

Valencia cultural

Crónica internacional

La última sesión de Ginebra

En la última sesión, celebrada en Ginebra, por el Consejo de la Sociedad de las Naciones, se ha decidido por el Tribunal Internacional de Justicia sobre la cuestión de la competencia, discutida por Turquía, sobre el asunto del Patriarca de Constantinopla.

Grecia ha aceptado esta decisión. Sobre las medidas que se han de adoptar a consecuencia de los informes de la comisión de Control, el Consejo ha decidido que los procedimientos del Pacto y los artículos del Tratado de Versalles, quedan unificados para dirigir su acción eventual. El Consejo ha acabado sus trabajos en una atmósfera de confianza y cordialidad, debidas, en gran parte, a la influencia de M. Briand, que en los problemas más críticos ha sabido aportar el concurso más eficaz para la obra de la unión.

M. Briand ha recibido numerosos testimonios de simpatía de la mayor parte de los Gobiernos representados.

La huelga metalúrgica en Italia

El número de huelguistas del ramo de la metalurgia, actualmente, a 100.000. La situación es grave, por haberse adherido al movimiento huelguista los elementos socialistas.

Ultimamente, ha sido reclamada la intervención del Gobierno italiano.

La comisión de Negocios Extranjeros del Senado francés, el control y la admisión de Alemania

La comisión senatorial de Negocios Extranjeros ha discutido las conclusiones del informe presentado por el general Bourgeois sobre la situación militar de Alemania.

El general insiste sobre las faltas cometidas en lo que se refiere a las cláusulas militares del Tratado de Versalles.

La comisión ha encargado a monseñor Luciano Ruber, su presidente, que se informe al presidente del Consejo, M. Herriot, la opinión de la comisión sobre este punto.

Las conclusiones que serán presentadas a Herriot, son las siguientes:

- 1. Necesidad de hacer público, de acuerdo con los aliados, el informe de la comisión de Control.
- 2. Necesidad que cumpla la comisión de Control interdiada hasta que los cinco países firmados por la Conferencia de Embajadores en el mes de septiembre de 1922, hayan obtenido completa satisfacción.
- 3. Los puntos a que se refiere la nota de la Conferencia de Embajadores, son los siguientes:

Reorganización de la Policía sobre la base del Tratado.

Transformación de las fábricas, todavía no realizadas.

Entrega del material de guerra no autorizado.

Entrega de documentos no dados todavía, y que se refieren al estado del material de guerra.

Promoción de los textos legislativos que se refieren a la movilización y al estado militar en armonía con el Tratado.

Se pondrá de relieve también al presidente del Consejo, el interés capital que existe a subordinar todo convenio con Alemania respecto a su cumplimiento en la Sociedad de Naciones, al cumplimiento previo de estas condiciones generales.

En la Casa de la Ciudad

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 25 y 26 de la ley electoral para senadores durante los 20 días del mes actual, al 8 de abril, en el sitio de costumbre, (planta baja de las Casas Consistoriales), las listas de electores de compromisarios para senadores que han de registrarse en el presente año 1925, a fin de que los electores formulen las reclamaciones sobre inclusión o exclusión como electores en dichas listas.

Valencia 17 de marzo de 1925.—Alcalde, Oliva.

Recaudación

Por arbitrio de carnes: Matadero Ciro, 7.082'65 pesetas; matadero de San Juan, 2.632'21; matadero del Caballero, 2.632'21; matadero de Benimámet, 2.632'21; estaciones sanitarias, 580'81. Por circulación rodada, 913'33. Por peaje, 320'83. Por arbitrios exorbitarios, 564'80. Por bebidas, 16.143'85 pesetas.

Mancomunidad

Bajo la presidencia del Alcalde se han reunido la Mancomunidad del partido carcelario, a propósito del presupuesto para el ejercicio próximo.

La Albufera

El Alcalde y los tenientes de alcalde han observado al subsecretario de Fomento, general Vives, con ocasión de su excursión a la Albufera.

En la Facultad de Ciencias.—Conferencia del profesor don Angel Pérez y Hernández

Ante selecto auditorio dió su anunciada conferencia el culto profesor argentino sobre el "calado de los coeficientes en las reacciones químicas".

Habló primero de las objeciones que se han hecho al método matemático, todas ellas sin fundamento, como la de suponer que este método pierde todo su vigor ante el complejo de la Química.

Los dos fundamentos del método matemático se basan en la invariabilidad de la masa y en la constancia del peso atómico.

En toda reacción química la masa permanece invariable y por lo tanto, el peso. La suma de los pesos de los cuerpos reaccionantes es igual a la suma de los cuerpos que resultan de la reacción. Como sabemos, esto es la base de toda la Química. El peso atómico también permanece constante.

Y al llegar aquí, el conferenciante recuerda las objeciones de los relativistas. ¿En realidad el peso del átomo es invariable? ¿La masa reaccionante es constante? Se ha dicho que no.

Los relativistas la hacen variar en relación a su velocidad. En cuanto al peso atómico, los cuerpos radioactivos han llegado a dar validez a su inconstancia.

Recuerda la moderna concepción del átomo, formado de una parte central de electricidad positiva, a su vez alrededor existen diminutas partículas negativas (electrones), dando un todo tan complejo como los sistemas astronómicos. Se ha llegado a suponer que las propiedades químicas están en la parte cortical y las ópticas magnéticas y radioactivas en el núcleo.

La disgregación del radio da lugar a una emanación: el helio, de peso atómico cuatro veces mayor que el del hidrógeno; aunque, según opinión del conferenciante, falta todavía demostrar que es un verdadero caso de disgregación y no una oxidación del helio en el radio, como ocurre con el hidrógeno en el platino.

Pero, en el caso de ser real la inconstancia de las bases del método matemático, ¿qué influencia tienen sobre su valor? Prácticamente, ninguna. Estas pérdidas de peso son tan infinitesimales, que no precisa tenerlas en cuenta.

Pasó después el orador al establecimiento de las ecuaciones químicas, planteando la ecuación simbólica (sustitución de los coeficientes desconocidos por letras) de la que se deduce un sistema de ecuaciones atómicas. Estos sistemas son indeterminados, pero los hay todavía más que indeterminados.

Expuso una clasificación de ellos, citando numerosos ejemplos de reacciones químicas que se adaptan a estos tipos.

Y por último, habló de hacer posible un mayor rendimiento con la variación de las cantidades a reaccionar, pues el cálculo lleva a un sistema químico con distintos coeficientes, unos que dan un producto más rico que los otros... pero falta confirmar estos estudios en la práctica, siendo esta materia de laboratorio para los químicos...

La huelga metalúrgica en Italia

El número de huelguistas del ramo de la metalurgia, actualmente, a 100.000. La situación es grave, por haberse adherido al movimiento huelguista los elementos socialistas.

Ultimamente, ha sido reclamada la intervención del Gobierno italiano.

La comisión de Negocios Extranjeros del Senado francés, el control y la admisión de Alemania

La comisión senatorial de Negocios Extranjeros ha discutido las conclusiones del informe presentado por el general Bourgeois sobre la situación militar de Alemania.

El general insiste sobre las faltas cometidas en lo que se refiere a las cláusulas militares del Tratado de Versalles.

La comisión ha encargado a monseñor Luciano Ruber, su presidente, que se informe al presidente del Consejo, M. Herriot, la opinión de la comisión sobre este punto.

Las conclusiones que serán presentadas a Herriot, son las siguientes:

- 1. Necesidad de hacer público, de acuerdo con los aliados, el informe de la comisión de Control.
- 2. Necesidad que cumpla la comisión de Control interdiada hasta que los cinco países firmados por la Conferencia de Embajadores en el mes de septiembre de 1922, hayan obtenido completa satisfacción.
- 3. Los puntos a que se refiere la nota de la Conferencia de Embajadores, son los siguientes:

Reorganización de la Policía sobre la base del Tratado.

Transformación de las fábricas, todavía no realizadas.

Entrega del material de guerra no autorizado.

Entrega de documentos no dados todavía, y que se refieren al estado del material de guerra.

Promoción de los textos legislativos que se refieren a la movilización y al estado militar en armonía con el Tratado.

Se pondrá de relieve también al presidente del Consejo, el interés capital que existe a subordinar todo convenio con Alemania respecto a su cumplimiento en la Sociedad de Naciones, al cumplimiento previo de estas condiciones generales.

En la Casa de la Ciudad

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 25 y 26 de la ley electoral para senadores durante los 20 días del mes actual, al 8 de abril, en el sitio de costumbre, (planta baja de las Casas Consistoriales), las listas de electores de compromisarios para senadores que han de registrarse en el presente año 1925, a fin de que los electores formulen las reclamaciones sobre inclusión o exclusión como electores en dichas listas.

Valencia 17 de marzo de 1925.—Alcalde, Oliva.

Recaudación

Por arbitrio de carnes: Matadero Ciro, 7.082'65 pesetas; matadero de San Juan, 2.632'21; matadero del Caballero, 2.632'21; matadero de Benimámet, 2.632'21; estaciones sanitarias, 580'81. Por circulación rodada, 913'33. Por peaje, 320'83. Por arbitrios exorbitarios, 564'80. Por bebidas, 16.143'85 pesetas.

Mancomunidad

Bajo la presidencia del Alcalde se han reunido la Mancomunidad del partido carcelario, a propósito del presupuesto para el ejercicio próximo.

La Albufera

El Alcalde y los tenientes de alcalde han observado al subsecretario de Fomento, general Vives, con ocasión de su excursión a la Albufera.

por cierto, tiene escaso valor artístico.

En el siglo XIX puede encontrarse algo más. Ello puede estudiarse en la Exposición de dibujos que en 1922 organizó en Madrid la Sociedad de Amigos del Arte. En el prólogo que Félix Boix escribió para el catálogo, hacía destacar la nota curiosa de que hasta 1880 era muy raro encontrar alguien que fuera dibujante nada más.

Pero luego hay algunas corrientes que fomentan este arte, como, por ejemplo, el fotograbado y otros medios de reproducción mecánica.

Y la estampa va cobrando la importancia que merece.

Las hay humorísticas. Pero no caricaturescas ¿eh? Basta con que la estampa tenga una ligera sonrisa.

Otras, que son costumbristas, se limitan a la reproducción de hechos populares.

Y no están vedados los asuntos que se refieren a la filosofía o a la política, siempre que se revisitan de una amable frivolidad.

Además, la estampa ofrece un vasto campo de experimentación cromática.

Por si esto fuera poco, sirve para pagar el arte, pues si bien una estampa puede alcanzar precios elevados, una reproducción que no se diferencie mucho, es barata.

Tiene, por añadidura, la gracia que le da la variedad infinita de asuntos en que puede inspirarse.

Pero volvamos al siglo XIX, al siglo llamado estúpido por don León Daudet.

Autor de dibujos es Leonardo Alenza, si bien éste—y otros coetáneos—tienen más significación como pintores. Luego aparece Daniel Urribe y Vierge, que ya se significa más en la ilustración de libros. Otros dos artistas que ya tienen mera y exclusiva significación como dibujantes, son Plana (que en muchos de sus trabajos se manifiesta francamente picaresco), y Perea (muy conocido por esas planas de "La Lidia" que todavía decoran los portales de los más clásicos zapateros).

Pero el prestigio de los dibujantes es mequino. Un indicio bastante sintomático es que a los dibujos se les llame "monos". En el argot periodístico se pide: "Un mono que ocupe una página". "Unos monos para animar un artículo".

¿Otra prueba? Por una historieta se paga la irrisoria cantidad de siete pesetas. Por un dibujo se entregan los 5, 2 y hasta 1 peseta. Quien cobra tres duros puede considerarse un privilegiado.

Las consideraciones se guardan para los pintores que "descendían" a pintar dibujos.

Más llegamos al siglo actual. Vienen del extranjero revistas ilustradas que llevan dibujos modernos, que hablan de escuelas decorativas, que descubren la gloria que acacia a los dibujantes...

En 1904 aparecen unos artículos de un hombre conocido en la literatura, pero conocido en el arte; de un hombre que es joven, firme y audaz, pero que discurre serenamente; de un hombre que gustó de lo racial, pero que alaba lo nuevo cuando es meritorio. Se trata de José Francés. A su alrededor se agrupan muchos artistas. Y un día José Francés afirma que los dibujantes y caricaturistas de España están a la altura de los de cualquier otro país. Y organiza el I Salón de Humoristas. ¡Cuánta lucha! ¡Cuánta polémica! ¡Cuánto sinsabor! Pero la obra va progresando. Y la última exposición de los humoristas—nombre que debo tomar se en un sentido amplio—tuvo que celebrarse en el Palacio de Cristal del Retiro, porque los otros locales disponibles resultaban exigüos.

Precisamente por falta de local no pudo celebrarse el año pasado el X Salón de Humoristas. Se celebrará este año. Y—es más—José Francés tiene en proyecto un Salón Internacional de Humoristas que será el primero que con tan amplia perspectiva se haya celebrado en el mundo.

Así es que José Francés divide la historia de la estampa española en dos épocas.

Consecuencia de todo este movimiento es, por ejemplo, que los dibujos se paguen mejor. Además, los dibujantes, que por eso se multiplican, tienen ahincado para asimilarse tendencias como el cromatismo japonés, para estudiar el ritmo lineal, etcétera.

Pero de todos modos, la estampa genuinamente española está por nacer.

¿Hay elementos?

Si.

O—mejor dicho—hay elemento representativo y elemento representado.

El elemento representativo está representado—polipote se llama esta figura—por las obras que figuran ex-



El conferenciante Ramón Manchón, visto por Martín

El eximio dibujante don Ramón Manchón, si no es valenciano, es de los nuestros; aunque su profesión le tiene alejado de aquí, siente gran amor por Valencia y no pasa año sin visitarla, recordando sus años infantiles alrededor de su familia.

Aquí tiene una hermana y una tía, la señora viuda del doctor Candela, y en casa de sus parientes se hospeda.

Aunque sus deseos eran pasar una temporada entre nosotros, los múltiples trabajos de arte que tiene encomendados en Madrid le reclaman y Manchón se marchará el día de San José, pues quiere ver las fallas, ya que le es imposible presenciar la que ma de las mismas.

Hoy ha oído el ilustre pintor en casa del delegado regio de Bellas Artes, don Manuel González Martí, y esta tarde, acompañado de éste, ha visitado la Escuela de Cerámica y las más importantes fábricas de Manises.

Ayer estuvo en el Círculo de Bellas Artes, viendo los trabajos de la falla y conversando con el presidente don Tomás Murillo y con el artista Rodríguez Flores.

Así es que José Francés divide la historia de la estampa española en dos épocas.

Consecuencia de todo este movimiento es, por ejemplo, que los dibujos se paguen mejor. Además, los dibujantes, que por eso se multiplican, tienen ahincado para asimilarse tendencias como el cromatismo japonés, para estudiar el ritmo lineal, etcétera.

Pero de todos modos, la estampa genuinamente española está por nacer.

¿Hay elementos?

Si.

O—mejor dicho—hay elemento representativo y elemento representado.

El elemento representativo está representado—polipote se llama esta figura—por las obras que figuran ex-

puestas en el salón de actos del Conservatorio, que es donde ayer por la tarde habló Manchón.

Y el elemento representado que tal vez mejor sería decir representable? Es muy rico.

España tiene estepas martirizadas por el sol, mares bravíos en el Norte, mares serenos en el Este, montañas abruptas, montes floridos...

Los hombres también varían maravillosamente, según el país, pudiendo ser cachazudos o violentos, pesados o ágiles...

Y las mujeres también presentan tipos de belleza que van desde la androginia hasta las grandes opulencias.

Y hay adición a lo decorativo. ¿Prueba? El hecho de que en todas las casas tengan cromos, aunque sean horribles, y reproducciones de cuadros famosos, aunque sean malas.

Pero falta un elemento; el editor. En el editor que levanta adelante el arte de la estampa, se habrían de dar condiciones que pocas veces suelen darse en un editor: el amor al arte y la cultura.

Y prefieren publicar cromos malos. Sin tener en cuenta que resultan tanto o más caros.

Uno de los aspectos del arte de la estampa, es el arte del cartel. Al principio, pocos industriales querían abandonar las viejas litografías adoptando los nuevos carteles llamativos, pero armónicos.

Con unas cuantas palabras más, termina Ramón Manchón. Y suenan aplausos que se prolongan durante mucho tiempo con indiscutible fervor.

Al terminar la conferencia, va subiéndose el público al estrado para contemplar las obras expuestas.

Hay dos dibujos de Tono, el dibujante valenciano que parece de París.

José Zamora presenta varios de sus dibujos tan femeninos.

He aquí a Federico Ribas, ¡Qué bien está este bañiquelero de Buen, con los dos pescadores galiecos! Con traza ese género de belleza con la frivolidad de aquella damisela que da un salto en skis entre una atmósfera rosada.

¡Inconfundible! Esos rasgos impresionistas con que se aparece el hijo del dalgó de chabernero y tizona ante la iglesia castellana no pueden ser más que de Ricardo Marín.

Y esta figura de mujer solo puede llevar la firma que lleva: Panagos.

Este de las múltiples líneas que se curvan preciosa y fantásticamente, es Bujados.

Y éste? Ramírez. Representa a un marino septentrional que asoma en segundo término contrastando con una señorita tumbada que hay en el primero. La obra está dedicada "A Francés".

Barlozzi ofrece dibujos crudos y desgarrados de tipos canchalescos. Les faltan, al pie, unas prosas de esas que a última hora escribe Valle Inclán.

¿Qué sensibilidad demuestra Larra en sus tres dibujos! Los tres representan un ciprés y unas piedras pero vistos, respectivamente, por la tarde, a la hora del crepúsculo y en plena noche.

Un paisaje de nacimiento con montañas recortadas, con animalitos que parecen de cartón, con figuras bíblicas que parecen de madera, con un diablo dentro de una jaula. ¿Autor? Alcalá del Olmo.

Esplandin ofrece unos papeles con unos dibujos a lápiz que dice ser tomados de una barraca de feria. Trai sea.

Tipos esbeltos, elegantes y enérgicos, de Capuz.

Un dibujo atractivo de Santonja Rosales.

Cerezo Vallejo está representado por dos mujeres que, como todas sus figuras, parecen aplastadas por el peso de la miseria o del dolor.

Y ¿qué es esto? Una estampa firmada por Gil de Vicario. La titula "Costumbres levantinas". Y aparecen una serie de mujeres y de criaturas, expulgadas debajo de un árbol.

En último lugar—que es el del honor—nos da a conocer dos bellísimas composiciones del conferenciante.

En las Escuelas de Artesanos

El domingo, como habíamos anunciado, se celebró en las Escuelas de Artesanos la sesión solemne de reparto de premios, que resultó verdaderamente esplendorosa, y se vio honrada por numerosa y distinguida concurrencia.

Presidió el teniente de alcalde don Antonio Martorell, primer vicepresidente de la Junta de las Escuelas, y que llevaba la representación del Ayuntamiento, y ocuparon los demás asientos del estrado los señores Sancho Bergón, Sugrañes, Selma y Navarro Alcácer.

Este señor leyó la Memoria reglamentaria, en la que se detalla la labor realizada por las Escuelas en el año último, y seguidamente se hizo el reparto de diplomas y prendas a los alumnos que a ellos se habían hecho acreedores.

El artista don Manuel Sigüenza leyó desde la tribuna la Memoria correspondiente a los premios en metálico, y se verificó el reparto de los mismos en esta forma:

Premios Dos Hermanos, 1922-23. De 25 pesetas: Estanislao García Hernández, Manuel Bertolin Nadal, Agustín Pérez Valls, Vicente Vicher Elanillo y José Estellés Martín.

1923-24: Francisco Devís Calpe, Blas Sanz Tortosa, Alfredo Marín Benet, Juan Collado Guerrero y Manuel Montagut Banos.

Premio "March", 1922-23: Alfonso Valero Hernández, 25 pesetas. Premio "March", 1923-24: Ernest Guillem Tarín, 25 pesetas.

Premio Sugrañes, 1923-24: Rafael Prats Marqués, 15 pesetas. Premio "Sugrañes", 1922-23: Enrique Pellicer Miralles, 10 pesetas. Premio "Sugrañes", 1923-24: Rafael Prats Marqués, 15 pesetas.

Premio "Sugrañes", 1923-24: Manuel García Carretero, 10 pesetas. Premio "Torija", 1923-24: Alberto Ventura Cardona, 50 pesetas.

Premios "Torija", 1923-24: José Monferrer Molina y Luis Esteve Bernal, 25 pesetas.

Los alumnos premiados fueron muy aplaudidos, así como los señores Navarro Alcácer y Sigüenza, que leyeron las hermosas Memorias que hemos mencionado.

El doctor don José Sanchis Bergón, encargado del discurso, comenzó dedicando un recuerdo al último presidente de la Junta de las Escuelas, don Federico Doménech, recientemente fallecido, del que hizo un cumplido elogio, excitando a los alumnos a que sobre la tumba de aquel gran bienhechor de las Escuelas levanten el perdurable altar de la gratitud.

Entrando en materia, habló de los descuidos que para la educación de los niños tiene la sociedad; se ocupó de la criminalidad infantil y medios de evitarla; se extendió en consideraciones acerca de la educación del niño, sintetizándola en las tres palabras: robustez, bondad, ciencia, y glorioso este tema, terminó afirmando que si se consiguiera ajustar se a el desaparecerían los rebeldes, no existirían los estópicos y bajo la influencia de estos principios, nuestro país volvería a ser grande y próspero.

El discurso del señor Sanchis Bergón fue premiado con nutridas salvas de aplausos.

Cerró tan amena velada el presidente, señor Martorell, con oportunas palabras, anunciando la pronta construcción de la Universidad del Obrero, que cobijará a todos los trabajadores que sientan el noble afán de dignificarse aprendiendo, dedicó un sentido recuerdo al presidente y secretario de la Junta, señores Doménech y Peris, fallecidos, y terminó escuchando a todos cuantos obreros vienen haciendo, continúan utilizando las enseñanzas de las Escuelas de Artesanos.

El señor Martorell fue ovacionado.

Los deportes

Comentarios al partido Irún - Valencia jugado ayer

Anoche, en la sección de Última Hora, dimos un avance de las incidencias del match en el que el Valencia supo vencer al campeón de España, mostrando un tesón y voluntad enormes.

El partido del pasado domingo, en el que el Valencia debe procurar, y procura, hacer todo lo posible para alcanzar un triunfo, les obligó a presentar un equipo en el que no todos eran pertenecientes al Club campeón, pero, sin embargo, hizo que, no aminorando en la constitución del equipo algunos de los elementos del Valencia, descansaran y se repóngan lo suficiente para el match con el F. C. Barcelona.

Y Tapia, Puig y Marjo, del Levante, y Conde, del Sporting de Canet, supieron, algunos de ellos enormemente bien, otros con mucha voluntad, los lugares de los titulares campeones.

Y dicho esto, que era un deber, lo cual no queremos que se tome en otro sentido que el real, puesto que si no del Valencia, todos eran de equipos valencianos, pasemos a comentar, aunque brevemente, el partido.

Ayer tuvo el match momentos muy interesantes, y de la ventaja del primer goal, supo aprovecharse el Valencia, jugando mucho y bien, tanto, que supo mantener a raya en casi todas las ocasiones, al grupo irundarra.

Como mostré muy valiente, pero como el domingo, pocas veces tuvo que entrar en juego.

La línea más consistente, más segura, fué la defensiva, en la que Tapia hizo un partido enorme, cruzando y cortando el juego, con energía y valientemente.

Reyes también muy bien, y a la altura de Tapia.

Los medios tuvieron una buena tarde. El tercero, sin distinción, jugó; así, tanto Puig, Roca, como Esteban, se portaron bravamente, y, como es natural, cuando una línea de medios está acertada, los delanteros hacen juego.

Por eso ayer vimos como los cinco adelantados se esforzaron en jugar, y al recibir tan bien colocados aquellos pases tan matemáticos, lo hicieron con gran acierto.

Sobre todos, Reverter, Llago II y Montes, Conde, en la segunda parte.

El Irún no jugó ayer como lo hizo el domingo, e incluso llegaron a desconcertarse un tanto, y tan solo René Petit conservó su serenidad hasta el último momento, y bien claramente observaba con dolor, pero haciendo enormes esfuerzos para evitarlo, que también el Irún conoció en Mestalla la amargura de la derrota...

ESTIL.

Crónicas aragonesas. El Barcelona vence al Stadium por 5-1

Después de haber leído en la prensa valenciana el fracaso de nuestro Stadium, estábamos atemorizados por la paliza que íbamos a recibir del F. C. Barcelona.

Pero hete aquí que nuestro representante salieron al campo dispuestos a demostrar que lo de Valencia fué un día aciago, en el que sin duda alguna influyó un tanto el ambiente desconocido y el campo ajeno.

Bien es verdad que el Barcelona, en el primer tiempo, no se empleó a fondo, y que Samitier actuó indolentemente y con desgana, pero en el segundo salieron dispuestos a aumentar el score con una media docena de tantos, que les hacían mucha falta, para quedar bien ante la afición de toda España.

Y nuestro Stadium supo contener los avances azulgrana, y Liria, que tan desgraciada actuación tuvo en Mestalla, se rehabilitó, mostrándose en gran forma.

En el primer tiempo, aunque llevaron siempre la iniciativa del juego los catalanes, el Stadium se presentó amenazador.

El primero en marcar fué Piera de un fulminante shoot, que dió en la cara interior del larguero y pasó dentro del marco.

Continuó el ataque azulgrana, pero en una de las muchas arrancadas de la delantera roja, Buyla, activísimo, pasó el balón al ala derecha, recogiendo Monforte, que a su vez pasó un poco adelantado a Lozano, y éste, sin preparación, empalmó un magno shoot de media bofetada, que batió a Platko, entrando en la meta por un ángulo, a pesar de que el meta azulgrana tocó el balón.

Así terminó el primer tiempo, con empate a uno, después de realizar Liria muy buenas paradas a shoot de Piera y Sami.

Pero llegó el segundo tiempo y Samitier dió una contra, botó el balón, cerca del goal y se coló en la red, aunque Moreno le dió un manotazo para evitarlo.

Y llegó también el tercero, siendo su autor Piera, al lanzar magníficamente un frekik, que entró justo por el ángulo opuesto, a donde se hallaba situado el guardameta.

Y el cuarto, el más científico, Sa-

Advertisement for T. S. H. Cascos "BRUNET" and Modelo "TORRE EIFFEL".

T. S. H.
Para oír bien emplead únicamente
Cascos "BRUNET"
Modelo "TORRE EIFFEL"
2.000 ohmios adaptados por las principales estaciones receptoras, por ser los únicos que transmiten las audiciones de Radiodifusión a la perfección.
Representante general para España: Pablo Zenker, Madrid.

Advertisement for Calzado Gil shoes.

Compre usted CALZADO GIL

Advertisement for Calzado Gil shoes.

Compre usted CALZADO GIL

Advertisement for Calzado Gil shoes.

Compre usted CALZADO GIL

Advertisement for Calzado Gil shoes.

Compre usted CALZADO GIL

Advertisement for Calzado Gil shoes.

Compre usted CALZADO GIL

Advertisement for Calzado Gil shoes.

Compre usted CALZADO GIL

gi corrió la línea y cerca de kik hizo un pase a Arnau; éste, de cabeza, lo pasó retrasado a Samitier, y éste shootó fortísimo. Poco después Samitier inició una de sus jugadas de muge; después pasó a Sagi, que siguió driblando para de colocado tiro batir a Liria por quinta y última vez.

Los que más gustaron fueron Píera y Walter, indiscutiblemente los mejores, y en plano más inferior Sagi y Sancho, sobre todo pasando a las alas.

De nuestro Stadium, Liria estuvo, bloqueando seguro los fortísimos shoots de Píera y Sami. Después de él Arilla, Ferrando y Buyla, y un poco menos Moreno y Lozano.

Los extremos andados completamente, sobre todo Loña, prudente en demasía.

Y el jueves juega el Stadium de entrenamiento con el Osasuna, de Pamplona.

Quiéren estar bien preparados para recibir al Valencia.

También el jueves se jugará otro encuentro, entre el Zaragoza y el Juventud Republicana, campeón de Lérida.

RILDEY

El equipo de Brasil vence al de París

París.—En el estadio de Buffalo y ante unas 25.000 personas se celebró ayer el partido de football entre el Club Atlético de Sao Paulo (Brasil) y el equipo de Francia.

Al final de la primera parte los brasileños dominaban ya completamente a la selección francesa; el campeón de la América del Sur había hecho cuatro goals contra dos.

El dominio de los brasileños continuó en la segunda parte. El resultado final fué de siete goles a favor de futbol asociación entre el equipo de los brasileños contra dos. Los brasileños fueron ovacionados.

Los uruguayos continúan venciendo

Ruan.—Ayer celebró el match del Uruguay, campeón del mundo, y Normandía. Pronto el Normandía fué dominado por los uruguayos. La primera parte terminó con tres a cero a favor del Uruguay.

Al empezar la segunda parte, los uruguayos desarrollaron el juego frente a la puerta del adversario y en pocos minutos marcaron otros dos goals. El Normandía llegó a amenazar seriamente la puerta uruguaya, pero el partido terminó con cinco goals a cero a favor del Uruguay.

Játiva.-C. D. Xátiva, 1 C. D. Español, 5

El domingo se jugó en el hermoso campo del Xátiva un partido amistoso, que satisfizo a la afición, y terminó con el resultado arriba indicado.

El Español, notablemente reforma do después del campeonato, resulta un buen equipo, con una táctica de juego a base de pase corto y raso, que practica muy bien.

En la primera parte, y resultado de la excelencia de su juego y de su dominio, el Español marcó tres goals, conseguidos por el delantero centro interior derecha y extremo izquierdo, siendo un dechado de ejecución, siendo castigado con un penalty, que valió al Xátiva su único goal. En la segunda parte jugó el Xátiva mucho mejor que en la primera, no marcando por su poca suerte, ya que hasta un penalty a su favor se les marchó fuera. El Español consiguió dos goals más, obra del interior derecha y extremo izquierdo.

Se distinguieron todos los jugadores. El público, correcto, aplaudiendo las buenas jugadas.

Campo de Mestalla

El Valencia F. C. ha organizado para mañana miércoles y pasado mañana jueves, dos grandes matches de futbol como homenaje a su equipo reserva, por su brillante campaña en el campeonato de su categoría, y en el que ha resultado campeón.

En estos matches, contendrán el reserva valencianista contra el notable equipo madrileño, Stadium F. C., finalista del campeonato de la región Centro, grupo B.

No dudamos que al afirmar estos encuentros, revestirán gran interés, por la valía y entusiasmo de ambos onces; que auguran dos bellas exhibiciones de futbol.

Ciclismo. En Burjasot

Mañana celebrará la sección Ciclista del Burjasot F. C. un campeonato de honor, habiendo en la copa "Pela Ciclista Excursionista", primer premio de la carrera para neófitos Puebla de Farnals-Sagunto y regreso, ganada por el socio de este Club don Manuel Tomás. También asistirá con su copa, recientemente ganada en la "carrera Ferris", que se celebró en la Alameda, el consocio señor Valero.

Se convoca a los ciclistas del Burjasot F. C. a junta extraordinaria que se celebrará mañana, sin otra convocatoria por lo urgente, a las 9.30 de la noche, en su local social, tratándose de lo gestionado por el presidente señor Moreno, en su reciente visita a la U. V. E. T. C. N. en Barcelona.

Siendo importante lo que se acuerde en esta sesión, se ruega a quien no pueda asistir, delegue por escrito para que los acuerdos sean firmes.

R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán mañana, día 18 del actual, en la iglesia parroquial de San Martín y el ejercicio de San José, a las once de dicho día, así como todas las misas que se celebrarán el día 19 en la iglesia de las Escuelas-Pías y en los conventos de la Puridad, Carmelitas Descalzas, Madres Escolapias y Protectora de Obreras, y las que se digan en las capillas de la Santísima Trinidad y en el Santo Cáliz de esta Santa Basílica Metropolitana y la misa de doce en el parroquial de San Andrés y las de la iglesia parroquial de Puebla Larga, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR

Don José Sánchez de León Igual

en cumplimiento del segundo año de su fallecimiento

Su viuda, hijas, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia agradecerán la asistencia a alguno de dichos sufragios.

T. S. H.

PROGRAMA PARA MAÑANA 18

Estaciones	L. Onda	Vatios en antena	Horas de emisión	PROGRAMA
Radio-Paris.	1.780 m.	1.500	12.30-16.45-21	Solistas.—Solistas.—Lohengrin. Concierto de piano, violín y violonchelo.
Torre Eiffel.	2.600 m.	5.000	18	Conferencia.—Orquesta y solistas. No hay emisión.
P. T. T.	450 m.	400	20.30	No hay emisión.
Petit Parisien.	345 m.	345		Programa misterioso.
Lyon.	550 m.	500		Piano.—Canto y orquesta.
Londres.	365 m.	1.500	19.30	Selección de operetas.
Aberdeen.	495 m.	1.500	19.30	Gran concierto clásico.
Bournemouth.	385 m.	1.500	19.30	Retransmisión Londres.—Danzas.
Manchester.	375 m.	1.500	19.30	Los Viejos Favoritos (orq. y canto).
Newcastle.	400 m.	1.500	19.30	Acis y Galatea (Handel).
Birmingham.	475 m.	1.500	19.30	Programa misterioso.
Glasgow.	420 m.	1.500	19.30	Piano.—Canto y orquesta.
Cardiff.	351 m.	1.500	19.30	Selección de operetas.
Belfast.	435 m.	1.000	19.30	Gran concierto clásico.
Edimburgo.	325 m.	100	19.30	Retransmisión Londres.—Danzas.
Plymouth.	335 m.	100	19.30	
Liverpool.	315 m.	100	19.30	
Bradford.	310 m.	100	19.30	
Hull.	335 m.	100	19.30	
Nottingham.	322 m.	100	19.30	
Stoke-on-Trent.	308 m.	100	19.30	
Dundee.	331 m.	100	19.30	
Chelmsford.	1.800 m.	15.000	19.30	Glasgow. Londres.
Bruselas.	285 m.	2.000	20	Conferencia.—Concierto.
Ginebra.	1.100 m.	500	12.15	Conferencia literaria.
Lausanne.	285 m.	850	19	Orquesta S. R. R.
Zurich.	515 m.	500	19.15	Canto y pequeña orquesta.
Stuttgart.	443 m.	1.000	19.30	Conferencia.—Concierto misceláneo.
Frankfort 1/m.	470 m.	2.000	19.30	Concierto sinfónico.
Viena.	530 m.	1.000	19	Pequeña orquesta y solistas.
Praga.	1.150 m.	300	20	Hubieta (ópera de Smetana).
Madrid R. I.	392 m.	800	18	Pequeña orquesta.—Canto.—Conferencia y solistas.
Barcelona.	325 m.	200	18 y 21	Velada infantil.—Quinteto.—Concierto coral.
Roma.	425 m.	1.500	16.45 a 22	Cuentos.—Danzas.—Clásicos.—Danzas.

Sobre un concierto

El acontecimiento artístico de que nos ocupamos en nuestro número del sábado, se realizó anteayer con un éxito rotundo.

El maestro de los maestros, el gran Paderewsky, fué oído de manera admirable, durante cinco cuartos de hora, con emoción intensa, emoción provocada, no solo por lo admirable del programa que interpretaba, sino por la forma exquisita en que se le oyó.

Y lo más satisfactorio para cuantos amamos a Valencia, fué que la recepción del concierto fué hecha con un aparato producto de la industria valenciana, y construido en los talleres del ingeniero don Vicente Pichó, de manera tan perfecta y acabada, que puede luchar ventajosamente con los aparatos extranjeros más perfeccionados.

El señor Pichó no quiso poner a la venta su nuevo y excelente aparato, hasta tener el convencimiento de su bondad y perfección, y tras ensayos y pruebas detenidas, pero el del concierto de Paderewsky ha sido tan decisiva y concluyente, que demostró de manera rotunda que no hay necesidad de recurrir a la fabricación extranjera para conseguir audiciones perfectas.

T. S. H.

— IDE LO BUENO, LO MEJOR! —

Receptores: TRANSAT -- C. 119

ATWATER-KENT

el aparato más fácil de sintonizar.

"BATERÍAS WILLARD"

Montaje de estaciones receptoras completas :: Reparación de aparatos y acumuladores :: Consejos técnicos a los aficionados, gratis :: Única casa en Valencia que cuenta con un personal técnico competente en materia de radio.

Electrodinámica, **F. GOTTLIEB**, Ingeniero industrial Calle Conde de Salvatierra de Alava, 39 (antes Ciscar)

Gran depósito de aparatos y accesorios para **RADIOTELEFONÍA** de la casa **BRUNET, DE PARIS**, y otras **CASA OLAYA San Vicente, 95 - Valencia** TELÉFONO 785 Especialidad en pararrayos y aparatos de gasolina

T. S. H. - Aparatos y accesorios

Librería Chirivella, Zaragoza, 14

TAURINAS

Plaza de Toros

Cada vez comenta con más entusiasmos la afición valenciana el tipo y presentación de los novillos toros que doña Celsa Fonfrède, propietaria de la ganadería Concha y Sierra, ha mandado para que se lidien el próximo 19, festividad de San José.

Los diestros encargados de torear tan hermosa novillada son Chaves, Angelillo de Triana y Niño de la Palma.

Mañana miércoles, por la tarde, se despacharán localidades y entradas en las taquillas de la plaza, pudiendo verse los toros en los corrales.

Esta tarde, y ante numeroso público, han sido desecajados los novillos de don Antonio Peñaiver de los Ríos, antes Domeq, que han de lidiarse el domingo 22 del actual.

El número, nombre y reseña, son los siguientes: Número 18, "Fatigado", negro bragado; 36, "Alfaique", berrendo en negro listón; 46, "Gazoso", berrendo en negro listón; 56, "Aleandón", berrendo en negro listón; 84, "Descartado", negro zaño; 85, "Arrendatario", negro bragado.

Los novillos son muy finos, bien presentados, con las características propias de la vacada del famoso ganadero y fundador de la misma don Pedro Domeq.

La actual empresa viene demostrando con hechos lo que prometió su gerente señor Mora, que no escatimaría medios para presentar buenos toros y de las mejores ganaderías, interpretando de este modo el sentir de la afición.

La lista del Colegio de Abogados

Datos interesantes y curiosos

Hemos recibido la lista del Colegio de Abogados correspondiente al corriente año de 1925, en la que figuran 203 que ejercen la profesión y 444 que no la ejercen, sumando todos un total de 707 letrados, que no es grano de anís ni una lisonjera ilusión para los que están ahora cursando la carrera.

Figuran con la primera cuota, entre los abogados en ejercicio, don José María Carrau Juan, don Ernesto Crespo Azorin, don Ernesto Ibáñez Rizo, don Tomás Jiménez Valdívieso, don Francisco Poquet y Poquet.

Los diez primeros números los tienen: don Víctor Navarro y Reig, que ingresó en el Colegio el año 1867; don Antonio Espinós Julián, en 1869; don Carlos Testor Pascual, en 1870; don Eduardo Berenguer Vilanova, en 1870; don Ricardo González Baldoví, en 1871; don Vicente Campos Campos, en 1873; don Eduardo Pastor Giner y don Andrés M. Pastor Marqués, en 1872; don Ramón Colomer Conca y don Ricardo Llop Pastor, en 1875. De éstos solo ejerce la carrera don Carlos Testor.

La junta de gobierno durante el bienio de 1923-25 la forman: Decano, don José María Carrau Juan; diputados don Manuel Simó Marín, don Eduardo Llagaria Ballester y don Vicente Guastavino Robba; tesorero, don Juan Sánchez de León Igual, y secretario-contador, don Ricardo Samper Ibáñez. Hay vacante una de las plazas de diputado, por fallecimiento de don Rafael Albiñana Marín.

En el pasado año han fallecido los siguientes colegiados:

Don Elias Millán; Caramonte, don Rodolfo Marco Calomarde, don Ezequiel Palop Ruiz, don Luis Albert Yrurzum, don José Martínez Aloy, don Pedro Ahaga Romagosa, don José Tomás Villamazares, don José María Senén Llopis, don Enrique Canelles Ten, don Pascual Juan Díaz, don Rafael Gómez Matoses y don Federico Almela Gomis.

También se insertan en esta lista la relación de los señores que componen el Colegio de Procuradores, los nombres de los registradores de la Propiedad de las tres provincias valencianas y los de los notarios de la ciudad, así como los componentes de nuestros tribunales de Justicia, tanto ordinarios como especiales.

APOLO

Gran compañía de ópera italiana

Hoy martes A las 10 noche

TOSCA

por Conchita Corominas, Balbina Martínez, Mario Cortada, José Jordá, Jaime Ros y Camarillas.

Director de escena: Lorenzo Malvet.

Maestro director y concertador: Francisco Ribas.

Butaca, 5 ptas. General, UNA plaza.

TRIBUNALES

Caja portuguesa

Acababa de declarar María Antonieta Galarte, de nacionalidad portuguesa, y al invitarla el presidente de la Sala primera a sentarse, la chica ha caído desde el estrado y casi se mata del batacazo.

Los guardias civiles que la custodiaban y porteros de Sala, han acudido en su auxilio, y poco después, María Antonieta recobraba el conocimiento.

A ésta se le acusa de un hurto de dinero y ropas a otra compañera de casa, llamada Francisca Ponte, pero la procesada niega tal imputación, afirmando que las ropas se las regaló su vecina, y en cuanto al dinero, mal pudo sustraerlo, por carecer de él la denunciante.

El hecho ocurrió en una casa de mal vivir de la calle de Ensendra, el día 29 de noviembre del pasado año.

La acusación ha estado a cargo del fiscal don José García Torres, y la defensa confiada a don Luis Araçil.

Apelación

En la sección segunda se ha visto a puerta cerrada una apelación de auto de procesamiento, en causa sobre estaña, informando los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo, don Pedro Ribelles y el teniente fiscal don Vicente Recuero.

Sala de lo civil

Se ha suspendido un pleito en el que tenían que actuar los letrados don José María Carrau y don Eduardo Llagaria.

Magistrado suplente

En virtud de propuesta elevada por esta Audiencia al ministerio de Gracia y Justicia, ha sido nombrado magistrado suplente, el abogado don Fermín Mir Almiñana, para cubrir la vacante producida por el fallecimiento de don Rafael Albiñana.

SUCESOS

Robo

En el chalet que don Tomás Ortega García posee en la playa de la Malvarrosa, junto a la acueducto de Vera, enclavado en el término municipal de Alboraya, penetraron ladrones, violentando para ello la puerta con palanqueta.

Los autores del hecho se llevaron gran cantidad de prendas de cama y mesa, y no se llevaron, sin duda alguna, más efectos, porque un perrito de una casa cercana comenzó a ladrar.

Los "bolsilleros, trabajan

Esta mañana, hallándose ante el escaparate de la pastelería de Martí, en la Bajada de San Francisco, le han sustraído del bolsillo una cartera de piel con un billete del Banco de 25 pesetas y dos de éstas en plata, a Carmen García Fuertes.

"Parece ser que el individuo que "operaba" en aquel sitio, no ha sido a ésta perjudicada solo a la que ha escamoteado el dinero que llevaba. Del hecho se ha dado la oportuna cuenta al juzgado.

TEATRO PRINCIPAL

COMPANÍA DE ZARZUELA Y OPERETA ESPAÑOLA DE FEDERICO CABALLÉ

Hoy martes

EL DICTADOR

Calzado de lujo LLUCH

ZAPATERIA DE MODA -- CORRESPONSAL EN PAIS

Nueva y gran exposición - Inauguración, 20 de marzo

Novedad -- Elegancia -- Fantasia

Lo más chic y nuevo de la temporada

Pascual y Genís, 5, principal, Valencia

Multas y batidas

La Policía ha dado estos días varias batidas contra la gente maleante, obteniendo la detención de Jesús Sala Ariza, Luis Vilar López, Antonio Fernández Mendoza, Antonio Vilabriga Villegas, Rafael Espiá Macías, Francisco Cazador Royo, José González Ordóñez, Alfonso Rodríguez de José, Luis Mejías Sánchez, Antonio Vargas Fernández, Julio Hernández López, Rafael Ríos Planchardell, a los que el Gobernador ha impuesto 75 pesetas de multa, pasando a la cárcel a sufrir el arresto correspondiente.

Por revolver

El Gobernador ha impuesto multa de 200 pesetas, a Francisco Casado, por revolver entradas para espectáculo a los públicos; también han sido corregidos por la misma falta con multa, Elvira García, Eduardo Castelló y Manuel Clari Soria.

Accidente del trabajo

Trabajando esta mañana a bordo del vapor "Robert", el marinerito Willy Waltap, ha tenido la desgracia, al hacer un esfuerzo, de ocasionarse una distensión ligamentosa en la rodilla izquierda.

Después de curado en la Estación Sanitaria del Puerto ha sido trasladado al Hospital, donde ha ingresado.

Pompas fúnebres Vicente Vila (PANDEROLA)

Pascual y Genís, 12, y Avelanas, 21

Teléfono núm. 13

Disuelta la Sociedad Valenciana de Pompas Fúnebres, estas dos funerarias no tienen ninguna intervención en las demás de la capital. Enterramientos. Trasladados. Arcas y féretros de maderas finas, desde lo más lujoso a lo más modesto, a precios sin competencia.

SERVICIO PERMANENTE

Doctor DOLZ Venéreo - Sífilis -

Plaza Emilio Castelar, 17

y Llop, 14

Tratamientos especiales

Consulta de 11 a 2 y de 7 a 9.-Horas especiales

Palacio del Mueble-Casa Cañizares

CORREJERÍA, 32.-TELÉFONO 1298.-VALENCIA

A PLAZOS Y AL CONTADO



SUCURSAL: AVENIDA DEL PUERTO, 356

(Frente al cine Benlliure) TELÉFONO 316-6rao

TEATRO PRINCIPAL

COMPANÍA DE ZARZUELA Y OPERETA ESPAÑOLA DE FEDERICO CABALLÉ

Hoy martes

EL DICTADOR

Calzado de lujo LLUCH

ZAPATERIA DE MODA -- CORRESPONSAL EN PAIS

Nueva y gran exposición - Inauguración, 20 de marzo

Novedad -- Elegancia -- Fantasia

Lo más chic y nuevo de la temporada

Pascual y Genís, 5, principal, Valencia

Multas y batidas

La Policía ha dado estos días varias batidas contra la gente maleante, obteniendo la detención de Jesús Sala Ariza, Luis Vilar López, Antonio Fernández Mendoza, Antonio Vilabriga Villegas, Rafael Espiá Macías, Francisco Cazador Royo, José González Ordóñez, Alfonso Rodríguez de José, Luis Mejías Sánchez, Antonio Vargas Fernández, Julio Hernández López, Rafael Ríos Planchardell, a los que el Gobernador ha impuesto 75 pesetas de multa, pasando a la cárcel a sufrir el arresto correspondiente.

Por revolver

El Gobernador ha impuesto multa de 200 pesetas, a Francisco Casado, por revolver entradas para espectáculo a los públicos; también han sido corregidos por la misma falta con multa, Elvira García, Eduardo Castelló y Manuel Clari Soria.

Accidente del trabajo

Trabajando esta mañana a bordo del vapor "Robert", el marinerito Willy Waltap, ha tenido la desgracia, al hacer un esfuerzo, de ocasionarse una distensión ligamentosa en la rodilla izquierda.

Después de curado en la Estación Sanitaria del Puerto ha sido trasladado al Hospital, donde ha ingresado.

Pompas fúnebres Vicente Vila (PANDEROLA)

Pascual y Genís, 12, y Avelanas, 21

Teléfono núm. 13

Disuelta la Sociedad Valenciana de Pompas Fúnebres, estas dos funerarias no tienen ninguna intervención en las demás de la capital. Enterramientos. Trasladados. Arcas y féretros de maderas finas, desde lo más lujoso a lo más modesto, a precios sin competencia.

SERVICIO PERMANENTE

Doctor DOLZ Venéreo - Sífilis -

Plaza Emilio Castelar, 17

y Llop, 14

Tratamientos especiales

Consulta de 11 a 2 y de 7 a 9.-Horas especiales

Palacio del Mueble-Casa Cañizares

CORREJERÍA, 32.-TELÉFONO 1298.-VALENCIA

A PLAZOS Y AL CONTADO



SUCURSAL: AVENIDA DEL PUERTO, 356

(Frente al cine Benlliure) TELÉFONO 316-6rao

TEATRO PRINCIPAL

COMPANÍA DE ZARZUELA Y OPERETA ESPAÑOLA DE FEDERICO CABALLÉ

Hoy martes

EL DICTADOR

Calzado de lujo LLUCH

ZAPATERIA DE MODA -- CORRESPONSAL EN PAIS

Nueva y gran exposición - Inauguración, 20 de marzo

Novedad -- Elegancia -- Fantasia

Lo más chic y nuevo de la temporada

Pascual y Genís, 5, principal, Valencia

Multas y batidas

La Policía ha dado estos días varias batidas contra la gente maleante, obteniendo la detención de Jesús Sala Ariza, Luis Vilar López, Antonio Fernández Mendoza, Antonio Vilabriga Villegas, Rafael Espiá Macías, Francisco Cazador Royo, José González Ordóñez, Alfonso Rodríguez de José, Luis Mejías Sánchez, Antonio Vargas Fernández, Julio Hernández López, Rafael Ríos Planchardell, a los que el Gobernador ha impuesto 75 pesetas de multa, pasando a la cárcel a sufrir el arresto correspondiente.

ARTES 17 MARZO DE 1925

NOTICIAS

En las primeras horas del día se sucedió el frío. El termómetro bajó a 4°, y la brisa del Noroeste se hizo molesta.

Después cuando ha avanzado el sol en el horizonte y la brisa ha saltado al Sur, la temperatura se ha hecho agradable, y a la una de la tarde se registró una sombra y 22 al sol.

El cielo está despejado, la humedad relativa es de 73° y la presión barométrica es de 765 milímetros.

El señor Arzobispo ha administrado esta mañana el Sacramento de San Mateo a 234 niñas y 272 niños, que suman un total de 506, y han sido administrados por la señora baronesa de Santa Bárbara y don Joaquín Navarro Herrero.

El viernes será la Confirmación en la parroquia de la Santísima Cruz.

Selegramas detenidos en la Central de Valencia no haber sido encontrados los desastrosos:

Mariano Pérez, Bailén, 12; Pedro Granja, 9; Vicente Valls, 10; P. de Rivera, 3; Luis Más, 10; Mar. 4; Josefina Ferrer (Ra. Casas), 19; Carmen Casas, 19; Jaime S.; Amelia Pérez, Azcarra, 5.

Catarros crónicos y tos rebelde, CINAMOL SELMA. El mejor remedio, por ser balsámico y expectorante, de efectos rápidos. Botica de Santa Catalina, viuda de Costas.

Los seminaristas que en las Ordenes generales de 28 del corriente han de recibir las del presbiterado o subdiáconado, marcharán el viernes 20 a la Casa de la Purísima. Alcaúas, como objeto de practicar Ejercicios espirituales.

El mismo día saldrán con igual objeto para Santo Espirito del Monte, los aspirantes al diaconado.

Los ordenandos de menores practicarán sus ejercicios en esta ciudad.

300 máquinas fotográficas de ocasión. CRUMIERE. 28, 1.

Como en años anteriores, el antiguo establecimiento LAS BARRANAS, de nuestros buenos amigos los señores Descalzo y Viuda de Villena, concederán un artístico estandarte y 20 pesetas, a la falla mejor y de mayor tipo.

Farmacias de guardia para el día 17 de marzo de 1925, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Señora Viuda de Loras, Pintor Sorolla, 2; don Ramón Roig, plaza de Baza, 1 y 3; don José Moncho, San Vicente, 121; don Francisco Hernández, plaza Molino de la Rodella, 2; don Eduardo Pérez López, Serranos, 4; y señora Viuda de Costas, Sombrería, 5.

Polvos marítimos: Señora viuda de Listerri, Escalante, 3; y don Ramón Solsona, J. Benlliure, 266.

Los almacenes de bisutería de los señores Busquets y Mora, en los que se perpetró un robo en la madrugada del 13 del corriente, están asegurados contra el robo en LA PREVISION NACIONAL, filial de La Católica, siendo éste el tercero que sufre dichos señores, estando asegurados en la mencionada Compañía.

El tiempo es oro

El oro y billetes de todas clases corrientes, incluso los célebres de 500 pesetas, se cambian sin pérdida de tiempo, mediante un pequeño descuento, en la acreditada Casa de Cambio de Bello (Lotería de la Subasta), que anuncia al propio tiempo su próximo traslado al nuevo local, antes (Maison Bianchi), donde también se establece una de las sucursales de la sociedad «Calzados La Imperial».

El subsecretario de Fomento en Valencia

Esta mañana a las once y media llegó al puerto el subsecretario de Fomento, general Vives, acompañado de las autoridades.

El señor Vives ha recorrido todas las naves de los muelles, percatándose del modo como se efectuaba la carga y descarga.

Después se dirigieron a la Estación Marítima, subiendo al local de la Junta de Obras del Puerto.

A puerta cerrada se ha celebrado una reunión, a la que han asistido numerosos caballeros.

El señor Vives les ha manifestado que había estudiado bien el asunto, hallándose bien informado, pero que no ha querido resolverlo hasta ver personalmente las necesidades.

Esta tarde se reunirán de nuevo los caballeros y la Junta de Obras del Puerto para ponerse de acuerdo, y caso de no llegar a él, el general Vives publicará una real orden idéntica a la última que se refería al asunto de dicha entidad oficial y los caballeros.

A última hora de la tarde se han dirigido el general y sus acompañantes a la Albufera para apreciar el nuevo camino que se construirá al expresado lago.

Se han celebrado en la tarde de ayer, en la Albufera, una reunión de los señores Vives y sus acompañantes, para apreciar el nuevo camino que se construirá al expresado lago.

Se han celebrado en la tarde de ayer, en la Albufera, una reunión de los señores Vives y sus acompañantes, para apreciar el nuevo camino que se construirá al expresado lago.

Se han celebrado en la tarde de ayer, en la Albufera, una reunión de los señores Vives y sus acompañantes, para apreciar el nuevo camino que se construirá al expresado lago.

Se han celebrado en la tarde de ayer, en la Albufera, una reunión de los señores Vives y sus acompañantes, para apreciar el nuevo camino que se construirá al expresado lago.

NECROLOGÍA

La conducción del cadáver del señor don Arturo Arnau Planas al Cementerio general ha constituido manifestación sentida de duelo, al que se han adherido gran número de amigos de la familia del finado.

Han presidido el duelo, don José y don Francisco Arnau, don Francisco Benlliure y don Salvador Sancho, don Bernardo Prieto, don Federico Ubeda y don Ricardo Lucía.

A los que lloran la sentida pérdida acompañamos en su dolor, deseando que hallen lenitivo a su aflicción.

MILITARES

Se interesa

La presentación en el Gobierno militar del capitán médico don Salustiano Más Cleves, de los soldados Victoriano Fuentes Plaza, Miguel Bisbal López, Nicolás Yuste Cárcel y de don Maximiano Candéal Mainar.

Corporaciones

CANAL DE RIEGO DEL RIO TURIA.—El cobro de los recibos de cequia y vapor tendrá lugar en los días del 19 al 25 en la calle de Caballeros, núm. 20, y el 29, 30 y 31 en Alfafar.—El presidente, Francisco Carretero.

CARTELERA

Para hoy

PRINCIPAL.—Compañía de Caballé.—A las 10 noche: El Dictador.

APOLO.—Gran compañía de ópera.—A las 10 noche: Tosca.

RUZAFIA.—A las 9:45 noche: La Bejarana y El masón de la Pedrosa.

ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 10 noche: La negra.

OLYMPIA.—Por la tarde a las 4:45 y por la noche a las 9:15: Sesiones de cine.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 4:30 tarde y 9:15 noche.

GRAN TEATRO.—Por la tarde a las 4:30 y por la noche a las nueve: Sesiones de cine.

MODERNO.—Sesiones de cine de 4:30 tarde a 12:30 noche.

BA-TA-CLAN.—A las cuatro tarde y a las 10 noche: Sesiones de variedades.

Para mañana

ESLAVA.—Compañía de comedia.—A las 6 tarde y a las 10 noche: Funciones populares. La señorita Angeles.

Funeraria Borrás
CASA INDEPENDIENTE de TODAS
Pidan presupuestos
Pintor Sorolla, 24
Teléfono núm. 939

Cómicos y danzantes

APOLO
Compañía de comedia de Lola Menbrives
Empresa, Juan Reforzo.
Diez únicas funciones, 10. Despedida de España.
Debut, viernes 27 de marzo de 1925 con «La otra honra».

Lista de la compañía
Actrices: Astort, Amparo; Azorin, Juanita; Blázquez, Carmen; Blázquez, María; Casteig, Pilar; Menbrives, Lola; M. Sampedro, Guadalupe; Ortín, Esperanza; Rodríguez, Matilde; Silva, Esther.

Actores: Aragónés, Manuel; García Ortega, Luis; Graes, Guillermo; Montenegro, Fernando; Marco, José; Pereda, Francisco G.; Pidal, José; Soto, Manuel; Suárez, Enrique; Solano, Luis.

Apunadores: José Leyguada y Juan P. Romeu.
Representante-Gerente, Mariano Vela.

Maquinistas: Gregorio López, de la compañía, y José Biosca, del teatro.

Sastriera, Luis Quesada. Guardarropa, Mariano Sánchez.
Decorados: Eduardo Amorós, Federico Igual, Sanchis y Paula, de Valencia; Octavio Ros, Blancas y Ripoll, de Madrid; Brunet y Pons, de Barcelona; Gómez y Pereira, Alfredo Lancelotti y Alexandre y Fuentes, de Buenos Aires.

Repertorio: «La otra honra», «Malva'oca», «Señora ama», «Una mujerita seria», «La Malquerida» y «Comedianta».

Estrenos: «Cancionera», de S. y J. Alvarez Quintero; «Como la nieve», de Rafael López de Haro; «La rifa de plata», de Lope de Vega, refundida por A. y M. Mechado.

Abono: Queda alerto el abono en la contaduría de este teatro para cinco matines de gran moda, que se celebrarán en los días 28, 29 y 31 marzo, 2 y 5 abril.

Precios: Pa'co platea, con cinco entradas, 112'50 pesetas; idem principal idem idem, 87'50; butaca de patio con entrada, 20.

El abono quedará cerrado el día 26 de marzo, a las diez de la noche.

En estas funciones se representarán, como minimum, cuatro obras distintas.

Horas de contaduría, de cuatro a siete tarde y diez a doce noche.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—San Gabriel Arcángel y San Cirilo, Obispo de Jerusalén y Doctor de la Iglesia. Misa y oficio de este Santo con rito doble y color blanco y conmemoración de la Feria IV.

CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia del convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de San José.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Esperanza, en San Martín.

Ayuno sin abstinencia.

Desde mañana hasta el 2 de mayo inclusive el jubileo de las Cuarenta Horas solo durará tres días en los templos en que se celebre, y se descubrirá al Señor a las seis de la mañana el primer día, y a las cinco y media los dos restantes, reservándose los tres días, a las siete de la tarde.

Cultos para mañana:

En el Real Colegio de Corpus Christi, Cuarenta Horas extraordinarias en honor al Patriarca San José, descubriéndose el Santísimo Sacramento a las ocho y reservándose a las seis.

—En la Catedral, a las nueve y

media misa conventual y sermón por don Antonio Hidalgo, canónigo del Sacro Monte, de Granada, cuaremero de San Esteban.

—En las parroquias de San Bartolomé, San Andrés, Santos Juanes, Santo Tomás, San Esteban y San Nicolás, a las diez misa y sermón por los respectivos cuaremeros. En las demás parroquias serán los sermones a las seis de la tarde, excepto en San Juan y San Vicente, que son los martes y jueves.

—En la Metropolitana, a las cuatro y media de la tarde, y en las parroquias a las seis, ejercicio del Via Crucis.

—En la Real Capilla del Milagro, Compañía, Santísimo Cristo del Salvador, San Lorenzo y Calvario público los ejercicios cuaremales que venimos anunciando para todos los miércoles y viernes.

—Novenarios al Patriarca San José:

En la parroquia de San Andrés, con ejercicio, misa de Comunión y Felicitación Josefina a las ocho, y solemnidad función a las seis de la tarde en que estará expuesto «Su Divina Majestad», y predicará el padre fray Luis Urbano, sobre «La esfera del amor al prójimo, pedestal de la verdadera fraternidad».

En la Compañía, a las seis de la tarde con punto doctrinal y sermón.

En el Salvador y Santa Mónica, a las cinco y media de la tarde, y predicará el padre Ramón Más, sacerdote jesuita.

Y en la iglesia de Santa Catalina de Sena, a las cinco de la tarde ejercicio con Rosario, lectura correspondiente y gozos.

En los Santos Juanes, septenario al Patriarca San José con misa a las ocho y ejercicio a las seis de la tarde, en que estará expuesto Su Divina Majestad, y predicará el padre José Carbonell, Provincial de las Escuelas Pías.

—El mes Josefino continúa en San Esteban, Real Capilla del Milagro, Santísimo Cristo del Salvador, Santa Catalina mártir y San Lorenzo, a las horas ya sabidas.

PARA SAN JOSE - R las PEPITAS y PEPES

Se les obsequia con el delicioso «ANIS DEL FIGARO» y el selecto «LICOR DEL DUQUE», que se vende en la antigua casa Martínez Ymbert, sucesor

JOAQUIN NAVARRO ZEA :: 13, Pascual y Genís, 13 :: Tel. 1.073

ESLAVA

Hoy, a las 10 noche:
LA NEGRA
Gran éxito cómico

MAÑANA, en FUNCIONES POPULARES,
La señorita Angeles

LUNES, MIERCOLES y VIERNES
Precios populares
Sábado 21, BENEFICIO de la primera actriz.
CARMEN MUÑOZ
A las 10 noche:
DIVORCIEMONOS
Para esta función se expendan localidades en contaduría.

MODERNO

Perfumado con JAZMIN, por la Perfumería 113.

HOY a las 4:30 tarde y 9:30 noche, HOY
Grandioso y colosal programa

1.º UN VIAJE AZUL. Bonita película del natural.

2.º LA EVASION
Monumental cine drama en 5 partes

3.º EXITO formidable de La condesa Roberto

Por ANA Q. NILSON, cuya protagonista se dejó cortar el pelo como los hombres por la cantidad de 20.000 dólares para interpretar el papel principal de hombre.

4.º EL TESORO del PRINCIPE RUSO. Cómica en dos partes.

Campo de Mestalla

Miércoles 18 y jueves 19 de marzo de 1925
Grandes partidos como homenaje al reserva

VALENCIA F. C.

(Campeón de Valencia)
CONTRA
STADIUM F. C. DE MADRID

(Finalista del campeonato del Centro, grupo B)
PRECIOS.—Palcos, 4 pesetas. Asiento preferencia, 0'50. Entrada con asiento, 1'10. Medias entradas, 0'60.

OLYMPIA

Programa para hoy
Sesión 4:45 tarde y 9:15 noche

Casimiro en la playa

Cómica en dos partes

La novela de una estrella de cine

Original asunto muy ameno, con la cooperación de 40 famosos artistas de la pantalla.

Actualidades Universal
Curiosidades del mundo entero

EI SAQUEADOR

Cine drama de intensa emoción en seis partes, interpretado por el famoso artista Frank Mayo.

Pamplinas, aeronauta
Estupenda cómica, interpretada por BUSTER KEATON. 2 partes.

Lirico

PROGRAMA PARA HOY
martes, a las 4:30 y 9:15

Por su blanca mano

Cómica en dos partes

Estreno:

FABIANA

Preciosa comedia en cinco partes.

Visita del príncipe de Gales, a las Indias

EXITO ENORME:

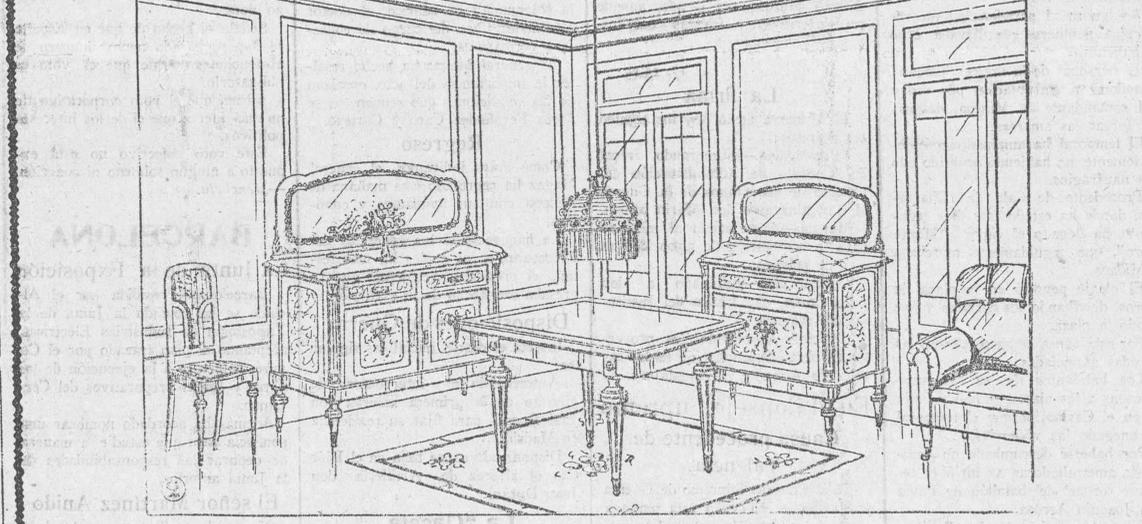
La mala ley

Según la comedia del señor Linares Rivas.
Fastuosa presentación
Admirable fotografía

TOMAS MARCH

San Vicente, 89 y 91 - VALENCIA

Visiten esta casa y hallarán las últimas creaciones de muebles de todas clases



Pídanse precios de los muebles del presente grabado

CAMAS METALICAS

Exposición permanente de más de 70 juegos de mobiliarios completos

ESPECIALIDADES MONTORO

Bugarol

CULTIVO LIQUIDO DE FERMENTOS LACTICOS
Primer preparado español

Tratamiento de las infecciones intestinales.—Gastro-enteritis, diarrea verde de los niños, disentería, constipación.

Venta en toda España, Méjico y República Argentina

Jarabe Montoro

Curación de la tos, catarros crónicos, bronquitis, tos nerviosa, coqueluche (tos ferina), etc.

Fosfonucleina

Poderosa medicación leucogena

Reconstituyente general. Anemia, clorosis, inapetencia, etcétera

Forma Elixir Forma Inyectable

Elaborados en la Farmacia y Laboratorio del doctor **MONTORO**

Plaza de la Virgen, 10 - VALENCIA

TELEGRAFO Y TELEFONO

MADRID

17, 5'50

El Directorio

Comenzó la reunión poco antes de las seis de la tarde y terminó a las nueve y cuarto de la noche.

Fue el señor Vallespina el encargado de facilitar impresiones a los periodistas y manifestó que no asistieron los suscritores; el Consejo duró unas tres horas.

El general Vallespina dio cuenta de tres expedientes de construcción de cárceles y ampliación de las de Guadalajara y Alicante.

Fueron examinados un proyecto sobre transportes, y el de reglamento de Inválidos.

Añadió que el general Magaz había salido de Málaga para Madrid, y que mañana se posesionará el doctor Cortezo de la presidencia del Consejo de Estado.

Preguntado si mañana se publicará en "La Gaceta" el proyecto de recompensas, contestó afirmativamente.

De Marruecos

Noticias oficiales

Ha sido muerto por nuestras fuerzas el célebre cabecilla Midden, que trató de defenderse al ser detenido.

Otros dos jefes que le acompañaban y 32 indígenas a sus órdenes, todos con armamentos, han sido aprehendidos por la mehalá de Larache, auxiliada por un escuadrón de Regulares y harca.

Sin más novedad.

El tiempo tiende a mejorar. Melilla.—Las tropas francesas han sorprendido un importante convoy destinado a Abd-el-Krim.

El temporal ha causado grandes destrozos en los muelles y en el campo de tiro de Mar Chica.

También ha sufrido daños por el temporal el remolcador "Reina Victoria".

Las tripulaciones de los barcos destruidos se hallan alojados en la Compañía de Mar.

Se ignora el paradero de un vaporcito pesquero que llevaba ocho tripulantes.

El personal de la draga "Tetuán" abandonó la embarcación por orden del comandante de Marina, después de forzar las amarras.

El temporal ha amainado considerablemente, no habiendo ocurrido nuevos naufragios.

Procedente de Cala de Charranes, donde ha estado tres días refugiado, ha llegado el vapor "Monte Toro", que seguidamente marchará a Málaga.

El oleaje penetró en la plaza de Toros, derribando los corrales y anegando la plaza.

Por esta causa se suspendieron las corridas anunciadas.

Los habitantes de las barriacas cercanas a las plazas se han refugiado en el Casino, porque el temporal ha anegado las viviendas.

Por haberse derrumbado un puesto de ametralladoras se hirió el teniente coronel del batallón de Pavía don Joaquín Arcosa.

Desde las posiciones de Benítez, Teruel y Casa Fortificada se hizo fuego de fusil y ametralladoras contra guardias enemigos, ahuyentándolos.

A causa del temporal han quedado incomunicados con el campamento general los blocaos del sector de Afrax.

En Monte Arruit, el viento derribó dos casales del poblado, y otras amenazan ruina.

Las recompensas a los generales jefes y oficiales

Conocense detalles del decreto sobre recompensas a los generales, jefes y oficiales del Ejército, aprobado ya por el Rey.

Las recompensas para los generales, jefes y oficiales serán por la siguiente escala:

Situación en la Orden general de Distinguidos, cruz roja del Mérito Militar, cruz de María Cristina y empleo inmediato en todas las categorías.

Para premiar a las personas por méritos extraordinarios en servicios de guerra, no exentos de peligro, pero realizados sin combate, las recompensas serán: Situación en la Orden general de Distinguidos, cruz bicolor, sin pensión, cuya condecoración se crea.

Por penalidades y heridos, sin merecimiento del honor militar, la recompensa será como hasta ahora: Medalla de Sufimientos por la Patria.

Independientes de las recompensas anteriores podrán otorgarse, por méritos extraordinarios, la Medalla Militar y cruz laureada.

También podrán otorgarse recompensas colectivas con carácter honorífico.

Para individuos de tropa las recompensas serán las mismas que para los oficiales: intermedias entre la cruz roja y de María Cristina, o sea cruz roja pensionada.

Se determinan las condiciones en que podrán concederse sin expediente algunas de estas recompensas.

El general en jefe podrá en el campo de batalla y en casos especiales otorgar todas las recompensas para clases e individuos, hasta el ascenso a suboficial, sin expediente.

A propuesta del alto comisario se concederá a indígenas la cruz del Mérito Militar, pensionada, aunque no pertenezcan a fuerzas constituidas militarmente.

La firma

El Monarca firmó hoy los siguientes decretos:

Presidencia.—Nombrando vocal del Consejo de Administración del Colegio de Huérfanos de la Guerra al centralinante don Mario Marín.

Marina.—Autorizando al ministro para la adquisición de 5.500 kilogramos de pólvora.

Instrucción.—Jubilando a don Juan Causa, catedrático del Instituto de Zaragoza.

Justicia.—Aprobando dos proyectos de obras de ampliación en las cárceles de Alicante y Guadalajara.

En el Consejo Supremo

Causa procedente de Valencia

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina se ha visto esta mañana la causa contra Juan Carboneras, que se vio en Consejo de guerra en Valencia.

Se trata de un desacato a los agentes de la autoridad.

Ha presidido el general Carbó. El procesado era conducido por los agentes de Seguridad al Gobierno civil, y al llegar frente a la Ca-

sa del Pueblo se negó a seguirlos, fingiéndose borracho.

El Consejo de guerra celebrado en Valencia le condenó a dos meses y un día de prisión, pero el auditor disintió de la sentencia, apreciando el delito de desacato a los agentes de la autoridad y solicitando para el procesado dos años, 11 meses y un día de prisión.

El fiscal del Supremo ha sostenido el criterio del auditor.

El abogado señor Barriobero ha defendido al procesado, solicitando la absolución.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana en la Presidencia (llegó esta mañana de Málaga con sus ayudantes y comitiva) con los subsecretarios de Estado, Gobernación, Hacienda y Justicia, y recibió luego la visita del general Saro.

El Rey condecorado

El Rey recibió un telegrama del presidente de la República del Ecuador, anunciándole que le había condecorado la condecoración de guerra más alta en aquel país.

El Rey ha contestado agradeciendo la atención y haciendo votos por la prosperidad de aquel país.

En Palacio

El general Magaz despachó esta mañana con el Monarca.

Al salir manifestó a los periodistas que no tenía noticias que comunicarles.

El Monarca fué cumplimentado por el Obispo de Orihuela, don Gabriel Montero, don Mateo Sáiz y el señor Rodríguez Marín.

El marqués de Villalobar se despidió del Rey.

Toma de posesión

En el Consejo de Estado se ha verificado esta mañana la toma de posesión del presidente, doctor Cortezo, habiendo dado la posesión el vocal más antiguo.

Han asistido el Gobierno en pleno y los vocales del Consejo.

Ha presidido el acto el conde de López Muñoz.

También se ha posesionado, con la solemnidad de rúbrica, el doctor Fernández Caro del cargo de consejero permanente.

El general Magaz ha hecho resaltar la importancia del acto, ensalzando las condiciones que reúnen los señores Fernández Caro y Cortezo.

Regreso

Como antes indicamos, el general Magaz ha regresado esta mañana de Málaga con sus ayudantes y comitiva.

Le han recibido los generales del Directorio, a los cuales ha manifestado el presidente accidental que regresaba satisfecho de su excursión.

Disposiciones de Guerra

Inserta el diario oficial las siguientes:

Autorizando al interventor de ejército de la primera reserva don José Bonafé para fijar su residencia en Madrid.

Disponiendo cause baja en el Ejército el alférez de Artillería don Juan Durán.

La "Gaceta"

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:

Dando validez oficial a los servicios prestados por los funcionarios civiles en Argelia y Tánger.

Que se aplique a los hilados de hilo las mismas reglas que a la hoja lata.

Autorizando la importación de los efectos destinados a la segunda Feria de Muestras de Asturias.

Disponiendo que los Delegados de Hacienda, al aprobar los presupuestos ordinarios y extraordinarios, se indique que no comenzarán a regir hasta que estén resueltos los recursos presentados.—Mencheta.

17, 10'15

La reforma catastral

El proyecto de ley Catastral que actualmente estudia el Directorio, sostiene el criterio de afianzar la propiedad, facilitando la inscripción en el Registro, lo cual derivará en el futuro a favor del crédito agrícola.

Se desecha el avance catastral, y se crea el amillaramiento.

Se procurará la mayor rapidez para el régimen parcelario.

Las reclamaciones se podrán entablar ante las Juntas provinciales, siendo oídos los propietarios.

Cuando sean de mucha categoría o gran cuantía, podrán entablar recursos ante la Junta Superior del Catastro, cuya entidad será oída en todas las reformas catastrales como requisito necesario.

Incendio de viviendas

Durante la madrugada última se declaró un incendio en una barraca de la calle de Magallanes.

El incendio se propagó a otras viviendas.

Los bomberos lucharon para combatir el siniestro, con la falta de agua.

Recepción académica

Mañana se celebrará en la Academia de Ciencias exactas la recepción del académico electo don Pedro Novo Chicharro, que desarrollará el tema "El velo de Isis en la síntesis geológica".

Le contestará el doctor Cortazar.

"ABC"

Sigue ocupándose de la reforma electoral.

Dice que Hoüanda ha suprimido el voto obligatorio.

Considera que votar a la fuerza, sin gusto ni deliberación, es peor que no votar.

Señala el hecho de que en España se han registrado mayor número de abstenciones desde que el voto es obligatorio.

Añirma que el voto corporativo tiene más fuerza que el de los intereses políticos.

Este voto colectivo no está expuesto a ningún soborno ni coacción.—Mencheta.

BARCELONA

La Junta de la Exposición

Barcelona.—Presidida por el Alcalde se ha reunido la Junta de la Exposición de Industrias Eléctricas, aceptando el plan trazado por el Comité, referente a la ejecución de las obras y demás preparativos del Certamen.

Además ha acordado nombrar una ponencia para que estudie la manera de depurar las responsabilidades de la Junta anterior.

El señor Martínez Anido

Ha estado en Tarragona el subsecretario de Gobernación, señor Martínez Anido, acompañado de un cirujano de la corte y de un médico de Barcelona, para ver a su hermana doña Dolores, que está enferma.

El señor Martínez Anido solo recibió visitas familiares y regresó por la noche a Madrid.

En el Ayuntamiento

El Alcalde, tratando de la reforma de la plaza de Cataluña, ha dicho que en la misma figuran dos fuentes monumentales, cuya ejecución ha sido encargada a los escultores señores Clará y Ollé.

Cree el barón de Viver que el plan de urbanización merecerá la aprobación del vecindario.

Ha manifestado también que la plaza Real será objeto de una reforma para darle el carácter que antiguamente tenía.

Dijo, por último, que la comisión encargada de redactar los presupuestos municipales, lleva los trabajos muy adelantados.

Adelantó que en el impuesto de inquilinato se hacen grandes reformas, siendo las principales la rebaja de muchas de las actuales tarifas.

Suspensión

Barcelona.—Por enfermedad de uno de los procesados, ha sido suspendido el juicio oral por lo ocurrido en el teatro Goya durante la actuación de la artista Mary-Focela.

El embajador de Inglaterra

Ha llegado el embajador de Inglaterra quien embarcará para Palma de Mallorca con objeto de presenciar las maniobras de la escuadra inglesa en Pollensa.

A Madrid

Con objeto de asistir a la boda de una sobrina suya marcha a Madrid el general Barrera.

Durante su ausencia se encarga del mando el general Bermúdez de Castro, y del despacho, el Gobernador militar don Miguel Correa.

Sentencia

La sección segunda ha dictado sentencia condenando a Joaquín Benegas, por atentado al juez de Tarrasa, señor Ximénez Enbrun, a la pena de 14 años, ocho meses y un día de cadena temporal.—Joaniquet.

PROVINCIAS

Consagración.—Estudiantes

Salamanca.—En Alba de Tormes se ha celebrado solemnemente la Consagración del Corazón de Jesús, con asistencia de las autoridades locales, Gobernador de la provincia, Vicario capitular y el vecindario en masa.

Han llegado 12 estudiantes alemanes, que marcharán a El Escorial, Avila y Madrid.—Mencheta.

AL CERRAR

Un abogado muerto

por un auto

Esta tarde, a las tres, frente a la estación del Norte, el auto número 7.830, de la matrícula de Barcelona, ha atropellado a don Gregorio Llorca Viguier, abogado, de 56 años, soltero, que ha intentado cruzar el arroyo al tiempo de cruzarlo el citado vehículo.

El señor Llorca ha sido recogido exánime por varios transeúntes y conducido al Hospital, donde el doctor Soler Alos le ha apreciado una contusión en el pecho de gran profundidad y varias erosiones en distintas partes del cuerpo.

En vista de la gravedad del herido, el capellán don José Espáñol le ha administrado los Santos Sacramentos, y poco después falleció el desgraciado señor Llorca.

EXTRANJERO

El Consejo de la Sociedad de Naciones.—El final de la reunión

Ginebra.—El Consejo de la Sociedad de Naciones terminó el sábado sus trabajos.

En su última sesión decidió consultar al Tribunal Internacional de Justicia sobre la cuestión de su competencia, discutida por Turquía, sobre el asunto del Patriarca de Constantinopla.

Grecia aceptó dicha decisión.

Acercas de las medidas que deben adoptarse a consecuencia de los informes de la Comisión de control, el Consejo ha decidido que los procedimientos del Pacto y los artículos del Tratado de Versalles queden unificados para dirigir su acción eventual.

Coolidge prepara la Conferencia del desarme

Nueva York.—En los círculos políticos se asegura que el presidente Coolidge se ocupa activamente del proyecto de Conferencia de desarme, a cual efecto ha hablado, no solo con su secretario de Estado señor Kellogg, sino también con otras personalidades de la oposición y de su partido, y especialmente con el senador Berah, que parece aprobar la idea de Coolidge. Se afirma que el programa de la Conferencia será: armamentos terrestres, navales, aéreos y empleo de gases asfixiantes.

París.—"El Matin" dice saber que el embajador de Francia en Washington ha informado al Quai d'Orsay que de un momento a otro el secretario de Estado americano señor Kellogg enviará a los Gobiernos de Roma, París, Londres y Tokio la invitación para participar en la nueva Conferencia del desarme.

Inauguración de un monumento a Jaurés.—Discurso de Herriot

Castres.—Se inauguró un monumento a Jean Jaurés en esta ciudad, en donde había nacido el gran tribuno. Asistieron a las ceremonias numerosas personalidades socialistas y de izquierda, así como el presidente del Consejo señor Herriot.

En el momento de la inauguración del monumento hablaron el Alcalde de Castres, el almirante Jaurés, hermano del líder socialista, el presidente del grupo radical socialista de la Cámara señor Cazals, el señor Jouhaux, en nombre de la Confederación general del Trabajo, el señor Renaudel, el señor Boncour y el presidente del Consejo.

Este, después de haber sido ovacionado, hizo un elogio de Jaurés, de quien dijo que apareció en Francia como un profeta que no separó jamás las ideas sociales del amor a la República. La Francia que él amó y que amamos nosotros, no es la tierra del privilegio ni de lo arbitrario, sino la tierra que ha sufrido en todos los tiempos, por un generoso ideal del que se han aprovechado todas las naciones.

Terminada la ceremonia, se celebró un banquete en el cual se pronunciaron varios discursos.

Después del banquete, se colocó una placa en la casa donde nació Jaurés, asistiendo al acto también el señor Herriot.

En todas las ceremonias estuvieron presentes numerosas delegaciones socialistas y comunistas, enarbo-

Inauguración del Cable telegráfico Italia-América

Anzio.—Hoy se ha inaugurado solemnemente el cable telegráfico directo Italia-América. Dicho cable tiene un punto de amarre en Anzio. Con motivo de la inauguración se envió un mensaje del Gobierno italiano al Gobierno español, deseando de la nueva línea.

El Arzobispo de París la carta de los Cardenales franceses

París.—Después del sermón que pronunció el Arzobispo de París, Señora el Cardenal Dubois, en la carta de los Cardenales y Obispos, es un documento que ha tenido enfadosa interpretación y que su interpretación constituye una evocación lamentable.

Ni Roma ni el Nuncio alcanzan antes de su publicación un alcance político y puede tomarse como una mera definición de términos.

El Gobierno de los Soviets y la muerte de Sun-Yat-Sen

Moscú.—El Gobierno de los Soviets ha expresado al Gobierno ruso su pésame por la muerte de Sun-Yat-Sen, considerado como el del movimiento revolucionario chino.

Las escuelas laicas en Francia

Estrasburgo.—Numerosísimos colares han dejado de asistir a la escuela.

El movimiento iniciado por la Liga Católica es secundado por la mayoría de las familias.

Las autoridades de Mulhouse han publicado un bando informando a los padres que no envíen a sus hijos a la escuela incurrirán en infracción de las disposiciones legales relativas a la obligación escolar.

La situación en Rusia prepara una nueva guerra

Londres.—Según noticias recientes de Rusia, se sabe que el Gobierno de los Soviets se halla en situación muy difícil desde la gracia de Trotzky.

Los jefes soviéticos opinan que el mejor medio para salir de esta situación sería el de emprender una guerra con resultados satisfactorios.

Se sabe que Rusia está realizando con este objeto preparativos de gran importancia.

El ministro de la Guerra ha completado la organización de divisiones de infantería, provisiones, tanques y aviones.

Se han hecho importantes gastos de material de guerra a España e Italia para aumentar en todos los frentes, por un generoso ideal del que se han aprovechado todas las naciones.

Terminada la ceremonia, se celebró un banquete en el cual se pronunciaron varios discursos.

Después del banquete, se colocó una placa en la casa donde nació Jaurés, asistiendo al acto también el señor Herriot.

En todas las ceremonias estuvieron presentes numerosas delegaciones socialistas y comunistas, enarbo-

El número de hoy de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA consta de 8 páginas

EDITORIAL Ramón Sopena Provenza, 93 BARCELONA

El mercader de brillantes

TRADUCCIÓN DE Pedro Pedraza Pérez

FOR XAVIER DE MONTEPIN

El banquero abrió la puerta de su despacho, hizo pasar al excomulgado de Juan Mortimer, entró y cerró la puerta tras de sí.

Cuando hubo colocado su sombrero sobre un mueble se volvió pálido, descompuesto, y con los labios agitados por un estremecimiento nervioso.

—¿Calladillo—dijo a su acreedor,—voy a hablarle con toda franqueza. Si exige hoy mismo el pago de la suma que viene a cobrar, no me quedará más remedio que levantarme de un tiro la tapa de los sesos.

—No me dice nada nuevo—replicó friamente Arnaldo.—Lo sabía antes de venir aquí.

El banquero, inquieto y sorprendido, retrocedió a pesar suyo.

—Sabía usted...!—balbuceó.—¿Qué sabía?

—Que está usted arruinado.

—Pero...—empezó a decir Verriere.

—¡Oh! Déjeme concluir. Sabía que si iba usted a buscar al Banco quinientos mil francos, tendría usted,

abierto. Si un milagro no le salva, no hay salvación posible para usted. Tenía usted razón hace un instante, señor Verriere; si insistió en ser pagado o si digo lo que sé, tendrá usted que levantarse de un tiro la tapa de los sesos, a no ser que prefiera el banquillo de los acusados en los tribunales como estafador.

El banquero se había dejado caer sobre un asiento.

La avidez y contracción de su rostro inspiraba lástima, y sus facciones, horriblemente descompuestas, le daban la apariencia de un agonizante, cuyo último instante está próximo.

Arnoldo prosiguió:

—Conozco circunstanciadamente todos los negocios desastrosos en que ha perdido usted como un necio no sólo su capital, sino los de sus clientes, olvidándose de obtener para esas operaciones la necesaria autorización. Canteras de mármol de Bélgica, Sociedad de Cabotage, empresa del teatro de los Caprichos Modernos, y otras empresas que sería fargo citar. Sé que es usted el espléndido protector de una Venus de Bastadores, la señorita Leona, que juega usted a la Bolsa y al bacará, siempre con mala suerte; sé que arroja el dinero por todas las ventanas y no entra por ninguna puerta... Sé, finalmente, la cuantía de su déficit, y conozco la profundidad del abismo que sus propias locuras han

—No te comprendo, caballero... —Pronto me comprenderá... Siéntese de nuevo, mi querido señor Verriere; tengo una pequeña historia que contarle... no se impacienta; se irá breve... —El banquero miraba con estupor y ansiedad crecientes a aquel desconocido, que de modo tan extraño le dominaba, y que después de haberle demostrado perentoriamente que podía perderle, mostrábase dispuesto a ayudarlo.

Dejóse luego caer en su asiento.

—No se alarme usted—le dijo Arnoldo sentándose a su lado,—necesita toda su calma y toda su presencia de espíritu para pesar bien lo que voy a decirle... ¿Se siente usted con ánimo para oírme...? —Sí—repuso Verriere con el gesto más que con la voz, mientras que se preguntaba en voz baja:—¿Qué hombre es éste y qué quiere de mí, Arnoldo prosiguió:

—Supongo que no intentará usted probarme que he mentado en lo que acabo de decirle... Está usted arruinado... —Sí—repuso el banquero—estoy arruinado... —Confieso que mi fortuna está seriamente comprometida... —Perfectamente; fácil será, empero, rebacerla, y habiáremos de eso con la cabeza más despejada... Míreme cara a cara, señor Verriere... ¿Me conoce...? —El banquero, después de haber fi-

jado sus ojos en su interlocutor, repuso:

—No, señor... y sin embargo, me parece haber visto ya su rostro en alguna parte... —¿Cierto; me ha visto usted una vez...? —¿Cuándo? —El día en que la señorita Verriere volvió de Marsella acompañada de su prima sor María. Fue usted a buscarla en el landó... Yo había hecho con ella la travesía y me hallaba a la salida de la estación... ¿Se acuerda usted? —Sí. —¿Es una encantadora y adorable criatura la señorita Angela!—exclamó Desvignes conmovido.—Pronto hablaremos de ella. Ahora, mi querido Verriere, le ruego de nuevo que me escuche atentamente. —Le escucho. —Hace veintitres años contra usted matrimonio con una joven viuda, prima suya, cuyo nombre de familia era Beraud... —Sí.—repuso el banquero—estoy hecho de ver a su interlocutor al corriente de esos pormenores. —Arnoldo continuó:

—Entonces era usted primer dependiente en casa de un banquero, y el sueldo de que disfrutaba le permitía hacer economías. La joven viuda poseía una fortuna considerable,

un millón que le entregó... Este fue el principio del enorme capital que reunió usted para destruirlo después... ¿Conocía al hermano de su mujer? —¿A cuál de ellos se refiere? Tenía varios, pues la familia era numerosa. —¿A Esteban Beraud...? —¿El que fué discípulo de la Escuela de Minas? —El mismo. —¿Ha fallecido? —¿Qué sabe usted?—preguntó con la mayor flemma Arnoldo. —Ciento es que nadie sabe nada de positivo; pero toda la familia de cree muerto... —¿Por qué? —¿Porque se ausentó de Francia hace treinta y cinco años, sin decir a dónde iba, y desde entonces no se han tenido noticias suyas...? —Yo se las daré. —¿Noticias de Esteban Beraud? —Sí. —¿Sabe usted cuál fué su paradero cuando abandonó Francia? —Las Indias. —¿Qué le impulsó a irse tan lejos? —Una idea... Quería utilizar sus conocimientos de discípulo de la Escuela de Minas, buscando piedras preciosas... Excelente fué su idea pues que encontró ricos y numerosos filones de brillantes...

—¡Ah!—dijo el banquero cuando pupilas se dilataron de cólera. —Al cabo de algunos años de trabajo se halló poseedor de un capital de tres millones de francos... —¿Tres millones!—repitió Verriere con una especie de éxtasis. —No se detuvo, empero, en su camino, y continuó trabajando. Había hecho un viaje a Ceilán, donde obtuvo la concesión de una explotación de perlas... Esta pesquería para él una mina inagotable de riquezas, más no por eso abandonó la explotación de la mina de brillantes. Resumiendo, al cabo de quince años había acumulado en doce millones de francos su fortuna, su vida y su salud. —¿Quince millones! —LXXX —Aún no lo he dicho todo... —Quince años trascurrieron. Esteban Beraud vendió sus minas su perlas y su fortuna, y se dedicó a la explotación de seis minas más, para lo que se le suministró un millón de francos. Verriere sintió que el vértigo se apoderaba de él. —¿Cincuenta y un millones murmuró con voz entrecortada la emoción, pasando la palma de su

LA FESTA DE LES FALLES

Un comentario

El auge de esta fiesta y una causa del auge

Es raro. Cada vez pierden popularidad los festejos ciudadanos que tanto los tuvieron tan espléndida. ¿Causas? Sin perjuicio de que el inquisidor Vargas lo averigüe, a fuerza de olfato y de tenacidad, puede señalarse el hecho de que la vida ordinaria de los tiempos que corren (pues—oh, influencia del deporte!— hasta los tiempos corren), ofrece a cada paso un motivo de jolgorio o de regocijo. Pero, en cambio, crece en esplendor, según aumenta la antigüedad, la fiesta que ocurre en el día de San José y en la jornada precedente.

Cada año se levantan más y mejores monumentos de tela, madera y cartón. Cada año son más invasores los nubarrones de humo densísimo y más ingentes las montañas de ruidos bufidos. Cada año se yerguen más troncos de glorioso laurel y tiemblan en los balcones más flámulas gualdas y encarnadas. Cada año engorda más y tiene más ramificaciones ese monstruo serpentina constituido por la muchedumbre que se lanza a la calle. Casi podría decirse que las bandas y las charangas tocan cada año más fuerte. Casi podría decirse que el cielo es cada año más azul, si no fuera porque, como dijo Argensola, ni es cielo ni es azul, y porque, a lo mejor, aparece derramando lluvia...

Los motivos para que las cosas pasen así deben de ser muchos: la relativa juventud de la fiesta, al menos en su aspecto actual; el acaecer en días que generalmente traen un

anticipo gentil de la primavera; la adaptación, gracias a sus múltiples aspectos, a la idiosincrasia de las clases ínfimas, medias y empingrotadas...

¿Nada más? Sí. Queda el rabo por desollar, queda la causa, que tal vez sea prepotente: la abundancia de personas que en Valencia llevan el nombre del santo carpintero judío. Los Vicentes y las Amparos están en minoría, a pesar de que los Santos Patronos de la urbe tienen difusa popularidad. De cada hogar valentino podría decirse la copla que, poco más o menos, es así:

“José se llamaba el padre y Josefa la mujer. Y un chiquillo que tuvieron también se llamó José.”

Pero desde el año pasado forma parte del vocabulario corriente, aunque no del Diccionario de la Real Academia, una palabra que también lleva el nombre del bonísimo carpintero semita. Es la palabra Pepa. La etimología y la demopeda tienen mucho que hilar para encontrar la génesis de esa palabreja, a no ser que mantenga relaciones con la voz pepino, que se emplea para calificar respectivamente. Porque esa palabreja también sirve para calificar peyorativamente. De un edificio feo, por ejemplo, se dice que es una pepa.

Y en Valencia hay muchas pepas. Que pasen dichosamente su festividad onomástica.

ALMELA Y VIVES

He aquí la relación de la mayoría de las fallas, con arreglo al itinerario que seguirá el Jurado, que al final de esta reseña insertamos.

CALLE RIBERA



El laureado artista Carmelot Roda, que el pasado año también instaló una falla en esta calle, ha sido el encargado de ejecutar la actual, titulada “Don Liborio, en día de gala”.

Se refiere a las mejoras de nuestra ciudad, y, en realidad, no atina más a comprender lo que representa Cupido, la parejita flirteando detrás del banco, en que se encuentran sentados una ama de leche y un soldado y una criada. Si al ser puesta en su sitio y verla, la comprendemos, ya lo sabremos, lector, pero caso contrario, no tendremos más remedio que proporcionarnos el “libret”, que lo explicará, indudablemente.

Figuran en la comisión de esta falla, como presidentes honorarios, don Julio Balanzá, don Emilio Cambra y don Manuel Chirivella, y como efectivo, don Fabián Moscardó; de vice, don Tomás Villar; secretario, don José García; tesoroero, don Vicente Morant; contador, don Antonio Cuevas; y vocales: don Miguel Soler, don Miguel Quesada, don Martín Pizarro y don Enrique Pérez.

Se verificará la clásica “bescuitá” y repartirán banderas a los asociados, y antes de esto, los señores que integran dicha comisión, irán el día 18 por la mañana a la estación del Norte a recibir la laureada banda de música de Buñol, que será la encargada de amenizar los conciertos, serenatas y dianas.

Los días que esté plantada la falla, se dispararán varias tracas, y en “les despertás” se tirarán truenos.



PLAZA RODRIGO BOTET

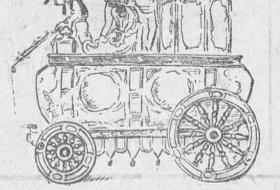
Los simpáticos artistas Francisco Caro y José Bisbal, haciéndose eco de los vicios de la gente joven que, como si la vida no tuviese fin, lo toma todo en broma, y mina poco a poco su existencia en bars y cabarets, han trasladado a esta barriada un cuadro de verdadera realidad, uniendo a ello también lo que ocurre todos los días: una infeliz modistilla seducida por el lujo y la vanidad, es inducida por una mujer para vender su honor.

Forman la comisión de esta falla, como presidente, don Fermín Calvente; vice, don Salvador Belda; secretario, don Antonio Alloza; tesoroero, don Alejandro Medina; contador, don Argimiro Cabedo, y vocales, don Venancio Tort y don Jaime Cifre.

Como todos los años, prometen lucirse estos falleros, y para ello han contratado a la brillante banda del cuerpo de Bomberos, y al dulzainero de Benifayó, Fernando Raga.

Habrán repartos de bizcochos y banderas a los asociados, conciertos, serenatas y dianas; además, las tracas de colores y castillos que dipará el afamado pirotécnico de Godella, Luis Bronchi.

BARCAS Y PINTOR SOROLLA



El joven y simpático artista Alfredo Just, este año se ha convertido en acaparador, y, haciéndole honor a ello, ha confeccionado varias fallas, entre éstas la de este vecindario.

Representa “La roca diablera”, le vada del roncal, la caballería que con duce el tradicional carro, por una la bradora, y por donde es conducida es por “la puchaeta del Palau”.

Los tenaces falleros, que componen la junta de estas calles, son:

Presidente, don Celestino Martín Escobedo; vicepresidente, don Fernando Fornes; tesoroero, don Augusto Ferrando; contador, don José Claver; secretario, don Blas Casinos; vicesecretario, don Juan Castelló; vocales: don Vicente Soliva, don Manuel Sanchis, don Teodoro Mir, don Manuel Soto Llach, don Bautista Logorburo, don Manuel Martínez, don Bernardino Alemany, don Manuel Escribuela, don Gregorio Martínez Jiménez, don Ramón Jiménez Yuste, don Juan Mari, don Vicente Soliva López, don Nicolás Sánchez, don Luis García, don Pascual Mañá, don Francisco García, don Antonio Calatayud, don José Juan y don Francisco Calasanz.

Falla del Círculo de Bellas Artes



“COSES ANTIGUES”

El Círculo de Bellas Artes, como ya hemos dicho, presenta una falla por jornadas, que ocupará toda la calle de la Paz, hasta la plaza de la Reina.

El primer cuadro se puede titular “Un drama en el aire”, por el héroe Garrufu, que surca el espacio en el globo de Millá.

En segundo lugar figura “El cuento de la lechera”, agualosa con su vaca y una ebúrnea muchachita esperando recibir el chaparrón de agua con leche.

Seguirán en orden “El fanalero misterioso” alimentando un farol público con quinqué; Peret el de Béte-

ra con sus clásicas cogorzas, arrastrado por dos “monospales”. Las niñas desaparecidas a la edad de seis años y encontradas, gracias a las gestiones de la Policía, con más arrugas que en acordeón a los 60 años; el ahijado del Círculo, que ya anda y se itiquida, y finalmente el sacamuelas ambulante, que quita la cabeza con sus operaciones, amenizadas por una murga.

Todo esto tiene detalles preciosos y está ejecutado con gran maestría, siendo las cabezas verdaderas obras de arte, bien modeladas y de expresión adecuada a cada tipo.

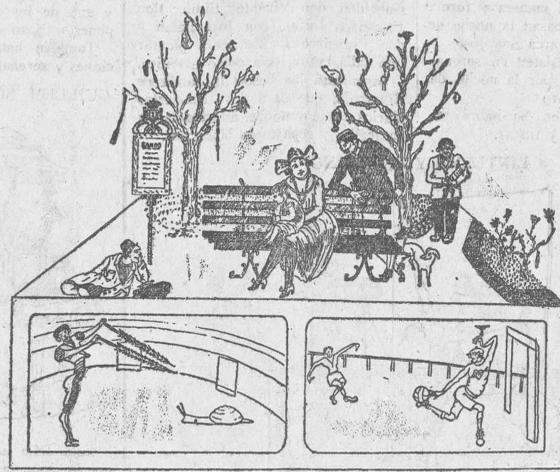
Los artistas que han intervenido en la construcción de esta graciosí-

ma falla son los señores cuya caricatura publicamos, gracias a la hábil pluma del experto dibujante G. Martín. Ahora que no son tan feos, amigo G. Martín, y mucho me temo que, tanto Murillo como Barreira y Rodríguez Flores, le soplen a usted algún estacazo por su mala intención de restarles simpatías entre el bello sexo.

Habrán música clásica, música celestial y toda clase de ruidos sospechosos, con gran derroche de ingenuidad y pirotecnia.

El “libret” del Círculo es, por su importancia artística y peso, modelo de economía; no se pagan ni los rípios.

Falla que ha levantado la colonia valenciana de Melilla este año



Una de las notas más simpáticas de las presentes fiestas de San José, la ha dado este año la colonia valenciana en Melilla. ¡Buenos valencianos son éstos que a tantas leguas de distancia viven en comunicación espiritual con la patria, y a sus alegrías se asocia, como seguramente latirán los corazones de sus componentes al unísono en momentos luctuosos!

Hace unos días recibimos la siguiente carta de Melilla, cuya publicación hemos demorado para darle entrada en la información general de las fallas:

Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA Valencia.

Muy señor mío: La colonia valenciana de esta plaza, queriendo com-

memorar con una gran fiesta, de carácter valenciano, el día de San José, ha creído conveniente ponerlo en conocimiento de la prensa regional, para que se haga eco de la labor patriótica y valencianista de la misma.

A tal fin le adjuntamos un boceto de la falla que se levantará en una de las calles más céntricas de la población, a la cual se le ha dado un cariz típicamente melillense.

La falla es obra del notable escultor valenciano, profesor de la Escuela General y Técnica de esta localidad, don Vicente Rodilla, y de los pintores, también valencianos, don José Bordera y don José Marco, todos ellos soldados.

También se editará un “libret” de la falla” en castellano y valenciano,

que por estar encomendado al célebre poeta Rafael Tamarit Asensi, no es de dudar será original y de buen gusto humorístico. A su debido tiempo se les remitirá un ejemplar. El presidente es el notario don Juan Castelló.

Prometiéndoles ponerles al corriente de cualquier novedad que se origine con tal motivo, quedamos de usted altamente agradecidos y muy seguros servidores q. e. s. m. i. Por la comisión, el secretario, Vicente Casasús.

Bien por los valencianos residentes en Melilla, y recibían todos ellos nuestra más entusiástica felicitación, por conducto del presidente y secretario de la comisión organizadora, don Juan Castelló y don Vicente Casasús.

Dicha junta tiene en el programa celebrar dianas con disparo de petardos, y la banda de música de Santa Cecilia, de Cullera, amenizará los actos y ejecutará obras escogidas de su extenso repertorio, en los conciertos y serenatas.

SORNI Y GRABADOR ESTEVE



Alegoría de la Pascua, como entiendo de la sardina, rindiendo culto a Baco.

Han confeccionado esta falla los artistas señores Más y Regino, por encargo de los falleros señores Zaragoza, Mateu, Sales y Marco, que complementarán la falla con música, luz y alegría.

SORNI Y CISCAR

Alude a los aficionados que con lisleza, a pesar de no tener facultades, llegan a considerarse como artistas. Un escenario. Una escalinata en la parte superior. En la tela que rodea la falla, una escena teatral.

En cuanto a música, se encargará del programa la banda de Paterna.

HERNAN CORTES



Son muy futbolistas estos falleros, y aluden a una laboradora que lleva en la mano derecha un pastel, seguramente del gusto de los equipos del Gimnástico y del Valencia, o vaya usted a saber.

Las malas costumbres

No se pueden ver las fallas en auto

De ninguna manera. El trasto cuadrado, con claxon y escape, no sirve para hacer la visita a las fallas.

No eso de ver las fallas cosa de prisas. No hay que pasar al vuelo por junto a ellas.

No va con la fiesta fallera, de si cachazuda y zumbona, con los aires veloces del motorismo.

Las fallas es una costumbre netamente valenciana; la prisa del auto es americana, y la verdad, una y otra no casan.

En auto no pueden leerse las cuartetas que por las paredes cuelgan los picaros falleros.

“Díuen qu’ estàs molt mes prim i algo trencat de color, i es qu’ ara tens en ta casa de fadrina a una menor.”

No sólo es ver la falla, es preciso las más de las veces respirarla. Detenerse y silabear.

“Aix te vach vore rubia, hui morena t’ he trovat, despusdemà en romaneta. i al atre... ¡cocot clavat!”

Del ambiente fallero no es posible saturarse con sólo pasar por cuatro esquinas. Hay que frenar y reposar un poco.

Los detalles son la clave muchas veces del secreto fallero.

Los pollitos bengalita s’ han salido del Pantierre, cuant te pares a la falla pesat una ma raere.”

La agudeza y la intención son los elementos culinaris que privan para guisar una falla.

El pueblo es mordaz en sus bromas. Duro en sus chanzonetas.

“Ara díuen qu’ es la moda i además molt elegant parlat de tu als camareros i anarsen sense pagar.”

La gracia sarcónica valenciana se agudiza en esta fiesta de públicas vergüenzas vecinales.

Adquieren más relieve los defectos y se elevan los actores a la categoría de niños.

Cansados de ir en lenguas, posan en un pedestal. Lo que ayer era un rumor que corría de boca en boca, es hoy un auto de fe, para ejemplo y escarmiento.

Las fallas son la moderna Inquisición para las malas costumbres. Las llamas purifican.

“El chique de la portera va a mudarse en el primer que n’ el futbol s’ ha fet ric i hui ya es “as” el porter.”

Nada escapa a la perspicacia popular. Nadie como ella atisba, oye y descubre.

La murmuración completa el argumento y la fantasía escribe el libret.

Cada falla es la resultante del ingenio del barrio.

“Has de saber chitaneta que per tú me mnic d’ amor, i aixó que sé que hui en dia no se pot alzar un mort.”

La romería fallera protesta siempre del ma-cú automovilista.

Las calles son estrechas, la gente las invade, los automovilistas quieren ir aprisa, los falleros comentan y van despacio, saboreando. Son intereses encontrados y chocan.

Los atropellos frustrados provocan frases gorditas y desagradables conceptos.

Tiene en esta ocasión razón el que va a pie

A las fallas no se debe ir en auto. Es preferible subir en aeroplano y con un catalejo recorrer las fallas. Seguramente que no le hallaran la gracia.

Y si no es para reír la gracia, no vale la pena de correr toda Valencia contando los baches a saltos como una codorniz en una jaula, dando golpes con la cabeza en el techo de la carrocería del auto.

“Aquél que vol presumir de señor de carreró, a les fallas se n’ va en auto, pa qu’ aixina el vechen tots.”

F. HERNANDEZ-CASAJUANA

Para que amenice el acto, esta comisión ha contratado a la banda del poblado de La Punta.

Los festejos serán: Reparto de banderas, tracas y petardos, y cuatro conciertos, tarde y noche, de los días 18 y 19.

También habrá cantos del país, a cargo de afamados cantadores.

El “libret” de la falla lo ha hecho el mismo artista señor Ortiz.

Día 18.—Diana a las seis de la mañana. De cinco a siete de la tarde y de nueve a doce de la noche concierto.

Día 19.—A las seis de la mañana diana. A las nueve de la misma reparto de los consabidos pasteles.

De cinco a siete de la tarde y de nueve a doce de la noche conciertos, quemándose seguidamente la falla.

CORSET Y SEVILLA



FALLA DE LA CALLE DEL GENERAL PRIM

Su tema es “Las joyas de Valencia”. Componen la comisión de esta falla: Presidente, don Juan Herrero; secretario, don Francisco Flores; contador, don Benjamín Escolano; tesoroero, nuestro querido amigo el veterinario don Juan Izquierdo, y los vocales don Pascual Culla, don José Tatay, don Bautista Climent, y de recaudador don José Romero.

Divertirá al vecindario y a las festeras con repartos de pastelones, con banderas para adorno de las calles, tracas y “despertá”. Amenizará las fiestas La Primitiva, de Alacuzás, dirigida por don Ramón Tonica.

“La sátira, o sea la perversión”, es el argumento de esta falla, que los autores dedican a la juventud. El boceto está bien concebido, y en los grupos alegóricos de que se compone, hay arte e ingenio.

La banda de música de Foyos es la encargada de amenizar esta falla, figurando en el programa de festejos, dianas, conciertos, reparto de bizcochos y colocación de un lazo a la bandera de la banda de música.

La comisión organizadora la forman: Presidente honorario, don José Ventura; presidente, don Manuel Marco Belenguer; vice, don Antonio Estrada; tesoroero, don Vicente Sellés; contador, don Vicente Méndez; recaudador, don Vicente Jiménez; vocales, don Enrique Calatayud y don Anastasio Hernández.

CALLES DE CORSET-CUBA

“Los quintos de este año”. Artistas, señores Cotanda y Chust. Componen la comisión: Presidente, don José María Chilla; vice, don Vicente Climent; tesoroero, don Francisco Hernández; contador, don Eduardo Ferraz; vocales: don Rafael Climent, don José Fenestral y don Antonio González.

La banda de La Vega amenizará



Los actos durante las tardes y noches de los días 18 y 19.

BUENA VISTA-JERUSALEN



"La floca valenciana". Confecciona esta falla el artista señor García Rovira, y como director artístico el dibujante y pintor Carlos Ruano Llopis. La forman: Presidente, don Juan Bautista Algarra; vice, don Miguel Guirao; tesorero, don Vicente Tormo; contador, don Francisco Maraball; secretario, don Antonio Xerri; vocales: don José y don Salvador Mesguer, don José y don Alfredo Ibañez, don Lorenzo Berenguer, don Anselmo Fuertes, don Francisco Barchino, don Sixto Santamaría, don Salvador Fornés, don Antonio García, don Pedro Aranda, don Luis Galiano, don Ramón Cervera y don Enrique Mondragón.

El programa de esta falla es como sigue: Día 17.—Reparto de bizcochos a los asociados y banderas.

Día 18.—A las seis de la mañana, diana por la Banda Municipal de Alfafar. Disparo de mil petardetes y tracas.

Día 19.—Reparto de limosnas a los pobres del vecindario, disparándose después grandes tracas.

La citada Banda Municipal de Alfafar amenizará los conciertos en las tardes y noches de los referidos días. Esta comisión hace presente al público valenciano y sus forasteros que figurando en la falla cabezas de los fauocados artistas como son el maestro Güner, Liorente, Sorolla, Gómez Ferrer, Benlliure, Pinazo y el maestro Serrano, así como los escudos y banderas de España y Valencia, todo ello será quitado de la falla antes de prenderle fuego.

CERVANTES Y PADRE JOFRE



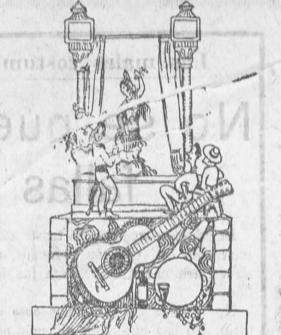
"Pavo real", confeccionada por el artista don Antonio Moreno.

La comisión de esta falla son don José Aliaga, Federico Monrabal, Francisco Izquierdo, Modesto Company y dos vecinos llamados Bautista y Manuel, cuyos apellidos no se acuerdan.

La banda Artística, de la calle de Sagunto, amenizará los actos de esta falla, disparándose tracas y petardetes.

TROYA, CERVANTES Don Enrique Insa, es el único que figura en esta comisión, pues sus demás compañeros se retiraron de ella por desgracias de familia. En esta falla habrá reparto de bizcochos y banderas, y no amenizará el acto banda alguna, porque la recaudación ha sido deficiente.

SAN VICENTE Y ALMAS



Al constituirse la comisión de falla de esta barriada, formaban parte de la misma unos ocho o diez señores, que, poseídos de gran entusiasmo, pretendían "chafarle" la raya al único que por su vocación en dicho vecindario ha hecho buenas fiestas cuando se lo ha propuesto, que es el dueño de la casa de salazones de Neleta, Agustín Jordán.

Después de reunirse varios meses y tomar acuerdos, poco a poco fueron desertando los que integraban la junta de falla, quedándose como presidente, vice, tesorero, contador, secretario y vocal, el prestigioso comerciante don Bernardino Castillo, que después de hacer beneficios en algunas sociedades y participaciones de la Lotería, ha visto colmados sus anhelos al finalizar el año, y verse la falla levantada en su barriada, aunque para conseguirlo, haya invertido algunas pesetas de su bolsillo.

El señor Castillo, que tiene amor propio, para demostrar que no hay en el vecindario persona que le aventaje, el solito, como los buenos, ha contratado al artista Alfredo Just, quien hace una falla que nos presenta una escena sevillana, como es un baile y cante jondo, en todo lo alto.

La banda de música de Benimaclet alegrará dicha barriada con dianas, conciertos y serenatas, y como es de rigor, se distribuirán banderas a los escasos socios que se han inscrito, y habrá tracas y truenos a granel.

Nuestra felicitación más entusiasta al simpático y buen valenciano Castillo, que por sí solo se ha bastado para hacer una artística falla, sin faltarle a la fiesta festejo alguno.



PLAZA PELLICERS



Bonita falla y positivista, porque en ella no se ven más que las cosas que alegran la típica fiesta de San José, o sean buñuelos, dulces, licorres, etc., etc.

Los falleros, muy rumbosos, invitarán que vayan a probar tales golosinas.

Son los organizadores, don Enrique Sanchis, don Ricardo Ferrando, don Enrique Doñate, don Joaquín Borrás y don Manuel Doñate.

La banda de Cuartel de Poblet tocará los dos días selectas composiciones, y el último se quemará un bonito castillo de fuegos artificiales.

PLAZA PERTUSA



Don Francisco García, don Juan Martí, don José García, don Vicente Alonso, don Ignacio Sabaté y don Antonio Domingo, es un pequeño grupo de falleros que, reunidos varias veces, acordaron por fin, para evitar sin duda posibles mutilaciones en los "ninots", representar el acto que perseguían, es decir, plantar una falla, y de este asunto hacer el auto de fe para que los poco transocionados sepan el modo, manera y forma como los falleros pasan la noche de la víspera del Patriarca (San José).

Los festejos consisten en serenatas, por la tarde y por la noche, de los dos días 18 y 19.

Además, el primer día habrá reparto de bizcochos y tracas.

LINTERNA Y ESCOLANO



Los artistas Alexandre y Subina han confeccionado la falla que instalarán en esta barriada y a juzgar por lo que nos explicaron de ella, será una maravilla. La titulan "Luna de miel" y representa una pareja de recién casados de la Ribera, que al venir a la ciudad, no encontrando fotógrafo que les convenga por el precio, se ajustan en un retratero callejero, el cual les hace una foto de grupo, de "tres, cuatro quinsets".

Integran la comisión de esta falla, los señores don Manuel Lleó, como

PLAZA DE LA MERCED



La junta de falla de este vecindario la constituyen los valencianos de pura cepa, don José Martínez Bau,

CALLE DEL PILAR Y TORNO



Una barraca primorosamente detallada y cuatro figuras muy bien hechas, dos de las cuales representan el Amor y las otras dos la Caridad, constituyen esta falla.

La comisión para llevar a efecto tan artística falla, la han constituido los señores don José Berlanga, don Eduardo Esparza, don Vicente Marín, don Agustín Roca, don Juan Gómez, don Vicente Bayo, don José Fons, don Adolfo Boluda y don Andrés Seldrán.

Ha sido contratada la banda de música de Sedavi, que dará las correspondientes serenatas.

CALLE MALDONADO Y RECARDO

Un antiguo castillo, en el que aparece una dama, a la que un trovador canta; es el asunto que ha servido a los señores don Nicasio y don Pedro Gabaldón, don Vicente Simó, don Francisco Lufar, don José Palau y don Francisco Ibañez, para plantar una falla tan vistosa como artística. Amenizará las fiestas la banda de Ribarroja, que dará dos conciertos diarios, tarde y noche, además de los pasacalles y reparto de bizcochos.

BORRULL Y TURIA

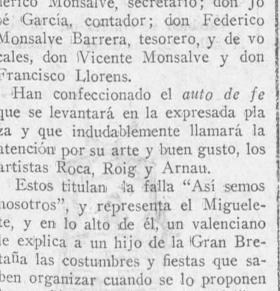


Esta falla hace alusión a lo mal que lo pasan las floristas en sus nuevos puestos, cuando llueve o hace viento.

Han sido los entusiastas que han levantado la falla, los señores don Salvador Villasalero, don José Mercader, don Manuel Mercader, don Antonio Mercader, don Francisco Belaguer, don Salvador Marco, don Francisco Gómez, don José Navarro, don José Pérez, don Antonio Belaguer y don Antonio Cabrera.

Dará pasacalles y serenatas, la banda Parroquial.

PLAZA DE COLLADO



Asunto medioeval. El torreo de un castillo, un trovador que rapta a una dama, y en último término el tutor, con una porta más grande que el as de bastos.

Por si les interesa a ustedes, les



A las doce del día 19, los falleros colocarán un lazo en la bandera de la expresada banda.

JUAN DE MENA Y PEDRO PASCUAL



Dos parejas pelando la pava. Uno de los novios ya entra en casa; el otro está en la calle hablando por la ventana.

De comisión se nombró a los señores Monzó, Sala, Climent y Puig. La música es la del "Ejemplo", y uno de los festejos consistirá en poner un lazo en su bandera.

También habrá dianas, iluminaciones y serenatas.

GUILLEM SOROLLA-TRIADOR



Alusión a la recogida de la basura por los "fematers".

Tiene sus ribetes de picaresca. El "femater", en la cocina, recoge la basura y de paso mira las piernas a una joven.

Por ello, y para justificar, dice: "Cuanto a per el fem entravem els llauradoret del hort, dient cy... S'aprofitaven."

Todo ello ha sido dispuesto por don José María Carbonell, don José Martínez, José Medina, Martínez, Villarrubia, Medina y los hermanos Torres.

Habrà música, serenata, bizcochos, etcétera.

CALLE DE LA CORONA

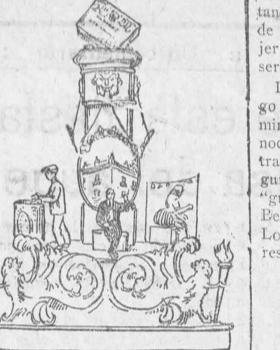


La típica barraca y una valenciana, acompañada por sus padres, con una "les albaes" que cantan con un tro "llauradors", acompañándose con guitarras.

diremos que forman la comisión los señores Martínez, Vidal, Novetjarque, Orts, Esteve, López, Martínez, Tormo y Arnau.

Han ido a Requena a contratar la música, y tienen preparadas serenatas, dianas y según noticias, una "torrá de chules" para los de la comisión.

GUILLEM DE CASTRO



Los vecinos del barrio, animados de los mejores deseos, levantan una falla en la calle de Guillem de Castro, que hace referencia a la mala calidad del tabaco que se expende en los estancos.

La comisión que ha tomado el trabajo de recaudar fondos y llevar a cabo el proyecto, ha sido los señores don Miguel Orri, don Alfredo Moreno, don Evaristo Santafé, don Francisco Ripollés, don Joaquín González, don José Blanco, don Vicente Monzó y don José Santafé (hijo).

La música de Guadalajara amenizará la fiesta de la falla durante los dos días, y el último se disparará un castillo de fuegos artificiales antes de quemar el auto de fe.

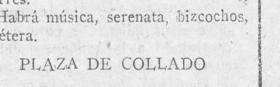
SAN MIGUEL



El boceto está bien concebido, y la ejecución responde al boceto; es decir, que hay primorosos detalles en la ejecución, constituyendo las figuras verdaderos aciertos. Representa una falla una escena del "Quijote", del viaje en el "Clavileño", y los primores de ejecución en las letras y sincero deseo de no desentenderse.

Habrà serenatas, tracas y conciertos, proponiéndose los vecinos para dos días sumamente alegres.

PLAZA SAN JAIME



Otra alusión a la Valencia ca. Una pareja de ancianos que pide la mano de una joven a su padre.

La joven aparece detrás de la casa escuchando la contestación paternal.

Forman la comisión, Mariano Albar, Federico Nadal, Vicente Bayo y señores Vidal, Ramírez y otros.

También se preparan a diestro con tracas, músicas y reparto de dianas.

CALLE DE LA CORONA

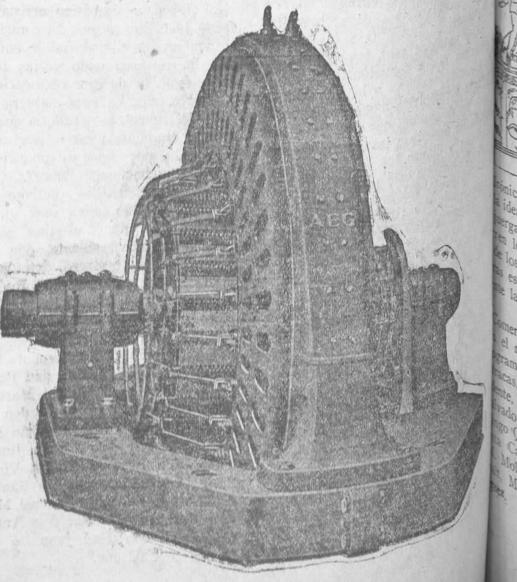
La típica barraca y una valenciana, acompañada por sus padres, con una "les albaes" que cantan con un tro "llauradors", acompañándose con guitarras.

A. E. G. Ibérica de Electricidad, S. A.

Valencia := Lauria, 7 y 9

Alternadores, Electromotores, Transformadores - Lámparas "Egmar" y "Nitra" A. E. G. - Instalaciones telefónicas Aparatos de calefacción - Material eléctrico

Aparatos de Radiotelefonía, sistema TELEFUNKEN





Artistas socios del Círculo de Bellas Artes que han colaborado en la falla de la calle de la Paz

De izquierda a derecha: Tomás Murillo, Juan I., Loustau, Rafael Alemany, Carlos Cortina, José Barreira, Manuel Moreno, Luis Rodríguez-Flores, Antonio Vercher, Vicente Canet y Venancio Marco



Forma la junta, como presidente, don José Pelliter, vice, señor Ferrer, secretario, P. Aznar; vocales: don José González, Adelantado, Jiménez y Elias.

La música contratada es la de Torrente, y habrá serenatas, dianas, iluminaciones, castillos de fuegos artificiales, sin olvidar el reparto de banderas y bizcochos.

El jurado de las fallas

El Jurado que ha de conceder los 14 premios destinados a las mejores fallas, lo componen los siguientes señores: Alcalde de la ciudad, que delegará seguramente en el presidente de la comisión de Ferias y Fiestas, señor Martínez (don Rosario), concejales señores Medrano y Contell y artistas don Julio Cebrián y don Luis Soria.

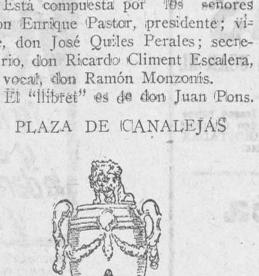
Los premios

- Uno de 1.000 pesetas. Otro de 750. Otro de 500. Otro de 250. Diez de 100.



José Bosch, don Salvador Chirivella, don Bernardo Amores y 36 más, cuyos nombres no hemos podido averiguar. El "libret" de esta falla es del poeta Chautume Ferrer Vercher.

PLAZA DE CANALEJAS



Un grupo de socios del Valencia F. C., integrado por don Francisco Crespo, don Emilio Fortis, don Manuel Salom, don Rigoberto Andrés y don Rafael Laborde, pensó el instalar una falla ante el domicilio social de dicha entidad. "Pensat y fet" comenzaron a recaudar fondos, y he aquí el monumento fallero que el afortunado artista Arturo Boix ha ejecutado. Lo titula "El león de Mestalla", y es una alegoría del campeonato de futbol, hockey y pedestrisimo, que han ganado en esta temporada los equipos de dichos deportes pertenecientes al Valencia F. C.

Las bandas de la Unión Musical y la de Picasset, han sido contratadas para que en los conciertos, serenatas y dianas, ejecuten obras de su variado repertorio. Además, habrá tracas y truenos. Como los organizadores de esta falla desean enaltecer la fiesta de San José, han encargado 14 estandartes para las fallas que a juicio de los citados señores, lo merezcan.

Itinerario oficial

El Jurado recorrerá las fallas por el orden siguiente: Ribera-Santa Clara, Rodrigo Botet, Barcas-Juan de Austria, Sorní-Grabador Esteve, Conde Salvatierra-Banquells, Hernán Cortés, Pi y Margall-Cirilo Amorós, C. Cervera-Docotor Monserrat, Tomasos-C. Cervera, Monteolive, General Prim-Francisco Samper, Corset-Sevilla, Cuba-Corset, Matemático Marzal-Luis Morote, Cervantes-Padre Jofré, Cervantes-Troya, San Vicente-En Sanz, Pellicer, Pertusa, Linterna-Escolano, Merced, Pilar-Torno Hospital, Maldonado-Recaredo, Juan de Mena-Espinosa, Guillem Sorolla-Torno Hospital, Borrull-Turia, Guillem de Castro-Triador, San Miguel, Collado, Cocinas-Bañ dels Pavosos, San Jaime, Corona, Ripalda-Sogueros, Jordana, Acequia-Campanar, Arbol, Angel, Alta-Santo Tomás, Hierros Ciudad - Provincia, Trinitarios, Paz, Canalejas, Mariano Benlliure y Emilio Castelar.

JORDANA-BURJASOT



El artista Gallot ha tenido la honra de ofrecer una reproducción plástica de las diferentes escenas de la Nochebuena valenciana. No tiene una intención "Simfonías", "cantos", "liras de vino, pavos, capones", "y cada moixama...!" En el programa de festejos hay tracas, conciertos y una gran variedad de fuegos, que será disparada a la falla.

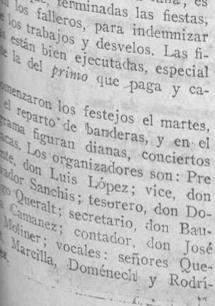
Los organizadores son: Don Vicente Rodríguez, presidente; don Ricardo Comas, secretario; don Joaquín Bernal, tesoro; don Vicente Martínez, vice; don José Marzal, de honorario; y don Salvador Molina, colaborador.

CAMPANAR



La música, clásicamente valenciana, que informa esta falla; es la que, terminadas las fiestas, se reparten los trabajos y desvelos. Las figuras están bien ejecutadas, especial la del primo que paga y comienza los festejos el martes, y el reparto de banderas, y en el programa figuran dianas, conciertos, don Luis López, vice, don José Queralt, secretario, don Domingo Camarero, contador, don José Queralt, contador.

PLAZA DEL ARBOL



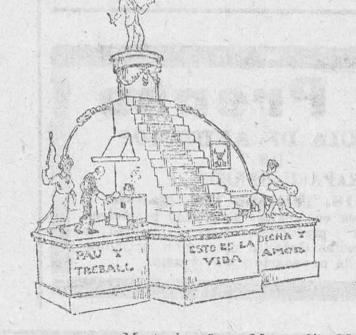
La escena se desarrolla a la puerta de una alquería y debajo del "em parat". Los personajes han sido bien interpretados. Cuatro grandes mazorecas sostienen la falla. La banda de Masarroches amenizará las fiestas con dianas, pasacalles, serenatas, conciertos y se dispararán morteretes y tracas. Forman la comisión el presidente, don Rufino Alegre; vice, don Francisco Soler; secretario, don José Juan; vice, don Vicente Cardona; tesoro, don José Gasch Juan; vice, don Esteban Monfort; vocales: don Bernardo Mir, don Vicente Calatayud, don Galileo Montoro, don

PLAZA DEL ANGEL



Representa la fachada del Ayuntamiento, frente a la cual bailan varias parejas de labradores; asoman por una esquina el Alcalde y el alguacil, y aquello acaba "com el ball de Torrent". Los organizadores de esta falla son don José Portell, presidente honorario; don Juan Montes, presidente; don Jacinto Martínez, vicepresidente; don Antonio Benito, tesoro; con Vicente Ferragut, secretario; y don A. Fabra, contador; vocales: señores Noguera, Villalba, Díaz y Navarro. La confección de la falla ha corrido a cargo del señor Amorós. Habrá dianas, pasacalles, tracas y conciertos por una banda de música, los días 18 y 19.

ALTA, SANTO TOMAS

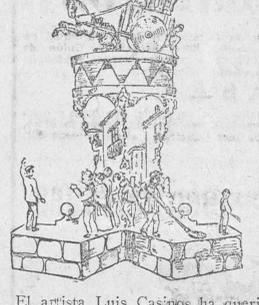


Los astrónomos creen que Marte chocará con la Tierra, y como la catástrofe es inevitable, hay que aprovechar el tiempo. El boceto respira gracia e intención; su autor, V. Pérez, ha estado acertadísimo. El vecindario vive en fiestas, y la comisión organizadora ha recibido numerosas felicitaciones de sus vecinos, por lo bien que ha sabido interpretar su cometido. Forman esta comisión: don Emilio Romero, presidente; don Luis Hernández, vice; don Vicente Martínez, tesoro; don Eduardo Puig, secretario; don A. Lanzuela, vice; don Vicente Gallego, contador; vocales: don José Lloris, don Manuel Andrés, don Rafael Idach, don Francisco Martínez, don Juan Cebrián, don Tomás Navarro y señores Moscardó, Martínez, Hinojo, Sóliva y Chuliá. El programa de los festejos, es el siguiente: Día 18.—A las cinco y media de la mañana, "despertá" con disparo de truenos. A las diez de la mañana, reparto de bizcochos a los asociados. De diez a doce de la noche, concierto por la banda de la Vega, con traca final. Día 19.—A las cinco y media de la mañana, "despertá" por la banda antes citada y disparo de truenos. A las doce de la mañana, disparo de una traca. De cuatro a seis de la tarde, concierto con un escogido programa. De diez a doce de la noche, concierto, dando fin a los festejos con una traca y quema de la falla.

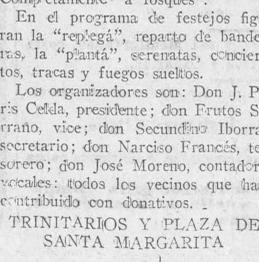
PLAZA DE LA VIRGEN O DE LA CONSTITUCION

El artista Adolfo Ariño ha sido el encargado del auto de fe de esta plaza, y a decir verdad, ha cumplido como bueno en el cumplimiento de su compromiso. Representa la falla una escena muy típica entre nuestros buertanos en la época de la "panolla". Al recoger las mazorecas, se distribuyen para limpiarlas de hojarasca, y al grito que le sale una roja tiene derecho a besar a la moza de su agrado. A ver que nos traigan la panocha! La escena se desarrolla a la puer-

SOGUEROS Y RIPALDA



El artista Luis Casinos ha querido ofrecer a los valencianos una reproducción plástica del desarrollo histórico de las fallas desde su origen humilde con el pelele de trapo y la "estoreta velleta", por todo elemento de composición, hasta los monumentos decorativos de estos últimos años. Quizá alguno de los grupos del boceto responda a un sentido irónico o aluda a algún suceso callejero, pero... vaya usted a saber. Ya lo dice el "libret espiciós": "I tots els que están mirant, al fi se queden a fosques". Que es precisamente lo que nos ocurre a nosotros. Completamente "a fosques". En el programa de festejos figurará la "replegá", reparto de banderas, la "plantá", serenatas, conciertos, tracas y fuegos sueltos. Los organizadores son: Don J. Peris Celda, presidente; don Frutos Serrano, vice; don Secundino Iborra, secretario; don Narciso Francés, tesoro; don José Moreno, contador; vocales: todos los vecinos que han contribuido con donativos. TRINITARIOS Y PLAZA DE SANTA MARGARITA



Alude esta falla, a costumbres valencianas, y artísticamente combinados se ven un ojo del puente del Real con su castiño y la fachada de los Apóstoles de la Catedral. En el ojo bastante abierto se colijan los equipiers futbolistas, y en la puerta de la Catedral se destacan un "sirialot" y el "agüelo del Colomet", todo ello sin llamar la atención a un soldado que pela la pava con garrida moza en un ángulo de la falla. Su autor es don Eduardo Sales, quien ha derramado muchas sales y no menos arte en la decoración de la falla. La comisión, aunque es reducida, ha demostrado gran competencia en la organización de festejos para ale-

PLAZA MARIANO BENLLIURE



Se titula la falla que se levantará en esta plaza, "¡Vacha el abús!", y representa el incremento que toman las "peñas" de amigos en la festividad de San José, que, medio embriagados, recorren las fallas en un coche llevando un estandarte para la mejor, y que es otorgado casi siempre al auto de fe cuya comisión es mas espléndida con los abusantes. Los artistas autores del boceto y ejecución de la falla, son los señores Guasp y Manaut. Integran la junta fallera, don Agustín Gardó, don Francisco Vidal, don Francisco Liácer, don Vicente

FALLA DEL ATENEON MERCANTIL



También esta entidad ha contribuido a la fiesta con una serie de fallas, que constituyen una historia cómica de aventuras ocurridas en nuestra capital al tío Nasio y su distinguida familia. La forman nueve grupos, todos preciosísimos, alusivos a la fiesta de San José y de paso a los asuntos de más actualidad, como son la inauguración de la Casa Correos, directo, invasión de cupletistas, etcétera, etc. En cuanto a los señores que forman la comisión de esta falla va a ser un gran compromiso publicar sus nombres, pues nos dicen que son todos los alegres socios del Ateneo, y en verdad, la lista de numerarios arroja un total de cuatro mil y pico. Dios conserve por muchos años la alegría y el número de socios a esta importante y simpática Sociedad. El programa de festejos es ruidoso y atractivo: pasacalles, dianas, conciertos, "disparates" y tracas, iluminación y reparto de pipros a todas las muchachas que pasen por la puerta de la casa social sin pretensiones de matrimoniales.

APERITIVO PREFERIDO DE GENTE CHIC



Donénech, don Silvestre Doménech, don Felipe Lliso, don José Meliá, don Juan Herrero, don Valentín Plá, don Agustín Casasús, don Joaquín Maigues, don José María Rosillo, don José Tendero y don Luis Viana. A juzgar por el entusiasmo de los señores descritos, los festejos que se celebrarán en este vecindario prometen ser "de primera", figurando dianas, conciertos y serenatas, por la banda de música del regimiento de Mallorca, bajo la experta batuta del músico mayor don José María Navarro, y además tracas y truenos.

KYSSET advertisement with a woman's face illustration.

DOCTOR SERRANO



BURJASOT



PLAZA DEL PILAR



Unos cuantos hombres, valencianos de pura cepa y amantes de las escenas valencianas, presentan en esta plaza una hermosa falla en la que aparece el emparrado de una barraca, bajo el que, aprovechando el sueño de la abuela, dos novios pelan la pava. La comisión que ha tomado a su cargo llevar a la práctica la colocación de la falla ha sido: Don Nicasio López, que ha actuado de presidente; ayudándole con gran pericia los señores don Francisco Ribera, don José Puig, don Juan Fayos, don José Morales, don José Parreño, don Manuel Gálvez, don José Jiménez, don Julio Muñoz, don José Conejos, don Daniel Campos y don Alberto López. Los festejos empezarán el 18, con "despertá", pasacalle a mediodía y reparto de bizcochos, a los que han dado donativos y por la tarde y noche, serenatas y tracas. El 19 se repetirán idénticos festejos que el día anterior, y a las doce se quemará la falla.

DUNLOP

Neumáticos para bicicletas y automóviles
Bandajes macizos para vehículos comerciales
DE VENTA EN TODAS PARTES

SOCIEDAD ESPAÑOLA
DUNLOP
(S. A.)

MADRID BARCELONA
Clandio Coello, 106. Buenos Aires, 13.

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL
CALCICIDA ABRAS XIFRA

A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duela ni mancha. Véndese el estuche con frasco, pince e instrucciones a diez pesetas. ARGENSOLA, 10, FARMACIA, MADRID. Advertimos que se expenden multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestra CALCICIDA. PIDASE EN FARMACIAS SÉRIAS Y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIFRA. Véndese en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías.

Compañía Transatlántica
Servicios directos

Línea a Cuba-Méjico
El vapor Alfonso XIII
saldrá el día 16 de marzo de Bilbao, el 19 de Santander, el 20 de Gijón y el 21 de Coruña para Habana, Veracruz y Tampico.

Línea a Cuba, Venezuela-Colombia, Pacífico y Puerto Rico
El vapor Manuel Calvo
saldrá el día 10 de marzo de Barcelona, el 11 de VALENCIA, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Habana, Santiago de Cuba, La Guayra, Puerto Cabello, Guayaquil, Sabana, Cofán y por el Canal de Panamá para Guayaquil, Callao, Molendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

NOTA: Por razón de la Ley Volstead, (ley seca) ha sido suspendida la escala de Puerto Rico en los viajes de ida.

LÍNEA a FILIPINAS y PUERTOS de CHINA y JAPON
El vapor Isla de Panay
saldrá el día 15 de marzo de Coruña, de Vigo el 16, de Lisboa el 17, de Cádiz el 19, de Cartagena el 20, de VALENCIA el 21, de Barcelona el 23 para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur, Manila, Hong-Kong, Yokohama, Kobe, Nagasaki y Shanghai.

Línea a la Argentina
El vapor
Reina Victoria Eugenia
saldrá el día 4 de marzo de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz para Santa Cruz de Tenerife, Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Coincidiendo con la salida de dicho vapor, llega a Cádiz el San Carlos, que sale de Bilbao y Santander el día último de cada mes; de Coruña el día 1.º, de Villagarcía el 2.º y de Vigo el 3.º, con pasaje y carga para la Argentina.

Línea a Cuba, Méjico y New-York
El vapor
Antonio López
saldrá el 25 de marzo de Barcelona, el 26 de VALENCIA, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz para Habana y Veracruz.

NOTA: Por razón de la Ley Volstead, (ley seca) ha sido suspendida la escala de New-York en los viajes de ida, efectuándose el recorrido directo desde Cádiz a Habana.

LÍNEA DE FERNANDO POO
El vapor Montserrat
saldrá el día 15 de marzo de Barcelona, el 16 de VALENCIA para Alhóndiga y Cádiz, de donde saldrá el 20 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo. Dicho vapor enlazará en Cádiz con otro de la Compañía, que admitirá carga y pasaje de los puertos del Norte y Noroeste de España para todos los de escala de esta línea.

Avisos importantes

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta. — Precios convencionales por camarotes especiales. — Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado. — Todos los vapores tienen médico y capellán. — Las comodidades y trato de que disfrutará el pasajero de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía. — Rebajas en los fletes de exportación. — La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios combinados

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para: Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte. — Zanzibar, Mozambique y Capetown. — Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Cochinchina. — Australia y Nueva Zelanda. — Ho Ho, Cobi, Port Arthur y Vladivostok. — New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec, y Montreal. — Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California. — Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

Servicios comerciales

La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los mercancías que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores. — Para informes dirigirse al agente consignatario en Valencia: **M. WANGLANO Barón de Vallvert, calle del Mar, núm. 55. — Teléfono 339.** En el Grao, calle Chapa, núm. 3, bajo. — Teléfono núm. 3.043.

No pierda Vd. su alegría por la crítica situación económica
Emplée lámparas PHILIPS ARGENTA

Su luz hermosa y agradable le darán buen humor y optimismo.

Devenia en todas partes y ADOLFO HIESCHER, S.A. MADRID: Prados 30. BARCELONA: Mallorca 19.

MOTORES
Aceites pesados
«CAMPBELL» Diesel más perfeccionado.
«DROTT» Semi-Diesel más moderno, sin cabezal incandescente. — Bombas centrífugas de eje vertical.

Pisos baratos
modernos, en lo mejor de Rufa, se dan baratos por ser los últimos, en 7.000, 7.500 y 8.000 pesetas, buena ocasión. En el ensanche de Colón, de 10.000 a 15.000; en la Grao, de 20.000, en la calle de Querado, 15.000, libre de inquilino, y otros en distintos sitios, todos buenos.

CASA
frente a la plaza de Toros, 4.000 palmos de superficie; dos bajos y ocho pisos, porches y portería, por muy poco dinero. Detalle: Leopoldo Simó, Grabador Esteve, 16, bajo, de nueve a doce y de cinco a siete, Teléfono 991.

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo rápido semanal, Mediterráneo-Cantábrico
Salidas todos los sábados, de Valencia para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Músel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio se también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Eibadeo, Fox y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido.

Servicio fijo bimensual para Baleares
con salidas de Valencia todos los miércoles a las 30 horas para Ibiza, y los jueves, a las 18, para Palma y Mahón. Admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bimensual para Barcelona
con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados, a las 18 horas. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, costa Norte de África y Canarias.
con salidas de Valencia los días 6 y 20 de marzo, admitiendo carga y pasaje.

Líneas para Francia, Inglaterra e Italia.

Servicios rápidos con salidas semanales. Admitiendo carga y pasaje.
Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, A, Teléfono núm. 68 del Grao.

El que sufre de los nervios es porque quiere curación segura con el ELIXIR BERTRAN

Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERIA, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas.

NO DESCONFÍAR DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL.

Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España.

WERTHEIM

Máquinas para coser y bordar las de mejor resultado y las más elegantes

WERTHEIM
MAQUINAS ESPECIALES

de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y género de punto.

Dirección general en España: Rápida, S. A. Aviñó, 9, Barcelona.
De venta en la capital de Valencia. Rafael Abad, Rotos, núm. 21.
De venta en Villanueva de Castellón: Casa Asins. — Accesorios y reparaciones. — PIDANSE CATALOGOS ILUSTRADOS QUE SE MANDAN GRATIS.

Línea de vapores Ibarra y Comp. S. en C. SEVILLA

Servicio fijo a New-York
El vapor «CABO HATTERAS»
saldrá de este puerto el día 20 del corriente para los puertos de New-York y Filadelfia, admitiendo carga.
Consignatarios: HIJOS DE NOGUES LTD., calle Sorní, 2, entresuelo, Valencia, y en el Grao, Muelle de Caro, N.

SE ALQUILAN
un gran local para tria o almacén en la Jordana, Edificación en el mismo.

Vendo
muy cénticos y pacos, de 15 a 18.000 SALVADOR ROSA, Bonaire, 25, entre las 19 y de 3 a 5.

Sabañones
se curan con TÓPICO MEY y los UNGÜENTOS MEY-1
Venta en farmacias

Compro
papel viejo, desperdicios de fábricas de seda, cajas de cartón, imprentas, enuadernación, papel viejo de archivo, «destrucción rápida» y oficinas.

Tenemos a la venta arpilleras seminuevas, periódicos y virutas para la confección de frutas y envolver. Avise a M. Martínez, Cuarte, 167, y teléfono 1.460. Valencia.

Practicante
Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, masajes secretos y toda clase de curas de cirugía (prescripción médica). De 12 a 3, 150 pesetas, y de 8 a 7, dos pesetas. Gratis a los pobres, de 1 a 4, los jueves y domingos. Servicio de domicilio, bautismo, por Daniel Navarro, Arzobispado Mayor, 22, primero.

EL VERDE DERO
Jarabe Pagliano en LÍQUIDO, POLVOS Y COMPRIMIDOS del Prof. ERNESTO PAGLIANO de Nápoles, 4 Calata S. Marco es el mejor preventivo y curativo de las enfermedades del estómago, hígado e intestinos y bilis. Descansad de las inflamaciones y exigid el nombre del Prof. ERNESTO PAGLIANO.

De venta en farmacias y droguerías.

AGENTES EN ESPAÑA: J. URIACH Y CA. BRUCH, 49 - BARCELONA

SOLUCION BENEDICTO
de glicero-fosfato GREOSOTAL
de cal con
Para curar la tuberculosis, bronquitis, catarrros crónicos, INFECCIONES GRIPALES, enfermedades consumivas, inspección, debilidad general, neurastenia, cefalea, raquitismo, escoliosis, etc. Farmacia del doctor Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y principales farmacias.

La Prensa
AGENCIA DE ANUNCIOS DE RAFAEL BARRIOS
Carmen, 18. Teléfono 128, Madrid
Combinaciones económicas de varios periódicos. Pidanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de novenario y aniversario.

APOPLEJIA FÉRTIL - PARALISIS
Angina de pecho. Vezes prematuras. demas enfermedades originadas por la Aterosclerosis e Hipertensión.
Se curan de un modo perfecto y evitan por completo tomando
RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, rama o calambres en sus miembros, fatiga, falta de tacto, hormigueo en los dedos (desmayos), modorra, ganas de dormir, pérdida de la memoria, trémulo, carditis, congestiones, hemorragias, dolores en la espalda, debilidad, etc. Eviten con rapidez usando Ruol. Es reconocido por eminencias médicas de varios países como el peligro de ser víctima de una muerte repentina no perjudica nunca por prolongado que sea el uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con una existencia larga con una salud enviable.

VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C. P. y Genis, 22. E. Garestegui, Pl. Mercado, 7 y 8. En todas las farmacias de España, Portugal y América.

Elizir de Guayacol del Dr. Torrens

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heróico para la curación de la
TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las
Toses pertinaces.—Enfermedades del pecho
Catarrros de los bronquios.—Resfriados antiguos, etc.

MUY ÚTIL EN LA
CONVALESCENCIA de la PULMONIA

En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO Ó DOS frascos para alcanzar la
COMPLETA CURACIÓN

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un
SIMPLE RESFRIADO Ó CATARRO

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de Elizir de Guayacol se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta de la ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS. A la hora de comprar, asegúrese de la autenticidad de la preparación y el precio que se debe pagar.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna