



D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana, día 26, en la real parroquia de San Andrés, San Nicolás, Santo Tomás, San Pedro, San Valero, Nuestra Señora del Pilar, San Sebastián, Santa Cruz, de esta ciudad, y en la real parroquia de San Carlos, Santa María y convento de Padres Franciscanos, de Onteniente, y en las iglesias de los pueblos de Enguera, Manuel y Sumacárcer, serán en sufragio del alma de

LA EXCMA. SEÑORA

DOÑA ALBINA RODRÍGUEZ TRELLES PUIGMOLTÓ VALLÉS Y PÉREZ

CONDESA VIUDA DE TORREFIEL, VIZCONDESA DE MIRANDA

que descansó en el Señor el día 16 de los corrientes habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

B. I. P.

Sus desconsolados hijos, hija política y nietos ruegan a los demás parientes y amigos asistan a alguno de dichos actos, por lo que les quedarán agradecidos.

Ateneo Mercantil de Valencia

Concurso nacional de proyectos para la construcción de su nueva casa social

Con arreglo a las autorizaciones votadas por la Junta general extraordinaria de este Ateneo, a propuesta de su Junta Directiva, la Junta Gestora, instituida por aquélla, ha acordado la construcción de una nueva casa social, cuyo emplazamiento será el mismo que ahora tiene dicho Ateneo. La elección del anteproyecto y del proyecto definitivo se hará mediante Concurso nacional, en el que podrán participar todos los arquitectos españoles. El inmueble de que se trata será de nueva planta, constará del número de pisos que sea necesario y ha de reunir todas las condiciones propias de un gran Casino moderno, así como las que corresponden a las especiales características de este Ateneo, detalladas en el programa de necesidades anejo a las bases del Concurso. La nueva casa será construída sobre el solar que ahora ocupa el Ateneo y tres fincas contiguas al mismo, que han sido adquiridas con tal propósito. La superficie total de dicho solar es de 1.572 metros cuadrados. Las fachadas serán tres: una de 32 metros, en la plaza de Emilio Castelar; otra de 63, en la calle de Moratín, y otra de 14, en la calle de Barcelona. El presupuesto de construcción es de 3.500.000 pesetas. El plazo para la admisión de los anteproyectos expira el 20 de abril de 1927 y el fallo lo emitirá el jurado antes del 1.º de junio del mismo año. El jurado estará constituido por una mayoría de arquitectos, y los premios que podrá otorgar a los anteproyectos y proyectos elegidos exceden de 150.000 pesetas. Las bases del Concurso, el programa de las necesidades del inmueble de referencia y los planos del emplazamiento y del solar serán repartidos, a partir de esta fecha, a todos los arquitectos españoles y a todos los socios del Ateneo. Valencia 20 de diciembre de 1926.—Por acuerdo de la Junta Gestora: El secretario, Ernesto Costa.—V. B. P.: El presidente, Mariano Gómez.

La festividad del día

La baja temperatura reinante durante todo el día de ayer y que se acentuó a la caída de la tarde, no restó animación a la Nochebuena, especialmente en las primeras horas. Los mercados todos, los comercios de ultramarinos, charrerías, carnicerías, confiterías, pastelerías, etc., vieron llenos de compradores, ansiosos de adquirir los artículos propios de las Navidades. Al mediar la noche los templos llenaron de fieles, celebrándose en todos ellos la tradicional "misa del Gallo" con gran solemnidad. En la Catedral, especialmente, la misa de media noche revistió un esplendor y entusiasmo que pocas veces se ha visto. Lástima que el intenso frío que se dejaba sentir impidiera a muchos fieles que fervientemente se desahucaban, asistir a ella. Oficio en ella el reverendísimo Prelado doctor Meló, asistido por las dignidades del Cebido doctor Beneyto, arcipreste, con capa de presbitero; doctores Ferrer, chantre, y doctor Machancoses, maestrescuela, como diáconos de honor, y los presbiteros doctores Olmos Canada y Vidal como diáconos de oficio. La capilla de música interpretó una hermosa partitura, a orquesta y órgano, y terminada la misa, el señor Arzobispo dio a los fieles su bendición, concediendo las indulgencias de costumbre. La misa de Aurora o adoración de los pastores la ha celebrado esta mañana el canónigo señor Sencher-més, y la conventual, que ha sido a las diez y media, ha sido oficiada por el dean doctor Payá y Alonso de Medina, al que han asistido como diáconos los beneficiados señores Sanjuán y R. Llín, y con capa de honor el señor Alario.

Forta han pisado una dura escaracha. Los feriantes no habían quitado aún las lonas que cubren los establecimientos. Las ruedas y caballos estaban mudas y silenciosas, pues los niños aún no habían comparcido, la clientela infantil. Sonaban golpes de martillo, se ultimaban detalles, se hacían pruebas, y en nuestra rápida visita hemos visto los mismos feriantes, los mismos espectáculos, las mismas caracas conchas, y en los circos grandes cartones con clowns llamativos, que han de atraer al público. Puestos de libros, barracones de visionistas, juguetes, y un público que ha invadido a las horas de sol la Feria, y por la tarde ha llenado los espectáculos. Sobre todo ha triunfado el frío, un frío sutil, impropio de Valencia, cuyo sol hoy no ha podido dominar el malestar que causaba la baja temperatura.

El hijo del pachá

Un robo en el Cairo

El señor Krasner (Enrique) se hallaba examinando con una lupa un brillante de seis quilates en su joyería tienda de la Charia-el-Menak, del Cairo, cuando sonó en el despacho el timbre del teléfono. El joyero accionó el aparato y cogió el receptor: —"Al-16"... Aquí... ¿Quién?... ¿Radheb pachá? Buenos días, excelencia... Mándeme... A sus órdenes. La voz del pachá contestó: —Quería prevenir a usted, señor Krasner, que dentro de una hora irá mi hijo a verle. Elegirá algunas joyas—sortijas y pulseras—y deseo que las traiga uno de sus dependientes para que las vea mi mujer, a la que quiero hacer un regalo. ¿Cuento con usted, no es verdad? —"Como no, excelencia?... Con mucho gusto; su excelencia me manda. Una hora después presentábase en la tienda un joven de tez cetrina, elegantemente vestido con una gabardina color crema y tocado con el tarbusch tradicional. —Vengo—dijo—de parte de mi padre, que seguramente le habrá anunciado esta visita. ¿Tiene ya preparada la colección de joyas que le ha encargado? Un dependiente de su casa puede venir conmigo para recibir el importe de las alhajas que escoja mi madre... ¿Me permite usted que las vea? Yo conozco el gusto de mi madre y sé que desea prin-

cipalmente sortijas con zafiros y brillantes y brazaletes de esmeraldas y perlas. El joven elegante se sentó en un sillón y empezó a elegir. Mientras tanto, el señor Krasner se llevó al despacho a uno de sus empleados y le habló de este modo: —Va a ir usted con las alhajas en un maletín acompañando a Radheb bey a casa de su padre. Aunque la honorabilidad de esta familia está por encima de toda sospecha, tenga usted mucho cuidado... Discretamente, como es natural... En todo caso, puede aceptar un cheque en pago de las alhajas que compran. Transcurridos pocos minutos, el hijo del pachá y el dependiente del joyero subían a un coche. El sol inundaba la ciudad, envolviéndola en dorado polvo; una suave y templada brisa rizaba las aguas del Nilo. Cruzaron el gran puente del Kasr y el pequeño de los Ingleses. Poco después se detenía el coche ante una suntuosa "villa" del bulevar de Guizel. —Aquí es—dijo el joven elegante.—Deme las alhajas para que las vea mi madre, quien, como es natural, no puede recibir visitas masculinas. En cuanto haya elegido, vendremos mi padre y yo para pagarle a usted lo que corresponda. El dependiente vació. Bien sabía que no podía pasar al recinto de la mujer del pachá, y tenía, además, molestias a un buen cliente del señor Krasner, mostrando una desconfianza inoportuna. Decidió, pues, en regresar las alhajas a Radheb bey, y mientras éste entraba en la "villa", se puso a pasear por delante de la verja. Pasaron diez minutos. Luego, un cuarto de hora. Después, veinte minutos. El dependiente contemplaba la "villa", extralíndole que no hubiese en la puerta ningún *Barbarin* de servicio. Resolvió, al fin, dirigirse a un criado negro que se hallaba en el umbral de una casa próxima. —¿Es ésta la casa de Radheb pachá? —Sí—contestó el negro;—pero Radheb pachá no está, ni hay nadie de su familia. Han salido todos anteayer para Europa. El dependiente sintió un sudor frío correrle las sienes. Se dirigió prestoso hacia el puente y abordó a un policía. ¿Este escuchó la queja y le pareció evidente la tentativa de robo. —¡Vamos corriendo a la "villa" del pachá! —Con tal de que no sea demasiado tarde. —¿Ha visto usted entrar al ladrón en la casa? —No; le he visto dar un rodeo y le creído que iba a entrar por alguna puerta lateral. Ambos interlocutores se detuvieron jadeantes al llegar a la "villa". —Entremos en seguida. Los segundos son preciosos... Pisaban apenas la arena del jardín, cuando el policía exclamó: —¡Mírela usted!... Allí está... En el fondo. Quiere escalar la verja para salir a la calle. La persecución fue bastante movida; pero la fuerza de la ley es muy grande, y al fin, el joven elegante tuvo que rendirse ante la amenaza del bastón. A poco entraban los tres en la Comisaría del barrio. El dependiente del joyero reprodujo su quejilla ante el comisario, y el joven elegante tuvo que confesar que no tenía parentesco ninguno, ni próximo ni remoto, con Radheb pachá. El policía registró al ladrón y de un ancho bolsillo interior de su gabardina extrajo el pequeño maletín negro de la casa Krasner. —Tenga la bondad de comprobar el contenido de ese maletín y ver si falta, por casualidad, alguna alhaja —ordenó el comisario al dependiente. Este, muy contento por haber recobrado el maletín, lo abrió y lanzó un grito de asombro. Estaba vacío. —¡Oh, oh!—dijo el comisario francoteando las cejas.—¿Con que has robado las alhajas? Tu caso se hace más grave, amigo... Y volviéndose hacia el dependiente, que se hallaba como anonadado, cayó sobre una silla, añadió: —No hay más que una cosa que hacer. Telefóname a su principal para informarle en seguida de este asunto. Pero el desgraciado no podía hablar. Hizo una señal al comisario dándole a entender que era preferible que él mismo se encargase de esta ingrata misión. Entonces el comisario cogió el receptor y con las mayores precauciones anunció al joyero que su dependiente había sido víctima de un robo muy audaz. —¿Cómo? ¿Un robo?—respondió el joyero.—¿Qué robo? —Señor, el robo de las alhajas contenidas en el maletín negro... Han desaparecido todas... Entonces sonó una gran carcajada en el teléfono, y el señor Krasner dijo: —Señor comisario, tranquilice usted en seguida a mi dependiente. Figúrandome que el jovencito elegante era un estafador, he tomado la precaución de sustituir el maletín que contenía las alhajas por otro vacío. MAURICIO DEKOBRA

Musicales La eminente cantante Carmen Andújar Como ya dijimos en una de nuestras anteriores crónicas, la prestigiosa tederista Carmen Andújar fue contratada por la Sociedad de Conciertos "La Lira Catorrojeña", para la sesión inaugural del curso 1926-27. Del éxito de dicho concierto no se podría encontrar un comentario más elocuente que el hecho mismo de que la cantante Andújar fue inmediatamente recontratada para otro recital, que se verificó el pasado lunes, y en el cual el éxito obtenido fue todavía mayor. En obras de diferentes estilos, desde de los clásicos, operistas italianos, románticos y modernos, nuestra Carmen Andújar, posee una escuela de canto de méritos extraordinarios, y que sus facultades vocales, realmente espléndidas, aún avvaloran más. El sexteto que dirige Izquierdo, y en el que toman parte solistas de la Sinfónica, cooperó brillantemente al éxito de Carmen Andújar, y realizó además repasadamente algunas partes de los programas con verdadera maestría. Procedimientos nuevos para el estudio del piano El profesor Hermentegildo Paccagnella, director de la revista "Nueva Didáctica y Pedagogía Musical", ha publicado recientemente unos libros, en los cuales expone ampliamente su nuevo sistema para el estudio del piano. La diferencia fundamental entre el método de Paccagnella y la manera empírica como se enseña generalmente, consiste en que Paccagnella preconiza la enseñanza previa de unos ejercicios puramente musculares, hechos sin ninguna relación con el instrumento, y mediante los cuales el alumno aprende a sentir las actividades de los distintos segmentos (dedos, manos, antebrazos, etc.) de sus extremidades torácicas. Es, pues, el cultivo consciente de lo que pudiéramos llamar la fisiología especial del pianista, lo que previamente al estudio de cualquier ejercicio formalmente musical, aconseja Paccagnella. La riquísima parte ilustrativa presenta numerosas fotografías en las cuales se ven cinematográficamente realizados los ejercicios musculares. Estos constituyen, además, una gimnasia magnífica y pueden considerarse algunos de ellos como un método de higiene adecuadísimo para contrarrestar los efectos de la vida sedentaria propia de la mayor parte de quienes cultivan intensamente la música. En el primer volumen del Método para el estudio del Piano, que es el que tengo a la vista, puedo observar que su autor no se limita a inspirarse en las obras de carácter científico publicadas hasta hoy por los Tobia Matthay, Selva, Capra, etc., no es muy original; no solamente por echar a un lado toda clase de ejercicios de mecanismo sino por la multitud de observaciones que sobre el ritmo de los músculos hace. Asegura el profesor Paccagnella que se puede realizar en cuatro cursos la tarea de los ocho de que consta la enseñanza del Piano en nuestro Conservatorio, por ejemplo. PALAU

Más del sorteo de Navidad A cada cual, lo suyo Como verá el lector, los 15 millones de pesetas de que ha sido portador el número 17.229 eran para los valencianos, pues el señor Bello, que en estos menesteres, velando siempre por sus clientes, duerme con ojo abierto, recibía años atrás todos los sorteos de la primera serie de dicho número, con todo el resto de la decena, y para que no se la birlaran la pidió como fija oficialmente, en el preciso momento que ya la habían dado a la administración hoy afortunada con el gordo, y en defecto de la primera serie, se le manda la segunda de dicho número desde aquella fecha y toda la decena; véase, pues, si el señor Bello estaba en lo cierto cuando con tanta insistencia anunciaba que el gordo estaba en su casa. Aparte de esto, la afortunadísima Lotería del señor Bello, tan conocida por la de "La Subasta", también le ha hecho plumas al segundo premio de Navidad, pues como es sabido, han correspondido los 10.000.000 de pesetas al número 36.172, y el señor Bello, que siempre va alrededor de los bultos más gordos, cogiendo de ellos una buena parte, ha despachado los números 36.176, 77, 78, 79 y 80 de la misma decena del segundo premio. Además, los dos premios de 50.000 pesetas cada uno, que han correspondido a Valencia, a los números 16.361 y 28.303, pertenecen los dos a la dotación de billetes vendidos por el señor Bello, acaparador de clientes y de premios para ellos. En reintegros y premios menores que le han correspondido en el citado sorteo de Navidad, tiene que pagar 80.000 pesetas la acreditadísima Lotería de La Subasta, en la que, por no constar de dos series el sorteo de Navidad, no se pagan también los 15.000.000 de pesetas con el 17.229, segunda serie, que recibe desde hace mucho tiempo. ¿Estamos? Nada más y hasta la otra, que el señor Bello se propone afinar la puntería. PALACE HOTEL Domingo 26 y lunes 27 De CINCO a OCHO TE DANSANT

LA GONFESTIONDENCIA DE VALENCIA D. O. M. Todas las misas que se celebrarán mañana, día 26, en las iglesias de San Bartolomé, San Martín, San Esteban, Siervas de María, Padres Carmelitas (calle de Alboraya), Asilos de San Juan de Dios (Malvarrosa), Hermanitas de los Pobres, Asilo de San Eugenio y Angélicas del Sagrado Corazón de Jesús, serán en sufragio del alma de EL EXOMO. SEÑOR Don Esteban Martínez Boronat que falleció el 9 de febrero de 1913 R. I. P. Su viuda suplica a la familia y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, por lo que quedará reconocida. Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Círculo de Bellas Artes Fiesta de Reyes Por el presente aviso, se hace saber a todas aquellas familias que tengan el deseo de que les sean entregados los pedidos de juguetes a sus pequeños directamente por los 30 beranos de Oriente, que hasta el día 4, a las diez de la noche, se recibirán los encargos en el Círculo de Bellas Artes, previa entrega de un donativo de cinco pesetas, con el solo motivo de contribuir al mismo reparto para los niños pobres. La distribución se limita a la carrera que seguirá la comitiva, la cual es: Jordana, Guillem de Castro, Játiva, Colón, plaza Pintor Pinazo, Gloria (izquierda), plaza Príncipe Alfonso (izquierda), Pintor Sorolla, Barcas, Sangre, San Vicente, plaza de Cajeros, San Vicente, plaza de la Reina, Paz, General Tovar, plaza de Tetuán, plaza del Temple, Pintor López, Blanquerías, Guillem de Castro y Jordana, donde se disolverá. En pro del fomento de tan simpática Fiesta de Reyes y de la felicidad de los niños pobres, remitida a dicho Círculo de Bellas Artes envíos y notas lo antes posible, para su mejor organización.

Comicos y danzantes COMEDIA "L' escolá de Cuart" Anteaer hubo estreno en el Principal, en Ruzaña, en Apolo, en Esclava, en el Regional, en el Moderno, en Novedades... Parecía que más que en época de "estrenos", estuviéramos en época de "estrenos". Uno de los poquísimos teatro que no estrenaron, fue el de la Comedia. Pero si no estrenó el jueves, estrenó el viernes. ¿Título? "L' escolá de Cuart". ¿Autor? José Peris Celda. Repetidamente hemos ponderado en estas columnas la habilidad y el ingenio de Peris Celda, que en la hora actual es considerado sin discusión como uno de los más felices cultivadores del llamado género valenciano. El examen de la obra estrenada ayer—salvando algún ligerísimo inconveniente—nos había de afirmar en nuestra identificación con el criterio general. Baste, pues, con decir que la obra tuvo un éxito, un verdadero éxito. Y en cuanto a los laboriosos artistas de la Comedia, tan diestramente acudidos por Pepe Alba, cooperaron con eficacia al buen resultado del estreno, buen refuerzo para los carteles de estas fiestas.—F.

Suscripción abierta en el consulado de Cuba para socorrer a los pobres perjudicados por el ciclón Señora viuda de Vicente Milara, 25 pesetas; Ayuntamiento de Alfafar, 25; don Esteban Veyrat, 25; don Francisco Moreno Bas, 25; don Salvador Ponciano, 10; Industrias Babel y Nervión, 50; Sociedad de Obreros del Ramo de Juguetería y Acordones, 33'80; Real Sociedad Tirol de Pichón, 100 suscripción del Tirol de Pichón, 90; don Romualdo Aguilar, 10; don Francisco Taberner, 25; Sociedad de Caldereros de Hierro, 25; un grupo de alumnos de la Escuela de Comercio, 61; Hijo de José Aguirre Mariol, 50; don Melchor Román, 25; alumnos Escuela Normal y partido football Comercio Normal, 158'05; señor cónsul de Francia, 20; un subdito francés, 10; don Antonio Bernat, cónsul general de China, 25; 1 por 100 nómina Ayuntamiento Alburquerque, 41'75; 1 por 100 nómina Caja de Ahorros Alburquerque, 6'75; donativo Ayuntamiento Alburquerque, 25; donativo Ayuntamiento Utiel, 71. Total, 937'25 pesetas. Recaudado hasta esta relación: 7.081'25 pesetas.

En la Casa de la Ciudad La recaudación AYER Por arbitrio de carnes: Matadero general, 1.854'08 pesetas; matadero del Grao, 184'59; matadero del Caballal, 59'29; matadero de Benimamet, 90'03; estaciones sanitarias, 3.214'32. Por análisis y examen de sustancias, 2.938'98. Por circulación rodada, 760. Por arbitrios extraordinarios, 3.527'40. Por bebidas, pesetas 124'34'05. Total, 25.062'74 pesetas.

PERBORATO CUESTA Cepillos dientes Bazar Médico - San Vicente, 6

A los propietarios Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

MILITARES Vacuna a los reclutas Por disposición del Capitán general de la región, se procederá los días 27 y 28 del actual a la vacunación an La nueva lámpara OSRAM La última etapa en perfección de lámparas. ¡Adóptela en su propio interés!

# TELEGRAFO Y TELEFONO

## La ola de frío

Según imperando, con carácter general, las bajas temperaturas en la Península.

En Madrid oscila la temperatura entre 0 bajo cero y 4 sobre cero.

He aquí las noticias que se reciben de diferentes puntos de la provincia:

Oviedo.—Cayó copiosa nevada, alcanzando la nieve cinco centímetros de espesor.

En el puerto de Pajares ha caído también gran nevada.

Las máquinas exploradoras trabajan sin descanso.

Soria.—El termómetro marca 7° bajo cero.

Reinos.—La nieve alcanza medio metro.

En las aldeas se toman precauciones contra los lobos.

San Sebastián.—El frío es intensísimo.

En el interior de la estación del Norte se recogió anoche a Agustín Mingo, de 50 años, de Zaragoza, quien se encuentra en gravísimo estado, a consecuencia de hambre y de frío.

Miranda.—Ha caído copiosa nevada.

Todas las faenas del campo han quedado paralizadas.

Telegramas de Marsella comunican que en todo el Sur de Francia reina un frío intenso.

Los campos se hallan cubiertos de nieve.

El frío ha ocasionado algunas víctimas.

Varias líneas de comunicaciones se hallan interrumpidas.

## El cautiverio de un oficial

Beyreuth.—El teniente de spahis Siore ha fallecido en Beyreuth a consecuencia de las privaciones sufridas en su cautiverio en poder de los druzos. Había sido hecho prisionero el día 2 de agosto, después de ser herido a balazos. Se evadió el día 11 del corriente y anduvo durante tres días y tres noches casi desnudo, siendo hallado el día 14 por una patrulla, casi desvanecido, en un pantano.

## Robo en un Banco

Varsovia.—Se conocen los siguientes detalles sobre el robo cometido en el Banco de Varsovia.

Los ladrones abrieron un túnel bajo una calle de la ciudad. El túnel mide 57 metros y fué abierto siguiendo los métodos más modernos.

Estaba alumbrado eléctricamente, y en muchos puntos del recorrido se habían instalado teléfonos en comunicación directa con un puesto central, que se encontraba en una casa situada en frente del Banco y en la cual los ladrones habían establecido su cuartel general.

La construcción del túnel hizo necesario el empleo de una suma importante de dinero.

Los ladrones ignoraban, sin embargo, que los líquidos empleados para romper las paredes de las cajas de hierro del Banco iban a producir gases asfixiantes en abundancia.

Por esta causa tuvieron que abandonar el asalto de la caja de caudales de mayor tamaño, pues se vieron envueltos en un espeso gas que les asfixiaba.

Hasta ahora no se ha podido realizar ninguna detención.

La Policía cree que se trata de una banda de ladrones internacionales, que han huido a Alemania.

## El record de altura

Milán.—El aviador italiano Pacola acaba de batir el record mundial de altura en hidroavión, con peso útil de 500 kilos, habiendo alcanzado la altura de 5,930 metros.

El record precedente fué de 5,430 metros.

## Consejo de ministros

Se reunieron los ministros en Consejo ayer tarde, poco después de las seis y media, en la Presidencia.

A las siete menos cuarto de la tarde llegó el señor Primo de Rivera a la Presidencia, y en tono humorístico dijo a los periodistas:

—Ya veo que tienen ustedes cara de que no les ha tocado la Lotería. A mí, tampoco, a pesar de que he jugado en muchos sitios.

Los periodistas le preguntaron si el Consejo sería largo, contestando el marqués de Estella que duraría hasta las nueve o nueve y pico.

Añadió que quería que terminase pronto, porque algunos ministros de seaban pasar la Nochebuena con la familia.

Al llegar el señor Aunós dijo que traía el pliego de condiciones de la línea aérea Sevilla-Buenos Aires para caso de que se aprobara, anticiparlo a la Compañía Colón.

El ministro de Justicia dijo que no llevaba ningún asunto al Consejo.

No así—dijo—el ministro de Hacienda, que trae muchos presupuestos para ver y aprobar.

El señor Aunós dijo que saldría a las ocho del Consejo para ir a Barcelona a pasar las Pascuas con la familia.

## Disentimiento

El Capitán general ha disentido de la sentencia absolutoria dictada por un Consejo de guerra celebrado recientemente en esta plaza contra los paisanos Oscar Pérez Solís, Joaquín Marín y otros, procesados por el supuesto delito de excitación a la rebelión.

La causa se remitirá en breve al Consejo Supremo de Guerra y Marina para su resolución definitiva.

## Muerto de hambre

En la calle de Espartei ha si lo ha llado en una escalerilla el cadáver de un muchacho de unos 17 años, que, identificado, ha resultado ser Francisco Matutano, el cual, según han certificado los médicos forenses, ha muerto de hambre y frío.

El juzgado se constituyó en el lugar del suceso, ordenando el traslado del cadáver al Depósito judicial.

## La "Gaceta"

Inserta las siguientes disposiciones:

Que los ingenieros militares dejen de entender en los servicios que se les adjudicó por decreto de 1902, y en lo sucesivo que se encarguen los arquitectos del ministerio de Hacienda de la confección de planos y presupuestos para la edificación de cuarteles con destino a los carabineros.

Varios decretos de interés local.

Nombrando contador de la Delegación de Hacienda de Sevilla, a don Miguel Muñoz.

Prorrogando por un año el plazo concedido al Ayuntamiento de Zaragoza para llevar a la práctica el proyecto de construcción de Casas baratas.

Autorizando el empleo de carnes bovinas congeladas para la confección de embutidos.

## De Africa

Las noticias oficiales carecían anoche de interés.

De Melilla comunican que ayer fueron repartidas 7,500 prendas del Kopero de Santa Victoria, asistiendo las autoridades.

Han sido relevados los soldados de Africa que se hallaban en Targuist.

La Cámara de Comercio se ha reunido, acordando un Mensaje de gratitud que dirige a Jordana por los beneficios que su actuación proporciona a Melilla.

El coronel Cristóbal ha recibido orden de relevar al coronel Vázquez, que se encuentra en Targuist, para que éste pueda descansar algunos días.

## La Navidad en Inglaterra

Londres.—A pesar de las enormes pérdidas sufridas durante la reciente huelga minera y la larga depresión industrial, las tiendas y calles están abarrotadas de gente que realiza compras de Navidad.

Ha comenzado el éxodo de los que van a pasar las fiestas al continente y otros puntos.

En las principales rutas ha sido necesario doblar el número de trenes.

A causa de la dislocación en los servicios ferroviarios, millares de personas no hallan la manera de adquirir carbón.

## Cuba en la Sociedad de Naciones

Habana.—Asegúrase que en enero se presentará al Parlamento un proyecto de ley creando el puesto de delegado permanente de Cuba en la Sociedad de Naciones.

Es de creer que será nombrado Guillermo de Blank, actual ministro de Cuba en Colombia.

Recaredo García, exministro en Montevideo, sucedería a Blank en Bogotá.

## Más del Consejo

Anoche, al entrar al Consejo el marqués de Estella, dijo que sería breve y que terminaría antes de las nueve, para que los ministros pudieran cenar con sus familias.

De este modo las galeras podrían llevarse a la censura antes de las nueve y media, en que se retirarían los censores.

El ministro de Trabajo salió antes de que terminara el Consejo por tener que marchar a Barcelona.

Dijo que se había tratado del expediente sobre la línea aérea a Buenos Aires.

Se examinó dicho expediente, así como el informe del Consejo de Estado, recaído en el asunto, y se dejó pendiente de resolución para la primera reunión ministerial que se celebre.

A las nueve y media terminó el Consejo.

El marqués de Estella nos dijo: —Hemos examinado los presupuestos, especialmente el de Gobernación.

El ministro de Estado dio cuenta de asuntos pendientes.

Se leyó el dictamen del Consejo de Estado sobre la línea de aviación a Buenos Aires.

Se acordó que el Gobierno asista al acto de la consagración del Obispo de Marruecos y a la residencia del padre Betanzos.

Se aprobaron transferencias de 200.000 y 500.000 pesetas, respectivamente, para reparación de los matorrales del Poblet y Segovia.

La nota oficiosa sobre los asuntos tratados, es la siguiente:

Marina.—Señalando el cupo de fuerzas de este departamento para 1927.

Hacienda.—Concediendo un crédito extraordinario de 900.000 pesetas, para la Exposición Ibero-Americana.

Gobernación.—Se examinó el presupuesto de este departamento.

Estado.—Se examinaron las relaciones que se sostienen acerca del Tratado comercial con Paraguay.

## Restitución de bienes a los alemanes

Washington.—Por 239 votos contra 88, las Cámaras han votado un proyecto de ley presentado por mister Greg, pidiendo que el 80 por 100 de los bienes alemanes retenidos por los Estados Unidos cuando éstos entraron en la guerra mundial, sean restituidos a sus propietarios.

## La Lotería argentina

Buenos Aires.—He aquí los resultados principales de la lotería argentina.

Primer premio, de 12.000.000 de pesos, número 26.320.

Segundo premio, de 500.000 pesos, número 13.906.

Tercer premio, de 400.000 pesos, número 26.119.

Cuarto premio, de 300.000 pesos, número 9.640.

## Atropello

Barcelona.—Juan López, de 70 años de edad, fué atropellado por un auto en el paseo nacional, sufriendo tan graves heridas, que falleció en el dispensario del distrito.

## Ampliación del Consejo

En el Consejo celebrado anoche no se trató de ningún tema político, y solo se limitaron a los que figuran en la nota oficiosa.

Sabiéndose que las relaciones con Inglaterra han motivado una nota con el Gobierno inglés sobre disfrute de consolidación de las mercancías.

Al concederse dicha consolidación a las mercancías francesas, se otorgó igual beneficio a las inglesas.

Al cesar este disfrute para las francesas, Inglaterra ha querido seguir con el régimen de consolidación.

Se adoptó el acuerdo transitorio de que Inglaterra continúe dentro de dicho régimen hasta que se establezcan los tratados.

Para el Tratado comercial con Paraguay se acordó un "modus vivendi".

Se aprobó el Tratado comercial con Checoslovaquia, que facilita la exportación de 125.000 hectolitros de vino.

El ministro de Fomento no llevó ninguna instancia sobre creación de un Banco Forestal y de pantanos.—Mencheta.

## Efectos de la reorganización de la Caballería

En virtud del decreto de Reorganización del arma de Caballería, que dan excedentes con todo el sueldo, en la tercera región, los siguientes jefes y oficiales:

Tenientes coroneles: Señores García Ortiz y Castro Alfaro.

Comandantes: Don Antonio Alonso Orduña, don Manuel Espiau, don Faustino Gómez Sáez, don Rafael del Sotol, don Federico Pozuelo.

Capitanes: Don Alberto Ardanaz, y don Ignacio Despujols Tréror.

## Participación sustraída

La doméstica Lorenza Villaverde, ha presentado una querrela al juzgado, por haberse sido sustraída una participación en el segundo premio, por la que le correspondían 25.000 duros.

## Agresión

A las dos y media de la tarde el oficial de Intendencia don José Conde paseaba por la calle de la Montera, cuando de repente se oyó un disparo, sintiéndose herido en la paletilla izquierda.

Al volverse sonó un nuevo disparo y el proyectil se le incrustó en el vientre.

El señor Conde cayó a tierra sin sentido, siendo conducido por varios transeúntes a la casa de Socorro inmediata.

El agresor fué detenido.

Trátase de un oficial de la escala de reserva apellidado Mayordomo, expulsado del cuerpo por su vida irregular, en virtud de denuncia del señor Conde.

## Farmacia y Laboratorio del DOCTOR GREUS

Sucesor F. GARCIA GUZMAN  
Plaza Santa Catalina, 4

## NOTICIAS

Mañana, a las cinco de la tarde, el Centre Catalá celebrará una velada teatral, en la cual el cuadro infantil tendrá en escena el pasaje bíblico de Eduardo Sainz Noguera, "La Estrella de Belén".

Al final de la función tendrá lugar una audición de sardanas, y por la noche, a las diez, habrá baile de sociedad, amenizado por el trío "Catalunya".

Asimismo, el lunes 27, en la tercera de las veladas navideñas, a las cinco de la tarde, se representará el entremés de los hermanos Quintero, "Un cuarto de hora"; la pieza valenciana de J. García Capilla, "El fémur de la casa"; y el juguete cómico de S. Alonso y Muñoz Seca, "El contrabando".

La Unión Patriótica del distrito del Puerto celebrará junta general ordinaria el domingo 26 del actual, a las tres y media, por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, para la dación de cuentas y renovación de la mitad de las juntas directivas del Circulo y de la Juventud de dicha Sociedad.—El secretario, A. Sanchis Castiella.

En el Centro Escolar y Mercantil ha quedado constituida la Academia General de Idiomas, cuya junta directiva forman los señores:

Presidente, don Vicente Valero Borda; vice, don Francisco Carretero de Calatayud; secretario, don Alfredo Ferrer Oms; vocales, don José Benloch Martínez y don Eduardo Carles Blat.

## Maniases, por la tarde

a las cuatro en punto y en el Centro Católico La Paz, gran acto de confraternización católica legionaria, en el que tomarán parte don Alfonso Ruiz de Assin, ingeniero, y el excelentísimo señor barón de Cárcer, presidente y vice, respectivamente del Consejo Nacional de la Legión, más los delegados señor Vilar, de Torrestre, y señor Monera, de Meñana, resumiendo tan importante acto el muy ilustre señor fray Atanasio V. Soler, Obispo de Citarizo.

Deberán concurrir los destacamentos de las localidades inmediatas.

Pueden incorporarse a la comisión del Consejo los legionarios de la capital que tengan gusto en ello, la que saldrá en tranvía a las tres y media en punto (torres de Cuarte).

Doctor A. Villanová Ys, Enfermedades del pecho, Jorge Juan, 5.

## TOS - CATARROS BRONQUITIS se curan con el BENZOGOMOL (Elixir)

Plaza Santa Catalina, 4. Farmacia

## Más sucesos

Caída

Anoche ingresó en el Hospital Miguel Lácer Albert, de 40 años, casado, habitante en Alcácer, calle de San Antonio, número 20, que a causa de haberse caído del burro que montaba se fracturó los huesos de la pierna derecha por su tercio medio.

Dicha lesión, que le fué calificada de pronóstico grave, se la produjo ayer en la localidad expresada.

## Las víctimas del frío

También ingresó esta mañana en el mismo establecimiento que el anterior, Timoteo Tello, de 26 años, empleado de la limpieza pública, que presentaba síntomas de inanición y enfriamiento general.

El estado de dicho individuo le fué calificado de pronóstico reservado.

## Otra caída

El anciano Juan Roselló Tamarit, de 74 años, domiciliado en el camino Real de Madrid, traste séptimo, número 159, tuvo la desgracia de caer, ocasionándose la fractura completa de codo y radio derechos por su tercio medio.

Atendido en el Hospital, el facultativo de guardia le calificó su estado de grave.

## Servicio de Tranvías

Número 1. — CEMENTERIO. (Disco azul).

Salida, 5'35 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Ruzafa-Barcaas, 0'10; Barcaas-Glorieta, 0'10; Glorieta-Puente Madera, 0'10; Puente Madera-Plaza de la Reina, 0'10; Plaza de la Reina-Olympia, 0'10; Olympia-Estación Norte, 0'10; Estación Norte-Patraix, 0'10; Patraix-Cementerio, 0'10; Puente Madera-Cementerio, 0'30.

Número 2.—DIRECTO MALVARROSA. (Disco verde).

Servicio permanente.

Interior-Glorieta, 0'10; Glorieta-Estación Aragón, 0'15; Estación Aragón-Cruz, 0'20; Cruz-Paso a nivel, 0'15; Paso a nivel-Paseo Colón (Cabañal), 0'10; Paseo Colón-Malvarrosa, 0'10; Interior-Malvarrosa, 0'35.

Número 3.—GENERAL MALVARROSA. (Disco verde).

Salida 4'45 mañana. Retiro, 11 noche.

Glorieta-Estación Aragón, 0'10; Estación Aragón-Cruz, 0'15; Cruz-Paso a nivel, 0'15; Paso a nivel-Cabañal, 0'10; Cabañal-Playa, 0'10; Glorieta-Playa, 0'25.

Número 5.—CIRCUNVALACION (Disco rojo).

Salida, 5'26 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Estación Norte-Puente Madera, 0'10; Puente Madera-Estación Norte, 0'10; Estación-Estación, 0'15.

Número 6.—RUZAFASAGUNTO. (Disco rojo).

Salida, 6'40 mañana. Retiro, 2 madrugada.

## Ruzafa-Glorieta, 0'10; Glorieta

Plaza Reina, 0'10; Plaza Reina-Plaza Serranos-San Antonio (Sagunto), 0'10; Ruzafa-San Antonio, 0'25.

Número 7.—RUZAFASAGUNTO. (Disco verde).

Salida, 6'42 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Ruzafa-Olympia, 0'10; Olympia-Boisería, 0'10; Boisería-Matadero, 0'10; Ruzafa-Matadero, 0'15.

Número 8.—GRANVIA. (Disco rojo).

Salida, 7'15 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Puente Mar-Olympia, 0'10; Puente Mar-Puente Mar, 0'15.

## Líneas rurales

PATRAIX. (Disco verde).

Salida, 6'10 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Estación Norte-Camino Tránsito, 0'10; Camino Tránsito-Patraix, 0'15.

Estación Norte-Patraix, 0'15.

GODELLA. (Disco azul).

Salida 5' mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Puente San José, 0'10; Puente San José-Benicalap, 0'10; Benicalap-Burjasot, 0'15; Burjasot-Silos-Godella, 0'15; Burjasot-Valencia-Godella, 0'30.

MANISES. (Disco morado).

Salida, 5'7 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Cárcer-Modelo, 0'15; Cárcer-Modelo, 0'15; Mislata-Primer cruce, 0'15; Primer cruce-Cruce Molino, 0'15; Cruce Molino-Cuart, 0'15; Cuart-Manises, 0'15; Valencia-Manises, 0'30.

TORRENTE. (Disco rojo).

Salida, 5' mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Mislata, 0'15; Mislata-Chirivella, 0'15; Chirivella-Alacuas, 0'15; Alacuas-Torrente, 0'15; Valencia-Torrente, 0'30.

MASAMAGRELL. (Disco verde).

Salida, 5'6 mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-San Antonio, 0'15; San Antonio-San Miguel, 0'15; San Miguel-Tabernes, 0'10; Tabernes-Bonrepós, 0'10; Bonrepós-Casas Bárcena, 0'10; Casas Bárcena-Poyos, 0'15; Poyos-Albalat, 0'15; Albalat-Venta Emperador, 0'10; Venta Emperador-Museros, 0'15; Museros-Masamagrell, 0'15; Masamagrell-Puebla Farnals, 0'15; Valencia-Puebla Farnals, 0'45.

SILLA. (Disco rojo).

Salida, 5' mañana. Retiro, 2 madrugada.

Valencia-Cruz, 0'15; Cruz-Benetí, 0'15; Benetí-Alfajar, 0'10; Alfajar-Masanasa, 0'10; Masanasa-Catarroja, 0'10; Catarroja-Albal, 0'10; Albal-Beniparrell, 0'15; Beniparrell-Fillola, 0'10; Valencia-Silla, 0'30.

## Para hoy

PRINCIPAL.—A las 10'15 noche: La noche del sábado.

PRINCESA.—Turno impar.—A las 3'30 tarde: El cabo primero y Els escallons de la Lioncha.—A las 5'45: Matiné moda. La infanta de los bucles de oro, Bohemios y A la lluna de Valencia.—Turno par.—A las 9'45: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

APOLI.—Compañía de zarzuela.—A las 10: Los grandes oratorios (acto segundo) y El señor de Castro-Fiero.

RUZAFASAGUNTO.—A las 10'15 noche: Me casé mi madre y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde y 10' noche: La familia es un estorbo.

MODERNO.—A las 6' tarde: La Granjera de Arlés y La rubia del Far-West.—A las 10'30: Vida torera y Esta noche es Nochebuena.

TEATRO REGIONAL.—A las 6'30 tarde: Esta nit es Nochebuena y Tomata, pimentó y tollina.—A las 9'30 noche: Tomata, pimentó y tollina y Esta nit es Nochebuena.—A las 11'15: Esta nit es Nochebuena y La carabela.

COMEDIA (antes Martí).—A las 6'30 tarde: Pulmonito triple, Capitán Tonico y L'escoll de Cuart.—A las 9'45 noche: L'escoll de Cuart y El tenedor de Cullera.—A las 11'15: De la mateixa casa y L'escoll de Cuart.

LIRIC.—Sesiones de cine a las 5' tarde y 9'30 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5' tarde y 9'30 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'15 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.

## Para mañana

PRINCIPAL.—A las 6' tarde: La noche del sábado.—A las 10'15 noche: Nochebuena.

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 tarde: Bohemios y A la lluna de Valencia.—A las 5'45: Matiné moda. El bobo, Las musas latinas y Els escallons de la Lioncha.—Turno impar.—A las 9'45 noche: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

RUZAFASAGUNTO.—A las 3'15 tarde: Debut de la tiple cantante Sinda Martínez. La casera.—A las 5'45: La reina mora y Las mujeres de Lucena.—A las 10: La marcha de Cádiz y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde: Charlesón.—A las 6: El chanchullo.—A las 10' noche: La familia es un estorbo.

## Para mañana

PRINCIPAL.—A las 6' tarde: La noche del sábado.—A las 10'15 noche: Nochebuena.

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 tarde: Bohemios y A la lluna de Valencia.—A las 5'45: Matiné moda. El bobo, Las musas latinas y Els escallons de la Lioncha.—Turno impar.—A las 9'45 noche: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

RUZAFASAGUNTO.—A las 3'15 tarde: Debut de la tiple cantante Sinda Martínez. La casera.—A las 5'45: La reina mora y Las mujeres de Lucena.—A las 10: La marcha de Cádiz y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde: Charlesón.—A las 6: El chanchullo.—A las 10' noche: La familia es un estorbo.

## Para mañana

PRINCIPAL.—A las 6' tarde: La noche del sábado.—A las 10'15 noche: Nochebuena.

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 tarde: Bohemios y A la lluna de Valencia.—A las 5'45: Matiné moda. El bobo, Las musas latinas y Els escallons de la Lioncha.—Turno impar.—A las 9'45 noche: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

RUZAFASAGUNTO.—A las 3'15 tarde: Debut de la tiple cantante Sinda Martínez. La casera.—A las 5'45: La reina mora y Las mujeres de Lucena.—A las 10: La marcha de Cádiz y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde: Charlesón.—A las 6: El chanchullo.—A las 10' noche: La familia es un estorbo.

## Para mañana

PRINCIPAL.—A las 6' tarde: La noche del sábado.—A las 10'15 noche: Nochebuena.

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 tarde: Bohemios y A la lluna de Valencia.—A las 5'45: Matiné moda. El bobo, Las musas latinas y Els escallons de la Lioncha.—Turno impar.—A las 9'45 noche: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

RUZAFASAGUNTO.—A las 3'15 tarde: Debut de la tiple cantante Sinda Martínez. La casera.—A las 5'45: La reina mora y Las mujeres de Lucena.—A las 10: La marcha de Cádiz y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde: Charlesón.—A las 6: El chanchullo.—A las 10' noche: La familia es un estorbo.

## Para mañana

PRINCIPAL.—A las 6' tarde: La noche del sábado.—A las 10'15 noche: Nochebuena.

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 tarde: Bohemios y A la lluna de Valencia.—A las 5'45: Matiné moda. El bobo, Las musas latinas y Els escallons de la Lioncha.—Turno impar.—A las 9'45 noche: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

RUZAFASAGUNTO.—A las 3'15 tarde: Debut de la tiple cantante Sinda Martínez. La casera.—A las 5'45: La reina mora y Las mujeres de Lucena.—A las 10: La marcha de Cádiz y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde: Charlesón.—A las 6: El chanchullo.—A las 10' noche: La familia es un estorbo.

## Para mañana

PRINCIPAL.—A las 6' tarde: La noche del sábado.—A las 10'15 noche: Nochebuena.

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 tarde: Bohemios y A la lluna de Valencia.—A las 5'45: Matiné moda. El bobo, Las musas latinas y Els escallons de la Lioncha.—Turno impar.—A las 9'45 noche: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

RUZAFASAGUNTO.—A las 3'15 tarde: Debut de la tiple cantante Sinda Martínez. La casera.—A las 5'45: La reina mora y Las mujeres de Lucena.—A las 10: La marcha de Cádiz y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde: Charlesón.—A las 6: El chanchullo.—A las 10' noche: La familia es un estorbo.

## Para mañana

PRINCIPAL.—A las 6' tarde: La noche del sábado.—A las 10'15 noche: Nochebuena.

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 tarde: Bohemios y A la lluna de Valencia.—A las 5'45: Matiné moda. El bobo, Las musas latinas y Els escallons de la Lioncha.—Turno impar.—A las 9'45 noche: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

RUZAFASAGUNTO.—A las 3'15 tarde: Debut de la tiple cantante Sinda Martínez. La casera.—A las 5'45: La reina mora y Las mujeres de Lucena.—A las 10: La marcha de Cádiz y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde: Charlesón.—A las 6: El chanchullo.—A las 10' noche: La familia es un estorbo.

## Para mañana

PRINCIPAL.—A las 6' tarde: La noche del sábado.—A las 10'15 noche: Nochebuena.

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 tarde: Bohemios y A la lluna de Valencia.—A las 5'45: Matiné moda. El bobo, Las musas latinas y Els escallons de la Lioncha.—Turno impar.—A las 9'45 noche: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

RUZAFASAGUNTO.—A las 3'15 tarde: Debut de la tiple cantante Sinda Martínez. La casera.—A las 5'45: La reina mora y Las mujeres de Lucena.—A las 10: La marcha de Cádiz y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde: Charlesón.—A las 6: El chanchullo.—A las 10' noche: La familia es un estorbo.

## Para mañana

PRINCIPAL.—A las 6' tarde: La noche del sábado.—A las 10'15 noche: Nochebuena.

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 tarde: Bohemios y A la lluna de Valencia.—A las 5'45: Matiné moda. El bobo, Las musas latinas y Els escallons de la Lioncha.—Turno impar.—A las 9'45 noche: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

RUZAFASAGUNTO.—A las 3'15 tarde: Debut de la tiple cantante Sinda Martínez. La casera.—A las 5'45: La reina mora y Las mujeres de Lucena.—A las 10: La marcha de Cádiz y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde: Charlesón.—A las 6: El chanchullo.—A las 10' noche: La familia es un estorbo.

## Para mañana

PRINCIPAL.—A las 6' tarde: La noche del sábado.—A las 10'15 noche: Nochebuena.

PRINCESA.—Turno par.—A las 3'30 tarde: Bohemios y A la lluna de Valencia.—A las 5'45: Matiné moda. El bobo, Las musas latinas y Els escallons de la Lioncha.—Turno impar.—A las 9'45 noche: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

RUZAFASAGUNTO.—A las 3'15 tarde: Debut de la tiple cantante Sinda Martínez. La casera.—A las 5'45: La reina mora y Las mujeres de Lucena.—A las 10: La marcha de Cádiz y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde: Charlesón.—A las 6: El chanchullo.—A las 10' noche: La familia es un estorbo.

**Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS**

Tonifica, ayuda a las digestiones y obra el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS.

**DOLOR DE ESTÓMAGO**

**ACIDIAS Y VÓMITOS**

**INAPETENCIA**

**DIARREAS EN NIÑOS**

**DILATACIÓN Y ÚLCERA**

**DISETERÍA**

Muy usado contra los dolores de los niños, incluso en la época del DENTISTE y DENTITION.

33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES

Enmascara una botella y se notará mejor y se nutra, curándose de seguir con su uso.

5 pesetas botella, con modulación para niños 3 y 4.

Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo.

## CARTELERA

### Para hoy

PRINCIPAL.—A las 10'15 noche: La noche del sábado.

PRINCESA.—Turno impar.—A las 3'30 tarde: El cabo primero y Els escallons de la Lioncha.—A las 5'45: Matiné moda. La infanta de los bucles de oro, Bohemios y A la lluna de Valencia.—Turno par.—A las 9'45: El bobo. Las musas latinas y A la lluna de Valencia.

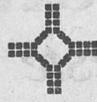
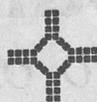
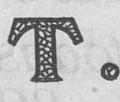
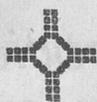
APOLI.—Compañía de zarzuela.—A las 10: Los grandes oratorios (acto segundo) y El señor de Castro-Fiero.

RUZAFASAGUNTO.—A las 10'15 noche: Me casé mi madre y Las mujeres de Lucena.

ESLAVA.—A las 6' tarde y 10' noche: La familia es un estorbo.

MODERNO.—A las 6' tarde: La Granjera de Arlés y La rubia del Far-West.—A las 10'30: Vida torera y Esta noche es Nochebuena.

TEATRO REGIONAL.—A las 6'30 tarde: Esta nit es Nochebuena y Tomata, pimentó y tollina.—A las 9'30 noche: Tomata, pimentó y tollina y Esta nit es Nochebuena.—A las



PROGRAMA PARA HOY 25

Table with columns: Estaciones, L. Onda, Vatios en antena, Horas de emisión, PROGRAMA. Lists various radio stations and their programs.

los primarios de uno o de todos ellos con un pequeño condensador que acá se detenga la oscilación o le haga audible. El sibido procedente de la amplificación en baja, es de difícil remedio...

Diez minutos con Mr. Maxim

Mr. Maxim ha escrito sobre mi menú del banquete realizado el 18 de abril las siguientes palabras: "A great occasion for amateur radio..."

Ruidos

No vamos a hablar de los ruidos propios de Nochebuena, sino de los que hacen pasar la noche mala a quien se dedica a la tarea de escuchar, y ciertamente, que si en lugar de hablar sencillamente de los ruidos, pudiéramos darnos una eficaz receta para evitarlos, merecería el que tal hiciera, que se le concediese la onda de oro como premio a su feliz descubrimiento.

Descubrió que el ruido no procede de agentes exteriores al aparato, es necesario localizar el punto de donde procede. Si el ruido es fuerte, hay que pensar en un mal contacto en cualquier punto del circuito. Las pilas de alta tensión defectuosas, son una copiosa fuente de ruidos, y también los transformadores, resistencia de regilla y de placa y las mismas lámparas que, aparte su mal contacto con los soportes, pueden producir aquellos ruidos por defecto de construcción, tales como la proximidad de la regilla a la placa o la falta de condiciones en los soportes del filamento, que hagan que la corriente de calefacción no pase con regularidad y sufra interrupciones. Esta avería puede notarse, desde luego, por cierto temblor en la luz de las lámparas.

El sibido procedente de la amplificación en baja, es de difícil remedio. Deberán invertirse las conexiones de los transformadores, haciéndolos sucesivamente con los de los primarios y secundarios, y si este procedimiento no diera resultado, habrán de sustituirse los transformadores por otros de distinta relación.

PLOT

Posiblemente nuestro presidente no supo nunca la verdadera vía que siguió su mensaje. Actualmente Mr. Schnell está viajando en un barco de la Marina de guerra, para colaborar con los expertos en el estudio de las ondas cortas, y así podría citarles muchos otros ejemplos.

«EAR»

Hemos recibido el número 17 del órgano de la Asociación "E. A. R.", correspondiente a la segunda quincena del mes actual. Sus primeras planas están dedicadas a la información relativa a la emisora valenciana EAR47, del conocido Juanito Golf, instalada en el buque "I-II", de la Compañía Arrendataria de Tabacos, donde presta sus servicios como radiotelegrafista.

Mr. Bellin me hace señas con la mano seguramente va a comenzar la sesión, y antes de retirarse, ¿Hay muchos miembros de la ARRL en Argentina? —Sí, le contesté. —¿Es usted miembro? —No. —¿Ahí está Mr. Warnr, que puede recibir inscripciones. —Sí, pero no tengo interés actual mente. Cuando llegue a los Estados Unidos me inscribiré personalmente en Hartford. —¿Fine, fine, fine. ¿Vendrá usted a verme? —Seguramente, y se va rápidamente a ocupar su puesto en la mesa directiva del Congreso.

E. L. REPETTO

(De la "Revista Telegráfica", de Buenos Aires).

«EAR»

Hemos recibido el número 17 del órgano de la Asociación "E. A. R.", correspondiente a la segunda quincena del mes actual. Sus primeras planas están dedicadas a la información relativa a la emisora valenciana EAR47, del conocido Juanito Golf, instalada en el buque "I-II", de la Compañía Arrendataria de Tabacos, donde presta sus servicios como radiotelegrafista.

Señores anunciantes

Siempre que escriban a: LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA no olviden poner en el sobre Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas.

Nuevas longitudes de onda acordadas en la Conferencia internacional de Ginebra

Table with columns: ESTACION, NACION, Onda actual, Nueva longitud de onda, Potencia en kilovatios. Lists international radio frequency agreements.

\* Las emisoras señaladas con asterisco tienen adjudicada onda exclusiva. (1) Después de esta adjudicación de ondas, parece ser que se ha convenido que la de esta emisora sea de 306'1 metros. (2) Idem, id., 353 metros. ADVERTENCIA.—Estas nuevas longitudes de onda fueron puestas en vigor el domingo 14 de noviembre.

GRAN TALLER DE FOTOGRAFADO

Estanislao Vilaseca

Calle de ALBORAYA, 18, bajo TELÉFONO 15-10 VALENCIA

Lea usted La Correspondencia de Valencia Redacción y Administración: Miñana, 7 y 9 Tel. 11

Colectión Princesa ANITA LA HIJA DE AVENTUREROS POR M. DELLY LIBRERIA Chirivella Zaragoza, 14 VALENCIA

no se dirigían a ella, sino a sus queridísimos padres, ¿podía olvidarlos sin ser ingrata? XI EVOCACION DE ULTRATUMBA El mes de septiembre tocaba a su fin. Los tíos amarilleaban y se despojaban de sus rojas abrasados por el persistente sol de un verano torrido; la hierba se agostaba, tomando un tinte grisáceo, y las últimas flores de los árboles crecían a la sombra de los mazorcos de arbustos. Iniciábase el otoño—un otoño precoz y huracán, con un cielo gris plomo y un viento desasosegado que levantaba remolinos de polvo.

pocos días después del casamiento de Bettina, había manifestado no poder negarse a aceptar una serie de conciertos que se le ofrecían en Bélgica. A causa de esto, se había fijado irrevocablemente su marcha para fines del mes. Había llegado el día, aportando un recordamiento de tristeza a la casa. Ary era amado de todos, y hasta el rudo Tomás hacía eco a las alabanzas que doquier le dedicaban. Pero éste encontraba una cierta compensación en la marcha de Paolo, por que no le podía sufrir. La destreza del italiano, su apasionada adhesión a su amo, daban celos al adusto servidor.

te por un profundo surco, sentíase invadido de inmensa tristeza al pensar que tenía que abandonar esta morada. ¿Dejaba, acaso, en ella algo más que otras veces? Alejose de la ventana, cruzó un corredor, abrió una puerta que hacía siete años permanecía casi siempre cerrada. Era el gabinete de trabajo del difunto profesor. Hallábase todo, allí, tal como estaba el último día de su vida. Solo el manuscrito terminado había desaparecido, a fin de extender por el mundo inteligente los notables conocimientos y las investigaciones que contenía, debidas a un trabajo paciente. El nombre de Conrado Handen, bastante conocido ya, se había hecho célebre desde entonces. Sin embargo, el autor de tan admirable trabajo no había disfrutado de su gloria, y el santuario donde se había elaborado su obra, permanecía para siempre desierto.

frecuencia, en otro tiempo, había pasado horas enteras, silencioso y trabajando, cerca de aquel padre tan ardientemente amado. ¿Con qué sublime ternura contemplaba a su hijo mayor! Y un momento había bastado para derribar aquella felicidad; la sola, inesperada y emocionante llegada de ese Bernardo Handen, el padre de... Pasó bruscamente la mano sobre su frente. Decididamente, era ya tiempo de sustraerse a las importunas imágenes que le perseguían sin cesar. Para ello, había escogido el mejor medio: dentro de pocas horas, se alejaría de la antigua morada, olvidaría aquel sueño loco, aquella imagen encantadora. Pero, antes, había querido ver de nuevo la pieza preferida del profesor, aquella en que el laborioso sabio había pasado una parte de su vida. Sobre todo deseaba releer las últimas palabras escritas por la mano paterna.

brazo apoyado en la chimenea, su cabeza inclinada. Letras de fuego, aparecidas de repente ante sus ojos, no le hubiesen podido producir más efecto que aquellas pocas líneas trazadas por una mano calenturienta. En efecto, el hombre proclamado por todos intachablemente recto y justo, el joven artista colmado de adulaciones, acababa de encontrar en ellas, a la vez que la condenación de todo su proceder para con una pobre huérfana, la revelación de la nada de las glorias y de la felicidad de la tierra. Bajo aquella brusca irrupción de luz, el alma de Ary, desatinada veía levantarse ante sí el espectro del profesor extendiendo severamente la mano hacia él y diciéndole con infinita tristeza: "Hábil prometido a Bernardo que su hija sería feliz bajo mi techo, que encontraría en él hermanas y hermanas. Y tú, el mayor, ¿no has sido, hasta ahora, el más duro para con esta huérfana inocente, digna de todos los cariños y de todas las consideraciones? Y ¿no has insultado, además, con tu desprecio, a aquel a quien yo amaba tanto...? Ary, ¿cómo has cumplido los sagrados deseos de tu padre muerto?"

morada, se había atendido a su educación. Pero ¿y la otra parte? ¿aquel la sobre la que Conrado Handen había hecho particular hincapié? El joven ocultó el rostro entre sus manos. Una a una iban acudiendo a su imaginación las escenas del pasado, los desprecios, la fría hostilidad, con que habían abrumado a la dulce huérfana... y, sobre todo, la escena ocurrida ante el atadid de Bernardo Handen. ¡Oh, aquella mirada que le había dirigido, contentando amargo reproche, aquella vocería sofocada murmurando: "¿Pero si no tiene nada... ya ve usted que no tiene nada!" Qué ser tan sin corazón, sin entrañas, había sido entonces, cuando tiró sin compasión alguna el humilde ramo de la pobrecita Anita, el mismo que ahora sufría con solo notar un poco de melancolía en sus grandes ojos luminosos, el mismo que ahora no podría soportar el verla llorar!

que le perseguiría largo tiempo... qui zás siempre? Inconscientemente se torcía las manos. Aquel a quien todos envidiaban y admiraban, habría dado gustoso su celebridad y los triunfos de su amor propio, sus goces de artista y toda su fortuna por ver realizado el sueño nacido en su corazón. Pero trataba de una locura, y su deber le obligaba a arrancarla de cuajo, puesto que cada día la sentía crecer dentro de sí. Erale preciso olvidar... ¡olvidar! Cogió de nuevo el testamento de su padre. ¡Con qué terrible precisión, en tan pocas palabras, el profesor, próxima su hora suprema, que tan cerceña debía sentir, mostraba a su hijo la inbanidad de todas las vanidades humanas! Rodeado de hijos hermosos e inteligentes y de amigos adictos, colmado de dones de inteligencia y de corazón, rico y alcanzado casi la celebridad, llegó, sin embargo, un momento en que ese hombre vió desvanecerse todo, y atormentado por la duda, temblaba al preguntarse: "¿Qué encontraré más allá de la tumba...? ¿Nada... todo?" Y llamó desesperadamente a su hijo: "Busca la verdad, puesto que se sufre demasiado no sabiendo... Yo creo..." Aquí, la muerte había detenido su mano. Quizás un destello de la verdad (Sigue en 4.ª plana.)

# León Salvador se despide de Valencia

y con este motivo ofrece al público valenciano todas las marcas conocidas en relojería, así como todas sus existencias, con un 80 por 100 de baja en ellas. Visítelo en su puesto de la Feria y se convencerá de ello.

## El que sufre de los nervios es porque quiere!

### Curación segura con el ELIXIR BERTRAN

Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas.

**NO DESCONFÍE DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL**

Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gairir y farmacias bien surtidas de toda España.

## Feriantes

### Subastadores

## ¡Atención!

Jesús Isabel Pérez, viajante de la casa Navarte Hermanos, de Irún, pone en conocimiento de los comerciantes de esta plaza, de los feriantes y subastadores, que se encuentra hospedado en el Hotel Europa, situado en la calle de Ribera, 2 y 4, y cuenta allí con existencias de Aluminio, Armónicas, Bisutería sencilla, Artículos para fumadores, Cuchillería y 50 modelos de cortaplumas para servir en el acto.

No confundirse: Jesús Isabel Pérez, viajante de Navarte Hermanos, de Irún, Hotel Europa, Ribera, 2 y 4, Valencia.

### «Norvión Line»

## Hijo de José Aguirre Matiol

### CONSIGNATARIO

Para el día 29 del corriente saldrá de este puerto para los de Santiago de Cuba y Habana el vapor con primera clasificación en el Lloyd

## “ALDECOA”

que también hará carga con conocimiento directo para todos los puertos de la isla de Cuba, con transbordo en la Habana. Esta Compañía tiene su atarque en Habana, Doka, muelle céntrico, que facilita la buena entrega de las mercancías. Para más detalles dirigirse a su consignatario en Valencia Hijo de José Aguirre Matiol, calle de Chaps, 15, teléfono 257, y caballete de embarque, núm. 7, telef. 167, Grao de Valencia.

ARTRITISMO

CONTRA EL

# ACIDO URICO

EMPLEAD LA

# PIPERAZINA MIDY

LA UNICA QUE PRODUCE EFECTOS SEGUROS

LA PREFERIDA POR LA CLASE MEDICA

LA MAS ECONOMICA POR SER LA MEJOR

EXIGID SIEMPRE EL NOMBRE

# MIDY

ARENILLAS

ARTRITISMO

### Aviso a las señoras

Entresuelos de San Martín

Se ha recibido un gran saldo de gabanes para señoras y niños, de punto seda y lana, desde cuatro pesetas. Se liquida una gran partida de Royalinas, Mantas, el corte de seda a 18 pesetas y otomanes de seda a 18 pesetas. LOTE ESPECIAL PARA REPTERAJE lana, unos guantes, unas medias de botones, por cinco docenas. Calle San Martín, 5, entresuelo. Teléfono 571.

### A LOS CALVOS

La calva para una persona joven es patológica y afea la fisonomía, para el vicio de la calva se cura siempre con el uso de este preparado de París, fabricado por LUCAS y BISONI, especialista en Peluquería francesa, plaza de Cárlos, 8.

### Papeles artesanos

Se tallan hasta 500 metros en todo para: Perforadoras a vapor, Vinte Matall Borrul, 25 Valencia.

### Compro

papel viejo, desperdicios de fábricas de seda, cajas de cartón, imprentas, encuadernación, papel viejo de archivo, construcción rápida y eficiente.

Tenemos a la venta arpillaras seminuevas, periódicos y virtutas para la confección de frutas y envolver. Avísame a M. Martínez, Cuarte, 167 y teléfono 1.460, Valencia.

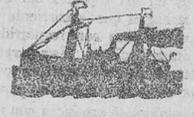
### Chalet en Masarroyochos

Vendo por mitad de su coste un hermoso chalet, el mejor situado, compuesto de planta baja y piso, bien dotado de agua potable de la misma finca, luz eléctrica, cuarto de baño y otras comodidades. Para tratar, Abadía de San Martín, 6, principal, de nueve a una de la mañana y de tres a siete de la tarde.

### Vendo

una magnífica mesa de roble tallada, con tapa de cristal e incrustaciones de metal, propia para despacho o salita. Mide un metro y 80 centímetros de largo por un metro de ancho. Puede verse en la Abadía de San Martín, 6, principal, de nueve a una de la mañana y de tres a siete de la tarde.

## Compañía Trasmediterránea



### Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Cádiz, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Vilagarcía, Coruña, Gijón, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio se también admite mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se en tregan conocimientos directos con flete corrido.

### Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

### Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

### Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias

con salidas de Valencia los días 2, 16 y 30 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

### Línea regular Inglaterra

Para Liverpool directo con salida fija todos los sábados.

### Línea Francia

Servicio semanal directo para Cete.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Poniente, letra A, Teléfono 68 del Grao.

## CAMAS METÁLICAS

## MUEBLES DE TODAS CLASES

Edificio de OLYMPIA

GARRIGUES, 2 Y 4

## V. TAMARIT Molina

Locales de exposición

Nuevos y extensos

## CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL CALICIDA ABRAS XIFRA

A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duele ni mancha. Véndese el estuche con frasco, pincel e instrucciones, a dos pesetas, ARGENSOLA, FARMACIA, MADRID. Advertimos que se expiden multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALICIDA. PIDASE EN FARMACIAS SERRIAB Y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIFRA. Véndese en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías.

### Por la mitad de coste

vendo una cama de matrimonio inglesa y un camonito de canónigo, todo nuevo.

Razón: Abadía de San Martín, 6, principal, de nueve a una de la mañana y de tres a siete de la tarde.

dad, por la cual suspiraba, le había iluminado en aquel postrer momento.

Hay en la vida horas terribles, en las cuales se entabla una lucha entre las potencias del alma, cuando esta pobre alma, vacilante, no sabiendo lo que debe creer ni en quién apoyarse, parece próxima a perecer en tan espantoso naufragio. Ary atravesaba una de estas horas. La emoción producida por aquella evocación de ultratumba, desgarradora añoranza al pensar en la felicidad que tenía que abandonar huyendo de ella, la conciencia de haber desconocido en parte la voluntad paterna haciendo sufrir a una alma inocente, raras incertidumbres, latentes ya en él que a menudo le asaltaban violentamente, todo eso producía en aquella alma un verdadero trastorno. Nunca había de jado de mostrarse fiel observante de su religión, pero durante la vida agitada y viajera que había llevado durante esos últimos años, había tenido ocasión de ver y comparar muchas cosas. Lenta, pero positivamente, la duda había penetrado en él; hoy le tenía perplejo entre dos caminos: el que seguiera su padre, y le llevó al escepticismo... y el que había visto recorrer a tantas almas escapadas, conduciéndolas, a través de todos los obstáculos, en brazos de la Iglesia católica.

Y entre ambos caminos, Ary, provisto de su libertad de examen y de los inciertos principios de su misma

religión, titubeaba, vacilante y turbado.

—Ahora, padre mío, usted sabe ya dónde se encuentra la verdad. ¿Pero yo...!—murmuró fijando su mirada en el retrato del profesor.

Aquellos ojos azules, melancólicos y dulces, parecían contemplar un misterioso más allá, y el padre de Ary no contestó a la apasionada pregunta de su hijo predilecto.

Unos momentos más tarde, Ary penetraba en la despensa, donde la señora Handen vigilaba la llegada de unas provisiones que Carlota y la cocinera iban colocando ordenadamente en los vastos armarios. La viuda dirigió a su hijo una mirada ligeramente sorprendida.

—¿Qué deseas, Ary? ¿Te falta algo todavía para tu viaje?

—No, madre, no es esto... Quisiera únicamente saber si recuerda usted el contenido del testamento hallado entre las manos de mi padre.

La expresión de sorpresa se acentuó en los pálidos ojos de la señora Handen.

—Naturalmente... Carlota, ponga esos bizcochos aquí... Más despacio, Julia; estas cosas que maneja usted son cosas frágiles... Lo raro sería que lo hubiese olvidado, tanto más cuanto contenía—no puede negarse ideas estrañísimas, disposiciones que me han obligado—moralmente, al menos—a conservar bajo nuestro techo a una niña odiosa...

—¡Mamá!

Pero la señora Handen no advirtió la ardiente protesta de su hijo. Estaba demasiado atareada en vigilar la colocación de los últimos paquetes. Pero al fin terminaron. Con un suspiro de desahogo cerró los armarios y reunió las llaves en un llavero, que metió en su bolsillo. Entonces, volvióse hacia su hijo, que permanecía en el mismo lugar, ansioso y absorto.

—¿A qué viene que me hagas esta pregunta, Ary?

—Acabo de recibir aquellas páginas—dijo, haciendo un esfuerzo y fijando su entristecida mirada en el tranquilo rostro de su madre,—y de esa lectura resulta, para mí, que no hemos cumplido más que una parte, muy pequeña, de los deseos de mi padre. Esta niña ha sufrido aquí...

—¿No te comprendo en absoluto, Ary!—interrumpió la señora Handen con estupefacción sincera.—A pesar de todas mis repugnancias, he conservado en nuestra casa a esa extranjera; la he dejado libre de seguir su religión, proporcionándole excelentes profesores... ¿Y he aquí que vienes a decirme que no he hecho casi nada por ella!

—No tan solo usted, mamá, sino todos nosotros. Hemos sido duros y crueles con esa huérfana; le hemos rechazado el cariño que mi padre prometió...

—¿En cuanto a eso, sí!—interrumpió con aspereza la señora Handen.—La hija de Bernard Handen ha

sido en casa lo que tenía que ser: una extranjera, y si tu padre se levantara de la tumba para conjurarme que la amara, no alcanzaría de mí más respuesta que ésta: “¡Jamás... jamás, nadie y nada será capaz de impedirme el detestar a esa hija de aventureros!”

Al oír semejantes palabras, pronunciadas con violencia sorprendente en aquel carácter placido, el hermoso rostro de Ary se alteró súbitamente. Volvióse, e hizo ademán de dirigirse hacia la puerta.

—¿No sé qué idea te ocurre ahora!—dijo la señora Handen en su tono habitual.—¿No has estado siempre de acuerdo conmigo para mantener aislada a esa chiquilla, haciéndole sentir la inferioridad de su posición? Este año todavía, poco a poco, después de nuestro regreso, me dije que era absolutamente necesario observar más estrictamente que nunca nuestra línea de conducta para con ella, teniendo en cuenta sobre todo que con la edad aumentarían los defectos que no podían dejar de existir en ella... Estas son tus palabras, Ary.

—¿Sí, es verdad que lo dije!—murmuró con amargura.—Creía entonces estar en lo cierto, y esto en parte me excusa. Pero he reconocido que hemos obrado injustamente.

—Esto son ilusiones de las que te reportarás muy pronto. En cuanto a mí, estoy segura de haber cumpli-

do con mi estricto deber—dijo ella con fría decisión.

Una profunda arruga surcó la frente del joven, pero no insistió más. Desde hacía algún tiempo, había notado que, al querer discutir ciertas cuestiones con la señora Handen, tropezaba con una invencible obstinación.

—Carlota, servirá usted el café en la sala de estudio—ordenó la viuda.

—¿Ha averiguado usted dónde está la Claudina?

—Mina acababa de decirme que la señorita Anita la había llevado consigo al naranjal.

—¿Vaya una ocurrencia...! Será preciso prohibirle que acapare de esta suerte a los niños—dijo la señora Handen con impaciencia.—Carlota, vaya en seguida a buscar a Claudina.

—Puedo ir yo, si usted quiere, mamá—propuso Ary con afán.

—Bueno, mejor que mejor, pues Carlota está hoy muy ocupada. Y dile, de paso, a Anita que no quiero que se lleve así a la niña.

—Sin contestar palabra, abrió la puerta ventana y bajó al jardín. Anidó rápidamente, pero su paso se amortiguaba a causa del espesor de hielva que cubría las avenidas. De pronto se detuvo. Una voz profunda y cálida llegaba hasta él, entonando un canto español. No era necesario poseer su ciencia musical para reconocer la inexperiencia de aquella voz, pero tenía en cambio un timbre admi-

rabable y una expresión encantadora y penetrante.

Reinó el silencio, que interrumpió casi al mismo tiempo la voz de la pequeña Claudina.

—Canta más, Nita.

—No, monina, tenemos que volvernos ya. Su hermano se marcha esta noche, y es preciso estar un rato con él.

—¡Ah! sí, pobre Ary! ¿Por qué se marcha tan pronto, Nita?

El joven no oyó la respuesta. Siguió avanzando y alcanzó los últimos filos de la avenida. Anita estaba sentada bajo su sombra, sus dedos manejaban con agilidad un gancho, mientras que la pequeña Claudina, en pie delante de ella, sostenía con gravedad el ovillo de lana blanca que se iba desenrollando lentamente.

Pero ovillo y gancho se escaparon de pronto de las manos de la niña y de la joven, y Claudina se lanzó hacia su hermano dando un grito de alegría.

—¡Vamos, cálmate, loene!—dijo él sonriendo y besando la carita rosada que se levantaba hacia él.—Vé nia a buscarla de parte de mamá—añadió, dirigiéndose a Anita.

—¡Precisamente ahora iba yo a acompañarla. Lástima que se haya usted molestado.

—De ninguna manera. Esto me ha proporcionado la satisfacción de conocer un don que todos ignorábamos. Tiene usted una magnífica voz de contralto.

Las mejillas de Anita se enrojecieron un poco.

—¡Ah! ¿lo ha oído usted? Y, sin duda, habrá pensado que es lástima no haber podido eliminar también este instrumento, como lo han hecho ustedes con los demás para comilgo?—dijo ella en un tono algo mordaz.

Ary palideció, mordéndose violentamente los labios. Anita prosiguió dejándose llevar por los dolorosos recuerdos que aflujían a su imaginación.

—Sin duda ¿tome usted ya ver su nombre en los carteles de los teatros, según me dijo usted un día?

—¿Se acuerda usted?...?

—¿Sí? lo recordaba? Aquellos mismos ojos azul oscuro, que le miraban en este instante con altivez e ironía, se habían levantado hacia él, en otro tiempo, brillantes, de indignación, y aquella niña débil y abandonada, había defendido valerosamente a su madre.

—...Pero tranquilícese, que no tengo semejante intención. Mi noble y querida mamá había adoptado esa profesión para obedecer a sus padres, pero creo que esto solo fue excepcional. Así que esta vez que usted es el primero en calificar de un modo tan halagador, permanecerá, probablemente, desconocida e inutilizada.

Y reanudó su trabajo. Pero sus manos temblaban un poco, una sombra se extendía sobre su frente. Es-

### LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

de venta en los siguientes puntos:

**En Madrid**  
Puesto de periódicos de la calle de Atocha, junto a la Puerta del Sol.  
Kiosco de la calle Alcalá, frente al teatro de Varas.

**En Barcelona**  
Kiosco Solsona, Rambla del Centre, junto a la plaza Real.

**En Albacete**  
Kiosco de Miró, Moras, Plaza de Alfonso XII.

**Farmacia Masia**  
Plaza Csjeros, 6 - Valencia  
PREPARACION DE TODA CLASE  
DE SUEROS, ETC.

**Farmacias de guardia**

Farmacias de guardia para el día 16 de diciembre de 1926, desde las 12 de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:  
Señora Vádua de Loras, Pintor So-  
lana, 2; don Ramón Roig, plaza de  
Santísima, 1 y 3; don José Moncho,  
San Vicente, 121; don Francisco Her-  
nández, plaza Molino Robella, 2; don  
Francisco Selma, Sombriería, 5; y  
don Vicente Vique, Cirilo Amorós,  
Pobladós marítimos: Don Joa-  
quín Martínez, Avenida del Puerto,  
160; y don Juan Montesinos, J. Ben-  
dita, 160.

Farmacias de guardia para el día 17 de diciembre de 1926, desde las 12 de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:  
Don Andrés Masia, plaza de Caje-  
ras, 6; don Claudio Martí, Pascual y  
Carreras, 15; don Rafael Morant, Cua-  
drado, 51; don Ramón Moreno, plaza de  
Castro, 2; don Daniel Fenolosa,  
Plaza 26, y don Aurelio Puig, Corset,  
14.

Farmacias de guardia para el día 18 de diciembre de 1926, desde las 12 de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:  
Don Liborio Alegre, Granvía Mar-  
qués del Turia, 18; don Francisco  
Hernández, plaza Molino Robella, 2;  
don José Rubió, Trench, 25; don Se-  
bastián M. Mencheta, San Vicente,  
18, y don Manuel Ferreres, plaza  
Jardana, 11.

La mejor solución alcalina se obtiene con el  
**SAL VICHY-ETAT**  
Producto natural, superior a todos los prepa-  
rados artificiales. Facilita la digestión y evita  
las infecciones. Cura de verdad el artrismo,  
reuma, diabetes, gota, etc.

**SUCESOS**

**Intoxicación**  
El súbdito holandés Fernando Wal-  
ter Juner, de 18 años, domiciliado en  
calle de Ballesteros, número 2, se-  
cundo, fue atendido en la casa de  
socorro del Museo, a causa de ha-  
berse intoxicado por haber ingerido  
una bebida desconocida, según  
manifestó, en el bar titulado de "Las  
tres cepas".  
Por el médico de guardia en dicho  
dispensario, le fué calificado su es-  
tado de pronóstico reservado.

**Denuncia**  
José García Cebrían denunció a  
la autoridad judicial que anoche, ha-  
biéndose en una caseta de guardar  
herramientas los obreros dedicados  
a la construcción del alcantarillado  
en el Mercado de Colón, le desapare-  
ció el colgante de la cadena del re-  
loj, que era una moneda de oro de  
10 francos, ignorando si le fué sus-  
traída o se le extravió, aunque sos-  
pecha más de lo primero que de lo  
último.

**Teatro Principal**

Gran compañía española de alta  
comedia

**Lola Membrives**

Hoy sábado. A las 10'15 noche.

**LA NOCHE  
DEL SABADO**

Mañana domingo, a las 6 tarde, sex-  
ta matiné de abono moda con LA NO-  
CHE DEL SABADO; a las 10'15 no-  
che, ¡BENDITA SEAS!

**Teatro Apolo**

Hoy sábado, a las 10 noche  
Acto segundo de

**Los grandes autores**

**El señor de  
Castro-Fierro**

¡¡GRANDIOSO EXITO!!

Mañana, segundo día de Navidad,  
tres funciones: A las 3'15, «La Baya-  
derra»; a las 6'15, acto segundo de  
«Los grandes autores»; y «El señor de  
Castro-Fierro», y por la noche, a las  
10, «La Bayaderra».

Lunes: Debut del eminente tenor  
Emilio VENDRELL.

**Teatro Ruzafa**

Para hoy, primer día de Navidad  
A las 10'15 de la noche

**Me casó mi madre**

La obra éxito del año,

**Las mujeres  
de Lacuesta**

Mañana debut de la tiple can-  
tante SINDA MARTINEZ.

**American Cirque  
EN LA FERIA**

HOY, DIA 25

Gran acontecimiento

**25 grandes atracciones, 25**

Las mejores del mundo

KATHE WERMKE  
SCEUR-HUGONIS  
CARMEN  
LA BELLA

Rico y Alex-Hermanos Díaz  
Los 7 Méndez-Los 7 Agustinos

Lea usted todos los días

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

**Gran Teatro**

Lunes próximo  
Todo estrenos

**Fred Thomson**

El caballista más gua-  
po de Nueva York y su  
famoso caballo RAYO,  
se portarán como dos  
ÁSES de la pantalla,  
luchando y cabalgan-  
do constantemente en

**El**

**Vagabundo**

Deliciosa comedia  
americana

Klive Brook  
Alice Joyce y  
Marjorie Daw

son los intérpretes de

**La barrera  
infranqueable**

Subyugante argumen-  
to: Uno de esos matrimo-  
nios que conciertan  
los padres sin contar  
para nada con el cora-  
zón de sus hijos, era,  
en vez de lazo de  
unión, barrera infran-  
queable que separa a  
los dos esposos  
::: SAINT CLAIR :::

DICIEMBRE 29:  
Magna solemnidad

**La ronda  
de noche**

por

Raquel Meller

Film de suprema calidad

**EDEN CONCERT**

Nueva dirección

Tarde, a las 3'30.—Noche, a las 9'30

Grandioso y atrayente programa.

Sobrio elenco.

Hoy grandioso acontecimiento artísti-  
co de sorprendente originalidad.

Reproducciones del Museo del Prado

La Maja Desnuda

y Las Tres Gracias, de Rubens

Todos los días gran éxito de la consa-  
grada estrella del cuplé español,

JULITA OLIVER

Durante el baile, en la plaza, vinos  
varias marcas, 10 pesetas botella.

**HOY-SABADO SE HA PUESTO A LA VENTA EL NÚMERO  
CORRESPONDIENTE A ESTA SEMANA DE LA REVISTA ILUSTRADA  
DE VALENCIA Y SU REGION LA SEMANA GRÁFICA**

**Teatro de la Comedia**

Comedias valencianas de  
PEPE ALBA

A las 3'30 tarde. Sección popular, a beneficio del público.  
Butaca, 0'75 pesetas. General, 0'30.

DE REBOT y L' AIRET DE LA MATINA

A las 4'30 tarde. Sección especial.  
L' ESCOLA DE CUART y PULMONIA TRIPLE

A las 6'30 tarde. Sección extraordinaria.  
PULMONIA TRIPLE, CAPITULE TONICO y L' ESCOLA DE CUART

A las 9'45 noche. Sección especial.  
L' ESCOLA DE CUART y EL TENEDOR DE CULLERA

A las 11'15. Sección especial.  
DE LA MATEIXA SANC y L' ESCOLA DE CUART

Precios en taquilla.

En breve: EL PRIMER VOLER, de E. Alberola y F. Muñoz Martínez.

**CIRCO DE ALUMINIO**

CIRCO DE PRICE, de Madrid, y OLYMPIA, de Barcelona  
POR PRIMERA VEZ EN VALENCIA  
Instalado en la Feria, junto al cine Coliseum

Dirección: SANCHEZ REXACH PEREZOFF

40 ARTISTAS, 40

LAS MEJORES ATRACCIONES EUROPEAS

**EL ARCA DE NOÉ**

ELEFANTES ENANOS. LLAMES DEL PERÚ. VACAS. PONNIES  
DE ACOTLAND

Inauguración: Hoy sábado 25

**LIRICO**

Hoy sábado, a las 3'30 tarde

**Boda accidentada**

Cómica en dos partes

**NOTICARIO FOX**

**EL PEREGRINO**

A las 6 (numerada) y 9'15:  
ESTRENO

**Eclipse de estrellas**

Emocionante match de boxeo

**NOTICARIO FOX**

**EL PEREGRINO**

Mañana domingo, programa to-  
talmente diferente.

**COLISEUM**

MONUMENTAL CINEMA  
Granvía de Germanías

HOY SABADO

Sesión continua desde las tres tarde

**Flor de Nápoles**

Interesante drama, por Alma Rubens

**CUELLOS Y PUÑOS**

Graciosa comedia

A las nueve noche:

Programa kilométrico

TEODORO y COMPAÑIA.

FLOR DE NÁPOLES.

CUELLOS Y PUÑOS.

Mañana domingo, programa diferente.

**EL MEJOR CAFE**

**YAUCO SELECTO**

Lo vende Sixto Ayora, San Vicente,  
núm. 162

**OLYMPIA**

Hoy sábado, sesión 3'30

**GATITO FELIX EN LA GRANJA**

**EL ULTIMO CORREO**

6 partes

CON EL PELO DE LA DEHESA

Cómica en 2 partes

Sesión 6 tarde (numerada):

**EL ULTIMO CORREO**

Exito de Monte Blue, colosal asunto  
ferroviario de intensa emoción, 6  
partes.

**LA PRUEBA DEL FUEGO**

Creación de Blanche Sveet y Renald  
Comman

Escenas en tecnicolor. Impecable pre-  
sentación. 5 partes

CON EL PELO DE LA DEHESA

Cómica en 2 partes

Sesión 9'15 noche:

**Curiosidades Universal**

**EL ULTIMO CORREO**

EL GATITO FELIX EN LA GRANJA

**LA PRUEBA DEL FUEGO**

CON EL PELO DE LA DEHESA

Cómica

NOTA.—Todos los días festivos,  
programa nuevo.

**TEATRO REGIONAL**

Ribera, 2

Compañía dirigida por V. MONTESINOS

Hoy sábado A las 6'15 tarde

ESTA NIT ES NOCHEBUENA

TOMATA, PIMENTO y TOLLINA

A las 9'30 noche:

TOMATA, PIMENTO y TOLLINA

ESTA NIT ES NOCHEBUENA

A las 11'15 noche:

ESTA NIT ES NOCHEBUENA

¡LA CARABAI!

Perfumado con esencia MIL FLORES de  
la droguería «La Campana».

**PLAZA DE TOROS**

Domingo, segundo día de Navidad  
:: A las 3'30 tarde ::

Reaparición del creador del toreo cómico

**Llapisera, Lerín Charlot y Don Quintín el Amargao**

Presentación en esta plaza de los valientes novilleros

**Niño de la Cruz y Gaona Chico**

Precios baratísimos y a beneficio del público:

Entrada general caballero. . . 1'20 ptas.

Señoras y militares . . . . . 0'90 »

Niños. . . . . 0'60 »

Para más detalles véanse programas y carteles.

Los mejores torrones y cascas se expenden en  
la PASTELERÍA de  
**MANUEL HERRERO**  
Artísticas cajas de mazapán.  
Regalo de Almanagues.  
— PI Y MARGALL, 7.—TELÉFONO 12-62 —

**CENTRO ADMINISTRATIVO  
"VICTORIA EUGENIA"**

SECCIÓN CUOTAS MILITARES: Ingresos en Hacienda y  
Tramitación de expedientes.

SECCIÓN AUTOMOVILISTA: Matrícula de Automóviles  
Transmisiones, Carnet de Chófers y Seguros.

OFICINAS: De 9 a 1 y de 4 a 7  
Pl y Margall, 17 — Teléfono 984 — VALENCIA

**Sociedad de Aguas Potables  
Y MEJORAS DE VALENCIA**

ABONOS PARA INQUILINOS

La Sociedad se encarga de suministrar la instalación y el contador, así como  
de la conservación (reparación, cambio de grifos, fugas, reparación del conta-  
dor, etc.) Tanto la instalación como el contador, serán propiedad de la Socie-  
dad. El abonado no tiene que hacer ningún gasto por este concepto.

150 litros diarios, o sean 4.500 litros al mes, todo comprendido, incluso gas-  
tos de inspección y conservación de la instalación y del contador, APROXI-  
MADAMENTE SEIS PESETAS AL MES, o sea menos de un céntimo y  
medio el cántaro de diez litros.

ABONOS PARA PROPIETARIOS

150 litros diarios por aforo al mes, 2'85, o sean nueve céntimos y medio  
diarios.  
300 litros diarios por aforo al mes, 5'70, o sean 19 céntimos diarios.  
500 litros diarios por contador al mes, 9'45, o sean 31 céntimos y medio dia-  
rios, o sea un poco más de medio céntimo el cántaro de diez litros.

Abonos de 2.000 litros diarios, a 0'45 céntimos los 1.000 litros, o sean los  
CIEN CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.  
Abonos de 3.000 litros diarios, a 0'40 céntimos metro cúbico, o sean los  
CIEN CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.

HORAS DE OFICINA

CAJA: De nueve a una; PAGO DE RECIBOS, de nueve a una y de tres  
y media a seis.  
ABONOS Y RECLAMACIONES: De nueve a una y de tres y media a  
seis.—Los sábados, sólo de nueve a una.

Entre las emparedadas hubo muchas que lo  
estaban por fuerza, y otras por devoción y lo-  
quidad. De unas y otras escribió largamente en 1693  
don José Cardona, deán y canónigo de Valencia,  
en una obra que dejó manuscrita, con este título:  
*Apología por las mujeres, que llamaron empa-  
radas de la ciudad de Valencia*; probando que  
estas mujeres que vivían antiguamente en esta  
clase de reclusiones a la parte exterior de las  
iglesias parroquiales, vivían así con anuencia de  
sus familias y de sus directores espirituales. Su  
traje era el hábito de la Tercera Orden de San  
Francisco, del cual usaron también las empa-  
radas de la villa de Bocairente por los años 1537  
y 1554. Algunas veces se reunían diferentes arre-  
pentidas y formaban una pequeña comunidad.  
ANGEL (plaza del).—Esta plazuela tomó el  
nombre de una pintura que hubo por muchos  
tiempos encima de la posada que lleva el mismo  
título; y así se llama en una providencia del Al-  
motacén de 5 de diciembre de 1701. Por dentro de  
la posada corría la antigua muralla romana, de  
la que quedan aún vestigios, que se derribó en  
1372. Supónese fundadamente que el altar del  
Angel que dió el nombre a esta plaza, data del  
año 1392 a 1395.  
ANGEL (calle del).—Se entra por la plaza del  
Angel y desemboca en la del Portal de Vall-  
degná.  
Débase su denominación, como la plaza ante-  
rior, a otro altar de época muy remota, que exis-  
tía en la misma calle. De ella hace mención el

Almotacén en una providencia de 5 de diciembre  
de 1701, en otra de 2 de noviembre de 1704 y otra  
de 1707.  
ANGELICOT (calle de).—Se entra por la de la  
Acequia Podrida y desemboca en la de la Cocina.  
Con este nombre, muy antiguo, se halla de-  
signada en una providencia de 8 de enero de  
1657, llamándola *carrer de Angelicot o Les Torres*,  
donde realmente existe.  
Si la palabra Angelicot no es derivado de  
Angel, nombre que llevó algún habitante de  
aquella casa, podrá creerse tal vez que es una  
voz corrompida de *Angelot*, especie de goma, que  
se llamaba en lemosín *Saccacolla*, de que se  
valían las mujeres en sus afeites. En la tarifa pu-  
blicada en Valencia en 20 de diciembre de 1680,  
se tasaáa el Angelot en 5 sueldos la libra. El poeta  
Baltasar Sapena, hablando de una mujer fea,  
dice lo siguiente:  
Es letja com un monòt,  
y ab notable descompàs,  
te la cara de Diablàs  
y la untura de Angelòt.  
El licenciado Miguel Serres, en un romance  
al mismo objeto, entre otros afeites inventados  
por una supuesta hermosura, habla del Angelot  
en los siguientes versos:  
Te esclariment *Angelot*,  
mostasa, pedra, cascall,  
canfòra, fèl de bòu, glasa,  
estinchs, garagols de mar,

en su lugar encontró una horrible figura que llamo  
la atención del Prelado. Preguntóle quién  
era.—Soy, le contestó, el diablo, que he venido a  
posesionarme de esta casa para guardar, bajo mi  
poder, a las dos doncellas que la habitan, en-  
tergadas en manos del vicio desde que tu caridad  
las dejó un bienestar. El Santo se separó afligido  
de aquel sitio, y los vecinos de la calle hicieron  
pintar con el tiempo un retablo que representa-  
ba esta escena, y por lo que el vulgo la llama  
calle de Santo Tomás.  
ANGLESOLA (plaza de).—Es la misma que vul-  
garmente se llama del Esparto o de la Esparte,  
ría. Tomó el nombre de la ilustre familia de An-  
glesola, que tenía allí su casa; pero como desde  
muy antiguo se celebraba en esta plaza la feria  
de espartos, se la llamó la *Espartería*, como se  
prueba por una providencia del Almotacén de 28  
de marzo de 1643, donde, entre otras cosas, se  
dice lo siguiente: E lo dit magnífich Mustazaf,  
auditis partibus ad plenum, altes que qualsevòl  
persona de qualsevòl estat y condició que sia,  
quant pòrta lata pera vendre en la present ciutat  
y qualsevòl altre espècie de ròba respectant al  
dit ofici (de esparters), no pòt descarregar aque-  
lla, sino en la plaza de *Anglesola*, que es la de la  
*Espartería*, pera que aquella sia visurada y re-  
partida, conforme es us y costum y conforme lo  
dispòst per capítols de dit ofici y publica crida,  
feta per la present cort.  
ANGOSTA (calle de).—Véase *Estret* o *Stret* de  
etcétera.

Escabusó. Roseta.  
Flamench. Serranet.  
Fotja. Siseta.  
Fumadell. Sarcet.  
Gall. Tétol.  
Gavina. Tífort.  
Gavinot. Vitol.  
En los diarios de Valencia, correspondientes  
a los días 16, 17, 18 y 19 de julio de 1792, se insertó  
una descripción y catálogo de la Albufera y  
de las aves que allí anidan. El doctor don Igna-  
cio Vidal, médico y catedrático que fué de Histo-  
ria natural en esta Universidad, y que murió a  
fines del año 1859 en medio de la plenitud de sus  
días, publicó también, además de la descripción  
del lago, hecha con arreglo a los adelantos de la  
ciencia, un completo catálogo de las aves, mu-  
cho más extenso que el anterior, y traduciendo  
sus nombres en lengua española y su correspon-  
dencia con la latina, según las modernas clasifi-  
caciones. Es una obra muy digna de aquel ilus-  
trado profesor, a quien sus contemporáneos, lo  
mismo que yo, rendimos nuestro tributo de ad-  
miración y de aprecio por sus talentos, sus estu-  
dios y su carácter social.  
PONT DELS ANADES (calle del).—Véase calle de  
San Francisco.  
ANDRÉS (plaza de San).—Se halla situada de-  
lante de la puerta principal de la parroquia de  
este nombre, cuya consagración se remonta al  
mismo año de la Conquista de la capital. La  
magnífica capilla de la Comunión, construida a

