



Información del Gobierno civil

A un bar que te... El señor Bertrán de Castro no ha podido ir esta mañana a los peritos...

Información de la Delegación de Hacienda

Pagos... El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Información marítima

Para hacer el censo... Con objeto de hacer el censo marítimo de la zona de Oliva y Gandia, saldrá mañana el inspector de Positos don Gregorio Fernández Ballesta...

Movimiento del puerto

Ayer salieron los barcos: "Ophir", para Palma, en lastre; "Freikolls", para Gandia, con carbón; "Kola", para Cartagena, en lastre...

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—San Pablo de la Cruz y San Prudencio. Misa y oficio de San Pablo de la Cruz...

No es país de vegetarianos

El consumo de carnes en España... Según una estadística de la Dirección general de Abastos durante el año 1927 se consumieron en España 350.027 reses...

Información de la Diputación provincial

Fin de las oposiciones restringidas... En el salón de sesiones de la Corporación provincial se ha verificado esta mañana el segundo y último ejercicio para la obtención por oposición restringida...

Información de Palacio Arzobispal

El santo del Prelado... Mañana, día que la Iglesia dedica al excelso Obispo de Tarazona, San Prudencio, celebrará su fiesta onomástica...

AGUA DEL CARMEN DE LOS CARMELITAS DESCALZOS DE TARRAGONA. Siempre útil en la casa, detiene la hemorragia y cura las heridas...

Las clases pasivas

Se ha dispuesto que el pago a las clases pasivas que perciben sus haberes por la Tesorería-Contaduría de esta provincia tenga lugar en los días que a continuación se expresa y horas de nueve a doce:

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana... A las once, por reclamación de salarios del obrero Vicente Catalá Romero contra la viuda de don Antonio Boquer...

Escándalo a bordo

El capitán del vapor sueco "Industria" solicitó esta mañana el auxilio de la Comandancia para que fuera reducido a la obediencia uno de sus tripulantes, que se hallaba completamente embriagado...

Conflicto a resolver

En esta Comandancia se planteó esta mañana el conflicto de que una casa naviera de Málaga, al parecer, no devenga los sueldos a los tripulantes de uno de sus veleros, acudiendo éstos para que se les desenrolara y abandonar el barco.

CARTELETA

PRINCIPAL.—A las 6:30 tarde y 10:15 noche: Amores y amoríos. APOLO.—A las 10 noche: The Spanish Revue. PASTORA IMPERIO.—A las 9:45 noche: La del Soto del Parral y Poca pena.

Anuncios de espectáculos

Teatro Principal

Compañía de comedias de Ladrón de Guevara-Rivelles. HOY VIERNES A las 6:30 tarde y 10:15 noche

Amores y amoríos

Mañana sábado, a las 10:15 noche, gran función en homenaje al gran pugilista Hilario Martínez: «TIERRA BAJA».

ESLAVA

HOY VIERNES A las 10:30 noche, Lo dice la copla

PARA MAÑANA

A las 6:30 tarde, Lo dice la copla

Señora ama

A las 10:30 noche, Señora ama

LIBRICO

HOY VIERNES Extraordinario programa DIBUJOS ANIMADOS, por MUTT y JEFF

PIJAMAS

Deliciosa comedia, por OLIVE BORDEN y EARLE FOXE

NOTICARIO FOX

TITANIC

Film TITAN FOX, en el que se reproduce el hundimiento del famoso trasatlántico «TITANIC»...

EL REY DEL TRAPECIO

Graciosa comedia en dos partes. Lunes próximo: LA CASA PARAMOUNT presenta la graciosa comedia «EL SASTRE BOTINES».

Gran Teatro

HOY VIERNES PROGRAMA MONUMENTAL! Actualidades Gaumont Información mundial ÉXITO CRECIENTE de Florete y Patapón

Teatro Apolo

HOY VIERNES A las 6:30 tarde y 10:30 noche, programa de cine. THE SPANISH REVUE

Salón Novedades

HOY VIERNES A las 6:30 tarde: L'airet de la matiná

Valencia a la garsón

A las 9:30 y 11:30 noche: Valencia a la garsón

No hía un marit fiel

A las 9:30 y 11:30 noche: No hía un marit fiel

COLISEUM

HOY VIERNES tarde, y noche a las 9:15

Revista Paramount.—Cómica en dos actos «VESTIDO DE ETIQUETA», por Adolfo Menjou...

BA-TA-CLAN

HOY, tarde y noche: Grandioso programa de variedades por 60 hermosas artistas, 60 Gran éxito de MIRO, SORIANO, LULITA GOMEZ, C. GIMENEZ, BLO FRANCHI, LA MOJE, E. SEGURA, ROSINI, SOL D. BENARROS, CONCHITA FRANCO, LULITA PAIRO, KATIA LAPUHINA y JULITA CASTILLO...

FOLIES BERGERE

(ANTES CAFÉ SUIZO) Todos los días, a las 4 tarde y 10 noche, secciones de variedades — 60 artistas, 60 —

JULITA OLIVER

HOY, grandiosos éxitos: HERMANAS CORTESANAS, E. ESPAÑA, CHIPERITAS, CLARITA CARBONELL, 4 DALMAY'S, 4.—De 7 a 9, vermut, a 1 peseta.—De 12:30 a 4 madrugada, fantásticas fiestas en la platea.—Dos orquestas, dos.—Seis atracciones, seis.—Hoy, éxito de la mayor atracción de pista: 4 DALMAY'S, 4

EDEN-CONCERT

Nueva Empresa-Barcas, 7 Todos los días, a las cuatro tarde y diez noche.—Los dos éxitos más rotundos de Valencia, en el espectáculo y en el cabaret: TROUPE PARISETE, gran atracción integrada por tres señoritas y un caballero, Ykets, conjuntos, bailes, cuplés, diálogos. No dejen de verla.—Orquesta NEW-YORK, cinco maravillosos ejecutantes, cinco. Los reyes del cabaret. Nada ni nadie como el EDEN CONCERT. Consumición tarde y noche, una peseta.

Teatro Ruzafa

HOY VIERNES, a las 9:45 noche: BENEFICIO del aplaudido actor cómico RAFAEL DIAZ

LA DEL SOTO DEL PARRAL

La zarzuela cómica en un acto, de verdadera gracia, DOCA PENA Gran éxito del beneficiado

TEATRO MODERNO

Director: Pepe ALBA HOY, a las 6:30 tarde y 10:30 noche: La filoxera

Un estreno importante en Madrid

«La Morería», de Romero, Fernández Saw y maestro Milán

Recientemente se ha estrenado en el teatro de la Latina, de Madrid, una obra que, por la importancia que seguramente tendrá en el arte lírico español, queremos destacar en nuestras columnas. Se trata de la zarzuela en tres actos, letra de Federico Romero y Guillermo Fernández Saw, y música del maestro Rafael Milán, titulada «La Morería».

No es la obra, como pudiera hacer creer el título, un episodio desarrollado en los tiempos de la Reconquista española, que tanto material ha proporcionado a los autores de obras más o menos líricas, sino de una adaptación a la escena española del drama «La Severa», que antaño escribió el gran poeta portugués Julio Dantas.

Conocida es la admirable labor que en distintas ocasiones han realizado los señores Romero y Fernández Saw al escribir libros para nuestros más señalados músicos. Pronto se echa de ver en ellos, no al mercaderillo que se dedica al teatro para obtener unas pesetas, sino a los literatos de cepa, con exquisita formación, que, llevados de un noble entusiasmo por el teatro, le rinden los más sazonados frutos de literatura. Y además, los dos ilustres autores han triunfado en lo que requería no solamente valor literario, sino una cierta habilidad. Nos referimos al caso de las adaptaciones. Recuérdese esa «Doña Francisquita», inspirada en Lope de Vega.

No es extraño, pues, que «La Morería» sea una obra bellísima, en que se refleja de una manera brillante el espíritu bravo y jacarero, lleno de majos y de manojos, del barrio portugués así llamado, que en los primeros lustros del pasado siglo competía en vida alegre con el Madrid de los chisperos, y que todavía guarda una fama peculiar.

La obra, como antes hemos dicho, lleva música del maestro Milán. El distinguido músico, cuando acerca de su situación circulan las noticias más pesimistas, ha resurgido en esta obra, que lleva una partitura extensa e inspiradísima.

Un estreno importante en Madrid

«La Morería», de Romero, Fernández Saw y maestro Milán

Recientemente se ha estrenado en el teatro de la Latina, de Madrid, una obra que, por la importancia que seguramente tendrá en el arte lírico español, queremos destacar en nuestras columnas. Se trata de la zarzuela en tres actos, letra de Federico Romero y Guillermo Fernández Saw, y música del maestro Rafael Milán, titulada «La Morería».

No es la obra, como pudiera hacer creer el título, un episodio desarrollado en los tiempos de la Reconquista española, que tanto material ha proporcionado a los autores de obras más o menos líricas, sino de una adaptación a la escena española del drama «La Severa», que antaño escribió el gran poeta portugués Julio Dantas.

Conocida es la admirable labor que en distintas ocasiones han realizado los señores Romero y Fernández Saw al escribir libros para nuestros más señalados músicos. Pronto se echa de ver en ellos, no al mercaderillo que se dedica al teatro para obtener unas pesetas, sino a los literatos de cepa, con exquisita formación, que, llevados de un noble entusiasmo por el teatro, le rinden los más sazonados frutos de literatura. Y además, los dos ilustres autores han triunfado en lo que requería no solamente valor literario, sino una cierta habilidad. Nos referimos al caso de las adaptaciones. Recuérdese esa «Doña Francisquita», inspirada en Lope de Vega.

No es extraño, pues, que «La Morería» sea una obra bellísima, en que se refleja de una manera brillante el espíritu bravo y jacarero, lleno de majos y de manojos, del barrio portugués así llamado, que en los primeros lustros del pasado siglo competía en vida alegre con el Madrid de los chisperos, y que todavía guarda una fama peculiar.

La obra, como antes hemos dicho, lleva música del maestro Milán. El distinguido músico, cuando acerca de su situación circulan las noticias más pesimistas, ha resurgido en esta obra, que lleva una partitura extensa e inspiradísima.

A Nuestra Señora de Montserrat

La fiesta que la colonia catalana de nuestra ciudad ha dedicado hoy a su excelsa Patrona la Santísima Virgen de Montserrat, en la iglesia de Santo Domingo, ha resultado verdaderamente esplendorosa, y a ella han concurrido numerosas familias de la expresada colonia.

Esta tarde, a las 6:30, cuando nos disponemos a cerrar esta edición, comenzaba a cantarse el Santo Rosario con música del inspirado maestro P. Román.

Fallecimiento sentido

En el Santo Hospital de esta ciudad, donde prestaba sus servicios desde hace más de 25 años, ha fallecido la virtuosa hermana de la Caridad sor Luisa Elgora Arreche, que por sus dotes de bondad y espíritu caritativo era muy querida de cuantos la conocían.

Los enfermos sentían por ella verdadera veneración. Dios habrá acogido en su amoroso seno a tan digna religiosa.

Retiro espiritual

El domingo próximo se dará día de retiro espiritual para señoras en la casa de las Religiosas Operarias Doctrineras de Nuestra Señora de los Dolores de Alacuzas.

Comenzará a las nueve de la mañana y terminará a las seis de la tarde, siendo los actos dirigidos por el docto escolapio padre Ernesto Bellvé.

TRINQUETE DE LEVANTE

GRAO Calle de Francisco Cubells, 2 (antes San Vicente)

El domingo 29, a las seis de la tarde (hora oficial), se inaugurará este espléndido y grandioso trinquete con el siguiente partido, por los afamados jugadores:

José Peiró, de Gandía; Germán Carbonell y Elías Montaner, azules; Jaime José Martínez (Pallero), Jaime Costa, de Benisnó, y Francisco López (Torrijos), rojos.

A escalera. 60 tantos.

SEÑORES ANUNCIANTES:

Siempre que escriban ustedes a La Correspondencia de Valencia no olviden poner en el sobre Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas

Casa Miragall

La mejor surtida en géneros de punto, medias y calcetines. Flasaders, núm. 10

Información de Tribunales

Por la muerte del «Retor», se condena a Francisco Meliá

La sección segunda de esta Audiencia ha dictado hoy sentencia en la causa vista días pasados contra Francisco Meliá Pachés, acusado de haber degollado en la noche del 25 de junio del pasado año al vecino del Caballero conocido por «El Retor», José Ferrando Meliá.

Dicho tribunal, apreciando la atenuante de provocación, condena al procesado a la pena de 12 años y un día de reclusión temporal, pago de accesorias y costas e indemnización de diez mil pesetas a la familia del interfecto.

También es condenado el obrero que mató a un capataz en Cortes de Pallás.

El tribunal ha dictado sentencia en la causa seguida contra Ginés Ponce Muñoz, procesado por el juzgado de Ayora, por haber muerto a tiros al capataz de la Hidroeléctrica, Francisco Pardo.

Por la sentencia, se condena a Ponce a 12 años y un día de reclusión, ha biéndose tenido en cuenta en favor del procesado, la atenuante de haber precedido provocación por parte del muerto.

Una habilidad del difunto Camacho

Hace tiempo, en enero de 1919, el célebre falsificador Pedro Camacho Navarro, fallecido meses atrás en Cartagena, estaba a la casa de Banca que don Miguel Remander Valiente tiene en Almansa, 20.104 pesetas, utilizando para ello la carta de un correspondiente de los señores Garrigós, de Valencia, cuya fecha y firma borró hábilmente, incluyendo en el texto la orden de pago de la mencionada suma.

Camacho la cobró personalmente, usando el nombre de Juan Villalba, a quien en realidad tenían que abonar los señores Garrigós dicha cantidad.

La Policía le detuvo el 30 de junio siguiente, y por sí en el mencionado timo había intervenido un amigo de él llamado Juan Sartorio, fueron ambos procesados, compareciendo hoy es ante el tribunal de la sección primera, con su abogado defensor don Amador Sánchez.

El fiscal don Luis de Luna, examinadas las pruebas, y en vista del resultado de ellas, ha retirado la acusación, quedando en libertad el Juan.

Hurto de aceitunas

Por sustraer unas cuantas barchillas de aceitunas, han desfilado ante la Sala segunda los vecinos de Alcablas, Agustín Martínez y Andrés Montesinos, siendo ambos defendidos por el abogado señor Cerdá Reig.

Apelación

El letrado don Serafín Puig ha apelado del auto de procesamiento dictado por el juez de Carlet en cierta causa sobre daños.

Sala de lo civil

Se ha visto un pleito sobre oposición en embargo preventivo procedente del juzgado de Novelda, defendiendo a las partes litigantes los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo y don Fermín Mir.

ATWATER KENT RADIO. Un solo mando a manejar. Una estación en cada habitación. Una fidelidad absoluta en la reproducción de los programas, sin deformación. Un servicio constante, perfecto, duradero. AUTO-ELECTRICIDAD CONDE SALVATIERRA, 39, VALENCIA

Grandioso éxito de LA MUJER Y EL HOMBRE. Las ansias de una mujer presa en las redes del Corán, con los ojos puestos sobre París por los «vedettes» HUGUETTE DUFLOS y LEON MATHOT. Lunes próximo: Máximo misterio, suprema emoción, con D'AGFIN

Grandioso éxito de LA MUJER Y EL HOMBRE. Las ansias de una mujer presa en las redes del Corán, con los ojos puestos sobre París por los «vedettes» HUGUETTE DUFLOS y LEON MATHOT. Lunes próximo: Máximo misterio, suprema emoción, con D'AGFIN

Grandioso éxito de LA MUJER Y EL HOMBRE. Las ansias de una mujer presa en las redes del Corán, con los ojos puestos sobre París por los «vedettes» HUGUETTE DUFLOS y LEON MATHOT. Lunes próximo: Máximo misterio, suprema emoción, con D'AGFIN

Grandioso éxito de LA MUJER Y EL HOMBRE. Las ansias de una mujer presa en las redes del Corán, con los ojos puestos sobre París por los «vedettes» HUGUETTE DUFLOS y LEON MATHOT. Lunes próximo: Máximo misterio, suprema emoción, con D'AGFIN

Grandioso éxito de LA MUJER Y EL HOMBRE. Las ansias de una mujer presa en las redes del Corán, con los ojos puestos sobre París por los «vedettes» HUGUETTE DUFLOS y LEON MATHOT. Lunes próximo: Máximo misterio, suprema emoción, con D'AGFIN

Pequeños secretos de tocador

Los cuidados de los ojos

Lo mismo negros que zarcos, pardos que grises, como sean grandes y estén bien colocados, son siempre los ojos el más bello adorno de un rostro femenino...

Para conseguir lo uno o lo otro, los profesores de belleza aconsejan hoy lo que podríamos llamar la "gimnasia ocular", y a la vez el absoluto abandono de esos aceites y pinturas que, lejos de embellecer los ojos como muchas mujeres suponen, sólo sirven para estropear la parte de la cara que hay alrededor de ellos.

La gimnasia ocular consiste simplemente en mover los ojos en todas direcciones, volviéndolos cuanto sea posible, lo mismo a un lado que a otro, hacia arriba y hacia abajo...

Una verdadera película en todos sus aspectos, que arrebatara al público, desde el lunes próximo, en el GRAN TEATRO DAGFIN. Máximo misterio :: Suprema emoción 5.000 metros. Por el creador de «Los Nibelungos» PAUL RISCHTER

comparable a las agujetas que se sienten cuando se empieza a hacer gimnasia o a montar a caballo, no es perjudicial. En cambio, toda mujer que no quiera estropearse los ojos, debe evitar la fatiga que produce el leer, coser o escribir con luz artificial.

Los párpados, y en general toda la porción de la cara que rodea los ojos, contribuyen no poco a la belleza de éstos. Por lo tanto, hay que cuidar mucho esta parte, conservar la frescura del cutis y evitar que se formen arrugas. Una cosa muy importante es saber lavarse, y sobre todo, secarse la cara. Aparte del uso diario del agua fría, o mejor templada, conviene lavarse con agua caliente una o dos veces por semana.

Huelga mencionar que el "Djersa" sigue llevándose. ¿Qué sería de nosotros actualmente sin este jersey tan elástico, indispensable al guardarropa deportivo de toda mujer elegante? He visto innumerables listas de oro transversales y espaciadas en el "Djersa", así como moteados dorados en el "Djersatulla". En más claro, el "Djersa" salpicado de gruesos lunares oscuros muy tupidos, parece destinado al más grande de los éxitos.

Y me falta espacio para hablaros del triunfante "Tuslikasha", que reemplazará frecuentemente esta estación el crespón de seda; es sedoso, abrigado, y su aspecto seduce y tienta llevarlo. Recuerda mucho el tussor, pero más suave y ligero, y se harán con él vestidos estampados, grandes pañuelos cuadrados y bonitas echarpes.

Los últimos sweaters no se parecen en nada a sus antecesores. Sin dibujos en los bordes, ni tiras, están tejidos hasta la soga del cuello. Lo que puede llamarse talle es donde queda concentrada esta fantasía de última hora, que remeda el chal que se enrolló al cuerpo para jugar al tenis o al golf.

Ello ha sido la sorpresa de la semana, y se asegura el que los creadores de este modelo preparan algo todavía más bello y original en las pijamas y trajes de baño.

Nos parece recordar el haberos dicho en alguna de las anteriores, que a los chalecos de jersey se les deben suprimir las mangas, dejando éstas en los otros vestidos bastante cortas, con

HOTEL SIMÓN SEVILLA

Crónica de la Moda A ocho días vista

Las nuevas telas—y con ello seguimos los comentarios a la temporada iniciada ya, que venimos haciendo para vosotras desde hace algunas semanas,—son encantadoras. Verdad es que la nueva moda siempre nos produce el mismo efecto y nos obliga a extasiarnos todas las estaciones ante los modelos más recientes.

Las decoraciones exóticas continúan inspirando nuevas telas; pero es altamente curioso observar la inteligencia y la agilidad con que los fabricantes de tejidos y las modistas resumen y armonizan sus esfuerzos en una colaboración preciosa.

Así, por ejemplo, las modistas indicaron la conveniencia de que los dibujos sobre el tejido habían de ser de un trazo algo más discreto que el de la primavera-verano del año anterior. Y en consonancia con ello, la industria ha creado el talasperi de lunarcitos de plata, y la kashatul con laminitas metálicas, ambas con su fuer-

el fin de poder lucir la variedad de pulseras, tan en boga, de nuevo, otra vez.

Otra novedad del día es, imprevistamente, el triunfo del vuelo, o ruedo irregular que se iniciara ya el verano anterior, y que ha estado forcejeando todo el invierno para triunfar. Ahora, francamente, en los trajes de noche se recoge todo el vuelo a un lado, en frunce o en forma; quedando mucho más corto por delante que por detrás... Las tunicas abiertas por de lante, y los "delantales" en forma, constituyen otro excelente medio de repartir la amplitud. El caso es que estos trajes de noche resulten muy vaporosos, muy femeninos. Y lo más diferentes posible de los que se llevan durante el día para por la calle.

Con estos vestidos hemos observado que en el peinado se colocan—claro que a guisa de fantasía,—unos bucles sobre la nuca; que no todas aceptan, pero que, como decimos, no falta quien los ostenta, y resulta, además, favorecida. ¿Nos hallaremos ante una nueva ofensiva contra el pelo corto? ¿Quién sabe! ¿Acaso sí!

CLAUDINA

REPOSTERIA

Flanes de huevo

Se baten seis huevos, añadiéndoles, sin dejar de menearlos, un litro de leche muy fresca. Pásese la mezcla por un tamiz muy fino y póngase en un plato sopero, que pueda ponerse en el horno. Agréguese un pellizco de sal y azúcar a vuestro gusto. Muévase de nuevo para que esté todo bien mezclado, y póngase al horno a fuego suave. Se necesita media hora de cocción para que el flan esté firme. Un flan cocido en su punto debe poderse cortar con limpieza, sin dejar que derrame caldo al fondo del plato.

Nieve garapiñada

Tómese seis claras de huevo, un poco de vainilla y 150 gramos de garapiñas color de rosa.

Se prepara primeramente una crema de vainilla con seis yemas de huevo, y quedan seis claras, que se baten formando nieve dura. Cuando ya están las claras firmes, agréguese las garapiñas, que se habrán triturado. Viértase la mezcla en un molde de caramelo. Cuézase al baño de maría y échese sobre la crema de vainilla.

Recetario y ajenas experiencias

Los guantes de cabritilla deben guardarse durante el verano entre franela blanca muy seca y sin que se toquen unos con otros para que no les salgan manchas. A ser posible, conviene que la caja en que se guarden sea de hojalata.

Las bandejas y muebles de laca se limpian lavándolos primeramente con una esponja empapada en agua, y después frotándolos con harina, y pulimentándolos, por último, con un paño suave.



Traje en "fulgurante" verde almendra, con un lindo cuello de georgette tabaco, cuyo motivo repítase al dar forma en el talle al vestido

Que son nuestros muebles Historia de la cuna

Los hombres, como los pájaros, han tenido que fabricarse por sí mismos los nidos donde albergar a sus hijos, defendiéndose contra las inclemencias del tiempo. Venos que Moisés flotaba sobre las aguas del Nilo en una cesta de juncos impermeabilizada, tan grande como lo exigía el único ocupante, que no contaba más que tres meses de edad. Esto ocurría 1500 años antes de Jesucristo, y aunque desde entonces ha flovido bastante, la forma de las cunas no ha variado mucho. Todo el perfeccionamiento consistió en dotar a la cuna de dos soportes curvos, que permitían mecer a los niños y que sugirió a las madres y nodrizas el acompañar los movimientos rítmicos con canciones adecuadas a ese ritmo, transmitidas después por tradición, de madres a hijas. Esta costumbre de mecer a los niños, se conservó durante muchos siglos y ha llegado hasta nuestros días en los que se comienza a desterrarla, en virtud de las afirmaciones de los médicos, los cuales pretenden que se trata de una costumbre nociva. En todo caso, hay que reconocer que era adorable y que ejercía una gran influencia sobre el espíritu del niño, que quedaba por toda su vida impregnado de aquellas canciones y de la voz materna que las entonaba.

Enrique IV de Francia debió de oír canciones bearnesas durante los primeros meses de su vida, medio dormido sobre el gran caparazón de tortuga que le servía de cuna, el cual se conserva en el Museo de Pau.

Después, los reyes gozaron de cunas menos originales, pero más sumptuosas, montadas sobre cuernos de la abundancia, como la de Luis XIV, o hechas con maderas preciosas adornadas con notables aplicaciones de bronce y forradas de raso azul pálido, como la del "rey de Roma", dibujada por los mejores artistas de la época, que se guarda en el museo de Fontainebleau.

Más tarde se tuvo la idea del "Moisés", volviendo a la cesta de juncos, suspendida, por unos resortes, de armazón, con lo cual se le podía imprimir un dulce movimiento de vaivén. Todo ello formado con volantes y encajes, que si la embellecían notablemente, no le quitaban su incomodidad, nacida de que no es fácilmente transportable. Por eso se ha preferido siempre el llamado carrito alsa-

ciano, hecho con mimbres barnizados, que se montan sobre cuatro ruedas, lo cual permite que la madre pueda llevar consigo, por toda la casa, al niño, sin necesidad de sacarle de la cuna.

Estos dos sistemas han sido adoptados más generalmente, durmiendo en ellos los niños que hoy tienen veinte meses, muy bien fajados y envueltos en larguismos pañales y mantillas, camisetas, camisetas, abrigo, abrigo, gorro y sotagorro.

En la actualidad las madres temen menos a las corrientes de aire y dejan que sus niños conserven la libertad de movimientos, gracias a unos vestidos ligeros. El nuevo sistema es tan racional y de tan buenos resultados, que hasta las abuelas y bisabuelas supervivientes le han otorgado su aprobación.

Hace años hubiera sido altamente extraño adornar la cuna de un niño con cintas color de rosa; tenían que ser, necesariamente, azules o blancas, porque el rosa estaba rigurosamente reservado para las niñas. La costumbre, como otras muchas, ha pasado a la historia, y hoy se ve a los niños vestidos con tonalidades que serían hace poco para las personas mayores que vestían de medio luto.

La tradición ha muerto, para dejar paso a los consejos de la Higiene, la cual, si es menos bonita, disminuye, en cambio, el índice de la mortalidad infantil.

MISS ANY

Lo que dicen las uñas

Las uñas que tienen pequeñas manchas blancas, indican desgracia. Las uñas, pálidas o de color blanquecino, indican carácter melancólico.

Las personas que tienen las uñas estrechas son ambiciosas, por lo general.

Las uñas anchas indican timidez y temperamento vergonzoso.

Las uñas redondeadas indican carácter generoso. Las uñas pequeñas denotan pobreza de espíritu y orgullo.

Las uñas que se incrustan en la carne, en las extremidades laterales, indican amor al lujo.

Esta obra es propiedad de la Editorial Núñez Samper, Don Martín de los Heros, 13, Madrid, donde se halla en venta

CAPITULO VIII

El fin de una gran obra

Madrona entreabrió la puerta del despacho de Julio, y preguntó tímidamente:

—¿Se puede?

—Adelante—respondió el joven.

E interrumpió de nuevo el estudio de las notas para decir a la obrera:

—Siéntate, y respóndeme con franqueza a lo que voy a preguntarte.

La joven se sentó en el borde de la silla, y permaneció inmóvil, con la cabeza baja.

El hermoso y encendido color que antes arrebolaba su rostro, habíase trocado en densa palidez.

Bien sospechaba ella que don Julio iría a hablarle de lo que había visto poco antes, y esto era lo que la tenía avergonzada; sobre todo, por que ella no tenía la culpa de lo ocurrido.

—¿Qué culpa había de tener ella de que el viajante fuese tan atrevido, y de que la tía Gervasia se empeñase en hablarle de él a todas horas?

Sin embargo, estaba avergonzada, y temía una fuerte reprimenda.

Hasta quizá la despedirían, porque

en aquella casa se hilaba muy delgado en ciertas cuestiones.

Esto pensaba la joven, y por lo mismo fué muy grande su sorpresa cuando oyó que don Julio le decía:

—Vamos a ver: respóndeme la verdad: ¿amas a Górriz?

La palidez de Madrona trocóse en encendido rubor.

—No te avergüences por lo que te pregunto—agregó el joven,—y contéstame; pero contéstame la verdad.

—¿Qué habrá usted pensado de mí, al ver lo que ha visto hoy!—exclamó ella, en vez de responder.

—No he pensado nada, y por lo mismo, para no pensar lo que no debo, es para lo que te interrogo.

—Pero si es que yo no sé qué responderle.

—¿Cómo! ¿Tú no sabes si quieres o no quieres a un hombre?

—Yo...

—Si lo dudas, es que no lo quieres, y si no lo quieres, ¿cómo permites que él se tome contigo las libertades que yo he presenciado?

En el Colegio de los Niños de San Vicente

La fiesta de los excolegiales

Programa de las fiestas con que los excolegiales de San Vicente Ferrer honran en el presente año a su Santo Patrono.

El sábado 28, a mediodía, volteo de campanas, disparándose truenos y una gran traca; al anochecer se repetirá en la misma forma.

El domingo, a las seis, Diana por el dulzainero y tabalet, con truenos y una traca. A las ocho, misa de Comunión con plática por don Vicente Monllor. A las once, misa solemne a orquesta. Oficiará don José Senabre Cuevas, canónigo de la Colegiata de San Bartolomé, estando el sermón a cargo de don Constantino Esteban Rabarrete, diácono; terminada la misa se cantarán los gozos de la Asociación. Grandes tracas y nutrida banche de música.

A la una, comida extraordinaria a los colegiados, por cuenta de la Asociación; a las tres y media, solemne velada literario-musical, interpretándose en el teatro del Colegio y por los excolegiados señores Llorens, Haya, Castañer, Torres, Asunción, Sorria, etc., "El padrón municipal"; por los colegiados internos "El rey moro de Granada", premiado por Lo Rat Penat, y "De remendó a curandero", por los excolegiales, cantándose al final el Himno de la Asociación.

Terminada la función del teatro se disparará una gran traca en el patio del Colegio y un vistoso castillo de fuegos artificiales.

El lunes, a las ocho, aniversario por los excolegiados difuntos.

Farmacia del Dr. Cuesta SIEMPRE ABIERTA DIA Y NOCHE

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 27 de abril de 1928, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don Claudio Martí, Pascual y Genís, 15; don Rafael Morant, Cuarte, 51; don Ramón Moreno, plaza de Calatrava, 2; don Daniel Fenollosa, Paz, 26; don Aurelio Puig, Corset, 61.

Pobladors marítimos: Don Leopoldo Círrana, Avenida del Puerto, 277, y don José Morales, J. Benlliure, 133.

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA» 453

Precisamente, poco antes, don Romualdo habíale dicho:

—He hablado de usted con don Julio; está muy satisfecho de sus servicios, piensa recompensárselos concediéndole algunos días de licencia para que descanse.

—¿Cómo, pues, había cambiado tan pronto de parecer?

—Sin duda, porque le había disgustado lo que veía.

Górriz, a fuer de joven, era sincero; quería y respetaba a Julio; dolíale haberle dado motivo de enojo, y quiso disculparse apelando a la sinceridad.

—Crea usted, don Julio—dijo con noble franqueza,—que si en algo le he enojado, soy el primero en lamentarlo, y le prometo corregirme.

Pero al joven no le convenían aque llas intimidades, ni darse por entendido de una cosa que hubiera tenido que castigar de otro modo, a no tratarse de un empleado tan útil para la casa.

Además, no había gran cosa en cierta clase de promesas; así fué que respondió:

—No sé a qué vienen esas disculpas y esos ofrecimientos, puesto que yo nada le reprocho. Al contrario, he empezado felicitándole por su buen cumplimiento.

—Sin embargo, podría ser...

—No, amigo mío, no. Tengo por seguro, que este nuevo viaje que le propongo, y al que usted da una interpretación que no comprendo, es sencillamente una prueba de la estima en que le tengo. Si de usted no se tratara, no le haría una proposición semejante.

Górriz dió a estas palabras su verdadera interpretación.

Equivalían a decirle: "Por tratarse de usted, me limito a alejarle de Barcelona, dándole a la vez una prueba de mi confianza; si de otro se

tratará, le despediría sin más miramientos."

Comprendió, además, que con Julio no cabían ciertas expansiones, y guardó silencio.

—Si tanto le contraría a usted mi proposición—agregó al joven,—me verá precisado a poner otro en su lugar. Yo necesito que los empleados de la casa, sean del orden que sean, se hallen siempre dispuestos a obedecerme en todo.

—Pronto estoy a cumplir cuanto usted me ordene—repuso respetuosamente el viajante.

—Pues ya lo sabe usted; partirá para Andalucía.

—¿Cuándo?

—Mañana mismo.

—¿Está bien?

—¿Cuánto debe durar el viaje?

—El tiempo que considere usted necesario, mientras no sea menos de seis meses. Bien se necesita medio año para recorrer una región tan extensa.

—¿Qué instrucciones tiene usted que darme?

—Ninguna. Tiene usted inteligencia y actividad suficientes para saber lo que debe hacer.

—Le aseguro que quedará satisfecho de mí.

—Así lo espero. Y ahora, como tendrá usted que hacer algunos preparativos...

—Sí, con su permiso me retiro.

—Esta tarde le espero en las oficinas de Barcelona, para entregarle fondos, cartas, notas y demás.

—El muestrario...

—No hay necesidad de que se moleste usted en venir a recogerlo; se le enviará a la primera plaza que visite.

Era evidente el desecho del joven de que el viajero se retirase de allí cuanto antes y no volviese.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

La Vida Deportiva

Balompie

Campo de la Cruz.-En homenaje al entrenador del Levante...

Termina el primer tiempo con un remate de Puig II...

Puig II centra, remata Sandalo, pero Cabo detiene...

Para Puig II por rematar fuera un pase de Sandalo...

Al minuto Vela falla un balón que tiró Lliso...

El punterazo preciso de Rubio ocasionó el mejor goal...

Con corner contra el Levante terminó el encuentro...

Pocos comentarios. Los vencedores, aunque se encontraron...

Las seis en punto Ferriols mandó formar los equipos...

A poco de comenzado, Puig saluda a Palau con un fuerte tiro...

De la selección poco hemos de decir. Tuvieron individual y conjuntamente una deficiente actuación...

La mejor línea residió en los backs y puerta. Justo y Enrique...

En Alicante, y a pesar de la descalificación que pesa sobre el deporte balompieco...

Quedaron cuatro de éstos en el primer y los restantes en el segundo...

Grandes hubieran sido el error si se hubiera prescindido de él...

La mejor solución alicantina se obtiene con la SAL VICHY-ETAT...

En la noche del miércoles, y bajo la presidencia del señor Salom...

A ella asistieron representantes de todos los Clubs afiliados...

y tomándose además los siguientes acuerdos: Fijar la fecha del 27 de mayo...

Autorizar la celebración de otros partidos del próximo domingo...

Lejóse el acta del partido Ginnástico-Castellón...

La casualidad hizo recordar a los señores federativos...

Dice que la agresión partió de ciertos señores que insistían...

Y sin otros asuntos que tratar, se levantó la sesión...

Así resulta que nos amanece el día indagando lugares donde poder ser formados...

En Alicante, y a pesar de la descalificación que pesa sobre el deporte balompieco...

Quedaron cuatro de éstos en el primer y los restantes en el segundo...

Grandes hubieran sido el error si se hubiera prescindido de él...

La mejor solución alicantina se obtiene con la SAL VICHY-ETAT...

En la noche del miércoles, y bajo la presidencia del señor Salom...

A ella asistieron representantes de todos los Clubs afiliados...

Boxeo

Paulino es objeto en todas partes de las más exaltadas manifestaciones de simpatía y admiración

Se había anunciado en el circo Pri-ce que se daría una función en honor de Paulino Uzcudun.

Mediado el segundo acto, apareció Uzcudun en un palco...

Un periodista leyó una cuartilla en salzando la figura de Uzcudun...

El público aplaudió frenéticamente. Uzcudun tuvo que meterse en el escenario para poder salir.

Como el público seguía estacionado a la puerta, y viendo las autoridades que era imposible...

Existente también un vicepresidente que, como a tal, su misión es la de suplir y ayudar en todo al señor presidente...

Con el fin de que dicha demora no influya en lo más mínimo en el ánimo de sus componentes...

Con el fin de que dicha demora no influya en lo más mínimo en el ánimo de sus componentes...

Dado el severo entrenamiento en que están sometidos los primates del ciclismo valenciano...

Información de Enseñanza

Conferencia aplazada. Ha sido aplazada hasta mañana, a las siete de la tarde...

Excursión escolar. Acompañados de su profesor don Teodoro Andreu...

Nombramiento de practicantes. El Ayuntamiento de Sueca ha nombrado practicantes...

Los excursionistas visitaron detenidamente los monumentos de aquella ciudad histórica...

Más tarde visitaron también los Altos Hornos, oyendo las explicaciones que acerca de tan interesante fabricación les dió el ingeniero director de los mismos.

Los Amigos de Luis Vives. El señor Rector ha autorizado a esta Asociación...

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

Tal como viene Reclamación de un vocal acerca del C. Paritario de Camareros

Hace cerca de dos meses se llamaba la atención en LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA...

Se han hecho averiguaciones y se han formulado ruegos a quien compete tal reunión...

Existente también un vicepresidente que, como a tal, su misión es la de suplir y ayudar en todo al señor presidente...

Con el fin de que dicha demora no influya en lo más mínimo en el ánimo de sus componentes...

Con el fin de que dicha demora no influya en lo más mínimo en el ánimo de sus componentes...

Dado el severo entrenamiento en que están sometidos los primates del ciclismo valenciano...

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

Los problemas del progreso El Convenio aéreo franco-español y el correo aéreo Francia-España-América

Con frecuencia aparecen en nuestros mejores rotativos interesantes artículos sobre las varias manifestaciones...

Recientemente, en "La Vanguardia" del 12 del corriente, se publicó un corto, pero oportuno artículo...

En esta rama de la comunicación humana, cuyos triunfos recientes, vención obstáculos al parecer insuperables...

Existente también un vicepresidente que, como a tal, su misión es la de suplir y ayudar en todo al señor presidente...

Con el fin de que dicha demora no influya en lo más mínimo en el ánimo de sus componentes...

Con el fin de que dicha demora no influya en lo más mínimo en el ánimo de sus componentes...

Dado el severo entrenamiento en que están sometidos los primates del ciclismo valenciano...

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

Górriz lo comprendió así, y ocultando su contrariedad, dijo: -Todo se hará tal como usted desea. Hasta la tarde.

-Se hará como usted ordena. -Si pregunta por qué se la despiden, responda usted que porque yo así lo he dispuesto...

corros, la hora de volver al trabajo. Madrona estaba sentada en el suelo, junto a la tía Gervasia...

-Don Julio quiere hablarte -dijo en voz baja el encargado. -Ve a su despacho, pero sin que nadie se entere.

La joven pasóse muy pálida. -Anda, mujer -añadió Ramon, empujándola.

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO

El espectáculo cinematográfico más grande del mundo - La obra cumbre de RAMON NOVARTO



DESGRACIAS Y DELITOS

Crónica de sucesos

Carretero atropellado por un auto

Anoche marchaba por el camino de Benimaclet, conduciendo un carro, el vecino de dicho pueblo Francisco Matia, Soler, de 54 años, cuando de pronto oyó la bocina de un automóvil que tras él marchaba, pidiendo paso, y al adelantarse para desviar la marcha de su carro con objeto de ceder el paso, fué alcanzado por el vehículo de tracción mecánica, ocasionándole la fractura de la cuarta, quinta y sexta costillas a nivel de la línea axilar, fractura de la clavícula izquierda por su tercio medio y diversas heridas, las cuales fueron calificadas de pronóstico grave en la casa de Socorro del Museo.

Intentan robar en una armacia

A las dos de la madrugada ha sido detenido por los vigilantes de la Gran Vía del Marqués del Turia, Tomás

Miraso Marco, y el de la calle del Tequigrafo Mafu, Enrique Urbea Múdra, un sujeto que al ser avisado por otro que se dió a la fuga, salió del establecimiento de farmacia que existe en el chaflán de las calles citadas.

El caso que no pudo lograr su intento fué puesto a disposición de una pareja de guardias de Seguridad, concurriéndolo al retén de la calle de Pelayo.

La artista abandonada

Como suponemos a nuestros lectores interesados por la suerte que haya podido correr la infortunada muchacha que decíamos ayer se hallaba abandonada en una pensión de la calle de Pi y Margall, seguimos nuestra información, teniendo la satisfacción de poder asegurar que mejora dentro de lo delicado de su estado.

A ruego de unos amigos suyos, conocedores de la triste situación de

la muchacha, la reconoció y atendió el doctor Barberá Vila—que no es á quien aludimos ayer—atendiéndola y prestandole los auxilios de la ciencia y hasta no consta que sufragando de su peculio particular los gastos que aquellos originaron, ya que la situación económica de la enferma es apurada en grado sumo.

Entre las compañeras de trabajo de Teresita Orán, que este es el nombre de la artista que nos ocupa, ha surgido la idea de iniciar una suscripción con que prestar ayuda a la enferma, a quien acompañan en su habitación desde que conocieron lo que sucedía, turnándose para que nunca quede sola.

Los humanos sentimientos de estas muchachas, así como la desinteresada y altruista intervención del doctor Barberá, merecen un justo elogio.

Otra ballesta

En el camino del Grao saltó en la mañana de hoy una de las ballestas de un coche motor de la línea número 2, dando tan fuerte golpe a uno de los postes sostenes del alumbrado público, que derribó uno de los focos que alumbran el nombrado camino. ¿Hasta cuándo?

Noticias locales

Anoche, en el Ateneo Mercantil, y ante no muy numerosa concurrencia, por desgracia, dió el señor Maseda, del Comité Central de la Autopista Madrid-Cuenca-Valencia, la conferencia de propaganda de tan importante obra, que oportunamente anunciamos. El señor Maseda, vino en el correo de Madrid.

En el discurso, como todos los suyos, elocuente y hábil, que pronunció don Mariano Gómez, para la presentación del conferenciante, recogió con aquella visión tan clara y justa que tiene de la realidad, la posición de cordial expectativa que respecto de la autopista tiene adoptada Valencia. El señor Maseda, en una parte de su discurso repitió, y en otra amplió, los datos ya conocidos acerca de la obra en cuestión.

PIKMENTINE. Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima, seis meses. Venta en farmacias y droguerías. Al por mayor, Cuarte, 51, laboratorio.

El Director-gerente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia ha tenido la deferencia de remitirnos un ejemplar de la Memoria, Cuenta general y Balance del ejercicio de 1927, del que resulta que el estado de tan benéfica entidad es sumamente satisfactorio.

En el expresado año importaron los productos 4.944.710 pesetas, y los gastos 4.466.546, quedando un beneficio líquido de 478.164 pesetas, que unido al saldo en 31 de diciembre de 1926 por beneficios anteriores, y que se elevaba a 4.571.678 pesetas, da la suma de 5.049.843 pesetas.

Después de asistir a la Junta de la Cámara Nacional de Industrias Químicas, en su Sección de Laboratorios Químicos, ha regresado de Barcelona nuestro buen amigo don Aurelio Gamir.

El día ha sido hoy muy hermoso, pues aunque las nubes han cruzado incesantemente el espacio ocultando varias veces el sol, éste ha brillado largas horas.

La temperatura se mantiene benigna, pero el venticello del Oeste, bastante fresco, ha molestado mucho en las primeras horas de la mañana, sobre todo.

El barómetro ha bajado de nuevo, quedando la presión a 756 milímetros, y la humedad relativa a 67%.

A la una de la tarde, los termómetros señalaban en la vía pública una temperatura de 17° a la sombra y 20 al sol.

La novela que publica esta semana "Los Novelistas", es una de las más bellas que ha producido Antonio de Hoyos y Vinent. Si éste no tuviera ya justa fama de maestro en el difícil arte de la novela corta, la conquistaría plenamente con "El Castigo del Rey Midas", que así se titula la nueva producción del popular escritor, de quien "Los Novelistas" tiene contratada la exclusiva.

Nuestro querido amigo y compañero el director de nuestra página especial de Medicina, el joven y ya ilustre médico don Juan José López Laguarda, ha trasladado su domicilio y clínica de enfermedades del aparato digestivo y de la nutrición, a la calle del Conde de Salvatierra de Alava, número 41, principal.

En honor al Patriarca San José: En los Capuchinos, el novenario a las seis y media de la tarde; en los Carmelitas, tríduo a las cinco y me-

CONCURSOS A REALIZAR

"EL TURIA"

Real Sociedad Colombófila de Valencia

Plan de viajes de educación que para los concursos sociales y Gran Concurso Nacional ha sido aprobado por la Real Federación Colombófila Española y ministerio de la Guerra, por R. O. C. de 31 de marzo de 1928 (D. O. núm. 75), para el corriente año

Table with columns: Etapas, Distancias, Fecha de enjauje, Fecha de la suelta, OBSERVACIONES. Lists travel stages like Llano, Buñol, Requena, Casas Ibáñez, La Gineta, Sociéllamos, Almagro, Cabeza de Buey.

El día de la tarde, y en los Franciscanos, tríduo a las seis de la tarde.

En el expreso de Madrid han llegado el diputado provincial don Juan Robert, don Emilio Sánchez Llana, don Francisco Pérez Hernández, don Aurelio Ros, don Francisco Crespo Pons, don José Pérez de Rosas, y don José Espínos.

La Sucursal de Almacenes Amador, Gran Vía de Germanías, A. F. a partir del primero de mayo próximo se trasladará a los sótanos del establecimiento de la calle de San Vicente, 8 al 12, quedando aquellos locales exclusivamente para almacén, exposiciones y saldos temporales.

Veladas familiares: En Juvenalia mañana por la noche, baile llamado del "Farol". El domingo, a la hora de costumbre, velada de prácticas teatrales.

La Asociación de los Niños de la calle de San Vicente celebrará los días 26, 27, 28, 29 y 30 del próximo mes de mayo las brillantes fiestas en honor del Santo Patrono, tomando parte en las mismas la banda de música del regimiento de Mallorca, la de la Unión Musical y la Parroquial de la Cruz Cubierta. También está contratada la agrupación humorística-musical "El Empastre", que, como fin de fiestas, dará un concierto en la plaza de San Agustín.

La Junta Valenciana de Colonias Escolares celebrará sesión mañana

Relación de los señores que tienen libramientos expedidos a su favor, los podrán cobrar durante los días hábiles, de diez a 12/30, en la expresada oficina:

D. Adrián Alamar Luch, don Agustín Alaró, don Adrián Alamar Luch, don Josefa Alamar Pérez, administradora de "El Pueblo", Abeló-Oxigeno de S. A.; don Agustín Amorós, don Valencia Alonso Asensi, don Bosch Mellado, don Ricardo Benavente, don Vicente Bohigues, don Juan Belenguer, don Emilio Compañía, don Vicente Compañía, don Pedro N. Calvet, don Pascual Climent, don Vicente Compañía Peninsular de Asfaltos, don Federico Cuesta, don Diodoro Cabañero, don J. B. Carles, don Manuel Comes, señor hijo de Xibibel, don Rafael Grau Miralles, don Vicente novés Antonio, señores herederos don José San Miquel, Industria Nitratarias, S. A.; don Juan López Luch, don José Tarrasa Entrambasaguas, don Antonio Marco, don Salvador Más Masía, doña Carmen Mengorria, señores Ortiz, Molero Compañía, S. L.; don José Pérez Más, don Pascual Peris, don Pascual Rodríguez Navarro, don Francisco Rubio Castelló, doña Francisca, don Juan, doña Pilar, don Joaquín y doña Carmen Surana Rubio, Siles y A.; S. A. Siemens Schuecker, don Pascual Soriano Roca, don Vicente Salvador Esteve, S. E. de Carbono Métricos, Stevenson, Bonet, Imprenta S. A.; tesoroero-archivero Colegiales, rededores, señor tesoroero de la Biblioteca Valenciana.

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

27 abril de 1928

Large table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Lists various commodities like Azúcar, Aceites, Harinas, etc.

Editorial Núñez Samper. - Madrid

Don Martín de los Heros, 13.-Apartado 63 Obras de LUIS DE VAL, publicadas por esta casa

Table with columns: PRECIO, listing book titles and prices like 'Maldita', 'La hija del destino', etc.

El precio de las obras es el de sus dos tomos, artísticamente encuadernados en tela. Todos ellos están ilustrados con gran número de bellas láminas en colores, originales de artistas tan notables como Méndez Bringa, Picolo, Ramos, etc., y pueden adquirirse por cuadernos en la Editorial y centros de suscripciones. Pídase nuestro catálogo de obras literarias, científicas, históricas, filológicas, etc., etc.

Empresa de Navegación YBARRA y Compañía S. en C.

Servicio rápido mensual Mediterráneo-Brasil-Plata El buque motor correo español "Cabo Tortosa" saldrá de este puerto mañana 28 de abril para Santos, Montevideo y Buenos Aires, admitiendo carga y pasaje. Se admite carga con conocimiento directo para Rosario de Santa Fe, Asunción, Santa Fe, Bahía Blanca, San Antonio Oeste, Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Cruz, Río Gallegos y Punta Arenas. CONSIGNATORIO: GONZALO NOGUÉS, teléfono 203, VALENCIA, y MUELLE DE PONIENTE, núm. 15, Grao. Teléfonos núms. 193 y 399.—LONJA, mesa núm. 58.

CAMAS DARAS - Niqueladas, doradas y de hierro

Despacho Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10. - Tel. 606 Aviso a las señoras Ventas Nodrizas Anuncio en este periódico y aumentarán sus ventas

El que sufre de los nervios es porque quiere

Curación segura con el ELIXIR BERTRAN Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas. NO DESCONFIESE DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL. Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España

MAQUINAS PARA ESCRIBIR UNDERWOOD, ROYAL REMINGTON PORTABLE (Nueva) VENTA Y ALQUILER Precios y condiciones ventajosas FRANCISCO CATALÁ Calle Exarchis, 6 - VALENCIA TELÉFONO 19-16

ARANDA MARMOLISTA LAPIDARIO CRUZ NUEVA, 16 Caridad La implora matrimonio de 67 y 65 años de edad. La mujer así ciega y el marido ciego y paraltico. Calle de Xerea, 28, 3.ª puerta.

Fábricas de sederías - Andrés y Monserrat: EN BURJASOT Y VALENCIA

Esta antigua e importante fábrica abre una sección de ventas al DETALL de los artículos de su fabricación en la calle de PEREZ PUJOL, número 10, bajo (antiguo local de la Casa Torró) Tapicerías de estilo, cubres de damasco, crespones China lisos y estampados, georgetes lingerie, sedas crudas, forrería y otros artículos de seda VERDADEROS PRECIOS DE FABRICA