

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10 céntimos

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

10 céntimos

Año LIII — Núm. 21.350

Fundadores:
Marqués de Santa Ana y Peris Mencheta

Martes 28 de octubre de 1930

Redacción: CALLE DE MIRANA, 7 y 9
Administración: Apartado 147.

Teléfonos:
Inter. núm. 14.759.—Urb. 10.315

La situación en el Brasil

Las horas trágicas de la revolución brasileña

A BORDO DEL «MASSILIA»

He tenido la extrema suerte de poder desembarcar en el Brasil, procedente de la Argentina, el día en que estalló la guerra civil que asola desde hace ocho días aquel vasto territorio, y suerte también de haber podido vivir aquella semana de fiebre, sucesivamente en las dos capitales que han permanecido fieles al Gobierno federal: San Pablo y Río de Janeiro; ciudades enormes, una de las cuales llega al millón de habitantes, y la otra excede de esa cifra.

No he podido aprovechar esa estancia para transmitir desde allí noticias imparciales porque una rigurosa censura prohíbe, aun a los pasajeros de los vapores que tocan en el Brasil para hacer escala, el que se comuniquen con tierra.

En la actualidad el periodista que entra en el Brasil ya no sale de él ni sus artículos tampoco, a no ser que reproduzcan, complacientes, los comunicados oficiales que relatan los éxitos de los ejércitos federales y callan los de las tropas revolucionarias.

Estas, dueñas de los Estados del Sur, que lindan con la Argentina y el Uruguay, no dejan filtrar más que noticias todavía más caprichosas en sentido contrario. He necesitado subir a un vapor que venía directamente a Europa para recobrar mi libertad de pluma.

EL CERCO

Desmintamos, ante todo, una leyenda; es falso que el Gobierno domine la revolución y que ésta haya fracasado por falta de cooperación. El Gobierno central está por el contrario rodeado por todas partes. Fuera de Río y de Santiago, sólo puede contar con Bahía, cuya fidelidad cae en unos días de la toma de Pernambuco, después de un combate sufriendo en el que parece ser que un batallón perdió todos sus oficiales.

La recuperación de Pernambuco quizá consolide la vacilante lealtad de los cuatro millones de habitantes del Estado de Bahía, aun que aquélla se ponga de nuevo en discusión al día siguiente con la aparición de una columna de revolucionarios que, según se dice, va bajando desde el Norte hacia el centro.

Río tiene que defenderse contra los ejércitos sublevados de Minas, que están a 240 kilómetros. Casi a esa distancia se ha efectuado la recuperación de la fuerte ciudad de Barbacena, después de una lucha encarnizada, de la que han sido los primeros trenes de heridos llegados a Río.

Se comprenderá mejor cuál es la proximidad del teatro de operaciones si se tiene en cuenta que una de las centrales eléctricas que suministran alumbrado a Río está, al no estar en poder de los rebeldes, por lo menos tan inmediatamente amenazada por ellos, que ha dejado de funcionar. La maravillosa central tiene, afortunadamente, otras dos fuentes de suministro eléctrico y puede asegurar que la vida nocturna se muestra tan esplendorosa como en tiempos de paz.

LA AMENAZA DE LOS AVIONES

No podría temer más que el bombardeo por aviones. Durante varias noches los pesantes de Río, al igual que los parisenses en 1918, interrogan el horizonte nocturno, porque los ejércitos de Minas disponen de aviones; es decir, que escapan de los propios aviones de aviación cual palomas mensajeras que no han vuelto al volar. Para evitar estas huidas nocturnas dice—aunque no he podido comprobarlo—que el Gobierno ha mandado quitar todas las ruedas de aterrizaje de los aparatos.

Pero esos bombardeos de ciudades abiertas, más espantosos en una guerra civil que en cualquier otra, parecen menos inmediatos. Desde que el cuartel general de los revolucionarios ha contestado al primer bombardeo aéreo—el de la capital de Minas por los aviones federales—amenazando con terri-

DANTON Y ROBESPIERRE

Otras dos impacientes ambiciones se yerguen ya: Antonio Carlos, ex presidente del Estado de Minas, hombre ambicioso e inteligente que ha maquinado toda la explosión que presenciamos. También, y sobre todo Oswaldo Aranha, casi desconocido ayer y odiado hoy, hasta el punto de que su nombre ha sido banderín de guerra. El radio misterioso que debía anunciar a todos los conspiradores diseminados en la inmensidad del Brasil que había sonado la hora—radio que el barco en que yo navegaba y todos los barcos en alta mar captaron un sábado por la mañana, sin comprender su sentido,—sólo llevaba y consistía en un nombre: Oswaldo Aranha. Es el tribuno sonoro de la revolución; Antonio Carlos es el Maquiavelo; Danton al lado de Robespierre.

Como veis, resultan ya cuatro jefes, pero se me olvidan algunos y surgirán otros.

Tal es el sino trágico y la suerte al propio tiempo del presidente atacado: es uno contra varios.

Desde el momento en que éstos no lo han derribado al primer intento, su defensa puede durar bastante. Eso es lo que se me ha dicho en Río. Ahora hay para meses. ¿Cómo se arreglará el Brasil para ir viviendo durante esa larga aventura? Trataré de explicarlo en otro artículo.

Mauricio de WALEFFE

Mañana:
«Impresiones de San Pablo el día de la movilización para la guerra civil».

Gobierno civil

Lo que dije el gobernador

El gobernador civil señor Amado ha manifestado a los periodistas que, con el fin de poder dedicar unas horas al descanso y reposarse algo de la ligera indisposición, desde hoy recibirá a la prensa a las doce de la mañana.

Seguía manifestando que había recibido la visita de despedida, por tener que trasladarse a Madrid, del ex diputado don Juan Valdecabres, y que los asuntos de las huelgas del puente de Nazaret está todavía pendiente de solución, así como la de tableros y chapas, que se están haciendo gestiones para su solución.

En cuanto a la comunicación de los dependientes de comercio, es un asunto a entender del Comité paritario.

Terminada la visita con ustedes, voy a presidir la Junta de Sanidad de la provincia—ha terminado diciendo.

MILITARES

Visitas

Las ha recibido esta mañana el capitán general señor Pin Ruano, el general gobernador militar señor Rodríguez Calvo, del comandante general de Ingenieros señor García Díaz, del coronel juez militar de la plaza don Ernesto Arín y de don Fernando Marimón.

Abandona el lecho

Se encuentra mejoradísima, hasta el punto de haber abandonado el lecho, la distinguida esposa del general gobernador militar don Marcos Rodríguez Calvo. Lo celebramos infinito.

Fallecimiento

Ha fallecido la angelical criatura, hija del teniente de la sección ciclista de esta Capitania general, señor Isasi, al que enviamos, lo mismo que a su atribulada esposa, nuestro más sentido pésame.

¿Hay algún medio de evitar la ANEMIA?
La Real Academia de Medicina tiene aprobado el Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD
y cerca de medio siglo de éxito creciente, evidencian su eficacia.
Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.
No se vende a granel.

UN NUEVO INVENTO



Un aparato eléctrico para ordeñar vacas, inventado por Maurice Francill, quien aparece al lado de su invento, que es cinco veces más rápido que la mano humana

En la Casa de la Ciudad

Valencia y el Turismo. — Un telegrama del señor Maestre

El conde de Berbedel ha recibido el siguiente telegrama del alcalde propietario señor Maestre: «Resultado gestiones creca, Delegación Turing Club, complazco me participaré confirmadas caravanas delegados extranjeros 6 y 13 noviembre. Acordado en principio inclusión Valencia Calendario internacional. Resolución definitiva y determinación fechas en próxima visita día 6. Saludos.—Maestre.»

Atendiendo una queja

El alcalde, haciéndose eco de una denuncia que formula «El Pueblo» en su número de hoy, ha dado las oportunas órdenes al sobrestante señor Montañés para que sean reparados los desperfectos ocasionados en la Alameda con motivo de la colocación de pabellones y tableros durante la pasada Feria.

Nombramiento de delegaciones

Han sido designados los siguientes concejales para los Cementerios, como delegados de este Municipio, con motivo de la festividad de Todos Santos: Cementerio general: Señores Tomás y Cano. Idem Grao: Señores Brau y Mira. Idem Cabanal: Señores García Cabanes y Salvador. Idem Campanar: Señor Lloas. Idem Benimámet: Señor Guillot. Idem Masarrocós: Señor Pérez Burgos.

Hoy no hemos visto al conde

Por tener ocupaciones perentorias se ha ausentado esta mañana de su despacho, antes de la hora de costumbre, el alcalde accidental conde de Berbedel.

Por dicho motivo no hemos podido celebrar la cotidiana entrevista.

¿Hasta cuándo?

Esta es la pregunta que se hacen los pacientes vecinos de la calle de Ruaya, que a pesar de las múltiples denuncias formuladas sobre el lamentable estado de dicha calle, todavía no han tenido la fortuna de que el alcalde se preocupara de un asunto que incluso afecta a la salud pública, siguiendo en el más lamentable abandono dicha vía.

Nosotros, a requerimientos de aquel vecindario, insistimos de nuevo, por si alguna vez el alcalde se decide a poner remedio a tantos males como alcanza a quienes no han cometido otro que el domiciliarse en una calle de la tercera capital de España.

Lo de la desaparición de adoquines

En la Alcaldía se nos ha facilitado la siguiente nota oficiosa, referente a la denuncia que formuló hace algún tiempo «Diario de Valencia» sobre la desaparición de adoquines propiedad del Ayuntamiento, que habían depositado en Benifaraig.

Dicha nota está redactada a la vista de los datos facilitados por el sobrestante señor Vélez como resultado de la inspección realizada.

Enrique de Benito

Esta madrugada a la 1'30 llegaron en automóvil a Valencia los hermanos del malogrado catedrático don Enrique de Benito, doña María de la Concepción y don Rafael, coronel con mando en Zaragoza, y su hermano político el general don Mariano de la Figuera, y el catedrático de Zaragoza don Carlos Ribas, íntimo amigo del finado.

También llegaron los sobrinos de éste, que en viaje de boda se hallaban en Alicante.

El cadáver de don Enrique de Benito, como dijimos, descansa en la capilla de la Universidad. Sus facciones no se han contraído y aparece como dormido, teniendo entre sus manos un Crucifijo.

En la pasada noche ha sido velado el cadáver por catedráticos de Derecho y de Medicina, por directores y redactores de «Diario de Valencia» y estudiantes católicos.

Desde las siete de la mañana de hoy se han celebrado misas de «Requiem» en la capilla ardiente por el descanso eterno del alma del finado, cuyo cadáver ha sido embalsamado para trasladarlo a Zaragoza.

A las once y media se ha celebrado en la repetida capilla una misa solemne de «corpore inseputum», misa a la que han asistido numerosos fieles, entre los que se destacaban catedráticos, profesores y alumnos de todos los centros oficiales docentes.

El acto ha sido presidido por el rector de la Universidad don José Zumalacárregui, presidente de la Diputación señor Serrano, presidente de la Audiencia señor Suárez y Alfonso de Fraga, secretario del Gobierno civil señor Afán de Rivera, en representación del señor Gobernador; el hermano político del finado general señor de la Figuera, y el teniente de alcalde señor Oller, representación del alcalde.

En los bancos inmediatos hemos visto a los catedráticos señores López (don Pedro María), Cabrerá, Román Oriés Castell, director del Instituto señor Morote, nutridas representaciones de diversos centros docentes y numerosas personalidades distinguidas.

El número de «coronas» que se han dedicado al malogrado catedrático ha sido muy crecido, y entre ellas recordamos las siguientes:

«A nuestro querido profesor del tercer curso de Derecho», otra con lazadas de los colores de las Facultades de Derecho, Ciencias, Medicina y Letras; de los compañeros de Derecho, de la Asociación profesional de Derecho; estudiantes de Derecho a su inolvidable profesor; del cuerpo de Prisiones de Valencia, al maestro; el claustro de la Facultad de Medicina a su compañero don Enrique de Benito; de la Federación de Estudiantes Católicos al insigne universitario; el Tribunal de Menores a su vocal don Enrique de Benito; un pensamiento de Acció Cultural Valenciana; otra corona del Montepío de Chófers de Valencia, y otra de la Sociedad de Patrones de taxis a don Enrique de Benito.

COMENTARIOS

El poeta en la noche

Emilio Carrere ha publicado un libro de versos «La canción de la calle». El poeta de «La musa del arroyo», el gran poeta de la bohemia madrileña, es un devoto peregrino de todas sus ruas viejas, sus plazuelas provincianas, sus caserones históricos o legendarios. Vagar por tales sitios al caer de la tarde o más allá de la media noche, cuando la ciudad duerme, constituyó siempre para él goce inefable. Complácese en revivir hechos y tradiciones. A su encuentro salen personajes y figuras de otros siglos en este palacete, en aquel convento, en tal capilla. Pero acaso le atraen con mayor tentación las humildes casas anónimas, los lugares sin historia y sin leyenda. Frente a cualquier ventanuco añoso, verdinegro postigo o desgastado arranque de escalera, detiene el paso meditativo y piensa en las vidas, en los millones de vidas vulgares, oscuras, monótonas, que por allí han pasado. Piensa, sobre todo, en las mujeres; le interesan un poco más que las mañanas de los hombres. Piensa en su hermosura de seres que ya no existen, en todo un mundo distante y desvanecido, de amorosas citas, soñadoras horas, besos, risas, intrigas, lágrimas... El mundo que entonces y el de ahora, el mismo que habrá de sucedernos; el de siempre. Hombres y mujeres cambiamos de vestido y de costumbres como de máscara y de gesto; pero el alma no cambia, el espíritu humano es siempre igual.

Adentrándose en los barrios bajos, el poeta evoca no solamente fantasmas de otras épocas, sino imágenes de su propia vida. «Aquí está la casa donde yo viví de niño... Es esa que hace esquina. Tiene un portal pequeño y la escalera a mano derecha. A esa ventanita que cae a la plaza me asomaba yo muchas veces... Entre mis lejanos recuerdos figura un martes de Carnaval en que la calle era un torbellino... De todo me acuerdo perfectamente». Qué de extraño tiene que el poeta haya cantado de tan insuperable modo el alma del Madrid popular, si vivió en su entraña?

«Han pasado muchos años; al poeta ya no le divierten las misérrimas ni se asoma a ninguna ventanita; pero sigue amando íntima y profundamente, estas calles y estos seres que, pese a todas las malandanzas, continúan proclamando la alegría y el amor. El poeta ha vivido mucho espiritualmente, aunque sus pasos hayan sido sedentarios: del café a casa, de casa al café. Pero el café es un lugar de extraordinarios e insospechados horizontes. Que pregunte a Bécquer, a Verlaine... Desten de la mesa del café se abarca el Universo; una pobre pluma de palo y unas cuartillas, son nada frente al remo y la nave con que pueden realizarse viajes maravillosos. ¿Cómo existen todavía gentes que denigran, que tratan de rebajar la categoría moral del café?»

Súmese el poeta en esta soledad de la noche sosegada, este silencio de oro, esta paz sin andanzas en pos del editor. Ama lo no-

deán de la Metropolitana doctor Payá, que llevaba la representación del señor arzobispo. Llegado el cortejo fúnebre a la estación del Central de Aragón, el féretro ha sido colocado en un furgón preparado al efecto, que se ha unido al tren correo de Calatayud, para trasladarlo a Zaragoza.

En el mismo tren han marchado los hermanos y hermano político del señor de Benito, que vinieron esta madrugada.

Reiteramos a la familia doliente nuestro más sentido pésame, elevando una plegaria por el alma de don Enrique de Benito y de la Lilave, que en paz descanse.

El embalsamamiento del cadáver del señor de Benito, ha sido practicado por los doctores señores Peset, Campos Fillol, Rincón de Arellano, Zumalacárregui (don Tomás) y López Gómez (don Leopoldo).

La operación, que ha durado desde las diez a las once y media, ha sido presenciada por el subdelegado de Medicina doctor Cortés Pastor.

