

La perturbación literaria

La castidad y la fuerza

Es un momento de íntima delectación el que se vive cuando casi al final de la jornada de trabajo se entra en una librería y se repasa la exposición de libros en busca de alguna novedad. Para muchos de nosotros, la librería que nos es familiar sustituye al "casino" o al "café"; en ella se encuentran los amigos y camaradas de trabajo, y se comparte con el editor, que nos da noticia del movimiento de libros. Pero hace ya algún tiempo que este momento de placidez se ve perturbado por una penosa impresión. Una corriente de barro espeso y cenagoso ha reemplazado a la sana brisa de otros días. Los escaparates de las librerías hacen recordar a las exposiciones del mercado de prostitución del famoso Yoshiwara japonés, en donde se exhiben las hembras como simple mercancía; en nuestro Yoshiwara se repite la imaginaria pornografía en todas sus formas; se encuentra el espíritu malsano del bajo sensualismo en las trojas de los libros, y tal vez más tenebroso, porque al fin y al cabo, en el Yoshiwara de Tokio como en las gasas de te se verá la carne de las cosas, pero desprovista de espíritu.

En un momento de íntima delectación el que se vive cuando casi al final de la jornada de trabajo se entra en una librería y se repasa la exposición de libros en busca de alguna novedad. Para muchos de nosotros, la librería que nos es familiar sustituye al "casino" o al "café"; en ella se encuentran los amigos y camaradas de trabajo, y se comparte con el editor, que nos da noticia del movimiento de libros. Pero hace ya algún tiempo que este momento de placidez se ve perturbado por una penosa impresión. Una corriente de barro espeso y cenagoso ha reemplazado a la sana brisa de otros días. Los escaparates de las librerías hacen recordar a las exposiciones del mercado de prostitución del famoso Yoshiwara japonés, en donde se exhiben las hembras como simple mercancía; en nuestro Yoshiwara se repite la imaginaria pornografía en todas sus formas; se encuentra el espíritu malsano del bajo sensualismo en las trojas de los libros, y tal vez más tenebroso, porque al fin y al cabo, en el Yoshiwara de Tokio como en las gasas de te se verá la carne de las cosas, pero desprovista de espíritu.

La Feria de Julio

Batalla de Flores

El jurado nombrado para la aprobación de bocetos de carruajes para la Batalla de Flores, integrado por el presidente de la misma, señor Feo Cremades, comandante de Artillería señor Nebot y Sanz y concejal señor Carreres, se reunió ayer tarde, y después de examinar los bocetos presentados, acordó aprobar los siguientes: De 650 pesetas, de don Carmelo Roda y de don Bautista Gijón; de 550 pesetas, de los señores Ruiz, Roda, Herreros y Aragón; de 450 pesetas, de los señores Muñoz (Vicente y José), Llacer, Roda y Garrido, y de 350 pesetas, de los señores Herreros, Aragón, Roda, Ferrer, Sernequet y Llacer.

Fiesta de la Región

Continúan con gran entusiasmo los trabajos de organización del festival de la Región Valenciana. En la próxima semana saldrá la submisión de Nuevos Festejos, formada por los señores M. Juan, Miralles Nos y el delegado artístico señor Falau, a recorrer los pueblos que tienen representación en la fiesta, para invitar oficialmente a sus ayuntamientos a que concurran el día 3 de agosto, con la banda de música y una típica representación de sus bellas mujeres, con su alcalde al frente, etc.

Concurso Hípico

La comisión de Nuevos Festejos hace público que mañana y el lunes serán los últimos días para retirar los papeles y localidades encargadas para el Concurso Hípico, que se celebrará los días 20, 21 y 23 del corriente; advirtiéndose que los que no sean retirados el lunes quedarán a disposición de la comisión, para atender en la medida de lo posible a las muchísimas personas que piden localidades para este festejo, que ha adquirido carta de naturaleza en nuestra Feria.

Entre los abonados figuran los señores marqueses de Cáceres, de Llana, del Turia, del Fregenal, de Castellot y de González; señores de Creixaroh, Font de Mora, barón de Llauri y de Villamayores, Castells, Santomá Ferraz, Martínez de Vallejo, Gómez de Barreda, Sánchez de León, Gargallo y otros muchísimos más, que harían interminable esta lista.

La comisión continúa recibiendo objetos de arte para premios, de las corporaciones y Sociedades invitadas al efecto.

A juzgar por los jinetes inscritos, puede asegurarse que el Concurso de este año superará en brillantez a los celebrados hasta ahora.

Certamen musical

Para tomar parte en el Certamen musical (sección segunda), se ha inscrito la banda La Constancia, de Busfio. La Banda Unión Musical de Liria ha ofrecido tomar parte gratuitamente en el Certamen y aquellos actos que la Corporación municipal señale.

TRIBUNALES

Oposiciones a médicos forenses

Ayer tarde terminaron los ejercicios de oposición a plazas de médicos forenses, que como dijimos, se celebraban en una de las aulas de la facultad de Medicina, bajo la presidencia del magistrado don Carlos Usano Alonso. El tribunal ha hecho la siguiente propuesta para elevarla a la superioridad: Número 1, don Francisco Javier Aguilar Castell, para el juzgado y prisión preventiva de Albuñol. 2, don José María Bonifacio Sáiz, para el de Yecla. 3, don Fernando Vicente Salto, para el de Villanueva de los Infantes. 4, don José Bastarachea Marin, para el de Pego. 5, don José Archer Meseguer, para el de Onteniente. 6, don Marcial García Rogiá, para el de Ajora. 7, don Octavio Hernández Vázquez, para el de Priego (Cuenca). 8, don José Bouzas Delgado, para el de Tarancon.

Visitas

La Sala de Vacaciones ha dedicado la mañana de hoy a despachar todas las visitas pendientes. No se ha celebrado ningún juicio.

Ecos y comentarios

Para el señor Alcalde

Esta vez, de ciertos labios femeninos hemos conocido la condena de nuestros públicos jardines, la censura de siempre por su arcaísmo y abandono. Barcelona, Madrid, Málaga, Sevilla, han saltado en la conversación para dárle elogio por sus jardines.

En Valencia se está incubando un problema de jardinería lo habrá cuando todos los temas de él, cuando exista una ansiedad pública; entonces nos dividiremos los valencianos por criterios jardineros, seremos clásicos, románticos, ingleses, versallescos, naturales, filosóficos o futuristas.

Para ese momento, y mientras Beocia reina en nuestros jardines, documentémonos con la lectura de buenos libros como estos que "vienen de parírate".

Jardins, por M. Forestier (Emile-Paul, editor in 4.º, sur papier d'Arches, 75 francs.) y Les Jardins, por M. André Véra (Emile-Paul, editor in 4.º, sur papier d'Arches a la forme, 125 francs.)

M. Forestier, conservador de paseos de la Villa de París, es el famoso autor de la rosaleda de Bagatelle, de los parterres de Deauville, conquistados a la arena a pocos metros del mar; de ardientes jardines en la Habana y en Casablanca. Pero más cerca, M. Forestier ha estado en Barcelona dirigiendo las terrazas de Montjuich, y su estancia allí tuvo un momento de preocupación entre artistas e intelectuales. Si pasó por Valencia, nadie se enteró. Su libro, lleno de grabados, proyectos, esquemas y dibujos de jardines, bancos, fuentes y ornamentación en general, es una obra hecha de sensibilidad, de elegancia y buen gusto.

M. André Véra es hombre de concepciones más personales, es... (qué extrañas estas palabras aquí!) un revolucionario en jardinería. Sus conocimientos del alma humana le pudieron hacer novelista, político, poeta; pero prefirió ser jardinero. Cada detalle de sus proyectos tiene una motivación espiritual o prepara un estado anímico o sensorial. Su ideal a conseguir es este: "adapter rigoureusement chaque jardin a la mentalité du propriétaire".

Si en Valencia no hubiese protestas, el ideal de M. Véra tendría aquí una molesta realidad. Pero hay que creer que nuestros jardines no representan a la mentalidad de los valencianos; sería horrible!

No es fácil que M. Forestier ni M. André Véra vengan a Valencia por ahora, pero sus libros, que pocas pesetas valen, debíamos traerlos a nuestras corporaciones y bibliotecas para instrucción de todos. Al señor Alcalde le parece útil su adquisición.

Sobre la mesa burocrática de una comisión municipal, el Jardin d'amour, de Véra, sería una compensación y una esperanza.

Geografía

Un periódico de Madrid ha dicho: "Un Gobierno de Galicia.—Viva Pravia!" El ministro de la Gobernación es gallego.

El nuevo de Gracia y Justicia, señor Wais, gallego. El gallego también el de Hacienda, señor Ordóñez. Gallego el subsecretario de Gracia, señor Usara.

Y gallego el director de los Registros, señor Blanco Rejón. Casi gallego, por allí le anda, el de la Guerra.

