

Estampas de Palestina

En el Jordán

Al dejar el mar Muerto, avanzamos por una llanura blanda, en la que...

cie, se deshace en múltiples rayos de oro, que penetran como lanzas en la espesura...

Al acercarnos descubrimos en la espesura una barraca con un aspecto peculiar...

Hoy, al ver entrar en el agua la familia rusa, cada cual con su correspondiente traje de baño...

El río tendrá por este lado una anchura de unos veinte metros y sus aguas no tienen la pureza que les atribuimos...

Entre las cortinas de ramaje aomana a veces las cimas de las sierras áridas...

Una vez que echamos la primera mirada sobre el lugar ameno, nos ponemos al habla con los sacerdotes...

En 1889, cumplidos los veintidós años, hizo un viaje a París para alistarse como voluntario en el ejército francés...

Este paseo en la lancha resulta agradable y refrescante; los cuartos parecen que también lo disfrutaban...

Al año siguiente, 1896, marchó a Viena, y allí contra el matrimonio, el 5 de noviembre...

Entre estas figuras de don Dionisio Caro, gerente de la Compañía Valenciana de Taxis...

Como queda dicho, sus padres fueron el conde de París, Luis Felipe (1838-1894) y la Princesa Isabel de Orleans...

En el Gobierno civil

No se dijo al recibimos hoy el Gobernador señor Alvarez Rodriguez...

Las cuarenta notabilidades de Francia

Un semanario francés ha querido poner la celebridad y ha rogado a sus lectores...

MILITARES

Mañana llegarán a las 7 1/2 de la mañana 163 soldados licenciados del regimiento de Mallorca...

En la cola de la larga relación aparecen el duque de Orleans y el conde Sévran...

Obituary notice for Doña Josefa Esquer Muñoz, Viuda de Pedro Gómez, who passed away on April 4, 1925.

El duque de Orleans y la "corona" de Francia

Quién era el duque

El Príncipe Luis Felipe Roberto, duque de Orleans, de cuyo fallecimiento tienen noticia nuestros lectores...

En 1889, cumplidos los veintidós años, hizo un viaje a París para alistarse como voluntario en el ejército francés...

Al año siguiente, 1896, marchó a Viena, y allí contra el matrimonio, el 5 de noviembre...

Entre estas figuras de don Dionisio Caro, gerente de la Compañía Valenciana de Taxis...

sus instituciones militares, a las que, como ya hemos dicho, pretendió servir con lealtad...

Muerto el Príncipe Luis Felipe, se planteará el pleito de la sucesión. Como del matrimonio del duque de Orleans con la archiduquesa Dorothea...

Es de suponer que el duque de Guisa, que ya en otra época hizo valer sus derechos a la sucesión al Trono de Francia...

El duque de Guisa no renuncia a sus derechos a la corona de Francia

Roma.—Según la Agencia Stefani, el duque de Guisa en Palermo ha declarado que mantiene todos sus derechos al trono de Francia...

Se cree que el testamento del duque de Orleans se halla en el extranjero y que la persona que lo tiene en su poder hará públicas las disposiciones que contiene...

El testamento del duque

París.—Ha salido para Palermo el notario señor Lanquet, que lleva el testamento del duque de Orleans. La voluntad del finado será hecha pública de conformidad con las decisiones del finado...

Los deportes

Campos de Vallejo y de Levante.-Los grandes matches Levante-Gimnástico

Como ya comunicamos ayer, estos dos potentes Clubs locales han organizado para los días 4 y 5 dos emocionantes encuentros...

Siempre los matches Levante-Gimnástico han sido en nuestra región de gran interés...

El «Trono» de Francia y los pretendientes

Descendía el Príncipe Luis Felipe del Rey Felipe, elevado al Trono francés en 1830...

Semana Santa

Las procesiones del Santo Entierro

No tenemos espacio para reseñar detalladamente las funciones religiosas que se celebraron ayer tarde...

Solo podemos decir que en el Real Colegio de Corpus Christi revistieron la grandiosa solemnidad de costumbre...

También estuvieron concurridísimos los oficios celebrados en el Salvador, y que fueron presididos por el Capitán general en representación de su majestad el Rey...

Formaban la procesión del Santo Entierro, la cruz, fieles con cirios, pequeñas representaciones de los cuerpos de la guarnición...

También revistieron grandioso esplendor la ceremonia del Descendimiento, celebrada en San Bartolomé...

El toque de Gloria

En la Catedral

El señor deán doctor Payá y Alonso de Medina, asistido de los beneficiados señores Ramón Llin y Sanjuán...

Seguidamente ha comenzado la misa de Gloria, que ha oficiado dicho señor deán, acompañado de los ministros que hemos mencionado...

—¿Quién era Rubén Darío? Un poeta americano, ¿no es eso?— preguntó Pepita.

—¿Y era negro? —Espiritualmente, un tanto negro.

—¿A ti no te gusta? —Sí, a veces, sí; pero es un "snob" sin imaginación...

—Todo ese refinamiento de las mujeres de las grandes ciudades, son tonterías, supersticiones...

—El hombre, en general, es lo mismo que la mujer. Del orden de los primates es, decir, un milímetro por encima del mono...

—El erotismo senil no puede ir bien más que con gentes de un carácter envilecido e inmóvil.

—¿Qué cantidad de sentimentalismo bajo hay en todas estas canciones! En España hay una inundación de canciones así...

—¿Bailan con gusto estas damas! Se ve que se divierten como las mujeres de los pueblos...

—Nada. Le chocaría a Paul Bourget; pero a mí, no.

—¿Y por qué a Paul Bourget?

Nuestras crónicas

Caprichos

EL GRAN CIRUJANO.—En las fiestas en que el ave o el cordero abundaba, era invitado siempre aquel cirujano fino...

El cirujano del gran mundo sonreía mientras trinchaba el gran plato silvestre del Japon o el lección preparado a la rusa...

Los marqueses pagaron la factura por el uso del marco y colgaron el cuadro histórico en el sitio más visible del comedor.

MUSICA Y ROBO.—Los ladrones andan inventando cosas para realizar bien sus fechorías. En ese mundo oscuro del crimen hay, indudablemente, hasta un negociado de patentes...

El último invento de los ladrones es el robo con música. Tiene a su disposición una charanga, con la que producen el bastante ruido en la calle...

Ultimamente, para robar en un Banco de Chicago, usaron el jazz-band y la operación resultó provechosa y fácil.

—¿Quién era Rubén Darío? Un poeta americano, ¿no es eso?— preguntó Pepita.

—¿Y era negro? —Espiritualmente, un tanto negro.

—¿A ti no te gusta? —Sí, a veces, sí; pero es un "snob" sin imaginación...

—Todo ese refinamiento de las mujeres de las grandes ciudades, son tonterías, supersticiones...

—El hombre, en general, es lo mismo que la mujer. Del orden de los primates es, decir, un milímetro por encima del mono...

—El erotismo senil no puede ir bien más que con gentes de un carácter envilecido e inmóvil.

—¿Qué cantidad de sentimentalismo bajo hay en todas estas canciones! En España hay una inundación de canciones así...

—¿Bailan con gusto estas damas! Se ve que se divierten como las mujeres de los pueblos...

—Nada. Le chocaría a Paul Bourget; pero a mí, no.

—¿Y por qué a Paul Bourget?

LOS ESPUMOSOS EMOCIONALES.—El hombre al que le han salido mal todos los negocios, acaba por realizar uno en que se resaca...

