

Diferentes aspectos del problema de la tierra

La riqueza agrícola de España

Ni los partidarios de la teoría de Malthus, ni los demás que pretenden que la tierra vaya siendo...

El suelo patrio se presta a ello, pues de 504.550.683 hectáreas que tiene de extensión, le corresponde una población media de 40 habitantes por kilómetro cuadrado...

La supresión de la miseria y de la emigración están, pues, en los puntos de la pluma de cualquier ministro que quiera hacerlo bajo el imperio de la justicia y con el valor de no escuchar el clamoreo...

FINANCIERA

¿Será éxito?

En la «Gaceta de Madrid», correspondiente al 15 del actual, se ha publicado una real orden del ministro de Trabajo, por la que se autoriza con carácter provisional la inscripción de la Caja de Ahorros de Madrid (sic)...

Mientras fumo un cigarro

Se baña en el agua salpicada de jazmines y azahares de su río gitano y bullicioso

Arrellanado en un butacón de mimbre y sorbiendo una taza de humeante café, contemplo, de vez en vez, la pintoresca perspectiva que ante mí se ofrece.

No hace aún muchos días que desde el Círculo de Labradores, de Córdoba, atisbaba el paso gallardo de las gentiles cordobesas, y ahora a través del vitral cubierto por stor de caprichoso bordado, veo los cielos norteños, entoldados y tristes...

Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

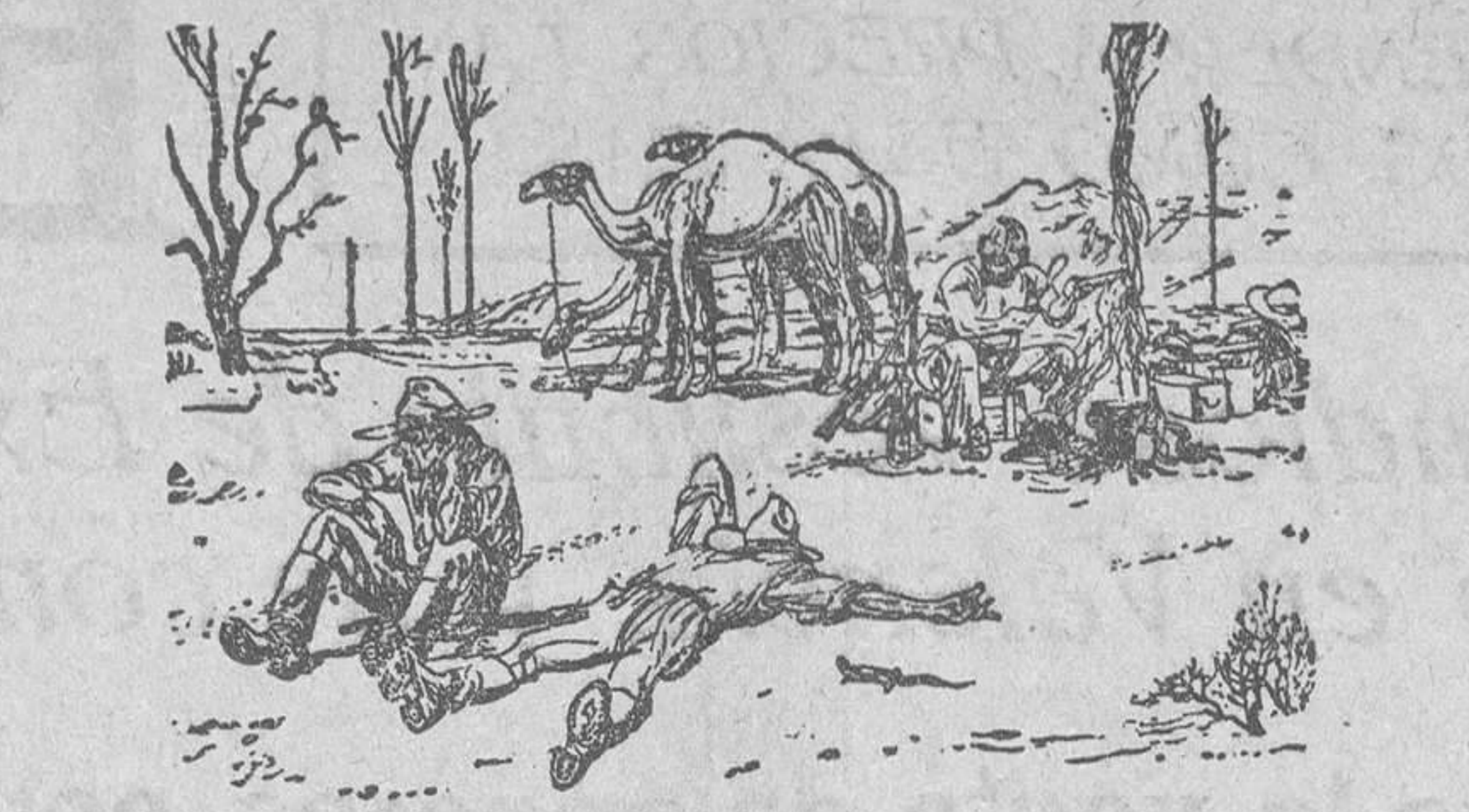
Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

Refugiado en un rincón confortable observo el latir de este simpático pueblo que mira frente a frente al bravo mar que constante le besa con sus olas de encendido nácar...

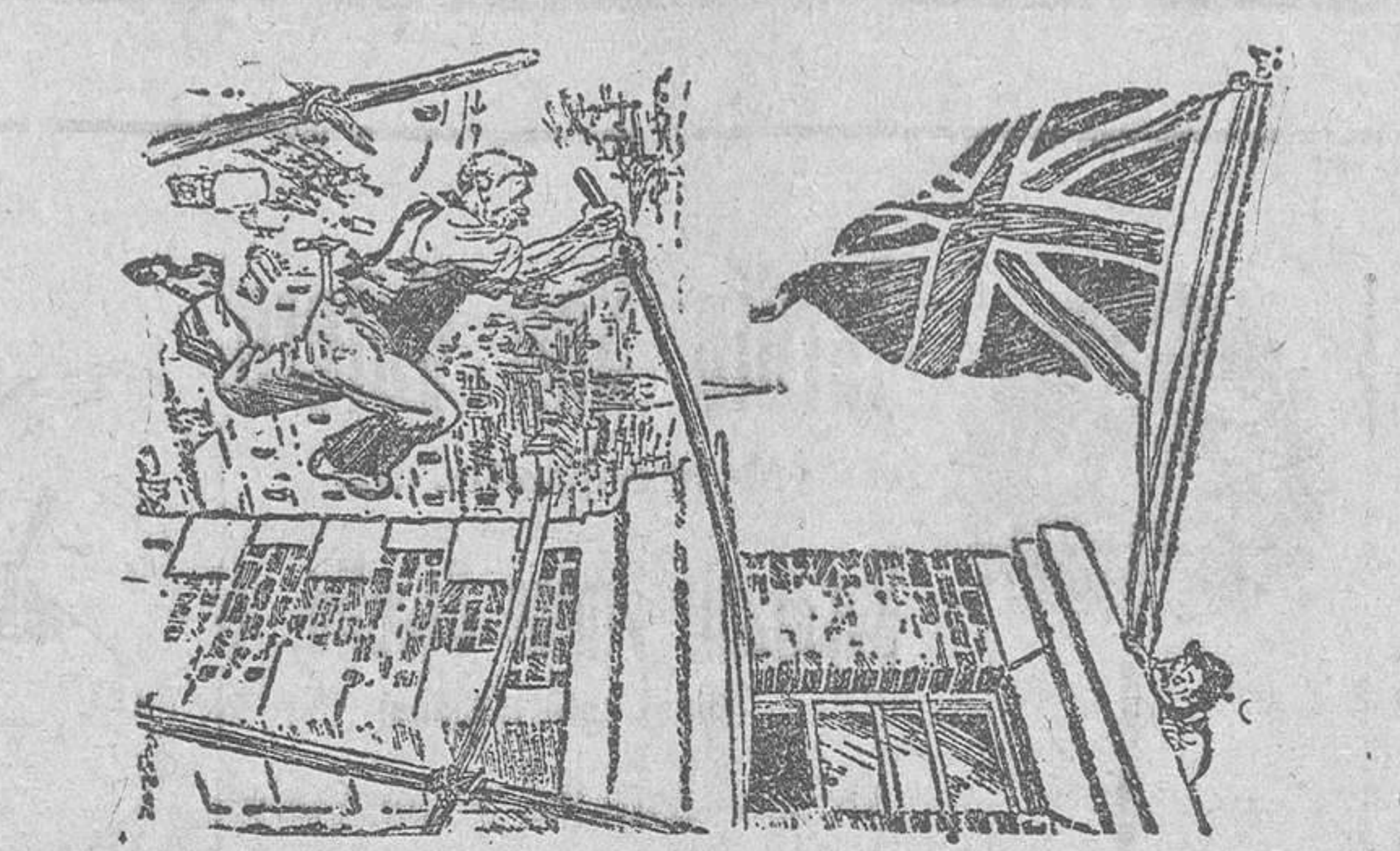
LA VIDA EN BROMA

En el desierto, a 68 grados sobre cero



El cocinero. ¡Eh, muchachos, vengan pronto a tomar el té mientras está caliente!

Un consejo



¡Agarrate bien y no tengas miedo, que estás bajo el amparo de la bandera inglesa!

se lava con olas de nacarada espuma y se perfuma con el iodo de sus brisas, Córdoba ora su silueta con el aura embrujada de su sierra magnífica y soberana y se baña en el agua salpicada de jazmines y azahares de su río, gitano y bullicioso...

Antonio DE LLANOS
Santander, enero de 1929.
(Prohibida la reproducción.)

Publicaciones

Hemos recibido el número de la interesante revista «Crónica Médica», correspondiente al mes actual y cuyo sumario es como sigue:

Una historia clínica de extraordinario interés, por R. Mollá.—Ofthalmorredivas, por Tomás Blanco.—Borracha.—«Borracho Oficial», por A. Gamir.—Extracción por enterotomía de un afiligrado ingerido por una niña de dos años y medio, por J. A. Borrás.—Estudios serológicos en la lepra. IV reserva alcalina, por Pedro Abal.—Contribución al estudio de la reacción de Farhaeus y sus resultados en crenología, por Mariano Esteban Gil.—La luz para ultravioleta de Wood o luz ultravioleta oscura, por J. Bosch Marín.—Revista de revistas.—Hipócrates.—Índice de bibliografía médica española.—Varia (libros nuevos).

MEDIAS DE GOMA PARA VARICES EXTENSO SURTIDO Clausolles - San Vicente, 6

LA VIDA Y LA MODA

ARTE Y BELLEZA

Ya habréis visto, lindas lectoras, el resultado de un concurso nacional de belleza para elegir la mujer más guapa del mundo. Se han presentado toda clase de tipos femeninos, a cual más bello. Morenas, rubias, altas, bajas, gruesas, delgadas... Algunas de las concursantes no eran, sin embargo, las mujeres más guapas de España, pero a su falta de belleza unían un arte exquisito para presentarse. Estos concursos de belleza deberían anunciarse también como arte de presentarse, porque muchas veces—y esto suele ocurrirle a las mujeres francesas,—sin ser excesivamente guapas, poseen una cualidad insuperable de gesto, sonrisa, línea, y hasta en el modo de darse afeites. Las fotografías suelen engañar muchas veces, y el público equivocarse al apreciarlas. No es todo naturalidad y hay mucho de arte.

Las españolas que se presentaron al reciente concurso, no pecaron por esto. Eran guapas de verdad. Les falta, sin duda, el atavío regional femenino que hubiera dado mayor encanto a sus figuras. Así es como debiera presentarse España en un concurso internacional. Españolas de su patria china, con una reina bellísima y una corte formada por representaciones de cada una de las regiones españolas, porque la belleza regional en España es variadísima y de gran interés.

Las pobres chicas venían modestamente trajeadas, sin escotes, o abiertos los brazos, con peinados no muy al día... Todo esto les hace a muchas sin dejar de ser guapas; no parecer lo que en sí merecen. Son bellezas del pueblo español, pero su figura no encaja en un concurso internacional como el que va a celebrarse.

Nuestras primeras figuras femeninas tienen que aprender mucho para conseguir triunfos internacionales. Poseen lo mejor; la belleza natural, pero les falta lo artificial: el arte de embellecerse.

Mirad mi amiga Liset—que no es ninguna belleza admirable,—cómo se las arregla para salir a la calle hecha lo que se dice una reina de la hermosura. Tiene unos manos de artista para manejar los pinceles, que la hacen presentarse como una de las mujeres más encantadoras de Madrid. Y luego, ese gusto para elegir sus trajes, sencillos modelos ingleses, confeccionados en lana, su carterita que sirve de locador de vez en cuando y su casquito gracioso de fieltro...

Cuando Liset se mira al espejo y se encuentra tan guapa, no hace más que decir: ¿Por qué no me he presentado yo al concurso de belleza para elegir la mujer más guapa del mundo? Con su arte de pintura, quien sabe si lo hubiera conseguido.

SOLEDA CHEVAS
Madrid, 1929.
(Prohibida la reproducción.)

Anuncio municipal

Mañana, a las doce, tendrá lugar en las Casas Consistoriales la subasta del derribo de la casa número 8 de la plaza de la Constitución, por el tipo al alza de 1.100 pesetas, debiendo presentarse las proposiciones por escrito en papel de la clase sexta (3'60) y en plica cerrada en dicho acto. Las fianzas provisionales en cantidad de 55 pesetas podrán constituirse en la Caja municipal hasta el expresado día y hora de las doce. Las condiciones que han de regir se hallan de manifiesto en la Secretaría municipal, Sección Mejoras de Valencia, durante los días hábiles y horas de oficina.

Valencia 30 de enero de 1929.—El Alcalde accidental, Enrique Fernández de Córdoba.

ENSEÑANZA

UNIVERSIDAD LITERARIA DE VALENCIA

Bachiller universitario.—Sección de Letras
El 5 del actual, a las 15'30 horas, darán comienzo los exámenes de Conjunto de Bachiller Universitario, para lo cual quedan convocados los alumnos procedentes del Instituto de Valencia y trasladados de Institutos de otros distritos, que dentro del plazo legal han solicitado dicho examen.

AYUNTAMIENTO

La Permanente

La Comisión Permanente municipal celebró sesión ordinaria bajo la presidencia del señor Fernández de Córdoba, aprobando varios dictámenes sobre certificación de las obras realizadas en la fachada de las Casas Consistoriales; transferir 40.000 pesetas para la construcción de tapas de cemento para el arbolado; remate de subasta para derribo; devolución de cierta cantidad; y en el despacho extraordinario se acordó pavimentar con losetas asfálticas la plaza del Guerrero Romeny; adjudicación de derribos y nombrar auxiliares temporeros.

Número de nuestro teléfono INTERURBANO 14.759

Folleín de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

tiro, que recibe dinero de los judíos y de los alemanes. Cuentan cosas de él y de la zarina horribles. ¿Verdad que todo esto es mentira? La Virubova le respondió que sí, que eran todo calumnias y que Rasputín era un santo.

No eran sólo mujeres anormales y peticionarios los asiduos de casa de Rasputín. Aparte Simonovitch, el secretario, y Dobrovolski, el contable, no salía del número 46 de la Gorokovaya un tipo raro y equivoco, llamado Miguel Snarski, especie de ayudante de Rasputín, que lo mismo le servía para prepararle milagros, buscándole mujeres histéricas u hombres epilépticos para conseguir triunfos famosos, resolviendo una crisis nerviosa o exorcizándolos para que los diablos no los atormentasen, que le hacía de tercero en aventuras de amor.

Snarski avisaba siempre a la policía los lugares a donde asistiría Rasputín por la noche, los viajes que pensaba realizar, porque Snarski, como Simonovitch y Dobrovolski, estaba en contacto con las diversas policías que vigilaban al «stareitz».

Otro de los habituales era Ossipenko, secretario de Pitirim, alto dignatario del Santo Sínodo. Iba allí para recoger chismes y dejarlos, sirviendo de intermediario entre su amo y Rasputín para resolver los asuntos del personal eclesiástico. Snarski era en casa de Rasputín el ojo de la policía. Ossipenko era el ojo eclesiástico.

—Aquí, en San Petersburgo, no hay «verdes», preguntó una vez Yussupoff. —No, aquí no hay más que «verdosos» —le respondió Rasputín.

El diablo en la Corte del Zar

—Tú eres mi bien amado, Yo he sido tuya, yo seré tuya siempre. Rasputín la rechazó, cayendo la pobre loca al suelo, de donde fueron a recogerla las demás mujeres.

—Llévala a la mató, la mató!... Las mujeres se interpusieron, tapando a la Lelitchka, que se echó sobre el canapé llorando. La Virubova la acarició. Munia Golovina, arrodillada, le besaba las manos.

Entonces, alguna señora que asistía a estas cenas truculentas, extrañada de la presencia de la loca y de la dureza de Rasputín, preguntaba la causa de todo aquello y la procedencia de la perturbada.

—Es una creyente que se cree unida por la Verdad — le respondió Rasputín —, vistiendo estrafalariamente y agitando porque quiere ser una «poseída». Está llena de orgullo, y hay que humillarla. Estas, a su vez, se humillan ante ella, creyéndose una «poseída», protegida por Dios.

—Lelitchka volvió a gritar: —¡Otra mujer! Que vengan todas de una vez! Rasputín anunció: —Es la generala Massoloff, que quiere verme. A poco volvía a sonar el teléfono: —Sí, Zenia, cuando quieras. Tengo invitados, pero no importa. En esto entró Dunia, la criada, gritando a su vez: —Lelitchka es una ladrona. Me faltan otras cuatro camisas de nuestro santo padre y ha sido ella.

SEÑORES ANUNCIANTES: Siempre que escriban ustedes a La Correspondencia de Valencia no olviden poner en el Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas

