Año LII - Núm. 2.059 Barcelona, 4 de septiembre de 1978 40 páginas: 25 pesetas

HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA
Director: José Aliaga Cebrián
Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10
Teléfono: 317 19 20* Talleres "T.I.S.A." Tallers, 64

EDICION BARCELONA

«MOQUETAS»
«ALFOMBRAS»
Antes que llegue el invierno
«ES EL OPORTUNO MOMENTO»
ALFOMBRAS PRESAS
Cucurulla, núm. 9
Navas de Tolosa, núms. 334-336
y AMAT, Avda. Pau Casals, núm. 8

APERTURA DE UN NUEVO PONTIFICADO

SOLEMNE INVESTIDURA DEL PAPA JUAN PABLO I

A la impresionante ceremonia, celebrada en la plaza de San Pedro, asistieron los Reyes de España y otros cuatro monarcas católicos europeos

Ciudad del Vaticano. — El cardenal Pericle Felici coloca sobre los hombros del Papa Juan Pablo I el «pallium», que es símbolo de su poder, durante la ceremonia de investidura celebrada ayer en la plaza de San Pedro. (Foto: UPI-EFE.)

Su Santidad el Papa Juan Pablo I inició hoy su pontificado con una ceremonia solemne consistente en la celebración de una misa concelebrada por 104 cardenales. Juan Pablo I pronunció una homilía en la que recalcó abiertamente que su misión como Sumo Pontífice no era otra que la de servir. El Papa Juan Pablo I, revestido con los ornamentos blancos —signo de alegría—, con mitra dorada y báculo, insistió en su homilía, pronunciada en latín e italiano, que «la Iglesia de Roma "preside en la caridad" y que en su fundamento están los apóstoles encabezados por San Pedro».

En el preciso momento en que el cardenal protodiácono, Pericle Felici, impuso al Papa el palio —una especie de escapulario de lana salpicado de cruces negras— y pronunciara una fórmula en la que pedía a Dios la ayuda para el nuevo Papa, Juan Pablo I iniciaba oficialmente su pontificado.

Poco después, los 104 cardenales se acercaron uno a uno al Sumo Pontífice, besaron el anillo y le dieron el beso de la paz.

Entre los asistentes se encontraban los cinco monarcas católicos europeos, los reyes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, los de Bélgica, Balduino y Fabiola, el gran duque de Luxemburgo y su esposa, los príncipes de Liechtenstein y los príncipes de Mónaco, Rainiero y Grace.

El Papa otorgó una indulgencia plenaria a cuantos asistieron a la ceremonia, bien desde la plaza o bien desde los televisores. Con el canto del «Te Deum» y el desfile procesional hacia el interior del Vaticano terminó la ceremonia. (Información en página 5.)

Ciudad del Vaticano. — El Rey Juan Carlos de España intercambia un saludo con el rey Balduino de Bélgica, al llegar a sus sitiales en la plaza de San Pedro. Las esposas de ambos monarcas, la reina Fabiola y la Reina Sofía, lucen la tradicional mantilla española. (Foto: UPI-EFE.)

PESE A LA HUELGA

NORMALIDAD EN LAS GASOLINERAS

No se produjo ningún incidente

La situación en la huelga de gasolineras de la provincia de Barcelona no ha variado. Según nos informaron fuentes de la policía parece ser que ayer domingo la normalidad fue la tónica dominante. Por su parte, la Guardia Civil nos comunicó que en lo que respecta a su demarcación, zona del Bajo Llobregat, Sabadell, Sitges, etcétera, había tan sólo una gasolinera cerrada y las demás trabajaban con absoluta normalidad. No se detectó piquete de ninguna clase y no se produjo ningún tipo de incidente.

Por lo que se refiere al comité de huelga, en un comunicado fechado ayer, señala que el paro en el sector había ido en aumento. Los datos facilitados son del 95 por ciento en Barcelona ciudad y del 90 por ciento en el resto de la provincia. En el comunicado se hace constar que los porcentajes citados se refieren únicamente a gasolineras, aunque las estaciones de servicio siguen manteniendo el servicio con personal de la policía, de Campsa y algunos patronos y sus familiares.

En cuanto a detenciones, se informa que a lo largo de la noche del sábado fueron puestos en libertad todos los detenidos el día anterior, aunque en la madrugada del domingo parece ser que se habían producido tres nuevas detenciones en Manresa, por lo que el comité de huelga sigue haciendo patente que «no habrá solución al conflicto mientras haya un solo detenido o despedido». Asimismo, dicho comité denuncia el comunicado conjunto publicado en la prensa de aper por CC. OO. y UGT, donde ambas centrales sindicales se mantienen en su postura de boicot a la huelga y califican a la CNT de irresponsable.

Por último, manifiesta el comunicado que la patronal, pese a sus declaraciones del sábado indicando sus deseos de negociar con el comité de huelga no se presentó a una entrevista que se había acordado entre ambas partes, postura que consideran está impidiendo una solución del conflicto.

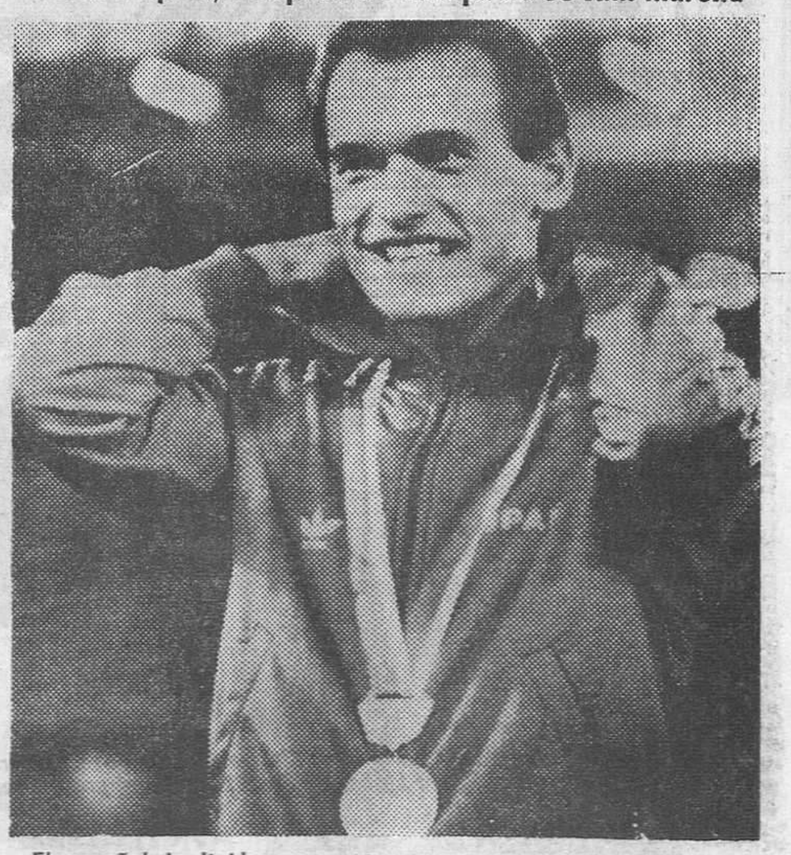
LA LIGA, EN MARCHA

Barcelona y Español triunfaron en sus partidos

Comenzó la Liga y el President de la Generalitat acudió al «Camp Nou» para dar más realce al acontecimiento con su presencia. El público le acogió con una ovación a la que corresponde saludando con la mano. (Foto Pérez de Rozas.)

Oro para el atletismo hispano

Jordi Llopart, campeón de Europa de 50 Km. marcha



El español Jordi Llopart sonriente, con la medalla de oro de campeón de Europa de 50 kms. marcha, tras su gran carrera que será histórica para el atletismo español, que logra su primer gran éxito. (Foto EUROPA.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Somos los más serios del país cuando hablamos de FOTOGRAFIA

Y es que la fotografía es cosa seria. Para nosotros, la fotografía, es mucho más que una técnica o una salida profesional. Nosotros la consideramos un arte, no un «pasatiempo» o un «vicio» como la bautizan algunos.

En 1976, los primeros componentes del grupo, José y Pedro Llobera conjuntamente con José Baldomá, José M.ª Caldelas y Juan Minguell, decidimos poner en marcha un ambicioso proyecto: Crear una escuela única en su género, definitiva, que diera al traste con toda la mediocridad que, salvo excepciones, invadía el campo de la enseñanza de la imagen. Así pues, vió la luz a finales de dicho año, el **CENTRO DE ENSEÑANZAS DE LA IMAGEN.** El «boom» fué notorio.

Como la cosa iba en serio, fué tarea fácil ir convenciendo a otros profesionales de la fotografía para que colaboraran en la elaboración de un programa didáctico que ofreciera un amplio conjunto de especialidades, de las cuales, el alumno pudiera extraer su propia experiencia. Así pues, se incorporaron al equipo firmas conocidas como Juan Fontcuberta y Jean M.ª Pulm. Luego se agregaron Juan Onna, Juan Sellés, Manuel Ubeda y José L. Gallego, además de otros colaboradores que a nivel de conferenciantes o cursillistas especializados ha ido dejando su huella por el Centro.

Fíjate si iba en serio la cosa, que en el momento de redactar estas líneas, el número de alumnos matriculados en el CEI supera los 1.300 (¡y tan sólo en año y medio!)... y es que la gente no es tan inocente que paga porque sí. El aficionado, tan sólo pisar la escuela y comprobar el nivel fotográfico de los alumnos, intuye inmediatamente la seriedad profesional que nos caracteriza.

UNA ACLARACION: Que nos tomemos la fotografía en serio no significa que seamos una pandilla de aburridos. Que conste.

Si te interesa la fotografía, de verdad, creo que podemos colaborar. Practicaremos juntos todas las experiencias y especialidades fotográficas, desde la más abstracta a la más comercial, desde el periodismo a todas las técnicas de laboratorio. No basta con saber fotografiar. También te interesa observar como se desenvuelven en este campo una docena de profesionales con distinta personalidad.

Pásate un día por la escuela. Estamos todos los días laborables, a cualquier hora, excepto sábados tarde. Sin ningún compromiso ves las aulas, las instalaciones y el material a tu disposición para tus prácticas. Si te gusta, te matriculas... y si no... ¡tan amigos! Lo que realmente creemos es que, si tienes un mínimo interés por la fotografía, debes conocer el **CENTRO DE ENSEÑANZAS DE LA IMAGEN.**

CEI te ofrece, además...

Su CURSO PROFESIONAL de CINE

Por primera vez un Centro de Enseñanza se decide a emprender la compleja tarea de **formar profesionalmente** a los que desean -por vocación o como objetivo laboral- especializarse en cualquiera de las ramas del cine **«amateur» o profesional.**

De izquierda a derecha en la foto: Manuel Ubeda, José Llobera, Jean M.ª Pulm, José Baldomá, Juan Minguell, Juan Fontcuberta, José M.ª Caldelas, Pedro Llobera y José L. Gallego, profesores del CEI/Barcelona.

Nombre
Domicilio
Población
Provincia
D.P.

CENTRO ENSEÑANZAS DE LA IMAGEN
Diputación, 238, 6.º 6.ª BARCELONA
Princesa, 47, 7.º Edificio UNICENTRO MADRID

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DE TODA ESPAÑA

POR UN REPORTAJE SOBRE EL ETARRA SULIBARRIA

Una entidad bancaria de Bilbao compra todos los ejemplares de un diario madrileño

Bilbao. (Efe.) — La dirección del «Banco de Vizcaya», en Bilbao, ordenó el sábado la compra de todos los números que el diario madrileño «El Imparcial» pone a la venta en los kioscos de esta capital, afirmó ayer el diario donostiarra «Egín».

Según el citado diario la orden de la entidad bancaria fue provocada al parecer por la aparición en la última página de «El Imparcial» de un reportaje sobre Tomás Sulibarría, jefe de los comandos Mendizábal y Sherpa en el que se da cuenta de supuestas actividades de los mismos en la entidad bancaria bilbaína.

En el reportaje se decía que Sulibarría «pasó información sobre el movimiento de cuentas bancarias de industriales coaccionados con «impuestos revolucionarios».

Dice también «Egín» que el texto que al parecer causó la orden de compra total del periódico madrileño por parte de la dirección del Banco de Vizcaya es el siguiente:

«Sulibarría ha sido para ETA como la gallina de los huevos de oro. Sus comandos estaban formados por empleados del Banco de Vizcaya. Conocían todos los estadillos de cuentas de las empresas vascas. Su información, de vital importancia para la organización, sección "impuestos revolucionarios". Muchos empresarios que recibieron la carta de amenaza que alegaron no disponer de las fuertes sumas que se les pedían, inmediatamente tenían la respuesta de ETA con el movimiento bancario puesto al día.»

Por otra parte, Tomás Sulibarría mejora de su salud en el hospital civil de Bilbao, donde continúa pasadas las 72 horas de su ingreso, tras ser encontrado con un tiro en el cuello, víctima de una agresión reivindicada por ETA.

En las últimas horas ha entregado un escrito a los medios de información que dice: «Estoy en el hospital y no sé qué es lo que tengo de una manera clara. Tampoco sé qué es lo que harán conmigo. Lo importante es que no es cierto lo que dicen y que pase lo que pase sigo fiel con mi pueblo y mi compromiso. Gora Euskadi askatuta».

EL GOBIERNO PREPARA UN NUEVO PLAN ECONOMICO

Sus bases se discutirán, este otoño, con los partidos, sindicatos y organizaciones empresariales

MADRID

De un diez a un doce por ciento de tope de aumentos salariales para 1979, incremento de un veinte por ciento de los presupuestos nacionales y una tasa de crecimiento de un cuatro a un cinco por ciento, tales son las bases del nuevo plan económico que prepara el Gobierno para su discusión con los partidos, sindicatos y organizaciones empresariales para este próximo otoño. Este plan ha sido confeccionado de acuerdo con las directrices marcadas por la «cumbre» económica de Bonn, celebrada el pasado mes de junio y que reunió a los siete países capitalistas más ricos del mundo: Estados Unidos, Alemania, Japón, Francia, Gran Bretaña, Italia y Canadá.

Las consignas de la cumbre de Bonn (llamada la «cumbre de la economía-ficción», por «Le Monde Diplomatique») fueron: reactivación a toda costa y aumento desorbitado de los presupuestos nacionales.

Cada país de los presentes salió de Bonn con una «carga» que habrá de soportar para sacar al mundo occidental de la crisis económica que padece. Japón habrá de aumentar su tasa de crecimiento del 5,4 al 6,9 e incrementar sus importaciones en mil millones de dólares más. Francia tendrá que duplicar su déficit presupuestario en beneficio del relanzamiento económico capitalista. Alemania también se comprometió a intentar reducir el paro con aumento de la producción.

A cambio de estos sacrificios los países de la cumbre de Bonn han exigido a los Estados Unidos que reduzca fuertemente sus importaciones de petróleo y que rebaje como sea su tasa de inflación que está llegando a ser preocupante, lo que produce una baja casi continua del dólar en los mercados japonés y europeo.

Pacto social o pacto político y económico

Sin embargo, la duda española está todavía en cómo negociar este plan económico entre las fuerzas políticas. La pasada semana Carrillo se reunió con Suárez de nuevo para entregarle la propuesta definitiva elaborada por los eurocomunistas y que incluye un plan a medio plazo que ellos llaman de «emergencia» para luchar contra el paro. A cambio de ello, el PCE se compromete a apoyar al Gobierno, sea el que sea, que intente llevar a cabo este plan.

Ayer en ABC, el presidente de la CEOE, Carlos Ferrer, criticaba de excesivamente autoritario y burocrático el plan de Carrillo (que él achaca a Tamames) y vaticinaba que el Gobierno no lo aceptaría.

Por su parte, la confederación empresarial es partidaria de un pacto social en el que intervengan el Gobierno, los sindicatos, las organizaciones empresariales y los partidos políticos, «dada la actual situación de España» según comentario de Carlos Ferrer al mismo periódico.

Y por fin, los socialistas quieren que las negociaciones sean bilaterales Gobierno-sindicatos por un lado, y empresarios-sindicatos, por otro, según sean las cuestiones que haya que negociar, pero nunca con la participación de los partidos políticos.

Martín Villa, en alza

Aunque ya casi todo el mundo está de acuerdo en que el actual gobierno es inamovible hasta después del referéndum constitucional, el presidente Suárez se ha visto obligado a declarar en el último consejo de ministros que «no hay crisis de Gobierno», para tranquilizar a sus colaboradores ministeriales.

Las palabras de Suárez vienen también muy a propósito esta semana ya que mañana martes emprende viaje hacia Cuba y Venezuela y todo el mundo recuerda que es precisamente cuando no está el presidente en España cuando se disparan los más importantes rumores sobre crisis y ceses. Por eso, Suárez ha querido tranquilizar a los ministros antes de salir de España.

Sin embargo, esta semana se podría volver a hablar del cambio del ministro del Interior, Martín Villa, del que se dice que pasaría nada más y nada menos que a la vicepresidencia política ,cargo que está libre desde el mes de febrero en que Abril Martorell pasó a la vicepresidencia económica. Eso o que Suárez esté reservando a Martín Villa para nuevo secretario general de la UCD en el congreso de octubre.

El candidato más fuerte al cargo de ministro del Interior es otro antiguo colaborador de Suárez en sus tiempos de director general de televisión. Juan José Rosón, actual gobernador civil de Madrid, que es además militar aunque no en activo.

La policía, en crisis

Hoy, en cambio puede recrudecerse el conflicto entre la policía y el Ministerio del Interior si no se llega a nada positivo en la reunión que celebrarán por la mañana el director general de Seguridad y los dirigentes de la Asociación de Policías.

Estos últimos pedirán que sean levantadas las sanciones y tienen planteadas una serie de acciones —aunque no la huelga por ahora— para presionar sobre el Ministerio.

Según la Asociación de Policías, más del cincuenta por ciento de los funcionarios de este cuerpo se han solidarizado en toda España con sus compañeros expedientados.

Pero más importante que esta reunión de hoy, serán las que celebren Gutiérrez Mellado y Martín Villa que son continuación de las que llevan realizando prácticamente cada dos días desde los últimos atentados de ETA y GRAPO. En esas conversaciones, que se celebran en el Ministerio de la Defensa, se están perfilando una nueva serie de medidas para intentar contrarrestar lo que se piensa que puede ser una nueva oleada de lucha armada en todo el país contra las fuerzas del orden público.

Este mes van a comenzar —si es que no se vuelven a suspender para evitar más complicaciones —los juicios contra presos políticos «congelados» prácticamente desde la muerte de Franco. Estos juicios atañen sobre todo a militantes de GRAPO y ETA, pero también a militantes anarquistas y de otros grupos no fundamentalmente armados. No va a ser, pues, un mes tranquilo.

Uno de los temas de las conversaciones entre Martín Villa y Gutiérrez Mellado es, sin duda, la incorporación de jefes militares a las fuerzas de orden público e incluso de algunas unidades de lucha anti-guerrillera si hiciera falta. Existen en la actualidad varias decenas de oficiales militares estudiando nuevas tácticas contra la guerrilla urbana en Alemania, Francia y Estados Unidos.

Se recuerda a este propósito que uno de los principales objetivos de la visita de Gutiérrez Mellado a Estados Unidos fue precisamente el estudiar una mayor cooperación de los servicios de seguridad americanos en la lucha contra los grupos armados en España.

VICTOR PRUNEDA

CON LA INTERVENCION DE VARIOS MINISTROS

Ronda de Asambleas provinciales UCD

Orense (Efe). — «Es necesario absolutamente distinguir frente al futuro de la vida de los estados lo que significa control del orden público y actos de terrorismo», dijo Pío Cabanillas Gallas, ministro de Cultura, en la primera asamblea provincial de Unión de Centro Democrático celebrada ayer en Orense.

En la presidencia del acto acompañaban al señor Cabanillas el secretario de Estado para la Universidad e Investigación, Luis González Seara, así como los parlamentarios orensanos de «UCD».

A la asamblea asistieron quinientos delegados locales del partido, elegidos por y en representación de la base a través de los comités y organizaciones locales. Fueron elegidos los compromisarios que intervendrán en el congreso nacional del partido gubernamental.

Cerró el acto el ministro de Cultura y diputado de UCD por Orense, quien dijo que «las consecuencias de gobernar en el momento presente son: reconocer que la libertad, al ser utilizada por todos, produce, inevitablemente, una suma mayor de conflictos que, naturalmente, no tenían que superar los regímenes autoritarios».

Significó también el señor Cabanillas que «este país tiene un lastre de problemas y lo interesante es un propósito serio de resolverlos con una visión de futuro más digno, más social y más justo. Ni uno solo de nuestros actos ha alterado este esquema». A continuación el ministro se preguntó «¿cuál es el argumento más fácil para oponerse a nuestra estructura de gobierno?», y contestó seguidamente: «uno absolutamente hipócrita. Y quiero dejarlo muy claro: el de que en el fondo no controlamos el orden público».

Sánchez Terán: «El futuro está en el centro»

Valladolid. (Efe.) — «El futuro no está en el socialismo marxista ni en las dictaduras de derechas, sino en la moderación y el humanismo del centro; UCD confía en el respaldo popular para volver a ganar las próximas elecciones con mucha más amplitud todavía, porque el pueblo español sabrá reconocer lo que UCD está haciendo por la estabilidad política del país y por su progreso futuro», dijo el ministro de Transportes y Comunicaciones, Salvador Sánchez Terán, en el acto de clausura de la asamblea provincial del partido gubernamental, celebrada ayer en Valladolid.

Comenzó la asamblea a las once de la mañana, y tras ser leída la reglamentación del partido en cuanto a elección de compromisarios se pasó a la presentación de candidaturas para la elección de los doce compromisarios provinciales que representarán a UCD de Valladolid en el primer congreso nacional del partido.

Una vez llevada a cabo la votación intervino el señor Sánchez Terán, quien señaló que «UCD es la más singular y trascendente aportación a la democracia española». Analizó la trayectoria del partido en los últimos tiempos y puntualizó las finalidades del primer congreso para el que se eligen los compromisarios. Tras hacer una consideración de la situación española actual en distintos planos, pasó a señalar que la política de consenso tan sólo se llevaba a cabo en las cuestiones de Estado y nunca en cuestiones de gobierno, y terminó diciendo que «Castilla-León, a través de su consejo general, debe seguir su camino para hacer pesar su fuerza política en el conjunto de España y para lograr un mayor progreso económico en nuestras provincias».

Iñigo Cavero: «Las promesas electorales, cumplidas»

Guadalajara. (Efe.) — Se celebró ayer en el hotel Pax la asamblea provincial de UCD a la que asistió el ministro de Educación y Ciencia, Iñigo Cavero. Tras la elección de la mesa y de los compromisarios que van a representar a la provincia en la asamblea nacional, intervinieron el secretario provincial de UCD, elegido en cabeza de los compromisarios, que dio las gracias. A continuación el presidente provincial, Luis de Grandes, felicitó a los compromisarios y dijo que esta asamblea marcaba una fecha importante en la consolidación de la democracia en la provincia. Finalmente don Iñigo Cavero, en su intervención, comenzó recordando su presencia en Guadalajara durante la campaña electoral y dijo que ni una sola de las promesas en el campo educativo que hizo entonces ha sido modificada o suprimida. Dijo que a UCD se le culpa de ambiguo, pero ni un solo punto del programa gubernativo ha sido cambiado. También dijo que UCD es la única opción de gobierno no marxista. Respecto al partido, dijo que puede aplicársele el dicho que basta saber lo que no es, aludiendo a Nueva Mayoría con ello.

EL CONFLICTO DE LA POLICIA

HOY, REUNION DE LA JUNTA CON EL DIRECTOR GENERAL DE SEGURIDAD

Madrid. (Efe). — La Junta Nacional de la Asociación Profesional del Cuerpo General de Policía permaneció reunida toda la mañana de ayer y también por la tarde, a fin de determinar los planteamientos que llevarán hoy mismo al director general de Seguridad.

A la reunión asistieron todos los presidentes de las juntas provinciales de la Asociación, quienes informaron sobre la situación existente en cada una de sus regiones y los acuerdos adoptados, a raíz de las sanciones a siete miembros de la junta de Madrid y al presidente de la de Bilbao.

A la reunión de hoy con el director general, acordada en el transcurso de la entrevista que el vicepresidente de la Asociación y tres vocales de la junta de Madrid mantuvieron con Mariano Nicolás García el pasado viernes, asisten todos los componentes de la junta nacional, incluidos su presidente, Carlos Cabrerizo, y el presidente de la junta de Bilbao, Manuel Dafauces, ambos sancionados.

Un portavoz de la Asociación manifestó a Efe que no podían informar de las decisiones tomadas hasta que no se entrevistasen con el director general de Seguridad.

Asimismo, el ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, mantuvo ayer una reunión con los máximos responsables de la seguridad y del orden público del país.

Además de los temas generales, previstos con anterioridad, ocupan lugar destacado en la agenda de trabajo el conflicto planteado en el Cuerpo General de Policía a raíz de la nota hecha pública por su Asociación, y la lucha contra el terrorismo.

De momento no se ha facilitado ninguna información oficial sobre lo tratado, así como las decisiones que se hayan podido tomar.

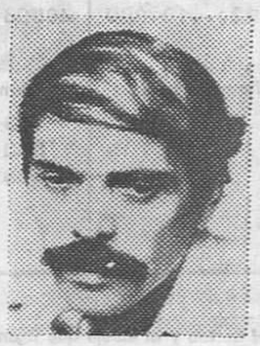
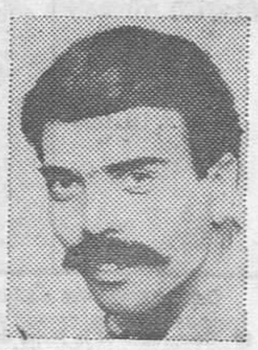
A la reunión, presidida por Martín Villa, asisten el subsecretario del Interior, Jesús Sancho Rof; el de Orden Público, Julio Camuñas; el director general de Seguridad, Mariano Nicolás; el subdirector general, José Sainz; el general inspector de la Policía Armada, Timón de Lara; jefes superiores de policía de toda España y comisarios de documentación e información.

OFASEM ESCUELA DE INFORMATICA PROGRAMACION
INSTITUCION RECONOCIDA POR EL ESTADO
Dedicados a la enseñanza de Informática desde 1967
NUEVOS CURSOS PARA PROGRAMADOR
• INICIACION: 27 de Septiembre de 1978 Lu. Mi. Vi. de 7,30 a 9,30 h.
PRACTICAS CON ORDENADOR IBM - PERFORACION Y VERIFICACION
Balmes, 226, pral. BARCELONA-6 Tels. *217 85 08 - 228 34 12 - 228 28 33

ARTE-JOYAS
Sanz hijos
JOYEROS
fundada 1880
ALIANZAS DE BRILLANTES, ESMERALDAS, ZAFIROS, RUBIES, PERLAS.
JOYAS DE OCASION
ALTA CALIDAD
AV. JOSE ANTONIO, 636
(junto pº de gracia)
PRECIOS MUY RAZONABLES

SOLO PARA LOS PRIMEROS 50
¿ES VD. CALVO O MEDIO CALVO?

Ahora puede Vd. verse con una completa cabellera gracias a esta especial garantía de SVENSON HAIR CENTER. Por primera vez en España, el sistema "Svenson Elysee" se ofrece con una garantía completa por un período de 3 meses, Vd. puede tener dudas acerca de cómo se sentirá y cual será su aspecto con todo su pelo de nuevo, después de tanto tiempo calvo o medio calvo. Con esta oferta, que no le compromete a nada, lo único que Vd. puede perder es su APARIENCIA NEGATIVA Y SU ASPECTO DE HOMBRE MAS VIEJO de lo que realmente es. La gente nunca le podrá llamar "CALVO" de nuevo.
Si es Vd. sincero consigo mismo, sabe que la calvicie le causa depresión y así desaparecerá.
Si Vd. no lo sabe ya, Svenson no es un tratamiento, ni trasplante quirúrgico, ni postizo. Es pelo exacto al suyo en color y consistencia, entretejido con el resto que Vd. todavía conserva, sin dolor, en menos de 3 horas.
Después Vd. podrá hacer su vida habitual y practicar deportes exactamente como lo hacía cuando tenía su propio cabello.
Olvídese de su calvicie. Nunca más le llamarán "CALVO" Le llevará solamente 1/2 hora de su tiempo el averiguar lo que nuestros especialistas pueden hacer por Vd.
¡¡VD. NO TIENE POR QUE SER CALVO EL RESTO DE SU VIDA!!
Venga a vernos hoy mismo. Con o sin cita previa. De 9,30 a 19,30 horas

SVENSON Hair Center
MADRID Tel. 225 59 36 BILBAO Tel. 424 32 59 SEVILLA Tel. 27 35 64 Balmes, 262-3.° - Tels. 218 71 96/97 - BARCELONA VALENCIA Tel. 322 01 00 LA CORUÑA Tel. 22 26 00 MALAGA Tel. 22 22 34

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Silva Muñoz: «La Constitución recorta los poderes del Rey»

Málaga (Efe). — «La Constitución recorta de manera muy importante los poderes el Rey», dice en una entrevista que ayer publicó el diario «Sol de España» el presidente de Alianza Popular, señor Silva Muñoz.

El señor Silva Muñoz, que pasa sus vacaciones en la Costa del Sol y que se ha reunido con los dirigentes de su partido, es preguntado sobre la situación planteada actualmente en el Cuerpo General de Policía y contesta: «Yo creo que éste es un tema muy complejo en el que, naturalmente, en un momento como el actual pienso que la sensibilidad de la opinión pública se hará cargo perfectamente. Estamos en un momento en el que la vida humana constituye el valor número uno de nuestra sociedad, cosa de la que me alegro mucho. Y es lógico que los compañeros de unas personas que han sido asesinadas, tengan que elevar su protesta, porque la vida es lo más importante de todo lo que tenemos en nuestra mano.»

Habla de Nueva Mayoría y dice que: «Es una necesidad que el país está sintiendo y consiguientemente creo que saldrá adelante.

»Pero no nos equivoquemos —agrega—: aparte de las dificultades intrínsecas que tiene, saldrá en su momento; nunca el 6 de marzo de 1977, que fue cuando salió Alianza Popular, es decir, a cuatro meses de las elecciones porque dio tiempo suficiente a que nos deshicieran nuestros enemigos. No les daremos la carne por anticipado.»

El entrevistador pregunta a Silva hasta cuándo gobernará Suárez, y contesta: «Pues hasta que Dios, el pueblo español y el Rey quieran».

Respecto a las Fuerzas Armadas dice: «Yo a las Fuerzas Armadas no las meto nunca en política. La política es sólo cuestión de los civiles. Por tanto, lo que digo es que las Fuerzas Armadas ya saben lo que tienen que hacer en cada momento. Tienen su misión legalmente atribuida, antes en las Leyes Fundamentales, ahora en la Constitución desde que se apruebe y es un tema del que prefiero siempre no hablar. Los políticos no estamos para hablar de las Fuerzas Armadas».

Falange Auténtica se abstendrá de votar la Constitución

MADRID. (Efe.) — En la plaza del Verdocal, de Mota del Cuervo, Cuenca, se realizó el sábado uno de los mítines de Falange Española de las JONS, Auténtica, de cara al referéndum constitucional. Asistieron al mismo unas quinientas personas.

Abrió el acto el jefe local, Jesús López Cruz, para dar paso a los oradores. En primer lugar tomó la palabra el secretario nacional de Relaciones Externas, Pedro Cantero, que se refirió a la unidad y solidaridad de los hombres y las tierras de España, e hizo una dura crítica del separatismo, al que rechazó enérgicamente. Posteriormente habló del mundo del trabajo y de los grupos y organizaciones sindicales.

Seguidamente Alberto Rivera, jefe local de Torrejón de Ardoz, dirigió la palabra para hacer un análisis a la trayectoria política nacional desde las elecciones del 15 de junio hasta ahora. Asimismo criticó al Gobierno y a los parlamentarios.

Habló por último el secretario nacional de Prensa y Propaganda, Aurelio Suárez, que analizó la trayectoria de la Falange Española y de las JONS desde su nacimiento en 1934 hasta su ilegalización el 17 de abril de 1937 por el Decreto de Unificación que dictó el general Franco. De ahí pasó a analizar la época clandestina durante el pasado régimen hasta la nueva legalización de 1976 con el nombre de Falange Española de las JONS Auténtica. Acabó con un exhaustivo análisis de la Constitución y la postura de Falange Auténtica ante la misma, expresada la misma por medio de la abstención activa.

Finalmente se invitó al público asistente a que tomara el micrófono por si alguien tenía algo que preguntar. El acto se clausuró dos horas y media después de empezado, entonándose el «Cara al sol».

El Ayuntamiento de Sevilla pide amnistía para los policías expedientados

SEVILLA. (Efe.) — Felicitaciones cursadas telefónicamente han sido recibidas en el Ayuntamiento sevillano por la petición de amnistía a funcionarios de policía expedientados, cursada por la corporación municipal.

La petición de amnistía fue aprobada por unanimidad en la última reunión plenaria de la corporación municipal, a propuesta del capitular señor Montero Romero.

Entre las felicitaciones recibidas se encuentran las llegadas desde el diario «El Alcázar», de Madrid, y de la asociación regional del Cuerpo General de Policía, dirigida por su presidente, Pedro González Mancha.

Esta petición de amnistía ha sido enjuiciada de formas diversas por políticos sevillanos. En una encuesta publicada por el diario «El Correo de Andalucía», el diputado del PCE, Manuel Benítez Rufo, está de acuerdo con la petición de amnistía; califica de razonable la nota de la asociación del Cuerpo de Policía que ha dado lugar a los expedientes, pero al mismo tiempo se muestra partidario de «una auténtica renovación de los mandos superiores a fin de introducir en estos puestos a personas jóvenes, democráticas y con verdadero deseo de servir al pueblo».

El diputado de UCD, Eugenio Ales Pérez, entiende que «no hay motivo para pedir amnistía cuando se ha cometido una falta grave». Califica de «excesivamente dura» la nota hecha pública por la asociación y considera que «no es la policía quien tiene problemas, sino el país.

Colapso en el aeropuerto de Palma

Hoy termina la huelga de los controladores aéreos franceses

Palma de Mallorca. (Efe.) — Desde las cinco de la tarde de ayer, empeoró gravemente la situación en el aeropuerto de Son San Juan, debido a las drásticas medidas aplicadas a partir de la tarde por los controladores aéreos franceses, han informado a Efe fuentes de la oficina de tráfico.

A las nueve de la noche 52 aviones se encontraban en espera para salir de las pistas del aeropuerto palmesano.

La congestión era tan importante a últimas horas de la tarde que el aeropuerto de Son San Juan se vio en la obligación de restringir las llegadas internacionales a dos aviones por hora, para aflojar la congestión.

Los retrasos en los vuelos internacionales se cifraban entre una y seis horas al caer la tarde. Por su parte, los vuelos nacionales entraban y salían con una fluidez casi normal, sólo se presentaron algunos retrasos propios del fin de semana.

Según han informado a Efe fuentes competentes del aeropuerto, Son San Juan es el aeropuerto español más afectado en este fin de semana, como ya ocurrió en las otras fechas de la serie de huelgas que ha mantenido el control aéreo francés.

En París, casi normalidad

París. (Efe.) — Salidas prácticamente normales y retrasos en los aterrizajes fueron las características de la jornada de ayer en los aeropuertos franceses.

La tercera huelga de celo de los controladores aéreos franceses concluirá hoy lunes al mediodía (hora española).

Fue menos «dura» que la de finales de julio, pero provocó mayor número de perturbaciones de tráfico que la observada a mediados de agosto.

Los controladores, que durante el período de su huelga de celo se limitaron a controlar 8 aviones al mismo tiempo (en vez de los 15 acostumbrados) piden derecho a huelga, mejoras salariales y nuevas condiciones de trabajo.

TRABAJO

SUSPENSION DE PAGOS EN EL GRUPO DE EMPRESAS «REGOJO»

Vigo (EFE). — El grupo de empresas Regojo ha presentado solicitud de suspensión de pagos para la sección de camisería ante el juzgado número uno de Vigo.

Esta empresea se encuentra en una crítica situación ante la cual fue solicitada la ayuda del Ministerio de Trabajo, que concedió un crédito de cien millones de pesetas para paliar la situación, pero estableció como condicionese previas la creación de una sociedad mixta entre la patronal y los trabajadores o la consecución de avales bancarios.

La primera propuesta ha sido rechazada por las centrales sindicales que mediaron en el conflicto, mientras que los avales bancarios no fueron concedidos por ninguna entidad.

La empresa al solicitar la suspensión de pagos hizo públicas diversas puntualizaciones, en las que señala la oposición de las cetnrales sindicales a la propuesta formulada por las autoridades laborales, al mismo tiempo que responde a las acusaciones formuladas en el sentido de que «el grupo de empresas Regojo» tiene dinero en Suiza y califica de falsas tales especulaciones.

U.S.O. plantea su estrategia sindical

Madrid. (Efe.) — Durante este último fin de semana se reunió en Madrid el secretario confederal de la Unión Sindical Obrera para tratar, entre los puntos más importantes del orden del día, la negociación colectiva y el análisis de las condiciones en que se ha venido desarrollando la negociación de los convenios en 1978, primero en el que las centrales sindicales han participado en los mismos.

Según USO, la limitación más importante que se detectó en este análisis es el vacío legal existente, así como las dificultades que impusieron los pactos de la Moncloa y la fuerte influencia política a que está sometida actualmente la consolidación sindical.

Respecto al principal obstáculo de la negociación, el vacío legal, el secretariado esperaba que en breve se solucione, para que en octubre, fecha en la que vencen muchos convenios, se cuente con la normativa adecuada. En caso de no ser así, el secretariado considera necesario un acuerdo entre la patronal y las centrales sindicales que establezca un marco mínimo para la negociación.

Por otra parte, el secretariado de USO aprobó una resolución ante la posible negociación económica a largo plazo para este otoño y también elaborar un documento resumen de la alternativa al paro, con objeto de que llegue masivamente a todos los trabajadores.

También el secretariado último el desarrollo y contenido de la jornada de discusión y perspectiva USO 1978-79, que constará de diversas jornadas de trabajo con todas las uniones regionales o nacionales y federaciones estatales sobre los objetivos estratégicos de la USO para el año 1978-79, así como la celebración de seminarios sobre todos aquellos aspectos que inciden en la vida sindical.

Por último, se dio cuenta de que se han ultimado los preparativos para que a partir de hoy lunes, día 4, empiece el funcionamiento del centro de estudios de la universidad sindical.

Preocupante número de expedientes de crisis en Málaga

Málaga. (Efe.) — Doscientos veintitrés expedientes de crisis y de regulación de empleo se tramitan estos días en la delegación provincial del Ministerio de Trabajo, en Málaga.

LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA 2 DE SEPTIEMBRE DE 1978

Dieciocho series de 80.000 billetes cada una

SORTEO 34/78

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 2 de marzo de 1979, INCLUSIVE

1

Números	Pesetas
20301	10.000
20311	10.000
20321	10.000
20331	10.000
20341	10.000
20351	10.000
20361	10.000
20371	130.500
20381	10.000
20391	10.000
39701	10.000
39711	10.000
39721	10.000
39731	10.000
39741	10.000
39751	10.000
39761	10.000
39771	10.000
39781	10.000
39791	10.000
40501	10.000
40511	10.000
40521	10.000
40531	10.000
40541	10.000
40551	10.000
40561	10.000
40571	10.000
40581	10.000
40591	10.000

Terminaciones: 271 ... 10.000

2

Números	Pesetas
20302	10.000
20312	10.000
20322	10.000
20332	10.000
20342	10.000
20352	10.000
20362	10.000
20372	10.000
20382	10.000
20392	10.000
39702	10.000
39712	10.000
39722	10.000
39732	10.000
39742	10.000
39752	10.000
39762	10.000
39772	10.000
39782	10.000
39792	10.000
40502	10.000
40512	10.000
40522	10.000
40532	10.000
40542	10.000
40552	10.000
40562	10.000
40572	10.000
40582	10.000
40592	10.000

Terminaciones:

3

Números	Pesetas
20303	10.000
20313	10.000
20323	10.000
20333	10.000
20343	10.000
20353	10.000
20363	10.000
20373	10.000
20383	10.000
20393	10.000
39703	10.000
39713	10.000
39723	10.000
39733	10.000
39743	10.000
39753	10.000
39763	10.000
39773	10.000
39783	10.000
39793	10.000
40503	10.000
40513	10.000
40523	10.000
40533	10.000
40543	10.000
40553	10.000
40563	20.000
40573	10.000
40583	10.000
40593	10.000

Terminaciones: 133 ... 10.000; 563 ... 10.000; 863 ... 10.000

4

Números	Pesetas
20304	10.000
20314	10.000
20324	10.000
20334	10.000
20344	10.000
20354	10.000
20364	10.000
20374	10.000
20384	10.000
20394	10.000
39704	10.000
39714	10.000
39724	10.000
39734	10.000
39744	10.000
39754	10.000
39764	10.000
39774	10.000
39784	210.000
39794	10.000
40504	10.000
40514	10.000
40524	10.000
40534	10.000
40544	10.000
40554	10.000
40564	10.000
40574	10.000
40584	10.000
40594	10.000

Terminaciones: 644 ... 10.000; 834 ... 20.000; 844 ... 10.000

5

Números	Pesetas
20305	10.000
20315	10.000
20325	10.000
20335	10.000
20345	10.000
20355	10.000
20365	10.000
20375	10.000
20385	10.000
20395	10.000
39705	10.000
39715	10.000
39725	10.000
39735	10.000
39745	10.000
39755	10.000
39765	10.000
39775	10.000
39785	4.000.000
39795	10.000
40505	10.000
40515	10.000
40525	10.000
40535	10.000
40545	10.000
40555	10.000
40565	10.000
40575	10.000
40585	10.000
40595	10.000

Terminaciones: 6865 ... 100.000; 025 ... 10.000; 415 ... 10.000

6

Números	Pesetas
20306	10.000
20316	10.000
20326	10.000
20336	10.000
20346	10.000
20356	10.000
20366	10.000
20376	10.000
20386	10.000
20396	10.000
39706	10.000
39716	10.000
39726	10.000
39736	10.000
39746	10.000
39756	10.000
39766	10.000
39776	10.000
39786	210.000
39796	10.000
40506	10.000
40516	10.000
40526	20.000
40536	410.000
40546	10.000
40556	10.000
40566	20.000
40576	10.000
40586	10.000
40596	10.000

Terminaciones: 186 ... 10.000; 526 ... 10.000; 566 ... 10.000; 906 ... 10.000

7

Números	Pesetas
20307	11.000
20317	11.000
20327	11.000
20337	21.000
20347	11.000
20357	11.000
20367	11.000
20377	11.000
20387	11.000
20397	11.000
39707	11.000
39717	11.000
39727	11.000
39737	21.000
39747	11.000
39757	11.000
39767	11.000
39777	11.000
39787	11.000
39797	11.000
40507	11.000
40517	11.000
40527	11.000
40537	8.000.000
40547	11.000
40557	11.000
40567	11.000
40577	11.000
40587	11.000
40597	11.000

Terminaciones: 107 ... 11.000; 497 ... 11.000; 907 ... 11.000; 37 ... 11.000; 7 ... 1.000

8

Números	Pesetas
20308	20.000
20318	10.000
20328	10.000
20338	10.000
20348	10.000
20358	10.000
20368	10.000
20378	10.000
20388	10.000
20398	10.000
39708	10.000
39718	10.000
39728	10.000
39738	10.000
39748	10.000
39758	10.000
39768	10.000
39778	10.000
39788	10.000
39798	10.000
40508	10.000
40518	10.000
40528	10.000
40538	410.000
40548	10.000
40558	10.000
40568	10.000
40578	10.000
40588	10.000
40598	20.000

Terminaciones: 068 ... 10.000; 138 ... 10.000; 308 ... 10.000; 418 ... 10.000; 598 ... 10.000

9

Números	Pesetas
20309	10.000
20319	10.000
20329	10.000
20339	10.000
20349	10.000
20359	10.000
20369	130.500
20379	10.000
20389	10.000
20399	10.000
39709	10.000
39719	10.000
39729	10.000
39739	10.000
39749	10.000
39759	10.000
39769	10.000
39779	10.000
39789	10.000
39799	10.000
40509	10.000
40519	10.000
40529	10.000
40539	10.000
40549	10.000
40559	10.000
40569	10.000
40579	10.000
40589	10.000
40599	10.000

Terminaciones: 2679 ... 100.000; 479 ... 10.000

0

Números	Pesetas
20310	10.000
20320	10.000
20330	10.000
20340	20.000
20350	10.000
20360	10.000
20370	2.000.000
20380	10.000
20390	10.000
20400	10.000
39710	10.000
39720	10.000
39730	10.000
39740	10.000
39750	10.000
39760	10.000
39770	10.000
39780	10.000
39790	10.000
39800	10.000
40510	10.000
40520	10.000
40530	10.000
40540	10.000
40550	10.000
40560	10.000
40570	10.000
40580	10.000
40590	10.000
40600	10.000

Terminaciones: 340 ... 10.000; 410 ... 10.000

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.º En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.º Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.

4.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

INFORMACION EXTRANJERA

HOMILIA INAUGURAL

El Papa extendió su amor a todos los hombres

Ciudad del Vaticano, 3. (Efe.) — Juan Pablo I, al inaugurar oficialmente hoy el Pontificado, subrayó que su misión como pastor de la Iglesia, «edificada sobre Pedro y que preside en la caridad», es la de servir.

Así lo manifestó durante la homilía que pronunció durante la solemne ceremonia de comienzo de su ministerio de supremo pastor, que se celebró esta tarde en el atrio de la Basílica de San Pedro, ante delegaciones oficiales de 140 países y casi medio millón de fieles.

«En esta celebración sagrada —comenzó diciendo el Papa—, nuestro primer pensamiento se dirige a Dios, que nos ha elevado a la Cátedra de San Pedro.»

Recordó después «a toda la Iglesia de Cristo, que guarda celosamente la tumba del Príncipe de los Apóstoles» y a los fieles «que nos están viendo y escuchando en estos momentos a través de los modernos instrumentos de comunicación social».

El siguiente saludo del Pontífice lo dirigió a los cardenales, obispos, sacerdotes, religiosos, religiosas, misioneros, seminaristas, seglares, hombres políticos, de la cultura, del arte, de la economía, a lo padres y madres de familia, a los obreros, emigrantes, jóvenes, niños, enfermos, a los que sufren y a los pobres.

«Queremos saludar también —dijo— a todos los hombres del mundo, a quienes consideramos y amamos como hermanos, porque son hijos del mismo padre celestial y hermanos todos en Cristo Jesús.»

Nuevo templo de paz

Añadió el Papa que la Iglesia es el nuevo templo hacia el que confluyen las gentes desde todas las partes del mundo «deseosas de conocer la ley de Dios y de observarla dócilmente, mientras las terribles armas de la guerra son transformadas en instrumentos de paz».

«Este nuevo templo misterioso —prosiguió el Pontífice— tiene una piedra angular, viva, elegida, preciosa, que es Jesucristo, el cual ha fundado su Iglesia sobre los Apóstoles y la ha edificado sobre Pedro, cabeza de ellos.»

«Tú eres Pedros y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia.» Estas son las palabras «graves, grandes y solemnes que Jesús dirige a Simón, el hijo de Juan, en Cesarea de Filipo», después de la profesión de fe del pescador, subrayó Juan Pablo I.

El Papa siguió diciendo que Jesús cambió a Simón el nombre «poniéndole el de Pedro, significando con ello la entrega de una misión especial. Le promete edificar sobre él la Iglesia, le entrega las llaves del Reino de Dios, nombrándolo así máximo responsable de su Iglesia, y le da el poder de interpretar auténticamente la ley divina».

El Pontífice subrayó que «con atónita y comprensible emoción, pero también con una confianza inmensa en la omnipotencia de Dios y en la oración ferviente de la Iglesia, hemos aceptado ser el sucesor de Pedro en la sede de Roma, tomando el yugo que Cristo ha querido poner sobre nuestros frágiles hombros».

Refirió Juan Pablo I que le parece escuchar, como dirigidas a él, las palabras que según San Efren, Cristo dirige a Pedro: «Simón, mi apóstol, yo te he constituido fundamento de la Santa Iglesia. Yo te he llamado ya desde el principio Pedro porque tú sostendrás todos los edificios. Tú eres el superintendente de todos los que edificarán la Iglesia sobre la tierra... Tú eres el manantial del que mana mi doctrina... Tú eres la cabeza de mis Apóstoles... Yo te he dado las llaves de mi Reino.»

Presidencia en la caridad

Resaltó el Papa que desde el primer momento de su elección quedó profundamente impresionado y animado por las manifestaciones de «afecto de nuestros hijos de Roma y también de aquellos que, de todo el mundo, nos hacen llegar el eco de su incontenible gozo», porque una vez más Dios ha dado a la Iglesia una cabeza visible.

«Nuestra presidencia es en la caridad —subrayó Juan Pablo I— y, al afirmarlo —prosiguió— pensamos no solamente en nuestros hermanos e hijos católicos, sino también en todos aquellos que quieren ser discípulos de Jesucristo, honrar a Dios y trabajar por el bien de la humanidad.»

En este sentido, el Papa dirigió un saludo a las delegaciones de las otras Iglesias y comunidades eclesiales «hermanos todavía no en plena comunión».

«Dirijámonos juntos hacia Cristo salvador —continuó—, avanzando unos y otros en la Santidad y en el recíproco amor sin el cual no existe cristianismo, preparando los caminos de la unidad en la fe, en el respeto de su verdad y del ministerio que él ha confiado, para su Iglesia, a sus apóstoles y a sus sucesores.»

Saludó también a los jefes de Estado y a los miembros de las misiones extraordinarias, presentes en la ceremonia, y agradeció la confianza que tienen puesta en la Santa Sede y en la Iglesia «mensajera del Evangelio en todos los pueblos de la tierra para ayudar a crear un clima de justicia, de fraternidad, de solidaridad y de esperanza, sin el que no se podría vivir en el mundo».

Antes de hacer una invocación a la Virgen María «salud del pueblo romano» y «madre de la Iglesia», a la que pidió que siga dirigiendo sus pasos, Juan Pablo I dijo que «todos, grandes y pequeños, estén seguros de nuestra disponibilidad a servirles según el espíritu del Señor».

El Pontífice terminó su homilía proclamando esta profesión de fe: «Tú eres el Cristo, el hijo de Dios vivo.»

LA CEREMONIA DURO DOS HORAS Y MEDIA

JUAN PABLO I, INVESTIDO PAPA

La misa de intronización fue concelebrada por 104 cardenales

Ciudad del Vaticano, 3 (Efe). — El papa Juan Pablo I inauguró hoy oficialmente su ministerio de supremo pastor de la Iglesia universal, con una misa, concelebrada con 104 cardenales, en el atrio de la Basílica de San Pedro, después de haber orado breves momentos ante la tumba del Príncipe de los Apóstoles.

El Papa había salido de sus apartamentos del palacio apostólico poco después de las cinco y media de la tarde y, por la puerta de Santa Marta, entró en la basílica a pie y, acompañado solamente por pocos Prelados vaticanos, se dirigió al altar de la Confesión. Bajó a la Capilla que se halla en su parte inferior donde se encuentra el sepulcro de San Pedro y permaneció allí orando durante unos diez minutos.

Los cardenales, que previamente se habían revestido con los ornamentos sacros en la capilla de San Sebastián, esperaban al Papa en la nave central de la basílica. Desde allí, se dirigieron procesionalmente hacia el Atrio, mientras la capilla musical pontificia entonaba el «Veni Creator» y los «Laudes», en que se pide a Dios que preste ayuda al Papa, con una especial letanía.

«Escucha Cristo —inicia en latín la fórmula de los Laudes— a nuestro señor Juan Pablo, nombrado por Dios Sumo Pontífice. Salvador del mundo, ayúdale. Santa María, ayúdale» y a continuación se invoca a diversos santos con la misma respuesta del coro: «Tu illum adiuva» (ayúdale).

A las seis en punto, aparecía por la puerta de la basílica el Papa, con mitra dorada y báculo, asistido de los dos cardenales diáconos, Felici y Oddi. La multitud, que llenaba totalmente la plaza de San Pedro, prorrumpió en aplausos.

Cinco monarcas católicos

Presentes en la ceremonia se encontraban los cinco soberanos católicos de Europa: los monarcas españoles, don Juan Carlos y doña Sofía, el rey Balduino de Bélgica y su esposa la reina Fabiola, el gran duque Juan y la gran duquesa Josefina-Carlota, de Luxemburgo, los príncipes reinantes de Lichtenstein, Francisco José II y Georgina, más los príncipes Raniero y Grace de Mónaco.

Doña Sofía de España, la reina Fabiola de Bélgica y la gran duquesa de Luxemburgo eligieron hacer uso del tradicional privilegio papal, concedido a las soberanas católicas, que les permite vestir de blanco ante el Papa.

Comienza el pontificado

Llegado ante el altar y, tras iniciar la celebración —«en el nombre del Padre, del Hijo, del Espíritu Santo, amén, la paz sea con vosotros», Juan Pablo I tomó asiento en el Solio. Inmediatamente, el cardenal Felici, primero del orden de los diáconos, le impuso el palio pontificio —una especie de escapulario de lana blanca, salpicado de cruces negras— pronunciando la siguiente fórmula:

«Bendito sea Dios, que te ha elegido como pastor de toda la Iglesia, confiándote el ministerio apostólico. Que resplandezca gloriosamente durante largos años de vida terrena, hasta que, llamado por el Señor, seas revestido de inmortalidad al entrar en el Reino de los Cielos.»

En ese momento, comenzaba oficialmente el pontificado de Juan Pablo I. Eran las seis y doce minutos de la tarde del día 3 de septiembre, fecha en la que, trece siglos antes, había sido elegido Papa San Gregorio I Magno, a quien el Pontífice actual había aludido en su alocución del mediodía.

Prestaron obediencia

Terminada la imposición del Palio, comenzó el desfile de cardenales ante el Papa, para prestarle obediencia. Comenzó el cardenal Confalonieri, decano del Sacro Colegio y siguieron los demás por orden de grado —obispos, presbíteros y diáconos— y antigüedad en cada uno de ellos.

Además de los 104 concelebrantes, prestaron también obediencia los dos cardenales ancianos Marella y Slypyi. Cada Purpurado se inclinaba ante el Papa para besarle el anillo y luego le abrazaba dándole el beso de la paz en ambas mejillas. Juan Pablo I cambiaba con todos algunas palabras. El desfile de los cardenales duró 31 minutos.

Mientras tanto, la «Schola» cantaba el «Tu es Petrus» y otros cánticos religiosos elegidos especialmente para esta ceremonia.

Continuó el rito de la misa con el «Gloria». A la derecha del Altar, mirando hacia la basílica, se hallaban las delegaciones oficiales, llegadas desde todas las partes del mundo para la ceremonia. En primera fila, los Soberanos católicos y detrás los presidentes de cinco Estados.

Tras los soberanos europeos, asistían, en segunda fila, el presidente argentino general Jorge Rafael Videla, el presidente de Austria, Rudolf Kirschlager, el de Irlanda, Patrick J. Hillery, el de El Líbano, Elías Sarkis y el de Panamá, Demetrio Basilio Lakas. Todos ellos con sus respectivas esposas.

Se encontraban igualmente presentes, con los jefes de Estado, los dos capitanes regentes de San Marino y el Gran Maestre de la Orden de Malta.

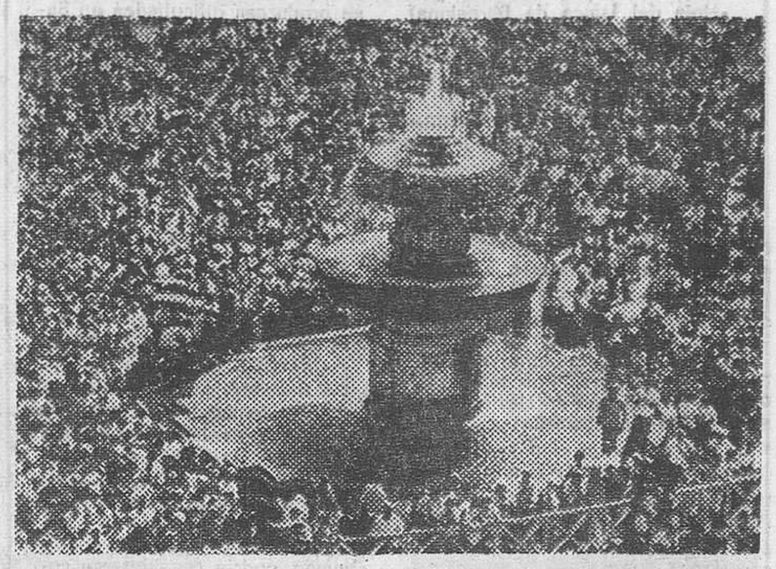
Detrás de los jefes de Estado, los rerpesentantes de 131 delegaciones especiales, enviadas por distintos países u organizaciones internacionales, y entre los jefes de antiguas casas reinantes se encontraban Carlos Hugo e Irene de Holanda, aquél como jefe de la Casa Ducal de Parma.

Terminado el canto del «Gloria», continuó la misa con la liturgia de la palabra. Las primeras lecturas bíblicas fueron hechas en francés e inglés y el evangelio en Latín y Griego. A continuación, Juan Pablo I pronunció la homilía.

Las oraciones de los fieles fueron leídas también en diversos idiomás. A la hora de la comunión, el Papa personalmente la distribuyó a varias personas, entre ellas sus familiares y algunos representantes de las diócesis de Belluno, Vittorio Veneto y Venecia. Mientras, los coros de la capilla musical pontificia entonaban motetes eucarísticos.

Antes de terminar la ceremonia, el cardenal Felici anunció que el Papa concedía indulgencia plenaria, en las condiciones requeridas, a cuantos presenciaban el acto personalmente o a través de la TV. Seguidamente, Juan Pablo I impartió la bendición apostólica «urbi et orbi».

Los coros entonaron seguidamente el Te Deum, mientras el Papa, sonriente y saludando a la multitud con la mano, se acercaba nuevamente al altar y luego entraba en la basílica, precedido procesionalmente por los cardenales.



Millares de fieles se concentraron en la plaza de San Pedro para poder asistir a la ceremonia de intronización de Juan Pablo I como el 263 sucesor de San Pedro. (Foto: Cifra-Upi.)

Bendición del «Angelus» en San Pedro

El Pontífice citó a dos españoles

Ciudad del Vaticano, 3. (Efe.) — El Papa Juan Pablo I citó hoy, en su alocución a los peregrinos reunidos en la plaza de San Pedro, desde la ventana de su estudio privado al impartir su bendición de mediodía, a dos españoles: el escritor Donoso Cortés y a San Leandro, obispo de Sevilla.

De Donoso Cortés dijo: «Un escritor español ha escrito "El mundo español va mal porque hay más batallas que oraciones". Trataremos, pues, de que haya más oraciones que batallas».

A San Leandro le recordó como amigo de San Gregorio I Magno, elegido Papa el 3 de septiembre del año 590: «No quería aceptar la carga del Papado, pero cuando lo hizo, escribió a su amigo Leandro, obispo de Sevilla: "Me dan ganas de llorar más que de hablar". Se ve que también en aquellos tiempos era difícil hacer de Papa».

Estas citas fueron muy aplaudidas por los miles de fieles congregados al mediodía de hoy en la plaza de San Pedro.

El escritor Donoso Cortés también fue recordado por el Papa Luciani en su libro «Illustrissimi»: «Soy cristiano, creo en la eficacia de las oraciones que las monjas de clausura alzan a Dios en sus conventos, creo también, con Donoso Cortés, que el mundo tiene más necesidad de oración que de batallas».

Juan Donoso Cortés, marqués de Valdegamas, nació en 1809 y murió en 1853. Su «Ensayo sobre el catolicismo, el liberalismo y el socialismo» (1851) lo convirtió en el más autorizado representante del movimiento político católico de la España de aquella época.

Es conocido Donoso Cortés en España y en la cultura católica a nivel mundial: fue protagonista de la lucha ideológica de los españoles fieles a Roma contras las racionalistas de la época.

San Leandro, que vivió entre los siglos VI y VII, fue obispo de Sevilla y hermano de San Isidoro. Convirtió al catolicismo a Hermenegildo, lo que provocó la guerra civil entre éste y su padre, Leovigildo, rey visigodo.

San Leandro y su hermano menor, San Isidoro recopilaron y conservaron gran parte de la cultura clásica en España en el período de la invasión árabe.

Llegaron al aeropuerto militar de Roma

Los Reyes de España asistieron a la inauguración del Pontificado

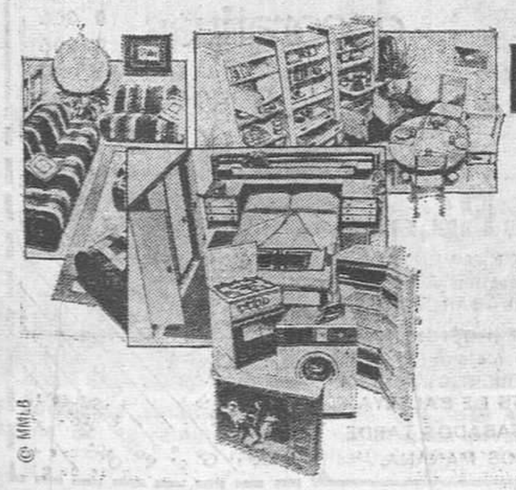
Roma, 3. (Efe.) — Los Reyes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, llegaron a Roma a las 11,00 (misma hora de España), en un avión especial «DC-8» del Ejército español del Aire, para asistir a la solemne ceremonia de inauguración del Pontificado de Juan Pablo I, que se celebró en el Vaticano a las 18,00 de hoy domingo.

Los monarcas españoles, acompañados de la misión oficial que representará a España en la ceremonia religiosa, llegaron al aeropuerto militar romano de «Ciampino», donde fueron recibidos por el embajador de España ante la Santa Sede, Angel Sanz Briz, y el embajador de España ante el Estado italiano, Angel Robles Piquer.

Por parte vaticana esperaban a la comitiva española monseñor Giuseppe Caprio, sustituto de la Secretaría de Estado y monseñor Silvestrini, vicesecretario para los Asuntos Públicos de la Iglesia.

Por parte de Italia acudieron al aeropuerto el embajador Remo Paolini con un saludo especial, para los Monarcas españoles, del presidente de la República Sandro Pertini, y dos consejeros del Jefe de Estado: el consejero diplomático Riccardo Pignateli, y el consejero militar almirante Jorio Martínez.

Además de los Reyes, integran la comitiva española el ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja Aguirre; el ministro de Justicia, Landelino Lavilla; el marqués de Mondejar, jefe de la Casa Real, y el teniente general Joaquín Valenzuela, jefe del Cuarto Militar del Rey.



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SMITH Y NKOMO SE DESMIENTEN

La reunión de Lusaka fue la del despropósito

Versiones contradictorias sobre lo tratado en esta reunión

Londres, 3. (Por Manuel Carballo, de «Efe», especial para «Hoja del Lunes de Barcelona). — Después de haber confirmado los participantes su asistencia a la reunión secreta de Lusaka, subsiste la incógnita de lo tratado en la misma, además de las consecuencias políticas de dicha reunión.

El primer ministro rhodesiano, Ian Smith, ha desmentido rotundamente haber ofrecido al dirigente del «Frente Patriótico» que esta organización asumiese el poder en Rhodesia.

También manifestó que los tres dirigentes negros que participan en el gobierno provisional por él presidido tenían conocimiento con antelación de la reunión de Lusaka.

No obstante, algunos de ellos no parecen haber tenido conocimiento de la celebración de la misma, lo cual hace suponer que se produzcan dificultades en Salisbury.

También Smith declaró que sus conversaciones con Nkomo solamente tuvieron carácter exploratorio y que en el curso de las mismas no se negoció nada.

Pero la versión dada por Joshua Nkomo difiere bastante de la posteriormente facilitada por el Primer Ministro rhodesiano.

Según Nkomo, Smith le ofreció el gobierno, cosa que él rechazó por considerar inaceptable la actual situación política por que atraviesa Rhodesia.

Como esto último no es ninguna novedad, los observadores políticos se preguntan hoy qué ue lo **que se habló** en Lusaka y quiénes asistieron a la reunión.

Posiblemente ambas versiones podrían contener algo de cierto y la reunión, en opinión de algunos, podría considerarse como un intento de Smith de integrar al «Frente Patriótico» y poner coto a su acción bélica, mientras que, para otros, Smith habría ofrecido la presidencia a Nkomo, en un claro intento de desmembrar la unidad interna del citado movimiento.

La otra cuestión que no está nada clara, es si en Lusaka estuvo presente Robert Mugabe. Nkomo dijo primero que sí y dos horas más tarde desmintió sus propias palabras.

Aparentemente, Mugabe no participó en la reunión, aunque habría estado en el inicio de la misma.

El dirigente del «Frente Patriótico» habría declarado antes e retirarse que no podía sentarse junto a Smith, sin haber consultado previamente con Nkomo y los presidentes de la llamada «Línea del Frente».

Todo parece indicar que esta reunión traerá dificultades para ambos participantes, pues al parecer ni Mugabe ni los colegas de Smith en su propio gobierno conocían lo que iba a suceder.

Está claro que para Ian Smith, además de los problemas internos en su gabinete, deberá convencer a los blancos de Rhodesia de lo que está haciendo, caso contrario se podría encontrar en el futuro próximo sin representar a nadie.

TRAS LA CAIDA DE MATAGALPA

Somoza se afirma en el poder

En algunos puntos del país continúa la resistencia de forma aislada

Managua, 3. (Por Filadelfo Martínez, especial para Hoja del Lunes de Barcelona.) — El general César Napoleón Suazo, secretario de la Comandancia General del Ejército nicaragüense, dijo anoche por televisión que «el gobierno sabrá salir adelante de la crisis actual».

Suazo, que también fue comandante militar en Matagalpa —ciudad escenario de la mayor sublevación civil en Nicaragua, desde octubre del año pasado— habló a través del Canal Seis de televisión, propiedad del presidente Anastasio Somoza.

Antes de aparecer en la pantalla chica el general Suazo, se pasaron imágenes sobre la recuperación de la ciudad de Matagalpa, lograda el viernes por cientos de soldados que reforzaban la guarnición de esa plaza militar localizada 126 kilómetros al norte de esta capital.

Por televisión los nicaragüenses vieron cómo los efectivos militares leales al general Anastasio Somoza recuperaron la ciudad avanzando a pie y registrando pulgada por pulgada la accidentada topografía de la «Perla del Septentrión», como se le llama a Matagalpa.

Control del Ejército

El Ejército nicaragüense pudo lograr el control efectivo de la ciudad después que unos doscientos jóvenes rebeldes pobremente armados decidieron abandonar sus barricadas y posiciones de francotiradores, al parecer, porque se les agotaron las municiones.

Los miembros de la resistencia, aprovechando la oscuridad de la noche del jueves y un fuerte aguacero que cayó en Matagalpa, lograron ganar los cerros que rodean la ciudad, abandonando sus trincheras por tres diferentes sitios.

Antes de salir de la ciudad, los rebeldes que se mantuvieron en pleno enfrentamiento contra el Ejército Regular durante más de una semana, ocuparon comercios de Matagalpa para llevarse botas, mantas, medicinas, alimentos y otros enseres indispensables.

La salida de los jóvenes fue protegida por un grupo de rebeldes que se quedó en la ciudad cubriendo la retaguardia y sosteniendo con las Fuerzas Armadas un intenso intercambio de disparos.

El saldo de muertos y heridos sufrido tanto por los rebeldes como por los miembros de la Guardia Nacional es algo que aún no se ha podido precisar.

El presidente Somoza dijo en Managua que la Guardia Nacional había sufrido un muerto y siete heridos, pero se cree que son más las bajas del Ejército.

RESISTENCIA POPULAR

La resistencia popular integrada en la mayoría de los casos por jovencitos armados y encapuchados, sufrió unas quince bajas, además de decenas de heridos.

Informes periodísticos han indicado que unos doce rebeldes fueron capturados por la Guardia Nacional en el poblado de San Ramón, cuando huían, cerca de Matagalpa.

Sin embargo, altos oficiales del Ejército han negado esas capturas, a pesar de testimonios de personas que a través de la prensa local han asegurado haber presenciado las detenciones.

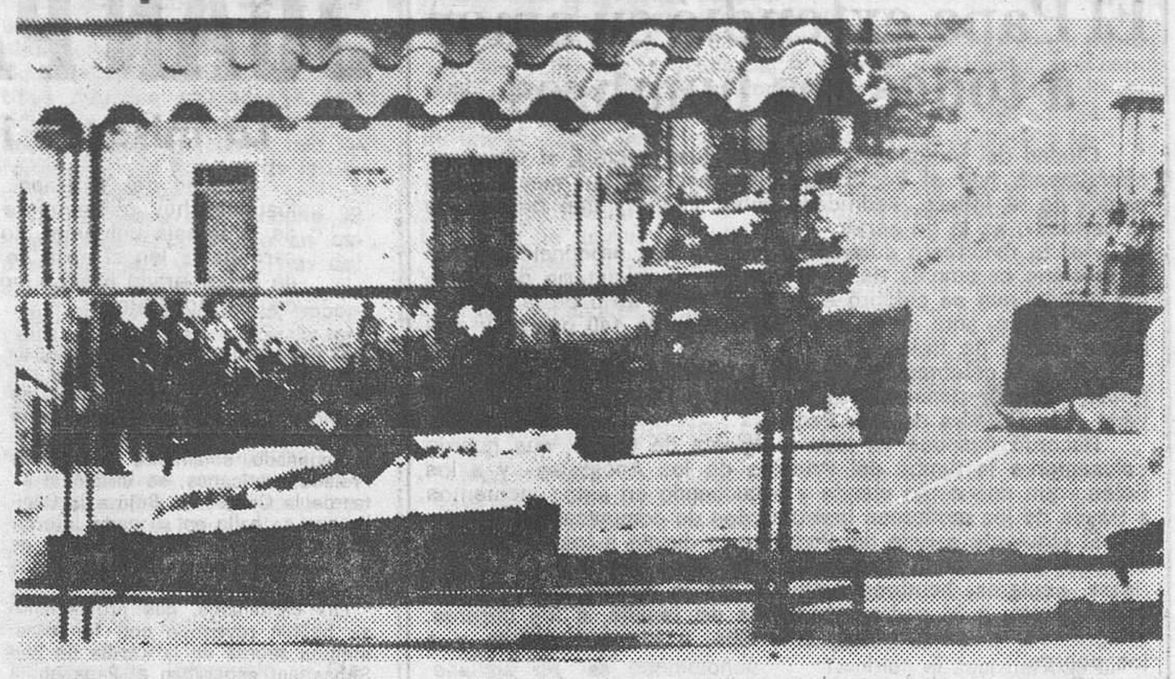
Es probable que Raymond Chevalley, delegado de la Cruz Roja Internacional, que llegó aquí el último día de agosto, esté evaluando las denuncias sobre capturas de miembros de la resistencia.

Por otra parte, en su alocución de anoche, el general Suazo advirtió que «el comunismo internacional trata de desprestigiar a Nicaragua por medio de cartas, panfletos y otros medios en el extranjero».

El general Suazo, que fue vehemente en su presentación por televisión y leyendo su alocución dijo que el comunismo «es una doctrina intrínsecamente perversa».

Con mucho énfasis en sus palabras, el general Suazo afirmó que la campaña del «comunismo internacional» no triunfará porque «todo ha fracasado ante una Guardia Nacional cohesionada que informa de cada uno de sus actos».

El veterano general subrayó que «militares y civiles patriotas sabrán salir adelante en la lucha, haciéndole frente a la subversión a la huelga general».



Los tanques de la Guardia Nacional de Somoza aplasta los últimos focos de resistencia en la ciudad de Matacalpa, y con esta operación el presidente nicaragüense vuelve a afianzarse en el sillón presidencial. (Foto: Europa Press.)

Entretanto, informes de diversos sectores del país indican que las hostilidades entre civiles sublevados y el Ejército han disminuido.

Sin embargo, la protesta se mantiene por medio del estallido de bombas de contacto de regular potencia. Las explosiones de tales artefactos volvieron a resonar anoche en Managua.

Solamente en el centro comercial «Más por Menos» —en el que hay capital costarricense— anoche estallaron dos poderosas bombas.

Por otra parte, la huelga general convocada por el Frente Amplio de Oposición (FAO), desde el viernes veinticinco de agosto habría cobrado ayer sábado mayor fuerza en Managua.

Sin embargo, el lunes próximo se considera un día «decisivo» para la continuación del movimiento huelguístico cuyos objetivos se concretan a que la familia Zomoza se aparte del poder público.

Para hoy, según informes ciertos, está programada una asamblea de empleados bancarios en esta capital, en la cual se decidirá si apoyan o no la huelga general que en las ciudades del interior del país ha sido más significativa.

Camilleros improvisados ayudan a los heridos que se han registrado en los enfrentamientos entre los casi doscientos jóvenes rebeldes y las tropas de la Guardia Nacional. (Foto: Europa Press.)

Linguaphone: un nuevo método audiovisual activo basado en el diálogo

Gracias a los discos o casetes, tendrá en su casa a auténticos ingleses, que le enseñarán su idioma hablándole e invitándole a hablar.

Oyendo sus diálogos, muy sencillos al principio, se irá familiarizando progresivamente con las estructuras del idioma, el vocabulario y el acento.

Al tomar parte, usted mismo, en directo, en esas conversaciones, se acostumbrará a pensar en inglés.

Y en pocos meses, ya empezará a hablar con fluidez.

Con el mismo principio, Linguaphone le ofrece 28 idiomas
Inglés • francés • alemán • italiano • ruso y español para extranjeros

(Estos cursos audiovisuales comprenden series especiales de ejercicios escritos que, corregidos por los profesores del Centro, permiten la obtención del diploma de fin de estudios, autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.)

Además: árabe • chino • griego hebreo • holandés • inglés-americano japonés • sueco • etc.

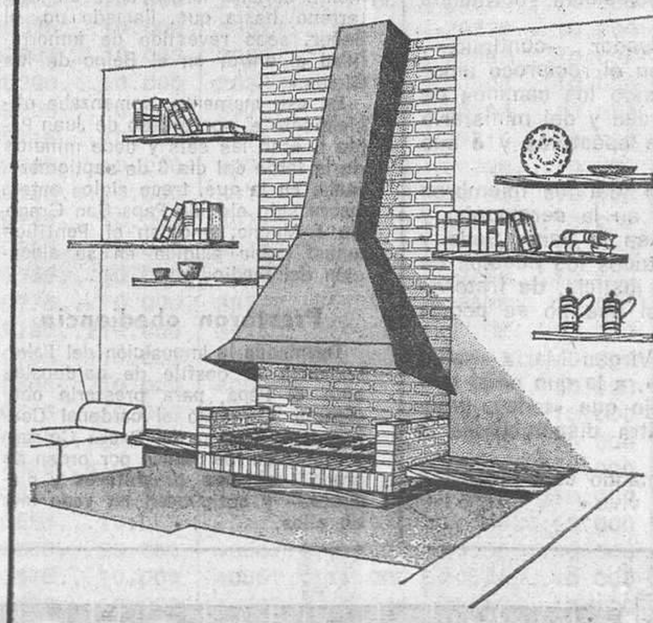
GRATIS Vale por un folleto ilustrado, con un disco o una casete de demostración (ponga una cruz en la casilla que le interese).

Nombre y apellidos .....
Profesión ..... Edad ..... Tel. .....
Domicilio: calle ..... nº ..... piso .....
Población ..... Dto. postal .....
☐ Provincia .....
Lengua escogida .....

☐ LINGUAPHONE Centro Pedagógico Moderno
BALMES, 152 - 9º - BARCELONA (8) Tel.: 228.65.13
Centro de Enseñanza por Correspondencia autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Grupo 1º nº 196
8-HLB-1

1-X-2
GANE 100.000 PESETAS JUGANDO A LAS QUINIELAS CON NOSOTROS
Escriba o llámenos y recibirá amplia información sin compromiso
PEÑA ARNAU
Arnau, 11-13, 1.º, 1.ª (Barna-31)
Teléfono 220 03 76
(de 3 a 5 de la tarde)

Y ahora en Andorra la Vella



CHIMENEAS Pi S.A.
cálidamente decorativas

Ciutat Jardí Valira, 18 ANDORRA LA VELLA. Tels. 22522 y 41273
TENEMOS EL MODELO DE CHIMENEA QUE SU HOGAR NECESITA

En nuestra GRAN EXPOSICION DE MODELOS MONTADOS, podrá elegir fácilmente, entre múltiples soluciones de estilos, materiales y precios. Si no encuentra el modelo que necesita, le realizamos de acuerdo con su idea, un proyecto y presupuesto, sin compromiso alguno.
En todos los modelos garantizamos una rápida y cómoda instalación y un perfecto funcionamiento. Venga a vernos, tenemos un modelo y si lo desea unas facilidades de pago, "a la medida de su hogar"

CHIMENEAS Pi, S.A.
EXPOSICION Y VENTA:
Loreto, 36 (esquina Avenida Sarriá)
Tel. 259 04 18 - BARCELONA
FABRICA-EXPOSICION Y VENTA:
Carretera Barcelona-Puigcerdá, Km. 53,800. Tel. 8870375 ext. 101
HOSTALETS DE BALENYA
ABIERTO SABADOS TARDE Y DOMINGOS MAÑANA.

Solicito envíen catálogo, sin compromiso.
Nombre y apellidos
Calle piso
n.º Población
Dto. Postal

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ANTE LA REUNION TRIPARTITA

Esperanza contenida en Egipto e Israel

Beirut, 3. (Efe.) — Una esperanza contenida reinaba hoy en El Cairo y Tel Aviv, dos días antes de que se inicie en Camp David la reunión tripartita entre los presidentes norteamericano y egipcio Jimmy Carter y Anuar El Sadat, respectivamente, y el primer ministro israelí Menachem Begin.

Este último salió hoy del aeropuerto de Lod rumbo a Washington, asegurando que la misión que presidía «buscará la paz a toda costa», en tanto Sadat se aprestaba a viajar a París, donde conversará con el presidente francés, Valery Giscard d'Estaing, mañana lunes, antes de seguir viaje a Estados Unidos.

Begin viajó acompañado por los ministros de Asuntos Exteriores, Moshe Dayan, y de defensa, Ezer Weizman, en tanto el discurso que pronunciara ayer a su nación era comentado en todos los tonos por diversos órganos de prensa y partidos políticos.

Ataque laborista

Mientras los periódicos en general apoyaban a Begin y exhortaban al pueblo judío a mantenerse unido tras su Gobierno, Simón Peres, líder del poderoso partido laborista de la oposición, criticaba acerbamente al primer ministro.

En efecto, en declaraciones formuladas hoy, Peres señaló que las expresiones de deseo hacia la paz eran buenas, pero que la reunión de Camp David no obtendrá éxito a menos que Israel acepte las resoluciones de las Naciones Unidas en el sentido de que la retirada de sus fuerzas incluye a todos los territorios, incluso la Cisjordania.

Peres agregó que Israel debe reconocer dicha situación, pero que, por su parte, Egipto no debe mostrarse intransigente respecto a la completa retirada israelí de todos los territorios ocupados en la guerra de los Seis Días de 1967.

Para Begin, en su discurso de anoche, el encuentro de Camp David no es definitivo ya que «deberán seguir otros entre Egipto e Israel», en tanto que para Egipto dicha conferencia tripartita es casi tan importante como el viaje de Sadat a Jerusalén en noviembre del año pasado.

Acuerdo bilateral

Para los egipcios la paz sólo puede conseguirse de una manera, no mediante un acuerdo bilateral entre El Cairo y Tel Aviv. El gobierno de Sadat se ve apremiado por la oposición que sus negociaciones con Israel levantaron en varias naciones árabes.

CARTER, BEGIN Y SADAT VELAN SUS ARMAS

Camp David, última oportunidad para conseguir la paz en Oriente Medio

La reunión tripartita intentará mejorar la situación de más de un millón de palestinos que viven en zonas ocupadas por Israel

Washington, 3. (Efe.) — En la inminente cumbre de Camp David sobre Oriente Medio, se enfrentarán dos individualidades apasionadamente opuestas, con la necesidad política del presidente Carter de reafirmar su recaído prestigio personal. En la reunión tripartita del próximo martes, árabes, judíos y norteamericanos intentarán, asimismo, mejorar la suerte de más de un millón de palestinos radicados en zonas ocupadas por Israel.

La reunión de Carter con los mandatarios israelí y egipcio, Menahem Begin y Anual El Sadat, respectivamente, llevará igualmente implícita la carga de problemas internos que estos dos últimos líderes soportan en sus propios países.

En cuanto a la posición del propio Carter, según fuentes oficiales norteamericanas el presidente se encuentra ahora frente a Begin en una posición más débil que en sus anteriores contactos, y menos propicia por tanto para ejercer presiones directas sobre aquél.

La prensa norteamericana destacó hoy que de los tres interlocutores que acuden a la «cumbre», Begin es el sometido a mayor presión, dadas las consecuencias que un posible traspiés en la reunión podría tener para el inestable futuro de su nación.

El periódico «Washington Post» señalaba hoy que Begin deberá luchar también contra sus arraigadas convicciones, basadas en el hecho de que en tiempos bíblicos fueran de Israel los territorios hoy ocupado por los árabes.

Mayor flexibilidad

Pero antes de marchar a Nueva York y de afirmar en un discurso que «estrechará la mano de Sadat», Begin asistió impasible a la manifestación de más de 30.000 compatriotas que le sugerían mayor flexibilidad durante las conversaciones tripartitas.

En Camp David, Begin pugnará por sacar adelante su proyecto autonómico para las zonas en litigio, en las cuales se debería aceptar a cambio la presencia indefinida de tropas israelíes.

Sadat acude, en cambio, a la cumbre dispuesto a pedir la total retirada israelí de la orilla occidental de Jordán, lo mismo que de la península del Sinaí, la franja de Gaza y las alturas del Golán, tomadas a Siria.

Además, insistirá en la política de reconocimiento de la autodeterminación de los palestinos englobados en los territorios árabes mantenidos bajo dominio de Israel desde la guerra de 1967.

Consciente de la dificultad que todo esto entraña, Sadat ha declarado que se trata de la última oportunidad de conseguir la paz con Israel. «Yo digo no a las conversaciones interminables que el señor Begin propone», dijo Sadat en un discurso que pronunció ayer mismo.

Riesgos políticos

Carter, por su parte, asumirá en Camp David los riesgos políticos de ser parte interesada en la «cumbre» y no simple mediador. Para Israel sería garante del respeto egipcio hacia la seguridad del Estado judío, y para Egipto representaría la seguridad de la retirada israelí de los territorios ocupados y del derecho palestino a una patria.

El mandatario norteamericano ha ha declarado estar convencido de que un fracaso en las actuales conversaciones de paz podría derivar en un conflicto generalizado en Oriente Medio, que afectaría incluso a la seguridad norteamericana.

Se ha especulado incluso con la posibilidad de una paz separada entre Egipto e Israel que la Casa Blanca apoyaría como alternativa a una ruptura total del contacto, si no llegara a producirse otro tipo de acuerdo.

Hoy mismo, la Unión Soviética calificó la cumbre de conspiración antiárabe que busca impedir una paz justa en Oriente Medio, mientras que Siria, que se opone decididamente a las iniciativas de paz de Sadat, ha pronosticado nuevos problemas para los árabes, sea cual sea el resultado de la cumbre tripartita.

También un dirigente palestino, portavoz oficial del Frente Popular para la Liberación de Palestina (FPLP), pronosticó hoy en una conferencia que está a punto de iniciarse en suelo norteamericano.

El presidente Jimmy Carter prepara con sus principales consejeros la reunión de Camp David que iniciará mañana con Sadat y Begin sobre el futuro de Oriente Medio. (Foto: Europa Press.)

QUINCE HERIDOS EN ALBSTADT

LA TIERRA TEMBLO 120 VECES EN ALEMANIA

Albstadt (R.F.A.), 3. — Por lo menos 15 personas resultaron heridas a consecuencia del terremoto que sacudió el sur de la República Federal de Alemania en la mañana del domingo.

Desde las 6 y 8 minutos de la mañana hasta primeras horas de la tarde se registraron cerca de 120 temblores de tierra de diversa intensidad.

Los más fuertes ocurrieron poco después de las 6, las 9 y las 11 de la mañana, con una intensidad de entre 4 y 5 grados de la escala Richter.

A pesar de que el seismo más grave fue el de las 6 de la mañana, las consecuencias fueron peores en los que se produjeron más tarde, debido a que hallaron a la población ocupada en retirar los escombros.

Las sacudidas provocaron entonces resbalones, caídas y un fuerte «schock» psíquico del que aún no se han respuesto. Además, las chimeneas y tejados que amenazaban derrumbarse desde el primer temblor, acabaron por caer sobre los ocupantes de los edificios.

Ante la inseguridad que ofrecían muchas construcciones en la zona próxima a la ciudad de Albstadt, donde se registró el epicentro del terremoto, las autoridades optaron por evacuar la zona.

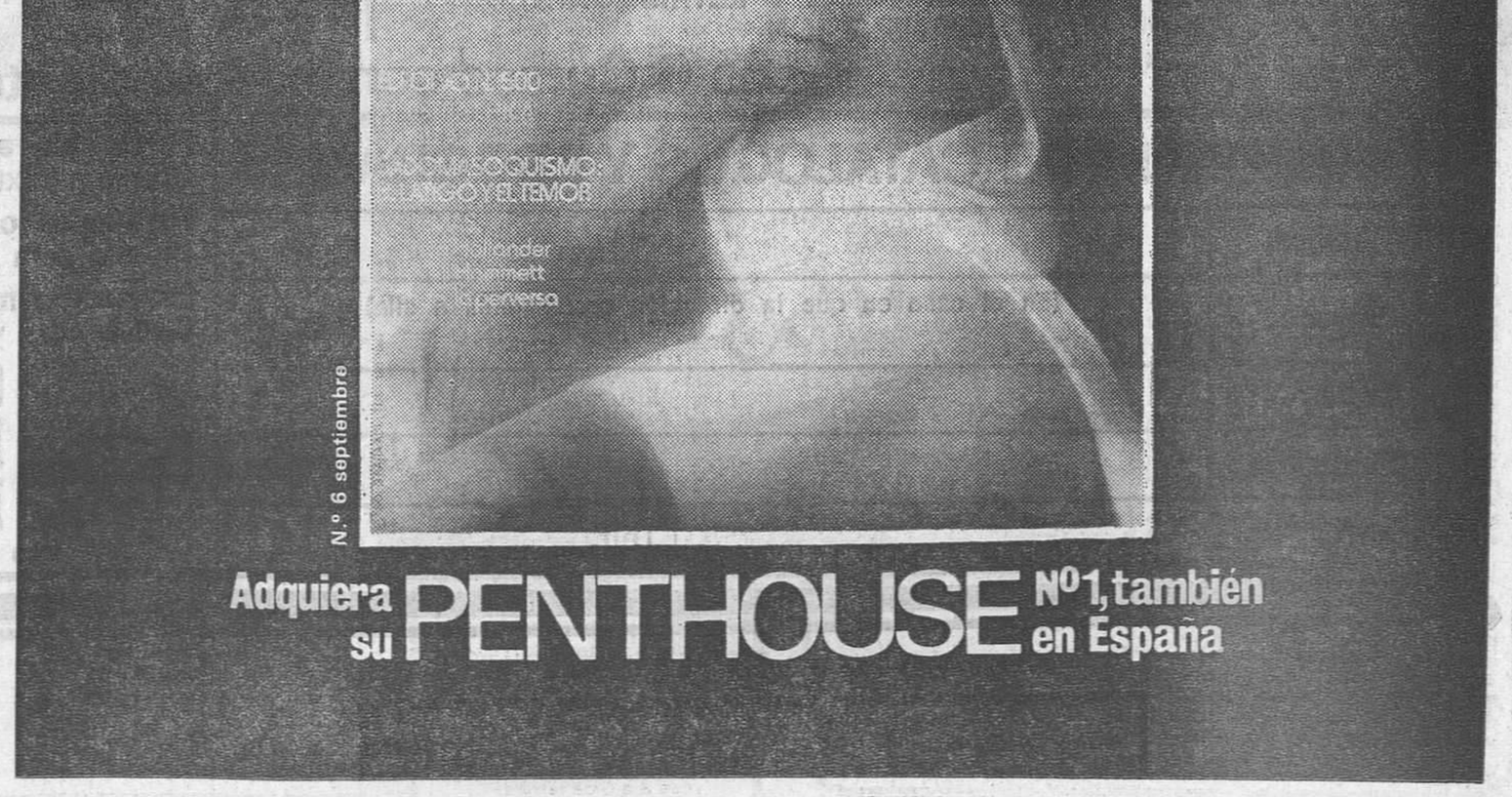
Muchas personas quedaron prácticamente paralizadas por el miedo, al ver que la tierra continuaba temblando a lo largo del día, y se negaron a regresar a sus hogares para recoger las prendas de vestir más imprescindibles.

El panorama en pueblos y ciudades próximos a Albstadt fue indescriptible. Los vecinos pasaron el día sentados en el jardín de sus casas, pálidos de terror, llorando con el rostro entre las manos y a medio vestir.

Hacia las cuatro de la tarde, muchas personas seguían sin calzar, algunas no llevaban camisa y la mayoría aparecían desaseadas.

Incluso en Munich y Francfort, a cientos de kilómetros de distancia, el terremoto se notó con tanta fuerza que los bomberos tuvieron que atender múltiples llamadas de socorro de ciudadanos presas del pánico.

Los bomberos apuntalan una pared que está a punto de caerse después del terremoto que se registró en la ciudad de Albstadt. (Foto: Cifra-Upi.)



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CESEM

CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

OURSOS DE DIRECCION

A Distancia, con Asistencia y Mixta

DIRECCION GENERAL

Octubre	DIRECCION ECONOMICA
Noviembre	ANALISIS ECONOMICO
Diciembre	DIRECCION FINANCIERA
Enero	ANALISIS FINANCIERO
Febrero	CONTROL PRESUPUESTARIO
Marzo	REFORMA DE LA EMPRESA
Abril	PLAN DE MARKETING
Mayo	PLANIFICACION Y CONTROL
Junio	ORGANIZACION

DIRECCION ADMINISTRATIVA

Octubre	DIRECCION ECONOMICA
Noviembre	ANALISIS ECONOMICO
Diciembre	DIRECCION FINANCIERA
Enero	ANALISIS FINANCIERO
Febrero	CONTROL PRESUPUESTARIO
Marzo	CONTROL DE COSTES
Abril	CONTABILIDAD GENERAL
Mayo	BALANCES Y RESULTADOS
Junio	GESTION FISCAL

DIRECCION SOCIAL

Octubre	PSICOLOGIA
Noviembre	SELECCION DE PERSONAL
Diciembre	SOCIOLOGIA
Enero	RELACIONES SOCIO-LABORALES
Febrero	DIRECCION RECURSOS HUMANOS
Marzo	REFORMA DE LA EMPRESA
Abril	PRODUCTIVIDAD
Mayo	VALORACION Y RETRIBUCION
Junio	ORGANIZACION

DIRECCION INTERNACIONAL

Octubre	DIRECCION ECONOMICA
Noviembre	ESTUDIO DEL MERCADO
Diciembre	DIRECCION FINANCIERA
Enero	RELACIONES SOCIO-LABORALES
Febrero	CONTROL PRESUPUESTARIO
Marzo	MARKETING INTERNACIONAL
Abril	SISTEMAS INTERNACIONALES
Mayo	IMPORTACION
Junio	EXPORTACION

DIRECCION DE MARKETING

Octubre	PSICOLOGIA
Noviembre	ESTUDIO DEL MERCADO
Diciembre	ESTUDIO DE LA OFERTA
Enero	IMAGEN COMERCIAL
Febrero	DISTRIBUCION COMERCIAL
Marzo	EL SISTEMA DEL MARKETING
Abril	PLAN DE MARKETING
Mayo	ORGANIZACION COMERCIAL
Junio	EXPORTACION

DIRECCION TECNICA

Octubre	MANAGEMENT TECNICO
Noviembre	INGENIERIA DE LA CALIDAD
Diciembre	INGENIERIA DEL PRODUCTO
Enero	INGENIERIA DE SISTEMAS
Febrero	APROVISIONAMIENTOS
Marzo	CONTROL DE COSTES
Abril	PRODUCTIVIDAD
Mayo	PLANIFICACION Y CONTROL
Junio	ORGANIZACION

Los 6 Cursos son independientes

SOLICITUD DE CATALOGOS Y PROGRAMAS

Nombre		
Empresa	(En el caso en que la dirección corresponda a ella)	
Calle		
Población		
Provincia		Telf.

Formación a distancia
Con los textos del Curso y material de prácticas

Formación con asistencia
Un día a la semana, de 4,30 a 9 de la tarde

Formación mixta
Con textos y grabaciones de las clases y prácticas

CESEM **CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS EMPRESARIALES**

CESEM Pío XII, 1. PAMPLONA - Tlfno. 948/256100

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CATALUNYA

CANET: COMENZO CON MAL PIE

El desencanto del festival roc

CANET DE MAR. — Este año el festival Roc 78 de Canet de Mar empezó con mal pie. La efigie de la Virgen María en la propaganda deparó numerosas quejas en determinados sectores de la prensa y, como se sabe, el Gobierno Civil ha impuesto a la organización una multa de 500.000 pesetas que parece está en trámite de recurso.

Alrededor de unas 30.000 personas asisieron ayer al IV Festival Roc y I Internacional que se celebró en esta localidad en la esplanada del Pla d'en Sala.

Debe de informarse que este festival Roc 78 ha transcurrido sin pena ni gloria. Los esfuerzos puestos por los organizadores para superarlo, han sido en vano ya que la actuación de algunos grupos ha producido grandes silbidos y lanzamiento de basura al escenario. Al finalizar un grupo y empezar otro, ha tanscurrido demasiado tiempo, aburriendo al espectador ansioso de poder escuchar 12 horas de música rock.

La organización dejó mucho que desear y una zona de vallas que delimitan la zona del festival, fue rota por centenares re rockistas que entraron de balde al recinto. Un portavoz de la organización estima que sólo pasaron por taquilla la mitad del público asistente.

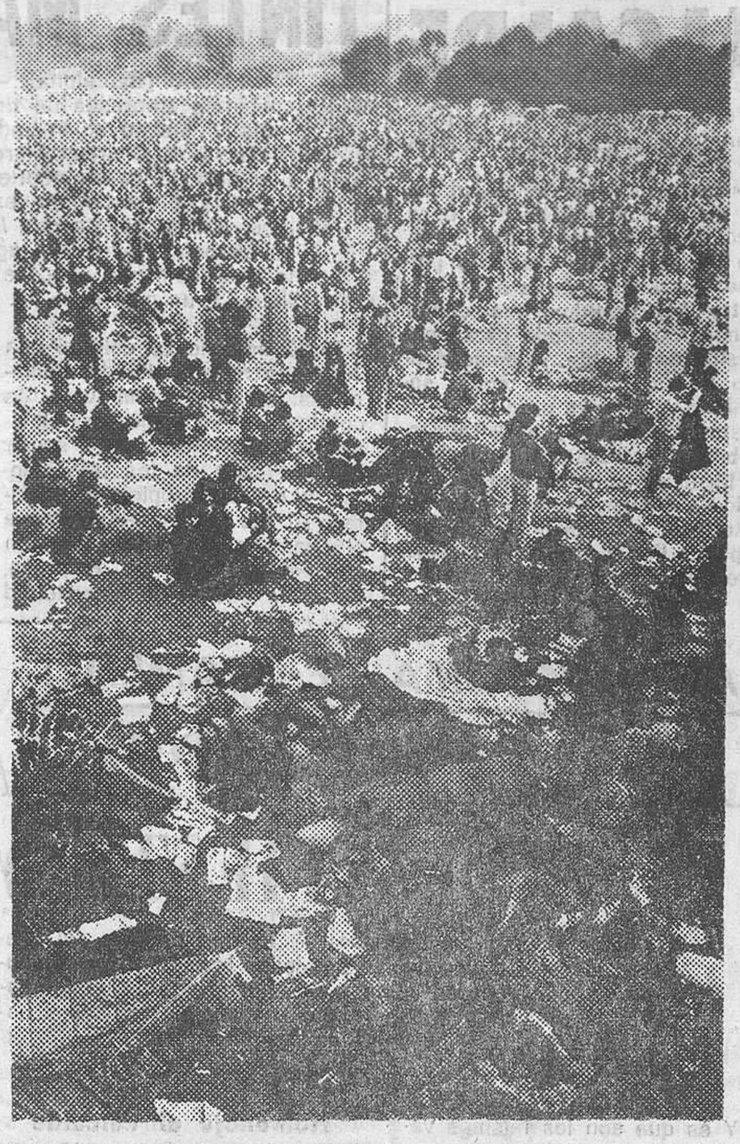
También la prensa ha tenido problemas para desarrollar su actividad y concretamente antes de actuar el conjunto Blondie, se prohibió la entrada al recinto del escenario por espacio de media hora a numerosos periodistas y fotógrafos que desarrollaban una actividad de prensa.

El único pasco existente para dirigirse al festival es la riera Gabarra que estaba en determinados momentos completamente taponada de vehículos en ambas direcciones imposibilitando el paso de los peatones y los propios vehículos que desarrollaban una actividad en dicho festival.

Por otra parte, numerosos aficionados a esta música venidos en autocar desde Valencia, Madrid, Málaga y otros puntos de España así como también público extranjero, abandonaba el recinto decepcionado por la mala calidad de música de determinados conjuntos así como fallos de **sonido.**

El presupuesto de este festival oscilaba en unos 8 millones de pesetas, ya que este año se montó un escenario cubierto de 18 x 14 metros, el más grande que se instala en Canet de Mar. 80.000 watios de luz, 25.000 watios rms de potencia de sonido. Una unidad móvil era el centro neurálgico de la parte técnica del festival con una mesa de sonido con 24 entradas y 4 salidas así como circuito cerrado de televisión.

Los servicios de la Cruz Roja se componían de 88 sanitarios de ambos sexos así como la presencia de jefes y oficiales, 18 ambulancias, atendiéndose 53 casos por heridas producidas por botellas rotas, etileno y drogas. Un caso de herida por arma blanca así como una metroragia producida por aborto espontáneo.



A las nueve de la mañana, mientras unos yacían adormilados en medio de papeles y botellas de plásticos, el resto del público seguía escuchando el festival, que todavía se alargaría un rato más.

Los conjuntos que participaron en el festival y que nos abstenemos de comentar su actuación fueron: Blondie, Bijou, Daevid Allen, Mother Gong, Nico, la Big Band del Sindicat Musical, Música Urbana, Gòtic, Borne, Tequila, Banda Trapera del Río, Teta Atómica, los Masturbadores Mongólicos y los Sirex.

MIGUEL CABUTI

(Fotos Robert)

Las largas pausas entre las actuaciones se hicieron insoportables para los asistentes, que llegaron a saltar las vallas de protección e invadieron el espacio reservado para la prensa y la organización.

Daevid Allen dirigió a su grupo con un cucharón de madera en la mano, y protagonizó una de las actuaciones más divertidas del festival.

MARXA DEL LLOBREGAT

JORNADA ECOLOGICA EN MARTORELL

MARTORELL. — La Marxa del Llobregat llegó ayer a la localidad de Martorell, procedente de Olesa de Montserrat. Durante toda la jornada se sucedieron los actos programados por el secretario local de la Marxa, que han contado con un importante número de asistentes.

Los «marxaires», tras haber partido de Olesa, fueron efusivamente recibidos en Abrera, donde se dio lectura al Manifest del Llobregat. Alrededor de las doce del mediodía la columna efectuó su entrada en Martorell, entre las muestras de bienvenida de una comitiva en la que también se encontraban los populares «gegants». Tras un pasacalle por la población que finalizó en la plaza del ayuntamiento, fueron leídos los manifiestos del Llobregat y el de Martorell. Este último reivindica la recuperación del equilibrio ecológico de la ciudad y el aprovechamiento racional de los recursos naturales potenciados por los ríos Anoia y Llobregat.

A primeras horas de la tarde tuvo lugar en la Casa de Cultura la proyección de un film ecologista del Congrés de Cultura Catalana. A continuación los «marxaires», que vieron su número aumentado al incorporarse las dos columnas procedentes del Anoia —desde Igualada y la Pobla de Claramunt - Vallbona—, comieron en unos jardines públicos acompañados de muchos martorellenses. Hacia las 17'30 y de nuevo en la Casa de Cultura, se realizó un debate moderado por Santiago Vilanova, en el que se discutió la problemática de las centrales nucleares, industrias peligrosas y las alternativas energéticas. Los comités anti-térmica de Cubelles y contra ciudad de Gallecs hicieron pública su adhesión a la Marxa, así como un grupo de vecinos de Martorell que actualmente llevan a cabo la lucha contra diversas agresiones urbanísticas. El Grup Ecologista de Martorell estuvo todo el día pintando un mural sobre el Llobregat.

Finalmente, a las nueve de la noche estaba prevista una concentración en la plaza del ayuntamiento para proceder a un simbólico «enterrament de la carpa del Llobregat».

VI ESCOLA D'ESTIU A GIRONA

LOS ENSEÑANTES EN FAVOR DE LA REFORMA EDUCATIVA

Esta mañana empieza en Girona la VI Escola d'Estiu, que organiza el Grup de Mestres y en el presente año bajo el patrocinio de la delegación gerundense del Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat Autònoma de Barcelona y el respaldo de «la Caixa».

Esta Escola d'Estiu abarca en su programación una gama completa de actividades docentes y sobre todo de perfeccionamiento de los profesores de EGB y maestros, que sientan estas inquietudes profesionales y de actualización de unos estudios muchas veces desfasados por la constante evolución de nuestra propia sociedad.

La tradición docente de Girona

La inquietud de estos jóvenes maestros no es algo nuevo, en primer lugar los propios seis años de duración que tiene ya l'Escola d'Estiu lo evidencian. Precisamente inicióse en unos años en que no se recibían para este tipo de actividades fáciles apoyos ni respaldos oficiales, pero también todo este movimiento no nos sorprende en Girona, por cuanto se parte de una gran tradición docente, con nombres que van desde Dalmau Carles Pla a Silvestre Santaló, por citar sólo dos de los personajes que más tan incidido en la tarea formativa y docente de generaciones de gerundenses.

Y precisamente esta tradición estaba seriamente amenazada por dos vertientes en la propia y veterana Escuela Normal. En primer lugar la unificación de los programas con el resto del país, con lo que se privaba de alguna forma de la personalidad de unos sistemas y de una tarea que no merecía ser interrumpida y también por la creciente masificación de su alumnado, que dificulta la actividad formativa en su exacto concepto.

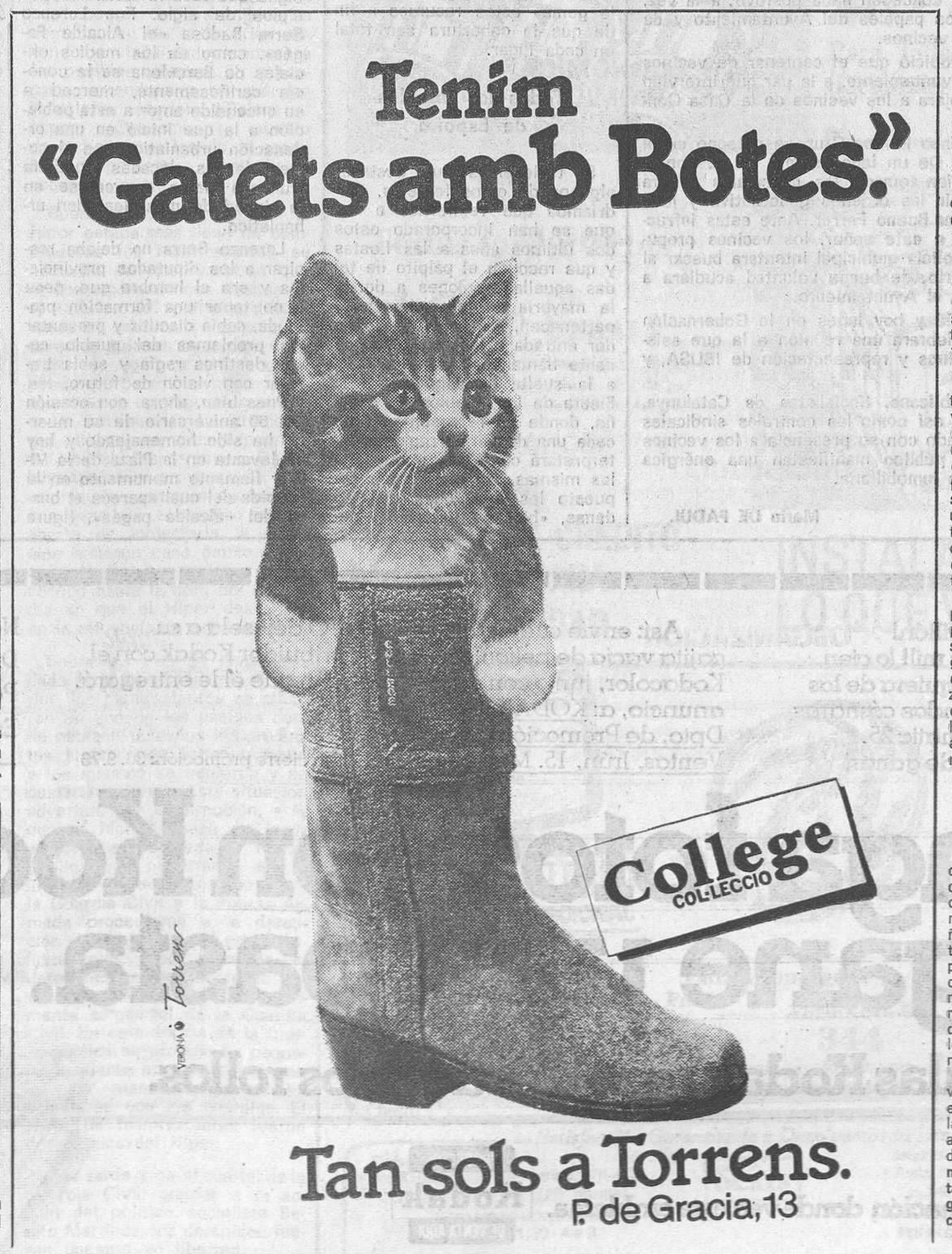
Por fortuna esta reacción que ha partido de jóvenes generaciones de profesores entendemos que merece ser alentada y aplaudida y que salga a la luz de los estrictos cauces de los profesionales de la enseñanza. Entendemos que su labor es social, es decir, al servicio de todos los gerundenses y especialmente de aquellos que van a recibir su formación en las escuelas de Girona.

Una escuela catalana y gerundense

En el amplio temario de l'Escola d'Estiu, privan, como es natural las cuestiones directamente relacionadas con la docencia y el perfeccionamiento de sus sistemas de enseñanza, pero se pone especial acento en lo que se refiere a la recuperación de los extremos que han configurado l'Escola Catalana, y muy específicamente la que podemos llamar Escola de Girona, basada en esta tradición y servicio a los intereses de Girona y de sus niños.

L'Escola se extiende desde el parvulario a la segunda etapa de EGB, es decir, todo el ciclo básici de la formación del alumno. En cuanto a temas de recuperación catalana. destacaremos, la **Literatura Catalana, l'ensenyament del francès a Catalunya**, la **incorporació del llenguatge en els mitjans de comunicació a Catalunya**, etc.

CAYUS



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BARCELONA COMARCAL

Barcelonès

BADALONA: ARPI SABATER, POSIBLE NUEVO ALCALDE

Badalona. — Como es sabido, los partidos políticos de Badalona (PSC-PSOE, PSUC, PTE y ERC) han dirigido un largo escrito al gobernador civil de la provincia, señor Belloch Puig, haciéndose eco del deseo de éste de que fuera estudiada una solución alternativa a la Comisión Gestora que en su día fue planteada por un amplio espectro de fuerzas políticas de la ciudad, sobre la actual marcha del municipio badalonés.

Sobre dicho tema se está pendiente de la decisión del gobernador civil, sobre si acepta la dimisión presentada en su día por el actual alcalde señor Ramos Cruz y los concejales que también presentaron la dimisión. En caso de llevarse a efecto la aprobación, se formaría una gestora con el nombramiento de un alcalde accidental hasta las elecciones conjuntamente con diez nuevos ediles.

Sobre el nombramiento del nuevo alcalde se baraja el nombre de don José Arpí Sabater, abogado y profesor agregado de geografía e historia en el Instituto Albéniz. El señor Arpí había militado en su juventud en la Esquerra Republicana de Catalunya. Hasta agosto de 1977 fue delegado de Esquerra en Badalona, fecha en que pasó a la comisión jurídica del partido. Hombre honesto y conocedor de Badalona.

«Revista de Badalona» publica en su edición del sábado unas declaraciones del señor Arpí, en las que dice: **Creo que porque soy amante de la concordia entre los partidos, me deben considerar capacitado para esta misión de alcalde. Además dentro de mi militancia como socialista.** Y en otra pregunta contesta: **No les voy a defraudar, sobre el supuesto que acepte.** Y termina, diciendo que **el partido de Esquerra puede tener un futuro de grandes posibilidades, y puede llegar a tener el arraigo que tuvo durante la implantación de la Generalitat.** — F. RUIZ.

Maresme

En estrecha colaboración trabajadores-empresa

TINTES MAROT SIGUE ADELANTE

Mataró (Barcelona). — El cierre de una de las más importantes empresas de tintes y acabados del Maresme, parecía un hecho consumado. El proceso seguido por la empresa «S. A. Clement Marot», parecía indicarlo. Debido al crítico período desde septiembre de 1977 a abril de 1978, la empresa presentó un expediente de regulación de empleo, *habida cuenta que la crisis textil incidía directamente* en su baja producción, agravándose con la presentación de la suspensión de pagos el 20-6-78, con un activo de 233 millones y un pasivo de 43.

El 13 de julio se celebró una Junta extraordinaria de accionistas, otorgando un voto de confianza al consejo de Administración, intentando salvar los intereses de los trabajadores y de los propios accionistas. Al día siguiente, se reúne el consejo de administración con el Comité de empresa, dándoles cuenta de la solicitud de cierre temporal, por un período de tiempo de 6 meses, con suspensión de los contratos de trabajo de la totalidad de la plantilla que consta de 125 trabajadores. El expediente no es aceptado por el Comité y se pide, en cambio, la prórroga del expediente de regulación de empleo e iniciar una reestructuración de la empresa en sus puestos de trabajo y producción.

Las pagas extraordinarias del 18 de Julio y Vacaciones, no puede satisfacerlas la empresa «Marot», por falta de efectivo, toda vez que los bancos se niegan a descontar las letras. Para su compensación, los trabajadores aceptan las letras, que son entregadas al cobro a la caja de ahorros local, por un importe de más de 6 millones de pesetas.

A través de una nueva reunión celebrada el pasado día 14 de agosto, en una total compenetración entre la empresa y los trabajadores, es fehaciente el deseo de continuidad, iniciándose un estudio conjunto por el consejo de administración y el comité de empresa, asesorados por los técnicos que ambas partes crean convenientes. A efectos de efectuar el estudio, se prorroga el anterior expediente de regulación de jornada, retirando el presentado de solicitud de suspensión de contratos por 6 meses.

La responsable actuación de los trabajadores asesorados por los servicios jurídicos y técnicos fiscales de las centrales UGT y CC.OO., han participado activamente en la búsqueda de una solución positiva, con la total identificación de la empresa.

La agrupación de fabricantes de Género de Punto de Mataró y Comarcas, recibió al comité de empresa, manifestándoles su comprensión y ayuda y según noticias recibidas de las últimas semanas, el ritmo de producción de «Clement Marot», es muy bueno, toda vez que se entrega género al tinte en cantidad, lo que permite suponer alagüeñas perspectivas.

RICARD BONAMUSA

CONTRA «IBUSA»

LOS TRABAJADORES OCUPAN EL AYUNTAMIENTO

Badalona. — Desde las 10 de la mañana del sábado, los vecinos de las calles Salou y Doctor Bassols, están encerrados en el Ayuntamiento en espera de que Eduardo Bueno Ferrer, en representación de IBUSA, acuda a la alcaldía del municipio, donde había sido citado junto con los vecinos afectados, en aras de llegar a una definitiva solución del problema.

El concejal Conesa Castillo, afectado últimamente de una enfermedad cardiaca, concretó esta reunión para el pasado sábado. El jefe de Negociado de Obras, señor Saldaña, quiso aplazarla aduciendo la enfermedad del señor Conesa Castillo, en tanto que los vecinos se negaron a darle más largas al asunto. El señor Saldaña dijo a los vecinos que la concejal señora March suplantaría al señor Conesa.

El sábado el señor Bueno Ferrer, de IBUSA, no compareció a la cita establecida. Tras largas horas de espera, los vecinos se impacientaron y empezaron a cortar el tráfico. Inesperadamente, llegó a través de un recadero un sobre procedente de IBUSA. En los dos folios y medio del escrito esta firma se disculpaba por no asistir a esta reunión y se reafirmaba en sus anteriores ofertas, que, a juicio de los vecinos, no conceden nada positivo; a la vez, en este escrito se desvirtúan los papeles del Ayuntamiento y de los abogados defensores de los vecinos.

La concejal señora March propició que el centenar de vecinos ocuparan el salón plenario del Ayuntamiento, a la par que intervino a fin de que la policía no desalojara a los vecinos de la Casa Consistorial.

Hoy domingo el alcalde, Alfonso Ramos Cruz, se personó en el Ayuntamiento ante lo sucedido. De un lado asumió las responsabilidades e iniciativas que habían tomado los concejales señora March y señor Escudero: asumir las órdenes gubernativa y judicial de busca y captura del señor Bueno Ferrer. Ante estas infructuosas gestiones para localizar a este señor, los vecinos propusieron que una dotación de la policía municipal intentara buscar al señor Bueno; caso de encontrarlo, de buena voluntad acudiera a la reunión todavía pendiente en el Ayuntamiento.

Los sucesos han ido más allá y hoy lunes en la Gobernación civil, a las diez y media, se celebrará una reunión a la que asistirá, de un lado, el alcalde, vecinos y representación de IBUSA, y de otro, el gobernador civil.

Los partidos Esquerra Republicana, Socialistas de Catalunya, Partido del Trabajo y el PSUC, así como las centrales sindicales CC.OO., UGT y CSUT, han apoyado con su presencia a los vecinos encerrados. En un comunicado público manifiestan una enérgica denuncia por la actuación de la inmobiliaria.

Mario DE PADUL

SANTA COLOMA DE GRAMENET

LOS VECINOS, PROTAGONISTAS DE LA FIESTA MAYOR

Santa Coloma de Gramenet. — La participación del pueblo en masa, a través de las entidades locales, especialmente las Asociaciones de Vecinos, han hecho posible unas Fiestas Mayores del más alto relieve, consecuencia de los numerosísimos actos que han sido programados a lo largo de cuatro días.

Y es que son los mismos vecinos que en ocasiones se convierten propiamente en actores y tanto en los pasacalles como en sesiones de teatro o festivales infantiles intervienen físicamente en cada uno de los barrios, de suerte que los presupuestos que necesariamente tienen que ser menguados si tenemos en cuenta los recursos del municipio, «estirando como la goma» estos recursos a fin de que la cobertura sea total en cada lugar.

Todos los pueblos de España

Si tuviésemos que destacar algunos de estos festejos, tendríamos que remitirnos a los que se han incorporado estos dos últimos años a las fiestas y que recogen el pálpito de todas aquellas regiones a donde la mayoría de los colomenses pertenecen. Así ha sido posible dar entrada a los concursos de cante flamenco, a las romerías, a la suelta de vaquillas, a la Fiesta de los Pueblos de España, donde un representante de cada una de varias regiones interpretará canciones propias de las mismas, sin olvidar por supuesto las audiciones de sardanas, «ball de bastons», etc.

Homenaje al «alcalde pagés»

Pero hay algo más que identifica a estas gentes venidas aquí de todos los lugares del país en busca de un puesto de trabajo y de un mejor vivir, con los foráneos. Nos referimos en este caso al homenaje de que ha sido objeto un alcalde insigne que tuvo la ciudad a principios de siglo. Fue Lorenzo Serra Badosa «el Alcalde Pagés», como en los medios oficiales de Barcelona se le conocía cariñosamente, merced a su encendido amor a esta población a la que inició en una ordenación urbanística que al correr de las décadas quedaría truncada hasta convertirse en la ciudad de más desorden urbanístico.

Lorenzo Serra no dejaba respirar a los diputados provinciales y era el hombre que, pese a no tener una formación profunda, sabía discutir y presentar los problemas del pueblo cuyos destinos regía y sabía trabajar con visión de futuro.

Pues bien, ahora, con ocasión del 60 aniversario de su muerte, ha sido homenajeado y hoy se levanta en la Plaza de la Vila y flamante monumento en la cúspide del cual aparece el busto del «alcalde pagés», figura que ha sido delicadamente restaurada después de que hace unos años desapareciera de su emplazamiento original, como consecuencia de la remodelación urbanística del sector.

Las Fiestas Mayores tendrán a este lunes como fecha colofón de las mismas y si hemos de ser sinceros diremos que se habrán celebrado con gran esplendor y en olor de popularidad que podríamos significarlo por la chocolatada que será servida esta tarde a los niños de la población que espera reunir nada menos que a más de veinticinco mil muchachos.

M. C.

Bages

Hoy comienza la «IV Escola d'Estiu de Manresa i Comarques»

Hoy lunes dará comienzo en esta ciudad la cuarta edición de la «Escola d'Estiu de Manresa i Comarques», cuyas actividades se desarrollarán hasta el próximo día 15.

Nuevamente y como en los tres últimos años la citada Escola d'Estiu vuelve a ofrecer toda una serie de cursillos que de una manera o de otra intentan ayudar a cubrir las inquietudes de los enseñantes, intentando además —según sus organizadores— que sea un verdadero lugar de intercambio de ideas y vivencias entre los maestros de la comarca del Bages y de las vecinas.

Los cursillos que durante estos diez días se impartirán en la Escuela Universitaria Politécnica de Manresa, estarán divididos en cinco grupos o niveles: «Escola Bressol», «Parvulari», «Primera Etapa», «Segona Etapa i B.U.P.» y «Cursos Monográfics».

Jordi COMELLAS

¡Medio millón!
¡o doscientas mil! lo cien mil!... o cualquiera de las 2.000 estupendas cámaras Kodak Instamatic 25.
¡Eso puede ganar!

Así: envíe cualquier cajita vacía de películas Kodacolor, junto con este anuncio, a: KODAK, S. A. Dpto. de Promoción de Ventas, Irún, 15. Madrid-8.

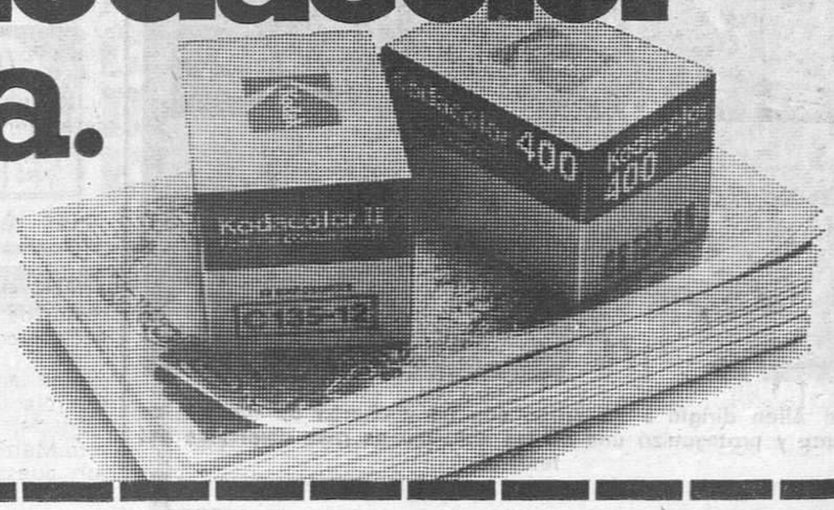
O déjesela a su distribuidor Kodak con el cupón que él le entregará.

Fecha cierre promoción: 30. 9.78

Nombre_____
Dirección_____
Población_____
Establecimiento donde realizó la compra
_____

Haga fotos con Kodacolor y gane una pasta.

Películas Kodak y déjese de otros rollos.



Pida información donde vea este emblema. PRODUCTOS Kodak DE VENTA AQUI

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Vallès Occidental

Sabadell: Negro curso escolar

LA ENSEÑANZA, EL LUMPEN

SABADELL. — A dos semanas del comienzo de un nuevo curso escolar surgen ya las primeras noticias de los déficits. Aquí el trauma principal suele ser el del trasiego de maestros. Nada menos que 294 plazas tenían que cubrirse, de las cuales después del concursillo quedaron 50 vacantes. Es una cifra importante facilitada por la Delegación Municipal de Cultura, que ha precisado como todos los esfuerzos locales chocan con la falta de coordinación de organismos superiores.

En efecto, la provisión de plazas mediante concursillo, fue necesario aplazarlo durante cinco días con todo lo que ello lleva implícito, tanto para los respectivos directores y claustros de los colegios, como para el familiar encaje de los profesores en el medio humano a que van destinados. En este sentido, Sabadell es una plaza de paso. Curso tras curso cientos de maestros prefieren cambiar de aires sin que la vinculación llegue jamás a producirse. De momento, las perspectivas del curso escolar venidero son tanto más «negras» que el anterior. Tiempo y espacio tendremos en estas mismas páginas que nos demostrarán en próximos trabajos cuál es el análisis en profundidad de la cuestión, días antes de que se abran las aulas. De momento este dato exacto: 50 vacantes.

Asistentes sociales y el Plan Comarcal

La «Associació d'Assistents Socials de Sabadell - Terrassa» han divulgado el contenido de su escrito al alcalde, y copia remitida a la Comisión Provincial de Urbanismo, donde hacen constar su temor a que el texto definitivo del Plan Comarcal de Urbanismo se inserte en el «Boletín Oficial de la Provincia» a primeros del mes en curso. Ello sería contraproducente, dicen, ya que con 15 días de información al público y después de vacaciones, muchas entidades todavía no han acelerado sus habituales reuniones y estudios semanales. En consecuencia, piden que el contenido del Plan Comarcal se publique a partir del primero de octubre, cuando la temporada socio-político-cultural está enraizada y con los motores reivindicativos calientes. Piden más. Piden que el dossier completo del Plan Comarcal se exponga públicamente a lo largo de septiembre en algún lugar público, para que el pueblo conozca la cantidad y calidad de las impugnaciones que a la postre se han tenido en cuenta.

Restricciones crediticias

La Cámara Oficial de Comercio e Industria planteaba esta misma semana una cuestión límite: la ligera mejoría que se observa en ciertos sectores económicos, puede verse comprometida a corto plazo por dos factores: las restricciones crediticias que repercute la banca, con el fin de frenar el crecimiento anual de la oferta monetaria, y la pérdida de competitividad en los mercados exteriores como consecuencia de la revaluación de la peseta con respecto a USA. En este mismo sentido había público un comunicado el Gremio de Fabricantes.

En respuesta al problema de los créditos, problema que está calando en la opinión pública, el Comité Permanente de Unión Sindical Obrera (USO) hacía público a su vez un comentario. Se quejaba de que la situación afectase a la pequeña y mediana empresa, con la pérdida de puestos de trabajo y cierre de empresas. Al respecto, USO manifiesta: 1. — Que con carácter de urgencia se convoque a una reunión de todas las centrales sindicales, con el Consejo Intersectorial de Empresarios con el fin de clarificar este problema y buscar urgentes soluciones. 2. — Emplazar a los partidos políticos que con carácter de urgencia den alternativas reales ante esta situación, en la línea de crear puestos de trabajo y estimular la inversión y no el ahogo de la pequeña y mediana empresa. 3. Que el Consejo Intersectorial de Empresarios busque soluciones inmediatas y que de ninguna forma existan otras causas que encubran este problema.

Pere FONT GRASA

TERRASSA

PARADOS CONTRA EL HIPER

TERRASSA. — Por segunda vez y desde la fecha inaugural del HIPER del Vallés, los componentes de la asamblea de parados de esta ciudad se erigieron como protagonistas de la nueva ocupación del interior del Hiper que en fecha del 24 de agosto, fecha inaugural del mismo, ya se iniciaron con su primera acción a través de manifestaciones en el interior con pancartas provocativas a la dirección, que se mantuvieron durante toda aquella primera jornada inaugural sin incidentes gracias a la concienciación de la dirección de no sentar precedentes en aquel día.

El hecho de esta segunda acción, se repite en el concepto de que según la asamblea de parados no se les dio plaza a los varios componentes de dicha asamblea admitiendo sólo a cinco de ellos y no a los otros dando como contestación la empresa tener el cupo completamente cubierto. Con tal motivo y con el de repetirse para conseguir puestos y también a la no intervención de su primera acción de ocupación, ayer sábado, unas 25 personas en su mayoría jóvenes penetraron en el interior plantándose en uno de los pasillos del Hiper con una gran pancarta que privaba el paso a los compradores en aquella dirección mientras otros participantes de la asamblea se sentaban en las estanterías privando la visibilidad y compra a los posibles clientes. En la pancarta extendida y en grandes caracteres se leía «Boicot al Hiper», «Queremos un puesto de trabajo para los de la asamblea de parados», «Abajo listas negras».

Sobre las 11.45 y cuando el Hiper estaba más lleno de compradores los manifestantes se iniciaron en manifestación que se fue repitiendo con vueltas en el interior del edificio, dificultando el tránsito a los compradores a quienes repartían octavillas y megáfono en mano repetían el boicot al Hiper, «no compréis y no paguéis que son unos fascistas», «La dirección del Hiper son unos repugnantes, maleantes» y otras frases humillantes y provocativas que en ningún momento fueron secundadas por el público al que aparte de molestarle la situación hicieron caso omiso mientras aquellos prosiguieron su recorrido hasta la hora del mediodía en que el Hiper descendió en la afluencia de asistentes.

Sobre las tres de la tarde y dada la tranquilidad en el interior, los manifestantes se situaron en uno de los pasillos donde estaban ubicados los productos alimenticios echando mano a los mismos se sentaron y se pusieron a comer. Esta situación advertida por la dirección, a la que no hicieron caso dio lugar a que fuera avisada la fuerza pública que penetrando en el interior del edificio fuerzas de la Guardia Civil y la Policía Armada procedieron a la detención momentánea del grupo solicitándoles documentación y deteniendo a los que no la llevaban para trasladarlos seguidamente al cuartel de la Guardia Civil. En esta acción de la fuerza pública se produjo un pequeño incidente provocado por uno de los manifestantes al insolentarse con los guardias. El resto de manifestantes fueron desalojados del Hiper.

Más tarde y en el cuartel de la Guardia Civil, gracias a la acción del político socialista Benito Martínez, los detenidos fueron puestos en libertad.

José RODES

Baix Llobregat

A CAUSA DE LA CONTAMINACION

Dentro de diez años, nada que pescar

Las especies más cotizadas han desaparecido

De las cinco poblaciones, El Prat de Llobregat, Sant Boi, Viladecans, Gavá y Castelldefels, que componen la zona costera de la Comarca del Baix Llobregat, la última de estas se componía a principios de siglo de dos partes: población agrícola y colonia de playa compuesta por unas 15 familias de pescadores, dedicadas por completo a la pesca.

Riqueza marina de amplio abasto

La producción que antes del año 1918 servía para abastecer la propia población de Castelldefels y otras localidades de la comarca, inclusive Barcelona, constituían la riqueza marina de la cual dependían los pescadores que integraban la colonia pesquera del Baix Llobregat, siendo las diferentes clases de pescado que se podía capturar entonces, los langostinos, el lenguado, la sepia, la raya, el mabra, el corball, la dorada, el barat y la sardina.

Otro de los sabrosos productos marinos que se pescaban en cantidad por estas playas de Castelldefels, eran las gambas,

Sólo quedan sardinas

Al no ser respetado el tiempo de reproducción, alguna de las clases de pescado, tales como la raya, el corball, han desaparecido por completo. Los langostinos y lenguado difícilmente se encuentran. Mientras que hace unos 20 o 25 años en la misma cantidad de red se recogían entre 4 y 10 arrobas, hoy día apenas se logra capturar media.

En lo que respecta a las gambas, actualmente la embarcación que logra conseguir un solo kilo es considerada la «reina» de la pequeña flota que todavía hoy se mantiene y cuya colonia la integran 4 pescadores profesionales, con apenas una docena de embarcaciones de entre una y cinco toneladas, abasteciendo tan sólo el mercado local y vendiendo al turismo.

Pesca para menos de diez años

En cuanto a los factores que inducen a la pronta exterminación de la riqueza marina en el Baix Llobregat, diremos que, únicamente, las opiniones de los pescadores coinciden en que la contaminación de las aguas del río y por consiguiente de la zona costera, es una de las principales causas. Otra causa exterminadora de la pesca en el Baix Llobregat, la constituye también el no dejar el debido tiempo de veda para la normal reproducción de las especies de pescado que todavía se conservan en esta zona, por lo que se cree que en menos de 10 años no habrá nada que pescar, de no tomarse las medidas convenientes para que esta lamentable situación se produzca.

Ramón PELLIN

BAZAR Perpiñá
Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21 - Tels. 242.17.35 - 318.79.94

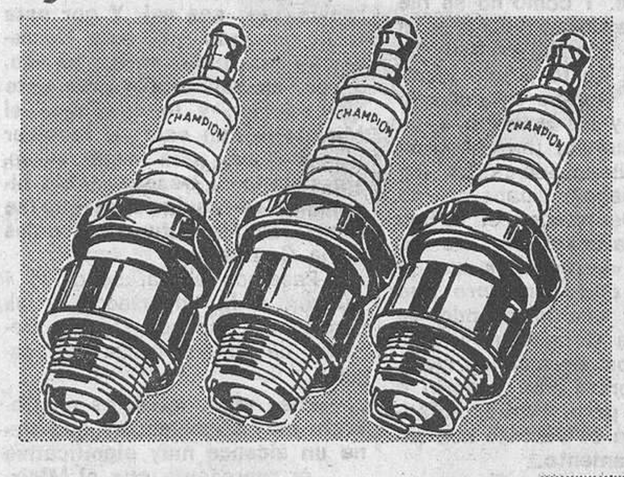
PERPIÑA ESTA CON TODA CATALUÑA
COMPRE HOY A PRECIOS DE AYER

TV. COLOR 68.888,-
TV. PORTATIL 14.444,-
LAVADORA AUTOMATICA 15.666,-
FRIGORIFICO 11.555,-

50 años al servicio de Cataluña
CON LA GARANTIA Y SERVICIO PERPIÑA
transporte gratis a toda Cataluña

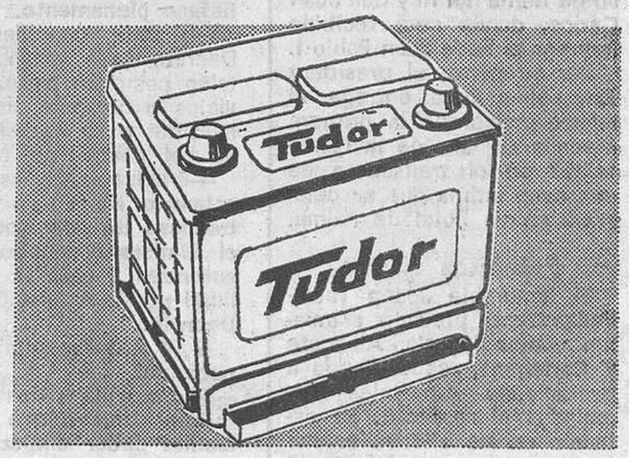
COMPRAMOS ORO y PLATA
COMPRA y VENTA de JOYAS
Precios de oportunidad
RESTAURACIONES de LAMPARAS y PLATERIA
PRESUPUESTOS A DOMICILIO - TELEFONO 215 73 48
AVDA. GLMO. FRANCO 361 BIS. (esquina Lauria) LA RESTAURADORA, S.A.

Sears
Centro del Automovil
Calvo Sotelo y Meridiana
OPORTUNIDADES
Cuide y alargue la vida de su coche
¡Aproveche estas rebajas!



Todas las bujías
20% DE REBAJA
Para todo tipo de automóviles nacionales. Mayor duración.
Precios rebajados sólo por 3 días

Todas las baterías
10% DE REBAJA
Nuevos modelos en polipropileno. Mayor potencia de arranque en frío. 1 año de garantía. Para todos los coches de producción nacional.



SEARS TIENE UN PLAN DE CREDITO APROPIADO PARA CADA NECESIDAD

INSTALAMOS TODO LO QUE VENDEMOS

Retrovisor exterior
Precio normal 209 AHORA SOLO 188
Se sujeta al marco de la puerta. Antichoque, articulado. Bilateral.

Cables emergencia
Precio normal 395 AHORA SOLO 344
Unico procedimiento para poner en marcha una batería débil.

Barra antirrobo
Precio normal 699 AHORA SOLO 622
De acero. Telescópica, con cerradura. Bloquea embrague y volante.

Satisfacción Garantizada o Devolvemos su Dinero

Calvo Sotelo
• Avda. Generalísimo Franco, 471-473
Teléf. 322 30 11 (20 líneas)
HORARIO DE LUNES A VIERNES
10 a 1,30 - 4 a 8

Sears

Meridiana
• Avda. Meridiana, 352-356 Esq. Dublín
Tel. 340 80 04 "24 líneas"
SABADO
ABIERTO AL MEDIODIA

Aparcamiento en cada edificio

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BARCELONA CIUDAD

Agradecimiento de Tarradellas a los ministros Fernández Ordóñez y Cavero

El president de la Generalitat, honorable Josep Tarradellas, ha enviado una carta al ministro de Hacienda, señor Francisco Fernández Ordóñez, en la que al recordarle las conversaciones mantenidas el pasado 13 de abril le agradece las sugerencias que posibilitaron encontrar soluciones positivas para financiar el proyecto de Ley de Enseñanza del Catalán.

Una vez obtenido este decreto, el presidente hace constar al ministro su agradecimiento por las reflexiones y comprensión mostradas a lo largo de la citada entrevista y que han hecho posible la financiación del decreto.

Igualmente, el president Tarradellas se ha dirigido al ministro de Educación y Ciencia, señor Iñigo Cavero, para agradecerle el buen fin de las negociaciones mantenidas, juntamente con el conseller de Cultura de la Generalitat, señor Pere Pi-Sunyer, durante la estancia del ministro en Barcelona el pasado 18 de julio.

El pasado sábado, horas después de la publicación en el «B. O. E.» del decreto de enseñanza del catalán, el president Tarradellas envió un telegrama de felicitación y agradecimiento al presidente del Gobierno, señor Adolfo Suárez.

Hoy, en Palma de Mallorca

Hoy lunes, el president viajará a Ciutat de Mallorca, donde asistirá al acto de imposición por el Rey don Juan Carlos de la Gran Cruz de Isabel la Católica a Joan Miró. Como es sabido, don Juan Carlos ha adquirido personalmente la medalla para regalársela a Joan Miró con ocasión de la magna exposición-homenaje al pintor catalán de renombre internacional. El acto tendrá lugar en la Lonja de Palma de Mallorca, previsiblemente al regreso de Roma del Rey don Juan Carlos, donde será recibido hoy por el Papa Juan Pablo I.

Por su parte, el president Tarradellas hará entrega al ilustre artista de la primera Medalla de Oro de la Generalitat en el transcurso de una cena íntima que se celebrará en un hotel de Palma.

Próximas visitas

El honorable Josep Tarradellas tiene previsto asimismo visitar Murcia, Albacete y Cartagena, respondiendo a invitaciones especiales formuladas al respecto. Su estancia en las citadas capitales se prolongará del día 12 al 15 próximos.

Por último, cabe señalar que su anunciada entrevista con el presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, tendrá efecto en Madrid el domingo día 17. Como se recordará, dicha entrevista se había previsto para antes de la Diada del Onze de Setembre, pero los acontecimientos de los últimos días, con el asesinato de varios miembros de las Fuerzas de Orden Público, obligaron a alterar el plan de trabajo del presidente del Gobierno.

PUERTA ANTI-ROBO
Doble blindaje y contramarco Anti-Palanca
Patente especial Puertas HERCAS
Avda. José Antonio, 144 - Hospitalet
Tel. 335 26 50

PERE PI-SUNYER, CONSELLER DE CULTURA:

«El decreto de enseñanza del catalán se debe a la absoluta unidad de Catalunya al reclamarlo»

«Tiene un alcance muy significativo porque representa que el Ministerio se obliga a enseñar la lengua catalana a todos los niños de Catalunya»

«A medio y a largo plazo ha de quedar claro que la Generalitat insiste en tener la educación en Catalunya en todos sus grados»

«Un elemento de satisfacción muy importante para mí es subrayar que este Decreto ha salido realmente como efecto de la absoluta unidad de Catalunya al reclamarlo, por el president de la Generalitat, en primer lugar, por todos los grupos parlamentarios y todos los periódicos de Catalunya, sin excepción, que yo conozca, lo que creo que ha causado un gran efecto en Madrid, al ver que en este asunto había una absoluta unanimidad que me complazco en reconocer y agradecer como conseller de Cultura.»

Con estas palabras de don Pere Pi-Sunyer, se inicia nuestra conversación sobre el trascendente Decreto de la enseñanza del catalán que, por fin, y después de una larga e impaciente espera ha aparecido ya oficialmente publicado en el B.O.E. El alcance de tal medida, los aspectos positivos que entraña, así como la lógica problemática que plantea todo lo que se refiere a su importante contexto, es analizado técnicamente en esta entrevista por el conseller de Ensenyament i Cultura de la Generalitat.

Decreto satisfactorio aunque retrasado

¿Por qué cree usted, señor Pi i Sunyer, que el Gobierno ha tardado tanto en aprobar, y sobre todo, en hacer público este Decreto de la enseñanza del catalán? ¿Es que ha habido algún desacuerdo o punto de disensión entre el Ministerio de Educación y ustedes?

—No lo sé. Y como no se me ha dado ninguna explicación al respecto, ni me lo explico yo, ni por tanto se lo puedo explicar a usted, porque desconozco los motivos y las razones.

—Por lo menos, ¿ha salido un Decreto satisfactorio y tal como se deseaba?

—Sí, el Decreto en sí es sumamente satisfactorio. No le veo ningún «pero», más que el retraso, ya que considero que debía haber venido cuando se estableció la Generalitat y ahora estaríamos en muchas mejores condiciones para llevarlo a la práctica; pero, repito, enfáticamente, que el Decreto nos satisface plenamente.

—¿Puede considerarse este Decreto de la enseñanza del catalán como un traspaso de servicios o competencias a la Generalitat o su contenido depende del control del Ministerio?

—Precisamente esto quisiera aclararlo. No, no se trata de un traspaso de servicios, sino que el Ministerio mantiene toda la autoridad y toda la responsabilidad por la aplicación de dicho Decreto.

—¿Y esto resulta positivo o negativo?

—A corto plazo tiene un aspecto muy positivo, que es que nos facilita poder empezar enseguida mamente satisfactorio. No lo tiene una estructura, unas delegaciones que han venido trabajando muy bien con nosotros, y que tiene unas escuelas organizadas y se puede entrar en marcha enseguida. En cambio, la Generalitat hubiera tenido que montar sus servicios que tenemos en embrión. Es decir, los servicios de ensenyament existen, pero son muy modestos, y en quince días hubiera sido imposible poner todo eso en marcha. Sin embargo, a medio y largo plazo ha de quedar claro que la Generalitat insiste en tener la educación en Catalunya en todos sus grados, y por tanto, lo que queremos es tener la «Escuela» de la Generalitat bajo nuestra responsabilidad, lo que corresponde a la comisión de traspaso de servicios.

Transferencias de Educación

—¿Y cree usted que esas transferencias de servicios tardarán todavía en conseguirse?

—Yo no lo creo. La contestación no corresponde a mi Departamento, sino a la Comisión de traspasos de servicios, pero la información que tengo es de que están prácticamente a punto de aprobarse los traspasos de la Enseñanza General Básica; por lo tanto, a mí no me extrañaría que la Generalitat tuviera responsabilidad de la EGB muy a principios de año. Esperemos que sea así. Y por esta razón, yo creo que este Decreto se limita puramente a un año, o sea, es válido sólo para este año escolar, y lo que hace el Ministerio con esto es resolver el problema para este curso, sin esperar al traspaso y sin hipotecar las resoluciones que se tomen en las futuras escuelas de la Generalitat.

—Pasemos ahora, señor Pi i Sunyer, a la importancia y alcance que tiene en sí este Decreto de la enseñanza del catalán.

—Pues mire usted, es un Decreto muy importante y que tiene un alcance muy significativo porque representa que el Ministerio se obliga a enseñar la lengua catalana a todos los niños de Catalunya, en los niveles de EGB de Preescolar, de Profesional de primer grado y de Bachillerato, y significa también que todos los padres que deseen que sus hijos tengan la enseñanza en catalán puedan obtenerla en los centros donde se imparta. Es decir, que así como la enseñanza del catalán como materia es obligatoria, en cambio, la enseñanza en catalán es voluntaria para quien lo quiera.

—¿Existen ya centros que imparten toda la enseñanza en catalán?

—Sí, ya hay algunos centros que lo están haciendo y de lo que se trata es de ampliarlo a todos, tanto públicos como privados, que lo deseen. Se presenta un problema en este sentido que es cualificar los centros que pueden enseñar el catalán adecuadamente. De momento se autorizará a todos aquellos que quieran hacerlo, porque vamos actuando sobre la marcha, pero se establecerá una Comisión Mixta Generalitat-Ministerio que vaya decretando quién puede enseñar en catalán bien, porque no se trata de dar una enseñanza en catalán inferior a la enseñanza en castellano. No hay que andar con excesiva prisa para no rebajar la calidad de la enseñanza en catalán.

—¿Figura en el Decreto alguna excepción entre los alumnos que han de recibir la enseñanza del catalán?

—No, la única significativa es la de los hijos de funcionarios que acrediten que están en Catalunya por un tiempo limitado y que soliciten que sus hijos no tengan esta enseñanza.

Se llega a tiempo para este curso

—¿Se llega a tiempo de aplicar este Decreto en el nuevo curso que pronto se iniciará, teniendo en cuenta la tardanza con que se ha hecho público?

—Sí, yo creo que se llega a tiempo, porque ya existe la estructura para que se establezca como una materia la enseñanza del catalán en el horario escolar normal, y por lo tanto, que donde se ha venido dando clases de catalán de una manera sustitutiva, entre en el hueco que le corresponde y en calidad de obligatoria. Se dará en horas de clase; los alumnos sabrán que tienen que examinarse. O sea, que puede decirse que la enseñanza del catalán llegará a todos los niños de Catalunya en este curso, aunque a algunos no llegue a tiempo de que sea principio del mismo, pero lo que sí es seguro es que, terminaremos el curso con una mayoría de niños estudiando el catalán. Ese es nuestro objetivo.

Problemas de aplicación

—¿Qué problemática plantea a nivel técnico y de personal especializado, así como desde el punto de vista económico poner en marcha esta disposición?

—En realidad hay tres problemas de aplicación: el primero es el del dinero; aunque ésta es una obligación del Ministerio que ha sido asumida y que está contemplada en las conversaciones Suárez-Tarradellas. Pero como usted sabe, siempre hay limitaciones presupuestarias que en ocasiones son además una excusa para la inacción, y por lo tanto, el nombramiento de todo el profesorado de Básica y todos los catedráticos de Instituto y todos los profesores de Formación Profesional en el cortísimo tiempo de que disponemos, seguramente no se producirá con la rapidez que todos quisiéramos. Otro problema es puramente técnico, que es poner el personal adecuado donde hace falta. Hay seguramente muchos profesores con capacidad de enseñar el catalán que están en centros en los cuales hay más de un profesor, mientras que en otros centros no hay nadie con capacidad de hacerlo. Esto en una organización centralizada como es la del Ministerio plantea muchos problemas técnicos y éste es el único punto donde el retraso en la aparición del Decreto va a incidir sobre la celeridad de la puesta en práctica del mismo.

El tercer punto es la falta en términos absolutos de profesores. Esto es verdad en el sentido de que el catalán lo impartan, como deseamos, profesores diplomados. Sin embargo, esto lo creemos menos grave de momento, porque podemos utilizar lo que nosotros llamamos «mestres de català» que son los profesores de catalán que han venido haciendo las tareas sustitutivas en todo este período, y que son profesores del Omnium Cultural, de los municipios, de las Diputaciones que deben pasar a servir al Ministerio como contratados en régimen temporal. Esta solución de la autorización de estos profesores resuelve bastante este problema que angustia a mucha gente, de la falta de profesores; pero, en cambio, incide sobre el punto de los fallos de presupuesto, puesto que la contratación no está prevista en los presupuestos existentes del Estado y requerirá, por tanto, transferencias de créditos.

La enseñanza del catalán es ya, pues, un hecho; un hecho importante y transcendental que constituía una de las cuestiones contempladas en los acuerdos del pasado 15 de abril entre el presidente Suárez y el president Tarradellas, y que, a pesar del evidente retraso, ha tenido una culminación plenamente satisfactoria como acaba de decirnos el conseller de Cultura y Ensenyament de la Generalitat, señor Pere Pi i Sunyer.

Mary MERIDA

PROXIMAS OPOSICIONES
para
CAJAS DE AHORRO
Cursillo especial intensivo para estas convocatorias
Inicio: 11 de septiembre
Información e inscripción:
ACADEMIA GEMAR
Rosellón, 230, 1.º, 2.ª
(Junto P.º de Gracia)
Tel. 215 74 99

ARTEFACTO CON BANDERA INDEPENDENTISTA

Ayer a las cinco y media de la tarde fue colocado en un puenta de la Avenida de la Meridiana, a la altura de la calle Navas, una bandera independentista ligada a un paquete negro con un letrero que indicaba: «¡Peligro, bomba!». Personada una patrulla del 091, junto con los artificieros de la Policía Armada, se procedió a activar el artefacto a distancia, mediante una cuerda que al mover el paquete provocó el incendio del mismo. Al parecer, se trataba de dos cócteles molotov, conectados a una pila eléctrica, que no ocasionaron ningún desperfecto en el puente. La pancarta convocaba a una manifestación del Partido Comunista de España (Internacional) para el Onze de Setembre, bajo el lema «independencia». En la foto-montaje puede observarse a los artificieros de la Policía, haciendo los preparativos para activar el aparato (derecha). Con el tráfico cortado (izquierda), se procedió a explosionar el artefacto, momento que recoge la fotografía de la izquierda.

FORMACION PROFESIONAL Ad.
PERITAJE MERCANTIL
GRADUADO ESCOLAR
PLAN CONTABLE ESPAÑOL
BANCOS Y CAJAS AHORROS

ACADEMIA PRACTICA
PELAYO, 11, 1.º, 2.º, 3.º (BALMES). EDIFICIO CAJA AHORROS
Enseñanzas aceleradas. Preparación permanente
Profesorado especializado
Centro Legalmente autorizado por el Ministerio de E. y C.

MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA
SECRETARIADO - IDIOMAS
CALCULO - CONTABILIDAD
CORRESPONDENCIA
ORTOGRAFIA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Médicos, vecinos y trabajadores reivindican:

EL DERECHO AL SILENCIO

Cerca de un doce por ciento de los barceloneses sufren anomalías auditivas por ruidos innecesarios

Barcelona es una ciudad completamente desasistida frente a las agresiones acústicas. Una legislación inadecuada y la falta de civismo de muchos ciudadanos hacen que poco a poco el ruido vaya minando nuestra salud. Es una contaminación que no se ve, pero se oye. Frente a ella empiezan a movilizarse diferentes sectores de nuestra sociedad.

El ruido también provoca enfermedades físicas, cardíacas, digestivas, pérdida de apetito, dolores de cabeza, etc. A nivel laboral, los estragos del ruido tampoco son parcos. El prestigioso biólogo Joan Senent-Josa afirma que el ruido es responsable de alrededor del 50 por ciento de los errores mecanográficos, de cerca del 20 por ciento de los accidentes de trabajo y del 20 por ciento de las jornadas de trabajo perdidas.

Los barrios populares, los más afectados

No es sólo la proximidad al ruido lo que determina que un sonido pueda ser molesto. Un factor clave es el ambiente, la calidad de vida. Fácilmente se comprende que las calles estrechas de los barrios antiguos actúan como una caja de resonancia semejante a un túnel. Los sonidos se multiplican con una rapidez portentosa. Y para colmo, dichos barrios suelen ser los centros de diversión de toda la ciudad.

Tampoco son mejores las condiciones de los barrios-dormitorio, tipo Bellvitge o Santa Coloma, donde la especulación en los materiales de construcción permite oír hasta las conversaciones del vecino.

Los barrios residenciales de Barcelona, en este aspecto, están mucho mejor preparados. La calidad de las construcciones es mucho mejor, el tráfico menos intenso mientras que la distancia entre las edificaciones evita la reverberación.

«Como para volverse loco»

Expresiones frecuentemente utilizadas, como «tal cosa hace un ruido infernal, ensordecedor, o «como para volverse loco», no van del todo desencaminadas.

Desde el punto de vista físico, determinados ruidos, preferentemente agudos y reiterativos, son la causa de numerosas enfermedades y accidentes laborales. Según nos manifestó el doctor Torres de Gassó, jefe del Servicio de Logopedia y Foniatría de la residencia «Francisco Franco», decenas de miles de trabajadores sufren sorderas parciales. En muchos de ellos la pérdida de la audición llega a ser total, con lo que pasan a ser considerados como disminuidos físicos, al menos en un treinta y cinco por ciento de su capacidad total para desarrollar un trabajo. Estas enfermedades están especialmente extendidas entre los trabajadores del ramo textil, sidero-metalúrgico (planchistas, prensistas, etc.) y entre las telefonistas. La pérdida de la audición se va produciendo progresivamente, hasta que un día el trabajador se da cuenta de que determinadas notas musicales no las oye. Es ya irreparable.

Según el mismo doctor, cerca de un 12 por ciento de los barceloneses sufren anomalías auditivas de diverso grado «a causa de la total inasistencia ciudadana frente a las constantes agresiones sonoras del medio».

Más graves aún, desde un punto de vista social, son las consecuencias psicológicas del ruido. Durante el sueño, el ruido, aunque no llegue a despertar a un sujeto, disminuye considerablemente el descanso e incrementa su irritabilidad al despertar, esto si ha podido conciliar el sueño. Durante el día su rendimiento en el trabajo será inferior.

Hay que tener en cuenta, además, que prácticamente nadie está «perfectamente sano». Se arrastran frustraciones, ansiedad, descontento, nervios... El ruido en este caso ayuda a desencadenar, a veces con trágicas consecuencias, los desequilibrios psíquicos de una persona que en otras condiciones tendría un comportamiento absolutamente normal.

Las máquinas del ruido

Los vehículos a motor son uno de los principales causantes de la contaminación auditiva.

Los límites que en su día impuso el Ministerio de Industria para vehículos a motor son los siguientes: ciclomotores, hasta 83 decibelios; motocicletas de 250 c.c., hasta 86 decibelios; turismos, hasta 83 decibelios, y camiones, hasta 88 decibelios.

Sin embargo, y a pesar de que los constructores se ciñen a estas cifras, la mayoría de los vehículos no tardan en superarlas ampliamente. Es frecuente registrar camiones que producen 115 decibelios y ciclomotores trucados o mal utilizados que sobrepasen los noventa. Así las cosas, el ruido de fondo de la ciudad se acerca en general a los sesenta decibelios y en algunos puntos sobrepasa los noventa. Piénsese que el ruido de 80 decibelios es «insoportable», uno de 90, «doloroso» y que a partir de 120, las lesiones auditivas son inevitables.

¿Qué hacer?

La lucha contra el ruido es prácticamente inexistente en nuestra ciudad. Algunas asociaciones de vecinos, como las del Casc Antic, Barri Gòtic y Districte V han tomado en sus manos este problema. Por otra parte, son numerosos los convenios laborales en que se reivindican unas mejores condiciones de trabajo, solicitando también una disminución de los ruidos innecesarios. Sin embargo, este es todavía un movimiento incipiente, pero que promete ir en ascenso.

Cualquier ciudadano puede acudir a la Policía Municipal en caso de sentirse afectado por ruidos indebidos, con la seguridad de que las Ordenanzas Municipales le respaldan. Está terminantemente prohibido realizar cualquier ruido que penetre en domicilios ajenos ocasionando molestias, en cualquier hora del día. Esta prohibición es particularmente taxativa desde las once de la noche hasta las siete de la mañana. Bastará llamar al 092 para que una patrulla de la Policía ponga fin a los ruidos molestos, multando si es necesario, a los infractores.

Teleadictos y radiomaníacos

Lo más grave del caso es que ni los mismos infractores se dan cuenta de las molestias que pueden ocasionar a sus convecinos. En miles de hogares el televisor permanece encendido desde las dos de la tarde hasta la hora de cierre, a las tantas de la noche. Niños, ancianos y adultos se sientan ante el televisor durante seis, siete u ocho horas. Miran al receptor con la cuchara en la boca y con el pijama puesto, listos para ir a dormir en cuanto así lo ordenen las notas musicales que indican el cierre. Son los teleadictos.

Numerosos psiquiatras han señalado el hecho patológico de la teledependencia o de la «radiomanía» variantes de la típica ansiedad del solitario. Como señala Vázquez Montalbán, estos objetos son «un otro yo cordial, propicio, más grato y solidario que cualquier otro ser humano». «Generalmente —prosigue Vázquez Montalbán—, el radiomaníaco no es dueño de lo que oye, es decir, percibe el lenguaje de la radio como un fondo nebuloso pero estimulante, como una droga sonora que le ayuda a vivir.»

De estos hogares, fundamentalmente, parte la contaminación doméstica de tipo sonoro. Muchos de ustedes se preguntarán cómo es posible, pues, que haya un número tan bajo de denunciantes. La respuesta es fácil. Porque en muchos casos el ruido de la televisión ajena complementa al de la propia. Se oye estéreo.

Un aumento de las denuncias por ruidos molestos supondría sin duda alguna un síntoma de que la salud de nuestro pueblo está en vías de mejorarse. Desde luego, pedimos también que se baje el volumen de los receptores, aun con el temor de que sea éste un esfuerzo inútil; porque dudamos de que la mayoría de los teleadictos lean el periódico. Desgraciadamente.

Jaume VILALTA

LA ESCUELA NIKON

● Cursos intensivos de una semana de fotografía y revelado.
● Cursos de 3 meses: fotografía, revelado en B y N y color.
● Clases prácticas y teóricas.

INFORMACION
Mañanas: Tl. 217 47 28
Tardes: Tl. 227 72 97
Laforja, 95, pral. 1.°

INSTITUTO NEWTON

GANE OPOSICIONES Y PROMOCIONE RAPIDAMENTE CON NUESTRO SISTEMA INDIVIDUAL DE ENSEÑANZA DE GRAN EFICACIA

COMERCIO, BANCA, OPOSICIONES A MINISTERIOS, GRADUADO ESCOLAR
(100 × 100 aprobados)

Precios al alcance de todas las economías

Urgel, 51 bis — Teléfono 254-84-24

CON LA RESERVA DEL FNC

La Comissió del Fossar de les Moreres contra la Constitución

La Comissió del Fossar de les Moreres, formada por el Bloc Català de Treballadors, Estat Català, Esquerra Nacional, Front Nacional de Catalunya y Partit Socialista d'Alliberament Nacional (oficial y provisional), han hecho público un comunicado bajo el lema «El poble treballador per la independencia nacional», en el que manifiestan su rechazo a la Constitución.

«Se nos quiere imponer una Constitución —señalan— que, entre otras cosas, niega la autodeterminación entendida como derecho a la independencia y al propio estado, y prohíbe la federación de comunidades autónomas.» «En este marco —prosiguen—, las autonomías serán tan sólo una mera descentralización administrativa del Estado, que no nos permitirá conseguir un Estatut como el del año 32.» Sin embargo, el Front Nacional de Catalunya, aun sin dejar de formar parte de la comisión, «se reserva la toma de posición ante la Constitución española».

El Bloc Català de Treballadors, por su parte, puntualiza que su organización no ha firmado el manifiesto que convoca a una concentración ante el monumento a Rafael de Casanovas el Onze de Setembre, contrariamente a lo que se había publicado. Así pues, todos los partidos citados convocan a una concentración ante el Fossar de les Moreres «porque creemos —dicen— que el Onze de Setembre es todavía una jornada de lucha hasta la consecución de nuestros irrenunciables objetivos de independencia nacional de los Països Catalans».

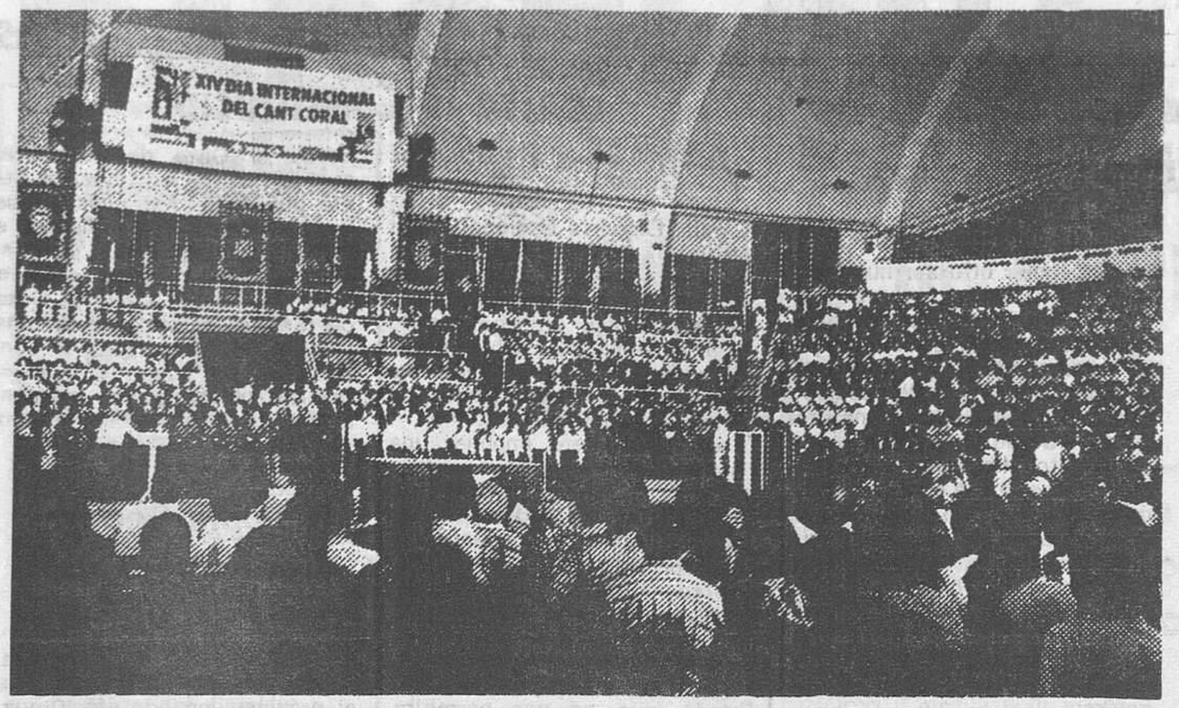
El Poble Sec prepara el Onze de Setembre

La Associació de Veïns del Poble Sec ha programado para el próximo domingo día 10, víspera de la Diada, un recital en las Dressanes, con la intervención de Manuel Gerena y Rafael Subirachs. «Consideramos —manifiestan los organizadores— que estos dos cantantes, con sus tradiciones diferenciadas, sus hablas diferentes, constituyen una buena síntesis de la realidad de la comunidad que somos hoy en día.»

El acto tendrá lugar a las diez de la noche.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Clausura del XIV Día Internacional del Canto Coral



Con asistencia de cerca de dos mil barceloneses tuvo lugar ayer la brillante clausura del XIV Día Internacional del Canto Coral, que durante dos jornadas ha reunido en nuestra ciudad a masas corales de los cuatro continentes. Tras interpretar algunas piezas de su repertorio, se unieron todas las voces participantes en el Día Internacional para interpretar conjuntamente el concierto de clausura. Por la mañana, los grupos corales se trasladaron a los bosques de Vilajoana, en Vallvidrera, donde se celebró una misa de campaña concelebrada. Posteriormente, a las doce del mediodía, tuvieron lugar diversas actuaciones corales ante el Museo de Mossèn Cinto Verdaguer.

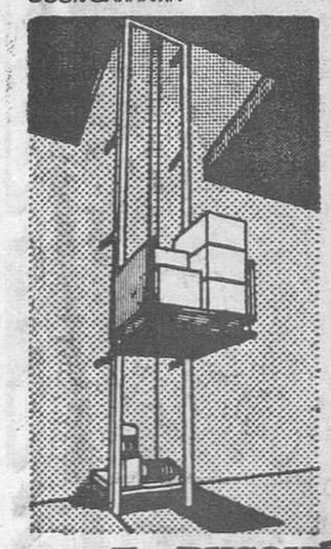
El mitin del PORE, tolerado

Con la asistencia de unas ciento cincuenta personas, se celebró ayer el anunciado mitin internacional organizado por el Partido Obrero Revolucionario de España, en conmemoración del cuarenta aniversario de la fundación de la IV Internacional por León Trostky. A pesar de que el Gobierno Civil había prihibido el acto, se toleró la celebración del mismo. La policía hizo acto de presencia en los alrededores de la Cooperativa de Teixidors a Mà, del barrio de Gracia, donde se inició el mitin a las once de la mañana, sin que se produjeran incidentes.

Intervinieron miembros de las secciones francesas, checoslovaca y húngura de la IV Internacional (escisión de la Liga para la Reconstrucción de la IV Internacional), así como miembros del PORE. En sus intervenciones los oradores reivindicaron, entre otras cosas, la legalización de dicho partido.

LOS LIBROS SON CAROS ! PROTEJELOS ! Y PONLES TUS INICIALES
GRATIS

MSO CUALIDAD UNIVERSAL PATENTADOS
PARA LIBROS DE TODOS TAMAÑOS

MONTACARGAS COMODIN
● ECONOMICO
● DISPOSITIVOS SEGURIDAD
● PLATAFORMAS HASTA 2'50 m.²
● CARGAS HASTA 500 Kg. O MAS
● INSTALACION RAPIDA
● CON GARANTIA

hijo de Fco. BUSQUÉ
APARATOS DE ELEVACION
CALDERON, 121 - Tel. 725 4985
SABADELL

VIDA PERIODISTICA

Agencia EFE, en catalán

La delegación de la agencia EFE en Cataluña ha iniciado, como había anunciado, un servicio de información en catalán. Este servicio se prevé que tenga media hora de duración, y se considera como un resultado de la progresiva autonomía informativa de la delegación de la agencia, como manifestó el delegado para Cataluña de la EFE, Roger Jiménez, y que va dirigido, de modo especial al ámbito catalán, porque las noticias no son simple traducción de las ya facilitadas en el servicio general sino que figuran en el servicio de información inédita, contemplada con óptica catalana, aparte de que sea facilitada en idioma catalán. El servicio se pasa a través de la antigua línea deportiva Alfil, con objeto de no interferir las informaciones en castellano.

El Premio Bofill i Serra a la Redacción de «Los Sitios»

El Jurado que concede los Premios Villa de Palamós concedió el pasado fin de semana, el que lleva el nombre de Bofill i Serra, a la Redacción del diario «Los Sitios», de Gerona, como reconocimiento a su dilatada labor en pro de los intereses artísticos, culturales y sociales de la villa palamosense.

El premio sin distinción personal se entiende como recompensa a todos los que escriben y hacen el diario de Girona, que cumple el año 35 de su trayectoria de servicio a los intereses de las comarcas gerundenses.

En nombre de los componentes de la Redacción recogió la placa de plata acreditativa del premio el redactor-jefe de «Los Sitios» y habitual en estas páginas, José V. Gay, quien, a su vez había sido galardonado con el citado premio hace dos años.

Alianza del Trabajo expresa su postura sobre los atentados contra policías

La central sindical Alianza del Trabajo Nacional-Sindicalista ha remitido un comunicado en el que expresa su postura respecto a los últimos atentados contra miembros de las fuerzas de orden público.

Se indica inicialmente que en el funeral celebrado el pasado día 29 en el cuartel de la Policía Armada de La Verneda, en Barcelona, las actitudes críticas de sectores de los asistentes no estuvieron dirigidas personalmente contra el presidente de la Generalitat, «sino contra el Gobierno y los dirigentes políticos, entre los que se encuentra, y no como responsable de la seguridad ciudadana, el señor Tarradellas».

Seguidamente, y tras efectuarse diversas críticas a la prensa y al Gobierno Civil de Barcelona, se afirma que «continuaremos asistiendo a los funerales de todos los compatriotas que caigan asesinados por las balas traidoras del Partido Comunista de España (Internacional), por las de ETA o de cualquier otro partido separatista».

Nueva instalación de la biblioteca del Hogar Gallego

El Centro Gallego en Barcelona ha recibido una primera entrega de quinientas mil pesetas, como parte de la subvención concedida por la Fundación Barrie de la Maza, Conde de Fenosa y Banco Pastor. Dicha ayuda se destina a realizar las instalaciones de la nueva biblioteca del Centro Gallego; el importe total de las mejoras sobrepasa las 760.000 pesetas.

Presentación de Sangre sobre el río de la Plata»

El libro «Sangre sobre el río de la Plata», de Rodolfo Campos, será presentado a las 20 horas de hoy en la librería barcelonesa Leviatán (calle Santa Anna, número 23). En el acto intervendrá el senador Lluís Maria Xirinacs, que hablará sobre las guerrillas argentinas de los montoneros, tema del que trata la obra de Campos.

Ingreso en la Escuela Massana

Los nuevos aspirantes al ingreso para el curso 1978-1979 en las secciones de Diseño Gráfico y Diseño Industrial - Interiores, dispondrán de un período único e improrrogable de inscripción de los días 1 al 8 de septiembre ambos inclusive. Las oficinas de secretaría estarán abiertas al público de 10 a 1 de la mañana y de 5 a 8 de la tarde, en la propia Escuela, calle Hospital, 56, antiguo recinto de la Santa Cruz. Tel. 242-20-00.

Fallecimiento de don José Gómez Serrano

Fue decano de la industria radiofónica española

El pasado día 30 de agosto, por la mañana perdieron la vida en un accidente de automóvil en la autopista Gerona-Barcelona, el prestigioso industrial don José Gómez Serrano y su esposa doña Margarita Pérez Martínez.

Don José Gómez Serrano, a sus 80 años, era el decano de la industria de la radio en España, pues era el único superviviente de quienes sentaron en nuestro país las bases de lo que con el transcurso de los años se convertiría en un importante sector industrial. La constante preocupación por conocer las innovaciones que la tecnología aportaba al sector en el que desarrollaba sus actividades y sus reconocidas dotes de empresario, llevaron a don José Gómez Serrano a ocupar uno de los primeros lugares en la electrónica española. Fue uno de los fundadores de «Iberia Radio, S. A.», cuya presidencia abandonó en 1948 para constituir «Inter Electrónica, S. A», «Internacional Radio Televisión, S. A.», cuyas presidencias desempeñó, pasando a ostentar la de «Inter-Grundig, S. A.», con carácter honorario hasta el momento de su trágica muerte.

Su gran personalidad y su desbordante humanidad le hizo contar con el afecto, la admiración y la simpatía de cuantos le conocieron y trataron, por eso su desaparición ha causado un hondo pesar entre sus numerosos y entrañables amigos.

Expresamos desde aquí nuestra condolencia a todos los familiares de los esposos fallecidos, hijos e hijas políticas, hermanos, nietos, y en especial a sus hijos, don Rafael y don Pascual Gómez Aparicio, que desempeñan elevadas funciones en la industria electrónica, simultáneamente este último dichas funciones con su actividad periodística.

Terapeutas del lenguaje en Barcelona

En las instalaciones de la Residencia «Francisco Franco» de la Seguridad Social y en el Hospital de Nuestra Señora del Mar, de nuestra ciudad, se celebrará a partir de hoy lunes y hasta el próximo día 16, el X Curso de Logopedia bajo el lema «Terapeutas del Lenguaje».

Dicho curso se celebra dentro del marco de la IV Convención de la Asociación Española de Estudios Lingüísticos y Patología del Lenguaje. La dirección y coordinación del mismo correrá a cargo del doctor José M.ª Torres de Gassó, y en él participarán médicos de Madrid, Granada, Valencia, Zamora, Principado de Luxemburgo, Colombia y Chile.

SUS DOLORES POR FIN VENCIDOS
• Reumatismo • Ciática
• Artrosis y Artritis • Dolores musculares
• Lumbago • Neuralgias
• Gota • Tortícolis
EL EXITO OBTENIDO Y DEMOSTRADO EN FRANCIA, AHORA SE LO OFRECEMOS EN ESPAÑA
REUMATICOS
¿ PORQUE SUFRIR?
Los recientes e importantes progresos realizados dentro de este dominio, permiten hoy día poderles tratar eficazmente.
Para conocer los nuevos progresos aplicados a sus afecciones, en este tratamiento, recorte el cupón adjunto.
Las informaciones serán gratuitas, confidenciales, y serán servidas sin ningún compromiso por su parte.
CUPON GRATUITO a devolver en sobre franqueado a:
LABORATORIOS ESPAÑOLES DE ELECTRONICA, S.A.
Avda. de Roma, 2 y 4 planta 15 - dpcho. 1.503 TORRE CATALUÑA BARCELONA (14)
Deseo recibir, a domicilio y sin ningún compromiso por mi parte, información completa y gratuita sobre su aparato contra los dolores.
NOMBRE Sufro de:
APELLIDOS
Edad Profesión
Domicilio: C/. n.º
POBLACION Dto. Postal
Firma:
H-G

NECROLOGICAS

✝

Josep Casas i Comas

(Administrador d'«El Correo Catalán»). Ha mort cristianament als 61 anys d'edat (A.C.S.) — Els seus afligits: fills, Eduard i Isabel; germà, Eduard (absent); pare polític, Llorenç, cunyants, tiets, cosins i altres familiars, n'assabenten llurs amics i coneguts de tan sentida pèrdua i els agrairan un record en les oracions. L'hora de l'enterrament s'avisarà oportunament.

✝

Teresa Vendrell i Cruells

vídua de Josep Aymerich i Masclans ha mort a Barcelona als 63 anys d'edat confortada amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica, el dia 2 de setembre del 1978 (A.C.S.) — Els seus afligits: fills, Angels i Esteve; fills polítics, Josep Permanyer, i Carme Torruella; néts, i família tota ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen la caritat de voler-la tenir present en llurs oracions. L'enterrament serà avui dia 4 a un quart d'onze a les capelles del S.M.P.F., carrer Sancho d'Avila n.º 20, on es celebrarà la cerimònia religiosa per l'etern repòs de la seva ànima. A continuació es traslladarà el difunt al cementiri del Sud-Oest. — No s'invita particularment.

✝

Mercè Valls i Marfá

ha descansat en la pau del Senyor als 55 anys d'edat confortada amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica, el dia 2 de setembre del 1978 (A.C.S.) — Els seus resignats; espòs, Isidre Archs i Riqué; mare, Caterina Marfá vídua Valls; germans, cunyats, oncles, nebots, cosins, i família tota ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen la caritat de voler-la tenir present en llurs oracions. L'enterrament serà avui dia 4, a les 11 hores, a l'església parroquial de Santa Agnès, carrer Sant Elias n.º 21 on es celebrarà la cerimònia religiosa per l'etern repòs de la seva ànima. Seguidament s'acompanyaran les despulles mortals al cementiri del Sud-Oest, on rebran cristiana sepultura. — No s'invita particularment.

✝

Ilustrísimo

Sr. Don Francisco Ribó Arabía

Ha fallecido en Barcelona, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E.P.D.) — Sus afligidos: esposa, Asunción Batlle Masoliver; hijos, Jaime, Francisco y Ana-María; hijos políticos, Ana-María Casals; María-Teresa Cladellas y Francisco Cortadellas; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro, que tendrá lugar hoy día 4, a las 11 de la mañana en la iglesia parroquial de San Gregorio Taumaturgo, plaza San Gregorio s/n, donde se celebrará la ceremonia religiosa. Acto seguido se acompañará el cadáver al cementerio de Badalona. — No se invita particularmente.

✝

Don Celestino Civit Huguet

Ha fallecido a los 73 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E.P.D.) — Sus afligidos: esposa, María Esteruelas; hijos, Alberto y José M.ª, hijas políticas, nietos, hermanos y demás familia y la razón social «Gasolinera Las Planas, S. A.» comunican a sus amistades tan sensible pérdida. El acto del entierro se celebrará hoy lunes a las 10 de la mañana en la parroquia de Nuestra Señora de la Luz (Hospitalet del Llobregat). — No se invita particularmente.

✝

Joan Pla i Martínez

ha mort als 67 anys d'edat confortat amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica, el dia 3 de setembre del 1978 (A.C.S.) — Els seus afligits: esposa, Anna Manlleu i Miralles; fills, Roser i Joan; fills polítics, Josep Riera i Anna Maria Ibáñez; néts, germana, germans polítics, nebots, cosins i família tota ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen la caritat de voler-lo tenir present en llurs oracions. L'enterrament serà avui dia 4, a les 3,30 hores, a l'església parroquial de Sant Francesc d'Asís n.º 130, carrer Enna, on es celebrarà la cerimònia religiosa per l'etern repòs de la seva ànima. A continuació es traslladarà el difunt al cementiri de l'Est. — No s'invita particularment.

✝

Joan Expósito i Salvá

Ha mort cristianament a l'edat de 53 anys (A.C.S.) — Els seus resignats: esposa Roser Ballester; fills Santiago i Irma; fills polítics, Carme Cifuentes i Joan Aznar; pares Jaume i Enriqueta; germà Santiago; cunyats, nebots, cosins i família tota ho assabenten a llurs amics i coneguts tan sentida pèrdua i el preguen de voler-lo tenir present en les seves oracions. La cerimònia fúnebre tindrà lloc avui dilluns a dos quarts de quatre a l'església parroquial de Ntra. Sra. de Montserrat, on s'oferiran les exequies de corpore present per al bé de la seva ànima i seguidament serà conduït a la seva darrera estada. El dol es dóna per acomiadat. Casa mortuòria: Grups de Ntra. Sra. de Montserrat, bloc 10-3er-2ª. — Terrassa, 4 de setembre del 1978.

✝

Don Manuel Gimeno Nogarol

Jubilado de la Compañía Telefónica Nacional de España.

Falleció cristianamente el día 2 de septiembre de 1978 a la edad de 80 años (E.P.D.) — Sus afligidos: esposa, María Llisas Gil; hermanos políticos, sobrinos y demás familiares al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro, que tendrá lugar hoy día 4, a las 4 de la tarde en la iglesia del Hospital de San Pablo, calle San Antonio M.ª Claret núm. 167, donde se celebrará la ceremonia religiosa. Acto seguido se acompañará el cadáver al cementerio del Sud-Oeste. — No se invita particularmente.

✝

Enric Guillen i Parras

Nascut a Barcelona. Víduo de Francesca Puig. Ha mort a l'edat de 67 anys. (A.C.S.). — Els seus afligits: fills: Francesc, Joaquim, María Manuela i Maria Encarnació; fills polítics; germà, Joan, nebots, cosins i família tota, n'assabentan a llurs amics i coneguts tan sentida pèrdua. L'enterrament será avui dilluns dia 4 a les quatre de la tarda a l'església de Santa Maria de Cornellá. — No s'avisa particularment. Cornellà del Llobregat, 4 de setembre de 1978.

✝

Cuarto aniversario de

Doña Teresa Demestre Llevat de Estabanell

Descansó en la paz del Señor el día 4 de septiembre de 1974. — Su esposo, hijos, nietos y demás familia, ruegan un piadoso recuerdo. — Granollers, septiembre de 1978.

TELEVISORES
Liquidación continuada
Ptas.
19" sin UHF 4.500
19" con UHF 6.500
23" sin UHF 5.500
23" con UHF 7.500
20" con UHF 8.500
20" con UHF 9.500
24" con UHF 9.500
24" con UHF 10.500
TODOS GARANTIZADOS
SENTIS
TALLERS, 67 Tel. 318 50 95
ARIBAU, 31 Tel. 253 21 08
BORRELL, 46 Tel. 241 02 55
JAIME FABRA, núm. 9 bis

HERNIADOS
Aparatos Torrent, sin tirantes, bultos, ni molestias (C.P.S. 23)
CASA TORRENT
Unión, 13. Rambla Cataluña, 124 pral. Córcega, 296, pral. Barna.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

FULL CATALA

De Palestra al Consell Nacional

BATISTA I ROCA (1895-1978)

Durant la darrera setmana —i no és cap exageració dir-ho— s'ha parlat i s'ha escrit a Catalunya sobre Josep Maria Batista i Roca (Barcelona, 1895-Barcelona, 1978) més que durant els quaranta anys de dictadura. Aquest ha estat un acte de justícia i reconeixements finals en un homenatge que, com el mateix Batista volia, resta al marge i per damunt dels partits polítics: és una actitud que l'acompanyà sempre i a la qual restà fidel amb una sola excepció que, per fidelitat a la veritat històrica, cal ressenyar, i és la seva total incomprensió i desconfiança envers el PSUC, actitud en la qual coincidia amb altres catalans que visqueren la guerra civil i restaren psicològicament i intelectualment presoners d'uns fets i d'unes decisions.

Durant la dictadura, el seu nom, com tants d'altres, fou silenciat, però, malgrat aquest fet punyent, pocs noms de l'exili foren tan coneguts com el d'ell entre les nostres minories polititzades i, fins i tot, d'una manera més ampla, sensibilitzades. El vaig conèixer personalment a Zuric l'any 1968 i em féu participar en uns colloquis als quals, i no pas per casualitat, no havia estat convidat cap comunista. Aleshores, però, per a mi, Batista i Roca ja era un vell conegut lligat a moltes accions i a no menys esperances: era l'home de l'escrit a la UNESCO en el qual es resumia i denunciava el genocidi franquista contra Catalunya (1952) i també el del memoràndum al Consell d'Europa (1953); era, sobretot, però, l'home del Consell Nacional Català, l'activitat del qual, entre nosaltres pobre jovent de l'interior, arribà a confondre's amb el mateix Batista, i els fulls grocs informatius del qual, entre encerts i desinformacions, eren sempre exponent d'una actitud radicalment nacional que necessitàvem per saber què érem comunitàriament en aquest món i què calia que hi féssim.

Batista i Roca fou un intellectual català que, com tants de la Renaixença ençà, no va poder negligir la política, i l'exercí no en la lluita directa d'ideologies, sinó en un terreny de formació i estimulació. L'intellectual Batista és professor, antropòleg, etnòleg, historiador, amb valuoses dedicacions a la història literària i a l'economia. A la vegada, però, el polític Batista crea els Minyons de Muntanya (1927) i Palestra (1930). La seva actitud és fruit de les circumstàncies nacionals: en moments de fallida o de recuperació, i en pocs de triomf complet, el patriota Batista no es pot tancar en la torre d'ivori de l'investigador i, per estrictes raons ètiques, s'ha d'aplicar a un activisme en el qual combina la preparació pròpia amb les necessitats collectives.

La trajectòria de Batista, com la de tota la nostra comunitat, fou durament afectada per la guerra civil. A l'exili continuà combinant la vocació —professor a Anglaterra— amb l'obligació patriòtica que s'havia imposat —participació al Consell Nacional—, però la situació era tot diferent. La seva actitud no canvià mai i aprofità la tribuna anglesa per defensar la causa catalana i promocionar estudiosos de les nostres coses. La seva figura tingué, en tot moment, un alt nivell d'exemplaritat, però l'evolució dels temps el deixà, en la pràctica, al marge de la política del moment, i la conferència convocada pel Consell Nacional a Reus recentment tingué més valor com a continuació d'una història veritablement exemplar que com a fet intrínsecament operatiu en la nostra història d'avui.

Per a una valoració de la personalitat total de Josep Maria Batista i Roca, cal tenir ben present que la seva actuació anterior a la guerra civil el collocà ja en un lloc ben destacat. Com a creador de l'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya (1917), com a secretari de la comissió organitzadora del segon Congrés Universitari Català (1918), com a signant de Galeuska (1933), i com a protagonista de tantes altres activitats polítiques o intellectuals, abans de la guerra civil, Batista i Roca era ja un cap de brot destacat, amb obres d'una fecunditat extraordinària com la dels Minyons de Muntanya. Aquesta mateixa fecunditat no acompanyà actuacions posteriors del patriota que morí el proppassat dia 27, però és just no oblidar que en aquestes actuacions posteriors les circumstàncies havien canviat per a tots els catalans. Els homenatges que ha rebut com a conseqüència de l'òbit són el millor judici sobre una vida lliurada completament al servei de la recuperació nacional de Catalunya.

Josep FAULI

per cert...

A un carrer Atlantic

Denominat amb un nom ben pairal, a una de les més grans illes canàries funciona un establiment —tirant potser més aviat a car que a barat— que, en ple carrer, a la vista de tothom, ofereix els seus productes en català, en un aparador bessó d'un altre on són anunciats en castellà.

Trobar presentats en català, tan lluny de les terres catalanes, uns serveis oferts al públic denuncia un cop més la trista paradoxa de tants catalans que volen ser catalans i no cap altra cosa, però que no saben, no han après a ser-ne, concretament quant al domini del propi idioma.

Amb voluntat de ser i de passar per catalans, fan ostentació de la més llastimosa ignorància de les regles més elementals del propi idioma, justament per la voluntat de fer-lo sortir de les catacombes i donar-li vigència de normalitat pública, comercial.

Res més aliè a la intenció d'aquestes ratlles seria criticar el gest del desconegut comerciant que, ben lluny de Catalunya, radicat a les Canàries, pel seu compte realitza una missió de catalanitat. Unicament volen constatar, denunciar, un cop més, l'anomalia que representa haver-hi nombrosos catalans pel món que no poden, no se saben expressar amb un mínim de correcció, fins quan és assegurat un excellent patriotisme.

Entre els típics errors dels qui mai no han après l'idioma —i encara que passar-ne llista traeixi la naturalesa de l'esmentat establiment— hi ha fer acabar amb *as* els plurals femenins, en lloc de fer-ho amb *es* (*guatllas* o *patatas*, per exemple, en lloc de *guatlles* o *patates*).

També no saber posar les *xx* o les *gg* en la mesura i el lloc apropiats, inventant, per exemple, *freixides* i *exisseigi*, en lloc de *fregides* i *existeixi*.

Les inevitables influències del castellà, que fan escriure *cambi* en lloc de *canvi*, *cuants* en lloc de *quants* o *porcentatges* en lloc de *percentatges*.

El desconeixement dels verbs apareix, per exemple, quan hom troba *agotarse* en lloc d'*esgotar-se*, *componsan* en lloc de *componen*.

L'alegria que representa trobar viu el català també a Canàries s'ennuvola en detectar aquest pobre domini de la parla, malgrat haver-hi una remarcable consciència de catalanitat, perquè demostra que el nostre analfabetisme és encara massiu.

J. GIRONA

SARDANES PER A AQUESTA SETMANA

A partir d'avui i per els propes dies, han estat programades entre d'altres, les següents ballades de sardanes:

DILLUNS

Sant Hipòlit de Voltregà (Festa Major). Cobla Principal de Girona. A les 12 i a les 6 hores.

Les Borges Blanques (Festa Major). Cobla Principal de Lleida. A les 12 i a les 23 hores. Per la Cobla Maravella.

Fondarella (Festa Major). Principal de la Fatarella. A les 12 hores.

Anglés, 17 hores. Cobla Selvatana.

Santa Perpètua de la Moguda, 17 hores. Principal de la Bisbal.

Sabadell, 17'30 hores. Principal de Girona.

Artés, 20 hores. Cobla Canigó.

Olot, 20 hores. Principal de la Garrotxa.

Barcelona, 22,30. Cobla Ciutat de Barcelona.

DIMARTS

L'Escala, 12 i 17 hores. Cobla Ciutat de Girona.

Castelldans, 12 hores. Cobla Selvatana.

Platja d'Aro, 22 hores. Cobla Baix Empordà.

Torroella de Montgrí, 22 hores. Cobla Girona.

DIMECRES

Olot, 18 hores. Principal de la Garrotxa i Cavallins.

Sant Celoni, 19 hores. Principal de Granollers.

Salou, 21 hores. Principal del Camp.

Vallvidrera, 22,30 hores. Principal de Collblanc.

DIJOUS

Cadaqués, 17 hores. Principal de Girona.

Sant Sadurní d'Anoia, 20 hores. Principal de Collblanc i Selvatana.

Roda de Ter, 22 hores. Cobla Genisenca.

Puigcerdà, 22 h. Infantils de Blanes.

Tarragona, 22,30. Principal del Camp.

Agramunt, 23 h. Principal de Cervera.

DIVENDRES

Llinars del Vallès, 12 h. Principal de Granollers.

Palafolls, 12 h. Principal de La Bisbal.

La Jonquera, 12 h. Cobla Amoga.

Breda, 12 h. Principal de Girona.

Guissona, 12 h. Cobla Selvatana.

Verdú, 12 h. Cobla Montjuïc.

Canet de Mar, 17 h. Cobla Maresme.

L'Estany, 17 h. Principal de Llagostera.

La Gleva, 18 h. Cobla Canigó.

Igualada, 18 h. Cobla Bagès

Barcelona, 22,30 h. Principal de Llobregat i Jovenívola de Sabadell.

DISSABTE

Martorellas, 12 h. Cobla Catalònia.

Calaf, 12 h. Cobla Lluïsos.

Tremp, 12 h. Principal de Lleida.

Montblanc, 12,30 h. Principal del Camp.

Barcelona, 18,45 h. Principal del Llobregat.

Menarguens, 19 h. Principal de Llagostera.

Terrassa, 19 h. Cobla Laietana.

Mataró, 19 h. Cobla Costa Daurada.

Manresa, 19,30 h. Cobla Bages.

Torelló, 22 h. Cobla Genisenca.

Lleida, 22 h. Cobla Comptal de Balaguer.

Tarragona, 22,30 hores. Principal del Camp.

APLECS

DISSABTE, a **Cardona**. Cobla Principal de Granollers. A les 17,30 h.

DIUMENGE, a **Calonge**, Santa Perpètua de Moguda i Lloret de Mar

El dia 24, Aplec del Baix Camp, a **Reus**.

PROPERS CONCURSOS

DIUMENGE, a **Sant Adrià del Besós** i **La Gleva**, pel matí.

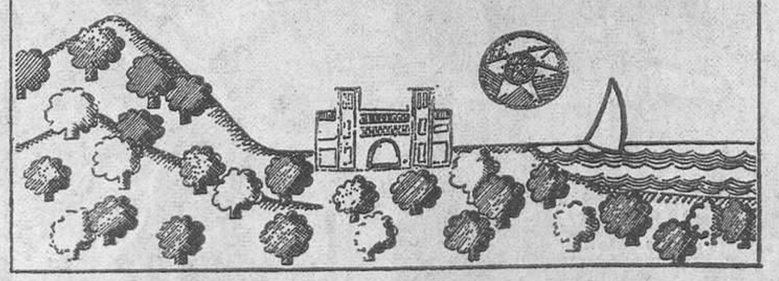
El dia 17 a **Tarragona**, concurs regional organitzat pel Casal Tarragoní.

SUS VACACIONES, FINES DE SEMANA, BANQUETES Y CONVENCIONES, ENTRE MAR Y MONTAÑA

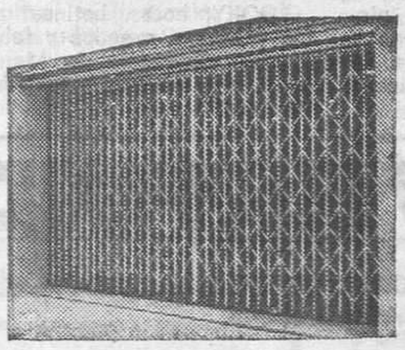
HOTEL BALNEARIO VICHY CATALAN

CALDAS DE MALAVELLA (Gerona)

- AMBIENTE AGRADABLE
  amplios jardines, paseos, piscina, pista de tenis, etc.
- BUENA MESA
- JUNTO AL MAR Y MONTAÑA
  situado a pocos kilometros de la Costa Brava y de los más pintorescos lugares de montaña.
- RESERVAS
  tels. 47 00 00 y 47 00 01 de Caldas de Malavella.
  tels. 257 29 16 y 257 30 85 en Barcelona.



SEA PREVISOR
CUANDO TENGA QUE CERRAR



su...
CHALET, TORRE o APARTAMENTO

PUERTA BALLESTA ROMBOIDE
(PATENTADA)

SEGURIDAD DECORATIVA
Construcciones Nartorres, S.A.
TAMARIT, 114 - BARCELONA-15
TELEFONO: 325-50-12

digui, digui...

FRANCESC NOY:

«Al curs 79-80 ja estarà generalitzat totalment l'ensenyament del català»

«El decret l'ha de posar en pràctica el Ministeri d'Educació i Ciència amb la consulta i l'assessorament de la Generalitat», em diu Francesc Noy. Està clar que en aquests moments de decret només n'hi ha un: el que regula l'ensenyament de la llengua catalana en el Principat. Francesc Noy és director general d'Ensenyament del Departament d'Ensenyament i Cultura de la Generalitat. A ell m'adreço per tal de comentar aquest esdeveniment.

—No és cert que el decret s'ha fet esperar i arriba tard per al curs 1978-1979?

—Bé, es pot començar aquesta temporada perquè ja s'havia treballat molt en aquest sentit des del passat mes de maig.

Hom sap que l'acord del Consell de Ministres sobre l'obligatorietat de l'ensenyament del català a les escoles és del 23 de juny. I que la demora havia suscitat una certa preocupació.

—El que resulta important en aquest decret és que qui assumeix l'obligació d'ensenyar, de buscar professors, i de finançar és l'Estat. Aleshores nosaltres esperem que el dia que es produeixi el traspàs de serveis, es produeixi el traspàs de serveis de l'Ensenyament amb el català inclòs.

—El traspàs de serveis, quan es realitzarà?

—Jo calculo que a mitjans de febrer.

—Aquest decret no és el més important per a Catalunya des de que vàrem perdre l'autonomia el segle XVIII?

—Mira, és la primera vegada que el català es declara obligatori per tots els nens que viuen a Catalunya, fins els disset anys. Mai això no s'havia produït.

—En aquest sentit supera el de l'any 1931?

—L'any 1931 es va aconseguir un excellent sistema paral·lel, que era el de la Generalitat al costat del sistema estatal. Però el sistema de l'Estat continuava funcionant sense català. En canvi ara totes les escoles de Catalunya, estatals o privades, estaran obligades a ensenyar el català.

Francesc Noy no creu en les estadístiques que es refereixen al nombre de persones que parlen o escriuen el català. Diu que les xifres són molt variades i difícils de comprovar.

—Quan creus que arribarà la normalització de l'ensenyament de català a les escoles?

—Jo crec que el curs 79-80 ja estarà generalitzat totalment l'ensenyament del català. Però, naturalment, el resultat del treball no es veurà fins d'aqui cinc o sis anys.

—Com acceptaran el decreta els castellano-parlants?

—La immensa majoria van a favor. Perquè no és aprendre una llengua que no s'utilitza, sinó una llengua que hi ha al carrer. I el que faran és aprendre'l bé. Nosaltres sabem per experiència que a les zones suburbials, la gran majoria volen que els seus fills aprenguin el català, perquè és l'única manera de integrar-se plenament a la vida i a la cultura d'un poble.

Angela MASO

© MMLB 78 B

UN SANO CONSEJO

Busque pisos con otro aire.

De todos los anuncios de pisos de este periódico hemos elegido éstos porque tienen otro aire. El aire puro y sano del aire acondicionado. Compre aire. Es un buen negocio.

Abad - Sansó
80 m2. ático, 3 h. 2 baños, terraza, aire acondicionado. 3.300.000 ptas. Tel. 209 25 44.

Brusi - Vía Augusta
102 m2. 3 h. 1 baño, 1 aseo, 1 park. 4.500.000 ptas, aire acondicionado. Tel. 209 25 44.

Fontcuberta
75 m2. 4 h. 1 baño, 1 aseo, tel., terraza, aire acondicionado. 3.350.000 ptas. Tel. 209 25 44.

DESPACHO
Mandri-Mitre, 210 m2. decorado, aire acondicionado. Tel. 209 25 44.

LOCAL
M. Girona - Av. Victoria, 312 m2. tel., decorado, instalación para aire ac. Tel. 209 25 44.

Aire Acondicionado a El aire en condiciones.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SOCIEDAD

LA ESTETICISTA, EFICAZ COLABORADORA DEL MEDICO

EN OTROS PAISES TRABAJAN EN HOSPITALES, REFORMATORIOS, CARCELES, CENTROS PSIQUIATRICOS Y ASILOS DE ANCIANAS

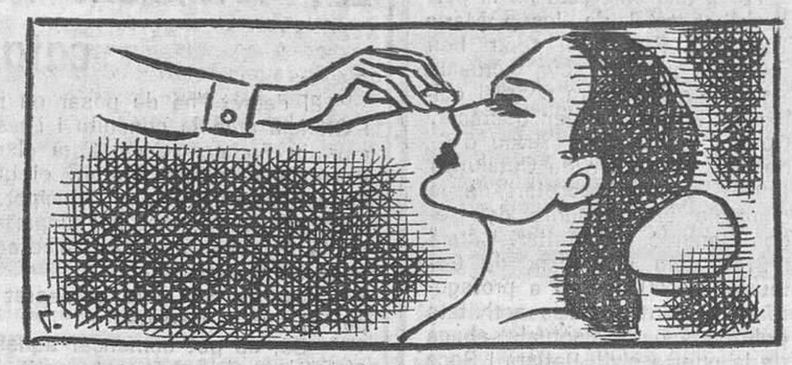
Conversamos con Anne Sorel, que en su día fue la secretaria general del Congreso Hispano Americano de Estética, celebrado por segunda vez en Barcelona, a fin de que nos hable de la finalidad de los congresos y de la misma profesión, importantísima por muchos conceptos.

—¿En qué consisten los congresos?

—En ponencias de tipo profesional y científico, destinadas a elevar el nivel de conocimientos de las profesionales y su puesta al día, en cuanto a avances técnicos. Participan esteticistas y médicos, que exponen sus experiencias y argumentos.

—¿Qué aportan los médicos?

—La parte científica, que puede ampliar los conocimientos de la profesional. Es muy importante que la esteticista conozca los progresos médicos, por ejemplo, en el terreno del acné, ya que a pesar de que ello no va a curarlo, debe saber identificarlo, informar a sus clientes y aconsejarles la visita al dermatólogo. Es también importante la ayuda de la esteticista, en la detección de un cáncer precoz en la piel, enviando enseguida a la cliente a un centro oncológico, en cuanto aprecia algo anormal, que sospecha puede ser un tumor maligno.



—Veamos pues: ¿Qué es una esteticista?

—Una persona —generalmente mujer— que dedica su atención a los problemas físicos de las personas que la consultan: mejoras de la piel, de la silueta, del rostro, eliminación del vello, etc. Saliendo de esta definición muy simple, hay que hacer hincapié en la labor social de la esteticista. Hace unos años, era considerada una aplicadora de cremas, pero se ha demostrado la importancia de su función social, ya que colabora con el médico y amplía su campo de acción. Una de las ponencias, trató de la importancia de los masajes en los transtornos psíquicos (en Francia existe una tesis doctoral sobre el tema) y está demostrado que la revalorización de la imagen de la persona, contribuye fuertemente a su reinserción social.

—Los médicos dicen que cuando una paciente, durante o después de un estado grave, desea arreglarse, se preocupa de su aspecto, el riesgo desaparece. La curación está próxima.

—Es cierto y ésta es la razón por la cual en otros países son funcionarias del Estado, las esteticistas que trabajan en hospitales, reformatorios, cárceles, centros psiquiátricos, e incluso, últimamente, en asilos de ancianas, donde se ha demostrado que la coquetería les prolonga las ansias de vivir.

—La coquetería es necesaria, ¿verdad?

—No sólo es necesaria, si no que es un derecho humano y casi una obligación. Nadie puede negar que el presentar un aspecto lo más agradable posible, es positivo en todos los sentidos: En sus relaciones con los demás, en el humor, en el carácter y actitudes, en el trabajo, etc.

—¿Es cierto que algunas personas han cambiado de carácter después de un accidente que las ha deformado, o de una operación de cirugía estética, que ha borrado algún defecto físico?

—Absolutamente cierto y es una prueba más, de la importancia del aspecto físico sobre el psiquismo de las personas.

—Llevado a sus últimos extremos, ¿podría decirse que es más inteligente la actitud de quien vive pendiente de su físico y aparece siempre atildado como un figurín?

—Yo no quisiera juzgar a nadie. Cada cual actúa según sus vivencias y problemas, pero creo que el cuidar excesivamente de sí mismo, demuestra tanta inestabilidad interior, como el que no se cuida en absoluto y muchas veces ocurre este exceso en la mujer, por una insatisfacción o frustración de tipo afectivo. Pocas veces en la mujer que trabaja.

—¿Hay peligro en la mujer, de que no sepa adaptarse a su edad, lo que en parte se ve alentado por aquello de que «cada cual tiene la edad que representa»?

—La mujer que no sabe aceptar su edad, es al igual que en la pregunta anterior, una mujer insegura y con grave complejo, motivado por traumas. Quiere retener la juventud que no le ha satisfecho y reacciona vistiéndose y arreglándose, como si tuviera veinte años. De todos modos, no somos quién para juzgar de manera objetiva, el físico de los demás, puesto que los criterios estéticos, varían cada pocos años.

—Aparte de los conocimientos técnicos de su profesión, la esteticista debe precisar gran sentido estético, para poder aconsejar —si es requerida— y también dotes psicológicas que le hagan captar un trauma donde lo hay?

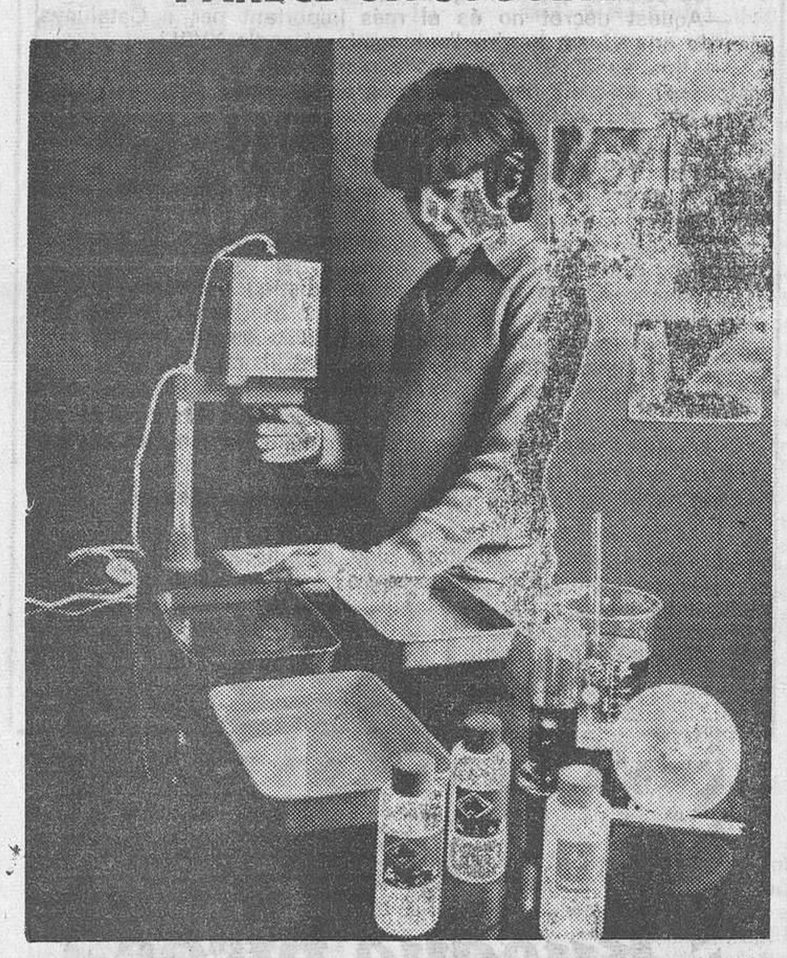
—Evidentemente, y el propósito de los congresos es el de intentar darle conciencia de ese papel que ella debe asumir y para el que no estaba preparada cuando salió de una academia, donde se le enseñó únicamente la parte técnica del oficio. Se encuentra, sin quererlo, en su papel de confesora, orientadora, informadora. La cliente pretende de ella, en cierta manera, una atención maternal, casi.

—¿A partir de qué edad se puede estudiar la profesión?

—A partir de los 16 años, pero los estudios profesionales, ahora están sujetos a las normas de la Formación Profesional de primer grado y será lo que decida el Ministerio de Educación y Ciencia.

Magda SOLE

UNA CAMARA DE VERDAD QUE PARECE UN JUGUETE



Se dice que el mejor juguete es el que exige del niño, o del muchacho, una fuerte participación y en la actualidad hay quien opina que el juguete, para ser realmente eficaz, no ha de presuponer enseñanza, porque el chaval se siente engañado, considerándolo una continuación de la clase, hoy día en que la clase se plantea muy a menudo como juego.

Lo cierto es que hay juegos que redundan en provecho de la formación del niño y otros que son simple ejercicio físico o descarga de tensiones.

Del mismo modo que el tren eléctrico lo compran los padres y lo mantienen guardado para jugar con él cuando a ellos les apetece, son muchos los aparatos de los mayores por los que los niños sienten fuerte atracción, tales los transistores, cassettes y máquinas de fotografiar, pero es lógico que los padres se resistan a dejar en manos de los pequeños cámaras de alto precio y manejo delicado, ya que las reparaciones son costosas y a veces imposibles.

Así las cosas, determinada firma de ámbito internacional se ha planteado en su delegación española la cámara fotográfica al campo del juguete didáctico, dando al niño todos los conocimientos necesarios para usarla eficazmente y preparándole para que pueda con sus propias fotografías ilustrar los trabajos escolares que las requieran (naturalmente dentro de un campo de acción limitado, porque si se pide en la ficha escolar un águila real se tendrá que recurrir a las enciclopedias del doctor Rodríguez de la Fuente y si lo que en determinado momento se requiere son fotos del Himalaya la documentación gráfica habrá de ser de Miguel de la Cuadra Salcedo).

Esto aparte, no hay duda de que es posible lograr —se ha logrado ya— una cámara buena, de facilísimo manejo, fuerte, con tres años de garantía— y con un aspecto distinto: azul, con «textura» que recuerda el algodón tejano y con disparador rojo, que no admite equivocación. La completa una enciclopedia con bolígrafo electrónico que se ilumina si la respuesta dada es correcta. Seguro que un niño de 10-12 años que se haya aprendido a fondo los textos sabe más sobre fotografía que su padre —a menos, naturalmente, de que su padre sea fotógrafo profesional.

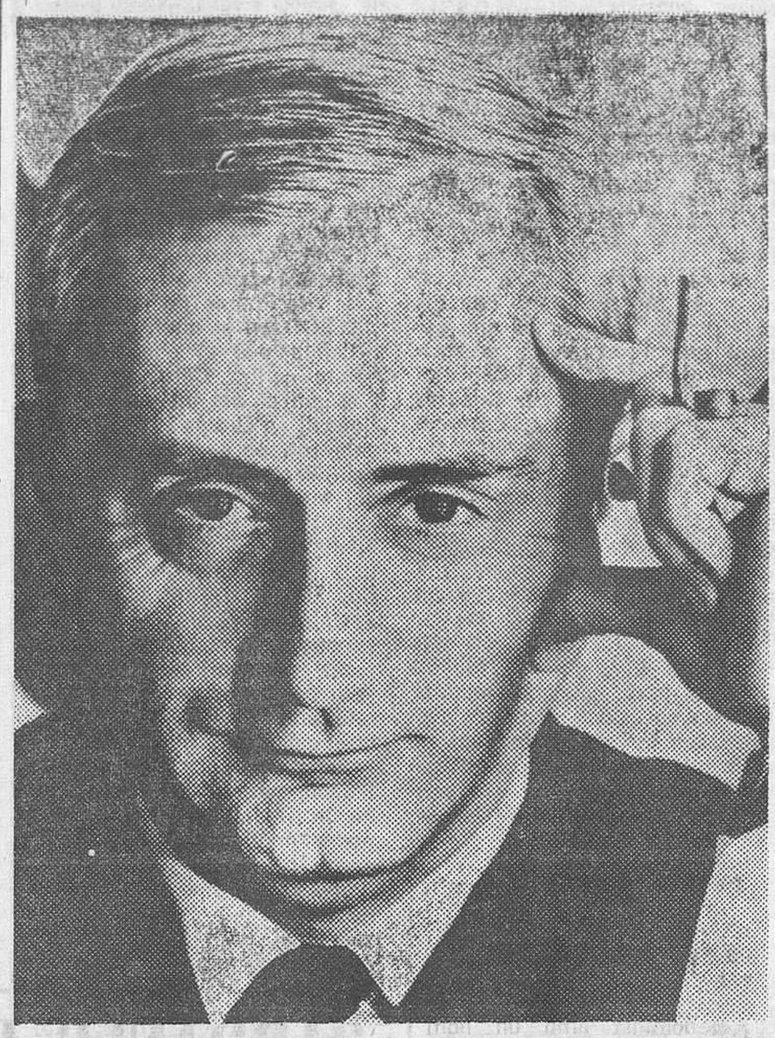
Quizá alguien piense que poner una cámara en manos de los pequeños supone fuerte gasto posterior, ya que el revelado y las copias son caras. Pera evitar esto, dando mayores conocimientos y más participación al niño, se presentan en atractivas cajas dos equipos de revelado, con los que el chico puede, con productos que jamás son tóxicos, proceder al revelado de sus obras en blanco y negro que tendrán para él y sus familiares un valor incomparable.

De aquí la cámara-juguete pasa a los demás países, consiguiendo los mayores aplausos por su inteligente concepción. Y es que todo el mundo lo admite. En ninguna parte como en España el niño es rey de su hogar.

M. S.

LOS CINCO GRANDES DE LA COSTURA ERAN SEIS

Pedro Rovira: Hombre bueno y gran artista



En septiembre de 1957, asistí a la «Prima Mondiale del Cotone» en Venencia. Era recién acabada la carrera, mi primera salida profesional al extranjero y recuerdo, deslumbrada aún, la belleza del marco en el Hotel Excelsior de El Lido —justo frente al Casino— y la belleza máxima de todo lo presentado en dos desfiles a cargo de las principales figuras de la Alta Costura internacional.

Era un momento —el prêt-à-porter vendría luego— en que la moda era obra exclusiva de unos cuantos artistas de la línea y el color, poseyendo todos los conocimientos profesionales necesarios para dar forma a las prendas por ellos imaginadas.

En España, el máximo esponente de la moda, era la Cooperativa de Alta Costura, con sus «Cinco Grandes» y yo no tuve otro remedio que titular una de las crónicas sobre los desfiles de Venencia «¿No serán seis los Cinco Grandes?». El sexto, era para mí, Pedro Rovira, del que recuerdo un maravilloso traje de organdí blanco, con grandes flores de color, aplicadas.

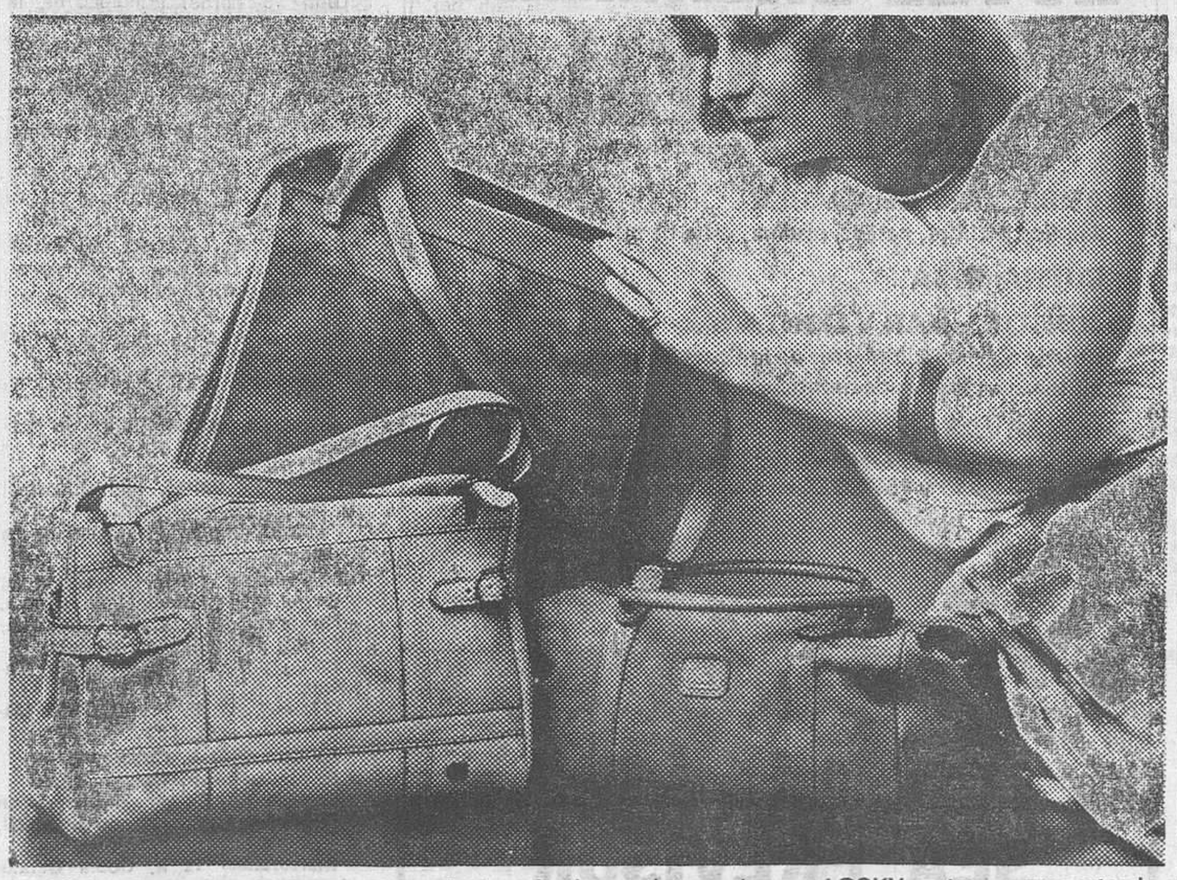
Después, el tiempo me dio la razón, ya que la evidencia de la categoría de Pedro Rovira, aconsejó a los miembros de la Cooperativa, su inclusión en el Grupo. Siempre sus colecciones particulares, formando parte de los desfiles de la Cooperativa o en las promociones de la Cámara de la Moda, han sido bellas e interesantes, siempre de vanguardia dentro de un estricto sentido del buen gusto y la elegancia, inspirándose a veces en trajes típicos, pero soslayando siempre con habilidad el disfraz. Podríamos describir aquí, infinidad de modelos de antologías definitivos, que han ayudado a cimentar su fama, proyectándola al extranjero y a conseguirle galardones, de los que él, con su innata e inalterable sencillez, parecía avergonzarse, pasando lo mismo al final de cada exhibición, cuando cerrado, brotaba el aplauso de todas las manos.

Pero en el momento en que lejos de Barcelona, se dé su muerte y del entierro, ya realizado, la imagen de Pedro Rovira que se presenta a mis ojos, no es la del modista triunfador, que pudo superar el bache de otros, porque hubo quien creyó en él y sin abandonar la Alta Costura, le abrió el camino del prêt-à-porter y las colecciones de punto. La imagen que se presenta a mis ojos en el momento en que me entero de su muerte, tiene su marco en el lluvioso Lourdes, un mes de junio hace años. Iba con mi hijo, camino de la Piscina, y de pronto, noté que me miraban. Miré a mi vez y vi alguien que se parecía a Pedro Rovira, al que no reconocí hasta que me preguntó: ¿Qué haces tú aquí»? —¿Y Ud. qué hace?— pregunté a mi vez—. «Soy brancadier. Ayudo a la inmersión en la Piscina, de los enfermos imposibilitados». Y lo decía con la sencilla naturalidad con que hablaba de sus modelos que le proporcionaban aplausos y premios.

Ha muerto uno de los más firmes puntales de la moda española verdad. Un hombre bueno que se apartó del camino de la Medicina que le habían escogido sus mayores, porque su verdadera ruta era la moda, y a mí, que lo siento también con vocación profunda y probada, en el momento de la VERDAD, se me aparece en Lourdes, practicando una obra de Misericordia, en una faceta suya que seguramente —porque era de veras sencillo y humilde— pocos conocían.

MAGDA

LA MODA EN BOLSOS 78/79



LOOKY presenta para esta temporada, además de sus botas y botinas, una línea de bolsos moda 78/79, verdadero avance internacional, coordinado perfectamente con las botas, botinas o zapatos creados por LOOKY, para esta temporada.

Sus pieles son finas y suaves, predominando los colores claros, naturales, en cuero natural, beige y los marrones.

De gran flexibilidad con pieles boxcalf, dóngola, naubuc y ante, siempre en conjuntos de gran belleza y armonía de líneas con el calzado.

LOOKY sigue presentando, una vez más, grandes novedades moda, para la mujer española.

LOOKY, botas, botinas, zapatos y bolsos, creados y fabricados en Ciudadela de Menorca en la más cuidada artesanía de Baleares. — *R.*

A PARTIR DE MAÑANA DIA 5
Christiane
CALZADO DE LUJO PARA SEÑORA Y CABALLERO
REBAJAS DE OTOÑO
Moyá, 1 (esq. Tuset)
Córcega, 307 (esq. Rbla. Cataluña)

INGLES EN VERANO
ICEI
instituto de estudios norteamericanos
CURSO DE SEPTIEMBRE, DEL 4 AL 29.
Matrícula abierta.
-7 HORAS Y MEDIA DE CLASE SEMANALES
-BIBLIOTECA THOMAS JEFFERSON
-CLASES ESPECIALES PARA NIÑOS
Via Augusta, 123. Barcelona, 6. Tels. 209 27 11-209 24 11

ESCOLES MOGLI
A PARTIR DELS 2 ANYS
Telèfons: 318-31-42, 211-83-43, 212-36-92 i 318-12-41

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BIBLIOTECA DEL LECTOR

UN POEMA UNIVERSAL

Figures amb arbre

El poeta, escriptor i mestre de la llengua catalana, Pere Ribot, rector de Riells del Montseny —un dels cinc noms passats per alt, com es feu palès en aquesta pàgina al parlar d'una història de la literatura catalana, publicada de bell nou, ¿així donarem a conèixer la nostra història literaria?— ha escrit per aquest llibre un pòrtic admirable. És un esbós de soca-rel d'aquest poema universal que és «Figures amb arbre» del poeta Oleguer Huguet de Reus.

És ben petita la història dels homes, encara que moltes vegades ens sembli gran. Sí. Jus arribats al món, des del catau que tenim dins, ens donem compte de totes les limitacions i averanys de la vida. A l'amor, respon l'odi; a l'autoritat, l'anarquia; a la justícia, la injustícia, i així... tot.

Ara, però, el nostre poeta s'esmuny. El veiem ja en els primers versos fondre's amb profunditat escripturística. Calia fer callar la veu aquella / ni que fos cargolant-li per la gorja / el xiulet d'una serp enverinada. **A l'ordre contesta el desordre, tots els pecats capitals i els que no són capitals: és el llamp que destrueix, l'oposició, l'alteració, imperfecció, fosca... Sí. És induptable:** Abans de madurar, les criatures / ja tenien el cuc que les podria. **I vindrà el Diluvi i quan** la nit ja gronxa l'alba a punt de nèixer. **I d'eixa trinitat lírica del primer poema «Tres oliveres per a Zaqueu»,** les nines dels ulls... / desvetllen el llindar del primer llibre / el cosmos d'una pau nua de somnis, / amb el colom i l'arca salvadora, / i el branquilló minúscul d'olivera. **És «L'olivera submergida».**

I serà Elias i Sarepta dels sidonis, tres anys de set... es van recargolar totes les fulles. **Però ens dóna la medecina i el remei: «L'olivera no sabuda». Saber plorar i sentir amb el proïsme,** cridats al gran banquet de l'esperança. **En la vida social de cada dia, de cada temps, en l'amistat d'asserenar necessitats i sentiments. És** la farina del pot que es precipita / amb l'oli inestroncable de la guerra.

I Zaqueu, breu d'estatura, vol veure l'Arbre de l'arbre, ens diu Pere Ribot en el proemi. Apagat el clam dels vells profetes, de Betlem, la casa del pa, ens vindrà per damunt de les oliveres de l'hort, «L'olivera del triomf». Ja el reialme de Déu..., pertany als pobres. **En les estrofes del poema, Oleguer Huguet juga amb el món aquell i el món social d'avui. Si al dir de l'invasor —i encara dura— els proletaris sols podien** inscriure fills al cens de la pobresa, **és cert, també, que** el lladre pot haver, des del patíbul / el paradís que no li pertanyia. **I trenta sicles per l'Anyell... Tot es compra i es ven: la llum i l'aigua, els drets humans i els signes del Zodíac.** (Quan comptarà, Senyor, l'altra naixença?) **I, ja, després d'aquest molí del món** que gira i gira / amb una aspa per alfa i per omega, **acaba la trilogia del poema o del paisatge del poeta amb aquests mots:** Si ens retreuen / que Déu ha mort el mil nou-cents... / escriurem al segell del cavall negre / que entre Roma i Biafra —pur misteri!— / Déu és el nostre Pa de cada dia.

Segueix ara un cant a dues veus, «Figures amb arbre»: «Absalom» i «l'Arquer damnat». David accepta i plora la revolta. Crist i el món pot ésser un parallel. La ceguera del món des de l'inici... i Encara fem la guerra **—canta el poeta—** no cal dir-ho. / Els fills tenen conflictes amb els pares. **Absalom cavalcava... un set cavalls.** L'ha deturat un plàtan amb la soca / emblanquida de poc per Obres Públiques. **I Oleguer Huguet ens informa dels testimonis que parlen** del glaç esmicolat del parabrises, / de les notes de sang de la guitarra, / i d'uns cabells, llarguíssims, per bandera. **«L'arquer damnat» és Sebastià que retia acatament al Cèsar sens oblidar que Déu no té denari ni figura. Ignorava, però, que** l'estrateg i el polític van a una / i conèixen pro bé la plebs versàtil. **Tampoc nosaltres ens expliquem que si** és fix el cost de mil productes, **segons una ordre donada, els preus vagin amunt.**

És trist no poder seguir tot el poema. Des del capità de la guàrdia del pretori i de l'home entotsolat que deifica / la mar, el sol i el vent. / O, quan pertoca, / l'alquimia, l'amor i l'energètica, **el nostre poeta viu i mou nous horitzons «en el seu petit gran món interior». Ens recorda, també, que en un sol any mentre gats i gossos, controlats, consumeixen** cent seixanta-vuit mil set-centes tones / **d'aliments, la gana acaba amb milions d'infants, bastaixos d'ossos.**

I l'últim poema. «Un home d'Iscariot». La traició, el misteri de Judas que espera un regne temporal, dominador i li surt un regne de dolor, d'humilitat i no-violència. L'apòstol desesmat truca a la porta / d'intrincat laberints sense sortida. Qui pot creure **—ens diran després ell i nous Judas—** encegats, en la victòria / d'un Rei clavat en creu? **I, de nou, el poeta:** A despit del progrés, la turbamulta / dels pobres no s'acaba. A l'encalç del cavall apocalíptic **recorda que els cervells electrònics fixen una corrua de nou-cents milions de famèlics. L'Iscariot es riu de l'esceta dins la cova, i blasma a qui té cura** de descloure'ns els ulls a l'altra vida. **Que els morts segueixin enterrant als morts amb els quals conviuen.**

I així Oleguer Huguet tanca el poema i el llibre: A la pedra moguda del sepulcre **dos homes vestits de blanc proclamen: per què cerqueu entre els morts al que viu? No està aquí.** És l'esclat de llum, la glòria perenne / del Crist ressucitat el tercer dia.

Tot el llibre és un cant èpic. Del dia 1 del món a aquest 1978 i més enllà, tot és igual si la Llum ha passat i no l'hem vista. On anirem a les fosques? Un cec que acompanya a un cec, no aniran tots dos a l'abisme? I acabem amb Pere Ribot: «tot es mou i es gira entorn del misteri de Déu i de l'home, a través de la paraula vegetal, directa, reflexiva, incisiva i amb el caliu secret d'un alè creador que dóna esperit, sang i moviment al fang de la paraula, la il·lumina, l'enforteix, rel de la Paraula eterna, universalitat del missatge».

Esteve DOLTRA

LLETRES CATALANES

DES DEL NOSTRE DESPATX

d'Albert Fina

Conegut advocat laboralista de Barcelona, l'autor presenta en aquest llibre una mena de perspectiva resumida de la seva tasca profesional i de les implicacions polítiques que comportava. El llibre es divideix en dues parts, quantitativament gairebé simètriques. La segona és un interessant recull de documents, jurídics o no, que il·lustren visualment i des de dintre alguns dels esdeveniments narrats o aludits. En la primera part, escrita amb estil autobiogràfic, l'autor explica des de la infantesa la seva evolució personal i la seva projecció cívica. El títol plural de **Des del nostre despatx** es justifica perquè autora també podria haver-ho estat la seva muller (p. 34), i perquè el protagonisme és compartit pels diversos membres de l'equip jurídic que intervenien en les gestions.

Per la importància objetiva d'alguns dels episodis historiats, aquest llibre haurà de ser consultat forçosament, així com també per l'interès de diversos documents reproduïts. Ferran Sales és esmentat com a revisador dels redactats. Les narracions sovint donen la impressió d'esquemàtiques, sintètiques, sense baixar a detalls, que potser al lector plauria de trobar més precisos. Sorpren, per exemple, trobar un homenatge a Rubió i Ors l'any 1967 (p. 42), i hom sospita si no seria un altre Rubió. O llegir que «l'arquebisbe Modrego donaria permís perquè la policia entrés» al convent de caputxins de Sarrià «i desallotgés els estudiants» (p. 92), quan la cosa s'esdevingué «sense mostrar cap document d'autorització episcopal ni civil», segons document publicat el mateix 1966.

Conèixer per dins la gènesi dels despatxos laboralistes, constatar les dificultats obreres i polítiques, la llista d'arbitrarietats i la manca de garanties amb què «funcionava» la vida civil, és tot un testimoni d'època.

Preocupació de fons —segurament més personal que laboralista, i que mereix l'honor de tot un segon pròleg— és la mena de relacions que han de mantenir CC.OO. i PSUC. El pròleg d'entrada pertany a Francesc Casares, «un dels advocats laboralistes més antics». El llibre és el número 33 de la col·lecció Pinya de Rosa que edita Dopesa.

Alvar MADUELL

DEL BRUC A L'EXTRAPLOM

Joan-Enric Farreny i Sistac, autor del volum 4 de la col·lecció «Llibre de motxilla» que edita «Publicacions de l'Abadia de Montserrat», havia nascut a Lleida el 1952. Amb en Jordi Vidal, Toni Aragó i alguns altres companys de cordada, havia anat a escalar el massís de Vinyamala. En intentar de superar un dels passos del «Couloir de Gaube», aquell any tardanament gelat —llegim en el perfil biogràfic— va ser catapultat per l'estrebada de la corda contra un dels asperons. Rera seu deixava una estela visible, acabada: «Del bruc a l'extraplom».

Gairebé diríem que la seva mort ha estat una de les pèrdues més sentides del muntanyisme i de l'escalada de Catalunya d'aquests darrers anys. Era llicenciat en Ciències Biològiques. L'obra que tenim a les mans havia estat escrita feia un temps. Jordi Vidal i Rosell que anava amb ell aquell vint-i-vuit de maig i el recollí escriu en el pròleg: «Ajagut contra mi, jo mateix m'adonava, enmig de l'emboirament que la caiguda m'havia produït, que la vida fugia a poc a poc del seu rostre tan expresiu. Amb un bleix que era l'eco d'una única petita queixa, em demanava que l'ajudés. No recordo pas que els seus trets acusessin cap ombra de dramatisme; però sí, en canvi, he hagut de retenir dins meu el seu gest dur i cansat, com un signe decisiu, sota el cel desolat i necessari d'una maduresa acomplerta».

En el llibre fa un anàlisi del temps, camí de nit, paisatge, aprenentatge, la roca, la neu i el glaç, la dificultat, l'esperó est del Gallinero, Naranjo de Bulnes, cara oest i l'home. Aquest darrer apartat és un epíleg. En ell hi trobem aquestes paraules ben expresives: «Perquè ens agrada el risc, però no el perill, perquè portem una vida desarralada però intensa, perquè ens sentim captius del dring de la campana del monestir, tot escalant a Montserrat, perquè som captius del fred, de tots els companys amb els quals hem viscut hores indescriptibles».

PARA NACER HE NACIDO

de Pablo Neruda

Las prosas de este libro de Pablo Neruda —el pasado día 12 habría cumplido el poeta 74 años— en su gran mayoría, nunca fueron recogidas en un libro. Ahora las publica en un volumen Ariel-Seix Barral.

Revelan aspectos desconocidos de la compleja personalidad del poeta. La intensa vida de Pablo Neruda, una de las más variadas y pletóricas de nuestra época, osciló siempre entre el lirismo más subjetivo y por tanto de su mundo interior, y la visión sorprendente de la tierra que pisaba.

Escritas con incomparable gracia, estas prosas describen el Extremo Oriente de sus años juveniles, hablan de personajes y sucesos chilenos y de las más inesperadas latitudes, describen el paisaje marino de la Isla Negra, narran misteriosas ceremonias celebradas por extravagantes amigos en alguna casona perdida en un barrio de Santiago de Chile o explican, en dos casos chilenos ejemplares —los de Mariano Latorre y Pedro Prado— la eterna lucha entre América y Europa, entre naturaleza y cultura, realidad criolla e invención cosmopolita.

Sin intelectualismo, con sabiduría natural, en un lenguaje en prosa único e inconfundible, Neruda nos descubre su propia búsqueda del equilibrio. Su vasta experiencia le lleva a un renacimiento continuo.

Curioso y siempre sorprente viaje literario el de este libro de prosas, «Para nacer I nacido».

TESTIMONIO

Cambiar la muerte

Son los autores del libro Leon Schwartzenberg y Pierre Viansson-Ponté, un médico cancerólogo y un periodista político.

Como base tenemos dieciséis historias verdaderas. Doce de ellas cuentan la muerte. Las otra cuatro hablan de la supervivencia. Son relatos muy simples, sin adornos ni concesiones; son, simplemente, humanos. Difíciles, por tanto, de asimilar Nos duelen intensamente. Los temas fundamentales son el sufrimiento, el cáncer, los médicos, los enfermos, la verdad y la muerte. El médico nos dice cómo entiende la medicina, lo que son las enfermedades. El periodista observa al médico, a las enfermedades y a la muerte. No dialogan; se expresan alternativamente.

Preguntan los autores: «¿...tenemos acaso el derecho de impedirles ser hombres hasta el final? ¿tenemos realmente el derecho de mentirles y engañarles?» y reproducen las frases del profesor Jean Lhermitte: Todo hombre tiene el derecho de morir en paz y a su hora. El respeto a la vida pasa, en primer lugar, por el respeto a la muerte, e insertan, asimismo, aquello ya conocido de un filósofo del absoluto que, animado por un impulso revolucionario, en esas encochambradas de pintadas y carteles, escribe en los muros: «Dios ha muerto. Firmado: Nietzsche» y, como algunos días más tarde, otra mano agregó, por debajo, la réplica: «Nietzsche ha muerto. Firmado: Dios».

Publica la obra Granica, editor. — **D.**

HISTORIA

Protesta popular y revolución en el siglo XVIII

El tema central de este libro son los movimientos de protesta popular en la Europa del siglo XVIII y, en particular, los que tuvieron por escenario las dos ciudades de París y Londres. Es su autor George Rudé.

No se trata, sin embargo, de contar una vez más estos acontecimientos —la historia de Wilkes, el asalto a la Bastilla, las conmociones de 1780, que hicieron de Londres «un mar de llamas», etc.— a la manera de la historia tradicional. George Rudé, bien conocido por libros como «La multitud en la historia» o «Captain Swing» (escrito en colaboración con Eric Hobsbawn), no está tan interesado en contarnos lo que sucedió como en contestar dos preguntas cruciales: ¿Quiénes protagonizaron estos hechos? y ¿Qué motivos los llevaron a la revuelta?

Este estudio, que edita Ariel, ilumina el problema de los orígenes de la Revolución francesa con una nueva luz. Por lo que se refiere a los motivos de tales acciones colectivas, los historiadores suelen recurrir a razones relacionadas con la subsistencia de estas masas populares, o con sus aspiraciones políticas, cuando no se contentan con hablarnos de conspiraciones, soborno o corrupción.

La psicología social ha empezado a explorar los motivos subyacentes, ocultos, que son harto más complejos y, con frecuencia, tan importantes como el hambre o las consignas políticas y nos permite aclarar por qué estas revueltas tomaron con frecuencia formas reaccionarias.

EL PUBLICO Y COMEDIA SIN TITULO

El presente volumen pone al alcance del lector común estas dos obras póstumas de Federico García Lorca, hasta el momento de muy difícil acceso, y las presenta con respeto y solvencia textual la colección «Biblioteca Breve», Seix y Barral.

Por una parte, «El público», según el único manuscrito conservado en 1930, es una pieza central de la producción entera de Lorca, clave de su más audaz teatro de indagación, relaciones autor-obra-espectador o lector, que prenuncia las investigaciones más arriesgadas y reveladoras de la vanguardia de las últimas décadas y se impone como una de las obras maestras del poeta Rafael Martínez Nadal, a quien Lorca confió el original, lo edita en transcripción literal, nos narra su historia y desvela no pocas de sus significaciones simbólicas.

Por su parte, la lorquiana Marie Laffranque nos depara, con su habitual competencia, la edición y estudio de «Comedia sin título», obra en un acto, emparentada con «El público», aunque presumiblemente algo posterior, que prosigue su compleja aventura y plantea, por primera vez de modo explícito en Lorca, la temática del arte y la revolución con una radicalidad turbadora.

La plaza mayor. El urbanismo, instrumento de dominio colonial

Este apasionante ensayo es una muestra clarividente de que el urbanismo impuesto a los indios por los conquistadores españoles estaba al servicio de su colonización

Es autor del libro Miguel Rojas-Mix, fundador del Instituto de Arte Latinoamericano y actualmente profesor de las Universidades de Vincennes y la Sorbona Son obras destacadas de Rojajs-Mix «Teorías sobre el fin del mundo antiguo», «La imagen artiística de Chile» y «Oski Una historia natural de indias».

El núcleo de este libro, de Muchnik editores, queda perfectamente expresado en el «Memorial de 1582» del Virrey Francisco de Toledo, cuando dice que, «en ninguna manera los indios podían ser adoctrinados y enseñados, ni vivir en policía civil ni cristiana, mientras estuvieren poblados como estaban en las cumbres y quebradas, en los montes y cerros donde estaban repartidos y escondidos...»

Para que se facilitase la enseñanza moral y material se formaron poblaciones y lugares públicos y se abrieron calles por cuadra, conforme a la traza de los lugares españoles, sacando las puertas a las calles para que pudiesen ser vistos y visitados por los colonizadores.

COLEGIO DEL SALVADOR
PARVULARIO - EGB - BUB homologado
Internado - Externado - Media pensión
Acompañ. autocar - Clases limitadas
C. Teodoro Roviralta, 1 (junto Av. Tibidabo)
Tel. 247-01-10

THE AMERICAN SCHOOL OF BARCELONA
Por ampliación de nuestras instalaciones, quedarán algunas plazas en el Programa de
BUP y HIGH SCHOOL
Información:
Pasaje Font del Lleó, s/n
Tels. 204-46-99 y 204-47-43

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ECONOMIA Y FINANZAS

SIETE FORMAS DE COLOCAR UN BANCO AL BORDE DEL NAUFRAGIO

Los beneficios de la Banca están bajando desde 1974, el año del estallido de la crisis petrolífera. El descenso ha sido especialmente agudo durante el último ejercicio, tal como se revelaba en un estudio que apareció en estas columnas la pasada semana. Tanto si ponemos en relación los beneficios bancarios con los recursos propios de cada entidad, como si los comparamos con los recursos totales (es decir, la suma de recursos propios y de recursos ajenos o de clientes y depositantes de todo género), los porcentajes resultantes muestran una clara línea de descenso. Ocurre que los Bancos son empresas como cualquier otra, en el sentido de que lo mismo pueden obtener resultados positivos, que pueden cosechar pérdidas.

Recientemente, Aristóbulo de Juan, que desempeña la presidencia ejecutiva de la Corporación Bancaria, conocida comúnmente como Hospital de Bancos, se ha referido a los peligros que se ciernen sobre la Banca, derivados de la gestión de sus propios directivos. El señor De Juan posee amplia experiencia sobre el tema, por cuanto a lo largo de un dilatado período de tiempo ha sido uno de los máximos «ejecutivos» de uno de los siete «grandes» de la Banca española. Esa experiencia la ha enriquecido ahora al frente del Hospital de Bancos, a cuyos buenos oficios se encuentran acogidos en la actualidad Banco Cantábrico y Banco Meridional.

He aquí, en breve resumen de las consideraciones de este personaje, siete procedimientos o formas de actuación distintas, para poner a una institución bancaria en situación difícil y conducirla al borde del naufragio:

1. — **Un crecimiento espectacular.** El crecimiento es un objetivo básico de cualquier negocio. Pero crecer demasiado deprisa puede traer malas consecuencias. En un Banco, suele llevar consigo pagar tipos excesivamente caros para los depósitos de los clientes. Entendiendo por tal cuando ello obliga a cobrar muy caro los créditos o cuando el margen financiero disminuye o incluso desaparece. El crecimiento espectacular también suele conllevar la apertura de sucursales en número desproporcionado a la dimensión del Banco; con lo cual, no sólo multiplica sus gastos generales, sino que se ve obligado a dotar esas sucursales con personal y directivos con escasa experiencia y formación. La calidad de la inversión y del servicio se resiente y un par de años después de la apertura —si no antes— se acusa el fenómeno.

2. — **Una inversión que no vuelve.** Es cosa que puede ocurrir cuando un cierto número de los clientes de inversión tienen una solvencia —patrimonial o gerencial— inferior a la que requiere el buen fin de aquélla. La causa puede ser la falta de profesionalidad de quienes conceden los créditos, la ausencia de control sobre el verdadero destino de los recursos financieros que el Banco proporciona, o el no detectar a tiempo el deterioro de la situación del cliente. Otra causa sería también la exigencia sistemática de intereses o compensaciones desorbitadas, que sólo pueden ser aceptadas por negocios especulativos o que están en situación desesperada.

También surge el peligro cuando la inversión está concentrada en pocos clientes. Si fallan uno o dos y suponen una fuerte proporción de la inversión del Banco, la pérdida que originan puede poner en peligro su estabilidad.

Por último, cuando se invierte sin medida en clientes «propios» —o sea, con vínculos de relación accionarial o personal—, la posibilidad de «arrastre» es grande. La relación Banco-cliente puede hacerse poco rigurosa, por el afán de recuperar lo ya invertido o dar un trato más favorable que propicie el desarrollo o la recuperación de la empresa vinculada. Lo cual puede llevar a los supuestos anteriores.

3. — **Un volumen de inversión superior a los recursos.** La inversión es la actividad fundamental de la Banca, de la que se deriva el grueso de sus ingresos. Además, la inversión crea una relación de clientela que proporciona al Banco compensaciones en otras vertientes del negocio, incluso en la captación de depósitos.

Pero invertir «más de lo que se tiene» desequilibra el balance y puede llevar a crisis de liquidez. En otros términos, —y teniendo en cuenta que el capital y reservas suele invertirse en inmuebles y valores— la inversión en clientes debe alimentarse de los depósitos de clientes.

Este es un peldigro general, pero muy a tener en cuenta, en particular cuando exista una política de impulso a la inversión, con el consiguiente aumento de las disponibilidades líquidas del sistema, circunstancia que puede aprovechar un Banco para invertir más o en peores condiciones de lo que resultaría aconsejable para su estabilidad posterior.

4. — **Un fuerte endeudamiento con otros Bancos.** El endeudamiento con otros Bancos suele ser a muy corto plazo —y con frecuencia veinticuatro horas— en cuyo caso es muy poco estable. Cuando el endeudamiento bancario no se utiliza como colchón de ajustes temporales o como pequeña franja adicional a los recursos de clientes, sino como importante y permanente fuente de financiación, la espada de Damocles puede ser evocada sin exageración.

5. — **Unos gastos que se desbordan.** El peligro no está en seguir un sano objetivo de justicia distributiva y remunerar al personal a niveles satisfactorios y estimulantes, sino en caer en una política de fácil complacencia o en la no exigencia de contrapartida en términos de rendimiento.

Lo mismo ocurre con los gastos generales, con las relaciones públicas y con los inmuebles y las instalaciones. La facilidad en el gasto, la sensación de que se está en una «casa rica» acaba relajando los controles y hasta los hábitos.

6. — **La especulación.** La Banca es financiación y servicios, no especulación. Aunque la especulación pueda ser —si sale bien— importante fuente de beneficios, puede también ser causa de situaciones excepcionales, cuando sale mal. Pensemos en la especulación en moneda extranjera, en dinero interbancario, en inmuebles o en valores mobiliarios.

Muy relacionado con este tema está la compra de paquetes de acciones de Bancos a precios desmesurados y con pago aplazado o la compra mediante créditos concedidos al comprador desde el propio banco comprado (es decir, sin poner dinero el comprador), en la esperanza de una reventa y recolocación favorecida por un mercado en auge. Salvo que se haga buena esta esperanza, el comprador puede entrar con facilidad en una espiral de operaciones atípicas.

7. — **Las irregularidades.** El fraude es posible en todo tipo de negocio. Pero en una actividad como la Banca, en la que la materia prima y el producto final es el dinero, las posibilidades son mayores. Existen prácticas mercantiles en cuya tipificación penal debieran avanzar los legisladores. La institución y sus accionistas minoritarios deben estar debidamente protegidos y no sólo por las vías administrativa, civil o mercantil.

Esta breve enumeración de peligros, no equivale a sugerir un panorama pesimista de la Banca española. Pero sí está en la línea de desmitificar la Banca como ente diferente, que siempre es buen negocio y que está por encima de los proglemas de cual quier tipo de empresa.

F. B.

LOS SALARIOS VAN A «HACER LA PAZ» EN 1978

DEMASIADOS MALENTENDIDOS

¿Hablemos de los salarios? Porque parece que los partes de situación olvidan este elemento clave del bienestar social y de los costes.

Mejor dicho: en ocasiones lo tocan, pero muy mal, demasiado equivocamente. Hace unos días los titulares económicos de periódicos tan sesudos como «El País» rezaban que «la retribución por hora trabajada había descendido en 1,6 por 100 en 1977». El escándalo consiguiente es susceptible de alimentar, por si fuera necesario, nuevas ínfulas contra el Pacto de la Moncloa.

Y sin embargo y aun teniendo en cuenta que el año pasado tan sólo muy parcialmente fue pactado en lo económico, entrando en la letra menuda de la noticia resulta que la retribución salarial ha sido deflactada previamente con el coste de la vida. O sea que el correcto enunciado tenía que haber sido «el salario real por hora o capacidad adquisitiva salarial descendió un 1,6 por 100», lo que es totalmente distinto.

x x x

En todo caso resulta —y vale la pena retenerlo— que a pesar de subir los salarios monetarios y la masa salarial alrededor de un 25,5 por 100 quedaron desbordados por el coste de vida que aumentó un 26,8 por 100. No por mucho engrosarse el sobre se avanza en términos reales (paquete de bienes adquiribles con el sobre del salario o sueldo).

x x x

¿Qué perspectivas, en este terreno, para 1978? Año, sea dicho de paso, totalmente enmarcado por un consenso en la Moncloa cuyo sentido muchos núcleos empresariales tan sólo empezaron a entender seis meses después de su firma (febrero-marzo).

De un lado todo parece indicar que el alza promedia global de la masa salarial se situará, a final de año, en torno al 20 por 100, tasa que se ajusta muy bien a la programada como tope, que ha sido prácticamente agotado. Y que pone de relieve, sobre datos del Banco de España, que las quejas empresariales por los excesos sindicales apenas tienen base en este punto.

Que nadie se crea en serio que el coste de la vida acabará el año sin pasar de un alza del 16 por 100: tal como ha ido julio y se presenta agosto, con el curso de las disponibilidades líquidas, un 19 por 100 es realista (al tiempo).

x x x

Entonces la defensa de la capacidad adquisitiva salarial quedará asegurada, en los términos que se pretendía. Incluso quizás haya una ganancia neta en un punto porcentual.

Ello, de producirse, implicaría una alimentación del consumo real que tal como andan las cosas cabe considerar benéfico para los mercados, con su efecto inducido sobre la inversión. Planta que no crece por el simple hecho de marcarle un terreno de cultivo, sino más bien por la animación y las perspectivas económicas.

CENTIMS

notas y recortes

● **Bultaco ha desmentido que la empresa hubiera sido objeto de venta al grupo austriaco Stery - Daimler - Puch a causa de ciertas dificultades económicas.** Compañía Española de Motores, S. A. «Cemoto», fabricante de la marca «Bultaco», ha declarado formalmente que la compañía no ha sido adquirida por nadie y sigue perteneciendo a los accionistas de siempre, todos ellos españoles.

● **En cuanto a las dificultades económicas, «Cemoto» considera que no constituye ninguna noticia excepcional, dados los tiempos que corren. Efectivamente, las operaciones de exportación de Bultaco a Estados Unidos han causado a la empresa serias preocupaciones y dificultades financieras, pues aquel mercado se ha ido deteriorando durante los últimos años, debido principalmente a la competencia de precios de las marcas japonesas. Lo mismo que a Bultaco le ha ocurrido a la mayoría de las marcas europeas. Lo importante es que Bultaco ha logrado estabilizar la situación. La baja de sus ventas en el mercado norteamericano se ha compensado por un aumento de ventas en España y en los países de la Comunidad Económica Europea. La fábrica de San Adrián del Besós trabaja a plena capacidad y los plazos de entrega para ciertos modelos son más largos de lo que los clientes y la empresa misma desearía. Bultaco sigue siendo la primera firma española de motocicletas. Y la segunda de Europa (ciclomotores y scooters excluidos) por el volumen de unidades producido y su cifra de ventas.**

● Recordaré que «Cemoto» posee un capital social de 270 millones y cuenta con una plantilla de cerca de medio millar de colaboradores. Produce exclusivamente motocicletas marca «Bultaco» con cilindradas comprendida sentre 74 y 370 c.c., todas ellas con motor de dos tiempos y de diseño propio. No utiliza asistencia técnica extranjera ni paga royalties por ningún concepto. La gama de modelos cubre necesidades para carretera y ciudad, trial, moto - cross y competición de velocidad.

El volumen de ventas del pasado ejercicio fue de 1.500 millones de pesetas entre motos y recambios. Las previsiones para el año en curso son de 1.800 millones, correspondientes a la venta de 22.000 unidades, más recambios. De estas cifras, más de la mitad corresponden a exportación, principalmente a países del Mercado Común, Australia, Canadá y Estados Unidos.

● **Según un «dossier» elaborado por encargo del Consejo Económico Sindical de Huesca, el trasvase del Ebro podría suponer un «despilfarro» del erario público que rondaría los cien mil millones de pesetas. El documento propone, para resolver el problema del abastecimiento de agua a Barcelona, dos soluciones alternativas: trasvasar los excedentes del Noguer Pallaresa al Llobregat; o bien, trasvase directo del Segre al Llobregat mediante un túnel de 3 kilómetros.**

● Sin contar los gastos de la Seguridad Social, los presupuestos del Estado subirán el año que viene a un billón setecientos mil millones de pesetas, según informes captados en el Ministerio de Hacienda. Dicha cifra supone un aumento del orden del 20 por ciento sobre los presupuestos vigentes durante el año actual. Con esta notabilísima alza, la política económica española aspiraría a ponerse en línea con los intentos de relanzamiento económico que los jefes de Gobierno de los siete países más ricos del mundo expusieron durante la reciente cumbre de Bonn. Intentos, por lo demás, que no acaban de plasmar en realidades, sobre todo en Estados Unidos, que sigue acusando notable falta de dinamismo en sus programas de expansión, acompañada de una fuerte postración del dólar frente a las monedas duras del orbe.

(Continúa página siguiente)

COLAPSO EN LA INDUSTRIA TEXTIL

EN UN AÑO, CIERRE O SUSPENSION DE PAGOS DE 180 EMPRESAS

● En los últimos doce meses han cerrado o instado suspensión de pagos ciento ochenta industrias del ramo textil. Así lo expresa, en un informe que acaba de dar a la publicidad, el presidente de la Feria Internacional de Maquinaria Textil de Barcelona, Antonio González Agramont.

El autor formuló hace un año el pronóstico de que la situación de las empresas textiles iba a evolucionar negativamente, y de que entre el 10 y el 15 por 100 de las mismas se vería abocado a dificultades graves que podían originar su cierre. Por desgracia, el augurio se ha cumplido.

La criba ha sido impresionante y afecta a todos los subsectores: hilatura, género de punto, tejido, confección, tinte y acabado. Además, en el seno de la industria lanera han solicitado acogerse a la segunda fase del plan de reestructuración en marcha, alrededor de treinta industrias más, algunas de ellas con largo historial y prestigiosa marca, que tienen previsto echar el cierre durante el próximo otoño.

● El informe de González Agramont hace a continuación un análisis de los distintos ramos textiles, contrastados en fuentes dignas de crédito. He aquí algunos detalles del mismo:

Hilatura. — Descontando los husos que se han achatarrado en virtud de planes de reestructuración o han desaparecido por otras causas, quedan en este momento en el país 2'1 millones. Es una cifra razonable para un país de 37 millones de habitantes y un parque de 62.000 telares. Parece que la hilatura algodonera trabajará este otoño, vista la demanda que se registró antes de vacaciones. Se mantienen firmes los precios después de las subidas más recientes, y no se descarta que se produzcan nuevas alzas porque el nivel actual de precios no resulta remunerador para el hilador.

Tejido. — La situación y desarrollo de las diversas especialidades son muy variados. Sigue habiendo demanda intensa para la pana.

Género de punto. — Este sector se «clarificará» aún más en los próximos meses, para depurar la prolífica aparición de microindustrias familiares que se dio en el pasado. Entretanto, el género de punto incidirá negativamente sobre la estabilidad del mercado, con serios problemas para algunas empresas.

Confección. — Esta importantísima industria también atraviesa un grave problema de infraestructura. La proliferación de empresas y la rigidez de las plantillas, han colocado a muchas industrias y talleres de confección en situación comprometida.

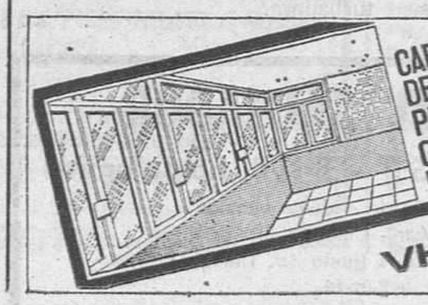
Acabado. — Este ramo trabaja bien y algunas industrias exigen largos plazos de entrega. Es un sector que en su día se fue autorreestructurando.

RESTAURANTE
Roger de Flor, 230
Tel. 258 75 14
La Dida
Disfrute nuestras cenas de otoño
Menús exquisitos
750 Ptas.
TODO COMPRENDIDO
y siempre nuestra Carta de Especialidades

INDUSTRIAL
EXPORTAR ES UNA NECESIDAD
Podemos colaborarle a promocionar sus productos en 52 países
Información sin compromiso de
LUNES A VIERNES: T. 302-03-48

¡UNA ESPOLETA PARA EL POLVORIN DE SUS VENTAS!
Si usted es Director Comercial o Jefe de Ventas. ¿Le gustaría, en muy pocas horas poder dar a todos sus vendedores mayor confianza y seguridad para alcanzar sus próximos objetivos?
Si está usted interesado en conocer una manera nueva y rápida, de probado éxito, adaptable especialmente a su Equipo de Ventas en grupo, puede solicitar información al teléfono 317-79-23 (Srta. Nieves) y gustosamente le enviaremos las características del Programa Especial Dale Carnegie para Convenciones y Reuniones de vendedores

PROPUESTA A LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA
Crecer sin invertir
El leasing facilita a la empresa importantes ventajas fiscales
leasinter
LEASINTER, S.A.
"Empresa participada de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona".
Muntaner, 340 - Tels. 200 63 77 - BARCELONA-21


CARPINTERIA DE ALUMINIO
PUERTAS-VENTANAS
GALERIAS-TERRAZAS
MAMPARAS DE BAÑO
VHERMETIC, S.A.
TELS. 308 39 50 / 308 46 13
BARCELONA-5

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

la bolsa, actualidad

Casi concluida la etapa estival, el país va recuperando lentamente su ritmo. Vuelve así el grave hecho casi rutinario de que la tanda bursátil venga precedida por atentados terroristas. Los precios en general siguen subiendo y la incapacidad del Gobierno y de los políticos para su contención sólo varía al extenderse a su incapacidad para disimularla.

Mientras el país logra seguir sobreviviendo, el dinero interbancario alcanza cotas propicias no sabemos si al suicidio colectivo o al genocidio económico. Todo ello, y bastante más, se traduce, por encima de palabrerías, en una profunda crisis de confianza.

De todas formas en esta semana la Bolsa, al recuperar algo de normalidad, parece volver a percatarse del bajo nivel de los cambios, recobrando 0,40 puntos el martes que se duplican el miércoles para disminuir a 0,23 el jueves coincidiendo con el fin de mes cuyos habituales reajustes de órdenes propician el viernes un reajuste de 0,89. Con ello el índice cierra a 103,27 tras un alza global del 0,5 %.

Esta evolución refleja bastante bien la confluencia entre los dos factores bursátiles que hoy son básicos: la escasez de órdenes y una persistente resistencia a mayores bajas tanto más perceptibles cuando el índice tiende a colocarse por debajo del 103.

* * *

Agosto ha sido un mes anodino con ausencia incluso de los rebotes alcistas que suelen caracterizar a la canícula. En su transcurso, y a través de un goteo sobre escasa contratación, el índice retrocede un 2,3 % para cerrar a 104,16, valor que en realidad apenas equivale a un 67 % si lo trasladamos sólo a enero de 1977 y aproximadamente diez puntos por debajo de su valor hace un año pero también diez puntos por encima del mínimo de 1978 ocurrido en marzo.

Esta evidente bajura de las cotizaciones motiva que diversos valores ofrezcan interesantes rentabilidades. Como ello exige el supuesto de mantenimiento de los anteriores dividendos escogeremos como ejemplos los de Explosivos, Catalana, Telefónica y Corporación Catalana entre el 10 y el 11 %, prácticamente todas las eléctricas entre el 12 y el 15, destacando Sevillana y Fecsa, mientras que Aguas de Barcelona roza el 13. Claro que, de mantenerse dividendos, Altos Hornos ofrecería el 20, Harry Walker el 21,5 % y Aragonesas el 24.

* * *

Otro dato interesante es el que en la relación de las 500 mayores empresas mundiales que acaba de publicar Fortune, y pese a excluir las norteamericanas, sólo 11 son españolas, ocupando la primera el lugar 107 y con sólo 4 (Empetrol, Petróleos, Tabacalera y Cepsa) entre las 200 primeras. Es igualmente perceptible un claro retroceso general salvo para las excepciones de Chrysler, Explosivos y Petróleos, pero destacando las bajas de Butano, Seat y Altos Hornos.

Significativamente la absoluta mayoría (8) de estas «grandes» cotizan, si bien más o menos realmente, en Bolsa. Dichos datos vienen a reflejar, por encima de piruetas dialécticas, tanto la esencial relatividad del criterio dimensional de la empresa, como el masivo papel que en nuestro país juega la que en términos internacionales se califica como «mediana».

En este sentido destaca el gran papel potencial que en dicho terreno puede y debe desempeñar la Bolsa, papel hoy revitalizado por los acuciantes problemas de liquidez exteriorizadores a su vez de graves defectos en el sistema financiero. Es pues necesario potenciar el papel financiador de la Bolsa cara a la empresa mediana, figura de básica importancia en una economía social de mercado.

Precisamente esta tarea transcurre en los sistemas desarrollados por las llamadas Bolsas regionales lo que a su vez en nuestro país vendría a solucionar tanto los temores como los desenfoques que produce la creciente necesidad de un mercado integrado. Y es que, en el fondo, lo que hay que lograr es una Bolsa funcional vitalmente integrada en el contexto socioeconómico en el que se inserta.

JOSE M.ª PRATS

notas y recortes

(Viene de la página anterior)

● **El Banco Central, que no hace más de un año compró el Banco Portorriqueño de Economías, acaba de adquirir el control de otro Banco de Puerto Rico, el Banco de San Juan, uno de los cinco Bancos más importantes de la isla, con más de doscientos millones de dólares en depósitos. Con esta nueva adquisición, el Banco Central cuenta en Puerto Rico con 26 sucursales y 429 millones de dólares en depósitos.**

● La compañía mercantil «City Grand Hoteles, S. A.», propietaria del primer hotel barcelonés, el «Princesa Sofía», se dispone a efectuar una ampliación de capital.

A tales efectos, ha sido convocada una Junta General Extraordinaria de accionistas, para el próximo día 12 de septiembre, a las 18 horas, en uno de los salones del mismo hotel.

Caso de no reunirse el «quorum» suficiente, la junta se celebraría, en segunda convocatoria, el día 13 de septiembre, en el mismo lugar, a las 10 horas.

Firma la convocatoria el consejero delegado, don Joaquín Chapaprieta.

● **Por débitos de tráfico de empresas, la recaudación de contribucionees del Estado saca a subasta tres continuas de hilar propiedad de Textil de Hilados, S. A., de Santa María de Barbará, valoradas en 3,6 millones.**

En análogo procedimiento, salen a licitación seis aparatos de tintaje de tejidos de Tintes y Aprestos Soler Torrella, S. A., de la misma localidad, valorados en 9,5 millones.

● Quiebra voluntaria de Por Giar, S. A., con sede en el polígono industrial Can Volart, de Parets del Vallés. Se ha nombrado comisario de la quiebra a Luis Ramírez Feliu, y depositario a José Navarro González.

● **Convocadas juntas generales de acreedores de Monopole, S. A. y de La España Industrial, ambas en suspensión de pagos. Las fechas previstas para dichas asambleas son el 30 y el 27 de octubre próximo, respectivamente.**

● Bank of America, el mayor Banco del mundo, prepara su implantación plena en España. Como quiera que ya posee el 50 por ciento del Banco Comercial para América (el otro 50 por ciento pertenece a Banco de Santander), se dice que la fórmula para su establecimiento consistirá en adquirir esta segunda mitad a la institución que preside Emilio Botín.

● Es inminente la culminación de las operaciones necesarias para cerrar la absorción del Banco Coca por el Banco Español de Crédito. En medios financieros bien informados se indica que la próxima semana se firmará el acuerdo de absorción.

El proceso de absorción del Coca por el Banesto se negoció a finales del pasado año, y fue aprobado en la primera quincena de abril por las juntas de accionistas de ambas entidades.

● **Fuentes solventes han desmentido los rumores —aparecidos incluso en letra impresa— de que el Banco Central y el Banco Popular Español pudieran fusionarse. «Eso es un disparate», han declarado en medios bancarios.**

El Central y el Popular tienen una pequeña participación accionarial entre sí (la del Popular en el Central es del 2,33 por ciento) y unas buenas relaciones mutuas, pero esto no supone una base suficiente para una fusión de ambas entidades crediticias.

F. B.

LA INDUSTRIA DEL CEMENTO CAPEA LA CRISIS

En 1977 experimentó una ligera mejoría, que se mantendrá durante el año actual

En 1977 el sector cementero no ha conseguido superar la crisis que atraviesa desde hace más de cuatro años, pero sí la ha capeado con mucha habilidad y ha dado el primer paso hacia un futuro más optimista. Así, la producción total ha sido de 28,4 millones de Tm con un aumento del 11 % respecto a 1976 y con un aprovechamiento de la capacidad fabril del orden del 85 %, porcentaje aceptable en este tipo de instalaciones y muy superior al de estos últimos años, según un estudio que acaba de confeccionar Dacsa.

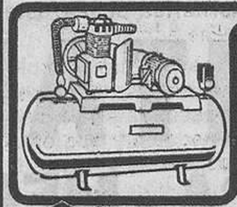
Las ventas se han incrementado un 16,5 %, situándose en 29,7 millones de Tm, de las cuales 21,3 millones han sido absorbidos por el mercado nacional, siendo esta cantidad prácticamente igual a la del año anterior y sin alcanzar todavía el máximo obtenido en 1974. En el mercado internacional éstas han crecido a un ritmo vertiginoso (un 62,7 %) con q,9 millones de Tm y han colocado a España a la cabeza del ranking de los países exportadores de cemento.

Las cinco empresas estudiadas constituyen una muestra representativa del sector, acaparando un 41 % de las ventas globales. Después de varios años de ver cómo sus beneficios iban menguando, en 1977 se ha roto esta tendencia aumentando con una media del 30 %, si exceptuamos a Sansón, que los ha mantenido prácticamente constantes. Estas ganancias han sido consecuencia del mayor realismo en el precio del cemento, que les ha permitido repercutir los incrementos de los costes. Aún así queda pendiente la autorización para el aumento de 125 pesetas por Tm que había prometido a la Administración como contrapartida de la fabricación de un cemento especial de menor consumo energético. Aunque las empresas han cumplido con su parte, el aumento no ha llegado. El precio internacional también se ha visto favorecido por la depreciación de la peseta de 1977, dado que los contratos se realizan en dólares.

El comportamiento de los resultados por acción de las distintas sociedades recogidas en el cuadro adjunto, ha sido muy dispar, y mientras el beneficio neto de Valenciana ha crecido un 154,8 % (en 1976 fue el de mayor descenso), el de Asland ha permanecido constante. Consecuentemente los dividendos han mejorado, destacando el 14 % de Valenciana (con un aumento del 15 %). Si a finales de 1977 ninguna empresa había conseguido recuperar su cotización de principios de año, en los ocho primeros meses de 1978 su evolución ha sido más positiva superando el valor del uno de enero. Tan sólo Valenciana ha sufrido un fuerte recorte del 29 %. La mayor relación entre el volumen contratado en Bolsa y el capital admitido a cotización corresponde a Asland, al igual que la mayor frecuencia de negociación (95 %).

Tal como indicábamos la situación del sector ha experimentado una ligera mejoría, que se mantendrá durante todo este año. En el mercado interior su evolución depende de la reactivación de la construcción principalmente de las obras públicas, de muy difícil previsión. Es evidente, por tanto, que se mantendrá la política exportadora, esperando alcanzar para 1978 un volumen de 10 millones de Tm destinadas a los mercados de Africa del Norte, Oriente Medio y América del Sur. Sin embargo, las empresas tendrán que recurrir a nuevos mercados, ya que en un futuro próximo diversos países, como Nigeria y Arabia, conseguirán autoabastecerse, al estar construyendo sus propias factorías.

	Capital (mill. pts.)	Reservas (mill. pts.)	Resultados por acción: Cash-Flow (benf. neto más amort.)	Resultados por acción: Beneficio neto	Resultados por acción: Dividendo neto	31-8-1978 Cotización
Cementos Asland	3.528,32	6.557,61	36,4 %	10,7 %	10,20 %	127
Cementos Alba	1.458,42	1.103,12	67,3 %	15,4 %	10,22 %	130
Portland Valderrivas	1.300,—	1.607,51	45,9 %	14,6 %	11,05 %	131
Sansón	588,50	406,—	54,6 %	11,0 %	9,35 %	125
Valenciana	2.207,04	3.383,57	70,2 %	19,1 %	14,00 %	146

COMPRESORES de AIRE desde ¼ hasta 300 HP Para todas las industrias
INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO
SERVICIO POST-VENTA

CONSEJO DE CIENTO, Nº. 409
TELEFONO 245.27.13 BARCELONA-8
PARKING EN FRENTE EN EL Nº 384
CAASA COMERCIAL ADOLFO ALVAREZ S. A.

Muebles FANLO
PARA OFICINAS Y DESPACHOS
Tel. 3170845 JOVELLANOS, 1

FRONTONES Pistaflex en 15 días

Reglamentarios para todas las modalidades de pelota.
Nueva tecnología perfeccionada que permite construir rápidamente frontones
● de paredes indesconchables
● con toda la fortaleza y prestancia de los frontones clásicos.
● sensiblemente más económicos
Presupuestos sin compromiso

Pistaflex, sa.
Provenza, 107-109, 1º 8
Tels. 253 04 04 - 209 35 87 y 253 04 03
Barcelona-29
Solicite información
Pistaflex, S.A. Provenza, 107-109, 1º 8 Barcelona-29
Don, Club, etc. .....
Dirección .....
Población .....

Sociedad de Aparcamientos de Barcelona, S. A. (S.A.B.A.)

AMORTIZACION DE BONOS

El «Boletín Oficial del Estado» del día 21 de agosto del corriente año, página n.º 19584, publica el anuncio en que se contiene la numeración de los Bonos de esta Sociedad, emisión 1971, amortizados el 13 de julio de 1978, ante el notario de Barcelona don Enrique Gabarró Samsó.

Lo que se hace público para el conocimiento de los señores bonistas.

Barcelona, agosto de 1978.

LA DIRECCION

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA)

AMPLIACION DE CAPITAL, LIBERADA EN UN 50 POR 100 CON CARGO A LA CUENTA DE REGULARIZACION

El Consejo de Administración de la Sociedad, haciendo uso parcial de la autorización concedida por la Junta General de Accionistas, celebrada el 12 de junio de 1978, y de acuerdo con los Estatutos sociales, ha acordado realizar una ampliación de capital en las siguientes condiciones:

CUANTIA: 3.990.396.000 pesetas.

ACCIONES A EMITIR: 3.990.396 acciones de 1.000 pesetas, serie D, números 23.527.671 al 27.518.066, ambos inclusive.

PROPORCION. Una acción nueva por cada 6.000 pesetas nominales de las que posean.

TIPO DE EMISION: A la par.

DESEMBOLSO: 500 pesetas a cargo del accionista, en el momento de la suscripción. 500 pesetas, con cargo a la cuenta de regularización.

DERECHOS ECONOMICOS: A partir del 1 de octubre de 1978.

DERECHO PREFERENTE DE SUSCRIPCION: A favor de los accionistas.

PLAZO DE SUSCRIPCION: Del 2 de setiembre al 2 de octubre de 1978.

SUSCRIPCION: Mediante el derecho número de orden 88, y podrá efectuarse en cualquiera de las siguientes entidades:

Banco Pastor — *Banco Central* — *Banco Español de Crédito*
Banco de Crédito e Inversiones — *Banco Hispano Americano* — *Banco de Santander*
Banco Popular Español — *Banco Urquijo* — *Banco de Bilbao*
Banca March — *Banco de Vizcaya*

Confederación Española de Cajas de Ahorros

BENEFICIOS FISCALES: DESGRAVACION DEL 30 POR CIENTO EN EL IMPUESTO SOBRE LA RENTA DE LAS PERSONAS FISICAS.

La Coruña, 19 de agosto de 1978

El Secretario del Consejo de Administración,
JOAQUIN ARIAS Y DIAZ DE RABAGO

DUBLIN SCHOOL OF ENGLISH
ENLIN, S.A.
CURSOS INTENSIVOS Y SEMI-INTENSIVOS
del 4 al 29 Septiembre
Matrícula abierta
Próximo curso 1978-79
● Locales con aire acondicionado.
INFORMES Y MATRICULACION TODOS LOS DIAS EN
DUBLIN SCHOOL OF ENGLISH
Via Augusta, 161-163 (esquina Muntaner)
Teléfono 209 33 60

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

GRATIS

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA

1.er GRADO — 2.º GRADO

RAMAS: ADMINISTRATIVA-COMERCIAL
COMERCIO EXTERIOR Y TRANSPORTES

BANCOS — CAJAS — I. N. P.

OPOSICIONES EN 2 CAJAS Y VARIOS BANCOS
Aprobados en tiempo récord de 3 a 6 meses

PERFORACION — DISKETTES

CON MAQUINAS I.B.M. y UNIVAC
Profesión moderna con grandes salidas profesionales

CONTABILIDAD

BASICA - MEDIA - SUPERIOR

MECANOGRAFIA—TAQUIGRAFIA—ESTENOTIPIA

en 1, 2 o 3 meses

CALCULO—CORRESPONDENCIA—ORTOGRAFIA
INGLES—CATALAN—CULTURA GENERAL

SECRETARIADO

Horarios flexibles y cómodos durante todo el día
ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA Y PERSONALIZADA

Academias C. Catalán Comercial

EN BARCELONA: Rambla Cataluña, 3 -- Tels. 302-22-38 y 302-21-34
P.º Fabra y Puig, 236 -- Tels. 251-93-82 y 351-17-90
EN HOSPITALET: Castellvell, 10 (La Florida) -- Tel. 333-67-50
EN SANTA COLOMA: Marina, 5 (esquina 27 Enero) -- Tel. 386-29-42

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HOJA DEL LUNES editada por la asociación de la prensa · director: josé aliaga cebrián

DEPORTES

Barcelona, 4 de septbre. de 1978 Pág. 21

INICIO TRIUNFAL

Barcelona y Español abrieron la Liga con sendas victorias

En Segunda, todos los equipos catalanes puntuaron salvo el Barcelona Atlétic

Primera División

RESULTADOS

Gijón - At. Madrid	4—1
Celta - Español	0—1
Huelva - Zaragoza	3—0
Burgos - R. Sociedad	1—1
At. Bilbao - Rayo Vall.	2—0
Barcelona - Santander	1—0
R. Madrid - Valencia	2—1
Hércules - Salamanca	1—0
Las Palmas - Sevilla	2—1

CLASIFICACION

Huelva	1	1	0	0	3	0	2
At. Bilbao	1	1	0	0	2	0	2
Español	1	1	0	0	1	0	2 + 2
Barcelona	1	1	0	0	1	0	2
Hércules	1	1	0	0	1	0	2
Gijón	1	1	0	0	4	1	2
Las Palmas	1	1	0	0	2	1	2
R. Madrid	1	1	0	0	2	1	2
R. Sociedad	1	0	1	0	1	1	1 + 1
Burgos	1	0	1	0	1	1	1 — 1
Valencia	1	0	0	1	1	2	0
Sevilla	1	0	0	1	1	2	0
At. Madrid	1	0	0	1	1	4	0
Salamanca	1	0	0	1	0	1	0
Santander	1	0	0	1	0	1	0
Celta	1	0	0	1	0	1	0 — 2
Rayo Vallecano	1	0	0	1	0	2	0
Zaragoza	1	0	0	1	0	3	0

Segunda División «A»

RESULTADOS

Almería - Castilla	2—1
Castellón - Valladolid	0—1
Ferrol - Granada	0—1
Betis - Baracaldo	4—0
Terrassa - Sabadell	0—0
Osasuna - Alavés	1—1
Jaén - Coruña	1—0
Málaga - Elche	2—0
Getafe - Murcia	1—1
Cádiz - Algeciras	1—2

CLASIFICACION

Betis	1	1	0	0	4	0	2
Málaga	1	1	0	0	2	0	2
Valladolid	1	1	0	0	1	0	2 + 2
Granada	1	1	0	0	1	0	2 + 2
Jaén	1	1	0	0	1	0	2
Almería	1	1	0	0	2	1	2
Algeciras	1	1	0	0	2	1	2 + 2
Alavés	1	0	1	0	1	1	1 + 1
Murcia	1	0	1	0	1	1	1 + 1
Sabadell	1	0	1	0	0	0	1 + 1
Terrassa	1	0	1	0	0	0	1 — 1
Osasuna	1	0	1	0	1	1	1 — 1
Getafe	1	0	1	0	1	1	1 — 1
Cádiz	1	0	0	1	1	2	0 — 2
Castilla	1	0	0	1	1	2	0
Coruña	1	0	0	1	0	1	0
Ferrol	1	0	0	1	0	1	0 — 2
Castellón	1	0	0	1	0	1	0 — 2
Elche	1	0	0	1	0	2	0
Baracaldo	1	0	0	1	0	4	0

JORNADA CATALANA

Comenzó la Liga, superado el peligro de huelga, y no se pueden quejar los equipos catalanes de lo conseguido en su primera jornada, pues consiguieron nada menos que doce de los dieciséis puntos que en sus encuentros estaban en juego. Y el plato fuerte se lo llevaron, haciendo honor a su superior categoría, nuestros representantes en la División de Honor que, con idéntico mínimo resultado, lograron los cuatro puntos en disputa.

El Español abrió la Liga con un triunfo en campo contrario, lo que es doblemente meritorio, siguiendo así su racha de imbatido en partidos de pretemporada, pero ahora con la importancia de que «ya va en serio» y los puntos valen para empezar con tranquilidad. Lo que ya les pone en situación muy distinta de la temporada pasada. No hay más que felicitar a Irulegui y sus muchachos y desearles que sigan por ese camino.

El Barcelona venció en su campo al Santander, que se trajo un cerrojo muy incómodo y que sólo se rindió de penalty. No fue un gran partido ni el juego muy brillante, pero se ganó, que es lo que importa. No hay que olvidar que el campeonato no ha hecho más que empezar y falta rodaje. El Santander, además, suele ser un equipo gafe para Muller, el nuevo entrenador azulgrana. Ayer no lo fue y para empezar no está mal hacerlo con dos puntos. Siempre darán más moral para que el juego mejore, que es lo que se espera del Barcelona.

El otro positivo de la División de Honor se lo llevó la Real Sociedad del campo del Burgos, y menos mal que los burgaleses dejaron en empate lo que era derrota, pues los donostiarras abrieron el marcador. Se llevaron al fin un positivo que siempre es buen fruto de un partido.

El gran duelo del Bernabeu se resolvió a favor del equipo local, que además es el campeón, se abrió con una penalty a favor y se cerró con otro en contra. En el Valencia no jugó Kempes, y esto siempre es una excusa. La otra estrella «che», el alemán Bonhof, falló un penalty, pero un compañero suyo lo enmendó recogiendo el rechace del portero y marcó el gol que dejó la derrota en mínima. El Real Madrid fue superior y tuvo en Stielike, otro alemán, a su figura.

Donde la derrota no quedó en mínima fue en Gijón, donde el Sporting le endosó la goleada del día al Atlético de Madrid, que curiosamente abrió el marcador por medio de Marcial, pero en el segundo tiempo Quini, en plan «Pichichi», y sus compañeros barrieron a los madridistas, a los que pudieron incluso derrotar más ampliamente.

El Huelva celebró su primer partido en la División de Honor con una clara victoria frente al Zaragoza, otro ascendido de la temporada pasada, y el resultado corresponde al juego, pues los onubenses superaron completamente a los zaragocistas.

El resto de partidos, resueltos con triunfos locales, fueron de tanteos más cortos, pues sólo el Athletic de Bilbao logró una victoria doble, al vencer al Rayo. El Hércules superó la visita del Salamanca por la mínima, y lo mismo hizo Las Palmas ante el Sevilla, que vio perder un punto al fallar Scotta un penalty que detuvo Carnevalli.

La jornada que calificamos de catalana se saldó en Segunda A con un empate entre nuestros representantes, en su duelo regional, con lo que lo que ganó uno lo perdió el otro. Terrassa y Sabadell se repartieron los puntos, no los goles, que no los hubo, pero los egarenses quedan con un negativo y los vallesanos con un positivo. En el grupo segundo de la «B», sólo el Barcelona Atlético, y por una derrota mínima, se quedó sin conquistar ni un punto. El resto de catalanes tuvieron jornada positiva. La encabezó el «Nàstic», que ganó en Játiva, y tiene ya dos positivos. Girona y Lleida conquistaron también positivos, mediante sendos empates en sus visitas al Córdoba y al Diter Zafra. El Sant Andreu, en campo propio, venció al Vinaroz por la mínima.

M. PULIDO BERMEJO

ZAMORA SIGUE MUY GRAVE

No existen cambios en las constantes de Ricardo Zamora, después del parte hecho público el pasado día 2, en el que se señalaba que su cuadro clínico, insuficiencia hepática y trombosis cerebral, se había visto complicado por una afección pulmonar y empeorado progresivamente, hallándose muy grave.

El equipo médico que atiende al paciente, indicó en el parte de ayer que persiste el pronóstico de muy grave.

Como se sabe, Ricardo Zamora fue internado en la Clínica San José, el pasado día 21.

Al entrar en máquinas esta edición de HOJA DEL LUNES, hemos interesado a la citada Clínica, el estado de salud de Zamora, confirmándonos su estado estacionario.

LA PROXIMA JORNADA

PRIMERA DIVISION

At. Madrid—Hércules
ESPAÑOL—Gijón
Zaragoza—Celta
R. Sociedad—Huelva
Rayo—Burgos
Sevilla—Ath. Bilbao
Santander—Las Palmas
Valencia—BARCELONA
Salamanca—R. Madrid

SEGUNDA DIVISION «A»

Castilla—Cádiz
Valladolid—Almería
Granada—Castellón
Baracaldo—Ferrol
SABADELL—Betis
Alavés—TERRASSA
Coruña—Osasuna
Elche—Jaén
Murcia—Málaga
Algeciras—Getafe

SEGUNDA DIVISION «B» Grupo II

GIRONA—Eivissa
BARCELONA AT.—Córdoba
Linares—Levante
Badajoz—Onteniente
Gimnàstic—Sevilla At.
LLEIDA—Olímpico
Portuense—Díter Zafra
Vinaroz—Cacereño
Jerez—SANT ANDREU
C. Sotelo—Ceuta

LA PROXIMA QUINIELA

1.	At. Madrid-Hércules	1
2.	Español-Gijón	1
3.	Zaragoza-Celta	1
4.	R. Sociedad-Huelva	1
5.	Rayo-Burgos	1
6.	Sevilla-Ath. Bilbao	1 X
7.	Santander-Las Palmas	1
8.	Valencia-Barcelona	1 X 2
9.	Salamanca-Madrid	1 X 2
10.	Castilla-Cádiz	1
11.	Granada-Castellón	1
12.	Sabadell-Betis	1 X 2
13.	Coruña-Osasuna	1
14.	Murcia-Málaga	1 X

La recaudación ha ascendido a 496 millones de pesetas.

Al término del primer escrutinio provisional, el Patronato de Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas anunció que habían aparecido 6 máximos acertantes de 14 resultados, 365 de 13 y 7.683 de 12.

Según estos datos, se puede calcular, siempre en cifras aproximadas, el siguiente reparto de premios:

14
12 a unas 7.500.000 ptas.

13
730 a unas 125.000 ptas.

12
15.000 a unas 6.000 ptas.

Cerveza SKOL LAGER

CHALETS
CON TERRENO DESDE 1.550.000
APARTAMENTOS con caraje, chimenea
FACIL: 12 años
ENTRADA: convenir
PARCELAS: desde 6.000 ptas. mes
«LA MOIXETA»
Aprobada C. P. U.
TELF. 3472252-56

¿Por qué ser calvo?

En 1966 damos un paso importante en estética masculina: transformando el «bisoñé» en «postizo»

En 1978 alcanzamos una nueva frontera: algo definitivo y perfecto, TOTALMENTE INVISIBLE, para llevarlo con la misma despreocupación que su propio cabello.

artpel
Avenida José Antonio, 543 - Tel. 254-41-75
BARCELONA
Conde de Aranda, 8 T. 276-41-11. MADRID

GINEBRA CHESTER

CHALETS CON PISCINA
TOTALMENTE AMUEBLADOS
(Cortinas, frigorífico, cocina, armarios cocina, etc.)
RESIDENCIAL
«EL CALVET»
Desde 100.000 pesetas entrada y 15 años facilidades
Totalmente urbanizado. Calles asfaltadas. Agua, luz, alcantarillado. Alumbrado público, teléfono. Club de Campo. Piscinas. Pistas de tenis. Mini-golff. Restaurante. Bar, Pub
INFORMES: Teléfs. 243-20-04 y 243-20-05

¿LA CLAVE DE SU FUTURO?
ESTUDIE ELECTRONICA
(INDUSTRIAL - AUTOMATISMOS SONIDO - RADIO - TV. COLOR)
Y FORMESE COMO ESPECIALISTA CALIFICADO
Cursos adecuados a cada edad y nivel
Clases de mañana, tarde o noche
ABIERTA MATRICULA - PLAZAS LIMITADAS
ESCUELA TECNICA RADIO-TV.
CENTROS EN ZONAS SANTS LAS CORTS - HORTA - S.ANDRES
INFORMACION: GERONA, 47-ENTLO. BARCELONA 9 TEL. 317 69 95 - 317 69 99

¡CONSTRUIREMOS SU CHALET!
Max. solvencia. Min. 100 m2. a pagar en 10 años
Tel. 2042494

Cerveza SKOL International LAGER

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BARCELONA, 1 - SANTANDER, 0

FALTA UN CERRAJERO

Le costó demasiado a los azulgrana abrir el cerrojo montañés, roto gracias a un penalty que marcó Rexach

Se ganó el primer partido de Liga y el Barcelona cuenta ya con dos puntos. Aunque el juego no fue brillante, hay que tener en cuenta que los equipos aún no están rodados, que los jugadores no están en plenitud de forma. El triunfo fue mínimo y de penalty, pero hay que señalar que el equipo montañés no vino a jugar sino a sacar un punto, y para eso montó un cerrojo fortísimo... Eso es lo que dirán muchos de los espectadores que vieron ayer el partido inicial del torneo en el estadio azulgrana; pero muchos otros también señalarán que el Barcelona no jugó bien, que se puso más ganas que en algunos partidos de Michels, pero con muchos errores y que el Santander no pasa de ser un modesto rival que nunca debe poner en apuros al Barcelona en los últimos minutos lo puso). Que es cierto que no jugaba Cruyff... pero que eso no es nuevo y seguirá ocurriendo durante el resto de la temporada, por lo que mejor será olvidarse del holandés.

Que Krankl volvió a demostrar que es buen jugador, pero no basta su sola presencia para decidir el triunfo. Y que es cierto que hubo muchas ocasiones de gol, pero también que no se transformó ninguna (salvo la del penalty) y que ni siquiera se puede echar la culpa a los postes...

Compás de espera

Y así podrían seguir unos y otros «arrimando el ascua a su sardina» de acuerdo con sus opiniones. Pero forzoso será darle al equipo (y a Muller) un compás de espera para mejorar el juego del equipo que no fue bueno, ni mejoró el del «Gamper». Pues el partido durante mucho tiempo nos recordó el que se perdió frente al Rapid de Viena. Un equipo a la defensiva y otro al ataque, con la particularidad de que aquél le ganaba la partida a éste. Y menos mal que en esta ocasión el Santander no tuvo la fortuna de marcar un gol en frío... Pero lo que parece claro, y hay que solucionar rápidamente es encontrar la solución para abrir el cerrojo del rival. Porque lo que ocurrió en el Gamper, y lo de ayer, son dos razones para que muchos equipos vengan al «Camp Nou» a sacar un punto... amparados en su cerrojo y en las dificultades que el Barcelona tiene para abrirlos.

El actual presidente, en su campaña electoral, utilizó dos «slogans» que ayer nos vinieron a la memoria durante el partido. Si de verdad se quiere un «Barça triomfant» hay que buscar en seguida la solución para abrir los cerrojos contrarios, recordando aquel «Obrim el Barça» de la campaña a este Barcelona de Muller y de Krankl le cuesta mucho marcar goles.

Porque está visto que el saque de esquina es un pobre consuelo para expresar el dominio de un equipo... pero apenas significa nada para los goles. Si no ya me dirán qué quiere decir que el Barcelona lanzara nada menos que 17 y sólo uno el Santander.

Lo malo del compás de espera que pedimos para el Barcelona es que el calendario no es propicio al mismo pues sus dos próximas salidas son nada menos que a Valencia y a Madrid para jugar con el Real, y con la visita del Salamanca entre ambos. Con lo que será de esperar un nuevo cerrojo y dos desplazamientos dificilísimos..

El Santander, botón de muestra

El equipo montañés no engañó a nadie, pues ya había anunciado que habría cerrojo y luego lo cumplió en el campo. Para ello organizó un dispositivo en el que sus extremos, Marcos y Alarcón eran los únicos atacantes basculando por el centro y la zona izquierda preferentemente, mientras su delantero centro, Mantilla ya daba la primera nota defensiva al retrasarse para seguir a Asensi, mientras que los demás jugadores se emparejaban con los azulgrana de esta forma: Díaz-Esteban, Preciado-Rexach, Junco-Krankl, Rojo II-Vilá, Geñupi-Neeskens y Ramos-Marcos (o Alarcón) pues Esteban se quedaba en su centro campo en plan de hombre libre, delante de su defensa, mientras que Chinchón era el «libero» clásico. Como que Alarcón (o Marcos según los casos) no se quedaban estáticos Migueli, Olmo y Albaladejo no sabían muy bien si seguirles a fondo o marcarles por zonas, lo que daba ventaja defensiva al Santander que tenía libres para ello a Esteban en el centro del campo y a Chinchón en la defensa. Mientras que por el contrario los hombres libres azulgrana quedaban en la defensa ya fueran Migueli y Olmo o éste y Albaladejo.

Menos mal que pronto se dio orden a Olmo de seguir a Esteban, en el centro del campo y a Migueli y Albaladejo de aprovechar sus oportunidades y sumarse al ataque, claro que esto tiene la dificultad de que son hombres defensivos que no suelen tener ideas muy claras en los últimos metros, aunque voluntad no se les puede negar. Por eso el fútbol barcelonista, con muchas ganas de hacerlo todo, pecaba de falta de precisión y era evidente que aún no se entienden todos perfectamente. Y como no hubo suerte y el gol tardó en llegar los nervios fueron aumentando la imprecisión...

Victoria mínima para empezar la temporada. Y de penalty. Rexach fue el encargado de transformarlo y Damas, pese a su gran estirada, no pudo atajar el balón. (Foto: Pérez de Rozas.)

Un gol y muchos vicegoles...

Porque otra cosa hubiera sido, no cabe duda, si el Barcelona hubiera transformado algunas de las primeras oportunidades creadas. En el minuto 3 ya tuvo la primera en un pase precioso de Esteban a Asensi que éste no pudo rematar bien acosado por un defensa que salvó a córner. Dos minutos después lío ante la puerta de Damas y dos saques de esquina que finalizan con un cabezazo de Krankl, fuera por muy poco. A los 25 centro de Esteban que empalma Rexach con un tiro de los suyos pero que un defensa salva a córner. A los 36 pase de Krankl a Neeskens y tiro de éste, rozando el poste. A los 39 tiro de Esteban, en contraataque montañés y parada de Artola.

En el segundo tiempo, al minuto, centro de Albaladejo y nadie remata el gol, salvando un defensa a córner. Lo lanza Rexach y remate alto, por poco, de Krankl. A los 11 nuevo córner, que remata Migueli de un gran cabezazo y Díaz salva en la misma línea. A renglón seguido una falta de Rexach sale lamiendo el poste. Pero el gol llega en el minuto 13. Albaladejo pasa a Neeskens, éste a Esteban, dentro del área, y cuando se cuela es derribado claramente. Rexach lanza el penalty y aunque Damas roza el balón, no puede evitar el gol.

A los 18 gran jugada de Vilá que se cuela y dispara fuerte pero Damas, en gran intervención salva el gol. A los 19 cabezazo de Asensi fuera por poco. A los 22 jugada Rexach, Vilá con remate de Krankl que para Damas.

El Santander reacciona pues el Barcelona acusa cansancio y a los 38 escapa Alarcón pero su disparo lo ataja bien Artola y a los 39 Fortes lanza a Krankl y el disparo de éste sale alto. terminando el partido sin más incidencias.

Unos y otros

El Santander cumplió su objetivo... a medias, pues logró no salir goleado pero no pudo evitar la derrota. Un penalty fue la causa, pero puso en apuros al Barcelona.

El Barcelona demostró que le faltan bastantes cosas. Hubo ganas, pero hay que afinar más. No vamos a destacar a nadie, pues todos tuvieron cosas buenas y malas. Démosles un margen de confianza y esperemos a verlos ante rivales más difíciles.

El señor Borrás del Barrio no estuvo bien. Se equivocó demasiado (sus liniers le ayudaron a ello, con sus errores garrafales que supo corregir en algunas ocasiones) y pecó de teatralidad en varios momentos.

La Liga ya está aquí. No ha hecho más que empezar. Confiemos en que lo que siga sea mejor que lo visto ayer.

MANUEL PULIDO

FICHA DEL PARTIDO

RESULTADO:
BARCELONA, 1 (Rexach a los 58 minutos, de penalty.)
SANTANDER, 0

ALINEACIONES:
BARCELONA. — Artola, Ramos, Migueli, Olmo, Albadalejo, Neeskens, Rexach, Vilá, Krankl, Asensi y Esteban.
SANTANDER. — Damas, Díaz, Preciado, Chinchón, Junco, Estefan, Marcos, Geñupi, Mantilla, Rojo II y Alarcón.

SUSTITUCIONES:
En el Barcelona, Martínez, sustituyó a Asensi, en el minuto 77 y Fortes a Esteban, en el 82. En el Santander, Piru sustituyó a Estefán, en el minuto 54 y Lolo a Rojo II, en el 74.

SAQUES DE ESQUINA:
El Barcelona lanzó 17 (12 y 5) y el Santander 1 (1 y 0).

TIROS A PUERTA:
El Barcelona efectuó 17 (10 y 7) de ellos 11 bien dirigidos, incluido el gol, y el Santander, 2 (1 y 1) de ellos uno bien dirigido.

FALTAS:
Se sancionaron 17 (8 y 9) del Barcelona, con dos fueras de juego y 26 (13 y 14) del Santander, con 4 fueras de juego y un penalty.

ARBITRO:
Dirigió el encuentro el colegiado señor Borrás del Barrio (balear), mal.

TARJETAS:
Fueron amonestados, por parte montañesa, Damas, en el minuto 54 y Rojo II, en el 61.

OTROS DETALLES:
Buena entrada en el «Camp Nou», unos 75.000 espectadores. Mucho calor, veintisiete grados antes de iniciarse el encuentro, y espectación por la asistencia al mismo del President de la Generalitat, Josep Tarradellas.

NOGAT
Raticida de acción rápida
QUE NUNCA FALLA

Con matarratas NOGAT, en **polvo, grano** y **pasta fosforada,** exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos.
Recuerde que NOGAT no las mata en **días.** Las mata en **horas.**

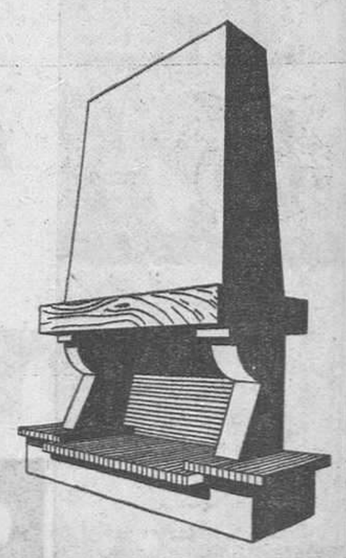
Si manda este recorte a Laboratorios SÓKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

Futbol Club Barcelona
NOTA IMPORTANT!
Per causa del trasllat a les Noves Oficines de l'avinguda de la División Azul, s. n. (Palau Blau-Grana), el dilluns, dia 4 i el dimarts, dia 5, els serveis administratius del Club quedaran reduits als assumptes interiors, per la qual cosa durant aquests dies no s'atendrà el públic. Igualment quedarà interromput el servei telefònic.

CAZADOR
MAGNIFICO COTO DE CAZA
Club de caza MAELLA CASPE con masía-albergue para los socios, local social y otras instalaciones
Información en c. Llansá, 45, entlo., 1.ª
Telf. 243-63-00. Barcelona-15
Sábados y domingos en finca Torre Girona, Km. 12 de carretera Caspe a Maella

auto-radios
OCHO 8 NUEVE
OFERTA ESPECIAL de Wald
AUTO RADIOS CASSETTES
INSTALADOS DESDE 12.800 ptas.
¡¡¡ Y ADEMAS !!!
REPOSICION GRATUITA e INMEDIATA en CASO DE ROBO
Local I - Rocafort, 89 / Local II - Juan de Garay, 1 y 3 (junto Pº Maragall)
Local III - Gran Vía Carlos III, 81-85 (Diagonal - Travesera de Las Corts) Barcelona
SERVICIO TECNICO PROPIO

focart
CALIDAD Y DISEÑO EN CHIMENEAS



mod. canfranc
aribau 178 t. 218 25 15 barcelona
ctra. castellvell s/n t. 314709 reus

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

YOSU: «Ojalá se hubiera marchado Neeskens»

Ya lo había declarado con anterioridad y lo volvió a repetir Yosu en su diálogo con los informadores: «en Barcelona y Madrid es difícil venir a pescar truchas, y más cuando el árbitro las vigila». Evidentemente no se mostraba Yosu muy conforme con la actuación arbitral, pero ya contaba de antemano con la derrota y, consiguientemente, no floreció en él el mal humor.

—¿Justo el resultado?

—No sé si ha sido justo o no, ha sido normal.

—Usted ha gesticulado mucho desde el foso. ¿Algo en especial no le ha gustado?

—Mire, el gol del Barcelona lo dejo a criterio del árbitro, no me quiero inmiscuir en su labor, pero si vio el penalty hecho por mi jugador, también debiera haberse apercibido del manotazo que Ramos le dio al balón dentro del área. Lo vio todo el campo y estoy convencido de que el linier también.

—¿Les han robado el partido, entonces?

—No sé si nos lo han robado. A pesar de todo, sigo confiando en los árbitros.

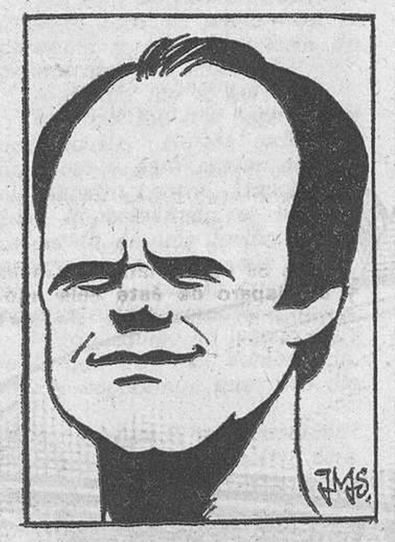
—Por cierto, ¿qué le ha parecido ese jugador —Krankl?

—Es un gran futbolista, hoy se le han visto detalles muy positivos y maneras de auténtico «crack», pero ha estado muy bien marcado por mis hombres.

—¿El Barcelona?

—No soy quien para meterme en los problemas del Barcelona, ésos deben resolverlos quienes lleven al equipo. Lo que sí le puedo decir es que Neeskens ha estado fenomenal, ha sido, sin duda alguna, el mejor —y añade socarronamente—, y decían que se iba a marchar o que «le iban a marchar». Ojalá lo hubiera hecho, ha realizado un partido sensacional.

MULLER: «Falta más movimiento delante y en el centro»



El «nouveau» Barça de monsieur Muller ha tenido muy poco de nuevo y mucho nos ha recordado a aquel de Michels que practicaba la táctica de «a lo que salga». Sin embargo, es pronto todavía para juzgar duramente la labor de Muller. El mismo lo comenta:

—Sobre la primera jornada no puede juzgarse a un equipo, en el primer partido fallan muchos conjuntos que, luego, en las treinta y tres jornadas restantes demuestran un óptimo momento de forma. Este ha sido un partido normal para las fechas que corren: hemos ganado y los puntos se han quedado en casa; eso es lo más importante.

—¿Le ha satisfecho la actuación de sus hombres?

—En líneas generales, sí. El primer tiempo se ha jugado muy bien, aunque se haya bajado el ritmo en la segunda mitad en donde he visto a mis jugadores un tanto nerviosos y agarrotados. Falta más movimiento delante y en el centro del campo.

Un compañero se interesa por Sánchez y pregunta si está lesionado.

—No. Sánchez no ha jugado porque no lo he estimado conveniente. En estos momentos ningún jugador de la plantilla se encuentra lesionado.

—¿El cambio de Asensi ha sido debido al cansancio o se ha efectuado con la intención de rejuvenecer el equipo?

—No, no. Asensi sale de una lesión y se encontraba algo fatigado, por eso solamente le he cambiado.

—Parece que siguen los problemas en el centro del campo...

Muller se hace el sueco y se sorprende por la pregunta.

—¿Problemas en el centro del campo? Si dos de los que lo integran han jugado el Mundial, no deben ser tan malos jugadores.

Tampoco deben ser muy buenos cuando a lo largo de todo el verano se ha estado intentando pescar a Cardeñosa y compañía, pensamos nosotros.

—Yosu acaba de manifestar que Neeskens ha sido, de largo, el mejor, ¿está usted de acuerdo?

—Repito que estoy contento con el rendimiento de todos mis jugadores. ¿Que Yosu dice que Neeskens ha sido el mejor? Yo respeto todas las opiniones.

Pedro RIAÑO

Futbol Club Barcelona

FUTBOL - Copa de Campions de Copa (32s de final, anada)
Dia 13 de setembre de 1978, a les 20,45 h

F. C. BARCELONA - SHAKHTER DONECK

Control de Taquillatge n.º 38

DESPATX: A les noves INSTAL.LACIONS DE L'ESTADI DE 10 a 20 hores sense interrupció a partir de dimecres 6 de setembre. Reserva als senyors abonats fins dissabte dia 9. Diumenge dia 10 les taquilles estaran tancades.

PREUS: Tribunes de 1.500 a 1.400 ptes. Laterals de 1.200 a 1.000 pessetes. Gols i córners 1.000 ptes. Reserves de peu dret 600 ptes. Entrada General 500 ptes.

Bonificació als senyors socis: 50 % dels preus assenyalats. Entrada general de soci: 250 ptes.

Es necessari portar a l'entrar a l'Estadi, a més de l'entrada els carnets de soci i l'abonament a localitat de la temporada 1978-79, per presentar-los a requeriment dels empleats.

¡QUE NO SEA EL ULTIMO! Poco antes de iniciarse la segunda parte del encuentro Krankl recibió el Trofeo que le acredita como mejor jugador del F.C. Barcelona en el XIII Joan Gamper. Sin embargo, en el partido de ayer el delantero austríaco no cuajó una buena actuación y no logró un solo tanto. Esperemos que poco a poco vaya cogiendo el aire a la Liga española y ese Trofeo, gentileza de «El Corte Inglés» no sea el primero... y el último.
(Foto: Pérez de Rozas.)

CRUYFF: «Sería un mal compañero si juzgara el juego de Krankl»

Johan I de Holanda, de España y de Estados Unidos tampoco quiso perderse el debut de sus compañeros en esta primera jornada del Campeonato post-Cruyff, el primer Campeonato de la era «después de Cruyff». Recostado en la barra del bar del palco y con una copa en la mano, el holandés se mostraba dicharachero y con ganas de hablar.

—¡Qué, Johan!, ¿le has cogido el gustillo al fútbol U.S.A.?

—Ha sido una experiencia interesante que, probablemente, repetiré, pero ello no quiere decir que me quede allí definitivamente para jugar asiduamente.

—Entonces, ¿te quedas en Barcelona?

—Sí, de momento pienso pasar un par de meses aquí. Luego, ya veremos.

—Y que te está pareciendo este Barcelona de Johan III.

—Es pronto todavía para juzgar. En el Gamper jugó un partido bien y otro mal y ahora no lo está haciendo mal, falta que entre el balón de una vez.

—¿Qué tal tu sustituto?

—Sería un mal compañero si me dedicara a opinar acerca de la labor individual de los jugadores del Barcelona.

—Por cierto, ¿qué opinas acerca de la actitud del señor Núñez al intentar llevar a cabo el cambio Neeskens-Simonsen?

Al holandés no le gusta el tema y prefiere no opinar, aunque, mal que le pese a él, a nosotros y a la gran mayoría de la afición barcelonista, el porvenir de Neeskens en el conjunto azulgrana es muy incierto. Y si no, al tiempo.

P. R.

ATH. BILBAO, 2 - RAYO V., 0

Sin forzar el gas

Bilbao. — El Athletic de Bilbao llevó la iniciativa durante todo el primer tiempo, dominó insistentemente y profundizó bien por la demarcación derecha, desde donde Villar y Dani acosaron constantemente a la cobertura vallecana, si bien con poca fortuna sus compañeros en el remate, ya que no fueron bien lanzados los centros.

El Rayo se limitó a jugar la pelota en el centro del campo mirando más a que el resultado quedara corto que a conseguir el gol.

En la segunda parte el Rayo se creció e hizo que Iribar se mostrase en gran forma en el minuto 11 y en el 44.

En este segundo tiempo el Athletic jugó a ráfagas, pero en general el partido puede considerarse como bueno, tratándose de la iniciación de la temporada.

Por el Athletic destacaron Villar y Dani, mientras que por los madrileños lo hicieron Alcázar, Fermín y Alvarito El argentino Artegiano en algunas ocasiones demostró rapidez y olfato de gol.

GOLES:

1-0: minuto 13. Lanza Dani en profundidad a Churruca, quien en rápida incursión entra en el área siendo derribado. La falta máxima la lanza Rojo, marcando.

2-0: minuto 69. En una serie de rechaces, Churruca acierta a introducir la pelota dentro del marco visitante.

Arbitró el colegiado gallego Carreira Abad, que tuvo buena actuación.

ATH. BILBAO: Iribar, Tirapu, Escalza, Núñez, Astrain, Alexanco, Dani, Villar, Carlos, Churruca (Vidal) y Rojo.

RAYO VALLECANO: Alcázar, Anero, Uceda, Tanco, Nieto, Fermín, Francisco (Rocamora), Landáburu, Astegiano, Mariano y Alvarito.

LAS PALMAS, 2 - SEVILLA, 1

A pesar de la derrota, bien los sevillistas

Las Palmas. — Partido muy movido y de buen fútbol en general, con un buen planteamiento táctico a cargo del Sevilla, demostrando una técnica envidiable y un dúo atacante, Bertoni-Scotta, que puede hacer estragos en las defensas españolas.

Los andaluces, que marcaron muy bien y aguantaron en el primer tiempo no pudieron en el segundo, a pesar de adelantarse en el marcador con la fuerza y velocidad que imprimió las Palmas a su juego.

En el minuto 74 se produjo un penalti para el Sevilla, lanzó Scotta y paró Carnevali. A partir de ahí sólo dos coladas de Brindisi que estuvieron a punto de convertirse en gol.

GOLES: minuto 50, penetración de Bertoni, tras error en la cobertura insular con centro pasado que remata Scotta a meta vacía.

Minuto 53 y medio, arrancada desde atrás de Jorge con extraordinario lanzamiento que deja solo a Brindisi ante Gustavo, para batirle en su salida.

Minuto 59, córner que saca Brindisi, desvía de cabeza Maciel y Morete remata a la red.

Dirigió el encuentro el colegiado castellano Díez Frías, que en líneas generales cuajó un muy buen arbitraje.

LAS PALMAS: Carnevali, Estévez, Felipe, Hernández, Roque, Félix, Maciel, Brindisi, Morete, Jorge y Felo. En el segundo tiempo Marrero entró por Roque y en el minuto 73 Noly entró por Felo.

SEVILLA: Gustavo, Juanito, Gallego, San José, Rivas, Blanco, Scotta, Juan Carlos, Montero, Rubio y Bertoni. En el minuto 83 Sánchez Barrios entró por Juan Carlos.

TARRADELLAS: «Este Barcelona no es superior al de Samitier»

Un aficionado de excepción acudió al Estadio para asistir al bautizo liguero del Barcelona, el President de la Generalitat, Honorable Tarradellas. Haciendo un alto en las numerosas actividades a las que tiene que hacer frente, el Honorable no quiso perderse el primer partido de Liga del club decano catalán. En el descanso atendió a los informadores con la amabilidad que le caracteriza.

—¿Qué le está pareciendo el encuentro?

—Me gusta, los dos equipos están luchando mucho y están practicando un fútbol de altura.

—Pero, a buen seguro, añorará usted mucho a los Platko, Samitier, Walter, Alcántara y compañía que hicieron grande al Barça y a los que usted acudía a ver con frecuencia.

—Sí, sí, todos estos nombres que usted me ha citado y muchos más eran grandes jugadores.

—¿Es mejor éste Barcelona que aquél?

—No, ni mucho menos, aunque ello no quiera decir que los jugadores que actualmente componen la plantilla del Barcelona no posean la calidad suficiente como para militar en él. Son dos equipos distintos y dos maneras diferentes de entender el fútbol.

—Entonces no existía el profesionalismo de hoy.

—Efectivamente, los jugadores luchaban por amor a unos colores. Hoy en día esto se está perdiendo.

—Quizá este problema pudiera solucionarse dando más entrada a los jugadores de la cantera.

—Sí. Sería mucho más bonito que los equipos contaran en sus filas con todos los jugadores de la región o cuando menos, del país, pero el sentimiento de las nacionalidades cuenta muy poco cuando se inmiscuye por medio el espectáculo.

—¿Acudirá el próximo domingo a Sarriá?

—No lo creo, aunque sí tengo ensado volver a ver el Español. Más tarde.

P. R.

GIJON, 4 - AT. MADRID, 1

Los asturianos bailaron el chotis

El partido fue verdaderamente bonito e interesante. La primera media hora fue de ligera superioridad atlética, porque el once del Manzanares se asentó bien en el campo, reforzó la zaga y lanzó contraataques en bloques profundos sobre las alas que creaban peligro.

El Sporting, en este periodo, estuvo un tanto nervioso e impreciso, sobre todo al adelantarse los madrileños en el marcador con un gol muy bonito. Pero a partir de los veinte minutos reaccionó el Sporting, que ya hasta el descanso obligó al Atlético a batirse a la defensiva, sin crear ninguna situación de peligro para Castro.

12 min.: Avance del Atlético por la derecha, con pase a Marcial. Titubea la defensa local y Marcial asegura la posición de tiro y lanza un duro cañonazo que, tras pegar en el poste, entra.

46 min.: Córner que saca el Sporting y Rezza cabecea a media altura.

50 min.: Avance en profundidad de Morán por la izquierda, dribla a un contrario y al llegar a la raya centra pasado para que Quini, sobre la marcha, empalme un verdadero cañonazo.

60 min.: Avance por la derecha, con pase de Ciriaco a Quini, que profundiza e inesperadamente suelta un tiro durísimo y por alto que bate a Reina.

65 min.: Avance de Uría, desborda a dos contrarios, centra a media altura y Ferrero, en el área pequeña, remata de cabeza hacia abajo y bate a Reina.

ALINEACIONES

SPORTING. — Castro; Redondo, Doria, Rezza, Cundi; Joaquín, David, Uría; Morán, Quini y Ferrero.

A los quince minutos se retiró Doria, lesionado, siendo sustituido por Ciriaco, pasando Redondo al centro de la zaga.

AT. MADRID. — Reina; Marcelino, Arteche, Pereira, Julio Alberto; Guzmán, Ruiz, Marcial; Leal, Rubén Cano y Ayala.

No hubo cambios.

Arbitró el encuentro el colegiado del Oeste señor Ausocua Sanz, con un primer tiempo verdaderamente calamitoso, en el que se produjo un gran escándalo, con lanzamiento de almohadillas, al no señalar un claro penalty de Pereira a Quini, a quien derribó por la espalda.

HERCULES, 1 - SALAMANCA, 0

Flojo encuentro y victoria de «penalty»

Alicante. — No se rompió la tradición y el Salamanca salió batido una vez más del estadio «Rico Pérez», pese a haber jugado el Hércules un encuentro decepcionante. Se esperaba que los hombres punta de la vanguardia (Abad, Moyano y Macanás) dieran al equipo un aire más ofensivo y una mayor peligrosidad de cara a puerta. Pues bien, ninguno de los tres dio la medida que se esperaba y en ningún momento inquietaron a D'Alessandro, porque ni siquiera ensayaron el tiro a puerta.

El Salamanca dio una auténtica lección de juego y de dominio, sobre todo después del gol alicantino; abrieron sus líneas, acorralaron en su terreno al Hércules, crearon muchas oportunidades de gol, y a no ser por los laterales, José Antonio y Aracil y por los aciertos del veterano Deusto, el Salamanca hubiera dado el primer disgusto de la temporada.

Minuto 12: Pedraza propinó un patadón a Baena dentro del área. El árbitro sancionó la falta con penalty, y Saccardi convirtió el castigo en el gol que daría el triunfo al conjunto alicantino.

Dirigió el encuentro el señor Sáinz Elizondo, del colegio vizcaíno.

SALAMANCA. — D'Alessandro, Pedraza, Bustillo, Corominas, Balbino, Tomé, Chaparro (Castronovo), Juanito, Enrique, Cristo (Félix) y Báez.

HERCULES. — Deusto, José Antonio, Giuliano, Aracil, Ribera, Saccardi, Abad, Baena, Moyano (Charles), Juan (Ernesto) y Macanás.

Nota de la Associació d'Amics del Barça i de l'Esport»

De la «Associació d'amics del Barça i de l'esport» hemos recibido una nota que dice lo siguiente:

«De la conversación que mantuvimos el día 14 de agosto pasado con la Junta Directiva del Fútbol Club Barcelona los señores Tudela, Mont, Costa, Gual y Vila, en representación de la Asamblea del Colegio de Abogados que tuvo lugar el día 11 del mismo mes, y después de la palabra que nos dio el señor Presidente y su Junta Directiva, nos complace comunicar a todos los socios del Fútbol Club Barcelona, que por motivo justificado e insuperable no pueden hacer efectivo el importe de los abonos en la forma que se ha establecido, como es el caso de jubilados, personas en paro y casos parecidos, que se dirijan a nosotros:

Associació Amics del Barça i de l'Esport, apartado de Correos 23.036 de Barcelona. — Tnos. 254 51 97 - 245 76 92 - 249 61 91 337 63 41.

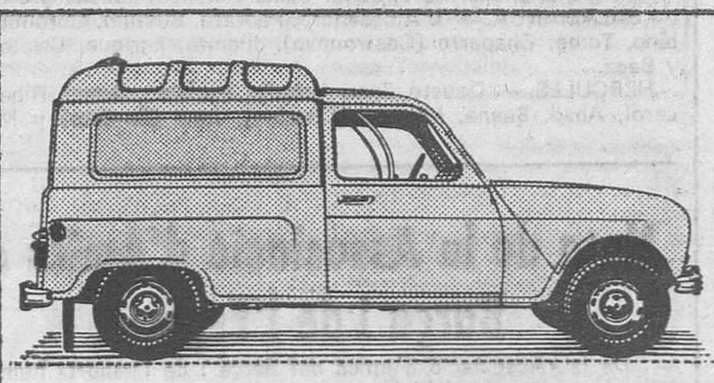
A fin de que nosotros recabemos la solución que se nos prometió, de cuya gestión haremos público el resultado.»

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

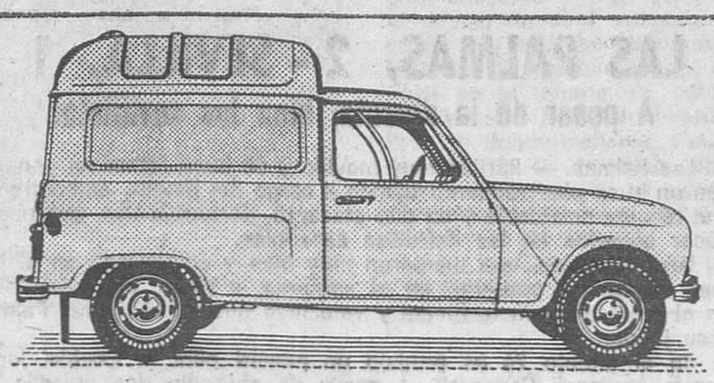
Un máximo de rapidez.

RAPIDEZ Y EFICACIA: Este es el único lenguaje que entienden las furgonetas Renault-4. La eficacia es una cuestión de "corazón". De "corazón" fuerte, duro, resistente, ágil... El "corazón" de las furgonetas Renault-4 —su motor de 852 cm³—, junto a la tradicional mecánica Renault, afianzan la eficacia en el trabajo de las furgonetas Renault-4. Todo ello a bajo precio. Con un consumo reducido y un mantenimiento escaso.

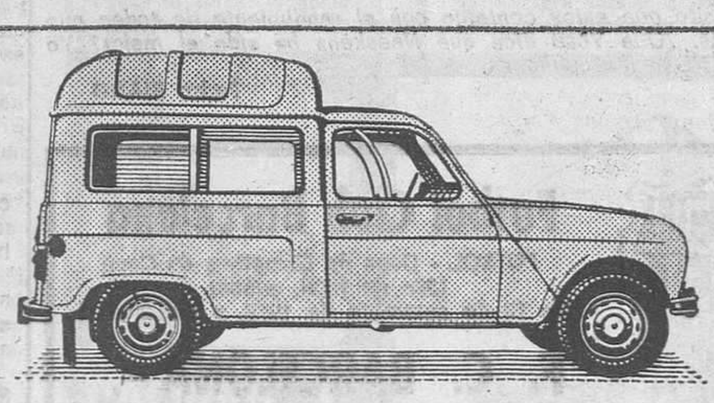
Tracción delantera, suelo plano y suspensión por barras de torsión



Renault 4 furgoneta
Carga 350 kg. Altura útil 1,150 m.
Volumen útil de carga 1,88 m³



Sobreelevada
Carga 425 kg. Altura útil 1,307 m.
Volumen útil de carga 2,08 m³



Sobreelevada acristalada
Para carga o pasajeros.
Cristales laterales deslizables.

RENAULT 4 furgoneta

Un trío cargado de ventajas

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CELTA, 0 - ESPAÑOL, 1

TRIUNFO DEL JUEGO PRACTICO

Un gol de Díez hizo justicia al sobrio juego blanquiazul

Vigo, 3. (De nuestro enviado especial, Juan SALLENT.) Los españolistas se han situado al frente de la Liga como único equipo que alcanza los dos positivos en la primera jornada, a través de este triunfo ante el conjunto vigués, recién ascendido. No es por ahí, ni siquiera en insinuaciones despectivas, por donde el conjunto de Sarriá impuso su clara superioridad. Desniveló la contienda, con más claridad en el rectángulo que en el marcador, a través de una clara diferencia individual que se tradujo en el juego de conjunto. Pero esa superioridad de los blanquiazules catalanes no va en demérito de los celestes gallegos ante la evidente realidad de que en su formación faltaban cinco titulares (Fenoy, Juan, Félix, Vavá y Ademir) y en cambio, como directa consecuencia, seis jugadores debutaban en Primera División.

Codicia españolista

Los dos equipos han variado sus alineaciones en relación al último torneo, pero mientras el español lo ha hecho por conveniencia, por idea, por criterio... por lo que se quiera pero siempre de una forma propia, los vigueses estaban sometidos a una circunstancia adversa que trataron de compensar, vanamente, con entusiasmo. Pero en todo momento, salvo en algunas fases de presión, el encuentro fue españolista a través de un dominio futbolístico complementado con el territorial en la mayor parte del encuentro, sin que por este último se entienda una presión sobre el adversario sino un control de zona, que impide situaciones peligrosas y mantiene un principio de autoridad que queda reflejado en el marcador.

Ese nuevo Español dirigido por Irulegui tuvo siempre, y ése fue su mérito, la sobriedad que impone su entrenador como sello en el juego de sus equipos. La circunstancial endeblez del Celta podía ser arma de doble filo si el equipo de Sarriá se acomodaba en una superioridad tan evidente como teórica, en el sentido de trazar un juego centrado en el tecnicismo con ornamentos de filigrana. Eso hubiera sido equivocado e incluso peligroso a efectos de resultado. Pero el Español demostró tener otra idea de su juego. En su formación no hay vedettes, hay desniveles menos acusados entre diez individualidades de campo que trabajan con igualdad de rendimiento; e imponen codicia a sus evoluciones y que afrontan los partidos no a nivel de exhibición, sino buscando su practicidad. El Español lo ha ido demostrando en los partidos pretemporada y todavía no conoce la derrota. En su crítica situación momentánea la gran posibilidad del Celta estaba precisamente en que el Español recreara su fútbol. Por eso Laureano Ruiz dispuso un planteamiento en teoría menos audaz que el de Irulegui, puesto que el técnico gallego situó en base a dos hombres en punta que siempre eran reforzados desde atrás en una buena ocupación de zonas en adecuados relevos en los despliegues. Pero el hecho de que el equipo catalán viniera a Balaídos a puntuar a través de unas nuevas líneas que le sitúan en la buena senda, resultaría decisivo para el desenlace de la contienda aunque en su desarrollo nunca mediara la confianza y sí en cambio la prudencia por aquello tan sabido de que muchas veces los suplentes superan a los titulares en aras de ganarse el puesto.

Un tiempo para cada once

El partido, en líneas generales, fue interesante por movido, puesto que si en el primer tiempo se jugó en campo vigués y en el segundo en zona catalana, bien es cierto que en ambos casos mediaron oportunidades de inquietantes, si no peligrosas, ocasiones de contragolpe. Si decayó hacia el final por cuestiones físicas quedó compensado en el hecho de que los celtiñas buscaron la igualada con ramalazos de coraje. Pero el partido había tenido siempre imposición españolista.

De buen principio los hombres de Irulegui demostraron buscar el triunfo sin pensar en el empate. A los dos minutos Hortas ya intervenía neutralizando una buena posibilidad de Marañón, y aunque a los seis Urruticoechea neutralizaba, por su certera colocación, una gran oportunidad del Celta rechazando el primer disparo de Carlos y provocando que Gelo lanzara fuera el segundo remate, lo cierto es que el Español iba demostrando una mayor soltura en su juego colectiva y particularmente en el centro del campo. En los minutos 10 y 14 José Manuel y Flores llevaban el peligro al área viguesa cuando ya se habían lanzado sobre ella tres saques de esquina por ninguno en la otra. Si en los minutos 16 y 19 se repartían otra vez oportunidades de Gelo y de Marañón anuladas por los guardametas, la presión españolista iría manteniéndose excepto en una reacción viguesa, más arrolladora que efectiva por su mismo desorden.

Importantísima victoria del Español en Celta aunque sólo fuera por la mínima. En la fotografía de EFE vemos a Longhi controlando el balón bajo la mirada de Castro.

Los blanquiazules, a por el triunfo

Al reanudarse el juego, en la misma jugada inicial, un avance en profundidad de Marañón acabó en nada por falta de rematador. Pero ello venía a indicar que el Español no se conformaba con el empate, sino que buscaba el triunfo. Ya era un dato a tener en cuenta por su gran importancia. Sobre todo porque venía a demostrarse en otra fase de presión local en la que Longhi una vez, y Canito en otra, tuvieron que esforzarse para evitar dos penetraciones de Del Cura, una por cada lado. A pesar de esa presión del bando local, los españolistas mantuvieron su contextura normal hasta entonces y si a los 9 minutos Hortas anulaba en dos tiempos un tiro de Marañón en jugada combinada con Díez y Flores tras el avance de Canito, a los 13 minutos se establecería el resultado definitivo a través de Díez quien supo aprovechar un mal lanzamiento de Hortas para hacerse con el balón y tras rápida filtración por la derecha cruzarlo hacia la red con gran serenidad. En aquel momento Laureano se jugó el todo por el todo apurando los dos cambios, pero aunque el Celta tendría un mayor ritmo en su juego Díez estaría a punto de aumentar la diferencia a los 18 minutos en un avance por la izquierda.

Pudo costarle caro al equipo españolista el repliegue para mantener el marcador aislando la búsqueda de oportunidades para ampliarlo. A los 21 minutos del Cura no alcanzó, por poco, un fácil desvío a centro desde la izquierda, aunque era evidente que los vigueses no iban a inquietar en demasía tanto por su falta de profundidad como por su desventaja individual en relación a la zaga barcelonesa.

También, por otra parte, si por los locales los intentos tenían el límite de la suma de saques de esquina, el equipo españolista parecía acusar cansancio en sus hombres haciéndolo a través de la pérdida de aquella facilidad en el relevo, en el despliegue y en el reflejo. A diez minutos del final Cuesta reemplazó a Flores y ocho después Azpelicueta a Marañón aunque este cambio se nos antojó más como ardid estratégico, de pasatiempo. Porque en ese intervalo la oportunidad más factible de gol volvió a tenerla el debutante Díez a excelente entrega de Osorio; pero al escorarse hacia la izquierda, él mismo se cerraría el ángulo de tiro en el propicio avance.

Dirigió el encuentro el colegiado castellano De Sosa Martín quien a pesar de su fama tarjetil, solamente amonestó a dos jugadores; a Flores y a Castro en los minutos 56 y 8. La actuación del colegiado fue fácil porque el partido no tuvo complicaciones. Y porque él, de una forma incluso sorprendente, no se las buscó.

Jugaron por el Español Urruticoechea (4), Lanchas (2), Canito (2), Verdugo (2), Molinos (2), Longhi (1), José Manuel (1), Díez (3), Flores (2), Osorio (4) y Marañón (3). En los minutos 80 y 87 Marañón y Flores fueron sustituidos por Azpelicueta y Cuesta. En el buen juego general sobresaldrían el guardameta, los dos centrales, el buen orden de Osorio y la peligrosidad de Marañón como columna vertebral de un equipo que siendo nuevo merece confianza. No pensemos en títulos ni lancemos campanas al vuelo por esa victoria en «Balaídos» ante un adversario muy quebrado, pero esa formación, esos hombres merecen amplio margen de confianza en la nueva política adoptada por el club e impuesta, a su vez, por las circunstancias. El Celta alineó a Hortas, Gelo, Carlos, Manolo, Suso Santomé, Canosa, José, Castro, Senra Pererira y Del Cura con los cambios de Manolo por Suárez y de Pereira por Jorge Santomé, ambos coincidentes en el minuto 58.

HABLAN LOS ENTRENADORES

LAUREANO RUIZ: «El Español se encontró con el tanto»

Laureano Ruiz, entrenador del Celta, estaba triste y apesadumbrado. Se mostró, sin embargo, amable e inició así el diálogo:

—El resultado pudo haber sido diferente si hubiésemos tenido un poquito más de acierto. Ha sido un partido donde el Español hizo el juego que le convenía y tuvo la suerte de encontrarse un tanto.

—¿Cómo fue el gol?

—El gol fue una jugada muy desgraciada. Hortas sacó mal de meta y para mayor desgracia nuestro central, Manolo, estaba imposibilitado al haberse resentido de una lesión. Había pedido el cambio y aún no había sido sustituido cuando se produjo esta desgraciada jugada.

—¿Su equipo ha jugado mal?

—Mis jugadores son mejores de lo que hoy han demostrado. El fútbol cambia de partido a partido y esperemos que otro día hagamos las cosas mejor.

—¿Habrá o no posibilidades de mantenerse en Primera División?

—No tenemos un gran equipo, pero tampoco es como para decir que no haya delantera... La verdad es que tenemos bajas *muy importantes; y ahí delante en el ataque nos faltan hombres de la talla de Vavá y Ademir. Y hoy para colmo, casi no teníamos en donde elegir para alinear. Manolo, por ejemplo, jugó en un alarde de amor propio...*

—¿Insiste usted en que los lesionados han dejado notar su ausencia?

—Se puede repetir la situación de lesionados abundantes en cualquier momento de la Liga; ahora bien, pienso que hay que ser optimistas y que el Celta en cuanto tenga a toda su plantilla en condiciones mostrará una fortaleza muy diferente a la de hoy.

LUIS ARTIME

IRULEGUI: «El Español tiene ganas de ser gallito»

Irulegui estaba ya con un pie en el autocar cuando fue requerido por los informadores vigueses para atender las clásicas preguntas post partido. El orden de intervención en la sala de prensa se había invertido porque el entrenador vasco del Español se había dado una ducha en su vestuario en cuanto el encuentro terminó. Dejó así fuera los nervios que seguramente le habían atenazado durante el encuentro. De cualquier modo Irulegui estuvo amable y empezó diciendo:

—El partido ha sido muy competido, de estos clásicos de principio de temporada donde unos y otros ofrecen los altibajos de rigor. Ahora mismo tengo que estar contento porque el triunfo ha sonreído a nuestros colores, pero por fuerza tengo también que anotar las cosas menos brillantes, las malas... que también las ha habido.

—¿No fue logrado entonces el triunfo con merecimiento?

—Sí, por supuesto que sí. El Español ha sido quien ha creado las más peligrosas ocasiones del partido. De esto creo que no hay duda.

—¿El Celta no hizo nada?

—Sí, desde luego. Creo que el Celta ha empujado bastante, pero creo que el Español le ha sabido contener perfectamente.

—¿Será el Español el equipo gallito de esta Liga?

—En fútbol nunca puede aventurarse nada. La historia de una Liga no es un partido sino 34. Por consiguiente, sólo puedo decirle que estoy contento porque tengo esperanzas de hacer una buena labor en el Español. Un Español que tiene ganas de ser gallito porque todos los equipos tienen la obligación de aspirar a lo máximo y nosotros no somos una excepción. Pero hay que trabajar para salir adelante. Contento, sí, pero el partido terminó y hay que empezar a pensar en el próximo.

BURGOS, 1 - REAL SOCIEDAD, 1

López Ufarte, genial, sumó el primer negativo burgalés

La Real se ha llevado un punto esta tarde de El Plantío porque ha sabido plantear mejor el partido que su rival, cerrándose muy bien en su área y lanzando peligrosos contraataques, sobre todo gracias a su extremo López Ufarte.

0-1: 25 minutos del primer tiempo; Gómez entra a López Ufarte dentro del área y el colegiado señala penalty, que el propio delantero donostiarra se encarga de transformar en gol.

1-1: 10 minutos del segundo tiempo; disparo de Gómez que rechaza el larguero, el balón va a los pies de López, que centra sobre Carreño, empalmando éste un buen disparo que establece el resultado definitivo.

Arbitró el partido el colegiado catalán señor Tomeo, que realizó una mala labor, siendo abroncado.

BURGOS: Tirapu; Gómez, García Navajas, Salas; Valdés, Benegas; López, Carreño, Adorno, Chazarreta (Moret) y Teca (Viteri).

REAL SOCIEDAD: Arconada; Murillo II, Celayeta, Olaizaola; Diego (Gaztelu), Cortabarría; Idígoras (Heras), Iriarte, Satrústegui, Zamora y López Ufarte.

HUELVA, 3 - ZARAGOZA, 0

Sorprendente goleada local

Huelva. — Buena sorpresa se ha llevado Boscov, el entrenador zaragocista, que creía que el partido iba a ser una auténtica perita en dulce.

GOLES: 1-0. Minuto 11. Rivero, de soberbio cabezazo, marca a la salida de un córner lanzado por Lora.

2-0. Minuto 32. Valdés, al peinar de cabeza una falta sacada por Lora, vuelve a marcar.

3-0. Minuto 80. Nuevo gol de Rivero, esta vez al recibir un pase en profundidad de Martí y ganar por velocidad a su marcador.

Ha dirigido el encuentro el colegiado valenciano señor Fandos Hernández. Bien, en un partido sin complicaciones.

RECREATIVO DE HUELVA. — Alonso; Sivianes, Navarro, Villazán (Isabelo), Martí; Lora (Zambrano II), Ocaña; Valdés, Rivero y Zambrano I.

REAL ZARAGOZA. — Nieves; Barrachina (Heredia), Benedé, Camús, India; Oñaederra, Pérez Aguerri, Juanjo; Alonso, Mendieta y Amorrortu.

R. MADRID, 2 - VALENCIA, 1

Sin Kempes los «chés» lo son menos

Madrid. — Partido excesivamente duro y que ha respondido perfectamente a la oleada de interés que había despertado.

1-0: Minuto 28. Stielicke es derribado dentro del área y Pirri transforma la consiguiente pena máxima.

2-0: Minuto 34. Gran jugada entre Wolf y Del Bosque, con pase a Santillana y servicio de éste a Stielicke, quien consigue el segundo tanto.

2-1: Minuto 43. Penalty de Sanjosé a Feelman; lanza Bonhof, rechaza Miguel Angel y Arias envía a la red.

Arbitraje a cargo del vizcaíno Burgos Núñez.

REAL MADRID. — Miguel Angel, Sol, Sanjosé, Pirri, Benito, Del Bosque, Juanito, Wolff, Santillana, Stielicke y Jensen. A los 44 minutos del segundo período Vitoria ocupó el puesto de Stielicke.

VALENCIA. — Manzanedo, Carrete, Cerveró, Cordero, Botubot, Arias, Solsona, Bonhof y Feldman. A los 43 minutos de la complementaria Diarte dejó su puesto a Cabral.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SEGUNDA DIVISION

TERRASSA, 0 - SABADELL, 0

RESULTADO DE CONSENSO

Terrassa. (De nuestro corresponsal, J. RODES.) — El desenlace final, con la inamovilidad del marcador, fue una clara expresión de desilusión por parte de la afición local, quien pese a presenciar un buen encuentro no encajó bien este primer tropiezo de la pérdida del primer positivo de la temporada —a pesar de estar acostumbrados—, máxime ante nuestros vecinos de la ciudad hermana de Sabadell, en honor a la verdad, tácticamente fueron de largo superiores al Terrassa.

Así y de entrada, el encuentro tuvo un inicio muy prometedor. El Terrassa comenzó el primer tiempo con ambición y ganas, enseñoreándose con un total dominio del encuentro y practicando un fútbol, no sólo técnicamente preciosista, sino llevando y mandando con el balón casi siempre en la parcela sabadellense, donde éstos, y también desde un principio, dejaron patente su magnífica cobertura practicando un 4-4-2 rigurosamente perfecto.

Empuje inicial egarense

De este período destacarían el dominio del Terrassa que ya a los 6 minutos en un centro de Gonzalo a Ramos, este último saltaría presto al remate frente a Capó en magnífica oportunidad de marcar, pero que la intervención del linier —repeticiones que se prodigaron a lo largo de la noche—, señalaría fuera de juego privando aquella primera ocasión que tal vez hubiese podido ser el inicio triunfal del Terrassa.

Esta táctica sería en la que el Sabadell se basaría su mejor arma de juego y en el contraataque de dos de sus delanteros en punta en las que unas veces Molet y Muñoz y otras Peralta y Angel, permutándose, llegarían a condicionar los movimientos de prevencin del Terrassa.

El primer aviso para el Terrassa llegó a los 14 minutos en un avance del interior Peralta, que centrando peligrosamente sobre el portal de Vallespir y actuando éste instintivamente privaría la acción de Angel que estaba atento al remate en inmejorable situación. Un minuto después era Wemberley —el mejor de la delantera tarrasista— quien apuraría la situación en el portal sabadellense de Capó. Estas situaciones se fueron repitiendo a los 17 minutos por Sanchiz del Sabadell, a los 28 por Rubial del Terrassa y a los 30 que fue cuando el Terrassa había de pasar su peor trago de la noche en un peloteo de rebotes junto al portal de Vallespir del que ni Muñoz ni Peralta ni Molet acertaron en la efectividad. A los 31 minutos cabezazo de Wemberley cediendo a Rubial y éste por raso disparaba al marco de Capó que ocasionalmente se encontró con el balón en las manos. Esta inefectividad cansó al Terrassa y en los últimos minutos de este período se observó apatía en los dos equipos, bajando en su juego y acusando el fuerte ritmo desarrollado a lo largo de este período.

Posterior nivelación

En la segunda mitad persistió el mismo juego y la misma tónica entre los dos equipos. El Sabadell salió repitiéndose en su defensiva adelantada cuidando mucho el fuera de juego y por su parte el Terrassa batallando, por lo que no lograrían conseguir. De esta forma las jugadas más destacables se producirían tal vez más espaciadas, tales como el primer peligro del Terrassa a los 15 minutos con una intervención de Ferrer Díaz; a los 17 un cabezazo de Wemberley que pasó rozando el travesaño; a los 19, un peligroso remate de Ramos —el único con potencia de la noche— con el que se encontró Capó en las manos totalmente bien colocado. A los 23, un contraataque del Sabadell dio la mejor ocasión para los visitantes al llegar al portal de Vallespir donde de cabezazo el balón se estrellaría en el poste cuando el guardameta tarrasista no podía hacerse con el balón.

Hasta el minuto 30, el Sabadell logró mantener a distancia al Terrassa, efectuando algunos contraataques y de aquí al final sólo se producirían dos jugadas de peligro destacables, cuales fueron las sucedidas en el minuto 31 y 40, ambas protagonizadas por Ferrer Díaz, la primera al ceder el balón a Wemberley que cabeceó por alto y la segunda en un disparo del extremo tarrasista que «in extremis», cuando se coloba el balón, Capó desvió a córner rozando el balón el poste derecho de su marco.

En los últimos minutos Valdés fue objeto de la única tarjeta de la noche por entrada violenta a Vila.

Arbitro y alineaciones

Arbitró el encuentro el señor Riera Morro, del Colegio Balear, que estuvo aceptable, pero no así su equipo de liniers.

TERRASSA: Vallespir, Valdés, Arias, Pedrito, Nieto, Gonzalo, Rubial, Planas, Wemberley, Ferrer Díaz y Ramos (Cortés).

SABADELL: Capó, Santi, Sanchiz, Fernández, Iriarte, Garzón, Parras, Molet, Muñoz, Peralta y Angel (Vila).

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

JOSEITO: «Jugar en casa es más difícil»

«Ya habia dicho que no me fiaba del Sabadell porque conozco a Martínez y sus jugadores y sé que físicamente comienzan todas las temporadas muy bien. El Terrassa lleva un ritmo normal de principios de temporada, pero no es lo mismo jugar en casa que jugar fuera, aquí siempre es más difícil. Si el mismo encuentro lo hubiésemos jugado en Sabadell, posiblemente, estaríamos pensando lo mismo pero en diferente manera. Admito que a nosotros, en los últimos metros, nos ha faltado un poco de pimienta, pero a pesar de todo hemos hecho y tenido nuestras ocasiones y hubiésemos podido meter un gol y ganar el partido. Si esto se hubiera producido ahora todo el mundo no pensaría igual. No estoy preocupado, este encuentro es irreversible. Ahora sólo me preocupa el próximo partido que a siete días en Vitoria y del Terrassa. Yo trabajo con la gente que me pueden dar. Estamos luchando por dar todos los matices que se necesitan y creo que el equipo se ha movido bien, ha trabajado y ha hecho méritos, más teniendo en cuenta que el Sabadell fue un rival muy difícil y nos ha puesto bastantes inconvenientes.»

MARTINEZ: «Estoy satisfecho del resultado»

«No ha sido un partido fácil. Se ha jugado a la contención y al contraataque cuando era necesario, lo que define que ha sido un partido muy trabajado y muy logrado, cual requerían las circunstancias, pero de fácil nada. No hemos sido superiores, únicamente hemos tenido más compenetración en la defensa, no hemos dejado acercar ni marcar al Terrassa, pero en otra cosa considero que el Terrassa ha jugado bien en todas sus líneas y tiene hombres de mucha valía. No puedo negar que sí hemos tenido alguna ocasión de poder ganar el partido, pero el portero también juega y Vallespir lo hizo magníficamente. Entonces no ha sido una victoria perdida sino un punto ganado. Estoy muy satisfecho de la labor de mis jugadores que han sabido realizar un gran encuentro. Su juventud y ganas han superado en velocidad a su contrario.»

J. RODES

GRUPO PRIMERO

RESULTADOS

Zamora - Huesca	2-0
Logroñés - Tenerife	0-0
Caudal - Langreo	1-0
Miranda - Bilbao At.	2-1
Leonesa - Sestao	0-0
R. Unión - Lugo	1-2
Ensidesa - Pontevedra	6-0
Palencia - Orense	1-0
At. Madrileño - Pegaso	1-0
Torrejón - Oviedo	1-2

CLASIFICACION

Zamora	1	1	0	0	2	0	2
Caudal	1	1	0	0	1	0	2
At. Madrileño	1	1	0	0	1	1	2
R. Unión	1	1	0	0	2	1	2
Palencia	1	1	0	0	1	0	2
Mirandés	1	1	0	0	2	1	2
Oviedo	1	1	0	0	2	1	2 + 2
Logroñés	1	0	1	0	0	0	1 — 1
Tenerife	1	0	1	0	0	0	1 + 1
Leonesa	1	0	1	0	0	0	1 — 1
Sestao	1	0	1	0	0	0	1 + 1
Ensidesa	1	0	1	0	0	0	1 — 1
Pontevedra	1	0	1	0	0	0	1 + 1
Langreo	1	0	0	1	0	1	0
Bilbao At.	1	0	0	1	1	2	0
Lugo	1	0	0	1	1	2	0
Huesca	1	0	0	1	0	2	0
Orense	1	0	0	1	0	1	0
Pegaso	1	0	0	1	0	1	0
Torrejón	1	0	0	1	1	2	0 — 2

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS

Córdoba - Girona	0—0
Levante - Barcelona At.	1—0
Onteniente - Linares	2—1
Sevilla At. - Badajoz	2—0
Olímpico - Gimnàstic	1—2
D. Zafra - Lleida	1—1
Cacereño - Portuense	0—0
St. Andreu - Vinaroz	2—1
Ceuta - Jerez	1—0
Eivissa - Calvo Sotelo	1—0

CLASIFICACION

Sevilla At.	1	1	0	0	2	0	2
Levante	1	1	0	0	1	0	2
Ceuta	1	1	0	0	1	0	2
Eivissa	1	1	0	0	1	0	2
Gimnàstic	1	1	0	0	2	1	2 + 2
St. Andreu	1	1	0	0	2	1	2
Onteniente	1	1	0	0	2	1	2
Lleida	1	0	1	0	1	1	1 + 1
Girona	1	0	1	0	0	0	1 + 1
Portuense	1	0	1	0	0	0	1 + 1
D. Zafra	1	0	1	0	1	1	1 — 1
Cacereño	1	0	1	0	0	0	1 — 1
Córdoba	1	0	1	0	0	0	1 — 1
Linares	1	0	0	1	1	2	0
Olímpico	1	0	0	1	1	2	0 — 2
Vinaroz	1	0	0	1	1	2	0
Barcelona At.	1	0	0	1	0	1	0
Jerez	1	0	0	1	0	1	0
Calvo Sotelo	1	0	0	1	0	1	0
Badajoz	1	0	0	1	0	2	0

OLIMPICO, 1 - GIMNASTIC, 2

Dos puntos de penalty

Játiva, 3. (De nuestro corresponsal, MARTI.) — En el campo de la Murta se jugó el primer encuentro de Liga de Segunda División «B», entre el Olímpico y el Gimnástico de Tarragona cuyo resultado final del mismo fue de 1-2 favorable a los tarraconenses. Como ya nos temíamos, el Olímpico dejó escapar los dos primeros puntos positivos en su feudo y aunque nos duela diremos que la mayor parte de *la culpa estuvo a cargo del colegiado que pitó dos penaltíes* inexistentes, uno en cada bando, que supuso el triunfo a favor del Gimnástico.

Un penalty decidió

El primer penalty lo señaló a favor de los locales y, lanzado por Aragón, muy mal, por cierto, detuvo sin complicaciones el meta Amigó, que, a nuestro modesto entender se proclamó el mejor hombre de su equipo y en la figura del partido. Posiblemente de haber acertado Aragón en este castigo que lanzó, las cosas hubiesen cambiado, pues el Olímpico, como ya se preveía este año, de no cambiar las cosas, va a ser un equipo que dará más pena que gloria y pasará muchos apuros. En ningún momento supo contrarrestar el juego del Gimnástico, que vino a la Murta a efectuar el partido que le convenía, con desplazamientos largos de balón y sin florituras.

La primera parte fue de dominio alterno, empezando a marcar el Olímpico en el minuto 19 por mediación de Evaristo al rematar de cabeza un córner impecable de Vázquez, sorprendiendo al meta tarraconense. No se hizo esperar la reacción del Nàstic, consiguiendo el empate en el minuto 24, como consecuencia de una falta sacada rapidísimamente por Planca que Martínez, a placer, aprovechó para batir a Taladrid, ante la pasividad de la zaga local. Con este resultado de empate a uno y con dominio alterno terminaron estos primeros 45 minutos.

En la continuación parece ser que el Olímpico salió dispuesto a nivelar el marcador, pero las excelentes intervenciones de Amigó y la defensa desbaratan todo lo que se les venía encima. Un partido que sin duda no pasará a la historia. El Nàstic, que vino a la Murta a hacer el clásico partido de fuera de casa, se fue a la caseta con dos positivos de oro que le pueden venir muy bien a lo largo de la Liga. El gol que supuso la victoria de los granates subió al casillero en el minuto 78, obra de Martínez, al transformar el penalty inexistente, engañando a Taladrid por bajo.

Como acabamos de comenzar la Liga, hay que rectificar los fallos, porque si este partido que hemos presenciado esta tarde lo presenciamos a mitad de Liga, aseguramos que el Olímpico y el Nàstic pasarían apuros al final de la competición. Destacaremos por el Gimnástico al excelente meta Amigó, que, como ya dijimos anteriormente, se ha proclamado la figura del partido, neutralizando todos los balones que sobre su marco se acercaban, junto a él hemos de destacar también a Palanca y Martí. Por los locales sólo se salvan del naufragio Cristóbal y Evaristo.

Ficha técnica

Arbitró el colegiado balear señor Seguí Marqués, con una actuación regular, más bien tirando a mal. Mostró tan sólo una tarjeta amarilla al jugador visitante Mon por protestar, a los 31 minutos.

Alineaciones:

GIMNASTICO: Amigó; Otazu, Mon, Pani; Juanete, Filgueira; Palanca, Romero, Martínez, Bañeras y Boix. A lo largo del encuentro salieron Sarabia y Cunillera en los puestos de Mon y Bañeras, respectivamente.

OLIMPICO: Taladrid; Lluch, Pedro, Cristóbal; Gerardo, Vázquez; Diego, Balciscueta, Aragón, Evaristo y Tortosa. También en el segundo tiempo Avelino salió en el puesto de Tortosa.

rtve

SIGA LOS ACONTECIMIENTOS CICLISTAS A TRAVES DE NUESTRAS EMISORAS

Día 6:
TROFEO MASFERRER

A partir del día 7:
«VOLTA» CICLISTA A CATALUNYA

Amplia información en

RNE:
«PANORAMA», de las 13.20 a las 20.30, y
«RADIOGACETA DE LOS DEPORTES» de las 21.30

RADIO PENINSULAR:
«AVANCE DEPORTIVO», de las 14.30
y
«LOS DEPORTES», de las 20.30

RADIO 4:
«PANORAMA», de las 13.30
y de las 20.30

TRANSMISION EN DIRECTO DE LOS FINALES DE ETAPA POR LAS TRES EMISORAS

OPOSICIONES
CAJAS DE AHORROS Y BANCOS
Inicio próx. curso: 2 octubre
Abierta matrícula
Información e Inscripción
ACADEMIA GEMAR
Rosellón, 230, 1.º, 2.ª
(junto P.º de Gracia)
Tel. 215 74 99

3 VENTAJAS GRATIS
1 CARRETE EN COLOR
1 AMPLIACION 13 x 13 ó 13 x 18
1 ELEGANTE Y PRACTICA CARTERA PORTA - FOTOS.
Condicionadas al pagar el revelado y mínimo 18 fotos de color.
4 SUPER OFERTAS
ESCOJA Y PAGUE SOLAMENTE LAS FOTOS DE SU AGRADO.
POR SOLO 100,- PTAS. UNIDAD. TODAS LAS AMPLIACIONES 18 x 24, QUE DESEE.
POR SOLO 275,- PTAS. UN PUZZLE 20 x 25 DE SU NEGATIVO PREFERIDO.
POR SOLO 1.690,- PTAS. UN POSTER 60 x 90.
SOLICITE FOLLETO GRATIS DE OFERTAS.
FACILIDADES DE PAGO.
TODAS LAS PRIMERAS MARCAS. SOMOS ESPECIALISTAS.
ALQUILER Y VENTA DE PELICULAS.
ENVIOS CONTRA REEMBOLSO
RONDAS FOTO•CINE•SONIDO
Rda. San Antonio, 4, frente Mercado S. Antonio
FOTO DANTE Dante Alighieri, 71

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SANT ANDREU, 2 - VINAROZ, 1

Bastó la primera parte

Había expectación, por parte del aficionado local, en presenciar este primer partido oficial de Liga que disputaba el Sant Andreu. Este interés venía propiciado por saber a ciencia cierta cuál era la verdadera potencialidad de su equipo en esta temporada. Los resultados que había obtenido en la pretemporada, sobre todo los últimos, habían ciertamente desconcertado a sus seguidores. Mientras, en su trofeo «Quatre Barres», el conjunto de Faura demostró muy buenas maneras, llegando incluso a causar sensación —recordemos que le ganó, en la final, a todo un segunda división como es el Murcia y de forma clara—, luego en el partido posterior cayó estrépitosamente (0-8) ante el Sabadell.

Ninguna conclusión

El Vinaroz, su primer rival de turno, venía a representar esa piedra de toque que sirviera para calibrar las legítimas posibilidades del cuadro andresense. Pero no fue así, pues apenas se pudo sonsacar alguna conclusión. Emitir un juicio ahora ya, en esta primera jornada, podría conducirnos a algunos errores, aún no se puede decir nada. Lo que sí salta a la vista es que en este remozado Sant Andreu hay madera y que, si Agustín Faura sabe pulirla, puede dar mucho que hablar. Por ejemplo, notamos mucha inexperiencia, la lógica en estos muchachos que empiezan. Ello propició que el equipo se batiera con cierto nerviosismo, cometiendo varios fallos en la entrega y la recepción del balón. Estos errores se dieron mayormente en el segundo tiempo al reducir distancias, a los cinco minutos del mismo, los castellonenses. La responsabilidad de ganar el partido y el fuerte sol reinante hizo decaer el inteligente ritmo de juego que los rojigualdos habían impuesto en los primeros cuarenta y cinco minutos.

Fue ahí, precisamente, en la primera parte, donde mejor se dejaron notar las cualidades del Sant Andreu: la sobriedad y seguridad de su defensa, con un Tovar, cubrieno la demarcación de líbero, que lo cortaba todo; un Font que aprovechaba la mínima para sumarse al ataque y un Santi y un Nicolás muy bulliciosos; una serena y creativa línea media en la que sólo Manent desentonó, mostrándose muy estático, y una línea de ataque bastante incisiva, sobre todo su extremo Galeote, un verdadero diablo del balón. Esta vez quien no estuvo acertado fue el ariete ex sabadellense José María, que anduvo muy pasivo.

Se comenzó bien...

Así, durante todo el primer tiempo, el dominio fue favorable a los locales, no dejando ni una sola vez que se acercaran los castellonenses a su área defendida por Barceló, quien, pese a que apenas tuvo trabajo, demostró su categoría. A los nueve minutos el Sant Andreu ya había inaugurado el marcador. Font arrancó desde el medio campo, y tras sortear espléndidamente a dos adversarios pasó el cuero a Galeote, quien desde su banda realizó un medido centro que remató impecablemente Lago. Una jugada ciertamente de pizarra. Muy bonita. Siguió presionando el Sant Andreu, disponiendo Puigcerver y José María de las oportunidades más claras, pero no las supieron cristalizar en gol. En el minuto 38 sobrevendría el segundo tanto. Galeote se interna en el área y es derribado alevosamente. El correspondiente penalty lo lanza Díaz, marcando.