El establecimiento que montó en la mejor calle de la gran ciudad, tenía algo de establecimiento clínico...

En vez de "menta" o "agraz", ponía "voluptuosidad", "euforia", "delicia", y por una peseta el "espumoso", no había necesidad de meterse en el intrincamiento de la vida...

En el bolsillo del gran burgués sonaban siempre las castañuelas de los duros.

Se paga un fuerte premio a los que tienen el número anterior y posterior del gordo, porque primitivamente, cuando no se pagaba ese premio, se suicidaban los poseedores de esos décimos.

Cuando sale el león de la jaula y se encara con el público, parece decirle: "No creas que ha sido desairada mi salida... Después de todo, se parece a la tuya del ascensor... Salís del mismo chiquero que yo, y después tenéis que abrir la reja que da a la "escalera".

RAMON GOMEZ DE LA SIERRA

Opiniones de Joshé Mari Larrañaga, el último personaje de Baroja

—¿Quién era Rubén Darío? Un poeta americano, ¿no es eso?— preguntó Pepita.

—¿Y era negro? —Espiritualmente, un tanto negro.

—¿A ti no te gusta? —Sí, a veces, sí; pero es un "snob" sin imaginación...

—Todo ese refinamiento de las mujeres de las grandes ciudades, son tonterías, supersticiones...

—El hombre, en general, es lo mismo que la mujer. Del orden de los primates es, decir, un milímetro por encima del mono...

—El erotismo senil no puede ir bien más que con gentes de un carácter envilecido e inmóvil.

—¿Qué cantidad de sentimentalismo bajo hay en todas estas canciones! En España hay una inundación de canciones así...

—¿Bailan con gusto estas damas! Se ve que se divierten como las mujeres de los pueblos...

—Nada. Le chocaría a Paul Bourget; pero a mí, no.

—¿Y por qué a Paul Bourget?

—Porque Paul Bourget pinta unas damas muy exquisitas y complicadas, que tienen ciento y tantos componentes, como la triaca magna o electuaria teriacal de la antigua Farmacopea.

—¿Y éstas no tienen más que tres o cuatro, según tu?

—Sí llega. Ganas de comer, ganas de beber, ganas de tener dinero y ganas de tener un amante o... dos.

—A la mayoría de esos viejos vas congonados habría que matarlos.

—Allí, en Bilbao, reprochan a Sociedad que es romántica.

—Pero, ¿en Bilbao qué saben lo que es romanticismo?

—Cuando me hablan de poetisas de países meridionales, estoy viendo una mujer gorda, morena, con un poco de bigote, con un peinador lleno de manchas de cosmético...

—Solo a estos novelistas franceses mundanos y a ese pobre D'Annunzio, que es tan aburrido, tan enormemente aburrido con su amputación y su retórica, se le ocurre pensar que la vida del rico pueda ser entretenida para la Literatura.

—Los pintores—añadió Larrañaga con aire agresivo—serían los menos inteligentes de los artistas si no existieran los escultores, los músicos y los cómicos, que son la quinta esencia de lo perril. La mayoría de ellos son unos patanes llenos de suficiencia. Nada tan aburrido como un artista. Es más ameno hablar con la portera o con un tendero de comestibles.

—Los literatos y los críticos de arte, que son un producto híbrido, como la mula...

—Como ninguno de los dos perros legitimaba "u nombre, decidieron ponerles otros más modestos y al que tenía aire más serio y más tonto le llamaron Wilson, y al que parecía más petulante y más ridículo, Musolini.

Todos estos párrafos son de la novela "El gran torbellino del mundo", que acaba de publicar Pío Baroja. No son los más violentos de la obra. Si yo tuviera interés en enemistarme...

definitivamente a José Larrañaga, que es el protagonista de la novela...

Pero no tengo la intención de enciñarla a nadie contra el amigo José Mari...

V. SANCHEZ OCANA

Glosas

UNOS VERSOS DE BALART. "Azorin" ha evocado estos días la sombra de Federico Balart...

Es de noche: noche larga y fría, de principios de invierno. El fantasma melancólico del otoño quedó atrás...

En esta noche, el poeta viudo se siente más solo, más triste que nunca. En otras noches anteriores...

El poeta se sienta ante la mesa, bajo el alegre fulgor de la lámpara. Va a escribir. Requiere las cartulinas...

¡Ea, ya está el título! Y el poeta torna a meditar, acariciando en silencio aquellas armonías que ya le cantan en el corazón...

El Consejo de administración está formado por los señores: Presidente, don Juan Antonio Mompó...

¡Ea, ya está el título! Y el poeta torna a meditar, acariciando en silencio aquellas armonías que ya le cantan en el corazón...

¡Marchitos ya los colores que a tu ventana lucieron en otros tiempos mejores...

El poeta detiene el vuelo de su pluma. En el silencio de la estancia...

¡Cabellos de la esposa muerta, sus rizos olorosos a vejez y a melancolía! El poeta se levanta...

El señor Arzobispo ha recibido hoy las visitas del Cabildo, clero, órdenes religiosas y entidades...

El semanario jaimista del Reino de Valencia "El Tradicionalista"...

En el expreso de la corte ha llegado el primer actor y director de la compañía que ha de actuar hoy en el teatro Principal...

En el tren correo de Barcelona, que por cierto ha venido con una hora de retraso...

El reloj deja caer doce campanadas. Las doce ya. Pronto sonará la hora del reposo...

drámaticos del invierno que llega... Noche de noviembre; noche constelada por los diamantes de la primera helada...

JOSE LUIS SALADO

NOTICIAS

La mañana de hoy comenzó con cielo cubierto y así continuó hasta las diez, en que la brisa del Noroeste saltó al Sureste...

La temperatura fué de 10° en las horas más frescas de la madrugada...

Como el tiempo es tan hermoso y parece que invita a las excursiones campestres...

Recientemente ha tenido lugar en esta plaza la fusión de la antigua y acreditada casa Viuda de F. Estéa...

Dicha Sociedad posee fábricas en Torre, Alfara del Patriarca, Jalance y Rafelbuñol...

La citada entidad continuará los negocios de ambas casas y se propone darles mayor impulso...

El Consejo de administración está formado por los señores: Presidente, don Juan Antonio Mompó...

¡Queréis no toser más? Probad una sola vez las PASILLAS de SAN BLAS...

Por real orden de 24 del mes pasado, ha sido nombrado consejero del Consejo Superior Geográfico...

La Real Asociación de Señoras de Santa Bárbara, de los Artilleros, celebrará mañana domingo 4...

He aquí la comisión de falla de las calles de Santa Teresa, Murillo y Carda...

El lunes, a las diez, en la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer...

El semanario jaimista del Reino de Valencia "El Tradicionalista"...

En el expreso de la corte ha llegado el primer actor y director de la compañía...

El reloj deja caer doce campanadas. Las doce ya. Pronto sonará la hora del reposo...

Doña Purificación Orts Cosme de Niederleytner que descansó en el Señor el 5 de abril de 1916. Su viudo, hijos, hijos políticos, nietos, hermana, hermano político...

Mañana domingo, a las doce, se terrará el plazo señalado para adquirir los tickets...

Aun cuando la "mona" es el segundo día, muchas familias irán mañana a merendar al chalet...

Telegramas detenidos en la Central por no haber sido encontrados sus destinatarios...

Ni en la Diputación provincial ni en la Delegación de Hacienda había esta mañana noticia alguna digna de mención...

¡Queréis no toser más? Probad una sola vez las PASILLAS de SAN BLAS...

Por real orden de 24 del mes pasado, ha sido nombrado consejero del Consejo Superior Geográfico...

La Real Asociación de Señoras de Santa Bárbara, de los Artilleros, celebrará mañana domingo 4...

He aquí la comisión de falla de las calles de Santa Teresa, Murillo y Carda...

El lunes, a las diez, en la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer...

El semanario jaimista del Reino de Valencia "El Tradicionalista"...

En el expreso de la corte ha llegado el primer actor y director de la compañía...

Hoy sábado inauguración de la temporada de Pascua, con el estreno de la zarzuela en dos actos...

Precioso decorado pintado todo nuevo expresado para la obra, por los escenógrafos Sánchez y Paula...

En la contaduría del teatro se desmañan localidades para las funciones del domingo.

En la Casa de la Ciudad Subsistencias. El teniente de alcalde, delegado de Subsistencias...

El número de esta semana de la tan popular revista taurina valenciana contiene, además de interesantes artículos...

El número de esta semana de la tan popular revista taurina valenciana contiene, además de interesantes artículos...

El número de esta semana de la tan popular revista taurina valenciana contiene, además de interesantes artículos...

El número de esta semana de la tan popular revista taurina valenciana contiene, además de interesantes artículos...

El número de esta semana de la tan popular revista taurina valenciana contiene, además de interesantes artículos...

El número de esta semana de la tan popular revista taurina valenciana contiene, además de interesantes artículos...

El número de esta semana de la tan popular revista taurina valenciana contiene, además de interesantes artículos...

DIA 4 A las 4 de la tarde Campo de Vallejo Gran partido de futbol entre Levante F. C. PRIMER EQUIPO Y Gimnástico F. C. PRIMER EQUIPO

DIA 5 A las 4 de la tarde Campo del Levante F. C. Gran partido de futbol entre Gimnástico F. C. y Levante F. C. (PRIMEROS EQUIPOS)

LIRICO - Hoy sábado Continuará dándose el film argentino de clamoroso éxito GALLEGUITA.. Emilia Vidali Estrella sud-americana de extraordinaria belleza y de voz acariciante y melodiosa.

HIS HOUR (SU HORA)

OLYMPIA Hoy, SABADO de GLORIA 4:45 tarde - 9:30 noche Rosa de campo Dos jornadas, ocho partes, por Leonore Nerich y Stanley

Por agotarse las localidades desde su estreno MILES de espectadores quedaron sin poder admirar

Quo Vadis? NO PIERDA USTED la oportunidad para ver este portentoso film HOY SABADO y MAÑANA DOMINGO

Gran Teatro Para empezar: Nubes que pasan Por TOM MIX SEMANA PRÓXIMA: Acontecimiento cinematográfico ESPAÑOL

Don Quintín el Amargao llevado a la pantalla con toda propiedad y acierto. Preciosos escenarios naturales madrileños. Triunfo del saladísimo Pitouto.

HIS HOUR (SU HORA)

TEATRO RUZAF A Hoy sábado, inauguración de la temporada. A las 10 de la noche ESTRENO de la zarzuela en dos actos, libro de José Tellaache y Manuel de Góngora...

MODERNO Compañía de comedias dirigida por el primer actor PACO FUENTES Primera actriz: JOSEFINA SANTAULARIA HOY, a las 10 noche, debut con el sainete en tres actos, José María Granada,

El Niño de Oro Butacas, a 1:50 - - General, 0:65 Mañana, tres grandes sesiones, a las 4 y 6 tarde y 10:15 noche

Teatro Principal Compañía de comedias españolas y extranjeras dirigida por Ernesto Vilches Irene López Heredia Hoy sábado 3 de abril de 1926 A las 10 noche: Debut de la compañía con la comedia en tres actos, de Andrés Rivoire y T. Bernard,

Campo de Mestalla Grandes matchs de futbol interregional para los días 4 y 5 de abril de 1926 A las 3:45 de la tarde

RACING CLUB DE MADRID CONTRA Valencia F. C. (Campeón de Valencia)

Valencia F. C. (Campeón de Valencia) Entrada al campo... 1:50 pts. Media entrada... 0:75 » Asiento preferencia... 1 » Palcos... 9 » Lea usted todos los días LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

VINJES DE PRIMAVERA MAYO-JUNIO 1926 Excursión de carácter religioso cultural y artístico ITINERARIO BARCELONA-NIZA-MONACO-MONTECARLO-GENOVA-ROSAPEPEA y el Vesubio-Florencia-Venecia-Innsbruck-Viena-Lin-Bruselas-Brujas-Paris-Londres-San Sebastián. DURACION DEL VIAJE: Treinta y ocho días completos. Salida de BARCELONA, el 11 mayo próximo. PRECIOS PRIMERA CLASE: 2.275 pesetas SEGUNDA CLASE: 1.600 pesetas

HIS HOUR (SU HORA)

Ba-ta-clan Antiséptico medicinal de elevadísimo poder antiséptico. HIGIENE INTIMA DE LA VESTIMENTA. Evita contagios, fujos, sudores, sifis, impurezas de la piel. Para evitar los partos. Producto elaborado por la clase médica y farmacéutica. Medicina. LYSOFORM. Antiséptico económico (latas) para desinfectar habitaciones, muebles, etc. DEPOSITARIO EXCLUSIVO: L. GARCÍA, EDITORIAL VOLUNTARIA, Valencia.

La lucha por el record de altura

Doce mil metros encima de la tierra... El 10 de octubre de 1924, el aviador francés Callizo, con un motor de 300 HP, ha alcanzado la altura de 12.060 metros.

Los planos del teniente John A. Macready de establecer con su avión un nuevo record mundial de altura; y comunicado de que el teniente francés Callizo está ocupado con preparativos para volar encima del monte Everest.

El aviador que sube para un vuelo de altura, tiene que entablar una lucha contra el viento. Se trata de entablar una lucha con el viento, pero este viento es un enemigo más que un aliado.

Un elemento singular con el cual se relaciona el aviador, en su intento de alcanzar el mayor borde de la atmósfera, es el viento. Este viento es una velocidad de unas 100 millas por hora.

El 28 de septiembre de 1921, el teniente John A. Macready subió a las alturas, siempre más y más, hasta que el indicador de altura indicaba 41.200 pies. Pero cuando los técnicos representaban este vuelo gráficamente y lo calculaban, redujeron la altura alcanzada a 34.523 pies.

Según las reglas en vigor actualmente, ningún aviador puede establecer un nuevo record de altura, si no sube por lo menos 150 metros más que su antecesor.

La teoría química de las corrientes de aire, indica que la mitad de la atmósfera de la tierra está contenida dentro de las tres y media millas encima de la superficie terrestre. La otra mitad dentro de otras tres y media millas.

se podría descubrir un arco de la periferia de la tierra. Se comprende que no hay ninguna posibilidad para un vuelo a estas alturas.

En una altura de 100 millas, el cuerpo humano estallaría probablemente. Lo haría con absoluta seguridad, si fuera llevado rápidamente a tal altura, porque la presión del aire es allí aproximadamente una cuatrocienmillonésima parte de la presión en tierra.

La soledad de las grandes alturas es aplastante. Las pocas nubes, que a veces flotan en alturas de 25.000 pies, son como espectros glaciales de otro mundo.

Volar en julio o agosto a través de fuertes tempestades de nieve, no es nada de nuevo para aviadores que vuelan a grandes alturas.

El 28 de septiembre de 1921, el teniente John A. Macready subió a las alturas, siempre más y más, hasta que el indicador de altura indicaba 41.200 pies.

Un aprovechamiento práctico de los vuelos a las alturas, se puede hacer por la fotografía. Ya se han hecho fotografías a 30.000 pies de altura.

Un aprovechamiento práctico de los vuelos a las alturas, se puede hacer por la fotografía. Ya se han hecho fotografías a 30.000 pies de altura.

Hace algunos días, un cablegrama hizo saber a todo el mundo que el aviador francés Callizo ha empezado ya a entrenarse para un vuelo por encima del monte Everest.

A muchos lectores les parecerá seguramente extraño, que un aviador se somete durante mucho tiempo a una dieta, y a un entrenamiento especial, como preparativos para un breve vuelo en las altas capas del aire.

En las tremendas alturas, donde ha llegado ahora el record mundial, ni el hombre ni la máquina pueden respirar normalmente.

El motor de un avión, con su depósito de carbono, está provisto de un pequeño ventilador a turbina. Este ventilador, que se mueva con una velocidad vertiginosa, aspira el aire, lo acumula detrás y lo dirige después al depósito de carbono.

El teniente John A. Macready subió a las alturas, siempre más y más, hasta que el indicador de altura indicaba 41.200 pies.

Un aprovechamiento práctico de los vuelos a las alturas, se puede hacer por la fotografía. Ya se han hecho fotografías a 30.000 pies de altura.

Un aprovechamiento práctico de los vuelos a las alturas, se puede hacer por la fotografía. Ya se han hecho fotografías a 30.000 pies de altura.

Bajo su influencia se contrae el metal, y se nota la tendencia de tirar de su sitio las partes metálicas. Aumenta la calidad quebradiza, y las vibraciones del motor hacen saltar pedruzcos de hierro y acero como si fueran astillas de madera.

Los programas de hoy

Unión Radio Madrid. A las 21.30.—Últimas cotizaciones de Bolsa. Charla humorística, por Luís Medina.

Radio Barcelona. A las 21.—El tenor Mimosini cantará varias romanzas. 21.30.—Concierto por la señora Olivar Escoté.

Radio Vizcaya. A las 20.—Apertura de la Estación. 21.—Cierre de la Estación.

Table with columns: Estaciones, L. Onda, Vatios en antena, Horas de emisión, PROGRAMA. Lists various radio stations and their programs.

T. S. H.

No compréis las válvulas de vuestro aparato sin saber ciertamente que funcionan. No son buenas todas las que se encienden.

PLAZA DE RODRIGO BOTET, 1

Lo mejor en radio

CRUMIERE. ATWATER KENT - NETRODINOS STROMBERG. VITUS I II III IV - MAGNAVOX. Acumuladores y pilas primeras marcas.

Radio Catalana. DOMINGO NOCHE. A las 21.—Santos del día. Crónica de arte, deportes y modas.

Radio Barcelona. DOMINGO NOCHE. A las 18.—Cotizaciones de mercados agrícolas y ganaderos.

Unión Radio Madrid. LUNES TARDE. De 14.15 a 15.15.—Sobremesa. Orquesta Artys. Resultado de las carreras de caballos.

«Ondas». Sumario del número 42: Editoriales.—¿Interlocutor? ¿Relator? Juan Rosich en Unión Radio.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo de Pascua de Resurrección. —San Isidoro, Arzobispo de Sevilla.

CUARENTA HORAS.—Principian en la Colegiata de San Bartolomé. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete de la tarde.

SANTOS PARA EL LUNES.—Lunes de Pascua.—Santa Irene y Santa Emilia, vírgenes y mártires.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la Colegiata de San Bartolomé. Se descubre a las cinco y media de la mañana y se reserva a las siete de la tarde.

Los programas del lunes. Radio Barcelona. LUNES TARDE. A las 18.05.—Quinteto Radio interpretará varias composiciones.

Colección Princesa AMADA EN EL DOLOR (L'AMOUR ATTEND...) POR RENÉ STARR. VERSIÓN DE LUIS G. MANEGAT.

no se sentía dispuesto a hablar, tan al corazón le había llegado el sencillo cumplido de Jacobina. Venía a serle útil, y esto estaba muy bien que lo hiciera, pero hubiese sido mucho más gentil que viniere solamente por el placer de verla.

—Tú le has hablado de mí? ¿Y por qué? —Verás: hasta ahora ha tenido ella por secretaria a una inglesa que va a regresar a su país.

sación al choque de los terribles dramas de la angustia humana. Pero aquella humilde alegría tan espontáneamente confesada, le trastornó hasta lo más íntimo de su corazón.

—¿Por qué? Tú no estás aún a sus órdenes. —Francisco Revel pareció no oír aquella intervención impetiva, y se contentó con responder a su primera:

—En todo caso ya hablaré con ella y le mandaré palabras precisando la hora. De momento, aquí tienes la dirección. —Saco de su bolsillo la pluma fuente y el cuaderno en donde escribía las recetas, y rápidamente escribió en una hoja, que arrancó luego, y de la que la señora Beauwand se apoderó en seguida.

III UN RAYO DE ESPERANZA. La señora Beauwand y Jacobina pensaban de cenar, una cena comestible pasada por agua, de un escudo para postre, cuando un golpe vio correr.

LOS CRIMENES DE LA AMBICION
Continuación de El mercader de brillantes

cho... Estaré muy tranquilo... pero los mataré... Dame tu revólver...
—Todavía no es tiempo...
Bajaron en la estación en donde Guillermo Scoot tomó dos billetes de ida y vuelta a Saint-Maur-les-Fosses.
Momentos después se los llevaba el tran.
Eran las ocho de la noche.
Había anochecido, pero después de un día de calor asfixiante, el crepúsculo no conseguía refrescar el tiempo.
Gruesas nubes, plomizas en el centro y doradas en las orillas, amontonábanse en el horizonte, atravesado de cuando en cuando por relámpagos sin truenos.
La pesadez de la atmósfera, saturada de electricidad, presagiaba tormenta.
Pablo Beraud y Victorina habían comido en una mesita colocada en el jardín.
La conveiente sentíase materialmente revivir.

Hacia media hora que la sirvienta ajustada por el irlandés en Saint-Maur había abandonado el chalet.
La mujer de Loiseau y Pablo, sentados bajo los grandes árboles, sobre el césped, a orillas del río, hablaban del porvenir.
Le parecía a Victorina que nuevos horizontes de un mundo desconocido se abrían ante sus sorprendidos ojos.
Se iba habituando a la idea de que Pablo Beraud podía llegar a ser algún día para ella otra cosa que un pariente o un amigo, y en esta idea no había nada de culpable, dada la nueva ley del divorcio, y la seguridad de que la conducta indigna y los odiosos tratamientos de su marido, harían el divorcio fácil de obtener.
¿Por qué no podría ser la esposa de Pablo Beraud...?
Una pequeña niebla que se elevaba del río, bajo la acción del calor, obligó a los dos jóvenes a abandonar las orillas del agua.
Victorina empezaba a sentirse mal.

—Entrémonos... —le dijo Pablo.— Ahora es preciso que te acuestes.
—Quisiera cansarme un poco y acostarme más tarde —repuso.— Si no es así, duermo mal y temo las noches sin sueño... porque no quiero pensar demasiado.
—Pues bien! hablaremos todo el tiempo que quieras... pero es preciso que nos metamos dentro... El doctor te ha prohibido muy seriamente el fente de la noche.
La conveiente se apoyó en el brazo de Pablo, que la condujo a la casita.
Entraron en la habitación principal de la planta baja, y Victorina se dejó caer en un gran sillón.
—Has cerrado con llave la puerta del jardín, amigo mío? —preguntó a Pablo Beraud.
—Todavía no... Cuando te hayas acostado, iré a cerrarla.
—¿Por qué esperar hasta entonces?
—Aquí nada hay que temer...
—Así lo creo... y lo espero... y, sin embargo, tengo miedo...
—Miedo! —repitió Pablo Beraud, encendiendo una bujía.— Miedo de qué, querida mía?
—Si supiera que estoy aquí, contigo, podría venir... está en su derecho... —repuso la conveiente.
—¿Cómo ha de saber que estamos juntos? Por otra parte, me has pro-

metido que no me volverías a hablar de él.
Victorina alargó la mano al joven.
—Hago mal, lo comprendo... murmuró con una sonrisa.— perdóname, amigo mío... no es culpa mía, si no puedo acallar más presentimientos.
—Que son falsos y absurdos... ¿Crees que ese hombre piensa un momento en ti...? Ni siquiera se acuerda de que existas... No tiene más que una pasión, la bebida... en fin, demasiado hemos hablado de él... Pensemos en nosotros, en nuestro porvenir...
Y cogiendo una silla, Pablo fué a sentarse junto a la mujer de Loiseau, que le entregó sus manos.
El cielo se iba poniendo cada vez más sombrío.
El viento de Oeste que se había levantado, sopaba violentamente, haciendo correr las nubes, en donde resonaba el trueno aun lejano.
Una mujer pálida, jadeante y caminando pensativamente, acababa de bajar del tren de París a Saint-Maur-les-Fosses.
Había seguido la vía del ferrocarril y se hallaba junto al puente que va a parar a la calle Mayor de Creteil.
Otra mujer que caminaba con paso ligero, la alcanzó e iba a dejarla atrás.

—Dispénsame, señora —le dijo la viajera que había bajado del tren.— ¿podría indicarme en dónde se halla la casita de los Saucos?
—Perfectamente, señora... lo conozco muy bien... Venga usted conmigo y le enseñaré el camino, porque a estas horas no habría encontrado sola.
Juana Desourdy, a quien nuestros lectores habrán seguramente reconocido, murmuró algunas palabras de gratitud y siguió a su improvisado guía.
Al cabo de diez minutos de silenciosa marcha, la acompañante de Juana se detuvo.
—Mire —dijo—, ya no tiene usted más que seguir ese sendero... que conduce directamente al puente del pequeño brazo del Marne... Cuando lo haya atravesado, tome el camino de la izquierda. La primera casita que encuentre es la de los Saucos... No puede usted equivocarse... tiene cancela y grandes saucos llorones, que se ven desde afuera. Yo me voy por este otro lado. Ande usted de prisa, porque dentro de poco no se podrá estar en medio del camino... buenas noches, señora.
—Gracias, señora —repuso Juana penetrando en el sendero que le acababan de indicar y que conducía al puente, que atravesó con paso rápido, como si de pronto hubiese recobrado todas sus fuerzas.

No tardó en hallar las tapias de un jardín, y sobre ellas vió grandes saucos llorones, que dejaban caer sus flexibles ramas como candelabras sueltas.
Se detuvo ante la cancela y a través de los hierros miró.
Al final de una alameda se elevaba la casita.
Una luz brillaba en una de las ventanas de la planta baja, pero las cortinillas que cubrían los cristales impedían ver lo que pasaba en el interior.
—¡Allí... —se dijo la infeliz mujer, cuyo corazón latía impetuosamente.— allí están...! ¿Cómo me las compoñaría para sorprenderlos?
Maquinalmente su mano buscó el picaporte, lo movió y la cancela, que no estaba cerrada con llave, cedió.
Juana entró, presa de honda emoción. Sus piernas se doblaban bajo su peso, y hubo de detenerse algunos instantes para tomar aliento.
Finalmente, ahogado el ruido de sus pasos, se dirigió hacia la casita, volvió a detenerse junto a la ventana alumbrada, y apoyó su frente en los cristales.
Un intersticio entre las mal cerradas cortinas le permitió ver el interior, y entonces todo su cuerpo se estremeció y se echó hacia atrás como si hubiera tenido miedo de ser descubierta.

Acababa de reconocer a Pablo Beraud y Victorina.
Rápidamente sacó de su bolsillo un revólver que había comprado seguro, de manera que no necesitaba sino zóitar el gatillo para que se fulminante brotara del pequeño cañón de acero.
Volvió a meter el arma en el bolsillo y acercándose de nuevo al cristal, se inclinó para escuchar.
Le parecía oír hablar y conocer la voz de Pablo, y en eso no se equivocaba.
—Si, amor mío—decía el hombre, —pronto estarás completamente tumbado, y si no te abandonan estos dremes de París... y si es preciso país en donde podamos amarnos un momento...
Juana no pudo oír más.
De un salto llegó a la puerta de la casita, la abrió con empujón y hallaban Victorina y Pablo.
Un doble grito siguió a su entrada.
Grito de estupor en Pablo Beraud.
Grito de terror en Victorina.
En aquel instante Juana estaba realmente espantosa.
De pie, livida e inmóvil, fijaba su antiguo amante y su rival una mirada preñada de desdén.

Elixir Gomenol Climent-TOS **Catarros Bronquitis Resfriados**

Compañía Trasatlántica
Servicios directos

Línea a Cuba-Méjico
El vapor **Cristóbal Colón** saldrá el día 16 de abril de Bilbao, el 19 de Santander, el 20 de Gijón y el 21 de Coruña para Habana, Veracruz y Tampico.

Línea a Cuba, Venezuela-Colombia, Pacífico y Puerto Rico
El vapor **León XIII** saldrá el día 10 de abril de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Habana, Santiago de Cuba, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Bahama, Colón y por el Canal de Panamá para Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaiso.
NOTA: Por razón de la Ley Volstead, (ley seca) ha sido suspendida la escala de Puerto Rico en los viajes de ida.

LÍNEA a FILIPINAS y PUERTOS de CHINA y JAPON
El vapor **C. López y López** saldrá el día 5 de mayo de Coruña, de Vigo el 6, de Lisboa el 7, de Cádiz el 9, de Cartagena el 10, de VALENCIA el 11, y de Barcelona el 15 para Port Said, Suez, Colombo, Singapore, Manila, Hong-Kong, Yokohama, Kobe, Nagasaki y Shanghai.

Viaje extraordinario para Puerto-Rico y New-York
El vapor **REINA MARIA CRISTINA** saldrá de Barcelona el día 23 de abril, de Valencia el 24, de Málaga el 26 y de Cádiz el 28, directo para Puerto Rico y de allí a New-York, admitiendo pasaje y carga para dichos puertos.

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico
Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.
Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Fravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares
con salidas de Valencia todos los miércoles a las 18 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona
con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterraneo, Costa Norte de Africa y Canarias
con salidas de Valencia los días 2, 16 y 30 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra
Para Liverpool directo con salida fija todos los sábados.

Línea Francia
Servicio semanal directo para Cotte.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Poniente, letra A. Teléfono 68 del Grao.

MOTORES DIESEL para aceites pesados
«CAMPBELL»-«DROTT». Motores a gasolina.
Bombas verticales y horizontales para elevación de aguas. Instalaciones eléctricas.
Teléfono 241-S. SANCHO-Aimacén, calle Cuenca PAZ, núm. 34. Valencia

El que sufre de los nervios es porque quiere!
Curación segura con el **ELIXIR BERTRAN**
Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar **EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS** y toda clase de afecciones nerviosas.
NO DESCUFIAR DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL
Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España.

APOPLEJIA (PERDIDA DE LA PARALISIS)
Agua de pecho, vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión.
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando
RUOL
Los síntomas precursoros de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, coñidos (desmayos), modorra, gases frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C., Pascual y Oenís, 27; E. Gorettegal, Pl. Mercado, 72; y principales farmacias de España, Portugal y América.

Patentes y marcas
Especialidad en registros extranjeros. Vizcarrela. Apartado 511. Madrid

Compro
papel viejo, desperdicios de fábricas de seda, cajas de cartón, imprentas, encuadernación, papel viejo de archivo «destrucción rápida» y otros más.

Sastres
Se venden magníficos moños de dor de roble, tapa de cristal nuevo y de construcción mejorable. Razón: Abadía de San Martín, 6, principal.

Veraneantes
Vendo o permito un chalet en Masarrochos, compuesto de planta baja y piso, con instalación de agua potable de la misma finca. Para tratar, Abadía San Martín, 6, principal.

Venta de fincas
Urge la venta de una finca situada junto a la calle de Guillén de Castro, compuesta de ocho habitaciones y dos plantas bajas, por 70.000 pesetas.

Pisos y plantas bajas
de 6.500 a 8.500 pesetas próximamente a la calle de Guillén de Castro; de 4.600 a 12.000 pesetas, en la calle del Duque; Moliner, junto a la Gran Vía de Germanías; un piso por 19.000 y una planta baja por 14.500 pesetas, junto al Mercado Central.

SE ALQUILA
un gran local, propio para taller o almacén.
Camino de Benimaclet, casa Guerra. Razón en la misma.

Practicante
Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de Cirugía, prescripción (médica). De 12 a 2, 1.500 pesetas, y de 6 a 7, dos pesetas. Gratis a los pobres. De 12 a 1, los jueves y domingos. Servicio a domicilio, baratísimo, por Daniel Navarro. Arroba Mayor, 23, primero.

Empresa de Navegación
YBARRA Y Compañía S. en C.

SERVICIO RAPIDO
Salida todos los miércoles para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Gijón, Santander, Bilbao, Salida todos los lunes para Tarragona y Barcelona.

SERVICIO CORRIENTE
Salida todos los lunes para Alicante, Cartagena, Aguilas (quincenal), Almería, Melilla, Motril (quincenal), Málaga, Ceuta, (quincenal), Algeciras, Cádiz, Bonanza, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Ferrol (quincenal), Coruña, Avilés (quincenal), Musel, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.
Salidas todos los miércoles para Tarragona, Barcelona, San Feliu (quincenal), Palamos (quincenal), Cotte y Marsella.

SERVICIO NEW-YORK FILADELFIA
Salidas regulares fijas todos los días 24 de cada mes, para New-York y todos los días 9 para New-York y Filadelfia.
Consignatario: Gonzalo Negrés, calle Sorní, núm. 2, Valencia, y muelle de Poniente, N. Grao. Teléfonos números 203, Valencia, y 193, Grao.

FABRICA DE PERSIANAS
de J. Masía y Espinosa, calle de Cala travé, 1 y 3, Valencia.—Alfombras y sesteras de todas clases, camero, decoración y solidez.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA
de venta en los siguientes puntos:
En Madrid: Puesto de periódicos de la calle de San Juan, junto a la Puerta del Sol. Kiosco de la calle Alcalá, frente al café de Fornos.
En Barcelona: Kiosco Solsona, Rumbó de la Catedral, frente a la plaza Real.
En Alcorcón: Kiosco de Mirido Muro, frente a de Alonso XIII.

Ungüento Universal
Si emplea para curar las llagas varicosas, fístulas, tumores, etc.,
¡No le quedará ni señal!
¡No produce dolor y borra toda cicatriz!
Caja 75 céntimos. Farmacias y droguerías
Preparados Cañizares: Caballeros, 47, Valencia.

Ungüento Universal
-LOS GRANOS-
-PANADIZOS-
-PANALES-TUMORES-
-GOLONDRINOS-FISTULAS-
-LLAGAS-ÚLCERAS-CARIES-
-DE LOS HUESOS-ABCESOS-
-ESCROFULOSOS ETC.ETC.
SON CURADOS EN BREVE SIEMPRE CONESTE PRIVILEGIADO REMEDIO

INGÜENTO UNIVERSAL
REGISTRADO

TELEGRAFO Y TELEFONO

Lotería Nacional

Premios mayores

CON 100.000 PESETAS

13.421 Madrid, Coruña, Cádiz.

CON 60.000 PESETAS

510 Madrid, Granada, Valdecasas, Oviedo.

CON 20.000 PESETAS

34.763 Madrid.

CON 1.600 PESETAS

4601 Alhama de Aragón, Figueras, Cáceres, Pontevedra, Sevilla, Elda.

5803 Bilbao, Barcelona, Gijón, Sevilla, Murcia, Alicante.

6851 Andújar, Vitoria, Getafe, Madrid.

6837 Valencia, Pontevedra.

8874 Zaragoza, Madrid, Bilbao, Barcelona, Granada, Sevilla.

9155 Barcelona, Sevilla, Miranda.

14018 Reinos, La Línea, Salamanca, Burgos, Orense.

16758 Burgos, Algeciras, Málaga.

17372 Valencia, Madrid, Sevilla.

17015 Córdoba.

18490 Madrid, Barcelona, Valdecasas, Sevilla, Bilbao.

19548 Valencia, Madrid, La Línea, Sevilla.

20847 Barcelona.

28385 Barcelona.

27206 Puerto de Santa María.

28735 Zaragoza, Madrid, Palencia, Sevilla, Barcelona.

32584 Madrid.

32782 Barcelona.

33340 Madrid, Alcoy, Las Palmas.

36028 Granada, Madrid, Mallorca, Sevilla.

CON 300 PESETAS

DECENA

65 73 90

CENTENA

073 090 112 149 158 172 183 189

203 209 215 237 250 264 270 278

280 291 295 308 314 325 334 341

344 379 391 394 460 517 581 588

601 606 652 718 771 872 886 919

941 965 968

MIL

169 057 068 079 114 125 127 135

160 211 216 224 233 253 314 324

344 437 469 503 586 631 642 653

665 692 725 749 750 788 797 817

820 843 880 902 927 944 901 986

934 999

DOS MIL

043 061 105 122 159 210 221 243

259 389 419 430 445 465 544 547

604 638 643 697 717 722 743 770

788 791 814 832 863 864 866 923

933 945

TRES MIL

000 021 033 039 057 064 084 088

168 215 260 262 284 349 362 395

465 493 499 515 561 611 612 626

624 649 660 665 749 765 798 837

854 859 899 934

CUATRO MIL

003 020 153 177 195 198 229 236

251 308 318 319 415 425 448 451

454 476 495 526 553 602 603 710

744 745 914 948 974

CINCO MIL

002 064 112 122 129 132 164 191

167 202 208 233 237 259 302 371

398 401 418 437 443 500 504 509

512 516 521 528 539 535 543 602

625 659 696 684 715 731 739 753

767 775 784 791 811 861 890 897

SIS MIL

001 092 148 213 251 268 300 350

401 406 416 419 426 427 459 575

597 635 688 736 750 752 795 802

805 808 812 849 905 965 982

SIETE MIL

005 010 038 039 073 123 132 142

147 167 196 265 331 364 428 473

524 605 667 738 741 743 759 790

799 804 810 821 823 845 852 899

903 922 950 971 982

OCHO MIL

011 046 051 057 162 190 211 214

282 286 283 317 333 393 517 529

540 565 566 625 663 707 708 745

746 757 784 801 826 852 902 921

925 964 967 984

NOVE MIL

002 061 073 135 152 156 179 241

241 349 425 431 434 440 457 468

471 501 573 598 608 610 626 642

667 740 762 763 826 852 861 889

891 912 918 931 934 960 965 992

DIEZ MIL

005 047 100 104 114 132 179 393

416 460 462 466 552 627 660 692

678 701 704 731 753 796 831 836

850 851 857 866 905 922 936 949

960 966 995

ONCE MIL

006 041 056 073 088 128 133 184

194 249 251 264 265 279 281 301

320 388 404 408 520 541 542 598

655 648 661 667 681 726 767 812

891 906 914 919 930 940 954

DOCE MIL

017 051 087 114 116 150 155 162

197 193 199 245 255 288 295 416

420 454 504 508 520 541 542 598

651 668 720 734 758 767 819 832

852 936 961 995

TRECE MIL

029 077 136 197 227 276 318 345

TRÉINTA Y CUATRO MIL

083 084 085 089 132 150 160 200
203 243 264 270 366 401 471 546
552 578 587 598 600 660 665 706
715 728 742 807 808 826 879 906
909 940 963 993

TRÉINTA Y CINCO MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y SEIS MIL

002 007 010 034 050 122 127 129
130 133 143 153 196 222 241 248
265 269 288 289 311 342 359 536
595 608 612 621 631 652 665 668
677 765 787 792 814 817 823 835
863 866 912 916 920 923

TRÉINTA Y SIETE MIL

001 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y OCHO MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y NUEVE MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y DIEZ MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y UN MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y DOS MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y TRES MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y CUATRO MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y CINCO MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y SEIS MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y SIETE MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y OCHO MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y NUEVE MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y DIEZ MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y UN MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y DOS MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y TRES MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

TRÉINTA Y CUATRO MIL

000 010 011 035 037 040 043 142
151 157 167 184 245 269 272 289
300 305 313 360 363 367 371 406
420 487 491 535 587 603 662 667
692 699 715 827 846 847 850 856
860 863 909 940 989

Bús y la Guineá han enviado idolillos, armas, capacetes, sombreros de altas dignidades incógnitas, bastones y brazaletes y otros objetos valiosísimos. Entre los que llaman más la atención figura un teléfono a base de un pergamino que transmite sus vibraciones por cu

Cómicos y danzantes

PRINCESA
Compañía de ópera italiana, a base de artistas valencianos, en su mayor parte del Ateneo Musical de Valencia.
Maestro, don Ramón Sancho.
Tiple lírico-dramática, Amparo Po mar.
Tiple ligera, Carmen G. Morata.
Contralto, Paloma Escamilla.
Tenores: Francisco Esteve y Francisco Alba.
Baritonos: Dimas Torregrosa y Eugenio Masset.
Bajos: Enrique Domínguez y Francisco Tárrega.
Comprimarios: señorita Pilar Anquea, señores Fuster, Espert, Caruso y Andrés.

Apuntador, Juan Palau.
Representante, Juan Belloque.
Veinte coristas de ambos sexos.
Cuerpo de baile, Nutrida orquesta.
Repertorio: "Aida", "Tosca" y "Rigoletto".
Días 13, 14 y 15 de abril.
Encargos en contaduría para las tres funciones, sin aumento de precio.
Butaca, 4 pesetas; general, una peseta.

MODERNO
Compañía dramática
de Paco Fuentes
He aquí la lista de la compañía cómica-dramática que debuta hoy en este teatro:
Actrices: María Alcalde, Paquita Clavijo, Carmen Clavijo, Pilar Martínez, Sol de Moncada, Carmen Mon

zú, Justina Peña, Josefina Santaula y Josefina Estormy.
Actores: Manuel Arca, Vicente Ariño, Ernesto Barrenechea, Alfredo Cembreros, Paco Fuentes, Francisco Jiménez Teba, Guillermo Leyva, Roberto Samsó y Toribio Tomé.
Apuntadores: Francisco Tio y Juan Miana.
Estrenos: Los enemigos de la mujer, Esposas frívolas, El vuelo, Hidalgo, Hermanos y Compañía, El bailarín y el trabajador, Una pobre mujer, La fruta verde, La vida es muy sencilla, Ser o no ser, Después del amor, Primero, vivir; Una noche en Sevilla, Oslasín, el chico de la cola; El viaje infinito y Gitanos.
Repertorio: Las pecadoras, El niño de oro, Fantasmas, Los intereses creados, Alfierazos, La cruz de Pepita, Las grandes fortunas, La ven

ganza de don Mendé, El rayo, Susana tiene un secreto, Una novela vivida, La casa de García, Currito de la Cruz, ¡Bésame usted! y El príncipe Juanón.

Farmacia Masía
Plaza Cajeros, 6 - Valencia
AMPOLLAS INYECTABLES
PRODUCTOS ANALIZADOS
Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 3 de abril de 1926, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:
Don Juan Campos, Ribera, 8; don

Vicente Barberá, Colón, 42; don Vicente Sales, Maestro Clavé, 16 (Olympia); don Miguel Pallarés, plaza de Mosén Sorrell, 6; don Federico Cuesta, plaza del Mercado, 70; don Fernando Celaya, Torno de San Cristóbal, 6; y don Daniel Mique, Cuarte, 144.
Pobladors marítimos: Señora viuda de Llisterri, Escalante, 3, y don Renán Solsona, J. Benlliure, 266.

Farmacias de guardia para el día 4 de abril de 1926, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del siguiente día:
Don Manuel Escolano, Pi y Margall, 1; don Javier Barona, Sorriá, 1; don Carlos Hernández, Gracia, 28; don Rafael Cañizares, Caballeros 47; don Fernando García, plaza

de Santa Catalina, 4; don Eduardo Pérez López, Serranos, 4; y don Vicente Llopis, Maestro Aguilar, 6 (Ruzafe).
Pobladors marítimos: Don Leopoldo Citrana, Avenida del Puerto, 277; don Vicente Lloréns, J. Benlliure, 21; don José Morales, J. Benlliure, 133; don Luis Banguenio, Libertad, 132. Suplemento: Don Julio Valiente, Avenida del Puerto, 285.

Farmacias de guardia para el día 4 de abril de 1926, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la noche del mismo día:
Don Luis Vidal, Pi y Margall, 54; don Gonzalo Pastor, San Vicente, 177; don Saturnino Villarroya, Mar, 38; y don Julián García, Guillem de Castro, 95.

Contra un difícil babeo, lo mejor
Dentina
Cañizares
Caja, 1'25 ptas. :: Venta en FARMACIA

A los propietarios
Libritos de cien hojas de recibos tatonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

COMERCIALES

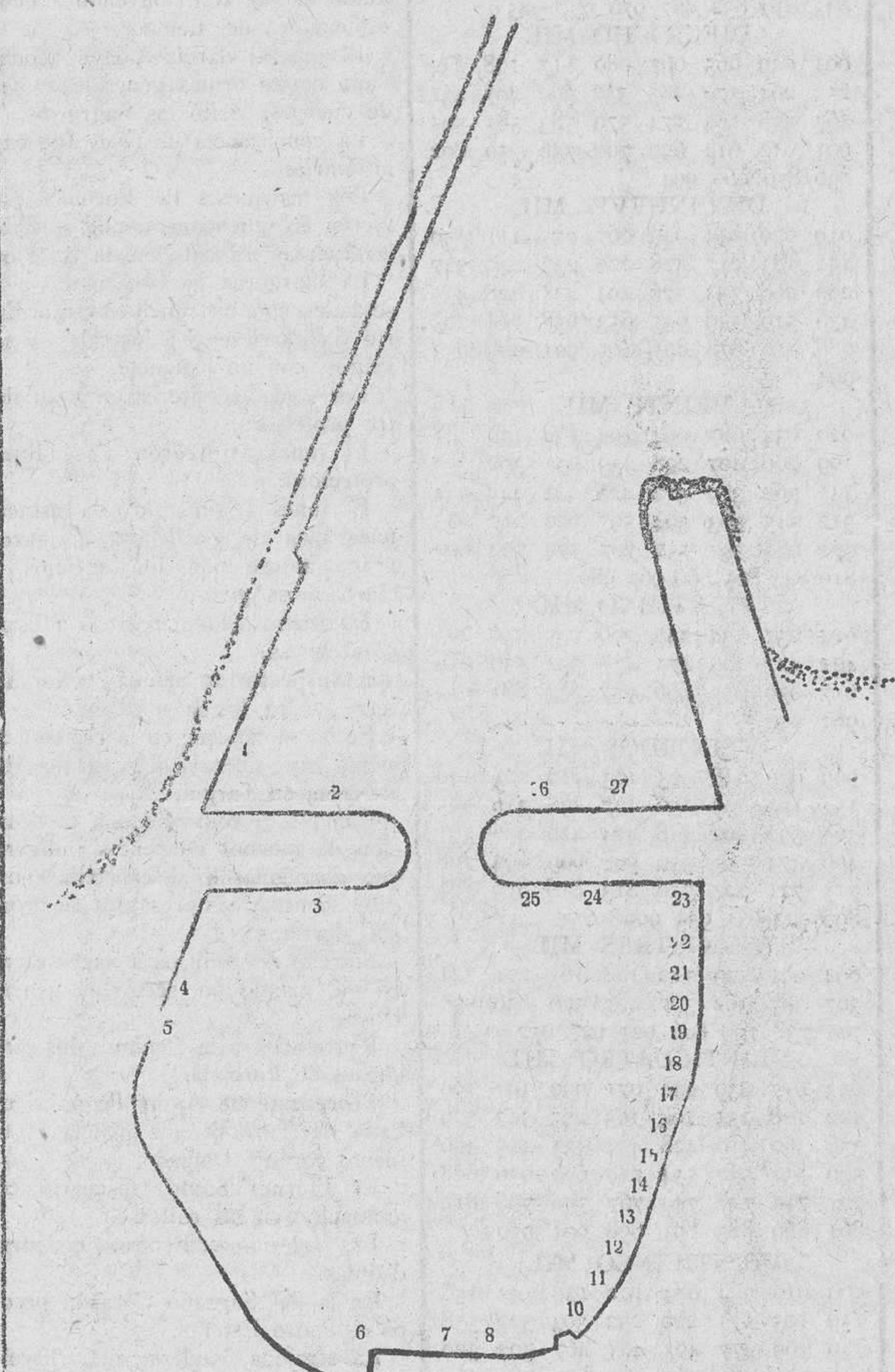
Lonja de Valencia

Movimiento del puerto
A las doce del día de hoy

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA 3 abril de 1926

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Lists various goods like Arroz, Alubias, Cacahuet, Trigo, Cebada, Avena, Centeno, Maiz, Habas, Garbanzos, Arvejones, Alpiste, Cañamones, Harinas, Salvados, Pulpa de remolacha, Pasta, Aceites, Azúcar, Cacao, etc.



1.-«Premeste», descargando madera, de la viuda de Reali.
2.-«E. Durrús», descargando carbón, de Durrús y Carsi.
3.-«Golo», descargando carbón, de La Roda.
4.-«Alpera», para Glasgow, de Hamilton.
5.-«F. L. de Ibarra», descargando carbón, de V. Gil.
6.-«J. J. Sister», para Barcelona, de la Trasmediterránea.
7.-«Poeta Arolas», descargando, de la Trasmediterránea.
8.-«Karla», a órdenes, de Lauritzen.
9.-«Kurt», para Hamburgo, de Mac-Andrews.
10.-«Agga», a órdenes, de Jimeno.
11.-«Gironda», para Londres, de Mac-Andrews.
12.-«Rapallo», para Hamburgo, de Bhen.
13.-«Pangbourne», para Liverpool, de Mac-Andrews.
14.-«Essex Envoy», para Nueva York, de Camoin.

15.-«Danzig», a órdenes, de Jimeno.
16.-«Faro», para Hamburgo, de Mac-Andrews.
17.-«Mar Adriático», para Habana, de Aguirre.
18.-«Toyohoshi Maru», para Liverpool, de Aguirre.
19.-«Galatea», para Londres, de Jimeno.
20.-«Cisneros», para Londres, de Mac-Andrews.
21.-«Hernodia», para Hamburgo, de Daudi.
22.-«Falkanger», para Hull, de Jimeno.
23.-«Botto», para Marsella, de Ries.
24.-«M. Cano», descargando cargo general, de la Trasmediterránea.
25.-«Juno», descargando cargo general, de Ries.
26.-«Regato», descargando carbón, de V. Gil.
27.-«Nesttum», descargando carbón, de La Roda.

Cotización de fletes Reino Unido, especialmente Londres-Liverpool

Cajas naranjas, 23.
Medias cajas, 13.
Cebolla, cajas, 11.
Carga general convencional: Sobre 11—caja 50 kilogramo; media caja, —16.
Nueva York-América, jaulas cebollas, 1'25 pesetas.
Medias cajas, 1'87 id.
Cajas, 3'75 id.
Tomate, 2.
Cargo general, 101 a 141—tonelada.
Fletes para el Continente
Demás carga, fletes convencionales.
Valencia 3-4-926.

TODOS FUMAN
MI PAPEL
por su calidad y precio, siendo el primero y UNICO ESTUCHE
que por dedicar sus cubiertas a publicidad puede ofrecer al público sin desmerecer su calidad.
100 HOJAS
y una artística fotografía al final, por 10 CENTIMOS
Pida usted siempre "MI PAPEL"

Elizir de Guayacol del Dr. Torrens

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIZIR
Medicamento heróico para la curación de la
TISIS PULMONAR
De resultados seguros para combatir las
Toses pertinaces.—Enfermedades del pecho
Catarrros de los bronquios.—Resfriados antiguos, etc.
MUY ÚTIL EN LA
CONVALECENCIA de la PULMONIA
En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO ó DOS frascos para alcanzar la
COMPLETA CURACIÓN
Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un
SIMPLE RESFRIADO ó CATARRO
NOTA. Otra preparación con el mismo nombre, Elizir de Guayacol se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del ELIZIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS. A la hora de comprar, debe fijarse en la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas despare.
Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna