

ZARZA-LIMON-FRESA-SODA. Gaseosas refrescantes del DOCTOR GREUS, farmacia plaza de Santa Catalina, 4.

Ecos de Villarreal

ANTE LA PROXIMA CAMPANA NARANJERA

Y del ensanche de la estación, ¿qué?

Vamos aproximándonos más que de prisa a la temporada naranjera, y del ensanche de la estación, tan cacareado, todavía no sabemos que haya nada, a pesar de las repetidas reuniones de fuerzas vivas, del entusiasmo que el asunto despertó en el pueblo y del amplio voto de confianza que a la comisión se le dió.

No es posible hacer cargos a nadie que no sea a dicho señor, puesto que nos consta que desde los exportadores hasta las autoridades, pasando por cuantos elementos han terciado en el asunto, todos han puesto un interés bien notorio: únicamente la abulia de dicho señor, y no otra cosa, es lo que a nuestro modesto entender constituye la causa de que el dichoso ensanche esté aún en mantillas.

En la última reunión, donde dicho sea de paso, menudearon las escusas por parte del repetido señor, en descargo de su, a todas luces, abílico proceder, fué él quien dió soluciones, que de no ser puestas en práctica, a estas horas nos hubieran resuelto satisfactoriamente el asunto.

Se tomó por su iniciativa el plazo de quince días para crear el ente jurídico necesario para tratar con la Compañía; lo demás era pan comido, puesto que había ofrecimientos y fórmulas abundantes para solucionarlo todo.

Personas interesadas no ruega lla mamos la atención acerca de un individuo que fué sacristán de la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Rosario, del Cañamelar, y que se dedica actualmente a salear a las personas que tienen alguna relación o amistad con el personal de la indicada iglesia.

UN VILLARREALENSE

En Bellguardart hace falta higiene

A la vista tenemos una interesante carta de un vecino de significación social y política de este pintoresco pueblo, en la que se pone de relieve la incuria que en cuestiones sanitarias existe en la generalidad de los pueblos españoles.

Se trata, sencillamente, de los pozos de los cuales se extrae el agua necesaria para los usos domésticos y que por efecto del abandono, que es vicio inveterado, se hallan en la actualidad convertidos en letrinas, de las que sale el agua repleta de materias bacteriológicas, mezcladas con toda clase de alimañas, de las cuales, las menos nocivas, son las sanguijuelas.

La Junta Municipal de Sanidad giró hace un año una visita a estos pozos y parece que convino en la necesidad de clausurarlos; pero a pesar del tiempo transcurrido nada se ha hecho y las cosas continúan como antes, es decir, como antes no; peor.

Entiende nuestro compaciente, y nosotros con él, que debe intervenir en este asunto el inspector provincial de Sanidad, porque la denuncia reviste verdadera importancia.

Como pieza obligada interpretarán las de la primera sección una selección de «Marinas», de Arrieta, y las de la segunda, el intermedio de «La Virgen de Bronce», de Soutullo y Vert.

Existirán en cada sección dos premios y tres accésits, en la siguiente forma:

Primera sección.—Primer premio, 1.500 pesetas; segundo premio, 1.000.

Segunda sección.—Primer premio, 1.000 pesetas; segundo premio, 700.

A las tres bandas de esta sección que no habiendo obtenido premio, merezcan mejor calificación, se les adjudicará un accésit de 300 pesetas a cada una.

Sánchez de León Hermanos, S. A.—El sábado 29, ventas de reclamo.

Origen de la tuberculosis

Esta terrible enfermedad es producida, generalmente, por contagio, y están más propensas a adquirirla las personas débiles. El microbio está en el aire y al respirar pasa a los pulmones, donde si se trata de una persona débil, se desarrolla y reproduce, dando lugar a la enfermedad. Por ello le comendamos los médicos a todas aquellas personas débiles, a los anémicos y convalescentes, que tomen el FOSFO GLICOL KOLA DOMENECHI, pues este energético reconstituyente de grato sabor, da al organismo los elementos necesarios para defenderse contra el microbio.

Perborato CUESTA

Dentadura siempre fuerte y sana Farmacia San Antonio Mercado 10, y Ercilla, 25 y 27 Siempre abierta día y noche

Los Deportes

FUTBOL

EN LA HABANA

El Iberia venció al Racing de Madrid por 3 a 0

En la Habana el equipo de fútbol cubano Iberia ha vencido en su primera exhibición en aquella ciudad al Racing de Madrid por tres tantos a cero, en un partido que se celebró en el Field ante numeroso público.

Sin embargo, la actuación del Racing en el primer tiempo fué generalmente elogiada por la homogeneidad de su conjunto, viéndose claramente que no logró toda su eficiencia como consecuencia de la falta de Morera, que hubo de reírse al comienzo del juego, lesionado.

El trió defensivo del Racing tuvo una actuación verdaderamente heroica, constantemente bloqueado por tiros cortos y rápidos.

El Iberia consiguió su primer tanto en el primer tiempo y los otros dos en el segundo.

Detalle de la actuación del Betis por Canarias

Santa Cruz de Tenerife.—En el Stadium se ha celebrado el último partido entre el Betis de Sevilla y el Tenerife, disputándose la copa del Ayuntamiento.

Los tinerfeños dominaron toda la tarde, logrando una fácil victoria por cinco goals a dos.

Terminado el encuentro, el alcalde de la ciudad hizo entrega a los vencedores de la copa, que fueron ovacionadísimos. Los del Betis han sido agasajadísimos en esta capital. Jugaron cinco partidos, de los que ganaron uno, por un-cero, empataron otro a cero y perdieron tres por cinco-cero, tres-uno y cinco-dos, respectivamente.

¿Padrón al Barcelona?

Parece ser que el canario y el Barcelona han entablado negociaciones. Se cree que terminarán firmando Padrón por el Club azul-grana.

Piera y Sastre han renovado su compromiso con el Club, y Arocha y Zabalo no tardarán en hacerlo. José?

Creemos que sí.

BOXEO

Alós peleará el próximo domingo en Vigo contra Carmelino

Vigo.—El boxeador vigués Carmelino, que acaba de regresar del Brasil, debutará el domingo en ésta, contra el ex campeón de España de los welters, Alós.

Un pugil indultado

San Francisco de California.—Norman Selby, que hace veinte años era considerado como el mejor boxeador de la época y conocido con el sobrenombre de Kid Mac Coy, ha recibido una comunicación de la Dirección Federal de Penales, anunciándole su próximo indulto de la pena de reclusión perpetua que se le impuso por el asesinato de la mujer Moor, hecho cometido en 1925.

Selby ha sido indultado por la excelente conducta observada durante su permanencia en la penitenciaría.

Las victorias de Dempsey

Portland (Oregón).—Se celebró la tercera salida del ex campeón del mundo Jack Dempsey, en su tournee por el Norte.

Ha vencido en una misma reunión a cuatro boxeadores que le han sido enfrentados, entre ellos al famoso gigante Big Bill al que ha dejado k. o. en menos de un round.

Gregorio Vidal vence por puntos a Jimmy Thomas

Nueva York.—Añoche en Pittsburgh se celebró un encuentro pugilístico a diez rounds entre el español Gregorio Vidal y Jimmy Thomas.

Venció el español limpiamente por puntos, dominando en la mayoría de asaltos.

El manager de Schmeling dice...

Berlin.—Joe Jacobs, manager del campeón mundial de boxeo Max Schmeling, ha declarado que éste pondrá en juego su título en febrero de 1932, luchando contra Mickey Walker en Atlantic City o en Miami (Florida).

Si como espera, continúa Max en posesión del título, en junio lo volverá a arriesgar de nuevo luchando en Chicago contra Gene Tunney o Jack Dempsey, pues los dos ex campeones mundiales se hallan decididos a solicitar la challenge.

Von Porat venció por k. o. a Persson

Estocolmo.—Se ha disputado el combate para el título escandinavo de todas las categorías entre el noruego Otto Von Porat y el campeón sueco Harry Persson.

Von Porat aplastó al sueco desde la iniciación de la lucha, y a los dos minutos y medio del primer round le pasó fuera de combate.

Terminada la pelea, manifestó Persson, que en vista del descalabro sufrido había decidido retirarse definitivamente del boxeo.

Para esta noche a las 10'30 en la plaza de Toros

UNA GRANDIOSA VELADA AMATEUR.—LOS GIGANTES VALENCIANOS SANZ Y REDO DISPUTARAN LA SUPREMACIA DEL BOXEO REGIONAL

Organizada por la Federación Levantina de Boxeo se celebrará esta noche en la plaza de Toros una gran reunión, en la que tomarán parte una selección de los mejores boxeadores valencianos.

Entre los interesantes combates señalados en el programa, destaca poderosamente el de Sanz y Redo, que disputarán el campeonato regional de los pesos fuertes.

El resto del programa está integrado por los combates siguientes: Martínez contra Sicilia; Arlandis contra Pedro Ruiz; Young Uragan contra Sales, y Ribera contra Silvestre.

A pesar de tan extraordinario programa, registrarán los económicos precios que a continuación se detallan: Silla de ring (sin numerar), 1'50 pesetas; silla de pista, 1 peseta; entrada general, 0'75, y media entrada, 0'25.

GUARDAPOLVOS

Los mejores, Barato de Gracia

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Agustín, Alejandro, Viviano, Hermas, Julián, Pelayo, Fortunato, Cayo, Antés y Moisés.

Rito doble, color blanco; misa de San Agustín.

CUARENTA HORAS.—Continúan en las Escuelas Pías.

Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Misericordia, en el Asilo de su nombre.

ADORACION VESPERTINA.—En San Martín, de siete a nueve, por la Guardia de Honor al Sagrado Corazón de Jesús.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de San Luis Gonzaga.

Indicador turístico de Valencia

Cultos para mañana

Al Sagrado Corazón de Jesús.—La Consagración de todos los Viernes del año celebrará su misa de Comunión reparadora a las 7'30, en las Adoratrices.

A Jesús Crucificado.—En el Salvador, a las diez, misa solemne con exposición. Por la tarde, a las 4'30, ejercicio con sermón por el coadjutor doctor Peiró Escrivá.

En el Colegio de Corpus Christi, a las nueve, misa solemne, «Miserere» ante el Santísimo Cristo y visita a las reliquias.

En San Juan del Hospital, a las 7'30 de la tarde, Vía Crucis con plática.

En Santa Rosa, a las 7'45, misa y ejercicio. Por la tarde, a las cinco, Rosario y Vía Crucis.

ARCHIVOS.—Municipal

En el Ayuntamiento. Valiosas colecciones de documentos, códices del Mustazaf, «Consulat de Mar», «Furs», histórica «Senyera», espada del rey don Jaime y otras antigüedades.

General del reino.—Magníficas colecciones de documentos para la formación de la Historia del antiguo reino de Valencia.

Del Cabildo.—Códices miniados. Documentos históricos. Colección sigilográfica.

BIBLIOTECAS.—Universitaria.—Más de 50.000 volúmenes. Gran número de incunables y códices iluminados. El primer libro impreso en España y estampado en Valencia, «Les trobes en llabor de la Verge María».

Del Patriarca.—Una de las más notables de España. También son importantes las bibliotecas del Palacio Arzobispal, Municipal, Casa Vestuario, Centro de Cultura Valenciana, Casa del Pueblo y otras.

EDIFICIOS PUBLICOS.—Lonja.—Magnífico edificio considerado como el más notable de la arquitectura gótica en España. El exterior es de estilo gótico, exceptuando el Salón del Consulado, influenciado por el Renacimiento.

Salón Columnario consta de tres grandiosas naves sostenidas por ocho esbeltas columnas salomónicas. Maravilloso artesonado procedente de la antigua Casa de la Ciudad, único en su género, en el Salón del Consulado.

Palacio de la Generalidad del reino.—Notabilísimos artesonados en sus salones, destacando el del Salón de Cortes. Interesantes pinturas y galería de retratos de los reyes de Valencia. Valiosa colección de utensilios prehistóricos.

Universidad.—Estatua de Juan Luis Vives. Espaciosos parainf. Buenas pinturas. Observatorio meteorológico.

Palacio Arzobispal.—Fué almidón o alhóndiga en la época árabe. El edificio actual, muy espaciosos. En el claustro central, una gran estatua de Santo Tomás de Villanueva.

Seminario.—Edificio enorme con espaciosa capilla.

Gobierno civil.—En el ex convento de los Templarios. En el mismo edificio se hallan el Gobierno civil, Delegación de Hacienda, Jefatura de Policía y Diputación Provincial. Iglesia del Temple con monumental fachada grescomana.

Palacio de Dos Aguas.—Estilo churrigueresco. Su portada, obra de Vergara, es una de las más notables de Europa en su estilo.

Palacio de Justicia.—Soberbio edificio. Estatua de Carlos III, labrada por Vergara, en lo alto del conmisamento. Monumental escalera y vestíbulo.

Hospital Provincial.—Lo forman varios edificios, con un área inmensa; cuatro iglesias y la Facultad de Medicina. El Hospital es muy capaz y con perfectas instalaciones modernas. En un patio la estatua de fray Gilibert Jofré, valenciano, fundador del primer Manicomio de Europa.

Mercado Central.—De reciente construcción, es uno de los mayores y más hermosos de Europa. Ocupa una superficie de 8.000 metros cuadrados y tiene 1.821 puestos de venta.

Plaza de Toros.—Es la mejor de España por su aspecto monumental y proporciones arquitectónicas. Celebra magníficas corridas de toros; son famosas las de la Feria de Julio.

Baños del Almirante.—Consérvanse restos de estos baños árabes en una estancia circular con bóveda y típicos tragaluces poligonales.

IGLESIAS.—Catedral-Basilica-Metropolitana.—Construcción de diversos estilos. Son notables sus puertas (la de la Almoina, o Palau, románica; la de los Apóstoles, gótica; la principal, barroca).

Su interior constituye un museo con más de 400 cuadros de Juan de Joanes, Ribera, Saxoferrato, Ribalta, Zañiña, Goya y otros. El cimborio es obra primorosa del siglo XV. Atesora valiosas antigüedades y preciadisimas reliquias, sobresaliendo el Santo Cáliz de la Ultima Cena del Señor y un maravilloso portapaz de Benvenuto Cellini.

Desde la hermosa torre octógona del «Miguelote», de 60'46 metros de altura, se domina espléndido panorama.

Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.—Suntuoso edificio de forma elíptica. Bóveda al fresco por Palomino. Cuadros y esculturas de Esteve, Espinosa, Vergara, March, Nasseti, Zurbarán, Ribalta, Joanes, etc.

Iglesia y Real Colegio de Corpus-Christi.—Es uno de los edificios de Valencia que reúne mayor número de joyas artísticas. Templo estilo grescomano con pinturas al fresco de Matarana y notables cuadros de Ribalta, Woutur, etcétera. Grandioso claustro del Renacimiento; en el centro, estatua del Patriarca, por Benlliure.

En el Salón Rectoral, escogida pinacoteca con preciadisimas pinturas del Greco, Joanes, Ribalta, Murillo, Thierry Bouts, Durero, Zurbarán y otros famosos artistas. Interesantísima Biblioteca y Archivo. Visita: de 10 a 12, mediante autorización.

Parroquia de los Santos Juanes.—Magnífico edificio de estilo barroco valenciano. La bóveda, al fresco, obra de Palomino, es una de las pinturas de mayores proporciones de Europa. Conserva notables antigüedades artísticas.

Iglesia de Santo Domingo.—Capilla de los Reyes, ojal, bóveda nervada sin nervios, única en España; retablo antiguo y sepulcro de los marqueses de Zenete. Capilla de San Vicente, parroquia castrense. Sala Capitul, ojal y con esbeltas columnas.

VINOS Y COGNACS MARQUES del MERITO de JEREZ Pi y Margall, 74 Depositarlo: Ramón Casanova Boix TELEFONO 16.101

OCASION Y GANCA

A mitad de precio vendo grandes partidas de hierro de ángulo, Te, pletinas, vigas de carga, etcétera. Salvador Pau. San Vicente, 146. Valencia. Teléfono 15.578.

ALMACENES DAVID BARROS, S. A.—Guardapolvos, trajes baño, albornoces, medias, calcetines, camisería y corbatería. Precios de liquidación.—Pi y Margall, 66

OLYMPIA

Estreno: SIEMPRE ALERTA

Una preciosa comedia, interpretada por EDMUND LOVE y WILIAM HARRIGAN.

Estreno: SOMBRAS DEL SILENCIO

Gran creación de LOIS MORAN, con J. Harold Murray, J. M. Kerrigan y MAIE SAXON.

Estreno: CARTELERA

TEATRO APOLO.—A las 9'45 noche: Cante flamenco.

TEATRO RUZAFU.—A las 9'30 noche: Cine.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 5'45 tarde y 10 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10'15 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine, a las 4'45 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM.—Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

CAPITOL.—Sesión continua de cine, desde las 4 tarde hasta las 12'30 noche.

Enfermos del ESTÓMAGO después de muchos años desnutridos se han curado en poco tiempo con el famoso ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX) Ensáyese un frasco y se notará pronto que el estómago mejor se nutre, curándose de seguir con su uso. Venta: Principales farmacias del mundo.

Pastillas BONALD cloro-boro-sódicas, mentol y coque, na, boca, garganta; toses, proventivas de la gripe. VENTA, EN FARMACIAS.

Plaza de Toros GRANDIOSA VELADA AMATEUR CAMPEONATO DE LEVANTE DEL PESO PESADO Esta noche, a las 10'30:

Ocho grandes combates, todos a tres rounds de tres minutos. Martínez-Sicilia — Arlandis-Pedro Ruiz — Young Uragan-Salom — Escamilla-Romero — Armandi-Sarrion — Pellicer-Soler — Ribera-Silvestre.

JOSE SANZ de Alginet, contra RAMON REDO de Alboraya.

PRECIOS: Silla de ring (sin numerar), 1'50 pesetas; silla de pista, 1 peseta; entrada general, 0'75, y media entrada, 0'50.

Anuncios de espectáculos

LIRICO HOY, a las 10 noche Extraordinario programa: Butaca, 1 peseta.—General, 0'50 Una cómica, muda, en dos partes.

SMILES (dibujos sonoros) Revista sonora Paramount

Grandioso estreno! CAMINO DE SANTA FE comedia dramática, por Richard Arden y Rosita Moreno.

Dialogada en inglés, con epigramas y algunas escenas en español.

COLISEUM HOY, a las 9'15 noche Grandioso programa Preferencia, 0'60.—General, 0'30.

DRAMA HORRIBLE Cómica, muda, en dos partes.

NOTICIARIO SONORO FOX ¡Estupendo éxito!

LA VOLUNTAD DEL MUERTO Drama de intriga y misterio, producción «Universal Film», totalmente hablado en español por Antonio Moreno, Lupe Tovar y Barry Norton.

APOLO HOY, a las 9'45 noche La extraordinaria película épica de la revolución francesa.

POR LA PATRIA Y POR EL REY 4 jornadas, 24 partes, completa. Preferencia, 0'50.— General, 0'25

Mañana, a petición del público LOS DOS PILLETES (Completa)

William Haines EN UN HOMBRE

Lon Chaney EN Cuando la ciudad duerme

LIRICO HOY, a las 10 noche Extraordinario programa: Butaca, 1 peseta.—General, 0'50 Una cómica, muda, en dos partes.

SMILES (dibujos sonoros) Revista sonora Paramount

Grandioso estreno! CAMINO DE SANTA FE comedia dramática, por Richard Arden y Rosita Moreno.

Dialogada en inglés, con epigramas y algunas escenas en español.

COLISEUM HOY, a las 9'15 noche Grandioso programa Preferencia, 0'60.—General, 0'30.

DRAMA HORRIBLE Cómica, muda, en dos partes.

NOTICIARIO SONORO FOX ¡Estupendo éxito!

LA VOLUNTAD DEL MUERTO Drama de intriga y misterio, producción «Universal Film», totalmente hablado en español por Antonio Moreno, Lupe Tovar y Barry Norton.

William Haines EN UN HOMBRE

Lon Chaney EN Cuando la ciudad duerme

Editorial Castro, S. A. acaba de poner a la venta la nueva, atractiva y emocionante novela titulada «Los Goltos de Lavapies» Del profundo y prestigioso escritor LUIS POMAR

El mayor éxito de la temporada sigue siendo «El hijo de la obrera» novela verdaderamente sentimental, con la que su autor, LUIS DE VAL, conmueve, distrae y enseña

GRATIS el primer cuaderno de estas obras. PIDALOS a los repartidores o a EDITORIAL CASTRO, S. A.

Apartmento de Correos núm. 3.—CARABANCHEL BAJO (Madrid) GRANDES DESCUENTOS A CORRESPONSALES

TELEGRAFO Y TELEFONO

Las sesiones de las Cortes Constituyentes

LA DE AYER

Se entró inmediatamente en el período de ruegos y preguntas una vez abierta la sesión. Ocupaba la presidencia el señor Besteiro, y en el banco de los ministros se hallaban los señores De los Ríos, Maura y Casares Quiroga. El señor Sarriá habló de las predicciones del cura de cierta localidad que originan incidentes, en uno de los cuales resultó muerto el jefe local de los radicales socialistas. El ministro de Justicia le ofreció depurar los hechos. El señor Egocheaga se ocupó de la crisis pesquera en el Mediodía de España y censuró a las Comandancias de Marina por permitir que trabajen obreros extranjeros. Con este motivo habló extensamente del trabajo en las almadrabas. Le contestó el ministro de Marina afirmando que pondrá remedio a las denuncias formuladas. Rectificó brevemente el señor Egocheaga, y se reanuda el debate acerca de la interpelación Gil Robles, interviniendo el señor Aguirre. Declaró este señor que era nacionalista vasco, que tiene por lema «Dios y Ley Vieja», según inspiró el fundador del partido don Sabino Arana. Dijo que este partido es confesional y católico, y no sensible a la tradición, aboliendo, historia; pero si aceptamos la necesidad de definimos con arreglo a esa fraseología ridícula de derechas e izquierdas al uso en el orden político, tenemos que decir que si por izquierda se entiende la transformación de un régimen social inspirado en principios de nobleza y con el propósito de repartir mejor la riqueza, somos de izquierda. Si por izquierda se entiende el principio de libertad y justicia, somos de izquierdas. Ahora bien; si por izquierda se entiende atacar contra el sagrado principio de la religión y de la familia, somos de la derecha. Yo tengo que declarar que traemos un mandato concreto y determinado: someter a vuestro conocimiento el Estatuto vasco aprobado en la magna Asamblea de Estella, y conseguir vuestra aprobación. No tenemos otra pretensión. Esa es la única aspiración del pueblo vasco. Censuró el envío de tropas a Navarra y ese envío de barcos de guerra a Bilbao, el nombre de uno de los cuales, «Libertad», es una ofensa en el momento en que se nos suspenden todos los periódicos. Yo puedo asegurar que en el país vasco lo que se defiende es paz y tranquilidad. Todo ese exceso de precauciones, sobra. Yo he de decir también al ministro de la Gobernación, que, a juzgar por la forma en que se ha expresado ayer en la Cámara, no he leído el Estatuto. Es cierto que una de las facultades que nos reservamos es la de concordar directamente con la Santa Sede; pero no hay nada que nos atribuya a la soberanía ni atañe a los derechos individuales. La verdad de lo ocurrido, es que el ministro de la Gobernación, en vez de contestar a la interpelación del señor Gil Robles, la emprendió con esta minoría, poniéndola en una situación violenta. Yo os aseguro—añade—que no es conveniente seguir adoptando esas medidas. Señores diputados: el partido nacionalista, apenas implantada la República, envió a Madrid a sus jefes más destacados, los cuales expresaron al Gobierno sus ideales y sus aspiraciones y le ofrecieron a cambio su colaboración para la obra común. Eso, el partido nacionalista no lo hizo jamás con ningún otro Gobierno. Eso os demostrará cuáles eran los deseos de paz y de concordia. En el país vasco existe paz y es una aspiración que podría tener este lema: Justicia y trabajo. El señor Villa trató de aclarar unas interrupciones que hizo en la sesión del martes, diciendo que estaba satisfecho de haber dado la voz de alarma sobre cosas que han tenido confirmación. Dijo que era periodista y hace más de veinte años fué a Portugal a hacer una información, en la que le acompañaban dos ilustres periodistas. El señor Soriano: No quiero ser fuera. (Risas). En este viaje auguró sucesos que tuvieron confirmación.

Recordó la entrevista que en el país vecino tuvo con una ilustre personalidad, que aseguró que España estaba en poder de los jesuitas y que mientras no se librara de esta lepra no progresaría. De 150 españoles detenidos en Portugal por conspiradores, 72 eran jesuitas. Leyó fragmentos de un libro suyo publicado en aquella fecha, diciendo que no lo hacía por reclamo porque el libro estaba agotado. (Risas). Recordó la frase del padre Alvarez de que los Gobiernos pasan, pero el espíritu de la Compañía queda. Se ocupó extensamente de la suspensión de los periódicos, afirmando que el ministro de la Gobernación cumplió con su deber. Señaló la distinción que existe entre la prensa y los periodistas, afirmando que los periódicos políticos han desaparecido, siendo sustituidos por los de empresa, y por ello al periodista hay que dejarle a un lado en esta cuestión, pues no interviene en los propósitos que animan a las empresas. Afirmó que hay muchos millones de pesetas destinados a determinados fines, y ahora va a invocarse los periódicos suspendidos se van a morir de hambre, cuando lo natural es que las empresas suspendidas sostuvieran a los periodistas y obreros, que no tienen la culpa de las torpezas de aquéllas. Terminó felicitando al Gobierno por su energía y decisión, aconsejándole que no olvide el ejemplo de Portugal, donde los jesuitas volvieron después de expulsados. Orden del día. Se aprobó el dictamen definitivo de la Comisión de Responsabilidades. Por aclamación fué designada la Comisión dictaminadora del proyecto de Reforma agraria y se puso a debate el dictamen sobre obras públicas. El señor Padrell explicó el alcance del dictamen y anunció que ha presentado una enmienda para que Canarias goce de los beneficios del plan en la proporción debida. El señor Guerra del Río explicó las obras que necesita el Archipiélago de Canarias. Un diputado de la comisión explicó los motivos por los cuales no podía accederse a lo propuesto por los anteriores oradores. Rectificó el señor Guerra del Río; interviniendo los señores Estella, Bernes y Ballester; les contestó un diputado de la Comisión; hablaron también los señores Martínez Moya y el ministro de Fomento y se aprobó el dictamen. Responsabilidades por los sucesos de Sevilla. El señor González, de la Comisión, dijo que el nombramiento de la Comisión obedeció al propósito de averiguar si se había cumplido o no la ley de fugas, y el hecho sobre el que gira la investigación, es que cuatro obreros que iban de conducción, fueron muertos. La conducción dice que el cabo de la benemérita que iba de jefe, asegura que la ordenó un paisano que no sabe quién es. Mostró su extrañeza por lo ocurrido, y dijo que el paisano que ordenó la conducción era el jefe de la Guardia civil, que es un militar. Un diputado: No se debe despreciar al Ejército. El señor González declaró que no se proponía tal cosa, y siguió explicando lo ocurrido; habló de la conducta de la fuerza que conduca a los detenidos, que se quedó en los coches que seguían a la camioneta. «Entonces se dice que aparecieron los pistoleros e hicieron fuego, al que contestó la fuerza pública. Pero estos pistoleros, como sabían que aquella noche y a aquella hora iba a verificarse la conducción? No parecen inexistentes estos pistoleros? También es extraño que a los detenidos, ya heridos de gravedad, en vez de conducirlos a la casa de Socorro próxima se los trasladase al Hospital Militar, situado al otro extremo de la ciudad. Terminó diciendo que si de algo hay aquí una duda intensa, es de la existencia de los fantásticos pistoleros. El señor Vargas dijo que, en efecto, hay que tener en cuenta que el día de autos ocurrió en Sevilla, en el Parque de María Luisa, un suceso gravísimo que merece una enérgica sanción. Insistió también en que en aquellos sucesos interviniendo elementos monárquicos interesados en perturbar la marcha de la República.

Refirió la declaración del diputado socialista señor Casas, en la cual dice que la mayor parte de los elementos que acudieron aquellos días a ofrecerse como elementos de orden al gobernador civil, eran conocidos monárquicos, muchos de ellos pertenecientes a la Congregación de San Luis. Esto es tan absurdo como si los republicanos y socialistas se hubieran ofrecido para defender al rey. Así se formó en aquellos días una Guardia cívica integrada por elementos monárquicos. Por eso es cierto que en esos días se hicieron en Sevilla muchos disparos, pero nadie sabe quién los hizo. Los obreros sevillanos apenas disponían de armas, según se comprobó en los registros practicados por la Policía, en los cuales tan sólo hallaron dos pistolas y un revólver. Mientras tanto, los guardias cívicos estaban armados y disponían de unos volantes, por los cuales la fuerza pública les prestaba su apoyo. La primera autoridad de Sevilla se entregó en manos de Díaz Criado, que fué el que dirigió la conducción de presos. Este señor recibió un sablazo en el cráneo, luchando en campaña, y desde entonces se le consideró como un aormal. En Sevilla se daba el caso de que a lo mejor sonaba un disparo suelto desde una ventana o azotea y en seguida se oían descargas cerradas en las calles vecinas. Parece que muchas veces hubo tiroteo entre dos grupos de soldados y otras cosas no justificadas. La conducción la ordenó el gobernador de Sevilla. El señor Bastos dice que no sabía que con la conducción iban dos coches ligeros, lo que conoció al leerlo en la Prensa. Afirmó que el primer detenido conducido el Gobierno civil fué Carré. El presidente aprovecha una pausa para decir que, siendo deseo de la Cámara que hoy se agote el orden del día, está dispuesto a que se consuman las cinco horas reglamentarias. El señor Vargas continuó diciendo que contra lo que se afirmaba en el Gobierno civil, había la noche de autos cinco detenidos, siendo el quinto el señor Boix, socialista, el cual fué puesto en libertad a las ocho de la noche, por mediación del comandante Olayo. Señaló la anomalía de que el sargento de Seguridad preguntó a los guardias que habían ido en la conducción, qué había de particular, le contestaron con la frase de ritual: «Sin novedad», y habían muerto cuatro hombres. Se refirió a la puerta del Parque que se dice estaba cerrada y dijo que sus cueros sólo consistían en una pequeña alambrada, que precisamente fué abierta, desmenuzando el alambre, al salir la camioneta del Parque. Declaró que nadie sabía que se realizaba aquella conducción y no se explica cómo los pistoleros podían saberlo. Sostuvo que tampoco es motivo un pinchazo para que un automóvil no pueda salvar una distancia de menos de 500 metros que faltaban para llegar al Parque. Citó las declaraciones de unas mujeres, que dicen que junto a las manchas de sangre de los tres infelices obreros, había huellas de proyectil de máuser. Al terminar la conducción, el cabo de la Guardia civil dijo a su jefe que se había fugado uno de los detenidos. Habló a continuación de las diligencias de autopsia, y dice que todas las heridas demuestran claramente que los agresores no estaban detrás de las víctimas, sino al lado. Hay un cadáver que presenta una herida con orificio de entrada por la región axilar y con orificio de salida por el húmero, es decir, que la herida debió ser producida cuando la víctima se hallaba en el suelo. De todo esto se deduce que esos hechos entran dentro del concepto corriente de la ley de fugas. En cuanto a los responsables de este hecho, es difícil precisarlos. Aseguró que si la comisión hubiera tenido facultades extraordinarias, su labor podía haber sido más eficaz. Dijo que nos encontramos ante hechos en los que hay indicios de un delito de homicidio o asesinato. Añadió que entre los guardias cívicos figuraba Fernández Cañete, hombre conocido por su ideología monárquica. Este señor puso en libertad a varios detenidos falsificando la firma del gobernador, por lo cual éste le prohibió entrar en su despacho. Todos estos libertados por Fer-

nández Cañete eran antiguos pistoleros de Martínez Anido. (Grandes rumores). Terminó diciendo que la República no puede ser la monarquía y debe mostrarse que la justicia es igual para todos. El señor Fernández Clérigo, de la Comisión, dijo que no cree deba ser tachado de impunista al decir que no quiere que la Cámara descienda al extremo de juzgar cosas ajenas a su misión. Al Parlamento se viene no a cumplir una misión, no a dar gusto al pueblo, sino a cumplir un deber. Esta Comisión ha decidido poner todo lo investigado en manos del fiscal de la República. Esto es lo que yo creo que se debe hacer. El señor Redondo manifestó que ante el cansancio que nota en la Cámara, pedía que se le reserve el uso de la palabra para la sesión de mañana. El presidente dijo que la Cámara ha acordado consumir las horas reglamentarias. El señor Jaén manifestó que los miembros de esta Comisión tienen la mala suerte de hablar siempre cuando la Cámara está cansada. El presidente creyó que a pesar de que hay muchos oradores inscritos, deben agotarse las horas extraordinarias hasta las 10'30 de la noche. Así se acordó. El señor Redondo habló de la situación de la clase obrera de Sevilla, que empezó con la dictadura, y sobre todo, después de la Exposición, pues el Ayuntamiento adquirió una deuda importante que pesa sobre la población. Habló del barrio de Amate, donde se han refugiado los sin trabajo, y que también se llama barrio de Villalobos. El advenimiento de la República produjo una gran satisfacción entre los trabajadores, pues para ellos significaba el final de la opresión feudal a que durante siglos han estado sometidos. Como por causas que no son imputables al nuevo régimen, ha sucedido todo lo contrario, la desilusión del pueblo andaluz ha sido grande. (El señor Barnés sustituye al señor Besteiro en la presidencia.) Lo que sucede es que los obreros andaluces no tienen un concepto claro de la política social. Lo que ellos desean después de tanto tiempo de opresión es que se vuelva la tortilla y que los ricos sean pobres y los pobres ricos. El gobernador señor Bastos, a quien le parecían excesivas ciertas medidas que quería tomar el general Cabanellas, le parecían luego pocas esas medidas. Habló después del modo cómo se organizó la conducción y señala todas las cosas confusas que hay en estos sucesos. Dijo que entre las cuatro víctimas había tres significados comunistas. Citó el hecho de que las autoridades, después de los sucesos, en vez de abrir una información, hacen desaparecer rápidamente las manchas de sangre y entierran los cadáveres de prisas. El señor Soriano consideró que la Comisión ha cumplido lealmente su misión y que como el Gobierno parece que acepta el informe, él retira su voto particular, mostrándose conforme con que todo lo actuado pase al fiscal de la República. Dijo que la Cámara debe declarar si el ex gobernador de Sevilla, señor Montaner, cumplió con su deber. Anunció que en la sesión próxima hará una interpelación sobre la política social en Sevilla. El señor Jaén creyó que la Cámara está suficientemente ilustrada sobre el asunto. El presidente propuso a los oradores que habían de hablar todavía que dieran el asunto por ventilado. El señor Baeza Medina pidió que los que interviniere en la conducción de presos como guardias cívicos deben ser detenidos inmediatamente. El ministro de la Gobernación dijo que el Gobierno no puede tomar esta medida. El señor Soriano se refirió a la alusión que ha hecho el señor Baeza Medina. El presidente dijo a Soriano que formule el ruego por escrito. El señor Baeza Medina aclaró su petición. El ministro de la Gobernación dijo que rechaza toda la responsabilidad de lo que pueda ocurrir. Si la comisión no ha tomado esas medidas de precaución, cómo va a tomarlas el Gobierno? Tengan todos la seguridad de que se hará justicia, pues el asunto está desde esta noche en manos del fiscal de la República.

El comandante Franco dijo que quería contestar a las alusiones que han hecho los señores Armasa y Jaén, y asegura que se ha exagerado mucho sobre su campaña electoral. Añadió que la Cámara se ha enterado de que ha habido ley de fugas en Sevilla. Aludió a las declaraciones del capitán Díaz Criado, y dice que si no se hubiera roto el ja pierna, también le hubieran aplicado la ley de fugas, no las autoridades, sino los señoritos andaluces. El señor Fernández dijo que ha señoritos muy honrados. El comandante Franco: Sólo me refiero a una parte de ellos. Interviniendo brevemente los señores Fernández Clérigo y Casas. El señor Guerra del Río pidió que el actual gobernador civil de Sevilla no vuelva a ocupar el cargo. El ministro de la Gobernación dijo que el Gobierno resolverá en justicia. Se aprobó el dictamen y se levantó la sesión a las once menos cuarto. COMENTARIOS, IMPRESIONES Y NOTICIAS Los jefes de las minorías y el presidente de la Comisión de Constitución señor Jiménez Asúa, se reunieron en el despacho del presidente del Congreso, durante la reunión cerca de dos horas. Al terminar, el señor Besteiro dio a los periodistas la siguiente referencia: —He celebrado una larga conferencia con los jefes de minorías y el presidente de la Comisión de Constitución, para ponernos de acuerdo sobre la forma de llevar el debate, y hemos acordado atenemos estrictamente al Reglamento. Habrá en la discusión de la totalidad tres turnos en pro y tres en contra, y después de la Comisión hablarán los representantes de los grupos para expresar la posición de cada uno de ellos. Se considera a los diputados no adscritos a ningún grupo como si lo fueran, a fin de que puedan participar en el debate algunas personalidades de relieve que no están dentro de ninguna minoría. Hemos convenido que para cumplir mejor el Reglamento y en evitación de la multiplicidad de turnos, cuando haya intervenido un orador se considere que lo hace en representación de su grupo. Como en la totalidad no hay votación, se ha considerado que no cabe la presentación de votos particulares a la totalidad y que todos deben referirse a los artículos. En cuanto al caso del señor Castillo, se ha tomado el acuerdo de que podrá hacer uso de la palabra para defender su posición en todo lo que sea defendible, pero no como un voto particular, sino como una interpretación general del problema y con referencia al articulado. La discusión comenzará con el discurso del presidente de la Comisión, señor Jiménez Asúa, que no sé si podrá hacerlo al final de la sesión de hoy, y después se consumirá el primer turno en contra. Hay siete peticiones para hablar en contra del proyecto, pero reglamentariamente no puede haber más de tres. Corresponden, pues, los primeros lugares a los señores Basilio Álvarez, Ramón Molina y Builla. Si alguno de éstos renunciase, será sustituido, respectivamente, por los señores Sáinz Rodríguez, Gómez Gallego y Matraico, que siguen en orden de número. Para el turno en pro sólo tienen pedida intervención Luis de Zulueta y Gabriel Franco. Interrogado el señor Maura en el Congreso por un periodista, manifestó que aprobada la Constitución terminará su vida ministerial, habiendo sido este su propósito desde un principio. «Cuando se apruebe la Constitución dejaré de ser ministro.» El diputado señor González Pérez denunció ayer tarde a la Policía, que le habían sustraido la cartera, con el carnet de diputado y 500 pesetas en billetes, mientras estaba en el bufete del Congreso. La Policía comenzó inmediatamente sus trabajos de investigación. Poco después se supo que la cartera en cuestión había sido retenida por la esposa del citado político, y, por tanto, lo de la sustracción no pasó de una alarma. Rodrigo Soriano manifestó a un grupo de amigos que dentro de unos días interpelará al Gobierno sobre los sucesos de Sevilla y dará a conocer cosas interesantes.

Estalla en Portugal otro movimiento revolucionario

LAS PRIMERAS NOTICIAS EN MADRID

A última hora de la tarde de ayer comenzó a circular por Madrid la noticia de haber estallado un movimiento revolucionario en Portugal, y hasta se aseguraba que había sido asesinado el presidente Carmona. Como quiera que las comunicaciones telefónicas con la vecina República están cortadas, se preguntó al embajador en confirmación de estos rumores, y allí manifestaron que carecían en absoluto de noticias, no pudiendo, por tanto, negar ni afirmar la verosimilitud de aquellos informes. De Londres se recibieron noticias diciendo que por la mañana estalló en Lisboa, a primera hora, un movimiento militar contra la dictadura que ejerce parte del ejército portugués. Esta madrugada han podido conocerse detalles de lo sucedido ayer en Lisboa. He aquí las impresiones recogidas: Lisboa.—A las siete y media de la mañana comenzó un movimiento subversivo, pero el Gobierno adoptó inmediatamente medidas, y a las 4'30 de la tarde el censor militar telefonó a la United Press anunciando que la rebelión había quedado sofocada por completo. Lisboa.—A las ocho de la noche el Gobierno considera la situación dominada. Extraoficialmente se calcula en veinte el número de muertos y en sesenta los heridos. La rebelión comenzó a las siete de la mañana en el Parque de Eduardo VII, cuando un grupo de paisanos y ex oficiales del ejército ocuparon los cuarteles que integran dicho Parque, empujando ametralladoras en los puntos estratégicos del mismo. Poco después secciones de ametralladoras y artillería y compañías de infantería del Gobierno cercaron el Parque, iniciando el fuego la infantería y la artillería, interrumpiéndose el combate a las dos de la tarde. También coadyuvó en el bombardeo de los rebeldes la fortaleza de Almeida. A las nueve de la mañana dos aviones procedentes del aeródromo de la Alberca arrojaron dos bombas sobre el cuartel general de Lisboa y otras sobre la fortaleza de Almeida. Un avión gubernamental que salió de Almeida arrojó dos bombas sobre el Parque de Eduardo VII. Mientras tanto seguía la lucha entre las fuerzas leales y los rebeldes, llegando al fin las fuerzas del batallón de Cazadores número 25 a ocupar las posiciones de los rebeldes, que se vieron obligados a abandonarlas ante el bombardeo del avión del Gobierno. Los rebeldes consiguieron huir, no encontrando las fuerzas gubernamentales a nadie en el Parque cuando penetraron en él. Fuerzas de infantería y artillería procedentes de Mafra y Cascaes no llegaron a tomar posiciones por haber finalizado ya la lucha cuando acudieron a reforzar a las del Gobierno. Durante la tarde, entre soldados fugitivos y leales que los perseguían se entablaron algunas luchas en las afueras de la capital, produciéndose especialmente encuentros aislados en los barrios extremos de Campolide, Salitre y Jardim Zoológico. Los morteros de la fortaleza de Alto Duque facilitaron el asalto del Parque de Eduardo VII. Por la tarde el Gobierno hizo circular profusamente una orden invitando a la población a reunirse en sus casas, pues cualquiera que fuera encontrado con armas en su poder sería fusilado inmediatamente. Poco después de conocerse esta nota las calles se hallaban completamente desiertas. A las siete de la tarde, cuando el Gobierno creía tener ya dominada la situación, un grupo compuesto por cien hombres ocuparon los cuarteles de zapadores, tirando a las fuerzas persiguidoras, resistiéndose hasta las once de la noche. Durante la tarde en diversos puntos de la ciudad hubo disparos aislados. Por la noche continuaban las patrullas persiguiendo a los rebeldes. En el aeródromo de la Alberca se logró detener a un avión cuando intentaba emprender el vuelo hacia España, quedando presos dos rebeldes que la ocupaban. Otros dos revolucionarios, tripulando otro avión lograron escapar con dirección a España. AVIONES REVOLUCIONARIOS ATERRIZAN EN ESPAÑA Huelva.—A las seis de la tarde aterrizó en las cercanías un aparato «FARMAN» de bombardeo, pilotado por un teniente y un sargento, que manifestaron que habían tomado parte en el bombardeo del palacio de Belén, y que al querer regresar al aeródromo se encontraron con que había una columna gubernamental, por la que decidieron tomar rumbo a España. Hoy se presentarán a las autoridades. Sevilla.—Ayer tarde aterrizó en el pueblo de Salceras un aparato «FARMAN» de 250 caballos, pilotado por el teniente portugués señor Vázquez, que llevaba como mecánico al sargento Carvalho. Este aparato, por falta de gasolina, tuvo que aterrizar en el referido pueblo. Se comunicó la noticia a la Jefatura de la segunda división, donde ordenaron que saliera del aeródromo de Tablada un aparato con esencia, pero como ya había anochecido el avión portugués quedó en Salceras. Parece que se trata de dos aviadores que tomaron parte en el intento de revolución que estalló por la mañana en Portugal. Los aviadores lusitanos se hallan encerrado en el más completo aislamiento. EL PRESIDENTE CARMONA Vigo.—Noticias de Tuy dicen que el lunes estuvo en Valença do Miño el general Carmona con los jefes de la guarnición de Viana do Castelo. Allí se enteró de que se preparaba una conspiración, y desde Valença se dirigió a Coimbra, donde le ampliaron la noticia, diciéndole que el movimiento que se proyectaba se debía a disidencias entre oficiales del ejército, debidas al nombramiento del ministro de la Guerra. En vista de esta noticia, el general Carmona continuó el viaje a Lisboa, adonde llegó ayer, cuando ya había estallado la revolución. Impresiones de la tarde de hoy EL COMITE REVOLUCIONARIO La Coruña. —Aquí radica el Comité revolucionario portugués. Los emigrados han declarado que las causas de la revolución han sido la rebaja del sueldo de los soldados para poder sostener un centenar de oficiales monárquicos reintegrados en el ejército por el dictador Carmona. Aunque el movimiento haya fracasado, no tardará en surgir otro triunfante, pues triunfante o sofocado, el actual es un golpe definitivo contra la dictadura, aunque más bien se trata, no de una dictadura, sino de una ocupación militar del país. LOS AVIADORES QUE ATERRIZARON EN ESPAÑA Sevilla. — El general Ruiz Trillo ordenó que los tripulantes del avión portugués fueran trasladados a Tablada, donde se les vigila. Aunque se ha dicho que uno de los tripulantes era civil, se ha desmentido. Se trata, como se informó primero, del teniente Vázquez y del sargento Carvalho. Han referido que el aterrizaje se debió a haberseles agotado la gasolina. Se mostraron muy contrariados, pues pensaban volver a Lisboa con objeto de seguir bombardeando. Huelva. — Los tripulantes del avión portugués dieron palabra de no escaparse. Declararon que sobre el Palacio Presidencial de Lisboa arrojaron 350 kilos de metralla. El aterrizaje obedeció a haberse desorientado, pues carecían de brújula y carta de vuelo. Se dice que en la isla de Salten aterrizó otro avión.

Lo que debiera ser la enseñanza musical en España

Veamos cómo podría efectuarse la transformación completa de la enseñanza musical en España.

Cambiar el nombre de Conservatorio por el de «Escuela Nacional de Música». Se enseñaría en esta escuela, además de solfeo, piano, canto, clases de conjunto, armonía y composición e instrumentos de cuerda y viento. Historia de la música, Estética, Acústica, Pedagogía, Filosofía e Historia general del arte y sus relaciones con la música.

No solo se darían clases diurnas, además dedicaría y daría gran preferencia a las clases especiales y nocturnas destinadas al obrero, tan apto para el arte en sus formas sencillas, donde después de entonar diariamente un himno al trabajo, pudiese encontrar un sitio donde se atendiese solícitamente a su cultura musical, ya como solaz y esparcimiento, ya como aplicación a las industrias, ya como para mejorar su condición social si mostraba aptitud para ello, y ya siempre, al desenvolver su espiritualidad, para neutralizar la rudeza de su noble labor. No dejaría olvidada la enseñanza de los instrumentos de púa y punteado, tan populares en los españoles como la guitarra, bandurria, laúd, y fomentaría y crearía grandes núcleos corales sin distinción de clases ni sexos.

Estructurarlos de forma completamente nueva los programas de enseñanza. Esta la dividiría en:

- Período preparatorio. Primer grado, Elemental (certificado de aptitud). Segundo grado, Superior (licenciatura). Tercero, Perfeccionamiento (doctorado). Suprimiría los premios y las calificaciones de «sobresaliente» que con tanta prodigalidad hoy se conceden y que realmente no tienen ningún valor más que para satisfacer la inocente vanidad del escolar.

En los exámenes, que yo haría siempre públicos, solo se efectuaría para aprobar o no los grados indicados anteriormente. Los aficiionados podrían estudiar sin sufrir la rudeza del examen, y éste, se reservaría únicamente para los profesionales que quisieran, y sin cuyo requisito les estaría vedado ejercer la profesión, especialmente en lo que a la enseñanza se refiere.

La extensión de los estudios y duración máxima para cada grado se determinará según la asignatura, pero los exámenes solo serán: ingreso, certificado de aptitud, licenciatura y doctorado.

El profesor oficial se le retribuirá suficientemente para que no se dedique a la enseñanza privada, como hoy sucede, negocio ilícito e inmoral por la facultad que tiene de otorgar los sobresalientes a granel, y que despoja a los demás profesores particulares de sus legítimos derechos.

Las horas destinadas para las clases a cada profesor, serán dos horas por la mañana y dos por la tarde. Téngase presente que las horas destinadas en la actualidad a la enseñanza oficial, son insuficientes por la razón de que las explicaciones y lecciones aquí son individuales, no como en otras disciplinas que una explicación puede servir para cien o más alumnos a la vez. Aún así y todo, un profesor no podrá encargarse más que de un reducido número de alumnos, si es que se quiere atender a la enseñanza.

El profesor particular no podrá ejercer en ningún caso si no posee su oportuno título; su valimiento lo dará la calidad del grado que tenga aprobado.

El grado preparatorio deberá enseñarse obligatoriamente en las escuelas primarias o en su defecto en la enseñanza privada. Tres meses es el tiempo más que suficiente para preparar solidamente al niño para abordar el estudio del solfeo si esta preparación se hace en la forma que en mis recientes publicaciones preconizo, y que hasta ahora no figuran en ninguna técnica del mundo. Seguro estoy que rápidamente se extenderá mi sistema y otros hombres con más talento lo perfeccionarán.

Por el momento asiento bases indestructibles que sirven de gran firmeza para todos los futuros estudios, que resultan más comprensibles y fáciles. Para ingresar en la Escuela Nacional de Técnica se tendrá que aprobar el ingreso, que consistirá en las prácticas citadas. De todos modos e independientemente de que tenga o no que dedicarse a música, en la escuela primaria el niño seguirá los rudimentos de solfeo y cantos escolares. Como los pájaros, en la escuela debe catar el niño.

El plan de estudios deberá ser amplio, teniendo previsto las modalidades de la enseñanza y las condiciones individuales del educando.

Los alumnos de las Escuelas Normales y Universidad, u otros centros que precisé el estudio de la música, deberán hacerlo en la Escuela Nacional de Música, suprimiendo la enseñanza musical en

todos los demás centros, a excepción, como queda dicho anteriormente, en las escuelas primarias, que se enseñarán con carácter obligatorio, prácticas preparatorias, rudimentos de solfeo y cantos escolares.

Y como al duplicar el número de horas destinadas a la clase, se duplica la eficiencia de la enseñanza, por sí se quería atender debidamente a ésta dando las mayores facilidades, podía añadirse ocho o diez escuelas preparatorias y elementales de solfeo, y filiales de la Escuela central, en ocho o diez puntos estratégicos de la capital, y todo esto bajo la intervención de un inspector.

Este es, a grandes rasgos, un proyecto viable por todos conceptos, que contribuiría poderosamente a la cultura musical, y la enseñanza entraría en una era de verdadera modernidad.

José SALVADOR MARTÍ

EL «ESQUILISMO» DE LO GROTESCO

Muy buenos Días!

En cierta ciudad española se ha cometido un grave error, dicho sea con todos los respetos.

Al ver que se ha creado el Día de la Modista para celebrar anualmente y elegir a la más guapa, proclamándola reina entre ellas, unos señores han instaurado, según creo, un Día análogo entre las mecanógrafas, pero corregido y aumentado; vamos, un día de verano, ya que es más largo que el de las modistas.

A esto y no a otra cosa me refería al decir que se ha cometido un grave error en esa ciudad.

Y tal afirmación se basa en varios puntos, los que me dispongo a analizar, como si mi pluma y yo fuésemos todo un laboratorio de análisis.

Ante todo, me ha sorprendido muchísimo, me ha dejado boquiabierto, ojiberto y con todas las «aperturas» que pueda ocasionar el asombro, semejante afán de querer imitar en eso del Día a las modistas.

Basta conocer a un par de mecanógrafas y a sus familias para apreciar lo insólito que resulta el deseo de nivelar ambas profesiones entre sí, toda vez que la razón de que muchos padres hayan orientado y orienten las actividades de sus hijas hacia el dactilografismo es el propósito de elevarlas; de colocarlas en un plano mucho más distinguido y elegante que el de las modistas. Créame el lector. No hay ninguna otra razón. Y, a pesar de no tener razón, de ser descabellada su idea, tienen «mucha razón», por lo menos en volumen, en cantidad de sofismas que emplean para abonarla.

Más claro: Que muchas actuales y futuras mecanógrafas serían modistas si no se opusieran sus padres, quienes detestan tan digno y femenino oficio de costura, con igual desdenosa majestuosidad que un marido filósofo repudia a su esposa adúltera.

De ahí mi sorpresa de que las «taquis y las «ameca» se hayan avenido—al crear el Día de la Mecanografía—a seguir los pasos de las modistas, con igual exactitud que si fueran detectives investigadores, ya que no está muy de acuerdo ese sumiso plagio con el anhelo que presidió el hecho de escoger la actual profesión, que por cierto fué una presidencia más energética y rotunda que la de las antiguas corridas de toros.

El otro punto a analizar que corrige y aumenta el Día de la Modista, es que, en el de la Mecanografía, tras de elegir reina a la más bella, se le rinde homenaje a la más joven y a la más antigua.

Tampoco comprendo cómo cierto sector de las mecanógrafas se ha conformado con eso.

Porque, si bien este homenaje en el Día de la Mecanografía se refiere a la que lleve más y menos años en la profesión, hay que tener en cuenta que el arte de la mecanografía no es flor de un día, ni de dos, ni de veinte, ya que, a pesar de los años transcurridos, no se marchita. Claro que a las mecanógrafas «fundadoras» no les ocurre lo mismo que a la mecanografía, porque, al fin y al cabo, son mortales, pero...

Así, pues, el homenaje a la más reciente dactilógrafa halagará mucho a la señorita que se lo concede, por ver en eso—claro que se necesita muy buena vista para ello—un premio a su juventud, cosa que es bien sabida cuánto agradecen las mujeres.

En cambio, es preciso que los señores organizadores del Día de la Mecanografía adviertan la tristeza, la amarga melancolía y el demolidor proceso espiritual que ha de suponer para la mecanógrafa que, por méritos propios, nunca tan amargos y ocultos, se vea «favorecida» con el homenaje a su antigüedad.

Eso es una torpeza que hierre legítimos y disculpables sentimientos

tos de la zanja, ya que, para la «agraciada», esa «distinción» ha de suponer un garrote que vapulee saludablemente sus ilusiones de supuesta juventud, y dicho está que, con ese garrote, la Junta organizadora hiera las más rosadas esperanzas de la señorita «homenajeada».

¿Pero es que esos organizadores no temen al Código penal? Porque están infringiendo heridas «casi mortales» a los sentimientos y a las esperanzas de las mecanógrafas primitivas... y sabido es que el Código castiga toda clase de «agresiones».

También es muy cierto que, en fuerza de ir espurteando las cosas con denominaciones capciosas, caprichosas y pretenciosas, que resulten geniales, llegará día en que no nos entenderemos.

Al igual que los Días del libro, del estudiante, del actor, del sereno—aunque lo de éste debiera de ser noche—, del basurero, del vendedor de castañas y del presidiario, han quedado instituidos los Días de la Modista y de la Mecanografía, según acabo de comentar.

No tengo inconveniente en reconocer que todos esos Días son amables, lisonjeros, simpáticos, óptimos y muy a propósito para que, por elogiarlos con frecuencia, parezca que siempre nos estamos levantando de la cama, diciendo: «¡Muy buenos Días!»

Pero el peligro que veo que está amenazando a la claridad de nuestro hermoso idioma, es bien terminante.

Porque si, en lo sucesivo, el novio de una modistilla o de una mecanógrafa dice a su adorada, mimosa: «¡Chata, faltan aún tres años para que podamos casarnos, por lo que yo quiero que me des un beso, sin esperar a esa ceremonia», y ella le responde: «No en mis días», resultará que el novio ha de verse en un mar de confusiones, por no saber si ella le ha contestado que nunca se prestará a esa desvergüenza; o que, por el contrario, admite la propuesta para siempre que él gusta, excluyendo—por el mucho ajeteo que ha de llevar—sus Días, los Días de sus festivales.

Cándido PINO

Señores anunciantes: Siempre que escriban ustedes a La Correspondencia de Valencia no olviden poner en el sobre Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas

Número de nuestro teléfono urbano 10.315

Leila Hyams se va de pesca

Alguien ha descrito a Leila Hyams como una erubida glacial... una beldad magnífica, orgullosa, altiva, elegante, escéptica... en suma, una gloriosa flor de serenidad.

Con tal retrato es la imaginación, resulta extraño encontrarla, con los brazos desnudos metidos hasta el codo en un montón de pescado, ocupada en quitar las escaamas a los pobres animalitos.

—No puedo darle la mano ahora—dijo riendo, al par que volvía hacia nosotros su rostro atizado por el sol.—¡He pasado un día delicioso! Miren ustedes: casi veintidós kilos de róbalo y bonito... ¡y todo lo he pescado yo!

Por cierto que eso de verse atractiva limpiando pescado, requiere verdadera belleza y elegancia genuina. ¡Y Leila «se veía» atractiva! Llevaba un traje azul de obrero sobre su rojo vestido de baño. Su fino cabello, alborotado por la brisa, y fragante con el olor del aire marino, estaba húmedo de sudor. No llevaba afeitado alguno, y sus ojos tenían un intenso color de violeta contrastando con el tinte bronceado del rostro.

«Ya se imaginan ustedes que vamos a tener pescador para la comida», hizo notar con aire satisfecho. «Pero no tienen que tomarlo si no les gusta... Podemos abrir una lata de salmón... ¿o prefieren sardinas?»

No tardamos en enterarnos de que la pesca es la diversión favorita de Leila Hyams. Por lo menos una vez cada semana refina a algunas buenas gentes de Malibu, alquila un lanchón, y se va, mar adentro, a tender sus cañas don de los animalitos «pican» fuerte.

Leila no es una de esas frías bellezas de inviernero; su mundo se extiende allende su hogar, donde reina el mar, el sol y el viento.

¿Se pone usted a dieta?

Leila se queda pensativa.

—Supongo que la dieta es provechosa para ciertas personas... pero yo no soy una de ellas. A mí me gusta comer. Mi flaco son las patas de puerco y el «suerterker»... ¡y eso que no soy alemana! Aquí en Malibu jugamos en la playa y nadamos tanto como se puede: esto despierta el apetito, pero también reduce el peso. Soy muy aficionada a guisar automóvil, a jugar al golf y, en suma, a todos los ejercicios al aire libre. Por eso no siento ambición de volver al teatro.

Por supuesto que, si he de hablar francamente, en las tablas resulté yo un fracaso. Obtuve un gran triunfo en mi debut, eso sí... a las cuatro o cinco semanas de nacida. Mis padres me presentaron al público, en el viejo teatro de Hammerstein, en Nueva York. Pero, una vez crecida, me llenó de terror verme separada de mis padres y abandonada a mis propias fuerzas.

«Todas las artistas, del cine o de las tablas, sueñan con triunfar en el teatro. A mí también me gustaría, por supuesto; pero aquella gloria no compensaría los gozos que he encontrado aquí, y que tendría que abandonar...» y señalaba, con un amplio gesto de su brazo des-

nudo, la playa bañada por el sol, y el mar, como una sábana azul que se extendía desde los confines del horizonte.

—Durante varios años luché confundida entre las sombras humedadas de Broadway—continuó Leila—. Sufrí tanto en mi orgullo que no quisiera regresar... aunque quizá ahora sería diferente, pues ya me he conquistado un nombre en la pantalla; pero el triunfo ya no significaría para mí lo que hubiera significado en aquel tiempo.

Lo cierto es que estoy satisfecha... y eso es lo principal. No tengo de qué quejarme, como no sea de que a veces me veo obligada a representar un papel que no me agrada del todo. Sin embargo, no siempre el rol que me disgusta a mí le disgusta al público, ni tampoco obtengo éxito invariablemente en la interpretación que ha sido de mi agrado. Por eso creo que lo mejor es hacer los roles que me dan sin decir esta boca es mía; además, me parece necio eso de vivir en constante disensión con los productores por el menor pretexto. Después de todo, ellos gastan dinero en la producción de las películas, y cuando le dan cierto papel a un artista es porque creen que podrá hacerlo... de lo contrario no le estarían pagando. La vida es tan corta, que no vale la pena malgastarla en discusiones, caprichos y ridiculas indulgencias consigo misma. Yo tengo carácter fuerte... pero no lo desperdicio en disgustos y disputas en el estudio. Tal vez por eso he permanecido tres años ya con la Metro-Goldwyn-Mayer. La envidia es otra cosa que ha agregado a mi lista de «energías malgastadas»; si alguna otra artista obtiene el papel que yo quiero, ¿por qué enojarme con ella? No es su culpa... y quizá sea la mía.

Por mi parte, lo único que quiero es oportunidad de representar papeles humanos, sinceros; desprecie el artificio... por eso he procurado no encarnar nunca a una «ingenua» en la pantalla. De todas las «ingenuas» de la antigua escuela del arte, no había una sola que no pareciera, al parecer, hasta del más elemental sentido común, y del menor conocimiento de la vida. Una joven no tiene que perder su feminidad para ser moderna... y conste que no me refiero a ese tipo de muchacha frívola y descarada que a menudo se confunde con la chica franca y valerosa de nuestros días, sino a la mujer que puede ser la camarada o la esposa del hombre... o las dos cosas al mismo tiempo.

La época en que las muchachas se ruborizaban ha pasado a la historia; hoy por hoy, una mujer sabe tanto como un hombre de su misma edad... quizá más. Pero no hablemos de eso. Supongo que ustedes ya tendrán apetito, ¿no es eso?»

¡Ya lo creo que lo tenemos!

Conchita URQUIZA

TAURINAS

La corrida de mañana en Requena. Mañana se celebrará en la plaza de Toros de Requena la anunciada corrida de toros, en la que

alternarán los afamados diestros Manolo Martínez, Vicente Barreira y Domingo Ortega, que se les entenderán con seis buenos mozos de la renombrada ganadería de Moreno Santa María.

No cabe duda que será un éxito, si se tiene en cuenta el número de encargos retirados estos días de numerosos aficionados de la capital y de la provincia que se trasladarán mañana a Requena para presenciar esta magna corrida.

Hoy por la tarde, último día, de tres a nueve, en las taquillas de la plaza de Toros de Valencia se podrán retirar las entradas y localidades, y al mismo tiempo, quien lo desee, las contraseñas para poder efectuar el viaje de ida y vuelta en los autobuses contratados por la empresa al módico precio de seis pesetas.

Nota.—Los autobuses saldrán mañana de la plaza de Toros de Valencia a las diez de la mañana y a las dos de la tarde. La corrida empezará a las cuatro y media de la tarde.

Balneario Santo Tomás. Abierto todo el año. SERRANO, 10. GRAO

NOTAS BURSÁTILES

Información del BANCO DE VALENCIA

VALORES LOCALES. Operaciones efectuadas el 27 de agosto de 1931.

Table with columns: OBLIGACIONES, VALORES LOCALES, Precedente, Corriente. Includes entries for Diputación Provincial, Ayuntamiento de Valencia, Ayuntamiento de Sueca, etc.

Table with columns: ACCIONES, Banco de Valencia, Precedente, Corriente. Includes entries for 1.ª y 2.ª serie (totalmente desembolsadas), Electro-Valenciana, etc.

Table with columns: CAMBIOS MONEDA EXTRANJERA, Precedente, Corriente. Includes entries for Francos franceses, Libras Stg., Dollars, etc.

es preciso arrancar a María de la muerte dándole por esposo a vuestro hijo, el cual, una vez esté seguro de que consentiréis en que se case con ella, querrá seguir viviendo para gozar de su dicha y, por consiguiente, no se dejará morir. —¿Acaso Alberto se deja morir voluntariamente?—preguntó aterrado el señor de Gibray. —Lo afirmo. —¿Qué horror! —Sólo vos podéis salvarle devolviéndole la esperanza que le prestará fuerza y voluntad. —¿Le habéis enseñado esa carta? —Me he guardado muy bien de hacerlo. —¿Por qué? —Porque en el estado de debilidad en que se halla hubiera sido matarlo. —¿Todo eso es espantoso!—balbuceó con desesperación el magistrado, cogiéndose la cabeza con las manos.—¡Y es una miserable mujer la que, no contenta con matar a su hija, mata también a mi hijo!... Si no fuera por ella, ahora mismo iría a pedirle al señor Bressolles la mano de María para Alberto. —¿Id de todos modos!—repuso Iván con vehemencia.—Id y olvidadlo todo para no acordaros más que de estas dos cosas: de que es preciso salvar a vuestro hijo y de que hay que arrancar a María de las manos de Mauriceo Vasseur.

—Sí—asintió el ruso. —¿Quién es ese hombre? —Es el marido que le destinan a la pobre María. —¡Ah! —¿Daos prisa, porque muy pronto sería ya tarde. —Pero no es sólo su amor contrariado lo que mata a mi hijo—protestó el señor de Gibray—. El médico que le cuida así lo ha declarado. —Despedid a ese médico—respondió el conde. —¿Cómo? —Y confiad en mí. —Pero... —Responded de todo si me juráis cesar a Alberto con María cuando haya recobrado la salud. —Pues bien—dijo el magistrado, arrastrado por el amor paterno—lo olvidé todo: odio, desprecio, cólera... en fin, todo. —¡Muy bien! —Pero con una condición. —¿Cuál? —Que si María Bressolles llega a ser mi hija, no volverá a ver jamás a su madre. —No creo que haya en ello inconveniente. —En ese caso, salvad a mi hijo, como me habéis prometido, y os juro que en cuanto esté bueno iré a pedir para él la mano de María.

—¿Qué decis? —Lo que o's. —¿Perderla! —Perdala siempre. —¿Y cómo? —Ha faltado poco para que pague con la vida su adhesión a una causa que al fin y al cabo es la vuestra. —Os suplico que os expliquéis. —Oid. —¿Vuestro hijo se salvará!

Inglés primero, y luego a Variadades. Déjense alejarse solo y sigamos a Iván.

CAPITULO XLIX Amor paterno

El ruso se encaminó directamente a casa del señor de Gibray. Esta acababa de llegar del tribunal. —Tengo mucho gusto en veros, querido conde,—dijo a Iván. —También yo—respondió el joven. —He de hablaros. —¿Que casualidad! Precisamente vengo a pedirnos una entrevista. —Os la concedo de muy buena gana. —Gracias. —Pero, ante todo, permitidme que os comunique una noticia de gran importancia y que os interesa muy directamente. —¿Qué noticia es esa? —La de que hemos estado a punto de perder a la pobre señora Rosier. —¿Qué decis? —Lo que o's. —¿Perderla! —Perdala siempre. —¿Y cómo? —Ha faltado poco para que pague con la vida su adhesión a una causa que al fin y al cabo es la vuestra. —Os suplico que os expliquéis. —Oid.

Pablo de Gibray refirió al ruso lo que nuestros lectores conocen ya. —¿De modo que mis enemigos han descubierto mi presencia en París?—dijo melancólicamente Iván, cuando el juez de instrucción hubo terminado sus explicaciones. Suspirando, añadió: —No contentos con haber asesinado a mi madre primero y a mi padre después, quieren que también sucumba yo para impedir que me venga de ellos!... ¡Cuándo llegará el día de la justicia! Impresionado por estas exclamaciones, que reconoció eran fundadas, el magistrado replicó: —No tengáis misericordia de ellos!... Puesto que estamos enterados de los planes de vuestros enemigos, os defenderemos; pero defendeos vos también. —Después de todo, acerca de esos planes que decís no tenemos más indicios que algunas palabras vagas sorprendidas por la señora Rosier. —Nada más; pero esas palabras deben bastar para que estemos prevenidos. Esto nos hará fuertes. Estad siempre alerta; os lo recomiendo. No os expongáis a ocultas asechanzas. ¡Salid lo menos posible! Iván sonreía, como si no concediese gran importancia a aquellas prudentes recomendaciones. De pronto, Pablo de Gibray exclamó: —¡A propósito! ¿Se me ocurre una idea!

GALERIAS AVENIDA

GRANDES ALMACENES, DONDE SE VENDE DE TODO

ENTRADA LIBRE



NEVERAS
DESDE
50 PESETAS
Más de 20 modelos
HELADORAS
TERMOS
Ferretería Guerrero
CANALEJAS, 1 - Teléfono 13.841

INSTITUCION MUTUALISTA DE LA MUJER QUE TRABAJA

ORGANISMO DE ACCIÓN SOCIAL FEMENINA DE LA
CAJA DE PREVISIÓN SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

Esta Obra Mutualista desenvuelve con la mayor eficacia su labor de protección social y benéfica a favor de las

Obreras, empleadas, dependientas, costureras, etc.

y de las **esposas del trabajador y funcionario modesto,**

haciéndolas participar gratuitamente de las ventajas y beneficios de sus instalaciones clínicas, competente y completo servicio médico, subsidios por enfermedad, asistencia de partos y demás atenciones.

OFICINAS Y DISPENSARIOS:
Plaza de San Pablo, n.º 4, principal
(Edificio propiedad de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia)

Teléfono núm. 10.871
VALENCIA

HORAS DE OFICINA
Mañana: De 10 a 1.
Tarde: De 3 a 8.

Fábrica de artículos para viaje y de piel

Ricardo Garriga

Especialidad en mal tas para pases raros y equipajes, muncos y culecitas de fibra vulcanizada maletas para autos, bolsos de señora, artículos para regalos, caza y sport.

Despacho: PAZ, núm. 5
Teléfono 13.429
Talleres: Guillem de Castro 21, Valencia.

Compraventa

de periódicos enteros y limpios, revistas, papel viejo, trapo y demás artículos de trapera.
Aparisi y Guijarro, 2 bajo (frente al buzón de Correos antiguo).

En cuanto note cualquiera de las molestias que indican que su estómago no funciona como un reloj exacto, no vacile y use el HIPE-RACIGIL (antes LA PERLA ANTIGASTRALGICA) del doctor Gil Fernández.

De venta en todas las farmacias

PERSIANAS

Haga sus compras en la fábrica de persianas de todas clases de Manuel Liedó; gran economía en los precios. Gran barato en alfombras, hules, cortinas orientales transparentes para miradores y artículos de limpieza

Casa LLEDO, Lauria, 22.—VALENCIA.—Tel. 12060

BEBA USTED
Orange Crush

Elixir de Guayacol del doctor Torrens Primer preparado de Guayacol en forma de elixir

Medicamento heroico para la curación de la **TISIS PULMONAR**

De resultados seguros para combatir las

Toses pertinaces - Enfermedades del pecho - Catarros de los bronquios - Resfriados antiguos, etc.

Muy útil en la CONVALECENCIA de la PULMONIA - En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO o DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION - Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO O CATARRO

NOTA.—Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DOCTOR TORRENS. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas formen.

Para la venta: Farmacia del doctor TORRENS, plaza del Mercado, 73, VALENCIA, junto a la Droguería de la Luna - Teléfono 13.937

«El Elixir Guayacol del doctor Torrens», vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos a combatir la «tuberculosis pulmonar crónica», ha sido especialmente el objeto de mis observaciones sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve. — Doctor J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens», debido a su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna alivia los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso. — Doctores Valls, Gozalbes, Espinós Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens», al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongiona rápidamente el purénquima pulmonar, y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiporemiás del pulmón. — Doctor Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio. — Doctor Quilis.

«El Elixir de Guayacol del doctor Torrens» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios. — Doctor Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens», ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al doctor Torrens. — Emilio Gozalbes, licenciado en Medicina y Cirugía.

Llama la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar. — Francisco A. Llobregat, licenciado en Medicina y Cirugía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens», en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados. — Doctor Tomás Babera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens», no solo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas. — Dr. Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens», y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo. — Doctor Pérez Castillo.

Folleto de «La Correspondencia de Valencia»

Simona y María o la mujer detective

299

—¿Cuál?—preguntó el ruso.
—Puedo poner un cuarto en mi casa a vuestra disposición.
—¿Cómo?
—Aceptad por algunos días la hospitalidad que os ofrezco.
—Pero...
—No creo que vengan a buscaros aquí mismo.
—Me parece que no.
—Aceptáis, ¿verdad?
—Ante todo os doy las más expresivas gracias por vuestra generosa proposición, que me llega al alma.
—No vale la pena. Lo que deseo es que la aceptéis.
—Tal vez la acepte dentro de un momento.
—¿Por qué no desde ahora?
—Dependerá de la conversación que vamos a tener.
—¿No os entiendo!
—Una palabra más acerca de esos miserables que se llaman Larigues y Verdier.
—Decid.
—Han ido a cobrar a casa de Rothschild la letra de cien mil francos remitida desde Rusia a mis futuros asesinos?
—Sí.
—¿No se pudo evitar?
—No, porque cuando la señora Rosier dió aviso de ello ya había sido cobrada.
—¿Se sabe quién la cobró?
—Un mudo, o que al menos se fingía tal, pues el cajero le hizo dos o tres preguntas a las que contestó escribiendo la respuesta en una pequeña pizarra que llevaba consigo.

—A lo que se ve es una asociación bien organizada.
—Y organizada con una habilidad verdaderamente diabólica.
—¿Se nos escapanán siempre esos miserables?
—Espero que no; pero por esa misma habilidad que decimos será muy difícil cogérselos. Vuelvo a recomendaros que estéis prevenidos.
—Lo estaré, y desgraciado de aquel de quien sospeche que pueda ser uno de mis enemigos.

Cambiando de tono y de asunto, el conde dijo:
—Permitid que tratemos ahora de la cuestión que me trae en busca vuestra.
—Os escucho a mi vez,—respondió inclinándose cortésmente al señor de Gibray.
El ruso guardó silencio unos instantes.
Luego empezó diciendo:
—Soy muy joven, señor de Gibray; no me reconozco, pues, el derecho de interrogaros ni aconsejaros, y, sin embargo, voy a hacer ambas cosas, sirviéndome de excusa para mi atrevimiento la profunda amistad que me inspira vuestro hijo.
El juez de instrucción se estremeció.
—¿Es de Alberto—preguntó—de quien queréis hablarme?
—Sí.
—¿Y acaso también de la que ama?
—De eso principalmente.
De Gibray hizo un gesto de contrariedad.

—¿Se que adoráis a Alberto—prosiguió Iván—y que daríais gustoso vuestra vida por salvarle y verle dichoso.
—Bien sabe Dios que la daría sin la menor vacilación ni violencia—exclamó el magistrado.
—Repetid que lo sé. Pero, lo mismo que la vida, ¿se lo escribiríais todo a vuestro hijo?
—Todo lo del mundo!
—Hasta vuestro odio hacia Valentina Dharville, odio cuyos motivos ignoro y quiero ignorar siempre?

El señor de Gibray miró a su interlocutor frente a frente, y le dijo con voz lenta y sorda:
—¿Por qué me preguntáis eso?
—Porque necesito saber si, una vez restablecido Alberto, le permitiríais tomar por esposa a María Bressolles—contestó el conde—. He aquí lo que quiero que me digáis francamente. ¿Pensáis cambiar de orientación y de actitud si vuestro hijo mejora?... Os suplico, no sólo que me lo digáis, sino que me lo juréis.
—¿Y ¿por qué me exigis tal juramento?
—Porque tenéis en vuestras manos la vida de dos jóvenes, que morirán si no los reunís... Para convencerlos de ello leed esta carta, señor de Gibray.
Y el ruso entregó al juez la carta que conocemos escrita por María a Alberto y que, como se recordará, guardaba Iván por haberse la confiado Simona.

El magistrado tomó aquella carta, la leyó para sí, y su lectura le produjo una impresión tan profunda, que no pudo impedir que dos gruesas lágrimas asomasen a sus ojos y resbalaran por sus mejillas.
—¿Pobre niña!—murmuró con voz temblorosa.—¿Pobre niña!... ¿Cuánto le ama!
—La compadecéis, ¿no es cierto?—preguntó el conde, muy emocionado también.
—¿Es posible no compadecerla?
—No sé lo que es la señora Bressolles ni quiero saberlo; pero estoy seguro de que es una madre desnaturalizada que no siente por su hija la menor afección. Estoy seguro de que es envidiosa de la juventud y de la hermosura de su hija, quiere quitársela de en medio lo antes posible, aunque para ello tenga que sacrificarla. ¡A esa pobre niña que tanto ama a Alberto pretende imponerle un matrimonio odioso!
—¿Un matrimonio!
—Es un medio como otro cualquiera para librarse de ella.
—Pero si yo creía que María estaba muy enferma.
—Lo está, en efecto.
—Entonces...
—¿Qué importa?... La casarán a la fuerza, lo mismo que si gozase de la más perfecta salud. Sé que así está decidido.
—¿Qué infamia!

Animado por esta exclamación del juez, Iván atreviése a decir:
—Pues bien, señor de Gibray; es preciso hacer una buena acción;



COMPANIA TRASMEDITERRANEA
VIA LAYETANA, 2.—BARCELONA
PLAZA DE LAS CORTES, 6.—MADRID

Servicios regulares de vapores comerciales y correos, entre la Península-Baleares-Norte de Africa-Canarias-Guinea Española.

Servicio quincenal
BARCELONA — AFRICA — CANARIAS
Salidas los viernes de Valencia, con escalas en Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Ceuta, Cádiz, La Palma, Tenerife y Las Palmas.

Línea rápida regular entre
VALENCIA Y PALMA DE MALLORCA
Salidas directo todos los lunes a las 20 horas, y viernes a las 12 horas con escala en Ibiza. Salidas de Barcelona para Palma todos los días, excepto domingos.

Línea rápida regular entre
ESPAÑA Y TERRITORIO GUINEA ESPAÑOLA
Salidas el día 16 de cada mes con escalas en Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro, Monrovia, Santa Isabel (Fernando Poo), Bati, Kogo, Río Benito, regresando el 6 de cada mes.

Servicio rápido semanal entre
MEDITERRANEO — CANTABRIGO
Salidas todos los jueves para Alicante, Cartagena, Motril, Almería, Málaga, Melilla, Cádiz, Huelva, Sevilla, Vigo, Coruña, Ferrol, A Coruña, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Nava, Tapia, Rivadeo, Vigo, Foz y Viveiro, con conocimiento directo y flete corrido.

Servicio rápido bimensual de lujo entre
VALENCIA Y BARCELONA
Salidas de Valencia los miércoles y sábados, a las 19 horas. Salidas de Barcelona los lunes y jueves, a las 20 horas.

Servicios diarios entre Málaga, Melilla, Almería, Melilla, Algeciras, Ceuta, Algeciras, Tánger. Servicio rápido entre Barcelona, Alicante, Orán, Melilla, Ceuta y Málaga.

Para informes y pasajes: Delegación de la Compañía VALENCIA, Muelle Poniente, letra A.

Piso
Se alquila por 60 pesetas, en la calle Colomer, núm. 8 (junto al Mercado Central).
Razón: Colomer, n.º 6, primer piso.—ROJ

Caridad
a necesita matrimonio con siete hijos y el marido enfermo.
Sanchis Bergón, núm. 6,