Tras el descanso, con el gol en frío marcado en el minuto cinco por Riado, en la primera jugada de peligro que había hilvanado el Vinaroz en lo que se llevaba de partido, bajó en rendimiento el juego del conjunto local. De esta manera, los castellonenses llegaron con más facilidad al portal contrario, pero sus ataques carecían de consistencia y de peligro. Tan sólo una ocasión clara tuvieron. En el minuto 18 en el que Alias, sólo ante Barceló, estrelló el balón en el cuerpo de éste. Podríamos decir que las fuerzas quedaron niveladas. Pero los rojigualdos, pese a que habían perdido un poco los papeles, siguieron siendo los que más inquietaban el portal adversario. Lago y José María, éste por dos veces, tuvieron en sus botas sendos goles, pero erraron desgraciadamente.

Primer triunfo, pues, aunque mínimo, merecido del Sant Andreu ante un Vinaroz algo flojillo, lo que no se puede decir de su defensa que a veces se excedió en su trabajo. Si no que se lo pregunten a Galeote que fue acribillado a patadas por su marcador Navas.

Arbitró el colegiado navarro señor Paz-García, sin complicaciones. Amonestó a Navas por juego duro.

SANT ANDREU. — Barceló, Font, Tovar, Nicolás, Santi, Manent (De Frías, 57), Galeote, Díaz, José María, Lago (Muñoz, 85) y Puigcerver.

VINAROZ. — Usabiaga, Redo, Navas, Guilabert, Corrales (Crujeras, 75), Díaz, Causanillas, Ferrando (Coll, 52), Riado, Casiano y Alias.

Josep Maria SERRA

HABLAN LOS ENTRENADORES

DAUDER: «Merecimos el empate»

Vicente Dauder, viejo conocido de los aficionados catalanes y actual entrenador del Vinaroz, no se mostraba conforme con la derrota sufrida.

—Cada equipo ha dominado un tiempo. En el primero la iniciativa ha corrido a cargo de nuestro rival, cierto, pero tras el descanso mis jugadores han impuesto el ritmo, creando varias ocasiones de gol. Es por ello por lo que pienso que un empate hubiera reflejado más fidedignamente lo que ha ocurrido en el terreno de juego. ¿El Sant Andreu? Más o menos tiene un equipo igual que el nuestro en cuanto a juventud. Igual que ellos, de la pasada temporada, tan sólo quedan dos o tres jugadores y la falta de conjunción se nota en los primeros partidos.

FAURA: «Jugamos con muchos nervios»

El nuevo entrenador andresense, Agustín Faura, debutó con buen pie en la recién iniciada Liga. Se ganó el primer partido pero por la mínima...

—Nuestra victoria, creo, debió ser algo más amplia. Y si no lo fue ha sido debido principalmente a dos circunstancias: una, a que mis jugadores, debido a la mucha responsabilidad que entrañaba este partido ya que se jugaba en casa y se debía ganar como fuera, actuaron muy nerviosos y otra, el fuerte calor que les hizo bajar su rendimiento. Considero justa esta victoria y espero que en el transcurso de los próximos días este nerviosismo, provocado por la falta de experiencia de algunos de mis jugadores, vaya disminuyendo y actúen con más seguridad.

Málaga, 2 - Elche, 0

Málaga. — Mal comienzo para el recién descendido Elche, que defraudó totalmente en su visita al Estadio de La Rosaleda. Llegó en muy pocas ocasiones al área local, mientras estos se dedicaron a hacer su partido y lograr una cómoda y fácil victoria.

Goles: Bua (44) y Santi (60).

Arbitro el colegiado castellano Pulido, que estuvo regular.

MALAGA: Corral; Araez Macías, Bua (Vara); Cantarutti, Brescia; Carrión, Nacho, Orozco, Popo (Manolito) y Santi.

ELCHE: Esteban; Campello, Casuco, Antón; Benítez, Pulido; Oreilana (Sitjá), Gilberto, Finarolli, Trobiani y Nando.

Ferrol, 0 - Granada, 1

El Ferrol del Caudillo, 2. — El encuentro fue muy disputado. El Ferrol disfrutó de mayores ocasiones de gol que su adversario. En el minuto 20 un cabezazo de Marcelo da en el poste y en los últimos minutos del primer tiempo Garrido y Segundo tuvieron grandes ocasiones de marcar.

El segundo período, especialmente en los primeros minutos, fueron de acoso sobre el portal granadino pero el equipo andaluz, en un contraataque dio al traste con las ilusiones de los ferrolanos.

GOL: El tanto se produjo en el minuto 57 en un pase en profundidad de Angulo a Jorgoso que se cuela en el área y bate por bajo a Jolo.

FERROL. — Jolo, Andrés (Pereira), Collazo II, Otero, Vidal, Silvano, Segundo, Méndez, Marcelo, Collazo I y Garrido.

GRANADA. — Izcoa, Gerardo, Edison, Francis, Santi, Antonio, Jorgoso (Martínez), Angulo, Serrano (Orihuela), González y Benítez.

Mucho público asistió a presenciar este encuentro. Arbitró el colegiado cántabro señor Díaz Aguero, que tuvo una buena actuación.

Jaén, 1 - Coruña, 0

Jaén. — Muy competido el choque jugado entre el Real Jaén y el deportivo de La Coruña, con un primer tiempo sobre todo en el que el conjunto local imprimió un claro dominio, si bien el Coruña se defendió con acierto, hasta el punto de dar la impresión de que el choque terminaría en empate, aunque el conjunto local tuvo más oportunidades, pero tanto Calabuig como Morera se encargaron de desaprovecharlas con verdadera mala fortuna.

En el minuto doce y medio de la primera parte una falta contra el Real Jaén la sacó Rodri, que disparó muy duro estando a punto de marcar para los suyos.

El resultado es de todas formas tal vez un poco escaso para el mejor juego realizado por los de casa.

GOL: El único gol del encuentro llegó a los 14 minutos del segundo tiempo, en un centro por la derecha de Martín Vila y tras una meleé el balón es tocado por un defensor, que lo introduce en propia meta.

REAL JAEN. — Aguinaga (López), Martín Vila, Melian, Machado, Calabuig, Monterde, Torres, Lacalle, Cruz Carrascosa, González (Oruezábal) y Morera.

CORUÑA. — Guerrero, Richard, Rodri, Pina, Piris, Gallego, Pousadas, García, Ribolzi (Albino), Cantudo y Castro (Montero).

Cádiz, 1 - Algeciras, 2

CADIZ. — Mal inicio de temporada para el equipo local, que habiendo descendido de Primera no ha podido empezar venciendo a un recién ascendido como es el Algeciras. En el priper periodo el Cádiz dominó la situación y logró el que sería su único gol. Pero en el segundo tiempo el Algeciras reaccionó y propició la primera sorpresa de la temporada.

GOLES. — Blanco (12') para el Cádiz y Ventura (50' y 58') para los visitantes.

ARBITRO. — El colegiado canario Merino González, que estuvo bien.

CADIZ. — Santamaría; Cuiñas, Rosado, Blanco; Caro, Do Santos; Modigo, Ramón, Fernández, Mejías (José Antonio) y Baena (Mane).

ALGECIRAS. — Nemesio; Rivas, Biri, Manolo; Saavedra, Hita; Gallego (Plaza), Quindejo, Ventura, Galleguito y Villalba (Romero).

CORDOBA, 0 - GIRONA, 0

Buen comienzo

CORDOBA. (Crónica de nuestro cornesponsal Rafael Muñoz.) — Aunque la esperanza es lo último que se pierde no creemos que el Girona ni llegara a soñar que iba a arrancar un punto del Estadio del Arcángel en este encuentro de apertura de Liga 78-79 jugado por la noche del sábado. Sencillamente por el hecho del nombre del adversario, uno de los que por haber descendido cuentan como favoritos para el retorno a la categoría y también por la solera del conjunto blanquiverde.

Sin embargo, hay que decir que el cuadro que dirige Gatell salió al terreno de juego sin complejo de ninguna clase, como si tratara de sorprender a su rival de lo que estuvo muy cerca durante la primera media hora de juego, fase en la que creó serias complicaciones a la cobertura local que no contenía adecuadamente el oleaje de ataque catalanes bien hilvanados desde el centro del campo y apoyados en la peligrosidad de sus extremos, pues en esto precisamente radicó la mejor estrategia de los visitantes que penetraban sobre el portal de García Fernández con too el abanico abierto de su delantera.

Pero todo quedó reducido al susto por cuanto los equipos se fueron al descanso sin que se alterara el marcador, inamovilidad que se mantenía durante el segundo tiempo pese a que en esta parte fue el Córdoba quien mandó creando situaciones de peligro suficientes para haberse adjudicado los puntos en litigio, si no hubiese sido porque los puntilleros cordobesistas no acertaron en los instantes supremos de la realización y también porque el Girona tenía en su puerta a un hombre en noche de aciertos.

Ha sido el Girona un equipo que dejó muy buena impresión en el Estadio del Arcángel, superando la que se le recordaba cuando vino a disputar una promoción de ascenso al Córdoba, encuentro que entonces perdió por tres a cero. Y han gustado los catalanes por su deportividad, por su perfecta estrategia, por su implacable marcaje y su no menos buena condición física, aunque al final de la pelea se resintieran algo en este aspecto o por lo menos así nos pareció al comprobar como a medida que discurría el segundo tiempo sus hombres se cerraban más en defensiva y quedaban a merced de sus adversarios que si no les vencieron fue precisamente porque los puntas blanquiverdes no acertaron a materializar las distintas y muy claras ocasiones que tuvieron aunque en alguna de ellas haya que anotarle el mérito al guardameta Alex, un jugador que no fue estimado en Córdoba hace tres temporadas y que el sábado resultó ser el mejor de su equipo, de ese conjunto homogéneo en el que tal como se comportó aquí resulta difícil hacer distinciones por el parejo nivel de todos sus componentes, quienes dieron una bonita lección de disciplina táctica y entusiasmo.

Bajo la dirección arbitral del valenciano Arcas Navarro, que se mostró inflexible en los fueras de juego bien provocados por la defensa del Girona aunque algunos se los sacó el colegiado de la manga, los equipos de salida formaron así:

CORDOBA. — García Fernández; Rafaelín, Vinuesa, Ribas; Marín, Trona, Cuesta, Delgado, Burguete, Alvarez y Rivero.

GIRONA. — Alex; Juanito, Paquito, Pita, Gómez, Adelino Carbonell, Pagés, Juliá, Roselló y Pérez.

Al comienzo del segundo tiempo Campos y Carlos sustituyeron a Rivero y Alvarez en las filas del Córdoba. Por parte del Girona a los 37 minutos de la segunda parte Soler entró por Pérez.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

MIRALLES: «El portero gerundense: lo mejor»

«El primer tiempo no fue bueno, pero en el segundo tuvimos claras ocasiones de marcar malogradas por los aciertos del portero contrario y los fallos nuestros. A Trona tenía previsto sustituirlo en el descanso, pero como surgió que Rivero acusaba gripe tuve que mantenerle hasta el final. El Girona hizo su partido, supo retener la pelota en el segundo tiempo y se ha llevado un punto valioso. No vendrá abajo la moral porque se han visto cosas buenas en el segundo tiempo pese a que el equipo no está a plenitud del rendimiento por lo que iremos a más. Desgraciadamente, Alex fue el mejor de su equipo.»

GATELL: «Estamos en fase de reajuste»

«Creo que la afición cordobesa habrá disfrutado de lo que vio en el primer tiempo. Después, en el segundo tuve que hacer retroceder un poco a mis hombres porque tenemos cuatro o cinco jugadores recién fichados que aún no han entrado del todo en el equipo. El Córdoba apretó mucho en los primeros 20 minutos del segundo tiempo y nosotros tuvimos nuestras oportunidades en la primera mitad. El portero y la defensa es lo que más me ha gustado del Córdoba.»

emi
ESCOLA DE QUADRES

CONVOCATORIA CURSOS AÑO ACADEMICO 1978-1979

GESTION EMPRESARIAL
• GESTION P.E.

CUADROS INTERMEDIOS
• MANDO INTERMEDIO INDUSTRIAL
• MANDO INTERMEDIO ADMINISTRATIVO
• MANDO INTERMEDIO COMERCIAL
• MANDO INTERMEDIO BANCARIO
• MANDO INTERMEDIO DE LA CONSTRUCCION

GESTION PROFESIONAL
• TECNICAS DE VENTA
• COMERCIO EXTERIOR
• CONTABILIDAD ANALITICA DE COSTES
• MODULAR AREA DE PERSONAL (G.A.P.)
• DE COMPRAS Y LOGISTICA
• CRONOANALISTAS

PROGRAMAS DE CORTA DURACION (P.C.D.)
• Cursillos monográficos específicos

PROGRAMAS DE ESPECIALIZACION
• FORMACION Y PERFECCIONAMIENTO DE FORMADORES (F.P.F.)

EMI es centro experimental del M.E.C. que otorga titulación acreditativa de los estudios superados de Mando Intermedio de Empresa

Para información detallada e inscripción dirigirse a:
Torrente de las Flores, 68 T. 2195454 y 2195512 Barcelona-24
Valencia, 684 Barcelona-26
Rbla. Clavé, 49 Cornellá de Llobregat

Ambiente Tropicalísimo en Barcelona

Dentro del ámbito del Buffet libre de Pedralbes Paradis, donde puede Ud. escoger entre más de 50 platos fríos y calientes y llevar libremente a su mesa todo cuanto prefiera...

Gran Buffet de noche

... hemos creado para Ud. un nuevo ambiente y le hemos añadido algunos de los platos y postres con más... sabor tropical.

Pedralbes Paradis
Pº Manuel Girona, 7. Tel. 203 76 37

Buffet de mediodía (laborables) 375 Ptas.
Buffet de noche 750 Ptas.
y en las cenas como siempre champany incluído.

CODORNIU

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DITER ZAFRA, 1 - LLEIDA, 1

DEMASIADA DUREZA

Zafra (Badajoz), 3. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — La U. C. Lleida ha empatado ante el Díter Zafra a un gol en el Nuevo Estadio en encuentro de Liga.

Cabe decir sin temor a error que el auténtico protagonista del encuentro ha sido el árbitro de turno, que permitió desde la iniciación del mismo una exagerada dureza por parte de los leridanos, que a la vista de la pasividad del colegiado, conforme iba transcurriendo el tiempo fue paulatinamente aumentando, hasta acabar prácticamente en una batalla campal, ya que si los hombres del conjunto local desde la iniciación del partido se hubieran dedicado a jugar limpiamente, muy otro hubiera sido el resultado en el marcador, ya que su juego fue muy superior al de los oponentes.

Los primeros minutos del encuentro se desarrollaron con dominio alterno, como de tanteo de posibilidades, sin que ninguno de ambos conjuntos se dedicara al cierre de sus defensas.

A los pocos minutos pasa a dominar el Diter Zafra, defendiéndose muy bien la línea de cobertura del equipo catalán, dos o tres jugadas de auténtico peligro para su portería.

En el minuto 15 hubo un remate de Méndez, muy peligroso, en el que se lució el meta Palomo, y en el 20 un tiro fabuloso de Llanos que sale rozando el poste.

Con esta tónica de dominio local se siguió desarrollando el encuentro, hasta que en el minuto 35, en una desafortunada jugada de Bautista, regateando en las proximidades de su portería, puso el balón en los pies de Martín y a placer empujó el balón a la red, sin que sirviera para nada la desesperada salida de Amieiro.

No se amilanaron los locales con este resultado adverso, siguiendo atacando ante la portería contraria, sin resultados positivos, llegándose a la primera mitad con el 0-1 en el marcador, pese a que al meta local tan sólo le había llegado dos veces el balón a sus manos.

En la segunda parte tuvo como tónica el aumento por parte de los catalanes del juego duro y un claro dominio de los zafreños, que ven premiada su voluntad en el minuto 50 con un gol de Granados.

En líneas generales creemos que el Lleida no ha hecho mérito alguno, no considerando como mérito las patadas a destajo, para llevarse este punto de Zafra.

Es un equipo bastante mediocre; de entre sus filas, dureza aparte, cabe destacar a Clotet, viéndosele algunas buenas cosas a ambos extremos; prácticamente, nada más que destacar. De haberse encontrado con un arbitraje normal, y esto le ocurrirá en muchos campos, muy distinto hubiera sido el resultado final, ya que para conseguir puntuar a las bravas es preciso contar con la colaboración y pasividad, como en el caso de hoy, con el juez de turno.

El Diter Zafra creemos que se intimidó, y si bien no hizo un gran partido, la verdad es que jugó mucho más y mejor que su contrincante.

Dirigió el encuentro el señor Oliva Sáez, mal, siendo ayudado en las bandas por los señores Franco y Rodríguez, todos ellos del Colegio Andaluz. Permitió una gran dureza en el juego por parte de los jugadores catalanes, no enseñando tarjeta alguna hasta ya finalizando la primera mitad, comenzando entonces una auténtica exhibición. Vieron tarjetas, por parte del conjunto leridano, López, Llorente, Carlos Juan y Clotet, y los locales Llanos y Bautista y Roja Nierla en el minuto 78.

DITER ZAFRA: Amieiro, Ciriaco, Laría, Granados, Bautista, Campuzano, Méndez, Llanos, Durán, Dávila y Nierla.

U. C. LLEIDA: Palomo, López, Arrezola, Carlos Juan, Calvo, Martínez, Martín, Reig, Clotet, Viladegug y Llorente.

Sustituciones: minuto 64, se retira Durán, entrando Alcalá. Por los visitantes, en los minutos 75 y 86, se van Martín y Llorente, entrando Palacios e Iglesias.

HABLAN LOS ENTRENADORES

MARTIN ESPERANZA: «El Díter Zafra, muy duro»

Tras el encuentro, nuestra visita a las casetas. Cambiamos inicialmente impresiones sobre el mismo con el entrenador del conjunto visitante, Martín Esperanza, que con rara habilidad nos manifestaría que el Díter Zafra había jugado con gran dureza, y que su equipo se vio obligado a emplear la misma tónica. Nos dijo asimismo que había sido un encuentro muy disputado y del que el conjunto local se había excedido en brusquedades, y que su onde se había visto obligado a jugar en consonancia. Sobre el resultado que indicaba el marcador al finalizar los 90 minutos de juego lo consideraba justo ya que ambos equipos nos diría habían trabajado mucho. Nos dijo, igualmente, que el Díter Zafra es un conjunto muy difícil porque no se entrega nunca y siendo muy peleón incluso en algunos momentos se excede de su amor propio, por lo que considera muy difícil el conseguir puntuar ante él en su propio feudo.

HERIZ: «Un gol de mala suerte»

A continuación es Pepe Heriz, entrenador del equipo extremeño el que nos diría que no le había gustado en absoluto la U. C. Lleida, ya que por lo presenciado no practicaba fútbol, y se dedicaba exclusivamente a ir a por los jugadores. Nos diría a continuación que su plantilla se amilanó en los inicios del encuentro ante la dureza mostrada por los leridanos y que si la actitud del árbitro hubiera sido la normal el resultado habría sido muy distinto. Dijo también que el gol marcado por los catalanes lo había sido en una jugada de mala suerte por parte de sus hombres, los que desobedeciendo instrucciones previas pasaron desde el área el balón al central. Nos diría también, que tuvieron diversas oportunidades de gol, ocasiones que sus jugadores no supieron aprovechar.

Castellón, 0 - Valladolid, 1

Castellón de la Plana. — En un partido de escaso fútbol y de dominio alterno, el Valladolid logró vencer al Castellón en su propio feudo merced a un solitario gol de Ruski en la segunda parte.

Flojo encuentro inaugural en el estadio «Castalia» el que deparaaron esta tarde el Castellón y el Valladolid. Los albinegros dominaron en la primera mitad a los castellanos de forma casi agobiante, pero sin acierto en los disparos a puerta.

En la segunda mitad, y tras conseguir el gol que le colocaba en franquicia, el Valladolid replegó a sus hombres al tiempo que los castellanos se dedicaban a controlar a sus hombres punta. Los tiempo sin que llegara el gol que supusiera el empate.

A pesar de los cambios efectuados en la segunda parte, el Castellón no logró imprimir más velocidad a su ataque, mientras que los castellanos se desdicaban a controlar a sus hombres punta. Los de la Plana dominaban territorialmente aunque esto nada les suponía de cara al marcador.

GOL: Minuto 56: Ruski, de tiro bajo.

ARBITRO: el colegiado aragonés Bobé Frías, discreto.

VALLADOLID. — Llácer; Cortés, Jacquet, Serrat; Mellado, Santos; Toño, More (Camacho), Gile, Minguela (León) y Ruski.

CASTELLON. — Racic; Verdú, Subirats, Gil (Llopis); De Andrés, Susaeta; Tonín, Ribes, Cabrera, Adalberto (Ruiz) y Valdez.

Almería, 2 - Castilla, 1

Almería, el partido en líneas generales fue flojo aunque tuvo algunas fases bastante interesantes.

GOLES: 0-1, Castro (58); 1-1, Jeromo, de penalty (79); 2-1, Martínez (93).

Arbitró el señor Ceballos Borrego, extremeño, bien.

CASTILLA: Mate; Cobo, Cortés, Casimiro; Gallego, Espinosa; Martín Roales, Villanueva (Blanco), Bernal, Castro (Pérez García) y Pozo.

ALMERIA: Cendoya; Paniagua, Garrido, Maxi; Camacho, Oscar; Rojas, Garay (Jeromo), Gregorio, Martínez y Abarca (Polo).

Osasuna, 1 - Alavés, 1

Pamplona. — Osasuna y Alavés empataron a un gol, en partido disputado esta tarde en el estadio del Sadar, que registró tres cuartos de entrada.

Abrió el marcador el Alavés, en el minuto 30, en tanto logrado por Igartua. Un minuto después, Iriguibel, tras sacar Rebollo un córner, estableció el empate, que sería resultado definitivo.

El partido tuvo dos fases distintas. En la primera mitad el juego fue muy movido, y ambos equipos actuaron al ataque. En la segunda, la nota primordial fue la apatía en ambos bandos. En resumen, sólo cabe destacar el primer tiempo de este encuentro, en el que llegaron los dos goles y se produjo el empate, tanteo que puede considerarse como justo.

Arbitró el señor Mayoral, del colegio castellano. Tuvo una buena actuación. Anuló un gol al Alavés, a los 6 minutos de juego, por desplazar Valdano a Sánchez Rubio.

OSASUNA. — Marro; Julián, Sánchez Rubio, Gabari, Macua; Pascual (Núñez), Iriarte, Sorondo; Echevarría, Iriguibel y Rebollo.

ALAVES. — Basauri; Zuloaga, Bea, Morgado, Urdaci; Astarbe, Igartua, Requejo (Goni); Valdano, Salamanca (Sánchez Martín) y Badiola.

Betis, 4 - Baracaldo, 0

El Betis salió decidido a ganar su primer partido en Segunda. Se encontró, sin embargo, con un equipo difícil enfrente que no ha venido al Benito Villamarín a jugar a la defensiva, sino a jugar al fútbol. El Baracaldo realizó numerosos contraataques, muchos de ellos peligrosos y si no marcó ningún tanto fue por la habilidad de Esnaola y por la poca picardía en el disparo de los delanteros vascos.

En el segundo tiempo, el Betis siguió presionanndo, ante la apertura del Baracaldo, y encajó dos goles más, los dos por mediación de Megido, que hizo un partido muy bueno.

Tras la consecución del cuarto tanto, el Betis no quiso ya seguir jugando y se limitó a pasear por el terreno de juego. El Baracaldo pudo aprovechar para meter algún gol, pero sus delanteros no supieron sorprender a Esnaola.

Destacaron en el Betis: Gordillo, Megido y Villalba; en el Baracaldo: Docal, Dunabeitia y Otaolea.

GOLES: 1-0, minuto 31: Carmelo derriba a Cardeñosa dentro del área y el árbitro señala penalty. Tira Villalba y marca. 2-0, minuto 43: Carmelo nuevamente derriba en el área esta vez a Gordillo, de nuevo Villalba tira y marca el penalty. 3-0: Megido, desde fuera del área, dispara fuerte y coge totalmente desprevenido al meta Aizpuru. 4-0, minuto 67: a la salida de un córner, tras varios remates, Gordillo centra a Megido que desde el lado derecho tira y marca.

Arbitró el colegiado valenciano Ramón Granaje Fernández, que se equivocó en numerosas ocasiones, no supo aplicar la ley de la ventaja y en ocasiones fue muy casero.

BETIS. — Esnaola, Benítez, Gordillo, Muhren, Biosca, López (Alabanda), Villalba, Ortega, Megido (Eulate), Cardeñosa y García Soriano.

Baracaldo. — Aizpuru, Manolo, Docal, Aguirrebengoa, Dunabeitia, Carmelo, Sáinz, Antolín, Otaolea, Larreina (Juan Carlos), Collantes (Dueñas).

Getafe, 1 - Murcia, 1

Mal partido el que han disputado esta mañana en «Las Margaritas», Getafe y Murcia, en el que los jugadores locales volvieron a acusar defectos que ya mostraron en la pasada temporada y que les ha llevado hoy a sumar el primer punto negativo.

Si durante la primera media hora del partido habían presionado los locales, aunque sin profundidad, el Murcia comenzó a crear ocasiones de peligro.

Goles: Martínez (46) y Lis (34).

Arbitró el colegiado andaluz Damin Rendón, que realizó una buena labor.

GETAFE: Vidal; Valle, Amunarriz (Pepín), Alfonso; Cortés, Salmerón; Polo, Alvarez, Martínez, Galán y Poli (Pedro).

MURCIA: Cuenca; Corrales, Camino, Riveiro; Artero, Vidaña; Mompean (Alvarez), Lillo, Lis, García Murcia y Chuchi García.

PROFESOR AUTOESCUELA

CURSOS DE FORMACION DE TRES MESES DE DURACION

en horas compatibles con estudios, otros trabajos o quehaceres domésticos de la mujer (horarios de mañana, tarde y noche). Información:

CENTRO DE FORMACION DE PROFESORES

(único oficial junto con el de Madrid en toda España) de la Federación Provincial de Autoescuelas, Diputación, 180, 3.ª (Mañanas de 8 a 2 horas). Teléfono 254-71-00. Barcelona - 11

LEVANTE, 1 - BARCELONA AT., 0

Injusta derrota

Valencia, 3. (De nuestro corresponsal, Miguel DOMINGUEZ.) — Con más apuros de los que, sin duda, sospechaban los ilusionados seguidores del Levante, Este equipo venció al Barcelona At. en el partido inaugural del Campeonato de Liga en el estadio azulgrana. Uno a cero fue el resultado, gol que se materializó a los 15 minutos de la segunda parte, por mediación de Murúa en una jugada muy inteligente y habilidosa, una de las pocas realmente buenas que procedieron de las botas levantinas.

No deja de ser curioso que haya sido Murúa el autor del gol. No iba a actuar por haber resultado lesionado el pasado jueves. Se le descartó de la posible alineación y ni siquiera acudió a la concentración del equipo. Sin embargo, se presentó en el campo, se alineó, marcó el gol y sin estar a la altura de otras actuaciones, acabó siendo el hombre decisivo para el triunfo levantino, probando una vez más su indiscutible clase.

El encuentro dejó mucho que desear. Fue flojo, deslabazado y pobre de juego. Técnicamente, el mejor fútbol que se vio lo practicó el Barcelona At., que, con un equipo muy joven, fue hueso duro de roer para este Levante que, desde la línea de salida no tiene más que un objetivo en la Liga: el ascenso a la División superior, habiendo reunido una plantilla de jugadores teóricamente muy fuerte, pero que aún no está a punto. Al menos, en este primer encuentro ha probado estar falto de la ligazón que debe conseguir para inspirar garantías.

Soso y aburrido

El juego en el primer tiempo fue soso y aburrido. De dominio levantino al principio, fue después neutralizado por el entusiasmo con que se batió el Barcelona At., muy preocupado en llenar el centro del campo, para dejar sólo dos punteros que crearon pocas ocasiones. El Levante tuvo una sola, a los 20 minutos, en rapidísimo avance de Ostivar, con centro sobre Murúa, que se había desmarcado y no tenía ante sí más adversario que el portero. Esta vez el habilidoso Murúa falló, pues la desesperada salida de Ferrer le permitió desviar el balón qua parecía de gol seguro.

En el segundo tiempo, el juego se animó más y acaso el motivo inicial de este mayor dinamismo estuviera en los jugadores catalanes, que en la primera jugada estuvieron a punto de marcar un gol. La jugada fue de Carrasco, el extremo derecho, que en un ataque barcelonista remató cruzado un balón, que salió por milímetros desviado.

El ataque local que en el primer tiempo formaron Ostivar, Herrera y Murúa, aunque en verdad era este último el único en dar señales de auténtica efectividad, ahora, con la sustitución de Ostivar por Bartolí funcionó mejor. Fueron más frecuentes la intervenciones de Murúa, que a los 14 minutos estuvo a punto de marcar un gol, salvado providencialmente por Ferrer la jugada. En el minuto siguiente, su intento dio resultado positivo, pues el magnífico pase adelantado de Medina lo aprovechó inteligentemente el extremo izquierda para, en competencia con el portero, salvarle y marcar un bello gol. Bello y muy valioso, ya que sería el único, el que daba al Levante una victoria que se le había puesto cuesta arriba.

Aún tuvo Murúa otra oportunidad de marcar, a los 21 minutos, en que aún Ferrer logró desviar la pelota a córner.

El Barcelona At., por medio de Lozano y Caldera, creó dos momentos de grave peligro para el marco de Barrios.

Así, con lo precario del 1-0, las juveniles ilusiones de los jugadores catalanes en el área levantina inquietaron bastante, pero se mantuvo el marcador favorable a los de casa.

Hay que reconocer que, aun sin haber jugado bien el Levante, su victoria ha sido justa, premio a la tenacidad para buscarla y, sobre todo, a la habilidad de Murúa, el único que ha mostrado peligrosidad y juego aprovechable. Con él han brillado los defensas José y Andrés, estando muy desdibujados los demás.

Incómodo rival

El Barcelona At., con un equipo muy joven, fue un rival incómodo en todo momento. Fue quien llevo a cabo el fútbol más preciso y entonado, aunque escaso de decisión a la hora de rematar a gol. Posicionalmente bien desplegado, su armazón de medio campo ha enmarañado al Levante en su red, anulándolo casi. Lo malo es que en el desdoblamiento no ha tenido la efectividad necesaria. No obstante, dispusieron de dos punteros peligrosos en Carrasco y Lozano.

Quizás haya que esperar más de este joven cuadro filial del Barcelona. Es indudable que posee jugadores que poseen técnica y aptitudes para cuajar.

Arbitró, con errores, el colegiado castellano Pérez Calvo.

Alineaciones:

LEVNTE: Barrie; Fuster, Andrés, Sierra; José, Garrido (Sebastián); Ostivar (Bartolí), Lavado, Herrera, Medina y Murúa.

BARCELONA ATL.: Ferrer; Mina, Zunzunegui, Calero (Mercader); Moratalla, Carrasco; Marcelino, Lozano, Casas y Caldera (Ruiz).

LOS ENTRENADORES JUZGAN

TORRES: «Pudimos llegar al empate»

El entrenador del Barcelona At., Torres, aceptó deportivamente el resultado negativo para su equipo, cuando hablamos con él al término del encuentro.

—Sin embargo, pudimos llegar al empate —alega—, pues tuvimos tantas ocasiones como el Levante. Quizás a los chicos les faltó un poco de decisión, y también un poco más de rapidez.

—¿Era éste el equipo titular, el mejor?

—Bueno, nos faltaban varios jugadores. un centrocampista, Albadalejo, un central, Gratacós, y Cándido, aparte de dos o tres chicos que por unas causas u otras no están a punto. No hay que olvidar, además, la gran juventud del equipo. Su media de edad es de 19 años, ya que nuestro móvil es obtener jugadores para el primer equipo. Teniendo en cuenta todo, me ha gustado cómo han luchado, si bien he de reconocer que les faltó tranquilidad.

—¿Qué le pareció el Levante?

—Ha sido un rival de mucha categoría, pues ha reunido un equipo lleno de nombres, y aunque un equipo se forma con hombres, si aquéllos resultan, puede ser un equipo muy fuerte. Ahora, le falta conjunto.

JOSE ANTONIO NAYA: «Nos costó ganar»

El entrenador del Levante, José Antonio Naya, manifestó que había previsto las dificultades que supondría el Barcelona At por ser un equipo muy joven, correoso, que corre mucho, y para el que no tiene excesiva importancia el ganar o perder.

—Sabía que iba a costar ganarles. La victoria fue corta, y pudo ser más amplia, pues tuvimos oportunidades para ello. Hoy nos faltó una punta de lanza.

—¿Está enteramente satisfecho del juego de su equipo?

—Sí. En el primer tiempo hubo algunas deficiencias, que se corrigieron en el segundo. No estoy seguro de que se mejorara el rendimiento. Pero que no se esperen esas goleadas que todos quieren, porque hoy en día se juega mejor fuera de casa que en casa y el problema del Levante es la gran responsabilidad que sobre él cae. Ha de ganar, ha de ser campeón. Se dice, y eso acaba afectando al jugador. De todos modos, aun con algunos reparos, estoy satisfecho del primer partido.

M. DOMINGUEZ

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TERCERA DIVISION

El Reus, primer líder

Venció cómodamente al La Cava y se coloca en cabeza

SP. MAHONES, 0 - EUROPA, 1

El encuentro que abrió esta temporada para el cuadro insular no fue, lógicamente. tal y como se esperaba por parte de los aficionados locales. El Europa jugó mejor y se mostró como un equipo fuerte y muy conjuntado y con un planteamiento que nunca supo romper el equipo local. Pese a ello, tampoco es cierto que el Sporting mereciera perder, aunque indudablemente el Europa hizo más méritos para ello. El resultado más justo hubiera sido el empate a un gol, pues ocasiones tuvo el equipo local que no supo aprovechar su delantera.

Por el Europa, destacó su ariete Pérez Cabedo, que además de llevar de cabeza a la defensa local durante todo el encuentro, logró el tanto que a la postre sería el de la victoria. El gol fue conseguido a los 20 minutos de juego, al rematar Pérez Cubedo un centro raso de Emilio tras una jugada en la que intervino toda la delantera barcelonesa.

Arbitró el colegiado Sr. Verdejo, que tuvo una actuación ni buena ni mala, sino todo lo contrario. Es decir, pasó desapercibido.

SPORTING MAHONES: Torres; Serrano, Nofre, Clavijo; Astol, Lete; Juan Manuel, Donato, Olives, Galmes y Congui.

EUROPA: Aroca; Rodri, Valero, Mármol; Balseras, Rengel; Javi, Romo, Pérez Cabedo, Tejedor y Emilio.

MASNOU, 1 - HOSPITALET, 2

Partido en que el Masnou pese haber jugado con muchas ganas y ardor se vio superado por un Hospitalet que se mostró como un gran conjunto a pesar de haberle acompañado la suerte en los momentos cruciales del encuentro. El primer gol se produce en el minuto 8 del encuentro al despejar el defensa local Basas un balón que ha dado lugar a una meleé ante el marco de Madir que ha significado el primer gol visitante. En el minuto 63, Herrera establece el empate. Y, finalmente, a los 78 minutos, Honorio tras una jugada personal consigue el segundo tanto visitante. Señalemos que a los 60 minutos fue expulsado Alcántara por agredir a un contrario.

ARBITRO: el colegiado señor Hervas Torres, bien.

MASNOU. — Madir Llorente, Basas (López Torres), Cuadrado, Laborda, Saltor, Crespo, Albert, Torrus, Rafa, Herrera (García).

HOSPITALET. — Alcántara, Céspedes, Roma, Barbero, Palau, Echevarría, Pablo, Hernández, Morello (Hernández II), Medina y Honorio.

BRAVO

AT. MONZON, 2 - VILLARREAL, 1

Gran encuentro el disputado en el estadio municipal entre dos equipos que han luchado y han trenzado un fútbol de calidad, ofreciendo un gran espectáculo futbolístico. La victoria, aún y con no poderse calificar de injusta, también pudo haber sonreído al cuadro visitante, con lo que tampoco hubiera sido injusto. El empate, pues, habría puesto las cosas más en su sitio.

Los goles fueron logrados por Pascual (20) y Otín (69) para el At. Monzón, y Forment (65) para los visitantes.

Arbitró el colegiado señor Fechoso, que lo hizo francamente bien en un partido de guante blanco y negro.

MONZON: Justribo, Laporta, Moya, Babrero, Plou, Lacruz, Pascual (Pisa), Violeta, Agón, Galindo y Pantoja (Otín).

VILLARREAL: Camarero, Montanes, Sanillán, Nebot, Esteve, López, Roberto (Cele), Lorenzo (Pórtoles), Sirera, Forment y Mareña.

JUPITER, 2 - ANDORRA, 1

Comenzó el Júpiter con buen pie la temporada oficial, venciendo en su feudo de La Verneda a un Andorra que no le dio ningún momento de reposo. Este encuentro era de suma importancia para los de Pueblo Nuevo, pues, una victoria ante rival tan calificado ha de proporcionarles una buena dosis de moral cara al futuro.

El encuentro se caracterizó por una nivelación de fuerzas toda vez que si de salida fue el Júpiter quien presionó con mayor insistencia el portal defendido por Vega al que consiguió batir cuando iba transcurrido el minuto 18 por mediación de Balagueró al empalmar con la izquierda desde veinte metros un escalofriante disparo que se coló por la escuadra, a partir de la media hora de juego fueron los del Principado quienes crearon mayores ocasiones de gol, como en el minuto 37 cuando Galdós tiró a puerta en inmejorable ocasión rechazó el esférico Quino, empalmó nuevamente Guevara y Mena desvió a córner bajo los postes.

En la reanudación y a los dos minutos un cabezazo de Bueno lo desvió Vega con apuros y como en el período anterior este dominio fue apagándose para en el minuto 33, una colada de Esteve fuera derribado dentro del área entre la desesperada salida de Quino y un zaguero, para señalar el colegiado la correspondiente pena máxima que el propio Esteve con un tiro por la derecha de Quino consiguiera la igualada.

A cuatro minutos del final y en pleno acoso de los grisgrana una mano de Navarro fue sancionada con la pena máxima que Falín con un tiro por la izquierda de Vega estableciera el resultado definitivo.

Dirigió el encuentro el colegiado Albert Jiménez muy aceptablemente, y mostrando tarjetas amarillas a Toboso y Royo, del Júpiter y a Roig y Galdós del Andorra.

Alineaciones:

C. D. JUPITER: Quino; Mena, Toboso, Tresserras; Royo, Dorado; Brioso, Balagueró (Valiente), Manresa, Toni (Falín) y Bueno.

ANDORRA F. C.: Vega; Navarro, Roig, Sampedro; Ortega, Zunzarren; Galdós (Carmelo), Guevara, Valverde, Davi y Esteve.

R. BOSCH

ENDESA, 1 - VALL DE UXO, 2

Aun partiendo el equipo local como favorito, puesto que el Vall de Uxó es un conjunto aún novato en estas lides, saltó la sorpresa y los dos puntos volaron de Teruel de forma totalmente inesperada. La realidad es que a la mala actuación del Endesa, que jugó un partido francamente malo, sin cohesión en sus líneas y con falta absoluta de mordiente, hay que unir la también nefasta actuación del colegiado de turno.

GOLES: A los 37 minutos, Verdejo, con un bello gol, adelanta al Endesa. En la segunda parte, el equipo local es castigado a los 34 minutos de la misma con un penalty que, lanzado por Carlos, es detenido por José Luis, el árbitro manda, no obstante, repetirlo, es el 1-1. Ten establece, a los 42 minutos, el 1-2.

Arbitro señor Manuel, rematadamente mal.

ENDESA. — José Luis, Fabra, Pastar, Gas, Garay, Armando, Emilio, Verdejo, Aragonés, Lacambra y Laplaza.

VALL DE UXO. — Miguelín, Francis, Babiloni, Ramos, Víctor, Sancho, Maño, Tena, Salvador, Vicente y Carlos (Ten).

ACERO, 1 - BARCELONA, 2

El equipo amateur del Barcelona empezó la temporada con una merecida victoria a domicilio, ante el veterano conjunto del Acero. Los azulgrana lucharon durante los noventa minutos del encuentro y arriesgaron más que los aceristas, que se mostraron más lentos e impotentes para frenar el juego trenzado, cerebral y práctico a la vez, de los muchachos del Barcelona.

El encuentro resultó entretenido y fue el equipo que más ocasiones de gol tuvo el que finalmente se llevó los dos puntos en litigio.

Por el Barcelona, marcaron Bernat (0-1) y Nogués (0-2), mientras que por el Acero lo hizo López.

Arbitró el colegiado señor Boix que tuvo una lucida actuación sin ningún tipo de problemas.

BARCELONA: Jaime, Huguet, Arteaga, Guitart, Castro, Ripollés, Bernat, Nogués, Hernández, Escribano y Pebe.

ACERO: Canós, Carrasco, Aquilino, Navarro, López, Benavent, Maceda, Ponce, Rubio, Ripoll (Arnau) y Soldado.

FIGUERES, 2 - OLOT, 1

Ante gran concurrencia se celebró en la noche del sábado este encuentro de rivalidad provincial que se inició a ritmo trepidante, viéndose animados los visitantes por numerosos aficionados que se desplazaron de la capital de la Garrotxa.

Tras el primer gol local, conseguido por Fernández a los 7 minutos, pudo el Olot empatar en la jugada siguiente, pero desaprovechó la oportunidad. No obstante, en el último minuto de este período logra la igualada merced a un potente y colocado tiro de Ricart.

Los inicios de la segunda mitad son de franca superioridad figuerense y anotamos en el primer y tercer minutos sendos tiros y cabezazo de Busquets, que Atencia ataja con dificultades, pero a los 6 minutos llega el gol de la victoria en saque libre que remata Durán. Poco después Busquets tiene otra oportunidad, pero su tiro a bocajarro rebota en el guardameta. A los 20, pudo el Olot lograr el empate, pero el flojo tiro de Manolo a puerta vacía pudo ser desviado por un defensor sobre la línea de meta. En resumen, podemos decir que ha sido una difícil victoria, pero merecida por las mayores oportunidades de gol que creó el once ampurdanés.

El arbitraje del señor Boada, muy meticuloso, no satisfizo a vencedores ni vencidos, quienes reclamaron sendos penalties, que no concedió.

FIGUERES: Silva, Marcos, Cortada, Bayona, Bartolomé, Busquets, Pena, Durán, Fernández, Pagés y Echegoyen (en el minuto 89, Cros sustituyó a Busquets).

OLOT: Atencia, Peix, Molas, Melero, Pla, Campoy, Alex, Durán, Ricart, Manolo y Masferrer (a los 65 min., Campoy es sustituido por Forcadell).

PRADA

GAVA, 0 - BADALONA, 2

No le fue posible al Gavá vencer a un Badalona que con razón ya se temía su visita por el buen momento de juego por el cual indudablemente atraviesa en este inicio de temporada. El Gavá jugó bien. Tuvo sus fallos en la delantera y defensa, pero los mismos son perdonables aun cuando haya representado la derrota. Hemos de reconocer la superioridad visitante y la falta de acoplamiento del Gavá, acoplamiento que sin lugar a dudas llegará a medida que nos adentremos en el Campeonato que bajo signo negativo para el Gavá se ha iniciado.

Retraso notable en el inicio del encuentro, numeroso público en las gradas, muchos seguidores visitantes y una primera media hora de juego de un dominio constante del Gavá en la que pudo conseguir adelantarse en el marcador de no mediar la feliz y afortunada intervención de Bravo a un gran chut de González. Esta jugada pareció de advertencia para los visitantes que a raíz de la misma forzaron su juego, mostrándose en su real valer y al conseguir Montiagut en el minuto 35 la primera ventaja para su equipo, el Gavá cedió en su empuje acrecentándose la presión badalonesa para intentar conseguir aumentar su ventaja, lográndolo Iglesias en el minuto 43 en un fallo defensivo que, oportuno el jugador visitante, supo aprovechar.

En la segunda mitad, pareció que el Gavá lograría acortar distancias ya que sus jugadas crearon verdaderos peligros para el marco de Bravo, pero éste estuvo magnífico en todo momento frustrando toda posibilidad al Gavá que a medida que el tiempo transcurría fue bajando en su juego, rindiéndose a la realidad del resultado. Empero y a pesar de la derrota, el Gavá ha demostrado buenas maneras de juego y con algunos retoques en su delantera logrará formar el buen equipo que siempre ha sido.

Arbitró muy bien el señor Lasheras.

GAVA: Albert I; Luigi, Ibor, Sastre; Albert II, Lladó; Lerín (Feliche), González, Martínez, Alvarez y Marín (Ventura).

BADALONA: Bravo; Rodri, Peña, Leal; Casasas, Valentín; Iglesias, Suescum, Montiagut (Núñez), Riera y Martínez (Esteve).

Jordi VAGHI

RESULTADOS

GRUPO III

Figueras - Olot	2—1
Acero - Barcelona	1—2
Masnou - Hospitalet	1—2
Horta - Malgrat	1—1
Reus - La Cava	4—0
Mahonés - Europa	0—1
Gavá - Badalona	0—2
Monzón - Villarreal	2—1
Endesa - Vall d'Uixó	1—2
Júpiter - Andorra	2—1

CLASIFICACION

Reus Esportiu	1	1	0	0	4	0	2
Badalona	1	1	0	0	2	0	2
Europa	1	1	0	0	1	0	2
S. Mahonés	1	0	0	1	0	1	0
Barcelona	1	1	0	0	2	1	2
Figueras	1	1	0	0	2	1	2
Júpiter	1	1	0	0	2	1	2
Hospitalet	1	1	0	0	2	1	2
Monzón	1	1	0	0	2	1	2
Vall d'Uixó	1	1	0	0	2	1	2
Horta	1	0	1	0	1	1	1
Malgrat	1	0	1	0	1	1	1
Acero	1	0	0	1	1	2	0
Andorra	1	0	0	1	1	2	0
Endesa	1	0	0	1	1	2	0
Masnou	1	0	0	1	1	2	0
Olot	1	0	0	1	1	2	0
Villarreal	1	0	0	1	1	2	0
Gavá	1	0	0	1	0	2	0
La Cava	1	0	0	1	0	4	0

Reus, 4 - La Cava, 0

Con buen augurio iniciaron los locales la competición oficial con resultado quizás un poco excesivo por el juego que desarrollaron los ribereños del Delte de l'Ebre. No obstante, nada hay que objetar a los tantos conseguidos y que habrían podido ser mayor, pues desperdiciaron otras jugadas claras de gol. La Cava demostró ser un equipo conjuntado, realizando excelentes jugadas en el centro del terreno, pero sus avances se estrellaron ante la línea defensiva local.

Los goles fueron marcados dos en cada tiempo. A los 3 minutos Bonell inaugura el marcador y a los 24 Ros consigue el segundo. En el segundo tiempo, a los 46 minutos, Bonell marca de nuevo y a los 56 Pérez establece el resultado definitivo.

Arbitró el señor Lapota, deficiente.

REUS: Capó, Camarasa, Orenes, Méndez, Galvany, Juncosa, Pérez, Rubio, Bonell, Carlos y Ros.

LA CAVA: Juanito, Acosta, Santaella, Toni, Lage, Borja, Tarazona (Francis), Manils, Martínez, Asín (José Ramón) y Llorca.

M. VALL

GRUPO I

Naval - Celanova	4—0
Arosa - Ponferradina	2—1
Fabril - Avilés	0—1
R. Cantabria - Siero	3—0
Cayon - Turón	1—0
Santoña - Compostela	1—0
Entrego - Gran Peña	0—2
Cacabelense - Turista	1—0
Gijón Ind. - Alondras	0—2
Cambados - C. D. Gijón	2—1

GRUPO II

Basconia - Valmaseda	2—0
Arenas - Guernica	0—1
Sabiñánigo - Peña Sport	2—0
Lagun Onak - Chantrea	2—1
Tolosa - Burgos Pro.	2—2
S. Sansebas. - Sanguesa	0—1
Tudelano - Calahorra	0—2
Lemona - Guecho	1—0
Munguía - Montrico	0—1
Aurrera - Erandio	0—1

GRUPO IV

Salmantino - Carabanchel	0—1
Manchego - Venta Baños	2—0
Arganda - Las Palmas At.	2—2
San Fernando - Alcalá	2—4
Toledo - Talavera	1—1
San Andrés - Arandina	2—3
Aragón - Ciempozuelos	2—0
Valladolid Prom. - Leganés	2—2
Toscal - Numancia	1—2
Almazán - Moscardó	0—9

GRUPO V

Albacete - Mallorca	1—0
Mestalla - Manacor	2—0
Paterna - Poblense	0—1
Villena - Torrevieja	3—3
Alcira - Gandía	3—2
Orihuela - Eldense	0—0
Margaritense - Crevillente	2—1
Constancia - Español	1—0
At. Baleares - Almansa	2—0
Cartagena - Alcoyano	0—1

GRUPO VI

Linense - Vélez	1—0
Iliturgi - At. Malagueño	
Rota - Extremadura	3—1
Estepona - Don Benito	1—1
Motril - Melilla Ind.	3—0
G. Melilla - Betis D.	2—0
Villanovense - Puerto Real	2—2
Mérida - Valdepeñas	2—0
Carolinense - San Fernando	1—0
Jerez Ind. - Ubeda	1—0

En el partido Iliturgi - At. Malagueño, no se presentó el equipo local.

Horta, 1 Malgrat, 1

Partido bastante aburrido ya que al Horta le faltaron cuatro de sus hombres básicos. Primer tiempo de dominio alterno y segunda parte de dominio del Horta. En el minuto 17, gol de Castanys. Empató por el Malgrat, Román.

Arbitró el señor Lara Márquez.

HORTA: Hernández, Vélez, Rodri, Forsot, Pérez, Castanys, Rubio, Veleta, Floro, Peinado y Forment (Menéndez).

MALGRAT: Balcells, Santos, Gesull, Tuset, Borrego, Gonzalvo, Rebollo, Mora, Sanz, Pérez y Román (Cruz).

COCHES DESAPARECIDOS

ENCARGADA SU BUSQUEDA A

BRUJULA

Ausias March, 26 - Barcelona-10

Teléfonos 302-70-18, 302-70-96 y 381-18-86

LLAMENOS URGENTEMENTE SI LE HA DESAPARECIDO SU COCHE

Servicio permanente, laborables y festivos
Equipos especializados en la recuperación de vehículos
Colaboran, además, Radio Taxi de Barcelona

COCHES: ● SEAT 124: B-5056-F, blanco; B-883.689, blanco; D: B-2034-AS, blanco; L: T-76.205, verde oliva; D: B-9114-AM. FAMILIAR: B-1574-H, blanco; B-735.801, beige; B-909.190, blanco; LS: B-0168-C, blanco; B-7784-CC, verde; B-8008-AV, azul marino. 1800: CS-9603-E, blanco. 850 Esp.: B-677.522 azul. 600-D: B-456.309, gris; B-451.820, blanco. 127 SL: B-3333-AM, blanco; B-6216-R, anaranjado. 124 Sport: B-0234-C, amarillo. COUPE 1600: B-899.251, amarillo. 1430: B-772.048, azul; B-875.621, amarillo, techo negro; B-4190-E, azul; B-6788-H, cereza oscuro; M-814.792, blanco; B-2633-F, amarillo; B-2142-AG, granate; 1430-1600: B-1900-V, azul eléctrico; B-6569-AV, beige. FU: B-6913-AM, blanco. FAMILIAR: B-6390-BC, verde. 1430-1800: B-4528-AK, rojo; B-2387-AL, rojo. 131-1600: B-3005-BH, naranja (131-1430: B-5188-BZ, azul); B-2577-BJ, naranja; B-5758-CU, rojo; B-9966-BM, amarillo, 131-1430: B-5188-BZ, azul, 132-1800: B-5160-AP, blanco. 1500: B-554.766, blanco. MINI 850: M-9910-AK, rojo. B-1005-Y, mandarina. 1000: B-8004-B, rojo, RENAULT 12-S FAMILIAR: CS-1232-C, blanco. 4-L: B-7018-AP, blanco; R-5 TS: B-9942-BW, rojo; B-8072-BW, amarillo. R-12: T-9964-D, amarillo; B-7845-BX, azul. R-12-S: B-8603-BT(blanco techo negro. AUSTIN VICTORIA LUXE: B-9974-BG, granate, B-1435-P, rojo. SIMCA 1200: B-9214-Y, verde metalizado; B-2472-AW, rojo; B-7051-CG, verde. CITROEN FURGONETA 2 CV: B-422.657, blanco; B-7433-BS, amarillo; B-2159-K, beige. TURISMO: B-8993-E, gris. CHRYSLER 150 GT: LE-9153-E, verde. ALFA ROMEO GUILA 1300 de ROMA: T-68.023, gris. FURGONETA AK-40 CITROEN: B-9802-I, beige. LAND ROVER CHASIS LARGO: B-5921-BL, beige.
MOTOCICLETAS: BULTACO ALPINA 300: B-2670-AN, azul. CROSS: B-9223-CL, dorada. FRONTERA 370 CROSS: B-9041-CG, roja. METRALLA: B-0343-CH, amarilla; B-0404-CK, amarilla. GTS 250: B-0193-CY, amarilla. 370: B-3457-CF, roja. OSSA COTA 250: B-0331-CP, roja; B-8245-CT, roja y blanca. YANKIE 500: B-8777-CJ, plomo. LAVERDA 1000 c.c.: B-5913-BU, roja; T-0895-G, verde. DUCATI 850 c.c.: B-6999-BS, verde. 500 DESMO: B-5752-CZ, roja. TWIN: B-6474-CC, roja. 500 c.c.: B-1511-CK, roja. KAMASAKI 400 c.c.: B-2193-CT, caramelo. NORTON COMANDO 850 c.c.: B-1951-AT, negra. VELOMOTOR PUCH X-30 bastidor n.º 909856, roja. VESPA 125: B-4167-U, azul; B-3551-AB, azul; Z-56.993, azul. 160: B-3521-CH, dorada; B-714.458, dorada. MONTESA EMBURO 200: B-6245-CZ, roja y negra. HONDA DUNSTALL 750 c.c.: B-6583-AG, amarilla.

SI VE ALGUN COCHE ABANDONADO, LLAMENOS, GRATIFICAMOS

BB caravanas y remolques

A 2 Kms. desvio GRANOLLERS — Km. 27 carretera (N-152) BARCELONA-PUIGCERDA

MAS DE 30 MODELOS DIFERENTES.
Toda clase de articulos para camping y caravanas.
Montaje rápido accesorios
Facilidades de pago.

Autovía de L'ATMETLLA
Tel.: 841-62-48

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

REGIONAL PREFERENTE

El Igualada goleó

Su victoria ante el Montcada y la del Sant Celoni en Granollers, notas destacadas de la jornada inaugural

Resultados

Vilafranca - Manresa	4—2
Granollers - Sant Celoni	1—3
O. Garriga - Cornellá	2—4
Barceloneta - Viladecans	3—2
Lloret - Sants	2—0
Gramanet - Oliana	4—2
Santboiá - Valls	4—1
Vic - Artiguense	0—1
Igualada - Montcada	6—1
Can Oriach - Puigreig	(Susp.)

CLASIFICACION

IGUALADA	1	1	0	0	6	1	2
Santboiá	1	1	0	0	4	1	2
Cornellá	1	1	0	0	4	2	2
Gramanet	1	1	0	0	4	2	2
Vilafranca	1	1	0	0	4	2	2
Lloret	1	1	0	0	2	0	2
Sant Celoni	1	1	0	0	3	1	2
Artiguense	1	1	0	0	1	0	2
Barceloneta	1	1	0	0	3	2	2
Viladecans	1	0	0	1	2	3	0
Vic	1	0	0	1	0	1	0
Granollers	1	0	0	1	1	3	0
Sants	1	0	0	1	0	2	0
Oliana	1	0	0	1	2	4	0
Manresa	1	0	0	1	2	4	0
O. Garriga	1	0	0	1	2	4	0
Valls	1	0	0	1	1	4	0
Montcada	1	0	0	1	1	6	0
Can Oriach	0	0	0	0	0	0	0
Puigreig	0	0	0	0	0	0	0

PRIMERA REGIONAL

Resultados

I GRUPO

Premiá - Torelló	2—0
Llefiá - Arbúcies	2—1
Mataró - Besonense	5—0
Guíxols - Llinás	1—0
Bisbalenc- Blanes	3—1
Roses - Palamós	1—1
Banyoles - Cerdanyola	0—1
Roquetes - Calella	1—0
Ripoll - Fontense	4—2
Bufalá - Palafolls	1—1

II GRUPO

Capellades - Berga	2—0
Sabadell - Artesa	0—1
Olesa - Ripollet	0—0
At. Tibidabo - Sant Cugat	2—0
Suria - Sant Joan	3—1
Español - Castellar	3—1
Artés - Tárrega	3—2
Ponts - Canovelles	0—1
Balaguer - Rubí	1—0
La Llagosta - Cardona	4—2

III GRUPO

La Cenia - Castelldefels	1—1
Sanfeliuense - S. Pedro y Pablo	2—0
Gandesa - Cinco Rosas	2—1
Can Vidalet - Amposta	1—0
Tortosa - Prat	4—1
Rapitenca - Pobla Sec	3—2
Sta. Barbará - Meridiana Baró	0—0
Torreforta - Baronense	1—1
Sitges - Cambrils	1—2
Martinenc - At. Vilafranca	3—1

Granollers, 1 Sant Celoni, 3

Con dominio alterno comenzó el primer partido de la Liga entre dos más inmediatos rivales en la Preferente. A simple vista el resultado indica que el San Celoni fue muy superior al Granollers, pero no, no fue así, porque el Granollers hoy no podía ganar ni a este ni a ningún otro equipo, ya que debieron afrontar la gran papeleta que para cualquier equipo es luchar contra once jugadores, más el árbitro y sus ayudantes. ¡No pasó nada! Cuatro tarjetas amarillas, una roja al Granollers y un hombre expulsado en el primer tiempo y el señor Casas dispuesto a desmantelar al equipo vallesano. Aún queda más. En el segundo tiempo hubo otra tarjeta amarilla y una nueva expulsión, y por si fuera poco Carpinell se lesionó y desde los 70 minutos de juego permaneció en el campo como figura decorativa. El San Celoni no fue ningún santito. Hizo su juego y han aprovechado la bicoca que el señor Casas le ofrecía, ya que no creemos vuelvan a encontrar otra oportunidad como sea. ¿Y el público de Granollers? Tranquilo y sin decir esta boca es mía. El señor Casas y sus ayudantes salieron sanos y salvos por la puerta grande. A los 6 minutos el San Celoni marcó su primer gol, por mediación de Clos, tanto protestado. A los 16, un córner sacado por el San Celoni y ante la pasividad de la defensa local, Mingo estableció el 0—2. A los 20, falta contra el San Celoni, que sacada por Bujardón, fue rematada por Castillo sobre la barrera. A los 43, Pujals del Granollers debió abandonar el terreno de juego por expulsión. La segunda mitad, ya afectado por esta expulsión más la que se produjo de García y la lesión de Carpinell el Granollers se limitó a capear el temporal y a evitar una mayor cuantía en el resultado. A los 84 minutos, penalty contra el Granollers, inexistente, que Clos convirtió en el tercer gol.

GRANOLLERS: Salles, Coves, Carbonell, Bujardon, Carpinell, López (Pedro), García, Pujal, Escaler, Castillo y Martínez.

SAN CELONI: Dou, Mas, Buill, Muñoz, Clos, Garrido Muelas, Andrea, San Felipe, Mingo y Novell (Manches).

Las tarjetas fueron para Carbonell, Carpinell, García (amarilla y roja), Pujal (amarilla y roja) y Castillo.

PALOMO

¿TIENE USTED UNA PARCELA?

le construiremos su chalet. Pagadero 10 años. Entrega llaves, 5 meses. Tel. 321 66 90

Santboià, 4 Valls, 1

Buen comienzo de temporada por parte del Santboià, que goleó a su primer rival, en un partido que no fue excesivamente bueno en fútbol.

La primera mitad se caracterizó por un continuo acoso local sobre la puerta de Coch, pero los disparos de los jugadores del Santboià no dieron oportunidad para que éste se luciera. A falta de segundos para concluir este primer período, un lío en el área del Valls hizo que un defensa, exactamente, Tomás, introdujera el balón en sus propias mallas.

Con la mínima ventaja comenzó la segunda parte, y muy pronto, al primer minuto de juego, Rodri consigue marcar, después de una larga jugada. Un minuto después fue Marimón quien aprovechando el fallo de los defensas visitantes estableció un resultado esperanzador.

El juego se tranquilzó mucho; el Valls se lanzó en ocasiones al ataque en busca de algo positivo y no fue hasta el minuto treinta y dos cuando Tomás acortó distancias. Siguió la lucha del Valls por acortar distancias, pero ésta fue truncada por el gol conseguido nuevamente por Rodri en el minuto treinta y seis.

Arbitro: Sr. Burrull, estuvo bien, en líneas generales.

Goles: 1-0, Tomás, p.p. 45 m.; 2-0, Rodri, 46 m.; 3-0, Marimón, 47 m.; 3-1, Tomás, 77 m.; 4-1, Rodri, 81 m.

SANTBOIA: Pesquer; Belles (Sanahuja), Tomi, Royo; Aranda, Rodríguez; Marimón, Rodri, Sauras, Mont (Ramón) y Marín.

VALLS: Coch; Muñoz (Rodríguez), Tomás, Azogue; Eduardo, Esteve; Barraveig, Bonet, Lozano, Lara y Solé.

Juan D. MONTERO

C. F. Barceloneta, 3 C. F. Viladecans, 2

Primer partido de la temporada, durante el cual el fuerte sol reinante hizo que los jugadores demostraran que estaban en buenas condiciones físicas.

Al principio del encuentro los jugadores del equipo de casa salieron un poco desorientados, lo cual aprovechó el equipo visitante para poder marcar el primer tanto.

Poco tardó el Barceloneta en empatar con un fabuloso cabezazo de Fausto, que envió el balón al fondo de las mallas; a partir de ese momento el encuentro fue adquiriendo un poco de dureza, y el árbitro tuvo que enseñar varias tarjetas y señalar tres penaltys, dos a favor del equipo de casa y uno en contra.

El juego del Barceloneta fue rápido y efectivo, pero el Viladecans supo contrarrestar los ataques y creó situaciones comprometidas.

Los dos equipos demostraron que estaban en perfectas condiciones para afrontar los partidos de Liga que aún faltan.

El árbitro, muy seguro en todo momento, llevó el partido con corrección y no dudó en absoluto en sus decisiones; sólo en una ocasión fue protestada su decisión, y fue al anular un gol al equipo de casa cuando el resultado era de empate a dos goles.

Arbitro: Sr. Santaolaya, bien.

Goles: 1-0, Basagañas; 1-1, Fausto; 2-1, Fausto (penalty); 2-2, Muñoz (penalty); 3-2, Fausto (penalty).

C. F. BARCELONETA: Roig; Porto, Bagán, Pelicano, Serrano, Pibe (Benito); Chupe, Díaz, Rebollo, Molina (Lico) y Fausto.

C. F. VILADECANS: Sáenz; Vélez (Caralt), Rodri I, Antonio; Rodri II, López; Ferrer, Girona, Basagañas, Muñoz y Doro (Chipi).

Igualada, 6 Moncada, 1

A pesar de los temores que inspiraba el Moncada, puesto que la pasada temporada militó en tercera división, el cuadro local jugó un excelente encuentro y no dio opción a los visitantes.

El resultado, evidentemente, no deja lugar a dudas y por si sólo evidencia lo que ocurrió en el terreno de juego: ataque constante a cargo de los igualadinos, dedicándose los de Moncada a capear el temporal como podían, sin apenas lucir el contraataque.

GOLES: A los 33 minutos, Rafa. Serra consigue el 2-0 seis minutos más tarde; acorta distancias Moya de penalty al cuarto de hora de la segunda mitad y a partir de ahí, festival local: Minuto 16, Diego de penalty; Raya a los 37; Félix en el 39 y Sánchez en el último minuto de partido.

Arbitró el colegiado Sr. Cuenca, sin complicaciones.

IGUALADA: Jordana; Saborit, Galtes, Marimón; Diego, Romera, Serra, Rafa, Félix, Navarro (Serra) (Sánchez), Raya, Capacete.

MONCADA: Cuevas; Soria, Galiot, Muñoz, Caki, Zapata, Moya, Dragó, López, Grau, Laparra.

Vilafranca, 4 Manresa, 2

Buen partido del Vilafranca que no se vio reflejado suficientemente en el marcador gracias al colegiado de turno, Alarcón Verdel, que además de anular jugadas legales, permitió con plena conciencia acciones antirreglamentarias de varios jugadores manresanos ante la impotencia de frenar a sus pares, todo ello en un alarde de suficiencia y con el ánimo de querer ver más allá del reglamento.

A los 2 minutos, Torres consigue el primero del Vilafranca. A los 31, empata Penina. A los 34 minutos, Cervera de penalty 2-1. A los 39, gol de Parrado, anulado. Segundo tiempo a los 50 minutos, Cervera 3-1. A los 64 minutos Alvarola acorta distancias, 3-2. A los 73 minutos, Torres consigue el 4-2. A los 80 minutos, gol anulado a Torres.

Arbitró muy mal el señor Alarcón Verdel.

VILAFRANCA: Moya, Parrado, Fos (Nico), Ferrer, Bañeras, Enrique, Giménez, Cervera, Torras, Vázquez, Amado (Marimón).

MANRESA: Bosch, Verneda, Víctor, Cano, Lucena, Penina, Alvarola, Félix, Valdés, Casanovas y Moya.

JOSEP MARIA BATET

Can Oriach Puigreig

El partido ha sido suspendido por no hallarse presente la fuerza pública.

Gramanet, 4 Oliana, 2

Partido entretenido y bien jugado en muchas fases del encuentro con un equipo local muy combativo y fruto de ello fueron los goles y que incluso pudieron ser algunos más.

El Oliana vino a defenderse hasta bien entrada la primera parte, pero al marcarles el primer gol se vinieron abajo.

A los 30 minutos, Burriel después de unos rechaces de la defensa marca el primer gol. A los 35 minutos Arcadi marca el gol del empate. A los 45 minutos Celestino en rechace del portero establece el desempate. En el minuto 63, Campañá marca el tercero y en el minuto 80, Arcadi marca el segundo visitante y, en el minuto 85, Celestino marca el cuarto y último del encuentro.

GRAMANET: García; Herrero, Espinosa, Rodri, Burriel, Toboso; Gil, Celestino, Linares, Holanda (Campell) y Oller.

OLIANA: Eduardo; Campa I, Odóñez, Roberto; Sainz, Angel; Mas, Toni, Arcadi, Teniño y Campa II.

JAIME TORRENS

Vic, 0 Artiguense, 1

Infortunado debut del Vic en la noche del sábado ante un Artiguense más curtido, que jugando al contraataque marcó, en fallo defensivo, en disparo desde muy lejos que inexplicablemente entró en el marco local.

La corta pre-temporada del Vic y los fichajes de última hora son causas de que al equipo aún le falte conjunción. Se sigue con la idea de dar paso a la juventud que a la larga dará resultado, pero que por el momento ha dado el primer disgusto a la sufrida afición local.

Un empate habría sido más justo para los merecimientos de ambos equipos pero en fútbol un error se paga muy caro que es lo que ha ocurrido hoy.

Destacaron por el Vic, Arguelaguer y por el Artiguense, Carranza.

El gol se produjo a los 13 minutos de la segunda parte en un disparo por alto del lateral derecho visitante casi desde el centro del campo que entra tras ser tocada por Ferrer.

Arbitró el Sr. Camacho, bien. Enseñó tarjetas amarillas a Coll y Ginés por pérdida de tiempo.

VIC: Ferrer; Canó, López, Toni; Arguelaguer, Puigviñeta; Sanjosé (Torner), Esteban, Corretja, Cunill y Hernando (Noguer II).

ARTIGUENSE: Coll; Ruiz, Ginés, Barrado; Valls, Olmo; Segura, Cano, Abad, Fernández y Carranza (Guillén).

APARICIO

Lloret, 2 - Sants, 0

Lloret. — Esta tarde se disputó el encuentro correspondiente a la regional preferente entre el Lloret y el Sans.

El encuentro tuvo un solo color, el del Lloret, que arrolló en los noventa minutos de partido a la U. D. Sans.

El Sans, que en la primera parte vio cómo el portero del Lloret, Pou, paraba un penalty a Mario II, no pudo con la mayor entrega y tesón de los costeños, si bien causó una buena impresión.

Los dos goles fueron conseguidos por Jornet, uno en cada tiempo. Arbitró el colegiado señor Alarcón, que, en líneas generales, estuvo bastante bien.

Las alineaciones fueron:

LLORET: Pou; Abellán, Mato, Sevi; Martínez, Ros; Martín, Aguilar, Jarque, Jornet y Rosa (Ayala).

SANS: Bello; Mario I, Abdón, Pascual; Porta (Lolo), Lara; Villar, López Parra, Alonso, Ali (Carrasco) y Mario II.

Olímpico, 2 Cornellá, 4

Pese a los desesperados intentos del cuadro local por hacerse con los dos puntos, el Cornellá impuso su mayor preparación física y su mejor calidad individual de todos sus hombres, haciéndose inaccesible al constante batallar del Olímpico Garriga. El Cornellá planteó el partido al contraataque intentando y consiguiendo sorprender la meta local desguarnecida y desasistida por la defensa ya que desde el principio el cuadro local tuvo el marcador en contra y hubo de jugarse el todo por el todo.

GOLES: Cañizares inauguró el marcador para los visitantes. Cañizares obtuvo el 0-2 y Felipe despegó definitivamente al Cornellá con un bello gol. Marina redujo la diferencia en el marcador, pero Mirtos se encargó de aumentar la cuenta para el Cornellá de un espléndido remate de cabeza, era el 14 A poco del final Baena se encargaría de dejar el tanteo final establecido en 24.

Arbitró el señor Borrero que tuvo una aceptable actuación.

O. GARRIGA: Martín; Martínez, Pujadas, Sala; Moret, Baena; Gil (Curta), Salas, Grima, Juanito, Marina.

CORNELLA: Pere; Langa, Romo, Sanjuán; David, Felipe, Sejona, Tejede (Lorite), Cañizares (Martos), Oscar, Ruz.

¡ASI DE CLARO!

COMPRE UN FIESTA SIN MOVERSE DE SU CASA

ROQUETA

Ford

Exposición-Venta: Muntaner, 523-525 Tel.: 211 00 00 - 211 00 04 BARCELONA (22)

Servicio-Recambios: Artesa de Segre, 3 (Mandri) Tel.: 247 62 77 - 212 26 62 BARCELONA (22)

Vehículos usados: Ciudad de Balaguer, 19 Tel.: 248 20 06 - 248 20 07 BARCELONA (22)

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA 1.ª y 2.º GRADO

SUBVENCIONADA POR EL ESTADO

en que el alumno deberá abonar

375 Ptas. mensuales

Centro legalmente autorizado por el Ministerio de E. y C.

BANCA PRIVADA, OFICIAL Y CAJAS DE AHORRO

Preparación permanente para ingreso en tiempo récord

SECRETARIADO - AUXILIAR MINISTERIOS

TAQUIMECANOGRAFIA - ESTENOTIPIA

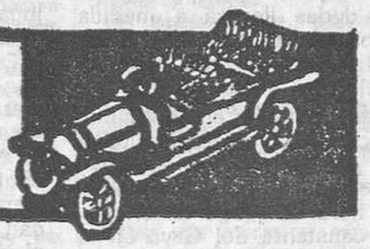
CALCULO - CONTABILIDAD - PERFORISTA

(con prácticas en IBM)

ACADEMIA RIPOLLES

Rambla de Cataluña, 17, pral. Tels.: 318-73-94 — 317-10-79 — 245-13-02

MERCADO DEL MOTOR



Para anuncios en esta sección Tel. 317 19 20

AUTOMOVILES

¡AUTOMOVILISTAS-MOTORISTAS! Confíe la compra-venta de su vehículo a una firma de garantía. ESTABLECIMIENTOS LOSADA. Volkswagen K-70-L, SEAT 124-D y L, SEAT 127, varios Seat 600-D, varios desde 38 a 45.000 ptas. Seat 850-E, Simca 1200-S c. nuevo, Renault 40.000 pesetas, Fgta. DKW F-1000, ajustada. MOTOCICLETAS, Sanglas, 400-E, Vespas y Lambretas baratas. San Ant.º M.ª Claret, 4

AUTOMOV. Y MOTOCICLETAS BORDOY Calabria, 16. Coches usados procedentes de cambio, con garantías y facilidades de pago. A estrenar: SEAT - SIMCA - CITROEN-GS - LAVERDA - BENELLI - MORINI - DUCATI - BULTACO - MONTESA y OSSA con mínimas entradas. Motos seminuevas de montaña y carretera. AUTOMOV. Y MOTOCICLETAS BORDOY

AUTOMOVILES J. BIBILONI. Córcega, 255

RATERA. Bruch, 160 (jto. Diagonal) RATERA Seat 132 Diesel Mercedes RATERA R-12 S muy nuevo varios RATERA Seat 127 2 y 3 puertas varios RATERA Seat 1430 y 124 varios RATERA Seat 600-E y 600-D varios RATERA Seat 850-E y 850 Coupé RATERA Dyan-6 y Seat 133 ocasiones RATERA GS Breack muy nuevo RATERA acep. coches y motos a cbio. RATERA. Bruch, 160 (jto. Diagonal)

AUTOMOVILES AVENIDA Marqués del Duero, 190. Tel. 243-30-99 Seat 1430 B-I y B-AK Seat 124 D B-I impecable Seat 133 B-AZ con radio Citroën C-8 B-AH Citroën ID-19 B-CL Renault R-8 B-900

600 N-D y E desde 8.000 entrada y 1.000 mes. 850 N y E, 2 y 4 puertas, Simca 1000, 124 y 127 desde 10.000 entrada. También sin entrada y a 3 años de plazo. ROSELLON, 459 (entre Lepanto y Padilla)

AUTOMOVILES MONTECARLO Peugeot 604 perf. estado Citroën SM sólo estrenado Jaguar XJ6 Y12 todo equipo Avda. de Madrid, 209. Tel. 230-28-21

AUTOMOVILES JUPITER Compraventa toda clase de vehículos nuevos y usados. Grandes facilidades BACH DE RODA, 69. Tel. 308-71-95

COMPRAS

AUTOMOVILES PALES. Compra toda clase de coches nacionales, pago contado Tel. 255-30-06

RENAULT pago más y al contado, paso a domicilio. Tel. 340-80-99

Atención, compro vehículos nacionales al contado y paso a domicilio. Tel. 340-57-50

Compro toda clase de chatarra, coches, camiones, hago bajas y paso a recoger. A. Bals. Tels. 357-26-50 y 357-70-45

MOTOS Y TRICICLOS

MOTO BLITZ BLITZ C/ Oliana, 8 (esq. Aribau) Tels. 200-99-77 y 200-47-37 AGENCIA OFICIAL: KAWASAKI, LAVERDA, MORINI Y BENELLI BLITZ Honda 1000 Gold Wing BLITZ Ducati 860 impec. muy bien BLITZ Italget 500 perf. estado BLITZ Benelli 500 muy bien BLITZ Ducati 350 Forza 3000 km. BLITZ Morini 350 Sport BLITZ TALLERES PROPIOS

ALQUILER MOTOS Ducati. Montesa. Bultaco. Sanglas. Londres, 31. Tel. 239-38-80

VESPINO. Facilidades. Rosellón, 294

ALQUILERES

ALQUILER sin CONDUCTOR Vanguard. Gama Seat, Mini, Simca, todos con radio, y ALQUILER MOTOS, Sanglas, Ducati, Montesa Londres, 31. Tels. 239-38-80 y 259-13-25

REMOLQUES Y CARAVANAS

CARAVANAS Y REMOLQUES. Todos los modelos en Pintor Mir, 2 y P.º Maragall, 353. Tel. 357-17-08, parking propio.

PARKING PARA CARAVANAS EN BARCELONA SANCHIS

ENGANCHES

ENGANCHES PARA AUTOMOVILES. Montaje en 4 horas. Pida día. Tel. 357-17-08

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

El día 6 la Masferrer y el 7 la Volta

Una semana importante del deporte ciclista en Catalunya

El próximo jueves, día 7, la «Volta» Ciclista a Catalunya estará nuevamente rondando por nuestras carreteras y, una vez más, la previsión de los hombres de la Sección Ciclista de la Unión Deportiva de Sants, han conseguido solucionar los problemas que se les presentaron a última hora. Fueron protagonistas de ellos los belgas del equipo Marc Zeeocentrale, quienes anunciaron que no se podían desplazar a pesar de tener todos los papeles firmados y, por lo tanto, la ausencia del capitán de dicho conjunto Ferdi van Haute, podía ser un duro golpe para la tercera prueba en antigüedad del mundo.

Efectivamente, si la ausencia de Van Haute era difícil de compensar con tan pocos días de margen, no por ello se desanimaron y fruto de su labor fue el fichaje de otro conjunto belga, el Miniflat-Boule d'Or que cuenta en sus filas con dos hombres que son noticia para el ciclismo del estado español: Franz van Loy y Van Impe, dos corredores que si se confirman los rumores que circulan por el mundillo ciclista, militarán en las filas del Kas.

Este año la Volta está dividida en siete etapas y un prólogo, con un total de 1.176'050 kilómetros y tendrá como principio y fin de carrera a la turística villa de Sitges y, como hace un par de años, las Ramblas serán escenario de una importante etapa que tendrá efecto el domingo día 10.

Como nota entrañable hay que señalar que la organización dejará en blanco el número 73, correspondiente al dorsal que debía llevar el corredor Blas Domingo, que falleció a causa de las heridas sufridas en un accidente hace escasas fechas.

Aunque la Volta se inicia el día 7, el miércoles, 6 de septiembre, se celebrará otra importante carrera de las que organiza el Sants: el Trofeo Masferrer que, en esta ocasión, será una prueba «open» y en cuya inscripción figuran ya los cuatro equipos profesionales Kas, Teka, Novostil y Transmallorca y tres aficionados el Bicardi; DCB-IAMP y el Hospitalet-Mash.

En conjunto serán nueve días dedicados en pleno al ciclismo de categoría con un Sants pletórico de facultades y con ansias de renovación constante y que, como en 1932, cuenta con el alto patrocinio de la Generalitat de Catalunya y, por lo tanto, con las mismas y renovadas fuerzas de entonces.

La opinión de un ex recórdman de Europa, técnico y periodista

Gerard Hetz: «Alemania Federal está revolucionando la técnica de la natación»

La natación no es, ni puede ser, un deporte profesional, a nivel de practicantes

Gerard Hetz, el que en los años sesenta fue figura fulgurante de la natación europea, y que elevó, con sus compañeros, la categoría de la República Federal Alemana, es en la actualidad un hombre de negocios, que alterna su trabajo con la de técnico de natación, preparando a los niños de las escuelas y que aparece muy a menudo su firma en la Prensa, comentando temas de natación. Gerard Hetz, hace quince años fue «recordman» de Europa de 100, 400 y 1.500 m. libres y de 400 m. estilos individual, y después de los «Europeos» de Jonkoping ha hecho interesantes declaraciones, que por considerarlas importantes para dirigentes, entrenadores y nadadores españoles, llevamos a estas columnas de HOJA DEL LUNES.

«No se ha llegado, ni mucho menos —dice Hetz— al techo de las posibilidades humanas, entre otras razones porque siguen mejorándose «récords» del Mundo, que hace unos años nos parecían inaccesibles. Y se seguirán mejorando «récords» mientras existan cantidad de practicantes en todos los países, que darán hombres y mujeres que reúnan unas condiciones excepcionales: mentalización deportiva, dándose cuenta de los beneficios que a ellos les reportará el deporte, en el orden físico, moral y de dominio de los propios impulsos, y en beneficio de su propia salud, más que en un presente, de cara a un futuro. Con estos convencimientos, y contando con nadadores de unas condiciones excepcionales, con dos metros de estatura, peso proporcionado, potencia física y, sobre todo, con una flotabilidad excepcional, se habrá logrado la figura excepcional.

Los técnicos de la República Federal Alemana, han revolucionado la natación, en su aspecto preparatorio. Mientras este último verano los nadadores «made in USA» cubrían diariamente de 22 a 30 kilómetros diarios, en Mission Viejo, los germanos se han aferrado a una preparación más práctica y menos deshumanizada, sin convertir a sus nadadores en auténticos «robots».

«En natación, como en todos los deportes —dice Gerard Hetz— es secesaria una condición física. Nuestras primeras figuras Klaus Steinbach, Andreas Schmidt, Peter Nocke, Frank Wennermann, Werner Lampe, Reinhold Becker, Walter Kusch... y nuestras nadadoras Jutta Weber, Heite John, Angelika Griesser, Martina Thran, Gudrun Sixt, Dagmar Rehak, Barbara Seiter... han de mejorar muchísimo. Nuestros nadadores nadan diariamente entre los 5.000 y 8.000 metros diarios, dedicando, como mínimo una hora a mejorar su condición física, su potencia, en levantamiento de pesas y otros ejercicios en el gimnasio.»

Naturalmente, para algunos, estos entrenamientos son poco convincentes porque los tritones y ondinas U.S.A. están haciéndose con todos los «récords» del mundo, teniendo como rivales más directos, y especialmente en el sector femenino, a las «walkiryas» de la República Democrática Alemana. A este respecto hemos de aclarar que en los EE.UU. en el curso de este año la selección nacional se ha logrado entre 600.000 practicantes. La natación en los EE.UU. cobra cada día más adeptos, entre otras razones porque los padres ven en esta disciplina deportiva el medio de apartar a sus hijos de la corrupción física y moral que azota a la juventud de la patria de Abraham Lincoln, aunque por desgracia la natación es un deporte vedado a los jóvenes de clase modesta, porque en los EE.UU. los nadadores tienen que pagar a su entrenador, en las participaciones en las distintas competiciones... Por lo que respecta a la República Democrática Alemana, al margen de la tradicional mentalización deportiva de los germanos, que data de 300 años, existe evidentemente una preocupación para crear un deporte de élite mundial a la que se presta la juventud de aquel país socialista porque al margen de su predisposición por el deporte, el Estado estimula a sus jóvenes a esa entrega a luchar por la marca.

No obstante, Gerard Hetz, considera que cada país según su nivel económico y social debe tener una organización peculiar de su propio deporte:

«En la República Federal Alemana lo importante es la formación cultural de la juventud, y en esta formación el deporte es una asignatura importante. En la distribución de los horarios, se considera que tres horas diarias son suficientes para las prácticas deportivas, incluidos los practicantes de élite. Por esta razón los entrenadores de natación inician su preparación de cara a una temporada con el paso por los gimnasios, con unas sesiones que dura dos horas, y dedican una sola en la piscina. Después se dedican dos horas en la piscina y una en el gimnasio. Y de esta firma los nadalores tienen tiempo para alternar estudios y trabajo.»

Gerard Hetz considera que la natación no será nunca un deporte profesional:

«La natación es un deporte de formación física. El nadador alemán considera que la práctica del deporte es necesaria para su fortaleza física y está agradecido a su entrenador, a su club y a los dirigentes, que le facilitan esas reservas de salud. Por lo tanto, a ningún nadador alemán le pasa por la cabeza que pueda cobrar ningún emulumento al club. Es todo lo contrario. El paga su cuota al club. Por otra parte la natación es un deporte que no puede ser jamás profesional, entre otras razones porque es una práctica para adolescentes. A medida que transcurren los años, y el cuerpo humano adquiere una plena formación, el practicante pierde flotabilidad y, naturalmente, las marcas retroceden.»

Creemos que la visión que de la natación da Gerard Hetz, es muy distinta de la que tienen en nuestro país, nuestros nadadores y, sobre todo, los padres de estos nadadores, que se entrometen en esa actividad del hijo, casi siempre sin tener ninguna preparación y conocimientos para esa intromisión. — *Vicente ESQUIROZ.*

XIII Premio Internacional de Barcelona y VIII Premio Nacional, en el Canódromo Meridiana

La dirección del Canódromo Meridiana anuncia la celebración del XIII Premio Internacional de Barcelona, así como el VIII Premio Nacional de Barcelona, Trofeo Luis Rubio. Las fechas previstas serán los días 10 de septiembre (cuartos de final), 14 de septiembre (las semifinales) y el día 17 la final.

Se trata de dos extraordinarios acontecimientos galgueros, ya que dichas competiciones han alcanzado un gran prestigio y son esperados con gran interés por la afición galguera que existe en nuestra ciudad y que a diario acude al Canódromo Meridiana. En el Premio Internacional de Barcelona, cuyas pruebas se disputarán a la distancia de 450 m. lisos, participarán los mejores «cracks» y en el Nacional de Barcelona, Trofeo José Luis Rubio, intervendrán los galgos nacionales, de superior categoría, nacidos y criados en España, siendo estas carreras a las distancia de 425 m. lisos.

Clasificados ya los galgo para las semifinales, éstas se disputarán en sesión de tarde, el jueves día 14 de septiembre, y la gran final tendrá lugar el domingo 17 de septiembre, en reunión matinal.

Dos grandes jornadas galgueras que han despertado mucha expectación, lo que permite augurar otros tantos llenos en el Canódromo Meridiana.

Pruebas de vela en Masnou

En aguas frente al C. N. Masnou se ha celebrado, los días 2 y 3 de septiembre, la 4.ª y 5.ª prueba del Trofeo Sanahuja, clase Optimist, la 1.ª y 2.ª prueba del Trofeo Sendon, clase Patín a Vela y la 1.ª prueba del Trofeo Sport-Mar, clase Cruceros. Han participado un total de 70 embarcaciones, dándose los siguientes vencedores:

TROFEO SANAHUJA. — Categoría A: 1, Tramuntana, de Luis Colomé (C. N. Masnou). Categoría B: 1, Víctor, de Víctor Millet (C. N. Masnou). Categoría C: 1, Eulim II, de Inma Villa (C. N. Masnou).

TROFEO SENDON. — Categoría 1.ª: 1, Ge-Eme, de José García Sensat (C. N. Masnou). Categoría 2.ª: 1, Holland, de Ramón Huertas (C. N. Masnou).

TROFEO SPORT-MA. — 1, Bogasol, de José Eguí (C. N. Masnou).

TENIS

Susto de Borg

NUEVA YORK. — El sueco Bjorn Borg, favorito del «Open» de Estados Unidos, no podía ser menos que los otros tres cabezas de serie que pasaron ayer las de Caín para superar la tercera ronda, y tuvo hoy el susto que le correspondía.

El autor del susto fue un joven sudafricano, Bernie Mitton, que sorprendentemente y sin el menor respeto al número uno le ganó el primer set a Borg (6-4) y no permitió que se le adelantara hasta finales del segundo. Pero la maestría con la raqueta y los nervios de acero del sueco le permitieron imponerse en definitiva (4-6, 6-4 y 6-2), aprovechando al máximo su propia fortaleza y el cansancio que llevó al sudafricano a cometer errores. Anteriormente había sido eliminado el quinto preclasificado, Eddie Dibbs, de Estados Unidos, y la tercera favorita en el torneo femenino, la inglesa Virginia Wade.

II Torneo Open Ciudad de Calella

Calella, 3. — El Club de Tenis Calella, ha organizado por segundo año consecutivo un Torneo Open «Ciudad de Calella», —II Trofeo C. T. Calella— que se celebrará de los días 10 al 24 del presente mes. Este torneo, puntuable para el Campeonato de Cataluña, se disputará en las modalidades: individual masculino, individual femenino y dobles caballeros.

Las finales de este torneo, organizado para promocionar el tenis en Calella y poblaciones cercanas, coincidirá con la Fiesta Mayor de la ciudad. Su inscripción está abierta a todos los jugadores de los clubs de Cataluña.

Los organizadores tienen la intención de que en la próxima edición el Torneo Open «Ciudad de Calella», tenga carácter internacional.

GOLF

España, al copo

Grans-Montana, Suiza. — El español Severiano Ballesteros revalidó su título de campeón de golf de Suiza al finalizar el cuarto recorrido en 68 golpes, para un total de 272. Ballesteros, de 21 años, mostró una gran regularidad al realizar las cuatro rondas en 68 golpes cada una, lo que significa 16 bajo par.

El joven jugador español superó en tres golpes a su compatriota, Manuel Piñero, que se clasificó en segunda posición, con 275 golpes.

Para el tercer puesto quedaron empatados, a 276 golpes, Bob Charles (Nueva Zelanda), Hale Irwin (Estados Unidos) y José María Cañizares (España).

Subirá, con «Montesa», venció en Sant Faust

San Faust de Capcentelles, 3. — El piloto de «Montesa» Jaime Subirá se proclamó vencedor de la prueba de trial organizada por la Comisión Organizadora «Sis Dies» en un bonito circuito de 25 km de extensión con 15 zonas de penalización al que debían dar dos vueltas en 4,30 horas + 1.

El calor ha imperado durante toda la competición y las zonas puntuables para la carrera han satisfecho a todos los corresdores.

CLASIFICACIONES. Súper: 1. Jaume Subirá, «Montesa», 23,6 puntos; 2. Francisco Payá, «Bultaco», 26,7; 3. Oller, «Montesa», 33,9.

Senior: 1. Boni Gebelen, de Bélgica, con Montesa, 33; 2. Batlle, Montesa, 33,4; 3. Casademunt, «Montesa», 36.

En la categoría júnior ha vencido el alemán von Havenm con «Montesa» y 52,3 puntos.

VIVA MONTESA
MOTOCICLETAS DEPORTIVAS Y CICLOMOTORES
DISTRIBUIDOR EN BARCELONA
COMERCIAL IMPALA
AMIGO, 25-31 T-209 23 44
VALENCIA, 644 T-245 12 77

CAMPEONATO DE EUROPA DE ATLETISMO

CLAUSURADO EL CERTAMEN; LLOPART, HEROE EN PRAGA

Praga. — En el estadio Rosicky y en el marco de los Campeonatos europeos, Llopart consiguió la medalla de 50 kilómetros marcha, convirtiéndose en el primer español que ha conseguido un éxito de tanto prestigio.

Llopart entrena en Barcelona a las órdenes de su padre, en el club Laseda y en México a las de Hausleber.

«En México se vive intensamente la preparación de esta modalidad, también en España se podría hacer lo mismo porque hay muchas zonas aptas para ello», según palabras del propio Llopart.

El atleta español, que venció con un tiempo de 3-53-29-9, sabe bien lo que esto representa, «lo que es preciso es que quienes ya entienden de atletismo, se den cuenta de que esta especialidad forma parte de él». Prefiere ser llamado por su nombre, no le gusta que le llamen como ya se viene haciendo, «el Santana de la marcha» o «el Nieto de la marcha». Según dice, tenía la carrera muy bien estudiada. «La había soñado unas 100 veces y cuando me quedé solo en el kilómetro 40, tuve la sensación de conocer ya esa situación, entonces ya me vi campeón, porque el italiano Beuecci se hundió y yo conseguí sacar 1,59 sobre mis demás seguidores».

Llopart, que es administrativo y tiene 26 años, no acabó la carrera con muestras de cansancio, al contrario, después de recorrer los metros finales, siguió andando, «pues esto es lo mejor después del esfuerzo» y devolviendo los aplausos que le llegaban del público.

VENCEDORES DE LAS FINALES MASCULINAS

110 metros vallas:
Thomas Munkelt (Alemania del Este), 13.54.

1.500 metros:
Stve Ovett (Gran Bretaña), 3.55.6.

3.000 metros obstáculos:
Bronislaw Malinowski (Polonia), 8.15.1.

4 por 100 metros masculinos:
Polonia (Nowosz, Lucnerski, Dunecki, Woronin), 38.58.

Disco:
Wolfgang Schmidt (Alemania del Este), 66.82.

Triple salto:
Milos Srejovic (Yugoslavia), 16.94.

VENCEDORAS DE LAS FINALES FEMENINAS:

4 por 100 metros:
Unión Soviética, 42.54.

4 por 400 metros:
Alemania del Este, 3.21.2.

1.500 metros:
Giana Romanova (URSS), 3.59.

Posible fusión Basket Badalona-C. P. Sant Josep

El pasado miércoles, la publicación local badalonesa «Revista de Badalona» daba como primicia la posible fusión de dos de los clubs de baloncesto existentes en la ciudad, concretamente el Basket Badalona, de Primera división B y el C. P. Sant Josep, actualmente en Tercera. El rumor ha empezado a tomar cuerpo y es más que posible que a estas horas en la Federación se halle ya inscrito un nuevo club bajo el nombre de Basket Badalona-C. P. Sant Josep y que militará en la Segunda División.

El Basket Badalona, pues, renunciaría a su categoría, con lo que descendería una y el C. P. Sant Josep ascendería automáticamente a segunda, al fusionarse con el equipo verdinegro.

Esta situación ha venido dada por la negativa que al parecer ha dado el club primate de la ciudad y actual campeón de Liga, Joventut, al Basket Badalona, en el sentido de que éste siguiera siendo un equipo pseudofilial. Ante ello, el presidente verdinegro, Albert Trifol, y acuciado por los siempre inevitables motivos económicos, ya había empezado a hacerse la idea de tramitar la desaparición de su club, pero a última hora se han mantenido contactos entre ambas directivas y la fusión es más que probable, de no haber ninguna novedad de fuerza por en medio.

El C. P. Sant Josep, poseedor de la primera Escola de Basket de la ciudad y actualmente con una plantilla remozada, un cuadro técnico de altura con Juan María Monsalve al frente y nuevas ilusiones, se vería también beneficiado por el salto de categoría, lo que daría la posibilidad de disfrutar de mejor baloncesto. El problema económico va a ser asimismo un importante impedimento pero, dado el grupo en el que el equipo quedaría encuadrado, sin muchos ni importantes desplazamientos, favorecería este hecho.

Así, pues, si las cosas no se tuercen, Badalona contará la próxima temporada con un nuevo club en Segunda división, y con uno menos en la recién estrenada Primera B.

Si está pensando en cerámica para su hogar, cocina o baño...
Visite nuestra exposición
- Todas las ideas
- Todos los colores
- Todas las calidades
- Todos los precios
COMERCIAL DE CERAMICAS REUNIDAS S/A
BARCELONA: Buenos Aires, 28
BADALONA: San Anastasio, 26
MATARO: Bajada Santa Ana, 6 y 8
REUS: Ayda. de los Mártires, 4
- Su Encuentro con la Cerámica -

Futbol Club Barcelona
PALAU BLAU-GRANA

Conseqüent amb els acords de l'última Assemblea, els socis del F. C. Barcelona tindran entrada gratuïta al Palau Blau-Grana, en els partits a jugar fins al 31 de Desembre, exceptuant els del Torneig de la Mercè (Bàsquet), At. de Madrid, Calpisa i Granollers (Handbol) i Reus Sportiu (Hoquei Patins).

Per a regular la cabuda, fins on la capacitat del Palau permeti, els socis, mitjançant la presentació del seu carnet a les taquilles, obtindran la invitació corresponent que entregaran als porters del Palau com si fos una entrada numerada normal. Una vegada esgotades les invitacions, es tancaran les taquilles igual com es feia avans, en aquells partits en que s'omplenaba el local, sense que el carnet de soci dongués altres drets.

ABONAMENTS

També d'acord amb l'Assemblea, es respectaran els drets adquirits pels socis abonats al Palau, transformant aquells abonaments a «RESERVES DE SEIENT» en el lloc que ja tenien separat i que quedarà fixe per tota la temporada. El preu d'aquesta «Reserva de seient» serà el mateix de l'abonament de la temporada passada, o sigui, 1.800 ptes.

IMPORTANT

Convé que es retirin els abonaments a seient AVANS DEL DIA 17 DE SETEMBRE, a les taquilles del Estadi (darrera el Blau-Grana-2), tota vegada que a partir del dia 22 ja hi han partits.

HORES DE DESPATX: De dilluns a divendres de 10 matí a 8 tarda sense interrupció.

Passat l'esmentat 17 de Setembre, no podran atendre's més peticions d'abonament.

Queden anulats els abonaments juvenils.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LOS ESPECTACULOS

la semana teatral fue así

MERCE, LA NOCHE Y LA ESPERANZA

Mercè Bruquetas en la reposición de «Mercè dels uns, Mercè dels altres», en el Talía. — Y una escena del espectáculo «Crazy horse». (Caricaturas de Josep M.ª Serra.)

Regresó al escenario del Teatro Talia, donde ya había realizado a principios de verano una importante temporada, «Mercè dels uns, Mercè dels altres», la comedia de Carles Valls, que Mercè Bruquetas llevó al más rotundo de los éxitos

Obra y actriz, en una perfecta combinación de facultades, han vuelto a conquistar al público presente en esa noche de reposición, y suponemos con motivos más que fundamentados que lo mismo ocurrirá a lo largo de este mes que va a seguir en el mismo escenario donde consolidó su triunfo barcelonés. Y decimos esto porque la obra tuvo mejor acogida fuera de la ciudad que en su interior, donde al margen de una representaciones únicas en Romea, no se había ofrecido. Esta temporada del Talía, partida por gala en dos por exigencias veraniegas, habrán de confirmar cuanto ya dijimos en estas mismas columnas con ocasión de su estreno. Hay obra, hay situaciones y hay una actriz sensacional que borda el papel.

Acaso lo único que deba subrayarse aquí es que la obra sigue siendo brillante, pero que empieza a perder sus contactos con la realidad, porque en nuestro tiempo los acontecimientos sufren una aceleración que ha de influir directamente en el reflejo teatral que citaba un tiempo concreto en el escenario. Por ello, suponemos que estas representaciones de «Mercè dels uns, Mercè dels altres» van a ser ya las últimas, y ello hace más aconsejable el consejo de que no se las pierdan.

Los extremos de la noche

Estos días de pocas actividades hemos aprovechado la ocasión para visitar algunas salas nocturnas, donde la existencia de un escenario y de unos intérpretes, aunque el género sea distinto, nos sugiere la presencia del teatro. Y lo cierto es que los extremos de la noche han llegado a límites no conocidos en el interior de nuestras fronteras. Porque junto a los habituales y obligados «números sexy» de los que no debe haber ausencia en ninguna pista —y de hecho no las hay— hay locales como ese «Bagdad» que fuera en otro tiempo «Taberna del toro», donde las huestes que encabeza el-la veterano «Madame Arthur» llegan a los extremos habitualmente reservados para las alcobas más escondidas. Aunque no todo radique en esa liberalización del sexo, y haya «mago» de buenas calidades que utiliza además las sugestivas formas femeninas para llevar adelante los más misteriosos escamoteos, incluyendo el de los atuendos todos de su «partenaire».

Este nocturno barcelonés, al que de vez en cuando acudimos, y del que también en forma no habitual, hablamos a nuestros lectores, ya no tiene nada que envidiar a los que antes promocionaban noches foráneas y exóticas. Acaso le falte un poco de sencillez en el trato, pero desde luego, tiene amplia colaboración.

Buenas noticias

Apuntábamos en estas mismas columnas, días pasados, que el Ayuntamiento había adquirido una conciencia teatral completamente nueva en la casa municipal a lo largo de muchos alcaldes. Y los frutos de esta nueva política, en la que tiene mano fundamental Joan de Sagarra en tanto delegado de los servicios de Cultura, se están ya consolidando en locales que remozan sus paredes, accesos, servicios e instalaciones técnicas, y en grupos que han visto posibilidados montajes ambiciosos, gracias a las mismas aportaciones de las arcas de la **ciudad.**

Entre los primeros resultados, está la remodelación de la Sala Villarroel, que abrirá sus puertas el próximo día 22, y la adecuación a su nueva denominación de «Teatre Nord» del antiguo Casal Parroquial de Sant Andreu, cuyas mejoradas instalaciones estarán dispuestas para recibir el día 15 al grupo británico «Phantom Captain» y casi a renglón seguido a las huestes de «Lou nou» con el estreno de «El brunzir de les abelles» de los hermanos Sirera. Entre ambos locales, el Ayuntamiento ha invertido unos once millones de pesetas, y de verdad que se notan tales cantidades.

Otro tema es el del «Saló Diana», según nos puntualizaba Joan de Sagarra en reciente conversación. Porque el caso del Diana es mucho más complejo, hay muchos problemas, bastantes deudas atrasadas y una necesidad de inversión más amplia, si debe reabrir sus puertas el local con todas las garantías. A la vista de lo cual, y teniendo en cuenta que en el Plan Comarcal, la zona de la calle San Pablo, donde el local está, figura como equipamiento, y está tramitada la expropiación municipal, lo mejor sería la adquisición del Diana por parte del Ayuntamiento, la reconversión en una muy mejorada sala municipal, y por todo ello, una inversión cuantiosa que no significaría un gasto para la ciudad, sino una inversión de sus propios bienes.

«El Ayuntamiento tiene un rotundo deseo de salvar el Diana y de darlo a la ciudad para que ofrezca los mejores resultados», es la puntualización del delegado municipal de Cultura. Lo cual significa toda una esperanza de no perder uno de los locales que con mayor poder de convocatoria nacieron en esta nueva primavera teatral barcelonesa.

Las buenas noticias que el Municipio tiene para el teatro no han concluido. Ya que propiciaría los estrenos de «Dagoll-Dagom» en el remozado local de la Villarroel; de la «Escola del teatre de l'Orfeó de Sants» en el Tinell, y del «Teatre del cel-obert» en la Capilla del Antiguo Hospital de la Santa Cruz; la visita de «Breat and Puppet», y su actuación en el mismo Tinell, y el estreno de la «Antígona» que prepara el Grup A-71. Como decíamos antes, después de la noche, la esperanza...

Salvador Corberó

DATOS DE SIETE DIAS

MERCE DELS UNS, MERCE DELS ALTRES, de Carles Valls, representada por Mercè Bruquetas. Reposición en el Teatro Talía. Día 30.

Un «gran golpe» de «carcajadas»
todos los días se está dando en
PETIT PELAYO

¡Un obispo y un sacerdote secuestran un avión!
Toda la policía en busca y captura... de los secuestradores y los 500 millones en oro

JEAN GABIN • JEAN CLAUDE BRIALY
EL "GRAN GOLPE" EN EL Año Santo

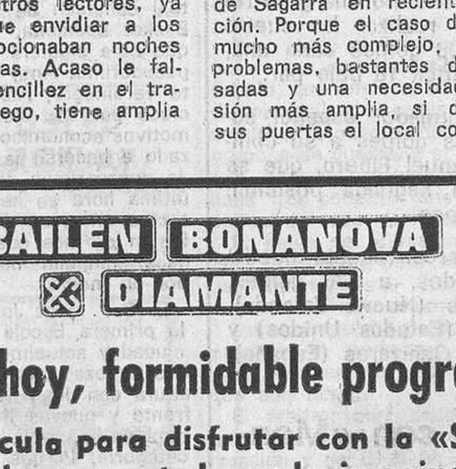
NICOLETTA MACHIAVELLI
DANIELLE DARRIEUX
UN FILM DE
JEAN GIRAULT
EASTMANCOLOR
PARA TODOS LOS PUBLICOS

camelot
Rda. San Pedro, 19-21 - Tels.: 301 73 33 - 301 72 31
PRORROGA HASTA EL DIA 7 LA ACTUACION DE LA SUPER ESTRELLA DEL MOULIN ROUGE
WATUSI y SU SHOW
«WATUSI CANTA BRASIL»
Reserva de mesas

TALIA
HORARI: CONSULTAR CARTELLERES
TORNADA DE
MERCÈ BRUQUETAS

AMB L'EXIT MES COMENTAT!
Mercè dels uns Mercè dels altres
DE CARLES VALLS
HORARI
CONSULTAR CARTELLERES

BAILEN BONANOVA DIAMANTE
Desde hoy, formidable programa
¡Una película para disfrutar con la «S» más grande que usted pueda imaginar!
AGENTE 69 JENSEN
CLASIFICADA "S"



con OLE SOLTOFF y ANNA BERGMAN
director: WERNER HEDMAN
UN FILM "S", EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS
Además: Esperanza Roy y Antonio Ferrandis, en
GUSANOS DE SEDA
Perdió su virginidad en una brutal violación consentida por su propio esposo
UNICAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS

TEATRO ESPAÑOL
Dirección COLSADA
TODOS LOS DIAS: TARDE: 6,30 - NOCHE: 11
VASCO MORGADO
PRESENTA A
RAUL SENDER
en el éxito del vodevil más fresco, más sexy y más cómico de todos los tiempos
«ENSEÑAME TU... PISCINA»
(MOUMOU) original de JEAN DE LETRAZ
Traducción de ROCHA RAMOS
CON
LINDA ROSS, MABEL ESCAÑO
MIGUEL ANGEL GODO
FRANCISCO RUIZ
ANTONIO ALONSO
ADELA ARMENGOL
y en la piscina
YUKYE-KENYA-KAREN
EL MAYOR EXITO COMICO EN LONDRES, NEW YORK, LISBOA Y AHORA EN BARCELONA
16.000 litros de agua en una auténtica piscina en el escenario
Un éxito internacional para el público de Barcelona
Exclusivamente para mayores de 18 años

WALDORF CINERAMA
¡3.ª SEMANA!
¡SORPRESA PARA TODOS!
Lo más osado y jocoso que jamás se haya visto en un filme de ambiente taurino
Otra soberbia creación de JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ

'EL MONOSABIO'
con CURRO FAJARDO ANTOÑITA LINARES
Un film de RAY RIVAS
EASTMANCOLOR
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ECOS de la escena

LOS PRIMEROS PREMIOS DE LA TEMPORADA

Desde hace cinco años, Joan Close concede unos premios teatrales, centrándolos en el nombre del local que regenta y donde existe una tradición nocturna de aficionados y profesionales de lteatro.

Estos premios «Joanot» han sufrido, a lo largo de estos años, una serie de cambios promovidos por las circunstancias, y no han estado tampoco huérfanos de escándalo y problemas, desde aquella edición primera en 1974 en que se conmemoraba el primer año de vida del local de la calle La Granada. Pero estos problemas han servido siempre de estímulo para seguir adelante, y así se ha producido el fallo de este año, en que en vez de la calificación que los galardones tenían en las dos últimas convocatorias, al mejor intérprete masculino, otro al mejor intérprete femenino.

El primer, ha sido para Josep Maria Flotats, por su estupenda interpretación en esta primera visita al teatro catalán, con el «Eduard II» presentado en el Teatro Lliure. Y el premio femenino, a Rosa Maria Sardá, excepcional intérprete de «Sopa de pollastre amb ordi», que bien merecía ésta y cualquier otra distinción que se hubiera podido crear.

Estos son los premios «Joanot-78», que serán entregados el próximo día 25 por la noche, en esa cita nocturna y multitudinaria de la gente de teatro. Cita a la que este comentarista ha podido acudir en una sola ocasión, contando su ausencia inclusive en 1974, primera edición y única en que se concedió un premio de periodismo, y en la que tuve el honor de ser escogido para ser «Joanot» solitario. Y ya que hablamos del pasado, no estaría de más hacer un poco de historia de lo que ha sido el premio que hoy alcanza nueva edición.

En 1974, el premio estaba destinado a la mejor labor teatral, y fue concedido en igualdad de méritos a tres compañías que actuaron durante el verano en Barcelona. En su segunda versión, iba destinado únicamente a la interpretación y fue otorgado a Maria Fernanda d'Ocon, por su trabajo en «El círculo de tiza caucasiano». Al llegar al tercer año, hubo doble galardón, a la mejor intérprete, Maria Asquerino, por «Anillos para una dama» y a las huestes del «Grec-76», que rechazaron el premio por considerarlo de origen burgués. Y el pasado año, premio a Ramón Corroto, por «Los chicos de la banda» y premio al «Teatre lliure» por su labor teatral.

Nos resta sólo dar felicitación y aplauso a Rosa María Sardá y Josep Maria Flotats por unos justos «Joanot-78».

S. C.

CAPITOL

6.ª SEMANA DE APOTEOSICO ESTRENO DEL FILME QUE COMENTA TODA BARCELONA

«La homosexualidad se presenta como algo sucio, mientras que yo pienso que forma parte de la liberación de la mujer.»

(INES PALOU)

Una reclusa, INES PALOU cuenta sus propias experiencias en las cárceles de España

(Rigurosamente para mayores de 18 años)

DORADO ARENAS ABC CINEMA VERSALLES

Siguen ofreciendo conjuntamente la 4.ª semana de estreno del mayor acontecimiento cinematográfico del momento

(APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

CARDEDEU

VII NIT AMB JAZZ

9 setembre Organitza GAT

EDEN ¡4.ª SEMANA APOTEOSICA!

LA TEMPORADA SE ADELANTA CON LA LLEGADA DE «LAURA»

¡Su salvaje erotismo no tenía límites!

EN ESTA PELICULA LA PROTAGONISTA NO USA NUNCA ROPA INTERIOR

UNICAMENTE MAYORES 18 AÑOS

CATALUÑA

(Continua 10 mañana)

PALADIUM

(Continua 4 tarde)

HOY, LUNES, ESTRENO

El primer filme interpretado por

ALBERT BOADELLA

tendrá el honor de inaugurar la temporada 1978-79

SELECCION OFICIAL FESTIVAL SAN SEBASTIAN 1978

Moras tentadoras, niños estofados, sensualidad, magia negra y de todos los colores, la película más libre de cuantas han visto sus ojos

LA PORTENTOSA VIDA DEL PADRE VICENTE

Si Albert Boadella (el padre Vicente) lo hizo
¿Por qué no lo hace usted?
Déjese «tentar» por la piel desnuda de Angela Molina

RIGUROSAMENTE PROHIBIDA PARA MENORES DE 18 AÑOS

CINE VERDI

Verdi, 32 Climatizado Situado en la barriada de GRACIA tel 228 51 33

PRESENTA A PARTIR DE HOY LUNES

FANTASIO

¡5.ª SEMANA!

ALBERTO GRIMALDI presenta UNA PELICULA DE FRANCESCO ROSI

EXCELENTISIMOS CADAVERES

("CADAVERI ECCELLENTI")

TECHNICOLOR® United Artists

¡UNA REVELACION APASIONANTE!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

cine novedades de la semana

Todavía Disney. -- Adiós definitivo a Jean Gabin. -- Una historia cualquiera en una ciudad singular. -- A Emanuelle negra no se la querían comer. -- La crueldad de las pequeñas comunidades.

Sin que se hayan producido todavía alguno de esos grandes aconteceres cinematográficos que llegan a conmover al gran público, la temporada cinematográfica ha empezado con la aportación de algunos títulos más que interesantes. Títulos todavía escasos pero que van devolviendo esa afición al cine a los recién llegados, «recuperados» del largo veraneo de 1978.

Títulos como «Una mujer descasada» y «La novia del pirata», que constituyen dos sugerencias femeninas alejadas de los habituales destapes nada ocasionales ni nada motivados de las películas «S», que también han vuelto a asomar su pertinaz cabeza en esta primera semana casi «oficial» de la temporada 1978-79.

Pero como todavía quedan chicos en vacaciones, también ellos han tenido su diversión especialmente pensada, con una nueva película salida de los seguidores de la escuela —y el negocio, claro— de Walt Disney. Y por estas andanzas de un dragón liado de los «buenos» podríamos empezar el resumen de las novedades.

Un niño en apuros y un dragón que le presta su ayuda no sólo en su propio beneficio, sino al servicio de la justicia, es un tema sugestivo para las huestes del desaparecido Disney, que tiene su propia forma de comprender la sociedad. Y la verdad es que los chicos, en especial los más pequeños, lo pasan fenómeno viendo las andanzas de Pedro y su amigo el dragón. Lo cierto es que el filme es uno más de la serie de musicales que en los últimos años salen de Burbank, y que tras pasar por una traducción americana, del musical queda muy poco, acaso por ser un género que necesita de otras condiciones para gustar ante públicos latinos. Acaso por esto precisamente, como ya pasó precisamente con otro producto similar, el filme queda en eso, en una diversión para niños, con ideas perfectamente encajadas en unos conceptos un tanto convencionales del bien y del mal.

* * *

«El gran golpe en el Año Santo», que nos llega con un retraso de tres años y no en función de otra cosa que el relativo interés del producto, tiene una única virtud digna de resaltar: significó el adiós definitivo del cine de un soberbio actor, hoy ya desaparecido, Jean Gabin. Su presencia, su forma de «estar», su dedicación aunque fuera a servicios tan poco brillantes como el último personaje de su historia, es algo digno de verse, aunque sea a costa de entrar en un mundo de aventuras un poco decadentes, con sus fugados de la cárcel y sus secuestradores, todo ello matizado apenas por una sombra de humor. Porque muchas más sugerencias se encuentran en la mirada de Jean Gabin, cuyo póstumo homenaje queda reflejado en la pantalla para cualquier espectador sensible y un poco nostálgico.

* * *

El trauma de separación tras años de convivencia, puede dar todo tipo de reacciones, pero siempre al servicio de una vulgarización del tema, cada vez más en la cotidianidad de nuestro tiempo. La reacción puede producirse antes o después, pero llega y es este tiempo el que ha elegido Mazursky para su historia. Pero esa circunstancia vulgar, tan cotidiana en Estados Unidos, se transforma en cada ocasión en un auténtico drama para quienes deban vivirla. Y esto es lo que ha querido en verdad contarnos el autor de este filme, sin por ello desaprovechar la ocasión para realizar una nueva apología de aquella ciudad singular de la que está enamorado con toda evidencia. Por esto, la situación de esta «mujer descasada» se sitúa en Nueva York, en un mundo interior de los muchos que encierra la urbe, vinculado a una creatividad artística que marca a los personajes que giran alrededor de la figura central. El filme, con todo, está lleno de otras sugerencias notables, de algunos personajes de dibujo tan perfecto que saltan incluso por encima de la propia anécdota. Y tiene otra notable virtud, ya debidamente reconocida, la interpretación de Jill Clayburgh, que le valió el principal galardón en Cannes.

* * *

La «Emanuelle negra», Laura Gemser, sigue viviendo aventuras por el mundo. Aventuras propiciadas por su condición de periodista, y sugestivadas por sus facilidades sexuales. Si más no, tiene la ventaja de que se apoya en pocas filosofías elementales, y prefiere la acción a las presuntas justificaciones. De cualquier manera, en esta ocasión, que no será la última, tropieza con unos caníbales que no pretenden comérsela, por lo menos en el sentido literal de la palabra. Porque de otro tipo de «condumios» el filme está, en buena lógica, dentro del género y calificación, lleno.

* * *

Hace ya algunos años que Nelly Kaplan contó la historia de «María», pero el tiempo no ha limitado ninguna de las aristas que rozaron en la sensibilidad de un país, nuestro vecino, que todavía tiene en alza infinitas comunidades rurales como la que en forma tan estupenda utiliza la realizadora para sus ejercicios de tiro contra una sociedad llena de defectos.

La descripción de esa comunidad, de sus vecinos, de los condicionamientos que sus pequeños egoísmos van produciendo, nos la hace Nelly Kaplan a través de los ojos de su más humilde elemento: una muchacha que se verá en la necesidad de transformarse en piedra de escándalo para que todos comprendan cuál es su auténtica personalidad. O lo que es mucho peor para cada uno de ellos, les conozcan los demás... Un filme cruel, con toda evidencia, por la falta de confianza que pone en el ser humano, cuyos representantes apenas tienen desperdicio, pero también al propio tiempo, un filme esperanzador cuyo mensaje, como su poder de herir, no ha sido «aguado» por las lluvias caídas en estos nueve años.

CINEFILO

LOS ULTIMOS ESTRENOS

PEDRO Y EL DRAGON ELLIOT, película norteamericana, en technicolor y combinando seres reales y dibujos. Director Don Chaffey, para Walt Disney Productions. Con Helen Reddy, Jim Dale, Mickey Rooney, Red Buttons y Brialy, Nicoletta Machiavetit Pelayo. 28-VIII.

EL «GRAN GOLPE» EN EL AÑO SANTO, producción francesa en eastmancolor. Director Jean Girault. Con Jean Gabin, Jean Claude Brialy, Nicoletta Mchiavelli y Danielle Darrieux. Petit Pelayo. 28-VIII.

UNA MUJER DESCASADA. Producción norteamericana, escrita y dirigida por Paul Mazursky. En color por Movielab. Con Jill Clayburgh, Alan Bates, Michael Murphy y Cliff Gorman. Astoria. 28-VIII.

EMANUELLE Y LOS ULTIMOS CANIBALES. Película italiana, en color, clasificada «S». Director, Joe D'Amato. Con Laura Gemser, Gabriele Tinti, Susan Scott, Donald O'Brien y Mónica Zanchi. Poliorama. 1-IX.

LA NOVIA DEL PIRATA. Producción francesa, en eastmancolor, realizada en 1969 por Nelly Kaplan. Con Bernardette Lafont, Georges Geret, Michel Constantin, Julien Guiomar y Jacques Marin. Publi-2. 1-IX.

CINEMA VERGARA PALACIO BALAÑA RIO

OFRECERAN CONJUNTAMENTE A PARTIR DE HOY

EL TERCER MES DEL MAS SONORO TRIUNFO DEL CINE ESPAÑOL

(APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

ROMA

27 SEMANAS DE EXITO ARROLLADOR

El más original, explícito y polémico filme sobre la actividad sexual de las parejas

... A pesar de la simple «S» incluye las primeras secuencias «hard core» de las pantallas españolas.

(Mundo Diario)

Un filme imprescindible para todo adulto que considere la actividad sexual como algo inseparable de su equilibrio vital

ESCOLES MOGLI

A PARTIR DELS 2 ANYS

Informació a hores convingudes

Plató, 18-20; Casp, 23; Via Laietana, 83

— Mitja Pensió
— Autocar a domicili
— Bilingüisme
— Maternal
— Parvulari
— General Bàsica
— Coeducació

De dilluns a divendres: Tels. 212-36-92, 318-12-41, 211-83-43 i 318-31-42

Desde HOY, LUNES

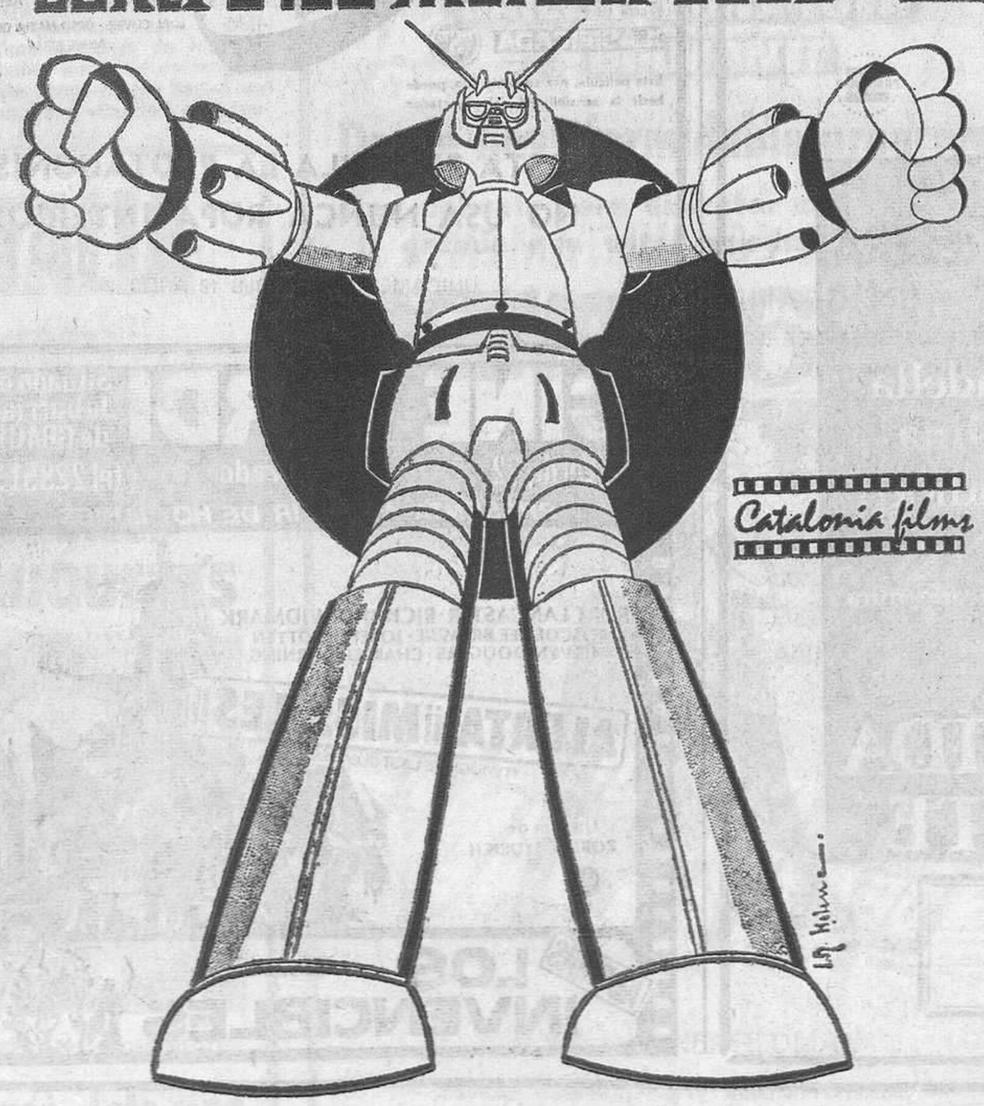
LIDO
P.º San Juan, 27

JAIME I
Avda. República Argentina, 267

OFRECERAN PARA MAYORES Y PEQUEÑOS LO QUE NUNCA VERAN EN TELEVISION

¡LAS ULTIMAS AVENTURAS DE MAXINGER X CONTRA LOS MONSTRUOS!

MAXINGER X contra los monstruos



Director: TOBEI NAGAI—Technicolor

Además, completará el programa en

LIDO: «El escarabajo más loco del mundo»

JAIME I: «Amigos hasta la muerte»

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

ars circulo BOGART

El festival de HUMPHREY

BOGART

... el «number one» del verano
... y el «number one» de la rentrée
■ La afición no puede vivir sin BOGART y aquí sigue en su 5.ª semana de aglomeración cotidiana

Lunes: EL SUEÑO ETERNO
EL ULTIMO REFUGIO
Martes: CASABLANCA
EL HALCON MALTES
Miércoles: TENER Y NO TENER
EL BOSQUE PETRIFICADO
Jueves: CAYO LARGO
CASABLANCA
Viernes: EL SUEÑO ETERNO
TENER Y NO TENER
Sábado: CASABLANCA
EL ULTIMO REFUGIO
Domingo: EL HALCON MALTES
CAYO LARGO

V. O. subtituladas - Mayores 14 años

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

mini-noticias

Nos han llegado noticias de la promotora de cultura popular...

...Enllaç sobre la presentación de un nuevo valor de la música popular catalana, Albert Andreu. Una nueva voz que abandona el «fer política» para volver a la postura de «fer país», que abandona asimismo los planteamientos grandilocuentes para regresar a una música más íntima y simple pero buscando siempre el equilibrio entre letra y música, e incluso se esfuerza en adecuar la música al contenido del texto.

Por el momento Albert Andreu se ha dedicado a realizar actuaciones por todos los puntos de Catalunya interpretando composiciones de diversos poetas catalanes entre los que podemos destacar a Miquel Martí Pol, Pere Quart, Joaquim Horta, Jaume Medina, Josep Rosanas, etc...

Por otra parte también nos han llegado noticias de Jaume Arnella y Rafel Sala que se muestran dispuestos a participar en la celebración de fiestas populares ofreciendo toda una serie de actividades como son actuaciones, participación en pasacalles, conciertos de café con la interpretación de algunos temas, como dicen ellos, «clasicorros» incluyendo asimismo alguna habanera y algunas cosas más.

El próximo fin de semana habrá también...

...algunas actuaciones y festivales más aparte del que ya hemos hablado que se celebrará en Cardedeu. Estos otros actos son:

Las tres actuaciones que dará el grupo Coses, una a las 6 de la tarde en las Cocheras de Sants, otra en la Rambleta de Sant Adrià del Besós, a las 9, y una tercera en el Palacio de los Deportes de Barcelona a las 12 de la noche.

Asimismo otra de los festivales que se celebrarán es «la III Mostra de Música de Sant Feliu de Codinas que se celebrará a partir de las diez de la noche del próximo día 9, en el aparcamiento del «Cep D'or» y en el que intervendrán diversos grupos de la población.

A partir del próximo día...

...13 y hasta el domingo, día 17, se celebrará en Barcelona el V Festival Internacional de Danza organizado por el Esbart Lluís Millet y en el que este año intervendrán grupos de Polonia, Hungría, Unión Soviética, Rumania, Turquía, Galicia y Catalunya.

El festival se abrirá el día 13, con una actuación gratuita de todos los grupos participantes que se celebrará en la Plaza de la Catedral a las 7 y media de la tarde. El resto de las actuaciones se desarrollarán cada día a las 9 de la noche en el Palau de la Música. En la actuación de clausura, el domingo, día 17, intervendrán todos los grupos participantes a las 6 de la tarde en el mismo Palau.

La novedad teatral de la semana...

... se concreta en la Plaza del Rey, al aire libre, y con la presentación de un colectivo dramático que se mueve bajo el nombre de «Asociación de actores». El grupo tiene su sede en Madrid, y efectúa su primera visita a Barcelona para actuar aquí del 5 al 13 de este mes.

Dos montajes distintos serán dados a conocer en estas fechas. De una parte, la ya conocida «Guadaña al resucitado», de Gil Novales, que hace dos años tuvo interesante temporada en el Capsa. De otra, una obra de Tirso de Molina, que encontrará en el marco de la Plaza del Rey el mejor y más auténtico escenario.

Falleció en Barcelona, y en la misma soledad en que...

...vivió en sus últimos tiempos, ese buen actor que se llamó Carlos Ibarzabal, especialista en crear mayordomos y otros personajes de parecido cariz, a lo que daba una especial prosopopeya. Ibarzabal contaba tan sólo 61 años de edad, aunque su aspecto sugería una edad más avanzada, lo que favorecía su poder de encarnar un cierto tipo de personajes.

Carlos Ibarzabal trabajó mucho tiempo con Adolfo Marsillach, que incluso se lo llevó a Madrid, para incorporarle a la compañía del Español. Aquí hizo temporadas en el Windsor y en el Campsa, y participó en el Grec-76, además de hacer algunas películas y abundante televisión en los dramáticos realizados en Barcelona.

Se anuncia para este mismo mes de septiembre.....

... la reposición de «Homes amb blues», el sugestivo espectáculo poético que fue dada a conocer hace dos temporadas en el Centro Parroquial de Horta. Con estos «Homes amb blues», reabre sus puertas aquel local, y retorna a la actividad las compañías que en aquél actúan de forma mancomunada, y cuyo siguiente empeño es llevar a cabo el montaje de la «Antígona», de Salvador Espriu.

Desde hacía muchas semanas, y al tiempo que «pensaba»...

...en su nuevo espectáculo para el Teatro Victoria, José Buira nos iba anunciando que preparaba una «bomba» para esta próxima temporada. La «bomba» acaba de estallar y lleva el nombre de Bárbara Rey, la televisiva y cinematográfica actriz, protagonista de películas, presentaciones y escándalos, que va a debutar en el teatro con un espectáculo inicialmente llamado «Historias del Paralelón», y cuyo estreno en el Victoria está previsto para el 5 de octubre.

No hay más datos sobre montaje, contenido y desarrollo del espectáculo, que contará con la participación del Gen Pak Ballet, la coreografía de Gino Minetto, y la dirección de Josep Buira... al margen de la mano oculta de Pedrito Ruiz, que algo tendrá que decir a todo esto, dadas sus vinculaciones sentimentales con Bárbara Rey.

Abundancia de novedades teatrales, cara a una temporada...

...que promete ser movida y emotiva por lo menos en sus primeros meses, y que colocará las actividades más o menos potenciadas por el Ayuntamiento, junto al desarrollo de las temporadas en los teatros comerciales, que también están demostrando una inquietud digna de ser subrayada.

Tenemos en puertas el caso concreto del Teatro Romea, donde la próxima semana, día 10, concretamente, concluye el ciclo de representaciones que Joan Pera ha dado a la reppsición de «Bala perduda». En el Teatro de la calle Hospital están combinándose una serie de actividades, que ocupan el calendario desde septiembre a la primavera, aunque todavía no estén concretadas las fechas, con excepción de esa inesperada visita de Lola Flores, que ocupará aquel escenario del 13 al 17 del presente mes.

Después de la visita de «la faraona» están en la cartera de la empresa tres semanas de actuación de Lluís Llach, con su nueva formación y canciones; la presentación del nuevo disco del Grupo Coses, durante otros cinco días; la despedida de Barcelona del bailarín Antonio, que quiere decir adiós antes de su definitiva retirada del baile; otro programa de ballet a cargo de una compañía consagrada, y el estreno de «Amb permis de l'autoritat», una comedia de Vilacasas sobre el tema de los toros. Además de ello, la posible reaparición de Joan Capri.

Y ya en pleno mes de enero, el regreso de las huestes de Jerey Kemp, con «Flowers» y el estreno de una versión de «Salomé», para seguir después con la presentación de la nueva compañía titular del Romea, en febrero, con Rosa María Sardá y Enric Majó al frente del reparto. Muchas noticias, que iremos confirmando en el momento oportuno.

¡ASOMBRE A SUS AMIGOS!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pesetas en sellos remito catálogo

El Rey de la Magia

ESTABLECIMIENTO

(fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo

Princesa, 11 - Barcelona

América

A PARTIR DE HOY

BASADA EN LA GENIAL NOVELA DE JULIO VERNE

¡LA MAS ESPECTACULAR REALIZACION DEL CINE AMERICANO DE «SUSPENSE»!

APTO TODOS PUBLICOS

LA HISTORIA QUE PASO, LA QUE NOS CONTARON, LA QUE NO PUDIMOS VER... TODO EL MONTAJE FISCAL, SOCIAL Y POLITICO —AMERICANO, FRANCES, ITALIANO— EN CUEROS VIVOS. CUANDO LA BARA DE TU VECINO... ETC.

la sala de repertorio del círculo

CENTRICO

de lunes a miercoles

HERMANO ¿ME DAS 10 CENTAVOS?

SACCO E VANZETTI

de jueves a domingo

SECTION SPECIALE

IL DELITTO MATTEOTTI

Femina

«Es posiblemente la mejor película de todas las que se realizaron de los conciertos pop»

(«Gaceta ilustrada»)

Un film de Martin Scorsese

Eric Clapton

Neil Diamond

THE LAST WALTZ

Bob Dylan

Joni Mitchell

con The Band
Rick Danko
Levon Helm
Garth Hudson
Richard Manuel
Robbie Robertson

y con
Van Morrison
The Staples
Dr. John
Muddy Waters
Paul Butterfield
Ronnie Hawkins
Ringo Starr
Ron Wood

Neil Young

Emmylou Harris

Un film de MARTIN SCORSESE
(El Ultimo Vals)

Diseño de Producción por BORIS LEVEN
Productor Ejecutivo JONATHAN TAPLIN
Producida por ROBBIE ROBERTSON
Dirigida por MARTIN SCORSESE
Director de Fotografía MICHAEL CHAPMAN
Cinematografía por LASZLO KOVACS, A.S.C. and VILMOS ZSIGMOND, A.S.C.

CB films

United Artists
A Transamerica Company

BANDA SONORA ORIGINAL EN DISCOS HISPAVOX
V.O. CON SUBTITULOS TODOS LOS PUBLICOS

SAVOY | PRINCIPAL PALACIO | LICEO

(Desde las 10 de la mañana) (desde las 4 de la tarde)

OFRECERAN CONJUNTAMENTE A PARTIR DE HOY

¡UN GRANDIOSO Y ESPECTACULAR ESTRENO!

¡Una aventura más allá de lo que el hombre pudo imaginar!

DOUG McCLURE
PETER GILMORE
CYD CHARISSE · DANIEL MASSEY
productor John Dark director Kevin Connor
Technicolor
EMI

(APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ARCADIA

¡¡7.ª SEMANA!!

¡De colegiala a «play Girl» de la alta sociedad!

VANESSA entre la brutalidad y el vicio del hombre

FARIZA FILMS

OLIVIA PASCAL es VANESSA

ANTHONY DIFFRING, EVA EDEN & G. CLEMENS Color
Director: HUBERT FRANK

Distribuida por CATALONIA FILMS
SOLO MAYORES DE 18 AÑOS

DIORAMA

HOY
SENSACIONAL ESTRENO

¡¡¡DESPUES DE MUCHOS AÑOS DE SILENCIO... UNA HISTORIA QUE NO SE PODIA CONTAR!!!

Querían hacerla santa cuando ella sólo quería gozar como mujer
(Autorizada exclusivamente mayores 18 años)

CARTELERA

TEATROS

APOLO. (Teléf. 241-40-06.) Refrigerado. El palacio de la revista. El teatro más acreditado de Barcelona. Hoy, tarde, 6'30, Noche, 11, reaparición de la primera Compañía titular de revista Colsada, con Tania Doris, la belleza europea. Luis Cuenca, el fabricante de carcajadas, en la revista APASIONADA. Con la colaboración de la genial cómica Eugenia Roca. Dos ballets internacionales. Fabuloso desfile de mujeres. El espectáculo que Barcelona esperaba. (Para mayores de 18 años.) Venta anticipada con cinco días.

BARCELONA. (Tel. 318-94-97.) Avui, descans. Demà, 6'30, tarde, y 10'45, nit. Estrena mundial de DON JAUME EL CONQUERIDOR. Farsa eròtico-escatològica, atribuida a Frederic Soler, «Pitarra». Versió àlure de Borràs, Montserrat Garcia Sagués, Enric Serra, Jaume Nadal, Enric Cervera i Pere Pinyol. Figurins: Baraa. Decorats: el Perich. Música: La Trinca. Direcció: Adrià i Joan M.ª Gual. (Autoritzada per a majors de 18 anys.) ¡Dos últimes setmanes!

ESPAÑOL. (Tel. 241-01-10.) — Dirección Colsada. Todos los días, 6'30 tarde. 11 noche. Vasa Morgado presenta a Raúl Sender en el vodevil: ¡ENSEÑAME TU PISCINA!, de J. Letraz, con Mabel Escaño, Linda Ross, Miguel Angel Godó, Adela Armengol, Francisco Ruiz y Antonio de Cabo. Un espectáculo sexy original y diferente. ¡¡Una auténtica piscina en el escenario con 16.000 litros de agua!! (Mayores de 18 años.) Venta anticipada de localidades. Martes descanso semanal.

ROMEA. (Tel. 317-71-89. Refrigerat.) — Avui i demà, descans de la Companyia. De dimecres a diumenge, últims dies del sorollós èxit còmic de Joan Pera i la magnífica Companyia Catalana en «Bala perduda», de Lluís Elies, corregida i augmentada. Una obra amb... «d'allonses»! (Per majors 18 anys.)

PLAZA DEL REY. — Mañana, 11 noche, Compañía «Asociación de Actores», presenta GUADAÑA AL RESUCITADO, de Ramón Gil Novales. Con (por orden de aparición) José Albiach, José Segura, Carlos Ruiz, Quexe Parra, María Abelenda, Primitivo Rojas, Francisca Núñez, Gabriel Agustí, Clara Súñer, Manuel S. Ariño. Dirección: Vicente Amadeo. Precios populares. Localidad única 200 pesetas.

TALIA. (Tel. 241-14-47.) Refrigerad. — Avui, 6'30 tarda. Tornada de Mercè Bruquetas, Premi Margarida Xirgu, en MERCE DELS UNS, MERCE DELS ALTRES, de Carles Valle. L'obra catalana que retorna al teatre Talia, per complaure al públic que no assistir a les anteriors actuacions. La actual temporada serà fins al 26 de setembre. funcions: Diàuns: 6'30 tarda. Dimars: Decans, Dimecres: 6'30 tarda i 10'45 nit. Dijous: 6'30 tarda. Divendres: 10'45 nit. Dissabte: 6'30 tarda i 10'45 nit. Diumenge: 6'30 tarda. ¡¡Bon teatre, bon preu. De 100 a 300 pessetes!! Venda anticipada.

VICTORIA. (Refrigerado. Teléfono 241-39-85.) Hoy descanso de la compañía. mañana tarde 6'30. Noche 11. Balaguer y Buira presentan el estreno de ALEGRE PARALELO. 1.000 años de risas concentradas en dos horas. El espectáculo más alegre y divertido del verano, con un fabuloso elenco encabezado por la supervedette, Jennifer Lee, Jorge Vila Tony Saavedra, Amparo Moreno, Pedro Vila, y el Ballet Gin Park. Coreografía de Gino Minetto. Montaje y dirección: José Buira. ¡Ultimas semanas!

CIRCOS

AMERICANO. Plaza de Toros Arenas (cubierta). (Teléfono 243-79-53.) — Grandioso éxito de «Gaby, Miliki, Fofito y Milikito», los famosos payasos de la tele en persona presentan GRAN FESTIVAL DEL CIRCO 1978. Una producción feijo Castiàa con 200 atracciones internacionales. «Los hombres de las Galaxias con Geroku», «Los indios cheyenes a caballo», «La lucha de cocodrilos bajo el agua», «Funny Ford», «Ballet aéreo», «Las ocrobatas del desierto», «El taxi loco»... y muchas curiosas novedades. Todos los días funciones de tarde, a las 5 y 7'30. Venta de localidades en el circo y taquiàas de la Plaza Cataluña y en el centro de localidades de la Rbla. de Cataluña. Desde las 11 de la mañana. ¡¡Sólo por 14 únicos días!!

Restaurante espectáculo

CAESAR'S. Restaurante-Pub. Panorama orbital sobre Barcelona. Planta ático de Torre Catalunya. Avda. de Roma, 2 y 4. Reservas: T. 325-48-72 y 325-12-12. Parking gratuito. Bufett abierto. Mediodía 450 pesetas. Noche 900 ptas. Domingo, noche, cerrado. Ambiente a gradable, original y sugestivo, donde podrá paladear libremente nuestras exquisitas especialidades y disfrutar por la noche con la amenización de importantes artistas. Hoy noche: Angel Hito y además Steve & Bonnie.

