

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
A LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA
EN LA CAPITAL
UN MES, 1 PTA.; TRIMESTRE, 3
FUERA
TRIMESTRE, 4/50
PUNTO ÚNICO DE SUSCRIPCIÓN:
MILIANA, 7 Y 9, VALENCIA

DIARIO DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA
5 céntimos en Valencia.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
UNA PESETA LA LÍNEA
los reclamos para la primera plana.
75 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA
en la 2.ª y 3.ª plana.
55 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA
en la 4.ª plana.
Remitidos y esquelos mortuorios a precios convencionales.

Año XXVII.-Núm. 9.213

Valencia: Miércoles 6 de Julio de 1904

Oficinas: Miliana, 7 y 9

TEL RESTAURANT DE ORIENTE
San Vicente, 84
SELECCIÓN Y VARIADO MENU
Or cubiertos y a la carta.
Se sirven en el restaurant y se venden por
ciones al público los riquísimos langostinos
secos que se reciben diariamente.

Nervios y Sangre
NEURASTENIA
TRATAMIENTO ESPECIAL homeopático y Isoterápico
CLÍNICA DEL
GINES CALLE DE LUIS VIVES, 2
VALENCIA
Horas de Consulta, de 10 a 3
Los jueves gratis a los pobres

Clinica de enfermedades
nerviosas y mentales
GABINETE ELECTROTRÁPICO
DEL DR. BARTOLÓ
de Benlure (antes de la Pelota), 3
Consulta de doce a dos

Presiones y noticias
El Congreso se puso de relieve a última
del día de la sesión el fundamento de los rúncos
que hace días circulan referentes a las
oponencias que existían entre el Gobierno y
el presidente de la Cámara.
En el debate del presupuesto para procesar
Bañón, el Sr. Maura opinó que debían
eliminar la palabra todos los diputados que
daban su voto y concederse dicho presupuesto
al Sr. Romero Robledo replicó que el opo-
nente lo contrario y sostenía que debían ha-
cer de todos los que lo desearan y el Sr. Bañón
dijo que para defenderse, pero se le hizo
entender que la sesión solo se había proroga-
do para que el Sr. Sánchez Toca terminara su
discurso, y entonces el Sr. Romero Robledo,
elemente contrario, levantó la sesión, an-
dándose hasta de señalar la orden del día
la siguiente, lo que hizo después, de pié
el sombrero puesto.

Los cronistas madrileños comentaron mucho
necesariamente, haciendo resaltar el detalle de
para hacer mayoría no oculta su enemiga al se-
ñor Romero Robledo y que aprovechó la ocu-
pación ayer se presentó para demostrarlo,
lendo con fuertes rumores los propósitos
residente de la Cámara de prorrogar la
sesión.

El correspondiente asegura que se concederá
al Sr. Bañón para procesar al Sr. Bañón,
pero que la Cámara lo hará cuestión de decoro.
Cuanto al Sr. Romero Robledo, la impre-
sión general es que no presidirá el Congreso
de reanudar las sesiones.

La reunión que anoche celebraron los je-
fes de las minorías liberales y republicanas se-
mergués de Vega Armijo, Moret y Sal-
merón para tratar del convenio con el Vatica-
no concluyeron en hacer la declaración si-
guiente:

Liberales y demócratas monárquicos y
republicanos, no obstante las fundamen-
tales diferencias que los separan,
con unanimidad su resolución inque-
brable de proponerse no consentir que pre-
sida el convenio con el Vaticano por consi-
derar que es atentatorio a la soberanía del Es-

trópezar con él lo así fuertemente, y ponien-
dolo bajo el pecho, siguió nadando con más
seguridad, sino con menos fatiga, y a fuerza
de constancia logró al fin tocar tierra, quan-
do ya se abandonaba al mar sin aliento. El
compañero de viaje que le había ofrecido un
cigarro en el vagón a su salida de Londres, y
las personas que se habían apoderado de él
aleteado para transportarlo a bordo del «Re-
gente» habían omitido un ligero detalle. Por
olvido o indiferencia le habían dejado el cin-
turon de cuero donde el escocés guardara su
fortuna; aquel mismo cinturón que no tentara
tampoco la codicia de los salvajes de Oceanía.
De consiguiente, Tomás tenía dinero. Al sa-
lir el sol lo encontró desmayado en la playa,
a un tiro de ballesta de la pequeña ciudad
de Laguna. Un pescador que iba a retirar sus
redes destrozadas por la tempestad le predi-
gó sus cuidados y lo volvió a la vida. Tomás
contó, al recuperar sus sentidos, que iba como
pasajero en el vapor británico el «Regente», y
que una ola le había arrastrado de la cubierta,
en la tempestad de la noche anterior. El
pescador le condujo a Laguna y le dio hospita-
lidad. Así como Santa Cruz, la capital de la
isla, Laguna posee muchos ingleses. Tomás
se hizo conducir a casa del cónsul, refirió su
pretendido accidente y pidió una autorización
para ser transportado a Inglaterra.

Para esto le fué necesario esperar a que pa-
sara un buque con este destino. En fin, al cabo
de ocho días, un bergantín dinamargado hizo
escala en Santa Cruz. Aquel bergantín se di-
rigía al mar del Norte, y debía tocar en New-
castle, lo que convenía perfectamente a To-
más, pues quería ir a Escocia antes de volver
a Londres. La travesía duró cerca de un mes.
Pero ya había escrito desde Tenerife dos car-
tas: una a su mujer Berta y otra a lord Guil-
lermo. En esas contaba todo lo que le había
sucedido, y les aconsejaba que se desearan la
casa de Adam Street, que se ocultasen en cual-
quier otro barrio apartado de Londres, y que no de-
terminasen ni hicieran nada antes de su vuel-

to. Al mismo tiempo les rogaba que le contes-
tasen a Perth, si apartado de correo. En toda
su desastrosa aventura, Tomás no había adivi-
nado más que una parte de la verdad. Estaba
en la convicción de que el pasante Eduardo
Cokerles había obrado de buena fe, y creía
aún que el amigo que le había escrito de
Perth, confirmando la existencia del teniente
Percy, era, en efecto, sir Juan Murphy, a
quien había tratado en otro tiempo. La ase-
chanza de que había sido víctima la atribuyó
a lord Evandale. Tomás desembarcó, pues,
en Escocia, y no se detuvo un momento hasta
llegar a Perth. Su primer cuidado, antes de
apostarse, fué ir a la oficina de correos,
donde esperaba encontrar cartas de lord Guil-
lermo de Berta. Pero ni uno ni otro le ha-
bían escrito. Entonces corrió en seguida al
domicilio del antiguo chalán Murphy, y allí
supo, con un asombro difícil de definir, que
aquel hombre había dejado a Perth hacía mu-
chos años. De consiguiente no era él quien le
había escrito. Tomás no se desalentó sin em-
bargo.

Sin pensar siquiera en descansar, se puso
en seguida en busca del teniente Percy. Pero
todas sus diligencias fueron inútiles. En nin-
guno de los barrios de Perth habían oído jamás
hablar de aquel hombre ni nadie le había vi-
sto. Entonces recordó Tomás, aunque tarde, la
incredulidad que manifestara lord Guillermo
cuando le enseñó el billete anónimo que le in-
dicaba la residencia del teniente Percy en
Perth, y reconoció en fin que había obrado a
la ligera. El pobre servidor, humillado y con-
fundido, tomó pues el camino de Londres. Al
llegar a la capital corrió en seguida a Adam
Street. Pero allí le esperaba una nueva y do-
lorosa sorpresa. Lord Guillermo y su familia ha-
bían desaparecido hacía un mes. Berta había
partido tras ellos. ¿A dónde habían ido? Nadie
pudo decirlo. Tomás calculó entonces el
tiempo transcurrido y vio que hacía cerca de
tres meses que saliera de Londres. Pero ya he-
mos visto que nuestro digno escocés no se des-

De la corte

III
Hablemos de la ya cerrada Exposición de
Bellas Artes, y sea ésta mi última carta el cari-
ñoso y entusiasta saludo que un valenciano
amante de su tierra envía desde la corte de
España a los afortunados artistas de las orillas
del Turia.
Claro está que he visto y revisado con suma
detención el gran certamen cuya clausura
acaba de verificarse, y declarando de antema-
no mi incompetencia en la materia, me per-
mito sin embargo oponer mi modesta pero
franca opinión a las de aquellos señores escri-
tores que han calificado de flojo el torneo ar-
tístico de 1904.

Ni las circunstancias que nos rodean, ni el
ambiente que se respira, ni el estímulo que se
ofrece a los luchadores del ideal, son de tal
naturaleza que pueda exigirse a éstos mar-
tillosas proezas ni arriscos de la española su-
dad que hicieran llegar a nuestros mayores de
un golpe a veces a las climas venturosas de
la gloria.

Si desmaya la fe por rendimiento del espíritu,
marchita la ilusión, muere la sublime vir-
tud de la constancia sin el noble aguijón de
la buena voluntad y de la vocación firmísima,
y no puede pedirse al artista de la verdad que
se despoje de la carnal vestidura que le en-
vuelve y que se sustraiga a la enervante at-
mósfera que aspira, elevándose en busca de
savia que le regenere y de aire que le vivifi-
que, a los altos picos de un mundo suprahuma-
no, en la región etérea de las nubes.

¿Se quiere aún más? Bien deseado. Proba-
ron que lo harán, y esta esperanza merece en
recompensa aplauso y aliento sin medida, elo-
gio muy sincero, apoyo sin condición, y con
los justos plácemes, facilidades y medios de
que hasta hoy carecen por desgracia los émulo-
s de Apolo, de Fidias y Durero.

Claro está que ha habido sus decepciones y
amargos desencantos; siempre los hubo y siem-
pre los habrá; claro también, que el jurado
pasó sus penurias y tuvo que cargar con la
cruz de las censuras al admitir obras que no
debieron salir del estudio de sus autores, y ocu-
rriendo muchas, pero muchas, en lugar inadecu-
ado, formando así, en lo alto, la sala del
crimen, donde había cosas, por el contrario,
muy dignas de ascender por propios méritos,
ó de permutar con otras, bastantes é inferio-
res, que ocupaban mejor puesto en la planta
baja del palacio de la Exposición; cierto que
252 recompensas, que en realidad son muchas,
resultaron escasas é los ojos de los 322 expo-
sitores que han concurrido animosamente al
concurso con el noble afán de ser de los es-
cogidos, y más cierto, en fin, que a la altura
en que se encuentra el grandioso edificio,
los vientos azotaron la balanza del tribunal
calificador, desviando quizás el fiel del instru-
mento en momentos críticos en que se pesa-
ban con indudable serenidad trabajos respec-
tables y autores meritorios.

Peró esto aparte, 2.080 obras presentadas
son prueba suficiente de que no duerme ni
desahoga el arte español, a pesar de que el
desaliento cunde en todos los órdenes y la pe-
reza invade todos los organismos, y por lo que
a Valencia toca, tampoco anduvieron remisos
mis paisanos en acudir al gran pelenque na-
cional, donde han probado una vez más que
no se ajan ni se secan los laureles que de anti-
guo coronan su bandera siempre triunfadora.

La última visita al Palacio de las Bellas Ar-
tes, precisamente el día en que la noble mar-
quesa de Squillache había citado allí a toda
la aristocracia de la corte, la dedicó exclusi-
vamente a admirar las obras de mis paisanos,
y como ignora si alguien se ha tomado la mo-
lestia, gratísima por cierto, de enumerarlas si-
quiera, permítaseme hacerlo hoy, lamentando
que el tiempo y el espacio me impidan otro
trabajo que el meramente estadístico y narra-
tivo.

Setenta y dos han sido los hijos de esa con-
currencia al gran Certamen trienal, presen-
tando 255 obras a las cuatro secciones en que
estaba dividida la Exposición, en esta forma:
Sección 1.ª—Pintura, dibujo, litografía y
grabado en láminas

Salvador Abril, 3 obras tituladas: De arri-
bada—Con alas y arrastraderas—Cabo de
Pales.

Joaquín Agrasot, 6: En el bosque—La trilla
—La vendimia—La carrasca—Mis discípulos
—Auto-retrato.

Teodoro Andren, 7: Tarde de invierno—El
primer baño—Cuán letoso está l'men farroco
—La Caprichosa—Un calero—El día de fiesta
en el huerto—Recolección de hortalizas.

Federico Badenas, 2: La alegría del taller—
Su ilusión.

Elvira Bertrán de Lis, 3: Frutas—Mariscos
—Granadas.

Manuel Benedito, 2: Canto VII del Infierno
del Dante—Estudio de patos.

José Benlure, 3: Paisaje de Valencia y Dos
estudios.

Luis Bent, 4: Vendimia—Estudio—Dos re-
tratos.

Luis Blésa, 3: La vida—¡Dolor!—Mi padre.
Salvador Cabedo, 1: Convaleciente.

Juan Castillo, 1: Esperando la pesca.
Salvador Castro, 1: Retrato de S. B.

Francisco de Cidón, 3: Lily—Loló—Mi mo-
dolo—Esperando—Acañillado—Mañana—Vio-
leta—Crepúsculo.

Federico Ferrándiz, 1: La presa.
Antonio Fillo, 6: Revolución—El hijo de la
revolución—¿Hijos de quién?—Retrato de la
señorita J. de la H.—Garbechant—Una cari-
ca del lago.

José Francés, Dos paisajes de la Casa de
Campo.

Fernanda Francés de Arribas, 1: Mariscos.
José Garnelo, 11: Pro patria—La fiesta na-
cional en las Navas del Marqués—Un acciden-
te—Desaño en la labor—Sueño feliz—El lan-
to de Ceres—Un castaño secular—El guardián
de la casa—Cuentos de un sabio y dos re-
tratos de señoras.

Ramiro Garrido, 2: Momento crítico—Vuel-
ta de un entierro.

Eugenio Gimeno, 3: Dos desahucos—Un re-
trato de señoras.

Antonio Gomar, 6: La cantera de Cutamilla
—Las oncinas de los pavos—El monte del ma-
torral—La Peña del águila—Palacio de San
Francisco de Borja—La república de Cutamilla.

Constantino Gomez, 7: La mascletá—Pa-
neau con ocho estudios—Otros dos paneaux—
Dos abanicos—Cabeza de niña.

Félix Lacócer, 3: Charco del molino—Cue-
va de las palomas—Estudio de paisaje.

Ricardo Lióer, 1: Auto-retrato.
Fernando Martínez Checa, 1: El descanso.

Vicente Montesinos, 3: Tinte de las redes—
La vela—Un corral.

Antonio Montoro, 1: Punta de Levante.
José Mongrell, 3: Sin remedio—Tormenta—
Retrato de señoras.

Antonio Muñoz Degraín, 21: Colosos del bos-
que—Retrato del duque de D-Torrenete de
los lirios—Una fragua—El Mont-blanc—Peña-
roja—Las botas de oro con su fragua—La pe-
ña del diablo—La región de las nieves—El ár-
bol sagrado—Un palomar en Andalucía—Lago
de la fuente mineral—Estudio del natural—In-
terior de un molino—Un lavadero en Andalu-
cía—Cascada del vado—El río Piedra—Una
floresta en Piedra—Retrato—Un campamento
de gitanos—Boceto de pintura mural en el
teatro del Palacio de los Duques de Denta.

Carlos Oller, 1: Crepúsculo.
José Ortiz Gamundi, 1: Perspectiva de ts-
chos.

Fernando Palacio, 1: Entre dos juegos.
Julio Paris Brel, 2 retratos.

Ignacio Pinazo, 1: Retrato del Excmo. señor
D. F. Romero Robledo.

José Pinazo, 6: En vísperas de exámenes—
Engañados a todos—Dos retratos y dos
cuadros con frutas.

Arturo Pitarch, 1: Al teatro y sin sombrero.
Cecilio Plá, 17: Carmen—Mi nenita—La
conciencia—Un tren—Nieve—Manolita—Dos
paneaux con estudios y nueve retratos.

Salvador Rodrigo, 1: La siesta.
Vicente Santolaria, 1: Pilatos moderno.

Enrique Simonet, 4: El juicio de Paris—Va-
nidad—Calle de Vigo—Retrato de Lolita Si-
monet.

José Soriano Fort, 1: ¡Bendicelos!
Bartolomé Soriano Marco, 1: Aguadora es-
perando turno.

Joaquín Sorolla, 9: Mis hijos—Sol de la ma-
ñana—Después del baño—Seis retratos.

Ramón Solz, 7: Tarde de invierno—La Pla-
na desde Benicásim—Entre montañas—Se-
tiembre—Soledad—Flores—Alquería deshabi-
tada.

José María Suay, 1: Una barriada de Te-
tuán.

José Torres Urlarte, 1: Un interior.
Salvador Tusset, 1: Retrato.

Ricardo Verde, 7: Auto-retrato—Maruja—
Mirando al modelo—Paisaje valenciano—
Huerta valenciana—Dos retratos.

Emilio Vila, 1: Paisaje.
Julio Vila Prades, 9: Sobre el arroz—Tra-
bajo—Calor—Sorprendidas—Cinco retratos.

Fernando Vizcal, 5: Entre dos fuegos—Pa-
saje—Varadero del puerto—Dos retratos.

Eugenio Vivó, 1: La eterna lucha.
Sección 2.ª—Escultura y grabado en hueso.

Mariano Benlure, 3: Estátua ecuestre de
su majestad D. Alfonso XIII—Retrato de Go-
ya—El tercer aviso (en bronce).

Gabriel Borrás Abella, 3: Mater fons amoris
—Abuse de confianza (grupos en yeso)—
Busto del conde de Romanones (en bronce).

José Capuz, 1: Estudio del natural.
Ricardo Causarás, 2: El beso—Dolor.

Francisco Paredes, 3: En el acceso (bajo re-
lieve)—Dos retratos.

Sección 3.ª—Arquitectura.
Pascual Sanz Barrera, 1: Proyecto de res-
tauración de la Catedral de la Seo de Urgel
(con 14 bastidores).

Sección 4.ª—Arte Decorativo.
(a) Elementos para la enseñanza del arte.
Ambrosio Pérez Asensio, 4: Dos portafolios
de arte y dos monografías.

(b) Pintura decorativa y sus aplicaciones a
la industria.
Francisco de Cidón, 14: Diez carteles anun-
ciadores (y cuatro más premiados en distintos
conursos).

José Garnelo, 2: Cuatro lienzos de decora-
ción mural—Un cuadro con lienzo y fotogra-
fías del conjunto (para el palacio de S. A. la
infanta Isabel).

Elvira Garnelo, 3: Tres grupos de dibujos
para ornatación.

Eugenio Gimeno, 6: Reproducciones de acu-
arelas originales.

Pedro Guillem, 7: Pintura mural—Dos tapi-
ces modernistas—Dos frisos decorativos en pa-
pel—Dos sedas estilo Luis XV.

Fernando Marco, 1: Crepúsculo.
José Mongrell, 2: Dos carteles (del concierto
Casasnovas y de la Capella de Manacor).

Gregorio Muñoz Dueñas, 3: Dos carteles (de
esmaltes, de Gómez Novella y del guano Galí)
—Diploma honorífico de la Institución de la
Enseñanza de la Mujer, al conde de Roma-
nones.

Enrique Simonet, 1: Un triplicio (La Madre
de Dios, San Juan y San Expedito).

(c) Escultura decorativa y sus aplicaciones a
la industria.
Juan Estellés, 1: Cesto con flores y su caba-
llete (en yeso).

(d) Metalisteria.
Ricardo Avila, 1: Cuadro con cinco esmaltes
sobre plata.

Por lo visto queda demostrada la actividad
de nuestros artistas, que no en vano han ob-
tenido veintiseis recompensas, y son las que
paso a citar:

Primera medalla, el Sr. Benedito; segundas,
los Sres. Gomar, Vila Prades, Sanz Barrera,

Cidón y Muñoz Dueñas; terceras, los señores
Andren, Mongrell, Palacio, Bent, Garnelo
(Elvira), Guillém y Avila, y menciones hono-
ríficas, los Sres. Montesinos, Vizcal, Benlure,
Santolaria, Martínez Checa, Cidón, Cabedo,
Pitarch, Gimeno, Verde, Estellés y Tárrega.

No puede darse éxito más brillante para la
gloriosa escuela de San Carlos ni para sus la-
boriosos é inteligentes discípulos, a todos los
cuales envío mi más cordial saludo de enhora-
buena, confiando en que al llegar la próxima
Exposición sabrán aumentar los laureles aho-
ra conseguidos, y ya, que no con gran prove-
cho, pues que yo sepa esta vez solo se ha ad-
quirido por un distinguido y notable aficiona-
do el delicioso cuadro «Sin remedio», de Pepe
Mongrell, puedan volver con honra su triun-
fal bandera a su casa solar de la calle del Mu-
seo, y que España toda y el mundo entero re-
pitan con admiración y en justicia que los ar-
tistas valencianos son fieles custodios de su
brillante tradición y esforzados paladines, de-
fensores constantes del nombre de Valencia,
que rueda por el orbe enlazado a los nombres
de Joanes y Ribera.

ANTONIO DE CIDÓN.
Madrid 3 de julio de 1904.

Noticias locales

Hoy ha seguido dominando la brisa del
Este, pero eso no ha impedido que la tempera-
tura máxima llegara a 35°. El barómetro mar-
ca la presión normal, y el horizonte está lim-
pio de nubes.

El Alcalde Sr. Polo ha recibido hoy una co-
municación del delegado de Hacienda, inclu-
yéndole los planos para la construcción de la
nueva Fábrica de Tabacos. Aunque esta co-
municación se la ha reservado el Sr. Polo para
estudiarla, parece se habla en ella de la necesi-
dad de urbanizar aquellos alrededores. El
Sr. Polo pondrá manos en el asunto inmedia-
tamente.

La Sociedad Liga de Propietarios celebró
anoche junta general para tratar de las ges-
tiones realizadas cerca del Ayuntamiento en
el asunto referente a los impuestos y arbitrios
del actual ejercicio y de del emplazamiento de
la nueva Estación del Norte. Acerca del pri-
mer extremo fué aprobado el folleto presenta-
do al Ayuntamiento, acordándose gestionar
que se sobre el alcañillado al tipo de 1903,
y mientras tanto que se pida la suspensión de la
cobranza. Respecto al último extremo, se aprobó
por unanimidad una proposición del señor
Campoy, que dice así:

«La Liga apoyará cualquier proyecto forma-
lado ó que se formule que, sin daño de los in-
tereses de Valencia, se amplie lo menos dis-
tante del centro de la ciudad.»

El Mercantil Valenciano dice que hemos in-
volucrado la cuestión en el asunto del Patro-
nato que fundó el marqués de Campo. Debe-
mos advertir al colega que no hemos sido nos-
otros los que hemos involucrado nada, puesto
que nos limitamos a reproducir con fidelidad
las manifestaciones que acerca de este
asunto nos hizo el Alcalde.

Hoy han celebrado sesión las comisiones mu-
nicipales siguientes, tomando los acuerdos que
a continuación se expresan:

Guardia municipal.—Conceder una gratifi-
cación a los guardias que hayan realizado tra-
bajos especiales, y que se consigne en el pre-
supuesto adicional la cantidad necesaria para
la adquisición del vestuario completo con des-
tino a los individuos de dicho cuerpo.

Propiedades y derechos y Alcabrado.—Ha-
trazado de la transacción celebrada por el
Ayuntamiento con los herederos del señor
marqués de Campo, no tomando ningún acuer-
do hasta mañana, que se reunirá de nuevo
esta comisión.

estoy decidido a tomar mano en vuestra cau-
sa y la suya. No me explicaré más, pero ve-
nido esta tarde, y ya veremos.

Tomás se fué más consolado, y pasó todo el
día errando por las calles de Londres, bus-
cando a la ventura y gastando su tiempo
inútilmente. Buscar en Londres una persona
que ha desaparecido, es, según el hecho vul-
gar, como querer hallar una aguja en un mon-
tón de paja. Así anduvo de un lado á otro
hasta las seis de la tarde, hora en que tomó
la vuelta de la City y se volvió á la calle de
Pater Noster. Todos los escribientes se habían
ya ido, pero Simouns esperaba a Tomás.

—¿No habéis encontrado nada?—le dijo.
—¡Ay! No, señor—respondió Tomás.
—Entonces yo he sido más dichoso.
Tomás lanzó una exclamación de alegría.

—¡Oh! No os alegréis tan pronto, mi pobre
Tomás—dijo el sollector.

—¿Pues qué?... por acaso... ¿han muerto?
—No, pero han sido víctimas de una maqui-
nación infernal. ¿Sabéis dónde se halla lord
Guillermo?

—¡Decid, decid!—preguntó con ansiedad
Tomás.

—Está en Bedlan.
—¿En un hospital de locos?
—Sí, amigo mío.

—Tomás levantó las manos al cielo con aire
desesperado, Simouns añadió:

—Tenemos en Londres un detective muy
hábil que se llama Rogers. Algunas veces he
empleado á ese hombre con éxito, y estaba
seguro de antemano que dirigiéndome á él,
llegaría á saber el paradero de lord Guillermo
y su familia, así como de vuestra mujer.

De consiguiente, haced venir á Rogers esta ma-
ñana, apenas me dejasteis. El agente de policía
conoce perfectamente el asunto de que le
hablabais, y así no me dejé acabar.

—Ese negocio—me dijo—me ha pasado por
las manos. No quisiera encargarme de él, pero
puedo decirlo todo lo que ha ocurrido sobre

FOLLETIN (1898)

Los dramas de París

(Continuación)

Un hombre al agua!
El hombre había caído al agua por acor-
dado haber sido arrojado por una ola, ó es
lunáticamente se arrojará al mar? Na-
quiera podido decirlo en aquel momento.
Berta, ¿quién era aquel hombre? ¿Era un
sero é un pasajero? Ni siquiera pensaron
dirigirle. Solo á la mañana siguiente,
ó apareció el día, se fué sosegando la
stad, y el capitán pudo hacerse cargo de
las labores del buque, fué cuando se presen-
tó decirle que el hombre que había estado
era Tomás. El capitán se encogió de
hombros.

El pobre diablo ha querido escaparse—di-
spitán,—pero estábamos muy lejos de
y se habrá ahogado.
ando á su camarote, escribió en el libro de
noche pasada, en medio de una bo-
bastante fuerte, el nombrado Tomás, é
yo conduca á América de orden y per
de la Misión evangélica, cuya direc-
ción en Londres, ha sido arrebatado de
por una ola y se ha ahogado.
de esto el vapor continuó su cami-
capitán se engañaba. Tomás no se había

era un diestro y vigoroso nadador.
pido escocés fué por largo tiempo ju-
leñ y las olas. Tan pronto levantado por
considerable altura, tan pronto sumido
incalculables, había, á pesar
nadado sin descanso, hasta que tuvo
de encontrar un trozo de mastele-
pendiente de las averías del buque. Aquel
notante fué su tabla de salvación. Al

Señora Pepita Merelo y Pérez de Hernández que falleció en 7 de julio de 1900

Señora María Raga Urios en cumplimiento del tercer año de su fallecimiento

Señora Doña Josefa Gómez y Peyró de Monmeneu que falleció el día 6 de junio del presente año

Sección religiosa: Todos los días se celebrarán mañana 7 de la real y parroquial iglesia de los Santos Juanes...

Sección de espectáculos: Funciones para hoy y mañana en el teatro Principal

Fabrica de persianas de Joaquín Navarro con patente de invención y premiadas en varias exposiciones

LA FERIA

La comisión de Batallas de Flores se ha reunido esta mañana en el Ayuntamiento...

La comisión de Carreras de bicicletas ha acordado en principio el siguiente programa del festejo...

4.º Carrera Regional (3.200 metros). Reservada a los ciclistas que reúnan las condiciones que se detallan en el párrafo anterior...

El plazo señalado en el concurso de bocetos para el arreglo de doce carruajes oficiales...

En el Ateneo Mercantil. Esta tarde se ha reunido en el Ateneo Mercantil la Junta de FERIA de las clases comerciales e industriales...

Se ha acordado ampliar la comisión recaudadora con los Sres. Albiach, López, Merelo, Gardó y Rodríguez...

El Sr. López ha dado cuenta del dictamen de la comisión de Despertá y tracas...

El Sr. Miquel ha dado cuenta del programa de la Fiesta de la Jota, a la que concurrirán la Rondalla Pignatelli de Zaragoza...

Para ultimar detalles ha salido para Zaragoza un individuo de la comisión, hijo del país y gran conocedor del asunto...

Después de haber tratado amplia y detenidamente la cuestión de la Cabalgata, espontáneamente diferentes criterios, prevaleciendo el que ésta, de realizarse, sea exclusivamente artística...

Las impresiones dominantes eran, cuando nos hemos retirado de la reunión, celebrar un concurso que terminará pasado mañana a las doce de la tarde...

Los elementos mercantiles dedican a la organización de los festejos gran actividad, supliendo en la FERIA de este año las deficiencias que debido a las circunstancias pueda haber en las fiestas oficiales...

ULTIMA HORA

Telegramas de la noche y madrugada: Madrid 5.—Dicen de Valladolid que el fogonero del tren núm. 23, Aniceto Santa María, se cayó de la máquina estando en marcha...

AGENCIA MENCHETA Conferencias telefónicas

Madrid 6, 15-16. A su destino. Esta tarde marchará a su destino el nuevo Gobernador civil de Almería, D. Esteban Angresola.

El Imparcial. Juzga que el suplicatorio para procesar al Sr. Bañón se le ha dado carácter político, evidenciando la incompatibilidad que existe entre el Gobierno y el Sr. Romero Robledo.

El Liberal. No se explica cómo la protesta de los liberales y republicanos contra el convenio con el Vaticano no se lee en las Cortes estando éstas abiertas.

España. Estudia la protesta de referencia. La considera indio de fuerza y vitalidad.

Herido grave. Se halla en el Hospital sin esperanzas de vida el obrero Francisco Tomás, que fué agredido anoche por su patrono en un cercado de la calle de Vila Vila.

Calor. Continúa haciendo mucho calor.

El Universo

Considera descabellada y ridícula la protesta. Dice que parece un pretexto de los liberales para librarse del espoligo de la prensa callejera.

El Globo

Asegura que la protesta contra el convenio lleva aparejado el compromiso en los liberales de denunciarlo en cuanto sean poder.

Firma de Guerra

El ministro de la Guerra ha puesto a la firma del rey los siguientes decretos: Ascendiendo a general de brigada al coronel de infantería D. Joaquín Castillejo.

Incendio

Esta mañana se ha declarado un violento incendio en una tienda de ultramarinos de la calle de Santa Isabel.

La Gaceta

Publica las siguientes disposiciones: Fijando las atribuciones que competen a los inspectores provinciales de Sanidad.

De Cádiz

Ha llegado el trasatlántico Manuel Calvo con 38 cañones españoles.

De Santander

El día 28 voló una diligencia en Cabezón de la Sal, resultando todos los viajeros heridos, algunos de ellos graves.

Guerra ruso-japonesa

San Petersburgo.—El general Sakaroff transmite el siguiente despacho al Estado Mayor general: Nuestra extrema vanguardia llegó a Lisoyang, ocupando el desfiladero de Yaneline.

Madrid 6, 16-15

Hace un calor asfixiante. Resulta un verdadero día de canícula madrileña.

Conferencia

Antes de comenzar la sesión han conferenciado los Sres. Maura y Romero Robledo.

Disposiciones de Guerra

El Diario oficial del ministerio de la Guerra inserta una real orden aprobando la propuesta del parque de Ingenieros de Valencia para las obras de reparación, reforma y decoración de las habitaciones y fachada de la Capitanía general, importante 19.130 pesetas.

Los panaderos

Una comisión de panaderos ha visitado al Alcalde para anunciarle que están dispuestos a subir el precio del pan.

Barcelona 6, 17-10

Ha sido hallado en la escollera del Este el cadáver de un niño ahogado, que no ha sido identificado.

Herido grave

Se halla en el Hospital sin esperanzas de vida el obrero Francisco Tomás, que fué agredido anoche por su patrono en un cercado de la calle de Vila Vila.

Calor

Continúa haciendo mucho calor.

Madrid 6, 18-15

En el correo se han hecho hoy: El 4 por 100 interior a 76'80. Los francos a 88'05. Las libras a 94'76.

Lo del Concordato

Asegúrase que el Sr. Nocedal presentará una proposición al Congreso relacionada con el convenio con el Vaticano.

Las Cortes

Preside el Sr. Romero Robledo. Se abre la sesión a las 3'45 con escasa concurrencia.

El Sr. Villanueva se ocupa de las negociaciones con Francia respecto a Marruecos.

El Sr. Morayta se ocupa del incidente ocurrido en el Ayuntamiento de Almería al discurrirse las cuentas de los gastos que ocasionó el viaje del rey.

El Sr. Sánchez Guerra contesta que ya ha dado órdenes al Gobernador de aquella provincia, que hoy sale para su destino, para que depure lo ocurrido y lo comunique al Gobierno para poder obrar con conocimiento de causa.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

El Sr. Lerroux censura los abusos que suponen cometidos con los operarios del periódico La Libertad, del cual es el director.

Senado

Preside el duque de Santo Mauro por continuar enfermo el Sr. Azaña.

En el banco azul los señores ministros de Gracia y Justicia, Hacienda y Guerra.

El Sr. Ugarte se ocupa de la carta dirigida por el senador Sr. Parrés a los periódicos afirmando que la Cámara no cumple el reglamento.

Dice que le ha escrito al interesado anunciándole que iba a comparecer el asunto.

Pide a la Cámara protesta de las afirmaciones del Sr. Parrés, especialmente en lo que se requiere a la comisión de Reemplazo y Reclutamiento del Ejército.

El Sr. Avilés, como presidente de la indicada comisión, la defiende y se defiende de los cargos formulados.

Se acuerda una protesta con algunas reservas.

Se aprueban varios dictámenes de los que figuran en el orden del día, y comienza la discusión de las reformas de Guerra.

Las congregaciones religiosas

Un caracterizado personaje ha dicho hoy que debiera acatarse el actual Concordato, legalizando la situación de las congregaciones religiosas.

Ha añadido que los Sres. Montero Ríos y Canalejas autorizaron el establecimiento de algunas Ordenes que no estaban legalizadas.

Cree que no se discutirá el dictamen en las Cortes.

Los ministeriales afirman que la protesta del bloque liberal no surtiría efecto en la opinión, por aquello de que nunca segundas partes fueron buenas, y no puede reproducirse el éxito de Electra.

Conferencia

Han conferenciado el marqués de la Vega de Armijo y Romero Robledo acerca de los suplicatorios.

Todas las oposiciones votarán en contra de que se concedan los que se refieren a delitos políticos ó de imprenta.

Dictamen ultimado

La comisión del Senado que entiende en el proyecto de reforma de la Ley hipotecaria ha firmado hoy el dictamen.

De veraneo

El Sr. Montero Ríos ha marchado a Lourizán.

El senador Sr. Parrés a Santander.

Cotización oficial

Table with 2 columns: Description of securities and their prices. Includes items like 4 por 100 interior fin mes, Amortizable, Banco de España, Tabacaleras, etc.

Pedro Galiana

Table with 2 columns: Description of securities and their prices. Includes items like 4 por 100 interior, Amortizable, F. N. de España fin, M. Z. Alicante, etc.

Sección amena

Matrimonios del día: Señorita, la amo a V. y deseo que sea V. mi esposa.

Gedeón encuentra en la calle a un latoso amigo suyo, y acelera el paso para no detenerse.

Una señora lleva un medallón al cuello con el retrato de su marido, pendiente de una larga cadena.

Un usurero muy rico se encerró a vivir en un viejo caserón, a cuya puerta puso este cartel:

Antes que todo LA VISTA

ALLENTE DE PARIS

FRANCISCO RAFFI

Imp. de Juan Guix, Miñana, 7, y 9, Valencia