«Verdad que el gris de mis sienes tiene una melancolía otoñal? Así planea el poeta con la voz dolorida de don Juan envejecido, que acude a la última cita. «Cris sobre mi cabellera—y el alma tod' encendida—en una emoción de amor—más fuerte por ser tardía. —Déjame soñar un poco—al amor de tu sonrisa—hasta que nos dé un tiron—que nos separe la vida.» En otro momento el poeta exclama desolado ante la mudanza de la propia traza. «Solo mi rostro ha cambiado—y hay en mis sienes cenizas—si ella me encontrase ahora—no me reconocería.—Solo yo como un fantasma—que vaga por unas ruinas.» Advértese en estas finas, alquitarradas estrofas, la preocupación del vecino invierno, la inclemencia del camino que queda por andar. «Para las cosas bellas el tiempo ya pasó.—Viejo reloj que contabas—los minutos de mi amor;—limpio espejo familiar—que mi juventud copió.—¿Qué amarga caricatura—espejo; me ofrezcas hoy—que al asomarse a tu fondo—parece que no soy yo?»

Otro poeta dijo: «La vida es solo un instante de estar juntos.» Otro pone en boca de un amante en medio de su éxtasis amoroso: «Y dicen que hemos de morir, Elisa! Todos planean idéntica cuita, todos coinciden en la queja; porque la melancolía es la misma; la melancolía dramática, sin sangre, pero fatalmente irremediable, de envejecer, de ir despidiéndonos de los seres y de las cosas, de ir dando un adiós involuntario a la juventud fugitiva, a la reflexiva madurez...»

El poeta ya va camino de sus lares. Amanece. La plazoleta que acaba de dejar atrás se despeza en el aire fino, agudo, de la madrugada. Píntase entre las primeras claridades del verde antaño, y garabateo sobre la plazuela, alegre y rumorosa zarabanda de pájaros...

J. ORTIZ DE PINEDO
Madrid.
(Prohibida la reproducción.)

El poeta ya va camino de sus lares. Amanece. La plazoleta que acaba de dejar atrás se despeza en el aire fino, agudo, de la madrugada. Píntase entre las primeras claridades del verde antaño, y garabateo sobre la plazuela, alegre y rumorosa zarabanda de pájaros...

El poeta ya va camino de sus lares. Amanece. La plazoleta que acaba de dejar atrás se despeza en el aire fino, agudo, de la madrugada. Píntase entre las primeras claridades del verde antaño, y garabateo sobre la plazuela, alegre y rumorosa zarabanda de pájaros...

El poeta ya va camino de sus lares. Amanece. La plazoleta que acaba de dejar atrás se despeza en el aire fino, agudo, de la madrugada. Píntase entre las primeras claridades del verde antaño, y garabateo sobre la plazuela, alegre y rumorosa zarabanda de pájaros...

El poeta ya va camino de sus lares. Amanece. La plazoleta que acaba de dejar atrás se despeza en el aire fino, agudo, de la madrugada. Píntase entre las primeras claridades del verde antaño, y garabateo sobre la plazuela, alegre y rumorosa zarabanda de pájaros...

El poeta ya va camino de sus lares. Amanece. La plazoleta que acaba de dejar atrás se despeza en el aire fino, agudo, de la madrugada. Píntase entre las primeras claridades del verde antaño, y garabateo sobre la plazuela, alegre y rumorosa zarabanda de pájaros...

El poeta ya va camino de sus lares. Amanece. La plazoleta que acaba de dejar atrás se despeza en el aire fino, agudo, de la madrugada. Píntase entre las primeras claridades del verde antaño, y garabateo sobre la plazuela, alegre y rumorosa zarabanda de pájaros...

El poeta ya va camino de sus lares. Amanece. La plazoleta que acaba de dejar atrás se despeza en el aire fino, agudo, de la madrugada. Píntase entre las primeras claridades del verde antaño, y garabateo sobre la plazuela, alegre y rumorosa zarabanda de pájaros...

El poeta ya va camino de sus lares. Amanece. La plazoleta que acaba de dejar atrás se despeza en el aire fino, agudo, de la madrugada. Píntase entre las primeras claridades del verde antaño, y garabateo sobre la plazuela, alegre y rumorosa zarabanda de pájaros...

El poeta ya va camino de sus lares. Amanece. La plazoleta que acaba de dejar atrás se despeza en el aire fino, agudo, de la madrugada. Píntase entre las primeras claridades del verde antaño, y garabateo sobre la plazuela, alegre y rumorosa zarabanda de pájaros...

EXTRACTO DE MALTA del doctor GREUS Alimento vegetal reconstituyente Farmacia plaza Santa Catalina, 4

LENCERIA IDEAL DE MADRID

Invita a su distinguida clientela a visitar la exposición de vestidos y abrigos para niños, equipos para novias y canastillas, que celebrará los días 3 al 8 de noviembre en el domicilio de su representante doña Amparo López, PIZARRO, 6

NOTICIAS

El tiempo se muestra muy bochabancible y hermoso, y aunque como es natural, va refrescando, y por la noche hace necesario el abrigo de entretiempo, la temperatura, en general, es benigna.

Esta madrugada, en las horas más frescas, el mínimo termométrico era de 13,4 grados; a las ocho de la mañana teníamos 15,2, y a las doce, 22 grados a la sombra y 25 al sol.

El barómetro se mantiene a los 763 milímetros y la humedad relativa no excede de los 45 grados, dominando brisa del Oeste.

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Valencia celebrará sesión diurna mañana miércoles, a las seis de la tarde, en su local social.

En el orden del día de esta sesión figuran numerosos asuntos y entre ellos cuatro dictámenes de las comisiones que revisten interés.

La Sociedad Protectora de Animales y Plantas de Valencia nos dirige un atento escrito que la falta de espacio nos impide insertar, en la que protesta una vez más de las corridas de vaquillas que se celebran en los pueblos y recuerda las desgracias a que dan lugar, protestando de tales espectáculos que demuestran la incultura de los pueblos en que se celebran.

La Comisión provincial Permanente celebrará sesión mañana miércoles a las once horas, para despachar asuntos de trámite.

La Cámara Oficial de Comercio hace público que según comunica teleféricamente la Dirección general de Comercio a la expresada Cámara, los números concedidos como consecuencia de peticiones hechas con anterioridad a la publicación de la real orden en la «Gaceta» de 12 del actual, serán válidos para los fines que expresa dicha disposición, debiendo solicitar la inscripción solamente aquellos que hasta la fecha no la hubiesen obtenido.

Malas digestiones dolor de estómago, acedías y vómitos, flatulencias, diarreas en niños y adultos, que, a veces, alteran con estreñimiento, inapetencia y demás enfermedades del estómago e intestinos, se curan con el ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

TEATRALERÍAS

APOLO

El estreno de «María la Tempranica» Como ya dijimos, el sábado por la noche se estrenó en el teatro de la calle de Don Juan de Austria, «María la Tempranica».

«María la Tempranica» no es, naturalmente, una de tantas obras como se presentan en los escenarios. ¡Qué ha de ser! Se trata nada menos que de la conversión en ópera de la popularísima zarzuela del maestro Jerónimo Jiménez, titulada sencillamente «La Tempranica».

He aquí un hecho este de la conversión o, si se quiere, adaptación, que puede tener cierta trascendencia en el teatro. Sirve, realmente, para valorizar de nuevo obras que, por efecto de los años, frecuentaban más o menos los carteles, aunque sin la asiduidad que por sus merecimientos intrínsecos tenían ganada. Desde este punto de vista es loable.

Claro está que ello habrá de hacerse siempre con un tacto y un respeto exagerados. Porque bien pudiera ocurrir que, descubierto el filón, una turbanalita de músicos que no pueden—ni deben—estrenar sus obras, se dedicaran a «proteger» a las empujadas de la música española que dejaron lo más gracioso de su ingenio en un género tan típico como la zarzuela.

Apresurémonos a decir que el maestro Moreno Torroba ha desempeñado su cometido con la mayor discreción, conservando íntegramente populares números, adaptando otros y escribiendo con toda dignidad dos números completamente nuevos que ha creído del caso. Y lo mismo puede decirse en otra esfera—de la labor del señor González del Toro con respecto a la letra de Julián Romea.

Y... hablemos ya de la interpretación, que fue verdaderamente magnífica.

Pablo Gorgé estuvo sencillamente a la altura de sus mejores noches, sobre todo en la romanza de baritono escrita por Moreno Torroba, en la que estuvo colosal, particularmente en la frase final, que arrancó una tempestad de aplausos, una gran ovación, por lo que Gorgé tuvo que repetir el número.

El mismo éxito obtuvo Rogelio Baldrich al cantar el otro número nuevo, también una romanza, en la que este tenor demostró que lo es de cuerpo entero y con tratamiento de usía. Las palmas echaron humo.

¿Y Felisa Herrero? Superiorísima. No quiero decir nada que, al hablar de los números nuevos en primer término, la hayamos legado a ella al segundo; ¡si estuvo insuperable! hay nervio, hay fibra, hay temperamento. Y esas cualidades son las más indicadas para una Tempranica...

En cuanto a Flora Pereira, se mostró como una tiple cómica de primerísima calidad. Posee una gracia naturalísima, de la que saca los mayores efectos, sin caer en el menor detalle de dudoso gusto. Además, sabe cantar. Vamos: que también se gana las palmas que le tocaron.

Y así sucesivamente todos los artistas que intervinieron en el estreno de «María la Tempranica». —M. R.

ATENEO FILARMÓNICO OBRERO El Ateneo Filarmónico Obrero celebró el pasado domingo 26 del corriente una gran velada teatral en la que el cuadro de zarzuela se apuntó un nuevo éxito.

Se representó en primer lugar «La mala sombra», en la que todos los intérpretes de la obra se ajustaron a su papel, siendo muy aplaudidos.

TAURINAS

Alf. Brow y Lalande

Este Brown es el boxeador que se zurró en Barcelona con Gironés. Es el campeón del mundo de pesos gallo.

Ben; pues Brown estuvo el domingo en la corrida de Barcelona, obsesionado con la idea de que daría con el capote o la montera de Lalande, de quien consiguió que le brindase un toro.

—Es que Paulino Uzeudun—decía para justificar su deseo—tiene en Nueva York una sala llena de capotes, sombreritos de ésos, espadas y hasta un traje de torero. Y esto es allí muy admirado, y yo quiero darle en las narices, enseñándole que yo también tengo amistad con un torero, nada menos que con Lalande.

Lalande cumple su palabra y brinda la muerte del segundo toro al negro Brown, y le manda la montera al palco, mientras el público aplaude al campeón y al torero.

Termina la lidia del burlé; se lo llevan las mulas, y un peón sube al palco en busca de la montera.

—¿Me permite usted la montera, señor?

—De ninguna manera—exclama el negro—. Me quedo con ella como recuerdo.

Y Brown se vuelve y desoye al peón en el preciso momento en que Lalande, al dar la vuelta al ruedo, se detiene frente al brindado y lo hace señas para que le tire la montera. Ni por esas.

Al fin le convencen los amigos, y el negro saca una fotografía suya, la dedica al torero, la mete en la montera y la arroja a la arena.

—¿No comprendes que necesitas la montera para seguir toroando y para ir al hotel? —le decían los amigos.

—Muy bien, pero yo se fa como, cueste lo que cueste. Tengo ese capricho, y basta.

Brown fué al hotel; pidió la montera sudada, y Marcial se la dió. Después le mandó un regalo de dos mil pesetas.

Más festejos del domingo

En la plaza de las Ventas del Espíritu Santo (Madrid), actuaron los becerristas Pinilla y Panaderito, que estuvieron bien.

En Cartagena se celebró un festival benéfico, en el que actuaron varios jóvenes aristócratas.

En Huelva, con novillos de Pérez de la Concha, actuaron los diestros Blanquito y Lagartito, que fueron ovacionados.

En Camporobles se lidiaron novillos de Letona, que salieron regulares, para Salvador González Rosas y Gonzalito II, que estuvieron bien, de lo cual nos alegramos así como de la buena actuación de todos los demás...

—El mes de San Francisco de Asís, en San Lorenzo, a las 6,30, con misa.

Y en las Terciarias Franciscanas, a las siete, con misa y ejercicio a las seis tarde.

—El mes de Santa Teresa de Jesús, en los Carmelitas, a las 7,30 con misa.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.

San Jacinto, San Feliciano y San Teodoro. Misa y oficio de la Perla IV, con rito simple y color verde.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la iglesia de San Miguel y San Dionisio. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco de la tarde.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Montserrat, en la parroquia castreña de Santo Domingo.

VIGILIA VESPERTINA.—En San Martín, de 18 a 21 horas, por las Conferencias de San Vicente de Paul.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de San Antonio de Padua.

Cultos para mañana: El mes del Santísimo Rosario continúa en todas des templos, con exposición del Señor, a las horas de costumbre.

—Los novenarios a San Rafael continúan en Santa Catalina mirón, a las 5,30 tarde.

Y en la iglesia de San Miguel y San Dionisio, a las seis de la tarde.

—El mes de San Francisco de Asís, en San Lorenzo, a las 6,30, con misa.

Y en las Terciarias Franciscanas, a las siete, con misa y ejercicio a las seis tarde.

—El mes de Santa Teresa de Jesús, en los Carmelitas, a las 7,30 con misa.

El Niño en Caracas

No ha llegado a la capital de Venezuela. Cayetano Ordóñez, que debutará allí el día 9 de noviembre.

Al que triunfa, lo repiten

El próximo domingo vuelven a torrear en Barcelona, mano a mano, Carnicerito de Méjico y Ortega, que tan gran éxito alcanzaron el domingo. El ganado será de Coquilla.

El despacho de Manolito

Bienvenida, al embarcarse en la Coruña, ha circulado el siguiente despacho:

«Al embarcar rumbo a Méjico con mi cuadrilla, siento nostalgia ausencia, aunque por poco tiempo, de mi querida patria, a cuya prensa envío respetuoso saludo, testimonios sinceros mi gratitud afectos. Ruego haga extensivo afición fiesta española. Acompañáname banderillero Boni, picador Artillero y mi mozo de espadas José Andujar.—Manolo Bienvenida.»

Buen viaje. Y cuando llegue Bienvenida, se le pueda decir: —Bienvenido.

La corrida de la Magdalena

Ha estado en Sevilla el empresario de la plaza de Toros de Castellón de la Plana.

Ha celebrado negociaciones con varios ganaderos y con Manolo Bienvenida.

La corrida de inauguración de la temporada quiere darle el empresario el día 8 de marzo próximo.

Tres corridas en un día

Se dice que la temporada próxima el mayor de las Bienvenidas, en uno de sus alardes característicos, despachará en un solo día tres corridas.

Un detalle

Es un detalle para quienes creen que los periodistas, por ser periodistas, se lo encuentran todo hecho.

Ha terminado la temporada turina en Madrid sin que la Asociación de la Prensa de allá, que indiscutiblemente es una entidad poderosa, haya podido dar la co-

Compañía del teatro Calderón, de Madrid

EL REY QUE RABIO

Carmen Ramos - Flora Pereira - Rancina Galindo - Soledad Escrich - Manuel Alca - Valentín González - Eduard Marcén y Vicente Carrasco

La villana

ESTUPENDO REPARTO

Un exitazo enorme... inmenso... DE CECIL B. DE MILLE, en su obra cumbre El batelero del Wolga Emocionante película dramática de gran espectáculo, asunto en que los latidos del pueblo ruso se traducen en cruenta revolución bolchevique Gran Teatro Día de moda 60 céntimos butaca

OLYMPIA

HOY MARTES Programa: LA MADRECITA (cómica) Gatito Bas (dibujos, sonora) Noticiero Fox

La mejor revista sonora. ¡Éxito rotundo! ¡Indiscutible! No deje de ver usted E TRELADOS

Totalmente hablada en español por BU TEN KE T N con Raquel Torres, Don Ivarado, María Calvo y otros actores españoles.

Mañana reposición: «La cena de las burlas» Viernes: «Don Juan Tenorio»

Teatro Ruzafa

Compañía de zarzuela Hoy, a las 10,30 noche:

La rosa del azarán Cantada por la tiple Victoria Racionero y el baritono Matías Ferrer.

Mañana, función homenaje al MAESTRO G ERERO «La rosa del azarán» y actos de concierto.

Jueves próximo, estreno: EL PAI DE LOS TONTOS

Número de nuestro teléfono INTERURBANO

14.759

Lirico

HOY MARTES Selecto programa

A las 5,45 tarde y 10 noche: Fuegos artificiales Cómica muda, en dos partes.

Noticiero so oro fox Ojos negros cansiones rusas.

Revista sonora Paramount ¡Si no tenemos s baninas! dibujos sonoros en español.

¡¡Extraordinario éxito!! GALAS DE LA PARAMOUNT Nuevo y original espectáculo, interpretado por 20 estrellas de la PARAMOUNT, entre ellas Argentina, Rosta Moreno, Clara Brow Nancy Carroll, Erno de Viches, Maurice Chevalier, Dennis King, Evelyn Brent, Charles Rogers, Gary Cooper y Richard Aien

«La Correspondencia de Valencia»

APARTADO DE CORREOS Número 147

COLISEUM

Hoy martes, 4,30 tarde y 9,15 noche BUTACA, 3,30 - GENERAL, 1,30

Extraordinario programa: NOTICARIO FOX «EL LATIGO», interesante comedia, p.r Dor thy Mackail «MISS DESDEN», extraordinaria producción Verdaguer, por A teni Moreno: Una comedia en dos p rtes

Jueves próximo: Figuroso estreno en Valencia de la extraordinaria producción «RAPAGAS PARISINAS», por el simpático artista Cíve B oo

Anuncios de espectáculos

Teatro Principal

Compañía cómico-dramática de FRANCISCO MORANO Hoy, a las 10,15 noche: Reestreno.

La emboscada

Grandiosa creación del gran actor Francisco Morano Mañana reposición: «La cena de las burlas» Viernes: «Don Juan Tenorio»

Teatro Ruzafa

Compañía de zarzuela Hoy, a las 10,30 noche:

La rosa del azarán Cantada por la tiple Victoria Racionero y el baritono Matías Ferrer.

Mañana, función homenaje al MAESTRO G ERERO «La rosa del azarán» y actos de concierto.

Jueves próximo, estreno: EL PAI DE LOS TONTOS

Lirico

HOY MARTES Selecto programa

A las 5,45 tarde y 10 noche: Fuegos artificiales Cómica muda, en dos partes.

Noticiero so oro fox Ojos negros cansiones rusas.

Revista sonora Paramount ¡Si no tenemos s baninas! dibujos sonoros en español.

¡¡Extraordinario éxito!! GALAS DE LA PARAMOUNT Nuevo y original espectáculo, interpretado por 20 estrellas de la PARAMOUNT, entre ellas Argentina, Rosta Moreno, Clara Brow Nancy Carroll, Erno de Viches, Maurice Chevalier, Dennis King, Evelyn Brent, Charles Rogers, Gary Cooper y Richard Aien

«La Correspondencia de Valencia»

APARTADO DE CORREOS Número 147

COLISEUM

Hoy martes, 4,30 tarde y 9,15 noche BUTACA, 3,30 - GENERAL, 1,30

Extraordinario programa: NOTICARIO FOX «EL LATIGO», interesante comedia, p.r Dor thy Mackail «MISS DESDEN», extraordinaria producción Verdaguer, por A teni Moreno: Una comedia en dos p rtes

Jueves próximo: Figuroso estreno en Valencia de la extraordinaria producción «RAPAGAS PARISINAS», por el simpático artista Cíve B oo

Teatro Princesa

Compañía RAMON MARTORI Por la tarde, a las 6,15:

EL SEÑOR FEUDAL La Petenera

Mañana: DON JUAN TENORIO

ESLAVA

COMPANIA PINO-THUILLIER Hoy, a las 10 noche:

Aflicciones Viernes 31: Debut de PACO ALARCON

IN EDUCACION DE LOS PADRES

Teatro Apolo

Compañía lírica titular del teatro Calderón, de Madrid Director artístico: F. MORENO TORROBA

Hoy, a las 10,15 noche: El Rey que rabió

Carmen Ramos, Flora Pereira, Rancina Galindo, Soledad Escrich, Manuel Alca, Valentín González, Eduard Marcén y Vicente Carrasco

Mañana, acontecimiento artístico Estreno de V LLANA Hoy se ... en contaduría

Gran Teatro

CINE MUDO NOY DIA DE MODA

A las 4,45 tarde y 9,30 noche: El perro de Floridor Asunto cómico.

El neo de la familia Comedia americana.

La clogedia Pathé Del natural.

Todos los días la obra cumbre de Cecil B. de Mille, El batelero del Wolga (El despertar del pueblo ruso Emocionante película dramática de gran espectáculo. Un éxito enorme, inmenso! 60 céntimos butaca, 60

Lea usted La Correspondencia de Valencia

Usted oirá siempre hablar favorablemente del

“UNGUENTO UNIVERSAL CAÑIZARES”

ya que es único para curar, sin necesidad de operar, toda clase de granos, tumores, forúnculos, panadizos, llagas, golondrinos, fistulas, heridas, contusiones y en todos los casos en que se haya producido pus.

¡Es el unguento de la famosa cajita roja, a la que muchos miles de personas le están agradecidas y nunca falta en sus casas!

Farmacias y droguerías y en la farmacia y laboratorio CAÑIZARES -- Caballeros, núm. 47 -- VALENCIA

UNGUENTO UNIVERSAL - LOS GRANOS - PANADIZOS - PANALES-TUMORES - GOLONDRINOS-FISTULAS - LLAGAS-ÚLCERAS-CARIES - DE LOS HUESOS-ABCESOS - ESCROFULOSOS, ETC. ETC. SON CURADOS EN BREVISIMO TIEMPO CON ESTE PRIVILEGIADO REMEDIO

UNGUENTO UNIVERSAL - LOS GRANOS - PANADIZOS - PANALES-TUMORES - GOLONDRINOS-FISTULAS - LLAGAS-ÚLCERAS-CARIES - DE LOS HUESOS-ABCESOS - ESCROFULOSOS, ETC. ETC. SON CURADOS EN BREVISIMO TIEMPO CON ESTE PRIVILEGIADO REMEDIO

CRONICA AGRICOLA

Los que trabajan la tierra

Llevamos unos días en que se habla demasiado de los obreros en sus movimientos sociales; pero la gente se refiere casi siempre a los trabajadores de la ciudad, como si solamente esa masa de hombres fuera la que representa el trabajo del propietario.

Cuando se va a demostrar de una vez para siempre que es un error hablar de obreros olvidando a los trabajadores de la tierra? Y precisamente en el campo es donde está el obrero en peores condiciones. El trabajo de la tierra no está reglamentado con esa escrupulosidad que se ha hecho en la ciudad. Y aunque quiera estarlo, las leyes no entran con tanta rapidez en los rincones donde no hay mas que amo y criado. Menos mal si en esta acepción antigua, en vez de obrero y patrón, el amo y criado saben corresponderse mutuamente como merecen. Por que hay campos que ofrecen un trato inmejorable a sus obreros, aunque, naturalmente, no puedan dulcificar el rudo trabajo de la tierra. Pero pagan bien, comen en la casa, encuentran ayuda económica cuando la necesitan...

Por regla general el trabajador de la tierra hace hoy la vida que él de la ciudad. Un sueldo estipulado, pequeño en relación con las necesidades y con lo que ganan los de las industrias, y... a trabajar de sol a sol. Como si no existieran todavía relojes que marquen el máximo esfuerzo humano que diariamente debe hacerse.

Y a estos trabajadores de la tierra se los tiene en completo olvido. Son hombres rudos, de mucho corazón, pero de poca cultura. Y por eso subsisten en el plan en que se encuentran.

Hay que redimir a estos hombres. Y si es tarde para ellos, no lo es para sus hijos. O se mejora su situación económica, o nada de extraño tiene que emigren a la ciudad por el empleo seguro, faltando luego brazos para la agricultura.

Yo recuerdo el cuadro de tristeza que antes suponía el sorteo de mozas para servir a la nación. Les arrancaban la vida si la mala suerte se lleva al hijo a los cuarteles.

Hay que redimir a estos hombres. Y si es tarde para ellos, no lo es para sus hijos. O se mejora su situación económica, o nada de extraño tiene que emigren a la ciudad por el empleo seguro, faltando luego brazos para la agricultura.

Juan del CAMPO

Madrid. (Prohibida la reproducción)

Calés SUBLIME lo vende SIXTO AYORA (Marca registrada) SAN VICENTE, 160 Teléfono 13 284 -- VALENCIA

Trujer que trabajas: Obrera, empleada. Interesa conocer la Institución Mutualista de la Mujer que trabaja organismo de acción social femenino de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia. Placa de San Pablo 29, por la tarde de oficina de 4 a 6 y de 8 a 9

Asociación de Profesores músicos de Santa Cecilia

Esta admirable Asociación, que con tan singular acierto y entusiasmo preside nuestro particular amigo el prestigioso profesor de nuestro Conservatorio, don Tomás Aldás, va desarrollando paso a paso las loables iniciativas de la presidencia, secundadas por los demás directivos, y recorre felizmente la trayectoria de sus aspiraciones, felizmente, sin desfallecimientos ni tropiezos; llegando a ser una institución modelo, por su pulcra administración, brillante desarrollo, tanto económico como cultural, y por el entusiasmo de los asociados, que, unidos en estrecho lazo de verdadera democracia cristiana, desean exteriorizar sus sentimientos de caridad y altruismo, uniéndose a la gran familia de músicos y aficionados, para honrar como merece a su excelsa Patrona, la invicta mártir Santa Cecilia.

La idea acariciada por su digno presidente, de poseer una imagen de la Patrona, que fuese propiedad de dicha Asociación, muy pronto será una realidad. Por acuerdo unánime de la junta, fué encargada de la realización de dicha imagen el eminente artista Ignacio Pinazo (hijo del malogrado gran pintor valenciano), quien, deseando que sus hermanos en arte, los músicos valencianos, tengan una obra de arte religioso como recuerdo de su vida artística, pone en la obra escultórica encomendada, toda su alma, talento y entusiasmo. De este trabajo del gran Pinazo, del que tenemos las mejores e inmejorables referencias, nos ocuparemos otro día. Para que Valencia entera pueda admirar la preciosa imagen, será expuesta durante la segunda decena del próximo noviembre, en la casa «Unión Musical Española» (antes Casa Dotesio), Paz, 15.

Varios son los proyectos que han llegado ya a ser realidades, entre ellos la construcción de capillitas de Santa Cecilia (en número de doce) para las visitas domiciliarias de los asociados; las insignias de la Patrona que ostentan en sitio visible todos los asociados; la celebración de la misa en honor a la Santa, en la Real Capilla del Milagro, todos los cuartos domingos de cada mes, en cuyo acto toman parte distinguidas señoritas asociadas, cantando inspirados motetes y la plegaria o himno a Santa Cecilia, que compuso para esta Asociación el llorado maestro valenciano don Salvador Giner; así como la formación de la masa coral, para cooperar a cualquiera manifestación de arte musical genuinamente valenciano, la cual está integrada por valiosísimos elementos, y otros, como conferencias musicales, conciertos, etc., etc.

Con motivo de la inauguración de la nueva imagen, la fiesta del presente año revestirá inusitada y extraordinaria pompa. Una nota simpática y altamente altruista, hemos de añadir a todo cuanto queda expuesto, y es, que las señoritas asociadas que han de cantar el «Coro popular» de la misa, renuncian, en favor de los pobres, al acostumbrado obsequio de los clavarios. En sustitución, pues, se darán bonos a los pobres. Actitud digna y noble de estas distinguidas señoritas, que desean que los humildes y necesitados participen del entusiasmo de sus corazones en fiesta tan señalada y solemne. ¡Que Dios les pague en creces este noble proceder!

Cuantos elogios se hagan de la junta, que tan acertadamente dirige los designios de esta Asociación, son pocos; la voluntad férrea de su presidente y la cooperación constante y entusiasta, tanto de los elementos directivos como de las señoritas celadoras y de todos los demás asociados, dejarán un recuerdo perenne de luminosa ráfaga en los anales gloriosos de esta simpática Asociación.

En días sucesivos iremos dando detalles de la fiesta que preparan los músicos valencianos, y los nombres de los clavarios para el presente año.

Papelería Botella San Vicente, 57

Estuches de compases, lápices, esfumados, tableros, escuadras, cartabones, reglas, papeles para dibujo, etc.

La Correspondencia de Valencia EN MADRID

Los lectores que se trasladan a la Corte hallarán nuestro periódico en estos dos puntos: KIOSCO DE S. GOMEZ Aica, 22, frente al Alkazar y JOSÉ SANCHEZ HERRERO kiosco calle de Alcalá, frente al Banco del Río de la Plata

EN LA A. V. R. Exposición de pintura y escultura

Ya dimos cuenta de la inauguración de la muestra de pintura y escultura expuesta al público en la Agrupación Valencianista Republicana, Redención, 8, y compuesta exclusivamente de obras de que son autores socios de la entidad. Circunstancialmente ha sido esa exposición la que ha comenzado la temporada artística en la ciudad. Veremos cómo acaba esa temporada. Quizá sea más lánguida que la anterior; así como ésta estuvo menos animada que la que le había precedido. No hay que culpar de ello a los artistas valencianos, que ciertamente trabajan y triunfan... fuera de Valencia. Hay que culpar... al ambiente, personaje que seguramente no se ha de enfadar.

Pero, dando de lado a este linaje de consideraciones, pasemos a referir al público algo de lo que en la exposición puede verse. José Balaguer presenta tres lienzos. Son tres paisajes de Mallorca: una casa en la que se percibe el temblor casi metálico del agua; unas rocas en el agua que ofrecen un primer término valentísimo; un puertecillo en calma gris y argentina. José Balaguer, en quien muchos creían un tanto afeminado, ha revelado una personalidad plena de finura, abundante de sensibilidad, familiarizada con la técnica, triunfante, en fin, con temas que pueden evocar recuerdos.

Ricardo Boix es otra revelación... para el público de las exposiciones. En otros medios ya gozaba de aquilatada notoriedad. Aquilatada y merecidísima. Ricardo Boix enriquece el ya rico panorama de la escultura valenciana. Partiendo de una tendencia decorativa, la supera, aunque conservando siempre un culto a la simetría. Su «Caridad» es un credo simétrico. Y hay simetría hasta en su «Sol en ocaso», que tiene reminiscencias de la América precolombina. Ricardo Boix, además, es un refinado en sus relaciones con la materia. En suma: un artista... del que se ha de hablar mucho.

Tomás Fabregat da en el lienzo «Teller de velluter» una visión de interior tratada con la seriedad de su pintura tan entera. Cerámica es lo que presenta Antonio Ferrer, que más de una vez ha animado estas columnas con vivaces dibujos taurinos. También hay toros en su azulejo azul. Mejor dicho: bueyes, de esos de la playa, prestigiosos y prestigiados una vez más, ahora por la traza de Ferrer.

Conocidos son los dos lienzos que presenta Casimiro Gracia. Se trata de un paisaje de Chelva y de un scribeo hodegón, pintado con mano firme, con mano recia, todo calado.

«De bon matí» es el título que ha puesto Antonio Lacasa a una jugosa mancha. Cuatro lienzos presenta Juan Llovera, un artista que empezó con mucho empuje, pero que posteriormente se dejó ganar por la apatía. La barraca del Frare, un caparrio, la ermita de Moncada... Lo mejor es un cuadro pequeño, casi un apunte, pintado ante una puesta de sol. Hay emoción y está bien traída una emoción. Aquellas lucecitas que se encienden... Juan Llovera ha sido enteramente fiel a sí mismo.

«El home del girasol»... Este título ya recuerda a José Mateu. Y de José Mateu es el dibujo que a casi todos hace pensar en sus «rajoletes»; pero que tal vez debiera hacer pensar más en las estampas de Epinal. También, siguiendo por ese camino, podría hacer mucho Mateu.

Cinco son las aportaciones de Francisco Paula. Todas de paisajes. Y entre todas descuella la titulada «Pins del Bolot (Macastré)». La composición es ambiciosa. Y está resuelta con brío, con energía. Además, perfectamente ponderada, perfectamente construida.

Una cabezita de niño, en mármol, es lo que presenta el escultor Emilio Suay. Es una obra tratada con una técnica sobria, pero no por ello exenta, ni mucho menos, de delicadeza.

José Sabina está representado por tres lienzos, dos de ellos—unas barracas y el Generalife en primavera—con la dulzura de color que tan bien siente y representa el artista. El otro, una calle de Segorbe, de líneas austeras que, si es posterior cronológicamente, puede anunciar cambios, en sentido nuevo, de la técnica de José Sabina.

Francisco Soler Belenguier, a quien muchos conocen solamente por la sutil elegancia de sus rayas decorativas, ofrece cuatro lienzos de impulso dionisiaco, fuertes de color, intensos. A comparar los plenamente terminados con los que tienen caracteres de boceto... Antonio Vercher—el artista de

las varias facetas, el dibujante que sabe ser muy antiguo y muy moderno—ha querido dar una prueba más de su complejidad con la presentación de cinco azulejos que representan tipos populares y grotescos. Se trata, pues, del Vercher caricaturista, no del Vercher sutil o, como diríamos con un título de Carner, del «Verger de les galanías».

Finalmente, está Pascual Roch Minué, a quien hemos omitido en el orden alfabético. Cuatro lienzos. Prescindiendo de la «Cala mallorquina», ya conocida, hay que citar «Sol ardiente», con su riqueza de términos—cuatro claramente definidos—y «Camí de les eres», bellísima muestra de las preocupaciones intelectuales del artista. Y... esta es la exposición que, por cierto, está magníficamente instalada, entre los arcos ojivales, con muebles de estilo.

CIMEX

LIBROS

El cautiverio de Ciges Aparicio

El escalafón literario de España es un tejido de injusticias. Hay primeros lugares ocupados por personas, a lo mejor muy respetables, pero que no cuentan con merecimientos intelectuales para ello. En cambio, intelectuales acaudrados, cuyas obras nacen unidas con un purísimo deseo de perfección, ocupan lugares caudales, lugares de la cola.

Todo se reduce a una cuestión de maniobras, de tacto de codos, de propaganda bien desarrollada. Qué en la resuelve oportunamente, está en el candelero; quien no la resuelve, se expone a sumirse en la oscuridad.

Y Manuel Ciges Aparicio es—indisputablemente—un lesionado por ese estado de cosas. Claro está que se le conoce, se le estima, se le admira; pero todo en proporción menor de lo debido. Y no hablémosle de su valía relativa, porque ¡hay por ahí cada maestro de periodistas!...

«Del cautiverio» es un viejo libro de Ciges Aparicio. El lector que lo ignore preguntará: ¿Qué cautiverio es ese? Pues el que sufrió el autor en prisiones de Cuba por el horrendo, por el tremendo, por el estrepitoso delito de haber escrito un artículo. Nada nuevo bajo el sol. El periodismo, si otras virtudes no tuviera, contaría con ésta—que no se agosta—de arrostrar sinsabores para obedecer dictados de la conciencia.

¡Y hay que ver qué sinsabores!... Aunque parezca incursión en un tópico, se impone citar a Dante Alighieri por sus visiones aereales cuya espeluznante complejidad hubiera podido enriquecerse con escenas descritas por Ciges Aparicio. En ellas, el hombre se muestra desprovisto de toda humanidad, trocado en una bestia babeante y sanguinaria, convertido en una fera que ni tan siquiera tiene la prestancia de los grandes felinos. Para las personas de vida normal, para quienes nunca han topado con la aventura, para quienes jamás han sentido en la frente el gélido sudor que provoca la proximidad de la muerte violenta, ha de parecer inverosímil que hace poco más de treinta años pudieran ocurrir semejantes cosas y que hubiera quienes, dispuestos de las circunstancias, dieran lugar a ello.

Uno de los méritos del libro consiste en que Ciges Aparicio no abusa de la primera persona. Gusta más de emplear el tono objetivo. Y en virtud de ello no se puede menos de alabar la actitud de quien sacrifica la jactancia del sufrimiento que, en este caso, sería justificado orgullo.

Ello es lo que le permite conseguir un estilo justo, sin decaer a las vulgaridades espasmódicas a que se prestaba la descripción del ambiente y sin encaramarse a la declamación que el mismo ambiente le facilitaba. El autor sabe de sobra que existe la elocuencia de los hechos...

Lo inexplicable—hasta cierto punto—es que este libro no tuviera un gran éxito al publicarse por primera vez. Valle Inclán ha manifestado su extrañeza por ello, al mismo tiempo que comparaba la obra de Ciges Aparicio con «La casa de los muertos», de Dostoiévski.

Ahora ha hecho una nueva edición la Editorial España que con tanto esmero va eligiendo los libros que han de constituir sus fondos: una nueva edición que ha salido a la calle al mismo tiempo que fallecía el general Weyler. Y es que la casualidad se divierte en sincronizar.

ALMELA Y VIVES

Los Deportes

La afición a las carreras de caballos

Entre los deportes, exceptuando los partidos de fútbol en los días de encuentros sensacionales, gozan de máxima simpatía en Madrid las carreras de caballos.

Y no se diga que es un deporte propio para la aristocracia. Quizá las clases populares son las que más entusiasmo muestran por este deporte. Puede comprobarse fácilmente con el público que asiste a las localidades baratas. Es muy superior a la otra.

Las apuestas de peseta atraen un público numeroso que ya lleva en su carnet los caballos favoritos que han de correr, compulsado por los pronósticos de los críticos deportivos.

En la entrada al «Pesca» tampoco decaen la afición, y lo prueba que siendo cara—diez pesetas—y la concurrencia no disminuye.

Cuando corren los dos caballos favoritos de la tarde, el «Ourki» y el «Epinard», para disputarse el premio Caulina, el público, entusiasmado, dobla sus apuestas por uno y otro, según el criterio de cada cual, viendo en cada uno de los «jockeys» al conductor de un puñado de pesetas, que lo mismo se iban a evaporar que a triplicar a los pocos minutos.

Y esos momentos de efervescencia y del espectador valen por toda una sesión de boxeo o un partido completo de fútbol.

El «Ourki» coge la primera curva y se encarrila delante de la carrera de 2.400 metros. Un grito de júbilo parte de los labios de los que ven en este caballo un triunfo seguro.

Y el «Ourki» continúa avanzando los primeros mil metros, dando como segura su victoria.

Pero he aquí un caballo de pura sangre dispuesto a hacer la competencia y a disgustar a los que tan excelentemente creen una victoria, el «Epinard», del conde de Torre Arias, presidente por cierto de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España. Un caballo que montado por Carlos Díaz comienza a ganar terreno en la tercera curva, con ímpetu extraordinario, que hace temblar a los que vitoreaban al «Ourki».

Cambian los gestos de los espectadores. Unos truecan la risa por el de la contrariedad. Estos comienzan a sonreír, y terminan animando en la última curva al «Epinard», que gana por momentos llevando con una facilidad asombrosa.

En los últimos 400 metros el «Epinard» bate tranquilamente a su continuante, como si fuera de paseo, sin esfuerzo grande, con naturalidad, y sonriente el que lo montaba, como si hubiera estado seguro de su triunfo.

El gran público deportivo forma largas filas para cobrar. Las apuestas se pagan a 23 pesetas por cada duro al ganador.

Los de la general, ese público modesto, pero que presencia las carreras con mayor interés aún, oye con el magnífico caballo del conde de Torre Arias y quisiera hasta saltar la valla para acariciarlo, como a un amigo que ha sabido ganar sin esfuerzos.

Una carrera que ha entusiasmado a la afición, tanto como hubiera gustado toda una serie de paradajes de Zamora en el campo de Chamartín...

P. CUEVAS

Natación

La reunión de noche del Comité de la F. V. de N. A.

Esto de la natación marcha por buen camino y nos es grato publicarlo por haberlo comprobado en otras ocasiones.

Anoche se reunieron en el local de la Federación, con el fin de tratar de la segunda fecha de los campeonatos y programa a desarrollar.

Como verán nuestros lectores, los entusiastas directivos toman la cosa muy en serio y ello nos puede servir de satisfacción para todos.

Entre otros importantes acuerdos figura el de ratificar los títulos de campeón regional de fondo a Sebastián Fontana, vencedor en la II Travesía del Puerto, organizada por LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA, cosa que era de esperar por haber obrado dentro de la mayor legalidad el entonces presidente de la Federación señor Soriano.

Así como a la señorita Romaguera en el cargo de campeona regional de 100 m. libres. Por tanto, el próximo domingo no figurarán oficialmente las pruebas de natación, aunque en la femina de 100 m. se podrán admitir naturalmente las inscripciones que se deseen para batir el record que detenta la defender del Mediterráneo.

También se incluye en el programa una prueba infantil además de una carrera de 200 m. libres para señoritas.

Las inscripciones pueden hacerse por medio de los delegados acompañados de su importe.

Para la segunda serie salieron a la pista Borrás, entrenado por Buxadé; Puchades, por Riera, y Salvá, por Arbona.

Transcurrió con bastante regularidad; solo Puchades se vió abandonado por su entrenador a causa de avería en la moto, cuando faltaba poco para terminar la prueba.

Se clasificó primero Borrás, en 30 minutos y 53 segundos, pasando Salvá con cuatro segundos de diferencia.

Disputan la tercera, Vicente Ferrer, entrenado por Rubio; Español, por Buxadé, y Pastor por Arbona.

Español, desde el principio, impuso un tren excesivo, sobre 65 kilómetros, que sostuvo con gran regularidad, logrando doblar muchas veces a Pastor y tres a Ferrer.

Fué ésta la más reñida y acalorada de la mayor regularidad, resultando también la más rápida, pues se registraron las vueltas de España en 14 segundos y un quinto; las de Ferrer, en 15 segundos y un quinto, y las de Pastor, en 16 minutos.

Venció Español, empleando 28 minutos y 47 segundos; segundo, Vicente Ferrer, en 30 minutos y cuatro segundos, y tercero, Pastor, en 34 minutos y 29 segundos.

Puchades repitió la serie a causa del incidente ocurrido en su serie, alcanzando al principio un promedio de 15 segundos y un quinto por vuelta que después fué menguando, no logrando alcanzar el tiempo empleado por Ferrer, quedando tercero con 30 minutos y 59 segundos.

En consecuencia, quedan para disputar la final, que se correrá el domingo que viene, Julián Español, Vicente y José Cebrían Ferrer, éste por derecho propio.

Acercas del reingreso de la F. U. E. en la Federación Valenciana

El presidente de la sección de natación de la F. U. E. nos remite un atento escrito en el cual dice se muestra sorprendido de la noticia publicada en los periódicos de haber reintegrado en la Federación Valenciana, ya que persisten, por ahora, en su criterio de estar alejados de ella.

Dice además que la nueva orientación de la suprema entidad de la natación valenciana ya les va convenciendo, y que esperan nuevas pruebas de su actividad para decidirse a colaborar en ella con todas sus fuerzas y entusiasmo.

Nos parecen muy sensatas las frases del remitente, y esperamos que muy en breve, y percatados de los sentimientos altruistas y entusiastas de que están inspirados los componentes del Comité directivo de la Federación Valenciana de Natación, decidiese a cooperar para el mayor auge de este bello deporte en nuestra ciudad.

Pero procuren que ello sea pronto, no vayan a despedir una magnífica ocasión, así se les presenta el próximo domingo con motivo de celebrarse la segunda jornada de los campeonatos regionales, para demostrar todos la excelente clase de sus nadadores.

Futbol

El Gimnástico-Valencia se jugará el sábado

Cual adelantábamos ayer, entre los Clubs interesados se ha llegado a un acuerdo al objeto de celebrar el match Gimnástico-Valencia, correspondiente al Vallejo, el próximo sábado por la tarde, a fin de no coincidir con el Levante-Castellón, que tendrá lugar el domingo.

El Comité de Competición remite anoche a este objeto con los delegados de los Clubs que tomaron este acuerdo, sin que temeriera el del Castellón, que notificó, no obstante, su decidido propósito a jugar el domingo contra el Levante.

Ciclismo

Las eliminatorias para el campeonato de España tras moto

Celebráronse el domingo en Sams, con el siguiente desarrollo: Salen para la primera, Senón, entrenado por Saura; Farró, por Rubio, y Santandreu, por Arlone. El excesivo tren que fué impuesto en las primeras vueltas ocasionó la retirada de Santandreu. También Senón, que se resentía de lesiones sufridas durante los entrenamientos, se retiró cuando la prueba estaba muy avanzada, quedando sólo Farró, que efectuó el recorrido en 30 minutos y 53 segundos.

UN HIJO DE LOS HERMANOS SIAMESES

Tiene ochenta años y está recogido en un asilo de Kansas

Un anciano de ochenta años de edad, llamado Patrick Henry Bunker, que está recogido en un Asilo para ancianos de la ciudad de Kansas, es hijo de los célebres hermanos siameses que recorrieron todos los circos del mundo hace algunos años.

El anciano de Kansas ha revelado la historia de su padre y de su tío, cuyas vidas fueron ya hace tiempo olvidadas.

Los hermanos siameses Ing y Chang-Bunker nacieron en 1811 y murieron en 1874.

«Mi padre y mi tío—ha dicho Patrick Henry Bunker—nacieron en Uckling, pueblo situado a unas sesenta millas de Bangkok. Cuando tenían diez y ocho años de edad, un día que se bañaban en la playa, los vió el capitán de un barco norteamericano, quien inmediatamente pensó en el buen éxito que tendrían si los gemelos eran presentados en las grandes ciudades de América y Europa. Decidido a hacer negocio, se presentó a mi abuela, y ésta, mediante un determinado contrato, le entregó a mi padre y tío.

Cuando después de haber recorrido medio mundo, y ya en posesión de una cantidad bastante considerable de dinero, pensaron retirarse y se casaron con dos hermanas de descendencia irlandesa, llamadas Sallie y Adelaida Yates. Sallie fué mi madre; era muy hermosa, muy buena y una devota cristiana.

Los gemelos se casaron, naturalmente, el mismo día. Mi padre y mi tío tenían cada uno una granja muy grande, situada la una al lado de la otra. Al contraer matrimonio convinieron que pasarían tres noches seguidas en una de las granjas y otras tres noches en la otra, para que cada uno de los gemelos durmiera alternativamente con su mujer respectiva. Este plan de vida lo cumplieron mi padre y mi tío religiosamente hasta el momento de su muerte. Mi padre tuvo once hijos, de los cuales el único que vive soy yo, y mi tío tuvo otros diez; siete chicas y tres niños. Todos nos llevábamos bien y éramos extraordinariamente felices, hasta que con la muerte de mi padre y tío la familia empezó a disgregarse en busca de trabajo y porvenir.»

REMITIDO

Bonrepós a 28 de octubre de 1930.

Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA.

Muy distinguido señor mío: En el número de su acreditado periódico correspondiente al día 22 del actual aparece un suelto en el que se asegura que como algunos vecinos de este pueblo se niegan a pagar el importe de las dos pesetas que se les cobra por cada azulejo numerativo sin previo recibo, se iban a denunciar por parte del alguacil, que, con el alcalde, firmó el documento, cobrándoles diez pesetas por cada sanción.

Afirmaciones tan gratuitas que sólo tienden a lastimar mi buen nombre y a fallar a la verdad, me obligan a acogerme no sólo a lo que dispone la legislación vigente, sino también a la bondad de usted, para rectificar lo consignado: Primero.—Que el Ayuntamiento de Bonrepós, en cumplimiento de lo que dispone la real orden de 2 de enero del presente año, ha procedido a la rotulación de calles y plazas y a la numeración de sus edificios, correspondiendo a cada vecino por el azulejo, materiales y mano de obra la cantidad de dos pesetas.

Segundo.—Que para evitar gastos a esta población no se ha mandado imprimir talonarios de recibos ni se ha nombrado ningún recaudador para el cobro de estas cantidades señalándole un premio de cobranza. Se le ha entregado una relación al alguacil de todos los dueños, y este empleado, sirviendo normalmente este cobro, salvo un solo caso: el de un vecino, tal vez mal aconsejado, que se negó a pagarme al alguacil, vino a pagar al Ayuntamiento, exigiendo recibo, que se le dió en el acto; y al hijo de éste, por falta de obediencia y respeto a mi autoridad, se le impuso una multa de diez pesetas, las que al hacerlas efectivas se le entregó el papel correspondiente, cuyo resguardo fué firmado por el recaudador de estas multas, Mauricio Lluch, y visado por esta Alcaldía.

Esto es todo, señor Director; por hoy no creo conveniente añadir una palabra más, pero si me

ARTE Y ARTISTAS

Exposición de paisajes de Juan Ferrer

En los Amigos del Arte está celebrando una interesante Exposición el gran paisajista Ferrer Carbonell. Esta segunda Exposición sobrepasa a la primera que celebró en el Círculo de Bellas Artes el pasado año. En los cuadros que presenta ahora demuestra Ferrer Carbonell ser un maestro de la paleta; tanto por el color como por la estructura. Su obra es comedida y sobria, rebosante de esas tonalidades grises, de esos problemas arduos pero de dulces y suaves matices que en el momento fugaz de su inspiración ha sabido recoger y desarrollar admirablemente.

Entre los paisajistas de reconocida madurez, como Joaquín Mir, Rusiñol, Gómez Alarcón, Pons Arnau, Pantorba y otros, surgió Juan Ferrer con un valor pictórico y una personalidad y temperamento constructivo. No camina por senda formada por ningún otro. El estilo es suyo y bien destacado. Sabe arrebatar del natural el color y trasladarlo al lienzo con realismo, la crudeza, la poesía del paisaje difícil y aun embrollado de asuntos, pero que con su clara retina absorbidora de todo detalle, a veces romántico de color, otras exaltado y brillante, plasma con magnitud esas tonalidades grises que tienen las calles de Brujas, esas poéticas y encantadoras florestas de Holanda, en sus cuadros «Campiña holandesa» y «Prados holandeses». Ese otro paisaje que titula «Bretaña», agosto y preñado de líricas matizaciones.

Este asunto complicado y difícil de su obra «Amsterdam», que vemos en ella el alboroto y la confusión del tráfico a orillas del puerto, está resuelto maravillosamente.

«Recuerdos de Brujas», parece una de las facturas pictóricas de Morland, el gran paisajista francés del siglo pasado.

Entre lo más sobresaliente está el paisaje «Lluvias (Donamez)» que Ferrer ha interpretado con justeza el ambiente mojado que se vislumbra en el paisaje lluvioso. En Santander pintó «Pedraña», de un gris que incita a la austeridad y el recogimiento, muy bien sentido y ejecutado.

Ferrer Carbonell, de origen valenciano, ha sentido también los encantos de la dársena del puerto y ha pintado con brillantez y briandad de color, un magnífico lienzo que llama «Traineras», en donde se ven junto al dique y la vertedosa mar, las pescadoras garridas esperando cargar el pescado que han de llevar a la capital para su venta.

Este cuadro está tomado en un ambiente netamente marinista con todos los atractivos y símbolos propios de las faenas de los que viven y comen del mar.

«Ermita de la Virgen de la Nueva» es un trozo más arrancado a la realidad. Pero yo creo que el mejor paisaje de Ferrer es el titulado «Pueblos con castillos», por el color de amplia y plena luz, por sus matices, y por el fin detalle que recoge y la expresión sintética del panorama.

En total tiene 36 obras expuestas y todas de un valor técnico hondo y honrado. Ferrer queda catalogado como uno de los más recios pintores de nuestra época. Ni es vanguardista ni tradicional. Es un enamorado de la poesía del paisaje universal, y pinta al momento como aparece ante su retina, pero con sentimentalismo constructivo, arquitectónico...

J. GUILLOT CARATALA

Madrid. (Prohibida la reproducción)

veo obligado diré todo cuanto debo decir, y quitando caretas nos conocemos todos.

Mi nombre, modesto, pero honrado, está por encima de las bastardas pasiones que se vienen agitando, y como conozco las manías de que se practican para el logro de ambiciones inconscientes, no he de consentir que prosperen y agudicen ciertas campañas que resultan tendenciosas y ahusan un propósito deliberado de perturbar con torpes maquiavelismos la ordenada, prudente, honrada y legal actuación del Ayuntamiento de Bonrepós.

Y sentiría que las circunstancias me obligaran a hablar claro, porque las salpicaduras llegarían tal vez al agua, sin reparar en medios, facilito a usted informaciones tendenciosas que podrán, si se quiere, molestarnos, como molesta toda impertinencia, pero que en nada acrecienta la seriedad de un diario de historia tan brillante como el que usted dirige.

Gracias anticipadas, y queda de usted, con la mayor consideración, su atento y s. s. q. e. s. m., Enrique Amigó

TELEGRAMA Y TELEFONO

El ministro de la Guerra francés después de visitar Zaragoza a regresa a su país

Zaragoza. — A las diez y diez, ocupando automóviles del Centro Electrotécnico, llegó a la Academia General el ministro de la Guerra francés Mr. Maginot con su séquito.

Fue cumplimentado por varios generales y autoridades.

Pasó al patio de la Academia, donde estaban formados profesores y alumnos de la Academia General.

Rindió honores el batallón de cadetes a los acordes de «La Marsellesa», y presenció varios ejercicios.

En diversas ocasiones encomió la instrucción militar de los alumnos.

Terminado el desfile, el ministro francés, acompañado del director de la Academia y autoridades, visitó algunas clases.

Luego pasó a la sección de comedores, que se inauguraba, dedicando elogios.

El ministro fué obsequiado con un selecto almuerzo.

Entre los comensales figuraban el séquito del ministro, autoridades y primeros profesores de la Academia.

El general Franco ofreció el agasajo a Mr. Maginot, ensalzando su relevante figura, haciendo resaltar su gesto incomparable cuando dejó las banderas de su posición para ocupar una plaza como voluntario en uno de los regimientos más castigados por la guerra.

Mr. Maginot agradeció en sentidas palabras el agasajo que le ofreció el general Franco, y manifestó su reconocimiento por los elogios que le tributó, que consideraba inmerecidos, pues sólo había cumplido con su deber para con la patria en peligro.

Dedicó grandes elogios a la familia militar, y tuvo frases de gratitud para don Alfonso, quien manifestó que le había encargado que le indicase su juicio sobre la Academia, de la que llevaba una impresión mejor de lo que se había imaginado.

En nombre del gobierno francés impuso las insignias de comandante de la Legión de Honor al general Franco, y terminó brindando por Francia y por España.

Luego departió el general Maginot con sus compañeros, dándose por terminada la visita a la Academia.

Después de la comida había mostrado deseos de visitar la Virgen del Pilar, pero el general Franco se lo comunicó así al alcalde, quien avisó al Cabildo.

Desde la Academia, en automóviles, se dirigió el ilustre visitante con sus ayudantes y el alcalde accidental, al templo del Pilar, donde fue recibido en el atrio por varios canónicos, que le acompañaron hasta la capilla.

Después oró ante la imagen.

Al salir del templo tomaron la carretera de Francia con el propósito de pasar la frontera por el Penzo de Belate para evitar la vuelta por San Sebastián.

Acompañó al ministro francés hasta cerca de Casetas, en su automóvil, el alcalde accidental.

Mr. Maginot mostró muy reconocido por las atenciones que se le habían tributado en Zaragoza.

En la toma de posesión en el Círculo Liberal habla el conde de Romanones

Anoche se efectuó en el Círculo Liberal la toma de posesión de la nueva junta directiva de la Juventud, que preside el marqués de Carvajal, siendo secretario el duque de Canalejas.

Presidió el conde de Romanones, que dió posesión a los designados.

El marqués de Carvajal agradeció al conde el honor de que presidiera la sesión.

El conde pronunció un discurso analizando la situación política actual y animando a la juventud a que labore con entusiasmo y se prepare para el poder, con objeto de intervenir en su día en la actuación pública española.

Recordó que por esta misma Juventud han pasado todos los hombres que el partido liberal llegaron a ocupar puestos preeminentes en la gobernación del país.

«A la política hay que venir con entusiasmo, con nobles anhelos y aspiraciones, y el que no los tenga no debe venir a la vida pública, porque es indicio de que no tiene afición a la política.»

Elogió a los componentes de la nueva junta, diciendo que esperaba que muy «on-be» se destaquen vigorosamente futuras personalidades de la política española.

El acto, al que asistieron varias personalidades del partido, resultó brillante, y los que hablaron fueron aplaudidos.

Una carta de la F. U. E.

La F. U. E. ha enviado a los periódicos el siguiente documento que ha dirigido al general Mola:

«Excmo. Sr.: La Junta de gobierno de la Federación Universitaria Escolar de Madrid, cumplida la detención del estudiante de Medicina Nicasio Alvarez de Sotomayor, detenido por las fuerzas policíacas dependientes de V. E. cuando aun ocupaba el detenido la vicepresidencia de esta Junta, como sabe que dicho compañero nuestro ha sido trasladado a la cárcel de Toledo, sin que sobre él se formule acusación alguna, ni se halle reclamado, ni sujeto a proceso por las autoridades judiciales de Madrid y de Toledo, esta Junta ha acordado pedir a V. E. la libertad del desde hasta hace pocos días su vicepresidente Nicasio Alvarez Sotomayor, ya que la irregularidad de su detención que se pretende conohonar con vagas imputaciones confesionales que venimos sufriendo los estudiantes desde que se abolió el régimen jurídico en nuestra patria, hiere vivamente la conciencia escolar.

Desearnos sea guardada la vida de V. E.

Madrid 26 de octubre de 1930. — Presidente, Orbaneja. — Secretario interino, Llamazares. — Por los vocales, J. S. Rey.

Excelentísimo señor director de Seguridad.»

¿Las elecciones en Marzo?

«La Voz» dice:

«Parece que cumpliendo los planes que determina la ley electoral, las elecciones no podrán celebrarse hasta últimos de febrero o primeros de marzo.»

¿s cuestiones obreras

Bilbao. — Sigue igual el conflicto de «La Iberia» y «La Vizcaya», de Sestao.

Por falta de material tuvieron que parar 31 obreros.

Con más de 700 los que están en huelga.

El presidente del Comité paritario de la Siderurgia y Metalurgia propuso a patronos y obreros unas bases.

Los primeros expresaron la gravísima situación de aquellas fábricas, donde están a punto de enfriarse los hornos, lo que causaría la paralización del trabajo general por muchos meses.

Los obreros dijeron no estar autorizados para aceptar las bases.

El asunto presenta mal aspecto.

También sigue igual el conflicto de la fábrica de Herrero y Zubiria.

Parece que desde el sábado ha habido algunas agresiones contra los esquirols.

Accidente automovilista

Astorga. — El coche conducido por el médico de ósta don Federico Sesma alcanzó a otro de la matrícula de Pontevedra conducido por su propietario Vicente Manuel Losada.

Este segundo vehículo volcó, resultando heridos doña Aurora Arnau, leve; un hijo de ésta, de 20 años, grave, y don Guillermo Riera con hemorragia pulmonar y fractura de varias costillas y de la base del cráneo.

Murió a las nueve de la noche.

También está herida leve la esposa del señor Sesma.

El coche causante del accidente recogió a los desgraciados y los trajo a esta población.

La «Gaceta»

Publica las siguientes disposiciones:

El anuncio de subasta acordado en la sesión del Ayuntamiento de Valencia el 25 de septiembre últimos para vender un solar resultante de las expropiaciones realizadas para la ejecución del proyecto de prolongación de la Avenida de Amalio Jimeno hasta la plaza de Cajeros.

Las proposiciones se presentarán en el negociado de Subastas de la secretaría municipal en los días hábiles.

La subasta se celebrará con las formalidades establecidas en el reglamento.

Fijando las plantillas de los Cuerpos de torpedistas de la Armada y electricistas.

La plantilla de electricistas será la siguiente:

16 mayores.

41 primeros.

14 segundos.

Y la de torpedistas:

10 mayores.

20 primeros.

68 segundos.

Constituyendo la comisión que ha de estudiar el proyecto de nuevas Ordenanzas de Aduanas.

Aprobando el reglamento de la Escuela Oficial de Telecomunicación.

Concediendo al Ayuntamiento de Callosa del Segura una subvención de 60.000 pesetas por el edificio construido para escuela graduada de niños.

Fijando en 25 pesetas los derechos de examen de las reválidas de los alumnos pertenecientes a la formación de técnicos industriales.

Adjudicando en 135.054'05 pesetas a don Vicente Seguí, domiciliado en Alcoy, la subasta de obras con destino a un edificio de escuelas graduadas de Silla.

Idem en 97.609'55 pesetas a don Bautista Falomir, domiciliado en Benidol, la subasta de obras para escuelas graduadas de Bechi.

Visitas

Visitó al ministro de Economía una comisión de propietarios de taxis que le entregó un escrito protestando del acuerdo del Ayuntamiento con relación a la industria.

También le visitó don Práxedes Zancada, anunciándole que los funcionarios del ministerio de Trabajo le preparan un homenaje.

Recibió también a una comisión de peritos agrícolas que formuló peticiones de mejora de la clase.

Además solicitó que se conceda la cruz del Mérito Agrícola al perito don Fernando López Egea.

El marqués de Pescara habló al ministro de la fabricación de automóviles nacionales.

Una comisión de profesores de la Escuela Superior del Magisterio le entregó un escrito lamentando que se proyecte reformar la Escuela sin contar con las Cortes.

Piden que el Consejo de ministros se oponga a la reforma y caso de hacerse que se conserve todo el profesorado reconociéndole la totalidad de los derechos.

Se lamentan también de que para la reforma no se haya contado con la Escuela que teniendo un régimen de autonomía debió estudiarse y proponerla.

Una comisión de ingenieros visitó al ministro de Trabajo para agradecer su interés por la recompensa concedida al ingeniero señor Buhigas, consistente en la gran cruz de Isabel la Católica.

En el ministerio de Trabajo manifestaron que los obreros de la casa Andreu, de Badalona, reanudarán el trabajo esta mañana.

El presidente recibió extensa audiencia militar figurando los generales García Benítez y Pérez de Lema.

También recibió a una comisión del partido obrero socialista monárquico, al secretario de la Juventud monárquica de Barcelona y a los gobernadores de Córdoba y Logroño.

Legan los periodistas franceses

Esta mañana en el expreso de Andalucía, acompañados por los comisionados representantes del ministerio de Estado y el secretario de embajada don Juan Ramero, llegaron a Madrid los periodistas franceses pertenecientes al Gabinete de Prensa del presidente de la República.

Fueron recibidos en la estación por representantes de la Asociación de la Prensa, jefe de la sección de Prensa del ministerio de Estado, conde de primera señor Danis y numerosos colegas madrileños.

Seguidamente marcharon al Hotel Gran Via, donde descansaron.

A las diez de la mañana, en autocar puesto a su disposición, pasaron por Madrid, presenciando el relevo de la guardia de Palacio.

Visitaron la Armería y el Museo del Prado, y luego fueron recibidos en el ministerio de Estado por el duque de Alba y el secretario.

El ministro conversó con ellos, preguntándoles las impresiones del viaje y el aspecto en que han encontrado Madrid, haciendo votos por que les sea grata su estancia en España.

Luego marcharon a la Ciudad Universitaria.

A las seis de la tarde la Asociación de la Prensa los obsequia con un «lunch».

Una nota de Trabajo

En el ministerio de Trabajo dieron una nota diciendo que algunos diarios han publicado un despacho afirmando que desde principios de enero regresarán a España repatriados de Cuba, 764 emigrantes, acogidos a la disposición española que limita la emigración y facilita la repatriación.

La cifra no es exacta, pues se repatriaron 12.605, sin que influyera en ello la recentísima disposición de emigración, pues todavía no comenzó a ponerse en práctica.

El regreso fué por circunstancias ajenas al Gobierno español, que se limita a dar pasaje gratuito a los indigentes, pero en ningún caso promueve la repatriación.

El desbordamiento del Francoll

El director de Bellas Artes ha recibido un oficio del arqueólogo don Juan Serra, diciendo que en la avenida del Francoll ha constituido un «desastre» para el material arqueológico hallado en las excavaciones de la necrópolis descubierto.

Fueron arrastrados hasta los sacos cotos.

Un centenar de ánforas quedó convertido en un montón de cacharros.

Se espera que se retiren las aguas para apreciar los destrozos en los sótanos.

El periodista Ezequiel Endériz ante el juez

Ante el juez militar comparó el redactor del «Heraldo», don Ezequiel Endériz, que fué interrogado acerca de si había hablado con los aviadores Franco y Jiménez, como se decía en una entrevista publicada recientemente.

El periodista dijo que no había hablado nunca con los aviadores detenidos.

En igual forma declararon los aviadores con respecto a Ezequiel Endériz.

Mifines republicanos

Rioseco. — Se celebró un mitin de propaganda republicana en el teatro Principal.

Hablaron representantes del partido radical-socialista de Madrid, el catedrático señor Torres Ruiz, el periodista señor Gil Bayos y el obrero Caballero, todos éstos de Valladolid.

Fueron muy aplaudidos, y luego hubo banquete.

Agitación escolar

Sevilla. — En Dos Hermanas se celebró un mitin republicano, interviniendo diversos oradores, que fueron muy aplaudidos.

Resumió el jefe de los republicanos de Sevilla, Martínez Barrios.

Almuerzo del Congreso de Ciencias Administrativas

A las diez y media de la mañana se verificó en el Palacio del IV Congreso Internacional de Ciencias Administrativas, presidiendo el conde de Torre Vélez.

Este pronunció un discurso agradeciendo de que no pudiese asistir don Melquíades Alvarez por encontrarse enfermo.

Felicito a los congresistas por el éxito del Congreso.

Hizo un caluroso elogio del señor Debeque y de cada uno de los vicepresidentes, y terminó diciendo que seguramente sería la última vez que les dirigiera la palabra, porque la próxima reunión tardaría en celebrarse dos o tres años, y dada su avanzada edad, en tal ocasión ya no existiría, o en todo caso su edad le impediría tomar parte en las deliberaciones.

Agregó que cedía la presidencia a monsieur Debeque.

Este resumió la labor del Congreso y saludó a los congresistas.

Después habló M. Benthelémy, que dió las gracias en nombre de su nación por su nombramiento como vicepresidente.

Elogió la actuación del Rey de España durante la gran guerra y agradeció las atenciones dispensadas por España a los congresistas.

No ha podido acordarse dónde se celebrará el próximo Congreso, pues han solicitado que se celebre en sus respectivas ciudades los representantes de Checoslovaquia, Italia y Austria.

Se recibió un telegrama del mayor donde mayor de Palacio dirigido al conde de Torre Vélez, concebido en los términos siguientes:

«El Rey agradece mucho su amable felicitación y la de todos y me encarga que en su nombre les envíe un saludo afectuoso.»

El «Diario Oficial del ministerio de Ejército»

Inserta las resoluciones siguientes:

Destinando al teniente coronel de Artillería don Rafael Pellicer, del tercer ligero al Parque de la tercera región.

Idem idem don Guillermo Adán, del quinto de a pie al tercer ligero.

Idem al comandante don Ernesto Llamas, ascendido, de disponible forzoso en la tercera región a la misma.

Idem al teniente don Luis García Ruiz de la comandancia de Ceuta a disponible forzoso en la tercera región.

Idem al capitán de la escala de reserva don Francisco Márquez del Parque de la tercera región a la comandancia de Larache.

Idem don Luis Muros, disponible forzoso en la tercera región al Parque de la misma.

Reunión de la Bolsa

La reunión de metropolitanos anunciada para hoy se ha aplazado por encontrarse en Granada el Primado.

Regresará mañana por la mañana y decidirá cuándo ha de celebrarse.

Se supone que sea mañana mismo, por estar ya en Madrid todos los arzobispos.

La cuestión de los cambios

En la Bolsa se ha experimentado una tendencia alcista en la moneda española.

La cotización durante la mañana ha sido la siguiente:

Libras, 44'65.

Francos, 35'95.

Dólares, 9'17.

Manifestaciones del presidente

El presidente confirió en las primeras horas de la noche, en el ministerio de Ejército, con los ministros de Gobernación y Trabajo y los directores de Aduanas y de Acción Social.

A las diez recibió a los periodistas y les dijo que no tenía noticias.

«Ya no hay rumores de crisis, y la prensa extranjera tampoco recoge anuncios de revoluciones, y hasta algún periódico dice que ya es mucho anuncio de revolución.»

Se le preguntó si se había aplazado el Consejo de hoy, y contestó que sí, por haber recaído el señor Matos, que padece fuertes anginas, y además está ausente el ministro de Marina, que no regresará hasta el viernes.

«Además no se celebra Consejo porque no hay asuntos de qué tratar, por lo que tampoco seña fecha, aunque probablemente será el viernes, que ya habrá regresado el ministro de Marina, y además el sábado es día festivo.»

Agregó que las noticias que tenía de Cádiz eran de que se había tributado a don Alfonso un gran recibimiento, igual que al pasar por Sevilla.

Había recibido un telegrama del ministro de la Guerra francés expresando la satisfacción que sentía de su paso por España.

Se le preguntó si el gobierno había hecho algo en favor de las familias de las víctimas del bombardeo del barco alemán «Baden» en Río-Janeiro, y dijo que el ministerio de Estado ha formulado ya las reclamaciones correspondientes.

Se reúne el Consejo del Banco de España

Se reunió el Consejo de Administración del Banco de España bajo la presidencia del gobernador propietario señor Bas, quien dió cuenta de su gestión financiera en el extranjero.

Aprobada ésta, se acordó dar al Banco nuevas orientaciones, que son precisamente las que exigen las circunstancias, y en su consecuencia se acordó crear la Sección de Estudios Económicos; admitir cheques, giros y cuentas corrientes; enviar a los cuarenta y cuatro países de las mismas, y prestar apoyo a la política financiera que desarrolla el gobierno.

Asimismo se acordó nombrar una comisión que en plazo brevísimo emita informe respecto a este problema.

Designada esta comisión se reunió una hora después y estudió el plan financiero del gobierno, acordando mostrar su unánime conformidad con el criterio sustentado por el Consejo del Banco de España, de no crear dificultades a la política del ministro de Hacienda y prestarle apoyo de un modo absoluto.

Los acuerdos del Consejo del Banco de España, al ser conocidos anoche, eran comentados elogiosamente, creyéndose que esta cooperación de nuestra primera entidad bancaria a la labor financiera del señor Wals será de consecuencias positivas y firmes para nuestra moneda.

Halazgo de cadáveres

Zaragoza. — Dicen de Daroca que sobre el Jiloca se ve el cadáver de Remigio Valentin, de 84 años.

El fiscal observó heridas hechas con instrumento contundente, por lo que se cree que se trata de un crimen.

Como presunto autor se detuvo a otro vecino.

Málaga. — En la casa número 6 de la plaza de la Merced fué hallado muerto por disparo de escopeta don José del Nido Germán, agente de negocios.

El arma estaba a su lado.

Se cree que cuando lo limpiaba se disparó y la descarga produjo su muerte.

Los periodistas franceses

Sevilla. — Los periodistas franceses visitaron los monumentos, y fueron obsequiados con un té por la Asociación de la Prensa.

Por la mañana marcharon a Córdoba, donde fueron obsequiados con una fiesta andaluza, organizada por el rejonador Cañero.

Luego salieron para Madrid.

Suceso singular

En Robledo de Chavola, cuando estaba en el monte el guarda jurado Segundo Quijada hablando con el dueño de una finca, pasó Timoteo Bertolino, que tenía con él resentimientos por haberlo denunciado cuando cazaba en el monte.

Timoteo cuestionó al guarda y con el dueño y los amenazó con una navaja.

Segundo le descargó un golpe con la culata de la escopeta en la cabeza, y Timoteo cayó a tierra.

Al recogerlo se vió que era cadáver.

Eran asturianos

Giñón. — Todas las víctimas del bombardeo del «Baden» en Río-Janeiro eran asturianos.

Una comisión ha solicitado del alcalde noticias de las víctimas pertenecientes al barrio de pescadores.

Ha perecido una familia completa.

Del Extranjero

París 28, 1 madrugada. — Los periódicos anuncian que se ha retirado a la vida privada el famoso calculador Inaudi.

Londres 28, 1 madrugada. — El señor Mac Donald, con motivo de la ratificación del Tratado naval en Londres entre Inglaterra, Estados Unidos y el Japón, ha pronunciado un discurso, que fué radiado a todo el mundo.

Hizo constar que Francia y España no se han puesto de acuerdo todavía acerca de la limitación de sus respectivos armamentos navales.

Expresó la confianza que pronto se llegará a una inteligencia.

En pro de las obras del puerto de Valencia

El presidente accidental de la Junta de Obras del Puerto de Valencia, con su secretario, visitó al director general de Obras públicas para solicitar la inclusión en los presupuestos generales del Estado para el año próximo de las cantidades necesarias para proseguir las obras de ese puerto intensificadas en los años últimos.

El director de Obras públicas prometió dar toda clase de facilidades en esta gestión cerca del ministro y atender las justas aspiraciones de Valencia.

Los comisionados, entre los que iba también el director de las obras, invitaron al ministro y al director general a que asistan a la colocación de la última piedra del dique, cuyas obras van a terminarse.

El director general prometió asistir si sus ocupaciones lo permiten.

El «Barbote»

Isla Cristina. — El vapor «Barbote» a unas ocho millas de la costa embistió, sin poderlo impedir, a otra embarcación.

El «Barbote» resultó con numerosas averías, abriéndose vías de agua que pusieron en peligro a la tripulación.

Esta pudo salvarse antes de que se hundiera el barco.

El «Barbote» estaba valuado en 60.000 pesetas.

Funerales del cardenal

Granada. — Esta mañana se han celebrado solemnes funerales en la Catedral por el eterno descanso del alma del cardenal Casanova.

Después ha desfilado ante el cadáver numeroso público.

A la hora fijada se ha efectuado el traslado del cadáver desde el Palacio Arzobispal a la Catedral, por el camino más corto, según había dispuesto el finado.

Se le dió sepultura en una cripta del altar mayor de la Metropolitana Basílica.

Fueron pronunciados los responsos por el cardenal Primado.

Arrollados por el tran

Córdoba. — El tren mixto ascendente arrolló en el puente de Asca a un individuo llamado Antonio Tirado y a una hija suya de 14 años llamada Eduvigis.

La muchacha resultó muerta y el padre con heridas gravísimas.

El príncipe de Takashi

El mismo día de la llegada de los príncipes de Takamatsu, o sea el 3 de noviembre, se celebrará en Palacio un banquete de honor.

Agasajo a Romanones

La comisión de elementos agrarios de Alicante ha obsequiado con una comida al conde de Romanones.

Esto irá a Alicante el 7 de noviembre para pronunciar un discurso en el acto preparado por el partido agrario.

De allí irá a Murcia a inaugurar el Círculo Liberal.

Lo que dice Tormo

El ministro de Instrucción manifestó que ayer los alumnos de segundo y tercer curso de distintas Universidades, promoviendo alborotos para protestar del plan Callejo, al que están sometidos algunos, porque las nuevas disposiciones no tienen carácter retroactivo y porque las Facultades están en libertad de resolver los conflictos de acoplamiento.

En Madrid hay tranquilidad.

Refiriéndose a la necrópolis de Tarragona, lamentó el desastre, por el interés arqueológico de la misma.

El señor Tormo condujo a los periodistas al salón grande, y hablando al techo, les dijo:

«Antes figuraba en esta alameda la fecha del 13 de septiembre de 1923, y la he hecho sustituir por la de 8 de septiembre de 1925, que es la de la toma de Alhucemas, por parecerme más propio, ya que la pintura se refiere a este hecho histórico.»

Se ha censurado los colores de la bandera que ahí figura, pero no tienen razón, porque esa es la bandera de los legionarios.»

Terminó diciendo que se propone llevar al próximo Consejo el Estatuto del Magisterio.

La jura del infante don Juan

San Fernando. — Esta mañana se ha celebrado con toda solemnidad el acto de la jura de la bandera por los alumnos de la Escuela General de la Armada.

Entre los que han tomado parte en el acto figura el infante don Juan.

A la ceremonia han asistido el Rey, el ministro de Marina, el infante don Fernando, las autoridades de Cádiz y el general Cavallanti.

El Rey quedó muy favorablemente impresionado por el desfile de los alumnos, que resultó brillante.

Después, abasado y emocionado a su hijo, el infante don Juan.

El «Barbote»

Isla Cristina. — El vapor «Barbote» a unas ocho millas de la costa embistió, sin poderlo impedir, a otra embarcación.

El «Barbote» resultó con numerosas averías, abriéndose vías de agua que pusieron en peligro a la tripulación.

Esta pudo salvarse antes de que se hundiera el barco.

El «Barbote» estaba valuado en 60.000 pesetas.

Funerales del cardenal

Granada. — Esta mañana se han celebrado solemnes funerales en la Catedral por el eterno descanso del alma del cardenal Casanova.

Después ha desfilado ante el cadáver numeroso público.

A la hora fijada se ha efectuado el traslado del cadáver desde el Palacio Arzobispal a la Catedral, por el camino más corto, según había dispuesto el finado.

Se le dió sepultura en una cripta del altar mayor de la Metropolitana Basílica.

Fueron pronunciados los responsos por el cardenal Primado.

Arrollados por el tran

Córdoba. — El tren mixto ascendente arrolló en el puente de Asca a un individuo llamado Antonio Tirado y a una hija suya de 14 años llamada Eduvigis.

La muchacha resultó muerta y el padre con heridas gravísimas.

El príncipe de Takashi

El mismo día de la llegada de los príncipes de Takamatsu, o sea el 3 de noviembre, se celebrará en Palacio un banquete de honor.

Agasajo a Romanones

La comisión de elementos agrarios de Alicante ha obsequiado con una comida al conde de Romanones.

Esto irá a Alicante el 7 de noviembre para pronunciar un discurso en el acto preparado por el partido agrario.

De allí irá a Murcia a inaugurar el Círculo Liberal.

Lo que dice Tormo

El ministro de Instrucción manifestó que ayer los alumnos de segundo y tercer curso de distintas Universidades, promoviendo alborotos para protestar del plan Callejo, al que están sometidos algunos, porque las nuevas disposiciones no tienen carácter retroactivo y porque las Facultades están en libertad de resolver los conflictos de acoplamiento.

En Madrid hay tranquilidad.

Refiriéndose a la necrópolis de Tarragona, lamentó el desastre, por el interés arqueológico de la misma.

El señor Tormo condujo a los periodistas al salón grande, y hablando al techo, les dijo:

«Antes figuraba en esta alameda la fecha del 13 de septiembre de 1923, y la he hecho sustituir por la de 8 de septiembre de 1925, que es la de la toma de Alhucemas, por parecerme más propio, ya que la pintura se refiere a este hecho histórico.»

Se ha censurado los colores de la bandera que ahí figura, pero no tienen razón, porque esa es la bandera de los legionarios.»

Terminó diciendo que se propone llevar al próximo Consejo el Estatuto del Magisterio.

La jura del infante don Juan

San Fernando. — Esta mañana se ha celebrado con toda solemnidad el acto de la jura de la bandera por los alumnos de la Escuela General de la Armada.

Entre los que han tomado parte en el acto figura el infante don Juan.

A la ceremonia han asistido el Rey, el ministro de Marina, el infante don Fernando, las autoridades de Cádiz y el general Cavallanti.

El Rey quedó muy favorablemente impresionado por el desfile de los alumnos, que resultó brillante.

Después, abasado y emocionado a su hijo, el infante don Juan.

Agasajo a Romanones

La comisión de elementos agrarios de Alicante ha obsequiado con una comida al conde de Romanones.

Esto irá a Alicante el 7 de noviembre para pronunciar un discurso en el acto preparado por el partido agrario.

De allí irá a Murcia a inaugurar el Círculo Liberal.

En pro de las obras del puerto de Valencia

El presidente accidental de la Junta de Obras del Puerto de Valencia, con su secretario, visitó al director general de Obras públicas para solicitar la inclusión en los presupuestos generales del Estado para el año próximo de las cantidades necesarias para proseguir las obras de ese puerto intensificadas en los años últimos.

El director de Obras públicas prometió dar toda clase de facilidades en esta gestión cerca del ministro y atender las justas aspiraciones de Valencia.

Los comisionados, entre los que iba también el director de las obras, invitaron al ministro y al director general a que asistan a la colocación de la última piedra del dique, cuyas obras van a terminarse.

El director general prometió asistir si sus ocupaciones lo permiten.

El «Barbote»

Isla Cristina. — El vapor «Barbote» a unas ocho millas de la costa embistió, sin poderlo impedir, a otra embarcación.

El «Barbote» resultó con numerosas averías, abriéndose vías de agua que pusieron en peligro a la tripulación.

Esta pudo salvarse antes de que se hundiera el barco.

El «Barbote» estaba valuado en 60.000 pesetas.

Funerales del cardenal

Granada. — Esta mañana se han celebrado solemnes funerales en la Catedral por el eterno descanso del alma del cardenal Casanova.

Después ha desfilado ante el cadáver numeroso público.

A la hora fijada se ha efectuado el traslado del cadáver desde el Palacio Arzobispal a la Catedral, por el camino más corto, según había dispuesto el finado.

Se le dió sepultura en una cripta del altar mayor de la Metropolitana Basílica.

Fueron pronunciados los responsos por el cardenal Primado.

