

Gran Sport

Diario de todos los deportes. 10 Céntimos.

Miércoles, 29 de Octubre 1930 MADRID. - AÑO I MUN. 15.

Redacción y Administración:
Puerta del Sol num. 15
Apartado de Correos 12202
Teléfono: Dirección: 96948.
Redacción: 93016.
Administración-Anuncios-Subscripciones: 93017.
Dirección Telefónica: Gran Sport.
Director Propietario: Sr. Ignacio de Valenzuela

Un tema candente

Con la selección nacional bajo el brazo

J. M. Mateos es un hombre de un formidable dinamismo.

Aún le vemos, allá de madrugada—¡muy de madrugada!— cruzar el puente de Isabel II, bien cubierto con su impermeable, perforar la niebla bilbaína—niebla siempre mojada—y adentrarse en las "Siete calles", terminada su labor en "La Gaceta del Norte".

Por poco tiempo; porque Mateos, a las primeras horas de la mañana, ya está en la Casa de la Villa, administrando la hacienda pública, con su gran bastón de segundo "suplente" de alcalde. Con todo ello, alterna sus funciones de "croniqueur" magnífico, inundando con su prosa, siempre jugosa, una infinidad de periódicos de toda España. Mateos no duerme. Le basta con quitarse un rato cada día sus gafas... y ya está. Mateos, es, pues, un espíritu muy despierto. Y le sobra tiempo para ocupar el cargo de seleccionador nacional y de entretener una correspondencia nutrida, con sus consejeros futbolísticos, esparcidos un poco por toda la piel de Toro...

Mateos, es, como nosotros, periodista. Sabe que nuestra misión es la crítica orientada hacia la buena fe, lejos de la idea que muchos persiguen; la de darle "en la cresta" al seleccionador... Entonces, nos permitirá Mateos una opinión sobre su más reciente equipo nacional. Una opinión y no una crítica. De poco valor, si quiere. Pero con la mejor buena fe...

El señor Mateos no abandona—y hace muy bien—la base de sus éxitos. Bien clara está la estructuración, conforme a su ideal, del equipo pre-seleccionado, y que ya se publicó en estas columnas. Se "ven" las líneas. Una pareja de zagueros homogénea. Dos medios alas "independientes", por que su clase internacional les pone a cubierto de toda garrambaina lineal. Y un centro medio que responde a la línea Guzmán, Piera, Goiburú, Samitier. La fórmula es, sin duda, ideal. Pero creamos sinceramente que muchas veces, lo ideal... está fuera de la realidad. Si Guzmán acusara siempre la misma forma de algunas veces; si Piera y Samitier no fuesen dos viejas glorias...; y si el enemigo contra quien luchar, en vez de Portugal fuese Hungría, por ejemplo, nada tendría que escribir el periodista. Contra el juego reposado y muy científico de los húngaros—juego de tirallineas y de cartabón—la veterania de Samitier y de Piera puede que diesen un rendimiento; pero no contra un equipo "vivo" como el portugués. Aunque en el fondo, mejor quisiéramos un "once" que diese sobre el campo, tampoco el mito de una furia, pero sí una viveza bien embriada por una técnica de juego que ya es propia nuestra.

¿Qué mejor ejemplo que el último partido contra Italia? Faltaron allí algunos hombres de los "previstos". Y los suplentes, gente "casi" nueva, nos dieron la más espléndida e inesperada victoria. ¿Por qué no seguir el camino ya probado?

Samitier, que esta temporada está convertido en un "hombre de negocios", no puede ser el mismo internacional de hace tres o cuatro años. Piera, "el sabio", es cada vez más lento... ¿Y cómo no recordar aquel gesto de Ventolrá, el ímpetu y la clase de pólvora que almacena en sus "pañoles" Goiburú, bien lanzados ambos por la fina clase de un Regueiro? Bueno está Aguirrezabala, el hombre que mejor juega de interior en España... junto a Gorostiza—porque ya es sabido que el 90 por 100 de los fulminantes "goals" de "Goros" no son de él, sino de Aguirrezabala—, y, por tanto, bien está la "bala roja". Pero, sinceramente, contra Portugal—hermana menor de la familia nuestra—creemos que la línea es la de Bolonia, Ventolrá, Regueiro, Goiburú, con Aguirrezabala y Gorostiza. Queda un poco "descompuesta" la línea. Pero es de fácil arreglo... con Esparza en medio del equipo. ¿Cierto? Ahí está otro "medio" que no es lento: Aguirrezabala.

Estas no son, naturalmente, más que pequeñas disquisiciones sin importancia sobre el equipo nacional. No dudamos que nuestras ideas—de vez en cuando también se nos ocurre alguna—poca influencia han de tener en la formación de equipo. Se asegura que todo español tiene su

"drama" o su comedia bajo el brazo, dispuesto a la lectura en cuanto una pena de amigos sufra un descuido. Pero esto era mucho antes. Hoy lo que trae todo el mundo bajo el brazo, es un equipo de fútbol. No tiene nada de extraordinario que nosotros tengamos el nuestro, y que aprovechemos un "descuido" del lector amigo para endosárselo, contando con la impunidad que nos ofrecen estas columnas.

Intil temporal, Zamora, bueno es Blasco. Nada hay que decir de la pareja Cliriaco-Quincoces, que, si insegura y fallona en Ibañondo, es pareja pronto en forma e indiscutiblemente, la mejor. Prast y Peña, Aguirrezabala y "Goros", están en su sitio. Sólo queda, pues, la discrepancia en cuanto a Guzmán "absorbido" por Soló en el reciente Español-Barcelona; el puesto de Goiburú... y el de Piera y Samitier, grandes magos de la pelota, que pronto usarán barba plateada hasta el pecho.

Samitier y Piera, dos nombres muy gloriosos, que figuran con capitales miniadadas en el comienzo de todos los capítulos gloriosos del fútbol español—1920 Amberes... Dinamarca... están ya un poco lejos—son todavía casi todo lo que fueron. Pero los hombres internacionales "más recientes" pueden rendir mucho más. Ventolrá, en Bolonia, marcó aquel tanto histórico por eso. Era un internacional de cuño nuevo...

I. CORBINOS

El "Rey Gaspar"

Ayer fué sometido a un nuevo reconocimiento médico el genial delantero. El Dr. Nogueras nos dice que Rubio, tiene que permanecer alejado todavía algún tiempo del ejercicio activo

Nos hemos enterado de que el eminente Dr. Victor Nogueras había reconocido ayer tarde a Rubio, al discutido "Rey Gaspar", y fados en su galantería hemos ido a visitarle para enterarnos por un conducto fidedigno, por el de su simpatía y su sapiencia, de la causa que impide todavía al delantero centro del R. Madrid, alinearse con su equipo.

Y el doctor, amablemente nos ha relatado el resultado del nuevo reconocimiento: Los tejidos que fueron sometidos a una intervención



quirúrgica hace poco tiempo, no han soldado aún solidamente, no tienen la necesaria consistencia para resistir la dureza de los partidos que se avecinan o se juegan actualmente. Y además de que el delantero de las jugadas desconcertantes no tiene aún la necesaria confianza en su pie lesionado, obligarle a intervenir de momento, sería exponerle a recaer o acaso de imposibilitarle para el ejercicio de su "profesión" en lo futuro.

Consciente de ello, el Club, de acuerdo con lo prescrito por el Dr. Nogueras, fuerza a Rubio a ejercitarse en progresivos entrenamientos hasta conseguir la perfección de juego por la total curación de la maravillosa extremidad convaleciente.

Gaspar Rubio, docilmente, seguirá los sabios consejos; y cuando recobre la confianza en sus facultades, que ahora le falta, volverá a dejarnos extáticos con sus jugadas genialmente concebidas y llevadas al fin... con cierta frecuencia.

Y la gente, después de la reaparición del ídolo volverá a enroquecer porque gritará (aclamando) enardecida y subyugada al que estima ahora más suyo porque está "rehabilitándose" en los fieles de la corte. Resurrexit...



Andrés Espinosa, el montañero solitario de las cumbres vascas, el átrevido escalador que en dos años de proezas internacionales hace palidecer los méritos de los más grandes alpinistas acaba de llegar a Bilbao. La entrada en su pueblo natal, Amorabieta, fué triunfal—vedo en el banquete de recepción—. Los deportistas vasco-navarros acogieron en triunfo al vencedor en Kilimanjaro, el hombre misterioso que con el único poder de su tesón de vasco recorrió el desierto, escaló el Sinai y luego fué a sumirse, siempre sólo, en las inmensidades del Tanganyika hasta pisar la cumbre del Gran Kibo, donde tan pocos llegaron. GRAN SPORT saluda al primer alpinista español hoy en día, gran figura del sport mundial.

El Madrid "por partida doble"

Las alineaciones en la Corte "de campeonato" y en Sevilla "de amistoso"

El sábado, día 1, festividad de Todos los Santos, juega el primer equipo del Real Madrid dos partidos. Uno, en la corte contra el Unión S. C., para el campeonato regional, otro, en Sevilla, amistoso, contra el titular. He aquí las dos alineaciones acordadas anoche:

El Madrid contra el Unión: Esjarza, Peña; Eugenio, Triana, R. Vidal; Escobar, Quesada; Bonet, bio, García de la Puerta, Urretavizcaya.

En Sevilla ese mismo día: Nebot; Torregrosa, Ochandiano; Prast, Centonio, León; Lazcano, Mobera, Eguía, Cosme, Olaso.

Quesada, Rubio, Triana y Esparza saldrán el sábado por la noche para jugar el domingo, día 2, en la capital andaluza.

Como por ahora la participación en el campeonato de España está asegurada al Madrid, lo que le interesa es llegar al torneo de liga en las mejores condiciones posibles; por ello, reservará a la delantera que piensa alinearse en el campeonato de la primera división. Así que no tiene nada de particular que Eugenio, Mobera, Eguía, Cosme y Olaso sean los atacantes para los partidos que le queda aún por jugar al Real Madrid contra Transvairia, Racing y Atlético.

¿Rubio en Madrid y en Sevilla, a pesar de que no está completamente repuesto? Sí; parece que estos partidos entran en el plan de recuperación paulatina de las facultades del "penel" lesionado. Una especie de masaje sobre el terreno.

CICLISMO

Homenaje a Cañardo

Barcelona.—El domingo próximo se celebrará el anunciado homenaje al corredor catalán Mariano Cañardo, campeón de España de ciclismo. El que prepara el Barcelona F. C. El acto promete estar animadísimo dadas las simpatías con que cuenta el célebre "routier".

¿Quiere usted volar gratis?

La Junta directiva de la entusiasta entidad propagandista "Aero Popular" nos escribe manifestándonos que ha decidido facilitar un vuelo mensual "completamente gratuito", a un lector de GRAN SPORT.

El vuelo se efectuará el cuarto domingo de cada mes. La designación del candidato a piloto se hará el viernes anterior al día elegido para el vuelo por sorteo entre los lectores que nos remitan el boletín que se publicará en estas columnas.

BOXEO

El francés Berstein arbitrará el match Uzcudun-Carnera

Barcelona.—Se tiene la noticia de que Jeff Dickson tiene el compromiso de que actúe Berstein como árbitro único en el combate Paulino-Carnera. En los círculos deportivos catalanes se comenta este hecho del promotor de boxeo y se cree algo atrevido después de lo sucedido en el combate Alf. Brown-Chironés. Los organizadores de Barcelona quieren convencer al señor Dickson para que nombre otro árbitro para este encuentro.

Jeff Dickson, parece que se está imponiendo en la ciudad condal. En la actualidad está tramitando otros combates de interés y trata de instalar en un sitio céntrico un Bar para deportistas en el que habrá un salón de proyecciones que pondrá películas deportivas y una sala de entrenamiento en la que se exhibirán los boxeadores antes de los encuentros. Habrá también un departamento especial para periodistas. Será, en fin, algo muy americano y piensa inaugurarlos antes del encuentro de Paulino.

L. M.

El general Balmes a Sevilla

En las primeras horas de la mañana de ayer salió para Sevilla el jefe superior de Aeronáutica, general Balmes, con objeto de recibir en la base de Tablada al general Armengand, que llegará, como hemos anunciado, con una escuadrilla del 37 regimiento de Aviación francés de guarnición en Marruecos.

Entre los jefes que serán nuestros huéspedes figura el célebre "as" comandante Pelletie Doisy. Permanecerán varios días en la capital andaluza, invitados por nuestro Gobierno, correspondiéndole a la que el francés hizo hace tres años a la escuadra aérea de Marruecos.

A las once de la mañana llegaron los aviadores franceses, siendo recibidos por sus compañeros de la Escuadra de Sevilla, que los obsequiarán espléndidamente.

FUTBOL

El profesionalismo en Holanda

Amsterdam.—El presidente de la Federación holandesa de futbol ha hecho algunas manifestaciones relativas al profesionalismo. "No soy adversario del profesionalismo—ha manifestado—y no sentiré que en Holanda llegue a imponerse, cosa que creo no tardará en llegar. Desde luego prefiero los profesionales declarados a los profesionales "marrrón".

EL EQUIPO DE CHILE A EUROPA

Budapest.—Según noticias manifestadas por el "ex internacional Horts, actual entrenador del equipo de Chile, éste piensa venir a Europa a celebrar una "tourne" con el equipo chileno.

ATLETISMO

La Vuelta a Valencia a pie

Se espera la participación de 500 corredores.

Valencia.—Mas de 300 inscritos hay hasta ahora para tomar parte en la Vuelta a Valencia.

Tomarán parte en esta carrera los célebres corredores internacionales Ledup, Beddari y Raymond, que pertenecen a la C. A. S. G. de Paris. Tomarán parte también corredores de Madrid y Valencia, con lo que se espera que las inscripciones lleguen a 500.

DE BARCELONA

DE LA AGRESION AL PERIODISTA SR. CADENAS

Barcelona.—El Consejo de la Federación Catalana de Fútbol continúa estudiando el expediente incoado con motivo de la agresión al periodista señor Cadenas en un campo de fútbol. Ha sido llamado el árbitro señor Boda, que manifestó que el citado señor Cadenas estaba hablando con él acerca del encuentro celebrado, cuando fué agredido sin que mediara palabra alguna entre el agresor y el citado periodista.

L. N.

El Campeón de Castilla de Natación

Una charla con García Agosti

El campeón castellano nos habla de los comienzos de su carrera, de sus emociones y de sus propósitos. Las posibilidades del joven campeón cuando adquiera el máximo de entrenamiento

Recogemos estas frases del campeón de Castilla de 100 metros, 400 metros y 800 metros estilo libre, títulos obtenidos en las competiciones organizadas por la Federación Castellana de Natación, celebradas a fines del pasado mes y principios del actual.

Nuestra entrevista se celebra con ocasión del reparto de premios correspondientes a las pruebas de campeonato, a las del Canoe Club e intersociales del Club Natación Atlético. García-Agosti ha obtenido seis copas y varias medallas...

—¿Hace mucho tiempo que participa usted en pruebas de natación?

—El año 27 obtuve un primer puesto en la prueba de 50 metros del campeonato de Santander (infantil), a los que acudí inducido por el triunfo alcanzado en las carreras anteriores, consideradas de entrenamiento.

En dicha prueba mi rival más temible fué Gómez-Acebo, que con un estilo más depurado y mayores conocimientos de táctica, era el presunto ganador.

Al parecer, desplegó mayor energía. Su superioridad técnica se puso de manifiesto en los 200 metros, en cuya distancia conseguí un segundo puesto.

Desde esa época he participado todos los años en cuantos concursos se han celebrado en Santander, mejorando poco a poco mis marcas anteriores. Al final de temporada es cuando consigo mejores tiempos, pues he de realizar mi preparación en los meses de verano, ya que la falta de piscinas en Madrid me imposibilita para hacerlo durante el invierno.

Este año espero tener más suerte: las gestiones del Canoe Club tienden a facilitar los entrenamientos de sus socios. Una piscina cubierta, con agua a conveniente temperatura, donde mantener la forma adquirida, corregir defectos de técnica y hacer muchas salidas y virajes... He aquí el deseo de cuantos nadadores habitamos en Madrid. Los catalanes encuentran lo que a nosotros nos falta, y ello contribuye grandemente a las marcas alcanzadas por los "ases" y al número creciente de "esperanzas".

—¿Emoción en las pruebas? —Sin duda; emoción intensa, pero no agotadora; un estado es-

pecial de nerviosidad, impaciencia, incertidumbre, que predispone a los mayores esfuerzos. Nunca acudo a la prueba seguro de mi triunfo; en cada nadador veo un rival temible que me puede vencer; pero el propósito de obtener el máximo rendimiento de mis condiciones y preparación jamás me ha faltado.

En el curso de la carrera cuido de colocarme en buen lugar, vigilar a mis contrarios y economizar energías para hacer cuanto más fuerte el final.

—¿Sus proyectos? —No sé aún. Por ahora, nadar. El éxito obtenido en 400 y 800 metros modifica mis intenciones, en parte, que eran dedicarme a velocidad.

—¿Porvenir de la natación en Madrid? —Creo que la tiene. Mucha afición y buenos propósitos por parte de las Sociedades; valores reales entre los nadadores... Con esto y piscinas, no dudo de que las marcas mejorarán y el número de participantes crecerá.

Crítica somera.

César García Agosti es un "sprinter" (seguramente superior en las pruebas cortas con respecto a las largas), en quien predomina la especial disposición para la lucha. En el análisis de su psicología y de sus condiciones resalta bien pronto este hecho patente y claro. Sus entrenamientos carecen de las marcas brillantes que encontramos en otros, y hasta son irregulares y vacilantes con respecto a estas marcas. Sin embargo, en las competiciones muestra una adaptabilidad extraordinaria a la táctica de sus contrarios; una voluntad firme y una visión clara de lo que es preciso hacer y de lo que es necesario no hacer para obtener un primer puesto.

Le vemos vencer de modo inesperado frente a nadadores reputados y en pruebas que no constituyen su especialidad.

Estas condiciones, dirigidas y fomentadas, se convertirán, seguramente, en una táctica eficaz.

Técnicamente tiene, claro es, defectos, y conserva ciertos vicios de aprendizaje que es preciso corregir.

Sus salidas son desiguales, y muchas veces desveladas; he podido observar que, empujando más con la pierna izquierda que con la derecha, cae inclinado sobre el hombro de este lado, y que sus piernas, ligeramente flexionadas sobre el m. solo, no impiden, como deberían, el hundimiento excesivo al caer en el agua.

Su rapidez de reflejos es maravillosa.

Nadando, la tensión y el arco de su cuerpo son buenos, el batiir de los pies, correcto; los brazos entran en el agua con demasiada fuerza, bogan eficazmente con perfecta trayectoria; pero el ritmo de su trabajo es quizá un poco desordenado.

Excesivo giro del tronco al respirar, le hacen desperdiciar energías. Un coeficiente de recuperación extraordinario, un corazón capaz de grandes esfuerzos y un sistema nervioso equilibrado y energético, son cualidades físicas que posee.

Adiestramiento y entrenamiento pueden hacer de este muchacho fuerte y entusiasta un gran nadador, que ya cuenta en su historia deportiva con un 50 metros en 29 segundos 2-5.

F. Bolívar.

Mañana en Price...

Ocho primeras figuras en el Ring

Las probabilidades de Ino para el título europeo.

Una reunión magnífica para mañana. Ocho "vedettes" del ring en una sola noche. Con razón se denomina a esta velada "la que no tiene preliminares..."

Ino otra vez en el ring de Price, es una garantía de batalla pasionante. Su contrario, Esteve, es el hombre de los éxitos en París, puesto que acaba de vencer a Kranchi, y, al igual que Ino, a Marin. Para Inocencio Pérez, el combate de mañana es de una gran trascendencia. Vencedor de Esteve, tiene en puerta un combate con Gaudon. Y si vencedor también, otro combate contra el vencedor del match Thil-Bossisio, ya para el campeonato de Europa... sin pasar por el de España. Así, por lo menos, lo ha manifestado el presidente de la Federación Española, señor Ramonet.

El gallego Sobral, cuyo debut fué impresionante sobre este mismo ring de Price, tiene mañana una pelea dura. Su contrincante es Blanch, el duro golpeador catalán.

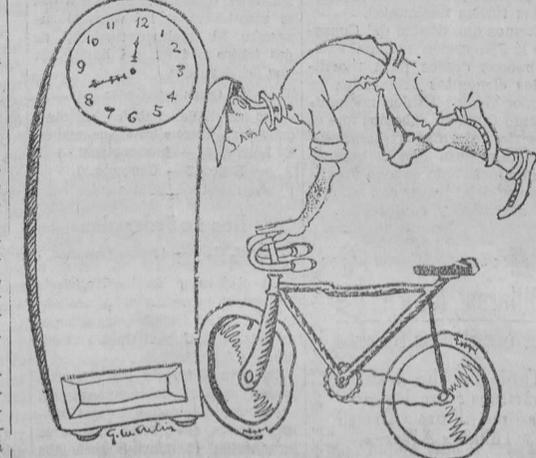
Aguilar, otro hombre que se ha puesto como "amateur" en su categoría wéiter, siendo de mucho el mejor español en su categoría. Combatirá contra Arranz, el hombre que resistió a Courouear y que hizo match nul con Aguilar. Entre estos dos enemigos mañana está el aspirante al título de Ros, el campeón de España. Y finalmente—o primeramente, según el origen de los combates—está ese de Pablo Ruiz-Plaza. Es un combate revancha del que ya hicieron ambos, y cuya decisión fué terriblemente protestada por el público.

Una reunión, pues, de grandes combates, sin segundas figuras.

BOXEO

Marcel Thil, contra Bossisio

Paris.—Se está negociando el match de campeonato de los pesos medios de Europa entre el italiano Bossisio y el francés Thil. No se sabe aún la fecha fija de este combate, aunque se cree que será el 15 o 22 de noviembre próximo en Milán.



¡Luego dicen que no son peligrosas las carreras contra el reloj!

BOXEO

El doble Campeón Sudamericano K. O. Brisset ha vencido por K. O. técnico al chileno Norberto Tapia después de propinarle una terrible paliza

Norberto Tapia, el campeón chileno que tanto prestigio conquistó en los rings españoles, embarcó para América, como saben nuestros lectores, a raíz del desdichado encuentro en Price con E. Martínez. Tenía la pretensión de aspirar al Campeonato Sudamericano que desde hace varios años venía detentando el negro peruano K. O. Brisset, hoy en baja forma.

La prensa sudamericana que llega a nuestras manos nos trae la noticia de la triste actuación del chileno.

Veamos lo que dice "El Diario Ilustrado" de Santiago de Chile, que, como es natural, aminora la derrota de Tapia todo lo que puede.

"Seguramente que el interés principal de la reunión boxística realizada ayer en el Estadio Reina Victoria, era la "reñtrée" del chileno Norberto Tapia, recientemente regresado del extranjero, donde realizó una brillante campaña pugilística.

Esto contribuyó mucho para que el estadio se viera casi totalmente repleto, y si a esto agregamos que el programa confeccionado por la Empresa fué bueno, se explica, en-



Norberto Tapia.

tonces, la afluencia de público a pesar de efectuarse varias reuniones deportivas de interés en los diferentes campos deportivos de la capital.

Lo que fué la pelea

Suena el gong, y rápidamente los dos hombres están en el centro del ring, siendo Tapia el primero en iniciar el ataque con dos izquierdas a la mandíbula, contestando Brisset con un derecho al estómago que no hizo mayor efecto en Tapia.

Brisset, a pesar de dar la impresión de una mayor potencialidad física, se dedicó a esperar que su contrario atacara para responder de contra golpe, sin embargo, Tapia, supo esquivarlo bien y siempre Brisset lo encontró perfectamente cubierto para anularle el ataque.

Este round fué amplio de Tapia. Durante el segundo round, Tapia, llevó siempre el ataque y después de golpear al negro con fuerte derecho e izquierdo a la cara y un derecho a la nariz que hizo sangrar al negro, lo atacó más decidido, llevándolo a las cuerdas y golpeándolo fuertemente en clinch. Brisset, para librarse, y aprovechando su mayor peso tomó a Tapia dándole vuelta para enseguida golpearlo, pero fué amonestado por el árbitro y pifiado por el público.

El round favoreció a Tapia. Principio el tercer round y entró Tapia con un derecho a la cara, seguido de un gancho de izquierda, respondiendo con un fuerte derecho al estómago que obligó a Tapia, a salir del rincón. En seguida, Brisset, entró nuevamente con un fuerte izquierdo, pero tan bajo que el público protestó, sintiéndose un sonido extraño que reveló claramente que el golpe había encontrado el protector. Vuelve Brisset a golpear



CIRCO DE PRICE

Mañana jueves a las diez de la noche **BOXEO** La velada que no tiene preliminares
Pablo Ruiz-Plaza
Arranz-Aguilar
Sobral-Blanch
INO contra **ESTEVE**
(el hombre del éxito en París vencedor de Marín y de Krauchi)
¡No lo olvide!
Cuatro combates
Ocho grandes figuras del Ring

bajo y esta vez Tapia protestó, pero el árbitro le obligó a seguir peleando.
Tapia, a pesar de todas estas circunstancias, continuó atacando y Brisset no dió manifestaciones de querer entrar en combate, recibiendo serias increpaciones de parte del público que le pedía hiciera más pelea.

Comenzó el cuarto round y esta vez parece que Brisset entró más decidido a la pelea. Los hombres efectuaron un fuerte cambio de golpes y Tapia fué llevado a un rincón donde Brisset lo alcanzó con un fuerte derecho a la mandíbula y un golpe al costado que lo hicieron caer, contándole el árbitro hasta cuatro. Tapia se incorpora en manifiesto mal estado, pero entra a pelear, pero nuevamente Brisset, que ha notado el estado de su rival, lo llevó a las cuerdas, donde después de golpearlo al estómago, sujetó con su izquierda la cabeza a Tapia para golpearlo a voluntad con la derecha. Esto provocó una nueva caída de Tapia, que se levantó a los tres segundos para ser tomado nuevamente por Brisset, que atrajo en un rincón y lo golpeó fuertemente, pero siempre abusando de sujetarlo con la izquierda, para castigarlo con fuertes derechas a la cabeza y cuerpo. En último golpe derecho a la mandíbula de Tapia, dieron con éste en tierra, en los preciosos momentos que sonaba el gong.

Los segundos de Tapia llevaron a éste al rincón y visto el mal estado, lanzaron la esponja, declarando el árbitro vencedor a Brisset.

El gigante Carnera hace declaraciones

A su paso por Gibraltar

A bordo del gran transatlántico el "Conte Grande", donde viene el gigante de Friuli, ha sido entrevistado por el enviado especial del "Corriere della Sera" y ha dicho:
—Tengo enormes deseos de abrazar a mi anciana madre que me espera en Nápoles.

—Quiero salir al paso de todas estas versiones fantásticas que se hacen respecto a mi nacionalidad. Soy italiano de corazón y creo que se me quiere ligar a Francia, incluso por leyes militares, pero yo nada se de eso. Soy italiano en cuerpo y alma y lo seré mientras viva.

—Satisfechísimo; de 24 combates he perdido tan solo el último y éste me lo robaron, puede Vd. decirlo sin miedo, de la manera más ínicua. Me lo robaron.

—Maloney no es un hombre acabado ni mucho menos, pero a pesar de ello, si lo vuelvo a encontrar, frente a mí lo aplastaré con mis puños.

—Si, señor. Pelearé con Paulino porque le di palabra a Jeff Dickson y porque deseo encontrarme con el vaso.

—Paulino es valiente y peleador, así como el castigo como nadie y ahora hasta boxea algo, pero, a pesar de todo, creo que mi triunfo será cuestión de unos asaltos, muy encarnizados, pero no han de pasar de la media docena.

—Si, pelearé con Bouquillon, no sé si antes o después de mi pelea con Paulino. El combate se llevará a cabo en Milán, según dice un radiograma de Dickson que recibí a bordo.

—No tengo exclusivas con nadie. Contratos, sí, con Dickson, pero exclusivas con nadie.

—De todos los europeos, el mejor, Kid Berg, es una maravilla; pegue y aguantate que es un fenómeno.

—Smiling es un gran boxeador pero un hombre que tenga más físico que él, lo tiene que aplastar, porque apenas si es peso pesado.

—Sí, algo de dinero, pero ganará mucho más...

Alis pierde por descalificación

Nueva York.—Ricardo Alis ha perdido frente a Jimmy Sullivan, por descalificación, en el sexto round.
El español llevaba la iniciativa del combate; pero en el último de los asaltos que realizó fué contactado una vez. El golpe bajo surgió cuando mediaba el sexto asalto.

Kid Chocolate gana, y el argentino Landini también.

Nueva York.—El cubano Kid Chocolate puso K. O. en el primer round a Mike Doyle.
También triunfó por puntos el argentino, campeón del peso "welter", Raúl Landini, que se impuso netamente sobre Diamond por puntos.

Martínez Font empató con González.

Habana.—Se ha celebrado el esperado encuentro boxístico entre Martínez Font y el púgil González. La lucha fué niveladísima, realizando ambos un gran com-

bate, que fué muy aplaudido. El combate finalizó en tablas.

Y Oroz con Estrada.
En la misma reunión, también el púgil español Martín Oroz hizo combate nulo con el púgil Estrada. Ambos boxeadores españoles han causado excelente impresión. Corresponsal.

Vicentini, vencido por K. O.
Santiago de Chile.—Se ha celebrado el esperado encuentro, en disputa del título chileno del peso ligero, entre los boxeadores Vicentini y Estanislao Loyza.

El encuentro fué emocionantísimo, gustando extraordinariamente a los espectadores.



Vicentini.

mente. En el décimo round, un formidable golpe del Estanislao tiró por más de la cuenta a Vicentini.—Corresponsal.

DEMPESEY DEBIA HABERSE APUNTADO LA VICTORIA EN UN ROUND

Luego le tocó la suya a Willard. "Defendió su título en una pelea corta, sin decisión, frente a Frank Moran, en el Garden, que fué la primera pelea grande promovida por Rickard en Nueva York. Willard se portó como un payaso durante toda la pelea y Moran no pudo hacer nada. Dempsey cayó a Willard por todo el país hasta que por fin le obligó a pelear. El match fué celebrado por Rickard en Toledo. Dempsey parecía un escolar adolescente cuando se paró frente al gigante Willard para recibir las instrucciones del referee. Medio minuto después de sonar la campana Dempsey le pegó a Willard con una derecha debajo del corazón y un gancho izquierdo al lado de la cabeza, y el gigante cayó pesadamente. Willard cayó siete veces en el primer round, muy aporreado. En la última caída, el referee Ollie Pecord, le contó los diez segundos, y tomando hacia Dempsey le ordenó que se retirara a su camarín. Entonces, entre el gran estrépito de un enloquecido ring-side, el cronometrista se llegó a donde el referee y le dijo que el round había concluido al noveno segundo, pero que la campana no tocaba. Willard había sido arrastrado a su rincón y sus auxiliares estaban tratando de volverlo en sí. Un árbitro experto, con buen juicio, hubiera confirmado su decisión, ya que tenía el derecho de suspender la pelea en cualquier momento en que, en su concepto, cualquiera de los adversarios se encontrara incapacitado. Oficialmente debió de haber sido "knock out" en un round. Pero Pecord llamó a Dempsey, y después de una demora de dos minutos, motivada por la imposibilidad de hacer sonar la campana dando principio al siguiente round, Willard fué empujado de su banquillo y se metió a Dempsey para reanudar la pelea. El castigo continuó hasta que Willard se vió abatido, y fué declarado perdedor por knock-out técnico cuando no se pudo incorporar de su asiento a continuar la pelea.

Cuando Dempsey perdió fué por decisión en diez rounds—la primera vez en la historia del ring que un campeón máximo cambió de manos con tan leve demostración de pujanza. Tunney conservó el título en una pelea revancha, a base de una muy disputada cuenta y decisión. Y Tunney se retiró sin haber sido noqueado.

Lo que ahora interesa más es poder penetrar el futuro y determinar si volveremos a tener aquel estado de noquear o ser noqueado en las disputas campeonales.

Próxima reunión en Valencia
Valencia.—Para el próximo día 23 de noviembre se anuncia una reunión de boxeo que promete ser interesantísima. Los combates que se celebrarán serán los siguientes: Canet-Kirikó Angula; Bartos-Rubio; Flix contra el campeón belga de los gallos. Gironés contra el campeón del norte de Francia, y Martínez Alfara contra Bob Juset.

Martínez de Alfara boxeará en Madrid
Valencia.—Se está preparando para celebrarse en Madrid, una velada de boxeo entre elementos valencianos y madrileños, que se celebrará el día 13 de diciembre próximo. En ella tomará parte Martínez Alfara que luchará contra un extranjero.

Lea usted todos los días GRAN SPORT. Amplias informaciones de todos los deportes.

La conveniencia de modificar los títulos de Campeón

Una y mil veces se ha insistido sobre la conveniencia de convocar con estímulos y facilidades el reto de los pugiles calificados a los campeones, para que éstos se vean en la necesidad de movilizar sus títulos, y con ello se vaya no sólo elevando la clase de nuestros boxeadores, ventaja deportiva, sino también creando nombres que facilitar a las Empresas su labor industrial.

En Francia, donde el boxeo atraviesa por una crisis de hombres de clase, se tiene un concepto de los títulos nacionales muy diferente al que se tiene en España. Tassin, ese peso pluma batallador y espectacular que vino contra Bartos en Madrid, puso durante su reinado como campeón siete veces su título en juego, hasta que una vez, en una provincia francesa, su corona fué a pasar a la testa del campeón local.

Raphael, como ligero primero y como "welter" después, ha disputado una porción de veces su título y ha aspirado unas cuantas veces también al europeo. Con ello, ¿qué es lo que se consigue? Se consigue que el boxeador tenga el incentivo del título para realizar períodos de "training" severos, como para sufrir una prueba decisiva y seria, períodos que han de influir en su clase pasado un tiempo. En el orden espectacular se consigue interesar al público con las incidencias de un campeonato y lograr que al interés deportivo se una el interés regional que se despierta en favor del boxeador local.

Pero la Federación española, lejos de dar facilidades para que los títulos españoles se movilicen, crea una serie de dificultades que asustan y ahuyentan a empresarios, managers, y paraliza todo género de nobles y legítimas aspiraciones.

La Empresa promotora de un campeonato debe tributar un 2 por 100 de la taquilla bruta a la Federación nacional; después debe costear los gastos de dos árbitros, uno de la Federación del púgil forastero y otro neutral; estos árbitros, aunque amateurs, perciben unas dietas de 50 pesetas. El púgil debe depositar cien pesetas al hacer el reto, pesetas que pierde si no gana la pelea. Pero, en fin, todas estas dificultades de orden económico no tendrían importancia realmente si las que surgen el orden burocrático no fuesen mucho más insuperables.

Varias veces se ha hablado de un reto a Ferrand de unos y otros, y en definitiva no se sabe si Ferrand es campeón (aun en periodo de descalificación) o si no lo es. Se sabe que está ausente, y sin embargo, pasando por alto lo que prescriben los reglamentos para caso de ausencia prolongada, no se nombra challenger ni se anuncia una eliminatoria, como sería lo oportuno.

En el peso ligero se realizó el año pasado un combate entre Eugenio Moreno e Isidro Pérez para designar un posible challenger a Rayo. El infeliz púgil extremo fué desaparecido; pero pugilísticamente ha dejado de existir hace meses. ¿Qué se ha hecho o pensado para proveer esta vacante?

En el peso "welter" se ha defendido a Francisco Ros de todo ataque, y se ha eliminado el peligro de Peña de la mejor manera, desmoronando su figura, destruyendo al hombre...

No vamos a tratar de la serie de argucias de que se han valido los mentores del de Alfara para mantener de campeón a su hombre. A Cañoto se le elimina por un combate perdido con el infeliz Gabiola, por descalificación, sin que el combate tuviera el menor viso de oficialidad ni se supiese de antemano que podía ser eliminatorio para el campeonato de España.

Después del combate de Valencia fué algo que clama contra la legal interpretación de los reglamentos. El árbitro declaró el golpe bajo; pero al mismo tiempo declaró que no era fuerte, y Cañoto podía continuar. Por esta decisión, verdaderamente caprichosa y peregrina, el árbitro estaba facultado para apreciar la potencia del golpe bajo (sic).

Como este caso surgen varios otros, en los que se ve que existe una verdadera resistencia pasiva para impedir que castellanos, gallegos y hasta vascos asalten los títulos nacionales.

Sabemos que dentro del Consejo de la Federación nacional existen buenos deseos para movilizar los elementos destacados en derredor de los títulos nacionales; pero también sabemos que es necesario reformar reglamentos y acuerdos para que el ascenso sea más fácil. Esto es algo urgente, que se debe tratar con un criterio deportivo y equitativo...

Billares Avenida
LAS MEJORES MESAS DEL MUNDO
Tarde y noche, grandes partidos entre los profesores, Mora o Ortega Tabala o Alvarez

Futbol

NOTICIAS DE LOS JUGADORES LESIONADOS

Galé se recupera en bicicleta

Galé ha estado hoy en Chamartín para ver el estado de su lesión. La "bicicleta" de José María Peña fué el banco de pruebas. Después fué a visitar al doctor Oller, y parece que los pronósticos son optimistas y que, en vista de ello, empezará un entrenamiento metódico para encontrarse en forma a principios del campeonato de la liga, y entonces ver si le viene o no ancho el sitio de exterior izquierda del equipo finalista.

Lope Peña es probable juegue el domingo

Los dos jugadores lesionados del Racing Club, Lope Peña y Quesada, se encuentran muy mejorados de sus lesiones.

El primero ya ha reanudado su entrenamiento, esperando pueda jugar el domingo, y el segundo, aunque aún encuentra en manos del masajista, solamente es operación de la Directiva el no alinearse hasta su total y completa curación.

Fuentes ¿con quién?

Después de estar alineado "sobre el papel" con el Nacional y de llevar unos días la Prensa hablando de su traspaso al club verde-blanco, resulta que el buen gallego no sabe a qué club pertenece, o lo que es lo más importante, quién tiene que pagarle.

Y resulta que... el Nacional, al ver que no puede alinearse en el campeonato regional, porque padece una lesión antigua reproducida en el partido de entrenamiento del pasado miércoles, no quiere cargar con él, y tenemos al buen Fuentes que no sabe si es del Madrid, del Nacional, o si está libre, por no encontrar quien satisfaga sus honorarios mientras este lesionado.

¿No sería lo mejor para todos que Fuentes marchase a La Coruña con medio sueldo y volviese ya curado a primeros de año?

Creemos que sí, y sabemos que él no podría inconvenientes. Todo antes que rueden por la Federación los nombres de unos clubs tan escrupulosos como el Madrid y el Nacional, y el de un jugador tan entusiasmado como Fuentes.

Comentarios a la última jornada de la categoría preferente.

Foza variación, con los resultados habidos el domingo último, sufre el cuadro de puntuación de la Categoría Preferente. Con el empate registrado en Leganés, entre los propietarios del terreno y el Imperio F. C., sigue siendo una verdadera incógnita el puesto de "leader", que creemos no se solucionará hasta el próximo domingo y en el cual disfrutaremos de una jornada verdaderamente espectacular. Los equipos de la Primitiva Amistad y el Imperio F. C. no dedicaran un interesante y competido encuentro. El resultado que se registre nos dará a conocer cuál es el Club de esta categoría que posee más méritos para llegar a ostentar el título de "leader" que tan oscuro se nos presenta por ahora.

El Leganés, con el empate del domingo, se coloca en segunda situación, con la misma cantidad de puntos que el Oviedo, y a continuación, la Primitiva, que con su victoria sobre Alavés de los últimos juegos. Los demás no varían absolutamente nada. La Ferroviaria sigue en su posición con un punto de diferencia sobre el Cafeto, que continúa actuando de "Linterna" y con cero puntos a su favor.

Poco claro en resumen, volvemos a repetir, se encuentra pues la situación de los Clubs. La jornada del próximo domingo, desde luego, es probable nos dé a conocer una gran variación en el cuadro de puntuación. Los encuentros Ferroviaria-Oviedo y Primitiva-Imperio, tienen un alto interés, puesto que de los resultados que se registren han de salir los probables vencedores del Torneo.

Esperemos pues a que la jornada del domingo nos descubra la incógnita que hasta ahora aparece sobre los Clubs "modestitos".

A. G. E.
Patria, 2 — Aranjuez, 1

El domingo por la mañana, en Leganés, se celebró un encuentro de Campeonato entre los primeros equipos del Patria y el Aranjuez. El juego que se practicó fué violentísimo, dando ocasión ello a que se suspendiera varias veces el encuentro. El resultado final fué de dos tantos a favor del Patria por uno del Aranjuez.

Otros resultados
Los resultados habidos en otras categorías, fueron los siguientes:
Latina, 6 — Internacional, 0
Reyes, 2 — Congosto, 0

Los no federados

Favon F. C., 4 — Cuatro Caminos, 1
En el terreno de la Tranviaria jugaron su encuentro correspondiente al "Trofeo Balón", los equipos del Favon F. C. y el Cuatro Caminos.

La gran clase de los primeros, se impuso desde los comienzos del encuentro, dominando de tal manera a sus adversarios que a la terminación, el marcador señalaba un 4-1 a favor del Favon F. C.

Gimnástico y Valencia jugarán el sábado

Valencia.—El sábado próximo se celebrará el partido entre el Gimnástico y el Valencia. Se ha trasladado este "match" al sábado, por no celebrarse en domingo dos partidos de interés, ya que este día se jugará también Levante-Castellón.

La próxima jornada del Campeonato Guipuzcoano

San Sebastián.—El próximo domingo se presenta interesantísima la competición para el campeonato regional. El partido Deportivo Logroño y Real Sociedad en el campo de Atocha, tiene significación especial, porque los logroñeses van en cabeza. La Real Unión de Irún, que el domingo fué tan ampliamente batida por los donostiarros, se encuentra con el Osasuna Pamplona. Saldrán arosamente los iruneses de la excursión? Esto es lo que se pregunta con ansiedad sus partidarios. En fin, en Rentería, el Euzkalduna recibirá al Tolosa F. C.

No ha habido acuerdo para el arbitraje de Atocha.

Será designado un "director de escena" ajeno a la región.

...y del Colegio de árbitros

Bilbao.—El Colegio de Árbitros de Vizcaya ha recurrido ante la Federación Nacional por no estar conforme con las tarifas impuestas por la Federación Vizcaína. Hasta tanto que el Nacional no conteste a dicho recurso, seguirá ateniéndose a las tarifas de la Federación Vizcaína.

Acuerdos de la Federación Vizcaína

Bilbao.—Esta tarde se ha reunido la Junta de la Federación Vizcaína de Fútbol. Ha acordado recibir de la circular mandada por la Federación Nacional sobre la consulta de tomar parte en la copa de la Europa Occidental. Ha acordado desestimar la protesta del Arenas contra el goal que el marqués el Athletic de Bilbao en el primer encuentro celebrado en San Mamés, que manifestó no era válido. Ha llamado también la atención a este equipo por el abuso de algunos de sus empleados en el encuentro del Arenas contra el Deportivo Alavés el 12 de este mes, porque dichos empleados, cuando el balón salía fuera del campo, se dedicaban a perder tiempo con él antes de devolverle al terreno de juego. Ha participado al club que estos empleados deben de ser "destituidos" de sus cargos. Al equipo de Baracaldo le ha impuesto una multa de 50 pesetas por la actitud del público en este campo en contra del árbitro Felayo Serrano. Se ha propuesto también llamar la atención al equipo del Deportivo Alavés, para que, en adelante, los días de partido tenga agua y alumbrado en las casetas de los jugadores.

Carrasco, al Bteis

Valencia.—El jugador Carrasco, que ha venido actuando con mala fortuna en la actual temporada, ha firmado la ficha por el Bteis Balompíe de Sevilla.

Todavía el campeonato del mundo

Una carta al Dr. Buero
La Prensa uruguaya publica una carta del presidente de la Unión Belga de Football al doctor Buero, presidente en Europa del Comité organizador del pasado campeonato del mundo de fútbol. La carta, de mucho interés, dice lo siguiente:

"Bruselas, agosto de 1930.—Mi estimado ministro: Mis funciones de presidente de la Unión Belga de la Sociedad de Football Asociación, me confieren el honor y el gran placer de agradecerle y de pedir quiera agradecerle en nombre de mi Federación y en el mío propio a la Asociación Uruguaya de Football, por todo lo que ella ha hecho en favor de nuestro equipo y de los dirigentes que acompañaban a nuestros jugadores. El viaje hasta Montevideo quedará grabado en la memoria de los que tuvieron la fortuna de participar en él, como el más agradable y maravilloso recuerdo de la vida deportiva de mis compatriotas.

La fortuna no nos fué favorable. Pero en cambio, tenemos la conciencia de haber aceptado nuestras derrotas como verdaderos "sportsmen" y creemos haber dejado en el Uruguay a falta de brillantes victorias, el recuerdo de nuestro "fair play": lo que en el corazón de los verdaderos "sportsmen" es más precioso que nada.

Le adjuro, por la presente una carta del jefe de la misión belga, monsieur Van Kerckeb, así como una copia del informe que acaba de elevar al Comité ejecutivo.

Yo aprovecho esta nueva ocasión, mi estimado ministro, para renovar los sentimientos de gratitud de toda la Bélgica deportiva y muy particularmente de nuestro amigo invariable, E. Seel-drayers.

A su excelencia el doctor En-

rique E. Buero, ministro del Uruguay.—Bruselas.

La carta demuestra el trato que se dió en el Uruguay a todos los equipos europeos que concurren al campeonato del mundo. Y deja entrever el trato que hubiera recibido la representación de España... caso de que se hubiera decidido a cruzar el Atlántico.

Pero no fué. A los futbolistas españoles les interesó mucho más quedarse en Italia... y estrechar lazos con Checoslovaquia.

Rapid de Viena y Sparta de Praga en la final de la Copa Europea

Fraga.—El Rapid de Viena y el Sparta de Praga han quedado clasificados finalistas para la copa de Europa-Central. El primer match de esta final la jugarán en Praga el 2 de noviembre próximo, arbitrado el danés Hansen. El segundo será en Viena el 12 del mismo mes, y arbitrará el belga Olsen. Estos dos equipos ya se encontraron en esta misma final en el año 1927, que fué el primero que se disputó esta Copa, venciendo el Sparta.

París contra Londres, el sábado
París.—En el campo de Buffalo se celebrará el sábado próximo un partido entre las selecciones de París y Londres. En el equipo francés no podrá tomar parte el jugador Pinel por encontrarse lesionado.

ACADEMIA DE BAILE. Principio 16

HOCKEY

El campeonato regional valenciano

Levante y Medicina empatan a cero
Valencia.—El partido defraudó a los partidarios de ambos onces, por ser jugado de manera deficiente por los mismos, debido al desentrenamiento.

Ello, unido al arbitraje parcial que hicieron los Sres. Ricart y Cano, trajo como consecuencia que el juego careciera de brillantez.

Apenas se iniciaba una jugada de compromiso, y que producto de la misma podía lograrse el tanto, el juego era interrumpido por supuestas faltas. Esto ocurrió cuando el juego estaba en cualquiera de las dos mitades del terreno, pues los árbitros eran, el uno partidario del Levante y el otro tenía simpatías por el Medicina. Es decir, con su parcialidad manifiesta, hicieron fracasar a dos onces que, por la igualdad de fuerzas y entusiasmo, nos pudieran dar un partido excelente.

El dominio en uno y otro tiempo fué alterno. Pocas jugadas buenas pudimos ver, y sin siendo pocas, todas fueron debidas a los tríos defensivos de los equipos contendientes, que demostraron poseer mejor forma que el resto de sus compañeros.

Equipos:
Levante: Bonet, Pascual, Campo, Mompó, Alfredo, Cisneros, Belenguier, Cubells, Mella, Bruce y Schluter.

Medicina: Pereira, Sifre, Forcadell, Ferrero, Dolz, Lié, García, Tramoyeres, Antolí, Bueso y Carbajosa.

RUGBY

Na selección del Rosellón venció a una "selección" Española

Un partido "vistoso" pero de 30 a 6

El pasado domingo se jugó en Perpignan un partido de rugby que oponía una selección regional francesa a otra selección nacional. Fué un partido muy vistoso... pero que terminó con una amplia victoria del equipo francés, más práctico, y en el que se contaban muchas primeras figuras.

El primer tiempo, principalmente, fué de amplia ventaja para los franceses, que marcaron ya 19 puntos (cinco ensayos, dos de ellos transformados), a 0. La segunda mitad fué más nivelada, marcando, puesto que el equipo del Rosellón marcó diez puntos (tres ensayos, uno de ellos transformado) y seis el equipo español, gracias a dos golpes francos de Vilaespassa, magníficamente colocados.

La selección española se formó con Vilaespassa, Xicota, Aguilar, Bisbal, Pujadas, Puigdevall, Ros, Juanes, Carreras (cap.), Nuvials, Massoni, Gual, Masdefell, Ruiz, Forné.

La selección del Languedoc con Nogueres, Salvat, Ramis (cap.), Coderch, Villefranque, Vidal, Arcola, Codine, Galibert, Llobet, Planas, Molins, Seyron, Vals, Chamorin.

El equipo español fué obsequiado después de una cena, siendo objeto de otros agasajos, prueba de las cordiales relaciones entre los dos países "divididos" por el Pirineo.

Pastillas

Bonald

TOS - GARGANTA - GRIPE

A su excelencia el doctor En-

CICLISMO

Después del campeonato de España ¿Qué dicen ahora los contrarios a la fórmula?

Ya se ha celebrado el campeonato de España. Ya tenemos campeón. Por esta vez, los enemigos acérrimos de la fórmula...

Por una vez al menos los eternos descontentos habrán de silenciar su malévolo comentario...

Es posible que los eternos descontentos nos digan que el triunfo en este caso no es de la fórmula...

Nuestro comentario tiende a poner de relieve que el hombre de calidad, el hombre "as"...

Vamos a dejar pasar, por agua pasada no mueve molino los pesados de cuántos han querido empuñar de antemano el posible triunfo de Cañardó...

25 kilómetros.—1, Mateu, 44 minutos 2 s.; 2, Llana, 44 m. 23 segundos 2-5; 3, Cañardó, 44 m. 22 segundos; 4, Luciano Montero, 45 m.; 5, Albiñana, 45 m. 26 segundos 2-5; 6, Telmo García, 45 minutos 29 s. 4-5; 7, Sans, 43 minutos 14 s. 2-5; 8, Alonso, 43 minutos 15 s.

50 kilómetros.—1, Mateu, 1 hora 31 m. 18 s.; 2, Cañardó, 1 hora 33 m. 58 s.; 3, Llana, 1 h. 34 minutos 21 s.; 4, Luciano Montero, 1 h. 34 m. 56 s.; 5, Telmo García, 1 h. 35 m. 25 s.; 6, Sans, 1 hora 35 m. 59 s.; 7, Albiñana, 1 h. 36 minutos 3 s.; 8, Alonso, 1 h. 38 minutos 30 s.

75 kilómetros.—1, E. Cañardó, 2 horas 24 m. 48 s.; 2, Mateu, 2 horas 25 m. 39 s.; 3, Llana, 2 horas 26 m. 2 s.; 4, L. Montero, 2 horas 26 m. 31 s.; 5, Telmo García, 2 horas 26 m. 34 s.; 6, Sans, 2 horas 28 m. 51 s.; 7, Albiñana, 2 horas 28 m. 55 s.; 8, Alonso, 2 h. 31 minutos 49 s.

100 kilómetros.—1, Cañardó, 3 horas 5 m. 49 s.; 2, Llana, 3 h. 9 minutos 20 s.; 3, Telmo García, 3 h. 9 m. 45 s.; 4, L. Montero, 3 horas 10 m. 20 s.; 5, Mateu, 3 horas 11 m. 17 s.; 6, Sans, 3 horas 11 m. 37 s.; 7, Albiñana, 3 horas 12 m. 27 s.; 8, Alonso, 3 h. 18 minutos 31 s.

125 kilómetros.—1, Cañardó, 3 horas 50 m. 43 s.; 2, L. Montero, 3 h. 55 m. 44 s.; 3, Llana, 3 horas 56 m. 52 s.; 4, Sans, 3 horas 57 m. 23 s.; 5, Albiñana, 3 horas 58 m. 28 s.; 6, Telmo García, 3 horas 58 m. 40 s.; 7, Mateu, 4 horas 1 m. 45 s.; 8, Alonso, 4 h. 11 minutos 25 s.

150 kilómetros.—1, Cañardó, 4 horas 33 m. 5 s. 2-5; 2, Luciano Montero, 4 h. 41 m. 16 s. 1-5; 3, Sans, 4 h. 41 m. 30 s. 4-5; 4, Telmo García, 4 h. 42 m. 57 s.; 5, Llana, 4 h. 43 m. 53 s.; 6, V. Albiñana, 4 h. 44 m. 10 s. 3-5; 7, Mateu, 4 h. 49 m. 19 s.; 8, Alonso, 5 h. 1 m. 31 s. 3-5.

¿Substituirá la prueba de los 150 kilómetros para el campeonato de España? A nuestro entender, no debería conservarse. Altas inspiraciones y ambiciones justas de poder recibir en España unos campeonatos del mundo — en

1931, en 1932?—obligan a los dirigentes del sport ciclista a mantener en el calendario el campeonato sobre esa distancia. Con todo, insistimos en que es una equivocación, porque fuera del campeonato del mundo, en ninguna otra prueba se conserva este kilometraje...

Pero volvamos a la cinta de la carrera. Los cronometrajes en los cinco trozos intermedios de la prueba nos dicen claramente cómo los impulsivos muerden el polvo al final al no saber medir su esfuerzo: el caso de Mateu. Como los jóvenes, fuertes y bien preparados, conscientes de la duración de su esfuerzo, se mantienen en liza, pese a todos los desfallecimientos, rozando los tiempos de los "ases" y no perdiendo la esperanza hasta el final: el caso de Llana. Se nos presenta también la habilidad de Telmo, dotificando su gasto, estudiando las posibilidades, y por fin rindiéndose para recuperar brillantemente al final, en el trozo postrero de la carrera, probando una vez más su completo conocimiento de la especialidad. La carrera de Luciano Montero, la más regular de todas en cuanto a colocación, nos muestra su preparación—que para todos era un misterio—, su perfecto dominio de la especialidad, pero la falta de un poco de fondo para dominar al campeón, que en la parte más difícil del recorrido, las cuestas de Garraf, le desborda al fin, haciéndole perder toda esperanza de victoria.

¿Qué decir de Cañardó? Ha rendido todo lo que se esperaba de él. La media realizada, rozando los 33 kilómetros, con las cuestas de Garraf por medio, con un viento de frente que ha impedido hacer una marca casi internacional en la distancia—¡nos atrevemos a decirlo! ¡por qué no?—, pone de relieve su magnífica forma, que ha podido al fin con todos los prejuicios sobre su escaso dominio sobre la especialidad. No hay duda que Cañardó dio muestras de gran inteligencia a lo largo de los 150 kilómetros. Colocado en cabeza desde la mitad del kilometraje, fué agarrando la distancia que le separaba del siguiente corredor, para desbarbarte por completo en el trozo final, donde su admirable preparación de la temporada vió fácil la victoria al presentarse poseedor de un fondo que, hoy por hoy, junto con su velocidad en esos momentos postreros del largo kilometraje, ningún corredor español ha llegado a poseer.

Esperamos la llegada de los corredores madrileños para recibir de sus labios sus impresiones sobre la prueba. Más no debemos aplazar por más tiempo el aplauso cálido que de la afición merecen estos muchachos que han sabido defender tan dignamente el pabellón de Castilla. Destaquemos en primer lugar a Llana. La actuación del campeón regional ha sido una de las notas más brillantes de la prueba, dado el modesto papel que todos le habíamos reservado.

Su actuación es mucho más meritoria si se tiene en cuenta que casi todos ellos se han desolado a Barcelona para tomar parte en la prueba pagándose los gastos de desplazamiento de sus modestos recursos, y por tanto, sin tiempo para prepararse adecuadamente. Con excepción de Llana, a quien Carmona, su arquitecta, el entusiasta industrial de Cuatro Caminos, le subvencionó, los demás no han tenido el más pequeño auxilio de nadie.

El campeonato de Madrid. Los elementos de la delegación de la U. V. E. se encuentran estos días en plena y diaria sesión, ultimando los preparativos para la celebración del campeonato de Madrid, que era de celebrarse el día 9 del próximo noviembre.

No podemos decir de momento cómo van las cosas. Los entusiastas elementos que capitanea Guisleris se encuentran a estas horas haciendo un minucioso inventario de bolsillos. Esto es esencial. Después de una tan nutrida temporada ciclera, llegan los momentos finales de la misma y se ve que queda poco dinero.

No perdemos la esperanza de que, de un momento a otro, nos dé la buena noticia de que todo se encuentra ya ultimado.

Las próximas reuniones se celebrarán los días 31 del corriente y 5 del próximo mes de noviembre, a las tres y media de la tarde

Records oficiales de 457,19 metros (500 yardas). (Lisa) Orlson, de los señores Sacristán y Sánchez Cabezuco, en 29 2/5, el día 25 de octubre de 1930. (Vallas) Rápida I, de los señores Arceaga y García Martín, en 32 (con cuatro obstáculos) el día 20 de julio de 1930.

CARRERA DE GALGOS esta tarde a las cuatro menos cuarto. Siete pruebas interesantes. Cuatro con tres colocados. Ingleses e irlandeses contra norteamericanos y españoles. Tribunales, 3 pesetas; General, una peseta.

Primeros, segundos, terceros, cuartos, quintos, sextos, séptimos, octavos, novenos, décimos, undécimos, duodécimos, treceavos, catorceavos, quinceavos, dieciséisavos, dieciséptimos, dieciochosavos, diecinueavos, veinteavos, veintinueavos, treintaavos, treinta y unavos, treinta y dosavos, treinta y tresavos, treinta y cuatrosavos, treinta y cincoavos, treinta y seisavos, treinta y setevos, treinta y ochosavos, treinta y noavos, cuarentavos, cuarenta y unavos, cuarenta y dosavos, cuarenta y tresavos, cuarenta y cuatrosavos, cuarenta y cincoavos, cuarenta y seisavos, cuarenta y setevos, cuarenta y ochosavos, cuarenta y noavos, cincuentaavos, cincuenta y unavos, cincuenta y dosavos, cincuenta y tresavos, cincuenta y cuatrosavos, cincuenta y cincoavos, cincuenta y seisavos, cincuenta y setevos, cincuenta y ochosavos, cincuenta y noavos, sesentaavos, sesenta y unavos, sesenta y dosavos, sesenta y tresavos, sesenta y cuatrosavos, sesenta y cincoavos, sesenta y seisavos, sesenta y setevos, sesenta y ochosavos, sesenta y noavos, setentaavos, setenta y unavos, setenta y dosavos, setenta y tresavos, setenta y cuatrosavos, setenta y cincoavos, setenta y seisavos, setenta y setevos, setenta y ochosavos, setenta y noavos, ochentaavos, ochenta y unavos, ochenta y dosavos, ochenta y tresavos, ochenta y cuatrosavos, ochenta y cincoavos, ochenta y seisavos, ochenta y setevos, ochenta y ochosavos, ochenta y noavos, noventaavos, noventa y unavos, noventa y dosavos, noventa y tresavos, noventa y cuatrosavos, noventa y cincoavos, noventa y seisavos, noventa y setevos, noventa y ochosavos, noventa y noavos, cienavos.

Primeros, segundos, terceros, cuartos, quintos, sextos, séptimos, octavos, novenos, décimos, undécimos, duodécimos, treceavos, catorceavos, quinceavos, dieciséisavos, dieciséptimos, dieciochosavos, diecinueavos, veinteavos, veintinueavos, treintaavos, treinta y unavos, treinta y dosavos, treinta y tresavos, treinta y cuatrosavos, treinta y cincoavos, treinta y seisavos, treinta y setevos, treinta y ochosavos, treinta y noavos, cuarentavos, cuarenta y unavos, cuarenta y dosavos, cuarenta y tresavos, cuarenta y cuatrosavos, cuarenta y cincoavos, cuarenta y seisavos, cuarenta y setevos, cuarenta y ochosavos, cuarenta y noavos, cincuentaavos, cincuenta y unavos, cincuenta y dosavos, cincuenta y tresavos, cincuenta y cuatrosavos, cincuenta y cincoavos, cincuenta y seisavos, cincuenta y setevos, cincuenta y ochosavos, cincuenta y noavos, sesentaavos, sesenta y unavos, sesenta y dosavos, sesenta y tresavos, sesenta y cuatrosavos, sesenta y cincoavos, sesenta y seisavos, sesenta y setevos, sesenta y ochosavos, sesenta y noavos, setentaavos, setenta y unavos, setenta y dosavos, setenta y tresavos, setenta y cuatrosavos, setenta y cincoavos, setenta y seisavos, setenta y setevos, setenta y ochosavos, setenta y noavos, ochentaavos, ochenta y unavos, ochenta y dosavos, ochenta y tresavos, ochenta y cuatrosavos, ochenta y cincoavos, ochenta y seisavos, ochenta y setevos, ochenta y ochosavos, ochenta y noavos, noventaavos, noventa y unavos, noventa y dosavos, noventa y tresavos, noventa y cuatrosavos, noventa y cincoavos, noventa y seisavos, noventa y setevos, noventa y ochosavos, noventa y noavos, cienavos.

Carrera de galgos Programa y pronósticos para hoy Después de la IV subida

Primera carrera (Lisa) 375 pesetas. Para toda clase de hembras de TERCERA CATEGORIA que no hayan ganado. A las 4,00

Table with 3 columns: Rank, Name, and Color. Lists participants for the first race.

Segunda carrera (Lisa) 375 pesetas. Para toda clase de galgos de TERCERA CATEGORIA, siendo preferidos los que no hayan ganado. A las 4,25

Table with 3 columns: Rank, Name, and Color. Lists participants for the second race.

Tercera carrera (Lisa) 475 pesetas. Para toda clase de machos de SEGUNDA CATEGORIA que hayan ganado menor suma total de premios. A las 4,50

Table with 3 columns: Rank, Name, and Color. Lists participants for the third race.

Cuarta carrera (Lisa) 375 pesetas. Para toda clase de galgos de TERCERA CATEGORIA, siendo preferidos los que hayan ganado dos primeras premios. A las 5,15

Table with 3 columns: Rank, Name, and Color. Lists participants for the fourth race.

Quinta carrera (Lisa) 475 pesetas. Para toda clase de hembras de SEGUNDA CATEGORIA, siendo preferidas las que hayan ganado mayor suma total de premios. A las 5,40

Table with 3 columns: Rank, Name, and Color. Lists participants for the fifth race.

Sexta carrera (Lisa) 800 pesetas. Para toda clase de machos de PRIMERA CATEGORIA, CLASE E, que hayan ganado mayor suma total de premios. A las 6,05

Table with 3 columns: Rank, Name, and Color. Lists participants for the sixth race.

Séptima carrera (vallas) 325 pesetas. Para toda clase de galgos de SEGUNDA CATEGORIA. A las 6,30

Table with 3 columns: Rank, Name, and Color. Lists participants for the seventh race.

Records oficiales de 457,19 metros (500 yardas). (Lisa) Orlson, de los señores Sacristán y Sánchez Cabezuco, en 29 2/5, el día 25 de octubre de 1930. (Vallas) Rápida I, de los señores Arceaga y García Martín, en 32 (con cuatro obstáculos) el día 20 de julio de 1930.

PRONOSTICOS PARA HOY

De la primera carrera destaca "Descarada" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De los inscritos en la cuarta carrera, "Miss España" y "Taqui" son los que últimamente tienen mejores carreras. "Miss España" es ganadora del sábado pasado sobre "Romántica" y "Estudiante".

De la quinta carrera destaca "Foolish Fawn" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la sexta carrera destaca "Al Fire Will Be" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la séptima carrera destaca "Buzocho" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la segunda carrera destaca "Ligera I" que tiene buenas victorias la última sobre Abd-el-Krim, en un tiempo excelente. Del resto sólo "Totó" tiene algunos méritos para disputar la victoria a los mencionados, pues "Mocha", corrió en la última reunión sin figurar, como tampoco ninguno de los otros participantes en reuniones anteriores.

De la tercera carrera destaca "Wolga" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la cuarta carrera destaca "Judas" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la quinta carrera destaca "Wolga" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la sexta carrera destaca "Judas" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la séptima carrera destaca "Wolga" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la octava carrera destaca "Judas" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la novena carrera destaca "Wolga" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la décima carrera destaca "Judas" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.

De la undécima carrera destaca "Wolga" que el sábado pasado fué buena seguida de "Carero" que se adjudicó la victoria en muy buen estilo.



MOTORISMO Después de la IV subida a Navacerrada

Ya adelantamos el lunes unas impresiones sobre la Carrera en la Cuesta de Navacerrada, pero la única prueba de velocidad del calendario madrileño debe ser tratada con interés por lo que ella representa y puede representar.

Ante todo, en Madrid se lucha contra la falta de sitio para celebrar carreras. En las carreteras de "firmes especiales" está prohibido organizar carreras de velocidad, y así hemos visto como las interesantes "XII horas" se transformaron en prueba de regularidad, perdiendo casi todo el interés.

Bilbao, ha conseguido, merced al esfuerzo de la benemérita en el deporte, Peña Motorista Vizcaya, tener un nombre que se cotiza alto en el mercado, no sólo nacional, sino en el internacional. Pero, sobre todo está formado una pléyade de motoristas que darán seguramente días de gloria al deporte español, ya que en contacto con los ases nacionales y extranjeros tendrán ocasión de mejorar su estilo.

De Barcelona ya saben nuestros lectores que, por poco que se haga, siempre es más que en Madrid. San Sebastián tiene su Gran Premio, automovilista, que este año ha obtenido un mayor éxito que en los precedentes, que coloca a la Perla del Cantábrico a una envidiable altura.

Todo esto, aunque no lo parezca, tiene íntima relación con la carrera del domingo. Por la rápida reseña que hemos hecho se puede comprobar que Madrid, con todo y ser la capital de España, es la última población (de las que cultivan esta actividad) en el escalafón de las actividades motoristas.

En la Cuesta de Navacerrada en donde debía celebrarse "todos" los años la carrera que el Real Moto Club de España puso en pie el pasado domingo, y decimos "debía celebrarse todos los años" porque desde 1920 que tuvo lugar por vez primera solo ha habido tres ediciones: en 1924, 1928 y 1930.

El Real Moto Club echará la culpa al poco entusiasmo de los corredores, razón por la cual, seguramente, no la pudieron celebrar algunos años. Pero nosotros creemos que en esos intervalos que vemos (de 1920 a 1924, de 1924 a 1928) no siempre fué culpa de los corredores sino también de los encargados de organizarla.

Además, mal puede haber corredores de velocidad, sino se celebran carreras para que puedan estar en forma y tengan algo de estímulo. Concretándonos a la carrera del domingo pudimos apreciar que en el público no falta actividad para ir, aunque sea a 50 o 60 Km. y con un aire helador, a presenciar unas carreras. En los corredores no faltó entusiasmo. De los 18 inscritos sólo faltó uno en la salida y lo fué a causa de unas lesiones sufridas en los entrenamientos.

Jarauta hizo una excelente carrera todo regularmente y conociendo. Batió con brillantez un record que debió caer hace tiempo. Parkinson fué el héroe popular. Sufrió una aparatosa caída, sin consecuencias, y continuó para llegar a obtener el segundo puesto en la clasificación general, batiendo también el record que detentaba Manolo Fuentes.

Alonso Martínez, viejo, aunque joven en otros mundos, logró un excelente puesto sin ninguna falta, lo que es de más mérito. El cuarto puesto de la general lo ocupa el joven Moxó, que hizo una carrera valiente, sin cortar marcha en las vueltas, lo que le ocasionó dos pequeños disgustos y una ligera lesión en la cara.

Joaquín Miguel, obtuvo el quinto puesto y con él el primero de la clasificación de novatos. Parkinson, en su primer recorrido, Paulino Martín y Pastur (2.º) no hicieron brillantes carreras. Zacarías Mateos, a pesar de su último puesto, es el que tal vez causó más sensación en el público. Los tres minutos que perdió en cambiar las bujías le privaron de uno de los primeros puestos en la clasificación general.— Sainz de los Terreros.

Las clasificaciones. Volvemos a publicar, con pequeñas rectificaciones, las clasificaciones de la carrera: Clasificación general 1. José Jarauta ("Scott", 500 c.c.) 12 m. 44 s. 6-10; a 89,458 kilómetros. 2. Cliff Parkinson ("Velocette", 350 c.c.), 13 m. 2 s.; a 87,469 km. 3. Gonzalo A. Martínez ("Scott", 500 c.c.), 13 m. 28 s. 2-10; a 83,598 km. 4. Antonio Mosó ("Dunett", 250 c.c.), 13 m. 50 s. 8-10; a 82,330 km.

5. Joaquín Miguel ("Velocette" 350 c.c.), 14 m. 39 s. 2-10; a 77,796 km. 6. Cliff Parkinson ("Excelsior", 250 c.c.), 15 m. 6 s. 4-10; a 75,463 km. 7. Paulino Martín ("B. S. A.", 350 c.c.), 15 m. 19 s. 6-10; a 74,380 km. 8. Braulio Pastur ("A. J. S.", 350 c.c.), 118 m. 18 s. 4-10; a 62,463 kms. 9. Zacarías Mateos (sidecar, Scott, 600 c.c.), 18 m. 22 s. 2-10; a 62,055 km.

Por categorías. Motos 250 c.c.: 1. Antonio Mosó ("Dunett"), a 82,330 km. (experto). 2. Cliff Parkinson ("Excelsior"), a 75,463 km. (experto). Motos 350 c.c.: 1. C. Parkinson ("Velocette"), a 87,469 km. (experto); 2. Joaquín Miguel ("Velocette") a 77,796 km. (no experto); 3. Paulino Martín ("B. S. A."), a 74,380 km. (experto); 4. Braulio Pastur ("A. J. S."), a 62,463 km. (no experto). Motos 500 c.c.: 1. Gonzalo A. Martínez ("Scott"), a 83,598 km. (experto).

Motos 750 c.c.: E. José Jarauta ("Scott"), a 89,458 km. (experto). Sidecars 600 c.c.: 1. Zacarías Mateos ("Cooti"), a 62,055 km. (no experto).

José Jarauta sobre Scott y Cliff Parkinson, sobre VELOCETTE batieron el domingo el "record" absoluto de la prueba. Cuesta de Navacerrada. La representación en Madrid de estas motos la tiene el conocido aficionado MANUEL CANTO, Princesa, 14

TEATROS. INAUGURACION DEL MUÑOZ SECA. Desde ayer cuenta Madrid con un nuevo teatro de los llamados "de verso". El antiguo feudo de Chelito, remozado hasta el punto de no recordar apenas nada de su anterior aspecto, abrió anoche sus puertas, convertido en teatro Muñoz Seca, constituyendo la función inaugural un verdadero acontecimiento artístico.

La obra elegida para el bautizo del nuevo coliseo fué nada menos que "Lo cursi", de nuestro insigne Benavente, que encontró la más perfecta interpretación por parte de la compañía que recadilla Felipe Sassone, eficaz mantenedor del prestigio de nuestra escena.

Maria Palou y Manuel Soto fueron aplaudidos en sus respectivas interpretaciones por la numerosa concurrencia. La obra de Benavente remozó sus laureles en esta triunfal jornada. Sassone dirigió la palabra al auditorio, y con su acostumbrada facilidad de expresión aludió al acto inaugural en brillantes párrafos, justamente celebrados.

TEATRO INFANTA BEATRIZ.— 6:30: Don Esperpento. —10:30: Don Esperpento (Gran éxito). CIRCO DE PRICE.—A las 10:30: Gran función de circo. Penúltimo día del actual programa. Exitazo de la compañía Fémina y de Pompo y Thedy.

CINE DEL CALLAO. (Teléfono 95.801).—6:30. 10:30: Lluvia de susos (cómica). Moscas sabias (dibujos sonoros). Noticiario sonoro Fox. Amor audaz (film sonoro totalmente hablado en español, por Rosta Moreno y Adolphe Menjou).

CINE RIALTO.— Hoy tres secciones. Tarde a las 4 y a las 6:30 y noche a las 10:30: El sueño de un artista (variedades sonoras Paramount). Revista sonora Paramount. La barca de Noé (dibujos sonoros) y Galas de la Paramount.

CINE DE SAN MIGUEL.—6:30 y 10:30: Radiodot (dibujos sonoros). Diálogo por Maurice Chevalier (en español). El desfile del amor (film sonoro Paramount por Maurice Chevalier).

CINE MADRID.— 6:30 y 10:30.— Venus onigriata (Paul Vicenti y Lia Tora). Esclavitud (Henry Edwards y Miles Mander). Butacas 0,75. CINEMA ESPAÑA.— 5. y 10:15: ¡Oh el campo! (cómica). Actualidades sonoras. Piloto de Río (dibujos sonoros). El hombre y el momento (por Billie Dove).

FRONTON MADRID.— Doctor Cortezo, 8, entre Atocha y Progreso). Todas las tardes a las cuatro de la tarde y diez de la noche, grandes partidos de pelota y quinielas por las más afamadas raquetistas. Martes, viernes y domingos, días de moda.

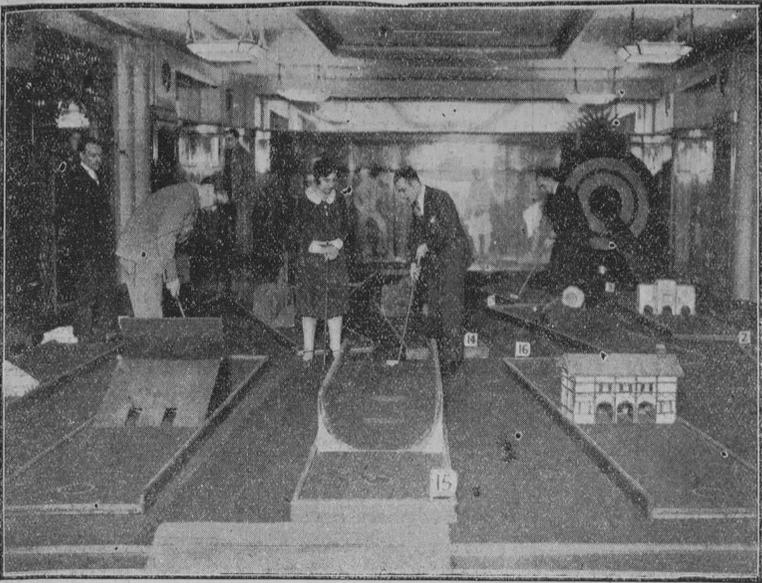
FRONTON JAI-ALAI.— Tarde a las cuatro: Paramount, a pala, Badiola y Harri I contra Azurmendi I y Quintana III. Segundo, a remonte, Salaverri y Ugarte contra Laca y Taoloi.

¿Quiere usted volar gratis?

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

CARTA DE PARIS
EL GOLF MINIATURA

Especial para "Gran Sport"



En órdenes totalmente diferentes, París se esfuerza en ofrecer toda la gama de novedades. En abarcar dos polos. En contener lo existente y lo por existir. Y cuando París no crea, adopta. Y lo que adopta, toma el "sello", el "chic" parisino, borrándose el "made in England" y el "made in U. S. A."

Ideará París—no nos cabe duda—hasta cambiar en temperatura, como se adelanta o se atrasa convencionalmente la hora; o hará creernoslo así mediante el reclamo, mediante anuncios más o menos luminosos. Ofrecerá de todo a domicilio, como si su recinto encerrara los Grandes Almacenes de la Naturaleza, suma y compendio de los atractivos naturales de Francia y del mundo entero.

Será la estación de término y de paso, lo mismo veraniega que invernal. Tendrá la montaña, el mar, el sol, el bosque. El silencio. La calma... París será la reina de las playas y la playa de los reyes, con todos los atractivos de las cumbres y de los arenales... en miniatura.

miniatura—que se practica con éxito en las dos Américas. Se juega ahora al golf a las doce de la noche y a la hora vespertina hecha aperitivo. Claro que no al aire libre, como en Deauville, como en Biarritz, como en San Juan de Luz... como en Puerta de Hierro. Pero en un "grill room", y de punta en blanco y de "smoking". Es el "midget golf".

El "midget golf" lleva 13 agujeros. Cada agujero va con un zócalo de madera, tapizada de verde, "verde hierba", por aquello de la ilusión. Y es cada agujero una "sorpresa", un "azar". Todo un juego de azar, divertido y muy original.

Estas "sorpresas" llevan por nombre, nombres... sorpresas. Las olas. El talud. La tumba. El zigzag. El codo. La madriguera. Las pirámides. El banco de hielo. El túnel. La colina. La rueda de molino. El puente de los suspiros. El columpio. El "looping the loop". El "víggle-vaggle". El blanco. La "bertha". La casa del régimen seco... Bien está la ironía... Pues huelga decir que entre "sorpresa" y "sorpresa", se requieren del "barman" "whiskys" y "cocktails".

Cada paso—sorpresa—, ha de ser jugado con una sola pegada.

Los buenos deportistas madrileños

ANTONIO AGUADO

Inauguramos esta sección con una relevante figura deportiva madrileña: Antonio Aguado. Se trata de un completo sportmen. Su afición al automóvil, su título de piloto, su éxito en el tiro de pichón y su categoría de cazador le dan sobradamente este título.

Aguado no es ciertamente, por su estatura, un gigante. Por eso le llaman muchos "el pequeño". Pero su figura se agiganta al conocer sus hechos deportivos, que vamos a relatar en esta entrevista.

—He tenido varias marcas en representación. Hoy ya no tengo automóviles. El negocio del auto no tiene hoy nada de envidiable. Mucho gasto, poca venta y a malos precios. ¿No le interesa?

—¡Ya lo creo! No me he matado de milagro. Verás. En moto comencé a correr desde que tenía pocos años. La llegué a dominar. Y no te digo más que sin que lo supieran en mi casa corrí en Cataluña el campeonato de España. No quedé mal, ni mucho menos. Con una moto que no era ninguna maravilla llegué al segundo, y el primero era El Noy. ¿Nada más?

—Eso es quedar como un tío—repliqué.

—No lo creas—contestó. Como un tío hubiera quedado en la carrera que corrí en Galapegar, pero se me rompió la moto. ¡Y adiós ilusiones!

—En San Sebastián corrí con automóvil en Lasarte. Gané la copa de la Diputación. Y fue la cosa emocionante. No me ganó la copa la Reina porque me quedé sin gasolina.

—¿Cómo fué eso?

—Fues verás. Tuve que entrar empujando el coche. No me negarás que es una manera como otra cualquiera de entrar en las metas.

—Del peligro del automóvil hay mucho que hablar. Yo creo que el principal problema en eso está en la falta de inteligencia de los conductores. En principio, puedes afirmar que la gente, por regla general, va más deprisa de lo que debe ir. Esto de la velocidad es completamente personal. Por ejemplo: yo corro mucho menos peligro sacando una media de ochenta que otros muchos a cincuenta de media. Y no



ña. Hoy, después de lo que hacen los coches modernos, la cosa varía. Ya sabrás que Antonio Jaén, con un "Dusenger", hizo el otro día Madrid-Santander en cuatro horas y media... ¡Me parece que está bien la cosa!

—El mejor aficionado que yo conozco es Luis Martínez Ribas. En carreras haría un papel de "primo cartelo". También lleva mucha fama por ahí, Palacios.

—La aviación es la cosa más elemental del mundo. Yo no le doy importancia.

Y realmente tiene razón Aguado. Porque todos sabemos que él, en dos horas y cincuenta minutos de vuelo, con el valiente aviador Ureta, y con sólo nueve tomas de tierra hechas por su profesor, se lanzó solo a volar y tomó tierra como un consumado profesor. ¡Es muy grande, Aguado!

—¿Cómo fué eso?

—Fues verás. Tuve que entrar empujando el coche. No me negarás que es una manera como otra cualquiera de entrar en las metas.

CINEMA

Estrenos

"Estrellados"

Película totalmente hablada en castellano, que se estrenó anteayer en el Palacio de la Música. Editada por la Metro-Goldwyn-Mayer. Interpretada por Buster Keaton, a quien secundan los artistas hispanoamericanos Raquel Torres, María Calvo y Don Alvarado.

¿Es más graciosa o menos graciosa esta banda que otras anteriores que nos brindó el humorismo de Keaton? Preguntamos, si se quiere ser en absoluto sincero, de muy difícil respuesta. Para unos, el hecho de oír en boca del genial actor unas palabras castellanas con marcado acento inglés, supone un nuevo aliciente, una nueva causa de risa. Para otros, esas palabras suponen un demérito. Pero, en una completa ecuanimidad, habremos de afirmar que "Estrellados" es tan graciosa como otras producciones que dieron fama al popular "Pamplinas". ¡Nada menos!

Pero hay algo que avalora, además, considerablemente este film: unas vistosas y ajustadas escenas de ópera, de visión y de música muy agradables, intercaladas en la acción.

El argumento, por otra parte, es de los que han de llamar la atención de los miles de aficionados—con afición "aguda"—al cinema. Se trata de las vicisitudes que pasan unos aspirantes a "estrellas" de la pantalla. Y con ese motivo, aparecen en el Palacio de la Música los estudios de la Metro en plena producción, y ante los ojos y los oídos de los espectadores desfilan diversos momentos de la realización de películas sonoras.

Los mozos y las muchachas, que son víctimas de ese loco sueño hollywoodense tienen, pues, ahora, a pocos metros de su casa, una copia viva de esa realidad que ellos persiguen en sus quimeras juveniles.

"Eslavitud"

Los muchos aficionados que aún quedan para el cine mudo, siguen con interés la plausible campaña que viene realizando el Cine Madrid. Junto a repeticiones de las películas que obtuvieron un mejor éxito, está estrenando otras de la mejor calidad cinematográfica. Anteayer, lunes, llegó el turno a "Eslavitud", película de procedencia inglesa, maravillosamente interpretada por Elga Brinks.

"Eslavitud" es un drama cordo y hondo: el eterno drama de la muchacha débil, víctima de un matrimonio desgraciado.

El tema está tratado en "Eslavitud" con tal tino y habilidad, que hace aparecer como nuevo un asunto, que ha sido base ya de centenares de obras novelescas, teatrales y cinematográficas.

Sin alarde ninguno de acrobacias de tecnicismo, todo desmenuado con la más fragante sencillez, la película encierra tal cantidad de emoción, que, a los pocos minutos de proyección, el público está entregado por completo y sigue con máximo interés las incidencias de la trama y las desdichas de la infeliz protagonista.

Por lo que queda expuesto, inútil es ya agregar que "Eslavitud" obtuvo una franca y calorosa acogida. Y aun hubiera sido mayor la complacencia del público, si la cinta hubiera sido estrenada hace un par de años, a raíz de su impresión. Se advierten un par de detalles que denotan este retraso en la presentación. Y el público que sigue con avidez esta serie de proyecciones mudas, es ya tan inteligente en cinematografía, que no deja escapar nada.

Pero por eso mismo, por su conocimiento de los valores cinematográficos, el público de Madrid, acogió con aplauso el estreno de "Eslavitud".

"Tempestad sobre Asia"

El domingo último, en el Cine de San Miguel y en sesión de carácter privado que organizó la Asociación de Alumnos de Bellas Artes, se proyectó la película soviética "Tempestad sobre Asia".

La proyección pública de esta cinta está prohibida en España, y las autoridades permitieron esta sola exhibición, en razón a las enseñanzas artísticas que los alumnos podían recibir de su visión.

En una sesión apolítica de un período apolítico, sería impropio combatir las ideas que se defienden en tal "film", y mucho menos ensalzarlas. Libres, pues, de toda preocupación política y social, hemos de juzgar esta cinta únicamente desde el punto de vista cinematográfico.

Y en ese aspecto, "Tempestad sobre Asia" es una verdadera maravilla, es todo un curso de técnica cinematográfica. Baste decir que fue impresionada en 1926, y que el domingo, exhibida, a fines de 1930, cuatro años después, ante un público de nivel muy superior al medio, entusiasmó... por su modernidad.

"Tempestad sobre Asia" es una verdadera sinfonía cinematográfica.

CARTA DE BARCELONA

MISS ALLEN RIGGEN

Ex-campeona olímpica

Barcelona es una ciudad marítima, eminentemente marítima, que deportivamente se ha pasado muchos años viviendo de espaldas al mar. Los deportes marítimos han tardado en cautivar a la masa deportiva, han sido hasta hace poco, deportes de escaso porcentaje. La natación ha desperdiciado afición al mar y es de todos, el que goza de mayor popularidad. Hay otros, como el remo por ejemplo, que viven todavía en familia. Y el remo es uno de los deportes más bonitos y más completos que existen. Pero es que aquí, los clubs duermen, se encuentran bien funcionando sin grandes preocupaciones, unos haciendo vida de "peña", otros "haciendo" de semi-aristócratas, y otros de figurín, luciendo magníficos uniformes y gorras llenas de escudos y galones.

La natación, deporte más democrático, en pocos años ha dado un gran paso hacia adelante. Hace ocho años, en Barcelona no había una misera piscina; hoy, después de una bien encauzada campaña de Prensa, Barcelona, aparte la piscina modelo del Club Natación Barcelona, cuenta con la aspirante a olímpica de Montjuich, de 50 metros; la de la Universidad Industrial, de las mismas medidas, pero más perfeccionada en su trazado que ninguna otra; la del Bañerío de San Sebastián de 25 metros, la del Círculo Artístico de 20 metros, y además, esta campaña ha tenido la eficacia de intensificar la afición a la natación en los pueblos del interior, y Sabadell tiene hoy una piscina magnífica, que está llamada a competir con la del C. N. Barcelona, y tienen piscina los pueblos de Sellent y Martorell, ésta última inaugurada recientemente.

Todo esto lo explicaba a miss Allen Rigggen el día que el señor Al. Brown me la presentó en Sitges, donde la gran campeona pasará dos meses con sus padres, que han preferido La Blanca Subur a las tan renombradas playas de California.

La Sociedad Nacional de Turismo haría un gran bien a Sitges, propagándola como ciudad de invierno. Con ello rectificaría una tradición equivocada o puramente convencional. Porque si Sitges vive sólo agitado durante el verano, no es porque sea una ciudad fresca ni mucho menos. Sitges es uno de los sitios donde hace más calor de Cataluña, pero, ¡es tan bonito!, ¡tiene tantos atractivos!, ¡qué color tiene su cielo!, ¡qué pintoresca es la villa!

Y como los veraneantes son en su mayoría industriales, que en invierno han de estar al frente de su negocio, Sitges, por este motivo, solo puede vivir en verano.

Una buena propaganda y un par de buenos hoteles cercanos al mar y un buen casino, harían de Sitges en muy poco tiempo, una playa competitiva de las de la "Cote d'Azur". Con la ventaja de tener a Barcelona a cuarenta kilómetros.

Miss Allen Rigggen no le decía mientras hablábamos sentados en Sitges en mi país hubiera una playa tan privilegiada como esta, que disfruta de este clima tan magnífico, de este paisaje y de un pueblo tan pintoresco, hubieran hecho de ella un gran Centro de turismo.

—¿Usted cree...? — le preguntó yo.

—Naturalmente. ¿Qué cree que tienen de particular las playas de California?... Pues lo que

en ellas han edificado. Buenas playas, sí, pero desiertas, una especie de Sañara adosado al mar. Esto, en cambio, tiene el clima de Palm Beach, sus paseos de palmeras, una magnífica playa, pero además tiene lo que les falta a las playas californianas. Un carácter suyo propio, histórico. Mi mamá suele decir que las playas de California no pasan de ser un decorado de película, sin nada real.

—¿Y usted estará aquí mucho tiempo?

—Me parece que más de lo que proyectaba.

—Y esto, ¿por qué?

—Porque me gusta mucho todo esto y encuentro muy simpático el ambiente español.

—Entonces... ¿La veremos a usted nadar?

—Si no se marcha, me verá usted dentro de unos minutos.

—Me refiero si nadará usted en público. Yo la he visto ganar dos campeonatos olímpicos. El de Amberes, cuando era usted una chiquita todavía, y el de París.

—¿De veras?

—Pero esto no importa, me gustará verla nadar ahora, y me gustaría verla de nuevo evolucionar en el espacio, lanzada desde la palanca de diez metros. En esto no hay quien la meta a usted la mano.

—Pues creo que lo verá usted pronto, quizá el domingo con motivo de un homenaje que se celebra en la magnífica piscina de Montjuich.

—Pero, ¿no es usted profesional?

—Si, señor, y de esto vivo; pero se trata de una fiesta dedicada al profesor Blanco, y yo me he ofrecido desinteresadamente.

—Pero será una actuación limitadísima, ¿no?

—Naturalmente; lo justo para decir que he prestado mi colaboración.

—¿Y no se le ha hecho ninguna oferta para actuar en la piscina del C. N. Barcelona, compitiendo con nuestras nadadoras y exhibiéndose en sus prodigiosos saltos de palanca?

—Creo que ya hay algo de esto, pero los trámites los lleva una persona de la confianza de mis padres.

—¿Y gana usted mucho en estas exhibiciones?

—Depende de donde actúe. Acabo de realizar una verdadera vuelta al mundo. He nadado en Japón, China, Australia y en las principales ciudades de Europa, y estoy plenamente satisfecho del éxito financiero. Ahora me esperan ya en los Estados Unidos. Mi "manager" me tiene ya preparados varios contratos.

—¿Y son muchas las nadadoras profesionales?

—Somos pocas. Martha Norelius, miss Ederle y yo. De las tres soy yo la que gana más, porque a parte de nadar, efectúo exhibiciones de salto de palanca.

—Pero ¿qué clase de exhibiciones efectúan?

—Pues a veces nadando en "match", pero la mayoría de las veces exhibiendonos en las piscinas donde concurre la gente elegante.

—¿Y cómo fué que se hizo usted profesional?

—¿Yo? Pues porque me ofrecieron en un pliego varios contratos, y mi prudencia creyó que debía aceptarlas. Norelius y Ederle, porque participaron a la raiathon náutica de Toronto y ganaron una buena suma de dólares.

—A las siete y media.— Música de Miss Rigggen, guapa, simpática y risueña, nos habla de muchas cosas más, hasta llegar a la comparación de la juventud americana y la española. Encuentra en la nuestra más espiritualidad, más simpatía, y sobre todo, más vocación a la mujer.

En la playa no hay más que unos pescadores tirando de la red a "golpe" de espalda, como un grupo de "forzados", y para contraste, un grupo de veraneantes retrasados, tumbados en la arena, está tomando el cotidiano baño de sol.

Miss Rigggen se levanta, se quita el albornoz que la cubre, y la silueta de la gran campeona queda perfectamente destacada ante el fondo azul del mar.

Luis MELENDEZ

Advertisement for 'Amor audaz' by Adolphe Menjou, featuring a portrait of the actor and text about the film's release.

Advertisement for 'Radiotelefonía' featuring a program of Union Radio with details on broadcasts and subscription information.

¡etas, que han de decir: "Fernando G. Mantilla. Catadrático, por aclamación, de Cinema." GASCÓN



Una emocionante escena del film "Eslavitud" que se proyecta actualmente en Cine Madrid.