Teléfono 330.

**JESUS CASARIEGO.** Odontólogo. Últimos adelantos. Jesús, 3, segundo. Teléfono 1-06. Oviedo.

**LORENZO CASTILLO.** Dentaduras anatómicas. Incrustaciones de porcelana. Rayos X. Infesto.

**T. LOPEZ CUESTA.** Enfermedades de la boca y dientes. Uría, 60. Teléfono 11-39.

**AURELIO M. ROMERO.** Médico-Dentista. Plaza de la Escandalera, 2. Oviedo.

**FERNANDO MUNIZ** Toca. De la Beneficencia provincial. Argüelles, 39 (esquina Escandalera). Teléfono 12-24. Oviedo.

### CIRUGIA GENERAL

**DOCTOR GODOFRE-**DO ROBLES. — Almorranas, fisuras, varices, úlceras varicosas, etc. Curación sin dolor, rápida, radical, garantizada, sin operación ni pomadas. Consulta: 11 a 1, excepto los sábados. Uría, 21. Teléfono 12-24. Oviedo.

### PROFESORAS EN PARTOS

**CONSUELO FER-**nández. Comadrona Titular. San Bernardo, 23, principal. Avilés.

### ARRIENDOS

**ARRIENDO O COM-**pro una caserita de poco precio. Informes en esta administración.

**SE ALQUILAN DOS** gabinetes amueblados con cuarto baño, para señora, caballero o matrimonio sin hijos. Se admiten huéspedes en familia. Informes, Travesía de González Besada, principal.

**SE ARRIENDA HER-**moso piso en la Argosa. Razón, Dueñas, 9, primero izquierda.

**EN COLLOTO** arriéndanse varios pisos nuevos, higiénicos, económicos, con tranvía a la puerta. Informes, Juan Valdés, Colloto.

**PISO ALQUILASE EL** primero de Fruela, 18. Informes, Los Chicos. Fruela, 1.

### BARES

**BAR LANGREANO.** — Benjamín Argüelles. San Juan, 12. Teléfono 9-63.

**LA ARMONIA.** — Manuel Castañón. Pensión desde 5 pesetas. Precios económicos. Cocina casera. Plazuela Riego, 3.

### GARAGES

**GARAGE ASTURIAS** Santa Clara, 22. Teléfono 7-30. Oviedo. Representación automóviles BERLIET y O. M. Coches industriales desde 500 a 10.000 kgms. de carga útil. Precios de Fábrica, sin intermediarios. Accesorios. Gasolina. Aceite. Bandajes y neumáticos de todas clases. Automóviles de alquiler. Talleres mecánicos de recauchutado y vulcanización. Salón para 140 coches. Servicio permanente.

**GARAGE BLANCO.** — El mejor instalado y más amplio. El almacén mejor surtido y a precios más económicos.

**GARAGE BLANCO.** — Los mejores descuentos en CAMARAS, CUBIERTAS y BANDAJES.

**GARAGE BLANCO.** — Agencia exclusiva de las marcas CITROEN, CHRYSLER y TALBOT.

**GARAGE ESPAÑA** (frente al Campaamor). — El más céntrico y confortable. Accesorios. Aceites. Neumáticos. Agencia FIAT, exclusiva para Asturias. Exclusiva bandajes y neumáticos FIRESTONE.

**GRAN GARAGE LA-**GUNA. — Paseo Santa Clara. Autos, bicicletas, accesorios, artículos sport, electricidad, rodamientos a bolas y rodillos.

**TUERO. EL PAISA-**nu más baratero y surtido d'Uvieu. Automóviles. Accesorios.

**GARAGE ELECTRO-**mecánico. Balbino García. Río San Pedro. Oviedo. Taller de reparaciones de automóviles.

### HOTELES Y RESTAURANTS

**RESTAURANT CAM-**poamor. El más céntrico de Oviedo. Especialidad en Bodas, Banquetes. Conciertos diarios. Teléfono 111.

**HOTEL COMERCIO.** — Cocina excelente. Precios económicos. Argüelles, 2. Teléfono 3-48. Admon. Automóviles EL AVILES.

**NUEVO HOTEL PA-**rís. De primer orden. Conciertos diarios en el Café y Brasserie. Teléfono 8-36.

**SALON RESTAU-**rant del Café Pasaje. Servicio esmerado. Excelente cocina. Comedores espléndidos. Comfort. Teléfono 13-18. Oviedo.

**CAFE-RESTAURANT** Paredes y Ramos. Plazuela Riego. Teléfono 430. Comidas caseras. Servicio cubierto y carta.

### INDUSTRIA Y COMERCIO

**CORREAS. CUERO.** Balata. Poleas. Grapas. Cojinetes. Empaquetaduras. Engrasadores. Amiantos. Gran Garage Laguna.

**ELECTRA MECANO-**gráfica. H. A. Menéndez. Instalaciones y reparaciones eléctricas. Argüelles, 13.

**CASA BELARMINA.** — Cruce de carreteras. Lugones. Sidra superior. Hoy espicha.

**PIANOS A PLAZOS** le 50 pesetas mensuales. Pianolas de 1.500, para bailes, marca UNIVERSAL. Casa Blanco. Uría, 6

**PRODUCTOS Kodak.** Cámaras Voigtlander. Máquinas escribir Corona, Underwood, Continental. Escandalera, 2. Teléfono 4-64.

**CARNAVAL. "LA** Violeta" tiene gran surtido en disfraces, últimos modelos de París. Se alquilan a precios económicos, también se alquilan para los pueblos de la provincia. Esta Casa tiene confetti, serpentinas y caretas. "La Violeta", Argüelles, 4. Oviedo. Teléfono 335

**"LA ESPECIAL."** — Juan Suárez. Casa comidas. Precio económico. Cocinera especial. Calle Caveda, 20.

### TRASPASOS

**BARBERIA SE TRAS-**pasa por poco dinero, buena clientela. Para informes, Caveda, 13, primero, de 8 a 10 noche.

### VENTAS

**"SAURER" NUEVO,** gran ocasión. Razón, Cimadevilla, 7, bajo.

**AUTO EUROPEO 10** caballos, 7 plazas, a toda prueba, se vende o se cambia por uno de 4. Informes, Casa Villar. Argüelles, 6.

**VENDO CAMIONETA** Chebriolel, seminueva, a toda prueba. Informes: Ramón Garranilla. Fuentes Pila, 1, o Garage Monogran. Avilés.

**VENDO BARATIS-**mos solares de todos tamaños en Teatinos, Avenida del Nuevo Matadero y Mercado de ganado. A comprar buenos solares en Teatinos. Se dan facilidades. Teatinos será pronto el Oviedo moderno. — Blanco. — Dueñas, 9.

**FIAT 501. BERLINA** casi nueva, se vende. Oficinas Garage España. Argüelles, 27. Oviedo.

**VENTA DE UN CI-**troen, 5 HP., buen estado. Garage Escandalera.

**SE VENDE, por asun-**tos familiares, pequeña imprenta, seminueva, poco capital, facilidades de pago. Informes: Melitón Sánchez. S. Inclán, 22. Avilés.

**SE VENDE EN GIJON** la casa números 25 y 27 de la calle de los Moros, en el tramo más transitado de la calle, la mejor situada para el comercio. Informarán: en Corrida, 41-43, 3.ª, derecha.

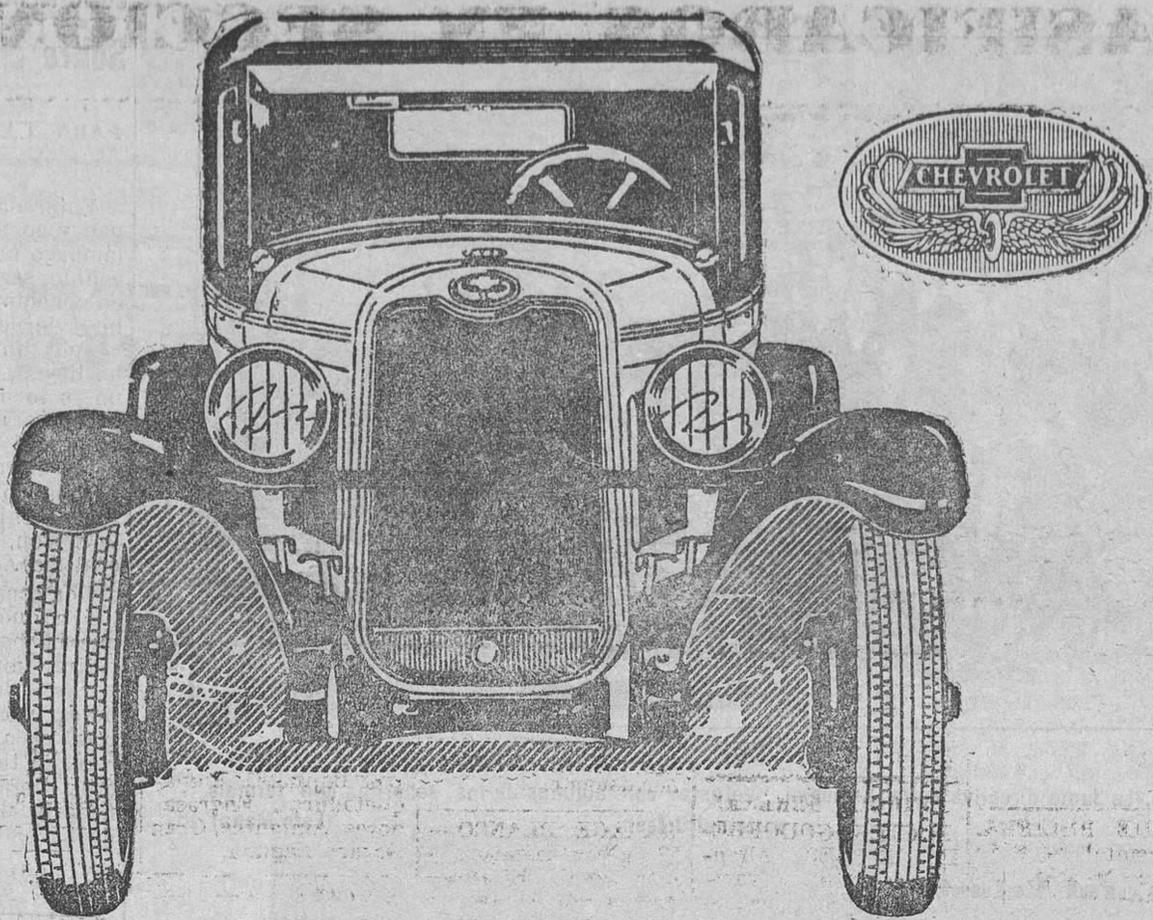
**SE VENDE UNA CA-**sa de habitación con su cuadra, pajar y huerta; mide una extensión de 530 metros cuadrados y produce una renta de 200 pesetas mensuales. Para informes, dirigirse en Moreda. Aller a los herederos de Nicolás Díaz.

### VARIOS

**EN VUESTRA VISI-**ta a Madrid no dejad de hospedarse en la Pensión Riojana, de vuestro paisano Severino Fernández. Confort. Habitaciones independientes y familiares. Precios módicos. No fiarse de los mozos de estación que digan que no hay habitaciones. Esparteros 8 (junto a la Puerta del Sol). Madrid.

**ECZEMACURA (Pomada) CURA herpes, ec-** PEDID **CHIMBO** ES EL  
zemas, granos, etc. JABON **MEJOR**  
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Representante general para **Eugenio D. Monasterio**  
ASTURIAS, LUGO Y LEON.

**Anúnciense usted en esta sección**



Por sus líneas e innumerables características, el Chevrolet es siempre un coche de gran lujo

## Con frenos a las cuatro ruedas

*Se aumentan hoy los innumerables refinamientos de coche de gran lujo en el Chevrolet 1928*

**H**OY, aumentados sus refinamientos con frenos a las cuatro ruedas, el Chevrolet 1928, mayor y mejor que nunca, confirma una vez más su derecho a que se le considere como a un coche de gran lujo.

La enorme producción de la General Motors, basada en sus grandes recursos y larga experiencia, es la única que puede introducir tanta característica de tan alta calidad en un coche de precio sorprendentemente bajo como el del Chevrolet 1928.

El nuevo modelo es 10 cm. más largo, de líneas bajas y continuas, habiéndose hecho minuciosas mejoras vitales en su motor, que aseguran mayor potencia, mayor silencio y una aceleración más rápida.

La gran superioridad de los frenos a las cuatro ruedas ofrece la seguridad más absoluta. La nueva alea-

ción de pistones aumenta considerablemente la aceleración, así como un nuevo sistema de ventilación del cárter da más vida y eficiencia a su motor.

El nuevo radiador del Chevrolet, más alto y estrecho, aumenta la belleza de este coche, la que completan las carrocerías construídas por el famoso Fisher, llenas de refinamientos, tanto en su interior como en su parte exterior.

### NUEVOS PRECIOS REDUCIDOS

Turismo (5 asientos)	Ptas. 5.980
Coach (5 asientos)	" 6.990
Coupé (2 a 3 asientos)	" 6.990
Sedan (5 asientos)	" 7.800
Landau Sedan (5 asientos)	" 8.250
Roadster (2 a 3 asientos)	" 5.980
Cabriolet Coupé (4 a 5 asientos)	" 7.600

Precios en nuestro depósito de Barcelona (embalado). En Madrid, completamente equipado e incluido el 5.º neumático, con suplemento de Ptas. 275 modelo cerrado y Ptas. 220 modelo abierto.

Al ver de cerca al Chevrolet 1928, sólo podrá usted compararlo con coches de mucha más categoría, por contar, además de las anteriores características, con otras innumerables, que lo hacen un verdadero coche de gran lujo.

Visite el salón de exposición más próximo y se convencerá por sí mismo, admirándose de encontrar un coche como éste en un precio tan reducido.

# CHEVROLET

*Frenos a las cuatro ruedas*

**GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A. — MADRID**

empapelar **PAPELES PINTADOS** Desde UNA peseta rollo

Se envían muestrarios a provincias

OSTO DEL CASTRO. - San Bernardo, 93. - GIJON

**CON POCO CAPITAL grandes rendimientos**

Gran Restaurant, acreditadísimo y en el centro de Oviedo.  
Acreditada Confitería, en el barrio más populoso de la ciudad.  
Renombrado Café, en la villa más industrial de la región.  
Importante Droguería, en la villa más hermosa y centro ve-

Grandiosas Casas en las calles Marqués de Santa Cruz, González Besada y otras,

Hermosos y amplios locales para industria y exposición en centro de la calle Uría.

Magnífica posesión de utilidad y recreo muy cercana a Oviedo

Muchos negocios más, que de todo le informará:

**Apoderación** Jesús, 16, tercero

OVIEDO

**Dampfschiffahrts-Gesellschaft NEPTUN**

Servicio semanal fijo entre los puertos de BREMEN-AMBERES Y GIJON

PROXIMAS SALIDAS:

BREMEN-AMBERES-GIJON

Salida Salida Llegada

Vapor "LEANDER"	12 febrero.	19 febrero.	23 febrero.
" "HERO"	19 febrero.	26 febrero.	1 marzo.
" "HECTOR"	26 febrero.	4 marzo.	8 marzo.

Se admite carga con conocimiento directo para los principales puertos de EUROPA Y AMERICA.

Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en GIJON:

**Hijos de Casimiro Velasco**

Oficinas: Muelle Central de Fomento.-GIJON

**Anúnciese usted en REGION**

## Banco de Oviedo

Fundado por las Bancas Masaveu y Compañía y M. Caicya y Hermano Capital, 30 millones de pesetas

Domicilio Social: Plaza de la Constitución, 7 y 8

— OVIEDO —

### SUCURSALES:

Arriendas, Cargas de Luis, Grado Infiesto, Mieres, Navia, Pola de Allande, Pravia, Salas, Sama de Langreo, Tineo y Vegadeo

Ejecución de toda clase de operaciones realizables en BANCA, BOLSA Y CAMBIO

Consignaciones a vencimiento fijo con interés de

3 y medio por ciento a seis meses

4 por ciento a un año

Cajas de alquiler

Caja de ahorros

Interés 3 por 100 anual capitalizable por semestres. Reintegros a la vista

Dirección telegráfica: BANCOVIEDO

## CIRCULO DE ARTESANOS

### ARRIONDAS

#### NOTA OFICIOSA

La Junta directiva de esta Asociación, ha organizado, con motivo de los próximos Carnavales, dos grandes bailes de sociedad, que han de celebrarse los días 21 y 26 del actual.

La Directiva, con el fin de que estos bailes resulten lo más brillantes posible, ha acordado lo siguiente:

1.º Para el acceso al salón será indispensable la presentación de la correspondiente invitación.

2.º Las señoras y señoritas irán acompañadas de los socios que les den derecho a entrar en el baile, y de lo contrario, irán provistas de la invitación necesaria.

3.º Bajo ningún pretexto, se permitirá la entrada a los bailes a los niños de ambos sexos, menores de quince años, a no ser que vayan acompañados de sus padres o familiares.

4.º Los forasteros tendrán entrada al salón, pero deben ser presentados a esta Junta por dos socios de esta Asociación que acrediten su personalidad.

Lo que tenemos el honor de comunicar por medio de esta nota para conocimiento de todos los señores socios.

Arriendas, 17 febrero 1928. — Por la Directiva: El Secretario, José G. Díaz.—V. B. el Presidente, Manuel García.

### NUEVA CLINICA

de

Manuel Rodríguez Noriega

ODONTOLOGO

Instalación moderna. Rayos X

Covadonga, 24-INFIESTO

Lea usted

**"REGION"**

Renuncia aceptada

Se nombra nuevo director de la Cárcel Modelo

Hace días fué nombrado director de la Cárcel Modelo de esta población don Antonio Mur Grande, por haber ascendido a director de tercera clase del Cuerpo de Prisiones. Pero el señor Mur envió una instancia a la Dirección general de Prisiones renunciando al ascenso y por consiguiente a desempeñar el cargo que se le había encomendado. Se accedió a lo solicitado por dicho señor, disponiendo que continúe desempeñando el cargo de subdirector-administrador de la Prisión provincial de Santander.

En su vista, se nombró director de la Cárcel de Oviedo a don Miguel Pérez Blasco, a quien le correspondió ascender.

VIDA DIOCESANA

NUEVO BENEFICIADO DE LA CATEDRAL

El ilustrísimo señor Obispo de la Diócesis ha nombrado beneficiado de esta Santa Iglesia Catedral Basílica, a don Manuel González Rubiera, que desde hace varios años viene prestando sus servicios como oficial de la Secretaría de Cámara y Gobierno del Obispado.

El señor González Rubiera es un ovetense de pura cepa, sacerdote ejemplar, que goza del aprecio y estimación de todos cuantos con él se relacionan.

Nuestro reverendo Prelado, teniendo en cuenta los méritos y servicios que tiene adquiridos, ha tenido a bien el designarle para el beneficio que estaba vacante en nuestro primer templo, por fallecimiento del que lo desempeñaba.

Reciba el nuevo beneficiado nuestra felicitación sincera y entusiasta, felicitación que hacemos extensiva a sus familiares.

Quejas del vecindario

DEBE DEJARSE LA CALLE LIBRE

Sucede con frecuencia que el público que acude a comprar localidades para el cine de la calle de Treno, forma una larga fila que toma hasta el centro de la calle y por consiguiente interrumpen el tránsito de los viandantes, los cuales tienen por necesidad que pasar de una acera a otra para seguir su camino.

Como esto constituye un abuso, creemos conveniente llamar la atención a quien corresponda para que en lo sucesivo obligue a que la fila que se forma delante de dicho cine, se coloque arrimada a la pared de las casas, con lo cual se evitará las molestias que están ocasionando a los transeúntes.

El Libro de Ventas

Por noticias que nos merecen enteró crédito, sabemos que en esta Delegación de Hacienda se están llevando a cabo, imprimiendo gran actividad en los trabajos, el estado relativo a los industriales que están en la obligación de llevar el Libro de Ventas y Operaciones Comerciales, pudiendo los industriales que aún no lo tengan, proveerse de dicho libro, ya que se impondrán a los infractores de esta disposición multas que fluctúan entre 50 y 500 pesetas.



Oviedo.-La Junta directiva de la Sociedad "Vetusta" con algunas de las señoritas que forman parte del Orfeón. (Foto Mena)

En la "Coral Vetusta"

Con la asistencia de las autoridades se ha inaugurado solemnemente el nuevo edificio social

Como se había anunciado, en la tarde de ayer se verificó con toda solemnidad el acto de inaugurar el nuevo edificio social de la importante masa musical "Coral Vetusta".

Este acto prometía resultar muy solemne, como así fué, en efecto, dado el entusiasmo que reinaba entre los elementos que constituyen esta agrupación artística.

Atentamente invitados por el director de la Coral, don José Uría, director de la Escuela de Bellas Artes, nos trasladamos a la hora indicada a la calle de Cervantes, donde se halla instalado el nuevo edificio social.

El magnífico salón de la Sociedad hallábase engalanado con guirnaldas, flores y gallardetes, apareciendo desplegada en el frontero del salón la hermosa bandera de la agrupación, pintada por el celebrado artista del pincel, y presidente, el referido señor Uría.

A la hora fijada para dar comienzo al acto llegaron las autoridades, que recorrieron las dependencias del local de la Masa coral.

Poco después y con asistencia de selecto y numeroso público daba comienzo el acto.

Ocupó la presidencia el señor gobernador civil don José María Caballero, teniendo a su derecha al comandante señor Mateos, que ostentaba la representación del gobernador militar; a don Valentín Pastor, director de la Escuela Normal de Maestros; a don Macario Iglesias, director del Hospicio provincial, a don Galo Borbolla, director de la "Coral Vetusta".

A la izquierda del gobernador tomaron asiento don José Uría, presidente de la agrupación artística musical; don Teófilo González, subdirector, y otras personalidades.

Dió principio al acto interpretando al piano una preciosa composición el culto músico don Baldomero Fernández, que fué muy aplaudido.

A continuación, don José Uría, en su calidad de presidente, leyó unas muy bien escritas cuartillas, rebosantes de humorismo. Empieza diciendo que en nombre de la entidad que preside da las gracias a las dignísimas autoridades que se han dignado asistir a este acto. Dice que quiere presentar al orador señor Onieva, a cuyo cargo corre la conferencia primera de la serie

que se tiene en pensamiento dar en este local.

Habla luego del desarrollo de la Coral y dice que, a pesar de haber comenzado con doce socios, luego contó en sus listas hasta setenta... Y ya en la actualidad puede decir con orgullo que se acercan a novecientos los socios de la misma.

En esto entró en el local el señor alcalde de Oviedo don Manuel Gutiérrez, acompañado del teniente alcalde señor Sarandees. Se les acogió con una cariñosa ovación.

Prosigue luego el señor Uría diciendo que ahora ya tiene casa la "Coral Vetusta". No está libre—añade—de que tiren piedras a su tejado. Pero todo se limitará a que rompan alguna teja. Y en este caso, cogéremos un Caldero para recoger el agua y seguiremos cantando tan tranquilos.

Afirma que todas las manifestaciones vitales necesitan tradición. Y a la Coral no le faltan elementos que en ella bebieron el arte... Y termina diciendo que la Coral no perderá de vista las tres divisas del programa que se ha establecido: entusiasmo, constancia y tradición.

Fuó muy aplaudido.

A continuación hizo uso de la palabra nuestro querido compañero el señor Onieva, siendo entusiastamente aplaudido al levantarse de su asiento.

Comienza diciendo que no pudieron hacerle honor más alto que encargarle de esta primera conferencia, ni pudieron darle mejor gusto que encargarle hablar de música.

Su tierra—dice—es de músicos, y a lo menos, a él se le ha pegado la afición a la música, afición que constituye la mitad de su vida.

Define el concepto de música. Y dice que para los científicos, música no es otra cosa que la coordinación del sonido y del tiempo, según los tratadistas.

Pero no es la misma la concepción que tienen de la música los románticos. Como ocurre en la definición del beso del que diría un romántico que era el lenguaje de los labios que no hablan, mientras que un Ramón y Cajal, por ejemplo, diría que el beso no es otra cosa que el intercambio de microbios de dos bocas.

La música se remonta a los principios de la Humanidad. Pero el origen de la verdadera

música hemos de buscarle en Grecia, donde aparecen unidas la poesía, la música y la danza. Luego se fueron disgregando, en las danzas de las vestales y en la Edad Media en las rapsodas y juglarías.

Explica luego, gráficamente, la evolución de los sonidos que constituyen la escala cromática, desde su primordialidad en los estudios de Pitágoras, hasta la escala cromática ideada por Ramos de Pareja.

Habla a continuación de los sonidos como vibraciones, señalando la capacidad de los sentidos humanos para la percepción de dichas vibraciones, pasando del sonido al fluido eléctrico, a las ondas hertzianas y a la luz en último término.

La música, según los espiritualistas, nació en el templo, de donde pasó al teatro y luego a boca del pueblo, que la conserva.

Explica de manera muy amena el origen de la música escrita. Habla luego del desarrollo de la misma a través de los siglos. Y por último, se ocupa de la labor realizada por los músicos modernos.

Y dice que quiere terminar alentando al Orfeón "Coral Vetusta" a que siga trabajando sin desmayos.

Y sigue diciendo que de todos los sonidos musicales, ninguno tan grato como el de la voz humana, y dice que hoy los Orfeones tienen otra misión que la de hace varios años.

Y señala tres encomiendas para todos los Orfeones: Primera, la interpretación de los grandes corales que únicamente pueden ser interpretados por grandes masas. Segunda, la interpretación de obras, que si no son religiosas, por lo menos, encierran tal grandiosidad, que tampoco pueden ser interpretadas sino por grandes masas corales. Y tercera, cuidar y cultivar la música popular, especialmente la regional.

Y termina su brillantísima conferencia, llena de erudición y amabilidad, encomendando a la "Coral Vetusta" que no se aparte del cultivo de la música asturiana.

Una larga ovación premió su meritoria labor.

Por último, el señor gobernador civil hizo uso de la palabra para animar a los coralistas a proseguir sin desmayos en su

COMO VIENE

Sobre el asunto del pan

PARA LA JUNTA DE ABASTOS

Enterada de los precios del pan y como la panadería el Relámpago no vende al precio convenido según la Prensa, pongo en conocimiento de la Junta que hoy viernes, 17, mandé un chico por un pan de kilo y como no llevaba más que 70 céntimos no se lo dieron diciendo que el precio era 75 céntimos. Como no quedé muy satisfecha, quise cerciorarme de si en todas pasaba lo mismo y mandé al mismo chico a la Moderna y se lo dieron, sin decir nada, en 70 céntimos.

Por consiguiente, la Junta sabrá a qué atenerse, porque los que no podemos y tenemos que estirar mucho el céntimo, no por eso los hijos andarán en peregrinación por las panaderías, cada uno iría donde más cerca la tiene, y si todas las madres dieran parte, ninguna panadería abusaría de la Junta ni de la gente.

Cesárea Menéndez

T. S. H.

RADIO ASTURIAS

E. A. J. 19. (310 m.)

PROGRAMA PARA HOY

Emisiones de nueve y media a once y media.

Lecturas amenas, recitados y selecciones.

Correspondencia

Un ex alumno de Valdediós pregunta si ha de regalarse un "diccionario enciclopédico" o cosa parecida a cada uno de los ex profesores de Valdediós. Es posible que sea dispuesto así, comenzando por los que hayan llevado allí más años de servicio, hasta donde alcance el resultado de los donativos; pero eso no es cosa que ha de decidirse al fin el señor Rosete.

Otro ex alumno de Valdediós llegó a ofrecernos la entrega de 150 pesetas, y le hemos aconsejado que las girara a Valdediós, sin que esto quiera decir que no aceptamos otros donativos.

L. N.—Hay que enviar las cosas ya redactadas del todo.

E. M.—Eso, al periódico al que usted rectifica. Nosotros no tenemos por qué meternos en líos de esa clase.

Una autorización

La sustitución de un torno de cilindros

Por la Superioridad, se concede autorización a la Industrial Asturiana, S. A., de Gijón, para sustituir un torno de cilindros de laminación anticuada por otro moderno, para sus fábricas de Moreda y Gijón.

labor de estudio y perfeccionamiento musical.

También fué muy aplaudido. Así como también se ovacionó cariñosamente la labor exquisita del pianista señor Fernández por las obras que tan irrepresiblemente interpretó al piano.

Luego, las autoridades y representantes de la Prensa asturiana fueron obsequiados con un espléndido "lunch".