

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10 céntimos

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

10 céntimos

Año LII - Núm. 20.958

Fundadores:
Marqués de Santa Ana y Peris Mencheta

Lunes 19 de agosto de 1929

Redacción: ...
Administración: ...
CALLE DE MIRANA, 7 y 9.
Apartado 147.

Teléfonos:
Inter. núm. 14.759.—Urb. 10.315

Tipos arbitrarios

LAS BOTAS DEL POETA

Napoleón Sarabia, escritor que no escribía nunca, cayó un día gravemente enfermo. No se sabe qué mal le aquejaba. El corazón, su gran corazón hidalgo, parecía funcionar normalmente. El estómago, del que jamás había hecho un uso excesivo, tres cuartos de lo mismo. El cerebro, aquel gran cerebro destinado a producir bellas cosas, y de ordinario inactivo, ídem de hienzo. Y, sin embargo, Napoleón Sarabia se moría.

Al menos hallábase prostrado en la cama de agonizante sobre el lecho que constituyera toda la vida de la tortura de Ana, su mujer. Sarabia solía pasarse los días, y aun los meses, en la cama, fumando pitillos, leyendo o soñando.

Cuando, no sabiendo ya en qué entretener el tiempo, le acometía la tentación de trabajar, en la cama escribía. El tálamo nupcial era la órbita en que se movía aquel astro de las letras.

—¡Dichosa cama! Voy a prenderle fuego— gritaba a veces la bondadosa Ana, agotada ya su paciencia.

Sarabia, por toda respuesta, daba una chupada al cigarro o hacía un gesto cílmico desde su altura de hombre superior.

La noticia de su gravedad no conmovió al círculo de sus amistades. Como no tenía dinero, ni influencia, ni nada, pues a nadie se le ocurrió asomarse a la habitación por la trágica mansión del poeta. Sólo García, su fiel secretario. Porque Napoleón Sarabia tuvo siempre secretario. No cobraba éste un céntimo, ni podría especificar en caso de apuro las tareas de su cargo, porque no tenía nada que hacer; mas a pesar de todo esto, García estaba al servicio de Sarabia como secretario. Era un pequeño lujo que se permitía el poeta.

Cuando necesitaba, por ejemplo, dos duros, Sarabia mandaba a García a casa de sus amigos, diciéndoles:

—Ahí le mando a usted a mi secretario, que le explicará de palabra...

Como es natural, García estaba desolado. Si se le moría don Napoleón, ¿le sería fácil encontrar otro empleo? Acaso no. No se le podía tan fácilmente con una secretaria.

Además de esto, acudido desde el primer momento a la casa, para interesarse por el estado del enfermo, su hermano Manuel. El gran Manuel Sarabia; borracho insignificante, vago ilustre, cincocientos, granote, barbudo.

—Ana — decía sigilosamente a su cuñada—, veo muy mal a Napoleón, muy mal...

Durante varios días, Manuel llamó aparte a su hermana política para decirle lo mismo, sin estarse a añadir algo más que la hormigueaba en el cuerpo. Al fin, una noche deslizo esta pregunta:

—Escucha, Ana: ¿dónde tienes las botas de caza de Napoleón?

Napoleón ni sabía cazar ni había ido de caza en su vida; mas poseía, en efecto, unas magníficas botas de caza, llegadas a sus manos, mejor dicho, a sus pies, de modo que sería difícil explicar. Constitúan toda su riqueza y todo su orgullo. Las tenía en mayor estima que a muchos amigos.

—¿Dónde andan esas botas, Ana?

Ana señaló un armario donde guardaba la maravillosas botas, y Manuel echó al vuelo cierta mirada poética. Mas no se atrevió a descubrir su pensamiento.

A la noche siguiente, luego de contemplar un instante con gran pena al enfermo, se decidió a confesar sus intenciones.

—Escucha, Ana... Napoleón se nos muere, se nos va sin remedio. Es una desgracia terrible, pero inevitable. Y yo he pensado... que sus botas de caza pueden prestar un gran servicio en estos momentos. Mira cómo llevo las mías, ¿ves? De manera que si me haces el favor... Yo te lo agradeceré mucho.

Ana, tan complaciente, entregó las botas, y Manuel Sarabia, en medio de su pena, se las llevó tan contento. Se las puso, y con ellas siguió subiendo diariamente los ciento treinta y siete escalones de casa de su hermano. Andaba con ellas que daba gusto; tan cómodas eran. Pero le enternecían, le hacían pensar en la pérdida irremediable de su hermano. A ratos hasta, le producían escalofríos.

¡Llevaba puestas las botas de un número!

Napoleón, en tanto, contra lo que se esperaba, no se moría. No quería morir o no podía. El caso es que la gravedad fué poco a poco desapareciendo, y que al cabo de una semana comenzó a convalecer. Manuel continuaba solícito visitando al enfermo; pero no sabíamos por qué pudor inefable trataba de esconder los pies a los ojos de su hermano. Al cabo, un día Napoleón hubo de fijarse en las plantas de su deudo.

—Pero, oye, Manuel, ¿qué botas son esas?

—¿Qué botas? Pues... tus botas, hijo, tus botas, pues... cuando estabas tan grave, muriéndote, lo que se dice muriéndote, pues... como te morías..., en fin, tú te harás cargo.

Napoleón, dulcemente, invitó a su hermano a que le devolviese las botas. ¡Las tenía tanto cariño! No podía desprenderse de ellas.

Manuel manifestó que él también las había cobrado mucho afecto. Pero, en fin, si no había otro remedio, las devolvería. Y las devolvió, con todo el dolor de su corazón. A decir verdad, con mucho dolor que, si llegado el fatal desenlace que se presumía, no hubiese tenido que devolverlas.

J. ORTIZ DE PINEDO

Madrid, agosto de 1929.

(Prohibida la reproducción.)

Gobierno civil

El señor Hernández Maillos estuvo anoche con su familia presenciando el paso de una procesión celebrada en Foyos, con motivo de los festejos del pueblo, a que había sido invitado.

La mañana de hoy la ha dedicado a recibir un gran número de Alcaldes de los pueblos que todavía no han presentado la Memoria que se les encargó redactar, dando cuenta de las mejoras llevadas a cabo en cada uno de ellos, desde el advenimiento del Directorio, Memorias que han de ser más tarde recopiladas en un libro que se editará en cada provincia.

Consortio Nacional Arrocerero

Nota de las operaciones de arroz cáscara registradas en la Lonja de esta ciudad el día 17 del corriente:

2.010 kilos, a 27 pesetas (averjado).
12.017 id., a 80 id.
6.510 id., a 81 id.
4.890 id., a 82 id.
46.091 id., a 88 id.
2.128 id., a 84 id.
18.950 id., a 85 id.
8.605 id., a 86 id.
4.161 id., a 88 id.
Valencia 19 de agosto 1929.

El número de hoy consta de 8 páginas

Hotel "Oriente"

RESTAURANT
Director propietario: Ramón Vidal
San Vicente, 84 - Teléfono 14.308

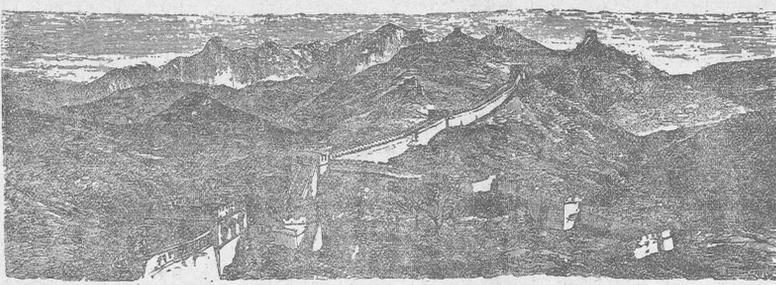
MENU para mañana día 20 agosto.

Almuerzo:
Entremeses variados.
Arroz milanés.
Pescado frito.
Navena de cordero.
Bistec patatas roseadas.
Dulce: Café helado.
Frutas del tiempo.
Precio del cubierto: 350 pts.

Comida:
Entremeses variados.
Consomé tapioca.
Pescado riojana.
Pollo bordalesa.
Judías blancas naturales.
Filete a la broche.
Dulce: ALMIBAR.
Frutas del tiempo.
Precio del cubierto: 450.

Habitaciones desde 3 pesetas. Pensión completa desde 10 pesetas. Desayuno desde 0'75 peseta. Provisión de viaje 4 pesetas.
Servicio a domicilio, aumento 0'50.
Abonos de 10 cubiertos 35 pesetas.
Id., de 30 id., 100 id.

EL CONFLICTO RUSO-CHINO



LA GRAN MURALLA.—El conflicto que se está desarrollando da actualidad a la gran muralla china, a la que siempre se ha concedido un valor simbólico de aislamiento. El gran baluarte se empezó a construir nada menos que cuatro siglos antes de nuestra era por los reyezuelos de los diferentes pueblos establecidos en lo que ahora es la China. Su objeto era detener las invasiones mongolas. Tiene una extensión de 10.000 li o sean 4.000 kilómetros. Empezó al Este de Pekín y termina a no mucha distancia de la ciudad de So-Tcheu, con una plataforma por la que pueden pasar de frente cinco jinetes. De distancia a distancia hay puertas, pero con torres fortificadas. Su altura es de 20 a 25 pies sobre la cumbre de las montañas, algunas de las cuales son elevadísimas. Es de ladrillo y algunas partes de tierra, pero fuertemente concretada.

EL ESPIRITU DE LOS CHINOS

¿Cuál es el espíritu de la China ante los incidentes que se producen?

Dijeron de Shanghai que el ministro chino en Washington ha sido encargado de notificar a las potencias signatarias del Pacto Kellogg que Rusia ha comenzado la ofensiva, en tanto que China está dispuesta a conformarse al espíritu del citado Pacto.

Pero desde Nankin, y refiriéndose a la crisis ruso-china, el ministro de Negocios Extranjeros ha declarado que no existe ningún des acuerdo entre los Gobiernos de Nankin y Mukden.

Añadió que Chang Chu Chiang obedece las instrucciones del Gobierno nacional y que China está dispuesta a mantenerse firme en la posición que ha adoptado respecto de Rusia.

El propósito de las autoridades chinas es el de mantener una estrecha unión para resistir al imperialismo rojo, por considerar que de

no hacerlo así China perdería su nacionalidad a manos del comunismo.

Este criterio, pues es el que predomina.

Por otra parte, el alto mando nacionalista ha ordenado la ejecución de numerosas obras de defensa, atrinchamientos y refugios para una eventual guerra de trincheras.

Los soldados chinos construyen dichos parapetos a lo largo del río Amours, en donde se están efectuando grandes concentraciones de tropas.

En toda la Manchuria se vive en estado de guerra. Los teatros, cinematógrafos y demás establecimientos públicos se cierran a las nueve de la noche, y a partir de dicha hora queda totalmente prohibida la circulación por las calles.

EL ESPIRITU DE LOS RUSOS

La prensa rusa dirige violentísimos ataques a China, calificando a este Gobierno de hipócrita y luminiador.

MILITARES

Regreso del general inspector de Sanidad militar

Habiendo regresado a esta plaza el general inspector de las fuerzas de Sanidad militar de esta región, don Celestino Alemany Aznarez, se ha hecho cargo de su despacho, cesando en dicho cometido el jefe médico que accidentalmente lo des empeñaba.

Tiendas de campaña

El Capitán general señor Pin Ruano ha concedido seis tiendas de campaña para las patrullas de los años 1927 y 1928 han dejado de hacerlo, nuevamente se les recuerda que, transcurrido este plazo, sin más aviso se procederá por esta Administración a imponer las multas reglamentarias, sin perjuicio de proceder por la inspección de Hacienda a la formación de los oportunos expedientes, esperando esta oficina no den lugar a estas medidas.

Para el caso multicolor

Los capitanes del regimiento de Infantería de Otumba número 43, señores López de Roda, jefe del general gobernador militar interino, y Segovia, han construido una carroza que es una «Góndola», para que figure en esta fiesta, que tendrá lugar en Játiva, y la cual será ocupada por las bellísimas señoritas Monzó, hija del coronel del cuerpo; Climent, Zapater, Fernández, Armero, Ferris y Menéndez.

El doctor Herrero

Especialista en enfermedades de garganta, nariz y oídos, ha trasladado su clínica de la calle de la Paz, 32, a la de Don Juan de Austria, 32 De once a una

TRIBUNALES

Estafa

Acusado de una estafa de 1.976'80 pesetas, ha comparecido ante la Sala de vacaciones Manuel Martínez Zamorano, siendo acusado por don Santiago Garín y defendido por don Angel Moliner.

Apelaciones
Luego se han visto dos apelaciones de auto de procesamiento, con intervención de los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo y don Manuel Alonso.

Celebrando sus días

Hoy ha celebrado sus días el distinguido abogado don Luis de Luna, fiscal que fué de esta Audiencia, recibiendo con tal motivo muchas felicitaciones de los numerosos y buenos amigos que aquí tiene.

Junta de Obras del Puerto de Valencia

La Comisión Permanente de dicha Junta, el día 17 del actual, celebró su sesión reglamentaria, bajo la presidencia del excelentísimo señor marqués de Villagracia, adoptándose, entre otros acuerdos de escaso interés, los siguientes:

Aprobar las certificaciones expedidas por la Dirección facultativa de las Obras por los siguientes valores y conceptos: A favor de la contrata de los diques de abrigo, 529.772'27 pesetas por los trabajos ejecutados durante el pasado mes de julio, y 73.971'25 pesetas por el cemento puolánico suministrado para las expresadas obras; a la entidad Sager y Woerner, Sociedad Limitada, 88.070'70 pesetas por las obras ejecutadas en el trozo segundo del muelle de Levante; a la Sociedad Ibérica de Construcciones y Obras públicas, S. A., 52.299'09 pesetas por los trabajos realizados en las obras del trozo tercero del muelle de Levante; a don José Valera Giménez, pesetas 37.611'75, por los trabajos ejecutados en las obras de construcción del nuevo edificio para Aduanas; a la Sociedad Cubiertas y Tejados, S. A., 48.859'93 pesetas por los trabajos realizados en el puente sobre el río Turia frente a Nazaret; a don Amadeo Puchalt Olmos, 4.951'26 pesetas, por las obras ejecutadas en la construcción del edificio para retén de los Carabineros, y a don Arturo Piñerol Martí, de Barcelona, 7.875 pesetas por el 50 por 100 del valor de la balsa de 50 toneladas para pesar vagones, por el suministrado a la Junta.

Aprobar el proyecto de almacén de carbón para los servicios de la Junta, por su importe de 9.898'93 pesetas.

Elevar a la sanción de la superioridad la liquidación del suministro de potencia para pesar vagones, suministrada a la Junta en su día por la casa M. y V. Sanz Simón, «Talleres Sanz», de esta ciudad.

Conceder las autorizaciones solicitadas por don Esteban Cabanes Torres y Juan Bautista Pastor, con relación a la servidumbre de la vía férrea de la cantera del Puig.

Aprobar y hacer suyos los informes rendidos por la Dirección facultativa de las Obras, acerca de las instancias de la Sociedad contratista de los diques de abrigo y de las obras del trozo tercero del muelle de Levante, referentes a la aplicación en dichas obras de jornales mínimos en los diferentes oficios que se emplean en las obras públicas dependientes del ministerio de Fomento.

Aprobar las cuentas originales de los gastos ocurridos en las obras ejecutadas por administración y por contrata, así como las de personal y material de las oficinas administrativas de la Junta durante los meses de mayo y junio, respectivamente.

Abrió un concurso privado para el derribo del cuartelillo de Carabineros.

Dióse por enterada la Comisión del real decreto de 26 de julio último, autorizando al excelentísimo señor ministro de Fomento para contratar, mediante subasta, la ejecución de las obras a que se refiere el proyecto de construcción del revestimiento del muelle de Poniente de este puerto con un muro de bloques y del edificio de la Dirección general de Obras públicas, participando haber designado el día 26 del próximo septiembre para la celebración de dicha subasta, por su presupuesto de contrata de pesetas 2.119.593'40.

De la orden de la expresada Dirección general fecha 16 de julio último, disponiendo que por la con-

El «Prawda» contesta irónicamente a las acusaciones dirigidas a Rusia por el Gobierno de Nankin de haber violado el Pacto Kellogg, que en los artículos de éste no existe ninguna cláusula de los países firmantes a robar las propiedades de una segunda potencia y apelar.

El mismo periódico oficioso procede a la organización de un batallón especial denominado «Komsomolskaja» (vanguardias jóvenes comunistas).

En Moscú se procede activamente a la organización de la Cruz Roja, para formar en la cual se han ofrecido numerosos doctores alemanes.

Y el Gobierno soviético ha ordenado que inicien inmediatamente los trabajos para la construcción de un nuevo ferrocarril estratégico en el Este de Siberia y ha decidido asimismo el rápido envío de fuertes contingentes de tropas de todas las armas a la frontera de la Manchuria.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las once: Reclamación de jornales por horas extraordinarias de trabajo y de indemnización por despido de los obreros don Francisco Albert Monserat, don Miguel Pérez Verde, don Amadeo Navarro López, don Ramón Bordaer Martínez, don José López Garrido, don Andrés Fuentes Verges y don Emilio Barber Egea contra la Sociedad Anónima Sager y Woerner.

Señores jurados.—Patrones: don Isidoro Martín Izquierdo, don Vicente Contell Bonet y don Evaristo Bas Badía.

Obreros: don Vicente Medin Sanchois, don Vicente Navarro Arambul y don Pedro Roca Palop.

No esperéis...

a reunir una cantidad de consideración para iniciar vuestra librería de ahorro. Unos céntimos bastan, y éstos comienzan a producir en seguida interés.

Las operaciones de AHORRO que realiza la CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA conceden grandes beneficios a sus imponentes.

Horas de Caja: de 10 a 13'30 y de 16 a 18. Los domingos, de 10 a 12.

Oficina Central: Amallo Jimeno, 8 (edificio de su propiedad)

Crónica de París

Una tarde en Chantilly

El calor es inaguantable estos días en París. Y parece que los domingos y días festivos es cuando más aprieta. O cuando nosotros creamos que el sol sale más fuerte. Y por eso los días festivos procuramos salir de esta ciudad tan alegre y tan hermosa que aun en pleno verano la consideramos como la más interesante del mundo.

Con unos amigos artistas y bohemios nos hemos marchado en el auto de un aristócrata a Chantilly, a embriagarnos en sus famosos bosques; a ver nuestros rostros reflejados en el gran estanque del Palacio Condé; a extasiarnos por las tres avenidas y junto al templo de Diana; a saturarnos en su famosa biblioteca; aunque sólo sea a la ligera; a saludar a la estatua del conde de Borbón; a llevar nuestro espíritu a otra época remota, junto al mausoleo de Enrique II, Príncipe de Condé...

Cuánto hemos gozado por aquella galería de pinturas, tan parecido todo a nuestro Museo del Prado. Qué grandeza de espíritu, al pasar por aquellas habitaciones coquetonas del gran salón, con sus enramadas luces y sus puertas recortadas en oro...

Qué efecto tan grande al asomarnos por aquella rotunda, la gran escalera de honor, que parece un gran caracol con finos calados...

Y luego, montados en nuestro espléndido coche, marchando junto al gran Hipódromo y admirando aquellos grandes campos de ejercicio que Chantilly ha hecho famosos.

Chantilly es algo extraordinario para admirar por un viajero. Sería necesario nombrar muchos «gulas» que orientaran al foraste-

ro en sus excursiones, porque no todos están capacitados para describir sus bellezas.

Esas riquísimas colecciones del Instituto de Francia que conservan en el Museo de Condé, son de gran trascendencia. Lo mismo que la colección de pinturas, con más de 500 obras maestras, entre las que se encuentran los retratos de Carlos V, de doña María, de Isabel de Francia, de la Infanta de Portugal y de una dama palatina; de la verdadera escuela española. El «San José», de Murillo; y otros no menos notables de Giotto, de Botticelli; el «Ecoe Homo», de Ticiano, y tantos otros que hacen pasar un día feliz a sus visitantes.

Después que el sol comienza a descender, montados en el auto, emprendemos carrera veloz hacia París. Desde sus grandes bosques inician también el regreso a la capital infinidad de ciclistas, que forman largas filas en la hermosa carretera, tragando kilómetros y kilómetros, parando en la Chapelle, en Louvres, en Vaud'Hernaldy, en le Bourget...

Son altos que se liacen en el camino para descansar, para refrescar, para dar un boquete a la merienda y continuar nuevamente la ruta hasta el París frívolo de nuestros encantos; el París de la luz, de las mujeres apasionadas y de los hombres despreocupados, que viven como en ningún otro pueblo: viven para el día, sin perder la esperanza en un mañana más embriagador, más nuevo; con más ideal.

Jorge DEBLANC

Agosto de 1929.

(Prohibida la reproducción.)

De enseñanza

En el Rectorado de esta Universidad han sido recibidos los títulos de Licenciados en Derecho de don Constantino Scals Araclí y don Antonio Clemente Vallano.

Los de Licenciados en Medicina de don Juan Manuel Portocelli y Giménez, don Rafael Miguel Ibáñez, don Antonio Menén Piña, don Antonio García, don José M. Morales Paredes, don José M. Adrián García, don Miguel Aguilarr Guillén, don Juan Díaz Fernández, don Vicente Ribes Ribes, don Juan Monleón Alana, don Manuel Colom Colom, don Vicente Hernandez Fondán, don Salvador Escrivá Barber, don Isidoro Planells González, don Fidel Molina Lozano y don José Ibáñez Torralba.

Los de Mastróns de doña Rosalía Carrasco, doña María Villanueva, doña María Lafitte, doña Josefina Ford, doña María Tomás, doña Aurora Mosquera y doña Margarita Balaciart.

