

Año LV -- Núm. 21.961

Director, CASTO LLOPIS
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26

Jueves 24 de noviembre de 1932

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléfono: Urb. 10315.—Inter. 14759
Apartado 147



D. O. M.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

EL SEÑOR

D. Salvador Magraner Soriano

ABOGADO

Soltero, de 48 años de edad

QUE FALLECIO HOY

a las diez y media de la mañana

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

R. I. P.

Su director espiritual doctor don José María Vinat Collado cura arcipreste de Santa Catalina; sus hermanos María, Joaquín, Bernardo, Vicente y Teresa; hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás parientes ruegan a sus amistades asistan al entierro, que se verificará mañana 25, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, San Roque, de la ciudad de Alcira, al cementerio de la misma.

El funeral se celebrará el día 28.

Durante los días 1, 2 y 3 del próximo diciembre se dirá una misa y rezará el santo rosario por el alma del finado en la iglesia de Santa Catalina.

Los gestos de Azaña en el Congreso

A propósito de su intervención parlamentaria de ayer

Nos decía hace pocos días un condiscípulo y amigo de Azaña, al comentar alguno de los gestos, de las palabras y de las actitudes del presidente del Consejo de ministros, que, en contra de lo que «por ahí» se decía, el señor Azaña era un hombre frío, pero cordial. Y añadía este amigo nuestro, que a la vez lo es del jefe del Gobierno: «Además, es un hombre a quien no se le ha subido a la cabeza el cargo».

Sacamos a colación esta referencia a propósito de la intervención del señor Azaña en los debates parlamentarios de ayer, para decir, como Sancho del bálsamo de Pierabrás: «que será como dicen, pero que no lo parece». Porque no sólo en la manera cómo abordó la cuestión, sino también en el modo cómo trató a los hombres, se reveló como un trasunto de don Antonio Maura, en aquellos momentos de mayor exaltación personal del gran político, en los que aparecía como un Dios Todopoderoso.

Con una franqueza y con una sinceridad que sería injusto no reconocer, el presidente del Consejo de ministros defendió la aplicación de las leyes de excepción de la manera decorosa y arbitraria con que se vienen aplicando. Y con la misma sinceridad y franqueza con que defendió ese criterio del Gobierno que preside, sostuvo que era demasiado doctrinal el Poder Judicial y su independencia, para que él se acomodase a ese criterio, ahora en pugna con el espíritu público que domina en el país.

Para quien colocó un día el sentido pragmático de la vida por sobre todas las cosas, ese juicio suyo no estaba mal. Pero, ¿es eso lo defendido hasta ahora? ¿Es eso lo que se le ha dicho a la nación desde el campo donde se defendieron las libertades? Porque, prescindiendo de las consideraciones que han hecho hasta hoy todos los tratadistas de Derecho político acerca de los Poderes del Estado, lo cierto es que las predicaciones constantes de la independencia de los jueces, venía a constituir el pan nuestro de cada día.

No nos asustan ni poco ni mucho las audacias contra las cosas dogmatizadas. Mucho de lo doctrinal debe derribarse cuando el espíritu público lo reclama. Pero, ¿quién puede jactarse de que, al invocar el sentido común, es la verdad lo que se le expone? ¿Y quién de que recoge en esa verdad el sentimiento de un pueblo? Porque la «equivocación» del señor Azaña estriba en esto: en creer que mientras está asistido por la mayoría del Parlamento, dispone del espíritu público, y todo lo que haga el Gobierno que preside, está respaldado por la opinión nacional.

Si no estuviera el señor Azaña tan pagado de su talento y de su persona, se hubiera mostrado ayer un poco más comedido y recatado en la exposición de sus pensamientos. Pero el señor Azaña fia tanto en sí como en la mayoría, y sabe, por tanto, que sus sofismas—perdonen que calificásemos así los razonamientos del presidente del Consejo—ofuscarán con su brillantez a la Cámara para que ésta los tome, como los toma, como razonamientos de primer orden.

Así pasó que se haya convertido en buena doctrina el criterio de que eso del Poder Judicial es un mito, otro de la independencia de los jueces, otro del respeto a la estabilidad del funcionario que no se somete al régimen; mito las leyes; mito la inconstitucionalidad cuando la Cámara dicta leyes que no concuerdan con la carta fundamental, y mito cuanto quiere el Gobierno con la mayoría... porque eso lo es todo por su legítima procedencia.

Nosotros, francamente, no creemos sean así, con nuestro sentido común. Al revés; creemos que no puede haber más sentido que el de las leyes y que todos deben acomodarse a ellas. Y no a las leyes de excepción, que esas deben cesar en seguida que cesó el motivo excepcional que aconsejó dictarlas, sino las leyes ordinarias, que no reparan en republicanos ni en monárquicos, en socialistas ni en comunistas, en blancos ni en negros, sino en españoles, para medir a todos por el mismo rasero.

En la sesión parlamentaria de ayer obtuvo el señor Azaña un éxito personal. En el debate brilló su talento. Fué exquisito en el decir y estuvo audaz de pensamiento. Pero no se reveló en el señor Azaña el hombre frío y cordial a que se refirió nuestro amigo, sino a un hombre vehemente, lleno de pasiones, que sabe frenar con la exterioridad de un estoico...

Política y politiquerías

«¿Dónde están aquellas derechas?»

«El Sol»

Dónde han de estar; ¡en las izquierdas!

Y nos extraña que esa pregunta la formule «El Sol», que también ha cambiado de lugar.

Y ¿sabe el colega—¡claro que lo sabe!—por qué las derechas van ahora por la izquierda?

Pues van «por ahí» porque «por ahí» van mejor, más tranquilos y... pueden llegar a alguna parte.

Ni más ni menos que antes, que iban por la derecha por las mismas razones que van hoy por la izquierda.

De manera que ya sabe «El Sol» dónde están las izquierdas; ¡en las izquierdas! que es por donde ahora soplan mejores vientos.

También pregunta «El Sol» dónde está aquella arrogancia de las derechas.

Pues, por iguales «razones», ¡en las izquierdas también! ¿No lo ha visto?

¿No lo ha advertido al publicar hace unos días la nota que le remitieron unos abogados contra el «monarquizante» don Melquíades?

Porque en esa nota figuran como furibundos personajes de izquierda hombrillos que en otro tiempo estuvieron enrolados en naves derechistas y monárquicas o coqueteando con ellas.

Con decir que el primer firmante de esa nota es el señor Ballester Gosalbo, que sigue Galarza con algunos más por el estilo, se comprenderá dónde está ahora esa arrogancia que no encuentra «El Sol» en las derechas. Pues... ¡en las izquierdas, de los precedentes de las derechas!

Y cuanto más en la derecha estuvieran, más arrogantes se mostrarían al tomar la izquierda que, claro, no podía ser una izquierda cualquiera, sino una izquierda destacada y muy significativa «para» que la gente se entere de que ellos están ahí, que es lo que se trata de demostrar.

A propósito

Como eso de derechas e izquierdas constituye en estos momentos la comidilla del día como consecuencia de las elecciones catalanas, a un periódico de las derechas se le ocurrió decir humildemente que «sin fomentar imaginativas ilusiones», podían las derechas abrirse camino en la opinión para llegar a ser dentro de cuatro, seis o diez años, una fuerza política considerable.

«Pues, ¡buena la hizo! «Luz», que tiene por director a un señor de una longeva historia republicana de más de dos años, y que no tiene otras relaciones con las derechas que el haber sido diputado cuenterísimo y por el artículo 29, salió al paso de esas aspiraciones, diciendo:

«¡Cuatro, seis, diez años? ¡Nunca! Las actuales derechas están condenadas, por ineludible fatalidad histórica, a desaparecer del mapa político.»

«O sea que nos parece tolerable—y hasta bien—escritas por hombre de tradición republicana. Pero ¡por éstos señores, que ahora van por la izquierda porque la izquierda se va mejor...!»

A estas cosas, tan insinceras y tan egoístas que se hacen para arriarse al sol que más calienta, ¡no hay derecho!

Hospital Provincial de Valencia

Señorías Clínicas del Servicio de Neuropsiquiatría

Mañana viernes, a las 6:30 tarde, y en el local de la Policlínica de este Servicio, se celebrará sesión, con arreglo al siguiente programa:

Doctor Rodríguez Cuevillas: Consideraciones sobre la esclerosis plaques, con motivo de un caso de sintomatología, poco frecuente. (Con presentación de enfermo).

Doctores Mercedes Maestre: Un caso de distrofia craneo-facial de Crouzon. (Con presentación de enfermo).

Quedan invitados los médicos y alumnos de Medicina.

DEL MOMENTO

Un milagroso fakir que trabaja en variedades, de la directiva es que rige su Sociedad. Nada en esto hay que decir, salvo que a una bailarina raptó el hombre, y de propina una seria cantidad.

Que el fakir es milagroso lo ve a la legua cualquiera. Más los milagros que hiciera no eran graves hasta hoy. Hoy coge el fondo cuantioso que esa entidad atesora, y se lo lleva en mal hora según lo que viendo estoy.

«¡Oh, milagro! ¡Dando «coba» estos fakires severos resultan más milagrosos de lo que nunca creí! Milagro que rapta y roba, en la conciencia hace llagas. Los milagros que tú hagas ¡que me los claves aquí!»

El fakir está en viaje hace más de un largo día. No sabe la Policía dónde se fué a refugiar. Se busca en todo paraje, pero infructuosamente. ¿Se habrá muerto de repente? ¿Se lo habrá tragado el mar?

«¡Ay, fakir! ¡Nadie pensara que esa bailarina «indiana» bailando a lo bailarina te hiciese bailar así! Te saldrá la broma cara, pues, según de cierto infiero, tú te llevas el dinero y ella... ¡jese te lleva a tí!»

¿Que rectifica «A B C» lo de su indemnización? Bien claramente se ve que un enorme «bullo» fué esta hilarante cuestión.

Yo me ref de contado al leer tal absurdo lío. Como él ha rectificado, ya de él en verdad no río sino del que esto ha inventado.

Que hay gentes que, en su deseo de zaherir a todo infiel, no reparan, según veo, en que haga un «papelo» tan feo su más amado «papelo».

ENE

Gobierno civil

Mejora la huelga en Cullera. En Alfara del Patriarca se ha resuelto un conflicto

El señor Doperto despachó en sus habitaciones particulares a primera hora, pero después se sintió agravado en la dolencia que viene padeciendo y tuvo que retirarse a la cama.

El secretario particular nos transmitió la noticia de que en Cullera mejora la huelga que hay pendiente, y que en Alfara del Patriarca se clausuró ayer la fábrica de cerillas porque las obreras se negaban al cumplimiento de ciertas órdenes, pero hoy se presentaron en la fábrica, y al acatar aquellas se abrió nuevamente.

Facultad de Medicina de Valencia

Cursillo de conferencias del doctor Pittaluga

En la Facultad de Medicina ha dado comienzo esta mañana el ciclo de conferencias sobre Fisiopatología del sistema retículoendotelial, a cargo del catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid y director de la Escuela de Sanidad, doctor don Gustavo Pittaluga.

La concurrencia de profesores y alumnos ha sido tan numerosa, que el salón de actos resultó insuficiente, teniendo que habilitarse un local inmediato en el Museo, para que pudieran oír tan autorizada conferencia los que acudieron con ánimo de escuchar al eminente doctor Pittaluga.

Mañana, a las 9:30, se celebrarán sesiones prácticas con presentación de enfermos en el servicio de Patología Médica del doctor Fornos.

A las once, en el salón de actos, dará su segunda conferencia con proyecciones el doctor Pittaluga. Los trabajos prácticos, para los insertos en el cursillo, se celebrarán todas las tardes, de seis a ocho, en el laboratorio de Patología Médica del profesor Rodríguez Fornos.

En la Casa de la Ciudad

LA HUELGA DE LIMPIEZA PÚBLICA

A pesar de la intervención del Jurado Mixto, anoche a las doce se declararon en huelga los empleados del servicio público.

Este servicio, tanto en lo que afecta a la limpieza en las calles como a la recogida domiciliaria, se ha practicado esta mañana, según nos ha manifestado el señor Lambies, con bastante normalidad.

Mañana se procurará corregir las deficiencias que se hayan podido dar.

LA PLAYA DE NAZARET

Dijimos ayer que en la última sesión del Ayuntamiento se había aprobado un proyecto de urbanización de la playa de Nazaret.

Según referencias, en ese proyecto, junto a la orilla se deja sitio para baños y merenderos, y en el centro del semicírculo que se traza para la urbanización, quedan a continuación solares para edificar después cuatro manzanas para viviendas económicas. Todo ello se emplazará en el perímetro de forma trapezoidal que formará una zona industrial que se fija junto a la desembocadura del Turia, el parque de Nazaret y el barrio de los tranviarios.

Lo que hay que evitar es que la playa de Nazaret, tan favorecida por el público el pasado verano, no desaparezca ni sea víctima de codicias y conveniencias puramente particulares. No sería el primer caso...

FESTIVIDAD DE LAS FALLAS DE 1933

CONCURSO DE CARTELES ANUNCIADORES DE LA MISMA

Hoy, a las doce, ha terminado el plazo de admisión de bocetos, habiéndose presentado 48; bajo los lemas siguientes:

«Joven!», «Carminas», «Hora de foc», «Nit bruixa», «Foc y Fum», «19», «33», «Avants», «Foc», «Voluntad», «Asó no se cremas», «Erre», «Restos», «A», «F», «L' hora del foc», «P P ta», «Nit d' foc», «Gran Festa», «Fum y Sendras», «Foc i lloret», «Ninots», «La hora», «Foc y Fum X», «Tú», «Una mesa», «Pepe», «Dança fallera», «Wotans», «La cremá», «De Serrans a Cuarts», «Flama i Senyera», «Trebols», «Optimismo», «El pardal de San Chuán», «Foc», «Tot flames», «Nina», «Fum», «Beni», «Pegant foc y fuchins», «Cresol», «Sonata del foc», «La Cremá X», «Valencia».

Verificado el escrutinio de la votación efectuada entre los concurrentes para la elección de un artista que formará parte del Jurado que ha de adjudicar los premios, ha dado el resultado siguiente:

Don Ricardo Boix, 10 votos; don Vicente Beltrán, 9; don José Beller, 4; don Luis Dubón, 3; don José Barreira, 2; don Manuel Sigüenza, 2; don José Mateu, don Vicente Canet, don Jenoar Palau, don Vicente Sanchis, don José Manaut Nogués y don Ramón A. Cabrelles, 1; en blanco, 7.

Ahora lo que hace falta es resolver en seguida el Concurso y proceder a la impresión de los carteles con objeto de que pueda hacerse la propaganda con tiempo.

FALLIDOS DE INQUILINATO

Para que puedan formularse reclamaciones durante el plazo de cinco días, se hallan expuestas en el tablón de edictos de estas Casas Consistoriales 28 relaciones de contribuyentes por el arbitrio sobre Inquilinato del ejercicio de 1929, que no han satisfecho sus cuotas y que se proponen como fallidos por ignorado domicilio de aquéllos.

Lo que se hace público, cumpliendo lo dispuesto por la Ordenanza municipal que regula la percepción del arbitrio sobre Inquilinato.

Valencia, 24 de noviembre de 1932.—El alcalde, V. Lambies.

Función benéfica

Como en años anteriores, los alumnos de quinto curso de la Facultad de Medicina están preparando una función teatral a beneficio del Hospital de niños «Gómez Ferrer». Los ensayos se efectúan activamente en el local cedido gratuitamente por el Ateneo Instructivo, Escolar...

De cuerpo presente

Algo muy parecido a esto ha sido el primer comentario que el fracaso electoral de Marcelino Domingo ha sugerido al presidente de la Generalidad. Después del escrutinio catalán considera dimisionario al ministro de Agricultura y cree que a causa de ello la crisis quedará planteada virtualmente, aunque de hecho no se produzca inmediatamente por conveniencia del Gobierno.

La primera vista parece éste un criterio racional que haya de ser compartido por el país y por la mayoría parlamentaria. Si se estudia con detenimiento es posible que se llegue a la conclusión de que el país lo ratificara. Pero ¿habrá lo propio la Cámara?

La duda surge porque tal vez se pusiera en evidencia el principio que hasta ahora ha servido al Gobierno de coraza contra todos los ataques que se le han dirigido. Los Gobiernos no están como en el antiguo régimen—ha dicho repetidas veces Azaña—, a merced de un discurso, de un artículo de Prensa o de cualquier otra circunstancia de índole externa con respecto al Congreso. La crisis no se provocará más que por una sola causa: el resultado adverso de una votación recaída en una proposición del Gobierno.

Estas frases de relumbrón en que se alardea de innovación de procedimientos pronunciadas en momentos de pasión, en el calor de las discusiones y en un ambiente propicio a todo lo que represente la salida de una situación embarazosa, arrancan el aplauso de la mayoría de antemano identificada con aquel que las construye. Pero no resisten el análisis ponderado y sereno en que más que los estados pasionales intervienen las facultades intelectivas.

Son varias las ocasiones en que hemos querido escribir algo sobre esto y nos ha detenido la convicción de que se atribuiría a infundado afán de censura. Ahora son los hechos los que vienen en nuestra ayuda.

Ya nos encontramos ante un caso práctico que demuestra la escasa consistencia de aquella teoría. No es sólo la voluntad de los diputados lo que puede determinar una crisis. Por que Marcelino Domingo, después de la derrota sufrida en su circunscripción, no fue

de ostentar por más tiempo la representación de la misma. El mandato que le fué conferido desaparece virtualmente. Y así su posición, cuando alguien se lo echara en cara en las múltiples ocasiones que para ello se presentarán en el hemiciclo, no sería muy gallarda y habría de mermarle el prestigio de que debe estar rodeada la función ministerial.

Establecida con este ejemplo, tomado de la realidad, la vulnerabilidad del principio de que se trata, podrían citarse otros muchos que la confirman. El más destacado de todos ellos es el fracaso de gestión. Fracaso que puede ponerse de manifiesto por un discurso, por un artículo periodístico o por otros medios. Porque el discurso y el artículo no tienen la fuerza por serio, sino por su contenido, que puede ser de suficiente trascendencia para que los que detentan el poder no puedan continuar en él con la dignidad y el decoro convenientes.

Si un ministro de Hacienda se encuentra con una crisis económica y presupuestaria, con su permanencia en el ministerio promete tácitamente resolverla. Y si en lugar de mejorar la situación va empeorando durante su gestión, debe el Gobierno sustituirle. No haciéndolo se solidariza con él y declara con ello la incapacidad del Gabinete. La actitud de los diputados entonces es provocar la crisis total, porque el mandato que se les otorgó implícitamente les impone el deber de evitar que se agrave la marcha económica de la nación. De no obrar así se distancian, se divorcian del país. Pero, aunque los diputados por circunstancias extrañas insistieran en ratificar la confianza al Gobierno fracasado, éste tiene que cumplir un deber de conciencia que le impide continuar perjudicando los intereses nacionales, y los titulares de los ministerios no tienen más que un camino digno. Retirarse y dejar paso a otros que tengan de los problemas fundamentales una visión más en consonancia con las necesidades; a otros que puedan aportar las soluciones que ellos son incapaces de concebir.

De otra manera perderán toda la autoridad moral y quedarán como decimos al principio: de cuerpo presente.

Augusto MONFORTE

Los empleados de la limpieza pública se declaran en huelga

Como tenían anunciado, anoche se declararon en huelga los empleados del servicio de limpieza pública afectos a la C. N. T.

El resto del personal se presentó al trabajo, si bien en parte lo abandonó ante las coacciones de que era objeto.

Esta declaración de huelga ha producido gran sorpresa entre quienes conocían que en la solución del conflicto había intervenido el Jurado Mixto correspondiente, que había aprobado unas bases.

Las autoridades han tomado las medidas necesarias para que el servicio de limpieza de calles y el de recogida domiciliaria se preste normalmente, y al efecto esta mañana han salido los camiones con el personal de paseos, custodiados por la fuerza pública.

Se han registrado pequeñas concusiones y se han practicado algunas detenciones.

El vecindario de varias calles,

en vista de que a la hora acostumbrada no aparecía el personal a recoger la basura, ha vertido los desperdicios domésticos en la vía pública, formando grandes montones, que han tenido luego que retirar los encargados de la limpieza, advirtiéndolo a los impacientes que se abstengan en días sucesivos de infringir las Ordenanzas municipales.

Suponemos que mañana quedarán subsanadas las deficiencias que hoy se han notado en tan importante servicio.

Círculo de Bellas Artes

FALLAS

La ponencia nombrada por los artistas falleros, invita a todos sus compañeros a la reunión que celebrará en este Círculo mañana viernes, día 25, a las seis de la tarde, para tratar de los asuntos que nos fueron confiados en la anterior reunión.

ESPECIFICOS
Farmacia Barona, Sorní, 1

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia

A partir del próximo lunes, día 28, este benéfico establecimiento verificará todas las operaciones en el nuevo edificio de su propiedad,

Calle del Mar, número 63

Llegó la época a **NEGRESCO** Inmenso surtido de mariscos frescos
Restaurant incomparable

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

NOVIEMBRE

24

1528. — Nacimiento del pintor Barocci.

JUEVES

Santos Juan de la Cruz, Protasio, ob.; Ponciano, obispo, y Crescenciano, mártir.

HOROSCOPO

Carácter obstinado y siempre pendenciero tendrán los que «aterriren» en el mundo en día tal. En consecuencia, el pésame he de dárles sincero, porque con esas dotes ¡lo van a pasar mal!

Efemérides

1528.—Nacimiento del pintor Barocci.

Federico Barocci o Baroccio, célebre pintor y grabador italiano, nació en Urbino en 1528, y murió en 31 de septiembre de 1612. Era hijo del famoso escultor milanés Ambrosio Federico Barocci, quien le dio las primeras lecciones de su arte, colocándole luego en el estudio de Francisco Mazzocchi de Forlì y de Bautista Franco, hasta que fué a Pésaro con un tío suyo, arquitecto del duque de Urbino, con el que trabajó ya entre las obras de arte del palacio ducal.

Fué a Roma en 1548 y trabajó varios años en copias de las mejores obras de Rafael y las más complicadas composiciones del Correggio, escuela de buen artista con que logró crearse un estilo personal sólidamente apoyado en la maestría de los grandes autores. Especialmente en lo que hace al Correggio, llegó a dominar de tal modo el estilo de éste que se le cita como el mejor de sus discípulos, habiendo cuadro suyo que es difícil separar de los del maestro.

Se le tacha de amanerado, y es cierto que lo es algunas veces, pero pocas. En general, sus cuadros son tan personales y destacados que su pintura llegó a ejercer una influencia decisiva en todos sus contemporáneos y discípulos. Cuando en 1560 regresó a Roma, era ya tan conocido favora-

blemente en toda Italia que el Papa Inocencio IV le confió inmediatamente la decoración de algunas salas del Belvedere, en el Vaticano.

Enfermó por entonces gravemente, y hubo de retirarse a su villa natal, obligado por los médicos a un largo reposo. La impaciencia por volver a pintar le devoraba. Apenas sintió las primeras manifestaciones de mejoría, se encerró en su estudio rebosante de inspiración, y pintó un «Descendimiento de la cruz» para la catedral de Perugia y un «San Francisco intercediendo por los pecadores» para una iglesia de este santo en Urbino. Ambos trabajos fueron acogidos con entusiasmo, pues comenzaba en ellos una segunda época en el estilo del artista que aparecía saturado de bellas promesas para el arte.

El segundo de estos cuadros, al que generalmente se denomina «El perdón de San Francisco de Asís», fué grabado por De Federico en 1581.

También pintó Barocci, por la misma época, la famosa «Madona del pueblo», que representa la Virgen intercediendo por los pecadores, y aparece hoy en el Museo de los Oficios.

Ya completamente repuesto, hizo el artista un viaje a Florencia, estudiando si le convendría domiciliarse allí. Pero cansado de viajes, no sólo desistió de esta idea de cambiar de residencia en Italia, sino que rechazó convenientísimas proposiciones del emperador Rodolfo II y de Felipe II de España, anunciando a todos su propósito firme de fijar su residencia en Urbino, desde donde siguió ejecutando los innumerables encargos de trabajo que se le hacían de Europa entera.

A pesar de que floreció el arte de Barocci en época de lamentable decadencia artística, sus obras son notables; y algunas de ellas, como la «Madona del pueblo», del Museo de los Oficios; el «Noñi me tänger», de igual Museo, y el «Descendimiento», de Perugia, son cuadros que se pueden calificar como de primera categoría. También es notable el auto-retrato que aparece en el Museo de los Oficios, y varios dibujos que se conservan en el Louvre.

Su estilo es personal, aunque influido por el Correggio, especialmente en el color. Se le reprocha el abuso del rojo en las carnes y la afectación de algunas figuras que recuerdan la manera de los italianos del siglo XVII. En realidad es desigual: pero en sus obras bien acertadas, es un maestro de altura que debe ser tenido en consideración por la crítica.

He aquí indicación de algunas de sus obras salientes:

«Martirio de San Vital», que se conserva en Ravena; «La cruz en el suelo», de Santa Cruz de Sinigaglia; «Descanso en Egip-

to», imitación de Correggio; «Visitación», en Santa María de Vallicello en Roma; la famosa «Anunciación», en el Vaticano; la «Cena», en el Quirinal; «Noli me tänger», en el palacio Corsini, con copias en la Pinacoteca de Munich y en el Museo de los Oficios; «Vocación de San Pedro y San Andrés», Museo de Bruselas; diversos cuadros representando la «Anunciación», entre ellos uno en Loreto y otro en San Petersburgo; «Circunsección» y «Virgen gloriosa», en el Louvre; «Cristo crucificado», catedral de Génova; «Cena» y «Martirio de San Sebastián», catedral de Urbino; «Calvario»; Oratorio de la Muerte en la misma ciudad; «Incendio de Troya», galería Borghese; «Huida a Egipto», Galería Nacional de Londres; «Natividad», en el Museo del Prado; «Agar e Ismael», Museo de Dresde; y otras muchas a cual más notable.

Es preciso, pues, tener en cuenta a este artista cuando se habla de grandes categorías pictóricas, y sus obras serán recordadas con admiración en todos los tiempos. Sin ser un genio, es indudablemente una destacada personalidad que debe ser registrada como saliente en una época en que se inició lamentable decadencia que pocos artistas supieron superar como el que nos ocupa.

Recordémosle con benevolencia, si quiera por el sano esfuerzo con que estudió sin descanso para sobreponerse a la decadencia que amenazó absorberle.

Un plato de cocina

Como quiera que, pese a la prohibición de la caza de pájaros, estos seres inocentes se siguen tiroteando por todas partes, les daré una fórmula de preparación por si quieren perder el tiempo chupando huesos.

Desde luego, no se dan ya aquellas desafortunadas matanzas de los tiempos viejos, y no se permite tampoco la exposición constante de fuentes de pájaros en las tabernas. Algo se adelanta. Pero salgan los arceiros diciéndonos que el gorrión se les come la siembra, y los gobernadores les hacen caso. Así se volvió a autorizar la caza del gorrión, aunque no la venta.

Por si sois escopeteros, pues, o tenéis algún amigo que lo sea, bien será que sepáis cómo se preparan los pájaros fritos.

Es una cosa así:

Desplumados los pájaros y cortada la mitad anterior de la cabeza conservando los sesos, se cortan y se tiran también las patas y se hierva al ave en agua con sal y las especias que se quiera añadir, pervio el destripado y lavado, naturalmente.

Ya cocidos en su punto, se les escurre el agua y se les deja secar muy bien, fríendoles en aceite o manteca de vacas hasta que estén bien doraditos.

Se colocan entonces en una fuente espolvoreándolos con sal, muy fina, y se les ponen los clásicos sombreretes y en lo alto del montón la no menos clásica bandera nacional, que hoy tiene que ser tricolor, pese a la intención del señor Sanjurjo.

No me gusta chupar huesos. En consecuencia, prefiero la fórmula de capón mechado que os voy a dar por si acaso alguien comparte mis razonables aficiones.

Y es a saber: Se mecha un capón, después de limpio, con pedacitos de tocino y dos o tres ajos; póngase en una cazuela a rehogar; después de rehogado échesele caldo y cuando esté a punto de sacar el capón, se cuele la salsa y se vuelve a poner en ella el ave.

Póngase a enfriar en una fuente, bañado con salsa que tenga manteca y harina. Se le cubre con pan rallado, se pone en el horno o en las parrillas hasta que forme costra y se sirve con salsa un poco picante.

¡Allá los que gusten de comer con microscopio! Yo voto por este último plato, firmemente convenido, como estoy, de que un buen capón vale por trescientos gorriónes.

De todos modos, a elegir. Ahí están el gorrión y el capón. Cada uno que tome lo que más le guste.

Y buen provecho.

Chistes al día

Adivinanza picante y tal: ¿Cuál es el mejor preservativo para el dolor que causan las picaduras de las sanguijuelas?

Tal vez preservativo no será. Pero el mejor preventivo es indudablemente... ¡no ponérselas!

¿Qué podían cantar hasta hace año y medio los soldados de caballería cuando veían al rey?

Pues como tenían el caballo y veían al rey, podían cantar... ¡las cuarenta!

—Me dijiste antes de casarnos que eras hijo único, y que tus padres tenían doce casas.

—Fue una pequeña confusión, amor mío. Te quise decir que tenía doce hermanos y que mis padres tenían una sola casa.

Entre un sabio y un elegante.

—¿Para qué nos han puesto a los hombres la cabeza encima de los hombros?

—Para que no se nos salga la corbata por arriba.

21'45: Un cuarto de hora con las «vedettes» de musio-hall.

LONDRES (Programa regional), 22'35: Música de baile.

MILAN, 381'4 m. (7 kw. 302 kiloc.). 20: «Donna Imperio», ópera.

POSTE PARISIEN 20'10: Discos. 21'20: Festival de los artistas.

PROGRAMA PARA MAÑANA VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia, «La Palabra». Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación. Concierto por la Orquesta de la Estación.

«Fideles Wien», marcha (Sevesta); «Overture de vaudeville» (Linke); «La zamacueca» (Ritter); «La del Soto del Parral», fantasía (Soutullo y Vert); «El trono de un rajá», canción (Balaguer); «Españolas», valse (Waldteufel); «Reus-Salón», pasodoble (L. Carrati).

Cambios de moneda. 15: Cierre de la estación. 18: Apertura de la Estación. Audición variada.

19: Cierre de la Estación. 21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros. 21'15: Charla literaria, por Alf-ferber.

21'30: Radioteatro de Unión Radio Valencia. Selección de la zarzuela, letra de don Ricardo de la Vega, música del maestro don Tomás Bretón, «La verbena de la Ploma».

Noticias de Prensa. 23: Cierre de la Estación.

BARCELONA, 348'8 m. 7'5 kiloc.

8: Sesión de Cultura Física, por radio. 8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas. Transmisión telegráfica diaria de la carta del tiempo.

13: Programa de discos seleccionados. Actualidades musicales (números escogidos entre los últimos éxitos).

14: Sección cinematográfica. «Una excursión semanal por Cataluña». Descripción detallada de lugares, medios de locomoción, hos pedajes y precios, de una excursión a realizar desde Barcelona. Datos facilitados por la importante sociedad Atracción de Forasteros de Barcelona.

Continuación del concierto. Bolsa de Trabajo de E A J I. 15: Sesión Radiobénéfica. 16: Fin de la emisión.

19: Concierto por el Trío de Radio Barcelona. 19'30: Cotizaciones de monedas. Programa del Radioteatro. Discos a petición de señores suscriptores de Radio Barcelona.

Noticias de Prensa. 21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Sesión dedicada a la familia del navegante. Actuación ante el micrófono, de las familias de los tripulantes que se encuentran en alta mar. (Eventual).

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones. 21'10: La Orquesta de Radio Barcelona. 21'30: Emisión a cargo de Pili Cañete, estilista argentina.

22: «L' hora del pedant», original de Adrián Gual, recitado por su autor. 22'15: Transmisión desde el Café Español. Concierto a cargo de la Orquesta Vilalta.

23: Noticias de Prensa. Continuación del concierto. 24: Fin de la emisión.

ALQUILAMOS máquinas de escribir desde diez pesetas al mes. CASA ORBIS, Mar, 8

BACALAO

Descargando nuevas partidas de todas clases y procedencias. Nada compre sin consultar precios.

LABRADOR. 75 pesetas 50 kilos

» 5 » 3 »

SARDINAS, diariamente las mejores marcas.

MURILLO, 5

tiempo probable para mañana

Mal tiempo y nieves

en muchas casas,

Frio y humedad

pero en los hogares con calefacción

IDEAL CLASSIC

siempre 20° en todas las habitaciones y sano ambiente de Primavera.

La calefacción IDEAL CLASSIC se instala fácilmente en todas partes, cuesta poco, consume la tercera parte de combustible que cualquier otro sistema y protege bien contra el frío y la humedad



Xerri y Bonora

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Exposición y Oficina técnica.

ISABEL LA CATOLICA, 4 VALENCIA

Teléfono 11.543

ESPECTÁCULOS

PRINCIPAL

Compañía de comedias

BASSO-NAVARRO

Hoy, a las 10'15 noche

Era una vez en Bagdad...

RUZAFÁ

Compañía de revistas

Hoy, a las 10'15 noche

La revista de éxito resonante,

¿Qué pasa en Cádiz?

Enorme presentación

Éxito - Éxito - Éxito

APOLO

Compañía de zarzuela

Hoy, a las 10 noche:

Estupendo programa

LUISA FERNANDA

LA DOLOROSA

Mañana: estreno:

CARITA DE EMPERAORA

De Quintero, Guillén y maestro Callejas.

LIRICO

Hoy, a las 10 noche:

Paramount presenta, doblada en español, una gran película:

GEORGE BANCROFT

EL TIGRE DEL MAR NEGRO

Completarán el programa:

Una cómica, un dibujo sonoro, un Paramount gráfico y una revista

Se despachan localidades en contaduría, sin aumento de precios, para hoy y mañana.

Teatre Valenciá (ALHÁZAR)

Tranvías 6, 7 i 8

Últimos días d'actuació

Huí, a les 10 nit:

UN HOME DE SORT

¡Gran éxit còmic!

¡Tres hores de risal

COLISEUM

Hoy, a las 9'15 noche:

Aparato sonoro Westera Electric

WOPPE

revista a tennicolo:

NAVIOS DE ODIO

por Hugues y Dorothy Sebastián

ESLAVA

Compañía de revistas

VELASCO

Hoy, a las 10'15 noche:

FUNCION POPULAR

Cock - tail de amor

Gran éxito del tango

RIVALIDAD

Próximamente, ESTRENO:

EL ORO Y EL MORO

Revista en 12 cuadros, de Thous, Asensi y Benlloch.

Al Capone

QUIZO

Hoy, a las 10 noche:

Hispano Fox Film presenta dos grandes estrenos:

AUDAZ Y GALANTE

Por George O'Brien, Conchita Montenegro y Victor Mc Laglen.

PASADO MAÑANA

Por Charles Farrell y Marion Nixon.

BATACLAN

DIRECCION: J. LLIRI

Todos los días variedades. Exitazo de las estrellas Rosita Valles, Carmen Vara, Teresita Andrés y Carmelita Pastor. Todas las noches los diez animadores de la Gran Orquesta Dierck Jazz Orchest y el negro Caruso. Nada como BATACLAN. Hoy Eloísa Albéniz y Paquita Domínguez, sugestivas estrellas. Sábado muchos debuts.

ALKAZAR

DANCING - CABARET - PISTA LUMINOSA

50 bellas bailarinas de salón. — 10 atracciones. — Éxito de hermanas VERA, Y. ANDRÉE, ROSA DE ALEJANDRIA Y ELENE. Hoy éxito de ELISITA WELKYS (la muñeca del baile).

UVAS DE JIJONA y de las mejores regiones. IDEAL FRUTERIA, Paz, 3. Tel. 11.806.

Sánchez de León, Hnos., S. A. Extenso surtido en alfombras de todas clases y precios.

SOCIEDADES

SOCIEDAD DE SOCORROS E INSTRUCTIVA DE MAESTROS Y PATRONOS CARPINTEROS DE VALENCIA

Se convoca a todos los patronos carpinteros a la junta general extraordinaria que se celebrará en esta casa social, calle de Balmes, número 31, el viernes día 25, a las seis de la tarde por primera y a las seis y media por segunda, para tratar sobre la marcha de la huelga del ramo.—El secretario, José Collado.

CIRCULO INSTRUCTIVO REPUBLICANO RADICAL

El Círculo Instructivo Republicano Radical del distrito de la Misericordia celebrará el próximo domingo 27 de los corrientes gran baile familiar, lo que se anuncia para conocimiento de los socios y correligionarios.—La Comisión.

Publicaciones

Revista de tuberculosis

Hemos recibido el número 235 de dicha revista, que desde su fundación dirige el doctor don Antonio Villnova Is.

Publica el siguiente sumario: «Los datos referentes a la herencia y al contagio en la tuberculosis de la infancia», por los doctores E. Leuret y F. Piéchaud.—«Tratamiento de las Traqueo-Bronquitis agudas», por el doctor Enriquez de Salamanca.—La nueva legislación sobre médicos titulares, inspecto-

res municipales de Sanidad.—Lucha antituberculosa.—Colegio Oficial de Médicos.—Bibliografía.—Noticias.—Publicaciones recibidas.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.— Santos Catalina, Moisés, Erasmo, Merensio y Jocunda.

Rito doble; color rojo; misa de Santa Catalina, virgen y mártir.

CUARENTA HORAS.—Principian en la parroquia de Santa Catalina y San Agustín.

Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION VESPERTINA.— En San Martín, de cinco y media a ocho y media, por los Terciarios Carmelitas.

ADORACION NOCTURNA.— Corresponde al turno de San Luis Gonzaga.

Cultos para mañana:

—Al Sagrado Corazón de Jesús: La Consagración de todos los viernes del año al Sagrado Corazón de Jesús, con misa de Comunión reparadora, se celebrará en San Miguel y San Sebastián.

