

PRECIOS DE SUSCRIPCION  
En la capital: un mes, UNA peseta; trimestre, 3  
Fuera: trimestre, 4'50  
ÚNICO PUNTO DE SUSCRIPCION  
Calle Miñana, 7 y 9.-Valencia

DIARIO DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA  
5 céntimos en Valencia

CUATRO EDICIONES DIARIAS  
Tres para fuera y una para la capital  
Servicio telegráfico y telefónico ilimitado  
Remitidos y esquelas mortuorias á precios convencionales.

Año XXXVIII.-Núm. 16.283

VALENCIA MIÉRCOLES 17 MARZO 1915

Oficinas: Miñana, 7 y 9

## CRONICA

Para LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA  
Madrid 16.  
Sigue la política interna en calma completa, pasadas ya las elecciones provinciales, y como no hay otras cosas que comentar, pues digase lo que se quiera, el tema del resultado de la lucha electoral se agotó pronto, porque carecieron las elecciones en general de interés político, los periódicos otra vez vuelven los ojos hacia el extranjero y hablan de asuntos de la guerra y de un problema que se plantea ahora con motivo de la situación creada por los intentos de forzar los Dardanelos que las escuadras aliadas realizan; el problema del Mediterráneo, en el cual desde que sonaron en aquel lugar los cañonazos primeros se ha roto el "status quo", pudiendo variar la situación completamente si los esfuerzos de los aliados al cabo tienen éxito en esta empresa.  
Antes de comenzar este aspecto de la guerra internacional, con solo haber tomado parte Turquía en la contienda bélica, empezaron a hablar los hombres públicos que estudian nuestros problemas internacionales de la necesidad de la ocupación de Tánger por España. Ahora, con lo que está aconteciendo, son muchos más los que piensan en ello.  
El problema del Mediterráneo, si los aliados se adueñan de los Dardanelos y llegan a Constantinopla, no precisa decir que habrá variado esencialmente. Tampoco cabe duda a nadie de que España, por su situación geográfica, es de las naciones que más derechos tienen en el Mediterráneo, y todo buen español harto convencido está de que para nuestro país es problema de vida ó muerte el hacer valer ó no esos derechos ante el concierto de las naciones.  
En el momento presente alterada la situación, cambiados los términos de este problema internacional, muchos piensan que España debe ir á Tánger, declarando ante las potencias que la medida de la ocupación es una cosa provisional, hecha con la sola intención de que un hecho consumado, ahora que están alterados todos los valores en el concierto del mundo, la garantice para después voz y voto á que tiene indudable derecho en la hora del concierto de la paz, estando entre otras muchas cuestiones de problema del Mediterráneo se trate.  
Tánger en nuestro poder sería una garantía de que no habría de desoirnos después. Hay periódicos que llaman la atención del

Gobierno y del país sobre este punto importantísimo para el porvenir de España. El país sensato, el que conoce la importancia de la cuestión piensa que debe hacerse algo. Ante problemas tan hondos, que tan profundamente pueden ejercer influencia en el porvenir de la nación, el cruzamiento de brazos sería necio y criminal.  
El Gobierno sabe seguramente el peso enorme de las responsabilidades de su conducta en asunto de tan vital trascendencia para el futuro. Y aunque nada dice, hasta el punto de que habiendo preguntado los periodistas al señor Dato sobre esta cuestión, ha indicado que no era conveniente por patriotismo hablar de ella, él sabe lo que tiene que hacer, y en momento oportuno (para determinar cual sea éste precisa estar bien al tanto de los secretos cancelarescos), obrará como convenga en interés de España.  
Pero así como está bien que el Gobierno calle, si tras de su silencio, como no podemos menos de creer, hay una acción patriótica y una firme voluntad de responder al interés nacional, está bien que la prensa habilite para que la opinión se oriente y se afirme y acontecimientos probables no cojan, en el momento en que surjan, desprevenido al pueblo que puede saber que se ventila en estos momentos en todos los pueblos problemas que son de vida ó muerte, y que habrá de ver con simpatía cualquier resolución de Gobierno, detrás de la cual no puede haber, no habrá ninguna otra cosa que el deseo patriótico de velar por el porvenir.  
Esta es la cuestión del día. El mundo atraviesa momentos difíciles como la historia no registra otros. Hace falta en todos una gran dosis de calma y de patriotismo. Saber callar, saber esperar, saber confiar. Fe y esperanza. Optimismo sano y fecundo.  
Por eso nos parecen reprochables esas campañas alarmistas de insidia de las extremas izquierdas y de las extremas derechas, que atienden aún á hacer política más que á hacer patria, que es la labor santa que á todos nos toca realizar en estos instantes.  
Que no desmintamos jamás el valor sereno, la vitalidad hermosa y fecunda del espíritu de nuestra raza no igualada.  
No nos apasionemos. No seamos germanófilos ni francofilos.  
Seamos españoles á secas, y en medio de todo el movimiento catastrófico de ahora, tengamos siempre un solo fijo pensamiento y un amor único: España.—X.

de cultura y que signifiquen cariño á nuestra querida Valencia, este año levanta una "falla" en la explanada de Monte Olivete, que, al traerse su intríngulis, servirá para solaz de los soldados, satisfacción de la oficialidad y recreo de los jefes, que disfrutarán al ver disfrutar á sus subordinados.  
Alude el asunto al reparto de rancho á los bohemios y gente trashumante que en las inmediaciones del cuartel de Monte Olivete campan y pululan. Con gracia y donosura aluden á cierto atraco, del que fué víctima un mandadero, al cual le quitaron la fiambrera con la comida de su amo.  
La iniciativa de esta "falla" ha sido de los simpáticos reclutas valencianos que en breve marcharán á África. Ellos han hecho el boceto, han redactado el "libret de versos" y han compuesto las figuras.  
PLAZA DEL MAESTRO RIPOLL (Ruzafa)  
"El alto de la caravana". Titulito sugestivo para pensar en el calor. Al pie de una pirámide, una familia de árabes descansa. El camello, por no ser menos, descansa también. Una mujer con la cara tapada lleva en la cabeza un odre con agua. No se puede dar nada más sencillo é inocente.  
PLAZA DE ARENAS (Ruzafa)  
Le damos el segundo golpe á lo de la caja de caudales. Una puerta de ésta es una casa de préstamos, la otra una taquilla de la plaza de Toros. En la parte superior un torero montado en un pollino; el rucio, que debe ser una mala bestia, da una coz á un obrero. Al pie un trabajador en actitud pensativa y un chiquillo jugando con toros de cartón.  
CRUCE DE LAS CALLES DE SEVILLA Y CORSET  
Debe aludir á algo que preocupa á los vecinos. Un obrero con un pico al hombro, y otro con una escuadra (no de combate); uno, al parecer maestro de obras, que lleva un sombrero conmoedor, escucha lo que le dicen los obreros.  
Debe referirse al adoquinado de dichas calles.  
CORSET Y CADIZ  
Un kiosco, que lo mismo puede ser japonés que de tiempos de Abderraman. Un caballero y dos señoras comen oparamente; decimos oparamente, porque una de las señoras está brindando con una copa de champagne.  
Al pie del kiosco un andamio y un obrero recibe la comida de manos de su hija. Si esto no es aludir á las diferencias sociales, nos hacemos moros.  
CUBA Y CORSET  
"Adiós á la Cuareisma". Así se titula el boceto. Una familia come la clásica "mona". Los chicos vuelan el "cachero". De una cesta surgen las viandas, y en lo alto una vieja, que representa la Cuareisma, va montada sobre una sardina, llevando un estandarte formado por una escoba y un bacalao.  
CALLES DE JERUSALEN Y BUENA-VISTA  
Se titula esta "falla" "Pierrot en busca de Colombina". Pierrot, montado en un cuadrúpedo con cabeza de palomón (genial idea), va en busca de Colombina.  
Para encontrarla pisa á un señor que está en posición supina, y mientras Colombina, en un ángulo de la "falla", espera continúa Pierrot la serie de destrozos iniciada, un turista apunta con una espindarga á Pierrot.  
La "falla" es caótica, sencillamente, y debe tener un intríngulis, que nada más que los iniciados en las altas ciencias de fisioterapia pueden comprender.  
GRACIA Y EN SANZ  
Sobre un zócalo y una fama que toca la obligada trompeta, un Mefistófeles monumental, anunciador de un papel de fumar.  
Como la administración de nuestro periódico no gasta bromas en este sentido, suspendemos la explicación. Los interesados pueden pasar por la mencionada administración donde á 0'40 pesetas la línea, quedarán servidos.  
PLAZA DE PELLICERS  
Describamos el tercer esqueleto de la serie. Hay cosas que amargan la vida, y esto de la muerte es una de ellas. Se titula el boceto: "La canción del diablo". En la parte superior la muerte con su guadaña. Una completista libando una copa de champagne; Mefistófeles á la izquierda tocando una mandolina, regalo de un cliente, y nosotros, confundidos, preocupados y antifilarmonicos, sin encontrar la solución.  
SAN GREGORIO Y GRACIA  
De gran visualidad, verdaderamente artística y con su "fideica". Una monumental esfera armilar, y en el sitio que ocupa el polo Norte, un esqueleto blandiendo una guadaña. En el centro una mujer y una niña rubia, enlutadas, son víctimas de la mayor consternación. Y ni una palabra más.  
PLAZA DE PERTUSA  
Sobre una plataforma octogonal se levanta un templete, al cual dá acceso una escalinata. En las seis columnas que lo sustentan, unos trofeos de bellas artes. En la parte inferior y en las seis caras, unos medallones con el busto en relieve de Homero, Virgilio, Dante, Víctor Hugo y Ausias March.  
En la parte superior, entre nubes, el dios Apolo acompañado de la Poesía, á los cuales sonríen algunos vates melencólicos, que en la parte inferior aparecen en actitud de disparar su "odas" y "ripios".  
Esto dicen los autores del boceto, y por nuestra parte, enemigos de cuestiones personales, no hemos de contradecirles.  
FLASADERS Y PLAZA DELS PORCHETS  
Sobre una colosal pandereta, una manola, envuelta en el típico mantón de Manila, sos-

tiene una pelota. Sobre esta pelota un labrador y un balancín, y á ambos extremos dos niños sostenidos en equilibrio. Al pie de la "falla" pelean dos gallos.  
PLAZA DEL MOLINO DE LA ROBELLA  
Volvemos á meternos con el "Tir roulant".  
Dos sátiros sostienen un disco del "Tir roulant". Una tiradora aparece sentada en el borde de dicho disco. En la parte inferior un caballero que figura ser el empresario, llena un saco de dinero. Un labrador y otro sugeto contemplan las figuras.  
MALDONADO Y VINATEA  
Una caja de caudales. La parca fiera aparece en la parte superior. En la inferior, varios niños juegan con pelotas, caballos de cartón, banderas, etc. Un caballero sentado en una silla lee un periódico. Después de dos noches sin dormir, á contar desde que vimos el boceto, nos hemos quedado sin saber á qué alude ni qué significa. Allá ellos.  
PLAZA DEL PILAR Y CALLE DEL HORNO DEL HOSPITAL  
Sobre una montaña abrupta, una esfera, una cabeza de toro; un caballero de frac y calzón corto con un lápiz monumental domina el grupo. Dos sugetos gatean por las peñas para llegar á la cima. Y no va más.  
GUILLEM SOROLLA Y TORNÓ  
Un obelisco; sobre éste una balanza, en la cual hay, en un platillo, un pan, y en el otro platillo un peso, cayendo de este lado la balanza.  
Al pie de la báscula un saco de harina; un caballero asciende por una escalera á la cúspide, y un burro, con una estaca, en el lado opuesto. En el centro los atributos de la industria y comercio y una inscripción en el zócalo, que dice: "Pera la fama no ya llei".  
No se necesitan grandes esfuerzos para comprender alude á la cuestión de la carestía de las harinas y subida del pan.  
CALLE DE ESPINOSA  
Seguimos con la cuestión del panecillo. Al pie de una columna dos sugetos desfallecen de inanición. En la cúspide un señor sentado sobre un saco de harina, con un saco de dinero en la mano.  
CALLES DEL DOCTOR MONSERRAT Y LEPANTO  
Los autores de esta "falla" se han remontado á los tiempos de Nerón. Este apreciable Emperador, teniendo al lado á dos senadores vitólicos, se dedica á presenciar cómo un gladiador pone el pie encima de la garganta de su adversario y mientras el vencido no dice: "Vae Victis", sino, "Me has fastidiado".  
Nosotros, enemigos de la pena de muerte, damos expresiones á Nerón, y nos vamos á otro sitio.  
CALLES DE LA ENCARNACION Y PINTOR DOMINGO  
Crítica de las clases de cerillas que expende la Arrendataria de las mismas. Una caja de cerillas de cinco céntimos; otra de diez, que abre un águila monumental con una de sus garras. Dos sugetos, que por su aspecto se conoce reniegan de la calidad del fósforo.  
Conformes de toda conformidad.  
FRESQUET Y PALLETET  
Una figura sostiene una esfera monumental coronada por una águila. Al pie de la figura varios hombres y mujeres cogidos de la mano juegan al corro.  
Verdaderamente es una "falla" de las que llamarán la atención, y dan idea de que el arte en Valencia es inagotable.  
CUARTE Y DOCTOR MONSERRAT  
Tercer golpe al Tir Roulant. Las tiradoras aparecen en animada conversación con los parroquianos, y mientras una de ellas hace el disparo, sus compañeras se dedican á la charla con varios caballeros.  
La idea es de las de alabanza, y la ejecución la correspondido al boceto.  
Se trata de una "falla" de las que tienen premio indiscutible.  
CALLES DE CUARTE Y PALOMAR  
Y sigue el "Tir roulant". Una labradora, que figura ser la prensa, atraviesa con su pluma una plancha, en la que hay un disco de "Tir roulant". El peso de la plancha aplasta á varias mujeres.  
CALLE DE MURILLO  
Una vaca; una huertana ordeñándola, una criada con una bandeja y dos vasos. Un sugeto con la mano sobre los ojos, como si el sol le molestara. Una fuente y otro sugeto tomando agua de ella.  
Señor de Novejarque: ¿Por qué no se da una vueltecita y nos descifra usted ese logogrifo?  
PLAZA DE MOSEN SORELL  
Una vendedora de pescado ofrece su mercancía á una señora que va con un niño. En los cuatro bastidores que forman el cuadrilátero de la "falla", escenas típicas de mercado.  
PLAZA DEL ANGEL  
Sobre la plaza de Toros, un montón de periódicos. Sobre éstos un bombo monumental, y en la parte superior la fama acariciando á una cupletista y á un torero.  
CALLES DE JORDANA Y BURJASOT  
Escenario de cinematógrafo. Una cupletista canta el "Ven y ven" (esto es una suposición nuestra). Un operador de cine saca una impresión. Al pie la Música, las Bellas Artes y la Industria abandonadas.  
CALLE DEL SALVADOR (junto á la de la Libertad)  
Un horno de pan cocer, y en su parte superior un señor rodeado de sacos de harina se balancea en un sillón fumando un habano. En una de las paredes del horno aparecen pintadas las operaciones de la siega. Del horno sale una cuerda que va hasta las nubes, y allí hay un rollo que contemplan estupefactos varias figuras del pueblo.  
¿Tratará de la subida del pan?

BENIMACLET  
El famoso "Tir roulant", que tantas polémicas y disgustos ha ocasionado este invierno, motiva el argumento de esta "falla".  
Rodean la base que sustentan las figuras, cartas de la baraja francesa, española y fichas de dominó. Sobre el tablado un señor obeso sostiene el disco con los números; una tiradora se dispone á dar en el blanco, pero de un cañón, situado en último término, sale una bala que lleva una inscripción con el título "El Mercantil", y venga así á un sugeto que con pérdidas sufridas en el juego se ha disparado un pistoletazo, quedando muerto.  
Nos parece que no hace falta explicación.  
PLAZA DE SAN BULT  
Llevados de nuestra malicia suponemos que hay un café. Suponemos también que se han retirado todos los parroquianos, menos cuatro impenitentes jugadores de "chamelo", que están hasta la madrugada. Dos camareros, necesitados de descanso, se arrojan ante el dueño del café, que está detrás del mostrador. Sobre los veladores están las sillas recogidas, y un reloj señala las dos y media de la madrugada.  
PLAZA DE MOSEN MILA  
Sobre un cajón de botellas de Champagne, una copa monumental con un mico agarrado á los bordes de dicha copa. Dos cupletistas y un caballero corren una juerga, y los efectos de la embriaguez les hacen sostener de la ya repetida copa. En el suelo sillas volcadas, sombreros y botellas, demuestran lo que se "divierten" los juerguistas.  
Deseamos que el barrio y la comisión de "falla" se diviertan también, sin llegar á tan perniciosas consecuencias.  
PLAZA DE LAS YERBAS  
Decadencia del teatro y pujanza del cine. En la parte anterior, la fachada del teatro Principal, cuyas puertas cierra un gran candado. En la parte posterior un cine con varios parroquianos, que solazan su espíritu.  
Hemos convenido que es un mal irremediable. Conformes con la idea de los falleros, pero el publicito lo quiere y allá "ca uno".  
PLAZA DE MARIANO BENLLIURE  
"La Araña Club" demuestra con el boceto de "falla" de este año que ni les falta ingenio ni humor, ni "perras" para quedar á la maravillosa altura de todos los años.  
Aparece el Dante con un gran balancín y á ambos extremos un gallo y un águila. Cogido á la túnica del Dante un niño parece ser reclama le den uno de los volátiles.  
Por nuestra parte que le den el gallo, que á lo menos, con arroz, podrá comerse, porque en cuanto al águila, es muy dura de cocer.  
PLAZA DE RODRIGO BOTET  
"El Tribunal de las Aguas". Así titulan su "falla" los simpáticos vecinos de esta plaza. Una reproducción de la Puerta de los Apóstoles y el Tribunal de las Aguas, en funciones; mientras un labrador da sus descargos por haberse aprovechado del agua indebidamente, el tribunal escucha. A la derecha un "femater" con un burro, y una mujer que pide limosna.  
EL JURADO  
Lo forma, como en tiempo oportuno dijimos, el Alcalde señor Maestre, el señor marqués de Llanera, don Vicente Berzal y don Pascual Cruz, por el Ayuntamiento, y

don Ramón Garrido y don Julio Cebrán, por los artistas.  
PROGRAMA DE FESTEJOS DE LA "FALLA" DE LAS CALLES DE LAS BARCAS, PASCUAL Y GENIS. POETA QUEROL Y PINTOR SOROLLA  
Día 17.—A las dos de la tarde, diana por la modernísima banda de música "La Maqueta del Morter", que dirige el impertérrito maestro don Norberto de Gracia, que se presentará de incógnito.  
De tres á seis pasacalles por las cuatro calles, á cargo de dicho banda, los dulzaineros y los tamborileros.  
De nueve á doce serenata, con arreglo al siguiente programa:  
"Apunten, fuego!", pasodoble, Copao.—"El codofiate", polka, Santayana.—"Cazafla de la Sierra", poutpurri, F. Carballada.—"Viva el Guerrero", schotis, Canet.—"El chaleco", fantasía, Pastor.—"El ajo aceté", two-step, Pastilla.  
Día 18.—A la una de la madrugada, plantada silenciosa de la "falla" para no molestar al vecindario.  
A las diez, despertá de los vecinos que estén durmiendo todavía.  
Hasta las doce pasacalles por las bandas de tamborileros y dulzaineros.  
De once á doce y cuarto, reparto gratis de bicarbonato químicamente puro.  
A las doce, disparo de cuatro "tracas", sumando un total de 850 metros, por el pirotécnico de Godella Vicente Caballer.  
A las dos de la tarde, solemnísima rifa de un borrego vivo.  
De dos á cuatro de la tarde, concierto ambulante por la banda, utilizando un tablao automóvil.  
De nueve á doce, serenata con arreglo al siguiente programa:  
"Duro y á la cabza", marcha, Reverter.—"Tarugo", vals y crema Boston, Ela.—"Ay la canela!", habanera setabense, Tormo.—"El cartilago", tango argentino, K. Pote.—"Ordago á lo grande", pasodoble, P. León.  
Día 19.—A las diez, suave diana por la supradicha banda de don Norberto y pasacalle por todas bandes.  
A las doce, solemne fiesta de las calles, adornando con artísticos marcos de flores las lápidas rotuladoras de las calles de Pascual y Genis, Poeta Querol y Pintor Sorolla. Aménzará la banda el acto, y á continuación se dispararán otras cuatro "tracas" (750 metros).  
De dos á cinco de la tarde, más música por los tamborileros, dulzaineros y "La Maqueta del Morter".  
De seis á ocho, cambio de comentarios y devolución de visitas.  
De nueve á doce, serenata con el siguiente programa:  
"El Canal de la Mancha", pasodoble, Merás.—"Viva la Pepa!", viaje fantástico, Estellés.—"Enseñar los dientes", overtura, F. Guillem.—"Water... man Ideal", gallegada, Souto.—"Ya pareció el peime", gaviota, M. Thou.—"Don Preciso", pasodoble, G. Brustenga.  
Se representará el maravilloso número "La Fachada Filarmónica", y poco después disparo de cuatro maravillosas "tracas" de lujo con correntinas y colores (850 metros), por el pirotécnico señor Caballer.  
Constantemente á toque de campana se anunciará el disparo de morteros, que en vez de proyectiles lanzará objetos de escritorio y muebles de lujo.

## Las "fallas" de este año

Un año más. La obligación reporteril nos mueve, y vamos á recorrer las "fallas". Un año más que ante nuestra vista desfilan generalidades plausibles de artistas, alusiones á cosas del barrio, ideas nuevas fundadas en la actualidad, y al fin del oropel, de la nota sugestiva y del alarde de artista que se desvanecen ante la llama que crepita, el humo que envuelve y una visión intensa de fuego que al palidecer deja solo una hierumbre deshecha, algo que fué, y mientras en lo alto titilan las estrellas, acaba el bullicio, muere la algazara; y con los últimos estampidos de las "tracas", con los últimos acordes de las músicas, diremos con el poeta:  
"Humo las glorias de la vida son."  
Y creemos que no está del todo mal el preámbulo, y finalizamos diciendo: "Tu lector cariñoso y paciente, ten la bondad una vez más de pasar tu vista por estos renglones, capacitado de lo que este año te ofrecen para tu solaz y esparcimiento los "falleros"; acompañados, y que te sirvan de guía para ver las "fallas" estas líneas. Por ellas podrás visitarlas sin cansancio ni molestia.  
Ven con nosotros, y al final de la jornada, si conseguimos llevar á tu ánimo esparcimiento y solaz, si has distraído tu tedio, estaremos satisfechos.  
ITINERARIO  
Para mayor facilidad de los visitantes de las "fallas", damos el siguiente itinerario, para que puedan ser visitadas, y que ha de ser el mismo que ha de seguir el jurado encargado de la adjudicación de premios: Pintor Sorolla, Don Juan de Austria, Hernán Cortés, Pizarro y Granvía, Cirilo Amorós, Contraste, Matías Perello, Monte Olivete, Maestro Ripoll, Arenas, Sevilla y Corset, Corset y Cádiz, Cuba y Corset, Pi y Margall, Jerusalén, Gracia y En Sanz, Pellicers, Torno de San Gregorio y Gracia, plaza Pertusa, plaza dels Porchets, Molino Robella, Maldonado, Pilar y Horno, Espinosa, Lepanto, Pintor Domingo, Fresquet, Cuarte y Doctor Monserrat, Cuarte y Palomar, Murillo, Mosen Sorell, Angeles, Jordana, Salvador, Benimaclet, San Bult, Mosen Milá, Yervas, Mariano Benlliure y Rodrigo Botet.  
PASCUAL Y GENIS, POETA QUEROL, PINTOR SOROLLA Y BARCAS  
Un poquito más y tenemos que publicar la guía de las calles de Valencia.  
Una Peña de literatos, artistas, toreros, aristócratas y gente de buen humor han levantado en las "setenta" calles que hemos mencionado una "falla", que figura un mortero al revés, y sobre el mortero una maza, que en un extremo lleva inscrita la cifra 42.  
Un labrador, sobre unas cajas de naranja, carga el mortero con una pebrera, siendo las ruedas del primero "aventuras de cocina", y adornado el artefacto con una colosal ristra de "alls". Alude el monumento al derribo de cierta finca que ha motivado un expediente que ha hecho encarecer el papel en las fábricas de España.

CALLE DE DON JUAN DE AUSTRIA  
Segundo golpe al edificio que en estos meses últimos ha sido objeto de comentarios en la prensa. Se trata del derribo de una famosa casa emplazada frente al teatro Principal. Aparece la vista de la casa después de ser deruida en parte.  
La escala Porta y un labrador disparando un cañón.  
CALLE DE HERNAN CORTES  
Al pie de una columna, coronada por una águila monumental, la industria, navegación, agricultura y comercio, con los atributos en el suelo, aparecen en actitud pensativa. Dice así la explicación de la "falla":  
"Representa esta "falla" la labor ininterrumpida por las actuales circunstancias. Una ráfaga de viento frío ha entumecido la vida social, paralizandola la industria, la agricultura, el comercio y las bellas artes."  
¡Bravo! Hay que hacer constar que esta exclamación es nuestra.  
GRANVIA, PIZARRO Y MARTI  
Demostración de ingenio y verdadera gracia tiene esta "falla". Alude á las estatuas que debemos á los hombres ilustres de Valencia y que hasta ahora no han sido colocadas sus primeras piedras. Las del cabo Noval, Llorente y Giner, aparecen sin levantar, cruzados los zócalos por varios cables. En el centro se coloca la primera piedra de otro monumento, y mientras que en una tribuna un caballero pronuncia un discurso, el elemento oficial asiste al acto, vistiéndose al fondo una tribuna en la cual existe una inscripción que dice: "Prensa y señores invitados".  
Los organizadores de esta "falla" son gente de rumbo, que no reparan en gastos, y será, sin duda, una de las más visitadas y de las que con seguridad pescarán premio.  
ASI SEA.  
CIRILO AMOROS Y RUZAFÁ  
Sobre un cerdo que pesará alrededor de 60 arrobas, el demonio pone su nefasta planta, llevando en la mano izquierda el mundo. Un angelito apoyado en una jaula sin jilguero, gime en el ostracismo.  
Título de la "falla": "Mundo, demonio y carne".  
PLAZA DEL CONTRASTE  
Una labradora solloza amargamente al ver abandonadas las mercancías, que forman, con su embarque, la riqueza de nuestro puerto y región.  
CALLE DE MATIAS PERELLO  
Un usurero ante una mesa cuenta sus capitales. A su derecha una serie de sacos conteniendo la vil moneda. En la parte superior un sugeto enseñando los bolsillos del pantalón completamente vacíos.  
"Todo sea por Dios! Los unos con hartura y los otros víctimas de la usura".  
Algo largo el paradedo, pero cierto.  
EXPLANADA DE MONTE OLIVETE  
El elemento militar, que nunca deja de asociarse á todas las manifestaciones clási-

ca de cultura y que signifiquen cariño á nuestra querida Valencia, este año levanta una "falla" en la explanada de Monte Olivete, que, al traerse su intríngulis, servirá para solaz de los soldados, satisfacción de la oficialidad y recreo de los jefes, que disfrutarán al ver disfrutar á sus subordinados.  
Alude el asunto al reparto de rancho á los bohemios y gente trashumante que en las inmediaciones del cuartel de Monte Olivete campan y pululan. Con gracia y donosura aluden á cierto atraco, del que fué víctima un mandadero, al cual le quitaron la fiambrera con la comida de su amo.  
La iniciativa de esta "falla" ha sido de los simpáticos reclutas valencianos que en breve marcharán á África. Ellos han hecho el boceto, han redactado el "libret de versos" y han compuesto las figuras.  
PLAZA DEL MAESTRO RIPOLL (Ruzafa)  
"El alto de la caravana". Titulito sugestivo para pensar en el calor. Al pie de una pirámide, una familia de árabes descansa. El camello, por no ser menos, descansa también. Una mujer con la cara tapada lleva en la cabeza un odre con agua. No se puede dar nada más sencillo é inocente.  
PLAZA DE ARENAS (Ruzafa)  
Le damos el segundo golpe á lo de la caja de caudales. Una puerta de ésta es una casa de préstamos, la otra una taquilla de la plaza de Toros. En la parte superior un torero montado en un pollino; el rucio, que debe ser una mala bestia, da una coz á un obrero. Al pie un trabajador en actitud pensativa y un chiquillo jugando con toros de cartón.  
CRUCE DE LAS CALLES DE SEVILLA Y CORSET  
Debe aludir á algo que preocupa á los vecinos. Un obrero con un pico al hombro, y otro con una escuadra (no de combate); uno, al parecer maestro de obras, que lleva un sombrero conmoedor, escucha lo que le dicen los obreros.  
Debe referirse al adoquinado de dichas calles.  
CORSET Y CADIZ  
Un kiosco, que lo mismo puede ser japonés que de tiempos de Abderraman. Un caballero y dos señoras comen oparamente; decimos oparamente, porque una de las señoras está brindando con una copa de champagne.  
Al pie del kiosco un andamio y un obrero recibe la comida de manos de su hija. Si esto no es aludir á las diferencias sociales, nos hacemos moros.  
CUBA Y CORSET  
"Adiós á la Cuareisma". Así se titula el boceto. Una familia come la clásica "mona". Los chicos vuelan el "cachero". De una cesta surgen las viandas, y en lo alto una vieja, que representa la Cuareisma, va montada sobre una sardina, llevando un estandarte formado por una escoba y un bacalao.  
CALLES DE JERUSALEN Y BUENA-VISTA  
Se titula esta "falla" "Pierrot en busca de Colombina". Pierrot, montado en un cuadrúpedo con cabeza de palomón (genial idea), va en busca de Colombina.  
Para encontrarla pisa á un señor que está en posición supina, y mientras Colombina, en un ángulo de la "falla", espera continúa Pierrot la serie de destrozos iniciada, un turista apunta con una espindarga á Pierrot.  
La "falla" es caótica, sencillamente, y debe tener un intríngulis, que nada más que los iniciados en las altas ciencias de fisioterapia pueden comprender.  
GRACIA Y EN SANZ  
Sobre un zócalo y una fama que toca la obligada trompeta, un Mefistófeles monumental, anunciador de un papel de fumar.  
Como la administración de nuestro periódico no gasta bromas en este sentido, suspendemos la explicación. Los interesados pueden pasar por la mencionada administración donde á 0'40 pesetas la línea, quedarán servidos.  
PLAZA DE PELLICERS  
Describamos el tercer esqueleto de la serie. Hay cosas que amargan la vida, y esto de la muerte es una de ellas. Se titula el boceto: "La canción del diablo". En la parte superior la muerte con su guadaña. Una completista libando una copa de champagne; Mefistófeles á la izquierda tocando una mandolina, regalo de un cliente, y nosotros, confundidos, preocupados y antifilarmonicos, sin encontrar la solución.  
SAN GREGORIO Y GRACIA  
De gran visualidad, verdaderamente artística y con su "fideica". Una monumental esfera armilar, y en el sitio que ocupa el polo Norte, un esqueleto blandiendo una guadaña. En el centro una mujer y una niña rubia, enlutadas, son víctimas de la mayor consternación. Y ni una palabra más.  
PLAZA DE PERTUSA  
Sobre una plataforma octogonal se levanta un templete, al cual dá acceso una escalinata. En las seis columnas que lo sustentan, unos trofeos de bellas artes. En la parte inferior y en las seis caras, unos medallones con el busto en relieve de Homero, Virgilio, Dante, Víctor Hugo y Ausias March.  
En la parte superior, entre nubes, el dios Apolo acompañado de la Poesía, á los cuales sonríen algunos vates melencólicos, que en la parte inferior aparecen en actitud de disparar su "odas" y "ripios".  
Esto dicen los autores del boceto, y por nuestra parte, enemigos de cuestiones personales, no hemos de contradecirles.  
FLASADERS Y PLAZA DELS PORCHETS  
Sobre una colosal pandereta, una manola, envuelta en el típico mantón de Manila, sos-

tiene una pelota. Sobre esta pelota un labrador y un balancín, y á ambos extremos dos niños sostenidos en equilibrio. Al pie de la "falla" pelean dos gallos.  
PLAZA DEL MOLINO DE LA ROBELLA  
Volvemos á meternos con el "Tir roulant".  
Dos sátiros sostienen un disco del "Tir roulant". Una tiradora aparece sentada en el borde de dicho disco. En la parte inferior un caballero que figura ser el empresario, llena un saco de dinero. Un labrador y otro sugeto contemplan las figuras.  
MALDONADO Y VINATEA  
Una caja de caudales. La parca fiera aparece en la parte superior. En la inferior, varios niños juegan con pelotas, caballos de cartón, banderas, etc. Un caballero sentado en una silla lee un periódico. Después de dos noches sin dormir, á contar desde que vimos el boceto, nos hemos quedado sin saber á qué alude ni qué significa. Allá ellos.  
PLAZA DEL PILAR Y CALLE DEL HORNO DEL HOSPITAL  
Sobre una montaña abrupta, una esfera, una cabeza de toro; un caballero de frac y calzón corto con un lápiz monumental domina el grupo. Dos sugetos gatean por las peñas para llegar á la cima. Y no va más.  
GUILLEM SOROLLA Y TORNÓ  
Un obelisco; sobre éste una balanza, en la cual hay, en un platillo, un pan, y en el otro platillo un peso, cayendo de este lado la balanza.  
Al pie de la báscula un saco de harina; un caballero asciende por una escalera á la cúspide, y un burro, con una estaca, en el lado opuesto. En el centro los atributos de la industria y comercio y una inscripción en el zócalo, que dice: "Pera la fama no ya llei".  
No se necesitan grandes esfuerzos para comprender alude á la cuestión de la carestía de las harinas y subida del pan.  
CALLE DE ESPINOSA  
Seguimos con la cuestión del panecillo. Al pie de una columna dos sugetos desfallecen de inanición. En la cúspide un señor sentado sobre un saco de harina, con un saco de dinero en la mano.  
CALLES DEL DOCTOR MONSERRAT Y LEPANTO  
Los autores de esta "falla" se han remontado á los tiempos de Nerón. Este apreciable Emperador, teniendo al lado á dos senadores vitólicos, se dedica á presenciar cómo un gladiador pone el pie encima de la garganta de su adversario y mientras el vencido no dice: "Vae Victis", sino, "Me has fastidiado".  
Nosotros, enemigos de la pena de muerte, damos expresiones á Nerón, y nos vamos á otro sitio.  
CALLES DE LA ENCARNACION Y PINTOR DOMINGO  
Crítica de las clases de cerillas que expende la Arrendataria de las mismas. Una caja de cerillas de cinco céntimos; otra de diez, que abre un águila monumental con una de sus garras. Dos sugetos, que por su aspecto se conoce reniegan de la calidad del fósforo.  
Conformes de toda conformidad.  
FRESQUET Y PALLETET  
Una figura sostiene una esfera monumental coronada por una águila. Al pie de la figura varios hombres y mujeres cogidos de la mano juegan al corro.  
Verdaderamente es una "falla" de las que llamarán la atención, y dan idea de que el arte en Valencia es inagotable.  
CUARTE Y DOCTOR MONSERRAT  
Tercer golpe al Tir Roulant. Las tiradoras aparecen en animada conversación con los parroquianos, y mientras una de ellas hace el disparo, sus compañeras se dedican á la charla con varios caballeros.  
La idea es de las de alabanza, y la ejecución la correspondido al boceto.  
Se trata de una "falla" de las que tienen premio indiscutible.  
CALLES DE CUARTE Y PALOMAR  
Y sigue el "Tir roulant". Una labradora, que figura ser la prensa, atraviesa con su pluma una plancha, en la que hay un disco de "Tir roulant". El peso de la plancha aplasta á varias mujeres.  
CALLE DE MURILLO  
Una vaca; una huertana ordeñándola, una criada con una bandeja y dos vasos. Un sugeto con la mano sobre los ojos, como si el sol le molestara. Una fuente y otro sugeto tomando agua de ella.  
Señor de Novejarque: ¿Por qué no se da una vueltecita y nos descifra usted ese logogrifo?  
PLAZA DE MOSEN SORELL  
Una vendedora de pescado ofrece su mercancía á una señora que va con un niño. En los cuatro bastidores que forman el cuadrilátero de la "falla", escenas típicas de mercado.  
PLAZA DEL ANGEL  
Sobre la plaza de Toros, un montón de periódicos. Sobre éstos un bombo monumental, y en la parte superior la fama acariciando á una cupletista y á un torero.  
CALLES DE JORDANA Y BURJASOT  
Escenario de cinematógrafo. Una cupletista canta el "Ven y ven" (esto es una suposición nuestra). Un operador de cine saca una impresión. Al pie la Música, las Bellas Artes y la Industria abandonadas.  
CALLE DEL SALVADOR (junto á la de la Libertad)  
Un horno de pan cocer, y en su parte superior un señor rodeado de sacos de harina se balancea en un sillón fumando un habano. En una de las paredes del horno aparecen pintadas las operaciones de la siega. Del horno sale una cuerda que va hasta las nubes, y allí hay un rollo que contemplan estupefactos varias figuras del pueblo.  
¿Tratará de la subida del pan?

BENIMACLET  
El famoso "Tir roulant", que tantas polémicas y disgustos ha ocasionado este invierno, motiva el argumento de esta "falla".  
Rodean la base que sustentan las figuras, cartas de la baraja francesa, española y fichas de dominó. Sobre el tablado un señor obeso sostiene el disco con los números; una tiradora se dispone á dar en el blanco, pero de un cañón, situado en último término, sale una bala que lleva una inscripción con el título "El Mercantil", y venga así á un sugeto que con pérdidas sufridas en el juego se ha disparado un pistoletazo, quedando muerto.  
Nos parece que no hace falta explicación.  
PLAZA DE SAN BULT  
Llevados de nuestra malicia suponemos que hay un café. Suponemos también que se han retirado todos los parroquianos, menos cuatro impenitentes jugadores de "chamelo", que están hasta la madrugada. Dos camareros, necesitados de descanso, se arrojan ante el dueño del café, que está detrás del mostrador. Sobre los veladores están las sillas recogidas, y un reloj señala las dos y media de la madrugada.  
PLAZA DE MOSEN MILA  
Sobre un cajón de botellas de Champagne, una copa monumental con un mico agarrado á los bordes de dicha copa. Dos cupletistas y un caballero corren una juerga, y los efectos de la embriaguez les hacen sostener de la ya repetida copa. En el suelo sillas volcadas, sombreros y botellas, demuestran lo que se "divierten" los juerguistas.  
Deseamos que el barrio y la comisión de "falla" se diviertan también, sin llegar á tan perniciosas consecuencias.  
PLAZA DE LAS YERBAS  
Decadencia del teatro y pujanza del cine. En la parte anterior, la fachada del teatro Principal, cuyas puertas cierra un gran candado. En la parte posterior un cine con varios parroquianos, que solazan su espíritu.  
Hemos convenido que es un mal irremediable. Conformes con la idea de los falleros, pero el publicito lo quiere y allá "ca uno".  
PLAZA DE MARIANO BENLLIURE  
"La Araña Club" demuestra con el boceto de "falla" de este año que ni les falta ingenio ni humor, ni "perras" para quedar á la maravillosa altura de todos los años.  
Aparece el Dante con un gran balancín y á ambos extremos un gallo y un águila. Cogido á la túnica del Dante un niño parece ser reclama le den uno de los volátiles.  
Por nuestra parte que le den el gallo, que á lo menos, con arroz, podrá comerse, porque en cuanto al águila, es muy dura de cocer.  
PLAZA DE RODRIGO BOTET  
"El Tribunal de las Aguas". Así titulan su "falla" los simpáticos vecinos de esta plaza. Una reproducción de la Puerta de los Apóstoles y el Tribunal de las Aguas, en funciones; mientras un labrador da sus descargos por haberse aprovechado del agua indebidamente, el tribunal escucha. A la derecha un "femater" con un burro, y una mujer que pide limosna.  
EL JURADO  
Lo forma, como en tiempo oportuno dijimos, el Alcalde señor Maestre, el señor marqués de Llanera, don Vicente Berzal y don Pascual Cruz, por el Ayuntamiento, y

don Ramón Garrido y don Julio Cebrán, por los artistas.  
PROGRAMA DE FESTEJOS DE LA "FALLA" DE LAS CALLES DE LAS BARCAS, PASCUAL Y GENIS. POETA QUEROL Y PINTOR SOROLLA  
Día 17.—A las dos de la tarde, diana por la modernísima banda de música "La Maqueta del Morter", que dirige el impertérrito maestro don Norberto de Gracia, que se presentará de incógnito.  
De tres á seis pasacalles por las cuatro calles, á cargo de dicho banda, los dulzaineros y los tamborileros.  
De nueve á doce serenata, con arreglo al siguiente programa:  
"Apunten, fuego!", pasodoble, Copao.—"El codofiate", polka, Santayana.—"Cazafla de la Sierra", poutpurri, F. Carballada.—"Viva el Guerrero", schotis, Canet.—"El chaleco", fantasía, Pastor.—"El ajo aceté", two-step, Pastilla.  
Día 18.—A la una de la madrugada, plantada silenciosa de la "falla" para no molestar al vecindario.  
A las diez, despertá de los vecinos que estén durmiendo todavía.  
Hasta las doce pasacalles por las bandas de tamborileros y dulzaineros.  
De once á doce y cuarto, reparto gratis de bicarbonato químicamente puro.  
A las doce, disparo de cuatro "tracas", sumando un total de 850 metros, por el pirotécnico de Godella Vicente Caballer.  
A las dos de la tarde, solemnísima rifa de un borrego vivo.  
De dos á cuatro de la tarde, concierto ambulante por la banda, utilizando un tablao automóvil.  
De nueve á doce, serenata con el siguiente programa:  
"El Canal de la Mancha", pasodoble, Merás.—"Viva la Pepa!", viaje fantástico, Estellés.—"Enseñar los dientes", overtura, F. Guillem.—"Water... man Ideal", gallegada, Souto.—"Ya pareció el peime", gaviota, M. Thou.—"Don Preciso", pasodoble, G. Brustenga.  
Se representará el maravilloso número "La Fachada Filarmónica", y poco después disparo de cuatro maravillosas "tracas" de lujo con correntinas y colores (850 metros), por el pirotécnico señor Caballer.  
Constantemente á toque de campana se anunciará el disparo de morteros, que en vez de proyectiles lanzará objetos de escritorio y muebles de lujo.

### La guerra europea!

no producirá seguramente, cuando se reanuden las grandes operaciones, sorpresas iguales á las que ha causado el saber los precios especiales de Montesinos, Beats, & Co.

### NIMIEDADES Primavera

Vestida de colores delicados, y respirando alientos perfumados, suave, placentera, alegre, se aproxima Primavera. No marca el calendario todavía el cambio de estación; aún no ha llegado el venturoso día que da al invierno ya por terminado. No viste aún la floresta los adornos y galas de la fiesta. Aún el recién nacido pajarrilo no pía cabe el nido. Sin embargo, estoy cierto; Primavera, vestida de colores delicados, y respirando alientos perfumados, se aproxima suave y placentera. Yo tengo una razón muy poderosa para afirmar tal cosa; y es que, al igual que al cura de Alcañiz, háme salido un grano en la nariz.

GIRARD.

### La jura de la bandera

Decididamente pasado mañana, festividad de San José, se verificará en todas las guarniciones de la región el acto solemne de la jura de la bandera por los reclutas últim

# CABIRIA Creación sublime de Gabriel D' Annunzio :- ESTRENO mañana 18 de marzo en el TRIANON PALACE

## Noticias locales

Ayer se recibió el siguiente telegrama, que interesa grandemente a los naranjeros: "Círculo Frutero Burriana a señor Alcalde.—Vapor "Gorliz" conseguido Círculo Frutero, por mediación Gobierno para región Levante, catargar: Burriana, Junes; Valencia, martes, según aviso armador, destino Hull. Ruogo a V. S. avise Sociedades cargadoras naranja, cebolla, para que pidan cabida Círculo Frutero Burriana hoy por todo el día. Condiciones carga anticipar 350 libras esterlinas, más gastos ambos puertos, a descontar flete que fijará arbitraje Londres.

Dicha cantidad se dividirá entre número de cajas que tome el barco, abonándose en el acto de retirar reconocimientos, pagando demora después de siete días hábiles para carga y siete para descarga, a razón de 80 libras por día, según compromiso con armador. Los días que se ganen en dicha operación serán descontables del flete."

Con arreglo a lo que dispone el artículo 50 de la vigente ley electoral, mañana a las diez se reunirá la Junta provincial del Censo para proceder al escrutinio general de las elecciones provinciales celebradas el domingo último.

Con dicho escrutinio terminará el período electoral.

A un querido amigo nuestro le ocurrió ayer un caso, acerca del cual llamamos la atención del inspector principal de la Compañía de los caminos de hierro del Norte.

Es ello que nuestro amigo tomó billete de tercera para Castellón, en el tren rápido de Vinarcos, y estando ya el convoy en marcha se enteró de que un íntimo suyo iba en el mismo tren, en clase primera. Con objeto de hacer juntos el viaje, trasladóse nuestro amigo al departamento de primera, y cerca de Puzol, y en cuanto vio al revisor, le pidió suplemento de mejora de clase. Así lo hizo el dependiente de la Compañía, extendiéndolo con "pasaje doble" desde Valencia. Apercibido nuestro amigo, después de pagar, formuló la correspondiente reclamación, demostrando que no intentó defraudar, como supuso el interventor de referencia, al cobrarle derechos dobles.

Como esto constituye un abuso, y seguramente se repite el caso, pues los interventores cobran un tanto por ciento de los suplementos y les interesa que estos sean lo mayores posibles, esperamos que se ponga coto al abuso, castigando con mano dura al defraudador, pero teniendo las consideraciones debidas al viajero de buena fe, que quiere cumplir pagando religiosamente lo que debe pagar.

Mañana, a las cuatro y media de la tarde, y bajo la presidencia del señor Arzobispo, se celebrará en el salón de actos del Seminario, el ejercicio público correspondiente al segundo trimestre del curso actual, estando encargados del mismo los alumnos de la facultad de Sagrada Teología.

El colegio del Seminario don Antonio Barberá Sentamans impugnará, en lengua castellana, la siguiente proposición, sacada del decreto "Lamentabilis": "Como en el depósito de la fe se contienen solamente las verdades reveladoras, por ningún concepto corresponde a la Iglesia hablar sobre las aserciones de las ciencias humanas".

Después disertará don Hernán Cortés Pastor, colegial de beca del Real de Corpus Christi, sobre el dogma y opiniones escolásticas de la Transubstanciación, arguyendo don Vicente Fontelles y don Guillermo Hijarrubia, colegiales de beca, respectivamente, del Mayor de la Presentación y del Real de Corpus Christi.

Los alumnos del primer curso de Geografía de la Normal de Maestros que ha de realizar mañana una excursión al lago de la Albufera, se reunirán a las 6.45 de la mañana en dicha escuela.

Para San José.—Gran surtido en ramilletes, tortadas, entremeses, mokas, platos montados, rousfrous, tortas italianas, dulces de todas clases y pastelería. Se reciben encargos. Hijos de G. Burriel, Zaragoza, 17.

Dicen de Castellón que en gran concurso de tiro, celebrado ayer en la plaza de Toros de aquella capital, a beneficio del Comedor de pobres de la misma, obtuvieron un gran triunfo los valencianos, pues en la primera "poule" resultaron ganadores don Manuel Mustieles y don Mariano Esplugues, de Valencia, quienes ganaron la Copa del Gallo y placa, respectivamente.

Estos mismos señores ganaron asimismo la segunda "poule", llevándose la Copa Gallito y placa, respectivamente, y en la tercera "poule" quedaron empatados don Juan Carles y el señor Mustieles, venciendo este último, que obtuvo la Copa Belmonte, y el señor Carles la placa.

En cada "poule" tomaron parte de 14 a 18 escopetas, así es que el triunfo de nuestros paisanos fue decisivo, obteniendo grandes ovaciones.

Reciban nuestra enhorabuena.

La comisión del gremio de elaboración de pan encargada de llevar a la práctica todas las iniciativas factibles con la conmemoración de la fiesta obrera del 1.º de mayo, ha hecho público, para conocimiento de todas las Sociedades obreras que simpatizan con la celebración de dicho acto, que se reúne todas las noches, a las ocho, en la Casa del Pueblo, con el fin de hallar una inteligencia con las secciones y atender a las consultas encaminadas a dicho fin.

En el Colegio de San José de la Montaña se celebrará mañana una interesante fiesta a su Santo Patrono. Los alumnos cantarán himnos y realizarán ejercicios gimnásticos, sirviéndose a los invitados espléndido lunch.

El Colegio de San José, que dirigen los padres Jesuitas, dedicará solemnes festejos a su Patrono el Santo Patriarca, y a ellos están invitados los antiguos alumnos del mismo. He aquí el programa:

El viernes, a las ocho, será la misa de Comunión, durante la cual, escogido sexteto ejecutará selectas composiciones, siendo cantadas: la "España a San José", del P. Palau; el "Cor dulce", de Candi; "Beatus vir", del P. Ribera, y la "Plegaria a San José", de García Muni. Los fervorinos están a cargo del P. Juan Ponti, S. J.

Por la tarde, a las cinco y media, el ejercicio con exposición de S. D. M., constará de "Pange lingua", de Perosi; Dolores y Gemos de San José, por Espí y Amorós; sermón a cargo del P. Mariano Esturi, sacerdote jesuita; "Coelitum Joseph", de Jordá; "Tantum ergo", de Valdés; Bendición y reserva y "Plegaria a San José", de García Muni.

Muy próximas oposiciones Aduanas. Academia especial. Sorri, 19. Director, don J. Algar, Oficial del Cuerpo.

Se han expedido los títulos de bachiller a favor de don José Morrell de las Heras, don Emilio Cerveró Herrero, don Ignacio de la Cuadra Mas, don Ramón Hernández Mendaño, don Cosme Soler Soler y don Liborio Verdú Maestre.

Los artículos más bonitos, de alta novedad, a precios económicos, se venden en EL ESCUDO DE ORO, Zaragoza, 8, antes casa Ortells.

Los precios de las subsistencias en el mercado de Valencia, según el telegrama dirigido hoy a la Dirección general de Aduanas por el señor Gobernador, son los siguientes:

Trigos, de 40 a 43 pesetas los 100 kilos. Harinas, de 47 a 54. Alubias, a 60. Patatas: Nuevas, a 23.50 pesetas los 100 kilos; Aragón, a 19.50, y castellanas, a 18.50. Ganados en canal: Vacuno, a 1.90 pesetas kilo; lanar, a 2.05, y cerda, a 1.40. Al detall en carnicerías: Vacuno, a 1.20 pesetas kilo con hueso y 2.80 sin hueso; lanar, a 1.20 y 2.50, respectivamente; cerda, lomo, 3; magro, 2.50; costillas, 1.85; tocino, 1.75, y manteca, 2.

De ayer a hoy el ganado en canal, el vacuno ha bajado 9 céntimos en kilo, el lanar 6 céntimos, y el de cerda ha aumentado 3 céntimos.

Los carniceros no han rebajado los precios al detall.

Para vigorizar naturalezas débiles y enfermedades usad el FOSFO GLICO KOLA DOMENECH. Las imitaciones son de éxito efímero.

El señor provincial de las Escuelas Pías ha dirigido una expresiva carta al señor Gobernador, participándole que está organizando para el día 25 de los corrientes un gran festejo de Mutualidad Escolar, a cuyo acto invita al señor Tejón Marín.

El señor Gobernador ha contestado inmediatamente aceptando la invitación y agradeciéndola.

También el Círculo Obrero Electricista ha rogado al señor Gobernador felicite, en nombre del Círculo, a los señores que integran la Junta de Mutualidades Escolares y les invite a la velada que el día 27 celebrará dicho Círculo, como propaganda de las ventajas de la Mutualidad.

El señor Gobernador no solo invitará a la Junta, sino que también irá él personalmente.

Por el Gobernador señor Tejón Marín han sido aprobados los reglamentos de las Mutualidades Escolares siguientes: "Comandante Fornet", de Bélgica; "Fénix Troyana", de Chelva; "María Carbonell Sánchez", de Daimuz; "San Pedro Apóstol", de Daimuz; "Pensando en mañana", de Montroy; y "El Júcar", de Alcira.

Gran barato en lampistería y cristalería. Venta de las mejores lámparas de filamento metálico.—Ángeles, número 2.

El señor delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Caja de Depósitos, 10.000 pesetas; don Francisco A. Asturiano, 2.913.15, y administrador número 13 de Loterías de la capital, 1.273.

Ayer fueron embarcados en nuestro puerto 3.500 sacos de arroz para Marsella y 150 de chufas para Londres.

El número de cajas de naranja y cebolla ascendió a 5.894, que fueron exportadas a Londres, Bristol y Glasgow, y el de naranja solo, a 6.200, para Amsterdam, Copenhague y Génova.

En la Casa del Pueblo se celebró anoche, como habíamos anunciado, la reunión de representantes de las Sociedades obreras de Valencia, para tratar de la crisis obrera en nuestra ciudad y carestía de las subsistencias.

Tras amplia discusión, acordó celebrarse un gran mitin el domingo próximo y hacer una tirada del Manifiesto publicado por la Unión General de Trabajadores, encabezándolo con una alocución para invitar al mitin a la clase obrera.

A la hora de cerrar nuestra edición iba a reunirse la comisión de Intereses materiales de "Lo Rat Penat", para inaugurar sus tareas.

Dicha comisión se propone dar gran impulso a sus trabajos, y ha invitado a sus reuniones a todos cuantos se interesan por el progreso de nuestra región.

Suaviza la cara, ateciopela la piel, la Vaselina químicamente pura del Dr. Greus. Farmacia frente a la calle de Zaragoza.

La Cámara oficial de la Propiedad Urbana recuerda de nuevo a los señores propietarios que el día 31 del corriente mes expira el plazo para acogerse a los beneficios concedidos por el artículo 9.º de la ley de Presupuestos, por el que se exime de multas a aquellos contribuyentes que hayan cumplido lo preceptuado en el mismo, así como que en la expresada fecha termina el tiempo concedido para el cambio de nombre por la tributación urbana.

Al propio tiempo tiene la satisfacción de manifestar que por real orden reciente se ha conseguido que las Cámaras oficiales de la Propiedad tengan personalidad para representar a aquellos de sus asociados que lo deseen en las operaciones relativas a la formación del registro fiscal.

Finalmente, pone en conocimiento de los propietarios interesados que está gestionando el conseguir para la zona de Ensanche lo que ha obtenido para el Casco y Varas, estos es, que la tributación por riqueza sea al 17 por 100, en vez del 18 por 100, por que hoy tributa.

El Círculo Instructivo Electricista ha comenzado las excursiones y visitas científicas a aquellos lugares que tengan relación con la electricidad.

El domingo último visitaron la estación radiotelegráfica de Paterna, donde el ilustrado capitán de Ingenieros don Carlos Requena, jefe de la misma, explicó detalladamente, con suma amabilidad, su funcionamiento, cruzándose radiotelegramas de salutación con Madrid.

Los excursionistas regresaron satisfechísimos de las atenciones que les dispuso el capitán señor Requena y personal a sus órdenes.

La Real Sociedad Tiro de Pichón celebrará tirada ordinaria mañana, a las tres de la tarde.

El señor Gobernador ha remitido al presidente de la Asociación general de ganaderos del reino copia certificada de las actas de deslinde y amojonamiento realizadas en Utiel en 1845.

La Sociedad Ateneo Valenciano celebrará mañana por la noche una gran velada de carácter típico valenciano, para lo cual, la comisión ha procurado darle todo el sabor de la "terreta", no habiendo omitido detalle alguno.

El local, adornado "ad hoc", presentará el efecto de una de nuestras barriadas en el día de la fiesta de San José, y por la tanto, no faltará el reparto de la clásica "bescuita" con su indispensable "taulet" y "donsaina", "casa el clavari", pasacalle y serenata por una banda, etc., etc.

En fin, una velada que auguramos será un gran éxito para sus organizadores.

Para San José.—Gran surtido en tortadas, ramilletes, entremeses variados, mokas, saint-honores, Roux de Frous, tartas Italia, pasteles y dulces de todas clases.—M. Edo., Nav. 11 y 13.

"EL DIRIGIBLE INFERNAL", monumental película extraordinaria, en el Cine Moderno.

El correo de Madrid no ha podido hoy enlazar con su combinado en la Eneina, a causa de un desperfecto ocurrido en el coche correo. La correspondencia y pasajeros han llegado sin novedad a las once de la mañana, en tren especial.

Ha sido encontrada en alta mar la lancha pesquera "Concha", que hace unos días desapareció de las islas Columbretes. Remolcada, ha sido conducida a este puerto, donde ha quedado a disposición de la comandancia de Marina.

En la Aduana del Grao se han recaudado hoy 31.349.06 pesetas por los siguientes conceptos:

Arancel, moneda corriente, 30.583.05 pesetas; transportes, 458.57; recargo transitorio, 275.11; multas, 30; almacenajes, 2.50.

En el puerto han fondeado hoy los siguientes vapores:

"Fylla", de Tarragona; "Rey Jaime II", de Palma; "Cataluña", de Barcelona; "Karlsborg", de Marsella, y "Vicente La Roda", de Barcelona, con cargo general.

Han sido despachados:

"Cataluña", para Sevilla; "Vicente La Roda", para Las Palmas; "Kalsborg", para Gothenburgo; "Fylla", para Bristol, con cargo general, y "Gorliz", para Hull, con fruta.

La primera, que iba a dictaminar sobre el informe de la ponencia de concejales y horneros, ha suspendido el tomar acuerdo alguno, y resuelto convocar a una nueva reunión a los horneros, pues teniendo noticias de que la harina ha bajado cinco pesetas, se gestionará también la rebaja de los precios que se han fijado al pan.

La de Policía Urbana ha sido presidida por el Alcalde, y en ella se ha dado cuenta de los ofrecimientos hechos por el abogado del señor Oyanguren, para llegar a un acuerdo en el asunto del derribo total de la finca de dicho señor.

La comisión ha autorizado al Alcalde para que siga esas gestiones, sujetándose a ciertas instrucciones que en su día se harán públicas.

Toda familia debe ver - CABIRIA - por ser obra moral y educativa

La voz de los predicadores

En el Evangelio del día relata San Juan la curación de un ciego de nacimiento. Es esta una de las páginas evangelistas más hermosas. La curación del ciego por Jesús, la tenacidad del curado en mantener su afirmación del milagro y la conducta de los padres del ciego ante los fariseos, que dudan de la existencia del Hijo de Dios, son escenas bíblicas llenas de poesía y de fe.

Un padre dominicano, que honra el cendal que con tanta gloria para la Iglesia y para Valencia vistió San Vicente Ferrer, ha ocupado hoy la Sagrada Cátedra de la Metropolitana Basílica: le ha correspondido tal honor al padre José Pomer, cuaresmero de San Lorenzo y de Nuestra Señora del Pilar, y ante numeroso concurso de fieles ha explicado en frases hermosas el milagro que San Juan relata: la curación del ciego de nacimiento.

Ha tenido frases de censura para los fariseos de hoy, los que dudan de las doctrinas de Cristo, que son las más hermosas; los cobardes y los hipócritas, que privadamente dicen que son católicos, porque así les conviene, y en público pertenecen a asociaciones que pugnan con el dogma; los que por temor de ser criticados no hacen una defensa vigorosa de la Religión; los que al arrodillarse lo hacen doblando únicamente una rodilla por sí les ven...

Hay que ser católico—ha dicho el orador en arranques de oratoria elocuente y sentida,—sin cubrir el rostro con la máscara de la hipocresía; hay que decir la verdad, como la dijo el ciego curado por la mano de Jesús, que, a pesar de la conducta de sus padres, que a los trabajos de los fariseos, contestó a todas las preguntas diciendo: "Ese hombre me curó", y añadió al oír que era Hijo de Dios: "Creo, Señor, y adórole".

"Amando a Dios sobre todas las cosas, confesándose de palabra y obra, defendiendo la verdad de sus doctrinas, rechazando los errores, podremos repetir lo de un ilustre patriota: "Morir por Cristo, es dormir en la tierra, para despertar en el cielo, rodeado de ángeles".

Así ha terminado su brillante discurso sagrado el padre José Pomer, honra de la Orden dominicana.

**Casa GANO**  
PI Y MARGALL, 92, (Ruzafa)  
Avisos: Teléfono núm. 13

Servicio fúnebre permanente.—Economía y esmero en los servicios.

**El tiempo**  
SERVICIO ESPECIAL METEOROLÓGICO DE LA FEDERACIÓN AGRARIA DE LEVANTE.  
17 de marzo de 1915.—Categoría: M. (Marítima).

Telegramas de la Península, Argelia e islas de Madera y Canarias.

La depresión que desde hace varios días afecta por el SO. a nuestra Península, se hace más intensa y se aproxima cada vez más. Su centro se halla entre la isla de Madera y Portugal (753 milímetros). Las presiones más altas (760 milímetros) se registran por la mitad Oriental de España y el Mediterráneo.

Se acentúa la situación atmosférica favorable a lluvias, dominante hace varios días.

Más datos de lluvias del día 15: Jumilla 19 milímetros, Villena 16,2, Sax (Rincón del Moro) 15, Almenara (Casa Blanca) 14,8, Biar (convento) 11,6, Agres (Verdecho) 10,4, Ayora 10,3, Agres (convento), Albaida (Puerto) y Cocentaina (convento) 10, Camporrobles 9,6, Chelva (convento) 9, Mogente (Ramblar) 8,8, Pantano de Buseo y Requena 8,7, Santuario de la Cueva Santa 8, Liria 7,4, Jávea 7,2, Montichelvo y Utiel 7, Gorga y Masia del Espinar 6,7, Alhaidá 6,4, Alhaidá (Ciperret) 6,2, Chiva 5,6, Gandía (E.) 5,2, Guadasar 4,2, Agost 3,6, Castellón de Rugat 3,2, Benisa (convento) 3,1, Onteniente y Alcira 3, convento de Santo Espíritu 2, Montroy 1, Beniganim (convento) 1.

**ETERNIT**  
METZGER-EL TEJADO IDEAL-GUILLELMO CASTRO, 13

Charro Collot remedio de los Débiles

**Información municipal**

RECAUDACION

La obtenida ayer fué la siguiente:

Por arbitrios carnes, 4.470.95 pesetas. Por inspección veterinaria, 234.63. Por peaje, 40. Total, 4.745.58 pesetas.

PAGOS

Libramientos firmados hoy por la Alcaldía: Nómina del personal de Mercados, 2.766.80 pesetas; idem servicio fúnebre, 1.377.36, idem Cementerios, 1.842.34; depósito municipal, 464.30; vigilancia nocturna, 109.16; gastos del Palacio municipal, 100.

MENDIGOS RECOGIDOS

La Guardia municipal recogió ayer de la vía pública a 18 mendigos, por implorar la caridad de los transeúntes.

COMISIONES

Hoy se han reunido las de Mercados y Policía Urbana.

La voz de los predicadores

En el Evangelio del día relata San Juan la curación de un ciego de nacimiento. Es esta una de las páginas evangelistas más hermosas. La curación del ciego por Jesús, la tenacidad del curado en mantener su afirmación del milagro y la conducta de los padres del ciego ante los fariseos, que dudan de la existencia del Hijo de Dios, son escenas bíblicas llenas de poesía y de fe.

Un padre dominicano, que honra el cendal que con tanta gloria para la Iglesia y para Valencia vistió San Vicente Ferrer, ha ocupado hoy la Sagrada Cátedra de la Metropolitana Basílica: le ha correspondido tal honor al padre José Pomer, cuaresmero de San Lorenzo y de Nuestra Señora del Pilar, y ante numeroso concurso de fieles ha explicado en frases hermosas el milagro que San Juan relata: la curación del ciego de nacimiento.

Ha tenido frases de censura para los fariseos de hoy, los que dudan de las doctrinas de Cristo, que son las más hermosas; los cobardes y los hipócritas, que privadamente dicen que son católicos, porque así les conviene, y en público pertenecen a asociaciones que pugnan con el dogma; los que por temor de ser criticados no hacen una defensa vigorosa de la Religión; los que al arrodillarse lo hacen doblando únicamente una rodilla por sí les ven...

Hay que ser católico—ha dicho el orador en arranques de oratoria elocuente y sentida,—sin cubrir el rostro con la máscara de la hipocresía; hay que decir la verdad, como la dijo el ciego curado por la mano de Jesús, que, a pesar de la conducta de sus padres, que a los trabajos de los fariseos, contestó a todas las preguntas diciendo: "Ese hombre me curó", y añadió al oír que era Hijo de Dios: "Creo, Señor, y adórole".

"Amando a Dios sobre todas las cosas, confesándose de palabra y obra, defendiendo la verdad de sus doctrinas, rechazando los errores, podremos repetir lo de un ilustre patriota: "Morir por Cristo, es dormir en la tierra, para despertar en el cielo, rodeado de ángeles".

Así ha terminado su brillante discurso sagrado el padre José Pomer, honra de la Orden dominicana.

**Casa GANO**  
PI Y MARGALL, 92, (Ruzafa)  
Avisos: Teléfono núm. 13

Servicio fúnebre permanente.—Economía y esmero en los servicios.

**El tiempo**  
SERVICIO ESPECIAL METEOROLÓGICO DE LA FEDERACIÓN AGRARIA DE LEVANTE.  
17 de marzo de 1915.—Categoría: M. (Marítima).

Telegramas de la Península, Argelia e islas de Madera y Canarias.

La depresión que desde hace varios días afecta por el SO. a nuestra Península, se hace más intensa y se aproxima cada vez más. Su centro se halla entre la isla de Madera y Portugal (753 milímetros). Las presiones más altas (760 milímetros) se registran por la mitad Oriental de España y el Mediterráneo.

Se acentúa la situación atmosférica favorable a lluvias, dominante hace varios días.

Más datos de lluvias del día 15: Jumilla 19 milímetros, Villena 16,2, Sax (Rincón del Moro) 15, Almenara (Casa Blanca) 14,8, Biar (convento) 11,6, Agres (Verdecho) 10,4, Ayora 10,3, Agres (convento), Albaida (Puerto) y Cocentaina (convento) 10, Camporrobles 9,6, Chelva (convento) 9, Mogente (Ramblar) 8,8, Pantano de Buseo y Requena 8,7, Santuario de la Cueva Santa 8, Liria 7,4, Jávea 7,2, Montichelvo y Utiel 7, Gorga y Masia del Espinar 6,7, Alhaidá 6,4, Alhaidá (Ciperret) 6,2, Chiva 5,6, Gandía (E.) 5,2, Guadasar 4,2, Agost 3,6, Castellón de Rugat 3,2, Benisa (convento) 3,1, Onteniente y Alcira 3, convento de Santo Espíritu 2, Montroy 1, Beniganim (convento) 1.

**ETERNIT**  
METZGER-EL TEJADO IDEAL-GUILLELMO CASTRO, 13

Charro Collot remedio de los Débiles

**Información municipal**

RECAUDACION

La obtenida ayer fué la siguiente:

Por arbitrios carnes, 4.470.95 pesetas. Por inspección veterinaria, 234.63. Por peaje, 40. Total, 4.745.58 pesetas.

PAGOS

Libramientos firmados hoy por la Alcaldía: Nómina del personal de Mercados, 2.766.80 pesetas; idem servicio fúnebre, 1.377.36, idem Cementerios, 1.842.34; depósito municipal, 464.30; vigilancia nocturna, 109.16; gastos del Palacio municipal, 100.

MENDIGOS RECOGIDOS

La Guardia municipal recogió ayer de la vía pública a 18 mendigos, por implorar la caridad de los transeúntes.

COMISIONES

Hoy se han reunido las de Mercados y Policía Urbana.

**CABIRIA**  
Piperacina MIDY  
GOTA. REUMATISMO

Abanicos, paraguas y sombrillas

gran surtido, procedente de una antigua y acreditada fábrica, se liquidan a precios baratísimos, calle de Santa Irene, 2, entresuelo.

**Sección de espectáculos**

**Funciones para hoy**

TEATRO RUZAFÁ.—Por la noche a las 9.—El entierro de la sardina.—Las Musas latinas.—El Barbero de Sevilla.

TEATRO APOLÓ.—Desde las 6 tarde a 12.30 noche sesiones continuas de Cine.

ESLAYA.—Por la tarde a las 6 y por la noche a las 9.45 Frey Volt-Sanz y Cinematógrafo.

TEATRO PALACIO.—Funciones tarde y noche de Cine y variedades.

**Funciones para mañana**

TEATRO RUZAFÁ.—Por la noche a las 9.30.—Las gondolas.

TEATRO APOLÓ.—Desde las 6 tarde a 12.30 noche gran programa de Cinematógrafo.

ESLAYA.—Por la tarde a las 6 y por la noche a las 9.45: Gran éxito de Frey Volt-Sanz y Cinematógrafo.

TEATRO PALACIO.—Funciones tarde y noche de Cine y variedades.

**Ateneo Científico**

El sábado último dió su anunciada conferencia el doctor don Andrés Miralles.

R. I. P.  
EL SEÑOR  
**D. Vicente Sáenz de Bigorra**  
Jefe principal de la estación de los Caminos de Hierro del Norte, de esta capital ha fallecido a la una de la tarde del día 17 de marzo de 1915 después de recibir los Santos Sacramentos

El señor Director de la Compañía, el Ingeniero jefe de la Exp. otación, sus jefes, su desconsolada viuda doña Rosa Cots Fíguls, hijos Rosa y Pedro, madre, hermanos, hermanas políticas y demás parientes participan tan sensible pérdida y ruegan la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar mañana 18 (jueves), a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, estación del Norte, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

No se reparten esquelas. Se suplica no asistan coches.

**SASTRERIA DE GARCIA**  
(antes de Salazar)  
Completos surtidos en géneros para trajes a medida de caballero y señora, desde las clases más económicas a lo más rico que se fabrica. No vestiros sin antes visitar esta casa.—BOLSEÑA, 24.

Hizo un estudio retrospectivo, poniendo de manifiesto el hecho de que la humanidad, a pesar de las enfermedades que ha padecido, no ha experimentado ningún retroceso en su población, que crece acoso de más.

Expuso a grandes rasgos los progresos de la urología y los motivos de su especialidad, que son su independencia anatómica y fisiológica, su autonomía patológica y el especial de su técnica.

Estableció los medios generales de diagnóstico y encareció la importancia de éste, describiendo diversos aparatos modernos para las exploraciones, y terminó prometiendo continuar en sucesivas conferencias.

**- CABIRIA -**  
la obra mágica de Gabriel D' Annunzio se estrenará mañana jueves en el Trianon Palace

**Entierros y Funerales**

Hoy ha fallecido el señor don Vicente Sáenz de Bigorra, jefe principal de la estación de los Caminos de Hierro del Norte de esta capital.

El finado, de amable y cariñoso trato, de relevantes prendas personales, supo captarse las simpatías de sus jefes y el afecto de sus subordinados.

Numerosos amigos lamentarán la pérdida del señor Sáenz de Bigorra, que era un cumplido caballero.

A sus desconsolados viuda, hijos, madre, hermanos y demás familia enviamos nuestro sentido pésame, deseándoles consuelo en la aflicción que hoy les domina.

**TOROS Y TOREROS**

LA CORRIDA DEL VIERNES

Ante numeroso público se han descajonado hoy los seis novillos de don Rafael Sarga, que han de ser lidiados en nuestra plaza de Toros el viernes próximo.

Nos novillos están bien presentados y constituyen una corrida muy aceptable, distinguiéndose tres, que han sido ovacionados al salir del cajón.

He aquí sus nombres y pelos: "Venaito", cárdeno oscuro; "Civiero", cárdeno claro; "Olivito", negro; "Gallardo", cárdeno oscuro; "Tortolito", cárdeno oscuro, y "Triguero", cárdeno claro.

Los encargos hechos para presenciar la corrida hacen augurar un lleno, pues el público tiene ganas nuevamente de ver actuar a Rubio, Andalúz y Carpio, que son los encargados de despachar los toros.

EL ANDALUZ

En el correo de Barcelona ha llegado hoy el diestro Manuel Alvarez (Andalúz), acompañado de su cuadrilla.

**JAQUECAS**  
NEURALGIAS, REUMAS  
MAREOS, ESTADOS GRIPALES  
Y NERVIOSOS, DESAPARECEN  
CON LA  
**SANATORINA**

En farmacias y droguerías. Por mayor Pérez Martín y Ca. (conveniente para el extranjero) B. de Orellana, Puerta del Sol, 3, Madrid.

Mañana estrenan de la grandiosa obra del excelso poeta Gab Iel D' Annunzio,  
**- CABIRIA -**

Música escrita expórtose por el famoso compositor italiano de Parma y el maestro Mazzi.

Destacase sobria esta obra de entre todas las concebidas, porque el genio latino, encarnado en GABRIEL D' ANNUNZIO, ha tejido para ella con hilos de oro y sargas de perlas, el más hermoso poema que pueda concebir la humana imaginación.

Viene zarzuela la esta colosal joya artística por los nobilísimos actores de la Compañía de los señores de Barce. Nuevos éxitos obtenidos en Milán, Londres, Berlín, Nueva York, Madrid y recientemente en el Principal de Barcelona. Supera a todo lo presentado hasta la fecha.

**Sección de espectáculos**

**Funciones para hoy**

TEATRO RUZAFÁ.—Por la noche a las 9.—El entierro de la sardina.—Las Musas latinas.—El Barbero de Sevilla.

TEATRO APOLÓ.—Desde las 6 tarde a 12.30 noche sesiones continuas de Cine.

ESLAYA.—Por la tarde a las 6 y por la noche a las 9.45 Frey Volt-Sanz y Cinematógrafo.

TEATRO PALACIO.—Funciones tarde y noche de Cine y variedades.

**Funciones para mañana**

TEATRO RUZAFÁ.—Por la noche a las 9.30.—Las gondolas.

TEATRO APOLÓ.—Desde las 6 tarde a 12.30 noche gran programa de Cinematógrafo.

ESLAYA.—Por la tarde a las 6 y por la noche a las 9.45: Gran éxito de Frey Volt-Sanz y Cinematógrafo.

TEATRO PALACIO.—Funciones tarde y noche de Cine y variedades.

**Sección religiosa**

**SANTOS DE MAÑANA**—San Gabriel Arcángel y San Cirilo, Obispo de Jerusalén, Mila y obispo de este Santo, con rito doble y color blanco.

**CUARENTA HORAS**—Principian en la iglesia del convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las nueve y media de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

**ADORACION NOCTURNA**—San José. **CORTE DE MARÍA**—Nuestra Señora de la Esperanza, en San Martín.

**Pau y Borrás**  
FUNERARIA  
PINTOR SOROLLA, 24. Teléfono 939.  
Cochera fúnebre en propiedad.—Precio fijo.—Carros y coches especiales.

**Para San José**

Conviene acudir a surtido de vinos y licores a casa ARBERO y MARTINEZ YMBERT, Pascual y Genis, 13, donde hay grandes surtidos de todas clases, al por mayor y embotellados, a precios reducidos y a satisfacción del público.

**JAQUECAS**  
NEURALGIAS, REUMAS  
MAREOS, ESTADOS GRIPALES  
Y NERVIOSOS, DESAPARECEN  
CON LA  
**SANATORINA**

En farmacias y droguerías. Por mayor Pérez Martín y Ca. (conveniente para el extranjero) B. de Orellana, Puerta del Sol, 3, Madrid.

Mañana estrenan de la grandiosa obra del excelso poeta Gab Iel D' Annunzio,  
**- CABIRIA -**

Música escrita expórtose por el famoso compositor italiano de Parma y el maestro Mazzi.

Destacase sobria esta obra de entre todas las concebidas, porque el genio latino, encarnado en GABRIEL D' ANNUNZIO, ha tejido para ella con hilos de oro y sargas de perlas, el más hermoso poema que pueda concebir la humana imaginación.

Viene zarzuela la esta colosal joya artística por los nobilísimos actores de la Compañía de los señores de Barce. Nuevos éxitos obtenidos en Milán, Londres, Berlín, Nueva York, Madrid y recientemente en el Principal de Barcelona. Supera a todo lo presentado hasta la fecha.

**Sección de espectáculos**

**Funciones para hoy**

TEATRO RUZAFÁ.—Por la noche a las 9.—El entierro de la sardina.—Las Musas latinas.—El Barbero de Sevilla.

TEATRO APOLÓ.—Desde las 6 tarde a 12.30 noche sesiones continuas de Cine.

ESLAYA.—Por la tarde a las 6 y por la noche a las 9.45 Frey Volt-Sanz y Cinematógrafo.

TEATRO PALACIO.—Funciones tarde y noche de Cine y variedades.

**Funciones para mañana**

TEATRO RUZAFÁ.—Por la noche a las 9.30.—Las gondolas.

TEATRO APOLÓ.—Desde las 6 tarde a 12.30 noche gran programa de Cinematógrafo.

ESLAYA.—Por la tarde a las 6 y por la noche a las 9.45: Gran éxito de Frey Volt-Sanz y Cinematógrafo.

TEATRO PALACIO.—Funciones tarde y noche de Cine y variedades.


  
**Doña Ignacia Hispano Miranda**
  
 DE PUIG

en cumplimiento del primer mes de su fallecimiento

**R. L. P.**
  
 Su esposo es hijo suplican á la demás familia y amigos la asistencia á alguno de estos actos religiosos, á cuyo favor quedarán agradecidos.

**Virgen de la Vega**  
 Solar para el edificio, terreno para jardín y chalet recién construido, todo desde 8.000 pesetas  
 Razón: Avellanar, 9, entlo., Valencia.

## Noticias de la guerra

**DERIVACIONES**  
 Según comunican de Barcelona, se ha recibido un telegrama, en el que se asegura que Italia ha declarado la guerra á Austria.

La noticia no se ha confirmado.

Dicen de Atenas que en algunos centros políticos griegos existe la creencia de que la Sublime Puerta renunciará á sus derechos sobre las islas de Grecia cedidas á Turquía. Un periódico asegura que esta proposición fue hecha por los turcos á M. Venizelos, pero éste la rechazó unos días antes de su dimisión.

**NO SE SABE QUIEN OCUPARA CONSTANTINOPLA**  
 Un periódico se ocupa de la cuestión de los Dardanelos, y pronostica que entre las potencias aliadas pueden surgir complicaciones acerca de cuál de ellas ocupará Constantinopla una vez conquistada esta plaza.

Afirma que Inglaterra, Francia é Italia no tolerarán que Rusia ocupe Constantinopla, aspiración nacional durante muchísimos años.

Añade que los rusos tampoco tolerarán que ponga el pie en Constantinopla ninguna gran potencia, y dice que solo un país débil podría ocuparla, no despertando recelos á nadie.

Luego pregunta:  
 "¿No pensará Venizelos en que Grecia podría ser ese país?"

No le será cedida Constantinopla á Bélgica como parte de la indemnización de guerra."

**COMUNICADOS FRANCESES**  
 París (oficial, tres tarde).—El ejército belga ha fortificado los sitios tomados por él en los días anteriores.

El ejército británico, después de haber reconquistado Saint-Eloi, ha recuperado también las trincheras al Suroeste del pueblo y obligado á los alemanes á evacuar las trincheras que ocupaban al Suroeste y que la artillería había destruido.

En la Champagne hemos realizado nuevos progresos al Norte de Souain en el bosque de La Petre.

Hemos quitado á los alemanes el resto de las trincheras que nos había tomado el enemigo ayer por la mañana, ó más exactamente, el sitio que dichas trincheras ocupaban, porque todas sus obras defensivas habían sido totalmente destruidas por la explosión de nuestras minas.

Sobre las pendientes al Sur del gran Reichacker Kopf, un ataque enemigo nos había cogido ayer mañana una trinchera.

Hoy la hemos vuelto á tomar, haciendo á sus moradores prisioneros.

París (oficial, diez noche).—En la noche del 15 al 16 el enemigo intentó recuperar varias trincheras situadas sobre el espón de Notre Dame de Loreto, siendo rechazado y apoderándonos de numerosos prisioneros.

En la Champagne y en la región de Perthes hicimos estallar una mina, ocupando el hueco producido por la explosión, alrededor del cual se estableció gran lucha, quedando el terreno en nuestro poder.

Permanecemos en el Norte de Beausejour, y progresamos en Argona.

En la noche del 15 al 16 realizamos los alemanes contraataques entre Tour Paris, Bolante y Vaquois, siendo todos rechazados.

En el bosque de Petre, en tres retornos sucesivos, el enemigo fue fácilmente parado.

**LAS REPRESENTAS DEL BLOQUEO**  
 La "Gaceta de Londres" publica los detalles siguientes relativos á las medidas tomadas para evitar la llegada de mercancías á Alemania:

"Ningún buque que se dirija á Alemania podrá continuar su viaje hasta el punto destinado.

Los buques que se dirijan á Alemania tendrán la facultad de ganar los puertos neutrales ó aliados, pero únicamente bajo autorización; si no, deberán descargar sus mercancías en los puertos ingleses.

Si el cargamento se halla constituido por mercancías que no sean contrabando de guerra, según declaración del gobierno inglés, dichas mercancías serán restituidas, de conformidad con las decisiones de los tribunales de presas.

Los buques procedentes de Alemania ó de puertos no alemanes y que transporten mercancías cuyo origen ó propietario sean enemigos, serán objeto de un tratamiento similar, pero el valor de las mercancías requisadas ó vendidas no será reembolsado antes de que termine la guerra.

Los buques que se dirijan á puertos no alemanes y que transporten mercancías destinadas al enemigo, podrán ser llamados á efectuar la descarga en los puertos ingleses ó aliados, bajo las condiciones anteriormente mencionadas.

El "Diario Oficial" de Francia publica un decreto relativo á las medidas tomadas por los gobiernos francés é inglés contra el comercio alemán.

El decreto irá precedido de un informe dirigido al presidente de la República por los ministros de Negocios extranjeros, Hacienda, Guerra y Marina, cuyo texto es como sigue:

"El gobierno alemán dictó ciertas medidas que, violando las costumbres de guerra,

tienden á declarar las aguas que rodean la Francia Septentrional y el Reino Unido zona militar, en la cual todos los buques mercantes aliados serán destruidos sin consideración á la vida de las tripulaciones y de los pasajeros no combatientes, y en la cual la navegación neutral se hallará expuesta á los mismos peligros.

En el Memorandum que acompaña la publicación de dichas medidas se advierte á los neutrales que no embarquen marineros, pasajeros ni cargamentos en buques aliados. Tales pretensiones por parte del enemigo dan á los gobiernos aliados el derecho de responder á ellas impidiendo la entrada ó salida de Alemania de toda clase de mercancías.

No obstante, los gobiernos aliados no seguirán jamás á su enemigo por los caminos de barbarie cruel que le son habituales, y las medidas á que se ven obligados á recurrir no significarán nunca en su intención el menor peligro ni para los barcos neutrales ni para las personas no combatientes, debiendo ser en todo momento aplicadas en conformidad la más estricta con las leyes de humanidad.

En estas condiciones y en este espíritu ha sido concebida la declaración conjunta que se acompaña, notificada por los gobiernos aliados el día 1.º de marzo de 1915.

Del mismo modo ha sido redactado el proyecto de decreto que sometemos á nuestra ilustrada competencia."

París.—Según habían convenido los gobiernos de las potencias aliadas, es ya un hecho la aplicación de medidas rigurosas contra el comercio alemán, como represalia del bloqueo de las costas británicas por los submarinos alemanes.

La "London Gazette" publicó ya ayer una disposición encaminada á ese fin, y hoy aparece una decisión análoga en el "Journal Officiel" del gobierno francés.

En el decreto aquí publicado se recuerdan las medidas adoptadas por Alemania prescindiendo de los usos de la guerra naval, y se agrega que tales pretensiones dan á los aliados derecho á impedir que lleguen á Alemania ó salgan de ella mercaderías de ninguna especie.

**CABIRIA**  
 SEDUCE A QUIEN LA VE  
 Gabriel D'Annunzio es el autor de  
**CABIRIA**

**Notas comerciales**  
**Mercados extranjeros**

DE LONDRES 15.  
 Naranja.—420, de 9/6 á 11/6; 714, de 13/6 á 14/6; 1.064, de 16/ á 17/.

Cebolla.—Precios sin variación.

DE LIVERPOOL 15.  
 Ventidas 6.700 cajas.

Naranja.—420, de 12/ á 13/; 714, de 13/6 á 14/.

Cebolla.—De 14/ á 17/.

Demanda floja.

Vapor "Paulina" sin descargar.

DE HULL 15.  
 Ofrecido el cargo del vapor "Teano".

Naranja.—Cajas en primera condición: 420, de 12/6 á 13/6; floretas, de 17/6 á 20/; 714, de 16/6 á 17/6; 1.064, de 18/ á 19/.

Cajas en segunda condición: 420, de 11/6 á 12/6; floretas, de 16/ á 18/; 714, de 15/6 á 16/9; 1.064, de 17/ á 18/.

Cebolla.—45, de 12/6 á 13/; 55, de 15/ á 16/.

**Movimiento de buques fruteros**  
 En el día de hoy el movimiento de buques fruteros es el siguiente:

"Cid", de London, Mac-Andrews y compañía, á la carga.

"Bradford City", con mineral, á la carga.

"Karlsborg", de Suecia, La Roda, á la carga.

"Fylla", de Bristol, Mac-Andrews y compañía, á la carga.

"Gorliz", de Hull, Circulo Frutero, á la carga.

Salidos: "Tordenvore", "Elka", "Medea", "Stella", "Leonora" y "Rhea".

Descargando: "Vulcanus".

**CABIRIA**  
 - - - NADIE DEBE DE - - -  
 - - - JARLA DE VER. - - -

**Herencias "Pardo-Sánchez"**  
**Aviso de Administración**

El que suscribe, como administrador de dichas herencias, ratifica á los abonados y demás contratantes con las mismas, su aviso de 12 del actual, por el que advierte á todos que, según las facultades conferidas á los administradores (uno ó varios, los que fueren) por la totalidad de los herederos, no pueden aquellos contratar ni realizar cobro alguno que no esté autorizado por también la totalidad de los administradores, como establece la escritura de 21 de junio de 1913. Por tanto, que cualquier pago realizado sin la intervención de todos los que fueren legítimos administradores, será considerado ineficaz y mal pagado.

Esta advertencia, inexcusable en quien tiene el deber de cuidar de la buena administración de los bienes que le están confiados, así como el de procurar que todo el que con las herencias contrata no sufra perjuicio, por error en el cumplimiento de sus obligaciones, ha parecido mal á varios interesados en dichas herencias, que sin duda no piensan como yo, que juzgo no estar re-

Para los mayores es  
 = = CABIRIA = =  
 su admiración.

Para los pequeños es  
 = = CABIRIA = =  
 su maestro.

ñida la buena administración con la sinceridad y correcta conducta, más obligada para con los extraños que cuando se trata de los propios.

A aquellos dije en el aviso lo que era de estricta moralidad: advertirles para tener autoridad de exigirles mañana el cumplimiento derecho de sus obligaciones; á los propios, á los herederos interesados en parte en la cosa común que administro, nada les dije. Sin embargo, algunos de ellos se han considerado molestados y apelan, en remitido de 14 del actual, á la opinión pública, protestando que yo he llevado á ese terreno sus cuestiones de familia. No es verdad; sin duda su deseo de desahogarlas en impresas estridencias, les ha movido á tomar pretexto de mi anuncio administrativo, para disputar con sus coherederos. Deploro su error y me limito á lo que me atane.

Dejo aparte lo de mis atrevimientos, disparates de pleitos y demás expresiones con que pretenden mortificar mi ánimo; todo ello solo me duele, por la perturbación que muestra en el de quienes lo producen y á quienes solo deseo calma para conducirse y templanza para serenarse, única cosa que necesitan para ser justos y no perjudicar sus intereses.

La pasión les lleva al extremo de afirmar que cometo inexactitudes, que intentan rectificar alegando hechos que no son verdaderos.

Es falso que yo represente á solo dos de los herederos; que los señores Barberá y Pardo estén reconocidos como administradores de las herencias Pardo-Sánchez; que yo haya resistido la intervención de aquellos; que éstos hayan tomado acuerdos por mayoría; ni que yo, personalmente, haya sido condenado á nada por los tribunales de justicia. Solo una lamentable obsesión puede conducir á los firmantes del remitido, participes en la comunidad de bienes que yo en nombre de ella y por la totalidad de los interesados administro, al extremo de desconocer los hechos en que ellos intervienen. No censuro, pero compezozo su estado de irreflexivo extravío.

La verdad es la siguiente:

I. Que por designación de todos los herederos fuimos nombrados tres administradores de las herencias proindivisas, con atribuciones en cada uno de continuar siéndolo en caso de cesar sus compañeros, hasta que con ciertas condiciones se nombraran sustitutos.

II. Que ocurridas dos vacantes, quedé solo administrador del todo y por todos, hasta que una parte de los herederos nombró dos sustitutos, que sus coherederos rechazaron y no aceptaron por falta de capacidad para serlo, requiriéndome éstos para que me abstuviera de coadyuvar con quienes, según ellos, están mal nombrados.

III. Que yo, ni juez ni parte, no puedo inclinarme en favor de uno ú otro bando de mis representados, que entiendo han de dirimir sus disidencias en forma legal para llegar á intervenir la administración de manera obligatoria á todos, ó sea por ascenso común.

IV. Que mi único deber es mantener la integridad del estado de hecho y legal en que la herencia administrada se halla á mi cargo, mientras los herederos contienen, porque aquella íntegra unidad es lo que importa á los comunes intereses que me están encomendados.

V. Que por tal deber, extraño á todo particular egoísmo de unos ú otros interesados, creí necesario, para salvar mi responsabilidad, acudir á los tribunales contra quienes, alegando derecho no reconocido por la totalidad de la herencia que represento, sino contrariado por alguno de sus partícipes, se apoderaron con violencia y fuerza de las cosas, de bienes que estaban bajo mi custodia y conservación, para que aquellos amparasen á la herencia y á mí del salvaje despojo que éramos víctimas.

VI. Que el juzgado á quien acudí, opina que no es caso de interdicción el que formulo, y para averiguar si tiene razón el juez ó la tengo yo, he apelado al superior criterio de la Audiencia, que habrá de resolverlo; por lo que interim esto no suceda, será muy habilitado, pero es muy falso, decir que existe una sentencia condenatoria, afirmación que es, además, manifiesta incultura jurídica, tratándose del demandante en materia interdicción. Lo único que por ministerio de la ley existe, es la condena de costas, y éstas, según la actual opinión del juzgado, no es á mí personalmente á quien debe imponerse, sino á la administración ó á todos los herederos que represento. Siendo, por último, completamente falso que dicha sentencia apelada, reconozca á los señores Barberá y Pardo el carácter de administradores; porque esa es declaración para la que el juzgado no tenía, en tal juicio, competencia.

VII. Que yo no he resistido á admitir la intervención de otros coadministradores; porque me reduzo á mantener el *status-quo* mientras mis representados restelven sus querrelas. Es torpe pensar que pueda ser administrador de una comunidad de bienes, quien no es aceptado por todos los partícipes. Contra la voluntad de uno, *sui juris*, nadie puede ser su representante administrador. ¿Es que alguno se obligó á aceptar el que otros nombraron? Está bien; pero si éste resiste el cumplimiento de aquella obligación, no hay otro camino que la coacción del fallo judicial que le imponga su aceptación. ¿Tomar la justicia por su mano, no es licito á nadie! Para impedirlo está el interdicción. Por eso digo yo que no soy quien ha de resolver el conflicto. A la decisión de la Sala de lo civil he sometido este criterio, fórmula de mi deber. ¿Tendré razón? Ya lo veremos.

Y rectificados esos errores que se propalan para inducir á la opinión á que interprete torcidamente la imparcialidad y rectitud de mi conducta en el cumplimiento de un deber, que va siendo pesada carga, ante la acre y violenta actitud en que, desgraciadamente, se hallan los interesados entre sí, réstame tan solo aconsejar á éstos la concordia, por la que vengo haciendo tantos y tan mal agradecidos sacrificios.

Valencia 16 de marzo de 1915.—Administración de las herencias de Juan Vicente Pardo y Asunción Sánchez.—Por la Administración: El administrador, Enrique Bort.

## SERVICIO TELEGRÁFICO Y TELEFÓNICO DE LA AGENCIA MENCHETA

Madrid 17, 3-50  
 LA CORTE EN SEVILLA

Comunican de la hermosa capital andaluza que ayer se celebró en el palacio de la Real Maestranza de Caballería la jura de los nuevos maestrantes Infantes don Alfonso, Arzobispo de Sevilla, marqués de Peña Enamorada y otros.

El acto fue solemnisimo, asistiendo una gran concurrencia, en la que se distinguían aristocráticas damas.

El salón estaba espléndidamente adornado. Presidió el acto S. M. el Rey, quien pronunció un elocuente discurso, contestando al duque de T. Serclaes.

También pronunció breves frases el doctor Almaraz.

Asistió la Reina doña Victoria con las Princesas que le acompañaban en la jornada.

En uno de los salones del palacio de la Maestranza se obsequió á la real familia con un lunch.

**LAS SUBSISTENCIAS**  
 Del trigo comprado á los Estados Unidos han llegado ya, al puerto de Cartagena, 3.700 toneladas, con las que se atenderá á las necesidades del consumo de la provincia dicha y las de Sevilla y Huelva.

En breve llegarán al puerto de Barcelona otras 7.000 toneladas.

El Gobierno ha adquirido mil toneladas más de trigo en la Argentina, con objeto de satisfacer las exigencias del consumo de Asturias.

Del pueblo de Fortuna (Murcia) telegrafían que es cada vez más inminente la amenaza del hambre.

Obreros de la población y del campo organizaron una manifestación, y en actitud hostil se presentaron ante el domicilio del alcalde, pidiendo pan y trabajo.

El alcalde hubo de amojarse al balcón y anunciar que iban á reunirse, bajo su presidencia, los mayores contribuyentes, con objeto de acordar repartir socorros. Con esto se disolvió la manifestación.

Verificada aquella reunión, acordóse repartir los socorros dichos; pero éstos en manera alguna han remediado la crisis.

El gobernador civil de Palencia comunica que, cumpliendo lo dispuesto en la ley de Subsistencias, y atendiendo á las especiales circunstancias por que atraviesa la provincia, ha fijado el precio de la fanega de trigo en 14 pesetas 50 céntimos.

**LO DE LA MINA DE BELMEZ**  
 Telegrafían de Córdoba que el ingeniero señor Santamaría y capataz Pueyo, desenterrados en las minas de "Cabeza de Vaca", pasaron la noche última en una de las galerías interiores de aquella. Su estado es relativamente satisfactorio.

Hablado el señor Santamaría con los periodistas, ha dicho que uno de los cinco obreros que con el capataz y el dicente quedaron soterrados, falleció á la noche siguiente de ocurrir el siniestro, de muerte natural. Ya se hallaba enfermo, y sin duda el temor del hundimiento agravó su dolencia.

Dos obreros intentaron salir por la balanza del pozo y se despenaron, y los otros dos se aventuraron á buscar una salida, pereciendo también, pero asfixiados.

Cuando el ingeniero y el capataz fueron extraídos, llevaban consumidos el aceite de cinco lámparas, con el que se alimentaban. Solo les quedaba una.

Cuenta el señor Santamaría que cuando oyeron las señales de la brigada que descombraba, les pareció que iban á volverse locos. El ingeniero sufrió un síncope, cayendo sobre el cadáver, ya putrefacto, del obrero de que se habla al principio.

Apenas fueron extraídos dichos señores, pidieron, con voz desfallecida, agua y comida, pero solo se les dió leche y cognac.

Otro telegrama de Córdoba dice que ha llegado á Belmez el subsecretario de la Gobernación, señor Cañal, quien repartió socorros entre los damnificados por el hundimiento de la mina.

Se ha recibido un telegrama oficial, comunicando que han sido extraídos los cadáveres de los cuatro obreros que faltan.

Madrid 17, 14-15  
 LA PRENSA

"El Imparcial".—Inserta un artículo del señor Rojo y Villanova señalando la nota de que el cuerpo electoral de Barcelona se ha retraído mucho en las dos últimas elecciones.

Creo que los monárquicos debían unirse para conquistar esos votos retraídos, con lo cual vencerían á los regionalistas y lerrouxistas.

Está demostrado que los regionalistas no son toda Cataluña, ni tienen mayoría.

"En vista de esto, ¿puede entérseles la Mancomunidad catalana?"

"El Liberal".—Hablado del propósito de construir una iglesia en Portugal para la colonia española, dice:

"Mejor fuera que los Gobiernos españoles empleasen toda esa asiduidad y celo en gestiones de más interés para la buena y fraternal conveniencia de España y Portugal."

"El Debate".—Aboga por que se unan los católicos y se organicen para las elecciones municipales.

"La Mañana".—Trata del problema de las subsistencias, y señala la codicia desahogada de intermediarios y acaparadores, que se han propuesto agotar la calma del pueblo.

Elogia la actitud del gobernador civil de Palencia, fijando el precio de la fanega de trigo en 14 pesetas. Así es como procede actuar.

Madrid 17, 15-15  
 SERVICIO EN COMISION

El "Diario oficial del ministerio de la Guerra" publica hoy una real orden disponiendo que el médico y farmacéutico militares don Cándido Herrero y don Rafael Coma presten servicio en comisión en el hospital de Archena.

**CONSEJO DE MINISTROS.—LO QUE DICEN AL ENTRAR.—LO QUE HAN ACORDADO**

Los ministros se han reunido en Consejo en el palacio de la Presidencia á las once de la mañana de hoy, y al entrar los conseje-

ros hemos recogido las siguientes referencias:

El ministro de la Gobernación: Daré cuenta de varios expedientes para la construcción de casas de Correos y Telégrafos en varias provincias.

El señor Dato: He recibido varios despachos de Marruecos. En ellos me dan cuenta de lo que sigue:

Ha llegado á Ceuta, sin novedad, el general Sánchez Lanjón.

Ha salido de Larache para la Península el general Lacalle.

En Larache ha sido muerto un moro, ladrón de caballerías, que al ser detenido en el Fondak hizo fuego contra la policía indígena.

El ministro de Fomento: Una real orden aclaratoria de las obras para la pavimentación en Madrid.

Creación de una Bolsa en Barcelona. Documentación de la cuestión de las aguas de Santillana.

El ministro de Hacienda: Gracias á la acción del Gobierno van resolviéndose los conflictos iniciados por la carestía y escasez de subsistencias en provincias.

El ministro de Estado: Está ya en libertad el súbdito español Miguel Guerra, que se hallaba en poder de los moros en las cercanías de Tánger.

También hemos llegado á un acuerdo con el gobierno portugués sobre el indulto de un español.

Y por último, nos dijo el señor Burgos que se hallaba satisfecho del viaje realizado á Sevilla, de donde ha llegado esta mañana.

El Consejo terminó á las dos de la tarde.

El señor Dato nos facilitó de dicho Consejo, las siguientes referencias:

"Quedó resuelta, á favor del ministro, la competencia entablada por el gobernador civil de Navarra.

Se acordó acceder á las peticiones por los comisionados de Almería, peticiones que se hallan en diferentes ministerios.

Asimismo se acordó acceder á la petición de los comisionados de Villafranca del Panadés, teniendo en cuenta que es esta comarca la que fija el precio regulador para toda España.

El señor Sánchez Guerra habló de elecciones, dando á conocer los datos definitivos de las efectuadas el domingo último.

Fueron aprobados varios créditos y autorizaciones para el ministerio de Marina, y el expediente de suministro de víveres para el penal de Chinchilla.

Se aprobó, oído el parecer del Consejo de Estado, la creación de una Bolsa en Barcelona, y también, previo el trámite indicado, la subasta para la adquisición de material con destino á Correos y Telégrafos.

Se aprobó el presupuesto de 130.000 pesetas para obras del puerto de las Estacas, en la isla de Hierros."

Luego interesó de los periodistas una rectificación á los conceptos expuestos por don Gabriel Maura, en su conferencia de ayer en el Hotel Riz.

"Cuando surgió el incidente de Méjico y hubo de salir de dicho territorio nuestro representante señor Caro, no lo efectuó el bordo de un barco americano, sino de uno de la Compañía Trasatlántica española que, además del servicio ordinario, tiene á su cargo el extraordinario de la repatriación.

Cierto es que en Veracruz no había ningún barco de guerra español; pero tampoco había de ninguna de las demás naciones, siendo el último que se retiró de aquel puerto, nuestro crucero "Carlos V".

Facilitó el señor Dato una Nota oficiosa del ministerio de Hacienda.

Según esta Nota, el aprovisionamiento de trigo en la Península se halla asegurado hasta la cosecha próxima en el litoral, con las adquisiciones realizadas directamente ó por cuenta del Estado.

Hay adquiridas, en una y otra forma, unas 100.000 toneladas, y se están tramitando otras compras.

Ahora se ocupa el Gobierno del transporte de este trigo desde el litoral al interior y Baleares y Canarias.

Unos transportes están ya ultimados; otros están en vías de solución.

El Gobierno procurará ir anunciando las adquisiciones para conseguir que se rebajen los actuales precios del pan, ó por lo menos que no sufran aumento.

Respecto á la exportación de garbanzos, el Gobierno recibió telegramas de varias provincias pidiendo que se autorice, y anunciando la llegada á Madrid de varias comisiones para gestionarla.

El Gobierno, estudiada la cuestión, acordó autorizar la exportación de las partidas que se hallaban en expectación de embarque á la publicación de la ley de Subsistencias.

Madrid 17, 17-15  
 DESPUES DE LAS ELECCIONES

El lunes será obsequiado el señor conde de Romanones con un banquete para conmemorar el triunfo de los liberales en las últimas elecciones.

El conde de Romanones está satisfecho del éxito alcanzado por sus amigos y de la robustez del partido liberal, habiendo dicho que á los dos días de ocupar el poder podría muy bien convocar á nuevas Cortes.

También Melquiades Alvarez se halla satisfecho del éxito alcanzado por sus amigos en Asturias, donde han triunfado ocho reformistas.

Madrid 17, 17-15  
 DE ORIGEN AUSTRIACO

Viena.—Rechazamos el ataque de nuevos contingentes rusos al Este de Suejow y en Lapuzonow, centro de la Polonia rusa.

También fueron rechazados los rusos en diferentes ataques nocturnos que intentaron.

En todo el frente de los Cárpato solo se han registrado duelos de artillería.

Tampoco ha habido gran actividad en los desfiladeros de Augustow, después del fracaso sufrido por los rusos el 15 del corriente.

La vanguardia rusa quedó aniquilada, y deshechos nueve batallones.

Dejaron en poder de los austriacos once oficiales y 150 soldados.

Madrid 17, 17-15  
 DE ORIGEN INGLÉS

Londres.—El general French telegrafía: "A pesar de los esfuerzos de los alemanes, conservamos las posiciones que les tomamos en Neuve-Chapelle, en cuya acción les hicimos 1.700 prisioneros.

Las bajas de los alemanes ascienden á 18.000 hombres."

Madrid 17, 18-15  
 SESIONES APLAZADAS

Londres.—La Cámara ha aplazado sus sesiones hasta el 14 del próximo mes de abril.

**AUMENTO DE PRODUCCION**  
 Londres.—Una Nota del gobierno dice que Inglaterra, desde que estalló el conflicto internacional, ha aumentado la producción del material de guerra en 300 por 100.

Madrid 17, 18-15  
 FALLECIMIENTO

Esta mañana ha dejado de existir el diplomático señor marqués de Amposta, padre del actual subsecretario de Estado.

**MOVIMIENTO DE BUQUES**  
 Vigo.—El vapor "Santa Eugenia", que se suponía había sido echado á pique por un submarino alemán, se encuentra en Cardiff, y saldrá uno de estos días para este puerto, conduciendo cargamento de carbón, con destino á la Compañía del ferrocarril.

Ferrol.—Ha fondeado en este puerto el vapor "Marta", después de un mes de retraso á consecuencia de la guerra.

Trae de Inglaterra el material necesario para la construcción del crucero explorador.

Se cree que empezarán muy pronto los trabajos en el arsenal, evitándose el despido de obreros.

Se asegura que el crucero explorador llevará el nombre de "Victoria Eugenia".

Cádiz.—El crucero "Cataluña", que se halla carbonando en el arsenal de la Carraca, ha recibido órdenes de zarpar con rumbo á Canarias.

Procedente de la Argentina ha fondeado el trasatlántico "Infanta Isabel de Borbón", conduciendo 1.200 pasajeros.

Esta noche zarpará el trasatlántico con rumbo á Barcelona.

Barcelona 17, 17-10  
 LA CUESTION ESTUDIANTIL

Algunos escolares han entrado en clase esta mañana, á pesar de la protesta de sus compañeros.

Han habido pequeños alborotos, y como ayer, se han repartido palos y bofetadas.

Los estudiantes de Medicina han celebrado un mitin en uno de los patios del Hospital Clínico, acordando entrar mañana en las clases hasta que regrese el rector de Madrid, que será después de las vacaciones de Semana Santa.

Servicio exclusivo para LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA  
 Madrid 17, 17-15

4 por 100 interior.	72-45
4 por 100 interior fin mes.	00-00
4 por 100 interior fin próximo.	92-10
Amortizable 5 por 100.	00-00
Amortizable 4 por 100.	96-25
Banco de España.	146-00
Tabacaleras.	240-00
4 por 100 exterior.	00-00
Francos.	95-80
Libras.	24-30
Azucareras: 34'50, 00'00, 70'00.	261-00
Río de la Plata.	92-90
Cédulas hipotecarias.	92-90
Oro amonedado.	000-00

Madrid 17, 17-15  
 DESDE BARCELONA

LA CUESTION ESTUDIANTIL

Algunos escolares han entrado en clase esta mañana, á pesar de la protesta de sus compañeros.

Han habido pequeños alborotos, y como ayer, se han repartido palos y bofetadas.

Los estudiantes de Medicina han celebrado un mitin en uno de los patios del Hospital Clínico, acordando entrar mañana en las clases hasta que regrese el rector de Madrid, que será después de las vacaciones de Semana Santa.

Servicio exclusivo para LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA  
 Madrid 17, 17-15

4 por 100 interior.	72-45
4 por 100 interior fin mes.	00-00
4 por 100 interior fin próximo.	92-10
Amortizable 5 por 100.	00-00
Amortizable 4 por 100.	96-25
Banco de España.	146-00
Tabacaleras.	240-00
4 por 100 exterior.	00-00
Francos.	95-80
Libras.	24-30
Azucareras: 34'50, 00'00, 70'00.	261-00
Río de la Plata.	92-90
Cédulas hipotecarias.	92-90
Oro amonedado.	000-00

Madrid 17, 17-15  
 DESDE BARCELONA

LA CUESTION ESTUDIANTIL

Algunos escolares han entrado en clase esta mañana, á pesar de la protesta de sus compañeros.

Han habido pequeños alborotos, y como ayer, se han repartido palos y bofetadas.

Los estudiantes de Medicina han celebrado un mitin en uno de los patios del Hospital Clínico, acordando entrar mañana en las clases hasta que regrese el rector de Madrid, que será después de las vacaciones de Semana Santa.

Servicio exclusivo para LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA  
 Madrid 17, 17-15

4 por 100 interior.	72-45
4 por 100 interior fin mes.	00-00
4 por 100 interior fin próximo.	92-10
Amortizable 5 por 100.	00-00
Amortizable 4 por 100.	96-25
Banco de España.	146-00
Tabacaleras.	240-00
4 por 100 exterior.	00-00
Francos.	95-80
Libras.	24-30
Azucareras: 34'50, 00'00, 70'00.	261-00
Río de la Plata.	92-90
Cédulas hipotecarias.	92-90
Oro amonedado.	000-00

Madrid 17, 17-15  
 DESDE BARCELONA

LA CUESTION ESTUDIANTIL

Algunos escolares han entrado en clase esta mañana, á pesar de la protesta de sus compañeros.

Han habido pequeños alborotos, y como ayer, se han repartido palos y bofetadas.

Los estudiantes de Medicina han celebrado un mitin en uno de los patios del Hospital Clínico, acordando entrar mañana en las clases hasta que regrese el rector de Madrid, que será después de las vacaciones de Semana Santa.

Servicio exclusivo para LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA  
 Madrid 17, 17-15

4 por 100 interior.	72-45
4 por 100 interior fin mes.	00-00
4 por 100 interior fin próximo.	92-10
Amortizable 5 por 100.	00-00
Amortizable 4 por 100.	96-25
Banco de España.	146-00
Tabacaleras.	240-00
4 por 100 exterior.	00-00
Francos.	95-80
Libras.	24-30
Azucareras: 34'50, 00'00, 70'00.	261-00
Río de la Plata.	92-90
Cédulas hipotecarias.	92-90
Oro amonedado.	000-00

Madrid 17, 17-15  
 DESDE BARCELONA

LA CUESTION ESTUDIANTIL

Algunos escolares han entrado en clase esta mañana, á pesar de la protesta de sus compañeros.

Han habido pequeños alborotos, y como ayer, se han repartido palos y bofetadas.

Los estudiantes de Medicina han celebrado un mitin en uno de los patios del Hospital Clínico, acordando entrar mañana en las clases hasta que regrese el rector de Madrid, que será después de las vacaciones de Semana Santa.

Servicio exclusivo para LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA  
 Madrid 17, 17-15

4 por 100 interior.	72-45
4 por 100 interior fin mes.	00-00
4 por 100 interior fin próximo.	92-10
Amortizable 5 por 100.	00-00
Amortizable 4 por 100.	96-25
Banco de España.	146-00
Tabacaleras.	240-00
4 por 100 exterior.	00-00
Francos.	95-80
Libras.	24-30
Azucareras: 34'50, 00'00, 70'00.	261-00
Río de la Plata.	92-90
Cédulas hipotecarias.	92-90
Oro amonedado.	000-00

Madrid 17, 17-15  
 DESDE BARCELONA

LA CUESTION ESTUDIANTIL

Algunos escolares han entrado en clase esta mañana, á pesar de la protesta de sus compañeros.

Han habido pequeños alborotos, y como ayer, se han repartido palos y bofetadas.

Los estudiantes de Medicina han celebrado un mitin en uno de los patios del Hospital Clínico, acordando entrar mañana en las clases hasta que regrese el rector de Madrid, que será después de las vacaciones de Semana Santa.

Servicio exclusivo para LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA  
 Madrid 17, 17-15

4 por 100 interior.	72-45
4 por 100 interior fin mes.	00-00
4 por 100 interior fin próximo.	92-10
Amort	