Los de Practicantes autorizados de don Antonio Puerta, don Francisco Córdoba, don José Calatayud, don José María Simón, don Francisco Navarro; don Fidel Cutillos, don Dolores Llopard, don José Lloréns, don José M. Martínez, don José Soler, don Antonio Valiente, don Lorenzo Dominguez, don Fidel Escudero, don Rafael Cots y doña Mercedes Caudel.

Federación de Cooperativas de Casas Baratas del Reino de Valencia

Convocatoria

Sírvase usted y el señor secretario de esa Cooperativa asistir a la junta general extraordinaria de Delegados de Comité, que se celebrará en el local de esta Federación (Caballeros, 27, Casa de los Obreros), el día 21 del actual, a las diecinueve, para tratar el siguiente orden del día:

Primero.—Lectura y aprobación del acta anterior.

Segundo.—Dación de cuentas. Tercero.—Nombramiento de presidente y secretario de turno.

Termino.—Asuntos de régimen interior y ruegos y preguntas. Suplicándose la puntual asistencia.

Valencia 15 de agosto de 1929. —El secretario, Francisco Ortiz.

DEBILIDAD, Clorosis, Inapetencia,
se combaten con éxito cierto con el Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD
Un solo frasco hace notar su acción saludable.
Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

Dr. Pérez Manglano

MATRIZ - PARTOS
CIRUGIA - RAYOS X - RADIOTERAPIA - ELECTROCOAGULACION
CONSULTA: de 12 a 2
CALLE PASQUAL Y GENIS, 22
VALENCIA

SE VENDE

el mercedero titulado LA PAZ, en la playa de Levante (junto a la Rotonda del tranvía), con tres habitaciones. Puede servir de vivienda todo el año.

COMPañIA SIDERÚRGICA DEL MEDITERRÁNEO

(ALTOS HORNOS DE SAGUNTO)

Facilita gratis proyectos y presupuestos para construcciones metálicas a los señores arquitectos y contratistas. Pídanse informes en las oficinas de la Compañía: Sorní, 4-Tel. 10.635-VALENCIA

NOTICIAS

Ayer tuvimos un tiempo variable, en el que alternaron los ratos de sol con las amenazas de tempestad.

La gran mayoría de las familias que no están veraneando aprovecharon el asueto dominical para pasar el día en el campo o en la playa, así es que en la ciudad, por la tarde especialmente, se notó alguna desanimación.

Hoy ha comenzado el día con cielo cubierto, y así ha continuado hasta la 1:30 de la tarde, en que la brisa, que ha soplado del Nordeste, algo frescachona, ha despejado un poco el firmamento, permitiendo que brillara el sol.

La presión barométrica se mantiene a los 762 milímetros, y la humedad atmosférica se ha elevado a los 81 grados, siendo el mínimo termométrico, en la madrugada, de 21 grados, y a las ocho de la mañana de 24.

En pleno día los termómetros han señalado, en la vía pública, 30 grados al sol y 26 a la sombra.

La División Hidrológica del Júcar ha dispuesto que la suelta de aguas del pantano de Busco, que comenzó ayer, continúe los días 20 y 21 del corriente, haciéndolo público para evitar perjuicios a los regantes.

La Sociedad Coral «El Micalet» celebrará junta general extraordinaria el viernes cercano 23 del corriente, a las diez de la noche, para designar representante de la misma en el voto corporativo para municipalizar el servicio de pompas fúnebres.

El tren rápido de Sevilla a Barcelona ha llegado esta mañana a Valencia con 45 minutos de retraso.

También el tren correo de Barcelona entró en la estación con 20 minutos de retraso.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

En el convento de la Magdalena y bajo la presidencia del general de la Orden Capuchina padre Melchor de Benisa, se ha reunido el capítulo provincial de la Santísima Sangre, de Valencia, en el que han sido elegidos:

Provincial, padre Laureano de Masamagrell; secretario, padre Francisco de Elda.

Custodios generales, padre Hermenegildo de Alcoy y padre Segismundo del Real de Gandia.

Definidores, padre fray Francisco de Elda, padre fray Daniel de Rátol, padre fray Luis de Orihuela y padre fray Domingo de Carcagente.

Guardianos: de Valencia, padre fray Luis de Orihuela; de la Magdalena, padre Eloy de Orihuela; de Castellón, padre Modesto de Alcocer; de Ollería, padre Pío de Valencia; de Orihuela, padre Constantino de Alcira; de Totana, padre Estanislao de Guadañar; de Alcira, padre Mateo de Valencia, y de Montforte, padre Gonzalo de Benjama.

La Cooperativa de Consumo de la Casa de los Obreros de San Vicente Ferrer convoca a junta general extraordinaria para mañana, a las 7:45 de la tarde por primera convocatoria, y a las ocho por segunda, a fin de tratar de dos comunicaciones recibidas de la Alcaldía de Valencia que se han de resolver urgentemente.—El Secretario, José Carbonero Mor.

Gratis, excelente oculista graduado vista casa Crumiere, autorizado por la Sanidad. Tarifa de gafas a la vista.

NECROLOGÍA

El sábado a las siete y media de la tarde tuvo lugar en Meliana el entierro de doña Carmen Barrera Ros de León.

El acto constituyó una verdadera manifestación de duelo, poniéndose de relieve una vez más las simpatías de que gozan las familias de Barrera y León.

El cortejo fúnebre lo componían la Cofradía del Corazón de María, y el clero, con cruz alzada, siguiendo tres coronas de flor natural.

El cadáver, encajonado en lujosa caja de caoba con incrustaciones de plata, era llevado en hombros por familiares y amigos.

En la puerta de la iglesia se rezó un responso, siguiendo luego al compositario.

En la presidencia figuraban su esposo don José León Romero, padre político don José León, hermano don Arturo Barrera, que llegó por la tarde expreso de Madrid, con su esposa y sobrino Pepito Barrera, en representación de su padre don José.

En el numeroso acompañamiento que cerraba el cortejo fúnebre figuraban infinidad de personas de todas clases sociales y la junta directiva del Club Barrera, de Valencia.

Reiteramos a la dolorida familia el testimonio de nuestro más sentido pésame.

Descanse en paz el alma de doña Carmen Barrera Ros.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MANANA.—San Bernardo, Abad y doctor de la Iglesia, y San Samuel, profeta. Misa y oficio de San Bernardo, con rito doble y color blanco y conmemoración de la octava de la Asunción de Nuestra Señora.

CUARENTA HORAS.—Continúan en el monasterio de «Gratia Dei», Zaidia. Se descubre a las 6:30 de la mañana y se reserva a las ocho de la noche.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Alegría, en el Salvador.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de Santa Teresa de Jesús.

Cultos para mañana: Los martes perpetuos a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, en el Temple, a las 8:30, con misa de Comunión y ejercicio.

Fiestas a San Bernardo, en el convento de la Zaidia, a las 9:30, misa solemne con orquesta y sermón por el canónigo doctor don Florentino Vidal, y por la tarde, a las siete, ejercicio.

Novenario a la Santa Madre Sacramento, en las Adoratrices, a 6:30 tarde, con exposición, cánticos y sermón.

Novenarios a la Asunción de Nuestra Señora. En el Millagro, a las siete tarde, en Santo Tomás, a las 7:30, con misa; en San Esteban, a las ocho, y en San Andrés, a las ocho.

NO OLVIDEMOS

que el mejor surtido en FERRETERIA Y BATERIA DE COCINA se encuentra en la antigua casa

JOSÉ GUERRERO

CANALEJAS, 1.—Valencia BALNEARIO

URBERUAGA DE UBILLA (MARQUINA-VIZCAYA)

Aguas azoadas, reconocidas sin competencia para las enfermedades del aparato respiratorio, estará abierto oficialmente de 15 de junio a 30 de septiembre. Servicio diario de automóviles desde Bilbao y triple desde la estación de Deva. Pídanse Memoria y guías; se remiten gratis

SERVICIO METEOROLOGICO

Observaciones del día de hoy

ESTADO ATMOSFERICO GENERAL A LAS OCHO DE LA MANANA:

Un gran anticiclón invade el Occidente de Europa y tiene su núcleo principal en la Península de Bretaña.

La Península Ibérica está bajo la influencia de las altas presiones, excepto en su parte meridional. Vientos ligeros del primer cuadrante dominan en España y se han registrado escasas precipitaciones alocasas en su extremo N. E.

La temperatura mínima de hoy es de 11° en Salamanca y Segovia.

Las mínimas regionales han sido: Castellón, 22°, Cuenca 16°, Teruel, 12°.

Tiempo probable: Buen tiempo, con algunas nubes.

Horas de salida diariamente de los trenes de todas las líneas del Norte

Salidas Encina

Ligero Encina, 8'41. Expreso Encina, 9'15; a Madrid Tranvía Játiva, 11'30. Ligero Encina, 14'00. Tranvía Játiva, 16'40. Tranvía Játiva, 18'45. Mixto Encina, 19'00. Correo expreso Encina, 20'40, a Madrid.

Tranvía Játiva, 20'50. Expreso Encina, 22'50.

Salidas a Silla y Cutlera

Correo, 6'41. Idem, 9'10. Ligero, 16'40. Idem, 18'45.

Salidas a Denia

Tranvía, 6'41. Idem, 9'10. Idem, 14'00. Correo, 16'40.

Salidas a Alcoy

Tranvía, 6'41. Idem, 9'10. Idem, 14'00. Idem, 18'40.

Salidas a Utiel

Correo, 9'50. Tranvía, 14'05. Mixto, 14'40. Tranvía, 16'46.

Salidas línea Barcelona

Expreso Tarragona, 6'58. Tranvía Castellón, 8'05. Expreso Tarragona, 9'55. Mixto Tarragona, 2'00. Tranvía Castellón, 14'20. Idem idem, 16'58. Idem idem, 19'55. Correo Tarragona, 21'40.

HORAS DE LLEGADA

Llegadas línea Encina

Expreso Encina, 6'40. Tranvía de Játiva, 8'25. Correo expreso Encina, 9'00. Tranvía Játiva, 9'40. Mixto Encina, 10'45. Tranvía Játiva, 12'00. Ligero Encina, 14'17. Tranvía Játiva, 14'27. Expreso Encina, 13'30. Tranvía Játiva, 20'00. Ligero Encina, 21'24.

Llegadas línea Alcoy

Correo, 9'40. Tranvía, 12'00. Idem, 17'27. Idem, 21'24.

Llegadas línea Denia

Correo, 9'40. Idem, 13'00. Idem, 17'27. Mixto, 21'24.

Llegadas de Cutlera

Ligero, 8'25. Tranvía, 12'00.

Ligero, 14'17. Idem, 21'24.

Llegadas línea Utiel

Tranvía, 9'30. Idem, 15'55. Mixto, 17'35. Correo, 20'15.

Llegadas línea Barcelona

Correo Tarragona, 8'30. Tranvía Castellón, 10'18. Idem idem, 18'15. Mixto Tarragona, 16'10. Tranvía Castellón, 16'51. Expreso Tarragona, 17'50. Expreso Tarragona, 22'30. Tranvía Castellón, 20'20.

Paris-Sevilla

Salidas de Paris: 8'40, 7'30 y 20'30. Llegada a Cerbere: 3'28, 8'53 y 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 9'10 y 15'18. Salida de Portbou: 4'40, 9'45 y 16'00. Llegada a Barcelona: 7'54, 12'54 y 19'18. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 18'30. Salida de Tarragona, 17'00; llegada a Valencia, 22'32. Tren 604: Salida de Valencia, 22'50; llegada a La Encina, 1'50. Salida de La Encina, 2'00; llegada a Chinchilla, 2'39. Salida de Chinchilla, 3'42; llegada a Alcázar, 5'55. Salida de Alcázar, 6'15; llegada a Sevilla, 14'10.

Comunicación de Valencia con su provincia

Líneas de autobuses

De nuestra ciudad salen para los pueblos los siguientes coches...

Habiendo adquirido en poco tiempo un inusitado impulso las vías de comunicaciones como medios de transporte y servicio de viajeros, son muchas las líneas de omnibus y autobuses que surgen

de Valencia a Albal, Almussafes, Sueca, Vergel, Guadalupe, Albufera, Gandia, Onteniente, Algemesi, Pinosent, Tavernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alota. Todos éstos salen de frente al Instituto de Segunda Enseñanza.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte, y para Castellón y Tremolar, de la plaza del mercado de Buzaifa.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

a nuestra ciudad de distintos puntos de la provincia y de la región, prestando un excelente servicio de gran utilidad por su rapidez a aquellos pueblos.

Constituyendo especial interés la publicación de dichos servicios, insertamos a continuación la relación de las líneas que se explotan y punto de parada y salida en nuestra ciudad:

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera. — 9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja. — 9 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Saler (Albufera). — 5 coches. Gran Vía de Germanías.

Valencia-Godolleta. — 1 coche. Torres de Cuarte.

Valencia-Paiporta. — 8 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Buñol. — 2 coches. Torres de Cuarte.

Valencia-Vedat de Torrente. — 2 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

De Valencia a Albal, Almussafes, Sueca, Vergel, Guadalupe, Albufera, Gandia, Onteniente, Algemesi, Pinosent, Tavernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alota. Todos éstos salen de frente al Instituto de Segunda Enseñanza.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte, y para Castellón y Tremolar, de la plaza del mercado de Buzaifa.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

Teatro de Verano

Calle del General San Martín (detrás de la Plaza de Toros)

Compañía de zarzuela, opereta y revistas de

TENA - ESTEVE

El sainete en un acto y tres cuadros libro de Vicente F. Castells, música de los maestros García Sola y Canis

LES VIUDES DE LA PLASETA O ELS FESTEROS DE LA GUASA O CATARROCHA DESCUBERTA De aquella Valencia... ya no queda res

Mañana martes: EL ANILLO DE HIERRO

Lirico

HOY LUNES

Grandioso programa.

A las 5:30 tarde y 10 noche: Butaca, 0'60. — General, 0'30

Reportaje Verdaguer

Estreno: Cuando estemos casados</

CUENTOS DE ACCIÓN

ESCRITO CON SANGRE

POR EDMUNDO CORRADI



El cadáver del doctor Gustavo Orlandi estaba tendido sobre la alfombra...

El muerto tenía el rostro lívido y los labios habían quedado contraindidos por una sonrisa desdenosa...

Le habían dado en el bajo vientre cuatro «spantos» cuchilladas, habiendo quedado el arma homicida en una de aquellas heridas...

La sangre se había ampliamente extendido sobre la alfombra y aun ahora seguía arrojando lentamente sus meandros, ténuis y extraños...

El desorden que reinaba en la habitación, los muebles tirados, los cortinajes de la cama arrancados...

Tal era, por lo menos, el parecer del juez Jacques de Belli.

Después de alejados los curiosos había permanecido solo junto al cadáver del doctor. Dos agentes, de paisano, vigilaban la entrada.

Con el absoluto silencio que reinaba en torno y la claridad luminosa y azulada de aquella espléndida mañana, el cadáver presentaba un contraste que parecía más bien visión de pesadilla.

Belli estaba todavía sumido en profundas reflexiones cuando Agenor Carletti, primer agente de la Policía secreta, acudió a ponerse a su disposición para dar comienzo a las primeras indagaciones.

Carletti contaba ahora 50 años y había hecho toda su carrera en la Policía secreta. Era el tipo de policía para quien su profesión es todo; era el sabueso fiel, inteligente y hábil, en quien nunca yerra el olfato; hombre a quien no detiene dificultad alguna y para quien ningún enigma, por enredado que estuviese, parecía insuperable.

Había conseguido éxitos de gran resonancia que no le habían reportado más que satisfacción moral y después la fatalidad asociada con un conjunto de circunstancias desfavorables, independientes de su voluntad, le había impedido llegar a los primeros puestos que hubiese merecido ocupar.

El magistrado le recibió con ligera ironía: —Mucho temo que lleguéis algo tarde, señor Carletti. He formado ya concepto del delito, basándome en las causas que han debido provocar y las consecuencias que podrá tener.

Agenor no contestó nada, contentándose con pasear alrededor una mirada escrutadora y perspicaz acostumbrada a percibir hasta los menores detalles.

—Los asesinos—prosiguió Belli—deban ser dos—dijo, poniéndose los lentes de oro—. Fijos en qué forma ha caído ese pobre doctor;

tiene los brazos en cruz, por lo tanto, uno de los asesinos lo ha sostenido por los brazos mientras el otro le hería. Está clarísimo. Carletti seguía callado.

—¿No es esa vuestra opinión?— insistió el magistrado.

El policía levantó ligeramente los hombros. —Es posible, pero en tal caso, ¿cómo explica usted las trazas de lucha que por todas partes se distinguen? Y, además, ¿quiere usted permitirme una objeción?...

Admitiendo que todo haya ocurrido como usted dice, ¿qué explicaciones puede usted darme sobre las causas que han provocado el crimen y las consecuencias que tendrá? ¿Quién ha matado al doctor? ¿Por qué le han matado? He ahí dos preguntas que difícilmente creo que pudiera usted contestar.

Sin dejar de hablar Carletti escurridaba a derecha y a izquierda, examinando uno tras de otro todos los objetos, buscando en todos los rincones y no despreciando ningún detalle por ínfimo que fuese.

El magistrado había quedado pensativo. —Verdad es—acabó por decir—; la forma en que ha sido cometido el crimen no indica quiénes sean los autores ni por qué han atentado contra la vida del doctor. Será preciso que tratemos de descubrirlo, mi querido amigo.

—Buscaremos—contestó Carletti. Y agregó un instante después, como si hablara consigo mismo: «Y encontraremos».

De repente, un grito de estupor escapó de sus labios: —¡Oh! ¡Oh! Parece ser que las explicaciones no se harán esperar con exceso.

Y se acercó al tabique menos alumbrado de la habitación sobre el que se distinguían vagamente algunos jeroglíficos rojizos. —Mirad, señor magistrado.

Carletti abrió la otra ventana y la luz alumbró plenamente aquel tabique. En el amplio espejo que ocupaba el centro se reflejó el paisaje: una deliciosa masa de verdura destacándose sobre el azul del cielo; una encantadora visión primaveral encerrada en un simbólico marco de oro.

Y por encima de aquella mancha verde reflejada en el espejo se podía leer, escritas con sangre, las siguientes palabras acusadoras: «MUERO ASESINADO POR EL PROFESOR RAIMONDI».

Belli tuvo un sobresalto. —¿El profesor Raimondi? —¡Vea usted mismo lo que aparece escrito.

—¡Vamos, eso es imposible! ¡Eso no cabe!

—¿Qué? Los dos hombres se miraron en los ojos como tratando de descubrirse mutuamente algún otro disimulado pensamiento.

El magistrado prosiguió: —El muerto ha debido suicidarse. Conozco al profesor Raimondi y tengo por él, tenía—dijo, rectificándose—la mayor estimación, así como hombre que en cuanto a saber. Sin embargo será preciso detenerle inmediatamente; aquí tan sólo soy el juez instructor.

Y saltándose a la mesa redactó y firmó inmediatamente la providencia de detención.

—Es preciso que dentro de dos horas, y digo dos porque vive lejos, esté ya en manos de usted. Carletti levantó los hombros.

—¿Por qué? El muerto le acusa abiertamente y esa es el testimonio más acusador que pueda darse contra él. Por lo tanto, mi deber me manda prenderle. Id. Agenor se inclinó.

—Está bien, señor magistrado; dentro de dos horas vuestras órdenes quedarán ejecutadas.

—Triste y lamentable historia es esta—dijo Carletti, después de haber vaciado su última copa—. El doctor Orlandi y el profesor Raimondi cortejaban a la misma joven y ésta quería a Raimondi con candor casi pueril. La comedia yo muy bien, y Orlandi estaba locamente enamorado de ella. Así es, que había querido suicidarse cuando supo que Raimunda, nombre de la bella, iba a casarse con el profesor.

La tentativa fracasó y tan sólo yo supe la causa de aquel suicidio frustrado. Hoy, Raimunda, descañada en el pequeño cementerio de su pueblo, pero ni siquiera la muerte le ha podido aplacar el odio que florece en el corazón de Orlandi. Raimondi no parecía darse cuenta de ello y llevaba la misma vida tranquila consagrada al estudio de la sangre y a su análisis, después de la terrible desgracia que según su dicha en flor: la muerte de Raimunda al dar a luz, a los veinte años, a su primer hijo.

Sin embargo, Orlandi, de temperamento más fogoso, no hacía nada para ocultar su odio, aprovechando todos los pretextos que se le presentaban para buscar pendencias al que le había robado la dicha.

—¿Qué quiere usted? Es la vida—replicó filosóficamente Belli. —Sí; pero es muy triste. El drama de ayer tiene algo muy conmovedor. Un hombre ha muerto de muerte violenta y otro que se había conquistado la estimación general, a quien todos querían por su rectitud y su honradez y a quien su talento prometía una celebridad mundial, ha sido encerrado en la cárcel bajo una inculpación atroz... —¿Qué dijo Raimondi cuando fué usted a detenerle? —No pareció sorprendido. Me pidió sencillamente permiso para llevarse algunas cuartillas y un libro de estudio, y al oponerme a ello, contestó sencillamente: «Esa lástima», sin insistir más. Hasta que fué preciso volver a subir a su casa para recoger los lentes que había dejado olvidados, porque no ignoraba usted que el profesor Raimondi es de una distracción que ha llegado a ser legendaria. Se cuenta que cierta hermosa noche le encontraron en la calle en zapatillas y con el paraguas abierto, y en cambio, otro día que llovía torrencialmente, salió de casa en mangas de camisa y con el bastón. Una sonrisa irónica agitó los labios del magistrado.

—Eso no le ha impedido haber matado a su enemigo y si éste no hubiese tenido la energía suficiente para escribirlo antes de morir... si no hubiese existido esa acusación formidable... Carletti hizo un ademán dubitativo.

—Hay algo misterioso en esa inscripción escrita con sangre; pero, ¡carambal!, ya se hará un día la luz... El primer interrogatorio fué desastroso para el profesor Raimondi.

Le fué imposible explicar dónde había pasado la noche del 15 al 16 de mayo, así como negar los sentimientos de animosidad que profesaba al doctor Orlandi. A pesar de eso no dejó de protestar un momento de su inocencia, con toda energía.

—Soy incapaz y ni siquiera in-

temaré explicar el misterio que reina sobre el trágico fin del doctor Orlandi; eso es cosa vuestra, señores magistrados y policías; yo no soy más que un pobre estudioso, harto poco versado en vuestra profesión para comprenderos y que, por lo tanto, pueda seros de ninguna utilidad... Pero en nombre del cielo que me ve y que me oye, por mi pobre y joven esposa muerta cuando la vida más había de sonreírle y que tantas alegrías parecía deber proporcionado como esposo y como padre, en nombre de su recuerdo, que me es más caro que todo en el mundo, juro, señor magistrado; que yo no he matado al profesor Orlandi.

—Palabras, palabras—contestó Belli—; todos dicen lo mismo. Y esposadas las manos, Raimondi fué reintegrado a su calabozo por Carletti que, al ir, encontró medio de decirle al oído: —Valor, profesor; todo el mundo os acusa, todos os creen culpable, pero yo estoy convencido de lo contrario y haré lo imposible para salvaros.

—¿Usted? —Soy inocente; lo sé; estoy, seguro de ello.

—¡Vamos! ¡Eso no será en serio! —Muy en serio. Me canso de vivir entre la canalla, y tengo nostalgia de la honradez. ¡Valiente profesión la nuestra! Se llega a perder todo ideal y la confianza en todo el mundo, quienquiera que sea. Además, el asunto del profesor Raimondi me ha dejado una impresión dolorosa. ¡Quién lo hubiera dicho!—dijo con voz de sarcasmo—. ¡Un hombre como ese! Señor juez, concededme los cinco días de permiso para poder ir además al campo a respirar el aire puro. Os aseguro que lo necesito mucho.

—Así, pues, ¿está usted bien penetrado de que Raimondi es el culpable? —Sí. —¿Está usted seguro? —En absoluto. —Lo celebro, porque las dudas que habéis abrigado hasta ahora hubiesen perjudicado mucho a vuestra reputación.

—Por eso—replicó el otro—he hecho todo lo posible para disiparlas. —Entonces, hasta pronto, mi querido Carletti, y confío que al

regreso hayáis cambiado de ideas y os pueda ver durante muchos años trabajando a mi lado. —¿Quién sabe? Tampoco sería imposible. Se ven tantas cosas. ¡Pero qué cinismo, qué conciencia de malhechor; jurar por la memoria de una muerta!

—No os afijáis, Carletti. —Hasta pronto, señor juez. Apenas estuvo Carletti libre en la calle, resplandeciente de luz y de sol, un suspiro de alivio escapó de su pecho. —¡Por fin!—murmuró, encendiendo un cigarrillo de tabaco malo, única clase que su pequeño sueldo le permitía comprar. Y ahora es nuestro turno, señor Belli.

Los cinco días invirtiólos en penosas investigaciones, y desde luego ni siquiera tuvo en aquellos días doce horas de descanso, llegando un día hasta olvidarse de comer. Volvió de noche a la habitación donde se había desarrollado el dra-

ma, y se encerró horas enteras. Preguntó a todos los vecinos, a los porteros, a los amigos del muerto; husmeó en las Redacciones de los diarios y en los laboratorios donde sabía que el profesor Raimondi debía, algunos días después de su encarcelamiento, tener una conferencia con varios de sus colegas, acerca de un descubrimiento reciente que había hecho y que debía hacer más fácil el análisis de la sangre coagulada sobre superficies duras.

Su humor cambiaba por momentos; tan pronto se le veía triste y pensativo como sonriente y tranquilo, y hasta salió una vez de casa de Orlandi con un voluminoso paquete negro que ocultaba debajo de su chaqueta.

En esto el magistrado Belli, terminados todos sus trabajos, y por estar próximas las vacaciones de los tribunales, decidió que valía aplazar la vista de esa causa sensacional hasta el otoño.

Raimondi se negó en absoluto a contestar a otro interrogatorio, y no volviendo a ver a Carletti pensó que debía abandonar aquella esperanza, resignándose a su suerte de acusado; lo que le determi-

no a encerrarse en un mutismo desesperado. Transcurridos los cinco días, Carletti se presentó de nuevo ante el juez Belli.

—Podéis quemar todas las piezas de la causa—dijo tranquilamente Carletti—; el profesor Raimondi es tan inocente como un niño que acaba de nacer.

De Belli estalló en franca carcajada. —¿Pero os figuráis que me he vuelto loco? —A fe mía...—empezó a decir el magistrado.

—Pues bien; permitid que os diga que os equivocáis—interrumpió el agente secreto—; aquí no hay nadie loco, o por lo menos si alguien hay, no soy yo. —¿Señor Carletti! —Pardonad; se me ha escapado, pero es que hoy estoy de buen humor. Lo que ocurre me complace tanto, que se me antoja que he rejuvenecido en veinte años; pero volvamos al asunto. El profesor Raimondi, como he tenido

el honor de decirlo hace un momento, es tan inocente como un recién nacido. —Pero... —Y os lo voy a probar inmediatamente. Belli sonrió benévolutamente. —Os costará probarlo. —No tanto como usted cree, señor juez. En primer lugar, debo confesaros una cosa: no he ido al campo, no he respirado ni un soplo de aire campestre. Por el contrario, he permanecido en la ciudad y he estado en casa de Orlandi, donde he pasado casi todos los cinco días con sus noches, y por último, gracias a mi perseverancia, y en recompensa a los trabajos que me he tomado, he logrado encontrar la clave del enigma, o si usted lo prefiere, a probar que el profesor Raimondi es inocente.

Belli levantó los hombros. —No basta decirlo, precisa probarlo. —Ya he manifestado antes que iba a hacerlo. Recordará usted que los médicos forenses comprobaron que Orlandi había recibido cinco cuchilladas en la ingle, todas mortales; mas no han dicho en qué forma habían sido asestadas, pero es evidente que el asesino o los asesinos, si eran varios, debieran haber herido de bajo arriba. Pues bien; las heridas encontradas en el cuerpo del doctor están en sentido inverso, es decir, de arriba abajo.

Agenor hizo una pausa. —¿Y eso qué prueba? —dijo Belli. —¡Oh!, poca cosa convengo en ello, y sería en último término un detalle insignificante, si no presentase correlación con otras particularidades mucho más categóricas y definitivas. Entre tanto, ¿quién os ha enseñado que en el momento estaba en pie, el asesino debía haber procedido de un modo muy extraño.

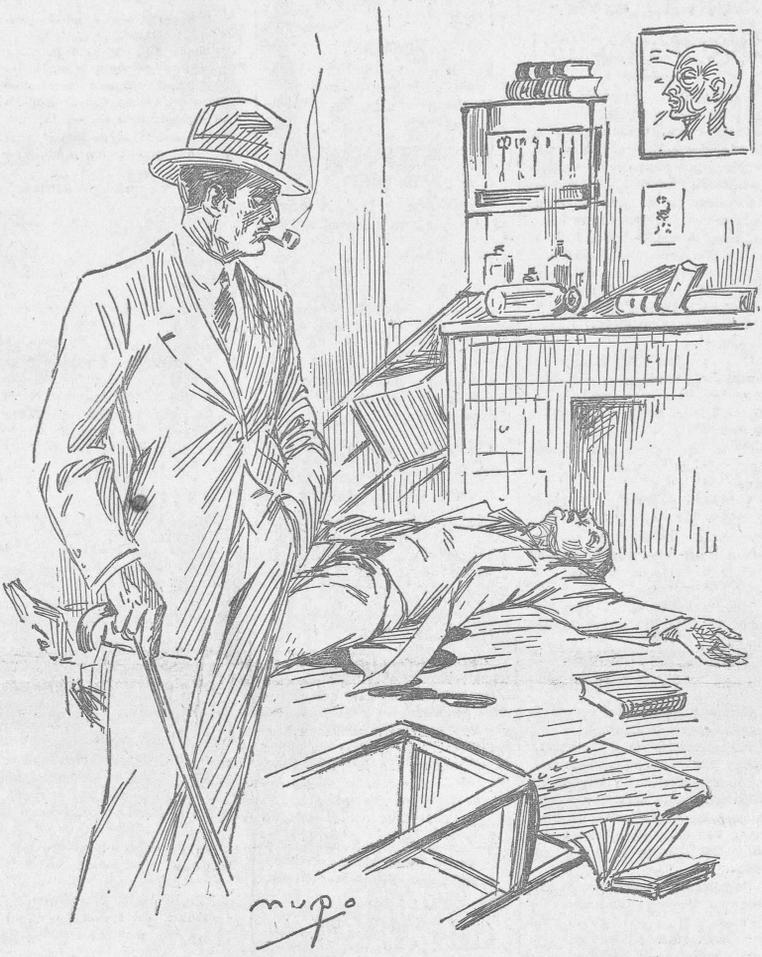
Reconozco que si hubiesen sido dadas de bajo arriba, eran más lógicas. Sin embargo... —Perfectamente. Ahora, señor juez, pasemos a lo de la inscripción de la pared. Prestadme atención, porque el asunto lo merece. Recordáis bien la inscripción, ¿no es eso? «Muero asesinado por el profesor Raimondi. Una frase precisa, seguida de un punto de admiración; escrita correctamente, sin la menor vacilación y con letra que pudiera casi calificarse de perfecta. Pensad un momento y responded a mi pregunta: ¿es admisible que un hombre que de tan atroz manera muere, pueda escribir una denuncia tan formidable, con tanta soltura caligráfica? Notad que no ha omitido nada, ni siquiera los puntos sobre las letras, ni siquiera la exclamación final. Y el nombre del profesor Raimondi está escrito con letras mayores, y hasta con una especie de rúbrica. Pues bien; hay una cosa cierta, y es que cuando se encuentra uno a las puertas de la muerte, no tiene ganas ni se piensa en esos detalles. Recapitulemos, pues; ninguna traza de vacilación en la letra, ninguna falta de ortografía, ninguna supresión de letra; ninguna otra mancha de sangre, ni siquiera la huella de la mano del moribundo que debería haber mojado en su sangre y que debería fatalmente haber tenido que apoyar en la pared para sostenerse.

Carletti se animaba cada vez más, a medida que iba hablando. Su fisonomía estaba transfigurada, y sus ojos brillaban como dos brasas. —Por consiguiente, señor juez, he deducido de todo ello que cuando el doctor Orlandi escribió eso en el espejo estaba tan indemne como ahora nosotros.

Belli estaba pensativo. —Veo con gusto que vuestras convicciones están seriamente quebrantadas—dijo el policía—. Pero hay más, señor juez, hay más. Y su voz se hizo sonora y triunfante. —Esa sangre no era sangre humana, esa sangre no era la del doctor Orlandi.

El magistrado dió un salto en su butaca. —¿Qué dice usted, Carletti? —La verdad, señor juez. Era la sangre de un perrito que el doctor Orlandi tenía en su laboratorio pa-

ra experiencia, y que he encontrado muerto bajo un montón de hojas podridas al extremo del jardín. He desprendido un fragmento de pared y he hecho analizar la sangre por el propio Raimondi, en la cárcel. Era el más calificado para hacerlo, toda vez que había desubierto recientemente un nuevo procedimiento de análisis, pero ignoraba que el trozo de pared procedía del tabique acusador. Y el resultado de su examen ha sido el que yo había previsto. No sólo descubrió Raimondi que la sangre no era humana, sino que—y esto parece prodigioso—conoció que esa sangre había sido tomada del cuello de un animalito, y que cuando se escribía con ella estaba aún caliente y humeante. —Es maravilloso en efecto—dijo sencillamente Belli—; pero entonces, ¿cómo se explica usted las huellas de lucha, los muebles derribados, etcétera? —Del mismo modo que he explicado la inscripción de la pared. Todo ello era una preparación adoptada por el doctor para extraviar a la justicia, y por último, la prueba final, la prueba por excelencia, es la siguiente: durante la noche del crimen el profesor Raimondi estaba en Florencia. —¿Hombre!, eso es demasiado...; si él mismo no ha podido explicar...; si él mismo ha dicho que durmió en su casa la noche del crimen... —Os repito que estaba en Florencia. Raimondi se ha confundido, y además he aquí un testimonio que no cabe poner en duda.



Tal era, por lo menos, el parecer del juez Jacques de Belli...

—Pero ¿quién es usted? —Mi nombre no os diré nada; me llamo Agenor Carletti. El profesor no es inmutó. —Todo lo que pueda lo haré—prosiguió el agente secreto—, y os doy palabra que de aquí a pocos días ya os estaréis en la cárcel.

—Soy muy amable, la verdad. ¡Ay!, perdóname; he dejado mis lentes sobre la mesa del magistrado. ¿Quiere usted tener la amabilidad de traerme los? —Estaba el magistrado dictando la diligencia del interrogatorio tan desfavorable para el profesor, cuando Carletti tocó a la puerta. —Adelante—contestó Belli. —Venía, señor juez, a pedir que me concedáis cinco días de licencia. La instrucción está terminada, el culpable está en lugar seguro y, por lo tanto, ya no necesita usted de mis servicios mientras que tengo algunos asuntos urgentes fuera. Estoy cansado de esta profesión y desearía hacer algunos preparativos para el día en que definitivamente la deje.

—¿Pero os figuráis que me he vuelto loco? —A fe mía...—empezó a decir el magistrado. —Pues bien; permitid que os diga que os equivocáis—interrumpió el agente secreto—; aquí no hay nadie loco, o por lo menos si alguien hay, no soy yo. —¿Señor Carletti! —Pardonad; se me ha escapado, pero es que hoy estoy de buen humor. Lo que ocurre me complace tanto, que se me antoja que he rejuvenecido en veinte años; pero volvamos al asunto. El profesor Raimondi, como he tenido

el honor de decirlo hace un momento, es tan inocente como un recién nacido. —Pero... —Y os lo voy a probar inmediatamente. Belli sonrió benévolutamente. —Os costará probarlo. —No tanto como usted cree, señor juez. En primer lugar, debo confesaros una cosa: no he ido al campo, no he respirado ni un soplo de aire campestre. Por el contrario, he permanecido en la ciudad y he estado en casa de Orlandi, donde he pasado casi todos los cinco días con sus noches, y por último, gracias a mi perseverancia, y en recompensa a los trabajos que me he tomado, he logrado encontrar la clave del enigma, o si usted lo prefiere, a probar que el profesor Raimondi es inocente.

Belli levantó los hombros. —No basta decirlo, precisa probarlo. —Ya he manifestado antes que iba a hacerlo. Recordará usted que los médicos forenses comprobaron que Orlandi había recibido cinco cuchilladas en la ingle, todas mortales; mas no han dicho en qué forma habían sido asestadas, pero es evidente que el asesino o los asesinos, si eran varios, debieran haber herido de bajo arriba. Pues bien; las heridas encontradas en el cuerpo del doctor están en sentido inverso, es decir, de arriba abajo.

Agenor hizo una pausa. —¿Y eso qué prueba? —dijo Belli. —¡Oh!, poca cosa convengo en ello, y sería en último término un detalle insignificante, si no presentase correlación con otras particularidades mucho más categóricas y definitivas. Entre tanto, ¿quién os ha enseñado que en el momento estaba en pie, el asesino debía haber procedido de un modo muy extraño.

Reconozco que si hubiesen sido dadas de bajo arriba, eran más lógicas. Sin embargo... —Perfectamente. Ahora, señor juez, pasemos a lo de la inscripción de la pared. Prestadme atención, porque el asunto lo merece. Recordáis bien la inscripción, ¿no es eso? «Muero asesinado por el profesor Raimondi. Una frase precisa, seguida de un punto de admiración; escrita correctamente, sin la menor vacilación y con letra que pudiera casi calificarse de perfecta. Pensad un momento y responded a mi pregunta: ¿es admisible que un hombre que de tan atroz manera muere, pueda escribir una denuncia tan formidable, con tanta soltura caligráfica? Notad que no ha omitido nada, ni siquiera los puntos sobre las letras, ni siquiera la exclamación final. Y el nombre del profesor Raimondi está escrito con letras mayores, y hasta con una especie de rúbrica. Pues bien; hay una cosa cierta, y es que cuando se encuentra uno a las puertas de la muerte, no tiene ganas ni se piensa en esos detalles. Recapitulemos, pues; ninguna traza de vacilación en la letra, ninguna falta de ortografía, ninguna supresión de letra; ninguna otra mancha de sangre, ni siquiera la huella de la mano del moribundo que debería haber mojado en su sangre y que debería fatalmente haber tenido que apoyar en la pared para sostenerse.

Carletti se animaba cada vez más, a medida que iba hablando. Su fisonomía estaba transfigurada, y sus ojos brillaban como dos brasas. —Por consiguiente, señor juez, he deducido de todo ello que cuando el doctor Orlandi escribió eso en el espejo estaba tan indemne como ahora nosotros.

Belli estaba pensativo. —Veo con gusto que vuestras convicciones están seriamente quebrantadas—dijo el policía—. Pero hay más, señor juez, hay más. Y su voz se hizo sonora y triunfante. —Esa sangre no era sangre humana, esa sangre no era la del doctor Orlandi.

El magistrado dió un salto en su butaca. —¿Qué dice usted, Carletti? —La verdad, señor juez. Era la sangre de un perrito que el doctor Orlandi tenía en su laboratorio pa-

ra experiencia, y que he encontrado muerto bajo un montón de hojas podridas al extremo del jardín. He desprendido un fragmento de pared y he hecho analizar la sangre por el propio Raimondi, en la cárcel. Era el más calificado para hacerlo, toda vez que había desubierto recientemente un nuevo procedimiento de análisis, pero ignoraba que el trozo de pared procedía del tabique acusador. Y el resultado de su examen ha sido el que yo había previsto. No sólo descubrió Raimondi que la sangre no era humana, sino que—y esto parece prodigioso—conoció que esa sangre había sido tomada del cuello de un animalito, y que cuando se escribía con ella estaba aún caliente y humeante. —Es maravilloso en efecto—dijo sencillamente Belli—; pero entonces, ¿cómo se explica usted las huellas de lucha, los muebles derribados, etcétera? —Del mismo modo que he explicado la inscripción de la pared. Todo ello era una preparación adoptada por el doctor para extraviar a la justicia, y por último, la prueba final, la prueba por excelencia, es la siguiente: durante la noche del crimen el profesor Raimondi estaba en Florencia. —¿Hombre!, eso es demasiado...; si él mismo no ha podido explicar...; si él mismo ha dicho que durmió en su casa la noche del crimen... —Os repito que estaba en Florencia. Raimondi se ha confundido, y además he aquí un testimonio que no cabe poner en duda.

Y Agenor entregó a Belli un paquete de cartas de renombres médicos florentinos, afirmando haber pasado la noche del crimen en compañía del profesor Raimondi, en Florencia. También entregó una cuenta del hotel que el acusado había olvidado pagar. —¿Y ahora? —De Belli se levantó y estrechó la mano de Carletti. —Vamos a volver a abrir la instrucción, y entretanto dejaremos en libertad provisional al profesor Raimondi. Pero en el momento en que iba a firmar la providencia, levantó dudoso la mano. —Y a todo esto—dijo—no me ha dicho usted quién ha asesinado al profesor Orlandi. Carletti sonrió enigmáticamente. —Nadie, señor juez. —¿Cómo nadie? —Me equivoco: el asesino del doctor Orlandi ha sido... el doctor Orlandi. —¿Un suicidio, entonces? —Exacto; un suicidio por venganza. Al matarse ese hombre arrastraba al que odiaba. Es algo que no ocurre todos los días, pero no es imposible. Belli firmó. Y Carletti marchó para poner en libertad a Raimondi. Al salir recordó que se había olvidado los lentes en la celda. —Tengo una deuda que pagados—dijo con agradecimiento. —¿Una deuda? —Sí; me habéis devuelto la libertad. —No hablemos de eso. Y a propósito: ¿sabe usted que si que tiene una deuda con un hotelero de Florencia, al que olvidastis pagar dieciocho liras, que yo mismo satisfice de mi bolsillo, ayer por la mañana? —¡Ah, es verdad; he estado en Florencia! En aquel momento Raimondi, queriendo sonarse, dió sin querer en el brazo a Carletti, de cuyas manos se desprendieron los lentes, rompiéndose los cristales en el suelo. —Pues entonces—dijo el profesor—, estamos en paz...; hasta la vista.

Edmundo CORRADI

FIN

Almacén de Pañería y Forrería - EDUARDO MALLENT Pérez Pujol, núm. 10 Unica casa en Valencia dedicada a la venta de paños y forros para trajes de caballero - Recibido un gran surtido en las mejores calidades para la temporada de verano VENTA AL DETALL, AL PRECIO DE ALMACEN ROYAL - Hotel Restaurant - Pi y Margall, 5, primero EL SALON MAS FRESCO DE VALENCIA - Cubiertos a 4, 5 y 6 pesetas, y a la carta

SUCESOS

INTENTOS DE SUICIDIO

Una agraciada morena, domiciliada en la calle de Peris Mencheta (Benimaclet), 12, bajo, ha intentado esta mañana poner fin a su vida en el corral de su casa, ingiriendo en un vaso de agua el contenido de dos cajas de cerillas.

Los agudos dolores causados por la pócnica han hecho que se apercibiesen sus familiares del suceso, siendo trasladada a la casa de Socorro de Colón, y en ella el doctor Martí Soriano le ha aplicado los recursos de la ciencia, dándose cuenta de lo ocurrido al juzgado de guardia.

