

Besteiro candidato por Madrid

A las diez de la noche terminó en el local del Partido Socialista la votación para designar en segunda vuelta los dos candidatos que han de completar, con los cinco ya elegidos, la representación de los socialistas en la candidatura del Frente Popular por Madrid capital.

El escrutinio, pudiendo apreciarse desde el primer momento una proporcionalidad semejante en los distintos candidatos que figuraban en candidatura, y que eran los señores Besteiro, Hernández Zancajo y Wenceslao Carrillo.

A la una de la madrugada iban escrutadas dos terceras partes de los votos emitidos que, como en la vuelta anterior, han pasado de tres mil.

En los primeros momentos, y dado el contenido de las primeras papeletas, parecía que de nuevo sería derrotado el señor Besteiro. Después empezó a mejorar en forma sensible hasta el punto de que a la hora citada, en que recogimos esta impresión, iba en cabeza.

Hasta aquel momento la votación acusaba los siguientes datos:

- Besteiro, 1.252 sufragios.
 - Carlos Hernández Zancajo, 1.194.
 - Wenceslao Carrillo, 1.114.
 - Andrés Saburit, 513.
 - Manuel Cordero, 117.
- Consideramos interesante señalar la forma en que la votación se ha desarrollado, según los escrutinios parciales.

Papeletas de Besteiro y Saburit, 117. Idem de Hernández y Carrillo, 213. Idem de Besteiro y Carlos Hernández, 88.

Idem de Besteiro y Carrillo, 88. Idem de Besteiro y Cordero, 29. Idem de Besteiro solo, 80.

A las dos menos veintidós de la madrugada terminó el escrutinio de la votación socialista. Han votado 2.779 agrupados.

Dió el siguiente resultado: Julián Besteiro, 1.557 votos. Carlos Hernández Zancajo, 1.542. Wenceslao Carrillo, 1.450. Saburit, 607.

Cordero, 171. Manuel Albar, 15. También obtuvieron votos otros afiliados.

Quedaron proclamados los señores Besteiro y Hernández Zancajo.

Giral de propaganda electoral

Plasencia (tel.).—Se encuentra en este término el exministro de la República don José Giral, que ha visitado diversos pueblos de la provincia.

Ayer recorrió los de Jarillas, Casas del Monte, Zarza, Granja de Granada y Hervás.

En este último punto tomó parte en un mitin, que estuvo concurrencioso.

Participaron otros oradores, y el señor Giral resumió los discursos. Fue calurosamente aplaudido y se vitoreó a la República y a don Manuel Azaña.

Otros diputados de la coalición de Izquierdas realizan también propaganda por los restantes pueblos de la provincia.

Más del 70 por 100 de los automóviles que se consiguen en América van equipados con la bujía A. C. La bujía A. C. de fabricación americana se halla ahora en venta en todos los establecimientos del ramo.

Consejo de Ministros

El Jefe del Gobierno habló de las próximas elecciones

EL JEFE DEL GOBIERNO HABLO DE LAS PRÓXIMAS ELECCIONES :— :— :—

Madrid, (teléfono).— A las diez y media de la mañana se reunieron los ministros en la Presidencia, celebrando Consejo que ha durado hasta los dos de la tarde.

PALABRAS DE ALVAREZ MENDIZÁBAL :— :— :—

Al salir el Ministro de Agricultura señor Alvarez Mendizábal manifestó a los periodistas:

—Como tengo que asistir a un banquete, facilitaré a ustedes la referencia el Ministro de Instrucción Pública señor Villalobos.

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR VILLALOBOS :— :— :—

Cuando salió el señor Villalobos manifestó a los periodistas:

—El Presidente del Consejo expuso a los Ministros la favorable reacción que se observa en el país para que la Gobernación de la República se desentreviera en tonos de ponderación, respeto y tolerancia, confiando muy fundamentadamente en que esta situación espiritual del pueblo español, se refleje en las próximas elecciones.

El señor Villalobos dijo luego:

—El Gobierno no se ha ocupado en el Consejo le hoy de la reposición de los Ayuntamientos. Tenemos la esperanza de que haya una mayoría de diputados de centro.

NOTA OFICIOSA :— :— :—

Se facilitó la referencia oficial de lo tratado, que se halla reflejado en la siguiente nota oficiosa:

«Marina.—Expediente para dejar sin efecto la concesión de libertad condicional al recluso Rafael Pozas.

Decreto sobre abono de haberes al personal de los buques de guerra en aguas jurisdiccionales y en sus viajes al extranjero.

Hacienda.—Expediente referente al personal del Banco Hipotecario de Crédito.

Expediente de concesión de pensión extraordinaria a un guardia de Seguridad inutilizado en acto de servicio.

Orden del Ministerio de Hacienda declarando que la limitación del artículo 185 del Reglamento de Clases Pasivas no es de aplicar en los expedientes sobre concesión de pensión extraordinaria a los muertos e inutilizados en actos de servicio, de la fuerza pública.

De conformidad con el Consejo de Estado y el Patronato de bienes de la

República se aprobaron dieciséis expedientes de readmisión de funcionarios separados de dicho Patronato.

Orden autorizando al Banco de Crédito industrial para estudiar la concesión de un préstamo de 3.500.000 pesetas a los astilleros de Cádiz.

El Consejo de Estado y de acuerdo con la Intervención general del Estado, se acordó remitir a la Diputación permanente de las Cortes un decreto incrementando el crédito presupuestado para obras del plan nacional de cultura con los sobrantes de 1932 a 1935.

Estado.—Acuerdo entre España y Nicaragua.

Concurrencia de España a la olimpiada de Berlín.

Participación de España en el segundo Centenario de la Fundación de Buenos Aires.

Acuerdo sobre las negociaciones con Bélgica.

El Ministro dió cuenta de la acogida que le fué dispensada en Londres a la delegación extraordinaria de España.

Justicia.—Decreto de indulto de la pena de muerte dictada por la Audiencia de Sevilla contra Jerónimo Misa.

Declarando nulo el decreto de 23 de octubre de 1935, relativo al acondicionamiento de la isla de Horn (Pontevedra), para instalar una colonia de vagos y malantes.

Cuarta distribución, de 400.000 pesetas para las primas de importación.

Octava distribución de cantidades para obras y abastecimiento de aguas, por 7.247.002'14 pesetas.

Primera propuesta de distribución de cantidades para caminos vecinales, por 2.938.674'33 pesetas.

Gobernación.—Autorizando a los gestores del Ayuntamiento de San Martín de la Vega para concertar un préstamo de 19.305 pesetas con destino a subvención para construir el cuartel de la Guardia civil.

Guerra.—Aprobando el ingreso de treinta aspirantes aprobados en Academias Militares.

Aprobando la construcción de material de guerra con destino a aviones militares españoles.

Propuestas de libertad condicional. Instrucción Pública.—Decreto aprobando el Reglamento para las exposiciones nacionales de Bellas Artes.

Dictando normas para ajustar los expedientes de subvenciones a los Ayuntamientos y construcción de escuelas y casas para los maestros.

Idem, determinando el plan de estu-

Terrenos baratos Se venden

180.000 metros a 10 minutos de la Plaza Quijano; tranvías cada 20 minutos. Carretera asfaltada. Les cruzan conducciones de electricidad, teléfonos, aguas de Sax y de riego. Exposición mediodía: brisa fuerte en verano; insolación en invierno. Quietud ideal e inmediatez a la ciudad. Razón: Teléfono 1298

Llamada a filas

Roma, (telégrafo).—Un decreto publicado en la Gaceta Oficial llama a filas a los suboficiales y clases de tropa de ingenieros y aeronáutica naval, nacidos entre 1935 y 1910.

Segundo aniversario de un suceso sangriento

París, (telégrafo).—Hoy se cumple el segundo año de los sangrientos sucesos acaecidos en la Plaza de la Concordia.

Un error que cuesta la vida a un soldado

Marrakech (tel.).—Ayer se produjo en este campo de aviación militar un sensible accidente, que ha costado la vida a un soldado llamado Fernando Marco.

Este se dirigía al puesto de centinela, ocupado por un compañero de servicio, para relevarlo. Sin duda el compañero sufrió un error, por cuanto disparó un tiro contra Marco, alándole la bala en el vientre.

Conducido al hospital, murió a poco de ser asistido.

Extranjero

FALLECIMIENTO DE UN GRAN ARTISTA FRANCÉS Niza, (telégrafo).—Ha fallecido hoy en Niza, M. Le Bargy, que estaba considerado como una insigne figura de la Comedia francesa.

CONDENADO A MUERTE :— París, (telégrafo).—Hoy ha sido condenada a muerte, Rosa, que la noche del 31 de mayo en la estación de Dijon, mató a dos empleados, hiriendo a un jefe y a un inspector de la gendarmería.

UN IMPORTANTE INCENDIO :— París, (telégrafo).—Se ha declarado un incendio en el Teatro Michel, de la rue de Malherbe. Las pérdidas son de alguna importancia.

PARA LA CRUZ ROJA DE ABISINIA :— Londres, (telégrafo).—Se han recaudado más de diecisiete mil libras esterlinas para la Cruz Roja inglesa en Abisinia.

La segunda unidad de la Cruz Roja saldrá de Inglaterra el sábado.

El sostenimiento de ambas unidades cuesta tres mil libras por semana.

ENTREVISTAS :— París, (telégrafo).—El Presidente Sarraut celebró una conferencia con el embajador de Italia en París.

También conversó con el Ministro de Negocios extranjeros de Rumania, señor Titulesco.

EL CURSO DE UNA HUELGA :— Londres, (telégrafo).—Con motivo de la provisión de carnes en los mercados, la huelga ha disminuido en importancia.

Los patronos declaran que no del-

VENTANA

CRISTIANISMO El obispo de Trapani, al entregar nueve lingotes de oro y cinco de plata de las donaciones recogidas en las iglesias ha dicho:

«Quiero que este metal pueda ser utilizado para hacer medallas que den fe del valor de nuestros héroes en África oriental.»

La alianza entre el Vaticano y el fascismo es cada día más patente.

INFALIBLE Juan era un hombre muy bueno. Su viejo amigo Pedro le decía un día en qué, una vez más, se había dejado enternecer y prestado cierta suma.

«Tengo un medio infalible para deshacerme de los que me piden dinero: nunca les presto nada.»

Juan, sonriendo siempre, le objetó: «El mismo es más infalible: les presto.»

«¡Mio es más infalible: les presto.»

«¡MAS, FASCISTA El organillo agonizante de la D. R. A se constituye siempre en jaleador de los señoritos de Falange. Sobre el incidente provocado ayer por un fascista, del que salió tan malparado, escri-

be unos renglones de protesta contra los que no se amedrentaron ante la bravuconería del pistolero y lo llevaron hasta la casa de socorro a reparar averías.

Una mano anónima comentó en una pared: «Fascistas: no olvidéis que la pistola estorba para correr.»

Seguimos tomando nota de los aplausos de «Más» a los atontados fascistas.

CHAPAPRIETA, NO El señor Chapaprieta ha dicho en Madrid: «Voy a luchar como en mis mejores tiempos. Hay que hacer una campaña fuerte, y la quiero llevar personalmente.»

Como en sus mejores tiempos. Es decir, co usus vejas armas de cacique pueblerino injertado en hacendista de clase. Puede ahorrase molestias personales: recorra la provincia sin organizarse tertulias: se ahorrará la campaña fuerte, e figurar con los cedistas que tribularon sus planes famosos: va a quedarse sin acta.

¡Chapaprieta, no!

CUANDO SE SABE QUE DE LOS DOSCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE HECTAREAS QUE CONSTITUYEN LA SUPERFICIE TOTAL DE ESPAÑA HAY VEINTICINCO MILLONES DE HECTAREAS EN DEHESAS Y MONTES Y TRES MILLONES DE HECTAREAS IMPRODUCTIVAS, DAN GANAS DE ECHARSE A LLORAR, PENSANDO EN LA LABOR QUE HAN DEJADO DE HACER ESOS PATRIOTAS QUE AHORA RECLAMAN TODO EL PODER PARA EL JEFE. ESE PODER NO SERIA OTRA COSA QUE LA CONTINUACION DE LOS CICLOS ESTERILES PARA LA PROSPERIDAD NACIONAL. (EN PIE LAS SUPERCHERIAS, HIJAS DE LA IGNORANCIA, MADRES DEL ERROR, SIRENAS DE LA PEREZA, RAICES DEL FANATISMO. POR MILLARES PODRIAN CONTARSE LOS PUEBLOS CON TIERRAS DE SECANO, DONDE EN EPOCAS DE ESTIAJE O GRANDES SEQUIAS ECHAN A LA CALLE SANTOS Y ESTAMPITAS EN ROGATIVA I E AGUA PROVIDENCIAL. A VECES, LAS NUBES JUEGAN UNA MALA PARTIDA A LOS PEDIGUENOS, ANEGANDO SEMBRADOS Y AGUACHINANDO HORTALIZAS, PORQUE SE OLVIDARON CONCRETAR BIEN LA CANTIDAD DE AGUA QUE NECESITABAN POR EL MOMENTO. CLARO QUE ESTO PUEDE REGULARSE CON PANTANOS Y ESCLUSAS; PERO LOS PANTANOS ES PREVISION, Y LOS DEFORMADORES DE CONCIENCIAS UNICAMENTE SE PREOCUPAN DE AUMENTAR SUS CAUDALES, A CAMBIO DE DEJAR QUE LOS RIOS SE PERDIEN EN EL MAR Y LAS INTELIGENCIAS EN EL VACIO).—¡BARRED A ESTAS GENTES EN LAS URNAS!

QUITEN SIEMBRA VIENTOS... EN LAS DERECHAS ESPAÑOLAS SE REGOCEN YA LOS FRUTOS DE SU INEPCIA. NI GOBIERNAN, NI LEGISLAN, NI HACEN, NI DEJAN HACER. TODO SU AFAN DESCANSA EN EL «NO ME TOQUES». CALUMNIAN, ESTUPIDAMENTE, POR UN PLACER MORBOSO DE CICATERIA AFEMINADA. INSULTAN, PORQUE A FALTA DE RAZONES, HACEN DE LA SINRAZON SU ARMA PREDILECTA. CUANDO SE DIRIGEN AL PUEBLO, DESPUES DE DOS AÑOS DE MANDO, LE DICEN «HAREMOS», A SABIENDAS DE QUE NO HAN DE HACER OTRA COSA QUE FORZAR EL PRESUPUESTO NACIONAL PARA ELLOS Y SUS AMIGOS. NI LES IMPORTA UN COMINO EL PROYECTO NI LA PATRIA QUE TANTO EXALTAN, COMO NO SEA PARA AFERRARSE A SU PIEL DE TORO, ACRIBILLADA A BALAZOS, Y SEGUIR IMPONIENDO SU CAPRICHOS. TODA ESA TRAHILLA DE ARISTOCRATAS ANDALUCES, QUE SE PARTEN EL PECHO POR MANTENER SU CARTEL DE JUERGUISTAS ESTUPIDOS, MERECEAN QUE SE LES ARROJE A LA CARA, CON UN ESCURTIAJO, LA VERGUENZA DE TENER EN SUS TIERRAS, COMO ESCLAVO, COMO PARRA O COMO SUDRA, AL «GANAN», ESPECIE PARA ELLOS INFERIOR, EN LA ESCALA ZOOLOGICA, AL CABALLO ANDALUZ O A LA JACA PINTURERA.

Eliseo Cabanes Vañó
Garage Moderno.-Joaquín Costa, 24.-Tel. 2362.-ALICANTE





Mercedes Benz
Automóviles
Diferentes modelos
Entregas inmediatas
(AUTO-UNION)
WANDERER
D. K. W.

Lea "Política"
Diario que dirige Carlos Esplá

Lea Vd. El Luchador

CONSOLATRIX...
SI CATASTRÓFES Y DUELOS
DOQUIERA ENCONTRANDO VAS
BUSCA A TUL PENAS CONSUELO
AHORRA GASTOS Y DESVELOS
PON COINA DE GAS

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.
Rep. en ALICANTE:
Vañó, Sánchez y Cremades
Castaños, 14.

Lea EL LUCHADOR

Raúl Soto Chápuli
Corredor Colegiado de Comercio
Intervención de toda clase de operaciones bancarias y mercantiles
Compra-venta de valores públicos e industriales
Empréstitos del Estado
Dpcho: Colegio Corredores de Comercio-(B. de España) Tel. 1425
ALICANTE

Vda. de José Poveda Martínez
CONSIGNATARIO
Despachos de Aduana
Reexpedición de mercancías
por vías marítima y terrestre
Seguros marítimos

Teléfono 1732 - Dirección Telegráfica { DAVEPO
Apartado 127 - Telefónica {
Escritorio Avenida Dr. Gadea, 7.-ALICANTE

La Denticina Moreno Galvache
En más de CUARENTA AÑOS de éxito creciente tiene de mostrando que TRIUNFA SIEMPRE de todas las alteraciones del estómago y vientre, propias del periodo de la dentición de los niños, facilitando el brote y desarrollo de los dientes.
PRECIO DEL FRASCO: 3'00 PTAS.
De venta en la farmacia de su autor J. MORENO Plaza Camacho 28 Murcia

DEPORTIVAS

INTERESANTES COMBATES DE ANOCHE EN BARCELONA
 Barcelona.—En el local Nuevo Mundo ha tenido lugar una velada de boxeo con los siguientes combates:
 A seis asaltos, los pesos ligeros Astur y Boyo. Venció el primero por abandono en el segundo asalto.
 A seis rounds, los pesos welters Borch y Diez. El primero puso KO a Diez en el segundo round.
 A seis asaltos los pesos medios UH y Guillén. Venció el primero por KO a Diez en el primer round.
 A diez asaltos, pesos gallos Carlos Flix ex campeón de Europa, hizo un combate magnífico con el italiano Arlandis. Venció Flix a los puntos.
 El último combate fué entre Fenoll II y el marroquí Ali. Este demostró ser un buen púgil de gran resistencia, y pegada. Fenoy se impuso y le dio una lección de boxeo, venciendo a los puntos.

DERROTA DE KID TUNERO
 París.—Anoche se ha celebrado el esperado match de boxeo entre Kid Tunero y el campeón europeo, el alemán Gustavo Eder.
 Gustavo Eder se adjudicó la victoria por escaso margen de puntos tanto es así que hubo espectadores que protestaron del fallo, considerando que debía haberse declarado nulo el combate.
 En virtud de su triunfo sobre Kid Tunero, Gustavo Eder se enfrentará con Marcel Thill, actual campeón del mundo de los medios.

Patronato Nacional del Turismo

Visitas atendidas durante el pasado mes de enero en las oficinas de información del P. N. T.

| | |
|-----------------|------------|
| Españoles | 469 |
| Alemanes | 44 |
| Argentinos | 2 |
| Austriacos | 2 |
| Belgas | 2 |
| Chilenos | 1 |
| Franceses | 63 |
| Holandeses | 3 |
| Húngaros | 1 |
| Ingléses | 27 |
| Italianos | 3 |
| Marroquíes | 1 |
| Norteamericanos | 16 |
| Noruegos | 2 |
| Portugueses | 2 |
| Suizos | 5 |
| Suecos | 17 |
| Total | 660 |

DATOS METEOROLÓGICOS DEL PASADO MES

| | |
|----------------------|-------|
| Temperatura | 13'8 |
| Presión atmosférica | 753'3 |
| Humedad | 59 |
| Recorrido del viento | 305 |
| Horario de sol | 4'24 |
| Evaporación de agua | 6'4 |
| Lluvia registrada | 1'2 |

Agentes

Hacen falta trabajo de rendimiento, de 11 a 1.
 Talleres Fix, S. Blás, final de tranvía.

A los jóvenes de Izquierda

La juventud de Unión Republicana, ante las audaces provocaciones de los cobardes elementos fascistas, gente asalariada del contubernio de derecha, que intentan la alarma y el desacierto, único medio de evitar su rotundo fracaso en las urnas, se mente con las precocidades de esos señoritos indeseables.
 Para daros cuenta de nuestros proyectos de organización y evitar las posibles perturbaciones y los temerarios intentos fascistas, invitamos a todos los jóvenes de Izquierda y a las Juventudes organizadas de los Partidos Anti-fascistas, a una reunión que se celebrará mañana a las diez de la noche, en el local del Partido Unión Republicana, Méndez Núñez, número 21, entresuelo.
 ¡Contra el Fascismo!
 ¡CAMARADAS! Acudid a la reunión y terminaremos con las provocaciones.
 Alicante, 6 de febrero de 1936.—
 LA DIRECTIVA

BRILLADEN

El dentífrico de uso agradable

Sucesos

ATROPELLOS
 Ayer tarde en la carretera de Ocaña, fueron atropellados por un automóvil José Tomás Candela, de 42 años de edad y su hijo Francisco Tomás Ortega, de 22 meses de edad, domiciliados ambos en la carretera de Ocaña 101.
 Trasladados a la Casa de Socorro, le fueron apreciadas al primero erosiones y contusiones en ambas piernas y a su hijo una contusión con erosión en la rodilla derecha y otra en la región fronto-parietal izquierda.
 Esta mañana a las 8'30 han sido asistidos en la Casa de Socorro, de heridas leves, Andrés Aracl Torres, de 12 años de edad, domiciliado en Vista Hermosa, «Granja» y Vicente Queca.
 Queca, que habita en la calle de Rafael Terol, del barrio de Villafranca.
 Las heridas que presentan, se las produjeron al ser atropellados por un automóvil en la calle de Bilbao.
 En ambos atropellos entiende el Juzgado Municipal del distrito Sur.

Movimiento del Puerto

LLEGADOS
 SIDI ERAHIM, francés, de Orán, con pasajeros, de LAMAIGNERIE.
 ODYSSEUS, holandés, de Cartagena, con descarga de Rotterdam y Amsterdam, de RODRIGO.
 GYDA, noruego, de Málaga, con bacalao de Terranova, de CARRATALA HERMANOS.
DESPACHADOS
 SIDI ERAHIM, francés, para Marsella, con pasajeros, de LAMAIGNERIE.
 ODYSSEUS, holandés, para Barcelona, Amsterdam y Rotterdam, con carga general, de RODRIGO.

Lea EL LUCHADOR

¡Abajo los hombres!!!

Ayuntamiento Noticias de la provincia

UN CACO DETENIDO
 ELICHE.—Ha sido detenido por la Guardia Civil, Juan Requena Venciano, de 36 años, sin domicilio, autor en unión de Manuel Reina, detenido hace tiempo, de varios robos cometidos en diversas casas de campo de este término. Dicho individuo ha sufrido ya varias condenas por robo y últimamente por atentado.
 Ha sido puesto a disposición del Juzgado de Instrucción.
UNA MUJER ARROLLADA POR EL TREN
 VILLENA.—En el paso a nivel denominado de la Huerta, en el kilómetro 197, de la línea de Madrid a Alicante, ha sido arrollada y muerta por el tren descendente número 539, la vecina de esta población María Díaz Azorin.
 Se ignora si se trata de un accidente casual o de un suicidio.
 El Juzgado se personó en el lugar del suceso ordenando el levantamiento del cadáver e instruyendo las diligencias oportunas.

CALEFACCION
 Higiénica.—Económica.—Práctica desde **300 PESETAS**
 GARANTIA: CINCO AÑOS
 Sin Tubercias ni Enchufes, etc., etc. CONSUMO: 5 a 8 céntimos HORA con el radiador más moderno que se conoce. Todas las ventajas de la calefacción central.
 Véalos funcionando en **J. CANDELA y C.ª Lda.**
 Bailén 23 y 25 Alicante
 No haga nada de calefacción sin antes consultar a **J. CANDELA y C.ª Lda.**

SECRETODEMI BELLEZA
 procede del Corazón de las Flores
 Las mujeres que viven cerca de las regiones del Mediodía de Francia, en donde se elaboran los perfumes, conocen ya las maravillosas propiedades que, para blanquear y embellecer la piel, posee una cera vegetal que la Naturaleza ha puesto en el corazón de las flores. Extraída y refinada, esta cremosa y delicada substancia, denominada Cera Aseptina, produce en la tez un sorprendente efecto mágico. Aplicada por la noche, al acostarse suaviza y ablanda la capa exterior, dura y rugosa de la piel, desprendiéndola en finisimas partículas. Por la mañana se revela la belleza natural de la nueva piel blanca y fresca, que se encontraba debajo. Los poros dilatados, las espinillas, las pecas y demás imperfecciones de la piel, han desaparecido. Esta Cera Aseptina ha transformado tan maravillosamente el cutis de la cara, antes obscuro y lleno de manchas, que me la aplico también en los hombros, en los brazos y en las manos ¡Es tan práctica, tan sencilla y tan poco costosa!. Puede proporcionarse esta crema mágica de belleza en cualquier farmacia o perfumería.



Se vende
 —Por razones de salud se vende en Bar situado en el sitio más céntrico de Elche. Razón Apartado de Correos, 65, Elche.

Vicente Seva

ODONTOLOGO
 Enfermedades Boca y Dientes
 Rayos X - Diatermia
 Consulta de 10 a 1 y de 4 a 8
 San Vicente, 71, 1.º Alicante

«PARIS ELEGANT»

Academia de Corte y Confección y Sombreros Sistema Martí
 Directora: Doña María J. Durá
 ENSEÑANZA RÁPIDA Y GARANTIZADA, A LOS 8 DÍAS DE INGRESAR USTED SE COSE SUS VESTIDOS Y ABRIGOS ELEGANTES —: FIGURINES GRAN NOVEDAD. ÚLTIMA MODA DE PARIS —: SE DAN TÍTULOS RÁPIDÍSIMOS Y CON PRECIOS ESPECIALES EN 3 MESES OBTIENIENDO LOS MISMOS, CON LA MEJOR CLASIFICACIÓN DE SOBRESALIENTE DE HONOR Y EXTRAORDINARIO —: CLASES DE 5 A 20 PESETAS MENSUALES SEGUN HORAS, INGRESANDO EL DIA QUE SE DESEE
 ACADEMIA ESPACIOSA Y VENTILADA CON TODAS LAS MODERNAS COMODIDADES —: VISITELA USTED, SIN NINGUN COMPROMISO Y SALDRA MUY COMPLACIDA.
 BAILÉN, 9 —: TELEFONO 1679

Garage Alkazar

ANTIGUO GARAGE ALICANTINO
 Completamente reformado, ha puesto un servicio especial de garage para coches sin chofer a precios muy económicos y también tiene cabina a 25 pesetas mensuales con agua.
 También se encuentra el Rastro en el mismo Garage en donde encontrarán ustedes piezas de recambio a precios de hierro viejo. Entrada por Cano Manrique, 10, y Plaza Séneca.—Teléfono 1914.

AGENCIA DE PRESTAMOS

para el **BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA**
 Préstamos hipotecarios, sobre fincas rústicas y urbanas, amortizables de 5 a 50 años, al 5'50 por 100 de Interés
 Préstamos especiales para el fomento de la construcción en poblaciones importantes
 Luis Torras. Plaza de Castelar, 6, 2.º, dcha—ALICANTE, Tel. 1985

EXPOSICION DE "Productos de General Motors"

Paseo de Gadea, n.º 19
 Nuevos modelos Opel - Buick Chevrolet - Vauxhall
 Camiones G. M. C. - Chevrolet
 Entrega inmediata
 Concesionario **JOSE LUIS CURT**
 Teléfono 1247
ALICANTE

Cartera de Sociedad

Escursión escolar
 Esta tarde, a última hora, ha llegado a Alicante, de regreso, la expedición de alumnos de ambos sexos de la Escuela de Comercio que marchó el lunes a Valencia para imponerse sobre el terreno de materias que con objeto de su estudio, tales como industrias que en la capital hermana tienen su mayor auge y pujanza.
 Los alumnos que dirige el catedrático don Manuel Vives y de Casas han regresado altamente satisfechos de su excursión, en la que no se ha registrado el menor incidente.
ASEGURE SU BELLEZA
 usando el delicioso **JABON CREMACAO**
 LA DULCE PLANTICA DE CREMAO ALIUMENTO DEL CUTIS
EMPIECE HOY MISMO

Casa

Se vende de 6 metros por 20 en la calle Chapalagarra 146, (Carolinias). Razón en la misma o en esta Administración.
 —SE VENDE un chalet, con bonito jardín, dentro de la capital. Razón en esta Administración.
 —SE ALQUILA chalet amueblado, con ardin y pinada, en Vista Hermosa. Razón: Asociación de la Prensa.
 —SE NORAS. Regularéis vuestra función mensual, reparaciendo con Pildoras Forradal, diez pesetas. De venta en el Centro Farmacéutico.

AGENCIA DE PRESTAMOS
 para el **BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA**
 Préstamos hipotecarios, sobre fincas rústicas y urbanas, amortizables de 5 a 50 años, al 5'50 por 100 de Interés
 Préstamos especiales para el fomento de la construcción en poblaciones importantes
 Luis Torras. Plaza de Castelar, 6, 2.º, dcha—ALICANTE, Tel. 1985

EXPOSICION DE "Productos de General Motors"
 Paseo de Gadea, n.º 19
 Nuevos modelos Opel - Buick Chevrolet - Vauxhall
 Camiones G. M. C. - Chevrolet
 Entrega inmediata
 Concesionario **JOSE LUIS CURT**
 Teléfono 1247
ALICANTE

Hotel Alicante

BARCELONA
 Ronda Universidad 4. Teléfono 14745 (Antigua Pensión Aleantina)
 Director Gerente **VICENTE LLORET**
 Gran Confort, Agua corriente fría y caliente.—Teléfono en todas las habitaciones.—Comidas saans. Régimen vegetariano si se desea.
 A 50 metros de la Plaza de Cataluña. Precios moderados
 Se habla francés—On parle français

Linea de automoviles

Elche-Alicante
SALIDAS

| DE ALICANTE | DE ELCHE |
|-------------|----------|
| 8 | 8'15 |
| 11 | 9 |
| 12,15 | 12,15 |
| 15,30 | 14,30 |
| 17 | 15 |
| 18,30 | 18,30 |

Administración: Elche. Plaza Mayor.—Alicante, Calle Villegas número 2 antigua Diputación

LE INTERESA SABER:

que las **COCINAS «KALORIK»**, funcionando con aceite pesado (o sea gas-oil) le resuelven el problema de su casa

SOLO GASTAN de 3 a 6 céntimos por hora, segun modelo

NO TIENEN MECHA, NI PRESIÓN NI HACEN HUMO, NI OLOR

Es algo práctico, serio y económico. Por su construcción y presentación, son cocinas para guisar verdad. Son aparatos de 1, 2 o 3 hornillas con horno o sin él. La marca «KALORIK» es la única que garantiza sus aparatos y lo mismo se venden al contado que a plazos.

Pida una demostración **SIN COMPROMISO** de ninguna clase, en **INNOVACIONES INDUSTRIALES**, Castaños 27. Entrada libre.

HAGA SU VIDA NORMAL

Las enfermedades que se dejan sentir durante el invierno, Catarros, Dolores de espalda y riñones, reumatismo, etc., se combaten fácilmente, sin abandonar las habituales ocupaciones, usando los legítimos **EMPLASTOS DEL DR. WINTER**

Debe rechazar cualquier imitación, **exigiendo**

EMPLASTOS WINTER

cuya eficacia se comprueba con su uso diario en todo el mundo



Padre e hijo, curados

Lo que dicen los curados:
 «Con la CURA N.º 13 DEL ABATE HAMON estoy hoy completamente curado de la dolencia de estómago que padecía hacia 10 años y que hace 18 meses se había agudizado hasta devolver los alimentos por no poder digerirlos. Mi hijo que padecía de LOMBRICES, mucho tiempo rebeldes a todo tratamiento, le han sido de una eficacia sorprendente 3 cajas de la CURA N.º 9 DEL ABATE HAMON
 Firmado: Don Cristóbal Pinto Segura, Blasco Ibáñez, 18, Zapatería. TEBA, Málaga.

LAS 20 CURAS DEL ABATE HAMON

poseen un extraordinario poder curativo, gracias a la gran actividad de asimilación de las PLANTAS de que se componen. Ejerce una curiosa depuración y renovación orgánica que restablece el equilibrio de la salud sin necesidad de régimen estricto. No perjudican ni producen trastornos. Los contienen tóxicos ni estupefacientes. Las PLANTAS sanas y bienhechoras.
Gratis y sin compromiso recíproco, recibed el interesante libro «Lo que dicen los curados».
 Nombre.....
 Calle.....
 Ciudad.....
 Provincia.....
 Mande este cupón como muestra de interés a 2 cént. a LABORATORIOS DEL ABATE HAMON, S.º, Ronda de la Universidad, n.º 11, 1.º, ALICANTE.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

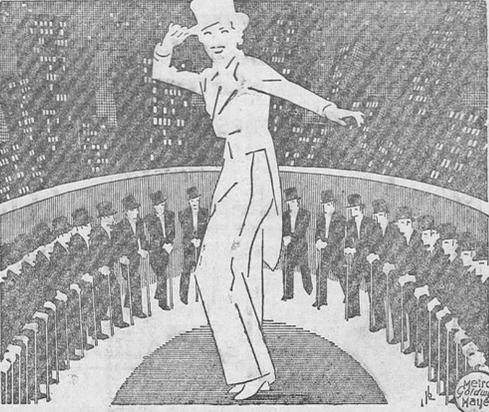
Mosaico cinematográfico

Eleanor Powell, nueva estrella en el firmamento hollywoodense

Por LEONARDO BALMASEDA

Hablar de Eleanor Powell es hablar de gracia, de simpatía y sencillez. El nuevo hallazgo de la Metro Goldwyn Mayer que se consagra como estrella indiscutible en «La melodía de Broadway 1936», gozaba de gran prestigio en los escenarios de la gran Via Blanca antes de hacer su debut en la pantalla. En la famosa artista del baile, concurren todos los encantos y sutilezas femeninas propias de la mujer que con solo aparecer ante el público, despierta su aplauso y admiración. Eleanor Powell tiene una gran experiencia teatral, conseguida a fuerza de poner de manifiesto un día y otro, sus relevantes y maravillosas cualidades coreográficas. Ha trabajado en muchísimas re-

vistas de fama y gran espectáculo, habiendo sido aclamada numerosas veces por la crítica norteamericana que la ha calificado como la artista mejor del mundo en su género. Yo la conocí en Nueva York, cuando actuaba con éxito delirante en la famosa revista «Crazy quilt». Cenamos juntos en un restaurante de noche recuerdo que le pregunté por qué no se dedicaba al cine. —El cine es algo que me encanta; pero hasta que no obtenga una buena oportunidad no quiero abandonar el teatro. Me gustaría debutar como estrella en un film que reflejara la vida artística de Broadway; donde pudiera bailar, cantar y poner de relieve todas mis condiciones de artista—Me dijo mientras bebía el champán de su copa y me miraba con sus ojos hermosos y brillantes. Pasó el tiempo. La Metro Goldwyn Mayer preparaba la realización de «La melodía de Broadway 1936», cuya dirección había sido encomendada a Roy del Ruth, el prestigioso animador de grandes espectáculos. La fama de Eleanor Powell llegó a oídos de los directivos de la gran organización cuyo distintivo es el famoso Leo, y enseguida fue contratada para desempeñar el papel que tantos deseos tenía de interpretar, como así me lo había dicho la noche que cenamos juntos en un restaurante de Nueva York. Durante las primeras escenas del rodaje de tan magna producción musical,



vestuario y la partitura de ritmo moderno y rica en motivos musicales, hacen que «La melodía de Broadway 1936» sea algo no visto hasta ahora y que eleva aún más el pabellón de la Metro Goldwyn Mayer que fué la primera en descubrir las posibilidades que ofrece el cine sonoro para la comedia musical al producir «Broadway Melody» cuyas bellas canciones eran debidas a N. Harb Brown y Arthur Freed los

—Nos cabe usted cuanto se lo agradezco, amigo Balmaseda. Mientras se rodaba esta mi primera producción en los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, más de una vez me he acordado de cuando charlamos en Nueva York y usted me preguntó que por qué no me dedicaba al cine. —Y mire usted por donde se ha salido con la suya, siendo ya una estrella de primera magnitud en el firmamento hollywoodense, con solo haber interpretado una película que le hará famosa en el mundo entero. Créame que el

para recordarle que sus deseos habían sido cumplidos con creces, ya que su actuación en «La melodía de Broadway 1936», no podía ser más maravillosa.

—Desde luego que no todo el éxito se debe a mí misma en «La melodía de Broadway 1936». Todos los artistas que aparecen conmigo en este maravilloso film musical de la Metro Goldwyn Mayer, desde el galán Robert Taylor hasta el director Roy del Ruth, pasando por los modistos y fotógrafos, me han ayudado con sus consejos y palabras de aliento a que mi triunfo fuera más completo. Estoy por tanto muy agradecida a todos, como también a la gentileza de los directivos de la Metro Goldwyn Mayer que tantas facilidades me han dado en esta mi primera producción musical que según la crítica es la mejor que se ha hecho en su género.

—En 1931 fué a Hollywood, acompañando a Gregorio Martínez Sierra que iba como supervisor de películas en castellano. También allí, como en otro tiempo con el teatro, Catalina Bárcena comenzó a trabajar para el cine sin haber puesto de su parte ni lo más mínimo. Por complacer a Benito Perrojo, se prestó a que le hicieran una prueba de fotogenia, y resultó ésta tan satisfactoria que determinó a los pocos días su primer contrato para trabajar en los estudios.

Ha interpretado las siguientes películas: «Mamá», de Benito Perrojo; «Primavera en otoño», de Eugène I. Forde; «Una viuda romántica» de Louis King; «Yo, tú y ella», de John Reinhardt; «La ciudad de cartón», de Louis King; «Señora casada necesita marido», de James T. Hanley; y «Julietta compra un hijo», de Louis King. Recientemente ha entrado a formar parte del grupo de actrices que bajo el signo de Cifesa laboran por el cine español. Con esta entidad va a rodar una película cuyo título y argumento, que el público mismo decidirá mediante un concurso próximo a fallarse, prometen ofrecer para el trabajo artístico de la genial actriz campo adecuado a sus extraordinarias dotes escénicas.

Catalina Bárcena que como hemos dicho comenzó su carrera en el cine por pura casualidad, se ha sentido prendida más tarde en la emoción de este nuevo arte. Confía en el cine, cree en sus mayores posibilidades. Y, naturalmente, en las del cine español. Con un entusiasmo y una voluntad dignas de elogio piensa dedicar a este,

deste Cifesa, lo más honroso y sincero de su valor artístico. Su gesto de patriotismo supone una aportación de decisiva importancia para el cine nacional.

Estatura 1'50 metros. Ojos: azul verdoso. Cabello: rubio.

—Y mire usted por donde se ha salido con la suya, siendo ya una estrella de primera magnitud en el firmamento hollywoodense, con solo haber interpretado una película que le hará famosa en el mundo entero. Créame que el



No pudimos hablar más. Una serie de reporteros y fotógrafos irrumpieron en la estancia donde nos hallábamos y la asaltaron a preguntas, mientras la nueva estrella Eleanor Powell, sin dejar de sonreír, era envuelta en nubes por el humo del magnesio.

LEONARDO BALMASEDA

UNA BIOGRAFIA CADA SEMANA Catalina Bárcena

Es nacida en Cienfuegos (Cuba); pero al poco tiempo sus padres que eran españoles, la trajeron a la península. Pasó los primeros años de su vida en Santander, en donde empezó su educación que más tarde fué completada en Madrid. Al contrario de otras actrices que ya desde muy pequeñas sintieron la vocación por el teatro, a Catalina no le interesó nunca sino por mera distracción. Sin embargo, azarés de fortuna puso en ella el trance de buscar trabajo. Y una amiga de su casa, que le había oído recitar en diversas ocasiones con motivo de alguna velada familiar, tras de asegurarse un brillante porvenir en el teatro se apresuró a presentarla a doña María Guerrero. La gran actriz tomó a Catalina súbito cariño y le ofreció un puesto de dama joven en su Compañía. Obligada por las circunstancias y con más necesidad que vocación, aceptó esta última el contrato, e hizo su aparición en la escena del teatro de la Princesa. El éxito obtenido en su debut le animó a seguir trabajando, y poco tiempo después llegaba a ser primera actriz del teatro de Lara.

De triunfo en triunfo siguió su carrera teatral, siempre conquistando nuevos éxitos y llegando al punto cumbre del prestigio escénico en inabarcable sucesión de éxitos los escenarios de España y de América española, a más de algunas gloriosas excursiones por Nueva York y París.

En 1931 fué a Hollywood, acompañando a Gregorio Martínez Sierra que iba como supervisor de películas en castellano. También allí, como en otro tiempo con el teatro, Catalina Bárcena comenzó a trabajar para el cine sin haber puesto de su parte ni lo más mínimo. Por complacer a Benito Perrojo, se prestó a que le hicieran una prueba de fotogenia, y resultó ésta tan satisfactoria que determinó a los pocos días su primer contrato para trabajar en los estudios.

Ha interpretado las siguientes películas: «Mamá», de Benito Perrojo; «Primavera en otoño», de Eugène I. Forde; «Una viuda romántica» de Louis King; «Yo, tú y ella», de John Reinhardt; «La ciudad de cartón», de Louis King; «Señora casada necesita marido», de James T. Hanley; y «Julietta compra un hijo», de Louis King.

Recientemente ha entrado a formar parte del grupo de actrices que bajo el signo de Cifesa laboran por el cine español. Con esta entidad va a rodar una película cuyo título y argumento, que el público mismo decidirá mediante un concurso próximo a fallarse, prometen ofrecer para el trabajo artístico de la genial actriz campo adecuado a sus extraordinarias dotes escénicas.

Catalina Bárcena que como hemos dicho comenzó su carrera en el cine por pura casualidad, se ha sentido prendida más tarde en la emoción de este nuevo arte. Confía en el cine, cree en sus mayores posibilidades. Y, naturalmente, en las del cine español. Con un entusiasmo y una voluntad dignas de elogio piensa dedicar a este,

deste Cifesa, lo más honroso y sincero de su valor artístico. Su gesto de patriotismo supone una aportación de decisiva importancia para el cine nacional.

Estatura 1'50 metros. Ojos: azul verdoso. Cabello: rubio.

—Y mire usted por donde se ha salido con la suya, siendo ya una estrella de primera magnitud en el firmamento hollywoodense, con solo haber interpretado una película que le hará famosa en el mundo entero. Créame que el

—Desde luego que no todo el éxito se debe a mí misma en «La melodía de Broadway 1936». Todos los artistas que aparecen conmigo en este maravilloso film musical de la Metro Goldwyn Mayer, desde el galán Robert Taylor hasta el director Roy del Ruth, pasando por los modistos y fotógrafos, me han ayudado con sus consejos y palabras de aliento a que mi triunfo fuera más completo. Estoy por tanto muy agradecida a todos, como también a la gentileza de los directivos de la Metro Goldwyn Mayer que tantas facilidades me han dado en esta mi primera producción musical que según la crítica es la mejor que se ha hecho en su género.

—En 1931 fué a Hollywood, acompañando a Gregorio Martínez Sierra que iba como supervisor de películas en castellano. También allí, como en otro tiempo con el teatro, Catalina Bárcena comenzó a trabajar para el cine sin haber puesto de su parte ni lo más mínimo. Por complacer a Benito Perrojo, se prestó a que le hicieran una prueba de fotogenia, y resultó ésta tan satisfactoria que determinó a los pocos días su primer contrato para trabajar en los estudios.

Ha interpretado las siguientes películas: «Mamá», de Benito Perrojo; «Primavera en otoño», de Eugène I. Forde; «Una viuda romántica» de Louis King; «Yo, tú y ella», de John Reinhardt; «La ciudad de cartón», de Louis King; «Señora casada necesita marido», de James T. Hanley; y «Julietta compra un hijo», de Louis King.

Recientemente ha entrado a formar parte del grupo de actrices que bajo el signo de Cifesa laboran por el cine español. Con esta entidad va a rodar una película cuyo título y argumento, que el público mismo decidirá mediante un concurso próximo a fallarse, prometen ofrecer para el trabajo artístico de la genial actriz campo adecuado a sus extraordinarias dotes escénicas.

Catalina Bárcena que como hemos dicho comenzó su carrera en el cine por pura casualidad, se ha sentido prendida más tarde en la emoción de este nuevo arte. Confía en el cine, cree en sus mayores posibilidades. Y, naturalmente, en las del cine español. Con un entusiasmo y una voluntad dignas de elogio piensa dedicar a este,

deste Cifesa, lo más honroso y sincero de su valor artístico. Su gesto de patriotismo supone una aportación de decisiva importancia para el cine nacional.

Estatura 1'50 metros. Ojos: azul verdoso. Cabello: rubio.

deste Cifesa, lo más honroso y sincero de su valor artístico. Su gesto de patriotismo supone una aportación de decisiva importancia para el cine nacional.

Estatura 1'50 metros. Ojos: azul verdoso. Cabello: rubio.

—Y mire usted por donde se ha salido con la suya, siendo ya una estrella de primera magnitud en el firmamento hollywoodense, con solo haber interpretado una película que le hará famosa en el mundo entero. Créame que el

—Desde luego que no todo el éxito se debe a mí misma en «La melodía de Broadway 1936». Todos los artistas que aparecen conmigo en este maravilloso film musical de la Metro Goldwyn Mayer, desde el galán Robert Taylor hasta el director Roy del Ruth, pasando por los modistos y fotógrafos, me han ayudado con sus consejos y palabras de aliento a que mi triunfo fuera más completo. Estoy por tanto muy agradecida a todos, como también a la gentileza de los directivos de la Metro Goldwyn Mayer que tantas facilidades me han dado en esta mi primera producción musical que según la crítica es la mejor que se ha hecho en su género.

—En 1931 fué a Hollywood, acompañando a Gregorio Martínez Sierra que iba como supervisor de películas en castellano. También allí, como en otro tiempo con el teatro, Catalina Bárcena comenzó a trabajar para el cine sin haber puesto de su parte ni lo más mínimo. Por complacer a Benito Perrojo, se prestó a que le hicieran una prueba de fotogenia, y resultó ésta tan satisfactoria que determinó a los pocos días su primer contrato para trabajar en los estudios.

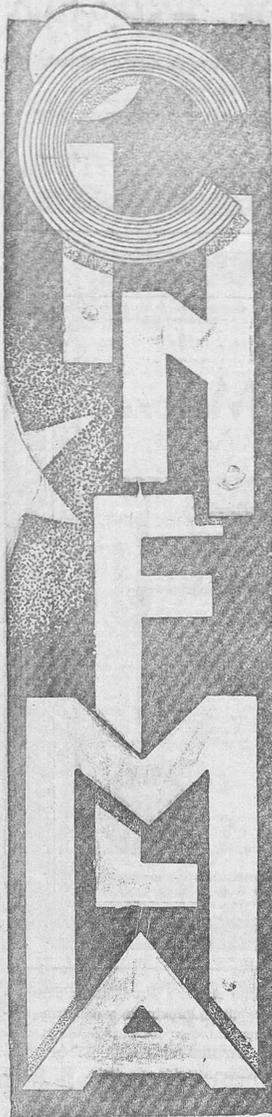
Ha interpretado las siguientes películas: «Mamá», de Benito Perrojo; «Primavera en otoño», de Eugène I. Forde; «Una viuda romántica» de Louis King; «Yo, tú y ella», de John Reinhardt; «La ciudad de cartón», de Louis King; «Señora casada necesita marido», de James T. Hanley; y «Julietta compra un hijo», de Louis King.

Recientemente ha entrado a formar parte del grupo de actrices que bajo el signo de Cifesa laboran por el cine español. Con esta entidad va a rodar una película cuyo título y argumento, que el público mismo decidirá mediante un concurso próximo a fallarse, prometen ofrecer para el trabajo artístico de la genial actriz campo adecuado a sus extraordinarias dotes escénicas.

Catalina Bárcena que como hemos dicho comenzó su carrera en el cine por pura casualidad, se ha sentido prendida más tarde en la emoción de este nuevo arte. Confía en el cine, cree en sus mayores posibilidades. Y, naturalmente, en las del cine español. Con un entusiasmo y una voluntad dignas de elogio piensa dedicar a este,

deste Cifesa, lo más honroso y sincero de su valor artístico. Su gesto de patriotismo supone una aportación de decisiva importancia para el cine nacional.

Estatura 1'50 metros. Ojos: azul verdoso. Cabello: rubio.



Cosas de cinelandia

El gran James Cagney se encuentra muy ufano desde que ha llegado a sus oídos que es el autor favorito de las favoritas, no es de extrañar que cualquier hombre se sienta satisfecho de inspirar admiración a las francesitas, que tan exigentes son con sus ídolos.

Paul Muni es uno de los que más favoritos tiene; como primer estrella tiene en su lista a Dolores del Río. Luego a Al Jolson, a Dick Powell y Lile Talbot.

A Dick Powell se le ve demasiado con Mary Brian (naturalmente, como que se dice que en breve se casará con ella). Georges Brent, de quien se ha rumoreado que estaba muy interesado con Greta Garbo, confiesa que ella es una de sus favoritas; la otra es Kay Francis.

IDEAL El local más cómodo y elegante de Alicante
Avda. Zorrilla

PARA HOY

El octavo mandamiento

Hotel Palace

BAR-GRILL

SERVICIO A LA CARTA

Entrada por el Hotel y Calle Graivna Abierto hasta las 2 de la madrugada

¡La Porra! López Torregrosa!

Demostrará usted su buen gusto comprando en esta casa.

No lo olviden. López Torregrosa, 1

Novidades y baratura.

CASA LA PORRA

A plazos y Contado

Motocicletas

Norton - Velocette - Scott

Francis-Barnett - Royal Enfield

Agente para la venta en Alicante

Plaza 14 de Abril, número 4

DR. AGULLO (SANTIAGO)

Especialista del sistema nervioso

DEL HOSPITAL Y MANICOMIO PROVINCIAL POR OPOSICION

Ex-Médico Especialista de varios Sanatorios y Facultades de Suiza, Francia, Alemania y Rusia

Ha trasladado su consulta de la calle de Calatrava, al Paseo de los Mártires 1, (Casa Carbonell), Teléfono 1479

Lunes, Miércoles y Viernes: de 4 a 6; Martes, Jueves y Sábado, de 11 a 1

Escuela de Preparación Militar

FUERA DE FILAS

Director, don Enrique Robles Tegeo

Teniente Coronel de Infantería Retirado

Los mozos del reemplazo de 1936, pueden hacerse de cuota desde el día 1.º de Enero hasta el 31 de Julio. Pasada esta fecha prohíbe la Ley acogerse a estos beneficios.

Todos servirán seis meses en un solo periodo desde el 1.º de enero al 30 de junio, o desde el 1.º de julio al 31 de diciembre.

Los de cuota que deseen ser Oficiales de complemento podrán obtener el empleo de Alférez al terminar su servicio, devolviéndoles el importe de la cuota. Para aspirar a oficial deberán poseer el título de Bachiller o tener cursada la mitad de una carrera.

No podrán ser de cuota los que no sepan leer y escribir.

Los que no sean de cuota podrán reducir su servicio cuatro meses.

Esta Escuela de Alicante tiene filiales en Orihuela, Elche, Elda, Casas de Prado (Pinoso), y Novelda.

Información y gestiones en las oficinas, por el director de las mismas.

Sagasta, 68.-ALICANTE Tel. 2383

Próximas Oposiciones a Taquincanógrafos del Ecmo. Ayuntamiento de Madrid

SUELDO ANUAL DE 4.000 PESETAS Y CUATRIENIOS DE 500

No se exige título y se admiten opositores de ambos sexos de 18 a 35 años

La preparación a cargo de don Nicolás Furió profesor mercantil y don Rafael Herrero, ambos oficiales por oposición del Excmo. Ayuntamiento de Alicante, dará comienzo en la ESCUELA MODELO, Calderón 24, CORRESPONSALIA de la ACADEMIA MURO de Madrid, el próximo 2 de Enero.

Lea usted esto, pues es de mucho interés

Si quiere calzarse V. y su familia con inmejorables zapatos y por poco dinero, visite la sección de CALZADOS que presenta la CASA HUESCA, Sagasta 16 y Castaños 3.

Tiene los mayores surtidos en calzados BRONG QUE SON LOS IRROMPIBLES también los zapatos sandalias SIN-PIN que son las más económicas y de más duración y los ya afamados zapatos para chicarro desde el 15 al 27 en charol blanco negro y colores de la marca MARTE que no hay quien le iguale en precios y calidad.

Para CABALLERO tiene la sección de 18 pesetas el par, que son de mucho gusto y de gran duración.

Todo esto lo podrá comprobar Visitando la CASA HUESCA y sin ningún compromiso se los enseñará.

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

FACADIN

Insuperable pintura al agua especial para exteriores

Resiste la lluvia, el sol, el frío. Con el «FACADIN» puede pintarse sobre cal, piedra, cemento, estuco mortero, ladrillo, moderna molde etc.

Pedir carta colores, folletos, detalles y precios en las droguerías de

Desiderio Reig. ALICANTE

Visite usted las Oficinas de

GAS ALICANTE

y pida presupuestos de instalaciones

Se necesitan vendedores

capacitados para trabajar en esta plaza, a la comisión, acreditada marca de receptores de radio.

Dirigirse, por escrito, al Apartado de Correos número 87.

F. Fajardo Guardiola

MEDICO ODONTOLOGO

Enfermedades de la boca y diente

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6

Sagasta 59, Alicante

Doctor Alfonso M. de Santaolalla

Enfermedades de la sangre, de la nutrición (diabetes, reumatismo, gota) e infecciosas. Glándulas de secreción interna

Laboratorio de Análisis Clínicos

San Fernando 46, ALICANTE

Consulta de 11 a 2.

Viuda de Cháputi

Alquiler de bocoyes vacíos

DOCTOR ESPUCH VIDAL

del Hospital Provincial

NARIZ-GARGANTA-OIDOS

Plaza del 14 de Abril, 10. 1.º

Frente a la estatua de Matissonave

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

Lea Vd. El Luchador