



LA SEÑORA

Doña María Banús y Martínez

DE GARCÍA DEL CASTILLO

falleció en Madrid el día 21 del corriente

confortada con los auxilios espirituales

R. I. P.

Su esposo don Antonio; hijos Antonio, Jaime, Mario y María Teresa; hijas políticas, nietos, hermana y hermanos políticos, participan a su familia y amigos tan sensible pérdida y les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver que tendrá lugar mañana día 23, a las nueve, desde la Estación del Norte a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

Del viejo imperio marroquí

La fiesta de los Tolbas o estudiantes

Deviamos en nuestra crónica anterior, al narrar la aventura de Muley Er Rechid, el Estudiante, (que le valió librar a su pueblo del tiránico poder del hebreo Ben Mechaal y alcanzar el trono marroquí) que en la de hoy hablaríamos de la fiesta con la que los estudiantes o «Tolbas» del país conmemoran cada año aquel feliz acontecimiento.

Fez, capital del Imperio, y residencia más habitual del Sultán, es una de las ciudades de Marruecos, quizá por esta misma circunstancia, más morisca, más oriental y más bellosa a sus usos y costumbres.

Además de las prácticas religiosas comunes en todas las poblaciones musulmanas, conserva aún la tradición de muchas festividades civiles que, perdidas u olvidadas en algunos pueblos mahometanos, en ella alcanzan cada día mayor esplendor y la captación de abundantes adeptos.

Durante unas semanas cada año, un Sultán efímero comparte en cierto modo su poder con el Soberano verdadero, satisfecho y complacido éste con tal rival.

Al llegar la fecha de la elevación al trono de Muley Er Rechid, entre las Medarsas o Universidades del Imperio, especialmente en la de Fez, es elegido, previo consentimiento del Sultán, un estudiante a quien se le reviste de los atributos imperiales, como «parasol», especie de sombrilla, símbolo del poder, vestiduras y criados al servicio suyo, más funcionarios, también nombrados entre los escolares, indispensables para sostener el decoro durante su actuación.

Llegado el primer viernes de su elección, el nuevo Sultán, con brillante acompañamiento de caides, mokadenes o alcaldes, esclavos y cofradías religiosas a las que pertenecen los alumnos, se dirige a la Mezquita donde el Imán o sacerdote le espera, donde comienza seguidamente la oración que es dicha en su nombre.

Terminada aquella y con el mismo lucido cortejo, marcha al santuario de Sidi Ali Ben Hazamen (Fez) donde en presencia de los restos de Muley Er Rechid, que allí se guardan, queda consagrado el Sultán de los estudiantes durante dos semanas, recibiendo desde ese momento—tal es la fe que impulsa estos actos—verdaderas señales de acatamiento y respeto.

Montado el campamento en las orillas del Uad Fez (río de este nombre) en conmemoración del establecimiento por el santón amado, acude a visitarle el verdadero Sultán, procedente de la capital, teniendo lugar una vistosa ceremonia.

Los dos a caballo, seguidos de numerosa escolta, avanzan frente a frente, deteniéndose a unos cuantos metros; se adelanta entonces el Kaid o Gobernador del palacio del nuevo soberano estudiantil, quien le pregunta al efectivo qué clase de sentimientos abriga hacia su soberano, y contestados con frases de paz y deseos de venturas para los escolares, ambos reyes se ponen en estrecho abrazo.

Solicita el «Tolba» consagrado gracias a que el otro siempre concede y que consisten generalmente en asuntos sobre enseñan-

za, mejoras, indulto para algún compañero, etc., etc.

Momentos después es la oración, quien impera en el campamento con la asistencia de los dos Sultanes y bajo la dirección del de los estudiantes y dadas gracias a Muley Er Rechid por haberles dispensado la merced de asistir al festival en su memoria, se celebran grandes fiestas que duran unos días.

Estos, amenizados constantemente por nutridas orquestas, son de expansión y regocijo entre los estudiantes, guardándose la más severa distancia entre el público y el Sultán nombrado, que rodeado de los altos dignatarios de su efímera corte, hace vida principesca.

Comidas opíparas, correr la pólvora, fuegos y otras distracciones, se suceden sin cesar, y para restos gastos, el Sultán impone pequeños tributos a los comercios de la ciudad, que son abonados en el acto y que consisten en víveres, velas, tabacos y algún metálico.

Terminados estos días, generalmente suplican al Sultán de Fez nuevo permiso para prorrogar las fiestas una semana más, ruego que es atendido y tiempo dedicado como el anterior.

Una vez que su breve mandato imperial ha terminado, el estudiante, desposeído de todos sus atributos e insignias, tiene que refugiarse en la Medarsa o Universidad, pues sus compañeros se dedican a mortificarlo, recordándole su perdido poderío, gastando, a su costa, bromas y dinero.

He aquí una breve reseña de la fiesta de los «Tolbas», célebre en la Historia de Marruecos y durante la cual se compenetra, quizá más que nunca, el Sultán con los futuros gobernadores de las ciudades que forman su Imperio.

GONZALEZ DE LARA

Tetuán, enero de 1929.

(Prohibida la reproducción)

Real Academia de Medicina y Cirugía de Valencia

El próximo domingo día 27, y a las 10'30 de la mañana, tendrá lugar la solemne sesión de apertura de curso, estando encargado del discurso el académico de número don Juan Peset Aleixandre.

El acto es público.



Número de 6 páginas

Peluquería infantil



Una curiosa peluquería especial para niños acaba de ser inaugurada en Berlín. He aquí un gracioso momento de la actuación de los dependientes

CRÓNICA DE PARÍS

La crisis del libro

En Francia, como en los demás países de Europa, la crisis del libro es una cuestión vital para todos.

Mientras Alemania en 1918 editaba 35.078 libros, en 1919 esta cifra baja hasta llegar a 14.743, con tanto entre ellos 4.326 reimpressiones.

El empobrecimiento literario es alarmante, no ya considerándolo bajo el punto de vista económico, sino intelectual. Las inteligencias no encuentran el apoyo que por fuerza necesitan para exponer sus pensamientos, cuanto ha de servir de enseñanza a las generaciones futuras.

En los escaparates de las librerías solo podemos ver las obras de Paul Morand y Mauricio Dokroba. Portadas atraentes y títulos equívocos que invitan a la lectura del libro. La obra seria, la obra que debiera ser leída por todos, yace arrojada en los desvanes y en los almacenes. Nadie pregunta por Musset ni por Paul Verlaine. Enrique Barbusse es otro de los autores favoritos del público.

La gente joven, los literatos que aspiran a crearse un puesto en las letras, no publican, no pueden publicar. Los libreros, para editarlos, quieren que su nombre sea célebre, que les garantice la edición. Solo publican aquellos que en la guerra hicieron sus nombres famosos, no importa cómo ni de qué manera.

Entre «Cerrado de noche», de Paul Morand, y «La taberna», de Emilio Zola, el público no duda. Prefiere la primera, aun sabiendo que al final han de salir asquerosos de su lectura. La vuelta de la literatura al catolicismo es fácil que haga evolucionar al comercio de libros.

No quiero decir con esto que yo sea admirador de los libros blancos, de esos libros en los que el amor, un amor ridículo, grotesco, diría mejor, es el personaje central. La literatura debe reflejar nuestro ambiente, nuestras costumbres. Son documentos vivos para las generaciones futuras, como hoy lo son para nosotros Le Sage y Brokman Chatrian, Gautier y Souvestre.

El espíritu de París es frívolo. Opereta con ilustraciones musicales de Charleston. Por eso su literatura guarda esa misma frivolidad. Es el culpable el público; no los autores, como muchos opinan.

Y lo mismo que en Francia ocurre en España. El literato que quiere vivir de su pluma, tiene que adulterarse, que seguir otros caminos que los de la moral.

La crisis del libro es cada vez más alarmante. Se edita poco, por rechazar los editores a los noveles, algunos de los cuales podían señalar un estilo, una orientación que terminase de una vez para siempre con la baja literatura que inunda todos los mercados europeos y americanos.

El Gobierno francés debiera estudiar detenidamente este asunto de suma trascendencia. Hacer que los editores lanzasen de nuevo obras que, siendo desconocidas para la generación actual, son páginas vivas de su historia. Alfonso de Lamartain, Alejandro Dumas,

Víctor Hugo, son autores que marcan una literatura y una época. Y autores como éstos hoy no hay en Francia.

JORGE DEBLANC

París enero de 1929.

(Prohibida la reproducción.)

El santo del Rey

Seguendo la tradicional costumbre, mañana habrá recepción en el palacio de la Capitanía general, con motivo de celebrar sus días don Alfonso. Al efecto, se han cursado, por la primera autoridad militar, las correspondientes invitaciones, rogando el señor Castor Girona que si alguna entidad o representación no la hubiera recibido se dé por invitada.

Ante la representación del Mariscal en Valencia desfilarán entidades y corporaciones.

Concurrirán también todos los señores generales en activo y reserva, jefes y oficiales del Ejército con residencia en la guarnición, y las bandas y músicas de los cuerpitos de aquella, con una escuadra de gastadores y batidores y una compañía con bandera se situará en las inmediaciones de la puerta principal de Capitanía, para hacer los honores correspondientes.

El acto empezará a las once y media, y para regularizar el acceso se ruega se tengan presente las disposiciones de otras veces.

Las bandas y músicas de todos los regimientos de la guarnición, con las escuadras de gastadores y batidores y una compañía con bandera, se hallarán a las once y cuarto en la inmediación de la puerta principal de Capitanía, para tocar durante la recepción y hacer los honores correspondientes.

La guarnición vestirá mañana de gala, con arreglo a las disposiciones vigentes, y se izará el pabellón nacional en los edificios militares, que se adornarán con colgaduras.

Se invita a todos los señores adheridos a Unión Patriótica para que mañana 23 del actual, con motivo del santo de S. M. el Rey (q. D. g.), asistan a la recepción que con tal motivo se celebrará en Capitanía general, a las once y media de la mañana, encontrándose con la debida anticipación en el patio de dicha Capitanía, recayente a la calle de Sandoval.

UN CENTENARIO PRÓXIMO

No nos referimos al de ningún hombre eminente, sino al que se está preparando Francia para celebrar el año próximo. Se trata del centenario de la conquista de Argelia, país que es para la vecina República, por multitud de razones, económicas y políticas, la cabeza de la dominación africana, la capitalidad, por decirlo así, de las posesiones francesas de África del Norte.

Argelia es ya una gran realidad. El viñedo ocupa 200.000 hectáreas; el tabaco, 35.000, con una producción de 400.000 quintales; sólo de naranjas se exportan por los puertos argelinos 300.000 quintales; en los oasis meridionales abundan los dátiles de excelente calidad; las exportaciones alcanzan cerca de los 4.000 millones de francos, y las importaciones llegan a los 5.500, demostrando la clase de artículos importados la enorme actividad económica que hay en Argelia.

Este cuadro de riqueza justifica la preocupación francesa por Argelia, el orgullo de la Metrópoli por su colonia, y el deseo de exteriorizarlo en una conmemoración fastuosa. El centenario será un pretexto más para el estrechamiento de los lazos franco-argelinos, para que Argelia, geográficamente africana, sea espiritualmente francesa.

No es nuestro propósito deducir lecciones de esto. La evolución de la colonización argelina no es extraña a España. Al menos no lo es a los españoles. Por razón del déficit de natalidad francesa, y de la proximidad de nuestras costas a las argelinas, algo también por atracción histórica, los emigrantes españoles a Argelia son muchos, unos con carácter permanente, otros con el temporal que es nota distintiva de la emigración golonadrina. La aptitud de los españoles para colonizar se evidencia, pues, más que en parte alguna en las propias tierras argelinas.

Francia ha ido, a través de particularidades y contradicciones de todos conocidos, incorporándose el alma de Argelia, y la identificación justo es reconocer que fué tan completa que en la Gran Guerra los argelinos pelearon al lado de los franceses llenos del mismo ardor. El general Mangín habló del Imperio francés africano, y la nube que pudo empañarle en Marruecos quedó disipada en el esfuerzo de colaboración franco-española que oportunamente tuvo toda nuestra adhesión y elogio.

En la conmemoración del centenario de la conquista de Argelia lo único que encontramos de aplicación a nosotros es sencillamente el testimonio de lo que puede la voluntad perseverante de un pueblo. Las dificultades con que hemos luchado nosotros en Marruecos hasta el golpe decisivo de Alhucemas no son nada comparadas con las que Francia tuvo que vencer en Argelia. La venció y ahora muestra orgullosa su obra. Otro tanto, dentro de las posibilidades económicas del Marruecos español, haremos nosotros con nuestro Protectorado.

Los vascos en Madrid

Interesante charla con el presidente del «Hogar Vasco»

La casa del «Hogar Vasco», en Madrid.—El nuevo presidente Martín de Asúa y Mendia.—Predominan guipuzcoanos y vizcaínos.—Prolongación del verdadero hogar.—La Catedral de vascuence.—El idioma vasco, monumento filológico, honra de España.—Ensalzando a don Bonifacio Echeagaray

Nuestro cariño por todas las regiones españolas hace que nos ocupemos constantemente de sus problemas, y sobre todo que celebremos entrevistas con las personalidades regionales que hay en Madrid.

Vascogadas y Navarra constituyen a nuestro entender lo más rico del alma española; algunos conocen a los vascos solamente como financieros, hombres de negocio o deportistas; hay sin embargo en la Corte muchos vascos que triunfan como músicos, como pintores, como literatos, como escultores, como abogados, como médicos... ¿Se ha hablado lo que se debiera de estos hombres? Ni los mismos vascos les han dado la importancia que merecen. Sus paisanos han sido comidos en el elogio, y cuando han aplaudido lo han hecho fríamente. No lo hacen con ese florilegio acostumbrado que suelen emplear los de otras regiones para cantar las glorias de sus compatriotas. ¿Tendrá que ser un castellano el que cante los triunfos de los vascos en Madrid, para que se enteren los de su tierra?