—A Jesús Crucificado:

En el Salvador. En el Colegio de Corpus Christi. En San Juan del Hospital. En Santa Rosa.

—A San Francisco de Paula: Trece viernes:

En San Martín. En San Sebastián. —Novenario de Almas: Continúa:

En el Salvador. En San Martín. —A la Milagrosa: Novenario—Continúa:

En la iglesia del Hospital. En la Protectora. En San Eugenio. En San Valero.

En los Niños de San Vicente.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros.

21'05: Conferencia por el oficial de Telégrafos y abogado, don Agustín Gil Solís, sobre el lema: «Un comentario a la Ley del Divorcio».

Concierto sinfónico (en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio).

Primera parte: «Oberón», obertura (Weber); «Stenka razin» (Glazounoff).

Segunda parte: «Sinfonía núm. 6» (Beethoven): Allegro ma non troppo; Andante molto mosso; Allegro scherzo; All'gro tempestad; Allegretto.

Tercera parte: «El amor brujo» (Falla): Introducción y escena; En la cueva; La noche; Canción del amor dolido; Los sortilegios; Media noche; Danza ritual del fuego; El aparecido; Danza del terror; El círculo mágico; Romanza del pescador; Escena; Canción del fuego fatuo; Pantomima; Danza del juego del amor.

Noticias de Prensa. 23: Fin de la emisión.

BARCELONA 348'8 m. 7'5 kw. 860 kiloc.

21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones. 21'05: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'20: Danzas modernas. Emisión a cargo de la Orquesta Demón's Jazz.

22: Radioteatro de E A J I. Selección de la comedia en dos actos, de Manuel Linares Rivas, titulada «El abolengo».

23: Noticias de Prensa. Continuación del Radioteatro. 24: Fin de la emisión.

MADRID, 424 m. 3 kw. 707'5 kiloc.

21'30: Información de la sesión del Congreso. Recital de canto. Transmisión del Hotel Nacional.

EXTRANJERO

BUDAPEST, 550 m. 26 kw. 545 kiloc.

22: Retransmisión del Hotel Royal.

PRAGA, 487 m. 22: Discos.

TOULOUSE, 385 m. 8 kw. 77'5 kiloc.

20'45: Retransmisión desde París de un concierto que dará la Orquesta Colón.

23'30: Música inglesa.

ARGEL 21: Concierto.

APOLO Mañana se ESTRENA

CARITA DE EMPERAORA Zarzuela en dos actos de los afortunados autores Quintero, Guillén y maestro Calleja.

HOPITAL VICHY CÉLESTINS

(ostiónago) (riñones)

GRANDE-GRILLE VICHY CHOMEL

(higado) (higado, ostiónago)

Son las aguas minerales naturales más superiores y las de mejores resultados tomadas a domicilio. Insustituibles para la mesa.

TELEGRAFO Y TELEFONO

LAS SESIONES DE CORTES

LA DE AYER

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor Cordero Bel sucedió en el uso de la palabra a don Bruno Alonso, y censuró al gobernador civil de Huelva por amparar a los monárquicos.

El señor Gómez Ossorio pidió que se dicten a la mayor brevedad las leyes complementarias de la Reforma Agraria, sobre todo lo que se refiere al artículo 22, que afecta directamente a Galicia.

El ministro de Agricultura le contestó que ya está en estudio la creación del Banco Agrario, así como las demás leyes complementarias agrarias.

El señor Moreno Mendoza se lamentó del reciente traslado a Baracaldo del capitán de la Guardia civil señor Fernández Cuartero, que estaba en Jerez cuando los sucesos de agosto y su conducta fue de absoluta lealtad a la República, mientras que otros que se sublevaron no han sufrido corrección alguna.

Ocupó la presidencia el señor Besteiro, y dijo que, después de lo ocurrido en la sesión de ayer, y visto en el diario de sesiones las manifestaciones de los diputados y el resultado de la votación, con todo ello ha creído que no tenía derecho a abandonar la presidencia.

Añadió que ya ha dicho en varias ocasiones que no es hombre de habilidades, y en relación con el hecho que motivó el incidente de ayer, dijo que de ahora en adelante se considera el único intérprete del Reglamento. (Muy bien en toda la Cámara.)

Si alguna vez se produjera otro hecho análogo, declaró que no admitiré más que una fórmula: que se presente un voto de censura, y yo abandonaré la presidencia. (Aplausos en todos los sectores.)

ORDEN DEL DIA

Se reanuda la interpelación sobre la Telefónica.

El señor Galzarza, recogiendo una alusión que ayer le hiciera el señor Martínez Barrios, dijo que no ha dicho que no hubiera laudado, sino que, a pesar de ello, la Compañía faltaba a los compromisos contraídos.

El señor Martínez Barrios insistió en los términos expresados ayer acerca de sus gestiones para resolver las diferencias existentes entre la Compañía y su personal.

En cuanto a lo dicho por el señor Galzarza, afirmó que bien están sus manifestaciones, pero desearía oír a su jefe.

Intervino el ministro de Trabajo y dijo que hasta el año 25 ha intervenido en los asuntos de la Telefónica cuando ésta inició la organización de una asociación de empleados a la que la Compañía sufragaba todos los gastos, y que lo hacía con objeto de que no se agrupara en otras organizaciones.

El se opuso a que esta asociación se inscribiera como tal, pero no se le hizo caso.

Por eso cuando vino la República el primero que hizo fue disolver el Comité paritario elegido por dicha organización.

Luego se procedió a organizar un Jurado Mixto, pero sin querer favorecer, como dijo el señor Botella, a la U. G. T. en contra de la C. N. T.

El señor Botella: Yo no he dicho eso.

El ministro de Trabajo: Aquí tengo los textos. Llegado el momento de la elección, se verificó ésta, y luego la Compañía pretendió que el Jurado Mixto tuviera igual carácter que el Comité paritario, y como me negué, presentaron la dimisión el presidente y el vicepresidente del Jurado Mixto.

Terminó diciendo que si la Compañía pretende salirse de la legalidad, llevará al Consejo de ministros una fórmula para aplicar la sanción correspondiente.

Intervino brevemente el señor Moreno Mateos, que atacó a la Compañía por su proceder con los obreros.

Se suspendió la interpelación. El señor Orozco defendió una proposición pidiendo la inmediata presentación del proyecto creando el Tribunal de Garantías.

El jefe del Gobierno dijo que de todos es sabido que la Comisión jurídica asesora ha redactado el proyecto, que está en estudio del Gobierno.

Este pensaba haberlo traído antes de las vacaciones, pero los acontecimientos políticos lo impidieron. El Consejo ya lo ha examinado detenidamente, pero ha acordado remitirlo nuevamente al ministro de Justicia para que lo estudio de

nuevo e introduzca nuevas modificaciones.

En un próximo Consejo será examinado e inmediatamente se traerá a la Cámara.

El proyecto es de tal magnitud, que no se podrá aprobar en un solo día.

Terminó diciendo que después de estas explicaciones espera que la proposición sea desechada.

El señor Orozco retiró la proposición.

Se leyó a continuación otra semejanza de los agrarios, pidiendo que mientras se crea el Tribunal de Garantías se nombre una comisión de diputados que conozca de las reclamaciones formuladas por extralimitaciones en la aplicación de las leyes, y además que se traigan a la Cámara los expedientes de los deportados y los funcionarios jubilados.

El señor Martínez de Velasco agradeció las anteriores manifestaciones del señor Azaña, y añade que la discusión de este proyecto será larga.

Es evidente, al menos para mí—agregó—, que no se puede ejercer el derecho de fiscalización por los diputados.

Yo entiendo que la Constitución es una ley que no puede ser modificada sino mediante los requisitos que en la misma Constitución se establecen, y sin embargo aquí se han dictado leyes modificativas de la Constitución, como la ley de Defensa de la República, que se promulgó tres meses antes de aprobarse aquélla.

Además, el ministro de la Gobernación se ha extralimitado en su aplicación, porque en ella no se autoriza las deportaciones.

Calificó de arbitraria esta política que siguió el Gobierno, y terminó pidiendo que se declare si los confinamientos se van a prolongar o se van a aumentar y si los españoles van a estar sometidos a dos jurisdicciones, la judicial y la gubernativa.

El jefe del Gobierno: La doctrina expuesta por el señor Martínez de Velasco, salvando el respeto que me merece su persona, tengo que rechazarla firme y rotundamente.

Su propuesta es inadmisibles, por que no será constitucional.

Esta función de fiscalizar corresponde exclusivamente a las Cortes.

Lo que más importa del contenido de la propuesta es su aspecto político y a ello he de oponer mi negativa.

En la ley de Defensa de la República se dice que persistirá lo que las Cortes, y en cuanto a las jubilaciones y deportaciones, son legales. Y con que esto guste a los republicanos, me basta.

Se dice que se pone en peligro al poder judicial, ¿y pregunto: ¿qué es el poder judicial? Porque yo no lo sé. (Rumores.) En la Constitución no está. (Nuevas protestas de la oposición.)

También se habla del poder moderador de la República y no hay tal.

Otro de los tópicos que se usan es el de la independencia del poder judicial. ¿Independiente de quién?

El señor Gil Robles: De intromisiones del Gobierno.

El jefe del Gobierno: Pues yo no creo en esa independencia.

El señor Gil Robles: Lo dice la Constitución.

El jefe del Gobierno: Pues yo digo que no había ningún poder independiente del espíritu dominante en la nación.

El señor Alba: Eso lo dijo Primo de Rivera.

El señor Azaña: En algo hemos de coincidir. (La mayoría increpó al señor Alba.)

Lo que hay que exigir a los funcionarios es competencia y darle independencia económica para evitarle caer en ciertas tentaciones.

Nadie ignora que las eliminaciones no se han hecho porque los funcionarios hayan incurrido en desagrado del Gobierno.

El señor Gil Robles: Vengan los expedientes, porque no los sabemos.

El jefe del Gobierno: ¿Qué más quisiera su señoría, que viniéramos! (Grandes rumores.)

El señor Gil Robles: Fiscalización es lo que no quiere el Gobierno. (Protestas de la mayoría que hacen intervenir al presidente.)

El jefe del Gobierno siguió diciendo que mientras siga teniendo ciertas facultades seguirá usando de ellas sin cesar.

Ya sé que es peligroso tomar ciertas determinaciones en masa, pero no es culpa nuestra que en los días de las vacaciones, pero los acontecimientos políticos lo impidieron.

El jefe del Gobierno: Nosotros no hemos amenazado a nadie, pero

hemos conseguido mantener el orden y el respeto a la ley. Si no os gusta, decidnos que nos marchemos.

Nosotros, en las agresiones a la República, hemos ido siempre detrás de los agresores y estamos dispuestos a recoger las observaciones que el Parlamento nos haga; pero éste debe reflexionar mucho acerca del momento conveniente de modificar esta política, y no nos paremos en ella a la dictadura, señor Alba, porque nosotros nos apoyamos en el sufragio. (Grandes aplausos en la mayoría.)

El señor Martínez de Velasco rectificó. Dijo que no ha sido debidamente contestado.

Afirmó que hay un minimum de derechos que tienen que ser respetados.

Otra cosa es castigar a los funcionarios cuando lo merezcan, pero con las suficientes garantías.

Se procedió a la votación nominal de la propuesta en el punto referente a la petición de que sean traídos a la Cámara los expedientes de los deportados y juzgados, y verificada ésta, la proposición fué desechada por 142 votos contra 100.

El señor Lara explicó el voto favorable de los radicales, y el señor Maura lo hizo por los conservadores.

Este dijo que el señor Azaña sólo tiene en cuenta que la mayoría es la que manda, y estima que no necesita dar cuenta de sus actos al Parlamento; pero no puede olvidarse que hay masas republicanas que disienten de la política del Gobierno, con lo cual resta cada día adhesiones a la República. (Protestas de la mayoría.)

Lo grave es que el país vea que la República sólo puede vivir dando trallazos y cometiendo arbitrariedades.

En lo de los magistrados, sigue el ministro ha dado alguna explicación, diciendo que son incompatibles con la República; pero cabe preguntarse por qué.

El señor Meléndez: Porque son monárquicos.

El señor Maura: Todos los funcionarios venían actuando dentro de la monarquía.

Seguía diciendo que en el Gobierno no cometió ninguna arbitrariedad, y cuando leyó al Consejo una ley de Defensa, en la que sólo habla sanciones con arreglo a las leyes, fué rechazada. Por eso está dispuesto a combatir tenazmente la política del Gobierno.

El señor Rey Mora: Y nosotros. El señor Irazo explicó brevemente su voto favorable a la propuesta.

El jefe del Gobierno intervino nuevamente, recogiendo algunas frases del señor Maura.

Dijo que las circunstancias son las que obligan a gobernar aquí.

Lo que parece extraño a muchos—agregó—es el confinamiento de varios españoles. (Voces: No, no; de todos.)

El jefe del Gobierno: Yo voy a explicar este hecho.

Antes del golpe de agosto tuvimos en nuestro poder al general Barrera, y por determinados documentos sabíamos que era el jefe de la conspiración, pero sin tener pruebas suficientes, y claro está, los jueces le dejaron en libertad, como a otros señores.

El señor Lara: ¿Y la ley de Defensa de la República?

El jefe del Gobierno: Si la hubiéramos aplicado el movimiento hubiera estallado lo mismo, y qué de reproches no se nos hubieran dirigido.

Yo sé que dentro del ámbito de la política hay varias maneras de entender el gobierno. Por eso rogaria que cuando se nos ataque no se use la frase de: «Esto no es la República». Yo no la diría. Agrega que los que se alzaron en agosto nada hicieron en abril, porque tenían el convencimiento de que hubieran sido arrollados, y lo hicieron después porque creían que el país se hallaba divorciado de nosotros.

Después añadió: Atacados si queréis, pero no digáis que estamos divorciados de la República y del país.

El señor Maura: Yo no he dicho eso.

El jefe del Gobierno: No me refero a nadie concretamente.

Terminó diciendo que esto debe hacerse en bien de la República. (Aplausos.)

El señor Maura rectificó, diciendo que él no ha dicho nunca que esto no es la República.

Agregó que todos los presentes combatieron a la dictadura por sus arbitrariedades, y ahora muy satisfechos se gobierna lo mismo. (Grandes rumores.) Y es que estamos haciendo lo contrario de lo que hemos predicado.

En cuanto al caso de Barrera yo digo: Si el Gobierno conocía toda la trama, ¿por qué no la señalaba, sin recurrir después a las leyes de excepción?

El señor Gordón Ordax protestó.

El señor Maura: Ante esas protestas diré que los radicales socialistas tienen, como sistema para gobernar, la arbitrariedad.

El señor Gordón Ordax volvió a protestar y dijo que lo que sucede es que los que trajeron la revolución se han dividido en dos bandos: uno que quiere la revolución y otro que opina que ya es bastante con lo que se ha hecho. (Aplausos de la mayoría. Se produce un incidente que corta la presidencia.)

El señor Gordón Ordax siguió diciendo que la revolución no se hizo y por eso se puede decir que la República no ha entrado en los pueblos, pero éstos en el sufragio demuestran con quién están, como ha ocurrido en Cataluña.

El señor Rey Mora: Donde ha sido derrotado Marcelino Domingo.

Entre interrupciones frecuentes el señor Gordón Ordax dió por terminado su discurso.

El presidente declaró que mañana empezará la sesión con la discusión de los presupuestos y que a última hora se dejará tiempo para ruegos y preguntas.

A las nueve en punto se levantó la sesión.

El conflicto pesquero

El conflicto pesquero de Bouzas, agravado anteayer por el atentado contra el abogado Sr. Paz Andrade y la clausura de los Sindicatos de Vigo, ha motivado la convocatoria de una Asamblea extraordinaria de armadores de buques pesqueros de altura, que se celebró en la Federación.

Han asistido representantes de los armadores de Santander, Gijón, Pasajes de San Pedro, Pasajes de San Juan, La Coruña, Vigo, Huelva, Cádiz y El Ferrol.

Presidió Antonio Vega de Seoane.

La Asamblea no ha tomado hasta ahora acuerdos concretos, pero está dispuesta a prestar todo el apoyo que necesite en estos momentos el sector del puerto de Vigo.

Los representantes de Vigo han hecho patente su espíritu de tolerancia y concordia para resolver el conflicto, y en esta actitud son secundados por todos los delegados.

La Asamblea continuará durante algún tiempo.

Se espera que en ella se tomen acuerdos que solucionen el conflicto prontamente.

El viernes llegarán a Madrid, y serán recibidos por el ministro de Trabajo, varios patronos armadores que vienen en busca de una fórmula para solucionar el conflicto de Bouzas, planteado desde hace unos cuatro meses, y que ha traído como consecuencia el paro de 4.000 pescadores.

Cambio de nombre

La Alta Comisaría de España en Marruecos comunica a la Dirección general de Correos, que la oficina de Villa Sanjurjo se denominará en lo sucesivo Villa Alhucemas.

En Gobernación

El ministro de la Gobernación recibió a última hora a una comisión de propietarios de Cáceres, que están en Madrid hace veinticinco días, y después de una larga conferencia con ellos, manifestó el ministro:

—Han venido a hablarme de una porción de problemas de aquella provincia, pero como llevan en Madrid muchos días y estando ellos aquí ha sido hecho el nombramiento de gobernador general de Extremadura, en realidad algunas cosas que ellos piden están dentro de las instrucciones dadas por el Gobierno, y que se han reflejado en las primeras manifestaciones del gobernador general.

Yo les he dicho que en la última nota publicada por el gobernador general, constan sus propósitos respecto a los que intenten perturbar el orden público.

Los comisionados, por su parte, después de hablar con el ministro, dijeron que le habían hablado de que se adoptaran medidas precisas para garantizar la propiedad, y que el ministro les había dicho que las medidas del Gobierno en tal sentido son terminantes.

Al terminar su discurso el presidente del Consejo, contestando a los firmantes de la proposición sobre el Tribunal de Garantías constitucionales, se formaron en los pasillos de la Cámara animados grupos de diputados, que comentaban la intervención de Azaña.

Sánchez Román dijo a los periodistas que no podía opinar y que en caso de hacerlo lo haría en el salón de sesiones.

Además creo—añadió—que en las proposiciones incidentales no se debe intervenir.

El señor Rey Mora, que se expresaba en términos de gran vio-

lencia contra el jefe del Gobierno, fué interrumpido por el señor Maura, quien le dijo:

—Lo que no se puede hacer es que un jefe nato de la oposición, como el señor Lerroux, permanezca mudo en debates de esta naturaleza e importancia.

El, por prestigio y porque le siguen 90 diputados, es el que tiene que levantarse cuando se discuten temas de tanto interés político y decir: frente a esa política está esta otra para orientar al país.

Que me levante yo o Unamuno u otro cualquiera, que no tenemos la representación que el señor Lerroux, no interesa al Parlamento.

EL DIA PARLAMENTARIO

Después de la tormenta del martes, ayer a primera hora reinaba en los pasillos de la Cámara una calma aparente.