Arrollados por el tran

Córdoba. — El tren mixto ascendente arrolló en el puente de Asca a un individuo llamado Antonio Tirado y a una hija suya de 14 años llamada Eduvigis.

La muchacha resultó muerta y el padre con heridas gravísimas.

El príncipe de Takashi

El mismo día de la llegada de los príncipes de Takamatsu, o sea el 3 de noviembre, se celebrará en Palacio un banquete de honor.

Agasajo a Romanones

La comisión de elementos agrarios de Alicante ha obsequiado con una comida al conde de Romanones.

Esto irá a Alicante el 7 de noviembre para pronunciar un discurso en el acto preparado por el partido agrario.

De allí irá a Murcia a inaugurar el Círculo Liberal.

Lo que dice Tormo

El ministro de Instrucción manifestó que ayer los alumnos de segundo y tercer curso de distintas Universidades, promoviendo alborotos para protestar del plan Callejo, al que están sometidos algunos, porque las nuevas disposiciones no tienen carácter retroactivo y porque las Facultades están en libertad de resolver los conflictos de acoplamiento.

En Madrid hay tranquilidad.

Refiriéndose a la necrópolis de Tarragona, lamentó el desastre, por el interés arqueológico de la misma.

El señor Tormo condujo a los periodistas al salón grande, y hablando al techo, les dijo:

«Antes figuraba en esta alameda la fecha del 13 de septiembre de 1923, y la he hecho sustituir por la de 8 de septiembre de 1925, que es la de la toma de Alhucemas, por parecerme más propio, ya que la pintura se refiere a este hecho histórico.»

Se ha censurado los colores de la bandera que ahí figura, pero no tienen razón, porque esa es la bandera de los legionarios.»

Terminó diciendo que se propone llevar al próximo Consejo el Estatuto del Magisterio.

La jura del infante don Juan

San Fernando. — Esta mañana se ha celebrado con toda solemnidad el acto de la jura de la bandera por los alumnos de la Escuela General de la Armada.

Entre los que han tomado parte en el acto figura el infante don Juan.

A la ceremonia han asistido el Rey, el ministro de Marina, el infante don Fernando, las autoridades de Cádiz y el general Cavallanti.

El Rey quedó muy favorablemente impresionado por el desfile de los alumnos, que resultó brillante.

Después, abasado y emocionado a su hijo, el infante don Juan.

Agasajo a Romanones

La comisión de elementos agrarios de Alicante ha obsequiado con una comida al conde de Romanones.

Esto irá a Alicante el 7 de noviembre para pronunciar un discurso en el acto preparado por el partido agrario.

De allí irá a Murcia a inaugurar el Círculo Liberal.

Más detalles del triunfo de la revolución brasileña y del bombardeo del "Baden"

Río-Janeiro 27, 11 noche. — La Junta provisional ha suspendido la censura para el interior del Brasil el extranjero.

La Junta ha ordenado la detención del escudero y comandante Magalães de Almeida, que recibió del anterior gobierno 2.000 contos para reponer los depósitos de los gobiernos de los Estados Maranhá y Ceará.

Se ha libertado a todos los presos políticos, incluso a 43 detenidos que se hallaban a bordo del vapor "agua".

La ciudad presenta aspecto normal, funcionando los espectáculos.

Nueva York 27, 11 noche. — El gobierno provisional ha quedado definitivamente constituido de la siguiente forma:

Presidente, Fragoso. Guerra, Leite de Castro. Obras públicas, Gabriel Fernán.

Negocios extranjeros, Franco. Policía, Bernaldo Klingner. Marina, Maranhá.

El ofrecimiento hecho por la Junta al doctor Cecilio Vargas para que se haga cargo de la presidencia de la República se considera como el triunfo final de la revolución.

Se reciben noticias de Río-Janeiro diciendo que los revolucionarios del Norte, al mando del coronel Suárez Tabora, han entrado en Bahía, siendo recibidos con aclamaciones.

Tabora no se opone a la designación de presidente de Vargas.

Periste en que la totalidad de las tropas federales hagan acto de renuncia absoluta a los revolucionarios de Punta Grossa.

Se sabe que durante los desórdenes del día 25 y 26 en Sao Paulo hubo 50 heridos leves.

Buenos Aires 27, 12 noche. — Un diario anuncia que ha estallado la contrarrevolución en Río-Janeiro y San Pablo.

La noticia no ha sido confirmada oficialmente.

Los diarios publican telegramas de la frontera brasileña, comunicando que la contrarrevolución que había estallado en Río-Janeiro y San Pablo ha sido sofocada.

Numerosos jefes militares han sido presos.

Río-Janeiro 27, 12 noche. — Algunas fuerzas militares y policíacas han iniciado hoy el levantamiento contra el gobierno provisional, pero las autoridades han logrado dominarlo antes de que tomara incremento.

Las autoridades de la capital han dictado órdenes prohibiendo que los habitantes de la población se aproximen a varias calles principales de la ciudad como medida de precaución ante posibles disturbios.

Hoy se produjo alguna alarma al oírse los disparos de los cañones.

La gente creyó que había estallado el movimiento contrarrevolucionario, e inmediatamente se dió una explicación oficialmente, desapareciendo todos los temores.

Río-Janeiro 27, 12 noche. — Los elementos contrarrevolucionarios que se alzaron contra el gobierno provisional se refugiaron en los cuarteles de las fuerzas de policía que se encuentran situados en el mismo distrito que los ministerios de la Guerra y Negocios.

Contingentes de marina y ejército construyeron barricadas alrededor del distrito de referencia, mientras varios aeroplanos bombardeaban los cuarteles ocupados por los contrarrevolucionarios.

RUEGO AL GOBERNADOR

Varios familiares de los detenidos en la Cárcel Modelo por delitos sociales y políticos han visitado al gobernador civil para rogarle que se atienda debidamente a los que se encuentran enfermos en dicho centro de reclusión.

FALLECIMIENTO

Comunican de París que ha fallecido en aquella capital el jardinero monsieur Forestier, muy conocido por su especialidad profesional y director de los trabajos de implantación de los jardines en el Parque de Montjuich.

SUCESOS

Alrededor del crimen de la calle de Belluga

Eleuterio continúa negando

Ayer, como dijimos, el juez señor Espinosa marchó a la cárcel a ampliar la declaración del detenido Eleuterio Robledo.

Este parece que se mantuvo en sus primeras manifestaciones, negando rotundamente y con tranquilidad pasmosa, su intervención en el asesinato de Teresa Trench.

Suponemos que el juez decretaría su procesamiento al terminar la diligencia.

La autopsia

Esta mañana los forenses don Antonio Villanova y don Enrique Fosar han practicado la autopsia al cadáver de Teresa en el Depósito judicial.

Aunque oficialmente nada sabemos del resultado de esta diligencia, se nos dice que aparte de la herida principal que determinó la muerte instantánea por seccionar el arma homicida dos paquetes vasculo-nerviosos y la traquea, ha sido descubierta otra herida en el hombro izquierdo, y de ser cierto esto, vendría a confirmar lo que en un principio se dijo de que alguien de la casa oyó la voz de la víctima que por dos veces exclamaba: ¡asesino! ¡asesino!

En este caso, el matador debió sorprender a Teresa, dándole, y al darle el primer golpe en el hombro, despertó a la mujer, y cogió del pelo, teniendo ya un punto fijo de apoyo, la mató de un tajo seguro y violento.

El arma con que se cometió el crimen, más que una navaja barbeta, debió ser un cuchillo fuerte y recién afilado, a juzgar por las características de la herida.

En el Monte de Piedad

A primera hora de hoy hemos visto casualmente en el Monte de Piedad al habitado del juzgado del Mercado, don Enrique Miralles.

Como su presencia allí a dicha hora ha despertado en nosotros cierta curiosidad, hemos tratado de inquirir el motivo de la visita, y según hemos podido averiguar, se trataba de una comprobación acerca de las alhajas que tenía pignoras la interfecta, las cuales, según por el tamaño y volumen de las mismas, no parecen pertenecer a los estuches encontrados vacíos en la casa del crimen.

Si esto puede justificarse, la de mostración del robo resultaría cierta, complicándose el asunto.

Más declaraciones

Hoy han declarado Leonor Cerveró y un amigo de ésta llamado Julio.

Leonor, que como saben nuestros lectores, es la criada de la mujer degollada, parece que va recordando ya nuevos detalles del hecho, algunos bastante interesantes, por deducirse de ellos la responsabilidad de Eleuterio.

A notificar el auto de procesamiento

Esta tarde el juez señor Espinosa ha marchado a la cárcel a notificar a Eleuterio Robledo el auto de procesamiento y recibirle de paso la indagatoria.

La impresión entre la gente que sigue con interés este suceso es que el detenido es el único autor de la muerte de Teresa Trench, aunque pone todos sus medios para desorientar a la justicia y hacer caer la responsabilidad en la criada Leonor y su amigo Julio.

Otros sucesos

HURTO Y DETENCION

En la calle de Guillem de Castro, frente a la parada de las tranvías de Torrente, ha sido arrebatado esta tarde José Vázquez, vecino de Benimaclet, por haberse sustraído al ordinario de Millares, José Martínez Sáez, 200 pesetas del chaleco que tenía colgado en el camión parado frente a la puerta de almacén de don Vicente Llorens.

ATROPELLO CON HERIDOS

El sábado por la noche, uno de los tranvías de la línea de la Gran Vía, arrolló frente a la calle de Sevilla a un carrito de repartir leche, ocupado por su dueña Mariana Picó Mengod y un niño dependiente de ésta. La acometida fué violenta, por no obedecer los frenos del coche motor, resultando el carro con grandes desperfectos, la jaca que lo conducía lesionada y herida Mariana Picó y su dependiente. A la primera hubo que extraerla de debajo del coche, no muriendo allí por milagro, aunque se le apreciaron heridas de consideración en la ingle. El niño fué curado de lesiones leves.

En el lugar del suceso se congregó numeroso público, que protestando de las deficiencias del servicio, intentó volcar el tranvía.

INTENTAN ATRACAR A LOS OCUPANTES DE UN AUTO

El comandante del puesto de la Guardia civil de Chirivella ha manifestado por teléfono al gobernador civil señor Amado, que anoche a las nueve y media, en el kilómetro 2 de la carretera de Mislata a Montroy, el señor Sinson, director de la fábrica de Fumigadores Químicos de Chirivella, que en unión de su familia regresaba a Valencia, ha sido objeto de un atraco en la siguiente forma:

Un individuo, arrastrando un haz de cañas, obstruyó la carretera, y el señor Sinson se precipitó con el automóvil sobre el desconocido, que logró desaparecer campo traviesa.

El atracador es alto, corpulento, vestía blusa y gorra oscura y camuflaba un arma corta de fuego, llevando, además, el rostro tapado con un pañuelo colorado en forma triangular.

La Guardia civil hace pesquisas para dar con el autor o autores del intento de atraco.

EL CURSILLO DE CONFERENCIA DE LA JUVENTUD MONÁRQUICA VALENCIANA

APERTURA

El acto de inauguración del cursillo a que se alude en el título se celebró el domingo por la mañana en el Círculo Liberal Conservador, cuyos salones habían sido engalanados con plantas y un retrato de don Alfonso XIII.

Al acto asistieron autoridades, personalidades y representaciones de distintos Ayuntamientos, así como amigos políticos del señor Clieharro, encargado de la conferencia inaugural.

Comenzó haciendo uso de la palabra don Juan Bautista Valdecabres, quien manifestó que el hecho de que el acto se celebrara allí no significaba que la J. M. V. estaba adscrita al Círculo Liberal Conservador, sino que éste le abría los brazos, llevado de su afán de llegar a la unión de los partidos monárquicos valencianos, para lo cual aseguró el señor Valdecabres que su partido estaba

DISPUESTO A DAR TODA CLASE DE FACILIDADES

Seguidamente habló don Rafael I. Gómez y Carrasco, presidente de la Juventud, quien explicó detalladamente la génesis y la finalidad de las juventudes monárquicas españolas y especialmente de la valenciana, y terminó con un canto a la España católica y monárquica.

A continuación ocupó la tribuna el ex diputado y abogado don Jaime Chieharro que, con gran elocuencia hizo una brillante disertación. Atacó a quienes promueven campañas para alterar el orden, fustigó a los intelectuales, comparó las ventajas de la monarquía con los inconvenientes de la república y terminó con un vibrante llamamiento a las fuerzas monárquicas para que se agrupen en estos momentos trascendentales en que tantos elementos se hallan en juego para perturbar la paz y abrir unos caminos que nadie sabe a dónde llevarían.

El señor Chieharro fué ovacionadísimo.

Por la noche se le obsequió con un banquete en el Palace Hotel.

La J. M. V. ha suspendido, en señal de duelo por el fallecimiento de don Enrique de Benito, socio de honor de la entidad, la conferencia que se había de dar hoy.

TRIBUNALES

Hurto de hilos telefónicos

Ante el tribunal de la Sala primera ha desfilado hoy José Benito Tenreiro Vidal, acusado de haber

BER HURTADO EL 6 DE ENERO ÚLTIMO

varios kilos de hilo de la Compañía Telefónica en la línea de Barcelona.

Ha actuado de acusador privado don Ricardo Micó, y de defensor don Enrique Almela.

A PUERTA CERRADA

Por tratarse de delitos amorales se ha visto en sesión secreta otra causa seguida a Asunción Virlasta García y a una herbolateria llamada Vicenta María Durá Balaguer.

Han intervenido en este proceso don Jacinto Tafés y don Severino Muñoz.

SUSPENSIÓN

En la Sala segunda se ha suspendido la vista de un juicio oral sobre lesiones contra Luis Garcés de Marcella y Salvador Redondo Herrero.

Actuaban los letrados don Ricardo Mur, don Juan Bautista Mompó y don Amado Gómez-Ferrer.

SALA DE CIVIL

Se ha visto en esta Sala un recurso electoral procedente de Albuñeda de Crespín.

Ha informado don Francisco Calatayud.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las doce, reclamación de indemnización por despido del obrero don Manuel Ramos Arena al patrono don José María Yago.

A LAS DOCE Y MEDIA, RECLAMACIÓN DE SALARIOS DE DON PEDRO MONTIJO

Francos y don Salvador Chaurá Hernández a la Sociedad Cubiertas y Tejados.

En ambos juicios actuarán los siguientes jurados: Patronos: Don Salvador Cardona Real, don Ramón Cano Molina y don Manuel Sarrion Sanchis. Obreros: Don Vicente Domingo Hernández, don Vicente Medin Sanchis y don Federico Sánchez Laguna.

CORPORACIONES

COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS

«PREVISION MEDICA NACIONAL»

Se pone en conocimiento de los señores colegiados que don José Pérez Mateos, presidente del Consejo de Colegios Médicos, llegará mañana día 29 a Valencia, y a las siete de la noche dará una conferencia sobre «Previsión Médica Nacional», en el local del Colegio (Mar, 53), aclarando a los compañeros cuantas dudas les haya sugerido el Reglamento de dicha institución.

Se ruega la asistencia a dicho acto.

SARNA (roña)

Sin baño, la cura rápidamente Antisárnico MARTI

Venta en farmacias y Parlamento, 71.—Bar ce ona.

PASTILLAS BONALD

cloro-boro-sódicas, mentol y cocaína, boca, garganta, toses preventivas de la gripe; VENTA EN FARMACIAS.

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO PRINCIPAL. — A las 10 1/2 noche: La emboscada.

TEATRO PRINCESA. — A las 9 3/4 noche: El señor feudal y La P-tenera.

TEATRO RUZAFÁ. — A las 10 30 noche: La rosa del azafán.

TEATRO ESLAVA. — A las 10 noche: Alfilerazos.

TEATRO APOLO. — A las 10 15 noche: El Rey que robó.

LIRI O. — Sesiones de cine, a las 5 4 ta de y 10 noche.

OLYMPIA. — Sesiones de cine, a las 5 30 tarde y 10 noche.

GRAN TEATRO. — Sesiones de cine a las 4 45 tarde y 9 30 noche.

COLISEUM. — Sesiones de cine, a las 4 30 tarde y 9 15 noche.

PARA MAÑANA

TEATRO PRINCIPAL. — A las 10 0 noche: La cera de las burlas.

TEATRO PRINCESA. — A las 10 15 noche: Don Juan Tenorio.

TEATRO RUZAFÁ. — A las 10 30 noche: La rosa del azafán.

TEATRO E. LAVA. — A las 6 tarde: A filerazos; a las 10 noche: Papá Gutiérrez.

TEATRO APOLO. — A las 10 15 noche: La villana (estreno).

Multicopista "UNIVERSAL"

el mejor y más económico aparato para reproducir toda clase de escritos, música, dibujos, etc.

HASTA 200 COPIAS EN UNA O VARIAS TINTAS Y CON UN SOLO ORIGINAL

Fábricas	Circulares
Almacenes	Notas de precios
Ayuntamientos	Catálogos
Sociedades	Comunicados
Colegios	Avisos
Parroquias	Convocatorias
Regimientos	Volantes
Etc., etc.	Etc., etc.

PRECIOS DE LOS APARATOS COMPLETAMENTE EQUIPADOS

Tipo popular, tamaño comercial, completamente equipado, encuadernado en forma de libro... 25 ptas.

De una plancha, tamaño folio, completamente equipado, encuadernado en forma de libro... 35 ptas.

De dos planchas, tamaño folio, completamente equipado, encuadernado en forma de libro... 60 ptas.

Todos los pedidos se sirven por correo certificado y con las instrucciones impresas para su sencillo manejo.

Manufacturas «UNIVERSAL» A. CALVET TORRENT BARCELONA Diputación, 139

NOTA.—Se desean agentes o casa solventes a quienes conceder la representación local, provincial o regional.

Folleín de «La Correspondencia de Valencia»

—Sí, señor. Un compañero me ha servido de escalera, y he visto el cadáver asomándose a uno de los balcones laterales.

—Eso me han dicho.

—La pobre mujer yace boca arriba a través de la puerta.

—Señores,—dijo el conservador, visiblemente afectado, con voz que la emoción hacía temblorosa:—desde hace veinticinco años que estoy aquí investido en las mismas funciones, no ha sucedido ningún incidente de este género dentro del cementerio del Pere-Lachaise. La idea de un accidente me parece inadmisibles; de modo que debe haberse cometido un crimen misterioso, extraño e inexplicable. Tengo derecho para abrir o mandar abrir inmediatamente la puerta del panteón; pero me parece más acertado hacerlo en presencia del comisario de policía, que no tardará en venir, puesto que le he mandado un recado en cuanto he tenido conocimiento de lo que sucedía.

—¿No tenéis que comunicarme ninguna orden?—preguntó uno de los agentes.

—Sí; mientras llega el comisario debemos tomar las medidas necesarias para levantar el cadáver. Id con otros dos agentes más en busca de una camilla.

—Muy bien.

El agente se marchó a desempeñar su cargo.

—No tenemos las llaves de este panteón,—dijo el conservador,—es preciso procurarse una herramienta para desatorar la puerta.

—Voy a buscarla en la obra en que trabajamos,—dijo Cabrol.

Disponías a marchar, cuando el conservador le detuvo con estas palabras:

—No, esperad. Más vale hacerlo delante del comisario. Creo que sería indispensable llamar a un ograjero... Francisco, llegaos a casa de Teraud y decidme que tenga la bondad de llegarse con un manojo de ganzúas y herramientas... No habéis a nadie de lo sucedido... Evitemos la aglomeración de curiosos.

—Se hará como decís.

Y el segundo agente se alejó también.

—De todos modos puedo traer una palanca y un martillo que luego harán falta.

—Tenéis razón: hombre prevenido vale por dos. Envidio uno de vuestros hombres en busca de las herramientas que puedan hacer falta; si hay que proceder a hacer saltar la cerradura.

Cabrol dió la orden a uno de los obreros y se fué en busca de las herramientas.

—¡Aventura más desagradable!—prosiguió el conservador, dirigiéndose a los que le rodeaban o, mejor dicho, hablando consigo mismo en alta voz.—El cementerio está perfectamente vigilado; no tenemos nada que reprocharnos; pero esto, no obstante, la justicia nos acusará de descuidados; ¡qué disgusto!

Por desgracia que anduviese el hombre de la corona, al fin llegó cerca del mausoleo.

Reunióse al grupo, saludó a to-

dose de cuando en cuando para dirigir una mirada escrutadora a su alrededor.

Después de haber cambiado los cinco obreros las palabras que hemos oído con el guarda, emprendieron el camino de la gran avenida de la derecha, que es la que pasa por delante de la tumba de Abelardo y Eloisa.

Siguieron por ella hasta llegar a la plazoleta en que se halla el monumento de Berryer, dominado por la estatua del célebre abogado.

Desde allí empieza a bajar el terreno, formando varias calles que conducen a la parte más profunda del cementerio. En lugar de seguir nuestros hombres por una de aquellas calles, empezaron a subir por una escalera que había en la pendiente, llegando a un sendero abierto por entre las tumbas. Hallábanse en la división novena.

El hombre a quien el guarda llamó Cabrol, y que era el contratista de las obras de la casa, iba delante, y los otros le seguían en fila. De pronto se detuvo delante de un panteón de estilo gótico, con una puerta de bronce cuya sola abertura era un pequeño rosetón a la altura de metro y medio, y lanzó una sorda exclamación.

—¿Qué pasa?—preguntó el que iba detrás.

El aparejador señaló al suelo.

—¡Mira!—le dijo con voz conmovida.

Una larga mancha de sangre yacía sobre la nieve.

—¿Caramba!—repuso el obrero.

—¿Qué es eso?... Cualquiera diría que es sangre.

—Y diría la verdad, porque lo es en efecto; pero... ¿de dónde procede?

Un tercer obrero se acercó a la puerta del panteón.

—¡Sale de ahí dentro!—exclamó, señalando el umbral de mármol negro, sobre el que se veía un rastro de líquido coagulado.

—¿Qué significa esto?—murmuraron los tres.

—¡El diablo no lleve a entender una palabra! Pero intentáramos averiguarlo.

Cabrol, que era el que acababa de hablar, se acercó al rosetón de la puerta, alzándose sobre las puntas de los pies, y dirigió una mirada al interior del mausoleo.

—¿Ves alguna cosa?—le preguntaron los otros.

—¡No! ¡Nada!...

—Sin embargo, de dentro es de donde sale el rastro.

—Sí; pero desde donde estoy no puedo ver más que la pared de enfrente. Tal vez por ahí otro lado...

—Busquemos...

Al decir esto, empezaron a dar vueltas alrededor del monumento. Este, bastante elevado y de dimensiones imponentes, ocupaba un espacio superficial de unos veintiocho o treinta metros cuadrados.

Veíanse en las paredes laterales rosetones como el que había en la puerta, pero estaban tan altos que era imposible llegar a ellos; a menos de no tener una gigantes-

Preguntad a vuestro médico-dentista, si la

HIGIENE DE VUESTRA BOCA

la debéis efectuar con los

Polvos Dentífricos A. GAMIR

Lavándoos la boca por la mañana al levantáros, después de cada comida y al acostaros, os per-
fumaréis el aliento, fortificaréis vuestras encías, blanquearéis los dientes y

EVITARÉIS MUCHÍSIMAS ENFERMEDADES

Por la boca y nariz penetran éstas. Desinfectadla con frecuencia y las evitaréis



Farmacia

A. GAMIR

Plaza Mariano Benlliure, 3
y Gascóns, 1

CENTRO DE ESPECIALIDADES AL POR MAYOR: San Fernando, 34

LABORATORIO QUIMICO FARMACÉUTICO: Padre Jofré, 9

Lema de esta farmacia:

reparación cuidadosa y exacta de fórmulas magistpales Surtido completo de productos químicos y especialidades. Servicio rápido y eficaz. Esta farmacia está equipada con todas las condiciones necesarias para el mejor servicio.

El comprar géneros de competencia y por el bajo, siempre es negligencia, y cuando se trata de medicamentos, es perjudicial, y la mayoría de las veces nocivo

JARABE FAMEL TOS BRONQUITIS TUBERCULOSIS

Casa de huéspedes

LA PETRA

Trato familiar. Para comen-
bien dirigirse a dicha casa que
encontrarán lo que necesitan.
Pensión completa cinco pesetas.
También hay habitaciones para
dormir económicas. No equivo-
carse: Casa «LA PETRA», calle
de Ballesteros, 2, segunda planta,
VALENCIA.

6 Folletín de «La Correspondencia de Valencia»

Simona y María o la mujer detective

ca estatura. Pero era muy fácil
allanar esta dificultad.

—Servidme de escalera—excla-
mó Cabrol.

Uno de los que más curiosidad
tenían se arrimó a la pared ba-
jándose y sujetándose al mismo
tiempo los muslos. El capataz pu-
so el pie izquierdo sobre la im-
provisada escalera, dió un salto vi-
goroso y pudo llegar a asirse a los
adornos del rosetón, sujetándose a
su borde y metiendo la cabeza por
la estrecha abertura.

Le oyeron lanzar una exclama-
ción de sorpresa.

Echóse atrás en seguida y bajó
al suelo, y pálido como un cadá-
ver y temblando como un azoga-
to, se veía pintado en su rostro
un asombro extraordinario.

Los obreros le rodearon, y al ver
su fisonomía se sintieron acometi-
dos de un instintivo terror. Sabi-
do es cuán comunicativo es el mie-
do.

Todos lo tenían sin saber por
qué.

Uno de ellos preguntó con inse-
gura voz:

—Pero, en fin, ¿qué es lo que
hay aquí dentro?

—Una mujer!—respondió Ca-
birol.

—Una mujer?—repitieron to-
dos.

—Sí.

—¿Viva?

—No. ¡Muerta!... ¡Asesinada!

Esta última palabra acabó de
sobrecoger a la emoción y el terror
de los obreros.

derredor suyo, como si algún peli-
gro invisible los amenazase.

Cabirol fué el primero que re-
cobró su sangre fría.

—Apresurémonos, — dijo,—es
preciso que se haga luz en esta
historia horrorosa, de la que nada
comprendo; pero otros ojos verán
tal vez con más claridad que los
míos. Que vaya uno de vosotros
a avisar al conservador del cemen-
terio. Los demás esperaremos
aquí.

—Voy,—respondió el más joven
de todos ellos.

Y al mismo tiempo echó a co-
rrer, llegando en menos de cinco
minutos a las oficinas de la con-
servaduría, situadas a la derecha
de la gran avenida, próxima al
cementerio de los judíos. Por el
camino iba diciéndose:

—¿Qué aventura, Dios mío,
qué aventura...

Los tres obreros y el capataz
se quedaron pasando por delante
del panteón, esperando el regreso
de su camarada en compañía del
conservador del cementerio.

—Una mujer asesinada ahí den-
tro!—dijo uno de ellos.—No es fá-
cil de comprender este misterio.

—¿Cómo explicárselo?—dijo el
segundo.—Yo no lo comprendo
por más que lo intento.

—Tal vez no haya habido ase-
sinato,—dijo el tercero.—Esa mu-
jer pudo haber venido ayer tarde
a rezar en el panteón, habersa es-
currido y haber caído, hiriéndose
en la cabeza, y puede que no esté
más que desmayada.

—Eso es imposible!—repuso
el capataz.

—¿Por qué?

—Porque en tal caso estaría la
llave en la cerradura y podríamos
entrar.

—Cierto es.

—No me cabe la menor duda de
que se trata de un crimen. Pronto
sabremos a qué atenernos.

En aquel momento apareció a
lo lejos el caballo que vimos en-
trar, envuelto en un abrigo de pie-
les, y se dirigió hacia donde esta-
ban los obreros. Aun llevaba la
corona de siemprevivas en una
mano.

Al ver a los obreros se estremeció
y se detuvo e hizo como si
buscase una tumba entre las que
le rodeaban; vió una y se dirigió
a ella, poniéndole el espadoso re-
cuerdo sobre una cruz de piedra
destinada al efecto y cubierta de
un tejadillo de cinc. Sirvióse del
pañuelo para quitar un poco la nie-
ve del suelo y se arrodilló.

Uno de los obreros se fijó en él.

—¡Diantro!—exclamó.—He
aquí un madrugador que no tiene
miedo al tiempo...

—Chico, no hay hora para el
sentimiento, y cuando el alma está
dolorida poco importa el mal tiempo...
Tal vez es un desgraciado
que viene a llorar a la tumba de
alguno de sus hijos.

—O de su mujer.

—También pudiera ser.

—Todo es posible, y de seguro
no es la sepultura de su suegra,
en cuyo caso no vendría a rezar
a su tumba. A no ser que sea pa-
ra pedir que la difunta no resucite.

Este chiste, aunque fuera de
muy mal gusto, sobre todo en un
cementerio, hizo que prorumpie-
sen todos en una carcajada gene-
ral, probando con esto lo mal apre-
ciadas que suelen ser las suegras
en todas partes.

Esta carcajada fué interrumpida
por un ruido de voces y pasos que
se acercaba.

—Ese debe ser Pitou que vuel-
ve con el conservador,—dijo Ca-
birol.

No se equivocaba. Era, en efec-
to, el conservador del Pere-La-
chaisse, que llegaba a la carrera
seguido de tres agentes de policía
y dos empleados del cementerio.

—Allí es,—dijo Pitou, señalando
hacia donde estaban sus compa-
ñeros.

El hombre de la corona de siem-
previvas parecía abismado en sus
oraciones. Tal vez lo estaba me-
nos de lo que parecía, pues vol-
vió la cabeza al oír hablar detrás
de él, dirigiendo una rápida mira-
da en torno suyo.

Al ver a los que llegaban se di-
bujó en su rostro un inquietud
muy grande, se levantó en segui-
da y se dirigió hacia aquel pan-
teón como arrastrado por una fuer-
za irresistible. Apenas había anda-
do la tercera parte del camino, oyó
al conservador que exclamaba mi-
rando la mancha roja que apare-
cía sobre la nieve:

—¡Sí, es sangre...!

Y añadió, dirigiéndose al contra-
maestre:

—¿Y decís que habéis visto el
cadáver de una mujer ahí dentro?

Cabirol se acercó y respondió:



Tapicería

Aguilar

Sillones de gran confort, nuevos
modelos ingleses de fantasía para
elegir. Confección de fundas. Res-
taurador de muebles. Condé Montor-
nés, número 2, — Valencia.



STUDIO FILATELICO

Sellos para colecciones - Compraventa

Calle del MAR, 35, entresuelo

Única casa en Valencia

Compañía Trasmediterránea

RELACION DE LOS SERVICIOS QUE PRESTA ESTA COMPAÑIA

Servicio fijo rápido MEDITERRANEO CANTABRICO

Salidas todos los jueves para Alicante, Cartagena, Morit-Al-
meria, Málaga, Sevilla, Cádiz, Huelva, Sevilla, Vigo, Coruña,
Ferrol, Museo, Santander y Bilbao, admitidos para todos estos
destinos carga y pasaje.

Además admite en este servicio carga para Avilés, San Es-
tebo de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Rivadeo, Vega de Bi-
vado, Fox y Viveiro, y al efecto se entregaran conocimientos
directos con fines corridos.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES
con salidas de Valencia todos los miércoles a las doce horas,
para Ibiza, Palma de Mallorca y Mahón, y los viernes a las 12
horas, para Palma directo, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BARCELONA
con salidas de Valencia los miércoles y sábados a las siete de la
tarde, y de Barcelona los lunes y jueves a las ocho de la ma-
ñana.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO,
NORTE DE AFRICA Y CANARIAS
con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitien-
do carga y pasaje.

Para informes, DELEGACION DE LA COMPAÑIA en Valen-
cia, Grao Muelle de Poniente letra A: teléfonos 20.220 y 20.222.

Gaseosa "frigorífica"

Pídala en todas partes, por ser la mejor

Se vende

coche marca O. M. 10 H. P.,
seminuevo, a toda prueba,
con rueda recambio y en
buen uso, precio económico.
6 ruedas recambio 705 por
80 Magneto y batería 6 vol-
tios y otras piezas, muy eco-
nómicas. Razón: calle Fr-
nciscó Semper, núm. 1, bajo.

Traspaso

urgente por tener que ausen-
tarme, tienda perfumaría y
géneros de punto, con o sin
géneros, en sitio céntrico y
por poco dinero.
Razón: Francisco Pérez,
Doctor Moliner, 29.

Por 65 pesetas

alquiler primero en la calle
Colomer, 6, y por 60 pesetas,
tercero en la calle En-
carnación, 6, Razón, en la
planta baja.

Fumad

Mi Papel

ESTUCHE 100 hojas

10 céntimos

Anuncie usted en esta diuina