EL «HOGAR VASCO»
Jamás podría encontrarse nombre para la casa de los vascos en la Corte, más apropiado que el que lleva de «Hogar Vasco». Debe ser el hogar de todos. Vamos a ver si es así:
Un edificio céntrico, en la Carrera de San Jerónimo. Amplia escalera nos conduce al principal, que ocupa el «Hogar Vasco» en Madrid. Está regularmente animado. En algunas mesas charlan en vascuence unas lindas damitas. En otras, varios jóvenes robustos hablan y fuman. Otros leen periódicos y revistas vascas. Junto a un velador, bebiendo cerveza, discuten otros de deportes. Con otros contentillos se encuentra el nuevo presidente del «Hogar Vasco», el joven e ilustrado abogado don Martín de Asúa y Mendia. Estrechamos su mano y nos va presentando a los directivos del «Hogar». Sin pedirlo siquiera, nos traen un gran bock de cerveza. El presidente ya conoce nuestros gustos, y el camarero atendió con rapidez su indicación. Fumamos y charlamos.

—¿Desde cuándo es usted presidente?
—Desde hace pocos días.
—¿Pues, y don Bonifacio Echeagaray?
—Por sus muchas ocupaciones y con gran sentimiento suyo, y sobre todo nuestro, ha tenido que dejar el cargo. ¡Si viera usted cuánto lo lamentamos! No sólo por su talento, su prestigio personal, sino también por su simpatía, que lo hacía único para este cargo.

—Y ustedes ahora...
—A trabajar mucho, para que con el esfuerzo podamos siquiera suplir la falta de personalidad, al lado de la de nuestro antecesor.
—¿Hay muchos asociados en el «Hogar Vasco»?
—Muchos cientos; pero no todavía los que debe haber.
—¿De qué provincia predominan?
—Guipuzcoanos y vizcaínos. Hay bastantes alaveses y algunos navarros.
—Y los ausentes...
—Bastantes, y entre ellos algunos plutócratas, prestigiosos financieros, etc., etc., que nos tienen un poco abandonados. Su cooperación personal no debiera faltar.

—¿Qué cuotas pagan?
—Dos y cinco pesetas, según sean estudiantes o numerarios.
—¿Cuál es la sección que mejor organizada tiene la Sociedad?
—Los coros del «Hogar Vasco» constituyen su mayor orgullo. Mas de cien voces de ambos sexos. Se les impulsará más aún y tomarán parte en algunos conciertos benéficos.

—¿Qué otra labor desarrolle el «Hogar Vasco»?
—Practica los deportes, especialmente el regional, preparando varias parejas para el campeonato de pelota vasca.
—¿Tiene también sección futbolística?
—Cómo iba a faltar con la furia que hay en ese deporte...
—¿De qué otras cosas se ocupará el «Hogar Vasco»?
—El es muy amplio. Queremos que la Sociedad sea una prolongación del verdadero hogar, donde todos los vascos, lo mismo los que se encuentran en Madrid que en cualquier otro sitio, tengan siempre una casa como propia y en ella una protección para todo lo que necesiten, mucho más en cuanto se refiera al arte y la cultura. Celebraremos Exposiciones regionales para dar a conocer los valores de nuestros pintores; organizaremos conferencias culturales para que por la tribuna del «Hogar Vasco» desfilen las principales inteligencias nacionales, especialmente vascas, como don Bonifacio Echeagaray, Elorrieta, Zubiri y tantas otras glorias de nuestra región. Hemos de procurar siempre corresponder en todo lo posible a la cooperación que nos prestan lealmente las Diputaciones y algunos Ayuntamientos vascos, y hasta si fuera posible, quisiéramos hasta poder valerlos de nuestros propios recursos para que no fuera la Sociedad costosa a ninguno de dichos organismos.

Desde luego nuestra labor es completamente apolítica y entre otros detalles le diré que aun cuando el juego no estuviera prohibido, o volviera a autorizarse, no se practicaría en el Hogar Vasco, por prohibirlo terminantemente su Reglamento.

Uno de nuestros anhelos sería traer a Madrid al gran cronista Juan Irigoyen, verdadero restaurador de la pelota vasca, para que nos diera unas conferencias sobre dicho deporte. Resultaría de gran interés.

Vamos también a tratar de conseguir del propietario de la finca autorización para poner en el amplio jardín un juego de bolos y también de pelota a mano, para que no falte esta manifestación deportiva, tan predilecta de nuestros compatriotas.
—¿Más cosas...?
—Reorganizar, si es posible, la cátedra vascuence en el Hogar Vasco. Este es un punto de gran interés. Mucho más después del curso del Padre Azcue, otra gloria regional que no hemos homenajado como debiera, por haber salido de Madrid seguidamente. Y lo mismo digo del maestro Guridi y otros triunfadores que debemos resaltar como merecen.

Martín de Asúa, refiriéndose al idioma vasco, nos dice:
—Es raro que suscite recelos y suspicacias la defensa y conservación del vascuence, cuando en muchos países existen cátedras subvencionadas para el estudio de este antiquísimo idioma, considerado por todos como verdadero monumento filológico. Y para España es hasta una honra conservar uno de los más antiguos idiomas del mundo. En todo lo que sea beneficiar a los vascos, debe ser nuestra orientación. Tanto las Diputaciones como los Ayuntamientos, tienen al Hogar Vasco a su completa disposición. Y hasta los locales los cedemos con muchísimo gusto, si quieren aceptarlos, para llevar a ellos la oficina técnica que ya tienen organizada en Madrid para resolver cuantos problemas se plantean en relación con las Vascogadas y Navarra. Es lo único que podemos ofrecerle por ahora, pero lo hacemos desinteresadamente y con el mayor cariño.

Martín de Asúa consume el bock de cerveza y vuelve nuevamente a tomar la palabra, esta vez para en-



D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana 23 en la parroquia de San Martín...

D. José Cogollos Blanch que falleció el 24 de enero de 1924

Su viuda, hijos, hermanos y demás familia agradecerán a sus parientes y amigos...

salzar grandemente a don Bonifacio Echegaray, el por tantas veces ilustre apellido...

Valentín F. DE CUEVAS.

Madrid enero 1929.

(Prohibida la reproducción).

La VASELINA del Dr. GREUS Parísina y garantizada Farmacia plaza Santa Catalina, 4

NOTICIAS

Hoy se ha celebrado la festividad de San Vicente Mártir, Patron de la ciudad...

En la Catedral se han celebrado solemnidades religiosas, oficiando el señor Arzobispo...

A las diez dijo la misa el doctor don Miguel Payá, asistido de los benedictinos señores Blat y Martínez...

Ocupó la Sagrada Cátedra el elocuente orador doctor don Pascual Llopis...

Presidió el Capitán general señor Castro Girona con el Alcalde marqués de Sotelo...

Ocupaban los sitios de honor el general jefe de Estado Mayor señor Sánchez Marmol...

A las cuatro de la tarde ha salido del templo una lucida procesión que por las obras de alcañitarillado y pavimentado...

El cortejo religioso iba presidido por nuestra primera autoridad militar señor Castro Girona...

El paso de la procesión ha sido presenciado por numeroso público.

Ha regresado de Sevilla, donde marchó a ultimar algunos detalles para la Exposición...

Una estafa importante en Madrid

Hace doce o catorce días que se tenían noticias de una intervención policiaca iniciada por el general Bazán...

Dicho Banco, por medio de la propaganda usual en estos casos, había logrado alcanzar la cantidad de 17.500 socios...

De las investigaciones llevadas a cabo por los agentes señores Planells y Maqueda, se ha llegado a comprobar que el director de dicha Sociedad, don Casimiro Jordá Gisbert...

Tanto es así, que el Banco ni ha bía pagado el impuesto del Timbre de los años 1927 y 1928...

El encargado del Restaurant Termas Victoria ha denunciado que un individuo apellidado Catorre, aprovechando la aglomeración de familias que habían acudido a celebrar la llegada de año nuevo...

La vecina del piso primero de la casa letra P de la calle de Matías Perelló ha dado parte al juzgado de guardia que hace unos días penetraron ladrones en su domicilio llevándosele varias ropas y algunas alhajas.

La máquina de los transportes La noche pasada visitaron los ladrones la agencia de transportes de don Enrique Flors Dolz...

Incendio Ayer tarde, a última hora, se declaró un incendio en el piso bajo de la calle de Aragón...

Después de la catástrofe de ayer Ayer tarde, a última hora, recibió el juez del distrito del Mar don Francisco Monterde las diligencias instruidas en el juzgado municipal de Villanueva del Grao...

La Junta general ordinaria que reglamentariamente debe celebrar esta entidad durante el presente mes tendrá lugar el próximo día 24...

El paso de la procesión ha sido presenciado por numeroso público.

Ha regresado de Sevilla, donde marchó a ultimar algunos detalles para la Exposición...

El cortejo religioso iba presidido por nuestra primera autoridad militar señor Castro Girona...

El paso de la procesión ha sido presenciado por numeroso público.

Ha regresado de Sevilla, donde marchó a ultimar algunos detalles para la Exposición...

El cortejo religioso iba presidido por nuestra primera autoridad militar señor Castro Girona...

Veá el programa de hoy en el GRAN TEATRO

Mañana, una super-producción LUXOR VERDAGUER titulada,

LA REINA DE MICORAZON

Una preciosa comedia frívola de gran presentación y de un argumento sugestivo y atrayente, en el que hacen una verdadera creación la famosa LIANE HAID y el gran actor LUIS SIRVENTI.

MILITARES

Felicitación

El Capitán general señor Castro Girona ha recibido un telegrama del comandante militar de Torres de Alcalá...

La primera autoridad militar ha contestado con otro despacho muy expresivo que dice así.

Muy agradecido por felicitación que me dirige elemento militar y civil ese poblado. Saludo a todos afectuosamente.

Hoy ha estado en Capitanía general para felicitarle el general inspector que fué de Sanidad Militar en esta región don José Fernández Salvador.

El Cuerpo Consular

El decano del Cuerpo Consular don Ernesto Ibáñez Rizo, con una comisión de dicho Cuerpo, ha invitado al señor Castro Girona al banquete que se celebrará mañana con motivo de la fiesta onomástica del Rey.

Consejo de Guerra

El día 25 del actual, a las diez de la mañana, en el Cuartel de Banderas del regimiento de Guadalupe, se reunió el Consejo de Guerra ordinario de plaza para ver y fallar la causa que se instruye contra el paisano José Gulloso Poros...

SUCESOS

Buen principio de año

El encargado del Restaurant Termas Victoria ha denunciado que un individuo apellidado Catorre, aprovechando la aglomeración de familias que habían acudido a celebrar la llegada de año nuevo...

Navajas, cuchillos y puñales

El feriante don Angel Royo Giménez, establecido en una caseta del Real de la Feria, ha denunciado que le han robado una maleta cargada de navajas, cuchillos y puñales que tenía para la venta.

Robo

La vecina del piso primero de la casa letra P de la calle de Matías Perelló ha dado parte al juzgado de guardia que hace unos días penetraron ladrones en su domicilio llevándosele varias ropas y algunas alhajas.

La máquina de los transportes

La noche pasada visitaron los ladrones la agencia de transportes de don Enrique Flors Dolz, calle de Alicante, llevándosele la máquina de escribir y otros efectos de algún valor.

Incendio

Ayer tarde, a última hora, se declaró un incendio en el piso bajo de la calle de Aragón, letras F G, donde José Tena tiene un depósito de serrín.

Se quemó gran cantidad de residuos de madera y un carro que allí tenía José Sanchis.

Acudió la brigada de Bomberos inmediatamente, extinguiendo el fuego, que por la calidad de materia allí almacenada amenazaba destruir el edificio.

Las causas obedecen a un circuito de la luz eléctrica, y las pérdidas se calculan en unas 600 pesetas.

Después de la catástrofe de ayer Ayer tarde, a última hora, recibió el juez del distrito del Mar don Francisco Monterde las diligencias instruidas en el juzgado municipal de Villanueva del Grao...

La Junta general ordinaria que reglamentariamente debe celebrar esta entidad durante el presente mes tendrá lugar el próximo día 24...

bús contra un árbol del camino que conduce a los poblados marítimos.

El señor Monterde estuvo hasta altas horas de la noche estudiando las actuaciones del inferior, y esta mañana ha practicado algunas diligencias, ordenando que mañana se practique la autopsia al desgraciado Joaquín Gasulla...

Estos han visitado a los demás heridos, ingresados en el Hospital, apreciando en su reconocimiento, que el estado de todos ellos tendía a mejorar.

Las diligencias han pasado a la Secretaría del señor Gómez para la instrucción del correspondiente sumario.

Mordido por un caballo

Esta mañana ha ingresado en el Hospital el vecino de Corbera de Aleira Salvador Marrades Cebolla, de 63 años, a quien le mordió un caballo, causándole una herida dislacerante con fractura de la segunda falange del dedo índice derecho.

Atropellado por una bicicleta

El niño de cinco años Daniel Pérez, habitante en la calle de Recaredo, número 31, ha sido curado en el Hospital de escoriaciones en ambas piernas y fractura de la tibia izquierda, cuyas lesiones se las ha producido un ciclista que le ha atropellado.

Detenido

En una casa de la calle de Gracia, conocida por la de la Agustina, ha sido detenido por la Policía José Jiménez Caballero (a) Córdoba, de 28 años, natural de Cabra, el cual apretado de cuentas se ha confesado autor del robo de una maleta con navajas, cuchillos y puñales a un vendedor de la Feria.

Ha dicho que el robo lo realizó juntamente con otro compañero llamado Emilio Gallardo (a) Botija, y que los puñales, navajas y cuchillos los vendieron todos en Sagunto y en el Puerto de Canet.

Ha sido encarcelado, dándosele órdenes para la captura del Botija.

Hurto

El empleado de la Hidroeléctrica Española don Eugenio Gil Ríos, ha denunciado la sustracción de 100 metros de cable en el cauce del río, junto al puente del Mar.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—San Ildefonso Arzobispo de Toledo, San Raimundo de Peñafort y Santa Emerenciana. Misa y oficio de San Ildefonso, con rito doble mayor y color blanco, y conmemoración de San Raimundo, de la octava de San Vicente Mártir y de Santa Emerenciana.

CUARENTA HORAS.—Continúan en el Real Colegio de Corpus Christi, Patriarca. Se descubre a las 7:30 de la mañana y se reserva a las 5:30 de la tarde.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Sufragio, en Santa Cruz. ADORACION NOCTURNA.—Turno de San Pascual Bailón.

Cultos para mañana: En la Colegiata de San Bartolomé, terminan las Cuarenta Horas extraordinarias. A las 7:30, misa de descubrir al Señor y plática doctrinal por el doctor Pérez Thous.

En la Compañía, novenario al Purísimo Corazón de María. A las 7:30 y a las ocho, misas de Comunión, y por la tarde, a las 5:30, ejercicio con exposición de S. D. M., sermón por el padre Jesús Simón, S. J., Salve, reserva y gozos.

En Santa Catalina mártir, a las cinco tarde, la novena a la Beata María Josefa de Santa Inés de Benignánim, con sermón por don Bernardo Mascarell.

En los Padres Camilos, novenario a Nuestra Señora Salud de los enfermos, a las seis tarde, con exposición de S. D. M., Rosario, sermón y gozos.

En Santo Tomás, a las ocho, misa y ejercicio del novenario a San Vicente Mártir.

OLYMPIA

HOY MARTES Noche a las 9:30: Programa:

La casa de los trucos

La novela de un moujik Por LON CHANEY, Ricardo Cortez y Bárbara Bedford.

MAGAZINE METRO

El pecado de Adán Divertidísima comedia por Lew Co. dy, Roy D'Arcy y Allen Bringle.

A través del tiempo

Cómica

Jueves próximo:

LA ACTRIZ

Por NORMA SHEARER.

ELIXIR GOMENOL CLIMENT TOS CATARRO RESFRIADO. Aquí está la salvación de los que padezcan asma, gripe, bronquitis etc. de venta en todas las farmacias.

BOTELLAS GOMA PARA AGUA CALIENTE ALMOHADILLAS ELECTRICAS CLAUSOLLES Calle de San Vicente, 6

Farmacia del Dr. Cuesta SIEMPRE ABIERTA DIA Y NOCHE

Por qué el dolor te consume, te destroza y te reprime? Porque se acabó en mi casa el café marca SUBLIME. Compralo en casa SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS. Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS. DOLOR DE ESTOMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTOMAGO, DISENTERIA, etc.

CARTELERA

PARA HOY PRINCIPAL.—A las 6 tarde y 10 noche: El valiente capitán. PR NCSEA.—A las 10:15 noche: Los pobres de Madrid. RUZAFIA.—A las 10:15 noche: El viajante en cueros y Los faroles. APOLO.—Sesiones de cine, a las 4:30 tarde y 9:30 noche. ESLAVA.—A 6 tarde: Hay que vivir.—A las 10 noche: El rosál de las tres rosas (estreno).

NOVEDADES.—A las 9:30 noche: Sénto el Cuc y Un loco cuants ne fá.—A las 11:30: Un loco cuants ne fá y Valencia a la garsón. MODERNO.—Compañía de Pepe Alba.—A las 9:45 noche: El as d'oros y Miqueta.—A las 11:15: Miqueta y El as d'oros. LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9:30 noche. OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9:30 noche. GRAN TETRO.—Sesiones de cine a las 4:30 tarde y 9:30 noche. COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las 4:45 de la tarde.

PARA MAÑANA PRINCIPAL.—A las 10 noche: Cásate y verás. ESLAVA.—A las 6 tarde: Hay que vivir.—A las 10 noche: El rosál de los tres rosas.

Antes de comprar una máquina le conviene a usted ver y probar muy detenidamente las insuperables máquinas PFAFF. para coser, bordar y zurcir, las cuales, desde hace más de 10 años y en virtud de sus buenas cualidades, han merecido la aceptación de todo el mundo...

-Anuncios de espectáculos-

Teatro Principal

Compañía de comedias Meliá-Cibrián

Hoy martes A las 10 noche:

El valiente capitán

Mañana miércoles, a las 10 noche: «Cásate y verás».

Viernes, estreno de la comedia de los señores Quintero, «Rondalla».

Salón Novedades

Director: PEPE BEÚT

Hoy martes, a las 7:15 tarde:

Valencia a la garsón

Sénto el Cuc

A las 9:15 noche:

Sénto el Cuc

Un loco cuants ne fá

A las 11:15:

Un loco cuants ne fá

Valencia a la garsón

TEATRO MODERNO

Hoy martes, a las 6:15 tarde:

¡Eixos caseros!...

Miqueta

El as d'oros

A las 9:45 noche:

El as d'oros

Miqueta

A las 11:15:

Miqueta

El as d'oros

Precios los marcados en reja

Teatro Apolo

GRAN CINEMA

Programa para hoy martes:

El juego del golf

EL BRUJO

por Edmund Lower. Fantásticas y misteriosas aventuras de un periodista.

Tesoro del arte del Vaticano

Por qué se hunde el marino

por los graciosos cómicos de CON BUMBOS Y COHETES.

Sammy Cohen y Ted Mc Namara.

Aventuras de un chofer y un coche-ro, convertidos en marineros en el país de los caníbales.

Soltero empedernido

En este teatro hay calefacción.

Mañana, matiné benéfica aristocrática.

Miércoles, «Por la ruta de los cielos», superproducción Gigante Fox, por Sue Carroll, David Rollins y Arthur Lake.

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades por 60 artistas. Exito de Crisálida, Bruna, Titinet, Nieves Campos y Maria La Cubana y la atracción Jeff, ciclista cómico. Hoy, tarde y noche, el alegre vodevil semirrevista «EN EL REINO DE CA-CRONDAINA», con gran desfile por la platea de 16 hermosas señoritas. Creación de la insuperable CACHAVERA. Hoy cuarto BAILE DE MASCARAS.

COLISEUM

Hoy martes, 3 tarde y 9:15 noche

FESTIVIDAD DE SAN VICENTE

GRANDIOSO PROGRAMA REVISTA PARAMOUNT

«VENGANZA MINERA», interesante drama del Oeste por RICHARD ARIEN

¡Gran éxito cómico! «HERMANOS DE ARMAS», saladísima comedia por WILLIAM BOY y MARY ASTOR

«KOCO, AUTOMATA», (Tintero mágico)

Jueves próximo: Constance Talmadge y Don Alvarado, en la comedia de gran presentación, «LA REINA DEL BOULEVARD»

Anuncie usted en

«La Correspondencia de Valencia»

y aumentará sus ventas

ALIMENTADORES Willard para filamento y placa, mejores aún que los acumuladores Willard. Auto-Ellectricidad. CONDE SALVATIERRA, 30 y 21 Teléfono 1237.—VALENCIA

OSRAM

UNION GREMIAL

La Junta general ordinaria que reglamentariamente debe celebrar esta entidad durante el presente mes tendrá lugar el próximo día 24, a las nueve y media de la noche, en el domicilio social, Embajador Vich, 9.

VISADO POR LA CENSURA

TELEGRAFO Y TELEFONO

La Lotería

PREMIOS MAYORES

CON 150.000 PESETAS
41.241 Pontevedra, Mieres, Madrid.

CON 90.000 PESETAS
37.051 Eibar, La Coruña, Bilbao.

CON 70.000 PESETAS
5.511 Madrid, Sevilla.

CON 40.000 PESETAS
22.189 Alicante, Málaga, San Sebastián.

CON 3.000 PESETAS
38.566 Barcelona, Málaga, Alicante

38.040 Alcázar de San Juan, Madrid, Sevilla

38.000 Albacete

38.913 Barcelona

38.753 Barcelona, Málaga, Ceuta

17.888 Lérida, Santander, Madrid

687 Huelva, Barcelona, Sevilla

38.017 Alicante

23.848 Villanueva y Geltrú, Alicante, Sevilla

7.321 Gijón, Barcelona, Cádiz

10.265 Barcelona, San Sebastián, Sevilla

3.068 Barcelona, Sevilla, Melilla

31.013 Barcelona, Madrid, Sevilla

13.056 Vigo, Madrid, Málaga

17.368 Madrid, Avilés, Vigo

38.388 Palma de Mallorca

15.628 Madrid, Cartagena

7.122 Madrid, Palma de Mallorca, Bilbao

9.755 Barcelona, Málaga

13.870 Madrid

CON 500 PESETAS

UNIDAD

DECENA

CENTENA

MIL

DOS MIL

TRES MIL

CUATRO MIL

CINCO MIL

VEINTISIETE MIL

VEINTIOCHO MIL

VEINTINUEVE MIL

ONCE MIL
001 019 050 087 106 146 172 174
229 257 270 308 340 348 392 414
447 449 476 499 507 537 542 564
576 606 611 612 647 668 691 697
752 811 815 830 863 872 889 963

DOCE MIL
037 048 074 122 123 157 169 199
203 228 250 422 427 429 437 448
491 493 508 537 543 577 582 589
591 602 613 667 686 708 709 740
811 812 814 860 876 911 993

TRECE MIL
019 029 038 054 057 061 069 084
105 128 156 204 214 227 253 262
278 322 346 370 428 450 464 557
635 682 693 698 702 715 726 728
769 898 900 904 906 909 929 947
952

CATORCE MIL
028 031 032 142 150 219 232 243
287 343 369 386 396 401 424 472
512 551 586 672 738 776 857 922
938

QUINCE MIL
018 038 044 100 109 119 122 124
156 158 236 286 355 371 400 428
497 500 523 598 614 617 633 639
641 668 669 680 695 737 742 754
760 772 776 806 815 860 903 912
916 943 978 981 988

VEINTI MIL
016 044 059 061 090 101 155 156
213 248 264 270 318 368 380 438
445 512 539 550 574 665 674 755
795 815 880 897 903 912 951

VEINTI Y UN MIL
011 065 098 153 173 205 245 259
291 311 329 377 380 386 396 404
409 479 493 506 514 545 546 572
602 642 693 695 704 717 719 728
734 824 882 885 903 956 970

VEINTI Y DOS MIL
038 089 113 122 140 164 180 214
218 258 274 282 296 376 437 521
546 636 652 662 665 673 691 743
829 838 873 904 921 952

VEINTI Y TRES MIL
051 135 152 157 178 221 264 266
371 374 432 452 457 536 611 619
664 665 672 691 709 746 760 778
833 843 900 915 917 984

VEINTI Y CUATRO MIL
039 052 075 105 166 173 224 281
284 380 423 466 484 500 505 506
524 539 587 598 617 648 741 760
777 786 787 829 840 847 870 889
906 935 947 950 970

VEINTI Y CINCO MIL
034 052 084 096 098 102 112 119
125 132 140 150 170 198 211 224
245 266 285 302 315 320 334 343
368 392 400 406 442 475 499 511
577 601 607 614 635 669 712 719
724 826 839 905

VEINTI Y SEIS MIL
009 010 027 046 087 113 178 201
226 250 287 370 405 435 443 452
474 489 508 622 627 698 711 735
738 769 821 831 839 946 947 971
987 994

VEINTI Y SIETE MIL
146 156 159 189 196 241 257 259
285 304 352 366 368 398 397 412
441 443 452 493 496 517 523 526
548 572 594 598 652 734 787 791
792 793 813 834 844 858 883 885
910 918 936 937 946 995 998

VEINTI Y OCHO MIL
015 040 044 080 117 198 205 232
240 254 333 354 373 374 381 391
394 419 541 544 582 584 596 608
628 661 663 688 689 740 870 902
930 939 940

VEINTI Y NUEVE MIL
035 059 096 107 165 168 173 180
188 213 215 243 284 353 393 394
424 455 461 500 545 553 586 611
613 653 664 680 867 876 904 913
919 926 927 959 970

VEINTI Y DIEZ MIL
086 131 132 170 202 253 269 270
272 281 313 331 345 361 404 423
521 526 572 720 723 735 737 754
801 813 833 862 888 902 947 952
970

VEINTI Y UN MIL
048 061 075 081 105 130 188 166
171 216 314 327 398 427 441 488
509 512 533 561 597 630 649 650
658 679 681 687 699 702 787 789
793 798 818 822 873 882 886 909
945 948 968 983 986

VEINTI Y DOS MIL
013 097 110 119 172 188 326 332
337 359 414 441 446 473 490 540
586 602 614 620 645 685 706 765
770 772 777 801 828 859 876 891
933 944 953 992

VEINTI Y TRES MIL
028 042 044 079 201 236 264 289
314 315 316 342 405 429 443 446
454 499 502 503 542 554 566 614
625 646 668 681 689 699 725 755
765 793 807 815 831 834 871 910
954 956 985 987 990

VEINTI Y CUATRO MIL
115 215 218 231 243 248 256 264
271 273 320 334 348 356 363 366
368 399 446 475 498 525 542 584
605 627 691 697 710 725 752 762
771 796 804 849 854 880 895 923
936 945 946 953 989 994

VEINTI Y CINCO MIL
042 070 084 102 110 115 124 148
163 169 244 277 286 287 314 345
361 383 397 404 415 429 455 473
509 515 546 570 571 580 612 615
702 703 747 764 782 801 806 817
837 854 873 913 923 948 958 970

TREINTA Y DOS MIL
009 022 025 040 046 086 111 173
186 191 219 230 238 289 319 365
386 439 450 459 514 529 566 598
601 604 621 673 757 849 871 872
893 949

TREINTA Y TRES MIL
005 039 052 064 075 142 179 213
229 230 238 262 265 271 282 286
290 292 294 297 311 340 350 369
375 383 420 421 430 442 456 458
504 509 534 561 571 612 652 657
683 721 738 815 820 838 845 861
888 894 938 939 941 954 963

TREINTA Y CUATRO MIL
038 067 097 118 167 173 216 232
233 242 244 263 269 271 328 338
371 380 434 461 524 533 576 593
616 669 675 693 712 737 754 768
818 894 846 847 947 954 966 981

TREINTA Y CINCO MIL
016 023 060 081 084 088 110 130
138 166 188 197 214 238 242 299
316 355 387 411 467 487 504 518
537 563 571 578 588 617 625 652
663 667 694 724 738 760 778 792
814 847 923 940 953 982 988 995

TREINTA Y SEIS MIL
151 158 173 204 215 242 298 343
353 383 393 402 437 438 461 478
481 493 512 550 551 602 610 611
617 642 648 651 687 700 733 743
761 762 764 767 772 819 827 898
919 937 946 988 990 995

TREINTA Y SIETE MIL
058 081 117 118 138 194 244 256
274 332 413 465 491 495 545 574
606 609 619 671 675 688 700 739
742 765 766 782 863 875 912 925
931 943 950 962

TREINTA Y OCHO MIL
011 045 047 071 076 083 103 127
142 145 157 202 216 229 306 357
362 373 409 410 434 455 486 496
518 544 560 585 608 622 634 654
678 701 725 728 744 752 779 795
800 838 854 879 912 921 924 989
993

TREINTA Y NUEVE MIL
036 038 039 072 083 097 142 163
184 189 199 260 279 284 292 301
349 371 381 393 402 439 457 463
541 543 565 566 584 612 630 635
648 677 687 779 785 800 862 886
889 909 969 998

CUARENTA MIL
005 032 041 074 128 147 190 214
229 234 267 271 272 388 431 433
461 463 475 485 512 525 526 531
574 610 648 692 697 707 723 743
745 768 771 779 782 784 806 810
816 835 842 859 895 935 940

CUARENTA Y UN MIL
013 018 020 045 067 075 105 114
124 167 203 209 219 242 266 302
312 316 341 355 356 361 395 410
412 426 430 447 452 455 463 470
480 485 508 515 530 535 550 553
569 579 597 610 612 618 678 690
714 727 738 752 756 766 769 777
782 806 814 826 832 856 865 871
917 929 946 964 975 998

CUARENTA Y DOS MIL
005 032 041 074 128 147 190 214
229 234 267 271 272 388 431 433
461 463 475 485 512 525 526 531
574 610 648 692 697 707 723 743
745 768 771 779 782 784 806 810
816 835 842 859 895 935 940

CUARENTA Y TRES MIL
013 018 020 045 067 075 105 114
124 167 203 209 219 242 266 302
312 316 341 355 356 361 395 410
412 426 430 447 452 455 463 470
480 485 508 515 530 535 550 553
569 579 597 610 612 618 678 690
714 727 738 752 756 766 769 777
782 806 814 826 832 856 865 871
917 929 946 964 975 998

CUARENTA Y CUATRO MIL
005 032 041 074 128 147 190 214
229 234 267 271 272 388 431 433
461 463 475 485 512 525 526 531
574 610 648 692 697 707 723 743
745 768 771 779 782 784 806 810
816 835 842 859 895 935 940

CUARENTA Y CINCO MIL
013 018 020 045 067 075 105 114
124 167 203 209 219 242 266 302
312 316 341 355 356 361 395 410
412 426 430 447 452 455 463 470
480 485 508 515 530 535 550 553
569 579 597 610 612 618 678 690
714 727 738 752 756 766 769 777
782 806 814 826 832 856 865 871
917 929 946 964 975 998

CUARENTA Y SEIS MIL
005 032 041 074 128 147 190 214
229 234 267 271 272 388 431 433
461 463 475 485 512 525 526 531
574 610 648 692 697 707 723 743
745 768 771 779 782 784 806 810
816 835 842 859 895 935 940

CUARENTA Y SIETE MIL
013 018 020 045 067 075 105 114
124 167 203 209 219 242 266 302
312 316 341 355 356 361 395 410
412 426 430 447 452 455 463 470
480 485 508 515 530 535 550 553
569 579 597 610 612 618 678 690
714 727 738 752 756 766 769 777
782 806 814 826 832 856 865 871
917 929 946 964 975 998

CUARENTA Y OCHO MIL
005 032 041 074 128 147 190 214
229 234 267 271 272 388 431 433
461 463 475 485 512 525 526 531
574 610 648 692 697 707 723 743
745 768 771 779 782 784 806 810
816 835 842 859 895 935 940

CUARENTA Y NUEVE MIL
013 018 020 045 067 075 105 114
124 167 203 209 219 242 266 302
312 316 341 355 356 361 395 410
412 426 430 447 452 455 463 470
480 485 508 515 530 535 550 553
569 579 597 610 612 618 678 690
714 727 738 752 756 766 769 777
782 806 814 826 832 856 865 871
917 929 946 964 975 998

CUARENTA MIL
005 032 041 074 128 147 190 214
229 234 267 271 272 388 431 433
461 463 475 485 512 525 526 531
574 610 648 692 697 707 723 743
745 768 771 779 782 784 806 810
816 835 842 859 895 935 940

CUARENTA Y UN MIL
013 018 020 045 067 075 105 114
124 167 203 209 219 242 266 302
312 316 341 355 356 361 395 410
412 426 430 447 452 455 463 470
480 485 508 515 530 535 550 553
569 579 597 610 612 618 678 690
714 727 738 752 756 766 769 777
782 806 814 826 832 856 865 871
917 929 946 964 975 998

CUARENTA Y DOS MIL
005 032 041 074 128 147 190 214
229 234 267 271 272 388 431 433
461 463 475 485 512 525 526 531
574 610 648 692 697 707 723 743
745 768 771 779 782 784 806 810
816 835 842 859 895 935 940

CUARENTA Y TRES MIL
013 018 020 045 067 075 105 114
124 167 203 209 219 242 266 302
312 316 341 355 356 361 395 410
412 426 430 447 452 455 463 470
480 485 508 515 530 535 550 553
569 579 597 610 612 618 678 690
714 727 738 752 756 766 769 777
782 806 814 826 832 856 865 871
917 929 946 964 975 998

CUARENTA Y CUATRO MIL
005 032 041 074 128 147 190 214
229 234 267 271 272 388 431 433
461 463 475 485 512 525 526 531
574 610 648 692 697 707 723 743
745 768 771 779 782 784 806 810
816 835 842 859 895 935 940

CUARENTA Y CINCO MIL
013 018 020 045 067 075 105 114
124 167 203 209 219 242 266 302
312 316 341 355 356 361 395 410
412 426 430 447 452 455 463 470
480 485 508 515 530 535 550 553
569 579 597 610 612 618 678 690
714 727 738 752 756 766 769 777
782 806 814 826 832 856 865 871
917 929 946 964 975 998

CUARENTA Y SEIS MIL
005 032 041 074 128 147 190 214
229 234 267 2

Lo que dice el presidente del Consejo

Momentos después de terminar el desfile de las fuerzas de la guardia...

Dirigiéndose a los periodistas les mostró un abultado sobre. «Ya ven ustedes—les dijo—, casi todo correspondencia diplomática...

Por lo demás, la mayor parte del tiempo he estado acompañando al Monarca a presenciar el desfile...

Ahora voy a ver si me curo el catarro que tengo, porque llevo veinte días de gripe arrastrándolo...

—¿Y del viaje a Barcelona?— le preguntó un periodista.

—Encantado. En Barcelona hay un espíritu público y tanta exaltación de patriotismo y ciudadanía...

Mientras España y su pueblo sigan teniendo fe en su Gobierno, los pequeños alborotos que se intenten...

Aunque he estado durante el viaje con poca salud, vengo fortalecido y confortado del mismo.

«Es tan trabajador Sabadell, por ejemplo, que ha hecho un hospital al que es un verdadero ciclo completo, en el que están atendidas desde la Puericultura hasta todas las necesidades que exige un pueblo.»

Cuando va uno por ahí, como he dicho antes, se encuentra confortado al ver los resultados de la siembra durante cinco años.

Hoy tengo comida con embajadores; mañana la de Palacio. También a la, una tengo una comida con el ministro de Suiza.

Después de todos estos actos, veremos a ver si me quedo tres o cuatro días en cama para deshechar el microbio de la gripe que debe pasar por todo mi cuerpo.

—¿Habrás Consejo?— Me parece que no; por una parte porque no hay nada pendiente, y por otra por estar enfermos el ministro de Hacienda y yo, que tengo que cuidarme, porque si no, me muero.

Y añadió sonriendo: «Va a haber muchos que lo sientan y unos poquitos que se alegren, y a éstos no quiero darles tal satisfacción.»

Se despidió de los periodistas diciéndoles: «Hay mucha gripe por todas partes.»

Un cadáver

Mérida.—Los pescadores Ramón Barjola y Justo Contreras, vecinos de esta localidad, encontraron en el río Guadiana el cadáver de un hombre.

Fue identificado. Era el de Francisco Crespo, de 49 años, de oficio albañil.

De Barcelona

EL SALON DEL AUTOMOVIL

El Salón Automovilista que habita de inaugurarse en Montjuich durante la Exposición, parece que no podrá instalarse en la misma por falta de espacio.

Se ha iniciado la idea de que el mencionado salón se instale en San Sebastián.

SENTENCIA CONDENATORIA

Por la sección primera de esta Audiencia se ha dictado sentencia en la causa seguida contra José Merceniano, por tentativa de homicidio en la persona del cura señor Torres.

Se le condena a la pena de tres años de presidio.

ENTREGA DE REALES DESPACHOS

A mediación, en el cuartel del Rey Jaime I, el Capitán general ha hecho entrega de los reales despachos concedidos en turno de elección durante el pasado año, al coronel de Infantería don Adolfo Roça y a los comandantes de la misma arma, don Adolfo Cuenca, don Teodoro Avendarte y don Antonio Gala.

Al acto ha asistido el Gobernador civil y los generales con mando en plaza libres de servicio. Han formado dos compañías del regimiento de Vergara y otras dos del de Alcántara.

LA NORMALIDAD DEL TRABAJO

El Gobernador civil ha manifestado esta mañana a los periodistas que se trabajaba normalmente en las obras de la Exposición, y que experimentaba una gran satisfacción al poder facilitar dicha noticia.

Ultimos despachos

Regreso de don Alfonso

A las nueve menos diez de la mañana, en el expreso de Andalucía, ha llegado el Monarca de regreso de la cacería a Moratalla.

Lo acompañaban el infante don Alfonso, el señor Quinones de León, el embajador de Alemania, el montero mayor conde de Maceda y otros aristócratas que han asistido a la cacería.

En la estación esperaban los ministros, excepto el de Hacienda, que está enfermo, el secretario de Asuntos Exteriores, el jefe del gabinete diplomático, los Gobernadores, el Alcalde, el Rector de la Universidad, los generales Villalba, Millán Astray y Jurado, el director general de Minas y otros señores.

Después de saludar a los presentes don Alfonso se dirigió en automóvil a Palacio, acompañado de su hijo Jaime, que también lo esperaba.

«El Imparcial» y la huelga de Barcelona

«El Imparcial» publica un fondo hablando de la huelga de Barcelona.

Dice que los obreros, mal aconsejados, habían sido excesivamente inoportunos.

Añade que el derecho a no trabajar tiene su reglamentación previa si se han agotado todos los recursos para el arreglo del litigio.

Indudablemente, esta ocasión no es buena. ¿Cómo detener las obras de la Exposición? ¿Cómo no transigir si en las Exposiciones de Barcelona y Sevilla tenemos puesto todo nuestro afán los españoles y sus miradas los extranjeros?

Esto pensarían quienes iniciaron el movimiento nada simpático.

Los huelguistas habían de verse aislados de toda simpatía y el Gobierno robustecido con la opinión unánime del país.

En el Supremo

En el Supremo se ha visto la causa contra el soldado de cuota del regimiento del Príncipe, Francisco Salgado Velasco, que abandonó el servicio el 8 de diciembre de 1927, en Oviedo.

El procesado se sintió enfermo y dio cuenta de ello al cabo de guardia, diciéndole que necesitaba el relevo de noche.

El cabo no tomó ninguna providencia.

El procesado hizo un arreglo con un compañero y se marchó a casa.

En las declaraciones, Francisco se contradice, manifestando en unas que el cabo presenció el relevo, en otras, que se efectuó en el cuarto de guardia, y en otras que estaba de centinela, sin testigos.

El Consejo de guerra ordinario celebrado en Oviedo el 21 de septiembre de 1928, pidió para el procesado la pena de dos años de prisión militar correccional.

El defensor solicitó la absolución.

Disintió el auditor y la causa pasó al Supremo.

Hoy el fiscal ha pedido seis meses y un día.

La defensa aboga por que absuelva a su defendido.

Vuelco de un automóvil

La Coruña.—El automóvil que hace el servicio de viajeros de Vivero volcó y resultaron heridos gravemente Francisco Pérez, Manuel López y Angel González, los dos últimos soldados.

Otros nueve viajeros salieron indemnes.

La escuadra inglesa

Villagarcía.—El almirante de la escuadra inglesa obsequió con un banquete a bordo a las autoridades locales.

Elecciones generales

Roma.—Se ha publicado un decreto disolviendo la Cámara y fijando las elecciones generales para el 24 de marzo.

El Pacto Kellogg

Angora.—La Cámara ha aprobado un proyecto de ley ratificando la adhesión de Turquía al Pacto Kellogg que declara la guerra fuera de ley.

La firma

Esta mañana el Rey ha firmado los siguientes decretos:

Ejército.—Nombrando general de la sexta división al divisionario don Fernando Berenguer, actual gobernador militar del Ferrol.

Pase a dicho empleo del divisionario don Godofredo Nouvillas. Nombrando para la séptima brigada de Caballería de Valladolid al brigadier don Cristóbal León, segundo jefe de la Comandancia militar de Cádiz y gobernador militar de Jerez.

Idem de la brigada de Caballería de Zaragoza al brigadier don Angel Della.

Idem de la novena en Palencia.

cia a don Leopoldo García Bolaix; segundo jefe del Gobierno militar de Cartagena.

Nombrando segundo jefe de las fuerzas militares de Cartagena al coronel don Manuel Llanos Medina.

Haciendo merced del hábito de caballeros de la Orden de Calatrava a don F. Valdenegro Murillo.

Disponiendo que el brigadier de la primera reserva don Augusto Príncipe Barona, pase a la situación de segunda reserva por razón de edad.

Concediendo la medalla de Sufrimientos por la Patria, pensionada, al teniente de Infantería, hoy capitán, don Buenaventura Hernández.

Idem idem, sin pensión, al capitán de Infantería don José Barnevo.

*Idem la laureada de San Fernando al teniente de Infantería fallecido don Manuel López Hidalgo.

Destinando al coronel de Artillería don Francisco Roig para el mando del segundo regimiento de montaña de dicho Cuerpo.

Idem al idem don Emilio Martín García para el mando del 16 regimiento de Artillería ligera.

Idem al idem don Angel Negrón Fuentes para el noveno de Artillería de a pie.

Nombrando a don Fernando García Veses segundo director de la Escuela de Tiro.

Idem al teniente coronel de la misma Arma don Angel Palacio Ortiz Bustamante para el mando de la Comandancia de Melilla.

Idem idem al idem don Jorge Cardona para al del Riff.

Destinando al coronel de Infantería don Manuel Romerales Quintero para el mando de la media brigada de Cazadores de montaña en Madrid.

Idem al idem don Antonio García Pérez para el mando del regimiento de Segovia número 75.

Idem al idem don Lázaro García Díaz para la zona de Reclutamiento de Huesca número 24.

Idem al teniente coronel de Infantería don Emeterio Sanz Alvarez para el mando del batallón de montaña de Reus número 6.

Idem al teniente coronel de Carabineros don Francisco Maldonado García para el mando de la Comandancia de dicho instituto en Granada.

Los socialistas

En una reunión celebrada por los directivos del partido socialista se ha dado cuenta de la cantidad recaudada para erigir un monumento a Pablo Iglesias en la tumba que ocupa en el cementerio civil.

La cantidad asciende a nueve mil pesetas, pero los gastos calculados se elevan a veinte mil.

Se ha acordado dirigirse a todos los correligionarios de España para fomentar esta suscripción y apoyar económicamente un periódico socialista.

Conferencia

Don José Tauler, fundador de la Casa de España en Londres ha dado una conferencia ante la Sociedad de Amigos de España.

Ha puesto de manifiesto que con solo tres amigos ha logrado llevar el espíritu de España a varias capitales de Europa, entre ellas Constantinopla.

Habló de la necesidad de fomentar el españolismo y el turismo, poniendo de manifiesto nuestro espíritu hospitalario.

«El Debate»

Se ocupa de las huelgas de Barcelona y aplaude las medidas adoptadas por el Gobierno para resolver el conflicto.

Dicen que hay que establecer un paso definitivo entre la historia del periodo de huelgas y los medios en caminados a garantizar la paz social.

Después señala que el ministro del Trabajo se halla muy orientado en esta cuestión, como lo demostró al decir que no se encuentra a disposición de los Comités paritarios, que resultan inútiles.

En El Sitio.—Ramificación de falsificadores

Bilbao.—En el casino denominada El Sitio ha dado una conferencia Luis Zulueta, acerca de la «Educación actual».

Desarrolló el tema con gran elocuencia, siendo muy aplaudido.

La Policía ha seguido una pista descubriendo una ramificación del descubrimiento de billetes falsos de 25 pesetas, en Barcelona.

En la estación del Norte de esta capital, se recibió una caja consignada al vecino de Palencia, Lino Peso.

Este individuo es dueño de una frutería en la mencionada localidad. La caja estaba facturada desde Valencia, y en la etiqueta se consignaba que contenía fruta.

Pasó el plazo reglamentario para que la retirase el destinatario, y como éste no se presentaba al requerimiento, se procedió a la apertura.

Contenia varios billetes del Banco de España, falsos, y varias monedas de plata, también falsificadas.

Ha sido detenido el frutero Lino Peso y dos hijos suyos, uno de los cuales ha sido puesto en libertad.

La Policía guarda absoluta reserva acerca de este servicio.

La coronación de la Virgen Vieja

Sevilla.—El Cardenal Mundain publica en el «Boletín Oficial Eclesiástico», una exhortación pastoral en la que anuncia que la coronación de la Virgen Antigua se celebrará el día 12 de octubre, coincidiendo con la Fiesta de la Raza.

La cuestión romana

Londres.—Noticias de Roma dicen que el Papa se ha dirigido a los Cardenales del Sacro Colegio para explorar su criterio acerca de la cuestión romana.

A todos les ha remitido un cuestionario para facilitar su contestación.

La mayoría de los interrogados han contestado ya.

Bendición de los corderos

Roma.—El Papa ha procedido a la bendición de los corderos, que se celebra tradicionalmente.

La lana de los mismos será destinada a los palios de los Arzobispos que se consagran durante el año actual.

Un artículo de «La Nación»

«La Nación» de esta noche publicará un suelto titulado «Ante todo hay que defender el nombre y el prestigio de España».

Se refiere a las Exposiciones de Barcelona y Sevilla, y dice que la enérgica actitud del jefe del Gobierno oante los conflictos obreros que quisieron plantearse en Barcelona, merece el aplauso unánime de todo el país, porque el presidente del Consejo ha defendido el supremo interés de España.

Entierro del cadáver de Chacón

A las dos de la tarde se ha verificado el entierro del célebre cantador de flamenco, Antonio Chacón.

El cadáver ha sido trasladado desde la casa mortuoria al cementerio de la Almudena.

El féretro ha sido colocado en una carroza tirada por cuatro caballos, en la que había numerosas coronas, entre ellas de la esposa y del compañero del finado, Manuel Pavón.

En el acompañamiento figuraban muchos cantadores y público.

En el momento de sacarse el féretro, tuvo que ser retirada de uno de los balcones la esposa del finado, presa de ataques de nervios.

Al llegar al teatro Pavón los compañeros bajaron coronas de flores.

Frente a la Catedral se cantó un responso.

La revolución en Guatemala

Guatemala.—Se ha realizado un bombardeo por las tropas de Infantería del Gobierno en Mazatenango.

Se cree que ante los ataques de las fuerzas gubernamentales los rebeldes se han desmoralizado.

NECROLOGÍA

Ayer falleció en Madrid la virtuosa señora doña María Banús y Martínez, esposa de don Antonio García del Castillo, hijo del que fué reputadísimo fotógrafo valenciano, fundador de la casa que hoy en día dirige el señor Boldún.

La noticia de la muerte de tan distinguida dama ha causado en nuestra ciudad dolorosa impresión, especialmente entre todas aquellas relaciones que de antiguo trataban a la finada y que durante su amistad pudieron apreciar las excelentes condiciones que adornaban su carácter bondadoso y caritativo.

Fuó esposa modelo y madre ejemplar, orientando siempre a los suyos por el camino del bien y de la religión.

A su atribulado esposo don Antonio García del Castillo, hijos y demás familia que en estos momentos lloran tan sensible pérdida, enviamos nuestro sentido pésame, asociándonos a su condolencia y deseando que el Altísimo haya acogido con sus amorosos brazos el alma de la que en vida fué dama ejemplar y de grandes virtudes.

LOS DEPORTES

Fútbol

El partido de hoy en Mestalla

El Valencia toma revancha del Deportivo Alavés, vencido por 3 a 1

Era natural que a consecuencia del mal gusto que dejó el partido del domingo, el público se retrasase hoy, no acudiendo a Mestalla más que en escasísima proporción, a pesar del espléndido sol que lucía y que tan propicio se presentaba aquí para tomarlo.

Comenzó el partido, y a pesar de la buena condición del tiempo, estuvimos nosotros mismos en la proximidad de arrepentimos, puesto que las mismas características dominantes en el match de anteaer eran bisadas hoy, de forma que más que solaz esparcimiento el juego practicado por el Valencia debe motivar a mantenerse en malhumor a todos aquellos que todavía sienten el juego.

El primer tiempo fué una casi repetición de lo ocurrido en el día anterior. Y decimos casi, porque si bien el Deportivo fué el equipo que siempre llevó la ventaja del juego y el que mantuvo con sus buenas jugadas el único interés del espectáculo, el Valencia fué, en cambio, el que obtuvo el premio que no merecía al llegar el descanso con un goal anotado en su casillero.

Casi siempre el balón estaba en los pies de los alaveses, que efectuaban muy buenas combinaciones, e incluso tirando a goal igualaban el acierto del primer partido, pero Cano tenía el santo de cara y pudo mantener su puerta incólume a pesar de las indecisiones que en este período tuvo.

En cambio, y a los pocos minutos de comenzar el juego, y en un avance del ala derecha valenciana, Imossi recibió un pase de Pérez, tirado a goal, y al propio tiempo que la pelota entraba en el marco, por falta anterior señaló el árbitro un penalty contra el Alavés. Pérez se encargó de tirarlo, consiguiendo el primero para los suyos.

Por lo demás, y en este tiempo, el Deportivo lanzó una buena serie de corners, todos sin resultado, y Silvino, que estaba manteniéndose en aceptable juego, tuvo que ser sustituido por Fovet, a consecuencia de haberse lesionado en un encuentro con Antero.

En el segundo tiempo cambió el cariz del match. Animado el Valencia por el tanto que ya tenía, comenzó a presionar, consiguiendo a poco aumentar la ventaja con un segundo tanto, conseguido en una espléndida jugada de Navarro. El centro delantero canario pasó medido y adelantando a Fovet, quien torpemente impulsó la pelota adelantada, y cuando parecía que Beristain iba a hacerse con ella, Navarro sale inopinadamente de detrás de un grupo de adversarios, y con gran serenidad fusila el segundo tanto.

Las filas valencianistas crecieron ante el favorable score, trocando por completo el cariz del partido, que fué todavía más favorable para ellos en este segundo tiempo que lo había sido en el primero para el Alavés.

Toda la delantera, y secundándole bastante bien el resto del equipo, lanzóse en vigoroso ataque, poniendo cerco a la puerta de Beristain, que tuvo que emplearse a fondo, así como también Quincoces, retrasándose Antero para secundar a sus compañeros.

Con todo, y a consecuencia de un pase de Navarro a Pérez al que Quincoces no le concedió importancia, el exterior valencianista intentóse brevemente y en situación difícil lanzó un remate cruzadísimo que fué el tercero para el Valencia.

Aún siguió dominando el equipo mestallero, pero a última hora, y en una escapada de los locales delanteros alaveses, Cano salió en falso y Olivares batióle por primera y única vez.

El Valencia, que hizo en el primer tiempo un juego que en nada mejoró el del pasado domingo, mejoró notablemente en el segundo, hasta conseguir dominar por completo a los vascos, superándoles en las jugadas.

Destacó notablemente Navarro, quien a pesar de estar debidamente secundado por sus compañeros, demostró ser un excelentísimo jugador, tanto en el remate a goal, que prodiga con gran facilidad,

como dando juego a sus compañeros y dirigiendo el juego de la línea.

Los demás, Cano tuvo una buena actuación, en la que hubo su buena parte de suerte. Cumplió la defensa, sin excederse, pero pasó bien los balones que recogiera. Amorós y Rizo magníficos en el segundo período e inexistentes en el primero, sobre todo Amorós. Los restantes delanteros bien en el segundo tiempo y mal en el primero.

El Alavés desarrolló su juego al principio, teniendo poca fortuna en los remates, siendo dominados cuando el Valencia comenzó su ofensiva. Los elementos más destacados fueron Antero y Quincoces, con el resto de la tripleta defensiva, y el ala derecha en el ataque.

Arbitró el colegiado Navarro, sin esforzarse en el cumplimiento de su misión.

Los equipos fueron: Valencia.—Cano, Civera, Torregaray, Rino, Ricart, Amorós, Pérez, Imosi, Navarro, Silvino (Fovet) y Sánchez.

Deportivo.—Beristain, Ciriaco, Quincoces, Echevarrieta, Antero, Sanmartín, Modesto, García, Olivares, Albéniz e Ibarán.

El partido de esta tarde en el Camino Hondo

El Levante vence por 5 a 2 a un equipo mixto del Gimnástico

Con una buena entrada se ha jugado esta tarde en el campo del camino Hondo, el primer partido del torneo de promoción entre el Levante y Gimnástico.

A las órdenes de Vidal Royo, el Levante se ha presentado así: Jimeno, Cruz, Elorriaga, Puig, Antón, Pascual, Mario, Puig II, Mugaruza, Bertrán y Alamar.

El Gimnástico ha presentado un equipo mixto con predominio de reservas, por tener algunos lesionados entre los elementos del primer equipo, y reservárselos en general para los partidos de «liga».

Se han alineado así: Font, Vilaplana, Pozo, Justo, Trovat, Hernández, Portolés, Lliso, Montes, Aratells y Stors.

El Gimnástico lanzóse desde el principio en juego entusiasta, para conseguir compensar el handicap que por su alineación incompleta poseían, gracias a lo cual consiguen mantener el partido sin dejarse dominar por el Levante.

Con todo, y en los avances de los blanquinos adviértese una mayor consistencia, que da como resultado un peligro superior para el marcado azul grana.

Como digno de señalar, un gran remate de Mugaruza, al que ha correspondido excelente parada de Font.

Poco a poco deja sentir el Levante su mayor fuerza, dominando a sus adversarios, contra los que tira tres saques de esquina, pero la delantera no muestra gran eficacia en el remate. Alamar tira fuera, a portero batido.

El Gimnástico, en cambio, es el primero en marcar. A consecuencia de un pique contra el Levante por unas manos de Bertrán, que por involuntarias y ocurrir en medio campo no se debiera señalar, originase un «dos» frente a Jimeno, resolviéndole Montes de un puntazo para marcar el primero de la tarde.

Mugaruza falla lamentablemente dos buenas situaciones, pero Puig II obtiene el empate de un fuerte remate, tras de un corner que cede Font.

Sigue fallando el centro del ataque levantino, que ahora pierde un gran pase de Puig II. Originase a consecuencia de esta jugada un vivo acoso en la puerta de Font, y Bertrán, retrasado, pinta el segundo tanto para el Levante, con lo que finaliza el tiempo.

Al reanudarse el partido Puig I cambia de puesto con Antón.

Tan sólo han pasado un par de minutos cuando se produce un avance por el ala izquierda levantina. Mugaruza centra y Puig II, de cabeza, remata en las mallas, sin que puedan impedir el tanto entre Pont y Hernández, que también «aterizan». Es el tercero del Levante.

Los marítimos ponen cerco a la meta azulgrana. No han pasado más que unos instantes cuando Puig I hace un magnífico avance, coronándolo con un pase estupendo a Mugaruza que fusila el cuarto goal para los suyos.

La tripleta delantera hace una buena combinación sin consecuen-

cias, por salir el remate fuera. Tira Justo una falta contra el Levante seguidamente, recogiendo rápido Lliso el balón con la cabeza, cruzando el segundo azulgrana en el ángulo contrario al que está situado Gimeno.

Acose del Levante, Mario tira un remate, rechazando Hernández la pelota con las manos dentro del área. Antón transforma el correspondiente penalty en el quinto goal levantino.

Los últimos momentos son completamente favorables al Levante, que a pesar de ello no puede conseguir marcar, por las grandes paradas de Font.

Termina el partido con 5 a 2 favorable a los propietarios.

El encuentro ha tenido bien poco de notable. Ha dado la sensación de ser jugado por dos equipos de barriada. Sobre todo no tiene justificación el juego del Levante más que en el desenteneque que forzosamente deben tener sus componentes. Aunque dominadores casi todo el partido, no han sabido desarrollar el juego que marcara la diferencia con el mosaico azulgrana.

Se han distinguido Lliso, Trovat, Hernández, Font y Justo, del Gimnástico, y Puig I, Elorriaga, Cruz, Mario y Bertrán, del Levante.

Vidal Royo ha estado regular en su cometido.

¿LA FINAL EN VALENCIA?

Confirmado lo dicho en días anteriores, cada vez toma más cuerpo el rumor de que el partido final del campeonato de España, caso de quedar finalistas el Español y el Madrid, se celebre en Valencia, ya que el Club madrileño ha aceptado en principio la proposición de los catalanes.

Al cerrar

La petición del Gimnástico de Valencia denegada

Hemos estado en la Federación Nacional de Fútbol, donde nos han dicho que se ha recibido la solicitud del Gimnástico de Valencia, pidiendo que se admita a los cuatro equipos que quedan en el torneo de eliminación, en la segunda liga grupo B, sin jugar ya más partidos.

Se nos ha manifestado por los directivos de la Real Federación, que es acuerdo de la Asamblea que no puedan pasar a la segunda liga B, más que dos equipos de los cuatro que quedan jugando, y como los cuatro solicitan lo mismo, es preciso que jueguen entre sí para eliminarse.

Boxeo

OTRO COMBATE UZCUDUN-GODFREY?

Noticias de Nueva York dicen que le ha sido ofrecido a Paulino Uzcudun un combate revancha con el negro Godfrey, a celebrarse en Cuba.

Por su parte, Paulino no se muestra muy propicio a aceptar este combate, ya que preferiría la revancha con Heaney.

CHARLAS DE ACTUALIDAD

José María Cabo y sus opiniones sobre el futbol

¿Cual es su opinion sobre el futbol?—El juego de los jugadores catalanes.—El triunfo del Real Madrid.—De la Real Sociedad de San Sebastián al Valencia F. C., pasando por los equipos.—El mejor jugador de futbol.—Lo que fué Cabo antes de dedicarse al deporte.—Viva Valencia, que es mi tierra.

—¿Y extranjeros? —Me gustan mucho Scarone, Orsi y Andrade. —¿Cuántos partidos habrá usted jugado? —Unos 400. Justamente no puedo decirse. —¿Cuándo empezó a jugar? —A los quince años, con Reus Deportivo. —¿De todos los partidos jugados por usted, cuál es el que recuerda con más gusto? —El de Selección, en 1925, contra los catalanes. —¿A qué se dedicaba usted antes? —Antes de dedicarme a esto iba bajaba en la fábrica de gasosas que teníamos. Ahora, que no hacía una bien, pendiente del futbol. —¿Usted es valenciano? —De allí soy; de la tierra de los artistas y de las mujeres bonitas. Mi lema es: «Viva Valencia, que es mi tierra», y por Valencia y para Valencia son todos mis desvelos. Nuevos cigarrillos. La conversación ha sido larga. José María Cabo me tiene su mano, que estrecho con placer. Despedida cordial, de amigos ya viejos.



EL JUGADOR CABO

—¿Qué diferencia existe entre los jugadores ingleses y los españoles? —Los ingleses tienen un juego más rápido, juego que los españoles no podrán superar. Los profesionales en Inglaterra se dedican únicamente a jugar, y el español, que yo pueda comprenderlo, tiene, a la vez, otras ocupaciones que le impiden consagrarse en entero al deporte. La diferencia entre unos y otros es el porte. Los porteros españoles igualan aun, superan a los ingleses. —¿En materia, José María sigue hablando. En los labios, la serpiente brillante del cigarro. —¿Cuál es su opinión sobre los jugadores catalanes? —Mi opinión es que son los que mejoran mejor. Les han entrado más al juego inglés. Desde el año 14 hasta el 24, había trescientos equipos que jugaban cobrando. Tanto se han extendido, que hay jugadores catalanes por todo el mundo. Un ejemplo de ello son los equipos valencianos. —¿Usted es profesional, verdad? —Sí. Me dedico únicamente a esto. El deporte tiene sensaciones insusceptibles para los profanos. Los que le practicamos de corazón sentimos por él lo que el poeta por sus versos. —¿Piensa salir el Real Madrid fuera? —Después de la «Liga», iremos a Inglaterra y Portugal. Nuevos cigarrillos hacen más íntima la charla. Le pregunto: —¿Cree usted que el Barcelona triunfará? —Es el que tiene más probabilidad de quedar campeón. —¿El público de hoy demuestra la misma afición que antes por el futbol? —Hoy más que nunca. Hubo una crisis de tres o cuatro años en Madrid, pasada la cual la afición aumentó. —¿Quisiera hablar ahora sobre la opinión que le merecen algunos equipos españoles. —Todos no los conozco. De todos modos puede usted preguntar. —Empecemos por la Real Sociedad, de San Sebastián. —Tiene mucho entusiasmo. Es un equipo en el que yo tengo fundadas grandes esperanzas. Jugador contra el Barcelona o contra el Real Madrid, éstos le superan el juego, le vencen, aunque en ellos se ve algo que otros equipos, ya viejos, no han podido demostrar. —¿Y el Atlético, de Bilbao? —Ha sido el mejor equipo de España en sus tiempos. Lo mismo ganaba en su campo que fuera de él. —¿Continúe. —Un equipo que el año pasado dió la sensación del «coco», pero que este año, al quitarle uno o dos jugadores, no se ha visto, es el Deportivo Alavés, de Vitoria. A mi opinión, era un equipo de entusiasmo que ha dejado el pabellón de Vitoria como nunca ocreo que estará. —¿Y el Patria? —¿De Zaragoza? —Sí. —Va muy bien, pero es un equipo desgraciado. Este año, pudiendo llegar muy lejos, se dejó eliminar por un equipo más inferior que él. Y eso es muy doloroso. —¿Ha visto jugar al Racing, de Santander? —Sí. Y me gusta, pero tiene cuatro o cinco «fallos» que es una

Excursión artística al Puig. El pasado día 13 realizaron una excursión al Monasterio de Nuestra Señora del Puig los alumnos de la clase de «Historia del Arte Valenciano», recientemente establecida en nuestra Facultad de Filosofía y Letras, acompañados de su joven y prestigioso catedrático señor marqués de Lozoya. Como quiera que el curso actual está dedicado al estudio de la pintura valenciana, dicho profesor hizo resaltar las características y los valores de los muchos cuadros, frescos y tablas que allí se conservan. En la capilla de San Roque, admiraron la magnífica tabla trecentista de «El entierro de Cristo», una de las mejores obras de los primitivos valencianos, por la acertada composición, y por la expresión de dolor que tan bien manifiestan todas las figuras. Como un precedente de la «Concepción», de Juanes—tal vez obra de su padre, estudiaron detenidamente los excursionistas la hermosa tabla del siglo XV de la capilla de San Joaquín, en que está representada al centro la Virgen, y a los lados San Joaquín y Santa Ana. También tomaron muchas notas acerca de dos interesantes tablas góticas, en la capilla de la Virgen del Rosario, como de algunas otras obras diseminadas por la iglesia: tales, las pinturas sobre piedra en la parte superior del sepulcro de don Roberto de Lauria, y la valiosa colección de obras referentes a la vida de San Pedro Nolascio, tal vez de Orient. En la capilla de la Comunión, analizaron detenidamente el cuadro del «Bautismo de Jesús», nota bellísima obra de estilo ribaltesco; una maravillosa «Adoración de los pastores», posiblemente de la primera época de López; un «San José», de Vergara, cubriendo la imagen del altar, y una copia del cuadro «Jesús en casa de Pilatos», de Juan de Mabure, que existe en el Colegio del Patriarca. Finalmente visitaron el Camarín, donde se venera la Virgen del Puig, precioso relicario sienés del siglo XIII, y en donde existen unos lienzos de Camaró y los famosos frescos de José Vergara, tan jugosos de colorido. La excursión fué aprovechadísima por los alumnos del señor marqués de Lozoya, que con tan gran interés siguen sus enseñanzas durante el actual curso.

FIDEL CABEA Madrid, enero de 1929. (Prohibida la reproducción.)

Publicaciones

«LA SEMANA GRAFICA» Sigue esta gran revista valenciana llenando cumplidamente en el número que ha sido puesto a la venta esta semana el interés gráfico informativo de la región. Atenta, sin embargo, a la gran difusión que ha alcanzado en toda la Península, recoge en sus páginas cuantas notas de interés general han surgido durante la última semana. Así puede encontrar el lector en ella abundante e interesantes trabajos literarios, secciones amenísimas de teatro, modas, medicina, deportes, ajedrez, etc. En la sección gráfica sobresalen el viaje del jefe del Gobierno a Valencia; reportajes de esta ciudad, Castellón, Cádiz, Cartagena, Zaragoza, Santander, Ceuta y otras ciudades, así como también un pintoresco comentario del gran suceso literario ocurrido en Madrid en torno del premio nacional de literatura, en la que han intervenido directamente los escritores García Sánchez, Ramón Gómez de la Serna, Caballero y otros. El trabajo de confección y tipografía es tan esmerado como de costumbre. El precio, también como de costumbre, es de 30 céntimos. El número de hoy consta de 6 páginas

Excursión artística al Puig

do, y el segundo, al de la Orquesta Sinfónica que dirige el maestro J. Manuel Izquierdo, con arreglo a los siguientes programas: PRIMER DIA Orquesta «da camera» de Barcelona: Primera parte.—Sonata en sol, Mozart. Segunda parte.—Melodías elegiacas, op. 34, Grieg; Melodías elegiacas, Gilson. Tercera parte.—Miniatura, fantasía, Goossens; Acurelas valencianas, Chavarrí; La vida breve (danza), Falla. SEGUNDO DIA Orquesta Sinfónica de Valencia: Primera parte.—Una noche en el Monte Pelado, Moussorgski; Nenie, Liadow; El Príncipe Igor (danzas), Borodin. Segunda parte.—Sinfonía número 4, en mi bemol, Glazounov. Tercera parte.—La Orestiada (ópera), S. Tanciew; Capricho español, R. Korsokow. Como de costumbre, dichos conciertos se celebrarán en el teatro Principal, a las seis de la tarde. Se admiten inscripciones de socios numerarios, para ocupar localidades de cuarto y quinto pisos, en la secretaría de la Sociedad, teatro Principal, de 4 a 5 de la tarde, todos los días laborables.

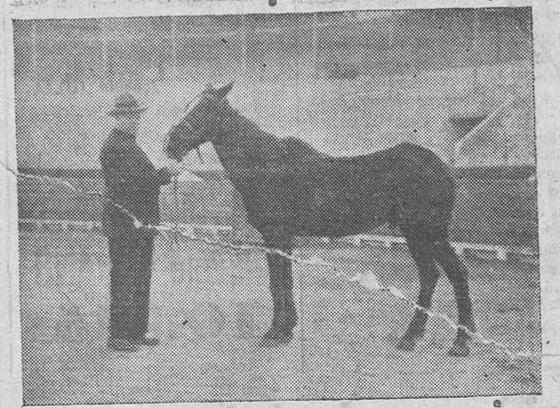
Institución Mercantil de Previsión y Socorros

A los efectos determinados en el artículo 23 del Reglamento por que se rige la Institución Mercantil de Previsión y Socorros y para la renovación de cargos que corresponden al nuevo ejercicio de 1929, esta entidad celebrará junta general ordinaria el domingo 27 del corriente, a las doce horas de la mañana, en su local social, San Vicen 48, lo que anuncia para conocimiento de sus asociados protectores y beneficiarios, cuya papeleta de convocatoria justificará en los casos reglamentarios de ausencia o enfermedad, el derecho de representación determinado en el artículo 10 del propio Reglamento. Número de nuestro teléfono INTERURBANO 14.759

«MEDALLITA»

«Medallita» es el nombre del caballo más representativo de todos los caballos de España. Está tan delgado que puede contarse las costillas a simple vista; tiene el cuerpo lleno de cicatrices. Le falta el ojo derecho, y sin embargo tiene una cabeza inteligente y en su planta hay un no sé qué de dignidad y de nobleza que inspira una gran simpatía. Sus antecedentes no son desconocidos; indudablemente su vida ha sido muy dura; ha debido trabajar mucho y sufrir golpes, a juzgar por la resignación con que ha tolerado el martirio a que ha estado sometido durante los últimos siete meses. En el mes de abril lo compró el «Cartagena» a un gitano por

mente a «Medallita» y a su caballero. Otros caballos, ante el golpe tremendo, se quedan tendidos en el suelo y hay que levantarlos a fuerza de palos, pero «Medallita» se levantó solo y se acercó al picador para que lo volviese a montar. Espontáneamente se fue trotando hacia el toro, dió el paso atrás, se puso en suerte, y otra vez caballo y caballero fueron rodando por el suelo. De nuevo toro no a levantarse y a esperar a que lo montasen y a repetir la suerte, y así continuó toda la tarde, siempre animoso, sin desmayar ante tan terrible y desigual batalla. Los picadores no habían visto nunca tanta nobleza, tanto valor y tanta inteligencia juntas en un mismo caballo. Desde entonces



Cartagena, el dueño actual del célebre caballo «Medallita» Fto. Prensa-Cuevas

80 pesetas. El «Cartagena» es el contratista de caballos de la plaza de Toros de Tetuán, situada en las afueras de Madrid. En los días de corrida los picadores eligen los caballos sobre los que van a picar los toros, y naturalmente, siempre eligen por turno a los que creen mejores. Durante muchas corridas ningún picador se atrevió a elegir a «Medallita»; tan esquilada, tan triste y precaria era su estampa. Siempre salía al desfile de las cua drillas montado por un reserva, y como debido a la protección de los petos ahora mueren muy pocos caballos, «Medallita» iba saliendo muy bien librado de su misión, sin imaginarse el peligro que le amenazaba. Pero el descanso y el comer cotidiano mejoraron algo su aspecto triste y endeble, y un día el picador «Parrilla» lo eligió para montarlo, y así tuvo el animalito oportunidad de demostrar sus extraordinarias cualidades. Un poderoso toro lo embistió con fiera derribando aparatosa-

los picadores se disputaban a «Medallita», y cuando éste salía a la plaza, sin que nadie le pegase, iba a colocarse al tercio que le correspondía, y si el toro era manso, avanzaba hasta obligarle a embestir. Por seis veces recibió grandes heridas; debido a una de éstas perdió una corrida, pero a las otras siempre salía a picar o al paseo. Lo han montado 27 picadores que pusieron, montados sobre ella, más de 80 varas a 38 toros, habiendo recibido muchas heridas leves y golpes tremendos. Todo sin mostrar un resabio, sin tomarse miedo a los toros. Los picadores no recuerdan nada parecido. Durante una corrida de toros de la ganadería de Pálha, «Medallita» fué empleado para dar 18 puyazos, tres por cada toro de los corridos aquella tarde. En uno de ellos el toro levantó en vilo al pobre caballo y al picador «Mala-gueño» que lo montaba, y los lanzó al aire, tirándolos por la cola, y todavía fué a rematar contra la

que sufría. Rasputín había encontrado la fórmula de la purificación por el pecado, y a él iban las mujeres a las que asediaban por igual las ansias espirituales y las demandas de la materia. Seis mujeres, aparte la Virubova, eran las discípulas predilectas de Rasputín, las seis, perdido todo control sobre sí mismas, consagradas a su culto y a su servicio. Era una Olga Vladimirovna Lelitchka, llamada también Loktina, por el nombre de su marido, consejero de Estado. Había sido una mujer bonita, inteligente y elegante, hasta que encontró a Rasputín. Seducida, abandonó a su marido y a sus hijos, consagrándose exclusivamente al culto del hombre de Dios. Pero Lelitchka, desbordando misticismo, siguió también al monje Heliodoro, de quien sufrió un ultraje, y como quiera que Lelitchka se revolvió contra él, Heliodoro la señaló a sus creyentes, que llegaron a arrastrarla en Tsaritsina y a atarla a las ruedas de un coche, acusándola de estar poseída por los diablos. A consecuencia del choque nervioso recibido, Lelitchka se perturbó, y su perturbación, cerca de Rasputín, alcanzó formas extravagantes de amor hacia el «staretz», a quien confesaba haberse entregado y de creencia en su santidad. Pensaba, recordando una profecía de Dostoyeski, que en nuestros días volvería Dios a la tierra reencarnado en un mujic, y este mujic era Rasputín. En vano éste le repetía que no extendiese esas imaginaciones; pero ella insistía en que Rasputín era Dios hecho hombre. Lelitchka llegó a ser dama de honor de la emperatriz, y siguió entrando en palacio hasta 1911; pero acentuándose su locura, le fué prohibida la entrada, a pesar de que, después del pecado, había adquirido el estado de pureza, siendo considerada su locura como un estado de inspiración sobrenatural. La Lelitchka era una poseída, y por la casa de Rasputín corría vestida con una blusa roja que había pertenecido a Rasputín, una falda larga con farfallejas y un gorro siberiano de piel de lobo, y lanzando frases incoherentes, llenas de estridentísima pasión por el «staretz». María Golovina era huérfana de un consejero de Estado, y tanto ella como su madre eran devotas fervorosas de Rasputín. Por mediación de ella, el príncipe Yusupoff hizo amistad con Rasputín, cuya casa frecuentaban. Entristecida por la muerte de su prometido, halló en el culto rasputiniano ocupación para su alma. Cuando veía a su señor lo arrullaba como una paloma, y cuando la acariciaba temblaba emocionada. Su madre idolatraba asimismo al «staretz»; pero creía que éste dedicaba excesiva parte de su vida a las mujeres. Había luego Akulina, que Rasputín halló, durante sus peregrinaciones por la Siberia, en un convento de los Urales. Al rezar ante los iconos temblaba, convulsiva, cayendo accidentada, y con tanta frecuencia, que sus compañeras creyeron que los malos diablos habían entrado en ella, y en ella permanecieron hasta que un día llegó un peregrino llamado Gregorio Efimovitch, le exorcizó y expulsó sus diablos. Akulina había prometido seguir al peregrino a donde fuese o donde se hallase, y enterada de su estancia en San Petersburgo, fué a buscarlo, consagrándose a él con una dulce sumisión, que enternecía a todos los visitantes y adoratrices. Tenía una bella figura y una bella voz. En las reuniones Rasputín le hacía cantar canciones rusas o himnos religiosos. Macha, una joven de unos veinte años, iba siempre vestida de colegiala, con un traje blanco y un cuello azul, de marinero. Tenía una cara basta, con

El zar cogió el telegrama y lo besó. Luego los dos juntos entraron en la habitación del enfermo, colocándole sobre la cabeza el telegrama. —Alexis, telegrama de Gregorio. Dice que estás ya curado. Por el rostro del pobre zarevitch se extendió una sonrisa llena de alegría por la promesa de curación y de fe en aquel santo amigo Gregorio, que desde las lejanías siberianas le anunciaba podría volver a sus juegos. La casa imperial de Spala cambió desde la llegada del telegrama. La emperatriz, que no vivía, pendiente su alma de los ayes del hijo en trance de muerte, volvió a la firme serenidad, confiada en que si el «staretz» había hablado, era el mismo cielo el que decretaba la curación del hijo. El zar, que vagaba por la casa como una sombra, reclinó su débil voluntad en la recobrada energía de su mujer. Las grandes duquesas fueron con Ana Virubova a dar gracias a Dios a una capilla que se había levantado en el jardín, bajo una tienda, porque no había iglesia en la posesión. Feodorov y Derevenko, que habían temido por la vida del zarevitch, constataron la mejoría inesperada. La fiebre había casi desaparecido; el acceso se eliminaba, y a la palidez cadavérica del heredero del trono, sucedió un tinte rosado, aurora de la convalecencia. La emperatriz se dirigió al zar: —Ya has visto que sólo la influencia del «staretz» ha vuelto a salvar a nuestro hijo. Pero en San Petersburgo, los salones, sobre todo el de la emperatriz madre, murmuraron de aquella curación misteriosa. ¿Quién había curado al zarevitch? ¿Los polvos del curandero siberiano Badmaief, los cuidados de los doctores de la corte o la influencia sobrenatural de Rasputín? Y el que coincidiese la explicación de la receta de Badmaief con el telegrama de Rasputín, ¿no podía, lógicamente, suponerse que había existido una relación clandestina entre los dos hombres, por mediación de la Virubova? Volvía a reproducirse la creencia, extendida por la corte y recogida, después en muchos libros acerca de Rasputín, de que éste obraba de concierto con Badmaief y la Virubova. Los maliciosos creían y decían que Badmaief preparaba una píscina hecha a base de cuernos primerizos de los ciervos, llamada «namb», que poseía la propiedad de acentuar la fuerza del corazón, produciendo hemorragias internas en los individuos propensos. La Virubova daba al zarevitch la píscina cuando precisaba obtener una acentuación del poder de Rasputín, amenazado por sus enemigos, y la daba, o la retiraba, según se deseaba la enfermedad o la curación del zarevitch. ¿Verdad? ¿Mentira? La emperatriz madre lo creía, y con ella los innumerables adversarios de las «fuerzas ocultas» que obraban en Palacio. Esto será otro de los misterios que ya nadie podrá dilucidar, aun cuando todavía viva, retirada en Finlandia, Ana Virubova. El zarevitch, en cuanto entró en franca convalecencia, fué trasladado a Tsarkoieselo; pero entonces fué la emperatriz la que, postrada por las emociones y la fatiga, cayó enferma. El corazón le fallaba y las convulsiones se extremaban. —Alejandra — dijo el zar a la Virubova — no hace más que repetir que si el «staretz» no vuelve ella morirá. Es el miedo quien la hace hablar así, y a mi me contagia.

que sufría. Rasputín había encontrado la fórmula de la purificación por el pecado, y a él iban las mujeres a las que asediaban por igual las ansias espirituales y las demandas de la materia. Seis mujeres, aparte la Virubova, eran las discípulas predilectas de Rasputín, las seis, perdido todo control sobre sí mismas, consagradas a su culto y a su servicio. Era una Olga Vladimirovna Lelitchka, llamada también Loktina, por el nombre de su marido, consejero de Estado. Había sido una mujer bonita, inteligente y elegante, hasta que encontró a Rasputín. Seducida, abandonó a su marido y a sus hijos, consagrándose exclusivamente al culto del hombre de Dios. Pero Lelitchka, desbordando misticismo, siguió también al monje Heliodoro, de quien sufrió un ultraje, y como quiera que Lelitchka se revolvió contra él, Heliodoro la señaló a sus creyentes, que llegaron a arrastrarla en Tsaritsina y a atarla a las ruedas de un coche, acusándola de estar poseída por los diablos. A consecuencia del choque nervioso recibido, Lelitchka se perturbó, y su perturbación, cerca de Rasputín, alcanzó formas extravagantes de amor hacia el «staretz», a quien confesaba haberse entregado y de creencia en su santidad. Pensaba, recordando una profecía de Dostoyeski, que en nuestros días volvería Dios a la tierra reencarnado en un mujic, y este mujic era Rasputín. En vano éste le repetía que no extendiese esas imaginaciones; pero ella insistía en que Rasputín era Dios hecho hombre. Lelitchka llegó a ser dama de honor de la emperatriz, y siguió entrando en palacio hasta 1911; pero acentuándose su locura, le fué prohibida la entrada, a pesar de que, después del pecado, había adquirido el estado de pureza, siendo considerada su locura como un estado de inspiración sobrenatural. La Lelitchka era una poseída, y por la casa de Rasputín corría vestida con una blusa roja que había pertenecido a Rasputín, una falda larga con farfallejas y un gorro siberiano de piel de lobo, y lanzando frases incoherentes, llenas de estridentísima pasión por el «staretz». María Golovina era huérfana de un consejero de Estado, y tanto ella como su madre eran devotas fervorosas de Rasputín. Por mediación de ella, el príncipe Yusupoff hizo amistad con Rasputín, cuya casa frecuentaban. Entristecida por la muerte de su prometido, halló en el culto rasputiniano ocupación para su alma. Cuando veía a su señor lo arrullaba como una paloma, y cuando la acariciaba temblaba emocionada. Su madre idolatraba asimismo al «staretz»; pero creía que éste dedicaba excesiva parte de su vida a las mujeres. Había luego Akulina, que Rasputín halló, durante sus peregrinaciones por la Siberia, en un convento de los Urales. Al rezar ante los iconos temblaba, convulsiva, cayendo accidentada, y con tanta frecuencia, que sus compañeras creyeron que los malos diablos habían entrado en ella, y en ella permanecieron hasta que un día llegó un peregrino llamado Gregorio Efimovitch, le exorcizó y expulsó sus diablos. Akulina había prometido seguir al peregrino a donde fuese o donde se hallase, y enterada de su estancia en San Petersburgo, fué a buscarlo, consagrándose a él con una dulce sumisión, que enternecía a todos los visitantes y adoratrices. Tenía una bella figura y una bella voz. En las reuniones Rasputín le hacía cantar canciones rusas o himnos religiosos. Macha, una joven de unos veinte años, iba siempre vestida de colegiala, con un traje blanco y un cuello azul, de marinero. Tenía una cara basta, con

que sufría. Rasputín había encontrado la fórmula de la purificación por el pecado, y a él iban las mujeres a las que asediaban por igual las ansias espirituales y las demandas de la materia. Seis mujeres, aparte la Virubova, eran las discípulas predilectas de Rasputín, las seis, perdido todo control sobre sí mismas, consagradas a su culto y a su servicio. Era una Olga Vladimirovna Lelitchka, llamada también Loktina, por el nombre de su marido, consejero de Estado. Había sido una mujer bonita, inteligente y elegante, hasta que encontró a Rasputín. Seducida, abandonó a su marido y a sus hijos, consagrándose exclusivamente al culto del hombre de Dios. Pero Lelitchka, desbordando misticismo, siguió también al monje Heliodoro, de quien sufrió un ultraje, y como quiera que Lelitchka se revolvió contra él, Heliodoro la señaló a sus creyentes, que llegaron a arrastrarla en Tsaritsina y a atarla a las ruedas de un coche, acusándola de estar poseída por los diablos. A consecuencia del choque nervioso recibido, Lelitchka se perturbó, y su perturbación, cerca de Rasputín, alcanzó formas extravagantes de amor hacia el «staretz», a quien confesaba haberse entregado y de creencia en su santidad. Pensaba, recordando una profecía de Dostoyeski, que en nuestros días volvería Dios a la tierra reencarnado en un mujic, y este mujic era Rasputín. En vano éste le repetía que no extendiese esas imaginaciones; pero ella insistía en que Rasputín era Dios hecho hombre. Lelitchka llegó a ser dama de honor de la emperatriz, y siguió entrando en palacio hasta 1911; pero acentuándose su locura, le fué prohibida la entrada, a pesar de que, después del pecado, había adquirido el estado de pureza, siendo considerada su locura como un estado de inspiración sobrenatural. La Lelitchka era una poseída, y por la casa de Rasputín corría vestida con una blusa roja que había pertenecido a Rasputín, una falda larga con farfallejas y un gorro siberiano de piel de lobo, y lanzando frases incoherentes, llenas de estridentísima pasión por el «staretz». María Golovina era huérfana de un consejero de Estado, y tanto ella como su madre eran devotas fervorosas de Rasputín. Por mediación de ella, el príncipe Yusupoff hizo amistad con Rasputín, cuya casa frecuentaban. Entristecida por la muerte de su prometido, halló en el culto rasputiniano ocupación para su alma. Cuando veía a su señor lo arrullaba como una paloma, y cuando la acariciaba temblaba emocionada. Su madre idolatraba asimismo al «staretz»; pero creía que éste dedicaba excesiva parte de su vida a las mujeres. Había luego Akulina, que Rasputín halló, durante sus peregrinaciones por la Siberia, en un convento de los Urales. Al rezar ante los iconos temblaba, convulsiva, cayendo accidentada, y con tanta frecuencia, que sus compañeras creyeron que los malos diablos habían entrado en ella, y en ella permanecieron hasta que un día llegó un peregrino llamado Gregorio Efimovitch, le exorcizó y expulsó sus diablos. Akulina había prometido seguir al peregrino a donde fuese o donde se hallase, y enterada de su estancia en San Petersburgo, fué a buscarlo, consagrándose a él con una dulce sumisión, que enternecía a todos los visitantes y adoratrices. Tenía una bella figura y una bella voz. En las reuniones Rasputín le hacía cantar canciones rusas o himnos religiosos. Macha, una joven de unos veinte años, iba siempre vestida de colegiala, con un traje blanco y un cuello azul, de marinero. Tenía una cara basta, con

barrera su indómita fiereza. Después de tan terribles golpes, «Medallita» se levantó solo y continuó la pelea.

Desde que se implantaron los petos, muchos caballos, después de la primera corrida, ya no sirven para la lidia, porque se tiran al suelo, se defienden con coces y no se acercan al toro aunque les maten a palos.

En cambio el empleo de los petos ha disminuido mucho el riesgo de los caballos. Antes solía morir un caballo por cada toro lidiado, y ahora el promedio ha quedado reducido a uno solo por corrida. Así decir, ha disminuido en peligro en la proporción de seis a uno. En cuanto a las heridas y a los golpes, ahora son más frecuentes en un mismo caballo, porque se emplea varias veces; pero el caso de «Medallita» demuestra que, si el animal es noble y valiente, no le importa el peligro. ¡Cuántos toreros pueden decir otro tanto!...

Cuando el secretario de la Federación Ibérica de Sociedades Protectoras de Animales y Plantas se enteró de la historia de «Medallita» fué a verlo y habló con su propietario, el ex picador de toros Antonio Díaz, apodado el «Cartagena», y al expresarle sus deseos de que le vendiese el caballo con objeto de que su Sociedad se encargase de proporcionar al noble animal un resto de vida apacible, el contratista de caballos le contestó emocionado:

—A este barban tan valiente yo no puedo venderlo; se lo regalo a

ustedes, y trátenlo bien, que el pobre animal lo tiene merecido. Nunca he visto nada tan extraordinario. Ha desafiado la muerte más de ochenta veces y nunca ha demostrado temor ante el peligro. Parecía que gozaba burlándose de los toros. ¡Es un verdadero héroe!

Y «Medallita» yergue la cabeza orgullosa y mira al «Cartagena» con una mirada simpática e inteligente. Parece haberlo comprendido todo.

«Medallita» ha sido transportado a una finca principesca donde pasará los días en los prados, al aire libre, y por la noche descansará en lujoso establo, en cuyo pesebre tendrá siempre abundante pienso.

«Medallita», en la primavera de 1928, era un pobre penco que no valía más que 80 pesetas, y a fines de año su mismo comprador asegura que no tiene precio. Es que el valor y la inteligencia del noble animal le han transformado en un gran caballo.

Joaquín JULIA
Madrid, enero de 1929.
(Prohibida la reproducción.)

Número de nuestro
teléfono URBANO
10.315

En el Colegio de Sordomudos y de Ciegos

Se celebraron en la capilla del Instituto Valenciano de Sordomudos y de Ciegos los funerales por el eterno descanso del que fué su dignísimo presidente, el nunca bastante llorado excelentísimo señor don Enrique Trénor y Montesinos, conde de Vallesa de Mandor y de Montornés.

Este piadoso acto, al que asistieron nuestro bondadosísimo Prelado, la distinguida familia del finado, la Junta de Gobierno, profesores, alumnos y numerosa y distinguida concurrencia, resultó altamente tierno y conmovedor, pues las alumnas cieguetas interpretaron la misa de Requiem con una unción y una delicadeza tal, que más que el cántico litúrgico y severo de la Iglesia, parecía la tierna plegaria de unas almas doloridas que lloran la muerte de un ser querido.

Es que el señor conde era muy querido y apreciado por todos los de esta casa y todos le correspondían con el mismo acendrado cariño que el profesaba a su Colegio.

Le apreciaban los señores de la Junta por el compañerismo y afabilidad con que los trataba y por su generoso y espléndido desprendimiento, ya que su mano caritativa estaba siempre dispuesta para

todo cuanto pudiera contribuir al engrandecimiento del Colegio y para salvar las crisis económicas porque éste ha atravesado; le estimaban las Religiosas por la solicitud con que atendía a las necesidades del Instituto; le queríamos los profesores por el trato familiar y cariñoso con que nos distinguía; le amaban los pobrecitos sordomudos y ciegos porque para ellos era un verdadero padre y decidido protector.

Por eso todos sienten y lloran la muerte del que era el alma y vida de esta institución; por eso lamentan todos la pérdida del que con sus iniciativas, con su incansable actividad, con su acertada gestión, con un sentido eminentemente práctico y sobre todo con su caridad inagotable, y auxiliado con la entusiasta colaboración de todos los señores que constituyen la Junta, logró colocar a nuestro Colegio a gran altura, dotándolo de todos los servicios que exige la pedagogía moderna en esta rama especial de la enseñanza, con todas las condiciones de capacidad, luz e higiene.

Bien alto y elocuentemente lo dice ese hermoso pabellón levantado junto al viejo edificio que es el modelo de internados y cuya acertada distribución de dependencias, dirigida personalmente por él, merece los más justos elogios de todos cuantos lo admiran; ya que en él están instalados todos los servicios necesarios como dormitorios bien ventilados, roperos individuales, cuartos de aseo dotados de es-

pejos y pilas con agua corriente, cuartos de baño con todo el confort necesario, cocina económica con su despensa, sótano, pozo abismado con motor que provee de agua en abundancia, lavadero, terrazas, patios de recreo bien soleados y talleres de imprenta y encuadernación.

Pero la labor más trascendental de su gestión al frente del Colegio y que constituía para él como un delirio y una preocupación constante, ha sido la reforma interior del viejo edificio, pues tras largo, laborioso y detenido estudio, ya que todo era dirigido por él, y con un importantísimo desprendimiento metálico, difícil de precisar por la magnitud y complicación de las obras realizadas, consiguió que el antiguo caserón, sin luz ni ventilación, haya sido transformado en un hermoso edificio de construcción moderna que es la admiración de cuantos lo visitan, y que los cuchitriles antihigiénicos que en el mismo había, hayan sido convertidos en una magnífica capilla finamente decorada; en un espacioso salón de actos; en unas clases amplias, capaces para 160 alumnos que asisten a ellas, con gran ventilación, con luz excelente y con todas las exigencias de la pedagogía vigente; en una hermosa sala de visitas; y en una clausura para las Religiosas con todas las comodidades y con el número necesario de celdas.

Esta es, a grandes rasgos, la meritoria obra realizada por la caridad ardiente y la labor intensa de

ese hombre admirable digno de todo encomio y alabanza.

No es, pues, extraño, que el Gobierno, conocedor de la acertada orientación y sabia organización que el señor conde había sabido imprimir a nuestro colegio, le nombrara vocal del Patronato Nacional de Sordomudos y de Ciegos; distinción especial que se le otorgó, no sólo para premiar sus personales merecimientos, sino también para que con su concurso y notoria ilustración, auxiliara a dicho organismo oficial para difundir el bien orientado plan y excelente método de enseñanza vigentes en el Colegio de Valencia.

Otras mejoras de no menos importancia tenía en proyecto, como son: nuevas dependencias para la dirección; locales para la instalación de talleres de varias industrias adecuadas a la condición de estos anormales, y construcción de la enfermería a local más adecuado; pero cuando se proponía realizarlas, el Señor, en sus inexcrutables designios, lo llamó a su seno, muriendo como mueren los justos, con el semblante sereno y con la dulce placidez del que pasó por este mundo haciendo bien a los infelices y desgraciados, pero dejándonos sumidos en el mayor desconsuelo, pues si Valencia ha perdido a un gran patriota, el Instituto Valenciano de Sordomudos y de Ciegos, a su padre y protector.

Sirvan, pues, estas manifestaciones de unos corazones agradecidos, de lenitivo al intenso dolor que sufren la respetabilísima viu-

da, excelentísima señora doña Trinidad Despujol, condesa de Mandor y de Vallesa de Mandor, sus ilustres hijos y demás distinguida familia, al que se asoció todo corazón la junta, la dirección, la comunidad, el profesorado, los alumnos de dicho Instituto.

Descansen en paz el alma de don tan justo y de caballero cristiano, tan caritativo y tan merecido.

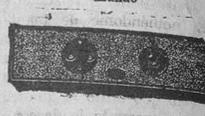
FERNANDO FERRAND
Presbitero
Director del Instituto Valenciano de Sordomudos y de Ciegos.
Valencia 19 enero de 1929.

Aparatos y altavoces



WATER KENT
RADIO

Reputados como los mejores del mundo



AUTO-ELECTRICIDAD
Conde Salvatierra, 39 y 41
Teléfono 12057.—VALENCIA

Lea usted todos los días
La Correspondencia de Valencia

El que sufre de los nervios es porque quiere!
Curación segura con el **ELIXIR BERTRAN**

Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar **EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, GONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS** y toda clase de afecciones nerviosas.

NO DESCONFÍAN DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL

Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España

SUBASTA Se alquila

local para industria, con dos magníficas caves de 11 por 26 metros y vivienda para encargado.
Razón: Flora. P.

CAJA

de caudales, tamaño grande, moderna, se vende.
Razón: Serranos, 14, portaría.

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL

CALLICIDA ABRAS XIPRA

A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duele ni mancha. Véndese en estuche con frasco, manual e instrucciones, a dos pesetas. ARGENSOLA, FARMACIA, MADRID. Advertimos que se expenden muchas de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALLICIDA. PIDASE EN FARMACIAS SERIAS Y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIPRA. Véndese en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías.

MADRES! «La verdadera Ciencia es la que cura, no la que inventa teorías»

En el período crítico de **DENTICION** y **BARBO**, **“DENTINA CAÑIZARES”** salvará a vuestros hijos con seguridad absoluta

En todas farmacias y en laboratorio **CAÑIZARES -- Caballeros, 47- - VALENCIA**

66 Folletín de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

Ana Virubova, aprovechando aquel momento psicológico del zar, le pidió el regreso de Rasputín.

—Prescindid de la Duma y de vuestro presidente del Consejo y haced que vuelva Rasputín para que la emperatriz cure y el zarevitch esté alegre.

A los siete días entraba Rasputín en San Petersburgo procedente de Procoskoye, en donde había pasado unos meses, acompañado de varias damas de San Petersburgo. Su casa solariega estaba convertida en monasterio, con doce creyentes, entre ellas la hermana del obispo Vanave. El río Tura volvió a presenciar los baños paganos, y los vecinos de Procoskoye vieron los reflejos de las hogueras que en el bosque alumbraban los ritos «Klistis» presididos por Rasputín.

67 El diablo en la Corte del Zar

CAPITULO XI

El profeta de las cien favoritas

Desde su vuelta a San Petersburgo, a fines de 1912, comienza la tercera etapa de la vida extraordinaria de Rasputín. La primera está marcada por su llegada a la capital rusa desde Siberia y su primer contacto con los salones hasta su entrada en palacio. La segunda, por su afianzamiento en la corte, captando la voluntad de los zares y resistiendo las acometidas de sus antiguos protectores eclesiásticos y nobiliarios, las recriminaciones de la Duma y la agresión de los políticos. La tercera durará un año, y llega hasta la guerra. La cuarta, hasta su muerte, naciendo su suprema dictadura, llegando a ser el zar de los zares.

Había, para los emperadores, salvado al zarevitch de la muerte. Había curado a la emperatriz. Había mostrado la realidad de sus profecías, cayendo enfermo el zarevitch durante su ausencia. ¿Qué más pruebas podían tener los encogidos emperadores de que Rasputín poseía una delegación divina? ¿Qué les podía importar las calumnias, si ellos habían antes constatado que las calumnias iban siempre a buscar a los hombres que ellos favorecían con su amistad? ¿No demostraba que Gregorio Rasputín tenía el sentido de su fuerza al no adularlos, diciéndoles siempre la verdad, incluso brutalmente? Por eso cuando Rasputín llegó a Tsarkoieselo, el zar, poseído de una frenética exaltación, lo recibió con gritos de superstición sacrílega:

—¡Tú eres el Cristo! Sólo tú tienes poder sobre la tierra.

No era sólo el zar el que afirmaba la pujanza todopoderosa de Rasputín, sosteniéndola, repitiéndola, llegando al sacrificio; había centenares de mujeres para quienes el «staretz» era la perfección; pudiéndola ofrecer a las gentes capaces de comprenderle y de seguirle. Por cada hombre que creía en Rasputín, había cien mujeres, desde la emperatriz a las labradoras. Llegaban a él desde los palacios a las casas de vecindad, desde las blancas alcobas virginales a los departamentos suntuosos y abigarrados de las cortesanas. Satisfacía a un tiempo el inextinguible sentimiento místico de la mujer y su sensualidad. El alma y la materia obtenían argumento de Rasputín con sus doctrinas místico-eróticas, a las que se sumaban su poder hipnótico y su verbo extraño, mescolanza de francas palabras de mujer y de reminiscencias bíblicas. La Iglesia, por mediación de los popes, si permanecían puras, les concedía la paz del alma pero con el tormento del cuerpo, y si se rendían a las tentaciones corporales, era entonces la pureza del alma la

Comunicación de Valencia con su provincia

Líneas de autobuses

De nuestra ciudad salen para los pueblos los siguientes coches...

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

- Valencia-Bétera.—9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.
- Valencia-Catarroja.—9 coches. Plaza de San Agustín.
- Valencia-Saler (Albufera).—5 coches. Gran Vía de Germanías.
- Valencia-Godelleta.—1 coche. Torres de Cuarte.
- Valencia-Paiporta.—3 coches. Plaza de San Agustín.
- Valencia-Buñol.—2 coches. Torres de Cuarte.
- Valencia-Vedat de Torredon.—2 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

- De Valencia a Albal, Almassora, Sueca, Vergel, Guadalupe, Albufera, Gandía, Onteniente, Algemesi, Picasent, Tabernes de Valldigna, Castellón, Benavites, Villanueva de Castellón y Alcira. Todos estos salen de la plaza de San Agustín.
- De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuixech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.
- De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte, y para Castellón y Tremolar, de la plaza del mercado de Ruzaña.

Fumad MI PAPEL
Estuche 100 hojas 10 céntimos