No había gran curiosidad por si Besteiro presidiría o no la sesión. Sonaron los timbres, entraron al salón los diputados, y vieron que presidía la sesión el señor Barnés.

Se pensó que no había podido convencerse a Besteiro, y se preguntaba qué iba a pasar.

Sin embargo, no pasó nada. Todo se había arreglado por las buenas.

Se habían dado toda clase de explicaciones y Besteiro volvería a ocupar la poltrona presidencial.

El señor Azaña, contra su costumbre, llegó a primera hora a la Cámara y penetró seguidamente en el despacho de ministros.

Se suponía que iba a convencer de todo a Besteiro.

Don Alejandro Lerroux, apenas se despojó de su gabán en el guardapuerta, se vió rodeado por los periodistas, que le miraban con curiosidad, queriendo descubrir en su gesto su verdadero estado de ánimo.

Don Alejandro, sonriendo, dijo: —Nada, señores. He luchado y me han vencido. Otra vez será.

Continuaremos trabajando con denuevo, y dentro de ocho días pienso volver a Barcelona a ocupar mi puesto de lucha.

Estos vaivenes son muy corrientes en las contiendas políticas, pues sucede que los que hoy están arriba, mañana están a cien codos por bajo de nosotros.

Un periodista le preguntó: —¿Diminirá el señor Domingo?

—¿Por qué va a disminuir Marcelino?

—Como lo ha dicho Maciá.

—Ah, si lo ha dicho Maciá, ya es otra cosa!

Seguía el acoso, y otro periodista le dijo:

—Y de la suspensión de periódicos, ¿qué nos dice usted?

—Pues que desde Barcelona dirigí dos telegramas a Azaña y a Casares, interesándome, como presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, por la pronta solución del asunto, y me contestaron que no se habían ocupado en el Consejo por verdadera imposibilidad, ya que su atención está absorbida por trascendentales problemas.

Ante ello no hay más remedio que esperar un tiempo prudencial, pues se ve una buena disposición del Gobierno. De modo, que a esperar.

Así se lo diré a Darío Pérez, para que aplaque por ahora la interpelación anunciada.

Don Darío Pérez manifestó que después de la conferencia celebrada con Lerroux, creyó acertada la indicación de éste y había accedido a su ruego de no explicar la interpelación sobre la suspensión de periódicos, por el momento.

El ministro del Trabajo conferenció con Besteiro.

Al salir manifestó que la entrevista no había tenido importancia.

El señor Companys decía que el resultado de las elecciones de Cataluña era consecuencia de la arraigada conciencia izquierdista en aquella región.

—No es cierto—añadió—que nos vayamos a desentender de los problemas nacionales. Estamos decididos a colaborar en el Parlamento y a conservar el sentido izquierdista de la República.

En los pasillos de la Cámara conversaron brevemente los señores Lluhi y Azaña.

Este le felicitó por el éxito de las elecciones, y Lluhi contestó:

—Este triunfo no es debido a la Esquerra, sino a toda la República, especialmente a usted, porque allí hay un gran núcleo de azanistas que han luchado por el éxito.

Azaña dijo: —Esos amigos no hacen más que corresponder a mi simpatía, pues soy decididamente catalanista.

Lluhi terminó diciendo que la derogación de Marcelino Domingo en Tarragona ha demostrado que su preponderancia allí era un mito.

Al terminar su discurso el presidente del Consejo, contestando a los firmantes de la proposición sobre el Tribunal de Garantías constitucionales, se formaron en los pasillos de la Cámara animados grupos de diputados, que comentaban la intervención de Azaña.

Sánchez Román dijo a los periodistas que no podía opinar y que en caso de hacerlo lo haría en el salón de sesiones.

Además creo—añadió—que en las proposiciones incidentales no se debe intervenir.

El señor Rey Mora, que se expresaba en términos de gran vio-

lencia contra el jefe del Gobierno, fué interrumpido por el señor Maura, quien le dijo:

—Lo que no se puede hacer es que un jefe nato de la oposición, como el señor Lerroux, permanezca mudo en debates de esta naturaleza e importancia.

El, por prestigio y porque le siguen 90 diputados, es el que tiene que levantarse cuando se discuten temas de tanto interés político y decir: frente a esa política está esta otra para orientar al país.

Que me levante yo o Unamuno u otro cualquiera, que no tenemos la representación que el señor Lerroux, no interesa al Parlamento.

Ese es el defecto fundamental de que adolecen las Cortes: que no hay eje en la oposición.

Se reunió la minoría radical bajo la presidencia del señor Martínez Barrios, y acordó nombrar para la comisión de Trabajo al señor Fernández de la Poza, en sustitución del señor Cordero Bel; para la comisión de Guerra al señor Alvarez Builla, en sitio del señor Simó, y para las responsabilidades

de la presidencia del señor Martínez Barrios, y acordó nombrar para la comisión de Trabajo al señor Fernández de la Poza, en sustitución del señor Cordero Bel; para la comisión de Guerra al señor Alvarez Builla, en sitio del señor Simó, y para las responsabilidades

de la presidencia del señor Martínez Barrios, y acordó nombrar para la comisión de Trabajo al señor Fernández de la Poza, en sustitución del señor Cordero Bel; para la comisión de Guerra al señor Alvarez Builla, en sitio del señor Simó, y para las responsabilidades

de la presidencia del señor Martínez Barrios, y acordó nombrar para la comisión de Trabajo al señor Fernández de la Poza, en sustitución del señor Cordero Bel; para la comisión de Guerra al señor Alvarez Builla, en sitio del señor Simó, y para las responsabilidades

La vista causa por el golpe de Estado

La autodefensa de los generales Saro y Cavalcanti

A las diez y media de la mañana quedó constituido el Tribunal en el palacio del Senado, y se concedió la palabra al general Saro, que comenzó la lectura de su defensa.

«Mi venida de Manila, mi presentación voluntaria y mi conducta desde que proclamada la República me posesioné de la Capitana general de Sevilla, expresan mi acatamiento a las Cortes Constituyentes.

Tengo que suplir la defensa que no han querido asumir los letrados republicanos, a quienes quise encargarla.

Ello hace que sea yo quien haya de esclarecer mi intervención en los sucesos de septiembre de 1923.

El acta acusatoria me atribuye que yo asistí a reuniones de generales en el Gobierno militar de Madrid.

Yo recuerdo que asistí a una en casa del general Muñoz Cobos ante los anuncios de una dictadura del general Aguilera, y en la reunión se exteriorizó la falta de ambiente para ese movimiento.

En la reunión me ausenté, y el 7 de septiembre asistí a una entrevista en casa del general Primo de Rivera en Madrid.

Este general expuso su pensamiento de llamar la atención del país, del rey y del Gobierno, sobre el estado de la vida nacional.

Aseguré que estaban conformes muchos capitanes generales.

Citó los nombres de Unamuno, Marañón, Torres Quevedo, Maeztu, Llaneza y Flores de Lemus para constituir Gobierno.

No habló de nada parecido a dictadura y manifestó mi simpatía por la idea.

A otras reuniones a que asistí fueron las que se celebraban semanalmente para asuntos del servicio.

Se me acusa de haber visitado al capitán general de Madrid anunciándole el propósito de constituir un Directorio militar.

No recuerdo que tal propósito existiera.

La primera vez que el marqués de Estella habló de ello fué al llegar a Madrid el 15 de septiembre, ya nombrado jefe del Gobierno.

Yo manifesté mi disconformidad.

En cambio, es cierto que visité al gobernador militar y al capitán general, dándoles cuenta de mi conversación con Estella.

Igualmente se me acusa de que con los generales Cavalcanti, Dabán y Berenguer, constituí el primer Directorio militar.

SUCESOS

UN BUEN SERVICIO POLICIA- CO.—DETENCION DE DOS TRAFICANTES EN COCAINA

Los agentes de Vigilancia don Carlos Blanguero y don Angel Espinosa, afectos al Consejo técnico nacional para la rescisión de estupefacientes, tuvieron noticias de que en el Grao había un depósito de cocaína.

Anteayer, el agente señor Blanguero se personó, perfectamente caracterizado, en un bar de los poblados marítimos, y fingiéndose un devoto de dicha droga, entabló una conversación con un individuo llamado Pedro Ortiz Rojo, apodado Jhon Gelabert, concertando la compra de cuanta cocaína pudiera proporcionar. Este le dijo que solamente tenía un kilo, del que pedía 5.000 pesetas.

Ya seguro de su presa convinieron ambos en reunirse ayer en el mismo sitio, para hacerle entrega de la mercancía.

Juntamente con el supuesto vendedor se presentó el dueño del estupefaciente, llamado Ernesto Jarque Giner, los cuales fueron detenidos por los citados agentes y puestos a disposición de la autoridad judicial.

UN OBRERO DE LA YUTERA ESPAÑOLA, AGREDIDO A TIROS

Al salir ayer de su trabajo de la Yutera Valenciana el obrero carpintero Salvador Belmonte Lorente, de 21 años, habitante en la calle de San Bartolomé, 31 (Alfara del Patriarca), para dirigirse a su casa, de detrás de una barraca de tomates, situada en el lugar denominado El Motor, le hicieron varios disparos, de los cuales resultó con una herida en forma de sedal, situada en la unión del tercio superior con el medio del brazo izquierdo, con fractura cominuta del húmero y orificio de entrada por la cara posterexterna y salida por la anterointerna de la misma región.

Conducido el herido a Valencia por el médico de Vinalesa don Vicente Lluna, le fueron curadas dichas heridas en el Hospital.

El herido es hijo del guardia civil de Moncada del mismo apellido.

El agresor o agresores no pudieron ser detenidos.

HURTO DE REDES Y ANGIULAS

Por el primer Jurado de la Comunidad de Pescadores de El Palmar, fué denunciado a la Guardia civil del puesto de Pinedo, la sustracción de 75 redes llamadas amonells de anguila mareas, con martillería, y 108 morrells de la misma clase segunda calada, valorados en mil cien pesetas, y anguilas por valor de doscientas pesetas, que se hallaban puestos en la Albufera y puntos denominados La Sancheta, Ruchol, Mata del Fanc y la Brava; cuya sustracción, según manifestación de varios pescadores pertenecientes a la mencionada Comunidad, se verificó por el primer Jurado de la Comunidad de Pescadores de Catarroja, que en unión de unos guardas y treinta y cinco o cuarenta hombres, las quitaron violentamente, llevándose las redes y las anguilas.

EL CICLISTA DESCONOCIDO

Ayer hizo su aparición en la Avenida de Adolfo Beltrán, y aprovechando un momento que Hilario Lerma Vigarra entró en un ultramarinos para hacer unas compras, tomó la bicicleta que éste había dejado a la puerta, emprendiendo veloz carrera hacia una desconocida meta.

Las tragedias de la circulación.—UN AUTOBUS DE LA LINEA DEL GRAO CHOCA CON UN CARRO Y ARROLLA A SUS OCUPANTES

Anoche, a las siete y media, regresaban del Grao, con dirección a la ciudad, dos autobuses conduciendo pasajeros. El coche que iba detrás, pretendió pasar al de delante, sin conseguirlo, cuando lo intentó, pero a los pocos momentos volvió a insistir sin reparar que en dirección contraria venía un carro que se encontraba a pocos metros del primer autobús.

Al pasar sucedió lo inevitable: cerró un poco el autobús de delante y el otro coche se fué contra el carro que recibió un tremendo golpe del autobús. Los ocupantes del carro fueron lanzados al suelo, resultando arrollados.

Por una verdadera casualidad no ocurrió allí mismo una inmensa catástrofe. La suerte fué que el conductor del autobús que chocó pudo frenar a tiempo.

El susto que recibieron los pasajeros de los dos coches y el de los transeúntes, fué mayúsculo.

Los dos ocupantes del carro fueron trasladados a la casa de Socorro del Grao, donde les apreciaron las lesiones siguientes:

A Miguel Molón Expósito, de 45 años, domiciliado en el Camino Viejo del Grao, número 44, fractura de la clavícula derecha por su tercio exterior y de la segunda y tercera costilla del mismo lado

Una boda

En la capilla de la Virgen de Gracia, de la iglesia de San Agustín, han contraído esta mañana matrimonio la simpática señorita Juanita Nadal Mora y el distinguido joven Matías Bartaual Chenis.

En el fausto suceso ha actuado de padrino el alto empleado de la Tabacalera de Tarragona don Antonio G. Tejero, y de madrina la señorita Mercedes Nadal Mora, hermana de la desposada, y han firmado el acta como testigos el probo funcionario del Monte de Piedad don Federico Mora Esteve y el jefe de Telégrafos jubilado don Joaquín Raga Hernández.

El acta ha proporcionado la ocasión de que se manifestaran una vez más las numerosas y muy cordiales amistades con que cuentan las familias Nadal-Bartaual.

Renovamos la expresión de nuestro afecto a los contrayentes y a sus deudos, especialmente a nuestro compañero Nadal Mora.

Los recién casados han salido en viaje de novios para Barcelona y otras capitales.

Nuestros plácemes.

MILITARES

Temas de conjunto

Mañana, en el cuartel del Almirante, donde se aloja el regimiento de Infantería número 7, se reunirá, bajo la presidencia del general de la brigada señor Martínez Monge, el grupo de jefes y oficiales que dirige el coronel del cuerpo don Manuel García Benet, con objeto de celebrar una reunión en la que el capitán señor Salvador desarrollará el tema «Orografía e hidrografía de la provincia de Valencia».

Seguirá luego el capitán de este Estado Mayor de la división señor Garjo, quien desarrollará el tema «Geología del reino de Valencia».

A continuación desarrollarán otros temas otros jefes y oficiales,

Del Extranjero

El conflicto chino-japonés

Ginebra.—Ante el Consejo de la Sociedad de Naciones hizo ayer tarde una nueva y extensa exposición acerca de la cuestión de Manchuria, el delegado del Japón, señor Washokha.

Primeramente negó que su país haya premeditado jamás un plan de acción en Manchuria.

Hizo resaltar después que su intención no había constituido más que un gesto de legítima defensa contra la propaganda antijaponesa de China, así como contra los productos japoneses y la situación creada a los súbditos japoneses en Manchuria por la anarquía existente en dicha región antes de la intervención japonesa y de la constitución de un Estado independiente.

El señor Masuhoka insistió sobre la xenofobia existente en estado

De Barcelona

ACEÑA DE LAS ELECCIONES

Se ha constituido la Junta del Conso, con objeto de verificar el escrutinio de las elecciones del domingo.

Se habilitaron dos salas, la de Gobierno y la primera de lo Criminal, escrutándose en una los resultados de Barcelona (ciudad), y en la otra los de Barcelona (circunscripción).

Presidió el señor Anguera de Sojo, y estuvieron presentes los miembros de la Junta provincial señores Abadal, Pi y Suñer, Camps, Oleinellas y otros.

También estuvieron los diputados electos señores Vidal y Guardiola, Trias y Miracle y otros.

Asistió escaso público.

El secretario de la Generalidad dió lectura a la ley referente al acto que se estaba celebrando, y se procedió inmediatamente a las operaciones de escrutinio, empezando por compulsar las cifras ya publicadas, y que la Generalidad había facilitado.

Como todos los presentes estuvieron conformes con los resultados globales, se desistió de escrutir minuciosamente las actas, dándose por válidos los resultados conocidos.

Únicamente en cuanto a Barcelona (circunscripción) la representación de la Liga Regionalista que so constase en acta que sus datos discrepaban de los oficiales en el sentido de asignar a la candidatura de la Liga 500 votos más, que no alteran el resultado a los efectos de la proclamación, pero sí el orden por que resultan elegidos los señores Romeva y Miracle.

El acto terminó sin incidentes.

Trotzky en Esberg

Copenhague.—Trotzky desembarcó ayer en Esberg, siendo acogido con muchos silbidos y manifestaciones hostiles.

Inmediatamente ocupó un vagón que tenía reservado y llegó a Copenhague a las once de la noche.

Los estudiantes de la Universidad de Land (Suecia), tienen la intención de invitar a Trotzky a que dé una conferencia.

El Consejo de ministros francés

Paris.—En el Consejo de gabinete celebrado ayer, los reunidos expresaron al señor Herriot su felicitación por haber salido ileso del atentado del domingo.

El señor Herriot expuso la situación de los asuntos exteriores, y seguidamente el señor Deladier, ministro de Obras públicas, hizo una exposición de los artículos esenciales del proyecto de reglamentación de los caminos de hierro del Norte.

A propuesta del ministro de Trabajo el Consejo resolvió el licenciamiento de los retirados empleados todavía en la administración del Estado.

La ley de prohibición camina a su ocaso

Sacramento (California).—Se han registrado algunos hechos y dictadas diversas medidas que demuestran que la ley de prohibición va a desaparecer al mismo tiempo que la preponderancia de los republicanos.

Por ejemplo, se asegura que el gobernador del Estado de California tiene la intención de perdonar a mil personas que están detenidas a consecuencia de haber vulnerado la ley de prohibición.

Además las autoridades de la población de California han anunciado su propósito de abolir la prohibición.

LA EVASION DE CAPITALES

El juez que instruye el sumario por la evasión de capitales se constituyó esta mañana en su despacho y recibió a los agentes de Policía que tenían orden de practicar dos detenciones, que no han podido efectuar, suponiéndose que los buscados se han ausentado.

Ha declarado el financiero señor Pella.

El juez ha recibido el informe de los peritos que practicaron una inspección en una casa muy importante de Barcelona.

Esta mañana no podía ocultar su satisfacción el señor Arias Vila por el resultado de las diligencias.

Parece que se ha logrado descubrir toda la trama.

LA HUELGA DE CONTRAMAESTRES

El gobernador ha manifestado a los periodistas que en la Asamblea del Sindicato del Arte Fabril y Textil se acordó no secundar la huelga de los contramaestres.

Por lo tanto, los obreros no pondrán ninguna dificultad para que los fabricantes utilicen los servicios de los contramaestres no afiliados a la sociedad El Radium.

LOS FERROVIARIOS

Manifestó el gobernador que los ferroviarios de la Compañía del Norte se han reunido para tratar del aumento de sueldo recientemente concedido, y aunque lo consideran insuficiente, han acordado no ir a la huelga.

En breve se reunirán los de M. Z. A., creyéndose que adoptarán igual acuerdo.

El "Diario Oficial del ministerio de la Guerra"

El «Diario Oficial del ministerio de la Guerra» publica una disposición declarando reglamentario, con carácter provisional, y necesario para todos los Cuerpos del Ejército, el traje de faena e instrucción de algodón color gris para todos los servicios interiores del cuartel.

Así el soldado podrá presentarse con la debida corrección y limpieza en las formaciones.

Por ahora se construirán 30.800 trajes.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes:

Libras, 48.
Libras, 39'95.
Dólares, 12'28.
Liras, 62'60.
Francos suizos, 236'10.
Belgas, 169'90.
Marcos oro, 2'91.

Los alborotadores detenidos

Los detenidos esta mañana en el incidente ocurrido al salir los encartados en las responsabilidades del golpe de Estado, son estudiantes tradicionalistas, y se llaman Basilio Ochoa y Feliciano Valenciano, ambos de 18 años.

La huelga de San Sebastián

San Sebastián.—Continúa la huelga de Solidaridad de Obreros Vascos.

Los tranvías han sido apedreados y se han registrado algunas coacciones.

Los guardias de Asalto han detenido a cuarenta individuos.

Han sido clausurados los centros obreros.

Martínez Aragón enfermo de gravedad

Por un telegrama de Victoria que anuncia la salida para Madrid de la familia del fiscal de la República, don Gabriel Martínez Aragón, se ha sabido que se encuentra éste gravemente enfermo.

Las Cortes

A las cuatro y diez abre la sesión el señor Besteiro.

Hay desanimación.

En el banco azul el ministro de Estado.

Apruébase el acta de la sesión anterior y se pasa al orden del día, discutiéndose el presupuesto del ministerio de Estado.

El presidente recuerda que se va a discutir el artículo cuarto del capítulo primero.

Propone que las enmiendas se lean antes de votar el artículo, y dice al señor Ortega y Gasset que tiene media hora para defender sus enmiendas.

El señor Ortega y Gasset dice que este capítulo afecta a la reorganización del ministerio, y no tiene tiempo de defender sus enmiendas en media hora.

El señor Besteiro, con energía: —Hay un acuerdo de la Cámara sobre este punto concreto, y no admite discusión. Su señoría tiene que defender sus enmiendas en el tiempo reglamentario.

El señor Ortega y Gasset: —Por muy presidente que sea su señoría, tengo que protestar y hacer valer mis derechos de diputado. (Fuertes rumores.)

Una voz: —El señor Ortega y Gasset se cree que está solo en la Cámara.

El presidente, dando un enérgico campanillazo: —No hay más discusión sobre este asunto, señor Ortega y Gasset.

Comienza a contarse la media hora reglamentaria.

El señor Ortega y Gasset defiende sus enmiendas al capítulo y ataca duramente al presupuesto, especialmente en lo que respecta a la Olla Pía, que no hay por qué mantener, ya que existe ahora un régimen laico.

Un diputado radical: —Todavía hay diputaciones provinciales que pagan a los sacerdotes.

El presidente: —No interrumpas al orador, porque no dispone mas que de media hora. (Risas.)

El señor Ortega y Gasset censura que al frente de las secciones técnicas del ministerio no haya personas capacitadas para ello, como ocurre en los negociados de Prensa, que dependen del primer secretario, siendo lo natural y lógico que al frente de ellos estuviera un periodista.

Se extiende en otras consideraciones, y el presidente dice: —Está a punto de terminar la media hora reglamentaria.

El señor Ortega y Gasset corta el discurso y protesta de esta medida que se le aplica.

Anuncia que protestará contra esta coacción cuando tenga ocasión propia, e intenta dirigirse a la presidencia, pero el presidente le ataja diciendo: —La única forma de dirigirse a la presidencia es por medio de una proposición incidental.

El señor Alberca Montoya:

del Directorio y suprimiendo los cargos de presidente del Consejo, ministros y subsecretarios.

El movimiento no tenía nada que ver con las Juntas de Defensa.

Los vocales del Directorio recibieron su nombramiento telegráficamente, por medio de las Capitanías generales.

Recuerda las dimisiones del general Navarro y de otros, las cuales no fueron admitidas por el dictador, para que no se requiriera la aparente unidad del Directorio.

Lee algunas palabras pronunciadas por Magaz durante un banquete organizado por la Unión Patriótica, donde manifestó que todo lo que se hacía era por omnimoda voluntad dictatorial.

Cuando Primo de Rivera los destituyó, fueron otra vez a sus cargos, con la misma modestia que salieron de ellos.

Lee también la alocución y los telegramas dirigidos por Jordana a las fuerzas militares de Marruecos exhortándolas a acatar la orden.

Habla luego de la actuación del fiscal, y se muestra conforme en que hay que crear una figura de delito para juzgar al ex rey.

Reconoce el derecho de las Cortes Constituyentes a calificar de igual manera los hechos de los colaboradores de don Alfonso, pues si delinquieron, debe juzgarse con arreglo a los códigos de justicia.

No hubo continuidad en el delito, y por lo tanto no se les puede acusar como se ha hecho.

Termina pidiendo que a estos militares anónimos, perseguidos en el ocaso de su vida, se les juzgue con pasión y con austeridad.

«Y estoy seguro de que los absolveré.»

Se suspende la vista por falta de tiempo para informar las demás defensas, pues el señor Primo de Rivera dice que no tiene tiempo suficiente para informar, y lo mismo hacen los otros defensores.

Se levanta la sesión a la una.

Un incidente después de la sesión

Terminada la sesión, los encartados ocuparon, como todos los días mientras se celebra la vista, el automóvil de la Dirección de Seguridad, para ser trasladados a Prisiones Militares.

A poco de ponerse el coche en marcha, un grupo formado por unos jóvenes, aplaudió en el momento en que pasaba el automóvil, y dió algunos gritos.

Surgió inmediatamente la contra protesta de otras personas, que silbaron a aquellos, y luego vitorearon a la República.

Uno de los que integraban el grupo que aplaudía, lanzó un muertra la República, y adoptó una actitud provocadora contra los que la vitoreaban.

Una avalancha de gente cayó contra el provocador y lo acorraló en un portal, donde le propinó numerosos golpes.

Acudieron rápidamente guardias de Seguridad, que para librarlo de las iras de los republicanos, tuvieron que desvanecer los saúbles.

Fueron detenidos dos de los provocadores, que resultaron bastante maltrechos.

Rápidamente se restableció la normalidad.

Consejo de ministros

EL PROYECTO DEL TRIBUNAL DE GARANTIAS

A las once y media de la mañana se reunió en el Palacio Nacional el Consejo de ministros, bajo la presidencia del jefe del Estado.

Terminó la reunión a las dos y media.

Al salir el jefe del Gobierno manifestó que había dado cuenta al presidente de la situación interior y de la labor parlamentaria que actualmente realiza las Cortes.

El ministro de Estado ha hablado después de la situación internacional, de los trabajos de Ginebra y de la Conferencia del Desarme.

«Después he dado yo cuenta a su excelencia del proyecto de Tribunal de Garantías Constitucionales y de las modificaciones que en él piensa introducir el Gobierno.

El resto del Consejo se ha dedicado a firmar decretos de personal sin interés.»

Contestando a un periodista, manifestó que creía que mañana terminará el estudio del proyecto de Tribunal de Garantías Constitucionales, e inmediatamente pasará al Parlamento para su discusión.

La "Gaceta"

Declara nulo el fallo del tribunal de honor constituido en Ceuta que separaba del servicio al capitán de la Guardia civil don José Cantarell.

Convoca a oposiciones para proveer 25 plazas de aspirantes a jefes de servicios de las Prisiones centrales y celulares.

Nombra el correspondiente Tribunal, y desestima al propio tiempo las peticiones de varios oficiales del Cuerpo de Prisiones que solicitaban que se dejara sin efecto la convocatoria y la celebración de estas oposiciones.

atestiguar los generales Rodríguez del Barrio y Queipo del Llano.

Recuerda su destierro a los Balcanes, destuyéndole de la Capitania general de Burgos por oponerse a los planes del dictador.

Los delitos políticos no pueden considerarse como tales, pues son hijos de un ideal.

Alaba la defensa que hizo el señor Pita Romero del general Berenguer.

Recuerda un telegrama de Estella al ex rey en el que aludía a las guarniciones de Barcelona, Valencia y Zaragoza.

No hablaba de Madrid, lo que prueba que no hubo rebelión.

Hace historia de su actuación a través de los sucesos.

Dice que no fué protegido del rey ni de nadie, aunque el ex soberano lo distinguió con su amistad, pero a pesar de ello, fué alejado de Palacio, porque intentaba oponerse a los designios del dictador.

Niega asimismo que hubiera ejercido vigilancia en el ministerio de la Guerra.

Pide que se le absuelva con todo género de pronunciamientos favorables.

Habla después el señor Martínez de Velasco, defensor de los generales Aizpuru y Ardanaz.

Relata los hechos acaecidos y analiza los cargos contra el entonces ministro de la Guerra general Aizpuru.

Ante los rumores que circulaban, el Consejo encargó al ministro de la Guerra que conferenciara con el general Primo de Rivera.

Tiene palabras de censura para el entonces ministro de Estado, señor Alba.

Relata el cuadro desolador de anarquía en que los Gobiernos habían convertido a España.

Recuerda que el general Aizpuru invitó a la reflexión y a la disciplina a Estella, y el diálogo terminó con la destitución de Aizpuru.

Lee los telegramas de éste dirigidos a todos los capitanes generales y gobernadores militares.

El general Aizpuru hizo lo que tenía que hacer, dar cuenta al Gobierno de lo que ocurría.

Detalla lo sucedido en aquel Consejo en que quedó muerto el Gobierno.

Dice que Aizpuru no podía hacer otra cosa que echarse a la calle para detener a los sublevados.

Agrega que ayer, el señor Peñalva tuvo que crear en su imaginación calenturienta un delito y un castigo para su defendido.

Niega que éste haya delinquido, y pide su absolución.

A las doce el presidente suspende la sesión, que se reanuda más tarde con la intervención del señor Núñez Maturana, defensor del general Muñoz Cobos.

Manifiesta que éste estaba ajeno al golpe de Estado el día que estalló, pues se encontraba en el teatro, y a la salida fué requerido por el señor García Prieto, que le consultó lo que había de hacer.

No podía lanzar mi patrocinio las guarniciones de Aragón, Cataluña y Castilla a una lucha fratricida, y dijo al señor García Prieto que había que consultar al poder moderador.

Afirma que la crisis se tramitó constitucionalmente, y que Muñoz Cobos dijo a Primo de Rivera que debía jurar el cargo.

Relata las escenas ocurridas en Palacio. De vuelta a capitania, Primo de Rivera dijo a Muñoz Cobos:

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICARIO FOX

Realización de Duv. vier. Creación de Josette Dav. Germaine Aussez y Wolfgang Klein.

NOTA: Completarán el programa

OLYMPIA

Hoy, a las 10'15 noche - Program ESTRENO

Selecciones Filmófono presenta un film producción europea.

¡ALÓ PARIS! o quírame usted telefonista

Realización de Duv. vier. Creación de Josette Dav. Germaine Aussez y Wolfgang Klein.

NOTA: Completarán el programa

NOTICARIO FOX

Realización de Duv. vier. Creación de Josette Dav. Germaine Aussez y Wolfgang Klein.

NOTA: Completarán el programa

NOTICARIO FOX

Realización de Duv. vier. Creación de Josette Dav. Germaine Aussez y Wolfgang Klein.

NOTA: Completarán el programa

NOTICARIO FOX

Realización de Duv. vier. Creación de Josette Dav. Germaine Aussez y Wolfgang Klein.

NOTA: Completarán el programa

NOTICARIO FOX

Realización de Duv. vier. Creación de Josette Dav. Germaine Aussez y Wolfgang Klein.

NOTA: Completarán el programa

NOTICARIO FOX

Realización de Duv. vier. Creación de Josette Dav. Germaine Aussez y Wolfgang Klein.

NOTA: Completarán el programa

NOTICARIO FOX

Realización de Duv. vier. Creación de Josette Dav. Germaine Aussez y Wolfgang Klein.

NOTA: Completarán el programa

NOTICARIO FOX

Realización de Duv. vier. Creación de Josette Dav. Germaine Aussez y Wolfgang Klein.

NOTA: Completarán el programa

POSTULADO

Valencia en deuda con Blasco Ibáñez

La mitología moderna de los pueblos debiera encarnar en sus figuras inmortales. Los grandes artistas, los sabios eminentes, los filósofos extraordinarios, los físicos inmensos, las figuras etéreas debieron ser el verdadero Olimpo al que profesaron los pueblos...

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX) ESTÓMAGO e INTESTINOS. Venta en farmacias. Pídanlo folleto a Laboratorios Saiz de Carlos, Serrano, 30. - MADRID

numerales de mérito excelso dedicadas a nuestros hombres ilustres. Solemos disponer de conmemoraciones de páginas guerreras de la Historia, hazañas de cañón o de sable. Pero la estatua insigne que recuerde a un ilustre hombre de letras o de ciencia de los que proporcionaron saber y honra a la patria, esa estatua admirable que necesitamos está por hacer.

El señor ex marqués y las palomas

Ningún valenciano puede, señor ex marqués de Campos, negarle una mirada de gratitud por su espíritu filantrópico y sincera valencianidad cada vez que pase próximo a la férrea tertulia donde le colocó el ingenio escultórico de nuestro gran Benlliure.

tante, tan olvidado del homenaje monumental? Mucho debe la democracia española a Blasco Ibáñez. Más todavía la juventud idealista valenciana actual. Los jóvenes valencianos que cultivamos un ideal social o literario, hemos formado todos nuestro espíritu con barro divino del Maestro.

ARPON

su apostura, se quiebran en la parábola de la ternura con la niña de bronce que intenta acompañarle en una inútil caminata que nunca principiará. Hay en su noble figura otro detalle que a mí—hombre del día—no me puede pasar inadvertido.

cosa nueva: de gran capital de Europa, de ciudad que no quiere rezagarse... También fué usted muy feliz viendo en trazado y destrazado de su parque: lo que se hacía una semana se deshacía a la siguiente, y menos mal que, mientras se realizaban o se destrocaban, encontraban su pan unos obreros.

MUSICALES

El lunes por la noche dió Pascual Camps, violinista valenciano pensionado por la Diputación, su anunciado recital de violín, viéndose el salón completamente lleno, hasta el extremo de hallarse sin asiento numerosos concurrentes.

ALLA EN ELCHE... López Mezquita y la tala de palmeras

No hay remedio. La maravillosa belleza palmeral de Elche va desapareciendo poco a poco... ¿Poco a poco?... Según las noticias, rápidamente... Y esas noticias las trae «El Luchador», diario de Alicante, en su número del pasado jueves.

APOLO Viernes 25 ESTRENO CARITA DE EMPERAORA Zarzuela en dos actos - Quintero y Guillén Música de Rafael Calleja MODISTILLAS MECANOGRAFAS DEPENDIENTAS RESTAURANTE - BAR - CITY

Folleto de "La Correspondencia de Valencia" (24)

El Peluquero del Rey

Ramón ORTEGA Y FRÍAS. —Pues yo tengo el alma de rey. —¿Desdichada!... —¡Harto lo soy! —Deliras... —Si me da fuerzas mi locura, bien haya, porque me salvará.

nombre, mientras no diga a la faz del mundo que soy su hija, no le reconozco más autoridad que la de rey. —¿Sabes lo que dices, desdichada? —Sí, madre y señora, sé lo que digo, y, sobre todo, sé lo que siento y no puedo hacer otra cosa.

dama poseída del mayor esparto. —Decid al rey que desafío su poder, que venga él mismo si quiere y se convencerá de que mi corazón es tan grande como el suyo; decidle que no iré al convento si no me llevan atada de pies y manos y con una mordaza que me impida gritar, pidiendo justicia y venganza.

—¡Isabel!—murmuró doña Margarita que se sentía ahogada. —¿No puedo olvidar a Felipe?... ¿Lo entendéis?... ¡No puedo!... ¡Ah!... ¡Quítadme la vida y me haréis el mayor bien que puedo esperar en la tierra!...

mas de Hernando, como hubiera cedido a una mirada del rey, a quien no se hubiera atrevido a desobedecer ni a faltar al respeto. CAPITULO VII El escudero reconoce que aun le queda travesura para intrigar. Cuando el escudero volvió al alcazar encontró al rey vestido y esperándolo con la impaciencia que era natural sintiese, porque el asunto era en extremo delicado.

DEPORTES

FUTBOL

DESDE MURCIA FIEBRE EXPORTADORA

Acaba de ser traspasado al Deportivo Alavés el guipuzcoano Irureta, que durante la temporada pasada figuró en la delantera del Murcia, principalmente en el centro de la misma.

Según tenemos entendido han sido tres mil pesetas la cantidad que por la baja ha recibido el Murcia del Club de Vitoria.

Y se nos ocurre pensar: Puesto que el Club de la Condomina está haciendo este año tanto negocio con las fichas de sus jugadores, ¿por qué no intenta traspasar a unos cuantos más que sólo saben cobrar el salario?

Que equipiers tiene de nombrada y presencia, como Sorribas, Palahí, Roig y Romero, cuyas actuaciones se cuentan por fracasos, en unos por lentitud y en otros por apatía, y a los que vendrían otros aires.

Por lo menos no se perderían tantos partidos.

En total los jugadores exportados esta temporada por el Murcia a otros Clubs de primera categoría, son los siguientes: Escrich, al F. C. Barcelona, Areso, al Betis Balompí, de Sevilla.

Viguera (Fernando), al Atlético, de Madrid.

Lucas, al C. D. Castellón.

Pardo y Guasch, al Racing, del Ferrol.

Araçil, al Hércules, de Alicante.

Y, finalmente, Irureta, al C. D. Alavés.

En cuya lista hay de todo—como en la viña del Señor—, aunque predomina lo bueno.

Veamos: Adjudicando a cada uno de aquellos una puntuación adecuada que oscile entre cero y tres puntos, resultaría, aproximadamente, a nues tro juicio: Escrich, 2,5 puntos; Areso, 3 ídem; Viguera, 2,5 ídem; Lucas, 2; Pardo, 2,5; Guasch, 1; Araçil, 0,5; Irureta, 1.

En cambio—¡ay!—no han resultado análogas, pero más o menos, las adquisiciones, algunas, como las de Roig y Romero, anunciadas misteriosamente con desmedida anticipación.

Para demostrarlo, hagamos un balance.

Sirviéndose de la puntuación preestablecida, quizá con manga algo ancha para ciertos elementos, podría adjudicarsele: a Elzo, 2,5 puntos; a Garcerán, 2,5; a Sorribas, 0,5; a Virvi, 2,5; a Reñones, 0,5; a Romero, 0,5; a Luque, 2; a Roig, 0,5 y a Uria, 0,5.

Sin contar la defensa Calparoso, que aun no ha intervenido en partido oficial, y al cual, a tenor de un match amistoso en que le vimos, puede asignarsele 1 punto a lo sumo.

Resulta, pues, en esta lista un total de 12 puntos entre nueve jugadores, mientras que en la primera, ocho jugadores, totalizan 15.

Y eso que estuvimos demasiado rigurosos, tal vez, con alguno de los primeros, como Guasch, por ejemplo (y quizá con Araçil), quien según la Prensa gallega, está en forma.

Sin embargo, es posible que algún conspicuo murciano piense para su fuero:

—¡Pech!... Qué más dan unos puntos de menos en esa resultante, al fin y al cabo arbitraria y particular, si por esa leve pérdida han ingresado en caja varios miles de pesetas.

Si fuera sólo eso—pienso yo ahora—; pero es que se han perdido también unos cuantos puntitos en la tabla clasificadora y, en consecuencia, el título de campeón.

Desorientación

De no acabar éstas mal hilvanadas notas con este apartado, hubiéramos dado a entender que sólo el avaro afán de emulación a Creso había impulsado a los dirigentes del Murcia. Nada más lejos de la realidad. En el Murcia, como en otros Clubs, hay señores que, lejos de beneficiarse, se sacrifican económicamente por el interés social.

Pero, cuando obstinase en navegar, una y otra vez, contra viento y marea, trayendo de aquí y allá inútiles aparejos, con cambio continuo de sitio en la nave, ya sabemos a lo que se expone uno: al naufragio.

Hasta ahora sólo hubo una avería, estupidamente producida.

Que la cosa no pase a mayores desea sinceramente

SIUL

P. S.

Escrita la anterior crónica, llega hasta nosotros una noticia que confirma plenamente las apreciaciones que en ella hacemos respecto al jugador Sorribas.

Se trata de la adquisición del defensa del Imperial, Villaplana, con

miras a reforzar la defensa en el próximo campeonato de Liga, a causa de la flojedad manifiesta del citado Sorribas.

Sin embargo, Villaplana, que ha hecho un soberbio campeonato, está sujeto a un castigo impuesto por la Federación Murciana como consecuencia de un recurso interpuesto por el Colegio de árbitros y, en consecuencia, el Murcia habrá de esperar a que transcurra dicho mes si antes no llega el perdón.

EN MESTALLA

Primer partido de Campeonato Nacional de Liga

Arenas Club de Guecho-Valencia

Con el encuentro del próximo domingo en el campo de Mestalla entre el Arenas Club de Guecho y el Valencia F. C., comienza la competición nacional de Liga de la primera división.

El Arenas de Guecho, primer visitante en este torneo, es bien conocido por la afición como uno de los más fuertes onces que integran esta división.

Como quiera que estos días se han recibido numerosos pedidos de localidades y entradas para este match, se ha dispuesto que la venta de localidades y entradas dé comienzo hoy, de cinco a ocho de la noche.

CAMPO DE LA CARRASCA

C. D. Vega, 2; C. D. Artístico (R.), 4

Con gran entusiasmo se celebró el partido antes mencionado, que terminó con la victoria del C. D. Artístico, por el «score» arriba indicado.

Marcaron los goals por el C. D. Artístico, Belenguier, Paito y Romero (2). Siendo sus mejores Paito, Morales y Romero. El resto muy bien.

C. D. Fuente de San Luis, 1; C. D. Artístico, 2

El domingo por la tarde se celebró el partido mencionado, que después de una gran disputa el C. D. Artístico consiguió la justa victoria que se hizo merecedora por su gran dominio.

Los goals del Artístico fueron obra de Soler I.

BOXEO

Anoche en Barcelona

GIRONES CONFIRMO UNA VEZ MAS SU TITULO EUROPEO

En el Nuevo Mundo celebró anoche una velada de boxeo en la que el principal combate era el de campeonato para el título pluma de Europa.

La lucha entre José Gironés, actual campeón de Europa, y el italiano Abbruciati, fué muy disputada.

El dominio fué, a partir del cuarto round, de José Gironés, que castigó duramente a Abbruciati, obligando al árbitro francés a parar el combate en el doce asalto por inferioridad manifiesta del italiano.

El límite estaba señalado en 15 rounds.

Se declaró campeón de Europa a José Gironés, que renueva su título por sexta vez.

El combate fué magnífico y Gironés estuvo espléndido de facultades y de dominio.

El italiano es un boxeador muy duro.

En otra pelea, Carlos Flix ganó al francés Jeanneriet, por abandono, al sexto asalto.

Kid Chocolate vence a Pete Nebo

Nueva York.—El boxeador cubano Kid Chocolate ha derrotado

por puntos a Pete Nebo, a pesar de los tres kilos de ventaja que daba a su enemigo.

Erich Seeling es el nuevo challenger de Ignacio Ara

París.—Como consecuencia de haber sido batido por Erich Seeling, René Devos ha dejado de ser challenger de Ignacio Ara.

El nuevo challenger será Seeling, terminando el plazo para disputar el combate el día 2 de enero.

TENNIS

SPORTING CLUB

El Campeonato Regional

Se celebrará del 11 al 25 de diciembre de 1932.

Pruebas a celebrar: Individual de caballeros. Dobles de caballeros. Individual de señoritas. Dobles de señoritas. Dobles mixtos.

Además se jugará una Copa consociación entre las señoritas eliminadas en las dos primeras rondas del campeonato individual.

Corporaciones

ALCIRA

Junta directiva local de riego de la Acequia Real del Júcar

Se convoca a junta general ordinaria para el domingo 4 de diciembre próximo a las 10 de su mañana, en la Casa Social, plaza de Castelar, 34, segundo, para tratar: Dación de cuentas del corriente año; proyecto de presupuesto ordinario para el próximo año 1933, y elección de vocales y suplentes de la directiva y jurado. Advertiendo que de no celebrarse en dicho día, por falta de número, se verificará el domingo siguiente, a la misma hora, con los electores que concurrirán y sin necesidad de nueva convocatoria.

Alcira 23 de noviembre de 1932.

—El presidente, Rafael Piquer.

CAFÉ SUBLIME vende SEXTO AYORA (Marca registrada) SAN VICENTE, 92 Teléfono 13784—VALENCIA

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO PRINCIPAL

A las 10'15 noche: Era una vez en Bagdad...

TEATRO APOLO

A las 10 noche: Luisa Fernanda y La Dolorosa.

TEATRO RUZAFÁ

A las 10'15 noche: ¿Qué pasa en Cádiz?

TEATRO ESLAVA

A las 10'15 noche: Cok-tail de amor y El oro y el moro.

TEATRE VALENCIA (Alkazar)

A las 10 nit: Un home de sort.

LIRICO

Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

OLYMPIA

Sesiones de cine, a las 6 tarde y 10'15 noche.

GRAN TEATRO

Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM

Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'30 noche.

CAPITOL

Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.

Notas de Arte

EXPOSICION DE PINTURA DE UN SACERDOTE EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Allá en Alicante, en la ciudad hermana, que arde bajo un sol de fuego suicida por las olas del Mediterráneo y dorada por el fruto de sus esbeltas y bellas palmeras, reside un joven valenciano consagrado al sacerdocio en la humilde parroquia de la Misericordia.

Su vocación litúrgica la simula, con otra inclinación también divina. El cultivo del arte pictórico, sentido por este ministro del Señor, con igual fe que sus virtudes teológicas. Ambas inspiraciones espirituales se templaron al calor de un modesto taller de escultura religiosa que su buen padre tiene en el blanco y curioso pueblecito de Zarra, perteneciente al distrito de Ayora.

Se llama el sacerdote pintor don Casimiro ESCRIBÁ GARCÍA, y sus grandes dotes de colorista, su sentido de la composición y su exquisita visión valenciana luminosa y serena, hacen de él uno de los mejores artistas de esta época, en la que algunos profesionales desorientan al público con sus absurdas y excéntricas lucubraciones.

El señor ESCRIBÁ GARCÍA, como persona culta y de gusto delicado, sabe ver la belleza donde otros no la encuentran y con gran honradez la traslada al lienzo, poniendo en él toda su alma de colorista hábil y excelente dibujante.

Anoche se inauguró la Exposición de sus producciones artísticas en el salón principal del Circulo de Bellas Artes, alcanzando esta primera manifestación del sacerdote valenciano un éxito rotundo. El público salió admirado de la magnitud y primorosa de las obras del señor ESCRIBÁ GARCÍA, quien no pudo atender a tantas felicitaciones como recibía, oyendo además de labios inteligentes, justos y ajenos elogios que, indudablemente, le servirán de estímulo para proseguir su carrera artística hasta llegar a cimentar su reputación.

Tiene colgados tan delicado pintor unos cuarenta cuadros, hermosas visiones de los lugares más pintorescos de su pueblecito natal; ricos paisajes de Busot, multitud de bodegones, muy atractivos, y admirablemente plasmados, y un autorretrato tan sincero en color y dibujo, que presenta a la vista de los espectadores la figura del autor como lo refleja el espejo, empuñando la paleta en la mano contraria a la que se emplea para sostenerla en su trabajo artístico.

El lienzo de mayores pretensiones es el titulado «Atardecer», preciosa tela de mucho ambiente, tonos suaves y de una luz tranquila, recogido todo ello con esa precisión, ajuste y poesía del que siente y ve el natural a la medida proporcionada de unas cosas con otras.

Otro de los cuadros que también llaman la atención, no solamente de los aficionados, sino de los profesionales, es el barranco de La Hoz, del pueblo de Zarra, con sus reflejos en el agua limpia y trasparente y el fondo soberbiamente conseguido.

Sólo ofrece una pequeña tara este bonito lienzo; debida a la vigorosidad de los primeros términos, que para contrastarlos con los lejanos acentuó el artista cálidamente, resultándole algo duros.

La vista del Calvario de Busot es una impresión luminosa conseguida con espontaneidad y soltura, como asimismo la maravillosa reproducción de la cantera Benacantil y el trasunto de la de la Cueva de los Barrancos de La Hoz, fantástica por su colorido.

En los demás paisajes de la costa levantina se observa también una técnica maestra; pero donde más lucimiento se advierte en la experta mano del pintor es en los interiores y bodegones, que revelan el temperamento artístico de este virtuoso sacerdote que allá en su santuario alicantino rinde culto a sus más nobles y bellas devociones.

J. ARAGÓ

TEATRALERIAS

LOS ESTRENOS DE MARANA

En el Principal

Por la excelente compañía Bassó-Navarro, se estrenará en nuestro primer coliseo el experimentado repleto de intriga, emoción y gracia. «El profesor Shamisky o el hombre invisible», original de F. Parravini, adaptación de Bolanos y Jofre, de cuya obra tenemos buenas referencias.

En Apolo

La compañía titular de este teatro pondrá en escena la zarzuela en dos actos, original de los aplaudidos autores Quintero y Guillén, con música del maestro Calleja, «Carita de emperatriz».

Para próximamente se anuncia en este teatro el estreno de «Como los pájaros», obra de autores locales, y han principiado los ensayos de la última obra del maestro Penella, la opereta «Don Gil de Alenlá».



CASA del cine

En el país de las estrellas

Para vivir tranquilas...

Se comprende que los artistas, y de manera muy especial los de cine, que viven a la vista del público, asediados constantemente por admiradores, periodistas, agentes de publicidad, enviados de los estudios o de sabiastas, sienten la soledad. De aquí que se acepte como moneda corriente el que busquen un refugio aislado donde puedan vivir a su guisa sin temer a las críticas más o menos acerbas de todos aquellos que les envían la soledad. De aquí que se acepte como moneda corriente el que busquen un refugio aislado donde puedan vivir a su guisa sin temer a las críticas más o menos acerbas de todos aquellos que les envían la soledad.

Algunas veces es un chalet oculto entre los roquedales de las montañas; un pisito anónimo perdido en el centro de la ciudad; un yate anclado en la bahía de Santa Catalina... Casi todos tienen su refugio a donde van de vez en cuando para huir de la multitud. Incluso a los reporteros más avisados les resulta imposible descubrir estos refugios de reposo tan distintos como numerosos. Los gustos de cada persona se reflejan en el mejor que en parte alguna de los estilos de estas viviendas. A unos les gusta el desierto, a otros la nieve; quienes buscan una soledad absoluta mientras otros, incapaces de renunciar totalmente a las diversiones, no se recatan de parecer y mezclarse en fiestas.

Wallace Beery, pescador infatigable, ha resuelto el problema de vivir sobre el agua con las mayores garantías de estabilidad y al efecto ha comprado una isla en el lago Silver. La mejor comunicación para llegar a su retiro es el hidro, que utiliza con bastante frecuencia, llevando consigo a su esposa y a la hija adoptiva de ambos Ann, de dos años de edad.

Janet Gaynor se ha comprado un cottage en Honolulu, y bajo las sombras de las tupidas palmeras no teme a los indiscretos.

Gary Cooper posee un gran rancho en Montana. Caza, pesca, galopa y tiene también su campo de aterrizaje, cuyo emplazamiento sólo conocen algunos íntimos, siempre bien recibidos. El avión es el medio de locomoción más cómodo para llegar hasta su retiro a bastantes kilómetros de la carretera y del ferrocarril, distancia que de no ser por el aire hay que franquear a caballo.

Richard Dix posee también un rancho en la montaña. ¿Cómo se llega hasta allí? ¡Misterio! Nadie sabe dónde está ni el artista parece dispuesto a revelar el secreto.

George Backroft, prefiere la aridez del desierto a la dulzura verdoza de los valles y se ha hecho construir una casita en Palm Spinge, empalizada de cactus. No es el único actor que ha ido a Palm Spinge, linda del desierto, pero sí el único que posee allí un palmo de tierra.

William Powell encuentra que el mejor medio para despistar a los curiosos consiste en alquilar una habitación en el centro de la ciudad bajo el nombre supuesto. Se traslada a ella con un traje que nada tiene que envidiar en antigüedades y prolongado uso al clásico indumento de Charlot, y una vez instalado en su refugio no sale para nada. Fuma, lee y se hace la comida él mismo. No sabemos si su esposa Carole Lombard se adaptará a tan extraños gustos.

De todos modos, los lugares favoritos para el reposo son los barcos. Yates lujosos como el «Paraiso», de Cecil B. de Mille; el «Infant»,

de Barrymore, o sencillos veleros como el yacht de Charles Farrell, que pilota el mismo, así como Richard Barthelmess, Lewis Stone, Neil Hamilton y Richard Harlan.

Victor Mac Laglen experimenta tal necesidad de olvidar todo lo referente al mundillo del cine y sus murmuraciones, que en cuanto sale del estudio marcha a todo gas hacia La Jolla, donde vive todo el año, una finca cercana a San Diego y a 125 kilómetros de Hollywood, o sea que cada día hace unos 250 entre ida y vuelta. En cambio, su compatriota Ronald Colman estima que no hay necesidad de ir tan lejos para vivir tranquilo. Desde hace mucho tiempo, su frialdad británica ha decepcionado a los intrusos, y aunque vive en el centro de Hollywood, muy pocas personas, a excepción de sus amigos íntimos, pueden alabarse de haber franqueado el umbral de su morada.

Algunas veces, especialmente los domingos, se da el caso de que ante las verjas de su quinta se apiñen docenas de curiosos viendo como el artista juega al tenis o hace ejercicios gimnásticos. Flemático, como inglés de pura cepa, Ronald Colman sigue su tarea como si no hubiera nadie vigilándole, y los mirones acaban por perder la paciencia.

Huelga decir que éste es el procedimiento más práctico para vivir a sus anchas. El público es infantil por excelencia. Y así como los chicos, cuando se les reprende agratamente por jugar en un sitio, acuden con mayor testarudez, hasta que se les deja por imposible; así las personas mayores, cuando sienten que molestan, van igual que los chicos, con el santo deseo de zaherir y se marchan igualmente en cuanto comprenden que son ellas quienes hacen el ridículo.

Las apariencias engañan

Reginald Denny ha aprendido por experiencia propia que la impetuosidad de la juventud puede ser a veces demasiado impetuosa. Todavía adolescente, este actor de la Metro Goldwyn Mayer tenía la ambición de llegar a ser un gran pintor, y acudió diariamente a la Real Academia de Pintura a copiar paisajes del gran artista Constable.

Cierto día, un individuo viejo y mal trajado se acercó y comenzó a criticar su trabajo. —Yo estaba un poco nervioso aquella mañana—dice Denny—y le contesté con brusquedad. Cuando el individuo salió, alguien me dijo que era Poynter, presidente entonces de la Real Academia. Desde entonces me he cuidado mucho de no dejarme arrastrar de la primera impresión.

Denny aparece ahora en «Vidas íntimas», nueva producción de Norma Shearer, que veremos pronto en los cinemas de España, y que fué dirigida por Sidney Franklin.

Los que van a Berlín

Marie Bell y Jean Murat han salido con dirección a Berlín para tomar parte en la interpretación de «El hombre del Hispano» película que ya vimos en cine mudo y de cuyo argumento se hace una nueva adaptación sonora. También han marchado a Berlín Albert Préjean, para actuar como primera figura masculina en la cinta «Ida y vuelta», que interpretará con Brigitte Helm, bajo las órdenes del famoso animador alemán Joe May.

RON BACARDI De venta: R. Casanova Boix

APOLO Mañana viernes importante ESTRENO

CARITA DE EMPERAORA

Zarzuela en dos actos - Gracioso libro de Quintero y Guillén Música de Rafael Calleja

VINOS Y COGNACS MARQUES del MERITO

de JEREZ

Depositario: Ramón Casanova Boix Pi y Margall, 74 TELEFONO 16.101

MAS BARATO QUE NADIE

Frutas confitadas, a 4 ptas. kilo -- Repostería, a 5 ptas. kilo

EN LA VIENESA

Calle San Vicenta, 13, y en los HDRNOS y PASTERIA de

MANUEL HERRERO

Calle Pi y Margall, 7

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

La higiene en la toilette

Una dueña de casa verdaderamente cuidadosa de la higiene y de la salud de la familia...

Las palanganas, en porcelana o de otra materia; los cubos, los jarros, etc., que se destinan a contener el agua limpia...

Los cepillos de dientes se esterilizarán también una vez al menos por semana con alcohol.

Los frascos deben ser limpiados con agua bicarbonatada y si se quieren librarlos de algún olor persistente se empleará repetidas veces la glicerina y luego alcohol.

del mayor número posible de grados. Los frascos grasientos quedarán limpios por medio de una solución de cristales de sosa al diez por ciento.

Los objetos de metal se limpiarán como la plata corriente, es decir, en general con blanco de España.

Para los objetos de concha y de marfil bastará frotarlos con un d'umergido en el agua oxigenada, blanquea el marfil. Este, después de sumergido en el agua oxigenada debe secarse al sol.

En cuanto a las esponjas se las limpia con zumo de limón o con cualquier álcali y luego se las aclara en muchas aguas. Para desinfectarlas completamente puede emplearse el procedimiento de empaparlas durante unos minutos con una solución de permanganato, aclarándolas luego cuidadosamente.

CINEMATOGRAFIA

Jugar a ganar mucho dinero

Como, innegablemente, el cine español no tuvo posibilidades en tanto era silente el arte de filmar, la idea que como negocio se tiene de la filmación es completamente errónea.

Pocos son quienes tienen la visión clara de lo que es la producción y explotación de películas. Los más, casi la totalidad, lo toman a ceca de juegos. En el hombre de negocios metido en asuntos cinematográficos no ven al hom-

bre de negocios, sino al que se ha dado a una diversión. Y esto es inexacto a todas luces para los que no carecen de ellas.

El industrial o el comerciante o el capitalista, al que parece poco serio el negocio del cine, ¡vaya!, no ve más allá de sus narices. El negocio del cine es un negocio tan serio como cualquier otro que lo sea cabalmente; pero «más serio» por las utilidades a reportar.

Entre las varias sociedades que se han constituido para la filmación, una, no importa cuál, al lanzar a la pública suscripción una emisión de Acciones, y, precisamente para ello, circuló profusamente en prospectos y carteles, en los que, con singular acierto, se representaba gráficamente la indignidad de que España siguiera aún—¡ah!, en los tiempos del cine sonoro!—sometida al yugo extranjero, como un feudo de Norteamérica y otras naciones. A cierto maestro, casi genial, en dibujo simbólico; pero insigne ingenuidad al creer que los capitalistas españoles son susceptibles de conmoverse por sentimentalismos más o menos.

¡Vamos, hombre! No les vaya usted con sentimentalismos ni patetismos. El capitalista, no aporta su dinero a empresa de ninguna índole por razones patrióticas—¡España, nuestra España, la de todos, que no es de ellos ni de los políticos ni de la demagogía—, ni generosas—el desheredado de la fortuna, al que se pueda favorecer—. En cambio, no lo regateará si ese asegurado de que en un negocio—caiga de lleno en lo in-

noble o quede en sus alcañanes— puede obtener un crecido interés de su capital.

¡Teneba feaciente—aunque ni se necesita; es un postulado—es que los adinerados sólo han ido respondiendo a esa suscripción ante la aportación entusiasta de dos humildes... y con la garantía que les supone el ver cómo los consejeros aportaban crecidas sumas. Buen estímulo es el color a éxito».

Pero dejemos este caso particular, que nos sirvió de ejemplo, en apoyo de lo sustentado. Es lo cierto que este negocio del cine no ha sido visto como tal por acudados «perspicaces». Dios les conserve la vista. Porque el tiempo les dará un rotundo mentís.

Y muy en breve. Demostrándonos que eso de «jugar al cine» a ellos, en su mayoría jugadores de ruleta—es «juego» de ganar mucho dinero. Y este «juego» que es serio.

DON SINCERO



Señoras:

El mejor surtido

La mejor calidad

Los mejores precios

PELETERIA

La Princesa

Rey Don Jaime, 8, 2º

Muebles para despacho

Burós, mesas ministro, archivadores, clasificadores, ficheros, sillones, librerías, mesas de máquina, etc. Consulten precios. A. Beltrán, Pilar, 45, Valencia.

Piso tercero

Se vende económico, recién restaurado y soleado, libre de inquilino y sin intervención de corredor, en la calle de Cuarte, 9. Razón: en el piso primero de la misma casa.

OSTRERO

A cargo de MIGUEL COLLADO.—PASEO DE CARO. (En el interior del mar.)—Teléfono 81.906

El sitio más pintoresco - El establecimiento que extras del mar los mariscos a la vista de los clientes - SERVICIO PERMANENTE - Taxis hasta la puerta - Salones independientes - Restaurant económico - Especialidad en la langosta americana - Ostras - Langostas - Almejas - Langostinos - Cigalas y Clocinas - Todo vivo.

COMPANIA TRASATLANTICA

SERVICIOS DEL MES DE NOVIEMBRE DE 1932
Linea del Mediterráneo a Nueva York, Cuba, Centro América
El rápido vapor correo «MARQUES DE COMILLAS» saldrá, salvo variación, de Barcelona y Tarragona el 16 de noviembre, de Valencia, el 17, de Alicante el 18, de Málaga el 19, de Cádiz el 20 y de Vigo el 22, para Nueva York, Habana, Puerto Barrios, Puerto Limón y Cristóbal.

Guía industrial y mercantil de Valencia (Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Via Marqués del Turia, 12. Tel. 14.530. ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 13.748. JUAN BUENOSTRO, Gran Via R. y Cajal, 8. Tel. 10.203. TOMAS ESPUGUES GALINDO, Avenida del Puerto, 280. Teléfono 30.209. CARSI Y COMPANIA, Avenida del Puerto, 356. Tel. 30.204. CARSI, S. EN C., HIJOS DE JOSE, Jorge Juan, 4. Tel. 11.747. JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946. CESAR SANTOMA, Grabador Esteve, 14. Tel. 11.925. SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.167. INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205. INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160. JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.530.

AGENCIAS DE ADUANAS

ENRIQUE ALGARRA CAPUZ, Muelle, 23. Tel. 81.106. MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 31.545. HIJOS DE JOSE MARIA MAYCAS, Libertad, 6. Teléfono 11.131. ANTONIO MONTESINOS, Muelle Tierra, 19. Tel. 30.885. ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810. TIMOTEO KERRI FERIGLE, Colón, 49. Tel. 12.606.

IMPRENTAS, LITOGRAFIAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.813. ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortés, 14. Teléfono 10.258. JOSE OLMOS PERPIÑA, Sección, 9. Tel. 11.462. HIJA DE JOSE ORTEGA, Pi y Margall, 45. Tel. 12.010.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLIVERA, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 81.805. F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Sucursal, Tel. 13.838.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205. LOUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 13.025. MIGUEL BBU ANDRES, Mompalmer, 6. Tel. 11.777. FRANCISCO CUBELLES PLA, B. UICK OPEL, Camiones ELIZ. F. Cubells, Tel. 13.720. CHRYSLER, Colón, 94. Teléfono 14.253.

CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanqueras, 81. Teléfono 11.605. AGUSTIN OMS SCHIAFFI, No. Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.816. HIJOS DE ANDRES BEN-DRA, P. Morería, 7. Tel. 14.132.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALL

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

AGENTES COMERCIALES

VICENTE RIBARROCHA MARTINEZ, Ayda, Salmerón, 1. Tel. 12.146. EDUARDO MELO LLORET, Abada San Martín, 11. Teléfono 18.228.

SERRERIAS MECANICAS

PASCUAL OLMOS BALAGUER, San Vicente, 172. Teléfono 15.018. VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, Garaje Victoria (frente puente del Mar). Tel. 14.761. EUSTAQUIO CASTELLANO (ballistas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281. FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalvo, 47. Tel. 12.123. JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14. 868. VICENTE VIDAL, Doctor Moliner, 25. Tel. 10.412. JOSE PASTOR (carrocerías), Doctor Sunsi, 30. Tel. 11.912.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.803. JUAN MARTIN, Llano Zaidía, 3. Tel. 13.205. HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Tel. 11.054. VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo), Tel. 10.425. MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808. ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732. JOSE PALOP BEA, San Vicente, 126. Tel. 12.200. FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.392.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTIS, Gran Via Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142. ENRIQUE MARINER GUERRA, Mompalmer, 6. Teléfono 12.332. PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535. EUGENIO GIL, Cuenca, 30. Tel. 10.625. SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.890. ENRIQUE PERIS RUFES, Jesús, 10. Tel. 13.846. VICENTE RAMON BLAY, Azcárraga, 23. Tel. 10.132. ZARAGOZA Y CEBRIA, Juan de Menga, 17. Tel. 10.688. MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 28. Tel. 10.814. MANUEL TORMO MORA, Luis Santángel, 15. Tel. 11.027. MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 69. Tel. 13. 595.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER Primera casa en Pay-Pays, Cartonajes, Hebeves, Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

CALDERERIAS EN COBRE

J. BAUTISTA DELAS, Játiva, 12. Tel. 15.917. DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 155. Teléfono 31.208. JOSE MARIA PLANELLS SOLER, Jesús, 29. Tel. 13.648. FRANCISCO TERRASA GARCERA, Guillén de Castro, 39. Teléfono 12.319. VILANOVA HERMANOS, Avenida Puerto, 195. Tel. 30.448. AGUSTIN ARNAL, constructor de aparatos de aceite pesado, Travesía Moncada, 5. Tel. 14.018.

CAMAS METALICAS

VICENTE GENOVES CUBELLS, Continuación Antonio Suárez, Tel. 10.067. ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750. ANTONIO DARAS, Almas, 10 y Arzobispo Mayoral, 13. Teléfono 12.149.

CARPINTERIAS

ANTONIO CORTES ALVARIZ, Jesús, 42 y 44. Tel. 10.764. MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416. EVARISTO BAS BADA, Málorquinos. JOSE ESPUGUES MOLINA, Borrull, 64. Tel. 10.293.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 38. Tel. 12.465. VIUDA DE MANUEL PAMPLO, Timoneda, 8. Tel. 12.843.

FABRICANTES DE SUPERFOSFATOS

HIJOS DE FRANCISCO NIEDERLEITNER, Pascual y Genis, 24. Tel. 18.801. SOCIEDAD ANONIMA CROS, P. de la República, 3. Tel. 14.012.

FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAPOS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trapos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.933, 10.404 y 14.653. EUGENIO MOLTO, Lepanto, 7. Tel. 12.933.

CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.880. ERNESTO FERRER, S. A., «Aslands», Barcas, 2. Tel. 14.460. ANGEL PEREZ ESPARZA, «Cemento Armado», Travesía Leones, 8. Tel. 30.031.

CERAMICA Y MAYOLICA

NICOLAS DAVID AVINO, Valencia, 3 (Manises), Tel. 20. VICENTE GIMENO DIEZ, Tules, 5. Tel. 55. TOLEDO PERIS Y COMPANIA, Carretera Ribarroja, Teléfono 53. JOSE VALDECABRES FOLGADO, Aldaya, 8. Tel. 31. HIJOS DE JUSTO VILAR, Frente Estación. Tel. 8. ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460. ENRIQUE IZQUIERDO, Mercado, 60. Tel. 12.297.

FERRETERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460. ENRIQUE IZQUIERDO, Mercado, 60. Tel. 12.297.

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orensé, 61. Teléfono, 14.548. HIJOS DE RAFAEL GIL, Lla no Zaidía, 16. Tel. 12.215. VICENTE DOMINGO VERA, Marqués de Caro, 12. Tel. 10.982.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

J. TORRES, fábrica y despacho, Jorge Juan, 15 y 33. Teléfono número 13.814.

CARBONES MINERALES

CARMELO TORRIJOS, Cabillos, 6. Tel. 14.755.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pórriz Galdós, 8. Tel. 13.469. HIJO DE VICENTE SALA SANCHO, Embasa, 29. Tel. 14.237. LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.759.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.234. MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908. MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 81.505.

METALES

JUAN COUCHOUD, San Vicente, 134. Tel. 11.700. METALES Y SUMINISTROS INDUSTRIALES, Marqués del Turia, 18. Tel. 11.144.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904. J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.306. VICENTE RAUSELL, Cuarte, 141. Tel. 11.114. SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

TAPICERIAS

SANTIAGO JUAN CAMPS, taller de tapicería y ebanistería, Pi y Margall, 49. Tel. 11.910. ALONSO, Gran confort. Muebles, Camas turcas, Avenida 14 de Abril, número 30 (antes Victoria Eugenia). Tel. 15.902.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

ANTONIO MARI, Av. Blasco Ibáñez, Tel. 15.020. PASTELERIA DE LA PELOTA, LLACER, San Vicente, 19. Teléfono 11.100.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARBASA, Jesús, 85. Tel. 12.221. JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 81. Tel. 12.232. BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar, Tel. 14.027. JOSE NACHER BOLAS, Guillén Castro, 103. Tel. 10.116. SALVADOR SANCHO, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.621. FRANCO TORMO, camino Picasset, 8. Tel. 12.302. VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

PERSIANEROS - ESTEREROS

FRANCISCO RAMOS SUAY, Colón, 19. Tel. 12.234.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS» SOCIEDAD ANONIMA GARCIA Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general. Nuestras tiendas al detall: Central, Moratín, 27. Tel. 17.225. SUCURSALES Don Juan de Austria, 38; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232. Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232. Santa Teresa, 1. Tel. 17.822. Correjería, 13. Tel. 17.669. RAFAEL ARNAU FRANCES, almacén de drogas y perfumería del Aguila, plaza de Pellicer, 4, esquina a calle Quevedo. ROBERTO BOIGUES, «El Sol», plaza de la Merced, 2. Teléfono 13.472. FERNANDO GOMEZ, «La Campana», Flor de Mayo, 7. Teléfono 13.833. FEDERICO GOMEZ, Garrigues, 9. Tel. 11.885. ENRIQUE GOROSTEGUI, Mercado, 72. Tel. 14.030. PINOL Y RAPECAS, S. C., Don Juan de Villarrasa, 1. Teléfono 14.560.

EBANISTERIAS

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.656. JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E J. Teléfono 13.943. JOSE FERRANDO GUANTER, Travesía Moncada, 7. Teléfono 14.821. MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús), Tel. 10.101. JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.610. VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024. ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 283. Tel. 14.040. MUEBLES BARGUES, Azcárraga, 37, Don Juan de Austria, 9. Tel. 14.602. JOSE PINAZO MARIN, Paseaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.

MUEBLES CURVADOS

JULIO BENEDITO VERDET, Palacio Pontóns, 13. Tel. 13.424. VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.908. HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 802. Tel. 14.800. VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.212. FELICIANO BARTUAL MARCH (sucesor de José March), Picasent, 11 y 13. Tel. 14.800.

ENVASES PARA FRUTAS

RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao). BENET Y GARCIA, Padre Porta, 20. Tel. 31.007 (Grao). JUAN BTA. PEREZ MONTORO, Libertad, 66, Grao, Teléfono 30.710.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRICANTES

«LA IBERICA» JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

ESCUELA DE CHOFERS

TRAMITACIONES, Cirilo Amorós, 64. Tel. 12.334.

FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

VAPORES VELEROS MADEIRAS (Negmay)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

MUEBLES PARA DESPACHOS

FRANCISCO AGUILAR, Murillo, 23.

GALLETAS Y PASTAS

TUSET HERMANOS, D. Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244. PASTAS ALIMENTICIAS OLLIVER, Elaboración diaria de las clases Italiana, Exelsior, jugo de legumbres y canalones, Cerrajerías, 17. Tel. 10.023.

GASEOSAS Y SIFONES

JOSE MARTI ANDEU, Guillén de Castro, 120. SEVERINO GUILLEN GUERRA, Continuación Gonzalo Julián, J. G. MIGUEL QUILIS JIMENO, Cádiz, 8. Tel. 15.233.

CALEFACCIONES

EREBUS, S. A., Colón, 40. Teléfono 14.946. XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543. LA TERMICA, S. A., Ramón Codes, Castellón, 24. Tel. 14.943.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337. INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente, Tel. 13.832. HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000. BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 118. Teléfono 11.705. VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.

LADRILLOS Y TEJAS

ARCADIO CONTELL BONELL, Callizo Santa Mónica, 4. Teléfono 12.342. FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca, Tel. 21. CAYETANO SANCHIS, Aldaya, Tel. 19.

ASCENSORES Y MONTACARGAS

RUIZ Calle Juan Bort, número 10. Tel. 14.760. Valencia.

DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalvo, 40. Tel. 15.113.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006. PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 14.095.

FABRICAS DE JABONES

LUIS ALBACAR Y COMPANIA, S. en C., Félix Pizcueta, 24. Tel. 13.902.

BOMBAS

CARLOS GENS MINGUET, Bombas «Geydas», Avenida Adolfo Beltrán, núm. 64. Tel. 14.463.

CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Semper, L. Tel. 14.764.

CORREDORES DE FINCAS

DON RAMON TORRES, Poeta Quintana, 5. Tel. 14.071. DON TOMAS HURTADO PEREZ, Ribera, 29, segundo, Teléfono 13.505.

MUDANZA DE MUEBLES EN GENERAL, PIANOS Y CAJAS CAUDALES

JOSE MARIA VIVO, Martí, 19 (esquina 14 de Abril). (Sucursales en Barcelona y Alicante). Teléfono, 17.566.

GALERIAS AVENIDA, S. A.
Compre usted en estos grandes almacenes, donde encontrará siempre sorprendentes novedades.
AVENIDA SALMERON, 2. -- Entrada libre

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
Fundado en 1890
Seguros Vida y Rentas Vitalicias
Oficina de Valencia: AVENIDA SALMERON, 2
(Edificio de su propiedad)

El suceso de hoy

En una casa de la Carrera del Río se produce una explosión, de la que resultan cuatro víctimas.—Entre ellas hay un hombre y una mujer, gravemente heridos

Ya tiene trabajo la Policía. Ahora le ha tocado el turno a la Brigada Social, que es la llamada a entender en este caso y la que desde el primer momento ha comenzado las diligencias.

De las referencias que tenemos del suceso no se desprende nada claro. No arrojan esas referencias una claridad absoluta que permite definir el suceso.

Las manifestaciones que nos ha hecho una de las víctimas lo dejarán aclarado. Pero es preciso antes comprobar los extremos de esas manifestaciones.

La clave habrá de descifrarla, como dejamos dicho, la Policía y, muy especialmente, el personal afecto a la Brigada Social.

Una detonación formidable

Entre las once y media y doce de la mañana de hoy se oyó en diferentes puntos de la ciudad el ruido de una detonación formidable, que excitó la curiosidad. El estruendo resonó en el edificio del Palacio de Justicia y cuantas personas se hallaban en él en aquel instante hicieron vivos comentarios con respecto a las causas que pudieran haberlo motivado.

Ocurrió esto en ocasión de que nos hallábamos en los pasillos del Juzgado, de donde nos apresuramos a salir seguros de que teníamos suceso que relatar. Así era, en efecto.

Logramos la primera referencia al saber del ingreso en la casa de Socorro de Colón de una anciana herida.

Poco después adquirimos un detalle concreto: En una casa de la Carrera del Río se había producido una explosión, causando varias víctimas, e inmediatamente nos ponemos en camino del sitio indicado.

En el lugar del suceso

Calle de Francisco Sempere adelante, hasta llegar al final y torcer a la derecha y enfrentarnos con el lugar que buscamos.

Una multitud imponente, formada por mujeres, hombres y chiquillería, se agrupa, contenida por una sección de guardias de Asalto ante un grupo de casas pequeñas. Aquí ha ocurrido el hecho que vamos a relatar.

El escenario ha sido el interior de una de estas casuchas humildes, señalada con el número 28.

En ella habita un matrimonio formado por José Alcaraz y Carmen Ruiz Moreno, con el que viven su hijo José Alcaraz Ruiz, de 24 años, jornalero, su esposa Mercedes Amor Molina y una criaturita de un año, hija de ambos, llamada Teresa. En calidad de realquilado convive con los inquilinos mencionados el matrimonio Francisco Vicedo Tarazon y Guadalupe Andrés.

Todas estas personas ocupan la planta baja de la referida casa, que en su interior ofrece un aspecto misérrimo.

En una de sus habitaciones, la primera que se encuentra al entrar, ocurrió la explosión.

Llegamos a tiempo de poder apreciar sus efectos. El que produce la vista de la habitación referida es desastroso. Por efecto de la explosión han quedado destrozados cuantos enseres había en ella. Quedan sólo en pie restos de una cómoda adosada a una de las paredes laterales. En el suelo, hacinados en confuso montón, residuos de muebles confundidos con ropas de uso personal. Un gato negro muerto, bajo el pie de una mesa; trozos de sillas, marcos y estampas de cuadros. Una puerta que da acceso a una perchada, aparece destrozada.

Varios agentes de Policía husmean entre los restos de efectos, que se confunden en el suelo. Y uno de ellos da con un hallazgo macabro: ha encontrado un dedo de una mano, perteneciente, sin duda, a una de las víctimas.

El hecho

Señalaré próximamente las doce de la mañana de hoy cuando los vecinos de la barriada que ocupa la casa en que ocurrió el suceso oyeron una detonación espantosa. La circunstancia de ser aquel lugar muy de tránsito hizo que no pocas personas de las que por allí pasaban advirtiesen, al oír la explosión, una densa columna de humo que salía de la planta baja de la casa señalada con el número 28.

