

## Literatura procesal

### Siguen en ignorado paradero los desvalijadores de la joyería

#### Nuevas declaraciones.—Los ladrones no son topos.—Habilidades descubiertas.—En la ferretería también se intentó robar

La policía, que tan celosamente trabaja en el descubrimiento de los autores del escándalo a la joyería del señor Torres, cuenta con un informe preciso, en verdad magistral, que hemos leído esta mañana en cierto trabajo de prensa, debido, según se decía, a una dignísima autoridad: que son aquellos ladrones de la más baja condición, coteráneos o legítimos descendientes de "El Cocheo", que en los comienzos de la carrera del informador—larga, y aprovechada, como puede deducirse, de la experiencia que demuestra aterrorizar, capitaneaba una banda que había sentado en Valencia sus reales...

tra que trabajaron en el escaparate y caja con guantes y una limpieza extraordinaria. Además, revelan un conocimiento perfectísimo del valor de las alhajas y metales, como lo demuestra la selección que hicieron de las de oro y brillantes, abandonando otras chapadas con pedrería falsa.

#### Anormalidades

La investigación del juzgado, aunque ha sido dificultosa en los primeros momentos, parece que se va encanzando ya por terrenos firmes. Se han observado en el curso de sus diligencias algo anormal, que ha llevado al ánimo de los funcionarios sospechas de existir gran interés en desorientar a los encargados de descubrir el robo.

Afortunadamente, el ojo avizor de la justicia ha descubierto estas habilidades, y ha puesto remedio para no dejarse engañar, perdiendo el tiempo en indagaciones falsas.

#### En la ferretería también se intentó robar

En los pasillos de los juzgados hemos oído hoy que hace un mes o mes y medio se intentó robar también en la ferretería La Barcelonesa.

Se instruyó el oportuno sumario, que fue sobrepeso por no aparecer cargos contra nadie e ignorarse qué nes pudieran ser los ladrones.

#### Una explicación

Debemos hacer constar que nuestra información es toda personalísima, sin que para conseguirla hayamos recurrido en esta ocasión, como ordinariamente hacemos, a centros oficiales, convencidos de la ineffectividad de nuestra pretensión.

Suponíamos, que tanto el juez como la Guardia civil y Policía, se encerrarían en un mutismo muy razonable, y para no entorpecer la acción de la justicia, nuestros redactores han practicado investigaciones propias, que, sin reparo, confesamos van coincidiendo con las oficiales.

#### Hacia el fin

Esta mañana hemos sabido que las gestiones llevan camino del éxito y que no tardará muchas horas en que ocurra algo sensacional.

Por esta vez, como aseguramos días atrás, nos parece que el suceso de la calle de Zaragoza no va a quedar impune.

## Palace Hotel

El domingo  
DE CINCO a OCHO  
TE DANCANT

#### Más declaraciones

El juez señor Espinosa, con el fiscal de su majestad señor Monserrat, han pasado el día de hoy tomando declaraciones al personal de la ferretería y joyería, sin que de esta prueba se haya sacado hasta ahora ninguna convicción.

#### Cautela de los ladrones

Desde un principio se ha dicho que los ladrones debían ser poco prácticos en estos golpes, por la cantidad de huellas dactilares que dejaron en cristales, cajas y mesas; pero mejor informados, nosotros podemos asegurar que los autores de este escándalo y andaz robo, deben ser profesionales cautos y entendidos en el negocio, pues contra lo que se ha dicho, no dejaron más huellas que las observadas en el water, lo cual demue

## Crónica de Lisboa

### La sublevación de Oporto

Continuaré relatando lo sucedido en Oporto, sin comentario alguno, reflejando con exactitud lo que se manifiesta en las notas oficiosas del Gobierno y en la prensa aprobada por la censura.

Aunque se dijo que la sublevación estaba dominada, el ministerio publicó la siguiente nota:

"Las tropas del Minho han atravesado el Duero, comunicando el señor ministro de la Guerra que en el ataque a los revoltosos de Oporto, la Caballería número 8 atravesó el puente Don Luis, ocupando la rua Saravia de Carvalho, apoyando el ataque la Artillería de Sierra del Pilar.

De Pamplihosa confirman que se han rendido los sublevados en Figueira Ca Foz.

Las tropas del Norte avanzan sobre Oporto. Las medidas que el Gobierno adopta en Lisboa tienen por objeto hacer frente a cualquier tentativa de huelga revolucionaria, de la que viene hablándose.

Estas medidas a que alude la nota oficiosa fueron, según confirman "O Seculo" y "Jornal do Commercio", que se cerrasen todos los establecimientos de Lisboa al caer la tarde, que no se permitiera la circulación de automóviles, que se dispersasen los grupos de populares que había en el Rocio, ocupando este sitio la Guardia republicana; el cierre de los cafés y la detención de setenta individuos que se hallaban reunidos en el Centro Republicano Carlos de Vasconcelos.

"Jornal do Commercio" publicó una nota manifestando que al frente de los sublevados de Oporto, en el Gobierno civil de la capital, se hallaba el expresidente del Consejo de ministros don José Domingues dos

Santos; la edición de la tarde de "Por tugal" comunica que las ametralladoras de Sierra del Pilar disparaban sobre Oporto, y "Diario de Lisboa", que la Artillería batía a los sublevados que se encontraban en Campanha, y que el fuego de fusilería en Oporto era tan vivo, que se oía perfectamente en Gaya.

De los extensos relatos que publica la prensa se deduce que la lucha en Oporto es muy fuerte.

"Viajeros llegados de Oporto"—escríbe "O Seculo"—cuentan que en Gaia el fuego fué vivísimo durante varias horas. El primer y segundo comandante de la región militar y el Gobernador civil estaban detenidos por los revoltosos.

En el cuartel general rebelde se hallaban los jefes de la izquierda democrática: doctor José Domingues dos Santos, Resende y doctor Sousa Junior.

En la plaza de Batalha se hicieron trincheras, colocándose ametralladoras.

Según "O Seculo", en Coimbra se adoptaron grandes precauciones, movilizándose los soldados de 1925 y enviándose aviones a Oporto. Durante toda la noche del sábado al domingo continuó el fuego entre los sublevados y las tropas del Gobierno, que ocupaban Vila Nova de Gaia.

ma de Vila y Entreparedes están cerradas por trincheras. Muchas casas han sufrido los efectos del bombardeo, entre ellas en las ruas Joao de Deus, 14 de Outubro, Arvores, Devezas, avenida Republica, Cândido Reis, plaza de la Libertad... También han sufrido mucho los edificios de Vila Nova de Gaia.

La prensa publica larga lista de muertos y heridos de ambos bandos. En hoteles y cines se establecieron hospitales de sangre.

El Consejo de ministros, que estuvo reunido largo rato, publicó la siguiente nota oficiosa:

"La insurrección militar tuvo repercusión en Oporto, Figueira, en la guarnición de Tavira y en la cañonera "Bengo", que se hallaba en Faro. Las tropas sublevadas de Figueira, Tavira y de la cañonera "Bengo" están sometidas y presos sus jefes. La insurrección de Oporto no está completamente dominada, porque las tropas revoltosas se encuentran atrincheradas en el centro de la ciudad, y el Gobierno pretende perturbar lo menos posible una población tan laboriosa y tan noble".

Momentos después se hizo pública por el Gobierno otra nota:

"La columna del Minho—dice—se apoderó del puesto de telegrafía sin hilos del Bom Pastor, en Oporto. La columna de Regoa, con tropas de Viseu, marcha sobre Oporto. Las fuerzas que operan en Gaia han bombardeado Oporto con prudencia, para causar los menores perjuicios materiales y personales a la población no combatiente. Es absolutamente falso el rumor de que la Sierra del Pilar haya sido abandonada. Las tropas del Sur se encuentran en la citada Sierra, y la Artillería ocupa los sitios estratégicos.

#### En la hoja interior van informaciones de interés

#### Exijala usted al vendedor

Las tropas de Braga y de Viana están ya dentro de Oporto. El ministro de la Guerra ha mandado su "ultimatum" intimidando a rendición sin condiciones, para evitar sacrificios a la población. La Artillería ha abierto un fuego intensísimo.

Las anteriores notas ministeriales reflejan lo sucedido, completándose la impresión con las relaciones de muertos y heridos, que ocupan en los periódicos dos columnas de letra pequeña.

"O Seculo" hace el resumen de la situación, a la hora en que escribo, con las siguientes palabras:

"Oporto está bajo la metralla; continuando la lucha, siendo grandes los perjuicios sufridos por la ciudad, en cuya población hay muertos y bastantes heridos".

Las calles de Lisboa están solitarias, y se espera con ansia el final de la lucha entablada en la bella ciudad de Oporto.

JULIO DE ACEVEDO

(De "La Epoca").

### El nuevo jardín exótico de Monte-Carlo

El nuevo jardín exótico de Monte-Carlo está situado sobre una roca cortada a pico. Los primeros obreros tuvieron que trabajar sujetos de unas cuerdas. Sin embargo, la habilidad de los ingenieros paisajistas ha sabido trazar un jardín colgante, que, aunque sin inspirar terror, se encuentra a una altura vertiginosa y en una no menos vertiginosa situación.

Según los planos de un arquitecto que conocía el secreto de abrir muchos caminos, de construir muchos puentes y túneles en un espacio muy limitado, y que dominaba a fondo el arte de los agrupamientos y las perspectivas, se han reunido numerosas colecciones de plantas; colecciones cuidadas por el Príncipe desde hace más de treinta años.

Se entra en el jardín y nos creamos trasladados milagrosamente desde la Costa Azul a los trópicos.

Para favorecer el crecimiento de las plantas que exigen un clima tórrido, y a las que puede ser mortal un descenso de temperatura, ha sido preciso buscar un rincón idealmente abrigado.

Gracias a muy pacientes experimentos, se ha logrado aclimatar especies solo cultivables, hasta ahora, en invernaderos. Así, a la vuelta de una escalera, crechese uno en las tierras abrasadoras de las Antillas. Un bosque de cereus erige sus tallos como cirios, inflamados de mil frutos purpúreos. Más lejos nos sorprenden maravillas geométricas, "mitras" erizadas de mil puntas, y de las cuales los plantadores guardan un imborrable recuerdo...

Para plantar, por ejemplo, esos echinocactus, en forma de melones, hay que calzarse guantes de metal, como si se fuera a coger un avispero. Tan intenso es el esozor que produce su contacto.

## Crónica teatral

RUZAFSA

Hoy se celebrará la segunda representación de la grandiosa zarzuela lírica en tres actos, titulada "La Pastorela", asistiendo también los autores, y dirigirá la orquesta esta noche su autor el joven compositor F. Moreno Torroba.

## Información Municipal

### El empréstito

El Alcalde nos ha manifestado que ha leído un artículo que publica un diario de la mañana acerca de varios extremos relacionados con el empréstito de 60 millones de pesetas, y para que puedan formular las oportunas contestaciones acerca del particular, ha designado a los señores Alapont y Simó.

### El pavimentado

La Alcaldía ha dado terminantes órdenes a los facultativos municipales para que inspeccionen las reparaciones del pavimentado, a fin de evitarse el mal estado de las calles, como ocurre muy frecuentemente, y en especial los días de lluvia.

### Anuncio

Se pone en conocimiento de quienes interesen, que el día 19 de los corrientes, y hora de las doce, se celebrará en estas Casas Consistoriales nueva subasta para el derribo de la casa número 5 de la calle de Navellos, por el tipo de retasa al alza de 13.050 pesetas.

La constitución del depósito provisional para poder tomar parte en dicho acto, será en cantidad de 652'50 pesetas.

Los pliegos de condiciones facultativas y económico-administrativas están de mani fiesto en la sección Mejoras de Valencia, de la Secretaría municipal.

Valencia 11 de febrero de 1927.—El Alcalde, *marqués de Sotelo*.

### Quintas

Se cita por el presente anuncio, para que comparezcan en la sección primera de Quintas, a los mozos Vicente Gueraola Ferrer y Vicente Ibañez Dolz, cuyos domicilios se ignoran, para un asunto urgente que les interesa, evitándose el perjuicio que pudiera irrogarse.—El presidente.

## Delegación de Hacienda

El Delegado de Hacienda, don José Vázquez Lasarte, ha hecho los siguientes señalamientos de pago a favor de los señores siguientes:

Don Ricardo García, don Juan Bautista Alberola, don Alfonso Roig, don Enrique Bayona, don José Ibañez, doña Tomasa Pérez, don Gregorio Leal, don José Marco, don Francisco García, don Elias Cunat, don Francisco Ferrandis, don Francisco Riera, don Carlos Cardona, don Bautista Pastor, don Ruperto Enguix, don Pedro M. Marín, don Vicente Sanchis, don Roberto Mañiques, don José Santamaría, don Luis Gómez, don Alberto Botella, don Francisco Arrando, don Francisco Gregori, don Juan Felipe, don Manuel Pizarro, don Mariano Romero, don Juan Oltra, Conservas Trigo y Ayuntamiento de Valencia.

## Información militar

Habiendo terminado la concentración de reclutas (cuotas), en la sección de Estado Mayor de esta Capitania se encuentran estos días trabajando en el acoplamiento de los nuevos reclutas que se han de incorporar a los cuerpos de esta región en los primeros días del próximo mes de marzo.

Se interesa la presentación en el segundo negociado del Gobierno militar del soldado licenciado del 12.º regimiento de Artillería ligera Angel Martí Estela, con objeto de recoger unos documentos extravaviados.

Igualmente se interesa la presentación en el mismo centro y negociado de los soldados Agapito Montesinos Huerta, Eusebio Abad Pérez y Fermín Esteban Moya, para un asunto urgente de su incumbencia.

## Ateneos, Círculos y Sociedades

En el ciclo de conferencias que con éxito creciente viene celebrándose en el Círculo de Unión Patriótica de Burjassot, corresponde la próxima, que se celebrará mañana sábado, a las 10 de la noche, al culto abogado del Estado don José Martínez-Aguiló, que disertará acerca de "El hombre y el Estado".

## Ecos de Sociedad

### Vida madrileña

Mañana sábado, festividad de Santa Eulalia, celebran sus días, además de su alteza real la Infanta de este nombre, la duquesa de Soma, la señora de Urcola y la señorita de Morenes y Carvajal.

Procedente de París ha llegado a Madrid su alteza real la duquesa viuda de Montpensier. La ilustre dama ha hecho el viaje en automóvil, deteniéndose brevemente en San Sebastián y otros puntos. La duquesa de Montpensier pasará en Madrid una temporada al lado de sus padres, los marqueses de Valdeherrazo.

En casa del agregado a la embajada de la Gran Bretaña, mister George Bambridge y de su distinguida esposa—hija del famoso escultor inglés Rudyard Kipling—se celebró el jueves por la tarde una agradable reunión.

Se encuentra enferma de cuidado la joven marquesa de Villarrubia de Langre, hija del marqués de Oquendo, ha biéndose sido administrados los Santos Sacramentos.

También se halla delicado de salud el marqués de Santa Cruz.

## NECROLOGÍA

Esta madrugada ha pasado a mejor vida el muy ilustre señor doctor don José Beneyto Beneyto, canónigo arcediano de esta Metropolitana y sacerdot dignísimo, que contaba con muchas y merecidas simpatías en nuestra ciudad.

Nacido en 1851, mostró desde su niñez vocación decidida por la carrera sacerdotal, y tras una labor constante, que le valió muchos triunfos en sus estudios, recibió el sagrado orden del Presbiterado en 1875.

En 1909 fué nombrado por la Obrera canónigo de esta Metropolitana, y en 1914 obtuvo la dignidad de arcediano, que ha venido desempeñando con singular acierto hasta su muerte. Era además vocal de la Junta Diocesana de Reparación de templos y formaba parte del Consejo de Vigilancia contra el modernismo.

Sacerdote ejemplar y lleno de celo apostólico, distinguióse como orador sagrado, y como exacto cumplidor de sus deberes, no dejó nunca de atender a cuanto su cargo le imponía.

Su cultura nada común, su bondad y su delicado trato conquistaronle generales simpatías, que hoy se han puesto de relieve con el triste motivo de su fallecimiento.

Descansen en paz el alma del doctor don José Beneyto y reciban su apenada familia y el Cabildo catedralicio nuestro más sentido pésame.

Esta noche es esperado el señor conde de Altea, sobrino del señor Beneyto, que se propone presidir mañana el duelo en la conducción del cadáver a su última morada.

Un buen amigo nuestro, el distinguido tallista don Pablo Hernández, acaba de sufrir uno de esos golpes que quebrantan el espíritu más bien templado.

Su padre, el hombre bueno, el caballero perfecto, que a fuerza de sacrificios supo crear un porvenir a los suyos, ha bajado hoy al sepulcro con la resignación de un santo, dejando en aquella casa una sombra y un recuerdo respetables, que siempre perdurarán en la memoria, no solo de sus atribulados viuda e hijos, sino en todos aquellos que en vida se honraron estrechando aquella mano sincera de aquel modelo de laboriosidad, que en vida se llamó don Vicente Hernández Fabregat.

Como propia sentimos los de esta casa la pena del amigo Pablo Hernández y nuestro dolor se agranda más al recordar que el noble anciano era uno de los mayores consuelos de su vida, y que, perdido éste, sufren gran quebranto su bonísimo hijo y la amantísima viuda doña Clemencia Jiménez, a quienes enviamos nuestro más sincero pésame.

Esta mañana se ha verificado la traslación del cadáver del capitán del cuerpo de Seguridad don Juan Redondo Pardo a su última morada, acto que ha puesto de relieve las grandes simpatías y el afecto de que gozaba el finado en Valencia.

Han presidido el duelo el Gobernador civil señor Alvarez Rodríguez, el Delegado de Hacienda señor Vázquez Lasarte, representación del Capitán general y Gobernador militar y secretario del Gobierno civil señor Peiro.

Seguían el comisario de Policía con numerosos agentes del cuerpo de Vigilancia, el comandante señor Alicart con oficiales y fuerzas del cuerpo de Seguridad y numerosos amigos del malogrado señor Redondo, que en paz descanse.

Reiteramos nuestro sentido pésame a la apenada familia.

**D. O. M.**  
**Rogad a Dios en caridad por el alma de**  
**EL MUY ILUSTRE SEÑOR**  
**Doctor D. José Beneyto Beneyto**  
Canónigo Arcediano de esta santa Iglesia Metropolitana  
**que descansó en el Señor a las 5'30 de la mañana de hoy**  
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.  
R. I. P.

El Excmo. y Rvdmo. señor Arzobispo, Excmo. señor Deán y Cabildo Metropolitano, director espiritual, hermana doña Vicenta Beneyto Beneyto; prima doña Vicenta Beneyto Beneyto y demás familia, ruegan a sus amigos y asistir al solemne funeral que se celebrará mañana, a las diez, en esta santa Iglesia Metropolitana, y acto continuo a la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, calle de Caballeros, 12, a las puertas de Cuarte, donde se despedirá el duelo, por cuyo favor les quedarán reconocidos en el Señor.

Las misas que se dirán en la Catedral Basílica los días 12, 13 y 14 serán en sufragio del difunto.

El Excmo. y Rvdmo. Prelado diocesano se ha dignado conceder 100 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

**EL SEÑOR**  
**D. Vicente Hernández Fabregat**  
ha fallecido hoy, a las nueve de la mañana  
A LOS 78 AÑOS DE EDAD  
**fortalecido con los auxilios espirituales**  
R. I. P.

Sus desconsolados esposa doña Clemencia Giménez, hijo don Pablo y demás familia, al participar a sus amigos tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, a las once de la misma, desde la casa mortuoria, calle de Conde de Altea, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, por lo que quedarán eternamente agradecidos.

## Nuevo general jefe de Estado Mayor

Un valenciano ilustre, don José Sánchez Ocaña Beltrán, ocupa desde hace pocos días la jefatura de Estado Mayor de esta región.

Ha llegado a cargo tan preeminente por fuera de su valer, por los méritos relevantes que ha contraído a lo largo de su brillantísima vida militar, singularmente en campaña.

El ilustre general, recién salido de la Academia, fué destinado a Valencia, donde prestó sus servicios en un regimiento de Caballería, hasta que pasó a la Escuela Superior de Guerra, donde se distinguió por su talento. Obtenido el grado de capitán de Estado Mayor, volvió a nuestra ciudad, donde permaneció algunos años.

Más tarde fué profesor de la Escuela Superior de Guerra, encargándose de las enseñanzas de Geografía, y luego sus dotes excepcionales fueron utilizadas en diversas y difíciles comisiones en la Península.

En África, donde sirvió largo tiempo, se distinguió especialmente en las operaciones de Afrau en agosto de 1924, en las del morabo de Sidi Chait en mayo de 1925 y las de Axdrút últimamente, poniendo de manifiesto sus poderosas condiciones de organizador y su capacidad de iniciativa, así como sus dotes de mando, verdaderamente notables. Jamás se notó la menor deficiencia en los servicios que a su cargo tuvo siempre el señor Sánchez Ocaña; nunca se le pudo achacar la más leve sombra de una impravidad a este militar modernísimo tan esclarecido.

La antigüedad para su ascenso al generalato data del primero de octubre de 1925, pero ascendió a general por méritos de guerra el 3 de febrero de 1926. Es, a su edad de 52 años, uno de los más jóvenes generales de nuestro Ejército y uno de los más genuinos representantes de la aristocracia intelectual de nuestro Ejército.

Con motivo de la toma de posesión de su elevado cargo, LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA se complace especialmente en saludar al ilustre valenciano y le desea toda suerte de acierto en el desempeño de su difícil misión.

## Don Emilio Viñals vicepresidente de la Asociación Valenciana de Caridad

Con asistencia del Gobernador civil, que presidió, reunióse ayer la Junta de la Asociación Valenciana de Caridad.

A propuesta del señor Alvarez Rodríguez, se acordó por unanimidad de signar para la vicepresidencia del benéfico organismo, a don Emilio Viñals, ilustre magistrado de esta Audiencia.

El nombramiento del señor Viñals fué acogido por todos y lo será por Valencia entera, con gran satisfacción, ya que se trata de un valenciano ilustre capacitado como pocos para desempeñar la vicepresidencia de la entidad citada con todas las garantías de acierto.

Enamorado de la función de la ejemplar institución de caridad que fundó el doctor Sanchis Bergón, don Emilio Viñals sabrá continuar la historia gloriosa de la Asociación, pues a sus extraordinarios dotes de talento y actividad, une la decisión caritativa de procurar un mayor esplendor.

No es fácil empeño regir los destinos de una institución semejante, sobre todo cuidando de conservar la más absoluta independencia, la neutralidad más completa, sin rozar suspicacias ni despertar recelos, pero el señor Viñals es hombre que supo dar cima a mayores empeños, tales como la gobernación de la provincia de Gerona, en época peligrosa, y ha de conseguir seguramente a satisfacción de todos los valencianos.

A nosotros, que nos honramos con la amistad de tan ilustre magistrado, nos ha complacido de un modo singular su nombramiento. Por ello le felicitamos y felicitamos a Valencia.

## Informaciones del Gobierno civil

El Gobernador civil, que tanto se preocupa en la defensa de los intereses morales y materiales de la provincia, ha publicado una circular en la que, a propuesta del inspector provincial de Sanidad, dicta energías disposiciones obligando a la vacunación y revacunación antivariciosa en todos los niños y adultos de la provincia; a los primeros desde los tres meses.

De desear es que esta excelente disposición sea cumplida por todos, y que los Alcaldes adviertan la obligación en que se hallan y que les reitera el Gobierno civil en la circular que con este motivo se publica. Con el fin de procurar con la mayor celeridad el cumplimiento de la citada orden.

## La exportación de la naranja

Hasta el mediodía de hoy, la actuación de la Junta Inspectoral del Puerto, ha sido la siguiente:  
Solicitudes, 49; cajas naranjas, 456, y medias cajas, 11.277.

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Nos parece qué...

Cómo pasa la vida...

Nos parece qué...

La actualidad nacional

El ministro de Estado prosigue su excelente labor, encaminada a dar eficacia al Patronazgo de Relaciones Culturales...

hallamos ante un proyecto de mejora cultural que está nutrido, no de buenos proyectos, sino de los estímulos más eficaces...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Tomás Alva Edison, cuya fiesta de cumpleaños acaeció ayer, es una de esas figuras que Norteamérica puede presentar orgulosamente ante Europa...

fectiblemente, comienzan con la mayor humildad, Edison, por ejemplo, para ganar el sustento, vióse obligado a entrar como recadero al servicio de la Compañía del Ferrocarril Central de Michigan...

Nueva York.—Ayer recibió muchas felicitaciones el inventor Edison, con motivo de cumplir ochenta años de edad.

La actualidad extranjera

Como de cierto popular y brillante escritor madrileño dijera Cánovas del Castillo que era el "periodista que había sabido injuriar más con mejor literatura"...

Maurras, la falta de ética de Bainville y la adoración del Estado, por encima de la religión y de la moral, que caracteriza al órgano periodístico de los monárquicos franceses...

Información política

La vida en Madrid

La Lotería Premios mayores

- CON 120.000 PESETAS 20.823 Reus, Alicante, Barcelona, Bilbao. CON 65.000 PESETAS 31.558 Barcelona, Oviedo, Madrid. CON 25.000 PESETAS 30.395 Coruña. CON 2.000 PESETAS 1897 Madrid, Ciudad Real, Málaga, Medina Sidonia, Murcia, Málaga, Barcelona, Coruña, Madrid, Teruel, Madrid, Portugalete, Zaragoza, Madrid, Monforte, Madrid, Barcelona, Madrid, Almería, Málaga, Madrid, Madrid, Bilbao.

Table with lottery numbers in columns: DIEZ MIL, ONCE MIL, DOCE MIL, TRECE MIL, CATORCE MIL, QUINCE MIL, DIECISEIS MIL, DIECISIETE MIL, DIECIOCHO MIL, DIECINUEVE MIL, VEINTI MIL, VEINTI Y UNO MIL, VEINTIDOS MIL, VEINTITRES MIL, VEINTICUATRO MIL, VEINTICINCO MIL, VEINTISEIS MIL, VEINTISIETE MIL, VEINTIOCHO MIL, VEINTINUEVE MIL, TREINTA MIL, TREINTA Y UNO MIL, TREINTA Y DOS MIL, TREINTA Y TRES MIL, TREINTA Y CUATRO MIL, TREINTA Y CINCO MIL, TREINTA Y SEIS MIL, TREINTA Y SIETE MIL, TREINTA Y OCHO MIL, TREINTA Y NUEVE MIL, CUARENTA MIL, CUARENTA Y UNO MIL, CUARENTA Y DOS MIL, CUARENTA Y TRES MIL, CUARENTA Y CUATRO MIL, CUARENTA Y CINCO MIL, CUARENTA Y SEIS MIL, CUARENTA Y SIETE MIL, CUARENTA Y OCHO MIL, CUARENTA Y NUEVE MIL, CINCUENTA MIL, CINCUENTA Y UNO MIL, CINCUENTA Y DOS MIL, CINCUENTA Y TRES MIL, CINCUENTA Y CUATRO MIL, CINCUENTA Y CINCO MIL, CINCUENTA Y SEIS MIL, CINCUENTA Y SIETE MIL, CINCUENTA Y OCHO MIL, CINCUENTA Y NUEVE MIL, SESENTA MIL, SESENTA Y UNO MIL, SESENTA Y DOS MIL, SESENTA Y TRES MIL, SESENTA Y CUATRO MIL, SESENTA Y CINCO MIL, SESENTA Y SEIS MIL, SESENTA Y SIETE MIL, SESENTA Y OCHO MIL, SESENTA Y NUEVE MIL, SETENTA MIL, SETENTA Y UNO MIL, SETENTA Y DOS MIL, SETENTA Y TRES MIL, SETENTA Y CUATRO MIL, SETENTA Y CINCO MIL, SETENTA Y SEIS MIL, SETENTA Y SIETE MIL, SETENTA Y OCHO MIL, SETENTA Y NUEVE MIL, OCTENTA MIL, OCTENTA Y UNO MIL, OCTENTA Y DOS MIL, OCTENTA Y TRES MIL, OCTENTA Y CUATRO MIL, OCTENTA Y CINCO MIL, OCTENTA Y SEIS MIL, OCTENTA Y SIETE MIL, OCTENTA Y OCHO MIL, OCTENTA Y NUEVE MIL, NOVENTA MIL, NOVENTA Y UNO MIL, NOVENTA Y DOS MIL, NOVENTA Y TRES MIL, NOVENTA Y CUATRO MIL, NOVENTA Y CINCO MIL, NOVENTA Y SEIS MIL, NOVENTA Y SIETE MIL, NOVENTA Y OCHO MIL, NOVENTA Y NUEVE MIL, CIENTO MIL.

Table with lottery numbers in columns: DIEZ MIL, ONCE MIL, DOCE MIL, TRECE MIL, CATORCE MIL, QUINCE MIL, DIECISEIS MIL, DIECISIETE MIL, DIECIOCHO MIL, DIECINUEVE MIL, VEINTI MIL, VEINTI Y UNO MIL, VEINTIDOS MIL, VEINTITRES MIL, VEINTICUATRO MIL, VEINTICINCO MIL, VEINTISEIS MIL, VEINTISIETE MIL, VEINTIOCHO MIL, VEINTINUEVE MIL, TREINTA MIL, TREINTA Y UNO MIL, TREINTA Y DOS MIL, TREINTA Y TRES MIL, TREINTA Y CUATRO MIL, TREINTA Y CINCO MIL, TREINTA Y SEIS MIL, TREINTA Y SIETE MIL, TREINTA Y OCHO MIL, TREINTA Y NUEVE MIL, CUARENTA MIL, CUARENTA Y UNO MIL, CUARENTA Y DOS MIL, CUARENTA Y TRES MIL, CUARENTA Y CUATRO MIL, CUARENTA Y CINCO MIL, CUARENTA Y SEIS MIL, CUARENTA Y SIETE MIL, CUARENTA Y OCHO MIL, CUARENTA Y NUEVE MIL, CINCUENTA MIL, CINCUENTA Y UNO MIL, CINCUENTA Y DOS MIL, CINCUENTA Y TRES MIL, CINCUENTA Y CUATRO MIL, CINCUENTA Y CINCO MIL, CINCUENTA Y SEIS MIL, CINCUENTA Y SIETE MIL, CINCUENTA Y OCHO MIL, CINCUENTA Y NUEVE MIL, SESENTA MIL, SESENTA Y UNO MIL, SESENTA Y DOS MIL, SESENTA Y TRES MIL, SESENTA Y CUATRO MIL, SESENTA Y CINCO MIL, SESENTA Y SEIS MIL, SESENTA Y SIETE MIL, SESENTA Y OCHO MIL, SESENTA Y NUEVE MIL, SETENTA MIL, SETENTA Y UNO MIL, SETENTA Y DOS MIL, SETENTA Y TRES MIL, SETENTA Y CUATRO MIL, SETENTA Y CINCO MIL, SETENTA Y SEIS MIL, SETENTA Y SIETE MIL, SETENTA Y OCHO MIL, SETENTA Y NUEVE MIL, OCTENTA MIL, OCTENTA Y UNO MIL, OCTENTA Y DOS MIL, OCTENTA Y TRES MIL, OCTENTA Y CUATRO MIL, OCTENTA Y CINCO MIL, OCTENTA Y SEIS MIL, OCTENTA Y SIETE MIL, OCTENTA Y OCHO MIL, OCTENTA Y NUEVE MIL, NOVENTA MIL, NOVENTA Y UNO MIL, NOVENTA Y DOS MIL, NOVENTA Y TRES MIL, NOVENTA Y CUATRO MIL, NOVENTA Y CINCO MIL, NOVENTA Y SEIS MIL, NOVENTA Y SIETE MIL, NOVENTA Y OCHO MIL, NOVENTA Y NUEVE MIL, CIENTO MIL.

Adjudicó a la actuación de las instituciones españolas y americanas, a la cual debe coadyuvar el Estado. Enumeró la acción del Estado, y terminó tratando de las relaciones internacionales dentro del continente americano.

El insigne Maura La reforma constitucional que proponía Su hijo habla de ella en un discurso Habló ayer tarde, como dijimos, don Miguel Maura, en la Academia de Jurisprudencia, y leyó un trabajo de su padre don Antonio, sobre el tema "La reforma constitucional", escrito el 25 de noviembre, o sea un mes antes de su muerte.

El Gobernador, en el de Dragones de Santiago. Los demas generales en los cuarteles de sus respectivas brigadas. En la Audiencia Los días 4 y 5 del próximo mes de marzo se verá en la Audiencia la causa por asesinato del agente Fernández Alegria, contra Joaquín Pons y otros.

Accidente ferroviario

Resulta un muerto que no es descubierto sino varias horas después

En el juzgado se recibió un aviso de que en la estación del Paseo Imperial había un cadáver en la garita de un furgón que se hallaba empujado con otro vagón a consecuencia del choque de dos trenes a la salida de un túnel del Campo del Moro, suceso que ocurrió a las 2:30 de la tarde de ayer.

El viaje del ministro de Justicia a Canarias

De Canarias se han recibido telegramas comunicando que el ministro de Justicia y su séquito llegaron a la isla de Hierro, siendo recibidos por las autoridades y enorme gentío. El muelle de Valverde estaba engalanado.

Nota oficial

El castigo al comandante Franco

En el gabinete de la censura se nos ha facilitado la siguiente nota oficial: Considerando una extralimitación incompatible con la pureza de principios profesionales y respetos debidos al ministro de la Guerra, se le impuso un arresto al comandante aviador señor Franco, levantándosele apenas empezado a cumplir, para conmemorar el aniversario de la gloriosa arriada del "Plus Ultra".

Al cerrar

Trabajos de gabinete, terminados

Hoy han terminado sus trabajos dactiloscópicos los funcionarios del Gabinete Central de la Dirección General de Seguridad señores Tordecillas y Ament, que a raíz del robo de la joyería del señor Torres llegaron a Valencia para recoger la impresión de las huellas dactilares.

En el Centro Ibero-Americano

Habla el ministro de Estado

El señor Yanguas dió su anunciada conferencia en el Centro Ibero-Americano. Asistieron el ministro de Instrucción, embajadores de la Argentina, Portugal y Cuba, representantes de casi todas las Repúblicas ibero-americanas, Obispo de Madrid, autoridades y personalidades eclesiásticas y civiles.

Disposiciones oficiales

Los diarios oficiales contienen las siguientes disposiciones: La "Gaceta" Aprobando el Convenio de España con Checoslovaquia. Dictando reglas para la concesión de primas de navegación en el sentido de que deberán pedirse éstas de la Dirección General de Navegación, acompañando los documentos justificativos, entre ellos el reglamento de la institución solicitante, balance de

En Instrucción

El doctor Callejo recibió la visita de una comisión de la Facultad de Medicina, formada por los señores Peña, Sánchez Covisa y Jiménez, que le hablaron de la Ciudad Univer

De Barcelona

Jura de bandera Barcelona.—En los patios de sus respectivos cuarteles han jurado hoy la bandera los soldados de guerra. El Capitán general ha presenciado el acto en el cuartel del regimiento de Infantería de Badajoz.

Un detenido

En las primeras horas de esta tarde se ha observado algún movimiento en el juzgado del Mercado. Por los pasillos hemos visto a los agentes Benavides y Villalba, acompañando a un individuo de unos 40 años, bien trajeado y de buena estatura. Inmediatamente han entrado los agentes en el despacho del señor Espinosa, dejando vigilado al que llevaban detenido. Después de una larga conferencia ha entrado en la sala del juez el joven señor Torres, y más tarde el sujeto en cuestión, al que parece se le ha tomado extensa declaración, siendo conducido luego a la cárcel, donde ha quedado incomunicado, hasta como probar, por lo visto, algunos de los extremos a que se habrá contraído su examen. Según tenemos entendido, el sujeto sospechoso tiene ya antecedentes penales, y ha estado encartado en el sumario que se instruye años atrás, también por robo, en el establecimiento de la Bajada de San Francisco El Cairo. Si lo recordamos mal, el acusado entonces fué Francisco Pizcueta, y no tendría nada de extraño que el nombre y apellido del detenido hoy coincidiera con el del robo de El Cairo.

# PÁGINA PARA LA MUJER

## Crónica de la Moda

### A ocho días vista

Yo no sé, lectoras mías, si a vosotras os place la práctica del sport. Mas creo que ha de ser así, que os agrada salir al campo con frecuencia y poder correr y moveros con absoluta libertad, ajenas por completo a esta preocupación de seriedad que os imponen los paseos en la capital.

Y así como os gustan los movimientos libres y sueltos, os gustarán estos trajes en boga hoy, tan cómodos, en los que predominan la sencillez de líneas y de adornos, que poseen el raro encanto de rejuvenecer, y hasta—diríamos para algunas—de animarlas; ya que en realidad de verdad, muchas de nuestras gentiles amigas, no os han dado a veces la impresión de traviesas colegialas, venturosas de vivir su vida, esta vida de hoy tan intensa, y por ello tan bella, con sus faldas menguadas y con cabello en melena más o menos a lo muchacho? Y más, ahora que desaparecen las patillas y se ven las orejitas, lindas, sin ningún obstáculo. Por eso hasta en los trajes de noche imperan las líneas sobrias de los trajes de sport, con sus cuellos y sus pliegues.

Realmente en traje de sport no tiene clasificación determinada. Solamente se distinguen los del *grand sport* de invierno, que se confeccionan en lanas muy tupidas; y los del tenis, por su inmaculada blancura. Lo mismo convienen para viaje que para turismo; para salir de tiendas por las mañanas, que para el paseo higiénico o para correr en auto. Me refiero a los trajes cuyo conjunto es de lana. Si los interpretáis en crepe de China, en georgette o en cualquier otro tejido ligero, tendréis un traje encantador del todo.

Yo he visto un precioso traje de crepe rosa bordado en plata, que no es ni más ni menos que otro traje confeccionado en kasha natural para viaje.

Todo tiene la misma línea, y aparte de los detalles, aquélla no varía en nada.

Los pliegues tan airosos, sobremanera para las altas; los chalequitos tan prácticos; esos conjuntos de traje sin mangas apenas y abrigo; los pardesus; los cuerpos abulsaditos, que tanto furor están haciendo; los cinturones, las mangas anchas... no traen a la imaginación el recuerdo preciso de todos los sports?

También han adoptado la capa lisa de tela inglesa igual que el traje, pero ¡cuidadito con eso de las capas! Porque a las gruesas y no muy altas les da una amplitud de línea emocionante.

Ante todo, en la moda, se ha de llevar lo que favorezca, y más ahora, que hay para elegir. Se llevan los sombreros chiquitos en general, pero los hay con ala y sin ella; hay tocitos muy lindos a propósito para señoras jóvenes... pero no para caras anchas y de señoras gruesas, que, al ponérselos, resultan desfavorecidas.

Y ya que me encuentro hablando de sombreros. De esto hay poco que decir, después de saber cómo son los trajes, pues ya se sabe que han de seguir la misma norma que aquéllos, siendo sencillos, de forma masculina, con apenas nada de adorno.

Los llevan con el ala desbordada, como deformado, que permite levantarlo o bajarlo según convenga, al gusto o a la silueta, y a los que, con un exceso de humorismo, se les viene llamando sombreros de "mendigo".

Hay una racha de simplicidad en el vestir encantadora. Por mi, que sé y acaso por vosotras también, ¿no es cierto? Ya que a lo expuesto viene a mirse la suma facilidad de que muchas mujercitas habilidosas se puedan confeccionar sus trajes en casa, incluso los de vestir más.

En una palabra; la Moda no será esta primavera intransigente, y tanto la mujer que gusta de la severa elegancia de los trajes hechura sastrero,

como la que prefiere las guarniciones y adornos de los vestidos de fantasía, podrán dar amplia satisfacción a sus aficiones, sin infringir los cánones de la moda.

Los primeros trajes *tailleur* de la temporada primavera llevan las faldas frías y cortadas un poco en forma. La falda cobra cierta holgura, y el *chemisier* se transforma en túnica.

La moda de la trencilla ha irrumpido también en el sector de los trajes sastrero y la mayoría de los modelos presentan efectos de dibujos caprichosos de trencillas superpuestas con galoncitos y perlas diminutas.

Una novedad verdaderamente curiosa, divertida y atrayente, que acabamos de advertir, es la variación, o dicho con más propiedad, el complemento de los *santoirs*; es la de llevar en el final un gran fetiche completamente original: algo así como la aparición del "fetiche desconocido".

Elo es un motivo de cristal, en cuyo centro hay grabada una divisa o lema; un emblema a la moda antigua. Es decir... una flor. Cada bella, de hoy en adelante, llevará la "flor" que prefiera; aquella de la cual hace un símbolo de su existencia y de su carácter.

Esta nueva fantasía, muy femenina, tiene una ingenua gracia que la hace adorablemente arcaica.

CLAUDINA



En "charmelaïne" negra, con adornos de trencillas de seda en igual tono. El cuerpo se confecciona en seda rosa-bombón, siendo la corbata bordada en azul.

### Conocimientos útiles

A las camas doradas hay que quitarles el polvo todos los días con un paño suave. Cuando se pongan sucias o aparezcan manchas, se les pasa primeramente un trapo con un poco de aceite, y se frota luego bien, con una gamuza.

### Del viejo tema de la inmarcesible belleza

#### Los sabalones

En estos días fríos, es frecuente en aquellas personas de temperamento débil el que, a causa de la menor distracción, el no haberse secado bien las manos, el haberlas aproximado volviendo de la calle a la estufa o chimenea demasiado encendida, etc., etc., el que se formen sabalones.

Como medida preventiva a adoptar por aquellas personas que los sufren con cierta continuidad, lo mejor es el movimiento: andar, moverse, hacer ejercicios que activen la circulación de la sangre en pies y manos.

Cuando esta molestísima dolencia hace su aparición, hay que emplear la siguiente mezcla, con la que se darán insistentes frías:

Tintura de benjuí... 60 gramos  
Miel... 30 "  
Agu... 210 "

Mézclase bien.

La tintura de mirra es también un buen remedio.

Tiempo ha nos hablaban muy elogiamente de un linimento bastante sencillo: machacadas cebolletas de lis, se ponen en maceración en una vasija que contenga aceite nuez; con dicho aceite, pasados unos días, se frotarán las partes aquejadas del mal.

La miel de Bretaña cicatriza los sabalones abiertos.

En este caso y en el anterior, las manos o los pies se envolverán en un lienzo durante la noche.

También es probado el locionar cuando se empieza a notar la rubicundez del sabalón con una mezcla de:

Esencia de romero... 5 partes  
Espíritu de vino... 1 "  
o si se prefiere tómesese  
Vinagre puro... 3 partes  
Alcohol alcanforado... 1 "

Para cuando el sabalón se ha manifestado abiertamente, prueben emplear alguno de los remedios o fórmulas siguientes:

Emplear un baño de permanganato de potasa o de mostaza, aplicando después de este último un linimento compuesto de alcanfor y aceite de trementina.

El lavado con la siguiente fórmula es bueno asimismo:

Glicerina... 11 y 1/2 onzas  
Sal amoniaco... 1 "  
Agu de rosas... 8 "

Agítense hasta que estén bien mezcladas dichas sustancias.

HELENA

### De cocina

#### Sopa de camarones

Cocerlos como si fuera para comer enteros; luego se les quita la coraza y se machacan las mollos en un mortero, si puede ser, de mármol, hasta reducirlos a una pasta muy fina, añadiendo al machacarlos pedacitos de pan fritos en manteca o aceite.

Cuando la pasta que se formará esté bien fina, deslíela con caldo de pescado, y servirla acompañada de buñuelos o tostones.

#### Agujas de bacalao

De un buen bacalao, desalado, se cortarán unas lonjitas o tiras del largo de un dedo, pero sin quitarles la piel; cuando se tengan todas, se ponen en adobo en una cacerola con pimienta, moscada, cebolletas cortadas a rebanadas, laurel, perejil en rama, aceite y vinagre, al paladar.

Después de algunas horas de reposo, o de haberlo hecho cocer a fuego muy lento durante algún tiempo, se echa y se frie, pasándolo antes por harina, luego batido y pan rallado, fríendolo a buen fuego. Se sirve con el aditamento de las rebanadas de cebolla; y la salsa de la maceración se colocará en la salsaera, por si se quiere aderezar.

### Armonías en el color

El trabajo que contribuyó más a la reputación del físico y matemático Castel (1688-1717), fué su "clave ocular".

El padre Castel quería, con la ayuda de los colores, hacer por los ojos lo que los instrumentos de música hacen por medio de los sonidos para el oído.

Su "clave ocular" era un instrumento de teclas, análogo al clavecarino, compuesto de colores, por tonos y medios tonos y destinados a dar al alma, por medio de la vista, sensaciones de melodía y de armonía tan agradables como las que un piano proporciona al oído. A las cinco tónicas del sonido *do*, *re*, *mi*, *sol*, *la*, correspondían las cinco tónicas de los colores azul, verde, amarillo, rojo, violeta.

Ahora bien; como todo en la naturaleza es armonía, después de la escala de los colores, algunos espíritus ingeniosos han establecido la escala de los perfumes. He aquí las dos primeras octavas de la escala de *sol* mayor:

*Re*, violeta; *mi*, acacia; *fa*, nardo; *sol*, azahar; *la*, heno; *si*, aurora; *do*, alcanfor; *re*, almendra; *mi*, Portugal; *fa*, rosa; *sol*, clavel; *la*, haba de Tonkin; *si*, menta; *do*, jazmín, etc.

Desgraciadamente, es difícil encontrar un jardín donde e puedan respirar esas octavas. Pero, reteniendo esas notas de nuevo género, nuestras lectoras podrán componer ramos armoniosos y ejecutar algunas melodías inéditas; muy del gusto de los que abominan de las desafinaciones.



Impermeable de satén rojo antiguo, adornado con tirillas de cuero de igual tono.

### Florilegio poético

#### Voces en la umbría

### Canción de hogar

El humo que se escapa del tejado, débil humo de paz;  
el borbotar del agua en el hornillo que prepara el yantar;  
la maceta de albahaca o de claveles en el balcón colgada; el pertinaz monorrutmo del grillo prisionero en la noche estival;  
el pio del canario ágil y alegre en su dorada cárcel de metal;  
la risa y el retozo de los niños, aurora santa de la Humanidad;  
la mano que trabaja honradamente para ganar el pan;  
el resplandor tranquilo de la lámpara que pende sobre el grupo familiar;  
el rumor de los besos, si sinceros y leales se dan;  
el péndulo que mide nuestras horas... son canciones de hogar.

Para saberlas basta con abrir el corazón a todas y escuchar... El corazón es el mejor oído; quien tenga sordo el corazón, no oirá más que sonidos vanos, palabras sin sentido, todo igual.

El corazón es la canción oculta.

El corazón es el hogar.  
Goces, trabajos, penas en complicado haz,  
urdimbre son de nuestras pobres hombrías siempre de rosado afán,  
y esta urdimbre se teje en todas partes, por si se quiere aderezar.

y esta urdimbre es hogar cuando se teje con amor, cumpliendo con Dios y los demás;  
que hogares que el amor no los sos- [tiene,

cualquier viento los suele derrumbar, vivideros tan solo, son tan solo hogares sin hogar.

Para hacer un hogar basta un pedacito de tierra nada más, un rincón y dos almas que sepan sostenerse y acompañarse o floren, recién o batallan... Un nido es un hogar...

Bastan unas pajitas para un nido; para un poco de dicha basta amar. Letremos nuestros nidos, encendamos la lumbre que ha de dar color a nuestras vidas... El corazón es el hogar.

J. ORTIZ DE PINEDO

Lea usted todos los días LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

### El eco literario

#### El arte dramático o suegras y yernos

Las representaciones que ha dado en Madrid la compañía francesa Pitoëff no han servido solamente para que conociéramos a los famosos artistas, sino también para que nos vamos enterando de cosas ignoradas y confirmando las que sabíamos.

En primer lugar sabíamos que poseemos artistas de la escena tan grandes como los primeros, y sabíamos, sin embargo, que nos iban a poner a los de fuera, entre otras razones por rebajar a los de aquí. Para saber esto de antemano no era preciso ser un linee. Los españoles siempre tendemos a lo mismo, y si hay por medio arte francés... ¡qué ocasión para los que quieren demostrar públicamente que han estado en París! ¡En París! ¡Mucho más allá de San Sebastián...! ¡Y París cada vez más pobre y más cercano, sin que se enteren esos señores!

Lo que ignorábamos nos lo descubrió un crítico de los más dignos de consideración. Por eso mismo hemos de reparar atentamente en sus palabras. Dicho crítico, después de reseñar dos funciones de los Pitoëff, brinda el ejemplo a los que creen que el arte dramático es cosa de "suegras y yernos".

He aquí borrados de un plumazo del mundo artístico los temas de carácter familiar. Ya no hay más teatro de arte que el de los alcoholizados, divorciados, anormales, etcétera. Porque ¿se han fijado ustedes en lo sosas que son las personas decentes y normales? No hay manera de hacer con ellas un buen drama francés, que es el único buen drama posible.

¡Estos infelices señores que siguen pensando ser los únicos que han estado en París, no comprenden todavía la horrosa decadencia del teatro francés actual! ¡Lo bueno que han dado los Pitoëff no era francés!

¡Por lo demás...! ¡un buen drama de suegras y yernos cada año y estaríamos salvados!

#### Dostoiewsky

La vida de este escritor ruso la ha contado su hija en un libro puesto en lengua castellana por Huberto Pérez de la Ossa.

No es por cierto la vida de Dostoiewsky lo que esperaríamos quizá algunos de los que conocen sus obras e ignoran la frecuente contradicción entre lo que un escritor vive y lo que escribe. Dostoiewsky, por lo que se desprende del libro de su hija, era un hombre que amaba el orden y el método. Los desordenados, los medio locos, eran sus personajes. Ellos realizaban todos los delirios que Dostoiewsky no se atrevía a realizar.

Obedece, pues, Dostoiewsky a una ley común. A muchos ha causado desilusión, al leer la vida de los grandes hombres, observar que estaban llenos de todos los defectos contrarios a las virtudes que parecían advenirse en sus libros. La lógica es que sea así. La obra de arte es el producto de un momento de superación del espíritu por el espíritu mismo. Por eso la obra queda como una verdad más interesante respecto al propio escritor que lo que en su vida éste realizara. Por eso la vida de los grandes artistas carece de interés casi siempre.

#### Los falsos enemigos del 98

Se ha puesto de moda en algún sector hablar mal de la generación del 98. A nosotros, que hemos dicho en repetidas ocasiones lo que sobre esto teníamos que decir, nos toca rechazar la mala compañía de estos recientes detractores, que dan el deplorable espectáculo del hijo que habla mal de su padre y que había mal de pura envidia, porque reconoce que, a pesar de estar viejo, tiene más fuerza que el monín de su hijito.

Nosotros estamos situados de mane ra clara y rotunda enfrente del 98. Pero queremos estar solos y no mal acompañados, y, además, nos molesta y nos repugna que los herederos de aquella generación quieran mostrarse enemigos para hacerse los nuevos.

A estos *nuevos*, lo único que les molesta de la generación del 98 es lo bueno que tuvo: la obra literaria, abundante y positiva. Les separa, pues, de nosotros, un abismo; nosotros rechazamos del 98 el pesimismo, la falta de espíritu tradicional, y admitimos mucho de lo que en el terreno puramente literario se realizó. A los otros detractores lo único que les parece mal del 98 es lo que tiene valor duradero: se parece mal Benavente todo y les parece mal lo que significa esfuerzo y trabajo en los demás.

NICOLAS GONZALEZ RUIZ (De "El Debate").

El número de hoy de La Correspondencia de Valencia consta de 6 páginas

### Cuentos del viernes

#### Rebeca

La blanca luna caía esa noche sobre la terraza.

Rebeca, apoyada en el barandal, miraba distraída el mar inmenso. En un sillón, a poca distancia, Alex, el ciego, dormía, guardando entre las manos su inseparable bastón.

Omar, descubriéndose, se acercó suavemente, para no turbar el sueño de Alex, y junto a Rebeca acomodóse también sobre la balaustrada, hundiendo su mirada en la tranquila inmensidad del mar, plateada por la luna.

—¿Recuerdas—dijo—que fué también en una noche cálida, sobre esta misma terraza, hace cinco años, cuando nos despedimos?

Rebeca, tristemente, dijo:

—¿Cuánto ha cambiado la vida desde entonces? El padre ofreció aquella noche el primer baile. Quería, según dijo, dar a mi vida un poco de contento... Conoció entonces a Alex, nos casamos un año después.

—Recuerdo bien. Cuando nos despedimos, tú estabas hermosísima, en tu traje blanco, con sus vaporosos y rubios cabellos, tan alegre. Me despediste sonriendo, y yo, que creía vivir contento, sentí, al verte sonreír, al estrechar mi mano, no sé qué súbita tristeza que me nubló el alma en ese adiós.

—Soló después, de lejos, cuando lo inevitable se estableció entre tú y yo con tu matrimonio, comprendí que te quería, Rebeca; que te quiero con toda la fuerza de mi vida.



Smokin en popelina esmeralda. La falda recta, va plegada enteramente.

rifo, tan llena de mi propia ternura estaba la vida de los dos, que yo, ciega, no vi ni sus errores ni sus infidelidades.

—Luisa, mi mejor amiga, ¡la recuerdas?, desde el colegio fuimos compañeras. Después de casada yo, no vivía casi en casa de su madre; pasaba los veranos aquí, con nosotros, frente al mar. En invierno, juntos los tres, íbamos a todas partes. Yo, temerosa por su salud, la guardaba con nosotros las noches de teatro.

—Ya fuera bromeando o hablando en serio, los amigos quisieron hacerme ver que entre ella y mi marido había un entendido, pero yo seguía con mi fe de mujer puesta en él y con mi fe de hermana puesta en ella. Los anónimos que me llegaron no lograron perturbar la paz de mi alma.

—¿Cómo los querría a los dos, que no me atreví nunca, a pesar de las advertencias, a ofenderlos ni con una duda!

—¿Fué necesaria aquella terrible noche de Navidad! Alex había reservado una mesa en el Chateau París para la cena. Aquella cena fué suntuosa. El salón desbordaba de gente; muchas mujeres, bonitas y elegantes, se habían reunido allí. Serían las dos de la madrugada, cuando estalló el terrible incendio. ¡Qué cuadro aquel!

—¿Tú no puedes imaginarte lo que fué el pánico, el terror, los gritos! Yo me puse de pie y mi primer gesto fué proteger contra mí a Luisa, pequeña, menuda, y enloquecida por el miedo, cuando Alex me arrancó. "No temas, mi vida", le dijo... y se la llevó en brazos. Tan brusco, tan salvaje fué el arrancón que le dió, que al separarme de ella caí en tierra... No vi nada más, ni el fuego, ni el peligro, ni la gente que en la avalancha me arrastró hasta el jardín. La revelación fué tan tremenda, que me quedé paralizada, el corazón partido en el pecho, muerta el alma de dolor. Los quejidos, los gritos de toda aquella batahola, me parecieron un solo grito, el grito de mi propio dolor.

—Me llevó a casa no sé quién; al día siguiente, supe que en uno de los pasillos del restaurant habían encontrado a Alex moribundo, y abrazado todavía al cadáver de Luisa.

—Después de mucho luchar, Alex se salvó perdiendo la vista. No puedo mirar sus pupilas vagas e inertes sin recordar que la última imagen que se borró con ellas fué la de Luisa... la que todo me robó, la que me partió con su traición el alma... la que dejó esta amargura en los labios, la que todo se lo llevó, la que me dejó inerte, casi muerta... y a pesar de todo, la he perdonado, los he perdonado... ¡Lo quisiera tanto a los dos!...

—Rebeca, te adoro!

—Silencio, silencio para siempre! ¿No comprendes, insensato, que engañar a un ciego sería doblar la traición? A mi me engañaron cuando yo tenía ciega el alma y no quiero imponerle a él mi ternura, ni imponer a mi conciencia el deber de una revancha cobarde.

—Rebeca, te adoro... y un beso su nó en el silencio de la terraza.

—¿Qué es eso?—preguntó el ciego incorporándose.

Rebeca, temblosa, dijo: —No es nada, nada... Es, quizá, la brisa que llega del mar...

—Un haz de luz venía ahora a herir el grupo que formaban Alex, Rebeca y Omar.

Una mano de la mujer se apoyaba materialmente sobre las sienes del ciego, mientras la otra se abrazaba en el ardor de las del apasionado amigo.

MESEG JUBAC

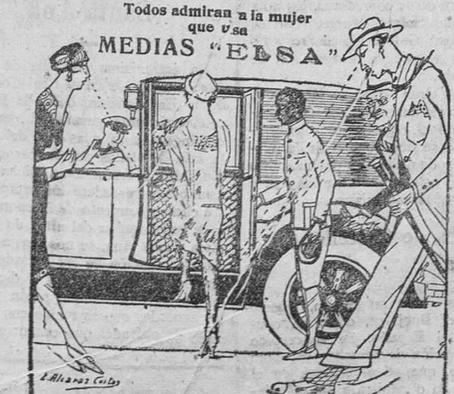
### Salón de peluquería de señoras

Pi y Margall, 18, segunda

(Frente al cine Lírico)

Próximo traslado al número 24 de la misma calle Pi y Margall, primera puerta.

Ultimos adelantos estilo París. Ondulación del cabello en forma permanente y por el aparato GALLIA, a 2 pesetas el chuflo.



Todos admiran a la mujer que usa MEDIAS "ELSA"

MEDIAS ELSA, a 5 y 6 ptas. ELSA gran lujo, 7 y 9 pesetas. (En todas las Elsa hay 30 colores.) Recomendamos las MEDIAS ALBI 30 colores, a 215 ptas. Seda sin taras, 150 pesetas. Inmenso surtido en medias y calcetines Malhas artístas. Guantes extrajeros y país. Abrigos lana muy baratos. Plaza Porchets, 5 (corsetería)

Los deportes

Balompíe.-La Federación Valenciana de Fútbol se reunió...

Ultimamente en sesión ordinaria, que trascurrió con la mayor cordialidad, a pesar de tratarse en ella de asuntos de verdadera trascendencia.

Se leyó un escrito del Torrente F. C. pidiendo se le condone el castigo que se le impuso por la agresión al árbitro señor Ferrisols, y acordóse, con relación a éste, informe el Comité Provincial antes de decidir el Regional.

El Levante F. C. mandó una carta concediendo el pase de su jugador Urrutia para el Valencia, al dejar de retenerlo.

Para ese viaje sobran alforjas! Se puso sobre la mesa nuevamente el asunto de adelantar la última fecha del campeonato en día laborable, para así hacer en festivo el Levante-Castellón, en desempate, si hubiera lugar a él.

Se acordó, contrariamente a la anterior semana, habilitar la fecha del miércoles 16, para jugar los partidos correspondientes a la última jornada, y en el domingo 20, el desempate para el puesto de subcampeón, si éste precisa.

Como compensación a los perjuicios que puede sufrir el España con la variación, se le darán 1.000 pesetas.

Se pone sobre el tapete la cuestión del campo donde dicho desempate se debe jugar, y con la protesta del C. D. Castellón, que pide se resuelva reglamentariamente, se acuerda tenga lugar en el campo de Mestalla, y que de la recaudación, se den el 25 por 100 para cada contendiente, 5 por 100 para el club propietario, y el 45, descontados los gastos, para la Federación.

Ultimamente nombráronse los siguientes árbitros para los partidos que faltan a jugar.

Día 13: Saguntino-Levante, Vidal Royo. Valencia-España, Martínez Ibarra. Juvenil-Elche, Leonarte. Castellón-Burjassot, Cosin.

Día 20: Levante-Burjassot y España-Gimnástico, se pondrán de acuerdo. Castellón-Juvenil, Viciano. Valencia-Saguntino, Leonarte.

El pase de Urrutia al Valencia

De lo que no se trató en la dicha sesión, en los términos que esperaba el público se planteara la cuestión, fue del pase del equipier Urrutia al Valencia. A lo mejor, no tenía por qué ocuparse la Federación en este asunto. O renunció a hacerlo por constarle que de él se ocupa, y en términos bastante desfavorables, la opinión balompíedística y hasta la "otra", que no se explica cómo un club que ha venido resistiéndose a toda presión en pro del pase, que estaba decidido a pagar cuotas extraordinarias a fin de que el disputado Urrutia cobrara no sabemos qué emolumentos o retribuciones, incluso sin actuar, etcétera, etc., de repente se decide a desprenderse de él... Esto es lo que, como decimos, no se explica al público que no está en el secreto del desenvolvimiento del balompíe valenciano...

El otro público, el de los aficionados, sí que está en el secreto. Y tenemos la seguridad de que no le placen todas estas "combinaciones" tan alegres y desinteresadas, que le acabarán de quitar al deporte lo poco que de él le resta...

Es demasiado... ligero todo esto, y seguramente nos volveremos a ocupar de lo que sucede.

Ciclismo

La Peña Ciclista Excursionista celebrará el próximo domingo su segunda excursión oficial del mes de febrero, a la pintoresca fuente de San Luis, de Torrente.

En esta excursión se sorteará un regalo de la Peña entre los socios excursionistas. El punto de reunión y salida será a las siete de la mañana en las torres de Cuarte, por lo que se ruega a todos los socios la puntual asistencia.

La carrera social del record de la hora en pista, que se celebrará el domingo, día 20 de los corrientes, a las diez de la mañana, regularmente tendrá lugar en el magnífico velódromo del Vallejo. En esta carrera tomarán parte, entre otros corredores, los nobles ciclistas Solves, Marco, Aparici, Falco, Angel, Galbis, Chiclaro y Lozano. Los premios a otorgar son de importancia.

Para el Gran Premio Metropole, que organiza esta Peña, se está confeccionando el reglamento y programa en que se tiene que regir la misma; dentro de unos días daremos más detalles de esta importante carrera a los aficionados valencianos.

El C. D. de Castellón acapara

Partidos para su campo, puesto que con el Burjassot, como ya ocurrió con el España, ha concertado una declinación de derechos del Club valenciano, que se presentará en el Sequiil bajo el arbitraje del colegiado señor Cosin.

¡Última de tropiezos imprevistos, que implican ahora estas combinaciones!

El Natación no se amilana

Y no obstante su expulsión de la Federación Valenciana, continúa su programa de partidos, jugando el próximo domingo con el C. D. Murcino.

Y luego que le quiten lo bailao, cuando su pleito encuentre solución!

Las excursiones de los equipos peninsulares.-Al Valencia se le hacen magníficas proposiciones

A juzgar por las noticias que de buena fuente se nos dan se deduce que: El "Brooklyn" de Nueva York ofrece 30.000 dólares al Valencia por 13 partidos, con la condición precisa de que esté reforzado por Samitier y Camborena, como mínimo, cosa no muy fácil de conseguir, por lo que se cree no llegará a cuajar el contrato.

El Real Madrid ha desistido de su viaje a América del Norte, por no serles favorables las condiciones económicas ni menos las cooperaciones de otros reforzamientos, y en compensación parece ser que variará la ruta a la Argentina, donde se les ofrece mucha plata.

Pedretismo.-"El Meló", comenzará esta madrugada su carrera "Alcoy-Valencia-Alcoy"

La carrera se llevará a efecto los días 12 y 13 del actual, con sujeción al siguiente itinerario: Salida de Alcoy, a las tres de la madrugada de mañana sábado, para llegar a Valencia de seis a siete del mismo.

Regreso, saliendo a las doce de la noche del sábado, para llegar a Alcoy de cinco y media a seis y media del domingo por la tarde.

Cubrirá, pues, los 212 kilómetros del recorrido, en treinta y tres horas aproximadamente.

Nuestras primeras autoridades y so ciedades deportivas preparan a este efecto un cordial recibimiento al ya famoso corredor alicantino.

Información de Tribunales

AYER

Recurso contra un nombramiento

El tribunal de lo Contencioso administrativo, presidido por el jefe de la Audiencia, ilustrísimo señor don Francisco Barrios, se ha constituido hoy en la Sala de lo civil para ver y fallar un recurso interpuesto contra el acuerdo de la Diputación provincial nombrando jefe de la sección de Presupuestos provinciales a un señor que, a juicio del recurrente, no reunía las condiciones necesarias.

Han informado en este asunto los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo, don Ricardo Samper y el abogado del Estado don Mariano Bosch.

En otro asunto civil, relacionado con la responsabilidad de cierto Ayun tamiento, ha actuado el abogado don Juan Galván.

Suspensiones

Los juicios señalados para hoy han sido suspendidos, por no comparecer los procesados.

Las Salas correspondientes han decretado la prisión de los incomparecientes.

Intervienen como defensores los le trados don Alfredo Lafarga y don José Carbonell.

Sentencia absolutoria

El tribunal correspondiente ha dictado hoy sentencia absolutoria en la causa vista días atrás contra el peli-groso Paulino Valero acusado de abuso contra la honestidad y escándalo público.

Esta resolución ha sido totalmente de acuerdo con lo solicitado en el acto del juicio por el letrado defensor don Ignacio Soldevila.

A los cofrades de Santa Ana

La antiquísima cofradía de Santa Ana, establecida en el Real Convento de la Encarnación, calle de Balmes, celebrará junta general el próximo domingo, día 13, a las doce del día, en la sala de visitas de dicho convento.

Debido tratarse en dicha junta asuntos de verdadera importancia, en tre ellos el aumento de la cuota anual y la restauración del altar de la gloriosa Santa Ana, se nos ruega llamemos la atención de los cofrades para que no dejen de acudir a dicha reunión, advirtiéndoles que serán válidos los acuerdos que se tomen con el número de cofrades que concurran.

Anuncie usted en la Correspondencia de Valencia

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

El nuevo representante en Valencia de la Sociedad de Autores Españoles

El señor Luna—que esta noche estrena en el popular teatro de Ru-safa y al que deseamos un éxito completo bien merecido, además, por su inspiración, su talento y su simpatía,—no ha venido únicamente para asistir a esta primera representación de "La Pastorela"; también ha venido a traer a nuestro querido amigo don Enrique Badenes, casi médico y probablemente casi periódico-ista ya, el nombramiento de representante en Valencia y de inspector regional de la Sociedad de Autores Españoles. Y el tal nombramiento le ha sido entregado, a pesar de que el señor Badenes lo niega todavía...

La designación realizada por la Sociedad de Autores Españoles no puede ser más feliz ni justa. De ello eran prueba los grandes éxitos que ha tenido nuestro fraternal camarada en sus actuaciones y brillante interinidad, pues a su gestión personal, diligente y eficaz, se debe el descubrimiento de numerosas anomalías en la organización y funcionamiento de las representaciones de la Sociedad en la región; descubrimiento de archivos clandestinos, saneamiento de las recaudaciones, reorganización de servicios... todo lo ha logrado, ciertamente que no sin esfuerzo, el señor Badenes, en cumplimiento de su deber y llevado del entusiasmo que siente por la misma Sociedad. Y todo—conviene decirlo por ser de extraordinario interés—sin hacer antipáticas la actuación y el nombre de aquella. Los señores que integran la Sociedad de Autores deben considerar como su mayor acierto y éxito este nombramiento del señor Badenes.

Terminemos con el "enhorabuena a todos" de las viejas revistas teatrales...

Religiosas

SANTOS DE MAÑANA.— Los Siete Santos Fundadores de los Servitas, San Damián, Santa Eulalia y San Eugenio, Arzobispo de Toledo, Misa y oficio de la Dominica VI después de la Epifanía con rito semidoble y color verde y conmemoración de los Santos Fundadores.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la iglesia de Santa Catalina mártir. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de Caena Domini.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Pilar, en la parroquia de los Santos Juanes.

Cultos para mañana: Las Marías del Sagrario tendrán sus cultos de reparación a Jesús Sacramentado, en la parroquia del Pilar y San Lorenzo.

En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las diez misa de Renovación, y por la tarde a las cinco y media rosario. Salve solemne y canto del Himno de la Coronación.

En el Real Colegio de Corpus Christi, a las cinco y media de la tarde, después del oficio de completas, Salve solemne ante la imagen de Nuestra Señora de la Antigua.

En San Valero, a las siete novenario a San Blas con misa de Comunión, rosario, motete, ejercicio y gozos.

En el convento del Pié de la Cruz, fiesta a los Siete Santos Fundadores de los Servitas con misa solemne a las diez, en la que predicará don Ramón Sancho Abad, capellán del mismo convento, y por la tarde a las cinco comenzará el novenario con exposición de S. D. M., ejercicio y gozos.

En Santa Catalina mártir, novenario a Nuestra Señora de Lourdes. A las siete misa de descubrir a S. D. M.; a las ocho misa de la novena, y por la tarde a las cuatro y media el ejercicio del novenario con sermón por el canónigo magistral don Rogelio Chillida.

Taurinas

A los tentaderos Invitado por los ganaderos sevillanos marqués de Villamarta, González Nandin y Moreno Santamaría, ha marchado esta mañana en el rápido a Sevilla, para asistir en los tentaderos de los referidos ganaderos, el valiente diestro Rafael Moreno, al cual, su apoderado, don Fabián Moscardó, le ha firmado un buen número de novilladas en la presente temporada.

Muy agradecidos Don Lucio Serrano Alvarez, apoderado del Niño de la Palma, nos ha remitido un cuadro estadístico, dibujado por el célebre Ruano Llopis y editado en los talleres de Ortega, en

el que detalla las corridas que ha con tratado durante la temporada de 1926, y que suman un total de 99 corridas, toros 83 y mató 168 toros de esas 99; seis de ellas fueron contratas das para Méjico, toreando cinco y es toqueando 14 toros.

Indiscutiblemente podrá el aficionado apreciar que el Niño de la Palma ha sido el que más número de corridas ha firmado y toreado.

Ha cortado orejas en las plazas de Madrid, Valencia, Málaga, Valladolid, Santander, Córdoba, Alicante, Albacete, Ciudad-Real, Melilla, Algeciras, Plasencia, Villena, Gandía, Trujillo y Caravaca, y en las de Tampico y El Tero, de Méjico.

El Palacio de América en Madrid

Una residencia gratuita para 100 estudiantes hispano-americanos

En el Nuevo Club de Madrid, el marqués de Quintanar, miembro del Comité del Palacio de América, ofreció una comida al infante don Fernando, presidente honorario de dicho Comité; el presidente del Consejo de ministros, ministros de Estado, Fomento e Instrucción pública, Alcalde de Madrid y señores don Antonio Gagochea, don Ignacio Bauer, don Francisco Carvajal y Martín, don Mariano Gil de Balanchana y comandante don Mariano Ferrer Erayo.

Se cambiaron impresiones respecto a los fines que persigue el Comité de levantar en Madrid por suscripción nacional, a la que contribuirán Portugal y los países de América y Filipinas, un edificio en el que tengan albergue cuantas manifestaciones de cultura y de vida de relación existan entre dichas naciones y la nuestra. Parte muy importante de este proyecto es la residencia para cien estudiantes americanos gratuitamente en absoluto.

En dicho Palacio, a más de las habitaciones destinadas a éstos, habría una gran biblioteca, salones de conferencias, exposiciones y fiestas culturales. Se calcula que el edificio costaría unos 20 millones de pesetas.

Se expuso la idea de que la suscripción fuese encabezada por los estudiantes españoles con la cuota fija de una peseta.

El general Primo de Rivera expresó el cariño que siente por esta iniciativa feliz y ofreció el apoyo del Gobierno para llevarla a la realidad, por su interés nacional, teniendo en cuenta la importancia que supone desenvolver anualmente 100 estudiantes a aquellos países, que serán otros tantos embajadores de la cultura española.

El marqués de Valdecilla, grande de España

La "Gaceta" ha publicado el real decreto siguiente:

"Queriendo dar una nueva prueba de Mi Real aprecio a don Ramón Pelayo y de la Torriente, marqués de Valdecilla, a propuesta del presidente del Consejo de ministros, de acuerdo con éste, Vengo en hacerle merced de Grandeza de España, unida al título que ostenta de marqués de Valdecilla, para sí, sus hijos y sucesores legítimos. Dado en Palacio a 8 de febrero de 1927.—Alfonso.—El presidente del Consejo de ministros, Miguel Primo de Rivera y Orbaneja"

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

11 febrero de 1927

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 1: Arroz, Aceite, 37, 38, Sostenido.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 2: Alubias, Franca, 70, 70, Firme.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 3: Cacahuete, Corriente, 50, 50, Sin operaciones.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 4: Trigos, Duro andaluz, 28/50, 28, Firme.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 5: Cebada, Corriente buena, 36, Firme.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 6: Avena, Gila cocida, 30, 29/75, Sostenido.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 7: Centeno, Corriente buena, 39, Firme.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 8: Maiz, Gila amarillo, 22, Sostenido.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 9: Habas, Blancas, 44, Firme.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 10: Garbanzos, Arregados 45/46 s., 108, Fijo.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 11: Arvejonos (bedros), Corriente buena (extranjeros), 40, Paralizado.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 12: Alpiste, Corriente, 50, Sostenido.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 13: Cañamones, Pais corrientes, 50, Calma.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 14: Harinas, Blancas, 81, 80, Con tendencia al alza.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 15: Salvados, Chartes duro, 29, 28, Firme.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 16: Pulpa de remolacha, Navarra, 270, 245, Firme.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 17: Pasta (Tortos), Canarias, 28, 26, En el interior se vende 2 pesetas más que para embarque.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 18: Aceites oliva, Andaluces corrientes, 107, 29, Firme.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 19: Aceites de semillas, Coco blanco 1°, 22, Estacionado.

Table with columns: Productos, Clases, Precios, Operaciones, Mercado. Row 20: Aceites orujo, Gila 1°, región, 70, Fijo.

Novidades teatrales

PRINCIPAL.—Estreno de "Los enemigos del Rey".

Tarde y noche representó ayer la compañía Rambul una obra de las denominadas policíacas, titulada "Los enemigos del Rey", y sin ser de las sobresalientes en el género, proporcionó a los artistas un éxito por la labor personal que realizan y por la lujosa presentación y vestuario. Al finalizar todos los actos compareció en escena Rambul en unión de sus compañeros de interpretación.

En realidad, la comedia está bien escrita; las escenas se desenvuelven dentro de la lógica más estricta, y la emoción en el espectador no decae ni un solo momento. Los aplausos que el público otorgó a los artistas estuvieron plenamente justificada.

RUZAFRA.—Se estrena con éxito grandísimo "La Pastorela".

Frecuentemente, al anunciar en los títulos la obra que se trata a continuación, damos los nombres de los autores. Hoy hemos renunciado a hacerlo en dicho lugar. Conste, pues, que de la zarzuela lírica en tres actos, el "tercer dividido en dos cuadros, Fernando Luque y Enrique Calonge, y la música de Pablo Luna y Moreno Torroba.

Si cuando las obras escritas por varios colaboradores resultan un fracaso, se toma pie de la múltiple colaboración para gastar bromas acerca de la complicidad, en este caso no se puede más que felicitar a tres de ellos y dedicar un recuerdo al otro (a Fernando Luque, recientemente fallecido), por lo afortunados que estuvieron al reunirse para laborar en la misma obra.

"La Pastorela"—que así se llama—logró, efectivamente, anoche una acogida entusiástica, cordial, adornada con todos los detalles del acontecimiento, tales como insistente repetición de números, alzamientos seguidos de telón y llamadas a escena. En una de éstas el consagrado maestro Luna habló de su joven colaborador Moreno Torroba, a quien presentó como un músico de brillantísimo porvenir.

¿Qué es "La Pastorela"? En cuanto al libro, una obra limpiamente escrita, abundante en chistes de buena ley, con situaciones hábilmente provocadas y con arranques líricos, tales como el canto a Castilla, que ponen muy alto la personalidad literaria de Luque, de Calonge y de ambos.

En cuanto a la música, una afirmación rotunda del autor de "Molinos de viento" y una revelación para quienes desconocieran el talento del músico nov'. Los números son muy variados. A veces tiene una encantadora sintonía campesina; en ocasiones pre-

senta tonos epigramáticos; otras veces adquiere nobleza e interés. Para acompañar temas anacronos; también se acerca a las corrientes modernas con traza especial, y finalmente provoca vibraciones de entusiasmo en el ya aludido canto a Castilla.

Que éstas fueran plenamente capacitados de la importancia que tenía la obra, no solamente desde el punto de vista meramente artístico, sino desde otros puntos de vista también atendibles, "La Pastorela" venía a constituir la inyección para continuar la temporada con la misma brillantez que hasta ahora; pero esa inyección podrá resaltar mal al aplicarse sobre el mismo sujeto que durante tanto tiempo había guardado fidelidad a obra tan distinta como "Las mujeres de Luacusta". Nada de eso ocurrió, porque si la obra era bastante para captar al público, los artistas pusieron lo necesario para que el éxito fuera extraordinario. María Santoncha, admirable, encantadora en Luisa; Anita Hernández hizo una divertidísima creación de la Roja; lo mismo puede decirse de Anselmo Fernández y de Rafael Díaz; en cuanto a Lledo, basta decir que lleva el peso de la obra y que en ningún momento parece decaer en bríos y gusto... El resto de la compañía está a la misma altura. Y los coros bien ensayados.

Auguramos, pues, que la obra durará muchísimo tiempo en los carteles. Y... hagamos punto.

Pero... mease Reparas, a quien le disgustan los éxitos, nos ataja diciendo: —Se han olvidado ustedes de decir que la presentación estuvo a tono. Dígalo, díganlo, porque es verdad. Pero no echen en saco roto aquel telón, ya conocido, con una luna, que al dar en un campanario, produce efectos de sombra no muy lógicos.

Poco tenía que objetar el maseado antedicho. REGIONAL.—"Estreno" de la comedia lírica "Els fillols", libro de los señores Latorre y Grau, música de Rodríguez y Sánchez Roglió.

Ayer se estrenó en este simpático teatro una obra lírica original del "grupo" de autores cuyos nombres damos más arriba, titulada "Els fillols", y que gustó mercedosamente, viéndose obligados aquellos a comparecer en el palco escénico al final de la representación.

"Els fillols", no es obra de las llamadas centenarias, pero especialmente el libro tiene "cosas" que valen, por lo que felicitamos a los señores Latorre y Grau. Tiene interés; está visto y desarrollado el asunto con habilidad; el diálogo es apropiado, y los efectos poseen aquella ponderación y graduación que los hacen doblemente eficaces. Por todo esto, el éxito tan lisonjero que tuvo, es, por demás, justo.

De la música no podríamos decir lo mismo, de ahondar en su técnica y carácter. El dúo no lleva la "marca de fábrica" a la que nos tienen tan acostumbrados los señores Rodríguez y Sánchez Roglió; y en cuanto a la caricatura del "Charleston", que mereció al juzgar otra obra, no muchos días ha, al cronista de "El Mercantil", un calificativo duro, nos parecería en esta ocasión merecerlo con mayores fundamentos, el "numerito".

La interpretación digna de todo aplauso, sobresaliendo la bella señorita Mateo y los señores Montesinos, Montichelvo y Garrigós.

"Cansoneria valenciana" continúa gustando como ha gustado siempre.— El otro don Juan.

SUCESOS

Amago de incendio El establecimiento fotográfico Barberá Masip, calle de la Paz, 5, ha sido declarado anoche un pequeño incendio, que fue sofocado sin grandes dificultades por la brigada de Bomberos, avisada al efecto.

Las pérdidas son de escasa consideración.

Formidable incendio en Paiporta El comandante del puesto de la Guardia civil de este pueblo ha manifestado en telegrama al Gobernador civil señor Alvarez Rodríguez, que a las tres de la madrugada un violento incendio ha destruido el taller de muebles curvados propiedad de Baldomero Jimeno Aznar, situado en la calle de Santo Tomás, número 13, de dicho poblado.

El fuego fue sofocado a las siete de la mañana, con la ayuda de los bomberos y vecinos.

Las pérdidas se calculan en unas 50 a 60 mil pesetas.

La recaudación

AYER Por arbitrio de carnes: Matadero general, 4.425,99 pesetas; matadero del Grao, 473,25; matadero de Cabanil, 234,11; matadero de Benimamet, 13,12; estaciones sanitarias, 1.267,99. Por análisis y examen de sustancias, 602,83. Por circulación rodada, 1.000. Por arbitrios extraordinarios, 1.558,40. Por bebidas, 3.987,30. Total, 13.561,99 pesetas.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA



Todas las misas que se celebrarán mañana, día 12, en la iglesia del Salvador, Padres Carmelitas, monjas de San Cristóbal (calle de Alboraya), así como las del día 16 en la parroquia del Salvador y Santa Mónica, serán en sufragio de las almas de

**D. Pedro Antoni Alba**  
Y DE SU HIJO

**D. Rafael Antoni Pastor**

que fallecieron, respectivamente, el 12 y 16 de febrero de 1926

R. I. F.  
Su viuda y madre, hijos y hermanos, hermanos y hermana política, sobrinos, primos y demás parientes suplican y agradecerán a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

**GRAN TEATRO PARAISO DE LA FILM**

Para hoy viernes, a las 4:30 tarde y 9:30 noche. Salón perfumado con «Oro de Ley», de la casa Robillard

1. Repetición de la fantástica película de asuntos náuticos

**LA VENUS DEL MAR** (Cinco actos)

por la notabilísima artista de la pantalla Anita Kellerman, «campeona» de natación de New-York. Exhibiciones marítimas filmadas por el sistema técnico a gran lujo.

2. Estreno de la revista de asuntos mundiales «Actualidades Ganmont».

3. Continuación de la maravilla de las maravillas de asunto histórico francés

**El beso de la victoria o la corte de Luis XV**  
SEGUNDA Y ULTIMA JORNADA.—SIETE PARTES

Interpretada por un grupo de grandes artistas franceses, destacándose sobriamente Aimé Simón Gerard en su «rol» Fanfan Rosales

**A los señores propietarios de tierras de la provincia de Valencia**

El año pasado la Cámara Agrícola de la provincia puso al cobro unos recibos para el sostenimiento de la misma. Estos recibos, si bien presentados por los propietarios de contribución, no respondieron sino a un canon voluntario creado por la Cámara, y el contribuyente que no quiera satisfacerlo no puede ser obligado al pago. Si algún recaudador quisiera exigirlo o poner dificultades al pago de otros impuestos, debe darse cuenta a la Delegación de Hacienda.

Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTELERÍA de

**MANUEL HERRERO**

PI Y MARGALL, 7

Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

**Teatro Principal**

Gran compañía de comedias y obras de gran espectáculo

**RAMBAL**

Hoy viernes. A las 9:45 noche.

**Los caballeros de la niebla**

O EL

**misterio de la alcoba nupcial**

Mañana sábado, a las 9:45 noche, LA VENGANZA DEL AJUSTICIADO

O EL TREN DE LA MUERTE.

Próximamente LA LEYENDA DEL CASTILLO Y EL HOMBRE DE LAS FIGURAS DE CERA.

**Teatro Ruzafa**

Para hoy viernes, a las 10 noche

Segunda representación de la zarzuela en tres actos, lírica, de Fernando Lague y Enrique Calonge, música de los maestros Pablo Luna y Moreno Torroba,

LA

**PASTORELA**

Grandioso éxito

Con asistencia de los autores. Dirigida la orquesta esta noche su autor MORENO TORROBA.

Decorado y sastrería todo nuevo, hecho expreso para la obra.

**Teatro Moderno**

Comedias valencianas PEPE ALBA

A las 9:45 noche.

**AIKINA ES EL VOLER** (estreno)

**LA DEMANA DE LA NOVIA**

A las 11:15 noche.

**LA DEMANA DE LA NOVIA**

**AIKINA ES EL VOLER**

**Teatro APOLO**

Compañía de Arte Moderno

**Alegría Enhart**

Primer actor y director: EDUARDO MARCEN

Hoy, a las 9:45 noche

Gran función dedicada a los Clubs Taurinos de Valencia

23 representación de

**Yo me caso con usted**

Revista de colosal éxito

En la escena, convertida en plaza de toros, LUISA DE SAN BRAVO NOVILLO del cruce de la ganadería de Cándido Díez, de Navarra.

Fin de fiesta: LAS KIUPITS GIRLS, conjunto, durante el cual será el público obsequiado con preciosos muñecos.

**Les Cerceaux Vivants**

Creación de Alegría-Enhart

Buñaca, 3 ptas. - General, 0'75

Mañana noche, en el acto de los Sports, estreno de un cuadro de gran efecto, titulado LAS NADADORAS.

**LIRICO**

TODOS LOS DIAS éxito de la deliciosa, delicada, divertida y sentimental comedia, dedicada a la simpática

CLASE ESTUDIANTIL

**El estudiante**

Película de juventud, emociones y sport

Originales amores de un estudiante :: Emocionantes partidos de rugby

Todos los aficionados a los deportes verán esta preciosa película

Interpretación magistral, por WILLIAM HAINES y JACK PICKFORD

Completan el programa: LA LEY DE LOS PUÑOS, por Charles Jones; NOTICARIO FOX NUMERO 1.º (segundo capítulo), y la graciosa cómica CARTERA ESCURRIDIZA.

Ningún otro café como el

**Sublime**

Lo vende SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

**OLYMPIA**

Programa para hoy

**Rosa de Levante**

Según el poema de Federico Miñana y Fernando Miranda

**LA BARCA VELLA**

Curiosidades Universal EXITO

**Los héroes modernos**

Creación del gran actor Ralph Lewis y la monísima Star americana Ella Hall. 5 partes.

**Casimiro, rey de los camareros**

Cómica en dos partes

**Edén Concert**

Tarde, a las 8:45.—Noche, a las 9:45

**C. Desplá y E. Fernández**

**Consuelo Laríos**

**Rosita Corinto**

**Sotileza**

**Carmen Granada**

Muy pronto DOS grandes atracciones: ROSALEDA

**PILAR FRANCO**

**CARTELERA**

Para hoy

**PRINCIPAL.**—Compañía Rambal.—A las 9:45 noche: Los caballeros de la niebla o el misterio de la alcoba nupcial.

**PRINCESA.**—Turno par.—A las 9:30 noche: Lázaro el mudo o el pastor de Florencia.

**APOLLO.**—Compañía de zarzuela.—A las 9:45 noche: Yo me caso con usted. Fin de fiesta, Las Kiupits Girls y Les Cerceaux Vivants.

**RUZAFÁ.**—A las 10 noche: La Pastorela.

**ESLAVA.**—A las 10 noche: El último mono o el chico de la tienda.

**MODERNO.**—A las 9:30 tarde: La demana de la novia y Aikina es el voler (estreno)—A las 9:45 noche: Aikina es el voler y La demana de la novia.—A las 11:15: La demana de la novia y Aikina es el voler.

**COMEDIA (antes Martí).**—A las 6:15 tarde: La sombra del Pilar.—A las 10:15 noche: Los guapos y Música luz y alegría.

**LIRICO.**—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9:30 noche.

**OLYMPIA.**—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9:30 noche.

**GRAN TEATRO.**—Sesiones de cine a las 5:15 tarde y 9:30 noche.

**COLISEUM.**—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.

Para mañana

**PRINCIPAL.**—Compañía Rambal.—A las 9:45 noche: La venganza del ajusticiado o el tren de la muerte.

**ESLAVA.**—A las 6 tarde: El último mono o el chico de la tienda.—A las 10 no. che: Frente a la vida.

**COMEDIA (antes Martí).**—A las 6:15 tarde: La niña de las planchas y Música, luz y alegría.—A las 10:15 noche: Dolores y Música, luz y alegría.

**A los propietarios**

Libritos de cien hojas de recibos taionarios para el pago de alquileres.

De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

**Noticias locales**

**Farmacia y Laboratorio del DOCTOR GREUS**

Sucesor F. GARCIA GUZMAN Plaza Santa Catalina, 4

El señor Vicario general de este Arzobispado, doctor Payá y Alonso de Medina, ha conferido la colación canónica de un beneficio fundado en la parroquia de San Andrés, de esta ciudad, por doña Angeles Grán, viuda de Gil de Avallé, al presbítero don Joaquín Damiá Gabarda, capellán del Asilo del Carmen, en la Malvarrosa.

En la parroquia de San Martín, el sábado día 12, a las ocho, en el altar de San Antonio de Pádua, se celebra la bendición y colocación de una imagen de San Pancracio, «abogado de la salud y del trabajo», obra del laureado escultor don Carmelo Vicens y del dorador don Vicente Beller, y regalo de la distinguida señora doña Dolores Ribera, gran devota del Santo.

A continuación el muy ilustre señor canónico doctor don Javier Laurica celebrará la santa misa de Comunión general.

Ayer nos ocupamos, al hablar del pésimo tiempo reinante, del estado en que se encuentran las calles de la ciudad, efecto de las obras que se están realizando del alcantarillado, pavimentado, teléfono automático, gas y electricidad.

Nuestro colega matutino «El Mercañil» coincide con nuestras indicaciones y dice que si los forasteros que se proponen visitarnos para las fiestas de San José han de presenciar el cuadro que ayer ofrecían las principales calles de nuestra ciudad, vale más que el tren fuera vuela a la corte.

Es preciso que la Alcaldía se ocupe del asunto, y ya que no es posible remediar en absoluto lo que ocurre, porque las obras han de realizarse, procurese al menos limpiar aceras y alrededores de las zanjas, para que la gente pueda transitar.

Según nos manifiestan en la Comandancia de Marina, las concesiones para la extracción de arena en la playa de la Malvarrosa solo dan derecho a cargar los carros desde el Sanatorio Marítimo hasta la acquería de Vera, ejerciendo las fuerzas de Carabineros constante vigilancia para el cumplimiento de esta disposición, que no perjudica intereses de nadie.

Ahora bien; si algún carretero se extralimita cargando el vehículo en otros lugares de la playa, haciendo hoyos o rebajando la capa de arena que en ella existe, se le denuncia, pagando la multa correspondiente, y al mismo tiempo, si con ello ocasiona un perjuicio a cualquier propietario, se le atiende a éste debidamente.

De modo que por esta Comandancia todo lo que sea abuso en la extracción de arena procura evitarlo y corregirlo.

Las manifestaciones hechas por esta Comandancia nos satisfacen, lo que es menester es que se cumplan en todo para que no haya lugar a quejas tan fundadas como la que hace nuestro querido colega «El Mercañil», y algunas que llegan hasta nosotros.

**HOY EN LA AUDIENCIA:**

A puerta cerrada se ha visto en la Sala primera una apelación del auto de procesamiento dictado por el juez del distrito del Mar en cierta querrela sobre injurias.

Han informado los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo y don Eugenio Miguel.

En la Sala de lo civil y en una pobreza tramitada en el juzgado de Dolores, ha intervenido don José María Carrau.

El fiscal, don Luis de Luna, ha acusado a Julio García Ochando, como responsable de un delito de lesiones graves a Onofre Calamar.

Acaeció el hecho el 27 de noviembre de 1925, en Cortes de Pallás, a causa de haberse disparado una escopeta al procesado, que la cogió imprudentemente del carro de José Hernández.

La defensa ha estado confiada a don Vicente Alfaro.

Se ha suspendido la vista de otro juicio seguido a José Ginestar Moragues, por allanamiento de morada.

Le defendía don José Carbonell.

**Raquitismo y Escrofulismo de los niños, TINTURA YODO-TANICA del doctor GREUS.**

Farmacia plaza Santa Catalina, 4.

En vez de retirarse y callar...

**Manifestaciones de Garibaldi**

Vigo.—El corresponsal de la Agencia Mencheta ha logrado celebrar una entrevista a bordo del vapor «Oroza», con el tristemente popular Riccioi Garibaldi.

Ha manifestado que había embarcado en Liverpool con rumbo a América, donde reside su hermano mayor.

Ha afirmado que al entrar el vapor en aguas españolas, ha experimentado la grata impresión al admirar nuestras costas, pues no puede negar que pertenece a la raza latina.

Considera una calumnia que sostuviera tratos con los catalanistas y separatistas en Francia.

—Repito—ha dicho—lo que afirmé ante el tribunal que me juzgó en París. Maciá y yo solo hablamos de que los republicanos españoles no son separatistas. No quieren una República federal.

Considera incompetente al tribunal que le ha juzgado.

—Estoy agradecido a Francia—añadió,—donde se me considera y quiere. Tan cierto es ello, que al embarcar en La Rochelle con rumbo a Liverpool, un vendedor de periódicos, al tratar de pagarme el importe de ellos, me respondió:

—A un Garibaldi no se le cobra en Francia.

Nuestro interlocutor ha seguido diciendo: —Ahora voy a la Habana, donde reside mi hermano mayor, sin cuyo permiso no puedo hacer nuevas manifestaciones.

Todos le obedecemos, excepto nuestro hermano menor, que cuenta 32 años y es general del ejército fascista, y con quien hemos roto toda relación.

El secretario del suprimido juzgado de Viver, don Manuel Blasco Ruiz, ha sido nombrado para desempeñar la secretaría del juzgado de primera instancia e instrucción de Mora de Rubielos.

En el salón de actos del Conservatorio de Música darán una conferencia mañana sábado, a las cinco y media de la tarde, las señoritas Carmen Coloma, Josefina Molina y Cruz de Juventud, que se ocuparán de las Asociaciones Femeninas católico-escolares.

A esta conferencia están invitadas todas las señoritas estudiantes que simpatizan con esta obra de cultura.

**PERBORATO CUESTA**

Cepillos dientes

Bazar Médico - San Vicente, 6

TOS.—Se cura con las PASTILLAS BELLVER.

Esta obra es propiedad de la Editorial Núñez Samper, Don Martín, 13, Madrid, donde se halla en venta

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA» 5

levantóse violenta al escuchar las cínicas palabras de su hijo.

Miró a éste de pies a cabeza con actitud severa, y, al fin, dijo con lentitud y voz temblorosa:

—Tienes razón; esa infeliz criatura no debe estar a nuestro lado. Yo me encargo de ella. Desde aquí saldrá directamente para París.

Y luego, dejándose caer como ano nadada en un sillón, exclamó con el rostro pálido y los ojos llenos de lágrimas:

—Pero ahora, vete... ¡Vete!

Alberto no se hizo repetir la orden. Salíó de la estancia con aire satisfecho, mientras la anciana rompía en sollozos, balbuciendo:

—¡Dios mío, Dios mío! ¡Cuán caras pago mis condescendencias! ¡Cuán terrible es a mi edad escuchar la voz de la conciencia que me grita: «Fuíste débil y tu debilidad fué una infamia...! El honor de aquella infeliz Dolores estaba por encima de nuestro orgullo y de vuestro noble apellido».

... ..

Eran las cuatro de la tarde cuando la puerta de la estancia de la anciana marquesa abrióse para dar paso a un muchachito ideal, de aspecto tan interesante, tan dulce y tan simpático, que era imposible contemplarle sin sentirse atraído hacia él.

Era alto, delgado; vestía blanco traje a la marinera; caían sobre sus hombros sus largos y sedosos cabellos rubios, que servían de marco a su rostro de expresión tiernisima... rostro pálido, de ojos grandes y azules, de profundo mirar. Tenía la frente ancha, despejada, recta en señal de fuerte energía, y sus labios finos, cloróticos, formaban una eterna sonrisa de triste resignación. Aquella criatura hermosa, con hermosura

triste, parecía la encarnación de una gran desdicha.

Aquel muchachito era Julio, el hijo infeliz y repudiado del marqués de Fontanales; era el pobre Julio, que iba a oír de labios de su venerable protectora la marquesa, la no muy grata noticia de que partiría al día siguiente para la capital de Francia, donde quedaría en el pensionado de un colegio.

¡Encerrarle! ¡No ver más a los pocos seres junto a los cuales se había criado! ¡Tener que amoldar su carácter al de nuevas gentes! ¡Qué gran desdicha a los doce años!

Julio, pensando en esto, sintió sus ojos anegados en lágrimas; pero cerró su diestra de largos y ahilados dedos, secóse con los puños sus gruesos lagrimones, y exhalando un suspiro, inclinó la cabeza sobre el pecho, atravesó lentamente el vestíbulo de la quinta, bajó por las cinco gradas de mármol que conducían al jardín, y, siempre despacio... siempre con la cabeza pegadita al pecho, recorrió el desierto plantío, llegó a la verja, salió al monte, y, paso tras paso, se fué alejando hasta perderse de vista en los intrincados senderos del cercano pinar.

La tarde era fría... fríste; tarde precursora del otoño...

El viento juguetaba con las hojas secas... azotaba la undosa sabellera del muchacho... Y allá abajo, en el llano, a los pies del alto pinar, la niebla lo oscurecía todo... las fabricas, las casas diseminadas en torno de ellas...

Más abajo se columbraba la barrida de San Martín de Provensals; más allá, el mar se unía con el horizonte en línea vaga, difusa... Barcelona veía a la derecha, inmensa, con su ensanche rectilíneo, y su ciudad vieja, negraza, tortuosa...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

**Farmacia Masiá**

Plaza Cajeros, 6 - Valencia

PREPARACION DE TODA CLASE DE SUEROS, ETC.

**Farmacias de guardia**

Farmacias de guardia para el día 11 de febrero de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Señora Viuda de Loras, Pintor Sorolla, 2; don Ramón Roig, plaza de Ruzafa, 1 y 3; don José Moncho, San Vicente, 121; don Francisco Hernández, plaza Molino Robella, 2; don Francisco Selma, Sombrería, 5, y don Vicente Viguier, Cirilo Amorós, 45.

Poblados marítimos: Don Julio Valiente, Avenida del Puerto, 285, y don Víctor Romani, Escalante, 192.

**Nuevos sellos de Correos**

En el mes de mayo próximo, a fin de dejar tiempo para que se agote el «stock» de los que están ahora en circulación, anunciase se pondrá a la venta una nueva emisión de sellos de Correos, que comenzará a imprimirse en abril. Los dos nuevos modelos, correspondientes a los de 25 céntimos y a los de urgencia, están ya terminados. El de 25 céntimos es de iguales tamaño y forma que los actuales; lleva, de perfil, el retrato del Rey, de uniforme, y es de color rojo oscuro.

El modelo de nuevo sello de urgencia es cuadrado, en vez de conservar la forma rectangular que ahora lleva; tiene un color verde claro, y lleva como emblema un pegaso. En la próxima emisión se fabricarán sellos de todos los precios, con excepción de los de dos céntimos.

Los de 40 céntimos, para la correspondencia dirigida a los países que no han contratado con España tarifa especial, seguirán siendo azules, por acuerdo internacional.

**Este número de «La Correspondencia de Valencia» consta de seis páginas. Exija la hoja al vendedor**

Compañía Trasmediterránea



Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico  
 Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Oronha, Gijón, Músel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Bibadco, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias con salidas de Valencia los días 2, 16 y 30 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra Para Liverpool directo con salida fija todos los sábados.

Línea Francia Servicio semanal directo para Cetta. Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Ponticorto, letra A, Teléfono 68 del Grao.

**Alimentad los enfermos y los niños con GRA-MIL El rey de los alimentos vegetarianos**

Sin más alimentación que GRA-MIL sostienen los enfermos admirablemente sus fuerzas más de 40 días; por eso en las fiebres es insustituible :: Probad un frasco

*Se queda satisfecha montada Neumáticos Dunlop*

SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP

MADRID Claudio Coello, 106.

BARCELONA Buenos Aires, 16

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia

Los Colorados

Centro cobrador de toda clase de créditos sin intervención judicial.

Este Centro, único en su género, cuenta con elementos especiales de muy buenos resultados para sus cobros, en la que el cliente quedará muy satisfecho por sus buenos servicios.

Se darán más detalles en las oficinas. Calle del Arzobispo Mayoral, Valencia, número 3, entrepuerto, de 9 a 1 y de 4 a 6.

Máquina de coser

Se vende una, Singer, bovina central, mueble secreto, con siete cajones, y otra más económica, Singer, en buen estado.

Razón: Torno Hospital, 10, primero.

Se alquila

espaciosa planta baja con vivienda.

Razón: San Cristóbal, 9.

Pozos artesianos

Se taladrarán hasta 600 metros en todo el país. Perforadoras a vapor. Vicente Alami. Borral, 23, Valencia.

**TOO PASTILLAS del Dr. ANDREU**



GARANTÍA ABSOLUTA EN TODOS LOS TRABAJOS NO CONFUNDIRSE

Optica médica. - José Wieden San Vicente, 129 (frente a Olympia) VALENCIA

Practicante

Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de Ginecología y Obstetricia (médico). De 12 a 2. 1500 pesetas, y de 8 a 7. 600 pesetas. Gratis a los pobres, de 12 a 1, los jueves y domingos. Servicio a domicilio, barato, por Daniel Navarro. Arzobispo Mayoral, 22, primero.

Noñrisas

En la agencia de la calle de la Verónica, núm. 13, bajo, detrás de la calle de Zaragoza, darán razón de varias noñrisas para criar en casa de los padres. También hay laboradoras de la hueta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA de venta en los siguientes puntos... En Madrid... En Barcelona... En Albacete... CARIDAD... Gramófono...

**EL MUEBLE DE MODA**

Muebles los más sólidos, los más prácticos, los más artísticos, los más elegantes los tiene esta casa. Los precios son tan baratísimos que le sorprenderán. Visite usted la casa y se convencerá de esta verdad. No se le olvide: PAZ, 22. FABRICA y EXPOSICION: HERNÁNDEZ CORTÉS, 10 y 12 José Liern, Paz, 22

FABRICA DE Sederías EMILIO DAZA VALENCIA

Continúa en la SECCION DETALL de esta fábrica la Gran liquidación con que obsequio a mi distinguida clientela con motivo del próximo traslado de dicha sección al local de la AVENIDA DE AMALIO JIMENO... Reps Lamé, Crespones, Fulgurantes, Royales, Otomanes, Chiffones, Estampados y Brochados... Sedería para ajuares, comuniones y trajes de novia... TODO A VERDADEROS PRECIOS DE COSTE EN FÁBRICA... Despacho en la Fábrica: calle FLORA, letra P (Primera travesía de la calle de Alboraya) Teléfono 127 Horas de venta: de 9 a 1 y de 4 a 6

Pectoral doctor Moliner

Y PASTILLAS PECTORALES DOCTOR MOLINER CALMANLATOS Resultados probados en los RESFRIADOS, GRIPPE, CATARROS. RONQUERA, BRONQUITIS VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS A. GAMIR, San Fernando, 34

LUIS DE VAL. — EL HIJO DE LA OBRERA

Todo aparecía triste... todo melancólico, lo mismo en la naturaleza que en el alma del niño...

—Este, por fin, dejó caer al pie de un árbol y rompió a llorar.

—¡París! ¡Un colegio... sin nadie a quien querer... sin nadie que me quiera! ¡Qué desgraciado soy, Dios mío!

Julio oyó a sus espaldas una voz tiernísima, que balbuceaba cariñosamente:

—Señorito... señorito Julio... ¿por qué llora usted?

Levantó el niño la cabeza y vio ante sí a la pobre Dolores, la mendiga que todas las tardes le esperaba en el pinar para recibir su limosna y hablar un poco.

Su amistad con la mendicante databa de su llegada a la quinta... Era una amistad tiernísima, con ternura inconsciente de niño...

—¡Oh, Dolores! —exclamó Julio se cuando sus lágrimas.

Y cogiéndola de una mano y tirando de ella, la obligó a sentarse junto a él, diciéndola con cariñoso acento:

—Ven... Siéntate aquí... a mi lado... ¿Hubiera sentido tanto que no vinieses esta tarde?... ¿No sabes? Es la última vez que nos vemos... ¡Me marcha!... es decir, me envían a París mis protectores... ¿Cómo ha de ser!... ¡Yo no nos veremos más, Dolores!... ¡ya no nos veremos más!

Julio rompió en sollozos al pronunciar las últimas frases.

La mendiga, mujer de unos treinta años, hermosa, aunque algo ajada, rubia y de aspecto triste y simpático, palideció intensamente.

Sus ojos azules, de mirar profundo, en el que se adivinaba el dolor, lanzaron una mirada furiosa hacia la quinta de los marqueses, y sus delgados labios y su ceño, frunciéronse como en señal de enojo.

Julio, contentando su dolor, continuó diciendo:

—¡Pobre Dolores! Tú no lo quieres crear; pero, mira, casi casi es por tí por quien más siento marcharme tan lejos... Yo ya sé que hablamos de separarnos al llegar el otoño... Algunas veces, he llorado pensando que dentro de pocos días volvería a Barcelona; pero me consolaba diciéndome: «Cuando los criados vengán a arreglar algo en la quinta, yo vendré con ellos y le traeré a Dolores todo lo que recoja...» Ahora ya no puedo pensar nada que me consuele... Me voy para muchos años, ¡para muchos!

—¡Oh, no! ¡Eso no puede ser! —barbotó la mendiga, pálida como la muerte y temblando de espanto.

—¡Dolores, sí...

—No puede ser! —repitió aquella infeliz, sintiendo que el llanto abrazaba sus ojos. ¿Tú?... es decir, ¿usted irse, señorito Julio? ¡No! ¡Digo que no.

Y cogiendo una mano de Julio y es trechándola contra su pecho, repitió con voz ronca, pero con acento firme:

—No... quitármelo ahora, no... ¡Antes me matarán!

Julio miró a Dolores con lástima, y dijola levantándose para acariciarla:

—¡Pobrecilla! Comprendo que no quieras que me vaya... ¡Me quieres tanto!... También yo te quiero, pobrecita, también... Oye... voy a decirte una cosa que hasta ahora no te había dicho; pero ya que es la última tarde que nos vemos, quiero decirte-la, ¿sabes? Tú... tú eres la persona a quien yo más he querido.

—¡Oh!

—¡Sí, tú...! A la señora marquesa la quiero... al marqués también... Me han protegido... Dican que mis padres me abandonaron una noche muy hermosa en la puerta de la quinta... Ellos me recogieron... Ya ves, les de-

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA» 7

bo gratitud... Yo... hasta les quiero... A la marquesa más que a don Alberto... Y, sin embargo, a tí... a tí te quiero más que a todos... no sé por qué... Sin duda porque tú me has besado como no me ha besado nadie, y porque me has dicho cosas tan tiernas como las que en los libros que leo dicen las buenas madres a sus hijos...

Dolores sollozaba con fuerza, vertiendo lágrimas a raudales.

—Una madre! —suspiró Julio con profunda amargura.—¿Ves? Si yo tuviera madre, le pediría que no me enviase a París... que no me encerrasen en un colegio... y ella accedería, ¿verdad que accedería?

—¡Si... si—sollozó Dolores.

—Pero ¿cómo ha de ser! Nada de eso sucede... Vamos, no llores de ese modo... ¡No llorarán tanto los marqueses cuando mañana me vaya!

—¡Mañana!... No... ¡no será!

—Ni tú ni yo podemos impedirlo... ¡Resignación!... Mira... como no he de verte más... —Julio decía esto llorando... Se me traido todos mis ahorros... Son muy poco dinero, ¿verdad?... Cuatro pesetas y veinte céntimos... Tómalo... Yo... en el colegio, para nada los necesitaré... Vaya... ¡no llores! Si lloramos los dos, no acabaremos... y he de volver a casa...

—Antes quiero que me beses... ¡Me quieres besar? No te olvides de mí... Cuando salga del colegio ya seré grande, y vendré a ver si aún estás por aquí... Yo no te olvidaré... ¡te juro que no te olvidaré!

—¡Dios mío, Dios mío!

De súbito Julio echó sus brazos al cuello de Dolores, diciendo con voz suplicante:

—¡Bésame, Dolores! ¡bésame antes de que me vaya!

Un sollozo de angustia se escapó de los labios del niño.

Dolores se acercó nerviosamente con sus puños las lágrimas que empujaban sus azules ojos.

Irguió la cabeza con ademán fiero de loba herida que se apercebe a defender sus lobeznos, y poniéndose en pie de un salto, cogió a Julio de la mano, diciendo:

—No; tú no te irás... ¡No me con formo con eso!... Antes que perderte para siempre habrán de matarme... Vamos.

Julio la miró asustado.

—¿A dónde?—preguntó.

—A la quinta.

—¿Estás loca, Dolores?

—¡Tal vez...! Todo lo puede el sufrimiento... Vamos... vamos, hijo mío... Yo no soy lo que tú crees... ¡Ah! ¡Bastante he callado... bastante he padecido!

—¿Qué dices?

—Que no te irás... que estaremos juntos siempre... ¡siempre!... aunque aquellos miserables no quieran... ¡Oh! Ven, hijo mío, ¡ven, alma de mi alma!

Y tiró de Julio, que se había erguido y la contemplaba pálido, tembloroso, con el semblante desencajado, como si una gran idea... una idea demasiado grande para una imaginación juvenil, aunque precoz, fuera a hacer estallar su cerebro.

—¡Vamos! ¡vamos! —repitió Dolores febrilmente.

Pero Julio no se movía...

La contemplaba con los ojos muy abiertos y temblando...

... ..

Anochecía cuando los criados de los marqueses volvieron a la quinta, cansados de buscar inútilmente al señorito Julio.

Todo lo que habían encontrado en el pinar, precisamente en el sitio predicho del jovencito, era unas monedas de plata, y junto a ellas, la go-

La avicultura, fuente de riqueza

Cada gallina puede llegar a poner 120 huevos al año TRESCIENTAS VEINTE PESTAS DE GANANCIA CON 32 GALINAS

Como continuación de la serie de conferencias de divulgación organizadas por la dirección de la Biblioteca Popular del Hospicio ha dado la suya sobre «La avicultura, manual de salud y fuente de riqueza», el director de la Granja Avícola Experimental, don Ramón F. Crespo.

Presidió el director de Primera enseñanza, señor Suárez Somonte.

El conferenciante, que ha dedicado gran parte de su vida a estos estudios, propuso deshacer la errónea creencia introducida por el viejo refrán: «El ave de pico no hace al amo rico».

Merced a los intensos trabajos de selección realizados en los últimos tiempos, se ha conseguido que el rendimiento de las aves de corral haya crecido extraordinariamente, hasta el punto de que mientras las antiguas razas solo daban de 20 a 22 huevos anuales, hoy actualmente especies que producen hasta 350. En Castellón se obtienen en los tres meses de invierno, época de menor rendimiento, unos 62, es decir, tres veces lo que daba una gallina antigua.

Sin embargo, la producción española, debida a la creencia de que el cuidado de las gallinas incumbe solo a la gente del pueblo, es insuficiente para el consumo nacional. En 1925 se importaron huevos por valor de 60 millones de pesetas.

Para evitar esta anomalía, extraña en un país de la riqueza agrícola de España, debe fomentarse el cultivo avícola en la escuela. Con un previo trabajo de selección en las especies, puede llegarse al promedio anual de producción de los 120 huevos por ave, lo que, deducidos gastos de entretenimiento y alimentación, deja un beneficio de cinco pesetas por gallina. En el caso de que el Estado participase la cantidad necesaria para estas instalaciones, en cuatro años la escuela devolvería el beneficio.

Cita la frase de Enrique IV, el rey de Francia, quien decía que el Estado se hace al pueblo, y que el pueblo se hace al Estado.

En España no es necesario recurrir a las especies extranjeras para acrecentar la producción. Podemos tener las especies españolas, como la gallina negra y la Leghorna, que son de las especies que más producen de huevos. En el Congreso de Madrid en 1921, se dio a conocer el caso de una granja de la Haya, en la que se criaban quinientos por casas extranjeras, los mejores ejemplares de gallinas de la especie, y hoy se anuncian por una de las mejores especies del mundo.

Cita como ejemplos de producción el de un avicultor que, con solo 32 gallinas castellanas, obtiene un promedio líquido anual de 320 pesetas por año, o sea, unos 700 huevos que produce en su casa. En «La Verónica», publicación avícola española, que tiene que enviar a las exposiciones extranjero, se ha obtenido un promedio de 17 pesetas por gallina.

El señor Suárez Somonte, aludiendo a una alusión del orador, hizo unas breves palabras para llamar la atención que el Gobierno actual debe manifestarse interesado por la riqueza nacional.

La iniciativa ha partido del Sr. Somonte, como lo prueban las manifestaciones avícolas que el Sr. Somonte posee en El Pardo. El Sr. Somonte, por su parte, ha dado al Gobierno, por su parte, el ejemplo de una avicultura que respeta a la avicultura, y sericultora, ha conseguido que los presupuestos una vez reducidos, pero sí suficiente para la avicultura, se incluya en el presupuesto en la escuela de estas aves, y para fomentar la avicultura, ha dado orden de plantar en las granjas de la escuela de estas aves, otras especies.