Como la muchacha se ha encaerado en el mayor mutismo, se ignoran las causas de haber adoptado la referida determinación.

Su estado ha sido calificado de grave.

En el camino de San Pablo, de Campanar, casa número 50, habitada por el jornalero Vicente García Romero, de 63 años, también éste ha pretendido matarse en las primeras horas de la mañana, atándose una cuerda de esparto al cuello y suspendiéndose del marco de una puerta, salvando la vida por haberse roto la cuerda en el momento en que ésta hacía presión en la garganta.

Apercibidos del hecho varios vecinos, le han auxiliado y conducido a la casa de Socorro del Museo, prestandole asistencia facultativa el doctor Fez y luego trasladado en grúa estado al Hospital.

Supúese que el estado económico del Vicente García han sido las causas que le han inducido a stentarse contra su vida.

El juzgado de guardia ha instruido diligencias.

UNA PERDIGONADA

En la casa de Socorro del Museo fué curado ayer el Labrador Francisco Carbonell Ricós, de 57 años, vecino de Burjasot, el cual, y a consecuencia de haber recibido una perdigonada, presentaba un cuerpo extraño enclavado en el ojo izquierdo. Puntura en la región malar izquierda y conjuntivitis traumática.

Pronóstico menos grave.

EXPLOSION DE UN COHETE

Ayer a mediodía, en plena fiesta que se celebra en la barriada de la calle de Sanchis Bergón, le hizo explosión un cohete a un hombre, produciendole: amputación traumática de la segunda falange del dedo pulgar de la mano izquierda; heridas contusas con gran atrición de tejidos de los dedos índice y medio de la misma mano, y otra en la región geniana izquierda.

Fuó curado en la casa de Socorro del puente de San José, y calificado su estado de grave.

Del suceso se dió conocimiento al juzgado de guardia.

CAIDA

Por haber sufrido una caída, ha tenido que ser curado en el Hospital Juan Valles Criado, de 10 años, habitante en la calle de Emsanz, 81, tercero, de una herida hemorrágica en la rodilla y tercio inferior del muslo izquierdo, de carácter menos grave.

ACCIDENTES CICLISTAS

En la calle de Pi y Margall fué atropellada por una bicicleta, María Checa Jiménez, de 50 años, domiciliada en el camino del Grao, 43, resultando de una herida contusa en la región superciliar izquierda.

DETENCION DE UN FUGADO DE YECLA

Una pareja de la Guardia civil del puesto del Grao, formada por los guardias Francisco Bolinches y Tomás López, detuvo en la madrugada de ayer domingo, en la playa de Levante, a un sujeto que dijo llamarse Martín Cutilas Piqueras, apodado Miracielos, que también usa el nombre de Juan Baldo Pastor, natural de Jumilla, y que se alberga en los poblados marítimos.

El detenido es hombre de malos antecedentes, fugado de la cárcel de Yecla, y que se halla reclamado por el juzgado de aquella ciudad.

Por todo documento de seguridad exhibió al ser detenido una licencia del penal de Cartagena, expedida hace seis meses.

UN DESASTRE

Un oficial de estado llamado José Cácer Ecartán se retiraba esta madrugada a su domicilio, y al pasar por la Alameda ocurriósele sentarse en un banco para descansar, quedándose dormido.

Tres individuos, que por lo visto operan en aquel paseo, aprovechando el sueño del sastre le sus trajeron la cartera con documen-

MUCHACHA FUGADA

En Poliná, y de su domicilio paterno, ha desaparecido la joven de 15 años, Consuelo Puig Santí, sin que hasta el presente se haya descubierto su paradero.

Supúese marití a Sueca, donde tomó un autobús del servicio público, trasládose a Valencia.

ROTURA DE UN CABLE

Esta tarde, a la una y media, en la calle del Pintor Sorolla, frente al Colegio Mayor de la Presentación, se ha roto un cable eléctrico de la Compañía de Tranvías, cayendo al suelo, donde ha producido grandes chispas y la alarma consiguiente en los transeuntes.

La Policía ha tomado inmediatamente medidas para evitar desgracias, impidiendo el paso por el sitio de peligro, y la Compañía ha cortado la corriente, quedando interrumpido el servicio hasta que se hizo la necesaria reparación.

LO QUE HACE LA AFICION

La Policía detuvo ayer a una pequeña llamada María Josefa Hernández Lasala, que alternaba con las artistas del cabaret Folies Diana, bailando y cantando como una mujer, sin tener la edad para ello.

NO ES NADA LO DEL OJO... O EL CAZADOR DISTRADO

En el tiro de Pichón de Burjasot se hallaba ayer mañana Francisco Carbonell Ricós, de 59 años, presenciando los blancos que hacían los cazadores inscritos. Nuestro hombre, ya en prevención, se había situado fuera del campo oficial; pero no tuvo en cuenta el número de escopeteros que se cobijan en los alrededores, y cuando estaba más atento siguiendo el vuelo de una de las palomas tiroeadas, recibió un perdigonazo en el ojo izquierdo, que le produjo una lesión grave.

El distraído cazador huý, sin que pudiera saberse quién era, por más pesquisas que practicó el juzgado del Mar, que estaba de guardia.

UN BARBARO

Por atropellar a la niña de seis años, Esperanza Gil Martínez, ha sido destituido y encarcelado Eduardo Sebastián Martín.

¿ROBO CON ESCALCO EN SA-GUNTO?

Ayer, día de San Roque, a hora imprecisa, uno o varios caicos penetraron en la chacinera que el industrial don Manuel Bágüena Carbonell tiene establecida en la calle de Pacheco, número 42, llevándose mil trescientas pesetas que aquel guardaba en uno de los cajones ocultos de la mesa de escritorio.

El o los ladrones, aprovechando la ausencia de los dueños, que celebraban en el campo la festividad del día, debieron escalar la casa por los tejados, penetrando tranquilamente en ella, y trabajando un buen rato en la búsqueda de dinero, revolvendo ropas y papeles hasta dar, no sin antes fracturar el cajoncito donde se guardaban, con la cantidad dicha en billetes y plata.

Como al regreso del campo, la dueña de la casa viera con extrañeza la luz encendida, sospechó lo ocurrido, y pidió auxilio, acudiendo rápidamente vecinos y autoridades, que pudieron ver cómo en su huída, los caicos habían dejado caer en dos sitios diferentes dos billetes de veinticinco pesetas.

La Guardia municipal y la Guardia civil, dirigidas por sus jefes, trabajaron toda la noche, siguiendo a estas horas activas pesquisas para dar con los ignorados ladrones, que tanto atrevimiento y audacia han puesto en este golpe.—Conde.

tos; pero unos guardias de Seguridad que por allí pasaban vieron el hurto, y persiguieron a los ladrones, que se dieron a la fuga, con dirección a la Fábrica de Tabacos, donde fueron detenidos dos de ellos por unos guardias de Seguridad que prestaban servicio en aquellos alrededores.

Se llaman los rateros Cristóbal Alvarez Tomás, de 86 años, casado, y José Ortells Puig, de 22, casado y sin oficio ambos.

La cartera se encontró en poder de este último, y al primero le fué ocupado un revólver.

Ingresaron en la cárcel.

CAIDA GRAVE

Por haberse caído desde una escalera sobre un cristal Amelia Sáez Gómez, de 35 años, casada, domiciliada en la calle del Botánico, 2, primero, se ha ocasionado una herida contusa que interesa los músculos antibrachiales, en la parte superior e interna del antebrazo y codo del miembro superior derecho, y otras dos heridas contusas situadas en la misma región, de carácter grave.

Ha sido curada en el Hospital.

Servicio médico municipal

La Alcaldía se complace en hacer público para conocimiento del vecindario y, particularmente de los acogidos a la beneficencia municipal, que además del servicio gratuito de asistencia médica y farmacéutica, que en cada distrito se halla a cargo del médico respectivo, cuyo domicilio podrá facilitar la Guardia municipal, funcionan para accidentes y curas de urgencias cuatro casas de Socorro, situadas en la bajada del puente de San José, calle de Colón, Rufaza y Puerto.

Que en todas ellas, más en el centro de desinfección, establecido en la calle de Serranos, número 25, se presta a diario el servicio de vacunación, y en la de Rufaza, también, la especialidad odontológica, de ocho a diez de la mañana.

Por causas que se ignoran se ha declarado un incendio en un importante almacén.

No hubo desgracias personales. Las pérdidas se calculan en más de cien mil francos.

Accidente sospechoso. --Incendio

Tánger.—La policía interviene en el suceso sospechoso de una mora.

Se dijo en un principio que casualmente se había caído desde una ventana al patio de su casa.

No se cree verídica la versión, sospechándose que se trata de un crimen.

Regatas

San Sebastián.—Se ha celebrado regatas con gran animación.

Ha resultado vencedor el balaandro «Pepitas».

Accidente sospechoso. --Incendio

Tánger.—La policía interviene en el suceso sospechoso de una mora.

Se dijo en un principio que casualmente se había caído desde una ventana al patio de su casa.

No se cree verídica la versión, sospechándose que se trata de un crimen.

Chagado

Cáceres.—En el punto denominado del Salerino fué encontrado en un pozo un individuo llamado Cruz Rodríguez, muerto a consecuencia de asfixia.

Se ignora si se trata de una desgracia, de un crimen o de un suicidio.

Obrero muerto

Zamora.—Ha fallecido el obrero Félix García Díaz, que fué herido días pasados a consecuencia de una explosión de dinamita trabajando en las obras de los Saltos del Duero.

De conferencias

Santa Cruz de Tenerife.—Ha llegado el señor Pérez de Ayala para dar varias conferencias, invitado por entidades culturales de estas islas.

El verano regio

Santander.—El Rey, la Reina y los Infantes Beatriz y don Juan estuvieron en las regatas.

Por la tarde la Reina y las Infantas estuvieron en el campo de golf de Pedreña.

El Rey y el Infante don Gonzalo pasaron a última hora de la tarde por la carretera de la provincia.

El Infante don Jaime

Vigo.—Mañana 20 llegará el Infante don Jaime para presidir el acto inaugural de la colocación de la primera piedra del dispensario antiaéreo que se está edificando en la parte contigua al Hospital.

Invitación

Palma de Mallorca.—El Capitán general ha interesado que el Infante don Jaime toque en este puerto con motivo de su proyectado viaje a Baleares.

El ministro de la Gobernación

Castellón.—Se asegura que en breve llegará el ministro de la Gobernación para inaugurar un edificio destinado a Instituto de Higiene.

Se proyectan varios festejos en su honor.

Suicidio

El jubilado Antonio Robles Roig se ha arrojado desde un tercer piso al patio de su casa que habitaba en la calle de Santa Isabel, número 15.

Se ignoran las causas que le hayan impedido a adoptar tan fatal resolución.

Crimen

Burgos.—Por antiguos resentimientos, sin mediar discusión ni palabra alguna, un individuo llamado Julio Estremeno Antón, apuñaló a Francisco de la Calera Martín, de 42 años, casado, con seis hijos. Francisco recibió en el pecho tres heridas, que le produjeron la muerte.

El agresor huý, pero más tarde se presentó a las autoridades.

TELEGRAFO Y TELEFONO

La «Gaceta»

Publica las siguientes disposiciones:

Nombrando profesora de labores de la escuela normal de Castellón a doña María Ginés Moratilla.

Declarando de mérito para su carrera la obra publicada por el profesor don José Torres Cuadra, sobre estética aplicada a la música.

Concediendo a la Cooperativa de fabricantes de papel continuo la tirada y suministro de impresos para el servicio de contribuciones.

Disponiendo que durante la ausencia del ministro de Marina se encargue del despacho del ministerio el director general de Campaña y Estado mayor señor Núñez Quijano.

Obrero sepultado

Ecija.—A consecuencia de un desprendimiento de tierras en unas minas de carbón pereció sepultado el obrero Antonio Díaz Monzó, de 26 años.

Regatas

San Sebastián.—Se ha celebrado regatas con gran animación.

Ha resultado vencedor el balaandro «Pepitas».

Accidente sospechoso. --Incendio

Tánger.—La policía interviene en el suceso sospechoso de una mora.

Se dijo en un principio que casualmente se había caído desde una ventana al patio de su casa.

No se cree verídica la versión, sospechándose que se trata de un crimen.

Chagado

Cáceres.—En el punto denominado del Salerino fué encontrado en un pozo un individuo llamado Cruz Rodríguez, muerto a consecuencia de asfixia.

Se ignora si se trata de una desgracia, de un crimen o de un suicidio.

Obrero muerto

Zamora.—Ha fallecido el obrero Félix García Díaz, que fué herido días pasados a consecuencia de una explosión de dinamita trabajando en las obras de los Saltos del Duero.

De conferencias

Santa Cruz de Tenerife.—Ha llegado el señor Pérez de Ayala para dar varias conferencias, invitado por entidades culturales de estas islas.

El verano regio

Santander.—El Rey, la Reina y los Infantes Beatriz y don Juan estuvieron en las regatas.

Por la tarde la Reina y las Infantas estuvieron en el campo de golf de Pedreña.

El Rey y el Infante don Gonzalo pasaron a última hora de la tarde por la carretera de la provincia.

El Infante don Jaime

Vigo.—Mañana 20 llegará el Infante don Jaime para presidir el acto inaugural de la colocación de la primera piedra del dispensario antiaéreo que se está edificando en la parte contigua al Hospital.

Invitación

Palma de Mallorca.—El Capitán general ha interesado que el Infante don Jaime toque en este puerto con motivo de su proyectado viaje a Baleares.

El ministro de la Gobernación

Castellón.—Se asegura que en breve llegará el ministro de la Gobernación para inaugurar un edificio destinado a Instituto de Higiene.

Se proyectan varios festejos en su honor.

Suicidio

El jubilado Antonio Robles Roig se ha arrojado desde un tercer piso al patio de su casa que habitaba en la calle de Santa Isabel, número 15.

Se ignoran las causas que le hayan impedido a adoptar tan fatal resolución.

Crimen

Burgos.—Por antiguos resentimientos, sin mediar discusión ni palabra alguna, un individuo llamado Julio Estremeno Antón, apuñaló a Francisco de la Calera Martín, de 42 años, casado, con seis hijos. Francisco recibió en el pecho tres heridas, que le produjeron la muerte.

El agresor huý, pero más tarde se presentó a las autoridades.

Los ministros se reúnen en Consejo en Oviedo

Oviedo.—Los ministros han quedado reunidos en Consejo a las nueve y cuarto de la mañana.

A las diez comenzaron a llegar los consejeros, siendo recibidos por el presidente de la Diputación y los concejales de la Comisión Permanente, que les acompañan hasta el salón de sesiones donde se ha celebrado el Consejo.

El primero que llegó fué el ministro de Marina.

Dijo que llevaba pocos asuntos y, además, de escaso interés.

Después llegaron juntos los ministros de Fomento y de la Gobernación.

Manifestaron a los periodistas que llevaban muy poco y de escasa importancia.

El marqués de Estella llegó acompañado del conde de los Andes.

A preguntas de los periodistas, dijo:

—Señores, no hay nada por ahora. Estamos desperdigados y no hemos podido ultimar los asuntos sometidos a estudio del Consejo.

Le interrogamos acerca del programa de su estancia en Bilbao.

Dijo que aún no había nada en concreto.

—Pero no puede usted anticiparnos nada?

—So sería dar la comida antes de la misma.

El ministro del Trabajo manifestó la propuesta para la concesión de la medalla del Trabajo a los cantantes asturianos José María Carrón, José Martínez, Enrique Moa y Vicente Mercader.

A la salida del Consejo se facilitó la nota oficiosa del mismo por el ministro de Economía.

Figuran los asuntos siguientes:

Presidencia.—Resolviendo varios expedientes sobre solicitud de maestro para constituirse en sociedad, así como otras entidades.

Ejército.—Expediente de trámite. Propuesta de la comisión de servicios a favor del teniente coronel médico señor Baubergen.

Varios expedientes de libertad condicional.

Marina.—Adquisición de dos aguijas radiotelegráficas para los submarinos «G-5» y «G-6».

Hacienda.—Distribución de los fondos del mes y autorización al ministro para la construcción de un edificio destinado a Aduanas en Puigcerdá.

El Gobierno expresó su satisfacción por el resultado de las normas adoptadas por el Gobierno en relación con el problema económico, cuyo mejoramiento se advierte.

Concediendo la gran cruz de Beneficencia al ingeniero geógrafo señor Reyes Sanz por su heroico comportamiento con motivo del incendio del teatro Novedades.

Justicia y Culto.—Propuestas y expedientes de libertad condicional.

El Consejo se congratuló del acuerdo adoptado por la república Argentina de traer en enero del año próximo una expedición para que puedan visitar las Exposiciones de Barcelona y Sevilla.

El viaje de ida y vuelta y con derecho a estancia en España durante un mes costará el precio de 1.700 pesetas.

Instrucción pública.—Real orden prorrogando hasta el día 5 de octubre la elección de los asambleístas a fin de que los académicos y las Universidades que ahora se hallan en vacaciones puedan hacerlo.

Las Universidades realizarán la elección por medio de su claustro.

Autorización al ministro para la creación de un Instituto de Segunda enseñanza en Oviedo.

También se acordó destinar a fines benéficos la fracción de 25 céntimos por tonelada de carbón, y crear un patronato para la distribución de las referidas cantidades, que se tomarán en cuenta a partir de julio próximo.

Por último se acordó evitar la coincidencia de la celebración del acto inaugural de la Casa de la Prensa y la fiesta de la Raza en Madrid.

Los ministros, después del Consejo, fueron obsequiados con un banquete en la Diputación provincial.

Notas deportivas

DE FUTBOL

EL CALENDARIO DEL CENTRO

Se ha publicado el siguiente calendario para los partidos de fútbol en la próxima temporada en la región del centro:

Primera vuelta, 22 septiembre: Atlético-Unión y Madrid-Nacional.

6 octubre: Racing-Athlético y Nacional-Unión.

12 octubre: Racing-Madrid y Nacional-Athlético.

13 octubre: Athlético-Madrid.

20 octubre: Unión-Racing.

Segunda vuelta:

27 octubre: Nacional-Madrid.

1 noviembre: Unión-Athlético.

3 noviembre: Athlético-Racing y Unión-Nacional.

10 noviembre: Racing-Madrid y Athlético-Nacional.

17 noviembre: Madrid-Athlético y Racing-Unión.

24 noviembre: Nacional-Racing y Athlético-Unión.

LA GENTE DEL R. MADRID. --¿QUESADA, A VALENCIA?

El Club de Madrid cuenta para porteros con Vidal, Cabo y Nebot. Como medios, a Esparza, Lope, Peña y Barras.

Como delanteros, a Olsao, Cosme, Monjardín, Rubio y Triana.

No cuenta con defensas, pues Quesada se resistió a firmar su ficha ante las envidiables proposiciones que se le han hecho en Valencia.

Lazcano está indeciso entre Sevilla o Barcelona.

PROXIMOS PARTIDOS

En Murcia actuarán el Elche y el Elda.

En Oviedo, el Gijón y el Stadium Avilés.

En Castilla León, el Valladolid y el Deportivo Ferroviario.

También actuarán la Unión Deportiva Ferroviaria y el Castellano leonés.

EL ESTADIO PARA EL PROXIMO CAMPEONATO MUNDIAL

Montevideo.—Ha comenzado la construcción de un estadio que será capaz para cien mil espectadores.

En él se celebrará el próximo campeonato mundial de fútbol.

Barcelona.—Han ocurrido nuevos accidentes en las pruebas motoristas.

Al tomar un viraje el co-ordenador Clairmont se despidió, dando una aparatosa vuelta. Se produjo varias heridas en el rostro, de las que manaban abundante sangre. La caída causó gran impresión en el público. El herido fué recogido por la ambulancia.

En las terceras eliminatorias, al llegar a la tercera vuelta, Taft chocó con otro corredor, ocurriendo una colisión, de la que resultó herido el primero.

De Barcelona

HORRIBLE CATASTROFE

Ayer, en el kilómetro 358 de la vía férrea de San Andrés, en la bifurcación de dicha línea, marchaba Francisca Palsain, de 60 años, y su hija Salvadora Tena Palacin, de 27, casada.

No abvirtieron la llegada de un tren, a pesar de los gritos desgarradores que les dió el marido de Salvadora para advertir la desgracia inminente, y murieron compiastamente destrozadas.

Hace dos días había fallecido un hijo del matrimonio.

La corrida de esta tarde en Bilbao

Bilbao.—Se lidián reses de Miura, para Valencia II, Félix Rodríguez y Gitanillo de Triana.

En la plaza hay una buena entrada.

Primero.—Negro. Al salir se dirige rectamente hacia el callejón, saltando la barrera. Desde el primer momento el toro se declara manso perdido.

Valencia le fija con unos capotazos, siendo aplaudido.

A duras penas cumple en la suertes de varas.

Félix Rodríguez es aplaudido en un buen quite.

Valencia II le muletea con bretones, atizándole un pinchazo y una estocada entera. (Palmas y pitos.)

Segundo.—Félix instrumenta varios lances a la verónica, muy buenos.

Hace dos quites que se ovacionan.

Valencia II está temerario en su turno.

Un discurso del marqués de Estella

Oviedo.—En el banquete con que fué obsequiado el marqués de Estella en el Parque, dedicó elogios a las mejoras alcanzadas en la población.

Dijo que era enemigo de buscar efecto político en las manifestaciones de simpatía de que era objeto, pero que ellas demostraban la confianza a que la opinión tiene en el Gobierno, que predica más con hechos que con promesas.

Terminó diciendo que con la ayuda de Dios y la confianza del país abordará los problemas pendientes.

Un grave conflicto internacional

LAS BAJAS DE UN ENCUENTRO

Londres.—Comunican de Ahang-Hai que según manifestaciones del comandante de la guardia del ferrocarril chino de Manchuli, las tropas chinas, al rechazar el viernes el ataque dirigido por los rusos contra Jarainer, tuvieron 27 muertos y 31 heridos, siendo también importantes las pérdidas de las fuerzas soviéticas.

EN LA FRONTERA LOS COMBATES CONTINUAN. -- LOS CHINOS ATRAVIESAN LA FRONTERA RUSA

Moscú.—Anoche un destacamento de tropas chinas, apoyado por un pequeño contingente de rusos blancos, atravesó la frontera soviética, en Boltaicol, sitiando un puesto soviético situado a tres kilómetros de la frontera.

El destacamento invasor abrió fuego de fusilería y ametrallado, rasas contra el puesto ruso, siendo finalmente rechazado por las tropas soviéticas que acudieron en auxilio del puesto amenazado.

Siniestro marítimo

Un remolcador inglés echa a pique al vapor español «Ogoño».—Se cree que hay quince ahogados

Londres.—El remolcador inglés «King Cross» ha embestido y echado a pique a las cinco menos cuarto de la madrugada, al vapor español «Ogoño», procedente de España. El siniestro ha ocurrido a cinco kilómetros del faro Dugden.

La tripulación del remolcador logró recoger a bordo a once miembros de la tripulación del «Ogoño», uno de los cuales murió a poco de ser recogido.

El remolcador se dirige a Grimsby.

El único oficial del «Ogoño» recogido por el remolcador, es el segundo contramaestre don Eduardo Ugalde.

El capitán del buque es don Ezequiel Candina.

El «Ogoño» fué embestido por la mitad y se fué a pique en seis minutos.

Llevaba cargamento de mineral de hierro y se dirigía de Castro Urdiales a Pees.

Parece ser que a consecuencia del hundimiento del «Ogoño» hay 17 desaparecidos.

Según otras noticias, se teme que hayan perecido ahogados 15 tripulantes del buque hundido.

N. de la R.—En la lista oficial de buques figuran dos con el mismo nombre, uno de la matrícula de Bilbao, con 187 toneladas, y otro de San Sebastián, con 2.416.

Se cree que este último debe ser el hundido, a juzgar por el número de víctimas.

Más del hundimiento del «Ogoño»

Bilbao.—Este periódico se ha conocido la noticia de que el buque «Ogoño» había sufrido un accidente grave en el mar del Norte.

Los despachos decían que el buque español había chocado con un buque inglés, y que de resultados de la colisión habían desaparecido quince tripulantes.

Al tener esta noticia nos trasladamos a la sucursal en esta capital de la casa naviera del Bidasoa.

El buque siniestrado pertenece a la matrícula de Pasajes, aunque sus accionistas, la mayoría vizcaínos, residen en esta capital.

En la sucursal de la compañía del Bidasoa no había personal, y únicamente un ordenanza nos confirmó la noticia.

Añadido que el telegrama era muy conciso, y que el número de víctimas, según esta noticia, era el de quince.

No se atreve la casa a dar la relación de nombres de la tripulación, pues dice que en estos viajes suelen embarcar tripulantes en distintos puertos, y hasta que no se conozcan exactamente los nombres de las víctimas, no se darán a la publicidad.

Esta tarde no se han recibido nuevos despachos relacionados con el siniestro.

El «Conde Zeppelin» llega a Tokio

Tokio.—A la una de la madrugada el «Conde Zeppelin» voló sobre Sakalin y atravesó la frontera ruso-china en dirección Sur.

A las 10'50 de la mañana, hora local, voló sobre el distrito de Aemori.

A la una y media de la tarde, hora local, ha pasado sobre Fiogamas.

A las 3'50 se le ha divisado sobre Tokio.

Realizó diversas evoluciones, y a las 6'27 de la tarde, hora local, ha aterrizado en el aeródromo de Tokio.

Las 50.000 personas que aguardaban, han tributado un gran recibimiento a los viajeros.

La fiesta de la Raza

Buenos Aires.—Se está preparando un interesante programa para el Día de la Raza, el 12 de octubre.

Entre los festejos figura una Exposición en Río Plata, en la que serán reproducidas las tres carabelas de Colón.

El cadáver de Idzikowski

Varsovia.—Han llegado los restos del aviador polaco Idzikowski, muerto al aterrizar violentamente en las Azores cuando intentaba la travesía del Atlántico en unión de su compañero Kubala.

La Conferencia sobre las Reparaciones

La Haya.—Ayer las delegaciones de los técnicos aliados procedieron a un nuevo examen de cifras para llegar al estudio comparativo que efectuarán hoy con los técnicos británicos.

La huelga de tranvías

Rosario.—La huelga de tranvías continúa sin resolverse, pero no presenta caracteres graves.

Sin embargo, se dice que es posible que algunos Sindicatos se solidaricen hoy con los huelguistas y declaren el paro general.

Banco de Bilbao

SUCURSAL DE VALENCIA

CAMBIOS DE CIERRE

19 de agosto de 1929

	Barcelona	Madrid
Francos	26'75	23'70
Francos belgas	18'93	
Francos suizos	131'40	
Libras	33'04	33'99
Dollars	6'89 1/4	
Marcos oro	1'62 1/2	
Liras	35'70</	

LOS DEPORTES

CICLISMO EN VALLEJO

Un nuevo triunfo de Ibañez



Ibañez, que obtuvo un extraordinario triunfo al clasificarse en primer lugar.

Con escasa entrada celebró la anunciada reunión ciclista.

Comprendía una sola prueba. La carrera, a la americana, que estaba anunciada para tres horas, se hubo de reducir, acertadamente por el jurado, a dos y media.

El público siguió con bastante interés la carrera, y ello es bastante, considerando las grandes dimensiones del velódromo y el relativo interés de la prueba.

Formaron la salida nueve equipos, clasificándose cuatro al terminar.

Primero.—Furió-Ibañez, 64 puntos.

Segundo.—Ferris-Rodríguez, 50.

Tercero.—Flores-Escuret, 31.

Cuarto.—Martínez-Carot, 19.

Los otros equipos retirados eran: Pérez-Torrijos, Cortil-Higón, Navarro-Peret, Bellido-Torres.

Se anunció para el próximo domingo una carrera de campeonato, para motocicletas y tras moto.

TOWERS

Juan Bautista Lloréns vence en la carrera Faura-Oropesa y regreso

Organizado por el Club Ciclista Romero, de Faura, celebró ayer esta carrera regional, que había reunido a los primeros routiers valencianos.

El recorrido comprendía un total de 125 kilómetros, partiendo de Faura y marchando a Oropesa, por Vall de Uxó, para regresar por Benicasim.

Fuó la carrera muy disputada, dándose la salida a los participantes a las 8'29 y haciendo la entrada en la meta a las 12'44.

La clasificación fuó la siguiente:

Primero.—Juan Bautista Lloréns, de Villarreal, en 4 horas y 15 minutos.

Segundo.—Solér, de Villarreal.

Tercero.—Roglá, de Nules.

Cuarto.—Elviro Rodríguez, de Puebla Larga.

La organización, cuidadísima por el Club Faura, merece los mayores elogios.



Corredores que tomaron parte en la carrera a la australiana en Vallejo momentos antes de la salida

Si entre los nadadores de la ciudad el entusiasmo por la prueba es grande y su labor preparatoria intensísima, no lo es menor por lo que se refiere a los de muchos pueblos de la provincia, donde existe favorable ambiente hacia estas manifestaciones. Pueblos que concurrirán en brillantes representaciones que habrán de sostener ruda competencia con los nadadores de la capital y, todos juntos, una de mucha mayor tenacidad con los que de otras regiones concurren y que, por los ofrecimientos que se nos han hecho, serán de primerísima calidad entre los destacados de la nación.

También ha despertado interés la adjudicación del premio especial que se concederá al equipo que más nadadores clasifique en la prueba; trofeo que ha de estimular a las distintas sociedades participantes a reclutar entre los suyos el mayor número de nadadores, para más tarde cuidarlos con el mayor empeño con el fin de que antes de la prueba y en el transcurso de ésta tengan todos las mayores garantías de terminarla.

El trazado del recorrido

También ha sido objeto de muchos comentarios el recorrido elegido, que se presta a desarrollar sobre él las mayores heroicidades.

Son 2.800 metros de marfil de presumir, encañado por la protección que le dispensan los diques, los cuales no tan sólo han de ser cubiertos por la inmensa mayoría de los que se lancen al agua, sino que, además, cabe esperar de ellos que lo sea con un tiempo que implique un nuevo triunfo para la natación valenciana.

El gráfico que días pasados publicamos ha sido repartido a distintas sociedades y particulares que deseaban poseerlo con el fin de hacer un detenido estudio de él en los distintos aspectos del recorrido. Pero todavía son muchos los que llegan hasta nosotros solicitándonos por no haber podido alcanzar ejemplar el día en que se dió, motivo que nos decide a darle de nuevo para que sea del dominio de todos.

Los premios

Asimismo aumentan las listas de los obsequios recibidos para premiar el esfuerzo de los bravos nadadores.

Algunos, que ya tenemos en nuestro poder, y otros de los que se nos ha anunciado ya el envío o hecho el ofrecimiento, permitenos abrir la esperanza de mantener, también en este aspecto, a la altura que merece la envergadura de esta prueba.

Hagamos punto por hoy en que el espacio apremia y más aún el

tiempo que hemos de hacer crecer para llegar en bien a la meta que nos hemos propuesto alcanzar.

Las pruebas del Club Náutico Nazaret obtuvieron un franco éxito de organización y resultado

El programa era bastante completo, comprendiendo natación, remo y vela; se cumplió con notable orden y puntualidad, cosa ésta tan rara cuando de cualquier organización deportiva se trata, que no hemos menos de alabarla.

La primera prueba era un recorrido de 1.000 metros a nadó para sociales.

La clasificación fué:

Primero.—José Lluch, 12 minutos, 8 segundos.

Segundo.—Salvador Estors, 13'2.

Tercero.—Francisco Cataluña, 13'16.

Remo.—Embarcaciones a tres remeros, 1.000 metros:

Primero.—«Gallos», de Francisco Madrid, 4'.

Segundo.—«Truquet», de Vicente Bonet, 6'10.

Tercero.—«Martinet», de Francisco Ibañez, 6'10.

Embarcaciones de vela:

Primero.—«Francisco», de Francisco Bonet, 5'8.

Segundo.—«Vicente», de Vicente Bonet, 5'4.

Tercero.—«Antonio», de Antonio Coll, 5'6.

Cuarto.—«Rafael», de Rafael Lluch, 5'8.

Por la tarde se efectuó otra prueba a vela sobre un recorrido comprendido entre la playa de Nazaret y una boya fundada frente a la «Casa Negra».

Tomaron parte 18 embarcaciones, divididas en 4 secciones, clasificándose así:

Primera sección:

Primer premio: «Dos Hermanos».

Segundo: «El Enrique».

Segunda sección:

Primero: «El Pepito».

Segundo: «Antonio».

Tercero: «Rafael».

Cuarto: «Isidro».

Tercera sección:

Primero: «El Vicente».

Segundo: «San José de la Montaña».

Tercero: «Francisco».

Cuarta sección:

Primero: «Joaquín».

Segundo: «Amparo».

La organización, como en días anteriores, fué un completo éxito.

La mayor piscina de Europa

En Milán se ha inaugurado la mayor piscina de Europa, construida por el Municipio, y que ha costado más de un millón de liras. Tiene 4.000 metros cuadra-

travesía del puerto a nado, organizada por la Correspondencia de Valencia

Nuestros nadadores no pierden el tiempo

Ayer, como día festivo en que el asunto es general hasta para los más ocupados, fué oportunamente aprovechado por nuestros nadadores, que en mayor cantidad que otras veces, invadieron las playas más accesibles con el fin de prepararse con el mayor cuidado ante la perspectiva del gran acontecimiento que se les avecina.

Juntamente con los ases más destacados de nuestra natación, víronse a un buen número de muchachos de nombre completamente inédito en estas gestas y que con sin igual vigor cumplían su tarea, asimilándose de paso más de un detalle de sus ya consagrados compañeros. Y si admiración nos causaba el esfuerzo de los primeros, que en un afán de superación procuraban corregir defectos y hacer probaturas con el fin de elegir el estilo más a propósito para las condiciones de la prueba, en mayor proporción la causaban la fatiga de esforzados nadadores que a falta de mayores ventajas, fiándolo todo en la fortaleza de su músculo, en la capacidad de sus pulmones y, sobre todo en el intenso impulso que todo su ser recibirá ese día de su gran corazón.

Las inscripciones siguen en aumento

A las que ya apuntamos el sábado hay que añadir unas cuantas

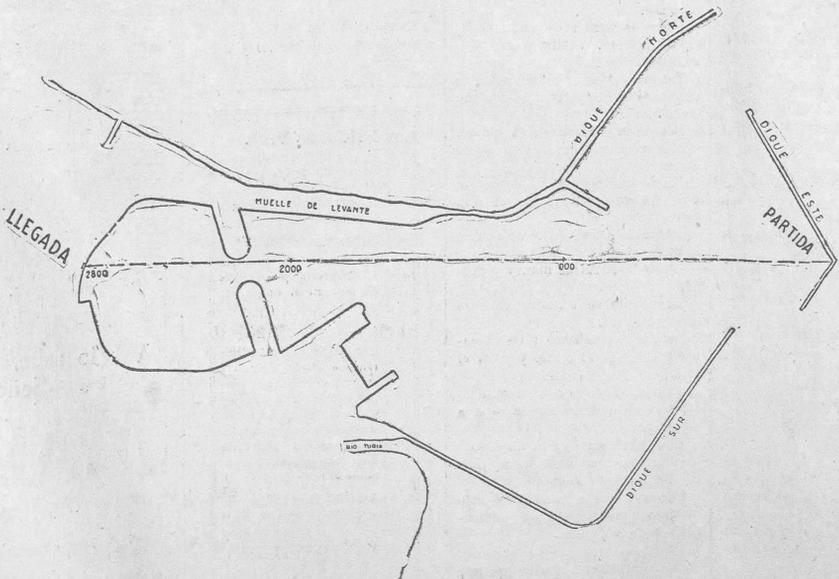


Gráfico del recorrido de la I Travesía del Puerto a nado, organizada por LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

TOROS

Las corridas de ayer

EN JATIVA

Con la novillada de feria de ayer se ha cerrado el ciclo taurino de Játiva, si lo imprevisito o la abnegación de Pepe Reig, Tito Argüello, Germán Baldrés y demás compañeros mártires, no disponen otra cosa.

Visto el resultado de las corridas organizadas por tan buenos

De Puñales toma tres picotazos y Torero marra tres veces.

En quites se hace aplaudir Morales; en el primero y en el segundo es ovacionado porque el chico suelta una verónica, dos faroles y media para final, con salsa y sabor.

Quita Blanco en su turno embrolladito y voluntarioso, y Parrita,



Parrita en un pase de muleta

dos, y pueden bañarse a un tiempo 1.500 personas. Está dividida en dos secciones, una para nadadores y otra para no nadadores.

Fútbol

Movimiento de jugadores

Mañana llegará Melenchón a Valencia

El traspaso del jugador Melenchón, que, según advertimos a su debido tiempo, había sido definitivamente concertado, tendrá su epílogo mañana con la venida a Valencia de dicho jugador.

Acompañado de su padre, llegará probablemente mañana el ex back graciense en el tren de la mañana, procedente de Barcelona, y con el fin de comenzar inmediatamente los entrenamientos con vistas a la próxima temporada.

Pero no para aquí la cosa, sino que también se está en tratos por parte del Valencia, con un magnífico exterior izquierdo, antiguo jugador del Manresa, llamado Guix, y asimismo se hacen gestiones con el fin de conseguir la adquisición de un delantero centro procedente también de un Club catalán.

Los partidos veraniegos

En Barcelona jugaron ayer dos partidos veraniegos, que dieron los siguientes resultados:

Gracia, 2; Sant Andreu, 2.

Badalona, 3; U. S. de Sans, 1.

Colegio Nacional de Arbitros de Fútbol.—Región Valenciana

Por el presente anuncia se convoca a la junta general extraordinaria que se celebrará en nuestro local social de la calle de Colón, 2, hoy 19, a las diez horas de la noche por primera convocatoria y a las diez y media por segunda, con arreglo al orden del día comunicado directamente a nuestros colegiados.

Se encarece la puntual asistencia.

Valencia 16 de agosto de 1929.

—El secretario, J. Izquierdo.

«La Correspondencia de Valencia» en Madrid

Los lectores que se trasladan a la Corte hallarán nuestro periódico en estos dos puntos:

KIOSCO DE S. GOMEZ

Alcalá, 22, frente al Alkázar

y

JOSE SANCHEZ HERRERO

Kiosco calle de Alcalá, frente al Banco Río de al Plata

amigos y entusiastas setabenses, creemos que allá a últimos de septiembre o primeros de octubre sería de éxito seguro un cartel de postín.

Ayer, casi estaban llenos los tendidos del sol y poco menos los de la sombra: una entrada para ganar.

El día, pesadísimo y caluroso, aunque la brisa alivió algunos ratos a los que acudimos a presenciar el espectáculo.

Anunciaban los programas la lidia de seis novillos-toros de la ganadería de don Esteban González Camino (antes Pérez de la Concha), de Sevilla, por los diestros Manuel Vilches, Parrita, Luis Morales y Leopoldo Blanco.

En la plaza hay animación, alegría y predisposición al aplauso; hay también un mejorero que narcotiza.

Se cumplen los preliminares reglamentarios y se da suelta al toro. Llévase en los costillares el número 42 y es jabonero, salpicado, muy bonito y despuntado de las dos defensas.

Parrita la torea por verónicas con valentía, y el rematar con media ceñida, el público le ovaciona. El toro, aunque blando, entra con voluntad a los caballos tres veces, saliendo agotado de la última vara por apretar de firme el picador.

Manolo Parrita quita con dos verónicas, una chicolina y un adorno final (ovación); para dejar el toro en suerte torea con gracia y otra vez se le aplaude.

Morales, en su quite, también obtiene palmas, y Blanco no puede lucirse por falta del toro.

Parrita encuentra al novillo con buenas condiciones y comienza valiente, doblándolo con ayudados en redondo por bajo, después de varios peses de pecho y de la firma, que se aplauden. Toca los pitones, y al perfilarse para entrar a matar, el toro se encampana, por lo que solamente da un pinchazo, dándole al toro los terrenos de fuera; repite en los medios con una estocada alta, dejando caer la muleta para que el bicho humille. Intenta varias veces el descabello, acertando con la puntilla. (Ovación).

Blanco, no obstante, se hace aplaudir en uno, en el que da dos verónicas y media.

En una caída del picador al descubierto acuden todos al quite, llevándose Morales al toro; son aplaudidos.

Lo torea Morales a la verónica y en la tercera sufre una tremenda oclada y un varetazo en el bajo vientre; cuando es conducido a la enfermería, se repone y vuelve al ruedo.

Blanco, no obstante, se hace aplaudir en uno, en el que da dos verónicas y media.

En una caída del picador al descubierto acuden todos al quite, llevándose Morales al toro; son aplaudidos.

El novillo salta al callejón. Después de clavarle el primer par de banderillas se cuela otra vez en el callejón por la puerta de arrastre que estaba abierta para sacar los

en el que le corresponde, se luce y hay aplausos.

Morales nos demuestra ser un banderillero fácil, colocando par y medio de frente y uno entero de dentro a fuera. (Ovaciones).

Un espontáneo, al tirarse al ruedo, da un batacazo, resultando con un brazo dislocado.

Carranza nos da un susto cayendo en la misma cara del toro.

Morales sufre una oclada al primer pase y Carranza nos da el segundo susto al ser atropellado y corneado en el ruedo, sin consecuencias desagradables; todos al quite.

Vuelve Morales al toro, que se vence por el izquierdo, lo muletea

dos caballos; y por allí fueron caídos y toro, sin pasar nada.

Leopoldo Blanco brinda al público desde los medios y hace una faena de muleta valiente con la derecha; pierde terreno y el toro lo encierra en tablas. Se equivoca el diestro y da la lidia en terrenos contrarios, por lo que es achuchado, y al dar una estocada algo caída sale comprometido.

Al dar una arrancada el toro se lleva por delante a Cuco de Cádiz, que es revolcado.

El toro dobla después de algún tiempo y dar algunos sustos.

Blanco ha estado valiente, pero no ha dominado; el codilleo e ignorar los terrenos propios le pudieron ocasionar un disgusto.

Cuarto.—Después del descanso, riego, merienda, el que tenía ganas de qué, se da suelta a un toro negro, algo veleta y marcado con el número 21.

Parrita la torea por verónicas muy buenas, terminando con una bonita revolera. (Ovación).

Toma el toro cinco varas y un marronzaco, y por ser incierto y so-

no podemos anotar nada en quites.

Salta la valla cuando lo banderillean y rompe dos tableros.

Parrita, siempre valiente, lo pasa de muleta bien, siguiendo el toro incierto, teniendo que recurrir a los peses de pitón a pitón. Da una estocada alta, de la que sale el bicho «rodado». (Ovación; dos orepas y rabo). Protestan algunos y el chico acepta una oreja solamente, por cuyo rasgo de modestia el público le hace dar la vuelta al ruedo y salir a los medios a saludar.

Quinto.—Es negro; bragado y bien puesto, llevando el número 41.

Luis Morales lancea por lo vulgar y el toro toma cuatro puñazos y mata un caballo.

En quites, nada. Hay palmas para uno de Blanco por verónicas.

Otra vez demuestra Morales que es un buen banderillero. Suena la charanga y coloca medio par, a pe-

sar de que el toro no hizo nada por él. Aprovecha el viaje de la res y pone uno entero superior. (Palmas). De dentro a fuera uno delantero con vista y conocimiento. (El toro, gazapón y quedado; si mete los brazos atrás, se hubiera hecho con él).

Brinda desde los medios y muletea con ayudados y con la derecha, valiente, doblando bien. Dando tablas suelta un pinchazo leve, al dar un pase de pecho con la derecha lo suspende el toro y le destroza la chaquetilla por la pechera. Otro pinchazo. Una serie de medios peses para alinear y, dando tablas otra vez, pincha en lo duro. Media trasera y, finalmente, una entera en lo alto. Dobla el toro; lo levanta el puntillero y después de sacarle el estoque se desplomó la res. Hay palmas a la bugna voluntad.

Sexto.—Llévase el número 45 y es negro y bien puesto.

Blanco lo torea bien con el capote y la gente aplaude.

Toma el novillo cinco varas y las acepta con mal estilo, echándole encima los caballos, saliendo suelto y alguna vez coceando.

Los matadores no pueden hacer nada en los quites, y aunque Cuco de Cádiz y Parrita bregan mucho y bien, no consiguen dominar al morlaco, que acaba agotado y en malas condiciones por el lucimiento.

En banderillas se arranca atropellando y se lleva por delante a Parrita, que casi es cogido.

Leopoldo Blanco torea con la muleta a la defensiva, y de buenas a primeras, suelta un pinchazo. El toro se refugia en las tablas y allí da el diestro varios peses hasta que el bicho sale a los medios, dando algunos sustos y enganchando mucho con el derecho. El matador no puede dominar a su enemigo por no doblarlo y aguantarlo. Da otro pinchazo, saliendo perseguido. Media alta y atravesada. Por fin cobra una estocada caída y con algo de travesía y rueda el toro.

Leopoldo Blanco rematando un quite

Ha estado muy bien el muchacho; de haber macheteado más al toro, seguramente la suerte le hubiera favorecido más al matar, haciendo la faena completa.

Segundo.—Número 37; negro, mogón del izquierdo.

EN MADRID

Seis novillos de Palha, para Torquito III, Rafael García y Cecilio Barral.
Primer.—Grande, cornicorto. Torquito le torea regularmente. El toro entra bien a los caballos.
Los banderilleros se lucen superiormente.
Torquito le espera confiado con la muleta, y la abandona a los tres muletazos, presa del terror más espantoso. Pero se prepara, y en cuanto puede, sorprende al bicho y al público con media estocada en tan buen sitio, que los últimos auxilios puntilleros. (Palmas.)
Segundo.—Chico, retinto, ojo de perdiz. Es la auténtica y acreditada vaca.
El peón aragonés Satorio Torón levanta clamor de aplausos cada vez que coge el capote.
El toro siembra el pánico en el ruedo. Coge los capotes, sin darles importancia, y no hace más que correr, embistiendo a quien menos le espera.
El único que no le tiene miedo, es Satorio, que en todo momento parece el matador.
Este, Rafael García, cuando se acerca, lo hace con más precaución que un detective.
Los peones le tiran las banderillas con honda.
García intenta torearlo de muleta, pero el público le incita a que acabe cuanto antes con el «traidor».
Tres pinchazos sin suerte, un intento de descabello, dos más y al tercero, dobla. A todo esto un aviso.
Tercero.—Es color ceniza, mogn del derecho, y sale contrario. También es «de pueblo», como su hermano.
Cecilio Barral, debutante, se aprieta en dos medias verónicas, una regular y otra superior.
Barral se va al bicho valiente, y da unos pasos embarrullados, pero bien de intención y color; se cuadra y deja una estocada hasta el puño, entrando muy derecho. El toro dobla a los pocos instantes, previo el puntillazo de rigor.
Cuarto.—Negro, buen mozo. Torquito, más torero que en el anterior, sonando algunas palmitas.
Con la muleta instrumenta unos pasos de pecho y mata superiormente de un pinchazo y media estocada soberana. (Palmitas.)
Quinto.—Ensamabado, botinero, mogn de los dos; de salida, salta al callejón y se queda solo.
Rafael García no hace honor a su apellido «sparatori».
El único que se destaca en la plaza, es Satorio, que clava dos pares de maravilla y se lleva otra ovación, esta vez unánime.
García encuentra al toro fácil y dispuesto, pero no lo aprovecha, y creyendo que ha de hacer lo que correspondía con el anterior, le larga en seguida una estocada contra ría hasta, el puño.
Sexto y último.—Continúa la ovación a Satorio, que obliga al matador a salir al ruedo y darle la mano.
Cecilio Barral da unos lances sin lucimiento.
El peonaje se apodera del toro, y la lidia resulta absurda, incolora e insípida.
El tercio de banderillas, igual que el anterior.
Cecilio coge la franela y se la pasea por los ojos al portugués, sin intención ni destello de gracia.
Al entrar a matar sufre un revolcón pistonudo. Termina de media bien puesta, en la que también sale rebotado.

EN BARCELONA

Seis toros de Alves Do Rio, de Portugal, para Vaquerín, Toledo y Manolé. Los tres debutantes. Hay expectación por Toledo. Buena en trada. Hay palmas para los tres diestros.
Primer.—Negro, bragao, bien puesto.
Vaquerín veroniqua movidillo, componiendo bien la figura.
Toledo, ridículo en su quite y grotesco. (Pitos.)
Vaquerín, toma los palos, y después de jugar con el toro, deja un buen par al cuarto. (Ovación.) Terminan los chicos.
Vaquerín muletea con pases por alto, valiente pero movido y perdiendo terreno, sufriendo achuchos serios. (Pitos.) La faena es de zaragata. Hay mucho nervio en el toro. Huyendo, señala un pinchazo. (Bronca.) Otro saliendo perseguido. Una entera en el cuello, que basta. (Pitos.)
Ovación al toro en el arrastre y pitos al torero.
Segundo.—Negro, bien armado. Sale corréton. Manolé lo para con tres verónicas buenas, rematando rodilla en tierra. (Ovación.)
Repite con tres faroles valientes y un recorte con ambas rodillas en tierra. (Ovación.)
El toro es codicioso y se arranca con alegría a los caballos.
Toledo, en su turno, da dos verónicas grotescas y remata liándose el toro a la cintura, saliendo perseguido. (Ovación.)
Manolé coge los garapillos y coloca dos pares sin estilo y sin gracia alguna.
El toro es superior de bravo y noble.
Muletea Manolé valiente con pases por alto, sin dominar ni parar en ninguno de ellos. Al rematar uno de costadillo, es suspendido y volteado aparatadamente. Se levanta y sigue el trasteo sin dominar. Entra decidido, señalando un pinchazo hondo y descabella al tercer intento. (Palmas.)
Ovación al toro en el arrastre. Manolé da la vuelta al ruedo.
Tercero.—Negro, gordito, bien puesto.
Toledo veroniqua sin estilo ni gracia y no gusta.
En el quite, sigue tan ignorante y le pitan.
El toro, bravo y codicioso, se arranca con poder.
Toledo hace un quite por chique linas, que causan la hilaridad del público.
Se está mostrando tal cual es. Se aplaude un buen par de Currito.
Expectación por ver al «fenómeno», que después de dar órdenes y retirar la gente, desafia al toro con la franela en la «zurda», siendo tropicado en la embestida. Al dar el de pecho, sufre un palotazo. Se le a trompazo por pase. Un molinete sin muleta provoca una cargada en el público.
Segue grotesco, sin idea de cómo se torea.
Entra encunándose, y sale trompicado, después de sufrir un fuerte palotazo en el pecho, dejando media atravesada, que basta. (Palmas.)
También se ovaciona al toro en el arrastre, dividiéndose las opiniones con respecto al «fenómeno».
Cuarto.—Negro, buen mozo, abierto.
Vaquerín no gusta en varias verónicas movidas y perdiendo terreno.
En el quite es aplaudido.
Toledo imita a Belmonte grotescamente en el suyo. (Risitas.)
Manolé mete una revólvera que se aplaude.
Vuelve a banderillar Vaquerín, jugando y adornándose con el toro. Coloca un par por dentro con mucha exposición. (Ovación.) Un palito al cuarto delantero, y otro palito de igual forma. (Palmas por la voluntad.)
El toro achucha y busca por debajo de la tela, y Vaquerín muletea valiente y pinturero, sufriendo coladas. Varios rodillazos por la cara, que no gustan, y una entera en el alto ejecutada con mucho estilo y limpieza. Sale el toro rodado. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) Hay algunos pitos justificadas, por no haber dominado al bravo toro.
Quinto.—Negro, bien puesto, muy fino. Hace salida de bravo y el público aplaude al ganadero.
Manolé torea por verónicas, sufriendo achuchos por no mandar. (Pitos.)
En quites, los tres lo hacen muy mal, sobresaliendo por su ignorancia, Toledo, que tiene una tarde «sincera».
Mestres es ovacionado en dos

superiores pares. Ovación también al ganadero.
Manolé aprovecha la gran clase del toro y torea cerca, pero ingrancia ni estilo. (Pitos.)
El toro es de bandera, para una gran faena. Manolé no sabe qué hacerle y le chillan. La bondad del toro llega hasta a dejarse matar de una entera decidido. (Bronca al torero.)
Gran ovación al ganadero y dos vueltas al toro en el arreste. Obliga al primero a bajar al ruedo a saludar entre grandes ovaciones. ¡Muy merecido todo!
Sexto.—Negro, abierto, buen mozo.
Toledo hace el ridículo todo lo que sabe y más, toreado por... no sabemos.
El toro sale suelto de los piqueos.
Nada en quites, y lo sentimos por Toledo, que nos divierte con «sus cosas».
El toro es el único manso de los seis, pero muy manejable.
Con los palos se ponen pesados los chicos de Toledo.
Expectación guasona.
Toledo no tiene ganas de ir al toro.
Por fin se decide y torea (es un decir), con mucho miedo. Al dar un pase es volteado aparatadamente, levantándose y mirándose la ropa. Se entrega a las asistencias, que lo conducen a la enfermería. ¡Vaya un fenómeno!
Vaquerín toma los trastos, y después de varios pases de pitón a pitón, señala dos pinchazos. Más pases y media estocada. Una casi en teta, de la que dobla el toro.
¡Qué lástima de corrida! ¡Tan bravos!

EN TOLEDO

En resumen, la corrida resultó aceptable.
El ganado era admirable de presentación, con muchas arobas y muchos pitones. Resultaron bravos los tres primeros. El mejor de todos fué el segundo. El tercero pegó mucho a los caballos, pero se descompuso y quedó casi imposible para la lidia.
Martín Agüero tuvo una tarde afortunadísima. Estuvo admirable en los quites. Hizo, sobre todo, tres, oportunistas. El que le hizo a Farnesio en el tercer toro salvándole de una cornada, el que hizo a Mella en el quinto quitándole el toro materialmente de encima, y el que hizo en el primer toro de Gitanillo, que fué el más vistoso y el más valiente de la corrida. Estuvo superiorísimo matando, y en los dos toros escuchó grandes ovaciones.
Gitanillo estuvo muy bien con el capote. Hizo un quite por verónicas que remató con media de verdadero sabor belmontino. En el quinto toro tuvo que luchar con la querencia del bicho que se caía por el costado derecho y daba grandes achuchones.
Barrera no tuvo fortuna en el lote. Le tocaron los dos peores toros. El tercero, que, como hemos dicho, hizo una gran pelea con los caballos, llegó peligrosísimo a la hora de la muleta. Pudo muy bien el diestro valenciano haberse puesto a la defensiva, pero su afición y su amor propio torero le llevaron a buscar pelea, logrando dominar un tanto al toro, haciendo una faena inteligentísima.
Lo propio hizo en su último toro, que también ofrecía grandes dificultades para el matador. Estuvo bullidor y artista con el capote y salió airoso, que no es poco, del trance en que le pusieron los dos pajarracos que le cayeron en suerte.
David clavó un par formidable, como no se había visto en esta plaza, siendo imponente la ovación que el público tocó en su honor.
Mella también fué ovacionado en otro gran par.

EN CORUNA

Se celebró la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa. Se lidiaron reses de Antonio Fuentes.
Presidieron varias modistillas. Pepito Bienvenida fué aplaudido al torear de capa al primero. Banderillero al cambio y escuchó palmas.
Muleteó muy valiente; para una estocada en el alto, entró bien. Descabelló a la primera y fué ovacionado.
En el cuarto escuchó entusiásticas ovaciones al torear por verónicas.
Volvió a banderillar entre aclamaciones.
Al torear de muleta fué cogido aparatadamente y salió ileso.
Torero muy valiente por naturales, de pecho y molinetes.
Dejó media algo caída y una superior. (Ovación delirante y oreja.) Alfredo Corrochano fué ovacionado al lancear a sus dos. Mató a su primero de una estocada aguan tando. (Ovación y vuelta.)
En el quinto, hizo verdaderas filigranas con el capote.
Con la muleta se mostró inteligentísimo.
Dió varios naturales, que ligó con el de pecho.
Mató de una estocada arriba. (Ovación, vuelta y salida a los medios.)
Rafael Bienvenida lanceó muy bien al tercero.
Puso tres pares al cambio, que se ovacionaron.
Brindó a las modistas, y comentó la faena con tres pases de rodillas.
Fué cogido y resultó ileso.
Dió varios naturales y algunos de pecho, muy buenos, para tres pinchazos. (Palmas.)
En el sexto escuchó muchos aplausos al torear de capa.
Con la muleta se mostró valiente.
Dió un pinchazo, una estocada y descabelló. (Fué ovacionado.)
Hoy se verificará el escrutinio para otorgar la oreja de oro que se disputaban los tres matadores.

EN SEBASTIAN

Se celebró la tercera de abono, con reses de Coquilla, para Chicoe lo, Valencia II, Niño de la Palma y Félix Rodríguez.
Chicoe lo, a quien correspondió el peor lote, fué aplaudido en los quites a su primero.
Al quinto le dió tres verónicas colosales e hizo un quite precioso por chiquelinas.
En la faena de muleta dió un pase de pecho superior, un natural y un ayudado, y terminó con un pinchazo, una desprendida y un descabello.
Valencia II, muy valiente en su primero.
Al sexto le atizó una estocada chalequera.
En el tercero, Niño de la Palma lanceó sin pena ni gloria.
Muleteó valiente y dió media estocada.
A su segundo lo muleteó sin lucimiento.
Dió un metisaca, media baja y siete intentos.
Félix Rodríguez, al que tocaron los dos más bravos, hizo a su primero una faena valiente y lucida. (Ovación y música.)
Mató de media trasera y media perpendicular.
Al octavo le hizo una gran faena, para una estocada baja. (Ovación y oreja.)

EN TARRAGONA

Se jugaron reses de Pagés, que fueron bravas.
Pacorro, colosal. Cortó orejas.
España, superior.
Barcelona, muy artista y valiente.
Hay dos buenos quites, uno de Carnicerito y otro de Cagancho. (Ovaciones.)
Carnicerito hace una buena labor con la muleta, en la que logra varios naturales, que se aplauden.
Entra bien, y deja media estocada buena.
Descabelló con la puntilla. (Ovación.)
Segundo.—Cagancho da cinco lances a la verónica, magníficos.
En quites hay dos superiores de Cagancho, que es ovacionado con entusiasmo.
Cagancho se muestra valiente con la muleta.
Hace una faena adornada de la que sobresalen cuatro naturales soberbios.
La faena es aplaudida constantemente.
Mata de media estocada superior. (Ovación, vuelta y salida a los medios.)
Tercero.—Maera veroniqua con excelente estilo, y termina con media superior.
Los diestros rivalizan en quites. Maera encuentra al toro noble y suave.
Hace una faena que entusiasma y pincha varias veces. (Palmas a la faena.)
Cuarto.—Carnicerito aplaudido al torear de capa.
El de Bautista es manso y difícil.
Carnicerito se muestra valiente con la muleta.
Da varios pinchazos y un descabello. (Palmas al torero y pitos al toro.)
Quinto.—Se arroja un capitalista, que no deja torear de capa a Cagancho.
El público grita al espontáneo.
El toro es también manso y difícil. No para un momento.
Cagancho hace una faena breve para varios pinchazos y descabella a la segunda.
Sexto.—Maera lancea valiente. Hace una faena que se aplaude y mata de dos medias estocadas y un descabello.

EN QUIMAMANDO

Toledo.—En la plaza del pueblo de Quimamando se lidiaron reses de Domingón.
El diestro López Ortega brindó la muerte de su primero a Domingón, quien le regaló un precioso traje de luces.
En el quinto sufrió algunos achuchones con la muleta y mató de un pinchazo, media estocada y descabello a la segunda.
Barera toreó colosalmente de frente por detrás a su primero. (Ovación.)
Agüero hizo un quite oportuno. Vicente realizó una faena de muleta inteligente y aguantando, porque el bicho era nervioso y pegajoso. Lo pasaportó de un pinchazo, media estocada y un descabello.
En el sexto estuvo bien con el capote. Lo muleteó bien y mató de un pinchazo, media tendida y un descabello al cuarto intento.

EN ZARAGOZA

Se lidiaron novillos de Cobaleda.
Jesús Iglesias estuvo regular. Alfonso Colly cortó orejas.
Paco César fué ovacionado. Amoros bien en uno y regular en otro.
Se lidiaron bichos de Polo, que resultaron bravos.
Elapiera, Charlot y el Bombero Torero alcanzaron gran éxito de risa.
Niño de Embajadores y Niño Cerrajillas cortaron orejas.

EN CIUDAD REAL

Se lidiaron reses de Pagés, que fueron bravas.
Pacorro, colosal. Cortó orejas.
España, superior.
Barcelona, muy artista y valiente.
Hay dos buenos quites, uno de Carnicerito y otro de Cagancho. (Ovaciones.)
Carnicerito hace una buena labor con la muleta, en la que logra varios naturales, que se aplauden.
Entra bien, y deja media estocada buena.
Descabelló con la puntilla. (Ovación.)
Segundo.—Cagancho da cinco lances a la verónica, magníficos.
En quites hay dos superiores de Cagancho, que es ovacionado con entusiasmo.
Cagancho se muestra valiente con la muleta.
Hace una faena adornada de la que sobresalen cuatro naturales soberbios.
La faena es aplaudida constantemente.
Mata de media estocada superior. (Ovación, vuelta y salida a los medios.)
Tercero.—Maera veroniqua con excelente estilo, y termina con media superior.
Los diestros rivalizan en quites. Maera encuentra al toro noble y suave.
Hace una faena que entusiasma y pincha varias veces. (Palmas a la faena.)
Cuarto.—Carnicerito aplaudido al torear de capa.
El de Bautista es manso y difícil.
Carnicerito se muestra valiente con la muleta.
Da varios pinchazos y un descabello. (Palmas al torero y pitos al toro.)
Quinto.—Se arroja un capitalista, que no deja torear de capa a Cagancho.
El público grita al espontáneo.
El toro es también manso y difícil. No para un momento.
Cagancho hace una faena breve para varios pinchazos y descabella a la segunda.
Sexto.—Maera lancea valiente. Hace una faena que se aplaude y mata de dos medias estocadas y un descabello.

EN MONTALBILLA

Los novillos de Ribas fueron buenos.
Raimundo Tato, único espada, estuvo superior con el capote.
Ejecutó una faena artística y se mostró muy seguro al matar. Fué ovacionado y cortó una oreja.

EN VILLA DE MONBELTRAN

Los novillos de Julio del Hierro fueron bravos.
Luis Mera estuvo valiente en todo. Fué ovacionado.
Isidro Sánchez Finezas superior en los suyos.
También fué muy aplaudido.

EN CHUCENA

Se lidiaron novillos de Suárez, que fueron buenos.
Antoñito Pazos, único matador, toreó admirablemente con capa y muleta.
Se hizo ovacionar repetidas veces.
Mató muy bien.
Cortó dos orejas y salió a hombros.

EN CORDOBA

El ganado de Surga fué bravo.
Charlot, el Guarda Torero y su Botones estuvieron muy bien.
El novillero Cabañil mató superiormente dos novillos.

EN DEVA

Con novillos de Carreros se celebró corrida de feria.
Calderón de la Barca, único espada, obtuvo un gran éxito. Cortó orejas y salió a hombros.

EN BILBAO

Se celebró la primera de feria con toros de Julián Fernández, para Martín Agüero, Gitanillo de Triana y Vicente Barrera.
La corrida comenzó lloviendo y con el ruedo cubierto de serfín.
Martín Agüero fué aplaudido con el capote en su primero, al que mató, después de una faena breve, de media en las agujas.
Ovación y vuelta al ruedo.
El cuarto, muy grande y gordo, hubo un gran quite de Martín. Con la muleta dió con valentía pocos pases, y una estocada entera con el ruedo cubierto de serfín.
Martín Agüero fué aplaudido con el capote en su primero, al que mató, después de una faena breve, de media en las agujas.
Ovación y vuelta al ruedo.
Gitanillo fué aplaudido al dar al segundo unas verónicas excelentes.
Su faena de muleta a este toro fué lucida, por naturales, asaroladas y molinetes.
Mató de una entera.
Aplausos.
En el quinto sufrió algunos achuchones con la muleta y mató de un pinchazo, media estocada y descabello a la segunda.
Barera toreó colosalmente de frente por detrás a su primero. (Ovación.)
Agüero hizo un quite oportuno. Vicente realizó una faena de muleta inteligente y aguantando, porque el bicho era nervioso y pegajoso. Lo pasaportó de un pinchazo, media estocada y un descabello.
En el sexto estuvo bien con el capote. Lo muleteó bien y mató de un pinchazo, media tendida y un descabello al cuarto intento.

EN TARRAGONA

Se lidiaron reses de Pagés, que fueron bravas.
Pacorro, colosal. Cortó orejas.
España, superior.
Barcelona, muy artista y valiente.
Hay dos buenos quites, uno de Carnicerito y otro de Cagancho. (Ovaciones.)
Carnicerito hace una buena labor con la muleta, en la que logra varios naturales, que se aplauden.
Entra bien, y deja media estocada buena.
Descabelló con la puntilla. (Ovación.)
Segundo.—Cagancho da cinco lances a la verónica, magníficos.
En quites hay dos superiores de Cagancho, que es ovacionado con entusiasmo.
Cagancho se muestra valiente con la muleta.
Hace una faena adornada de la que sobresalen cuatro naturales soberbios.
La faena es aplaudida constantemente.
Mata de media estocada superior. (Ovación, vuelta y salida a los medios.)
Tercero.—Maera veroniqua con excelente estilo, y termina con media superior.
Los diestros rivalizan en quites. Maera encuentra al toro noble y suave.
Hace una faena que entusiasma y pincha varias veces. (Palmas a la faena.)
Cuarto.—Carnicerito aplaudido al torear de capa.
El de Bautista es manso y difícil.
Carnicerito se muestra valiente con la muleta.
Da varios pinchazos y un descabello. (Palmas al torero y pitos al toro.)
Quinto.—Se arroja un capitalista, que no deja torear de capa a Cagancho.
El público grita al espontáneo.
El toro es también manso y difícil. No para un momento.
Cagancho hace una faena breve para varios pinchazos y descabella a la segunda.
Sexto.—Maera lancea valiente. Hace una faena que se aplaude y mata de dos medias estocadas y un descabello.

EN QUIMAMANDO

Toledo.—En la plaza del pueblo de Quimamando se lidiaron reses de Domingón.
El diestro López Ortega brindó la muerte de su primero a Domingón, quien le regaló un precioso traje de luces.
En el quinto sufrió algunos achuchones con la muleta y mató de un pinchazo, media estocada y descabello a la segunda.
Barera toreó colosalmente de frente por detrás a su primero. (Ovación.)
Agüero hizo un quite oportuno. Vicente realizó una faena de muleta inteligente y aguantando, porque el bicho era nervioso y pegajoso. Lo pasaportó de un pinchazo, media estocada y un descabello.
En el sexto estuvo bien con el capote. Lo muleteó bien y mató de un pinchazo, media tendida y un descabello al cuarto intento.

EN ZARAGOZA

Se lidiaron novillos de Cobaleda.
Jesús Iglesias estuvo regular. Alfonso Colly cortó orejas.
Paco César fué ovacionado. Amoros bien en uno y regular en otro.
Se lidiaron bichos de Polo, que resultaron bravos.
Elapiera, Charlot y el Bombero Torero alcanzaron gran éxito de risa.
Niño de Embajadores y Niño Cerrajillas cortaron orejas.

EN CIUDAD REAL

Se lidiaron reses de Pagés, que fueron bravas.
Pacorro, colosal. Cortó orejas.
España, superior.
Barcelona, muy artista y valiente.
Hay dos buenos quites, uno de Carnicerito y otro de Cagancho. (Ovaciones.)
Carnicerito hace una buena labor con la muleta, en la que logra varios naturales, que se aplauden.
Entra bien, y deja media estocada buena.
Descabelló con la puntilla. (Ovación.)
Segundo.—Cagancho da cinco lances a la verónica, magníficos.
En quites hay dos superiores de Cagancho, que es ovacionado con entusiasmo.
Cagancho se muestra valiente con la muleta.
Hace una faena adornada de la que sobresalen cuatro naturales soberbios.
La faena es aplaudida constantemente.
Mata de media estocada superior. (Ovación, vuelta y salida a los medios.)
Tercero.—Maera veroniqua con excelente estilo, y termina con media superior.
Los diestros rivalizan en quites. Maera encuentra al toro noble y suave.
Hace una faena que entusiasma y pincha varias veces. (Palmas a la faena.)
Cuarto.—Carnicerito aplaudido al torear de capa.
El de Bautista es manso y difícil.
Carnicerito se muestra valiente con la muleta.
Da varios pinchazos y un descabello. (Palmas al torero y pitos al toro.)
Quinto.—Se arroja un capitalista, que no deja torear de capa a Cagancho.
El público grita al espontáneo.
El toro es también manso y difícil. No para un momento.
Cagancho hace una faena breve para varios pinchazos y descabella a la segunda.
Sexto.—Maera lancea valiente. Hace una faena que se aplaude y mata de dos medias estocadas y un descabello.

EN TOLEDO

En resumen, la corrida resultó aceptable.
El ganado era admirable de presentación, con muchas arobas y muchos pitones. Resultaron bravos los tres primeros. El mejor de todos fué el segundo. El tercero pegó mucho a los caballos, pero se descompuso y quedó casi imposible para la lidia.
Martín Agüero tuvo una tarde afortunadísima. Estuvo admirable en los quites. Hizo, sobre todo, tres, oportunistas. El que le hizo a Farnesio en el tercer toro salvándole de una cornada, el que hizo a Mella en el quinto quitándole el toro materialmente de encima, y el que hizo en el primer toro de Gitanillo, que fué el más vistoso y el más valiente de la corrida. Estuvo superiorísimo matando, y en los dos toros escuchó grandes ovaciones.
Gitanillo estuvo muy bien con el capote. Hizo un quite por verónicas que remató con media de verdadero sabor belmontino. En el quinto toro tuvo que luchar con la querencia del bicho que se caía por el costado derecho y daba grandes achuchones.
Barrera no tuvo fortuna en el lote. Le tocaron los dos peores toros. El tercero, que, como hemos dicho, hizo una gran pelea con los caballos, llegó peligrosísimo a la hora de la muleta. Pudo muy bien el diestro valenciano haberse puesto a la defensiva, pero su afición y su amor propio torero le llevaron a buscar pelea, logrando dominar un tanto al toro, haciendo una faena inteligentísima.
Lo propio hizo en su último toro, que también ofrecía grandes dificultades para el matador. Estuvo bullidor y artista con el capote y salió airoso, que no es poco, del trance en que le pusieron los dos pajarracos que le cayeron en suerte.
David clavó un par formidable, como no se había visto en esta plaza, siendo imponente la ovación que el público tocó en su honor.
Mella también fué ovacionado en otro gran par.

EN CORUNA

Se celebró la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa. Se lidiaron reses de Antonio Fuentes.
Presidieron varias modistillas. Pepito Bienvenida fué aplaudido al torear de capa al primero. Banderillero al cambio y escuchó palmas.
Muleteó muy valiente; para una estocada en el alto, entró bien. Descabelló a la primera y fué ovacionado.
En el cuarto escuchó entusiásticas ovaciones al torear por verónicas.
Volvió a banderillar entre aclamaciones.
Al torear de muleta fué cogido aparatadamente y salió ileso.
Torero muy valiente por naturales, de pecho y molinetes.
Dejó media algo caída y una superior. (Ovación delirante y oreja.) Alfredo Corrochano fué ovacionado al lancear a sus dos. Mató a su primero de una estocada aguan tando. (Ovación y vuelta.)
En el quinto, hizo verdaderas filigranas con el capote.
Con la muleta se mostró inteligentísimo.
Dió varios naturales, que ligó con el de pecho.
Mató de una estocada arriba. (Ovación, vuelta y salida a los medios.)
Rafael Bienvenida lanceó muy bien al tercero.
Puso tres pares al cambio, que se ovacionaron.
Brindó a las modistas, y comentó la faena con tres pases de rodillas.
Fué cogido y resultó ileso.
Dió varios naturales y algunos de pecho, muy buenos, para tres pinchazos. (Palmas.)
En el sexto escuchó muchos aplausos al torear de capa.
Con la muleta se mostró valiente.
Dió un pinchazo, una estocada y descabelló. (Fué ovacionado.)
Hoy se verificará el escrutinio para otorgar la oreja de oro que se disputaban los tres matadores.

EN SEBASTIAN

Se celebró la tercera de abono, con reses de Coquilla, para Chicoe lo, Valencia II, Niño de la Palma y Félix Rodríguez.
Chicoe lo, a quien correspondió el peor lote, fué aplaudido en los quites a su primero.
Al quinto le dió tres verónicas colosales e hizo un quite precioso por chiquelinas.
En la faena de muleta dió un pase de pecho superior, un natural y un ayudado, y terminó con un pinchazo, una desprendida y un descabello.
Valencia II, muy valiente en su primero.
Al sexto le atizó una estocada chalequera.
En el tercero, Niño de la Palma lanceó sin pena ni gloria.
Muleteó valiente y dió media estocada.
A su segundo lo muleteó sin lucimiento.
Dió un metisaca, media baja y siete intentos.
Félix Rodríguez, al que tocaron los dos más bravos, hizo a su primero una faena valiente y lucida. (Ovación y música.)
Mató de media trasera y media perpendicular.
Al octavo le hizo una gran faena, para una estocada baja. (Ovación y oreja.)

EN TARRAGONA

Se jugaron reses de Pagés, que fueron bravas.
Pacorro, colosal. Cortó orejas.
España, superior.
Barcelona, muy artista y valiente.
Hay dos buenos quites, uno de Carnicerito y otro de Cagancho. (Ovaciones.)
Carnicerito hace una buena labor con la muleta, en la que logra varios naturales, que se aplauden.
Entra bien, y deja media estocada buena.
Descabelló con la puntilla. (Ovación.)
Segundo.—Cagancho da cinco lances a la verónica, magníficos.
En quites hay dos superiores de Cagancho, que es ovacionado con entusiasmo.
Cagancho se muestra valiente con la muleta.
Hace una faena adornada de la que sobresalen cuatro naturales soberbios.
La faena es aplaudida constantemente.
Mata de media estocada superior. (Ovación, vuelta y salida a los medios.)
Tercero.—Maera veroniqua con excelente estilo, y termina con media superior.
Los diestros rivalizan en quites. Maera encuentra al toro noble y suave.
Hace una faena que entusiasma y pincha varias veces. (Palmas a la faena.)
Cuarto.—Carnicerito aplaudido al torear de capa.
El de Bautista es manso y difícil.
Carnicerito se muestra valiente con la muleta.
Da varios pinchazos y un descabello. (Palmas al torero y pitos al toro.)
Quinto.—Se arroja un capitalista, que no deja torear de capa a Cagancho.
El público grita al espontáneo.
El toro es también manso y difícil. No para un momento.
Cagancho hace una faena breve para varios pinchazos y descabella a la segunda.
Sexto.—Maera lancea valiente. Hace una faena que se aplaude y mata de dos medias estocadas y un descabello.

EN QUIMAMANDO

Toledo.—En la plaza del pueblo de Quimamando se lidiaron reses de Domingón.
El diestro López Ortega brindó la muerte de su primero a Domingón, quien le regaló un precioso traje de luces.
En el quinto sufrió algunos achuchones con la muleta y mató de un pinchazo, media estocada y descabello a la segunda.
Barera toreó colosalmente de frente por detrás a su primero. (Ovación.)
Agüero hizo un quite oportuno. Vicente realizó una faena de muleta inteligente y aguantando, porque el bicho era nervioso y pegajoso. Lo pasaportó de un pinchazo, media estocada y un descabello.
En el sexto estuvo bien con el capote. Lo muleteó bien y mató de un pinchazo, media tendida y un descabello al cuarto intento.

EN ZARAGOZA

Se lidiaron novillos de Cobaleda.
Jesús Iglesias estuvo regular. Alfonso Colly cortó orejas.
Paco César fué ovacionado. Amoros bien en uno y regular en otro.
Se lidiaron bichos de Polo, que resultaron bravos.
Elapiera, Charlot y el Bombero Torero alcanzaron gran éxito de risa.
Niño de Embajadores y Niño Cerrajillas cortaron orejas.

EN CIUDAD REAL

Se lidiaron reses de Pagés, que fueron bravas.
Pacorro, colosal. Cortó orejas.
España, superior.
Barcelona, muy artista y valiente.
Hay dos buenos quites, uno de Carnicerito y otro de Cagancho. (Ovaciones.)
Carnicerito hace una buena labor con la muleta, en la que logra varios naturales, que se aplauden.
Entra bien, y deja media estocada buena.
Descabelló con la puntilla. (Ovación.)
Segundo.—Cagancho da cinco lances a la verónica, magníficos.
En quites hay dos superiores de Cagancho, que es ovacionado con entusiasmo.
Cagancho se muestra valiente con la muleta.
Hace una faena adornada de la que sobresalen cuatro naturales soberbios.
La faena es aplaudida constantemente.
Mata de media estocada superior. (Ovación, vuelta y salida a los medios.)
Tercero.—Maera veroniqua con excelente estilo, y termina con media superior.
Los diestros rivalizan en quites. Maera encuentra al toro noble y suave.
Hace una faena que entusiasma y pincha varias veces. (Palmas a la faena.)
Cuarto.—Carnicerito aplaudido al torear de capa.
El de Bautista es manso y difícil.
Carnicerito se muestra valiente con la muleta.
Da varios pinchazos y un descabello. (Palmas al torero y pitos al toro.)
Quinto.—Se arroja un capitalista, que no deja torear de capa a Cagancho.
El público grita al espontáneo.
El toro es también manso y difícil. No para un momento.
Cagancho hace una faena breve para varios pinchazos y descabella a la segunda.
Sexto.—Maera lancea valiente. Hace una faena que se aplaude y mata de dos medias estocadas y un descabello.

EN TOLEDO

En resumen, la corrida resultó aceptable.
El ganado era admirable de presentación, con muchas arobas y muchos pitones. Resultaron bravos los tres primeros. El mejor de todos fué el segundo. El tercero pegó mucho a los caballos, pero se descompuso y quedó casi imposible para la lidia.
Martín Agüero tuvo una tarde afortunadísima. Estuvo admirable en los quites. Hizo, sobre todo, tres, oportunistas. El que le hizo a Farnesio en el tercer toro salvándole de una cornada, el que hizo a Mella en el quinto quitándole el toro materialmente de encima, y el que hizo en el primer toro de Gitanillo, que fué el más vistoso y el más valiente de la corrida. Estuvo superiorísimo matando, y en los dos toros escuchó grandes ovaciones.
Gitanillo estuvo muy bien con el capote. Hizo un quite por verónicas que remató con media de verdadero sabor belmontino. En el quinto toro tuvo que luchar con la querencia del bicho que se caía por el costado derecho y daba grandes achuchones.
Barrera no tuvo fortuna en el lote. Le tocaron los dos peores toros. El tercero, que, como hemos dicho, hizo una gran pelea con los caballos, llegó peligrosísimo a la hora de la muleta. Pudo muy bien el diestro valenciano haberse puesto a la defensiva, pero su afición y su amor propio torero le llevaron a buscar pelea, logrando dominar un tanto al toro, haciendo una faena inteligentísima.
Lo propio hizo en su último toro, que también ofrecía grandes dificultades para el matador. Estuvo bullidor y artista con el capote y salió airoso, que no es poco, del trance en que le pusieron los dos pajarracos que le cayeron en suerte.
David clavó un par formidable, como no se había visto en esta plaza, siendo imponente la ovación que el público tocó en su honor.
Mella también fué ovacionado en otro gran par.

EN CORUNA

Se celebró la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa. Se lidiaron reses de Antonio Fuentes.
Presidieron varias modistillas. Pepito Bienvenida fué aplaudido al torear de capa al primero. Banderillero al cambio y escuchó palmas.
Muleteó muy valiente; para una estocada en el alto, entró bien. Descabelló a la primera y fué ovacionado.
En el cuarto escuchó entusiásticas ovaciones al torear por verónicas.
Volvió a banderillar entre aclamaciones.
Al torear de muleta fué cogido aparatadamente y salió ileso.
Torero muy valiente por naturales, de pecho y molinetes.
Dejó media algo caída y una superior. (Ovación delirante y oreja.) Alfredo Corrochano fué ovacionado al lancear a sus dos. Mató a su primero de una estocada aguan tando. (Ovación y vuelta.)
En el quinto, hizo verdaderas filigranas con el capote.
Con la muleta se mostró inteligentísimo.
Dió varios naturales, que ligó con el de pecho.
Mató de una estocada arriba. (Ovación, vuelta y salida a los medios.)
Rafael Bienvenida lanceó muy bien al tercero.
Puso tres pares al cambio, que se ovacionaron.
Brindó a las modistas, y comentó la faena con tres pases de rodillas.
Fué cogido y resultó ileso.
Dió varios naturales y algunos de pecho, muy buenos, para tres pinchazos. (Palmas.)
En el sexto escuchó muchos aplausos al torear de capa.
Con la muleta se mostró valiente.
Dió un pinchazo, una estocada y descabelló. (Fué ovacionado.)
Hoy se verificará el escrutinio para otorgar la oreja de oro que se disputaban los tres matadores.

EN SEBASTIAN

Se celebró la tercera de abono, con reses de Coquilla, para Chicoe lo, Valencia II, Niño de la Palma y Félix Rodríguez.
Chicoe lo, a quien correspondió el peor lote, fué aplaudido en los quites a su primero.
Al quinto le dió tres verónicas colosales e hizo un quite precioso por chiquelinas.
En la faena de muleta dió un pase de pecho superior, un natural y un ayudado, y terminó con un pinchazo, una desprendida y un descabello.
Valencia II, muy valiente en su primero.
Al sexto le atizó una estocada chalequera.
En el tercero, Niño de la Palma lanceó sin pena ni gloria.
Muleteó valiente y dió media estocada.
A su segundo lo mulete

Los fumadores convienen

en que el popular papel de fumar marca

MI PAPEL

ES EL UNICO que reúne la calidad de los MEJORES PAPELES DEL MUNDO con el precio de los MAS ECONOMICOS, como lo demuestra el venderse su ELEGANTE ESTUCHE INGLES, con

100 HOJAS, al precio de 10 CÉNTIMOS

regalando, además, una artística FOTOTIPIA en cada estuche y ELEGANTES ALBUMS a sus consumidores para coleccionarlas.

SEDERIAS DAZA

LAS PREFERIDAS EN TODA ESPAÑA

VENTAS AL DETALL - AVENIDA AMALIO JIMENO, 7 - Teléfono 13.548

PUERTAS Y MATERIALES PROCEDENTES DE DERRIBOS

JOSÉ LACALLE

GUILLEM DE CASTRO, núm. 57 - VALENCIA - Tel. 10.936

COMPRAD

Muebles Bargues

Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9
Teléfono 13.912

Fábrica: Azcoárraga, núm. 37
Teléfono 14.602

VALENCIA

RADIO

Material "PHILIPS" - Altavoces "ELION"

PRECIOS COMO NADIE

MIGUEL ROCA - San Vicente, núm. 114

¡¡Peluqueros, cuidado!!

Es de nuestro interés, antes de adquirir vuestros productos y aparatos, informarse si son los más modernos, los más prácticos y en las mejores condiciones de venta y de precios. Tratar con nosotros es tratar con las fábricas mismas, concerniente a su difícil profesión con profesionales de verdad. Agencia GENERAL de las Casas «GALLIA», «KOMOL», «ACADEMIA DE BELLEZA DE PARIS» y RUBIS POMPADOUR, «EMAIL DIAMANT», «HENE», «EXPRES» y de las principales casas de aparatos y artículos generales para peluquería e Institutos de Belleza.

Consejos, informes, modo de empleo y catálogos gratis escribiendo a E. CARASA, RENTERIA, Casa en Barcelona, plaza de Cataluña, 9; teléfono 14.809; en MADRID, Montera, 44, tercero; teléfono 17.128.

¡NOVEDAD! Aparato «METRO» (sistema Gallia), el más sencillo y económico, para hacer la permanente.

RADIOTELEFONIA

Aparatos eléctricos, alterna y continua - Superheterodinos equipados con material TELEFUNKEN, a 350 pesetas - Bournes Snell, onda extraorta - Especialidad en piezas detachées de premier choix - Pick-ups reglables, de la famosa marca Reg - Eliminadores de pilas y acumuladores americanos Cuprox

Próxima remesa de aparatos de Televisión - Ventas a plazos - Lámparas, desde 3 pesetas (precintadas) - Emisión y presupuestos de cualquier estación

Casa fundada en 1923 - Teléfono 14.305

Plaza RODRIGO BOTET, núm. 1

Anuncie usted en este periódico

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico
Salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Muel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos, carga y pasaje.
Además, en este servicio, se admite carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Rivadeo, Vega de Rivadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con íletes corridos.

Servicio fijo bisemanal con Baleares
Con salida de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma de Mallorca y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo trisemanal para Barcelona
con salida de Valencia los martes, jueves y sábados, a las 19 horas, y de Barcelona, los lunes, miércoles y viernes, a las 20.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Norte de Africa y Canarias
con salidas de Valencia quincenalmente, los sábados, admitiendo carga y pasaje.
Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A.
Teléfonos 31.524, interurbano; 31.337, urbano

Agüistas de Camarena

HOSPEDERÍA Y PENSIÓN VALENCIANA a cargo del reputado cocinero ENRIQUE MADRID. Pensión completa con desayuno, desde 9'50 pesetas.
 Habitaciones particulares con derecho a cocina desde 1'50 pesetas por persona.
 Servicio de automóviles propios a los trenes rápido y mixto.

Pérdida

de un monedero, contenido una llave, dos abonos de tranvía, unas gafas, una navaja, etcétera, o el jueves pasado, día de la Virgen, quedó olvidado en uno de los tranvías de las Arenas, a las diez de la noche, en la parada de la plaza de Emilio Castelar, frente Bar París. Se suplica la devolución, calle Bailén, 54, casa carritos.

Sus ROPAS SOMBREROS y ZAPATOS QUEDARÁN PERFECTAMENTE TINTADOS INNOVATION

JORGE JUAN, 22
TELÉFONO 12.004

AUTOMOVILES INDUSTRIALES MINERVA



EL CAMION MINERVA

Económico
Seguro - Rápido
está tan alto como todo el material

MINERVA

Camiones - Omnibus
Tractores
Semirremolques
AUTOMOVIL SALON
PAZ, 33 - VALENCIA

352 LUIS DE VAL - EL HIJO DE LA OBRERA

—Pero si la trajera, el señor se enfadaria.
—No se enfadará.
—Señorito...
—Hombre, más vale que no me diga usted tanto señorito, y me obedezca mejor.
En aquel momento entró don Andrés.
Iba a presidir la «toilette» de su hijo.
—Que preparen el baño—dijo al ayuda de cámara.
Y cuando éste hubo salido, abrazó a Benito, preguntándole cómo había pasado la noche.
Luego, cambiadas entre ellos algunas caricias, el señor Abad dijo:
—Me pareció al entrar que reñías a mi ayuda de cámara. ¿Te ha faltado al respeto?
—Tó lo contrario—respondió avergonzado Pirracas.—Me ha puesto de señorito arriba y señorito abajo, que no hay por dónde gozarme.
—Es como debe tratarte. ¿Qué ha ocurrido, pues?
Explicó Benito, y su padre dijo:
—Es necesario que te corrijas de muchas cosas, hijo mío. Yo me encargo de ello. Será para mí un placer y una distracción educarte. Y lo condujo al cuarto de baño.
Perfectamente lavado y perfumado, Benito vistió ropa interior nueva, finísima; envolvióse en una amplia bata, y pasó a manos del peluquero, que ya aguardaba en el cuarto tocador.
En la cara, el «Figaro» no hubo de hacerle nada, porque Pirracas era barbilampiño; pero empleóse

en su cabeza; le recortó los indómitos cabellos en la forma más en moda; se los rizó, lo peinó y con ello quedó completamente descomulgado.
Entonces entraron el zapatero y el sastre.
El primero probó varios pares de botas, hasta dar con unas elegantísimas de charol, que le estaban perfectamente.
El sastre llevaba también varios trajes, uno de los cuales, el que mejor le estaba, se lo ajustó allí mismo a su cuerpo en pocos instantes, tomándole luego medida para hacerle varios.
Todo era recibido por Benito con exclamaciones de alegría y de entusiasmo, con lo cual su padre disfrutaba lo que no es decible.
Complaciale al buen señor véis cómo su hijo iba transformándose poco a poco, hasta no parecer el mismo; y más aún que esto, complaciale la alegría y gratitud del pobre muchacho.
El mismo don Andrés hizo el lazo de la corbata, cosa en la que Benito demostró gran torpeza; pudo verle en ella un ríco alfiler de brillantes, colocóle en el chaleco magnífica cadena de oro, de la que pendían un reloj y un monedero, y regalóle una sortija.
Púsole luego ante un espejo, y tan gran emoción experimentó Pirracas al verse convertido en un señorito elegante y hasta guapo, que no acertó a hacer otra cosa que abrazar a su padre, demostrándole de este modo su agradecimiento y su cariño.
Pasaron al comedor para des-

yaba su seguridad de que aquel pobre muchacho era su hijo; y mientras tanto, Benito lo curioseaba de todo, sin acabar de convencerse de que tantas preciosidades fueran suyas.
Parecía haberse convertido en un chiquillo.
Frecuentemente, interrumpía la conversación de su padre, para decirle:
—¿Puedo coger «tal» o «cual» cosa?
—Sí, hijo mío—respondió don Andrés.—Todo lo que aquí hay es tuyo.
—¿Y puedo hacer con ello lo que me dé la gana?
—Claro que sí.
—¿Hasta regalárselo a Julio o a Merceditas?
—¿Por qué no, si tal es tu gusto?
Cuando se enteró de que aquella era la habitación de su padre, y aquel su lecho, dijo muy formal:
—Pues yo dormiré tendido aquí en el suelo. La alfombra es muy blanda y se dormirá muy bien.
Hízole presente su padre que dispondría para él solo de otra habitación tan lujosa como aquella, y él respondió:
—¿Pero, si no es preciso... ¡Cuántas veces he dormido mucho peor!
Estas ingenuidades hacían reír y llorar a los que las escuchaban.
Don Andrés, sobre todo, muy emocionado, abrazaba a su hijo, diciéndole:
—No recuerdes tus desventuras pasadas, porque me desgarran el corazón... ¡Todo eso pasó ya para siempre!
Levantóse Badía para marcharse, y Pirracas también dispuso a salir.
—¡Tá!—le dijo su padre, sorprendido.—¿Adónde vas tú? ¿Es que no quieres estar conmigo?
—¡Vaya si quiero!—respondió él.
—Entonces...
—Volveré.
—Pero, ¿adónde vas?
—¿A dónde quiere usted que vaya? A decir a tós que ya tengo padre; un padre muy bueno, que me quiere mucho. Iré a decirlo a Julio, a Joséfina, a Merceditas... En fin, a tós; ¡Si hasta siento deseos de ir gritándolo por la calle!
Los dos caballeros echáronse a reír, y el señor Abad dijo:
—No, hoy no sales ya de casa, y menos vestido de ese modo. Lo primero que hay que hacer es vestirse como corresponde.
—Si ustedes quieren—dijo Carlos,—yo avisaré a Julio...
—No, no es necesario—replicó don Andrés.—Los tres iremos mañana a visitarle y así le proporcionaremos el placer de la sorpresa.
Retiróse Badía, después de repetir sus felicitaciones, y don Andrés condujo a su hijo a la habitación que le había sido preparada.
Por primera vez, Pirracas recibió en su frente, antes de dormirse, un beso paternal.

ANTES DE TOMAR DENTINA



TESORO DE BELLEZA, es la salud del niño...! "DENTINA CAÑIZARES"

Es la única medicina que devuelve a los niños la alegría, CURANDO SIEMPRE

los graves trastornos producidos por la dentición

Precio: 1'25 pesetas -- Venta: Farmacia y en los laboratorios Cañizares -- VALENCIA

DESPUES DE TOMAR DENTINA



Guía del turista en Valencia

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.—Situado junto a la iglesia del Carmen. Es, después de Madrid, el más importante de España, y en primitivos supera a aquel. Entrada pública, mediante el pago de 50 céntimos; todos los días laborables, de 10 a 14. Jueves y domingos, entrada gratuita, de 10 a 18. Tramvías más próximos para visitar el Museo, los números 1 y 6.

MUSEO PALEONTOLOGICO.—Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almudín. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, mediante pase que se facilita en las oficinas Fomento del Turismo. Tramvías más próximos para visitar este Museo, los números 1 y 6. (Descender en la plaza de la Constitución).

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD.—Entrada mediante autorización del Rectorado. Tramvías más próximos para visitar este Museo, los números 2, 3, 6 y 8.

MUSEO DE ANATOMIA.—(Facultad de Medicina, calle de Guillem de Castro, número 79).—Entrada pública y gratuita, solicitando permiso del señor Decano. Tramvías más próximos para visitar el, el número 5.

PALACIO DE LA LONJA.—(Situado en la plaza del Mercado).—De estilo gótico; está considerado como el mejor ejemplar de la Arquitectura civil Española. Entrada pública y gratuita, todos los días laborables, de nueve a cinco tarde. Tramvías más próximos, el número 7.

PALACIO MUNICIPAL.—(Está situado en las Alamedas, frente al Puente del Mar).—En él está instalada la magnífica colección oncológica. Entrada todos los días laborables, de nueve a una; mediante pase que se da en el Fomento del Turismo. Tramvías más próximos para visitarlos, los números 2 y 8.

TORRES DE SERRANOS.—(Calle de Serranos).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a una. (Dirigirse al portero de las Torres). Tramvías más próximos los números 1, 5 y 6.

TORRES DE CUARTE.—Construidas en 1444; sirven actualmente de prisiones militares. Tramvías más próximos, 5 y 7.

PALACIO DE LA GENERALIDAD DEL REINO.—Valiosos galerías de retablos de los Reyes de Valencia. Magníficos artesanos en los entresuelos y en el Salón de Cortes. Tramvías más próximos, 6 y 1; descendiendo en la misma puerta.

JARDINES DEL REAL.—(Situados en las Alamedas, frente al puente del Real).—Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos; todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Los domingos por la mañana; entrada gratuita. Tramvías más próximos, el número 8 y el especial.

CATEDRAL BASILICA METROPOLITANA.—Sala Capitular estilo ojival de 1868. Más de 400 cuadros; entre ellos, de Goya; Joanes, Ribera, Saxoferrato y otros. El Santo Cáliz de la última cena del Señor y un portapaz de Benvenuto Cellini. Subida a la torre de 64 metros. El Miguelete; desde donde se admira uno de los más bellos panoramas del mundo, frente a la Universidad Literaria. Tramvías números 1 y 6.

IGLESIA Y REAL COLEGIO DE CORPUS CHRISTI.—Estilo gótico romano. Pinturas al fresco por Matarana. Cuadros de Zúbaro, Ribalta; Greco y otros. Tapices finos. Biblioteca e interesantes preciosidades artísticas. Situado

PARROQUIAL IGLESIA DE SANTOS JUANES.—Hermosa valenciana. Bóveda al fresco pinxejemplar de arquitectura barroca toda por Palmicino y de grandes proporciones. Tramvía más próximo, el número 7.

ARCHIVO MUNICIPAL.—Rica colección de documentos relativos al régimen foral de Valencia. Espada del Rey don Jaime I de Aragón. La «Senyera», Códices Iluminados. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de diez a una. Tramvías más próximos, los números 1, 2, 3, 7 y 8.

JARDIN BOTANICO.—(Situado en la calle de Cuarte, 118).—Entrada mediante pase; que a los forasteros se da en la oficina Fomento del Turismo. Tramvía más próximo, el número 7.

BIBLIOTECA DE LA CASA VESTUARIO.—(Situada en la plaza de la Constitución).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 5'30 tarde a 11 noche. Tramvías más próximos, los números 1 y 6.

BIBLIOTECA COMPLEMENTARIA DEL CENTRO DE CULTURA VALENCIANA.—(Situada en la Lonja, entrada por la calle de Jordellans).—Servicio público todos los días laborables, de seis tarde a ocho noche. Tramvía más próximo, el número 7.

LA REFORMA - Zaragoza, 7

Pañería - Sastrería - Camisería - Géneros de punto LOS MEJORES TRAJES El mejor surtido en medias hilo y seda, desde 1'50 pesetas A LA MEDIDA Camisas confeccionadas, desde 4'50 pesetas DESDE 45 PESETAS 4'50 pesetas La casa que vende más barato y garantiza sus artículos

Fábrica de Muebles de todas clases VIUDA DE J. MENDEZ

Queda abierta al público la venta al detall a verdaderos precios de fábrica Pedid precios y os convenceréis. — Visite su gran Exposición Avenida de Peris y Valero, J M, Ruzafa (al final de la calle de Cádiz). — Teléfono 14.053

APOPLEJIA (Fenidura) - PARALISIS

Angina de pecho, Vezes prematura demés enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando RUOL Los síntomas precusores de estas enfermedades: dolores de cabeza, tampa o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable. VENTA EN VALENCIA: f. Rubió, Mercado, 2 y 3; A. Gamir, S. Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y América.

GUIDE VD. SU ROPA

Innovación JORGE JUAN, 22 TELEFONO 12.040

Canarios JAULAS, palomos y pájaros de todas clases

TAPINERIA, 8 y 10 (junto a Santa Catalina)

Gaseosa "frigorífica"

Pídala en todas partes, por ser la mejor

Pulimentador de muebles

Calle de Miñana, núm. 5, bajo

Ofrecemos Gratuitamente

UN REGALO DE PAJARO



a elección de los atortunados 1.000 FONOGRAFOS

1.000 APARATOS de T. S. F.

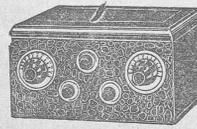
a título de propaganda a los mil primeros lectores de

"La Correspondencia de Valencia"

que encuentren la solución exacta al jeroglífico que va a continuación y se conformen a nuestras condiciones

Reemplazar los puntos por las letras que faltan y hallar el nombre de un drama español de Zorrilla

D. N. J. A. N. T. N. R. O



Enviad este anuncio completado a los ESTABLECIMIENTOS

EMYPHONÉ SERVICIO núm. 8, V. 1 17, RUE SEDAINE, PARIS (FRANCIA)

Adjuntar un sobre, poniendo claramente el nombre y la dirección

Nota: La correspondencia para el extranjero debe franquearse con un sello de cuarenta céntimos.

PERSIANAS Y CORTINAS

Fabricamos persianas de todas clases muy fuertes, a precios económicos. Grandes surtidos de transparentes para miradores y en cristalladas, bonitos dibujos. Gran éxito de las Cortinas Orientales, que evitan las moscas; durante los meses de febrero y marzo se reforman y cambian dibujos a las cortinas usadas

Compre en esta fábrica; y saldrá beneficiado. Casa Lledó - 22, Lauria, 22 - Tel. 12.030 - Valencia

NO TIRE VD. SU SOMBRERO

Innovación JORGE JUAN, 22 TELEFONO 12.040

Neveras Uralita

Patente núm. 52.789



Modelos variados, desde 80 PESETAS

Único surtido en heladoras Ernesto Ferrer, S. A. BARCAS 2

ESCOPETA BELGA E. Bernard

único representante ARMERIA ESPLUGUES RODRIGO BOTET, 19

ALCIRA HOTEL ROYALTY

Durante la construcción del nuevo edificio para el HOTEL ROYALTY, se ha trasladado provisionalmente a la calle Mayor de Santa Catalina, 12, tirando siempre con esmero a su distinguida clientela.

ARCAS Para guardar caudales BÁSQUULAS Para pesar ganado en vivo

TALLERES SANZ GRAO (Valencia)

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA 351

Vió que le saludaba con una respetuosa reverencia, y él le saludó del mismo modo. —¿Qué desea el señorito?— preguntó el ayuda de cámara. Pirracas miró asombrado en torno suyo. ¿Dónde estaba el señorito? Al fin cayó en la cuenta de que el señorito era él. Luego el otro era un criado. ¡Y él que le tomó por un personaje!

CAPITULO VII Transformación

—¡Mi ropa!—dijo con altanería fingida, pues de buena gana le hubiese hablado tú por tí. Le cargaba y le cobhía tener criados que pareciesen caballeros, y le llamasen señorito, y le saludaran con grandes reverencias... a pesar de estar en calzoncillos.

El ayuda de cámara sonrió y respondió: —Dispense usted, señorito; pero no puedo darle lo que pide. —¿Cómo que no?—replicó Pirracas.—¿Es moda acaso que los señoritos se paseen así, en calzoncillos? —Ah, no señor! ¡Qué ocurrencias tan graciosas tiene el señorito!

—¡Hombre, de veras! Pues mal dita la gracia que me hace a mí no tener ropa que ponerme. —El señor ordenó que se avisara al sastre... —¿Y cuándo vendrá? —Lo más temprano a las diez. —¿Con la ropa hecha? —Con varios trajes, para que el señorito escoja el que más le guste y mejor le esté, mientras le hacen otros a medida. —¿De manera que voy a tener varios trajes?

—No puedo—respondió el ayuda de cámara. —¿Por qué? —Porque el señor ordenó que nos la llevásemos de aquí y la tirásemos. —¿Y la han tirao ustés? —Aún no. —En ese caso...

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA 351

—Es natural. ¿Qué menos que seis? —¡Lo que son las cosas! Hasta ahora he tenido bastante con uno... y no muy bueno. Y lo que es has ta las diez, ni uno... ni ninguno. El criado creyó oportuno repetir: —¡Pero qué gracioso es el señorito! Pirracas comenzó a cargarse. ¿Se estaría burlando de él aquel tío? Encarándose con él, le dijo: —Oiga usted, amigo; yo no soy ni señorito ni gracioso; con que ya lo sabe. Y cuidado con tomarme el pelo. —Me guardaría muy bien de tomarme a usted nada,—respondió ofendido el ayuda de cámara.—Me limito a tratarle a usted con el respeto debido al hijo del señor. El señor nos reunió anoche a todos los servidores, y nos dijo: —El joven que he traído conmigo es mi hijo; conque ya saben ustedes cómo deben tratarle. —Me olvidaba de que soy hijo de mi padre—pensó Benito.—Es natural que me llame señorito. Y dijo en voz alta: —Bueno, pues mientras viene el sastre, trágame usted la ropa vieja. —No puedo—respondió el ayuda de cámara. —¿Por qué? —Porque el señor ordenó que nos la llevásemos de aquí y la tirásemos. —¿Y la han tirao ustés? —Aún no. —En ese caso...

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA 351

—Es natural. ¿Qué menos que seis? —¡Lo que son las cosas! Hasta ahora he tenido bastante con uno... y no muy bueno. Y lo que es has ta las diez, ni uno... ni ninguno. El criado creyó oportuno repetir: —¡Pero qué gracioso es el señorito! Pirracas comenzó a cargarse. ¿Se estaría burlando de él aquel tío? Encarándose con él, le dijo: —Oiga usted, amigo; yo no soy ni señorito ni gracioso; con que ya lo sabe. Y cuidado con tomarme el pelo. —Me guardaría muy bien de tomarme a usted nada,—respondió ofendido el ayuda de cámara.—Me limito a tratarle a usted con el respeto debido al hijo del señor. El señor nos reunió anoche a todos los servidores, y nos dijo: —El joven que he traído conmigo es mi hijo; conque ya saben ustedes cómo deben tratarle. —Me olvidaba de que soy hijo de mi padre—pensó Benito.—Es natural que me llame señorito. Y dijo en voz alta: —Bueno, pues mientras viene el sastre, trágame usted la ropa vieja. —No puedo—respondió el ayuda de cámara. —¿Por qué? —Porque el señor ordenó que nos la llevásemos de aquí y la tirásemos. —¿Y la han tirao ustés? —Aún no. —En ese caso...

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA 351

—Es natural. ¿Qué menos que seis? —¡Lo que son las cosas! Hasta ahora he tenido bastante con uno... y no muy bueno. Y lo que es has ta las diez, ni uno... ni ninguno. El criado creyó oportuno repetir: —¡Pero qué gracioso es el señorito! Pirracas comenzó a cargarse. ¿Se estaría burlando de él aquel tío? Encarándose con él, le dijo: —Oiga usted, amigo; yo no soy ni señorito ni gracioso; con que ya lo sabe. Y cuidado con tomarme el pelo. —Me guardaría muy bien de tomarme a usted nada,—respondió ofendido el ayuda de cámara.—Me limito a tratarle a usted con el respeto debido al hijo del señor. El señor nos reunió anoche a todos los servidores, y nos dijo: —El joven que he traído conmigo es mi hijo; conque ya saben ustedes cómo deben tratarle. —Me olvidaba de que soy hijo de mi padre—pensó Benito.—Es natural que me llame señorito. Y dijo en voz alta: —Bueno, pues mientras viene el sastre, trágame usted la ropa vieja. —No puedo—respondió el ayuda de cámara. —¿Por qué? —Porque el señor ordenó que nos la llevásemos de aquí y la tirásemos. —¿Y la han tirao ustés? —Aún no. —En ese caso...

Empresa de Navegación "Ibarra y Compañía"

SERVICIOS DE CABOTAJE

EXTRAORDINARIO: SALIDAS de Valencia los LUNES (quincenalmente) para Alicante, Cádiz, Huelva, Vigo, Masei-Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes. SALIDAS de Valencia los MARTES (quincenalmente) para Barcelona.

RAPIDO: SALIDAS de Valencia todos los MIERCOLES para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Vilagarcía, Coruña, Muelle-Gijón, Santander y Bilbao. SALIDAS de Valencia todos los LUNES para Tarragona y Barcelona.

CORRIENTE: SALIDAS de Valencia todos los LUNES para Alicante, Cartagena, Agullas (quincenal), Almería, Algeciras, Melilla, Motril, Málaga, Ceuta (quincenal), Cádiz, Huelva, Sevilla, Bonanza, Vigo, Vilagarcía, Coruña, Ferrol, Avilés, Muelle-Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.

SALIDAS de Valencia todos los MIERCOLES para Palma de Mallorca (quincenal), Tarragona, Barcelona, San Felip o Palma, Ceuta y Marsella. Se admite carga con conocimiento directo para Tapia, Luarca, Navia, Rivadeo, San Esteban de Pravia, Vegadeo, Foz y Viveiro, con transbordo en Santander.

Se admite carga con conocimiento directo para Ayamonte, Isla Cristina y Villarreal de San Antonio, con transbordo en Huelva.

SERVICIOS TRASATLANTICOS AMERICA DEL NORTE: SALIDA de Valencia los días 8 y 9 de cada mes para NEW YORK. SALIDA de Valencia los días 23 o 24 de cada mes para NEW YORK y FILADELFA.

Se admite carga con conocimiento directo para los puertos del Pacífico de los Estados Unidos, puertos de Méjico e Islas MEDITERRANEO BRASIL-PLATA: SALIDA de Valencia todos los días 22 o 23 de cada mes para Santos, Montevideo y Buenos Aires, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

Cámaras frigoríficas, amplios y confortables camarotes para pasajeros de tercera clase, fonda y restaurant sano, nutritivo y abundante. Se admite carga con conocimiento directo para Rosario de Santa Fe, Santa Fe, Asunción, Bahía Blanca, San Antonio Oeste, Puerto Madryn, Comodoro Rivadavia, Puerto Deseado, Santa Cruz, Río Gallegos, Punta Arenas y San Julián.

Consignatario: GONZALO NOGUES, Compañía de Muebles MOTES (Valencia).—Telefonos números 31.406 y 31.445. — Aparato núm. 2 — Valencia.

MUEBLES MOTES

Gran surtido en muebles económicos y de lujo. Ventas a plazos y al contado. Pl y Margall, 57 (junto Avenida Victoria Eugenia) Fábrica: San Vicente, 285 - Teléfono 13.724