Buen número de transeúntes se dirigieron a ella a tiempo que veían

salir de su interior una mujer joven, con la cara ensangrentada que huía lanzando lamentos desgarradores. Llevaba en sus brazos una criaturita de corta edad que también manifestaba estar herida.

La mujer, despavorida y con la criatura apretujada contra su pecho, corrió como loca a refugiarse en una casa contigua, donde su presencia produjo el sobresalto que es de suponer.

Varios transeúntes se lanzaron al interior de la vivienda, donde ante su vista se presentó un cuadro horrible: un hombre y una anciana yacían en el suelo dando al aire lamentos desgarradores.

Los que habían entrado a la vivienda se apresuraron a recoger a estas dos personas.

El hombre fué acomodado en un taxi, en el que se buscó también acomodo a la joven y la criatura que se habían refugiado en la casa contigua, trasladándolos a la casa de Socorro de Ruzafa.

La anciana fué recogida y colocada en otro taxi, en el que se le trasladó a la casa de Socorro de Colón.

El médico de guardia, don José Montal, auxiliado por el practicante don Juan Juan, reconoció a los allí ingresados, apreciándoles las siguientes lesiones:

A José Alcaraz Blich, herido con tusa de diferentes tamaños, en cara, cuello, tórax, ambos brazos, de trucción traumática mano izquierda y región palmar de la mano derecha. En ambos muslos intensas heridas de diferentes tamaños y profundidad, con inclusión de cuerpos extraños.

Gravísimo.

Mercedes Ahuir Molina, de 24 años, esposa, en cara y cuerpo de ambas piernas, quemaduras diferentes grados y heridas contusas producidas por cuerpos extraños. Una herida por penetración de un clavo en pierna derecha. Menos grave.

A la niña Teresa Alcaraz Auir, de un año, pequeñas heridas en cara y labios, cuerpo extraño en ojo izquierdo. Leve.

Después de curados de primera intención, fueron trasladados al Hospital.

El traslado de José Alcaraz se hizo en una camilla debido a su estado de gravedad.

La mujer y la nena fueron llevadas en un taxi.

En la casa de Socorro de Colón

En este benéfico establecimiento fué atendida por el doctor Espinosa Ventura, del Cuerpo Municipal, y practicantes don Enrique Marzo y don Eloy García, la anciana de 60 años Carmen Ruiz Moreno, a la que se le apreciaron las siguientes lesiones: Fractura comminada del borde interno del astrágalo del pie derecho, herida en el dedo gordo del mismo pie, profunda, interesando la aponeurosis, otra de cinco centímetros en el antebrazo izquierdo y varias erosiones en la cara y pecho.

Pronóstico grave. Se le hizo una cura antiséptica y la resección de parte del astrágalo.

De la casa de Socorro pasó al Hospital.

Lo que nos ha dicho una de las víctimas

No tenemos más detalles de este suceso que las manifestaciones hechas por Mercedes Ahuir Molina, con la cual nos hemos entrevistado en el Hospital.

Ocupa la herida una cama de la sala para mujeres del piso principal, y al llegar nosotros se hallaba rodeada de amigos y parientes que allí había acudido a interesarse por el estado de su salud.

Mercedes hallábase bastante animada y aprovechando el momento le interesamos nos relate detalladamente el trágico suceso que puso en peligro su vida.

Nos dice Carmen que hallándose su esposo larga temporada sin trabajo dedicábase ahora a confeccionar petarditos, con cuya venta contribuía al sostenimiento de la familia.

Los vendía en las salsas donde expendían artículos y juguetes para niños y hoy mismo, a las ocho y media de la mañana, salió para entregar una pequeña partida de estos explosivos que había confeccionado el día anterior.

Alrededor de las diez regresó a

El enemigo atroz



—Y le reportarán a usted estos dramas mucho dinero.
—Nada de eso. El drama me produce a mí una multitud de conflictos, porque mis acreedores siempre están desahucando la tragedia.

En el Palacio de Justicia

Una estafa de sainete

Una cocinera más rica que sus trabajos culinarios fué requerida de amores por un mocito marchoso y postinero, y como el arte de la cocina no era incompatible con Cupido, la mocita mostróse rendida a las dulces palabras de su pretendiente, y arrollándose como dos tórtolos pasaron el tiempo hasta que el dispuesto a casarse le pidió a su dama la máquina de coser que tenía, 150 pesetas y unos pendientes para venderlo todo ello, y con su producto comprarle a la cocinera el ansiado traje de boda.

La chica, para que no se arrepintiese su galán por traje más o menos lujoso, accedió a tales pretensiones, y partió el garboso mancebo en busca de la tela.

Desapareció de Valencia; pasaba el tiempo y la gentil cocinera continuaba desgranando sus ilusiones entre guiso y guiso, pero convencida ya de que su novio había volado, realizando una mala acción, se decidió a dar cuenta del hecho a personas de su confianza, y éstas le aconsejaron fuese con el cuento a las autoridades, presentando la denuncia que más tarde culminó con la detención del galán fugitivo.

Este no negó el hecho ni su promesa de matrimonio, añadiendo que si no la había cumplido aún, es porque como todo está tan caro no le ha sido posible adquirir el traje de su adorada cocinera.

Hoy se tenía que ver en la Sala primera este juicio del sumario instruido contra el prometido de la referida cocinera Francisco Sáez Martínez, que fué procesado por estafa, y por no comparecer el chico se ha suspendido hasta nuevo señalamiento.

Su defensor era el letrado don Rafael Peña.

La Policía en funciones

En el lugar del suceso se presentaron a los pocos momentos de ocurrir éste, el comisario de la Brigada Social con varios agentes.

Se practicó en la casa un minucioso registro, cuyo resultado desconocemos.

También acudió una sección de guardias de Asalto al mando de un comandante y un teniente.

La Policía ha practicado la detención de tres individuos que habitan una casa contigua a la que ocurrió el suceso.

El Juzgado de guardia

El juez don José Doménech, con su actuario don Miguel Cases, también acudió a la casa de referencia, marchando desde allí al Hospital, donde recibió declaración a los heridos.

Según tenemos entendido, las manifestaciones de éstos coinciden con las que nos ha hecho a nosotros Mercedes Ahuir.

A última hora de la tarde, el doctor don Francisco Ferrer, con los ayudantes señores Campos y Prieto, se dispuso a practicar una laboriosa cura al herido José Alcaraz.

Pensaban también proceder a la amputación de una mano.

El estado de José es desesperado.

Un "Premio Herriot" para un colegio de Valencia

Después de haber concedido la «Beca Edouard Herriot», la semana última al joven artista valenciano Abelardo Cantó, el presidente del Consejo de ministros francés acaba de poner nuevamente de manifiesto su simpatía por Valencia al poner a la disposición del Colegio de la Alianza Francesa de Valencia (Isabel la Católica, 10) la cantidad de 500 pesetas para que sea atribuida como premio, antes de las vacaciones de Navidad de este año, para recompensar al mejor alumno de este importante establecimiento escolar.

Este premio se llamará oficialmente «Premio Edouard Herriot». Nos congratulamos de esta noticia, que constituye una nueva prueba de la verdadera simpatía que el ilustre hombre de Estado francés siente por Valencia, y que agradecerán todos los valencianos.

Este premio se llamará oficialmente «Premio Edouard Herriot». Nos congratulamos de esta noticia, que constituye una nueva prueba de la verdadera simpatía que el ilustre hombre de Estado francés siente por Valencia, y que agradecerán todos los valencianos.

Este premio se llamará oficialmente «Premio Edouard Herriot». Nos congratulamos de esta noticia, que constituye una nueva prueba de la verdadera simpatía que el ilustre hombre de Estado francés siente por Valencia, y que agradecerán todos los valencianos.

Este premio se llamará oficialmente «Premio Edouard Herriot». Nos congratulamos de esta noticia, que constituye una nueva prueba de la verdadera simpatía que el ilustre hombre de Estado francés siente por Valencia, y que agradecerán todos los valencianos.

Este premio se llamará oficialmente «Premio Edouard Herriot». Nos congratulamos de esta noticia, que constituye una nueva prueba de la verdadera simpatía que el ilustre hombre de Estado francés siente por Valencia, y que agradecerán todos los valencianos.

Este premio se llamará oficialmente «Premio Edouard Herriot». Nos congratulamos de esta noticia, que constituye una nueva prueba de la verdadera simpatía que el ilustre hombre de Estado francés siente por Valencia, y que agradecerán todos los valencianos.

Pro-Estatuto

En los círculos Socialista, Radical Socialista, Agrupación Valenciana Republicana, Acción Republicana, Unión Valencianista, Alianza de Izquierdas, Partido Democrático Federal y Partido Progresista han comenzado a despacharse tickets para el tren especial que se ha organizado con motivo del acto en pro del Estatuto valenciano que ha de celebrarse en Alcira el domingo día 27, a las once de la mañana.

El precio de estos tickets es el de 3'60 pesetas, viaje de ida y vuelta comprendidos y serán canjeados el próximo viernes tan pronto como por la Compañía del Norte se facilite el billete que correspondiente. Siendo por ello necesario conocer antes de esa fecha el número de viajeros que ha de transportar dicho tren, se recomienda a cuantos hayan de prestar su concurso al mitin del domingo, se provean del mencionado ticket.

La Comisión organizadora recibe constantes noticias que evidencian el gran entusiasmo que ha despertado este primer acto organizado por la ponencia de partidos políticos para la propaganda del Estatuto. Además de dicho tren especial, de numerosos pueblos de la provincia partirán infinidad de autobuses con entusiastas afiliados de distintos partidos políticos.

Como se ha recomendado por la Comisión organizadora, dichas expediciones deberán designar un representante, cuyo nombre se facilitará al partido respectivo, con objeto de que reciba las instrucciones convenientes al caso y las pueda transmitir a los que lo acompañan.

Los socialistas de Alcira, que han sido expresamente encargados de todos los detalles concernientes al acto en aquella población, preparan un cariñoso recibimiento a los expedicionarios y especialmente a los oradores.

El mitin, como ya se ha dicho, se celebrará en la plaza de Toros de aquella población, a cuyo efecto se instalarán en la misma los altavoces necesarios para que los oradores puedan ser oídos sin dificultad.

Tomarán parte en el mismo don Agustín Sánchez Maestre, abogado; don Isidro Escandell, diputado a Cortes; don Juan Vicente Mora, notario de Carlet; don Joaquín Reig, concejal del Ayuntamiento de Valencia; don Fernando Valera, director general de Agricultura.

Escuela Social de Valencia

Ha quedado abierta, desde el 23 del actual al 3 del próximo diciembre, la matrícula en la secretaría, Maestro Gozalbo, 21, tercero, para los siguientes:

Cursos que comprende las enseñanzas de esta escuela

Preparatorio:
Elementos de Geografía.
Elementos de Historia.
Elementos de Derecho.
Elementos de Economía.
Elementos de Tecnología.
Primer año:
Geografía Económica.
Economía Política.
Derecho público.
Política social.
Legislación del Trabajo (primer año).

Segundo año:
Legislación del Trabajo (segundo curso).
Previsión y Seguros Sociales.
Mutualidad y Cooperación.
Historia Social de España.
Tecnología y Organización Industrial.
Tercer año:
Derecho corporativo.
Política Social Agraria.
Higiene y Seguridad del Trabajo.

Problemas sociales contemporáneos.

Historia de la Cultura.
El curso preparatorio vienen obligatoriamente a cursarlo aquellos alumnos que no tengan título de alguna Escuela Superior a las de Primera enseñanza.

El importe de la matrícula es el de 10 pesetas por asignatura.

Para poder matricularse es requisito indispensable haber cumplido 16 años y cursado, cuando menos, la enseñanza primaria, y exhibir, al tiempo de matricularse, la cédula personal y acompañar certificado del acta de nacimiento.

Polvos dentífricos Farmacia A. Gamir

Apartado de LA CORRESPONDENCIA, núm. 147

EL TEATRO EN MADRID

Los Quintero leen "La pícaro vida" y F. García Lorca, "Bodas de sangre"

La lectura de una obra congrega a toda la compañía. Que está obligada a ser el público más sensible ante la obra que se lee. Reirá estrepitosamente cualquier retruécanto y se asombrará apenas lo permita la situación. Habrá siempre un actor que exclame: ¡Maravilloso!, y una actriz—suele ser la característica—que se lleve el pañuelo a los ojos. Por lo demás, la compañía no acostumbra a enterarse de la obra aunque se represente centenariamente. Cada actor procura averiguar su posible papel. Sólo el director o los primeros actores estudian la obra totalmente. Al actor se le da unas frases desligadas del cuerpo artístico, desarticuladas en la armonía global. A fuerza de ensayos consigue darse cuenta del sentido de sus palabras, de su «papel» en la comedia. De ahí los conjuntos desiguales en los que descuella el diablo, cuya era pasó, sobre un elenco dispar, desnivelado, caótico. Pero el régimen de ensayos y la estructura interna de las compañías requiere capítulo—y aun capítulos—aparte.

La compañía Díaz de Artigas-Collado se sienta en rededor de la mesa sobre la que leerá un hermano Alvarez Quintero. No falta nadie. Tampoco sobra. Burmann, el escenógrafo, algunos amigos de la casa, el botones... No sé si el lector es Serafín o Joaquín. Me lo han dicho, pero es imposible retenerlo, aun sin mi amnesia. No se confunden los nombres, sino los rostros. Me es igual. Me importa tanto distinguirlos nominalmente como hallar la cuadratura del círculo. Los hermanos disponen de dos nombres como disponen de dos cabezas para pensar comedias. Un lujo. Se puede aplicar cualquier nombre a cualquiera de ellos, indistintamente. ¿Qué más da? Pero el humorismo sobre estos hermanos y todos los parientes está agotado ya.

Se corren las cortinas que sustituyen al telón. Lo siento, porque decía: El telón ha guillotinado la cabeza de la sala que es el escenario. Así recogidos, se oye claramente la voz queda de Serafín o Joaquín que insinúa los tipos y las entonaciones con mucha naturalidad. Cuatro actos entre sorbo y sorbo de agua. Mucha atención en todos. Atención fácil porque el diálogo es fácil, con ingeniosa comicidad, más ingenua sentimentalidad y mucho más ingenio dramático.

Cristeta, señorita tan indignamente virtuosa como sólo las papas los Quintero, dice a todo: ¡Pícaro vida! Y se enamora de un bohemio simpático, escritor de gran talento, pero afeitado a la vida aventurera y vaga, y a las mañas de pícaro. Se regenera, claro, por el amor de Cristeta. Pero el esqueleto de la trama es lo que menos importa en una obra, especialmente si es quinteriana. Parece urdimbre poco consistente para sostener cuatro actos. Pues son tendria cuatro más sin fatiga. Sin fatiga, tampoco del espectador quien sufre en último término estas gravitaciones. Mejor dicho: no es el argumento el que sostiene, sino el que es sostenido por el relleno, la carne de la comedia. O sea, que la comedia quinteriana no tiene hueso, ni médula, por ende, sino adiposidades, ciertamente apetitosas: la vida, la animación, la variedad características...

Tipos pintorescos, ocurrencias a granel. La acción en Madrid, pero en cuatro escenarios distintos: una callejuela con una librería de viejo y una taberna, el zaguami de una echadora de cartas, una sala señorial, y una buhardilla, estudio de artistas bohemios.

Joaquín o Serafín es el primero las «gracias» «medio suyas» que lee su hermano. Terminada la lectura, se respira porque aquello aca ha bien. Felicidades, saludos, obarlas. Una actriz, joven y guapa, abraza a un Quintero.

—Ya ha llegado tu papel—le dice el abrazado.

Otra, muy afectada por el conditico amoroso recién resuelto, comenta:

—Si «éls» llega a irse ¡no sé qué me da!

Y un Quintero (Serafín o Joaquín, Joaquín o Serafín; me es igual y a ellos también):

—No. Tiene que vencer el bien. Tenemos que dar al público la impresión de que el bien puede más que el mal.

—¡Preciosa, preciosa!—dice otra.

Y es sincera, seguramente. Pero también lo diría sin serlo.

Días antes, el poeta del «Ro-

mancero gitano», F. García Lorca, leyó otra obra de acusado contraste que «La pícaro vida». Un drama rural, popular, pero en el que los personajes adquieren categoría de símbolos. El estilo, la técnica dramática, de un clasicismo muy moderno, está ya peculiarmente resuelto en «Mariana Pineda» y en «La zapatera prodigiosa». Prosa y verso, folletinesco refinado, tamizado, poesía auténticamente popular, delicada y profunda, simple y exquisita, en que el niño siempre aparece. Abstracciones de auto-sacramental, calderonianas—«El gran teatro del mundo»—más aún: medievales: La Luna en forma de leñador, la Mujer encarnada en una mendicanta. La fábula, la leyenda, el romance, la conseja ancestral, Tragedia griega. El «fatum», el destino. Mezcla clasicista, todas las escuelas clásicas: helénica, castellana...

El asunto es simple, escueto y grandioso, como corresponde a esta manera. No hay matices, sutilezas, claroscuros, sino que juega la pasión fatalista, el instintivo impulso arrollador. Un hombre y una mujer quieren huir el uno del otro y se acercan fatalmente. El está casado; ella va a casarse para librarse de él, para olvidarlo. Llegará él cuando ella se viste las tocas nupciales. Ella lucha contra la pasión, pero marcha tras él. El novio burlado los persigue para ver garse. Los encuentra en un bosque; se matan ambos rivales...

Siete cuadros. En uno, los recién casados se regalan a la novia con poéticas frases tradicionales y bailes estilizados. En otro, dos viejas devanan madejas a la puerta de una iglesia...

Eusebio LUENGO
Madrid.

NECROLOGÍA

En la ciudad de Alcira, donde residía y gozaba de generales y arraigadas simpatías, ha fallecido hoy el culto y prestigioso abogado don Salvador Magraner Soriano, persona de una ilustración envidiable y de una honorabilidad que fué siempre el tema de su corta vida.

Baja al sepulcro el ilustre letrado a los 48 años, cuando el porvenir se le ofrecía sonriente y optimista, y baja con la fe de convicciones religiosas, que siempre presidieron todos sus actos.

A sus hermanos doña María, don Joaquín, don Bernardo, don Vicente y doña Teresa, y a cuantos embarga en tan tristes momentos la pena por tan dolorosa pérdida, enviamos nuestro más sentido pésame, deseando que les sirva de consuelo la participación que tomamos en su aflicción los que conocimos la vida del buen don Salvador Magraner Soriano.

Q. E. P. D.

Asociación de Maestros de Primera Enseñanza no oficial de la provincia de Valencia

Esta Asociación celebrará junta general extraordinaria el próximo domingo día 27, a las diez de la mañana, en su local social, Embajador Viech, 9 (Unión Gremial). El presidente, José María Estevan.

CINE CAPITOL
TODOS LOS DIAS a las 5'45 y 10 noche

Sobre todo no diga a nadie que no ha visto va

¡Vaya a verlo!

DEL'S MONOS

¡Preciosa, preciosa!

Y es sincera, seguramente. Pero también lo diría sin serlo.

Días antes, el poeta del «Ro-