En vista de lo cual, el Centro de Galicia prepara un homenaje, en el que declarará al señor Allendesalazar hijo adoptivo de Ponferrada. ¿Comentarios? Los hace otro periódico madrileño en la siguiente forma: "Como verán nuestros lectores, el gazoop es de 'Grado a la grande'. Vamos por partes: en primer lugar, "Pravia" es un partido de Asturias y "Ponferrada" otro partido judicial de León; luego no confundir al artistaista la Geografía con la aviación, ponga por ejemplo. Y vaya al Instituto a aprender Geografía para que no vuelva a confundir a los leoneses y asturianos con los gallegos, ni aun a pretexto de que "gallegos y asturianos son primos hermanos."

Noticias de literatura

Hay que citar la aparición del libro de versos titulado "Cantos indecisos" del excelso portugués Teixeira de Pascoas. También hay que citar la noticia que de dicho libro ha dado Antonio Villar Ponte en "El Noroeste", de la Coruña.

"Poesía de Arte", revista de Ferrara, publica unos comentarios de Gerardo Marone sobre Juan Maragall. Publica asimismo unas traducciones del eminente poeta ibérico. Entre las poesías traducidas están "Les muntanyes", "La vaca cega" y "Nuvols de Nadal".

En "L'Estudiant Français" va un artículo de Pierre Rouquette, que trata de un tema muy interesante: "Mistral, politique".

En la Casa de la Ciudad

La sesión de ayer

Después del incidente promovido con motivo de la amortización de una plaza de fútsere, y de que dimos noticia a los lectores, aprobó el Ayuntamiento el dictamen de la comisión de Reformas sociales sobre cumplimiento de la ley de Retiro obligatorio; se concedieron licencias para realizar obras; volvió a comisión un dictamen referente a obras en la zona marítima; se acordó que el Ayuntamiento en corporación, con la Banda Municipal, concierta a las fiestas de Burgos, y se tomaron otros acuerdos de escaso interés general.

En el despacho extraordinario se resolvió la forma en que se ha de hacer entrega del correspondiente billeteaje a las subcomisiones de Feria para los espectáculos que patrocinan; que se restrinjan las invitaciones; hacer constar la satisfacción del Municipio ante el anuncio de que una representación del ayuntamiento de Elche, con los Coros Clavé, vendrá a nuestra ciudad con motivo de la Feria; se aprobó la tarifa de localidades para los Bailes populares; autorizó la celebración de un Garden-Party en los Viveros el 22 del corriente, a beneficio de la Caja Dental, y quedó enterada la Corporación de un telegrama del ministro de Fomento, haciendo constar su satisfacción en acordar mejoras para las carreteras de Valencia.

Dióse cuenta del decreto de la Alcaldía fijando el precio del pan que desde hoy rige, y el señor Marco Miranda explicó sus gestiones en el asunto, afirmando que cuando baje el precio de las harinas se bajará el del pan.

El señor Samper indicó la conveniencia de reorganizar la comisión de Subsistencias, para que sea más eficaz su gestión; pasó a comisión una solicitud del ayuntamiento de Alicante, que pide visite aquella ciudad la Banda Municipal los días 12 y 13 de agosto próximo, con ocasión del certamen musical que allí ha de celebrarse.

Quedó enterado el Ayuntamiento de haberse concedido exención de su basta para adquirir los muebles de los juzgados; acordóse dar las gracias a cuantos han organizado festejos y contribuido a recaudar fondos para las Colonias Escolares, y darlas también al ayuntamiento de Barcelona por sus atenciones y deferencias con el Alcalde de Valencia cuando visitó aquella capital.

Por último se habló de deficiencias en el adquirento del Grao; se acordó que en lo sucesivo se celebren las sesiones del Ayuntamiento a las diez de la mañana, y tras algunos ruegos y preguntas de escaso interés, se levantó la sesión.

El Alcalde

El señor Samper, contestando a varias adiciones de los periódicos, ha dicho que ayer había quedado firmada la nómina de Beneficencia y Sanidad, y que por la Inspección médica del Ayuntamiento se han dado las órdenes oportunas para subsanar los defectos señalados en el Grao y Cabañal.

Deportes

Mañana, a las cuatro y media de la tarde, se celebrará en el campo del "Valencia F. C.", situado en el camino de Algirón, un gran festival atlético, en el que tomará parte la sección atlética del "Valencia", efectuando los ejercicios preparatorios para la próxima Olimpiada, tales como lanzamiento de disco; javalina; peso; salto de pértiga; carreras de 100 metros lisas y 110 metros vallas.

En la segunda parte jugarán el quinto partido de fútbol del concurso Peña Valencia, los equipos del "Athletic" y el "Valencia". Durante el descanso de este partido se efectuará una carrera de 400 y 1.500 metros.

No dudamos que ante la variedad del espectáculo, los verdaderos amantes del sport pasarán una buena tarde.

La Sociedad ciclista "Velo-Club" celebrará mañana, a las siete, en el paseo de la Alameda la última de las matinales de entrenamiento para las grandes carreras de la Feria.

Recomendamos la "Correspondencia d'Espagne" a los lectores españoles de "Le Gaulois", periódico de París. Es obra del inquieto y agudo José María Junoy. Basta.

"L'Italie" es un diario de Roma destinado a la propaganda exterior de la nación denominadora. En uno de los últimos números inserta un resumen de un trabajo, publicado en Barcelona, sobre las letras catalanas en Italia. Allí figura el nombre de un valenciano: Bartomeu Gentil, cortesano de Alfonso V en Nápoles.

Cronicas portuguesas

En Coimbra se oye un fado

La llegada a Coimbra desde Oporto o Lisboa produce en el ánimo una agradable impresión de paz y tranquilidad; la placidez de la ciudad universitaria nos recuerda lo felices que éramos en aquella época anterior al camión. Coimbra es algo de Sevilla y algo de Córdoba en Portugal; tiene barrios de calles estrechas, calles moras, que despiertan recuerdos de la ciudad de los califas; la población sube por una colina en casas blancas de rojos tejados, y allí, en lo más alto, se eleva como un símbolo su luminosa Universidad. Entre las casas asoman sus frondas los jardines de que tanto abunda, y por la parte baja pasa el Mondego, extenuado por el estío, entre pintorescas ribeiras, en las que crece una vegetación lujuriente. Sobre el azul intenso de su cielo, vuelan bandadas de pájaros. Coimbra es una bella ciudad romántica, y por sus calles típicas surgen a cada paso los recuerdos gloriosos del pasado.

Por la Universidad ha ido marcándose el carácter de las épocas prevéritas, y desde sus galerías se contemplan deliciosos panoramas. El edificio es grande, tiene algo de convento; sus aulas son altas, modernizadas, y sus salones recuerdan el gusto francés. En pintura tiene poco notable; su salón de actos lo han respetado los siglos y hace vivir épocas que fueron; entrar en él es regresar a otros tiempos; la biblioteca es una notable obra artística de finales del siglo XVII, y el puesto de honor está dedicado a su fundador don Juan V. En el jardín silencioso del patio parece que falta la algazara de la juventud, las inquietas figuras negras con las cabezas descubiertas; es la jaula sin pájaros, es como si desapareciera el alma que diera vida a aquel trozo de naturaleza encerrada; los arroyos rayos del sol de verano caen implacables sobre el ramaje; un bedel galoneado cierra una puerta y pasa enjugándose el sudor de su frente con un pañuelo...

Coimbra tiene una Catedral románica gótica que parece un trabajo de orfebres; nada tan encantador como aquellas naves de piedra parda en que no se produjo la hojarasca, y no hubo más adorno que el necesario para el bello conjunto. El Resacamiento puso unos hermosos altares platerescos que no deshacen la armonía, y supo respetar el magnífico retablo gótico del altar mayor. Produce la sensación agradable de encontrarse ante un arte noble, impulsado por la fe y el ideal de las cosas divinas. En Coimbra hay alguna mano invisible que cuida con cariño sus monumentos y recoge amorosamente las piedras perdidas y las estatuas mutiladas en su notable Museo arqueológico. El mismo Museo es un vetusto palacio

que nos transporta a Florencia; sus balcones se abren sobre la ciudad y la naturaleza espléndida; son más para historias de amor que para albergar los restos de las civilizaciones muertas. Hablar de los jardines de la ciudad sólo podría un pincel maravilloso. Nosotros, que pasamos por el Botánico al atardecer de un caloroso día de verano, acariciados por la brisa bajo las frondas avenidas y oyendo el ruido del agua corriente, empezamos a comprender lo que fué el Paraíso que describen los libros sagrados. Sentados en un banco, respiramos con deleite el aire fresco y embalsamado. El jardín está solitario, y tan solo se oye el gorjeo de los pájaros; el tiempo rueda, sin que nos demos idea de ello. Por el extremo de la avenida avanza un hombre lentamente, con un libro en la mano; anda como preocupado, y pasa por delante de nosotros sin mirarnos; usa monoculo. Esto del monoculo es una desgracia del país, pues claro se ve que son muchos los que no tienen la vista perfecta; es algo epidémico el cristalito redondo, algo que quizá dejó en Portugal el rostro burlón de Eça de Queiroz.

En estas reflexiones estamos, mientras se pierde nuestro hombre, después de subir unas amplias escalinatas, entre los árboles. Y es en este momento cuando se eleva por los aires la dulce melodía de una canción entonada por voces femeninas; las notas se suceden como el rumor de un surtidor de plata; no suben mucho, y se dejan caer con ritmo cadencioso y suave; en las palabras portuguesas se habla del placer del cantar, y de que si ya no hay voz, se muere como un pajarrillo. Es un fado, un fado nacido entre los árboles en el corazón de Portugal, y obra un milagro de armonía en el jardín paradisíaco. Las ramas detienen un instante su movimiento inquieto, y están inmóviles las aves de oro que forma el sol en el suelo...

La curiosidad nos rompe el encanto. ¿Quiénes son las que cantan? ¿Dónde están? Nos levantamos; la canción sigue. Miramos tras los árboles de donde parecieran venir las voces. Nada, pero la canción se oye más cerca. Al entrar en una rotonda, tres muchachas, tres gracias, tres flores de distintos colores se levantan de un banco y echan a correr, sorprendidas por nuestra llegada, y gritan y ríen en la vida.

Un momento después se oyen sus gritos a lo lejos; el jardín sigue solitario, pero queda el eco del fado, un remordimiento y el sol que se deshace en una cascada de rubíes intensamente luminosos sobre el claro cielo de ámbar.

DANIEL MARTINEZ FERRANDO. Coimbra, julio 1921.

CULTURA

Jubilación

El auxiliar numerario de la facultad de Ciencias de esta Universidad don José Camaña Laymon ha sido declarado jubilado, con el haber que por clasificación le correspondía. La fecha de su jubilación ha de comenzar a contarse del 9 de junio de 1920.

Concursos

Han sido convocados para proveer el cargo de contador de fondos del ayuntamiento de Algemesi y la plaza de profesora de Pedagogía de la Escuela Normal de Maestras de Logroño.

Matriculas de honor

En la convocatoria oficial de junio han obtenido matriculas de honor los alumnos de la facultad de Medicina que se expresan a continuación: Primer curso.—Anatomía, primero.—Don Ramón Ballester, don Juan Campos, don Héctor Cortina, don Ramón Llopis y don José Moncayo.

Histología.—Don Ramón Llopis, don Pedro Cortina, don Héctor Cortina, don Miguel Zaragoza y don Manuel Bort.

Técnica Anatómica, primero.—Don Pedro Cortina, don Leopoldo López, don Fernando Martínez, don Tomás Sala y don Miguel Zaragoza.

Segundo curso.—Anatomía, segundo.—Don Antonio Damia, don Rafael Montagud, don José Alapont, don Francisco Bono, don Manuel Berenguer, don Francisco Ayala, don Joaquín Lucera y don Francisco Reig.

Técnica Anatómica, segundo.—Don Antonio Damia, don Rafael Montagud, don Francisco Bono, don José Alapont y don Francisco Reig.

Fisiología.—Don Antonio Damia, don Rafael Montagud, don Francisco Penades, don Francisco Ruiz y don Francisco Ayala.

que nos transporta a Florencia; sus balcones se abren sobre la ciudad y la naturaleza espléndida; son más para historias de amor que para albergar los restos de las civilizaciones muertas.

Hablar de los jardines de la ciudad sólo podría un pincel maravilloso. Nosotros, que pasamos por el Botánico al atardecer de un caloroso día de verano, acariciados por la brisa bajo las frondas avenidas y oyendo el ruido del agua corriente, empezamos a comprender lo que fué el Paraíso que describen los libros sagrados. Sentados en un banco, respiramos con deleite el aire fresco y embalsamado. El jardín está solitario, y tan solo se oye el gorjeo de los pájaros; el tiempo rueda, sin que nos demos idea de ello. Por el extremo de la avenida avanza un hombre lentamente, con un libro en la mano; anda como preocupado, y pasa por delante de nosotros sin mirarnos; usa monoculo. Esto del monoculo es una desgracia del país, pues claro se ve que son muchos los que no tienen la vista perfecta; es algo epidémico el cristalito redondo, algo que quizá dejó en Portugal el rostro burlón de Eça de Queiroz.

En estas reflexiones estamos, mientras se pierde nuestro hombre, después de subir unas amplias escalinatas, entre los árboles. Y es en este momento cuando se eleva por los aires la dulce melodía de una canción entonada por voces femeninas; las notas se suceden como el rumor de un surtidor de plata; no suben mucho, y se dejan caer con ritmo cadencioso y suave; en las palabras portuguesas se habla del placer del cantar, y de que si ya no hay voz, se muere como un pajarrillo. Es un fado, un fado nacido entre los árboles en el corazón de Portugal, y obra un milagro de armonía en el jardín paradisíaco. Las ramas detienen un instante su movimiento inquieto, y están inmóviles las aves de oro que forma el sol en el suelo...

La curiosidad nos rompe el encanto. ¿Quiénes son las que cantan? ¿Dónde están? Nos levantamos; la canción sigue. Miramos tras los árboles de donde parecieran venir las voces. Nada, pero la canción se oye más cerca. Al entrar en una rotonda, tres muchachas, tres gracias, tres flores de distintos colores se levantan de un banco y echan a correr, sorprendidas por nuestra llegada, y gritan y ríen en la vida.

Un momento después se oyen sus gritos a lo lejos; el jardín sigue solitario, pero queda el eco del fado, un remordimiento y el sol que se deshace en una cascada de rubíes intensamente luminosos sobre el claro cielo de ámbar.

DANIEL MARTINEZ FERRANDO. Coimbra, julio 1921.

Nombramientos eclesiásticos

El Prelado de la diócesis ha nombrado economos: De Cuatrecasas, a don Adolfo Aznar Verdú; de Carcagente-Cogollada, a don Enrique Pelufo Esteve, y de Carcagente-San Francisco, a don Eduardo Sancho Grau.

También ha hecho los siguientes nombramientos de coadjutores: Beninzot, don Isidro Garrido Pastor; Carcagente, parroquia, don Vicente M. Izquierdo Alcón; Luchente, don José Nadal Ferrandiz; Godella, don Manuel Tarazona Ruiz; Cortes de Aresio, don Ramón Díez Panach; Calpes de Arenoso, don Melquíades Domingo Pascual; Vallada, don José M. Vígner López; Tormo de Cirat, don Juan Beaus Mora; Fuentes de Ayodar, don Enrique García Martínez; Margarida, don Antonio Puig Molit; Búrig, don José M. Estruch Fuster; Catarruch, don Vicente Pérez García; Villena, don Enrique González Alvarez; Adzaneta, don José M. Segura Penades; Puebla del Duc, don Pascual Penades Chornet; Bañeres, don Juan de Vesosa Molá; Alta, don Juan Antonio Boñer Veresa; Benisa, don Vicente Andrés Devis; Teresa de Coferentes, don Julio Martínez Rivera; Navarres, don Gonzalo Serano Alventosa; Almusafes, don Joaquín Torres Capella; Castalla, don Antonio Rodilla Zanón; Alcutas, don Claudio Planelles Navarro; Cazolet, don Conrado Peñalva San-

En el Gobierno civil

El señor Montilla ha manifestado hoy a los periodistas que el próximo lunes regresará el Gobernador señor Blasco del balneario de Onteniente.

El día ha sido completamente muerto en el Gobierno civil. Ni siquiera ha habido el movimiento ordinario de comisiones que visitan al Gobernador para hablarle de asuntos locales.

En la Diputación tampoco ha habido animación extraordinaria. De la constitución de la futura Diputación provincial no hay nada en concreto.

Quizá el próximo lunes podamos ofrecer a nuestros lectores noticias concretas y definitivas.

OBRERAS Casa de los Obreros

Han sido convocados los socios de la Cooperativa de Consumo a junta general ordinaria, que se celebrará mañana domingo, a las diez de la mañana, por primera convocatoria, o el día siguiente lunes, a las ocho de la noche, por segunda, para la dación de cuentas del pasado semestre y otros asuntos de interés. cno; Benali, don Simón Avaria Muñoz; Estufeny, don Vicente Salvador Forner.

ANORRAD ELECTRICIDAD

EMPLEANDO LA NUEVA

LAMPARA Z ARGON

25, 32, 50 BUJIAS.

TIPO 1/2 VATIO

Depósito en Valencia: Nueva, núm. 4. - - LAMPARA "Z," y en los buenos establecimientos de electricidad



Usted, señora, no debe molestarse más en pensar qué será lo mejor para su hijo; pues...

Las madres, que han usado otras preparaciones, aprecian la diferencia por sus maravillosos efectos. A las primeras cucharadas sosiega al niño, facilitándole, en todos los casos, el babeo y dentición difícil; quita el vómito, dolores de vientre, inflamación y toda clase de diarrea. Sin ninguna molestia y con el uso de la

DENTINA CAÑIZARES

Les brotan rápidamente fuertes y sanas dentaduras. Ninguna como ella, y con una sola caja cura los trastornos de la dentición, cambiando el estado general de los niños y transformándoles de pálidos, demacrados y ojerosos, en rosados, alegres y robustos.

Reconocese toda Dentina que no sea la de Cañizares y cerrada en su caja-estuche metálico (modelo registrado) con las dos figuritas de los niños. Venta: Farmacias y Droguerías, y en la Farmacia Cañizares (abierta toda la noche), con Laboratorios químico y de esterilización, anexos, Caballeros, 63, Valencia.



VAPORES LINEA DE VAPORES Servicio rápido

Cabo MENOR

Saldrá de este puerto el día 16 de julio para Alicante, Málaga, Bonanza, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Avilés, Gijón, Coruña, Santander y Bilbao.

Admitiendo carga y pasajeros. Consignatarios en Valencia: HIJOS DE NOGUES, Sorní, 2, entrecruce, y Grao, Muelle Poniente (Caro).

Continental

— la mejor máquina para escribir. —

ORBIS S. A. Mar, núm. 8.

MAQUINAS SINGER PARA COSER

PARA USO DOMESTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER S. A. S. S. A.

Plaza de la Reina, núm. 2, Valencia.

Subasta

Procedente de la testamentaria de la Excmo. señora doña Regina Tañua y Tañua, se subastarán y rematarán, el día TREINTA del presente mes de julio, a las once de su mañana, en el despacho del notario de esta ciudad don Salvador Romero Redón, calle de Serranos, 4, principal, y con intervención del corredor colegiado don Francisco Canet Castiella, que habita en la calle del Rey Don Jaime, 5, las siguientes fincas:

En Játiva

- 1.ª Una casa situada en la calle de Bellver, núm. 1.
- 2.ª Otra casa, calle de Bellver, señalada con el núm. 3.
- 3.ª Otra casa, plaza de la Constitución (hoy Alfonso XII), núm. 24.
- 4.ª Tres hanegadas y ciento noventa y ocho brazas de tierra arrozal, con el agua correspondiente, y parte de una cascata en la partida del P. mor.

En término de Alcañara

- 5.ª Diecinueve hanegadas y tres brazas de tierra arrozal, en la partida de Gavrilí.

En término de Rafolguaraf

- 6.ª Veintitres hanegadas y cuarenta y cinco brazas de tierra buena, plantada de arañajos, partida de la Parda, con derecho a repar del sobrante de agua de la acequia del pueblo y además con cinco horas de agua del brazal de araña.
- 7.ª Cinco horas de agua del brazal de araña o de Dalí.
- 8.ª Seis hanegadas de tierra seco, partida de la fuente del Perelló, con titulación y pliego de condiciones están de manifiesto en la ciudad notaría, y el corredor facilitará cuantos antecedentes desee.

JAQUECAS

Esta afcción tan dolorosa como penosa tiene por consecuencia el estreñimiento. Siempre hay la esperanza de que desaparezca si en primer lugar impide que se declare el estreñimiento. La evacuación intestinal se operará con toda seguridad por los

Polvos de Cassia RICHELET

laxativo ligero, purgativo suave, de sabor agradable, no provoca cólicos, a todos les conviene sin que haya que modificar las ocupaciones en manera alguna.

De venta en todas las farmacias. Laboratorio L. Richelet, de Sedán, 6, rue de Bellori, Bayonne (B.-P.) Francia.

"EL FARO"

S. C. P.

INFORMES SOBRE TARIFAS DE FERROCARRILES

RECTIFICACIONES DE PORTES (CETAS)

RECLAMACIONES A LAS COMPANIAS DE FERROCARRILES

CONSIGNACIONES.-CREDITOS

SEGUROS DE MERCANCIAS POR F. O.

Virués, núm. 4

frente al Banco de España

VALENCIA

TELÉFONO 1400

SUCURSAL MARINO SERRA, 11 GRAO

A las señoras

Grandes surtidos a precios muy rebajados de almacén, en bordados, puntillas y organdis para la confección de ropa blanca de señoras y niños y cubrecamas. Volantes todo un ancho para envolturas y trajes.

Señoras para bordar de varias clases. Medias de sedalina para señoras, muy buenas, a 150 pesetas; de seda transparente, a 4 pesetas, y de seda intransparente, a 6 pesetas, en el almacén David Barrés, S. A., plaza Emilio Castellar, 19, entresuelo, frente al Hotel Valencia.

ACCIDENTES NERVIOSOS

EPILEPSIA

convulsiones, vértigos, temblores, desvanecimientos, agitación nocturna, los comicios, palpitaciones, migraña, pérdida de la memoria, asma, congestiones cerebrales y demás enfermedades nerviosas, se curan tomando el acreditado

ELIXIR BERTHIAU.

VENDA: en Barcelona, farmacia del autor, calle Junqueras 41, junto al Correo; Madrid, Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9; Valencia, droguería de G. Contat y Compañía, plaza Mercado, 72; centros de específicos y buenas farmacias.

Subasta

El día VEINTE del corriente mes de julio, a las ONCE de su mañana, se subastará y rematará, si la postura fuere aceptable, en el despacho del notario de esta ciudad don Manuel Brusaga, plaza de Mariano Benlliure, núm. 4, entresuelo (antes Peláez), y con intervención del corredor colegiado don Francisco Canet Castiella, que habita en la calle del Rey Don Jaime, núm. 5, las siguientes fincas:

En Valencia

Un edificio de construcción moderna, compuesto de planta baja, patio con portería y escalera, que conduce a cuatro pisos altos y cerrado, ocupa una superficie de 3.633 palmos cuadrados, sito en la calle de PI Y MAR.

La titulación y pliego de condiciones están de manifiesto en la ciudad notaría, y el corredor facilitará cuantos antecedentes deseen.

NOTA: El edificio es completamente nuevo, muy bien decorado y dispone de DISPOSITIVOS PARA HABITAR EN SEGUNDA EL BJO, entresuelo y principal.

Seguros Mútuos

145 años de seguro gratis

El Excmo. Ayuntamiento y la Economía de Amigos del País crearon los SEGUROS MUTUOS.

Se admiten seguros en Valencia, Camino del Grao y las vecinas poblaciones marítimas.

6.807 casas aseguradas en Valencia, por 197 millones de pesetas

Oficinas: Plaza de la Figuereta, 1 hoy Poeta Badenes.

Se alquilan grandes locales propios para almacén e industria, a la entrada del camino de Burjassot, con habitación para el encargado. Razón, Herán Cortés, 12, principal, despacho, de 10 a 2 y 4 a 8.

Compañía Transmediterránea

Servicio rápido fijo semanal para los puertos del Norte de España

con salidas todos los viernes, desde Valencia a Málaga, Cádiz, Huelva (quincenal), Vigo, Villagarcía (quincenal), Coruña, Peseiros, Bilbao, Santander y Maelo.

Servicio fijo semanal para Almería, Melilla, Ceuta y Sevilla

Salidas todos los viernes. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Baleares

Salidas todos los miércoles a las 20 para Ibiza, y los jueves a las 18 para Palma y Mahón. Admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas para todos los miércoles y sábados, a las 18 horas. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, costa Norte de África y Canarias.

Salidas los días 3 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Líneas para Francia, Inglaterra e Italia

Servicios rápidos con salidas convencionales. Admitiendo carga y pasaje.

Para informes Delegaciones de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, A. Teléfono núms. 3.985, 3.253 y 3.932.

Para casas de campo

Se alquilan, a precios módicos, botellas PREST O LITE de gas comprimido para alumbrado y hornillos de gas. El costo del gas, solo es a 10 pesetas los 1.000 litros.

STOCK-SPORT, Colón, 22, Valencia.

FABRE LINE

El día 12 de agosto cargará en Valencia el PAQUEBOT rápido

"ASIA"

con destino a NEW-YORK

Consignatario: Don Antonio Camela, plaza Wilson, 16, Teléfono 31. Informarán en el Grao: señores Romani y Miquel, Muelle Levante, 15 y 16.

Chicss

Impuestas en este industria, se necesitan en la fábrica de fideos de José Olivé.

Calle Cerrañeros, núm. 17.

DOCTOR ESCUDER

Enfermedades nerviosas y mentales

Atocha, 125, principal.

Madrid

En casos urgentes, sale para provincias.

FABRICA DE PERSIANAS

de J. Masá y Espinosa, calle de Calatrava, 17, Valencia. — Afectadas y en garantía y solidez.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

servida en los siguientes puntos:

En Madrid

Empreses Valencianas, calle del Puerto

Buen Tono, Zarzuela, 21. — Sala y Anaya, droguería San Francisco, Mercado, 75 y 77. y Abascal y Compañía, 12.

En Barcelona

Klecko Solana, Rambla del Comercio frente a la plaza Real.

En Sevilla

En la Administración de "El Mundo" calle Sevilla.

En Almería

Klecko Solana, Rambla del Comercio, frente a la plaza Real.