

DE SABADO A LUNES

Notas e impresiones de España y del Extranjero

(Por Telégrafo y Teléfono)

La "Gaceta."

El periódico oficial publica, entre otras, las siguientes disposiciones: Interrogando el Convento comarcal entre España y Francia, con algunas adaptaciones y complementos, cuya síntesis es ya conocida por nosotros, que el Gobierno facilitó a la prensa oportunamente.

Autóricando al intendente del Real Patrimonio para la venta de los terrenos que constituyeron el Centenario de la Patria, y cuyo producto se invertirá en títulos intrasferibles de la Deuda a favor de dicho Real Patrimonio.

Colocando el Estado a favor del Ayuntamiento de Madrid y por la cantidad de 1.317.668 pesetas, los terrenos que constituyen el antiguo cuartel de San Gil, enclavados en la plaza de España.

Nonbrando, con carácter eventual, como ingenieros geógrafos, procedentes del Catastro.

Designando, en virtud de haber obtenido mayor número de votos, a don Juan La Cierba, por los Colegios de Abogados; a don Francisco Carmo, por los de Médicos, y a don Francisco Martí, por los demás Colegios oficialmente constituidos, para que representen a sus clases respectivas, en la Junta Superior de la Contribución Industrial.

Separando definitivamente del cuerpo de Telegrafos a don Manuel Hernández Fernández, que servía en León, por no haberse presentado a manifestar sus descargos por su propia ausencia.

Escalafón del cuerpo técnico de Ayudantes de Estadística.

Disposiciones de Guerra. El "Diario Oficial del Ministerio de Guerra" publica, entre otras: Circular disponiendo que, mientras se determinen las nuevas edades para las clases e individuos de tropa en la Benemérita y Carabineros, respectivamente, se observe lo siguiente:

Se suspende el pase a la situación de retirado al cumplir los 50 ó 51 años, siempre que conserven la aptitud física para las necesidades del servicio y observen una conducta intachable.

Los que no deseen acogerse a estos beneficios, se registrarán por las disposiciones vigentes.

Quiénes continúan en su empleo a partir de la mencionada edad, no podrán obtener el empleo de alférez, pero sí que ganarán puestos en el escalafón hasta llegar al número 1, en el cual permanecerán hasta su retiro.

Disposición del pase a la reserva del coronel de Artillería don Canalejo, Sebastián Brice.

Lo de Tángier. Roma.—El periódico "Tevere" se ocupa de la cuestión de Tángier, diciendo: "España pide Tángier, y nosotros, como italianos, nos preguntamos: ¿Por qué no se consigue sea verdadera intersección, como debía ser?"

Después añade que para que Tángier continúe en la situación que hoy está, con exclusión de Italia, es preferible que pertenezca exclusivamente a España.

Paris.—Mr. Briand ha celebrado con Quinones de León, el embajador de Italia y el encargado de Negocios de la Gran Bretaña varias entrevistas, a las cuales se concede mucha importancia.

Créese que se ha tratado de la cuestión de Tángier.

Lo de Méjico. Se asegura que entre el Arzobispo de Cales y el presidente, se han cruzado cartas, asegurando que ambos buscan una fórmula que sirva de solución al conflicto.

Los afligidos madre doña Dionisia, hermana doña Pilar, hermano político, sobrino, tíos y demás parientes y la Asociación de la Prensa valenciana participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan encomienden a Dios el alma del finado.

Consecuencias del descarrilamiento Veinticinco muertos

Berlin.—Han fallecido otras dos personas que resultaron heridas en el descarrilamiento de un expreso, cerca de Hanover, en la línea Berlin-Colonia.

Con éstas son 25 las personas que han perdido la vida en un descarrilamiento, motivado por un acto de sabotaje.

La crisis del partido comunista alemán. Berlin.—La crisis interior del partido comunista alemán acaba de manifestarse patentemente por la exclusión, anunciada hoy de una manera oficial, de cuatro dirigentes del partido, entre ellos la señora Ruthischer, diputada del Reichstag, que ha sido invitada a renunciar el acta.

La revolución en Nicaragua. Managua.—Los revolucionarios han atacado San Antonio y han matado al director y varios empleados de las plantaciones de caña de azúcar más grandes de la región.

También han hecho saltar con dinamita entre Managua y Corinto un tren que transportaba tropas.

A consecuencia del atentado han resultado heridos varios soldados.

Al evacuar la población de Guezaljuaque, los rebeldes incendiaron una parte de la ciudad, quedando destruida la gran destilería que allí existe. Además dieron muerte al Alcalde y a varios paisanos.

En el curso de un vivo combate las tropas gubernamentales tomaron del nuevo San Marcos, que estaba en poder de los insurrectos, quienes han sufrido pérdidas considerables.

En la población de Darieno se ha librado otro importante combate entre las fuerzas insurrectas y las gubernamentales. Estas se han apoderado de dicha ciudad y han ocasionado grandes pérdidas a los rebeldes.

Los sucesos de Méjico. Londres.—Un telegrama de Méjico anuncia la detención del general Ariza y otras diez personas como complicadas en el intento de rebelión contra el Gobierno de Méjico.

No hubo desórdenes en Tángier. Paris.—El ministerio de Negocios extranjeros desmiente categóricamente los rumores de que se han hecho eco los periódicos de estos días acerca de alteraciones de orden ocurridas en Tángier. Por el contrario, reina en aquella ciudad y su zona la calma más absoluta.

La escuadrilla española en Italia. Nápoles.—Procedentes de Génova han fundado en este puerto los contratorpederos españoles "Alcedo", "Velasco" y "Lazaga". Sus tripulantes han sido objeto de la más cordial acogida. Permanecerán en estas aguas hasta el día 25 de los corrientes.

Guyot ha sido detenido y el asesino millonario niega su delito. Meaux.—La noticia de la detención de Guyot ha causado una viva emoción. Toda la población se ha congregado en los alrededores del Palacio de Justicia. Algunos gendarmes mantienen el orden entre el público que discute esperando el automóvil que debe conducir a Guyot junto con las policías que le acompañan.

Por la tarde ha llegado el coche gris de la brigada móvil, penetrando en el patio del tribunal de justicia.

Al lado de Brinque, comisario de Seguridad, el público ha tenido tiempo de ver un momento a Guyot, que llevaba el sombrero de fieltro ante la cara y el cuello de la chaqueta levantado hasta las orejas.

El público ha prorumpido en gritos hostiles.

Los periodistas han interrogado a Noiraud, carnicero al por mayor de La Villette, que con una habitualmente a Guyot los corderos que éste criaba en sus propiedades.

Noiraud estaba en excelentes relaciones con Guyot y le había acompañado numerosas veces en las cárceles, dice que había tenido siempre la impresión de que Guyot no era un hombre normal. No puedo creer, dice, que Guyot haya cometido el crimen a sangre fría. Estoy convencido de que se trata de un loco que sufrió crisis pasajeras y en una de ellas ha cometido el horrible crimen.

Después del interrogatorio, Guyot ha sido encarcelado.

Guyot sostiene que es inocente del crimen que se le imputa.

Durante largas horas un numeroso público ha permanecido estacionado ante la cárcel donde se halla a buen recaudo el asesino millonario.

Paris.—Ha sido encontrada en los bolsillos de Guyot la siguiente carta dirigida al comisario de Policía:

"Señor comisario, no he tenido valor para suicidarme. Mis padres me impedirán poner término a mi vida. La Policía y los periódicos me presentan como culpable. Si fuese culpable me habría ya hecho desaparecer. He pensado que si me suicidaba me acusaba a mí mismo. Yo no soy un asesino. La muchacha iba conmigo, por lo tanto, fui yo quien debí asesinarla. Si hubiese querido hacer desaparecer a la pequeña, habría colocado su vestido y su sombrero en el pañal y no hubiera quemado. No me los hubiera llevado a mi casa de Paris."

La carta llevaba fecha del jueves y está escrita en el mismo papel que las cartas que escribió Guyot a su familia.

Horrible accidente de aviación. Dos sargentos aviadores mueren electrocutados. Nancy.—Los sargentos aviadores Martín y Salvador realizaban un vuelo durante la pasada noche en las cercanías de Nancy.

Cuando se hallaban a gran altura, penetraron en una nube cargada de electricidad, quedando electrocutados instantáneamente.

El aparato se precipitó contra el suelo, quedando destruido.

El sello sanitario. La "Gaceta" de ayer publica la creación y expendición del sello sanitario, quedando a favor del expendido el 3 por 100.

Para la Delegación de Castellón ha sido nombrado don Ernesto Soler Castells, y para la de Valencia don Agustín Trigo.

Escuela de Jardinería. El Alcalde de Madrid, señor conde de Vallelado, presentará a la próxima sesión que celebre el Ayuntamiento una moción encaminada a crear la Escuela de Jardinería y Horticultura.

Se propone el Alcalde que esta Escuela dé motivo, en sus dos cursos, a la creación de un cuerpo perfecto de jardineros y horticultores, que demuestre a Europa que España puede figurar en el cuadro de las naciones que dedican atención preferente a tan importante materia.

Ayer conferenciaron. No hubo descanso, en lo que se refiere al marqués de Estella y al ministro de Estado, por cuanto estos señores dedicaron gran parte del día al trabajo y conferenciaron sobre asuntos de interés para el país.

Fallecimiento. Ha fallecido en Madrid el capitán de corbeta don Manuel Morano Quezada.

En Palacio. Unas manifestaciones del general Sanjurjo. El marqués de Estella, acompañado de los generales Sanjurjo y Godet, estuvo en Palacio, saludando al Monarca.

La conferencia fué extensísima.

Al salir el general Sanjurjo, fué interrogado por los periodistas, y a sus preguntas contestó:

"Es inexacto que yo venga cansado de la campaña. La fatiga es grande, pero no excesiva, y por lo tanto seguiré en mi puesto. He venido a Madrid a cambiar impresiones respecto al problema de Marruecos. Todo ello alrededor al pacto celebrado en la corte.

Cuanto se ha realizado hasta ahora se reduce a robustecer la autoridad del Maghzen.

La rebelión puede considerarse como muerta.

Solo quedan partidas sueltas de merodeadores, a los que se persigue de cerca.

Claro está que todo esto se ha llevado a efecto gracias a la eficaz ayuda de Francia.

No hay por qué hablar del heroísmo de nuestro Ejército, ni del desmoronamiento de la política anterior.

La sumisión de las kabilas va siendo cada día más intensa, desarmándose y inutilizándose para combatir.

Con jefes como Capaz, Asencio y Pozas, todo se puede conseguir.

Únicamente queda Ketaba, donde hay elementos insubmisos; pero aunque es posible la resistencia, los trabajos de la Oficina política van encaminados a conseguir un feliz resultado.

Respecto a Tángier, puedo decir que, siguiendo la política iniciada por nuestro Gobierno, acabaría la especulación de armas, que tanto perjuicios ocasiona.

Confío en que se resolverá esta cuestión a favor nuestro.

Respecto a la repatriación de fuerzas, llegaron a la Península tres baterías, están en camino cuatro más y se va a llegar a la desmilitarización de los carros de asalto.

Espero que la repatriación, en breve, será considerable, pues dentro de muy poco habrá fuerzas indígenas suficientes para cubrir servicios.

Pero no hay que olvidar que todo esto ha de estar animado por nuestro ejército.—Mencheta.

Bendición de una bandera. Barcelona.—El Capitán general y el Gobernador militar de Tarragona, asistieron ayer a la bendición de la bandera del Sometán del pueblo de Atmella de Mar, siendo objeto de una entusiástica acogida.

A la entrada del pueblo fué levantado un arco de triunfo con expresiva dedicación.

Terminada la ceremonia religiosa, los invitados fueron obsequiados con un banquete.

Al champagne brindaron el dean de la Catedral de Tortosa, el Alcalde de Atmella, el de Villanueva y Geltrú y el general Barrera, dándose vivas a España, al ejército y al Sometán español.

Judiciales. El Capitán general ha aprobado la sentencia dictada por el Consejo de guerra contra el cabo de Artillería de Montaña de Reus, Anselmo Giljón, Teresa Oliver y Teresa Mestre, por robo de prendas militares.

Al primero se le condena a seis meses de presidio; a la segunda a dos meses de arresto, y a la tercera a 125 pesetas de multa.

En lo de Tángier se han tenido en cuenta las declaraciones del presidente, que tan favorables comentarios han merecido por parte de la prensa extranjera.

Respecto a la Sociedad de las Naciones, es de sumo interés e importancia, ya que ha de celebrarse una reunión en Suiza el día 30 de los corrientes.

El 2 de septiembre se celebra el Consejo, y el día 5 la Asamblea.

Todo ello va unido y tiene enlace con la cuestión internacional.

El Rey aprobó las gestiones realizadas por el ministro de Estado en San Sebastián y de los representantes de España en el extranjero, que son consecuencia de los acuerdos del último Consejo celebrado bajo la presidencia del Monarca.

El Gobierno quiere estar en este asunto en contacto con la opinión pública, pero no puede ser más explícito, por hallarse pendiente de gestiones diplomáticas.

A medida que las circunstancias lo permitan, irá dando cuenta, dentro de la parte privada, de la cuestión diplomática.

Luego nos ha dado cuenta de la siguiente combinación diplomática:

El jefe de la sección de América del ministerio de Estado, señor Cordeiros, pasa a la embajada de Bucarest.

Trasladando a dicha sección a don Alfonso Caro.

El marqués de Aycimira, que estaba en la secretaría del Rey, va a Londres ascendido a ministro consejero.

El señor Bárcena, de primer secretario pasa ascendido a ministro en Marruecos.

El conde de Bultnes asciende a ministro, quedando en situación de cesante.

Don Carlos Huerta va a París de consejero de embajada.

Don Eduardo García Carrión a los Estados Unidos, con el mismo cargo.

Don Francisco Muns, a Washington, en igual situación.—Mencheta.

Desgracia de aviación. Dos muertos. Tetuán.—Salíó un aparato de la escuadrilla que manda el comandante Galarza, tripulado por el teniente Márquez, a quien acompañaba José Reyes.

Al llegar a Barrera sufrió el motor una avería, cayendo desde gran altura.

Resultaron muertos ambos ocupantes. Los restos serán hoy inhumados.

El campeón de atletismo. Lisboa.—En el campeonato de atletismo de España y Portugal, quedaron empatados dichos equipos a 18 puntos.

Consejo. Consejo de ministros. A las diez y media de la mañana, en el ministerio de la Guerra, se reunieron los ministros en Consejo, pre-aratorio del Consejo que habrá de celebrarse bajo la presidencia del Rey.

Terminó a las once menos cuarto, y desde el ministerio se dirigieron los ministros a Palacio.

El Consejo terminó a la una y media de la tarde.

Al salir el presidente, nos dijo que el Rey marcharía a Santander esta tarde, a las tres y media.

Luego, refiriéndose a lo tratado, manifestó a los periodistas:

—Señores: Mucha fama, y mucha cuestión internacional. Se han firmado la reglamentación de foros, los decretos de Instrucción pública, la codificación del Trabajo y lo relativo a ferias y verbenas.

En fin, lo últimamente aprobado en los Consejos de ministros.

Algunos ministros saldrán de Madrid varios días.

El señor Yanguas irá a San Sebastián para estar en contacto con los representantes extranjeros.

En el Consejo se examinó el número del "Times" dedicado a España.

Nos ha gustado mucho, pero hemos advertido una seria coartadura, un artículo de acerba crítica.

El autor, de nacionalidad española, sin duda se olvidó que debía enaltecer a España, en lugar de criticarla.

La cuestión internacional. Al salir de Palacio el señor Yanguas nos dijo a los periodistas que buena parte del Consejo había sido dedicada a la cuestión internacional.

Dos asuntos principales se habían tratado en Consejo: lo de Tángier y lo referente a la Sociedad de las Naciones.

En lo de Tángier se han tenido en cuenta las declaraciones del presidente, que tan favorables comentarios han merecido por parte de la prensa extranjera.

Respecto a la Sociedad de las Naciones, es de sumo interés e importancia, ya que ha de celebrarse una reunión en Suiza el día 30 de los corrientes.

El 2 de septiembre se celebra el Consejo, y el día 5 la Asamblea.

Todo ello va unido y tiene enlace con la cuestión internacional.

Superiores fueron las verónicas con que recibió el que abrió plaza, por el mando y el arte que puso en ellas, por lo que escuchó la primera ovación de la tarde, que se prolongó al hacer un quite ceñido y oportuno.

Con la fórmula empleó el madrileño una faena tranquila, de dominio y mando, adornándose en varios pases, que fueron oteados, sobresaliendo de la faena unos pases con la derecha, superiores de verdad. Un pinchazo y media un poco desprendida, dieron con el de Soler en tierra, y Minuto fué ovacionado por su trabajo en el primer novillo que despaechó en su vida torera.

El cuarto, el fogueado de marras, también lo toró bravo con el capote y luego con la muleta realizó una faena para igualar y ahorrar la cabeza del regatillo, para dos pinchazos y media estocada, volviendo el público a aplaudir las ganas de complacerlo del chaval. Nosotros continuamos creyendo que en Minuto hay un torero en toda la acepción de la palabra, un torero y de los caros.

Rafael Moreno era el segundo matador, y fué de los tres el que tuvo más mala suerte en el lote.

En segundo lugar salió un novillo bien armado, escurreido de carnes, que al rematar en las tablas se lastimó los pitones y allí acabó con su brio. Rafael le paró los pies con unas verónicas valentísimo y artista, con los pies juntos, llevando torreado al toro con gran suavidad y muy cerca del peligro. Alborotó el cotarro con dos quites de torero macho, y con el trapo rojo, dominó y sujetó al manso con gran inteligencia, no sin antes

haber aguantado impávido un aчуcción de órdoago.

Entró como los buenos a matar, para colocar el acero contrario de tanto atracarse, que fué suficiente para acabar con el chorreado.

Aplaudió el público también sus lances al quinto de la tarde, el más grande de todos y el causante de la desgracia que después reseñaremos, y breve y eficaz fué la faena de Moreno con la franja, sin perder la cara del berrendo y tranquilo y valiente.

Con el estoque empleó para hacerse del bicho un pinchazo, media bien puesta y un descabello al primer golpe. Alternó en los quites con general hercúlico, y su labor gustó a los aficionados.

El artista Vicente Barrera completaba el tercio y triunfó en toda la extensión.

Cortó la oreja del tercero, por lo cerillas, elegantes y artísticas que fueron sus verónicas primero; luego una faena con la muleta con pases de todas marcas y clase, más valiente y más torero que nunca, y todo eso con un manso que huía hasta de su sombra, faena que fué oteada y que sonó la música en su honor, y después, entrando como los valientes, entró el estoque en todo lo alto. Repetimos que cortó las orejas del animal, dio vuelta al anillo y salió a los medios a saludar, todo ello merecidísimo.

En el que cerró plaza, tercio del derecho y que achuchaba un horror por el lado izquierdo, capoteó inteligente, para ponerlo en suerte, y gracias a él se libró el alma mía del novillo del fuego y traste domando primero y luego adornándose, dando pases esculturales, sobre todo dos de la firma, magistrales. Entró a matar rápido, para señalar un pinchazo en buen sitio, seguido de una estocada baja que acabó con las de Fera de Játiva.

Pintao bregó como siempre, oportuno y eficaz, y Chato del Matadero y Badia, superiores con la vara larga.

A. M. *** Por la mañana, al hacerse el apartado, el novillo lidiado en quinto lugar, berrendo en jabonero, número 8, y que atendía por "Almanceño", no quiso entrar en el chiquero.

Esperaron los operarios a que se fuera el público, y solos entonces, trataron de encajiquero.

El encargado de toriles, José Genis Mollá (a) El Molinero, que cuidaba de contrar la muerte de la corrala, una vez el novillo dentro de ella, entró en la puerta para ver si el bicho entraba en los chiqueros, con tan mala fortuna, que el animal se dió cuenta, y arrancándose contra la puerta, derribó al Molinero. El animal entonces hizo por él, corneándole y volteándole horriblemente, mientras los compañeros del infornado operario se apresuraban a apartar al bicho.

Cuando fué esto conseguido, sin pérdida de momento, se le trasladó a la enfermería de la plaza, donde el doctor Sanz, que estaba presenciando la entorrida, trató de curarle intilmente, pues el infeliz falleció al ingresar en la enfermería.

El doctor Sanz redactó el siguiente parte facultativo:

"José Genis Mollá tiene una herida contusa desde la región ilíaca derecha.

CUOTA MILITAR
Por real orden reciente se amplía el plazo hasta el 15 de septiembre para que los mozos del reemplazo actual y agregados se puedan acoger a los beneficios de la reducción del tiempo de servicio en filas.
Queda abierta la matrícula en la Escuela Militar del Gimnasio F. C., plaza de Luis Vives, núm. 2.
Honorarios reglamentarios. No se aumenta nada por la instrucción en las sucesales de los pupilos.

Don Vicente Lozar Gómez
que falleció anteayer, a las 4'30 de la tarde
R. I. P.
Sus afligidos madre doña Dionisia, hermana doña Pilar, hermano político, sobrino, tíos y demás parientes y la Asociación de la Prensa valenciana participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan encomienden a Dios el alma del finado.

CASA BALANZÁ
CERVEZA BRILLANTISIMA FRESCA. Fabricación seleccionada para esta casa. Expediciones directas gran velocidad. Pruébelas para convencerse de su calidad insuperable.

ena hasta el hipogástrico, de 30 centímetros de extensión, penetrante en la cavidad abdominal, con hernia de todo el pabuco intestinal, intensa hemorragia y grandes destrozos en las paredes intestinales y tejidos internos. Falleció en el momento de su ingreso en la enfermería.

La triste noticia se divulgó en pocos minutos por Játiva, causando gran pesar, porque el desgraciado era muy querido en la vecina población, donde tenía una fábrica de yeso.

En Madrid

Se lidiaron dos novillos de José Bueno, por el rejoneador M. Cughet, quien se lució como caballista, pero que estuvo pesado con los rejones, matando a los novillos pie a tierra, regularmente.

Durante la lidia del segundo novillo, se arrojó un capitalista al ruedo, que dio varios pases de muleta, siendo muy aplaudido.

Después, en lidia formal, Pastoret estuvo en el primer muy valiente, tanto con la capa como con la muleta, descañonándole de dos pinchazos y descabello.

En el segundo, Rubito estuvo valiente con la capa y muleta, y mató de un pinchazo y una buena estocada, siendo ovacionado.

En Barcelona

En la Monumental

Seis novillos toros limpios, de Argimiro Pérez Taberner, para Ginesillo, Mendoza y Cagancho.

La entrada un lleno. Primero.—Bonito y bien puesto. En quites y en pases, nada.

Ginesillo hace una faena incolora, toda con la derecha, y atiza una atravesada asomando medio estoque por el brazuelo. Repite con media en lo alto. (Muchos pitos).

Segundo.—De excelente presentación. Ovación a Julio Mendoza por varias verónicas y un farol excelentes. Se repite en su primer quite, siendo enganchado al final por el mismo derecho, sin consecuencias. Cagancho da en su quite un lance estupendo.

Recibe el bicho dos varas, por dos caídas y como no quiere más, es fogueado. Ma' hecho.

Parean a la media vuelta, Pastoret y Belclita.

Mendoza se encuentra con un manojo de pitón, al que le da unos pases de pido a pitón y otros de tirón. Un pinchazo y descabello a la tercera. (Palmas).

Tercero.—Grande y gacho. Estalla una ovación estruendosa para Cagancho, por tres verónicas y un recorte maravillosos.

Se repite la ovación mayor si cabe, por tres verónicas y un recorte estupendos, con ocasión de su quite. Parean superiormente Mestres y Jaén.

Cagancho hace retirar a la gente y empieza con el ayudado por alto, con los pies juntos; sigue con uno natural y varios de pecho, con los pies clavados en el suelo. (Ovación y música). Da tres pinchazos buenos y descabello.

Cuarto.—Bonito y corto de cuerna. El toro es manso, y Pepín y otro peón parean como pueden.

Ginesillo da algunos pases y un pinchazo, media atravesada a paso de banderillas, otra análoga volviendo la faz, intenta el descabello tres veces y el toro dobla. (Muchos pitos).

Quinto.—Joven, de pocas carnes y corto de pitos. Lancea Ginesillo, porque Mendoza pasó a la enfermería a consecuencia de la cogida en su primer toro. Sufre un varetazo.

El toro cumple en varas; Cagancho, al juntar los pies para dar un lance con ocasión de un quite, es enganchado y volteado. (Pasa por su pie a la enfermería). Parean regularmente Belclita y Pastoret.

Ginesillo da varios pases de pitón a pitón, y entrando mal, dos pinchazos, media atravesada y una entera delantera.

Sexto.—Regular de tipo y de cabeza. (Dicen de la enfermería que Cagancho tiene un varetazo en la ingle y una contusión en la oreja.) Bien pareado por Jaén y Mestres, muletea Ginesillo con la derecha, da un pinchazo sin soltar, otro y una entera alargando el brazo, que basta.

En Sevilla

Novillos de Sa'as, bravos. Los auténticos toreros cómicos Charlot, el Chispa y sus Botones alcanzaron uno de sus grandes éxitos, por lo que fueron ruidosamente ovacionados en cuantos tricos y suertes cómicas ejecutaron.

Estos mismos artistas prepararon la noche anterior en Córdoba con enorme éxito.

En Alicante

La corrida del sábado

La primer corrida de las fiestas fue de beneficencia, lidiándose reses de Veragua, para Nacional, Valencia II y Villalta.

Presidieron bellísimas señoritas ataviadas con trajes regionales. Nacional lanzó lien al primero y realizó un quite en una caída al descubierto, que fue superior.

Muleteo con inteligencia y valor, y dió media, una entera y descabello, dando la vuelta al ruedo.

Valencia se abrió en unas verónicas y realizó con la muleta una faena valenciana, para una estocada caída con firmeza.

Villalta fue aplaudido con el capote en el tercero, y con la muleta hizo una faena regular, para dar un estocazo, que fue ovacionado.

Bien Nacional con el capote en el

cuarto. Con la muleta realizó una faena pesada, para dar media estocada que derrumbó sin puntilla. (Ovación.)

Durante los lances de capa en el quinto realizados por Valencia, y un buen quite del mismo.

Valencia, con la zurda, hizo una gran faena llena de arte y de emoción, y acabó con una gran estocada, que mató sin puntilla. (Ovación, oreja y vueltas.)

En el sexto, Villalta puso dos pares regulares y acabó la corrida de dos medias estocadas y una entera.

La segunda corrida.—Media corrida sí y media no Voluntad, valor y arte

Con más entrada que antayer se celebró la segunda corrida de las fiestas de agosto, con ganado de don Vicente Martínez, para Nacional I, en lugar de Chaves, Gitanillo y el Niño de la Palma.

El ganado fue terciado y suave, a excepción del sexto, que tuvo mal estilo, cornucando y gapeando, y dió la sensación de estar reparado de la vista.

Ricardo Nacional demuestra mucha voluntad con el capote y la muleta, y estuvo acertado matando y oye muchas palmas.

Gitanillo realizó la faena más valiente y temeraria que vieron los públicos.

Torea más de rodillas que de pie, el público loco de entusiasmo, no cesa de aclamarlo; intercala desplantes de valor entre los ojes y la música, para una estocada fulminante, que se premia con la oreja, el rabo, devuelve sombreros y sale varias veces a los medios.

En su segundo, toda la faena es valerosa, para un pinchazo y una estocada con varios descabellos.

La muerte de este toro la brinda al Alcalde de Alicante.

El Niño de la Palma abre cátedra en su primer toro; verónicas llenas de temple, mando, apretadas, exquisitas, diligentes vistosas, quites asombrosos, banderilla de modo admirable, todo entre el entusiasmo del público, que puesto en pie tributa ovaciones estruendosas.

En la faena de muleta da pases ayudados por alto, estatuarios, naturales ligados con los de pecho; la música deja oír sus acordes, prosigue la faena con pases pasándose la muleta por la espalda, otros de los llamados celeste imperio, de los que fue creador Bombita; coronó esta faena con una gran estocada, que fue premiada con ovación de gala, oreja, rabo y vuelta al ruedo, devolviendo sombreros.

Fue como Gitanillo, llamado al centro.

El que cerró plaza, que traía mal estilo y guasa, Cayetano tira a alfiar y se despacha con brevedad.

ESTELLES

En Bilbao

Corrida de Feria. Chicuelo, mal en sus dos toros, recibiendo un aviso.

Márquez, voluntarioso y valiente. Agüero estuvo inmenso; cosechando una oreja.

Al comenzar la corrida, una comisión le entregó la oreja de oro obtenida en la corrida de la prensa de Madrid.

En San Sebastián

Asistieron el Infante don Fernando y la duquesa de Talavera. Lidiáronse reses de Murube. Hubo dos toros rejoneados.

Gallo tuvo sus clásicas espaldas en su primero.

A su segundo lo torcó y muleteó superlativamente, rematándole de un pinchazo y media estocada.

Beimnte brindó la muerte del toro al multimillonario Vanderbilt y obtuvo un regalo de 25.000 pesetas.

Belmonte le regaló un capote y una muleta.

Remató a la res de una buena estocada.

Al tercero Mejías le remató de dos pinchazos, después de colocar tres buenos pares de banderillas.

Más noticias

La Dirección de lo Contencioso

Con motivo de la incompatibilidad del cargo de presidente del Tribunal Económico de la Administración Central y de director de lo Contencioso, ha dimitido este último cargo el señor Hidalgo, nombrando para sustituirle al señor conde de Santa María de Paredes.

El pleno de hoy

En el pleno celebrado hoy por el Consejo Supremo de Guerra y Marina, ha acordado la concesión de numerosas recompensas.—Mencheta.

BALNEARIO DE URBERUAGA DE UBILLA (MARQUINA - VIZCAYA)

Aguas azoadas, reconocidas sin competencia para las enfermedades del aparato respiratorio, estará abierto oficialmente de 15 de junio a 30 de septiembre. Servicio diario de automóviles desde Bilbao y triple desde la estación de Deva. Pídanse Memorias y guías; se remiten gratis.

Avisos judiciales

EDICTO

Don Francisco Monterde Pastor, juez de primera instancia del distrito del Mar, de Valencia.

Por el presente, y en virtud de lo acordado en autos ejecutivos a instancia del procurador don José Perales Ferrer, en nombre de los herederos de don José Antonio Noguera Plá, contra don Ignacio Grau Ciscar, sobre pago de cantidad, se saca a pública subasta, por término de veinte días, la finca siguiente:

Pesetas

Un edificio destinado a vivienda y también a almacén, en la actualidad a teatro, situado en Tabernes de Valldigna, calle de la Estación, números cinco y siete, compuestos de planta baja, con habitaciones, patio cubierto, cuadra y un pequeño corral cercado de espino artificial, y de un piso alto; y terrado; ocupa una superficie de noventa y tres metros cuadrados, según la escritura, y de seiscientos cincuenta y dos metros cuadrados, según medición hecha al tiempo del justiprecio; y linda: por la derecha saliendo, con casa de los herederos de Nicasia Grau; por izquierda con el Mercado público llamado Prado; y por espaldas con la vía férrea de Carcagente a Denia, justipreciada en ochenta mil ciento cincuenta pesetas. 80.150

Para el remate, que tendrá lugar en la Sala de audiencia de este juzgado, Palacio de Justicia, plaza de la Gloria, se ha señalado el día veintiocho de septiembre próximo, a las once, con las condiciones siguientes:

1.º Para tomar parte en la subasta deberán los licitadores consignar previamente en la mesa del juzgado o en la caja de depósitos el diez por ciento del justiprecio, sin cuyo requisito no serán admitidos, cuyas consignaciones serán devueltas seguidamente del remate a su respectivo dueño, excepto la correspondiente al mejor postor, que quedará en depósito como garantía del cumplimiento de su obligación, y en su caso como parte del precio de la venta.

2.º No se admitirá postura que no cubra las dos terceras partes del avalúo, pudiendo hacerse a calidad de vender el remate a un tercero.

3.º Los títulos de propiedad de la finca que se subasta se hallan de manifiesto en la secretaría del fedatario, pudiendo examinarla los licitadores hasta el día de la subasta, previniéndose deberán conformarse con ellos sin derecho a exigir otros y sin admitirse, después del remate, reclamación alguna por insuficiencia o defecto de los títulos.

4.º Las cargas o gravámenes anteriores y las preferentes, si las hubiere, al crédito del actor, continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante las acepta y queda subrogado en la responsabilidad de las mismas, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Valencia a veintiocho de agosto de mil novecientos veintiseis. —Francisco Pastor Monterde.—El secretario, P. S., Enrique Cuber

¡Fabricantes!

¡Exportadores!

Admito representaciones de casas serias para la provincia de Cádiz. Referencias y garantías a satisfacción. Escribid: Manuel Gil Galán, Santa María, 13, Jerez (Cádiz).

Anuncie usted en

La Correspondencia de Valencia

PLAZA DE TOROS

Sábado 4 septiembre
El más sensacional suceso de arte
Ricardo Stracciari - Pedro Mirassou
El mejor baritono del mundo Gran tenor de fama mundial
OFELIA NIETO
La soprano de la voz de oro
Extraordinario programa :- En breve detalles

Comercio y finanzas

Bolsa Madrid

DEUDAS DEL ESTADO	Cambio anterior	Día 23
PERPETUA INTERIOR 4%		
Serie F. 20.000 Ptas. nom.	8870	8909
A. 25.000	8870	8895
D. 12.500	8870	8880
B. 2.000	8870	8875
A. 1.000	8870	8875
Serie G. y H.	8870	8875
EXTERIOR 4%		
Serie F. 20.000 Ptas. nom.	8260	8200
A. 25.000	8260	8200
D. 12.500	8260	8200
B. 2.000	8260	8200
A. 1.000	8260	8200
AMORTIZABLE 4%		
Serie E. 20.000 Ptas. nom.	8500	8500
A. 25.000	8500	8500
D. 12.500	8500	8500
B. 2.000	8500	8500
A. 1.000	8500	8500
AMORTIZABLE 6%		
Serie F. 20.000 Ptas. nom.	9190	9190
A. 25.000	9190	9190
D. 12.500	9190	9190
B. 2.000	9190	9190
A. 1.000	9190	9190
AMORTIZABLE 5% 1917		
Serie F. 20.000 Ptas. nom.	9175	9175
A. 25.000	9175	9175
D. 12.500	9175	9175
B. 2.000	9175	9175
A. 1.000	9175	9175
OBLIGACIONES TESORO		
ENERO 1911		
5 por 100 serie A.	9240	9240
5 por 100 B.	9240	9240
NOVIEMBRE 1911		
5 por 100 serie A.	9240	9240
5 por 100 B.	9240	9240
ACCIONES		
Banco España.	62300	62300
Hiperbatio.	51700	51700
Arrendadora Tabacos.	20200	20200
Azuarcara preferencia.	6570	6570
Arrendadora de Cádiz.	3325	3325
C. H. Norte España.	45400	45400
Madridena Tramvías.	4850	4850
Duro Polguera.	4850	4850
OBLIGACIONES		
A. Z. Alicante.	30900	30900
Novo España.	7135	7135
Bonos Banco España		
Francos.	830	1860
Liras.	2150	2150
Francos Belgas.	1870	1800
Marcos.	1620	1620
Dólares.	651	651

(Del Banco de Bilbao).

CARTELERA

Para hoy
RUZAPA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y a las 9:30 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5:15 tarde y 9:30 noche.
PLAZA DE TOROS.—A las 10:15 noche: Gran conjunto de cante y baile flamenco. Cojo de Malaga y Nina de los Peines.

Plaza de Toros

(Espectáculos nocturnos)
Hoy lunes A las 10:30 noche
Presentación del gran conjunto de
CANTE Y BAILE FLAMENCO
reunido por primera vez en España y con las mayores eminencias de este género.
Los verdaderos ases del cante
EL COJO DE MALAGA
LA NIÑA DE LOS PEINES
Véanse carteles

En veintiún países

declarado de utilidad pública por los ministerios de Higiene el agua de colonia «La Carmela» para las canas e higiene de la cabeza, de éxito mundial. Es el primer producto español que ha pasado todas las fronteras del mundo, por su bondad y nobleza. Ojo con las imitaciones anónimas de gentes desaprensivas e ignorantes que no ostentan ningún título académico.

Compañía Valenciana de Taxis

S. A.
Joaquín Costa, 11 - Teléfono núm. 1
Útílese usted siempre nuestro servicio: es el más económico y el mejor

TODOS FUMAN MI PAPEL

UNICO ESTUCHE
que por doquiera sus cubiertas a publicidad puede verse al público sin disminuir su precio.
100 HOJAS
y una artística fotografía al final, por **10 CENTIMOS**
Pídale usted siempre «MI PAPEL»

Casa de Imp.-Export. de Hamburgo, del ramo de frutas del Sur, desea para la compra de

Naranjas-Valencia

agente activo y bien introducido. Correspondencia en inglés y alemán. Ofertas por escrito, con referencias a H. U. 5357, Rudolf Mosse, Hamburgo.

Los dulces más exquisitos se expendien en casa

MANUEL HERRERO PI Y MARGALL, 7
TORTAS RELLENAS DE CABELLO Y ESPERMAS
CIALES ENSAIMADAS MALLORQUINAS

E. D. VICTORIA EUGENIA

CAMPO DE DEPORTES: CALLE DE JESUS, V. E.—Teléfono 100
DIRECTOR: DON VICENTE FERRER SANTACATALINA
Educación física. Deportes. Enseñanza completa de chófers mecánicos.
Señores alumnos que han obtenido el carnet correspondiente de conductor de automóviles en esta Academia, reconocida como la mejor de Valencia.
Don Santiago Pons Rosales, obrero mecánico; don Juan Orfila ingeniero; don Francisco Mulet Peiró, propietario; don José Mulet Peiró, propietario; don José María Ros, doctor en Medicina; don Miguel Celma, mecánico; don Ramón Badía, chófer mecánico.
Todos ellos en breve espacio de tiempo, dadas sus excelentes condiciones, el método de enseñanza empleado por esta Academia.

Sociedad de Aguas Potables Y MEJORAS DE VALENCIA

ABONOS PARA INQUILINOS
La Sociedad se encarga de suministrar la instalación y el contador, así como de la conservación (reparación, cambio de grifos, fugas, reparación del contador, etc.) Tanto la instalación como el contador, serán propiedad de la Sociedad. El abonado no tiene que hacer ningún gasto por este concepto.
150 litros diarios, o sean 4.500 litros al mes, todo comprendido, inclusive los gastos de inspección y conservación de la instalación y del contador, APROXIMADAMENTE SEIS PESETAS AL MES, o sea menos de un céntimo medio el cántaro de diez litros.
ABONOS PARA PROPIETARIOS
150 litros diarios por aforo al mes, 2'85, o sean nueve céntimos y medio diarios.
300 litros diarios por aforo al mes, 5'70, o sean 19 céntimos diarios.
500 litros diarios por contador al mes, 9'45, o sean 31 céntimos y medio diarios, o sea un poco más de medio céntimo el cántaro de diez litros.
Abonos de 2.000 litros diarios, a 0'45 céntimos los 1.000 litros, o sean CIEN CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.
Abonos de 3.000 litros diarios, a 0'40 céntimos metro cúbico, o sean CIEN CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.

HORAS DE OFICINA

CAJA: De nueve a una; PAGO DE RECIBOS, de nueve a una y de media a seis.
ABONOS Y RECLAMACIONES: De nueve a una y de tres y media a seis.—Los sábados, sólo de nueve a una.

Lea usted La Correspondencia de Valencia

Redacción y Administración: Miñana, 7 y 9 :- Tel.

CALZADOS

LA IMPERIAL

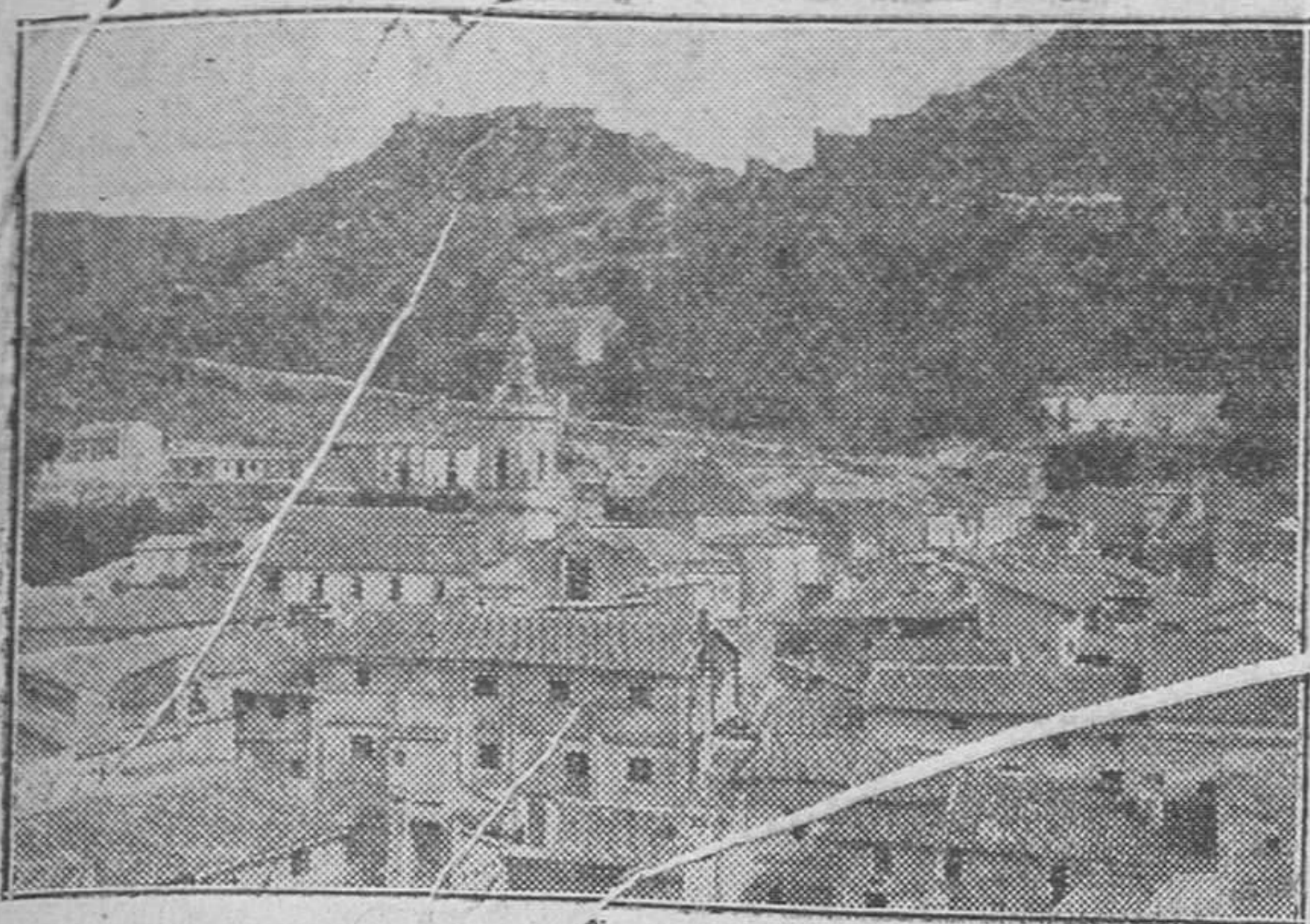
26 GRANDES SUCURSALES EN ESPAÑA

SIEMPRE MODELOS NUEVOS

Casa en Valencia:

Plaza de Emilio Castelar, 22,
y Alfredo Calderón, 11

PÁGINA CIAGAR JATIVA, SUS FERIAS Y FIESTAS



(Cliché Carlos Sarthou C.)

Játiva.-Vista parcial de la parte alta de la ciudad

El Ayuntamiento

El muy ilustre Ayuntamiento de Játiva se compone de veinte concejales, más el Alcalde presidente, y con él, formando la comisión Permanente los cuatro señores de alcáide.

Actualmente es Alcalde el abogado don José Bataller (desde el 13 de Diciembre de 1923), y secretario, don Luis Larrea, abogado, que lleva tres meses ejerciendo el cargo en esta ciudad.

Ambas personalidades son competentes y dignas del cargo de todos los setabenses. Del señor Larrea queda hecho el elogio recordando su nombre, su brillante carrera y su representación en el cuerpo de Secretarios municipales de España.

El señor grande y magnífico es el realista por el Ayuntamiento actual en el tiempo que viene desempeñando su misión. Citáremos, entre otras: La dotación de aguas a la parte alta de la población, mejora importantísima a cuya inauguración, que fué solemne, asistieron las autoridades valencianas; el adomado de la calle de Wilson, ensanche de la Alameda, reforma del alumbrado y construcción de aceras en toda la población.

Actualmente se estudian los siguientes proyectos:

Acantillarado de toda la población. Plano ensanche parte baja de la ciudad hasta la vía.

Construcción de nuevo cuartel para la Guardia civil.

Conducción de aguas de Bellús.

En pro de este último proyecto, de verdadera trascendencia, se prepara para el 29 del actual una gran Asamblea.

Debido también a la iniciativa del Ayuntamiento, se denomina hoy *Academia de Primo de Rivera*, lo que fué Paseo de la Alameda.

La situación económica del muy



Doña Clodomina Bernabé
Madrina del estandarte del Somatén de Játiva

Ilustre Ayuntamiento setabense es próspera, y sus presupuestos se liquidan con superávit.

Respecto a la labor cultural, cuyos resultados se advierten a los pocos momentos de permanecer en Játiva, diremos que el Ayuntamiento ofrece y presta todo su apoyo, no desperdiciando ocasión para demostrar su entusiasmo en favor del progreso cultural de la misma.

Daremos fin a esta crónica diciendo que el muy ilustre Ayuntamiento de Játiva es un modelo de autoridad y recta administración, y que sus componentes, en la actualidad, son dignos del aplauso y veneración de todos, por el interés que demuestran y por su celo y cariño en la pronta solución de sus valiosos proyectos.

El Ayuntamiento setabense es digno de Játiva y de su historia.

El Museo

Játiva posee un Museo.

Dicho de pronto parece una noticia de tantas; pero, no, el Museo de Játiva es digno de figurar entre los

más importantes de España y define de una manera exacta el grado de cultura a que alcanza la bella ciudad vecina.

Acompañados de nuestro distinguido amigo señor Sarthou Carreres tuvimos el gusto de visitarlo y recorrerlo todo, escuchando las explicaciones que nos daba el gran artista y conservador por real orden de dicho Museo, don José Carcho, alma de aquel palacio que se denomina el *Abadín*, y que sirve de magnífica vitrina para la extensa colección de piedras, piezas de cantería gótica, muebles de época, esculturas barrocas, tablas de policromía trecentistas, retablos y cuadros, que forman un maravilloso conjunto de arte y valor histórico.

Diffícil sería reseñar cuanto vimos, y desde luego sentimos no poderlo glosar todo, ya que cada objeto y cuadro expuesto merece un artículo, pero mencionaremos lo que más poderosamente llamó nuestra atención.

En el patio renacentista y en su muro de la derecha, un chapado de azulejería valenciana, réplica de la Concepción de Juanes, una magnífica cruz de piedra, estilo gótico; una agradable y valiosa variedad de piedras romanas e inscripciones latinas.

En las galerías altas ocupa preferente lugar el retablo de la Transfiguración del Salvador, procedente de la ermita de su nombre (hoy de las Santas) y primitivo cenobio de los Agustinos.

Precedentes de reales proclamaciones y de la Casa de la Ciudad retratos de varios Monarcas: Carlos IV y María Luisa, por Payá; Isidro II, de Parra; Carlos III, de Valero; Felipe V, Luis y María Luisa Gabriela de Saboya, por Alfiga; Fernando VII, por Vicente López, y Alfonso XII, por Brcl.

Cuadros modernos de Carcho, Belver, Jimeno, March, Brcl, Tudela, Güter, Rusiñol, Castell, Reguer, Palau y Díez.

Sin subvención oficial alguna, Játiva cuenta con un Museo que para sí quisieran muchas capitales de provincia, y eso demuestra su esfuerzo natural en favor de la cultura artística de la ciudad.

Nuestra enhorabuena.

Repetimos nuevamente la frase: Játiva constituye toda una inmensa muestra de arte retrospectivo, digno de ser conocido y admirado.

En efecto: sus calles ofrecen el encanto de una ciudad casi medieval; y sus alrededores, los paisajes de la más bella naturaleza. Su castillo es el relicario de un glorioso pasado. Sus blasonadas casonas señoriales, la afluencia de pretéritas grandezas nobiliarias. Y como síntesis del arte regional y de la historia local, surge el museo. Por doquier, entre muros patinados, y jardines que perfuman y los palacios que añoran y las fuentes que musitan, descuelan los templos y las torres, castillos y monasterios guardadores de retablos, blasones, cruces seculares, muebles de época, esmaltes góticos, orfebrería antigua, bordados renacentistas y piedras labradas por el arte ojival de los cristianos, patinados por el tiempo y reverenciadas por las tradiciones; piedras preciosas engarzadas, entre lau-

reos, en la corona de gloria, de la gloriosa Játiva.

Arqueólogos, poetas, historiadores, turistas, fotógrafos y pintores: No paséis de largo: no. Entrad en Játiva que os abre sus puertas cariñosas, y recread vuestro espíritu en la sana contemplación de Arte y de belleza en sus más variadas manifestaciones que, pródiga y espléndidamente os ofrece temas sugestivos para vuestras investigaciones. Venid, que seguramente guardará grato recuerdo el imperecedero de vuestra visita a la augusta ciudad.

Cristiano Retrospectivo en Castellón, "La Guía Oficial de Játiva", y otros muchos y muy valiosos.

Carlos Sarthou Carreres es un poeta exquisito y un luchador incansable. Su prosa es sencillamente encantadora, fruto de visión y de ensueño, dando botiquet de imágenes y pensamientos que saben a color de cielo y a perfumes de flor.

Lean nuestros lectores dos fragmentos de su "Guía Oficial de Játiva":

GUIA GEOGRAFICA

Como un preludio, una abertura o iniciación de todos los encantos de la rica Valencia, se ofrece a la curiosidad del turista, la vega setabense: el angosto término de Játiva en-



Don José Bataller
ABOGADO
Alcalde del M. I. Ayuntamiento de Játiva

cajado entre las últimas estribaciones montañosas del solar levantino. Cuadro encantador es el paisaje de Játiva cuando, dorado por el sol, la contemplación de solitario viajero, que en su mente, lo compara y contrasta con las frías llanuras de la Mancha o los grises campos castellanos. Terminados aquellos dominios de la diosa Ceres, empieza aquí el reinado de la Primavera con el incendio del azahar, las salmodias de los pájaros y el murmurar de las fuentes. El tren se desliza por un lago de verdura limitado por anitreto de montañas, cuyas cúspides elevan a la gloria, como una ofrenda, góticas ermitas y seculares castillos, mudos testimonios de la fe y del heroísmo.

En una ladera, sobre lecho de flores perfumadas y bajo el cielo azul, se ve en la Sultana de la Ribera; la Játiva inmortal, heroica, santa, artista, laboriosa, hospitalaria y bella, que por cima de guerras y epidemias, del incendio y de la destrucción, supo resurgir augusta, con plétora de vida, precisamente por eso: porque es inmortal.

GUIA ARTISTICA

Repetimos nuevamente la frase: Játiva constituye toda una inmensa muestra de arte retrospectivo, digno de ser conocido y admirado.

En efecto: sus calles ofrecen el encanto de una ciudad casi medieval; y sus alrededores, los paisajes de la más bella naturaleza. Su castillo es el relicario de un glorioso pasado. Sus blasonadas casonas señoriales, la afluencia de pretéritas grandezas nobiliarias. Y como síntesis del arte regional y de la historia local, surge el museo. Por doquier, entre muros patinados, y jardines que perfuman y los palacios que añoran y las fuentes que musitan, descuelan los templos y las torres, castillos y monasterios guardadores de retablos, blasones, cruces seculares, muebles de época, esmaltes góticos, orfebrería antigua, bordados renacentistas y piedras labradas por el arte ojival de los cristianos, patinados por el tiempo y reverenciadas por las tradiciones; piedras preciosas engarzadas, entre lau-

reos, en la corona de gloria, de la gloriosa Játiva.

Arqueólogos, poetas, historiadores, turistas, fotógrafos y pintores: No paséis de largo: no. Entrad en Játiva que os abre sus puertas cariñosas, y recread vuestro espíritu en la sana contemplación de Arte y de belleza en sus más variadas manifestaciones que, pródiga y espléndidamente os ofrece temas sugestivos para vuestras investigaciones. Venid, que seguramente guardará grato recuerdo el imperecedero de vuestra visita a la augusta ciudad.

Un acto solemne

Fué en Játiva el de bendecir por el ilustrísimo abad y asistido por el capellán del regimiento de Otumba el estandarte y el banderín del Somatén setabense.

Al acto asistió el general Moscoso, que pronunció un hermoso discurso; el diputado don Isidro González Brau, el coronel de Otumba y las dignísimas autoridades de Játiva.

Fueron madrinan del estandarte y banderín, respectivamente, la respetable señora doña Clodomina Bernabé y la bella señorita doña Purita Morales, acompañadas y ofreciendo agradable conjunto Lolita Parra, Conchita García, Nieves Ferris, Leonor y Ofelia Guirau, Nieves Martí y Mercedes García.

Las dos madrinan pronunciaron hermosos discursos. Del de doña Clodomina, modelo de galanura y entusiasmo patrio, reproducimos el siguiente fragmento:

"Es el Somatén una milicia nacional voluntaria, a la que hasta por egoísmo debemos prestar todos nuestro decidido concurso, dados los altos ideales en que se inspira, del mantenimiento del orden, y con ello de la defensa de las personas y de la propiedad, y desde luego, y en primer término, de la integridad nacional, si eso fuera necesario".

Del de Purita Morales, copiamos lo que sigue:

"Al entregaros este banderín, que con noble entusiasmo han bordado un grupo de mujeres setabenses; de mujeres que se enorgullecen y dan gracias a Dios por haber nacido en nuestra querida España, elevo mis preces al Cielo para que el éxito más completo corone vuestro honrado esfuerzo".

Ambos fragmentos, puestos en labios femeninos, acreditan el amor patrio, el saber y la cultura de las hijas de Játiva.

Círculos y Sociedades

Játiva tiene los siguientes:

Círculo Mercantil, Círculo Setabense, Círculo Republicano-Autonomista, Círculo Unión Republicana, Círculo Unión Ferroviaria, Círculo Democrata, Círculo de Obreros Católicos, Sindicato Agrícola Setabense, Sociedad Agrícola La Protectora, Sociedad Músca Nueva, Sociedad Músca Primitiva, Círculo Izquierda Liberal.

De todos ellos, el más importante es el Setabense.

También está La Unión Patriótica, compuesta de ininidad de socios y presidida por don Fernando Bernabé, abogado.

Una personalidad de alto relieve

Lo es para Játiva don ATTILIO BRUSCHETTI, hijo adoptivo de la ciudad, benemérito protector de la misma, el cual, aparte de otros rasgos dignos de elogio, ha regalado al Museo los siguientes cuadros:

Un "Salvador", del inmortal Ribera.

Una copia del "San Antonio", de Murillo.

Una "Dolorosa", original de Augusto M. Quesada.

Debido al mismo señor Bruschetti, reproducimos un fragmento de un artículo recientemente publicado en la revista "Játiva":

"El mundo progresa indudablemente; no obstante todos los horrores de la Era presente, estamos a mayor altura que en los siglos pasados; pero todo este progreso es hijo del trabajo de nuestros antecesores, que trabajaron también sobre el trabajo hecho por sus padres. De modo que para el verdadero progreso se debe seleccionar, conservar todo cuanto de bueno ha pensado, ha hecho, ha descubierto anteriormente la humanidad, que nos sirve de peñaflo sobre el cual afianzar nuestro pie para subir al superior inmediato.

Una nota de arte

Es de justicia dedicar unas líneas en honor de La Simfónica Setabense, agrupación musical de reciente creación y que dirige el notable profesor don Vicente Teró, músico mayor del regimiento de Otumba.

Esta entidad, que hace arte, compuesta de 42 profesores, magistralmente dirigidos por el señor Teró, es ya una revelación, un valor positivo, algo que nace para ser glorificado muy en breve.

En los jardines del Setabense, una noche magnífica de luz, flores y mujer se abona, tuvo el gusto de oír. El "Intermedio Goyescas", del inmortal Granados, era la obra que ejecutaba.



Don Luis Larrea
ABOGADO
Secretario del M. I. Ayuntamiento de Játiva

La impresión que me causó fué gratísima.

Qué hermoso conjunto proporcionó el arte exquisito de La Simfónica Setabense y las preciosas catedráticas de mujer que aparecen sobre un fondo de luz y flores!

Pedimos al distinguido amigo don Vicente Teró y a cuantos profesores colaboraron con él en pro del arte musical.

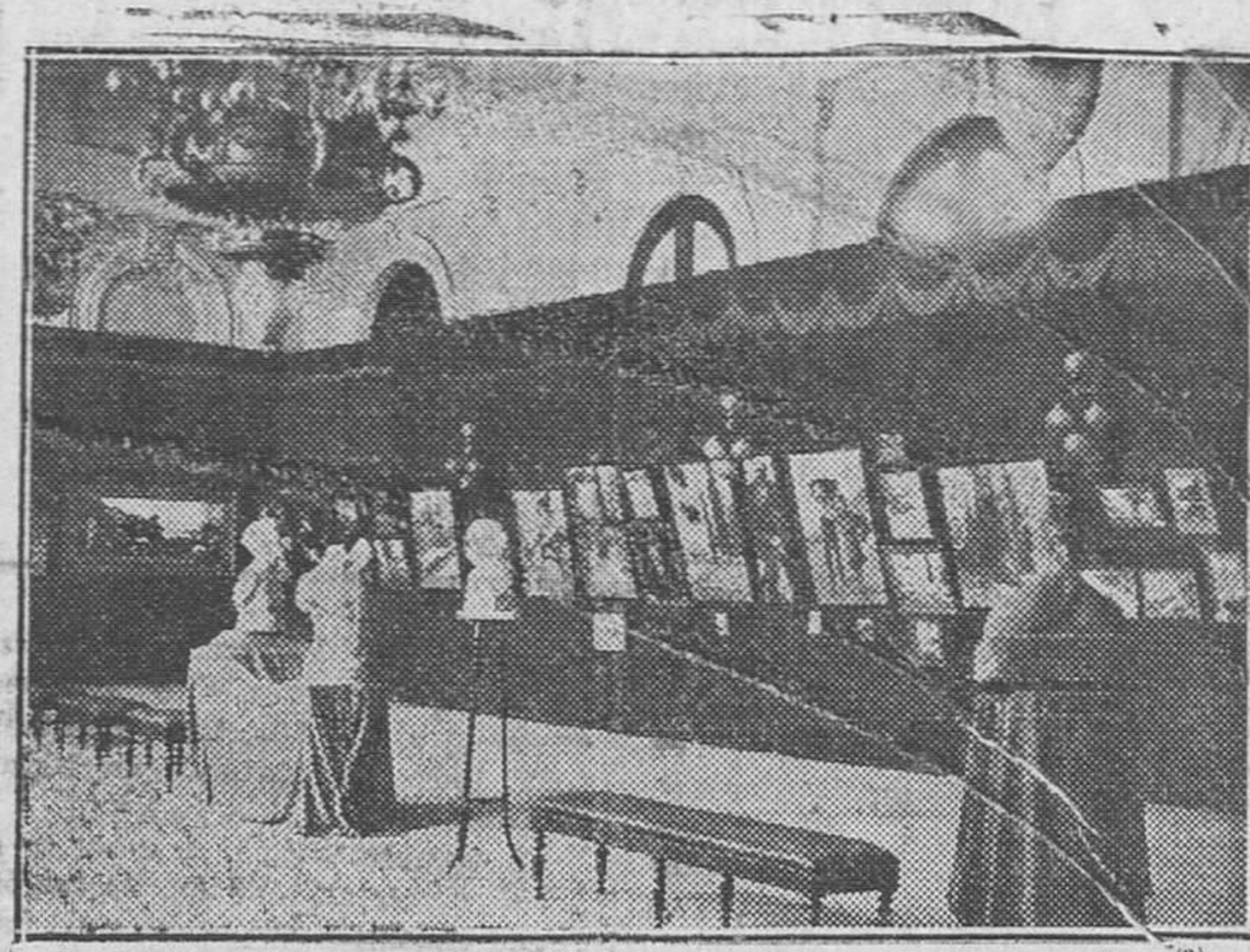
Publicaciones

Actualmente cuenta Játiva con tres publicaciones. Semanales: "El Democrata", y "El Obrero Setabense". Decenal, "Játiva", órgano de la Unión Cultural Setabense, dirigido por don José Güter, abogado y pintor.

La Exposición de pinturas

Játiva, la ciudad levantina cuyo nombre es conocido en toda España con el dictado de cultura, necesariamente había de dar pruebas de su espíritu artístico en ocasión de ser visitada por tantos y tantos forasteros que aquí llegan con ansias de emociones.

Las exposiciones de Bellas-Artes instaladas en el Casino Setabense que



(Cliché Carlos Sarthou C.)

Játiva-Exposición de Pinturas en el Circulo Setabense

anualmente se celebran, han dado expansión a aquel amor a la belleza.

El amplio salón ofrece este año magnífico aspecto: cerca de un centenar de cuadros que llenan completamente las paredes (ciegamente tapizadas), más algunos bustos y relieves.

Se nota la ausencia de los maestros Tudela, Cabanes, Turió y otros setabenses, pero la nota calmante y simpática de la Exposición, la dan nuestros artistas jóvenes. El público inteligente que sigue la entusiasta y progresiva labor de estos muchachos de hoy, tiene fe firme en su porvenir. No hay duda de que llegarán, y así lo evidencian.

Quizás se silden de apasionados mis elogios; pero no es cierto. Hablando de estos jóvenes, no hay más remedio que aplaudir.

Veamos sus obras:

Rafael Perales, el predilecto del maestro Carcho, pisa terreno firme a pesar de algunas ingenuidades naturales. Tiene temas admirables, en las que no cabe más verdad ni más limpieza de luz, como en los celajes y verdes a pleno sol del "Jardín de Guiteras", o en "San Onofre el Vell", y hasta en el romántico atardecer del Calvario, de cielo algo duro por lo difícil del tema.

De figura tiene varios excelentes retratos—entre ellos el de su maestro, una cabeza y el "Retorno del campo", todo ello muy bien de dibujo.

Rocá es otro joven que merece caurosos aplausos; entre dos cuadritos sencillos y dedicados, tiene una cabeza de mujer con luces contrarias y difícil expresión, que es sencillamente una preciosidad. Muy bien.

José Cuena tiene cinco retratos muy expresivos, sobre todo el suyo, y especialmente el de su novia, que está tratado con gran cariño...

José Aragonés ha tenido para esta Exposición una "hora dorada", pero nada más que una hora.

El valenciano Manuel Moreno tiene algunos cuadros: una moicita sevillana que no está mal; un aspecto de los Viveros, de tonos claros y bellos; el "Mercado de Valencia", que presentó ya en la Exposición Nacional de Madrid, y "Una barraca en la Malvarrosa", que es un verdadero acierto: un poemá con cielo y con flores. Hubiéramos querido ver algo de Játiva, a la que tan aficionados son sus pinceles.

Y veamos los artistas grandes.

El que mayor labor aporta a esta Exposición, es Emilio Sanchis: dos tapices bíblicos de complicada composición y valiente colorido—quizás de masiado valiente para imitar tapiz,—y más de veinte cuadros donde vemos de todo: flores, figuras (una de ellas la regala al Museo Municipal), paisajes, bodegones, contraluces y estudios de composición; místico y profano; romanticismo y realidad; todo y todo bien.

De Güteras nada nuevo hay que decir aquí, porque es ya de los consagrados y tan conocido, que huelga todo encomio. Pero su sistema puntillista no es bien comprendido por todos.

Sus dos cuadros más sobresalientes aquí son "La font dels Segos" y "El paso de las aguas", de deliciosa luz y bello colorido.

El capitán Pitarch, oficial de Otumba, a quien consideramos ya como algo nuestro, presenta una serie de cuadritos "sui-generis" y unas notas de paisaje, y unas sepas, en las que sacrifica la fidelidad del colorido en aras a un efectismo decorativo, que ha gustado, y prueba de ello es que casi todos lucen tarjeta de vendido.

Además tiene unos pequeños oleos de temas morunos y un precioso apunte de niño en el mar; un desnudido de gran energía y delicadeza.

Paco Climent, tan trabajador en años anteriores, se nos presenta algo remiso. Solo dos lienzos: un retrato y un paisaje. Está bien; pero no se moleste si para otra vez le exigimos más, pues conocemos cosas suyas verdaderamente admirables.

En el centro del salón hay esculturas de Paco Bolinches y Pepe Aragonés: cabezas, bustos, torsos y figu-

ras bastante apuradas, y algunas muy expresivas y de admittable parecido.

Enhorabuena a los expositores, cuyo noble esfuerzo de levantar una vez más el nombre de la patria de Ribera, les hace merecedores de todas las simpatías y apoyo.

Sobretudo, el promotor del plantel de artistas jóvenes, vea en el éxito logrado el más eficaz estímulo y prepárese a sorprendernos con sus adelantos en la próxima Exposición anual.

CARLOS SARTHO (hijo)

Gracias

Antes de cerrar esta información nos complacemos en dar las gracias más expresivas al señor Bataller, Alcalde de Játiva; al señor Larrea, secretario; al distinguido publicista y amigo don Carlos Sarthou Carreres e hijo (nuestro corresponsal literario); al distinguido abogado don José Blasco, al concejal señor Morales y a cuantas personas han auxiliado a nuestro enviado especial *Ciagar*, encargado de esta información.

Muchas han sido sus atenciones y las recibimos como propias.

Agencia Oficial FORD

Garage Alameda

En plena Alameda, en el lugar más delicioso y elegante de la hermosa ciudad vecina, de la bella Játiva, se levanta el edificio de construcción más reciente, el más soberbio, el que por sí solo acredita el progreso de una población importante.

La planta baja de dicho edificio se



Señorita doña Purita Morales
Madrina del banderín del Somatén de Játiva

construyó directamente para ser el Garage de los señores de Selgas, así como su parte alta se concibió y destinó para montar en ella uno de los hoteles más importantes de España, cuya inauguración se verificará en breve.

Muchas y muy importantes son las Agencias que la casa Ford tiene establecidas en nuestra nación, pero creemos que la de Játiva es una de las principales, ya que tan soberbio palacio es un maravilloso conjunto de elegancia y magnificancia en todos sus detalles.

Hecho expreso este palacio para el auto Ford, nada hay en él que pueda reflejar omisión u olvido; cubinas independientes y espaciosas cuidadosamente estucadas, mangas automáticas para la limpieza de los coches, talleres admirablemente montados para hacer cuantas reparaciones se presenten, personal expertísimo en todas las dependencias, grandioso y completo depósito en el que están ordenadamente todas las piezas de recambio del coche Ford; suntuosas oficinas montadas con verdadero lujo de detalles, y todo, en fin, cuan-



DESTILERIA VALENCIANA

Fábrica de Licores, Anisados y Jarabes

MOMPÓ Y BERNABEU

JATIVA

(ANTES EN AYELO DE MALFERIT) :: Teléfono J, núm. 36

Especialidades...

- Licor del Carmen
- Anís LOHENGRIN
- Jarabes y Horchatas

A JÁTIVA

Ciudad donde la hermosa Primavera nunca muere y ostenta sus primores donde el azahar ofrece sus olores y la luna sonríe placentera. Donde la historia de mi España entera supo gloriosar sus éxitos mayores, y aparece entre aromas y entre flores cual sultana ideal de la Ribera. La Játiva inmortal, la hospitalaria, del valor y la fe, bello amuleto, la patria del insigne *Espanoieto*, la industria siempre, como siempre agraria, el pozo del saber y de la ciencia, la joya más preciada de Valencia.

JOSÉ M.ª JUAN GARCÍA

to pueda apreciar el espíritu más exigente.

El comprador halla siempre en este garage el coche que le conviene, desde el humilde auto al más costoso y elegante, con todos los adelantos modernos y todas las comodidades imaginables.

En cuanto al inmejorable servicio que presta el Garage Alameda nos parece de justicia hacer resaltar en esta ocasión la prontitud con que se atienden todas las demandas, el número verdaderamente extraordinario de autos disponibles, perfectamente equipados y siempre limpios, con personal que ofrece el máximo de garantías, y lo que no es menos sorprendente, unas tarifas tan moderadas, que causan asombro. Todo esto explica la señalada preferencia con que el público distingue al garage de los señores de Segias, acreedores por muchos otros conceptos al respeto, simpatía y gratitud de los buenos setabenses.

Durante las noches de Feria ha sido el *Garage Alameda* el punto de miras de todos los forasteros. Brillante de luz, aparecía ante nuestros ojos como un heraldo de progreso y de elegancia, proclamando las excelencias de una marca de autos que supo escalar el primer puesto al introducirse como ninguna.

En su instalación de tantos vehículos no podía faltar la Bomba de gasolina, que despacha la acreditada marca "Castrol", y se halla situada frente a la fachada principal del hermoso edificio.

Antes de cerrar esta información felicitamos cariñosamente a don Francisco Gosabes, gerente del Garage Alameda, persona de gran relieve y competencia, afable e inteligente, que ha sido el principal factor del éxito conseguido por este establecimiento, y a don José María y orgullo de Játiva.

Banco

Hispano Americano

Capital social pesetas 100.000.000
Reservas pesetas 25.808.732'69

Consecuentes a nuestra labor informativa, una de nuestras primeras visitas fué a la sucursal que el Banco Hispano Americano tiene establecida en la ciudad de Játiva.

El prestigio de esta entidad tan solvente y su recta administración, ha hecho que este Banco, al igual que en toda España, tenga en la vecina y hermosa ciudad una aceptación grandísima, figurando en sus libros de cuentas corrientes la más importante sección de los comerciantes, industriales y capitalistas setabenses.

Hablar del Banco Hispano Americano sería repetir una vez más lo que de él se ha dicho: LA CORRES-

PONDENCIA DE VALENCIA tuvo frases de aplauso para él en distintas ocasiones y en ésta, tan agradable como todas, se complace en reproducirlas.

En octubre último se cumplió el XXV aniversario de su fundación, y aun encontrándose en el transcurso de la primera mitad del tiempo fijado para su duración, ha conseguido sin muchos esfuerzos ocupar el puesto más preeminente en la Banca privada.

¿Por qué? La contestación es sencilla y lógica: por el exacto desenvolvimiento de sus negocios y por la acertadísima actuación de su honorable Consejo de Administración, alicien- tos estos de suma garantía y de agradable impresión para el mundo industrial y comercial.

Es indudable que la concurrencia de capitales a los Bancos es mayor cuanto menor es el interés que éstos abonan; de ahí que el último Balance del Hispano Americano, no obstante el innegable atractivo de las importantes emisiones de valores públicos e industriales, arroje en cuentas corrientes a la vista la enorme cifra de 510 millones de pesetas, más del doble de la cifra de otros Bancos. Al citar esta cifra del Pasivo del Balance, fuerza es también expresar algunas del Activo. De éstas, no menos atención merece, por su importancia, la de valores propios del Banco, la mayor parte Fondos Públicos, que suman 241 millones de pesetas efectivas. La Cartera comercial arroja la respetable cifra de 242 millones; ésta da una idea de la importancia de los descuentos a la Industria, al Comercio y a la Agricultura, tres poderosos sectores de la economía nacional. Caja y Bancos presenta la suma de 113 millones. El número de edificios propios del Banco, en los que están instaladas algunas de sus viviendas y cinco sucursales, es de veintidós, incluyendo el que se construye en Valencia, valorados por 23 millones. La Caja de Jubilaciones del Banco a favor de sus funcionarios también es de consideración, pues arroja cuatro millones y medio de pesetas. Otros Bancos no conceden jubilación o retiro a su personal.

Otra demostración de la gran confianza del público hacia esta institución es el importantísimo número de Cajas de Ahorro al servicio de aquél, cada día más solicitadas, para custodia de alhajas, objetos preciosos, documentos, etcétera. También es diciente otra manifestación de confianza, la de los Depósitos de valores, que alcanzan la cuantiosa suma de 2.226 millones de pesetas, bastante más del 60% de la suma de otros Bancos.

Conoció es también del público el fisionomismo de la Cámara de Compensación Bancaria de Madrid, y sus beneficios que aquí obtiene por la exención del impuesto de Timbre en los cheques y otros documentos. Durante el primer semestre del

año actual ascendió la cantidad compensada a pesetas 8.203.320.000, siendo el Banco Hispano Americano el que mayor importe acusa entre las veinte entidades bancarias que figuraron en el cuadro estadístico que publicó "El Economista", en su número 2.026, pues la cifra parcial que le corresponde es la de pesetas 1.331.095.000.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA al insertar la información del Banco Hispano Americano (sucursal de Játiva) felicita a su digno director don Potenciano Oueñaca y a toda su dependencia, celosos colaboradores de su acertada dirección.

Destilería.

«El Espanoieto»

Joaquín Ortiz

Reina, 64, Játiva

Fábrica de licores, anisados y jarabes.—Especialidad en Escar-chados y Horchatas

El competisimo y acreditado industrial don Joaquín Ortiz, dedicado desde muchos años al ramo de fabricación de licores y jarabes, ha adquirido un grandioso local en la calle de la Reina, 64, para montar una destilería denominada *El Espanoieto*, y aunque en la actualidad ya fabrica algunos de sus productos, no se inaugurará oficialmente hasta el mes próximo.

Esta fábrica, según impresión sacada de nuestra reciente visita, promete asegurar que comienza por donde otras acaban.

Inicia su negocio en plena posesión de crédito y garantía, recibiendo numerosos pedidos, fabricando más de lo que puede, ya que los aparatos y demás útiles de fabricación no se encuentran todavía en plenas condi-



Doctor Carlos Sarthou Carreres

Secretario del Juzgado municipal. Hijo adoptivo de Játiva. Exalcalde regido de Bellas Artes.—Publicista.—I. C. de la Real Academia de la Historia de Madrid.—Vocal de la Comisión provincial de Monumentos de Valencia, y Director del Centro de Cultura Valenciana

Doctor Carlos Sarthou Carreres, en sus primeros días de su nuevo negocio, ha tenido dos aciertos dignos de mención y de aplauso: Primero, el dar a su fábrica el nombre de "El Espanoieto", glorioso artista cuya historia es una glorificación para la de Játiva.

Es el segundo el de rodearse de personal competisimo para la elaboración y fabricación de sus productos, los que afortunadamente han de consolidar la fama y el prestigio más envidiables.

La fábrica de Joaquín Ortiz, como hemos dicho, se encuentra en pleno período de preparación y los ideales del mismo, expuestos en nuestra visita, son única y sencillamente los de montar una fábrica que honre a la afamada industria licorera de Játiva.

Prometemos informar oportunamente a nuestros lectores de los éxitos que vaya consiguiendo la nueva fábrica; hoy nos limitaremos a anunciar que muy en breve se pondrá a la venta el *Anis Espanoieto*, cuyo triunfo ha de ser definitivo.

Felicitemos al amigo Ortiz y le deseamos lo que merece: el que su fábrica sea proclamada como la primera en su clase

Casa Perales

San Francisco, 41 y 43 Játiva

De los establecimientos que honran a la bella ciudad de Játiva, es sin duda alguna uno de los primeros la importantísima Casa Perales, fundada el año 1834, la que presenta el mejor surtido en ultramarinos finos, Sazones, Leores, etc.; teniendo como especialidad las riquísimas meriendas turísticas.

Montada la Casa Perales completamente a la moderna, con depurado gusto, presidiendo en ella el orden y la exquisitez en la presentación de sus artículos, produce el efecto más agradable para el comprador, considerándola no sólo la mejor y más importante de Játiva, sino también digna de figurar entre los establecimientos modelos de España.

Nuestra visita a dicha casa nos fué altamente agradable, complaciéndonos de que Játiva tuviera un establecimiento tan acreedor a los aplausos y felicitaciones de todos, apasionados y dedicaciones que le enviamos muy cariñosamente desde nuestras columnas.

Para mayor abundamiento oremos que la Casa Perales tiene la venta exclusiva en Játiva de la famosa cerveza

El Aguila de Madrid

embotellada en barriles. El Aguila es la cerveza preferida por los más inteligentes, y bien merece tener en población tan importante como Játiva un vendedor exclusivo como la Casa Perales.

Terminaremos esta información diciendo que el establecimiento origen de la misma es algo extraordinario, algo que por sí solo acredita la importancia de una población; por eso Játiva debe estar orgullosa de contar entre la extensa lista de sus comercios preferidos.

Gran Fábrica de Velocipetros-juguetes

Venecia, 11, Madrid
Avenida Sagasta, 1, C. junto a la Estación ferroviaria

En esta fábrica se admira un bello y extenso conjunto de velocipetros, patines de dos y tres ruedas, triciclos, coches de uno y dos asientos, y autos para niños, teniendo este último la agradable condición de que el asiento trasero sea móvil para poderse correr más adelante o atrás, según la estatura del niño que lo tenga que montar.

Los estos juguetes tienen la agradable condición de estar bien contruidos, con solidez garantizada y presentados magníficamente. El nombre de don Angel Hernandez, industrial modesto y laborioso, maestro en el ramo de su fabricación, es altamente conocido, tanto en España como en América, y para confirmar su fama y su prestigio ha inventado y patentado unas ruedas para toda clase de vehículos, registradas y experimentadas con resultados positivos por la Comisión de Experiencias de Artillería del ministerio de la Guerra, habiendo recibido hasta hoy tan agradables certificaciones como las siguientes: 19 de enero de 1922, del Parque Regional de Artillería de Valencia; 4 de marzo del mismo año, de la Comisión de Experiencias y Comprobación de Guerra; 12 de junio, de la sección de Artillería del ministerio de la Guerra, y en 4 de junio de 1924 uno muy expresivo del ministerio de la Guerra.

Al felicitar a don Angel Hernandez por el éxito dignísimo de su fabricación, cumplimos un deber de admiración hacia un hombre laborioso que, con su actividad y honradez, supo acreditar entre los hombres una industria dedicada a los niños.

Una gran fotografía

La tiene Játiva en la calle de San Francisco, 46, dirigida por el inmenso cultivador del arte fotográfico nuestro distinguido amigo don Eliseo Vila.

En esta casa se hace toda clase de ampliaciones, reducciones y reproducciones, postales y retratos artísticos, esmaltes vitrificadas y especiales para cementerio.

Al propio tiempo tiene un magnífico laboratorio para aficionados, a los que se les proporciona gratis cuantos informes sean necesarios acerca de los aparatos que deben emplearse, procedimientos, etc. No equivocarse! Eliseo Vila, calle de San Francisco, 46.

De todas partes

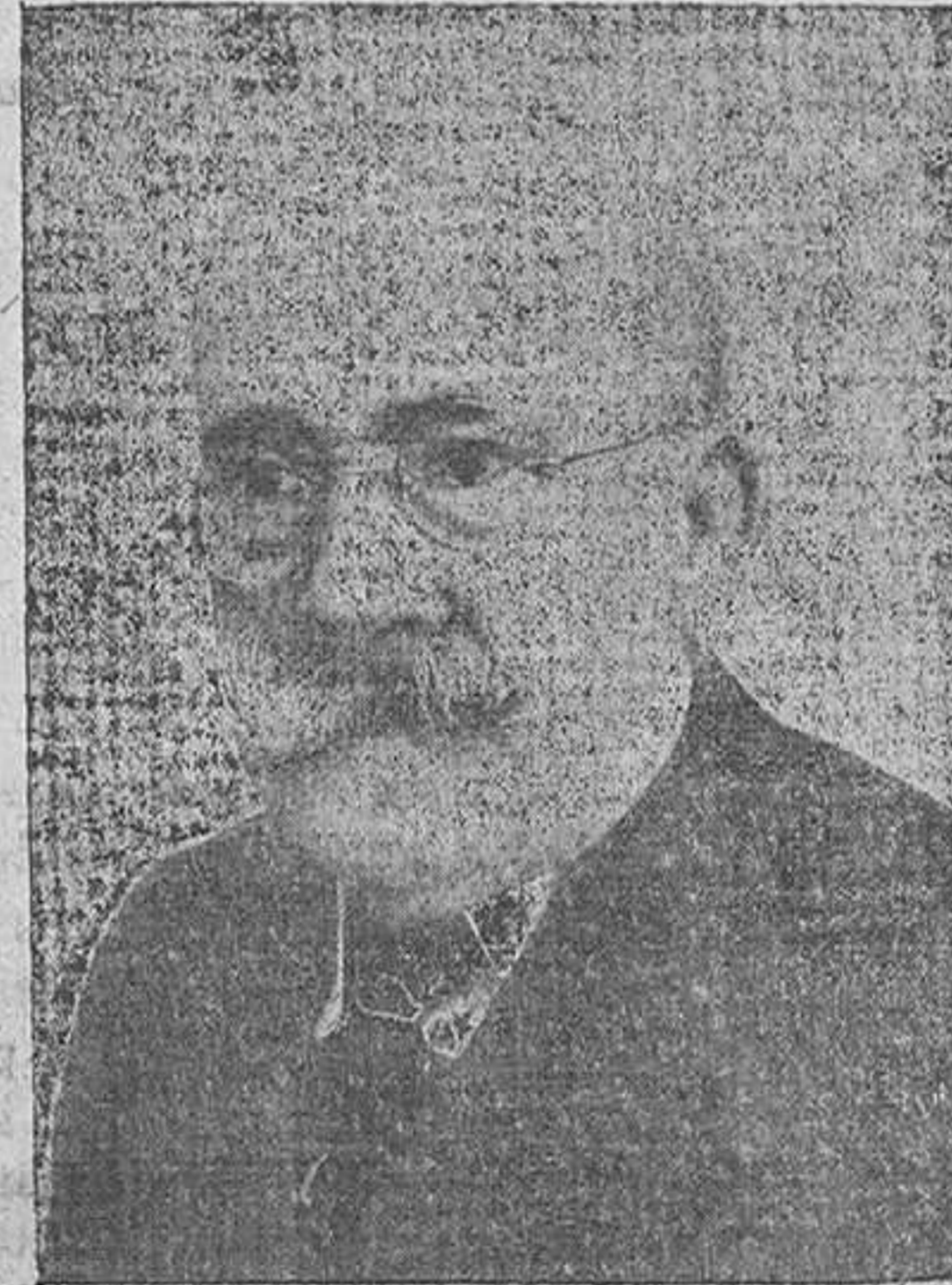
¡Así se puede ser maestro!

La Cámara popular del Estado de Nueva York ha sometido al Senado un proyecto de ley aumentando los sueldos de los maestros de Instrucción pública. El aumento alcanza la fabulosa cifra de 15 millones de dólares.

El Estado de Nueva York invierte anualmente en instrucción dólares 159.712.458, de los cuales emplea en la ciudad 97.859.783 dólares, y los sueldos de los profesores varían entre 350 y 200 dólares mensuales, según sus especialidades o categorías, o sea unas 1.400 pesetas.

El hombre más guapo del mundo

Sabido es que en Norteamérica todos los años se celebra un concurso, en todos los Estados, para elegir cada uno la muchacha más guapa, más perfecta de rostro y cuerpo, y después, entre estas reinas, se elige una que lleva el título de miss América. Como los norteamericanos consideran su raza la más perfecta, miss América puede decirse que, por sufragio, es declarada la mujer más bonita del mundo. Pues bien; recientemente, en Boston, se celebró un plebiscito semejante para designar el hombre más bello y perfecto. La primera selección se hacía por medio de retratos; después, los admitidos al concurso eran tallados y pesados, y, por último, una comisión de médicos, tras concienzudo estudio, determinó cuál era el más perfecto, el más vigoroso dentro de un armónico equilibrio, y el más sano. El triunfante en este concurso resultó mister Winford S. Turner, hasta entonces modesto y poco empleado en las oficinas de una gran tenería; pero, desde aquel momento, el hombre más guapo de mundo comenzó a desca-



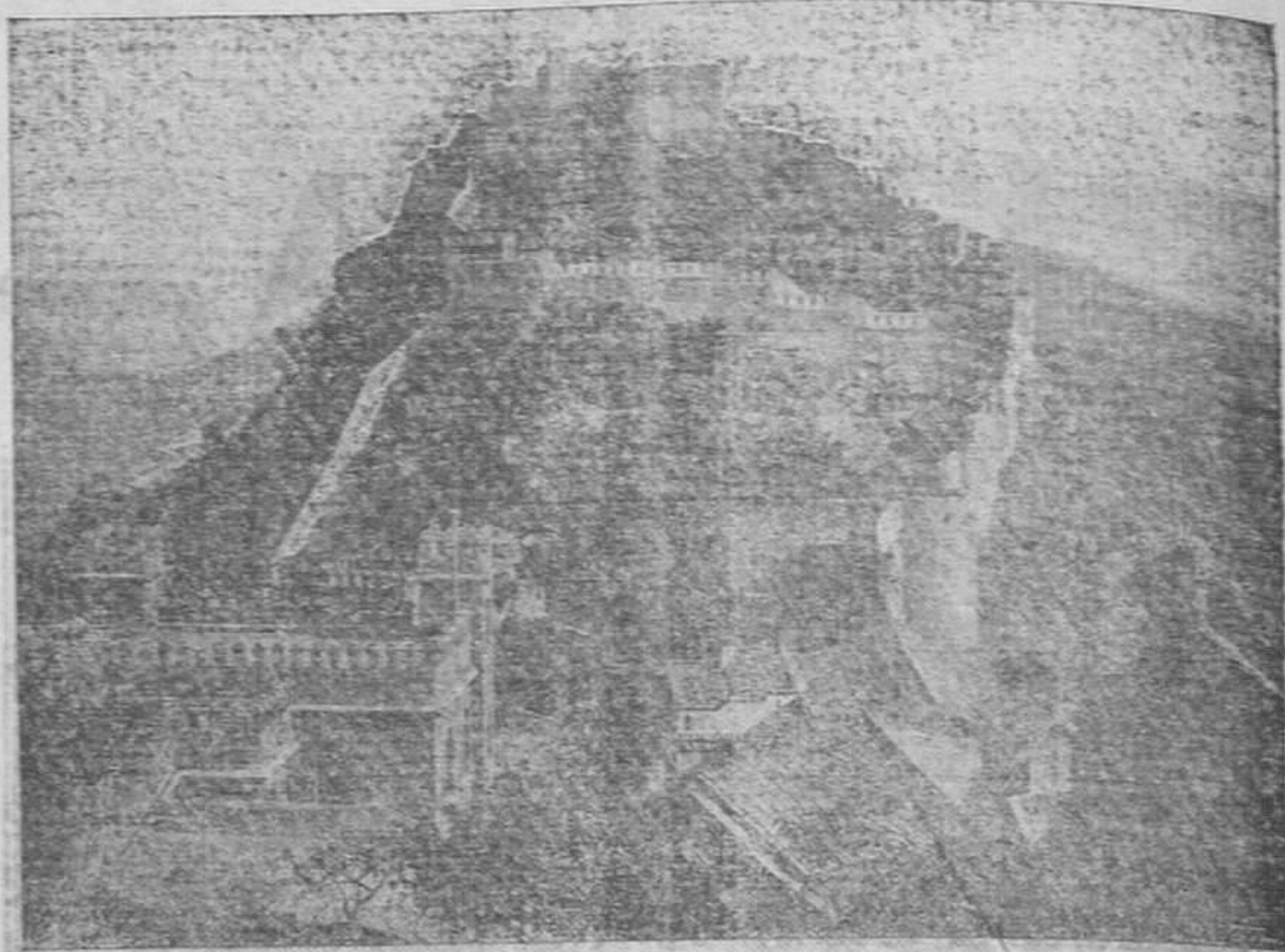
Don José Carchano Requena

Primer conservador por R. O. del Museo de Bellas Artes de Játiva

rrarse. Le pareció muy mezquina la retribución que le daban en la fábrica, siendo tantos sus méritos, y se despidió. A su casa comenzaron a llegar a centenares las cartas amorosas; no tuvo horas suficientes en el día para atender a las invitaciones y visitas, y lo que es peor, su esposa, con la que vivía felicísimo, ha entablado demanda de divorcio.

Winford S. Turner jura y perjura que no ha cometido la menor infidelidad. Que se limita a dejarse admirar; pero mistress Turner dice que no puede soportarle. Que no hay felicidad posible con un marido que se levanta pensando que es el hombre más guapo del mundo y que no se puede ir a ningún lado con tranquilidad acompañado de una belleza que se comen con los ojos todas las mujeres.

La equivocación del Jurado, el error que no se puede tolerar es que se haya admitido en el concurso a los hombres casados. El premio podía haber hecho la felicidad de un soltero, pero así solo ha servido para labrar la desgracia de un hogar.



(Click Carlos Sarthou C.)

Castillo menor de Játiva

Turis, villa genuinamente valenciana

A la entrada de Torrente espera un auto completamente nuevo, de la Hispano Suiza, adquirido por *La Turisense*, empresa que dirige don Rafael Garcia, y que hace el recorrido de Torrente-Turis y viceversa.

El conductor, a quien le han indicado que soy Ciagar, me ofrece un asiento a su lado.

—*Aquí contemplará usted mejor el paisaje—me dice—y de paso verá usted el mal estado de la carretera. Además, me sé el camino de memoria y no hay que temer ningún contratiempo.*

Subo al auto, se da vueltas a la manivela, suena la bobina y arranca el coche.

Resaca la iniciación del camino hacia Turis los hoyos se repiten de modo en modo metro. Hoyos profundos que dan la sensación de un vuelco inevitable y que convierte al auto en una barca que navega sin rumbo en un mar de borrasca.

Lo más interesante del caso es que a lo largo de la carretera se ven tendos montones de piedra, olvidados en ella desde hace más de seis meses.

En los 25 kilómetros de carretera que hay de Torrente a Turis, encontramos tan solo tres peones que parecen ser se ejercitan haciendo juegos malabares con las piedras poco a poco, sin cansarse, esperando la hora de marchar a su casa.

Un auto cruzando dicha carretera es auto perdido; basta solo con decir que *La Turisense* gasta mensualmente unas 300 pesetas en reparaciones a cada uno de sus coches.

Descansamos cuando Turis se presenta a la vista. La impresión que nos produce es altamente simpática. Descendemos del auto, cruzamos sus calles, ordenadas y limpias; escuchamos a sus vecinos, y en todo experimentamos la sensación de encontrar nos en un pueblo genuinamente valenciano.

Valenciano por su hermoso paisaje, valenciano por sus fiestas típicas, valenciano por el habla de sus gentes, valenciano por sus sentimientos y valenciano por sus costumbres.

Dos buenos y queridos amigos nos saludan al encuentro: son ellos los propietarios don Antonio Valero y don Benito Cabrellés; éste médico, y distinguido industrial, respectivamente.

A los pocos momentos visitamos la Casa Ayuntamiento, donde su Alcalde, don Rafael Garcia, nos saluda afectuosamente y nos da cuenta de la situación económica del pueblo, próspera por su recta administración, y de las mejoras y proyectos que tienen en estudio para realizarlos cuanto antes.

Veamos: Ensanche de la población, Matadero, Aceras, Carretera de la Fuente, Lavadero, Escuelas, calle de la Ermita, Carretera de Turis a Campo Juliana, etc.

Como se ve, la gestión del Ayuntamiento de tan hermosa villa es acertada y digna del mejor aplauso, y Turis, que así lo comprende, se felicita de tener un Municipio verdaderamente modelo.

Todas las fiestas que se celebran son típicamente valencianas, fiestas de alegría, de ambiente popular y arte, haciendo sobresalir entre todas días la *Batalla de Flores*, en la que tomaron parte activa el artista Carmo Roda, el médico y también gran artista señor Valero Torno y el industrial y asistente artístico señor Cabrellés.

Entre todos los coches llamaron particularmente la atención los *Guilanes de la Alfranca* y *Kiocco chino*, de estos dos últimos señores, respectivamente.

He de repetir el nombre del amigo Valero Torno para agradecer la comedia que sirvió en honor mio. La mesa estaba colocada en el centro del jardín de su hermosa línea de retexo, al que sirve de fondo la fachada de una hermosa barraca. Su respetable esposa y bellísima hija hicieron los honores de la casa, y al final de la comida tuvimos el gusto de escuchar unos versos originales de Antonio Valero (hijo), que es ya un valor positivo entre nuestros jóvenes poetas.

Después nos trasladamos al *café Comercial*, en el que tuvimos el gusto de organizar un homenaje infinito en honor del veterano actor Manolo Tilletner, gloria de la escena valenciana, que cumplía en aquellos momentos la edad de setenta años, cosa que no tiene importancia para un hombre como Manolo, que será siempre joven, y siempre el acaparador de la gracia natural y del humor más envidiable.

Somaron las cinco en el reloj de la torre y subí de nuevo al auto para regresar a Valencia.

Tal fue la impresión que me produjo tan hermoso pueblo, que al abandonar el coche exclamé como el personaje de una zarzuela:

—*¡Bueno, pero...!*

CIAGAR

Banco Español de Crédito

Alcalá, 14. - MADRID

Sucursal en Játiva: Avenida de Canalejas, 3. - Teléfono 4

Capital social: 50.000.000 ptas.

Fondos de reserva: 20.757.452'57 ptas.

CUENTAS CORRIENTES

A la vista, 2 1/2 por 100 anual de interés. Con preaviso de ocho días, 3 por 100 anual de interés. Consignaciones a un mes, 3 por 100 anual de interés. Id., a tres meses, 3 1/2 por 100 anual de interés. Id., a seis meses, 4 por 100 anual de interés. Id., a un año, 4 1/2 por 100 anual. Caja de Ahorros, 4 por 100 anual.

SUCURSALES DEL BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

Albacete, Alcaraz, Alcázar, Alcazar de San Juan, Alcoy, Algeciras, Alicante, Almodóvar, Almería, Antequera, Arcos de la Frontera, Arjona, Azuaga, Badajoz, Baena, Baeza, Baza, Berja, Bujalance, Cabeza de Buey, Cádiz, Carmona, Carrion de los Condes, Castro del Rio, Ceuta, Ciudad-Real, Consuegra, Córdoba, Cuéllar, Don Benito, Elche, Elda, Fregenal de la Sierra, Granada, Guadalupe, Guadix, Huelva, Isla Cristina, Jaén, Játiva, Jerez de los Caballeros, Jerez de la Frontera, La Carolina, La Línea, La Palma Condado, Laredo, Linares, Lucena, Llerena, Málaga, Mancha Real, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Medina del Rioseco, Mérida, Mérida, Montilla, Montorn, Morón, Motril, Murcia, Novelda, Osuna, Palencia, Palma del Rio, Pamplona, Pozoblanco, Pueblo Nuevo del Terrible, Puente-Genil, Puerto-Ibano, Ronda, Rute, Segovia, Sevilla, Teruel, Tetuán, Toledo, Tomelloso, Torrijos, Ubeda, Utrera, Valdepeñas, Valladolid, Vélez-Málaga, Villada, Villafranca de los Barros, Villanueva de la Serena, Villena, Villanueva del Arzobispo, Villanueva de Córdoba, Zafra y Zaragoza.

SUCURSALES PRÓXIMAS A INAUGURARSE

Alcalá la Real, Algeciras, Ayamonte, Cartagena, Cuevas de Vera, Daimiel, Hellín, Orihuela, Segorbe, Socuéllamos y Zamora.

Kiosco SETABIS

Rafael Morant

JÁTIVA

Periódicos, Revistas, Novelas y Libros.

Centro de suscripciones y objetos de escritorio.

Concesionario en Játiva para la venta diaria de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA.

ANUNCIOS Ciagar

EL CAFÉ MÁS SUBLIME
LO VENDE ÚNICAMENTE
SIXTO AYORA
San Vicente, 160 VALENCIA

Droguería de LA CAMPANA
Jabonería Nueva, 7 (frente a la calle de los Angeles)
Éxito siempre creciente del perfume más delicioso y más perfumado por las señoras
MIL FLORES
Depósito del agua de BENASAL. Nieve Haelcina. Aceite de linaza.
Refresco Ideal Efervescente (Magnesia).
Extenso surtido en todos los productos de Droguería y Perfumería
Regalos a los compradores.

DOCTORA
MERCEDES PLANAS HERRERO
Enfermedades de la mujer y de los niños - Asistencia a partos
CONSULTA DE 10 A 1
Plaza de la Encarnación, n.º 3

Servicio de Tranvías

Número 1. — CEMENTERIO. (Disco azul). Salida, 5'35 mañana. Retiro, 2 ma- drugada.

Número 3.—GENERAL MAL- VARROSA. (Disco verde). Salida 4'45 mañana. Retiro, 11 no- che.

Salida, 6'42 mañana. Retiro, 2 ma- drugada. Ruzaía-Olympia, 0'10; Olympia- Boisería, 0'10; Boisería-Matadero, 0'10; Ruzaía-Matadero, 0'15.

nicalap-Burjasot, 0'15; Burjasot-Si- los, 0'10; Silos-Godella, 0'10; Valen- cia-Godella, 0'30. MANISES. (Disco morado).

reps, 0'10; Bonrepós-Casas Bàrcena, 0'10; Casas Bàrcena-Foyos, 0'15; Fo- yos-Albalat, 0'15; Albalat-Venta Em- perador, 0'10; Venta Emperador-Mu- seros, 0'15; Museros-Masamagrell, 0'15; Masamagrell-Puebla Farnals, 0'15; Valencia-Puebla Farnals, 0'45- SILLA. (Disco rojo).

Farmacias de guardia Farmacias de guardia para el día 23 de agosto de 1926, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Cotización de fletes Reino Unido, especialmente Lon- dres-Liverpool Cajas naranjas, 213. Medias cajas, 113.

Medias "ELSA" Todos admiran a la mujer que usa MEDIAS EL SA. Existencias enormes en medias y calcetines.

AVISO A LAS SEÑORAS Entresuelos de San Martín Saldos recibidos Pañuelos de Manila, gran fiéco, a 80 pesetas.

"CITO" LABORATORIOS QUÍMICO-FARMACÉUTICOS EN BUDAPEST (HUNGRÍA) Lengyel-utca, 33 VITORIA (ESPAÑA) Aladas, número 14

Camas de hierro.-Darás Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia CALLOS Y DUREZAS

APOPLEJIA (Fenidura) - PARALISIS Angina de pecho, Vefes prematura y demás enfer- medades originadas por la Arterio- esclerosis e Hipertensión

BAÑERAS esmaltadas, desde 200 pesetas LAVABOS BAÑERAS SIBETS CALENTADORES DUCHAS WATERS

FORD VERANEAO RESUELTO FORD FORD FORD FORD DESDE 1.000 PESETAS EN ADELANTE.

Saldos VAPORES Servicio regular al N. O. de Francia por los vapores de la Societé Navale de L'Ouest

SIMPLEX Cuello Simplex El más cómodo, el más elegante, sin entretelas; ni se arruga ni se encoge.

Compañía Trasmediterránea Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musei, Santander y Bilbao.

3 dueros colchón de borra, tamaño matrimonio, estilo parisién, tela Damasco. Fábrica: Cirilo Amorós, núm. 8.

—Un bravo militar, el coronel Salado, que ya estubo antes. El conde y Ernestina, que no conocían al sujeto que acababa de nombrar, se volvieron a Ordóñez para ver la impresión que le había causado su nombre.

Al entrar en su despacho el coronel, encontró al caballero que le estaba esperando. Este era alto, moreno, de mirada expresiva. Sus cejas, fuertemente pronunciadas, demostraban la energía de su carácter y la firmeza en sus resoluciones.

Compañía Trasmediterránea Servicio fijo bisemanal con Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo.

Se venden habitaciones en la calle de Ruzaía. Informar al corredor Jesús Domingo, calle Cuarte, 21, 3.º, de 3 a 4. Se traspasa un acreditado comercio de muebles establecido 32 años.