CRAZY-HORSE. (El espectáculo de Barcelona.) Diagonal, 490. Presenta «Esto es Crazy». Un espectáculo en primera línea mundial. Diariamente, cena espectáculo 9'15 h. Espectáculo a las 11 h. y espectáculo a la 1 h. Información y reservas. telsf. 2183463 y 2173009.

MUSICA

SATCHMO. (Calle Balmes, 169. esq. Diagonal. T. 218-34-63. Diariamente Tete Montoliu (trío).

CARDEDEU. — VII nit amb jazz. Dissabte, 9 setembre. Nit, a les 10. Parc dels Pinetons. Crema catalana, Catalonia, Modern Jazz Quintet amb vocal anglesa Brenda, Josep M.ª Farràs, Vicens Vacca, Pere Farré, Josep Vila, Adrià Font, Benjamin León al orgue, Tete Montoliu Trio, Tete Montoliu al piano, Manolo Elías al baix, i Pere Wyboris bateria. Modern jazz sextet, Joan Albert, Joan Casas, Josep Puigbó, Esteve Domingo. Organitza GAT. Información al 846-10-63.

CINES

Cines de estreno

ABC. (Balmes, 306.) Tarde 4; continua. «Spiderman: El hombre araña». Película: 4'20, 6'20, 8'10 y 10'10. (Apto.)

ALCAZAR. — Tarde continua, a las 5. Noche 10'20. «Dos misioneros». Película: 5'10, 7'10 y 10'45. (Apto para todos los públicos.)

ALEXANDRA. (Tel. 215-05-06.) Rambla de Cataluña, 90. — Tarde continua 4'30. Noche, 10'30, «Corrupción de una familia». Pase película: 4'45, 7'10, 11. (Unicamente mayores de 18 años.)

AMERICA. (Marqués del Duero, 123. Teléf. 223-50-09.) — «Tentáculos» y «Cinco semanas en globo». (Apto.)

ARENAS. — «El hombre araña» y «Espartaco y los diez gladiadores».

ARIBAU. — Tarde 4, continua. Noche 10, «2001 una odisea del espacio». Película: 4, 6'45 y 10'30. (Apto.)

ASTORIA. (Tel. 218-47-00, París, 193.) — Tarde continua, 4'30. Noche 10'15, «Una mujer descasada». Pase película: 4'45, 7'15 y 10'45. (Unicamente mayores 16 años.)

ATENAS. (Balmes, 365. Teléfono 247-49-80.) Cine familiar. Apto. Tarde, 4 continua, estreno de la última producción de Walt Disney, «Pedro y el dragón Elliott».

ATLANTICO. (Ramblas, 122.) De Walt Disney, «Pedro y el dragón Elliot». No-Do. Color. (Apto.)

AVDA. DE LA LUZ. Continua desde las 10 de la mañana, «Invasión extraterrestres» y «Viva Knivel». (Apto.)

BALMES. Tarde continua 4'30 y noche 10'10, «Bananas mecánicas». Película: 4'40, 6'30, 8'15 y 10'30. (Exclusivamente 18 años. Clasificada «S».)

BAILEN. (Tel. 207-06-44. Bailén, 161.) — Continua 4 tarde, «Agente 69 Jensen». Un filme «S» y «Gusanos de seda». (Unicamente mayores de 18 años.)

BONANOVA. (Teléf. 247-34-02.) Bigay, 6 (Muntaner-Mandri.) Continua 4 tarde, «Agente 69 Jensen», un filme «S» y «Gusanos de seda». (Unicamente mayores 18 años.)

BORRAS. Continua 4'45. Documental y «Club privado». Un filme «S». (Mayores de 18 años.)

BOSQUE. (Rbla. del Prat, 20.) Tarde continua 4'30. Noche 10'20, «Escalofrío», un filme «S». Película: 4'45, 6'10, 7'45 y 10'45. (Mayores de 18 años.)

CAPITOL. (Rbla. de Cataletas, 138.) Continua 3'55, «Carne apaleada». Película: 4'10, 6'15, 8'20 y 10'30. Un filme «S». (Mayores 18 años.)

CALDERON. (Teléf. 242-28-24. Ronda San Antonio, 38.) — Tarde continua 4, «Novecento» (1.900 - 2.ª parte), v. o., subtitulada. Pase película: 4'15, 7'15 y 10'20. (Unicamente mayores 18 años.)

CATALUÑA. (Teléf. 318-06-91. Pza. de Cataluña, 3.) Continua 10 mañana. Noche 10'40, numerada, «La portentosa vida del padre Vicente». Pase película: 10'15, 12, 1'45, 3'30, 5'15, 7'05, 8'50 y 10'40. (Unicamente mayores 18 años.)

CLUB COLISEUM. (Rbla. de Cataluña, 23.) Tarde continua, 3'45. Noche 10'20, «La chica del adiós». Película: 4, 6, 8 y 10'40. (Mayores 14 años.)

COLISEUM. Tarde, 4. Noche, 10'15, «Capricornio uno». Película: 4'10, 6'40 y 10'40. (Autorizado todos los públicos.)

COMEDIA. (Tel. 316-23-96.) — Mayores de 18 años. «Hombres salvajes, bestias salvajes». Tarde, 4'20, continua. Noche, 10'15. (Película: 4'35, 6'20, 8 y 10'40.) Película «S».

CONDAL. (Marqués del Duero, 91. Tel. 242-31-32.) — Tarde continua, «Erase una vez en Hollywood» y «El último pistolero». Festivos matinal 10.

DIAGONAL. (Refrigerado.) — Tarde 4, continua. Noche, 10'30, «Alerta roja Neptuno hundido». Película 4'10, 6'05 8 y 10'45. (Apto para todos los públicos.)

DIAMANTE. (Teléf. 251-07-36. Riera de Horta, 44.) Continua 4 tarde, «Agente 69 Jensen» Un filme «S» y «Gusanos de seda». (Unicamente mayores 18 años.)

DIORAMA. (Plaza Buensuceso. 6. Tel. 318-12-91. Parking al lado.) — A partir de hoy, Noticiero No-Do y Documental. «María la santa». Horarios: 10'30, 12'30, 2'30, 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30. (Mayores de 18 años.)

DORADO. — Continua 3'30, estreno «Spiderman, el hombre araña» y «Viaje al centro de la tierra». (Autorizada todos los públicos.)

EDEN. (T. 318-77-88. Conde del Asalto, 12.) — Continua 10 mañana. «Laura». Un film «S». Y «Pasión salvaje». Unicamente mayores 18 años.

EXCELSIOR. — Continua, 4. «Alerta roja: "Neptuno" hundido». (Película: 4'10, 6'10, 8'20 y 10'30.) (Apta.)

FANTASIO. (Refrigerado.) — Tarde a las 4'30 y noche, 10'30, continua. «Excelentísimos cadaveres». (Pase película: 4'30, 7 y 10'15.) Mayores 18 años.

FEMINA. — Tarde, 4'40 continua. Noche, 10'10. «El último vals». Apta. (Película: 4'50, 7 y 10'30.)

GOYA. (Rerrigerado. Teléfono 318-19-84.) — «Sexualmente vuestro». Mayores 18 años. Un filme «S». Tarde, 4'25. Noche, 10'30. (Película: 4'35, 6'30, 8'10 y 10'50.)

JAIME I. (Tels. 247-11-07 y 247-43-96.) — «Mazinger X contra los monstruos», «El escarabajo más loco del mundo».

LICEO. — «Los conquistadores de Atlantis» y «Si no, nos enfadamos».

LIDO. (Tel. 225-49-19.) — «Mazinger X contra los monstruos», «Amigos hasta la muerte».

MARYLAND. — Continua, 4'20. «Bilbao», de Bigas Luna. (Película: 4'30, 6'30, 8'25 y 10'30. (18 años. Clasificada «S».).

MONTECARLO. (T. 215-00-69. Provenza, 280.) — Tarde, continua 4'30. Noche, 10. «Julia». (Pase película: 4'45, 7'10, 10'25.) Mayores 14 años y menores acompañados.

NOVEDADES. — Tarde, 4'15, continua. Noche, 10'15. «Por quién doblan las campanas». Mayores 14 años y menores acompañados. (Película: 4'25, 7 y 10'45.)

P. BALAÑA. (San Antonio, 16, esquina Vallespir.) — «La guerra de papá». Apta para todos los públicos.

P. CINEMA. (Vía Layetana, 52.) — Continua desde las 3'50. «Fiebre del sábado noche». (Película: 4, 6'20, 8'20, y 10'45.) 18 años.

PALADIUN. (T. 233-79-77. Rambla del Cazador, 2.) — Continua, 4 tarde. «La portentosa vida del padre Vicente». (Pase película: 4, 5'45, 7'20, 8'55, 10'40.) Unicamente mayores 18 años.

PARIS. (Avda. Puerta del Angel, 11. Refrigeración). — Continua, 3'45 tarde. «Emmanuelle II» (La antivirgen). (Película: 3'45, 5'25, 7'15, 8'55 y 10'45.) Un filme «S». Doblada en espaol. 18 años.

P. PALACIO. (Ramblas, 27. Refrigeración.) — Continua. «Los conquistadores de Atlantis» y «El alegre divorciado». Apto.

PELAYO. (T. 317.64.41. Pealyo, 8.) — Continua 10 mañana. «Una viuda desenfrenada». (Pase película: 10'15, 12'05, 1'55, 3'45, 5'40, 7'30, 9'05, 11.) Unicamente mayores 18 años.

PETIT PELAYO. (T. 317-64-41.) Pelayo, 8. Continua 10 mañana. «El gran golpe en el Año Santo» y «Le llamaban Robin Hodd». Unicamente mayores 18 años.

POLIORAMA. (T. 317-75-99. Ramblas, 115.) — Continua 10 mañana. «Emanuelle y los últimos canibales». (Pase película: 10'15, 12'15, 2'15, 4'15, 6'15, 8'15, 10'15.) Un filme «S». Unicamente mayores 18 años.

REX. (Av. José Antonio, 463.) Tarde, 4'10 continua. Noche, 10'10. «Danesas del Placer». Película: 4'10, 6'10, 8 y 10'30. Un filme «S». Mayores 18 años.

RIO. (Matanzas, 40. Refrigeración.) — «La guerra de papá». Autorizada para todos los públicos.

ROMA. (Teléfono 253-97-45. Aragón, 197 entre Aribau y Muntaner. Parking Aribau 63). — «Libertad sexual en Dinamarca». (Mayores de 18 años.) Tarde, 4'15. Noche, 10'20. (Película: 4'35, 6'25, 8'19 y 10'50.) Un filme «S».

SAVOY. (Tel 215-37-76.) — «Los conquistadores de Atlantis». Matinal, 10'30 y 12'35. Tarde, 4 continua. Noche, (Pase película: 4, 6'05, 8'19 y 10'30. (Apto para todos los públicos.)

TIVOLI. Tarde 3'50, continua noche, 10. «Doce del patíbulo.» Mayores 14 años y menores acompañados. Película: 4, 4'50 y 10'30.

URGEL. — Trde, 4'30 continua. Noche, 10'20. «Encuentros en la tercera fase». (Apto.) Película: 4'30, 7 y 10'30.

VERGARA. — Continua desde las 4'30: «La guerra de papá». (Película: 4'30, 6'25, 8'25 y 10'25.) Todos los públicos.

VERSALLES. (Mallorca, 463.) «Spider-Man» y «Viaje al centro de la Tierra». Apto.

Arte y Ensayo

ALEXIS 143. (Tel. 215-05-06. Vestíbulo Alexandra.) — Continua desde 10 mañana, «La grande bouffe», v.o., de Marco Ferreri (10'05, 12'30, 3, 5'25, 7'50 y 10'20). Clasificada «S». Exclusivamente mayores 18 años.

AQUITANIA. (T. 230-50-07. Av. de Sarriá, 31-33.) — Tarde, continua 4. «Novecento» (1900 - 1.ª parte), v.o. subtitulada. (Pase película: 4'10, 7'10, 10'20.) Unicamente mayores 18 años.

ARCADIA. (T. 228-65-16. Tuset, 14.) — Tarde continua, 4'10. Noche, 10'30. «Vanessa». (Pase película: 4'25, 6'25, 8'25, 11.) Un filme «S». Unicamente mayores 18 años.

ARKADIN 1. (Trav. Gracia, 103. Tel. 228-94-27.) — Sesiones, 4'50 y 7'10. Noche, 10'20. «La dentelliere» (La encajera»), v.o., de Claude Goretta, y corto. (Película: 5'05, 7'25 y 10'35.) Mayores 16 años.

ARKADIN 2. (Trav. Gracia, 103. Tel. 228-94-27.) — Sesiones: 4'20, 6'10, 8 y 10'35. «Ocaña, retrat i ntermitent», de Ventura Pons, y corto. (Película: 4'30, 6'20, 8'10 y 10'45.) Mayores 18 años.

ARS. (Atenas, 27. T. 211-75-43.) Semana Humphrey Bogart. Continua desde las 4, «El último refugio» (4, 7'30 y 11) y «El sueño eterno» (5'35 y 9'10). Todo en v.o. Mayores 14 años y menores acompañados. (Mañana: «Casablanca», 4, 7'25 y 10'55, y «El halcón maltés», 5'40 y 9'15).

ATLANTA. (T. 301-83-86, Trafalgar, 2.) — Continua 10 mañana, «Decameron 2». (Pase película: 10'10, 11'50, 1'40, camente mayores 18 años.

CAPSA. (Vía Layetana - Aragón. Tel. 215-73-93.) — Sesiones: 4'15, 6'10, 8'05 y 10'30. «Jour de fete» (Día de fiesta), v.o., de Jacques Tati, y el corto «Charlot policía». (Película: 4'35, 6'30, 8'25 y 10'50.) Apto.

MALDA. (Carrer del Pi, 5. Galerías Maldá. Tel. 317-85-29.) Continua desde 11 mañana. Noche, 10'20. «Yo soy curiosa», v.o., de V. Sjöman (11'25, 2'05, 4'45, 7'25 y 10'4.), y corto. Mayores 18 años.

PADRO. (Carrer de la Cera, 31. Tel. 241-05-98.) — Continua desde las 4, «Lenny», v.o., de Bob Fosse (4'05, 6'15, 8'20 y 10'35). Mayores 18 años. ¡2 últimos días!

MORATIN. (Muntaner, 246. Tel. 209-73-85.) — Continua desde 4 tarde. Un filme de Barbet Schroeder: «Maitresse», con Bulle Ogier y Gerard Depardieu. Pase película: tarde, 4'15, 6'10 y 8. Noche, 10'30. Clasificada «S». (Rigurosamente mayores de 18 años.)

PUBLI 1. (Teléfonos 215-18-03 y 215-72-67.) — Continua desde 11 mañana: «Morir en Madrid», de Fréderic Rossif. V.o. en francés con subtítulos El corto «Boda gitana», de Emma Cohen. Pase película: 11'15, 1'10, 3'05, 5, 7 y 8'55. Noche, a las 11. (14 años acompañados.) ¡Ultimos días!

PUBLI 2. Teléfonos 215-18-03 y 215-72-67.) — Continua desde las 11 mañana: «La novia del pirata» (La Fiance du Pirate), de Nelly Kaplan, con Bernadette Lafont. V.o. en francés con subtítulos. Cortometraje. Pase película: 11'10, 1'25, 3'35, 5'50, 8'05. Noche, 10'45. (18 años.)

Salones de Cinerama

FLORIDA. (T. 224-16-06. Floridablanca, 135.) — Tarde continua, 4'15. Noche, 10. «Salón Kitty». (Pase película: 4'30, 7'10, 10'30.) Unicamente mayores 18 años. Un filme «S».

NUEVO. (Tel 241-38-00. Marqués del Duero, 63.) — Tarde continua 4'30. Noche, 10. «La guerra de las galaxias». (Pase película: 4'45, 7'10, 10'25.) Autorizada todos los públicos.

WALDORF. (T. 223-23-02. Calabria, 38.) — Tarde, continua 4. Noche, 10'30. «El monosabio». (Pase película: 4'15, 6'10, 8 y 11.) Unicamente mayores 14 años.

Salones de Vistarama

REGIO. (Refrigeración. — Tarde, 5. Noche, 10. «Quo vadis». Presentada en Vistarama. Película: 5'30 y 10'10. Apta para todos los públicos.

Salones de reestreno

ARNAU. — «Huracán sobre México», «Casa de citas».

ASTOR. (P.º de Fabra y Puig, 141. Tel. 251-80-84.) — «Gran jugada en la Costa Azul», «El Dorado».

BARCELONA. (Refrigerado.) — «Abismos», «Roma a mano armada».

BOHEMIO y GALILEO. (Climatizados.) — «Simbad y el ojo del tigre» y «El príncipe y el mendigo».

CASTILLA. (Tel. 301-26-37.) — «Dumbo» y «Herbie en el Gran Prix de Montecarlo».

CENTRICO. (Sala de repertorio del Círculo A. Peu de la Creu, 2. Tel. 242-72-41.) — Continua desde las 4, «Hermano, ¿me das 10 centavos?» (4'15 y 8'15) y «Sacco e Vanzetti» (5'55 y 10). Todo en v.o. Mayores 18 años. (De jueves a domingo, «Il delitto Hatteoti» y «Section Speciale».)

CINEMAR. — Continua desde las 10. «Círculo de fuego», «Gritar al diablo».

CRISTAL. (C/. Viladrosa, 84-86.) — «Simbad y el ojo del tigre» y «El príncipe y el mendigo».

DELICIAS. (Tel. 213-43-40.) — «El ladrón de Bagdad» y «Robin de los Bosques».

DUCAL. (Besalú, 30. Teléfono 255-06-15.) — De lunes a miércoles: «Los 3 días del cóndor», «Pánico en el Transiberiano». De jueves a domingo: «Alerta operación misiles», «Los invencibles».

EMPORIUM. (Independencia, 238.) — «Les llamaban los hermanos Trinidad» y «Mazinger-Z». (Apto.)

EL AUTOCINE. (Autovía Castelldefels Km. 7, bajo puente Aeropuerto.) — «El Padrino». Sesión única a las 9'30. Película a las 10. Servicio de Bar.

GALERIA CONDAL. (Teléfono 301-75-95.) — Desde 10'30. No apto. «Taxista de señoras», E. Estrada; «¡Alerta, missiles!», Burt Lancaster.

GAYARRE. — «El Dorado» y «Gran jugada en la Costa Azul».

IDEAL. (Wad-Ras, 196. Pueblo Nuevo.) — Tarde continua, «Robin de los bosques» y «El ladrón de Bagdad».

LATINO. (Ramblas, 27. Refrigerado.) — «Los vengadores del karate» y «Tentáculos».

LORETO. — «Herbie en el Gran Prix de Montecarlo», «Dumbo». Apto.

MARAGALL. (P.º Maragall, 83-85. Tel. 255-21-73.) — De lunes a miércoles: «Barbarella» y «Zardoz». Mayores 18 años.

MODERNO. (Gerona, 175. Tel. 257-16-47.) — «Simbad y el ojo del tigre», «El príncipe y el mendigo».

NAPOLES. (Avda. S. Antonio M.ª Claret, 168. T. 236-51-25.) «Erase una vez en Hollywood», «El último pistolero».

ODEON. — «El Dorado» y «Gran jugada en la Costa Azul».

PEDRO IV. (Alfonso el Magnánimo, 59.) — Tarde continua. «Simbad y el ojo del tigre» y «El príncipe y el mendigo». Apto.

RIVOLI. (Avda. Meridiana, 248. Refrigeración.) — «Ladrón de Bagdad» y «Robin de los bosques».

SPRING. — «Robin de los bosques» y «El ladrón de Bagdad».

TEXAS. — «El ministro y yo», «El viento y el león».

VERDI. (Tel. 228-51-33.) — «¡Alerta, missiles!», «Los invencibles».

TRIUNFO. (C/. Pedro IV, 202. T. 300-19-98. Autobuses 40, 42.) — «La cenicienta» y «20.000 leguas de viaje submarino». Apto.

VERNEDA. (C./ Guipúzcoa, 99. T. 313-62-37. Autobuses 43 y 44.) — «Primera plana» y «Los caraduras». 18 años y 14 acompañados.

VICTORIA. (San Andrés. P.º Fabra y Puig, 53.) — «Simbad y el ojo del tigre» y «El príncipe y el mendigo». Mayores 14 años acompañados.

ATRACCIONES

MUSEO DE CERA. (Rbla. Sta. Mónica, 4 y 6.) — Nuevos escenarios y nuevos personajes de actualidad. Laborables, de 10'30 a 1'30 y de 4 a 7. Sábados y festivos hasta las 8.

EL PEDREGAL. — Parque de flora, fauna y arte. Parque único en España. En Bellaterra, a 15 Km. de Barcelona. Tlls. 692-20-31 - 692-52-23.

BOITES

LAS VEGAS. (C. Aribau, 230. Telf. 200-73-46.) — Tardes: Discotheque.

SALAS DE FIESTA

CALIOPE. — El «Night Club» de los amigos de Barcelona, presenta su nuevo show de temporada de verano, «Crazy Holiday». «Después de sus vacaciones Caliope le ofrece su show caliente, pero sin sol. Caliope. No es un cabaret, es una sala de espectáculos con el ambiente que usted desea y un Show-Espectáculo que usted exige. Nuestros clientes son amigos, por ello le esperamos a usted. Horario show: tarde a las 7, noche a las 12; sábados y vigilias festivos, show especial a las 2 de la madrugada. «Crazy Holliday», el show del mes de septiembre de Caliope. Balmes, 245. Parking en el mismo edificio.

LAS VEGAS. (C. Aribau, 230. Tel. 200-73-46.) — Noches: El show de Bigote Arrocet y la Orquesta Brassas.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

mini-noticias

El próximo día 9 se celebrará en Cardedeu la tradicional...

...«Nit amb Jazz» que este año cumplirá su séptima edición y que dará comienzo a las diez de la noche en el Parc dels Pinetons con la participación de alrededor de 25 músicos distribuidos en seis grupos que actuarán una hora cada uno.

Los grupos que actuarán en esta «VII Nit amb Jazz» son: «Crema Catalana»; «Catalónia»; Modern Jazz Quintet con la vocal inglesa Brenda; Benjamín León y Adrià Font; Tete Montoliu Trío y Modern Jazz Sextet.

Las nits de jazz de Cardedeu se iniciaron en el año 1971, sucediéndose cada año, excepto en el 76 en que tuvieron problemas en la tramitación de papeles para la actuación de los grupos extranjeros. Durante todos estos años la organización del festival ha intentado, y hasta ahora lo ha conseguido, llevar a Cardedeu las mejores muestras del jazz que se desarrolla en nuestro país y en el exterior. Entre los músicos que han desfilado por las diferentes ediciones del festival podemos destacar las actuaciones de Lou Bennet, Jordi Sabates y Santi Arisa, Jaime Marqués, Jean Luc Valet, el grupo madrileño Sahara, Pony Poindexter, etcétera.

Hay que destacar que este año el recinto dispondrá de una sonorización e iluminación mucho más potente que la de anteriores ediciones.

los toros

SAN JORGE, PELIGROSO

Se celebró, ayer, la anunciada corrida con cartel de diestros catalanes ya que Andrés Moreno, que cerraba la terna «reside y torea en Cataluña» y que nos perdone la cita Jordi Pujol. Sin embargo, fueron las taquillas quienes protagonizaron la noticia. Revitalizando una orden de la dirección general de política interior de 1966 se prohibió la entrada a los menores de catorce años. Los extranjeros que llegaban con sus hijos tuvieron que quedarse en la calle. Y lo mismo le ocurrió a los españoles. En una España donde la TV. divulga programas de violencia y de terror, se le ha puesto tres rombos a la fiesta nacional.

El arte del toreo es algo así como el del héroe que vence al dragón. Ayer pensé que a San Jorge se le considera, por ciertas autoridades, peligroso.

JOAQUIN BERNADO

Abría la terna el veterano Joaquín Bernardó. Demostró que sigue teniendo sitio y forma física. A su primero lo sacó a los medios con hábiles capotazos. Llega al último tercio con cierta aspereza. El «Noi» lo tomó por la izquierda construyendo una faena bien articulada con limpios naturales rematados con los de pecho. Su labor tuvo asiento y belleza clásica. Después de abaniqueo mata de una entera chispa pasada. Ovación, petición de oreja, no concedida y dos vueltas al anillo.

Fue el cuarto una res con muchas velas que salió echando las manos por delante aguantándola bien el peón Luis Cantero. Llega el bicho al último tercio con la cabeza en las nubes y cierto peligro.

Bernardó, con valentía, inicia su faena sobre la mano derecha; luego se estira en unos naturales, siempre valiente y con ganas de triunfo, pese a la amenazante testa de su enemigo. Después de un desplante de hinojos deja un pinchazo y agarra media buena. Ovación y vuelta al redondel.

JAVIER BATALLA

A su primero lo veroniquea ceñida. La res se duele de la primera vara, se aprieta en la segunda y le dejan enhebrada la tercera. Con los palos se luce Rafaelillo.

El bicho bien ahormado en varas pasa a la muleta con un viaje excelente. Monta Batalla una faena sobre la mano derecha rematando las series con ayudados por alto. Todo bien organizado y con emoción. Por desgracia se le fue el santo al cielo a la hora de herir necesitando seis pinchazos, una cha'equera y dos descabellos oyendo un aviso. División de opiniones.

Al quinto lo veroniquea vibrante. La res hizo una buena pelea en las varas recargando. Con los palos se lució «El Nino». En esta ocasión le faltó fuelle al maestro, no corriendo bien la mano y permitiendo que el bicho le engatillase el engaño y cornease más de lo debido. Entra a herir recentado una entera y atronando al cuarto descabello. Palmas.

ANDRES MORENO

Saludó a su primero con una larga afarolada, de hinojos. Y luego se le jalearon sus templadas verónicas. Llega el bicho a la muleta con corta arrancada y defendiéndose. Anotemos algunos buenos redondos y adornos de molinetes. Mata mal, de dos pinchazos echándose afuera y media perpendicular amén de siete descabellos. Oye un aviso. División de opiniones.

Al que cerró plaza lo veroniquea con los pies juntos; la ressalió en la primera vara, pero luego recargó con fuerza. Bernardó descubrió al bicho con unas chicuelinas de seda.

La faena de Andrés Moreno, con una res con cuajo y romance puede calificarse de excelente. En especial, algunos naturales con temple y hondura fueron de cartel de feria. Una serie de redondos, cambiado por alto, cambio de mano y pectoral se jaleó por la parroquia. Entra a herir con agallas señalando una hasta la bola, pasada.

Ovación, oreja, vuelta al ruedo a hombros. Y entusiasmo en los graderíos.

El encierro

El encierro de don Mariano Sanz Jiménez, de Linares, Jaén, bien presentado, con respetables cabezas, cuajó y con el peso justo. Pelearon muy bien con los caballos, pese a que algunos sintieran la primera vara. A la muleta llegaron con la boca cerrada y exigiendo dominio y mando.

La corrida de aver resultó entretenida. ¡Lástima que a San Jorge, el héroe que mata al dragón, se considere ahora espectáculo para tres rombos! — Rafael MANZANO.

El domingo, en la Monumental, repetición de la novillera Maribel Atienza

Gran expectación reina en los medios taurinos de nuestra ciudad ante el anuncio de que el próximo domingo en el ruedo de la Monumental, repetirá actuación la novillera Maribel Atiénzar, que en su última actuación y pese al grave y aparatoso percance que recibió en una cornada de su segundo enemigo, dio una auténtica medida del valor y arte torero que posee esta joven novillera. Para ella se han seleccionado dos novillos de la ganadería de don Manuel González. Anteriormente a la actuación de Maribel Atiénzar, se lidiarán seis toros, tres de los cuales serán de don Antonio Pérez Angoso y los otros tres de don Antonio Pérez de San Fernando. Los espadas son «Calatraveño», Rafael Torres y José Copete «Copetillo», torero valenciano que hará su presentación en Barcelona. Dado que en esta corrida van a lidiarse ocho morlacos, dará comienzo a las cinco y cuarto en punto de la tarde. Las localidades pueden retirarse en las taquillas de la empresa sitas en la calle de Muntaner, n.º 24, teléfono 253-38-21, así como en las taquillas de las plazas de toros Monumental y Arenas.

EN LA REGION

Novillada en Lloret

Lloret de Mar. — Buena entrada. Cinco novillos que han dado muy buen juego, de Sánchez y Sánchez hermanos, del Puerto de Santa María (Cádiz).

El rejoneador catalán Pedro Riera en su único oponente, dos orejas y vuelta.

Iván Rodríguez (venezolano) dos orejas y vuelta en el primero y una oreja y vuelta en el segundo.

Manolo Martín, una oreja y vuelta en cada uno de su lote. — Efe.

Toros en Tarragona

Tres toros de Domingo Ortega y tres de Flores Tasara, de Sevilla, muy flojos.

Gabriel de la Casa, buena faena la que realiza a ambos bichos, con lo que escucha música y aplausos. Mata el primero de pinchazo y estocada. Al segundo, de pinchazo y media. Ovación y vuelta al ruedo en ambos toros.

El Puno, flojo con el primer toro, al que despacha de pinchazo y media. Aplausos. Con el segundo realiza una gran faena de muleta. Mata de media y descabello. Una oreja y vuelta.

Manuel Ruiz «Manili», valiente y espectacular, realiza buena faena en ambos toros. Mata el primero de seis pinchazos y entera. Aplausos. Al segundo de cuatro pinchazos y entera. silencio.

TORREBADELLA

Triunfo de Curro Bedoya en Figueras

Figueras (Gerona), 3. (Efe). — Dos toros de Molero Hermanos, de Valladolid, y cuatro de Cerreros.

Curro Bedoya, en su primero dos orejas y rabo, y en su segundo una oreja.

Victoriano de la Serna, en su primero vuelta al ruedo y silencio en su segundo.

«Rayito de Venezuela», en su primero vuelta al ruedo, y en el que cerró plaza una oreja.

Novillada con picadores, en Gerona

Gerona, 3. (Efe). — Novillos de Rufino Santa María, de Sevilla.

El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, una oreja y vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, Curro Luque, vuelta al ruedo en sus dos enemigos.

El portugués Víctor Méndez, vuelta al ruedo en su primero, y dos en el último.

COGIDA MUY GRAVE DE PEPE CAMARA, EN MADRID

Madrid, 3. (Efe). — En la corrida de toros celebrada esta tarde en las Ventas sufrió dos cornadas calificadas de muy graves el matador de toros Pepe Cámara, que había confirmado la alternativa en el primer toro del festejo.

Se lidiaron cinco toros de Javier Moreno de la Cova (oriundos de «saltillo»), que fueron en general mansos y peligrosos. Los fotibles para el toreo resultaron los lidiados en quinto y sexto lugar. En cuarto lugar se lidió, al ser retirado por cojo el titular, un sobrero de «Cortijoliva», que no ofreció grandes dificultades.

Pepe Cámara se mostró valiente en todo momento. Movido con el capote en el toro de la confirmación, no pasó de voluntarioso y atropellado, sufriendo frecuentes coladas debido a sus vacilaciones y a las tarascadas del animal. Terminó de media estocada efectiva. (Aplausos).

En el sexto estuvo más reposado con la capa. Fue aplaudido con las banderillas en cuya suerte colocó un par desigual, uno trasero y un tercero más brillante. Anda bien a la res en los comienzos del trasteo para desembocar en unos redondos rápidos. Resulta cogido y campaneado en el aire, dando la sensación, al ser llevado a la enfermería de sufrir una fortísima cornada. Termina con el toro «El Inclusero» de media estocada y tres descabellos.

«El Inclusero», intentó torear bien con la capa en sus dos toros sin que las realizaciones estuvieran acordes con su voluntad. Intercaló en su primer trasteo momentos de buen gusto con otros de duda ante el calamocheo de su oponente. A pesar de instantes garbosos prevaleció la cortedad de los pases. No se terminó de conjuntar con el toro. Estocada baja y descabello. (Silencio).

No dio la suficiente distancia al cuarto, del que debió de tirar más. Destacó su manera de iniciar la faena para diluirse su labor a medida que realizaba ésta. Estocada baja y siete descabellos. (Pitos).

Raúl Sánchez, estuvo muy esforzado y voluntarioso toda la tarde. Aguantó las buscadoras intenciones del tercero, obligándole a seguir la senda de la muleta a fuerza de entrega. Pinchazo y descabello. (Algunas palmas).

En el quinto, que fue protestado por cojo, toreó bien con la derecha incluso con cierto garbo. Desistió de torear con la zurda tras las iniciales probaturas. Gran estocada (Petición de oreja, no muy unánime, y vuelta al ruedo).

Antonio Ruiz (Espartaco padre) realizó un gran quite, en el cuarto toro, al peón Francisco Hernández, que se hallaba en peligro.

Parte facultativo

El matador de toros José Manuel Chacha da Cámara sufre dos heridas por asta de toro, una en la cara posterior del hemitórax izquierdo con una trayectoria hacia arriba de 15 cm. penetrante en la cavidad torácica con fractura de costilla, contusión pulmonar y gran hematoma y otra en el tercio inferior de la cara interior del muslo derecho con una trayectoria de 10 cm. que produce destrozos en el músculo cuadríceps contusionando la cara anterior del fémur. Schock traumático que precisa transfusión de 900 c.c. Pronóstico muy grave. Firmado: Doctor García de la Torre.

La operación quirúrgica duró cerca de dos horas. Pepe Cámara fue trasladado a la ciudad sanitaria «Francisco Franco».

SERVICIO DIRECTO A:
LYON
SALIDAS DIARIAS
Precio desde 2.270'- ptas.
SIN PASAPORTE
Solicite información a:
AUTOCARES JULIÁ
Plaza Universidad, 12 - Tel. 318 38 95

DEBIDO AL EXITO TAN COLOSAL
GABY MILIKI FOFITO Y MILIKITO

con el Gran Festival Mundial del Circo
PRORROGAN SU ACTUACION EN BARCELONA HASTA EL DOMINGO DIA 17
PLAZA TOROS ARENAS
(CUBIERTA)
AMERICANO
LOS PAYASOS MAS FAMOSOS DEL MUNDO CON LAS MAS SENSACIONALES ATRACCIONES DE LA PISTA
Funciones: 5 y 7.30 tarde
Taquillas abiertas desde las 11 de la mañana en el Circo, en la Plaza de Cataluña y en el Centro de Localidades de Rbla. Cataluña. Tel. 243 79 53

CINE MARAGALL
De lunes a miércoles, dos profesionales, dos sex-symbols y dos de cienci-ficción que ríase usted por las galaxias...
BARBARELLA
Con Jane Fonda dirigida por Roger Vadim
Con Sean Connery y la Rampling dirigidos por John Boorman
ZARIOZ

3 OPORTUNIDADES PARA CAMBIAR SU ACTUAL TELEVISOR.
1.ª OFERTA CAMBIO COLOR
TV 20" 78.000 Ptas. (mes 2.458 Ptas.)
26" 87.000 Ptas. (mes 2.765 Ptas.)
(Incluido abono TV vieja)
2.ª OFERTA CAMBIO PORTATILES
(Red o Batería)
TV PRECIO MINIMO 12.490 Ptas.
PRECIO MAXIMO 14.500 Ptas.
(Según valoración TV vieja)
3.ª OFERTA CAMBIO B-N 20" y 24"
Clásicos lacados Rojo y Blanco
TV PRECIO MINIMO 18.950 Ptas.
PRECIO MAXIMO 22.500 Ptas.
(Según valoración TV vieja)
SENTIS
TALLERS, 67 - CONDE DE BORRELL, 46
ARIBAU, 31 - JAIME FABRA, 9 bis
Telfs. 241 02 55 - 253 21 08 - 317 10 50

CONDAL · NAPOLES
Avda. del Marqués del Duero, 91 Tel. 242 31 32
Avda. Padre Claret, 168 Tel. 236 51 25
Climatizados
PRESENTAN A PARTIR DE HOY LUNES
extraordinario programa

ERASE UNA VEZ EN HOLLYWOOD
ADEMAS EL ULTIMO PISTOLERO
JONH WAYNE
LAUREN BACALL

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MENSAJES COMERCIALES
ofertas y demandas

VENTAS PISOS

OPORTUNIDAD

EDIFICIO DE 9 VECINOS

ARTE n.º 55

Guinardó (junto Virgen Montserrat)

5 dormitorios
2 baños y 1 aseo
Espaciosa cocina (lavavajillas y horno)
Calefacción individual
Parking y cuarto trastero en planta baja

Véalos, de 11 a 13.30 y de 5 a 7.30
Información: teléfono 317-66-24

EDIFICIO MAR DE MALGRAT

APARTAMENTOS

1, 2 y 3 DORMITORIOS

gran zona ajardinada, parque infantil, piscina 400 m.2, pista poli deportiva. Visitas sábados o festivos, mañana y tarde
Tel. 323-18-54 y 254-59-82

En el Paseo Marítimo de MALGRAT DE MAR

EN LLORET DE MAR

VENTA de (con facilidades de pago y/o al contado):

— Apartamentos, estudios, bungalows de 1 y 2 dorm., coc., comedor, baño, terraza
— Pisos - viviendas de 3 y 4 dorm., céntricos y frente al mar
— Locales comerciales, Hoteles, Restaurantes y fincas rústicas

Visítenos o pida Información a: Fincas JOSE GIL (A.P.I.)
Tel. (972) 36-67-30. Paseo Verdaguer, 8, bajos
Apartado 134, Lloret de Mar (Gerona)
(Oficinas abiertas de 10 a 13 h. y de 16 a 20 h., Incluso sábados tarde y domingos y festivos por la mañana)

SAN CUGAT

Rosellón, 40-42 esq. Alfonso Sala
a 50 metros estación

ENTRADA UNICA: 150.000 Ptas.

Piso de 3 y 4 dormitorios
Gran comedor - estar
Cocina equipada con fregadera acero inoxidable
Cuarto de baño y aseo en los de 4 dormitorios
Calefacción individual
Espaciosas terrazas
Muy soleados

Facilidades 12 años

ACEPTAMOS SU PISO COMO PARTE DE PAGO

SPAI Información, 10 a 1.30 y 4 a 8
Festivos, 10 a 1, en la obra
Teléfono 217-29-00

TURO PARK
Juan Sebastián Bach, 6 y 8

240 m.2 por vivienda. Superlujo
Verifique personalmente la calidad del edificio

SIGNO BALMES, 243. — Teléfono 217-17-50

CHAFLAN CALLES ALMERIA Y JUAN BRAVO
(ZONA SANTS)
Vea piso muestra totalmente decorado

SIGNO BALMES, 243. — Teléfono 217-17-50

PISOS - ESTUDIOS - LOCALES
PLAZAS DE PARKING

Avda. MERIDIANA, n.º 21
c. VALENCIA, 387 - 389 (Junto Diagonal)
NTRA. SRA. DE PORT, 385 - 387
P.º CARLOS I, n.º 104 - 106
c. VALLIRANA, n.º 18 - 20 (Junto Plaza Molina)
c. BERLIN, n.º 4 (Junto Plaza del Centro)

OFICINAS EN
AVENIDA MERIDIANA, n.º 296, 1.º, 1.ª
Tel. 340-20-95 y 349-37-29
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

MERIDIANA - MALATS, entlo. comercial, muy soleado. Tel. 215-77-72.

TORDERA, piso 5 hab., calef. Tel. 215-77-72.

MERIDIANA - MALATS, 3 hab., a estrenar. Tel. 215-77-72.

ARAGON - CASANOVAS, 6 h., buen precio. Tel. 215-77-72.

ATICO AMUEBL., calef., 2 hab. Tel. 215-77-72

MINI PISOS
EN
P.º CARLOS I, n.º 104 - 106
(Junto Metro Marina)
Excelentes acabados
Facilidades de pago en 15 años
Tel. 340-20-95 y 349-37-29
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

ESTUDIOS
con terraza, excelentes acabados
Facilidades de pago en 10 años
Visitas en c. Berlín, n.º 4
(Junto Plaza del Centro)
por las tardes y festivos
por las mañanas
Tel. 340-20-95 y 349-37-29
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

---

c. Vallirana, núms. 18 - 20
(JUNTO PLAZA MOLINA)
PISOS de 2, 3 y 4 dormitorios
Muy bien terminados
Entrada desde 550.000 Ptas.
Resto facilidades en 15 años
Visitas por las mañanas
Tel. 340-20-95 y 349-37-29
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

INVERSIONISTAS
ESTUDIOS: Excelentes acabados y grandes facilidades en P.º Carlos I, n.º 104 - 106
(Junto Metro Marina)
Tel. 340-20-95 y 349-37-29
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

---

c. Berlín, núm. 4
(JUNTO PLAZA DEL CENTRO)
PISOS Y ATICOS de 3 y 4 dormitorios. Calefacción individual, cocina totalmente equipada, muy bien terminados. Jardín de infancia en el mismo edificio
Entrada desde 850.000 Ptas.
Resto facilidades en 10 años
Visitas por las tarde y festivos por las mañanas
Tel. 340-20-95 y 349-37-29
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

---

c. Valencia, núms. 387 - 389
(JUNTO DIAGONAL)
PISOS de 3 y 4 dormitorios
Entrada desde 800.000 Ptas.
Resto facilidades en 10 años
Visitas por las tardes
Opcional plazas de parking
Tel. 340-20-95 y 349-37-29
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

Ntra. Sra. de Port, núms. 385 - 387
PISOS Y ATICOS
De 3 y 4 dormitorios, con terraza
Entrada desde 250.000 Ptas.
Resto facilidades en 10 años
Parada autobús n.º 48, frente finca
Tel. 340-20-95 y 349-37-29
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

Ventas CASAS

Cerca Barcelona

Torre y terreno a 5 Km. playa

Total 1.180.000 Ptas. con facilidades

Tel. 351-38-51

TORRE EN PUEBLO JUNTO AL MAR

Roda de Bará «Costa Dorada». 3 habs., comedor con chimenea, amplia cocina, baño completo y magnífico jardín. Estación de ferrocarril a 50 m. Precio total 1.980.000 Ptas. Entrada a convenir y resto facilidades 120 meses. Informes sin compromiso
al Tel. 215-25-00

CHALET TIPO SUIZO
5 HAB. DOS PLANTAS

Vendo cerca de Barcelona, a 37 Km. Estupenda construcción. Salón - comedor y terrazas con gran vista al Montseny. 2 baños. Amplia cocina, garaje, bodega, etcétera. Jardín de césped, pinos y abetos con piscina
Precio Torre 1.590.000 Ptas. y fac. a 15 años. Entrada 410.000 Ptas.
Informes Sr. PLA, Tel. 207-18-62, de Barcelona
Sábados y festivos: 865-06-50, de Caldas de Montbuy

¡¡COMPRE SU TORRE EN BAGUR!!
COSTA BRAVA

Directo de propietario. Preciosa torre estilo rústico catalán, jardín llano con bosque natural. Magníficos acabados en cerámica típica de la región. Salón comedor a dos niveles. Chimenea hogar. Dormitorios dobles. Porches y terrazas cubiertos con maravillosa panorámica. Comedor en verano y barbacoa instalada. Precio: 2.950.000. Entrada desde 600.000. Resto a financiar de común acuerdo
Información: Tel. 318-69-84
sábados y festivos: Tel. (972) 62-30-45
Sr. PAHISSA

LLAVES EN MANO
TORRE EN BAGUR

Vendo directo de propietario a comprador. Dormitorios dobles con armarios empotrados. Amplio salón comedor a dos niveles con chimenea - hogar. Cocina completa, todos servicios instalados. Acabados en cerámica. Terraza panorámica con barbacoa. Precio 2.250.000 Ptas. Entrada desde 500.000 Ptas. resto a convenir cuando vea la torre
Inf.: Tel. 302-18-41
sábados y festivos: Tel. (972) 62-30-45

PLAYA DE ARO
TORRE ESTILO MASIA

A estrenar. Gran salón - comedor. Con maravillosa vista sobre el mar. Cocina completa tipo americano. 2 baños completos con excelentes acabados
Precio T. 1.740.000 Ptas. Entrada 340.000 Ptas.
Resto doy hasta 16 años
Tel. 302-18-41, Sr. MULLER
En torre: Tel. (972) 65-00-92

PLAYA DE ARO
VENDO MI TORRE

PRECIO: 1.850.000 Ptas.
ENTRADA: 400.000 Ptas.
RESTO QUEDA APLAZADO: En doce años
SITUACION: Frente al mar y entre pinos
DONDE: Junto al pueblo y al lado playa
INFORMACION: En Barcelona al Tel. 318-69-84
En torre al Tel. (972) 65-00-92
ATENCION: Pídanos planos y fotos de la torre

TORRE A SEIS PASOS DE MAR EN LA ESCALA

A estrenar hoy. Estilo catalán, jardín llano con pinos y olivos. Muy completa. Salón comedor a dos niveles, con chimenea. Preciosa
Precio: 2.190.000 Ptas. Entrada a convenir, resto 4 y 11 años
Información: Tel. 318-69-84

SOBRE EL MISMO MAR
CHALET 5 HABITACIONES
CALA AIGUABLAVA

Para disfrutar de lo mejor de la Costa Brava. Gran vista sobre el mar. Al lado de la Cala. En el más selecto ambiente. Con gran salón, comedor, 3 baños, garaje 2 coches, piscina, etc. Todo en perfecta construcción. Precio Torre 1.840.000 Ptas. y fac. 8 años.
Entrada 230.000 Ptas.
Informes: Sr. MAURI, Tel. 207-18-58, de Barcelona

CONSTRUCTORA DE CHALETS

Dpto. técnico propio. Gestionamos todos los trámites
Facilidades a convenir. Pagos sobre obra hecha
Teléfonos: 230-92-22 y 239-52-97

PLAYA D'ARO
TORRE ESTILO CALIFORNIA

5 hab. Nueva. Con gran jardín. 52.000 Plm.2. Piscina familiar 10 por 8 m. Grandes terrazas. Acogedor salón, biblioteca, bodega, garaje 2 coches, persianas de librillo, 2 baños, 1 aseo. Maravillosa cocina - office. Es un sueño. Cerca de las Playas
Precio T. 1.720.000 Ptas. y fac. 8 años. Entrada 360.000
Infórmese en el Tel. 207-12-58, de Barcelona

PLAYA D'ARO
TORRE TIPO COLONIAL
POR 200.000 ENTRADA

4 hab. Con piscina privada y gran jardín de césped y pinos. Muy cerca de playa. Garaje 2 coches. Todo de primerísima calidad
Precio Torre 1.670.000 Ptas. y fac. hasta 15 años
Tel. 207-14-12, de Barcelona

PORT DEL COMTE
ESTACION DE ALTA MONTAÑA
VERANO - INVIERNO
ESCUELA DE EQUITACION
Pruebe nuestra nueva cocina del HOSTAL PORT DEL COMTE y repetirá
OFRECE
CHALET REFUGIO (a estrenar)
POR SOLO 1.850.000 PESETAS

● 3 habitaciones ● Comedor - salón ● Cocina ● Baño ● Chimenea - hogar ● Semiamueblado y JARDIN DE 15.000 Plm.2

Teléfono 204-18-52

Construimos Chalets

a su gusto y posibilidad, consúltenos sin compromiso
ARCONSA, Tel. 325-13-97
Floridablanca, 146, 5.º, 4.ª

VENTAS TERRENOS

¡PROPIETARIOS DE...
URBANIZACIONES
APARTAMENTOS
CHALETS
PISOS ETC...!

Aceptaría Organización Inmobiliaria con varios puntos de venta en Barcelona, Tarragona y Zaragoza. Exclusivas de ventas, contamos con los mejores equipos de ventas. Garantizamos resultados
Escribir con detalle para entrevistas a:
EXPO - CHALET, P.º de Gracia, 62, 1.º, derecha

COSTA BRAVA

A 2,50 PTAS. PLM.2
FINCAS RUSTICAS «DELFIA»
A PAGAR EN 60 MESES SIN INTERESES

A 6 minutos de las Playas de Llansá, Cadaqués y Rosas, terrenos completamente llanos, con vistas sobre la bahía de Rosas. Agua abundante, luz, caza. Al pie de la Carretera Local GE - 603, de Garriguella a Rabot (Delfia), punto kilométrico 6,300. Información en la propia finca todos los días festivos, de 11 a 18 horas. Laborables, de 10 a 20 horas, excepto sábados en Barcelona
Tel. 301-59-36 y 301-59-86

DEMANDAS

DISTRIBUIDORES EN EXCLUSIVA

Empresa líder en el ramo de la alimentación (Cervezas) solicita DISTRIBUIDORES en:
Vitoria, Llodio, Amurrio y Ayala
Interesados dirigirse al apartado 691, de Barcelona

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TELEVISION PROGRAMA SEMANAL

PRIMERA CADENA

LUNES

14.05 PROGRAMA REGIONAL MIRAMAR
14.30 TELEDIARIO
15.05 HORA 15
15.20 NOVELA (Capítulo I de X) (Reposición.) «La esfinge maragata», de Concha Espina.
15.50 GENTE HOY
19.05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
20.00 LOS ESCRITORES Gabriel G. Badell es un caso curioso en la literatura española actual. Eterno finalista de los grandes premios literarios nacionales.
20.30 ¿CONOCEMOS ESPAÑA?
21.00 ESTUDIO ESTADIO
21.30 TELEDIARIO Segunda edición.
22.05 BARETTA «Nunca volverá a ver la luz del día». Baretta anda tras una banda de delincuentes que se dedican a hacer apuestas. Al ver destruido su negocio, el jefe de la banda ordena que maten a Baretta y a su novia. Atentan contra la pareja, muriendo la joven, con la que el detective pensaba casarse.
23.00 PROGRAMA INFORMATIVO. «El estado de la cuestión» o «Tribuna del Parlamento».
23.30 ULTIMAS NOTICIAS
BUENAS NOCHES

MARTES

14.05 PROGRAMA REGIONAL MIRAMAR
14.30 TELEDIARIO
15.05 HORA 15
15.20 NOVELA (Capítulo II) «La esfinge maragata», de Concha Espina.
15.50 GENTE HOY
19.05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS «El mundo de la música. Séptimo programa de la fase de clasificación en el que dos nuevos concursantes deberán responder a preguntas relativas a compositores, obras, zarzuelas y discoteca.
20.00 LA ENEIDA «Episodio VI». Eneas inicia la construcción de un campamento. Eneas pide a Latino tierras de cultivo para su pueblo, y éste se las concede, debiendo los troyanos pagar con un porcentaje de la cosecha.
21.00 PROGRAMA INFORMATIVO: BUENAS NOTICIAS
21.30 TELEDIARIO Segunda edición.
22.05 GOLETA DE ORO Se emitirá el programa que obtuvo el primer premio en el Festival, de la Televisión Polaca, titulado «Follow my dream». Asimismo, se dará también el programa presentado por Televisión Española, «Sólo mujeres».
23.00 UN HOMBRE EN CASA «En la carretera» Cuando Robin enseña a conducir a Chrissy, tienen una colisión con un ciclista. La policía hace la prueba del alcohol a Robin y éste deberá acudir a un juicio.
23.30 ULTIMAS NOTICIAS
BUENAS NOCHES

MIERCOLES

14.05 PROGRAMA REGIONAL MIRAMAR
14.30 TELEDIARIO
15.05 HORA 15
15.20 NOVELA (Capítulo III) «La esfinge maragata», de Concha Espina.
15.50 GENTE HOY
19.05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS El viaje fantástico: «Un sueño de conquista».
20.00 REVISTA DE TOROS
20.30 DOSSIER
21.20 «VOLTA» A CATALUNYA Resumen de la etapa del día.
21.30 TELEDIARIO Segunda edición.
22.05 STARSKY Y HUTCH «Encanto fatal». Por ausencia de Starsky, el departamento asigna como compañero de Hutch a la atractiva oficial Linda Baylor. Ambos trabajan para capturar a un distribuidor de droga.
23.00 ESCUELA DE SALUD
23.30 ULTIMAS NOTICIAS
BUENAS NOCHES

JUEVES

14.05 PROGRAMA REGIONAL MIRAMAR
14.30 TELEDIARIO
15.05 HORA 15
15.20 NOVELA (Capítulo IV). «La esfinge maragata», de Concha Espina.
15.50 GENTE HOY
19.05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
20.00 SI LAS PIEDRAS HABLARAN (Reposición.) «César y nada» (Yuste). El Emperador Carlos V se ha retirado al Monasterio de Yuste, donde vivirá hasta el fin de sus días; allí evoca su vida acompañado por Francisco de Borja, Duque de Gandía.
20.30 LOS ESPECTACULOS
21.00 VIVIR CADA DIA el programa pretende reflejar el mundo de la España real, con sus vivencias, sus preocupaciones y su pequeña historia. Se trata de un espacio testimonial, que a través de reportajes «en vivo» intentará establecer una corriente de comunicación, y sobre todo de comprensión de la sociedad entera hacia situaciones y personas específicas.
21.20 «VOLTA» A CATALUNYA Resumen de la etapa del día.
21.30 TELEDIARIO Segunda edición.
22.05 HISTORIA DE DETECTIVES, de Sidney Kingsley. (Reposición.) Un policía muy íntegro persigue el crimen con el resquemor que le produjo la vida de su propio padre, un canalla que logró que su madre se volviese loca. Está persiguiendo desde hace un año a un médico al que retiraron la licencia y que se dedica a ejercer la medicina con el aborto ilegal. Su abogado acusa al policía de tener motivos personales contra él... y al parecer la propia esposa del policía no es ajena a toda esta historia...
23.30 ULTIMAS NOTICIAS
BUENAS NOCHES

VIERNES

14.05 PROGRAMA REGIONAL MIRAMAR
14.30 TELEDIARIO
15.05 HORA 15
15.20 NOVELA (Capítulo V). «La esfinge maragata», de Concha Espina.
15.50 GENTE HOY
19.05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
20.00 LOS TELEÑECOS
20.30 EL MUNDO EN GUERRA «Stalingrado». El símbolo de la resistencia soviética al empuje de los ejércitos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial está representado por la ciudad de Stalingrado, hoy Leningrado. Allí se libró una crudísima batalla que llegó al cuerpo a cuerpo y que reconstruyen algunos testigos de excepción.
21.20 «VOLTA» A CATALUNYA Resumen de la etapa del día.
21.30 TELEDIARIO Segunda edición.
22.05 CANTARES Pepe Blanco.
23.00 ERRORES JUDICIALES «Un misterio insoluble en alcohol». Muerte por barbitúricos de un hombre que vivía maritalmente con una hermosa mujer. La víspera de su muerte otorga testamento a favor de la amante. Esta declara que no bebía alcohol el difunto, pero en el examen visceral se encuentra en fuertes dosis. Se la procesa y decreta su prisión.
23.30 ULTIMAS NOTICIAS
BUENAS NOCHES

SABADO

14.02 BRUJULA
14.30 NOTICIAS
15.05 EL CANTO DE UN DURO
15.30 MAZINGER-Z
16.00 PRIMERA SESION «Un simpático seductor». El mánager de un púgil que acaba de proclamarse campeón ve cómo se le vienen abajo todos sus esfuerzos al ser llamado a filas su pupilo. El mánager, para no perderle de vista, se alista también; pero vuelve a llevarse otra desagradable sorpresa al ser declarado inútil el campeón y él ya no puede echarse atrás. Destinado a la policía militar, forma pareja con un muchacho que quiere ser boxeador.
17.30 DIBUJOS ANIMADOS
18.00 TORNEO
19.00 LA BELLA MARIANA «El seudónimo». Un periodista, cliente de «La Bella Mariana», firma con el seudónimo de Morris un artículo poco favorecedor para Mariana.
19.30 HISTORIA DE LA MUSICA POP «Imagina» (I). El fenómeno de la música «pop» es estudiado y comentado al llegar a nuestros días, en que parece que ha perd ido fuerza. Se revisa toda su historia. haciendo especial hincapié en los grupos y estilos que dominaron su mejor época, los años sesenta.
20.00 RAICES «La cuadrilla y cantares de Pandorga». Realización: Manuel Garrido Palacios. El programa de hoy contiene dos documentos filmados en Martorell y en la provincia de Alicante: una danza ritual de emparejamiento y unos cantos improvisados llamados de Pandorga, respectivamente.
20.30 INFORME SEMANAL
21.30 «VOLTA» A CATALUNYA Resumen de la etapa del día.
21.40 NOTICIAS Segunda edición.
22.05 SABADO CINE... «La ley del silencio». La posición privilegiada que Terry, obrero estibador, ocupa en los muelles de Nueva York, se debe a que es hermano de Charlie «el señorito», mano derecha del hombre que controla con su mafia todo el trabajo de los muelles, en los que ha impuesto una férrea «ley del silencio». Terry está enamorado de la hermana de un estibador que fue asesinado por violar esta ley y en cuya muerte Terry estuvo de alguna forma involucrado. Los mafiosos ven estas relaciones con preocupación, y no se equivocan.
24.00 ULTIMAS NOTICIAS
BUENAS NOCHES

DOMINGO

09.31 HABLAMOS «Magazine» informativo semanal dedicado a los sordomudos, cuya temática y contenido es de interés para todos.
10.00 EL DIA DEL SEÑOR
10.45 CONCIERTO DE BANDAS «La Torre del Oro», Giménez. «Tanhauser» (obertura), R. Wagner. «Concierto para orquesta», Bela Bartok.
11.45 GENTE JOVEN
12.30 SOBRE EL TERRENO
14.00 SIETE DIAS
15.00 NOTICIAS
15.20 LA CASA DE LA PRADERA. «Sé mi amigo». Laura encuentra frente al arroyo sucesivos mensajes en los que se solicita la amistad de aquella persona que los encuentre. La niña logra convencer a su padre para que la ayude a localizar a la persona que los envía. Cuando inician la investigación encuentran un bebé, junto al cual hay una fotografía de la supuesta madre, a la que deben encontrar mientras Laura se hace cargo del bebé.
16.45 LA ABEJA MAYA
17.20 APLAUSO «Aplauso» contará esta semana con sus habituales secciones dedicadas a la música moderna, música regional, banda sonora actualidad, «revivals», el humor de Fernando Esteso y los concursos de «La juventud baila», «Rueda Musical» y «Errata».
19.00 625 LINEAS
20.00 FUTBOL U. D. Salamanca - Real Madrid.
21.50 «VOLTA» A CATALUNYA Resumen de la etapa del día.
22.00 NOTICIAS Segunda edición.
22.20 ESTRENOS TV James Dean. En 1955, James Dean muere en accidente de automóvil. Tenía veinticuatro años y le habían bastado sólo tres películas para convertirse en un verdadero mito. Hijo de un granjero de Indiana, su introspección y sus crisis de carácter hicieron muy difícil su trato. Prácticamente sólo tuvo un amigo: Willy, un modesto escritor de televisión. Formado en el Actor's Studio de Nueva York, alcanza en 1952 su primer gran triunfo en Broadway. Ya en Hollywood, Kazan le da el papel estelar de «Al este del Edén», su primera película. «Rebelde sin causa» y «Gigante» cerrarán el ciclo. Así fue su corta, pero intensa vida.
24.00 300 MILLONES
01.00 ULTIMAS NOTICIAS
BUENAS NOCHES

SEGUNDA CADENA

LUNES

19.31 POLIDEPORTIVO
20.00 REDACCION DE NOCHE
20.35 REVISTA DE CINE Número 199. La actualidad cinematográfica a través de entrevistas y reportajes. Informaciones sobre discos y libros de tema cinematográfico. Revista de Televisión. Comentarios de Alfonso Sánchez.
22.30 PANORAMA MUSICAL El programa de hoy incluye: «Nuestros músicos» y «La vida musical».
BUENAS NOCHES.

MARTES

19.00 CARTA DE AJUSTE Folklore: Canciones y danzas de España (I). «El palancar» (Badajoz), «Catalina, amor primero» (Mallorca), «Tengo que echarme una novia» (Granada), «Las que han de bailar» (Albacete), «Sirinoque» (Las Palmas), «Sangar Dantza de Bazta» (Navarra), «El cuevanuco» (Santander), «Jota del carrascal» (Burgos), «Pandeirada de Naseiro» (Lugo), «Lucero de la mañana» (Córdoba), «Seguidillas de Madrid», «Coplas del U de Fuente de Higuera» (Valencia). Coros y danzas de la Sección Femenina.
19.30 PRESENTACION Y AVANCES
19.31 POLIDEPORTIVO
20.00 REDACCION DE NOCHE
20.35 RECITAL Ellen Cash-Josep M. Colom (II). Realización: Gerardo Miró. Un nuevo programa del ciclo de conciertos realizados en el salón de actos del Instituto Francés de Barcelona, en el que actúan Ellen Cash-Josep M. Colom (flauta-piano).
21.20 EL COMISARIO «Con los ojos de un asesino» («Mit den ruegn eines mörders»). Dirección: Theodor Gradler. Intérpretes: Erik Ode, Gunther Scharam, Reinhard Glemmitz. Eva Wchsler, de diecisiete años, aparece estrangulada en un edificio en construcción. Keller inicia las investigaciones en el colegio de la joven, interrogando a Voss, profesor de música, por el que sentía Eva un afecto especial, y a la compañera y amiga íntima, Anneliese.
22.30 MAS-MENOS «El español y los nuevos impuestos». Director: Luis Angel de la Viuda. Subdirector: Rafael Romero San José. Guionista: Luis Romasanta Martínez. Coordinadora: Rosario López Miralles. Realizador: José Manuel Montalvo. Productor: Ignacio Sáinz Piñeiro. Secretaria: Estefanía Iglesias Vega.
BUENAS NOCHES.

MIERCOLES

19.31 POLIDEPORTIVO
20.00 REDACCION DE NOCHE
20.35 POP-GRAMA
21.45 HORIZONTES
22.30 DOCUMENTAL «Sinfonía del mar». Algunos de los poemas de Whiyman son acompañados por música del compositor Waughan Williams, teniendo como tema único el mar. Ese enemigo contra el que muchos hombres tienen que luchar y que frecuentemente se cobra sus víctimas.
BUENAS NOCHES.

JUEVES

19.31 POLIDEPORTIVO
20.00 REDACCION DE NOCHE
20.35 ENCUENTRO CON LAS LETRAS «Número 112». «Encuentros con las letras» tendrá hoy los siguientes contenidos: «Wayang», teatro de sombras: Entrevista con Ramírez de Lucas. Entrevista a Claudio Guillén. Entrevista a Pere Gimferrer.
22.30 TRIBUNA DE LA CULTURA Primera parte del reportaje filmado en la Bienal de Venecia, en el que se dedica especial atención a la aportación española en la Bienal 78, así como a la de Italia, que ocupa el pabellón central, y otras instalaciones. Eduardo Marco entrevista a destacados críticos y asesores de arte, como los profesores Menna y Perocco, el doctor Dorigo y Luigi Scarpa, director de la sección de artes visuales de la Bienal.
BUENAS NOCHES.

VIERNES

19.31 POLIDEPORTIVO
20.00 REDACCION DE NOCHE
20.35 CINECLUB «Adiós, Baverman». Leslie Baverman, famoso periodista, ha muerto de un infarto. Sus cuatro mejores amigos —cuatro intelectuales versados en los más variopintos saberes— se citan para acudir juntos al funeral, lo que constituye para ellos una verdadera peripecia.
22.40 OPINION PUBLICA «Espectáculos y censura».
BUENAS NOCHES.

SABADO

18.31 MUNDO DEPORTE
20.00 LA CLAVE «Inquisición». El programa «La Clave», se compone hoy de la película «Juana de Arco». En 1412 nace Juana de Arco. Francia atraviesa por aquellos días una de las crisis más graves de su historia. La unidad del reino se ha desmembrado en una serie de pequeños estados feudales, entre los que destaca el de Borgoña, aliado de Inglaterra. El rey británico pretende la corona de Francia y la guerra va saltando de condado en condado. Juana de Arco, una humilde campesina de Lorraine, siente la llamada de lo Alto, que le impulsa a salvar a Francia. La actuación de Juana al frente de las tropas del Delfín de Orleans —lo que hace posible su coronación en Reims— será considerada como un milagro a la hora de la canonización de la doncella. El resto, hasta la jornada de su muerte en la hoguera, es ya historia. Un coloquio en directo sobre «Inquisición».
BUENAS NOCHES.

DOMINGO

18.31 MAS ALLA
19.00 OPERA «El ocaso de los dioses». «El ocaso de los dioses», de R. Wagner, forma parte de la tetralogía «El anillo de los nibelungos». La ópera consta de un prólogo y tres actos, y debido a su larga duración será emitida en dos partes en dos domingos consecutivos. Toda la acción recae sobre dos aspectos esenciales: la muerte de Sigfredo y la destrucción de Walhall, mansión de los dioses.
21.00 FILMOTECA TV «El hombre del impermeable». El señor Constantin, músico del teatro Chatelet, aprovechando la ausencia de su esposa, se dispone a echar al aire la primera cana de su vida. Por recomendación de un compañero elige a una corista del teatro, pero cuando va a visitarla, la muchacha ha sido asesinada. La policía sólo tiene una pista; el presunto asesino es un hombre maduro, de gran corpulencia, que llevaba una gabardina gris. Exactamente las señas del señor Constantin.
22.30 A FONDO Número 137. En el espacio de hoy es entrevistada la escritora, miembro de la Real Academia de la Lengua, Carmen Conde.
BUENAS NOCHES.

CIRCUITO CATALAN

LUNES

(Primer Programa)
13.30 MIRAMAR ESPORTIU (color). Programa dedicado a la actualidad deportiva de Cataluña y Baleares.
14.00 MIRAMAR (color).
16.15 HISTORIES OBERTES. «En català, si us plau»!
17.00 MIRAMAR ESPORTIU (color). (Repetición de las 13.30.)

(Segundo Programa)
23.00 HISTORIES OBERTES. (Repetición de las 16.15.)

MARTES

(Primer Programa)
13.30 TOT ART (color).
14.00 MIRAMAR (color).
16.15 GIRAVOLT (color). Programa informativo que trata de los temas de actualidad de Cataluña y Baleares.
17.15 TOT ART (color). (Repetición de las 13.30.)

(Segundo Programa)
23.00 GIRAVOLT (color). (Repetición de las 16.15.)

MIERCOLES

(Primer Programa)
13.30 DE BAT A BAT (color).
14.00 MIRAMAR (color).
16.15 TEMPS DE CANÇONS.

(Segundo Programa)
23.00 TEMPS DE CANÇONS. (Repetición de las 16.15.)

JUEVES

(Primer Programa)
13.30 BARCELONA/RTVE (color). Programa informativo sobre la actividad de RTVE en Barcelona.
14.00 MIRAMAR (color).
16.15 PERSONATGES.
17.00 BARCELONA/RTVE. (color). (Repetición de las 13.30.)

(Segundo Programa)
23.00 PERSONATGES. (Repetición de las 16.15.)

VIERNES

(Primer Programa)
13.30 TOT ART, SUPLEMENT SETMANAL (color).
14.00 MIRAMAR (color).
16.15 REPORTAJE ESPECIAL: «DIA DEL CANT CORAL» (color).

(Segundo Programa)
23.00 TOT ART, SUPLEMENT SETMANAL (color). (Repetición de las 13.30.)
23.00 DE BAT A BAT (color). (Repetición del miércoles a las 13.30.)

SABADO

(Primer Programa)
13.30 TERRA D'ESCUDELLA. «Tirant

BAZAR Perpiñá
Rda San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21 -
Tels. 242.17.35 - 318.79.94
T.V. Color PRECIO VACACIONES

Por solo 64.846 neto P-16 con impuestos incluidos
SIN ENTRADA Por 1.900 al mes
ELBE-INTER-GRUNDIG-ITT-TELEFUNKEN-RADIOLA-PHILIPS LAVIS-VANGUARD-WERNER-EMERSON-THOMSON-SONY, etc.
transporte gratis a toda Cataluña

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Este coche viaja a 900 km. por hora.

Vuela. Igual que las muñecas, los barcos o los aviones de juguete. Y si usted los fabrica y exporta, es necesario que tenga en cuenta estas ventajas.

El transporte aéreo ya no es sólo muy rápido en el cielo. También lo es en la tierra desde que existen las terminales automatizadas de Iberia.

Así ahorra tiempo. "Time is money" dicen los americanos. Y nosotros decimos algo más. Si los productos llegan a destino enseguida, su capital no pasa largo tiempo viajando. Importante si se tiene en cuenta el precio del dinero y las fluctuaciones monetarias. A esto agregue la reducción de costos por embalaje, almacenamiento y seguro y verá por qué el transporte aéreo resulta cada día más rentable.

Iberia puede transportar sus productos con todas estas ventajas y, desde España, con otras que las demás compañías aéreas no pueden ofrecerle. (Ejemplo: somos los únicos que volamos a 20 países americanos).

Infórmese. Haga una visita a su Agente Autorizado de Carga Aérea (en España hay 189) o a Cargo Iberia.

Infórmese. Es más rentable.

CARGO IBERIA
LINEAS AEREAS INTERNACIONALES DE ESPAÑA

CUALQUIER CONTENIDO A CUALQUIER CONTINENTE

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte