

ENTRESUELOS RUZAFÁ

Esta gran casa de tejidos, que por haber suspendido pagos ha permanecido cerrada algún tiempo, ha abierto de nuevo sus puertas hoy jueves, día 15, para realizar los muchos miles de duros que en tejidos tiene en existencia; esto, unido a las importantes compras adquiridas también de otra casa suspendida de Barcelona, completa los ENTRESUELOS RUZAFÁ, Plá y Margall, 62, un excelente surtido, que el público debe aprovechar.—Los liquidadores.

Oriente y Occidente de la política rusa

La política soviética pasa por uno de sus más interesantes períodos de transformación. Quizá el nuevo rumbo que ahora emprende no sea el más conveniente a la Gran Causa, al anhelo de un universal proselitismo ideal de universal proselitismo de la mujer en los comienzos de la revolución y aún "bajo el reinado" de la alta política moscovita; pero el caso es que ahora se inicia en la táctica una etapa que trae algunos beneficios, al menos para el bienestar—pasajero, naturalmente—de Rusia como nación, ya que no como guía del mundo...

LA SEÑORITA Edmée Linx-Labarrère Etchepare FALLECIÓ AYER a las cuatro de la tarde A LOS 15 AÑOS DE EDAD habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica R. I. P. El señor cónsul de Francia, sus afligidos padres don Amadeo Linx y doña Elvira Etchepare, hermana Denise, abuelos paternos (ausentes), abuela materna, tíos y demás parientes, la Colonia Francesa y la Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia participan a sus amigos tan dolorosa pérdida y les suplican una oración por su alma. No se reparten esquelas.

De la vida de ahora Tanto tienes...

Unánime, comentando en su "Vida de don Quijote y Sancho" el cambio de nombre que realizó aquel Alonso Quijano para lanzarse al campo con las armas de sus bisabuelos, cuerdas de moño y comidas de orín, dispuesto a conquistar la fama, dice que nace del nuevo el hombre "y pierde el ser que antes tenía", cuando "hace algún hecho heroico o alguna extraña virtud o hazaña" y que si en otro tiempo se apreció el valor de cada cual según sus padres, en las que a la sazón corrían, cráse hijo de las propias obras. Mucho han cambiado las cosas de entonces acá, y al igual que nuestros abuelos, al tratar de buscar mujer con quien casarse, preguntaban si era buena, nuestros padres si era guapa y nosotros si es rica, hemos dado en apreciar a los hombres según sus caudales, tras haber pasado por la gradación de hacer valer sus obras en un tiempo y en otro, más antaño, sus pergaminos y su linaje.

En honor del doctor don Vicente Navarro

En Alfara del Patriarca, villa donde nació el sabio catedrático de esta Facultad de Medicina doctor don Vicente Navarro, se rindió a éste el lunes último un merecidísimo homenaje, demostración sincera del cariño, la admiración y la gratitud que aquel vecindario, con su Ayuntamiento al frente, profesan a su esclarecido paisano. El homenaje, que consistió en dar el nombre del doctor don Vicente Navarro a una de las principales calles de Alfara del Patriarca, revistió gran esplendor y a él asistieron el Ayuntamiento en corporación, presidido por el Alcalde don Jénaro Serra, todas las autoridades eclesiásticas, civiles y docentes, la banda de música de Moncada y el vecindario en masa.

Las muercas de los días

CONCURSO DE BALCONES ADORNADOS.—Hace unos cuantos años, cierto egil tuvo la idea de celebrar un certamen con el fin de proponer a los balcones de las viviendas que ostentaran mayores galanuras vegetales. Razones sumidas en el arcano para la pluma que redacta estos renglones, determinaron que en tiempos posteriores no se renovara el laudable intento. Y el caso es que vendría de perlas para estimular la afición a los balcones floridos, si es que los concursos, a fuerza de resultar mendaces y acromatísticos, pueden alcanzar todavía alguna eficacia.

El viaje del ministro de Fomento a esta ciudad

Como repetidamente hemos anunciado, el ministro de Fomento, señor marqués de Guadalupe, debía llegar a Valencia el sábado 17, a las diez de la mañana, pero a última hora de la tarde de ayer celebró el señor marqués de Sotelo una conferencia telefónica con el señor Dómene, que se encuentra en Madrid, y que le manifestó que el viaje del citado ministro se ha retrasado 24 horas, y que no vendrá hasta el domingo 18. Este retraso obligará a desistir de una excursión que había proyectado a Sueca y Cullera, y en la que se proponían los organizadores de la misma que el marqués de Guadalupe visitara el Sindicato de Policía Rural, el Santuario de la Virgen, la Estación Arrocería y otros puntos.

TRIBUNALES

Por culpa de la mona Juan Sagrañes Borrera, que es un hombre pacífico y de buenas costumbres, echó una canita al aire la resistencia en la bebida le puso a las primeras copas com) para bailar en un garrotín. Borrero nuestro hombre, comen) a caminar por Valencia en busca de un caso, hasta que el cansancio le venció en la plaza de San Antonio, colándose en la casa número 2, donde quedó profundamente dormido. Los vecinos se despertaron sobresaltados, oyendo la voz de ladrones. Acudió la Policía y a rastras se llevaron al Signa)es, y como no pudo justificarse su presencia en aquella casa, se sumariaron, compareciendo don Borrero, acusado de un delito de tentativa de robo. El defensor, don Ernesto Ibáñez, alega que desobedece el error en un breve informe de exculpación. El alemán del río A patria cerrada se ha visto otra vez en la Sala primera, con compañía del procesado Rafael Tamayo, por ciertos hechos re)ados con la muerte del alemán Alexander Strittmatter, que apareció flotando en el río la noche del 20 de mayo de 1925. Al procesado se le acusa de haber cometido el delito de usurpación de funciones y homicidio por imprudencia. Han intervenido en este juicio el fiscal don Federico Parreño, y como defensor don Dionisio Cano.

Robo frustrado

En la sección segunda ha vuelto a reanudar hoy sus tareas el abogado fiscal de esta Audiencia don Manuel Fabra, ya repuesto del grave accidente que sufrió en banqueta tiempo atrás. El señor Fabra, a quien su enfermedad no ha restado facultades, ha mantenido con gran elocuencia y claridad la acusación en una causa por robo frustrado seguida a Angel Laguarda Martínez, a quien la Policía sorprendió cuando intentaba entrar en la casa número 55 de la calle de Guillem de Castro. La defensa ha estado a cargo del letrado señor Alexandre.

Suspensión

Por no comparecer José López Mo)ina se ha suspendido la vista de la causa incoada al mismo por delito de estafa al pretender cobrarse una deuda de 40 pesetas que tenía pendiente con el dueño de unos autos de alquiler. Le defendía don Juan Bautista Mompó Maupey.

Sala de lo civil

Se ha visto un menor cuánta so)re desaparición de determinadas servidumbres, informando la señora Chirivella con el señor Calatayud, y un incidente de competencia por inhibitoria, en el que han actuado los señores Fernández y Lucia (don Bar)tolomé).

Lea usted todos los días LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

En el Gobierno civil

Como noticiable solo nos ha manifestado esta mañana el Gobernador señor Alvarez Rodríguez que había recibido gran número de visitas y que el ministro de Fomento había aplazado su anunciado viaje a nuestra ciudad hasta el día 18, en lugar del sábado próximo, que era el designado. Por este motivo el señor Alvarez Rodríguez se hallaba ultimando los preparativos de la estancia del ilustre huésped cuyo programa de actos, que se celebrarán en su honor, nos facilitará mañana la autoridad gubernativa.

La cantidad recaudada por el Gobernador con destino a la suscripción iniciada a favor de la familia de los marineros desaparecidos asciende a 4.525,50 pesetas, figurando en dicha suma las cantidades recaudadas por nuestro colega "La Voz Valenciana" y las 25 pesetas de la Sociedad de tabajeros de salazones al por menor.

Delegación de Hacienda

Por real orden del 12 del actual, queda en suspenso hasta nuevo aviso la convocatoria de Gremios para el próximo año económico 1926-27, y la formación de matrículas de industria de esta provincia.

Anuncio

Por real orden del 12 del actual, queda en suspenso hasta nuevo aviso la convocatoria de Gremios para el próximo año económico 1926-27, y la formación de matrículas de industria de esta provincia.

MILITARES

Cambio de horario Apartir del día de hoy se dará el toque de retreta en los cuarteles de la guarnición a las 21 horas, y el de silencio a las 22, con arreglo a ordenanza.

Destino

Ha sido destinado a la comisión de movilización de Industrias civiles de esta región el capitán de Ingenieros D. José Bas Ochoa, del 5.º regimiento de Zapadores Minadores.

Autorización

Por real orden de 12 del actual se autoriza la concurrencia de jefes y oficiales al "Raid Nacional Cívico-Militar", y de clases e individuos de tropa a la "Priebla de patrullas", que han de verificarse en Madrid durante los días 17 al 21 del mes de mayo próximo.

Ejercicios

Hán practicado ejercicios de tiro en el campamento de Paterna las fuerzas del regimiento de Guadalupe, y hoy lo han verificado las del regimiento de Caballería de Victoria Eugenia.

Tribunal industrial

Señalamientos para mañana A las doce, juicio sobre indemnización por accidente del trabajo,

Peregrinación Valenciana

Al PILAR, LOURDES, LISIEUX Y MONSERRAT, PRESIDIDA POR NUESTRO RVBMO. PRELADO

Durante su estancia en París visitará el primer día: La plaza de la Opera, los grandes boulevares, la plaza de la República, el Chatelet, el Hotel de Ville, la Catedral de Notre Dame, el Palacio de Justicia, la Sainte Chapelle, las Tuilerías, el Louvre, los Inválidos, Puente de Alejandro III el Grande y Petit Palais, Campos Eliseos, plaza de la Concorde, Museo de Luxemburgo, Panteón, Sorbona, Jardín de Plantes y Bastille.

El segundo día: Excursión a Versailles. Se visitará el Chateau, el Parque, el Trianon, el Museo de los Coches.

Estas excursiones se realizarán en "Autos" y en "Autocars", cuyos gastos están incluidos en los gastos generales.

Los precios (incluidos todos los gastos), son: PRIMERA CLASE: 815 pesetas. SEGUNDA CLASE: 620 id. TERCERA CLASE: 435 id.

Centros de inscripción: PALACIO EPISCOPAL, CONVENTOS DE PADRES CARMELITAS, DESCALZOS DE VALENCIA, CASTELLÓN Y BURRIANA.

DON MANUEL GALVIS, CANONIGO DE LA COLEGIATA DE ALICANTE.

El plazo de la inscripción se cierra el día 20 de abril.

JOSE BOLEA

CINE

Flases
Cinematografía indígena

¿Qué te parece, respetable público, que hablen de nuestro cine, del cine español? ¿No estará mal, ¿verdad? Así descansarás un poco de leer la tibia reportajería colorea...

—Es una pena... dice una señora... que hablen de nuestro cine, del cine español... Los actores españoles no sirven para eso. Yo, la verdad, cuando veo película española en mi cine, ten...

Eso de los flamantes salones a que se alude en el anterior "flase" (ya sabéis que flase es ese paso rápido de una escena a la que es tan aficionada la Abatros), esos salones, repito, son muy caros también a muchos aficionados.

¿Por qué en España no se harán esas escenas tan elegantes, en las que se lucen toaletas, se desfilan galanías y se delician exquisitos desayunos? Esto dicen.

Contestemos con otras preguntas. ¿Y por qué no hemos de compadecernos a esos pobrecitos que no pueden "rodar" a pleno sol, por la sencilla razón de que no tienen sol la mayor parte de las veces? ¿Por qué no...

Tampoco se han acostumbrado nuestros actores a moverse, según el gusto de algunos de estos habituales del cine a quienes crítico.

Hay más cosas que oponer a quienes desearían cintas hechas en España sin sabor español. Pero lo dejamos para otro día, porque esperan otras cosas del programa y hay que acabar antes de la hora oficial, digo, del espacio material.

L'ESPLICAOR

Juicios sobre el arte de la pantalla

Con este título por base ha comenzado a publicar en "Nuevo Mundo" Jaime Doménech una serie de artículos, en los que se irán exponiendo opiniones de personalidades prestigiosas sobre la cinematografía.

Y nosotros, que reputamos la idea del señor Doménech admirable desde todos los puntos de vista, reógomos hoy con verdadero gusto cuanto opina a este interesante respecto uno de nuestros más distinguidos escritores: Wenceslao Fernández Flores.

He aquí lo que dice en el último número de "Nuevo Mundo": "El cinematógrafo es un nuevo arte, lleno de posibilidades asombrosas. Y no un arte cualquiera sino superior a todos los conocidos, excepción hecha de la música. Esta afirmación puede parecer hoy absurda, porque el cine está en sus comienzos; pero reto a cualquiera de ustedes a que me rectifique dentro de dos o tres siglos. Tampoco se podía prever a dónde llegaría la pintura cuando el hombre de las cavernas entretenía sus largos ocios manchando las paredes de granito de su morada, ni el "Quijote" era sospechado cuando un salvaje adulatorio narró en un canto las exageradas proezas del jefe de su "clac". La ventaja del cine sobre la literatura consiste en que no tiene que pasar la emoción al través del filtro arenoso de las palabras, insuficientes a veces, excesivas casi siempre, de sentido desgastado y propicias a la interpretación que cada lector o cada oyente quiera dadas. La literatura ganaría mucho si las palabras no se usasen más que una vez, como las agujas de los gramófonos, con lo que no se podía empuñar su brillantez ni deformar su exacto sentido. Pero parece que esto es imposible. Solo lo ensayó un vecino de Orense, ya fallecido, que inventó una lengua arbitraria y sonora, a la que llamó el "Trampión". Y dijeron de él, con bastante fundamento, que estaba loco.

Si ustedes me preguntan qué pienso de la cinematografía española, he de solicitar una aclaración. ¿Puedo contestar considerando a la cinematografía desde el punto de vista de la psiquiatría, o me fuerzan ustedes a juzgarla como si existiese dentro de condiciones normales? Me interesa saberlo.

En el primer caso, tengo que confesar que conozco manitas mucho más entretenidas y curiosas que la que pa decen los directores de empresas cinematográficas de España. Pero si he de considerarlos seriamente y se me exige que razone mi juicio, haré de decir que no parecen haberse enterado de lo que es el cine. Su tenacidad en llevar a la pantalla cuanta zarzuela se ha estrenado desde los tiempos más remotos, me autoriza para hacer esta afirmación. Se advierte por este solo detalle que no confían en sus fuerzas y buscan el apoyo de una popularidad ya conseguida, y también que no son capaces de comprender que si hay algo que no sirva para el cinematógrafo es una zarzuela, cuyo éxito es a veces un pasodoble. En estos días se ha estrenado una película con el asunto de "Gigantes y cabezudos". ¿Quiéren ustedes decirme si han conseguido fotografiar las notas? Porque si así no lo hicieron, eso no puede tener interés alguno.

Llevar al cine una zarzuela es como impresionar discos con un paisaje. La misma cantidad y la misma calidad de incongruencia.

Aunque menos graves en ocasiones, igual pecado de impertinencia se comete al "filmar" comedias. Yo creo que, además de la razón ya apuntada de utilizar el reclamo obtenido por la obra original, obedece esta preferencia a que al director le impresiona el asunto que ya ha visto movido, en jue

Noticiario

EN EL REPARTO DE LA PRÓXIMA PELÍCULA QUE RAMON NOVARKO INTERPRETARÁ PARA LA M.-G.-M., FIGURAN SALLY O'NEIL Y RENEE ADOREE.

Varios artistas notables secundarán a Ramón Novarro en la próxima película que interpretará para la Metro-Goldwyn-Mayer, que todavía no tiene título, pero que será la adaptación cinematográfica de la obra teatral de Roy L. Horniman "Bellamy the Magnificent" (Bellamy el Magnífico), y la dirigirá el notable director Hobart Henley. Además de Sally O'Neil y Renee Adoree, desempeñarán papeles de importancia Willard Louis, la bellísima Carmel Myers, Edgar Norton y Bert Roach.

ANTONIO D'ALGY, EL CONOCIDO ACTOR ESPAÑOL, CONTINUA CON LA METRO-GOLDWYN-MAYER.

Según nos dice don Luis B. Mayer, el director del Departamento de Producción de la M.-G.-M., el conocido actor español Antonio d'Algy, que hace un año debutó en la pantalla con esta compañía, ha firmado nuevo contrato y continuará trabajando en varias películas que la M.-G.-M. está preparando para la próxima temporada. El joven d'Algy es el hermano de Elena d'Algy, la bellísima española que hizo su debut en el cine hace unos ocho meses en una película de Rodolfo Valentino. Actualmente Antonio d'Algy está interpretando uno de los principales papeles en "Toto".

SAM TAYLOR, EL FAMOSO DIRECTOR DE HAROLD LLOYD, ACABA DE SER CONTRATADO POR LA M.-G.-M.

Después de seis años de dirigir al célebre Harold Lloyd, Sam Taylor ha firmado contrato con la Metro Goldwyn-Mayer para dirigir una serie de comedias dramáticas. Taylor acaba de terminar la última película de Harold Lloyd "For Heaven's Sakes" (¡Por Dios!), que todavía no se ha estrenado, y ya está en Nueva York trabajando en la preparación de las producciones que dirigirá para la M.-G.-M.

Sam Taylor es el único director que ha trabajado tanto tiempo con un mismo actor y a él se deben en gran parte los mayores éxitos de Harold Lloyd, como "El nieto de su abuela", "El colega" y "Quién dijo miedo".

Taylor es uno de los directores más jóvenes. Tiene 31 años de edad. Nació en Nueva York, y en 1915 se graduó en la Universidad de Fordham. Entró en la cinematografía escribiendo argumentos para comedias cortas, y durante la guerra sirvió en la división cinematográfica del cuerpo de Sanidad.

ANTONIO MORENO ACABA DE SER ELEGIDO PARA DESEMPEÑAR EL PAPEL DE PROTAGONISTA EN "LA CEGUEIRA DEL AMOR", POR LA AUTORA DE LA NOVELA ELINOR GLYN.

El notable actor español Antonio Moreno, acaba de ser elegido como el tipo ideal para desempeñar el papel principal en la próxima produc-

A los propietarios Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Las rutas de la vida

De emigrante a millonario

Vamos a referirnos a Carl Laemmle, quien hoy cuenta 50 años de edad, y hace 40 arrababa al puerto de Nueva York, procedente de Lauphein, pueblecito alemán, de donde es natural.

Y arribaba juntamente con otros tres muchachos de su país, que ganaban la tierra norteamericana con un bagaje grande de ilusiones para la conquista de la vida, y con escatísima cantidad de marcos para afrontar la aventura.

Aquel muchachuelo se ha convertido en un multimillonario, presidente de una de las Compañías cinematográficas más poderosas del mundo. Conocemos cómo se ha producido esa transición.

Su primer empleo fue en una droguería de Nueva York. Después de unos meses de trabajo, dejó este empleo y se trasladó a Chicago, donde obtuvo colocación en unos almacenes; luego se fue hacia el Oeste y trabajó en una granja. Se cansó muy pronto de este trabajo y regresó a Chicago, trabajando esta vez en una casa de ropas hechas. Su afán de trabajar por su propia cuenta, le llevó a Oshkosh, donde se estableció, vendiendo trajes confeccionados. El negocio le iba bien y quiso crear cinco sucursales, para lo cual volvió a Chicago. Esta vez fue cuando Laemmle se apercibió del negocio cinematográfico, que empezaba a nacer, y el 24 de febrero de 1906 empezó en el teatro Withefront en la Avenida Milwaukee, de Chicago. Después de unos meses de experiencia como empresario, se decidió a establecer el negocio de alquiler de películas, y el primero de octubre de 1906, bajo el nombre de Laemmle Film Exchange, estableció sus oficinas en el edificio Grilly, de Chicago. Al cabo de un año instaló sucursales en Evansville, Memphis y Omaha.

Al año siguiente extendió su radio de acción a Minneapolis, Portland, Salt Lake City, Montreal y Winnipeg. En abril de 1909 fundó la Picture Patents Company, y luego dejó ésta para ser el primer empresario independiente de la industria cinematográfica, empezando a producir sus películas bajo el nombre de Im. Producing Company. El 20 de mayo de 1912 fundó la Universal Film Manufacturing Company, que en varios años, bajo su dirección, ha llegado a ser lo que es hoy la Universal Pictures Corporation.

Carl Laemmle, hombre que ofrece franca simpatía, es, pues, un prestigio mundial y un modelo de lo que puede la voluntad en las rutas de la vida de los hombres.

Cosas

Roma contra Rodolfo Valentino

No hace mucho, en este mismo año, en el teatro Imperial, de Roma, se exhibía la película "El joven rajá", que intrepeta Rodolfo Valentino.

Lleno estaba el local. De pronto, el público rompió en gritos violentos: —¡Muera el traidor! ¡Muera el renegado!

Serío fué el incidente, y hasta llegó a turbulento, con desperfectos para el teatro y la interrupción de la exhibición de la película. La intervención de los "carabinieri" resolvió las cosas hacia la tranquilidad; se reanudó la proyección, y ya en días sucesivos hubo tranquilidad.

Rodolfo Valentino estaba por entonces en París, y enterado del suceso, dirigió a Mussolini un telegrama explicando por qué se había hecho ciudadano norteamericano.

El "Duce" no ha respondido al artista, y éste se propone que el pueblo italiano sepa por qué ha perdido la nacionalidad italiana. ¿Qué hacía Valentino en París? Esta es otra cosa. Estaba gestionando su divorcio, que hace el número... "clic lo sá!"

Instalaciones para riegos

Bombas centrífugas para ser accionadas directamente acopladas o por transmisión a Motores eléctricos gasolina y Diessel Bomba BLOCH para usos domésticos. Única que no necesita engrase. Vicente Pichó INGENIERO Colón, 19 y 21 Valencia

Cine El Cid

TODOS LOS DIAS GRAN EXITO El secreto de un tesoro 1.º, 2.º y 3.º episodios, por AL WILSON campeón oficial aviador JACK DAUGHTERY formidable caballista EILEN SEDGWICK la más valiente cow-boy Currito, subastador Dos partes de gran risa, por EL OTRO

Sí, señor: Gran Teatro

HOY JUEVES Por O'75 Butaca y O'40 General PRESENTA Un monumental e incomparable Programa - TODO ESTRENOS Actualidades Gaumont Sucesos mundiales - La arrepentida - Genevieve Felix, Constance Remy, Regine Dumien. - Preciosa comedia en seis actos

EL BLANCO VIVIENTE Sensacional cine-drama en cuatro actos - ¡Un famoso tirador teniendo por blanco a su propio hijo!

La pata de Posturitas Desternillante cómica en dos actos

Alivia y cura la

TOS y afecciones del pecho el JARABE MONTORO Venta: Farmacia de la Virgen y principales

LIBRICO - Lunes 19 abril ESTRENO de la extraordinaria película ESPAÑOLA Nobleza baturra Obra de costumbres ARAGONESAS, original del joven y notable literato JOAQUIN DICENTA (hijo). Uno de los momentos más culminantes de la película tiene lugar en el interior del Santo Templo Metropolitano del Pilar, como homenaje a la gloriosa Patrona de Aragón En el curso de esta bella cinta se cantarán las jotas que juegan papel importante en el argumento de la misma, tocarán las rondallas y se cantará la Salve a la VIRGEN DEL PILAR por el coro de la VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS Ayer a la media noche dicen que vieron saltar a un hombre por la ventana de María del Pilar

Sí, señor: Gran Teatro HOY JUEVES Por O'75 Butaca y O'40 General PRESENTA Un monumental e incomparable Programa - TODO ESTRENOS Actualidades Gaumont Sucesos mundiales - La arrepentida - Genevieve Felix, Constance Remy, Regine Dumien. - Preciosa comedia en seis actos EL BLANCO VIVIENTE Sensacional cine-drama en cuatro actos - ¡Un famoso tirador teniendo por blanco a su propio hijo! La pata de Posturitas Desternillante cómica en dos actos

Alivia y cura la TOS y afecciones del pecho el JARABE MONTORO Venta: Farmacia de la Virgen y principales

Gran Teatro

El cinema de los grandes films

AUDAZ - ARROGANTE - GALANTE Y SEDUCTOR

Triunfador de las bellas. — Tales son las cualidades de

LAS MAS HERMOSAS PAGINAS DE LA HISTORIA DEL GALANTE ENRIQUE IV, SALPICADAS DE MIL INCIDENTES DRAMATICOS Y APASIONADOS LANCES DE AMOR.

RICA EN ACTOS DE VALOR Y ABNEGACION ES LA HISTORIA DE ESTE MONARCA EJEMPLAR, QUE LO MISMO SABIA RENDIR PLAZAS ENEMIGAS QUE CAUTIVAR EL CORAZON DE LAS DAMAS...

Genial interpretacion de Aimé Simón Gerard y la hermosísima Claude Melle.

4.000 metros
2 jornadas - 8 partes
Completa

Será otro grandioso éxito su estreno lunes 19, en el cinema de los grandes triunfos...

Gran Teatro

El más coquetón. El más cómodo. Y el más económico...

Butaca, 0'75

General, 0'40

Estreno monumental.
Un gran film francés.

EL REY CARLOS



V. ALAGON

Casa fundada en 1908

= Las mejores producciones

cinematográficas en exclusiva para la

región de LEVANTE. Las EMPRESAS que aspiren

tener una PROYECCION limpia y perfecta, deben adquirir

el último modelo del proyector

M. 5, con todos los últimos detalles del DIALUX y eje de obturador fijo.

Nit d'albaes - El mayor éxito de la temporada

Nit d'albaes - El mayor éxito de la temporada



Lonja de Valencia

Movimiento del puerto

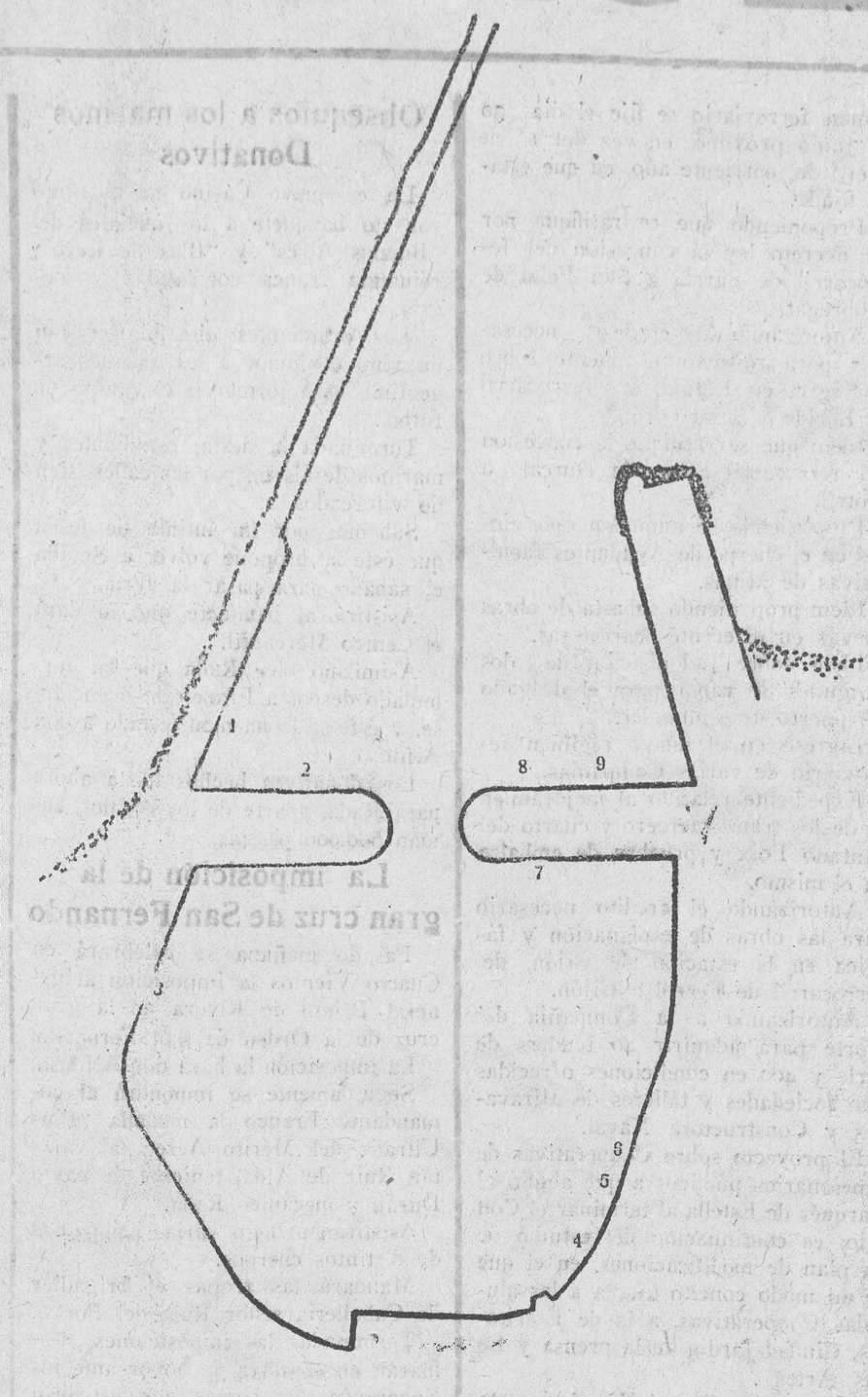
Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

A las doce del día de hoy

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

15 abril de 1926

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Includes rows for Arroz, Alubias, Cacahuet del país, Trigos, Cebada, Avena, Centeno, Mafz., Habas, Garbanzos, Arvejones (hedros), Alpiete, Cahamones, Harinas.



1.-«Scandinavia», descargando madera, de Ferrer Peset. 2.-«La Goule», descargando fosfato, de La Roda. 3.-«Castilla», en reparación, de la Trasméditerránea. 4.-«Dagrun», para Liverpool, de Mac-Andrews. 5.-«Neapel», para Hamburgo, de Bhen.

«El Micalet»

El cuadro de declamación de esta Sociedad, bajo la dirección de don Andrés Gardó Fernández y del maestro concertador don Enrique Ori, Chiva el pasado domingo y lunes. En la primera función representada se en primer lugar la zarzuela en dos actos «La montería», distinguiéndose las señoritas Aliaga (N. y E.) y Muñoz; a continuación pisóse en es Rosillo, «La Vaquería», en la que hicieron una labor insuperable las señoritas Rosich y Emilia Aliaga, y del tenor cómico señor Muñoz, cantó tan acertado como tuvo que repetirlo varias veces. Compartieron los aplausos los señores Cossí, Palanque y Pastor, y con ello dió por terminada la primera función. La segunda noche se puso en escena «Los Gavilanes», estando todos a la altura de grandes artistas, y muy acertadas las bellísimas Nieves y Emilieta Aliaga, la primera en el papel de Adriana, y la segunda, con desenvoltura y gran acierto, hizo el de Rosaura, viéndose ambas obligadas a repetir varios números. Los señores Gardó y Muñoz, el primero en su papel de Clarivá, el segundo en el de Triquet, muy graciosos y acertadísimos. El baritono señor Cossí, en su difícil papel, muy bien; el tenor señor Ferrí engalanó con su bonito timbre de voz la preciosa romanza de la Rosaura, demostrándonos que cuando él quiere no tiene quien le iguale, por lo que se tuvo que ver obligado a bisarla. Compartieron los aplausos las señoritas Rosich, Mániz, Ruiz, Carrasosa, Espert, Rodríguez y Salomón, y los señores Roca, Marzal, Campos, Vilches, Jimeno, Tort, Basclga y López. Con esto, y acompañado de muchísimos aplausos, dieron por terminada dicha velada. Nuestra enhorabuena a todos.—S.

DOCTORA MERCEDES PLANAS HERRERO. Enfermedades de la mujer y de los niños - Asistencia a partos. CONSULTA DE 10 A 1. Plaza de la Encarnación, n.º 3.

ELIXIR DE S. VICENTE DE PAUL PARA COMBATIR LA ANEMIA. DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS. DEPÓSITO GENERAL - ARAGÓN 228 - BARCELONA.

Empresa de Navegación YBARRA Y Compañía S. en C. SERVICIO RAPIDO. Salida todos los miércoles para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Museo, Gijón, Santander, Bilbao. SERVICIO CORRIENTE. Salida todos los lunes para Alicante, Cartagena, Aguilas, Almería, Melilla, Motril, Cádiz, Málaga, Ceuta, Algeciras, Cádiz, Bonanza, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Ferrol, Gijón, Coruña, Avilés. SERVICIO NEW YORK FILADELFA. Salidas regulares finas todos los días 24 de cada mes, para New-York y todos los días 9 para New-York y Filadelfia.

EL MEDICO DICE PIPERAZINA MIDY UNICA CONTRA EL ACIDO URICO. La más rica en principio activo, siempre imitada, jamás igualada.

Várices, Úlceras, Fiebritis. Reumatismos, Gota - Dolores. Los efectos de una mala sangre.

CALLOS Y DUREZAS DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL CALICIDA ABRAS XIFRA. «Nervión Line» Consignatario. HIJO de José Aguirre Matiel. «MAR BLANCO» Con primera clasificación en Lloyd. Para Montevideo y Buenos-Aires. El vapor X.

Los enfermos del estómago. encontrarán rápido alivio y curación cierta usando HIPERACIGIL (antes LA PERLA ANTIGASTRALGICA) del doctor Gil Fernández. De venta en todas las farmacias.

MOTORES DIESEL para aceites pesados «CAMPBELL», «DROTT». Motores a gasolina, Bombas verticales y horizontales para elevación de aguas. Instalaciones eléctricas. Teléfono 241-S. SANCHO-Aimacén, calle Cuena PAZ, núm. 34. Valencia.

INNOVACION. NO LAVAR NUNCA LA PARTE ENFERMA. Limpiar bien el pus con un trozo de lienzo seco al cambiar los parches y clavos. Pts. 0'75. FORM. UNGÜENTO BAIS. D.L.F.E. REGISTRADA.

¡No le quedará ni señal!... Si emplea para curar las llagas varicosas, fístulas, tumores, etc., Ungüento Universal. ¡No produce dolor y borra toda cicatriz! Caja 75 céntimos. Farmacias y droguerías. Preparados Cañizares: Caballeros, 47, Valencia.

UNGUENTO UNIVERSAL. LOS GRANOS - PANADIZOS - PANALES-TUMORES - GOLONDRINOS-FISTULAS - LLAGAS-ÚLCERAS-CARIES - DE LOS HUESOS-ABCESOS - ESCROFULOSOS.ETC.ETC. SON CURADOS EN BREVISIMO TIEMPO CON ESTE PRIVILEGIADO REMEDIO.

Casa en Torrente. Venta sin intervención de corredor, con bajos y altos jardines, cuartos de baño, agua abundante, con水池, mediacero para ensanche de jardín, cerca traviesa. Razón, Pizarro, núm. 12, portera. Foxos artesanos. Se tallan hasta 500 metros en el paroje. Perforadora vapor. Cante Matiel, Borrall, 21, Valencia. FABRICA DE PERSIANAS. de J. Masó y Espinosa, calle de Oria, núm. 18, bajo, cerca de la plaza de Zaragoza, día a día, con una gran variedad de colores para cubrir los balcones, puertas y ventanas. También hay una gran variedad de sus clases, desde el más barato hasta el más caro. Teléfono 1.480. Valencia. Nodrias. En la agencia de la calle de la Propiedad, núm. 18, bajo, cerca de la plaza de Zaragoza, día a día, con una gran variedad de colores para cubrir los balcones, puertas y ventanas. También hay una gran variedad de sus clases, desde el más barato hasta el más caro. Teléfono 1.480. Valencia.