



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA
Director: Jcsé Aliaga Cebrián

Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10
Teléfono: 317 19 20 * Talleres "T.I.S.A.". Tallers: 64

EDICION BARCELONA

LOS REYES PRESIDIERON LA CONMEMORACION DE LA ACADEMIA GENERAL MILITAR

«Estoy seguro de que entre todos seremos capaces de ofrecer a la nación española el Ejército que necesita en cada ocasión histórica», dijo Don Juan Carlos en Zaragoza



Los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, durante la misa celebrada en el patio de la Academia Militar de Zaragoza. (Foto Europa Presss.)

Zaragoza, 20. (Cifra). — Los Reyes de España don Juan Carlos y Doña Sofía presidieron hoy en Zaragoza los actos castrenses conmemorativos del I aniversario de la creación de la Academia General Militar, segunda época.

En el Patio de Armas de este centro, en el que don Juan Carlos cursó estudios de cadete y recibió el despacho de teniente de Infantería, el Rey pronunció un discurso en el que entre otras cosas afirmó: «Estoy convencido de que superaremos estos años de prueba y también de que entre todos seremos capaces de ofrecer a la nación española el ejército que necesita en cada ocasión histórica». Los Reyes habían llegado al recinto de la Academia General a las doce en punto de mediodía procedentes de la base aérea de Zaragoza, poco después de aterrizar en la base aérea de esta ciudad el avión que les trajo desde Madrid.

A su llegada a la academia el Rey, que vestía uniforme de capitán general del Ejército de Tierra, fue recibido por el ministro del Ejército, teniente general Álvarez Arenas, y por el general director del centro, general de brigada Antonio Rey Ardíd.

A continuación Sus Majestades pasaron al Patio de Armas, también llamado Patio del Caudillo, que aparece brillantemente engalanado, en

el que se hallaban formado tres batallones y una compañía de caballeros alumnos de la Academia.

A la entrada del Patio de Armas y desde un pódium el Rey escuchó junto a la Reina el Himno Nacional, y después de que se le rindieran honores, pasó revista a la Fuerzas, mientras sonaban las veintuna salvas de ordenanza.

Seguidamente se inició la celebración de una misa oficiada por el coronel capellán de la academia José Antonio García del Solar. Detrás del altar se había instalado una imagen de la Virgen del Pilar.

Frente al altar ocuparon los lugares reservados para ellos Sus Majestades. En el lado del Evangelio se situaron el vicepresidente primero del Gobierno para Asuntos de la Defensa, teniente general Gutiérrez Mellado, el ministro del Ejército, teniente general Álvarez Arenas y el ministro del Aire, teniente general Franco Iribarnegaray, además del arzobispo de Zaragoza y consejero del Reino monseñor Cantero Cuadrado, quien asistía a su último acto oficial antes de que conforme a lo anunciado presente su dimisión al papa Pablo VI el próximo día 23 por cumplir 75 años.

En el lado de la epístola se situaron las autoridades civiles asistentes a los actos con el gobernador civil, Vicente Segrelles; el alcalde de la ciudad de Zaragoza, el rector de la Universidad, el presi-

dente de la Diputación y otras personalidades. También a ambos lados del altar se hallaban los generales y jefes que en su día se diplomaron en la academia pertenecientes a la segunda y tercera época.

Finalizada la santa misa se iniciaron, también en el Patio de Armas, la lectura del Decreto de Creación de la Academia en su segunda época firmado el 20 de febrero de 1927 por el Rey Alfonso XIII, siendo presidente del Gobierno el general Primo de Rivera.

Primero habló el general director de la Academia, general de brigada, Rey Ardíd, que subrayó en primer lugar «el honor que suponía para la Academia la presencia de Sus Majestades».

Seguidamente hizo uso de la palabra el ministro del Ejército y cerró los parlamentos S. M. el Rey.

Ambos discursos los ofrecimos a nuestros lectores en la página 3.

Tras el discurso de Su Majestad se realizó la ofrenda a los Caídos depositándose una corona de laurel ante el monolito que se levanta a la entrada del Patio de Armas. Los actos en dicho patio terminaron con el canto del himno de la Academia por todos los alumnos.

Más tarde en la Avenida situada ante la fachada principal de la Academia, el Rey don Juan Carlos presenció el desfile de las Fuerzas

que anteriormente habían estado formadas en el patio de la Academia.

Entre los aspirantes que desfilaron ante el Rey don Juan Carlos se encontraba José Cristóbal Franco Martínez Berdú, nieto del anterior Jefe de Estado.

Finalizado el desfile el Rey don Juan Carlos pasó al interior del edificio de la Academia en cuyo despacho de la dirección firmó en el libro de oro de la Academia, documento en el que ya figura su firma como cadete y como príncipe.

Los actos en la Academia General Militar concluyeron con una comida de hermandad.

Tras este acto y a las cuatro y cuarto de la tarde, el Rey don Juan Carlos se trasladó en compañía de la Reina a la basílica del Pilar para orar ante su imagen. El Rey pasó primeramente revista a fuerzas de la compañía de operaciones especiales que se hallaba formada con bandera, banda y música y a continuación se dirigió al interior del templo.

Después de saludar a las autoridades que les habían acompañado durante los actos, los Reyes se dirigieron en automóvil descubierto por las calles de Zaragoza hasta la base aérea, desde donde emprendieron viaje de regreso a Madrid a bordo del avión que les había traído hasta la capital zaragozana.

«ALFOMBRAS PRESAS»

Cucurulla, 9

Navas de Tolosa, 334-336

y AMAT, Pau Casals, 8 (antes Goded)

Sigue rematando a precios de verano
Alfombras y Trozos, surtido como nadie:

ALFOMBRAS PRESAS

Ofensiva USA contra la URSS

Los comentaristas europeos especulan con una posible primacía estratégica de los Estados Unidos

El constante ataque de la Administración Carter a la violación de los derechos humanos en la Unión Soviética, hace pensar últimamente a los comentaristas europeos en la posibilidad de que los Estados Unidos tengan una importante arma que les permita la primacía absoluta sobre la URSS, puesto que sólo así se comprendería la ofensiva casi suicida del Gobierno norteamericano.

Esta ofensiva se observa igualmente en terrenos que antes estaban exclusivamente reservados a la Unión Soviética, como por ejemplo, los derechos de la mayoría negra rhodesiana, hecho que se puso en evidencia cuando Young, nuevo embajador USA en la ONU, dijo que Ian Smith era un «fuera de la ley».

Pero el asombro no termina ahí, ya que desde hace muchos años se había acostumbrado a callar ante los constantes ataques de los países comunistas contra ellos y de pronto, quizá coincidiendo con las promesas electorales de Carter, la prensa europea ha comenzado a prestar gran atención a la violación de los derechos humanos en todo el mundo.

(Información en pág. 5)

BARCELONA

«EN LAS ELECCIONES VAMOS A VER UN COMPORTAMIENTO POLITICO MUY CIVILIZADO»

«El franquismo puede seguir reproduciéndose como sistema político, pero bajo otras formas y apariencias»

(Entrevista con Sergio Vilar, en página 15)



Confraternidad vasco-catalana en el Nou Camp Pero el Athletic se llevó los puntos

Tuvo colorido, sabor y, sobre todo, entrañable amistad, el ambiente del estadio azulgrana antes de iniciarse el partido. La imagen puede ser concluyente: con barretina catalana, un aficionado ondea la ikurriña; con chapela vasca, otro alza la senyera. Después, el Athletic daría el gran disgusto, el Barcelona la tremenda decepción, y el Atlético, pese a que el Español se le llevó un punto, un paso más hacia ese título que le están sirviendo en bandeja. — (Foto Pérez de Rozas.)

EL MEREcido EMPATE DEL ESPAÑOL EN EL «VICENTE CALDERON» MANTIENE EL DUELO BARCELONA - ATLETICO DE MADRID

La Liga puede decidirse el próximo sábado

Resultado del Sorteo Extraordinario de Pisos en alquiler

Avda. Madrid-Galileo-Juan Güell

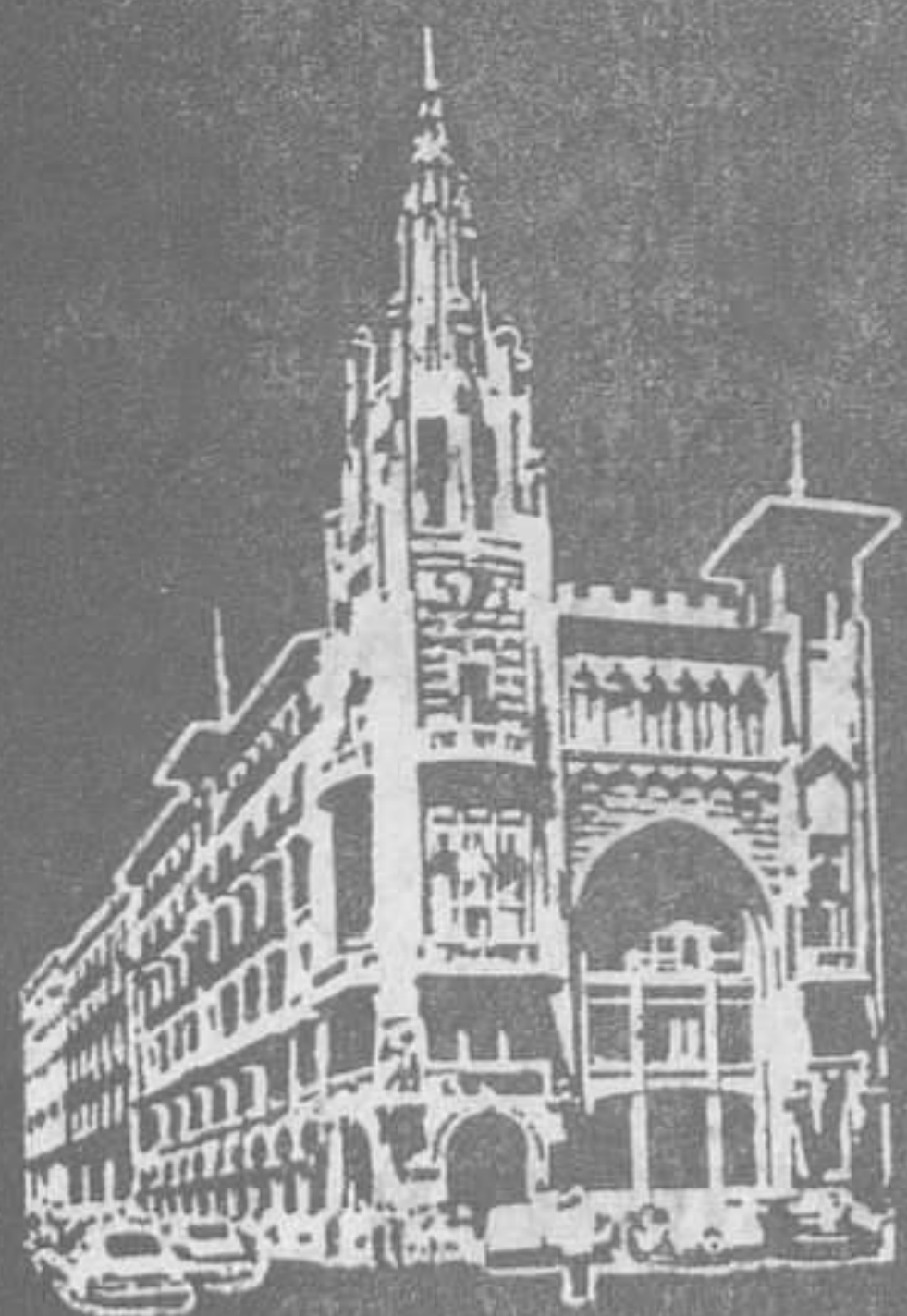
Celebrado ante Notario el día 15 de Febrero

Nº Orden	Nº Premiado	Libreta o cta. cte.	Oficina	Nº Orden	Nº Premiado	Libreta o cta. cte.	Oficina
1	191	Libreta 13227-69	Suc. Esplugas-LL.	62	2748	Libreta 39923-30	Ag. Pueblo Nuevo
2	3584	Libreta 75028-45	Ag. San Antonio	63	856	Libreta 63097-54	Ag. San Antonio
3	103	Cta.Cte. 54197-12	Of. Central	64	1272	Libreta 242-18	Ag. Fondo
4	3446	Cta.Cte. 51287-51	Of. Central	65	4127	Libreta 40119-80	Ag. Hostafranchs
5	911	Libreta 1901-59	Ag. Escorial	66	383	Cta.Cte. 69598-34	Of. Central
6	4531	Libreta 3209-58	Ag. Nápoles	67	1754	Libreta 11870-43	Ag. Gracia
7	3028	Libreta 585-25	Ag. Rda. Universidad	68	2359	Libreta 6734-71	Of. Central
8	439	Libreta 44236-60	Ag. San Andrés	69	548	Libreta 48841-17	Ag. Pueblo Nuevo
9	2605	Libreta 20787-59	Ag. Las Corts	70	3239	Libreta 2701-07	Suc. San Feliu Codinas
10	4207	Libreta 1837-31	Ag. Barceloneta	71	2560	Libreta 1107-95	Ag. Tres Torres
11	1274	Libreta 15930-46	Ag. San Antº Mº Claret	72	2885	Cta.Cte. 795-17	Suc. Calaf
12	1811	Libreta 577-43	Ag. Tres Torres	73	1517	Libreta 7477-74	Ag. Muntaner
13	288	Libreta 3944-07	Ag. Collblanch	74	2712	Libreta 821632-30	Of. Central
14	521	Libreta 1422-86	Ag. Aragón-Casanovas	75	1602	Libreta 79-92	Suc. Ripoll
15	2393	Libreta 561-23	Ag. Tres Torres	76	473	Libreta 576276-09	Of. Central
16	554	Libreta 72581-05	Ag. Gracia	77	3542	Cta.Cte. 2034-19	Ag. Gran Vía Carlos III
17	593	Libreta 822101-68	Of. Central	78	423	Libreta 688271-22	Of. Central
18	1679	Libreta 11211-06	Ag. Gran Vía	79	3993	Libreta 9637-07	Suc. Tremp
19	3348	Cta.Cte. 24940-71	Of. Central	80	2209	Cta.Cte. 53524-05	Of. Central
20	3640	Cta.Cte. 3529-59	Ag. Las Corts	81	944	Libreta 39801-74	Ag. Muntaner
21	1287	Cta.Cte. 7076-26	Ag. Sgda. Familia	82	60	Libreta 630085-34	Of. Central
22	1246	Cta.Cte. 3417-23	Ag. San Antonio	83	1059	Libreta 434-97	Ag. Vgen. Montserrat
23	1223	Libreta 6711-40	Ag. San Andrés	84	693	Libreta 814073-85	Of. Central
24	1952	Libreta 65582-51	Ag. San Antonio	85	4151	Libreta 12490-59	Ag. Hostafranchs
25	1706	Cta.Cte. 2000-80	Ag. Ganduxer	86	2717	Libreta 6618-09	Ag. Sgda. Familia
26	2008	Libreta 2737-62	Ag. Gral. Mitre	87	4392	Libreta 4531-08	Ag. La Verneda
27	1484	Libreta 10051-74	Ag. La Verneda	88	4449	Libreta 8870-00	Ag. P Zona Franca
28	1471	Libreta 725-10	Suc. San Carlos Rápita	89	14	Cta.Cte. 38637-23	Of. Central
29	2628	Libreta 7015-54	Ag. Muntaner	90	502	Cta.Cte. 61976-93	Of. Central
30	1266	Libreta 18544-97	Ag. Trav. de las Corts	91	2138	Libreta 5415-10	Suc. San Celoni
31	1128	Libreta 6612-45	Ag. Avda. Rep. Argentina	92	2299	Cta.Cte. 54574-79	Of. Central
32	2242	Libreta 35344-39	Ag. Sgda. Familia	93	3019	Libreta 1090-96	Ag. Victoria-Glmo.
33	2584	Libreta 1465-35	Ag. Trav. de Dalt	94	4267	Libreta 245-48	Ag. Estación Central Sants
34	2057	Libreta 135-96	Ag. Carlos I	95	3588	Libreta 22296-02	Ag. Rbla. San José
35	918	Libreta 59855-86	Of. Central	96	2202	Libreta 2310-02	Suc. Tremp
36	755	Libreta 7661-85	Ag. Avda. Generalísimo	97	2872	Libreta 803-30	Suc. Calaf
37	2995	Libreta 10450-30	Ag. Marqués Duero	98	3451	Libreta 24186-22	Ag. Rbla. San José
38	3134	Cta.Cte. 59250-79	Of. Central	99	3468	Cta.Cte. 27509-73	Of. Central
39	3102	Cta.Cte. 60275-15	Of. Central	100	881	Libreta 22670-30	Ag. Rbla. San José
40	3479	Libreta 540094-26	Of. Central	101	4345	Libreta 6806-77	Ag. Aragón-Casanovas
41	139	Libreta 1543-28	Ag. Aragón-Casanova	102	2858	Libreta 81267-31	Ag. San Antonio
42	1108	Cta.Cte. 621-17	Ag. Verdaguer	103	3718	Libreta 491-05	Ag. Gran Vía Carlos III
43	2287	Libreta 9907-28	Ag. Calvo Sotelo	104	279	Libreta 629000-35	Of. Central
44	3745	Libreta 6865-39	Ag. Sgda. Familia	105	1039	Libreta 13088-55	Ag. La Verneda
45	2079	Libreta 16081-51	Ag. Sarriá	106	2294	Cta.Cte. 52375-40	Of. Central
46	479	Libreta 15274-58	Ag. Calvo Sotelo	107	3191	Libreta 566666-09	Of. Central
47	2413	Libreta 2928-93	Ag. Bonanova	108	2496	Libreta 19147-27	Ag. Las Corts
48	2909	Libreta 2405-90	Ag. Las Corts	109	482	Libreta 2436-68	Ag. Aragón-Casanovas
49	1696	Libreta 1479-39	Ag. Miraflores	110	1215	Libreta 11196-96	Ag. Sgda. Familia
50	130	Libreta 58051-59	Of. Central	111	3507	Libreta 6452-54	Ag. Avda. Generalísimo
51	3089	Libreta 3206-65	Suc. San Pol de Mar	112	892	Libreta 36371-01	Ag. Collblanch
52	2148	Libreta 289222-07	Of. Central	113	939	Libreta 1428-57	Ag. Sicilia-Ausias March
53	1490	Libreta 4993-60	Ag. El Carmelo	114	4	Libreta 61107-73	Of. Central
54	956	Libreta 586-66	Ag. Gran Vía Carlos III	115	3276	Libreta 1664-42	Suc. Cassá de la Selva
55	1036	Libreta 73565-54	Ag. Gracia	116	4185	Libreta 1604-97	Suc. Martorell
56	1169	Libreta 7252-73	Ag. Muntaner	117	2092	Cta.Cte. 56064-71	Of. Central
57	4275	Cta.Cte. 818-71	Ag. San Aº Mº Claret	118	3859	Libreta 18787-14	Ag. Maragall
58	3831	Libreta 161-87	Suc. Tremp	119	4352	Libreta 77418-00	Ag. San Antonio
59	2466	Libreta 2731-14	Ag. Sarriá	120	300	Libreta 1830-46	Ag. Sgda. Familia
60	437	Libreta 775570-79	Of. Central	121	3534	Libreta 4505-41	Ag. Gran Vía Carlos III
61	3603	Libreta 13945-65	Ag. Sarriá	122	222	Libreta 38186-30	Of. Central

CAJA DE PENSIONES
PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS

“la Caixa”

de Catalunya i Balears



Contra las expropiaciones en «As Encrobas»

Manifestaciones en La Coruña

«Guerrilleros de Cristo Rey» amenazaron con un arma a los manifestantes

La Coruña. (Cifra.) — Varios detenidos en las manifestaciones, carreras de los participantes y cargas de la Policía Armada es el balance de los hechos ocurridos a primera hora de la tarde del domingo en La Coruña.

Varios partidos y fuerzas políticas gallegas habían hecho llamamientos en carteles y octavillas para realizar una manifestación en La Coruña, para protestar por las expropiaciones de tierras a los vecinos de «As Encrobas», manifestación que no estaba autorizada.

Sobre la una y diez de la tarde, unas dos mil personas se manifestaron junto a la capilla de San Andrés, en la calle del mismo nombre. Los manifestantes iban gritando contra la empresa «Fenosa», de la que es filial «Lignitos de Meirama», empresa ésta que es la titular de la concesión minera en las tierras afectadas de expropiación, y también gritaban diversos «slogans» referidos a este problema.

En esta calle se produjeron momentos de gran tensión, cuando los manifestantes atravesaron

en la calzada vehículos allí aparcados y colocaron barreras de las que se usan para señalar las calles peatonales.

Los manifestantes se dirigieron hacia la Plaza de San Agustín, Avenida de la Marina y llegaron ante el edificio de Obras del Puerto, donde la fuerza pública, dotada con medios antidisturbios, procedió a dispersarlos, tras cargar contra ellos. La policía procedió a la detención de varias personas.

Otros grupos de manifestantes se formaron en las calles Estrella, Real, Juana de Vaga y Plaza de Pontevedra. En ésta, un grupo de aproximadamente un centenar intentó llegar hasta el edificio central de la empresa «Fenosa», pero fueron disueltos por la policía, que desde el pasado día 18 tiene establecida vigilancia frente a dicho edificio.

En el Cantón Grande se formaron grupos de manifestantes que daban gritos referidos a la expropiación de tierras, y la policía procedió a la detención de varias personas.

En todas las manifestaciones, los participantes portaban banderas gallegas y daban gritos de «As Encrobas» y «a terra e nosa e non de Fenosa» (la tierra es nuestra y no de Fenosa).

Parece ser, aunque no ha sido posible confirmarlo, que en la calle General Mola, una de las transversales de la Calle Real, se registró un enfrentamiento entre manifestantes y «guerrilleros de Cristo Rey». Según se dice por personas que han manifestado a los periodistas ser testigos presenciales, los «guerrilleros de Cristo Rey» sacaron un arma con la que amenazaron a los manifestantes, sin que se llegara a hacer fuego.

Por el momento, no se conoce la existencia de heridos.

La veintena de personas detenidas continúan en las dependencias de la Jefatura Superior de Policía.

ACTIVIDAD POLITICA

Tierno Galván: «La unidad de las izquierdas, urgente»

Madrid. (Cifra.) — «Si hay algo urgente en este país es la unidad de las izquierdas, que es muy difícil de conseguir desde la cumbre o en cenas en restaurantes de dos o seis tenedores», dijo ayer Enrique Tierno Galván, presidente del Partido Socialista Popular, en un acto de presentación de dicho partido en Getafe.

A dicho acto, el primero que celebra el P.S.P. tras su legalización, acudieron cerca de 600 personas.

Enrique Tierno Galván se dirigió a los obstáculos actuales que conoce la unidad de las izquierdas, afirmando que «quien los pone esta traicionando, de una manera u otra, el socialismo».

Añadió que no había acudido a Getafe en busca de votos para su partido, sino para las izquierdas, ya que lo que se trata es de conseguir por lo menos, «una minoría fuerte y equilibrada en el seno del futuro Parlamento que redactará la nueva Constitución». También dijo que el partido de izquierda que busca sólo su propio engrandecimiento no representa a la clase trabajadora.

Sobre la reciente legalización del P.S.P., Tierno Galván, tras señalar que se celebraba hoy el primer acto político después de haberse producido la misma, dijo que no sabía muy bien el signifi-

cado real de estar legalizado y que, en su opinión, la legalización significa todavía muy poco.

En otro orden de cosas y refiriéndose a los problemas económicos existentes, afirmó que sólo pueden tener arreglo mediante un Gobierno socialista dentro de una democracia.

Prohibido un acto del P.S.O.S. (H.)

Un millar aproximadamente de socialistas del llamado sector histórico se concentraron el domingo ante el cine Texas de esta capital, donde estaba convocado un acto de afirmación socialista organizado por la agrupación socialista madrileña del P.S.O.E. (H.).

Este acto fue desautorizado el sábado por el Gobierno Civil alegando que la propaganda distribuida infringe la ley de asociación política, al inducir la denominación y el texto a confusión con otras asociaciones y constituidas.

Los reunidos escucharon en perfecto orden durante unos cinco minutos unas palabras del secretario general del grupo citado, Manuel Murillo, protestando por la discriminación de que está siendo objeto este partido a pesar de haber sido el primero en acogerse a la legalidad y haber propugnado el «sí» en el Referéndum nacional.

El P.S.A., por la bandera andaluza

Sevilla. — El Partido Socialista de Andalucía ha dirigido un llamamiento a todos los Ayuntamientos, Diputaciones y demás instituciones y organismos públicos de la región para que enarboles en sus edificios, en los días festivos, la bandera de Andalucía.

Por otro lado, los militantes del P.S.A. anuncian su propósito de realizar una campaña de recogida de firmas en toda Andalucía, en apoyo de este llamamiento.

Como ya ha informado «Cifra», el Ayuntamiento de Sevilla, por decisión del alcalde, izó ayer sábado la bandera andaluza, junto a la nacional y el pendón de la ciudad, en la Casa Consistorial sevillana.

«Alianza Popular», en Sevilla

Al objeto de mantener contactos con la Junta Coordinadora provincial de «Alianza Popular», se encuentran en Sevilla tres líderes de dicha agrupación, los señores Fraga Iribarne, Martínez Esteruelas y Fernández de la Mora.

Con representaciones de los grupos políticos integrados en «Alianza Popular» y directivos de la Junta Coordinadora provincial, los citados políticos se reunieron —el sábado— en una cena que se interrumpió para ver a través de RTVE la intervención que el señor Martínez Esteruelas había grabado previamente y que en ese momento fue difundida.

Al final pronunciaron unas palabras el señor Fraga, el señor Sánchez Apellániz, de la Coordinadora provincial.

Detención de comunistas en Euskadi

Vitoria. (Cifra.) — De 25 a 30 personas, militantes y simpatizantes de la Organización de Izquierda Comunista de Euskadi, fueron detenidas en la mañana de ayer, domingo, en la localidad de Mendiolá, próxima a Vitoria.

Estas personas iban a celebrar una reunión, para analizar la situación política desde la perspectiva de Alava, cuando hizo su aparición la policía en el bar donde se encontraban.

Entre los detenidos figuran trabajadores de las más importantes empresas de Vitoria. La Organización de Izquierda Comunista es un grupo de ideología marxista-leninista que en estos momentos está estudiando la presentación de su documentación en el Ministerio de la Gobernación para su posible legalización.

Ponferrada: Suspensión de un acto de «Falange Auténtica»

Ponferrada. — El acto político previsto por la llamada «Falange Auténtica» de Hedilla, no ha podido celebrarse al negarse el director del Instituto Enrique Gil Carrasco de enseñanza media, donde iba a tener lugar, a facilitar la llave del local.

El acto, autorizado por orden gubernativa, consistía en una conferencia que pronunciaría Pedro Conde, seguida de coloquio.

SI NO HAY MAYORIA CLARA EN LAS ELECCIONES

PIO CABANILLAS, PARTIDARIO DE MANTENER A SUAREZ EN LA PRESIDENCIA

«Caso de que el resultado electoral no otorgara a ningún grupo una mayoría clara, creo que la continuidad del presidente Suárez sería un interesante elemento estabilizador».

«Creo que soy un hombre que he sentido toda mi vida la necesidad de un comportarse liberal en la existencia, y un convencido de la estructura económica de lo que podría llamarse socialdemócrata»; así se define Pío Cabanillas Gallas, presidente del Partido Popular, en una entrevista aparecida ayer en «Arriba», de Madrid.

«Creo que hay una gran zona del país que está en esa misma línea. Sin darse cuenta de que la solidaridad humana, que es una de las grandes conquistas de la socialdemocracia, es un hecho irreversible y que debemos aportar, y que el respeto a los derechos del hombre —auténticamente, no a los derechos nominales y formales, sino el ejercicio de un máximo de desarrollo de la personalidad con un mínimo de coacciones— es una constante civilizada del mundo de hoy. Si esto puede parecerse a una intención intermedia, no hay que preocuparse, porque lo importante es que sea común de los ciudadanos de un país europeo civilizado».

De sus relaciones con otros ministros de Franco, dice: «A mí el primer señor que me hizo entrar en política fue Solís. Me pidió que le ayudase y que, como sabía mucho derecho, que fuese jefe de los servicios sindicales y que hiciese una Ley Sindical, que se perdió por muy pocos votos en el II Congreso Sindical, y que planteaba ya la superación de la estructura vertical. Es curioso, pero conociendo estos hechos, y aunque yo no tenía mucha relación directa con él, me llamó después Fraga. Y recorrimos una etapa que me parece en líneas generales acertada, y que se materializó en la Ley de Prensa y en el Estatuto de la Publicidad. Posteriormente, nunca ha habido ruptura humana con Fraga. Ha habido, en el último momento, una no coincidencia en el planteamiento político del momento presente».

En cuanto a las próximas elecciones y a las distintas alianzas políticas, el presidente del P. P. se declara partidario de «desdramatizar la tensión que a las antitesis políticas se les da en España... Conviendría que todos estuviéramos de acuerdo en eso. Y pienso que

sería un bien que demostrásemos ser capaces de hacer unos planteamientos electorales no coincidentes, sin dramatizarlos... En lo referente a la posición estratégica del Centro, quizá para el momento actual de España habría que pensar en que el Centro actuase de freno de la Izquierda, que llamaríamos avanzada, pero no me atrevo a pronosticar sobre esta materia...»

Nuevo protocolo comercial entre España y Cuba

La Habana. (EFE.) — España y Cuba firmaron esta mañana un nuevo protocolo comercial para el año 1977, con importantes reducciones del precio del azúcar que España debe comprar a Cuba, aunque se respetan las cantidades preestablecidas.

El nuevo protocolo fue firmado hoy en el Ministerio de Relaciones Exteriores, con lo que se puso fin a diez días de negociaciones en La Habana dirigidas, por parte española, por el subsecretario de Comercio, Eduardo Pana Abizanda.

España seguirá pagando a Cuba un precio preferencial por su azúcar, aunque inferior a los 23 centavos de dólar por libra que venía pagando hasta ahora.

Las cantidades preestablecidas seguirán vigentes, es decir, 140.000 toneladas en el presente año y 75.000 en el próximo.

El nuevo precio, no revelado todavía, permitirá al Gobierno español y al Tesoro un gran ahorro por no tener que subvencionar el azúcar procedente de Cuba.

Estrene traje, que ya es Primavera.

Deje a un lado el invierno. La Primavera tiene una cara nueva, mucho más alegre.

Los colores de los nuevos trajes, tienen un tono acuarela, suave y luminoso, que va a las mil maravillas con la ligereza de los tejidos y la naturalidad de sus líneas. Usted que vive con su tiempo, vista con su tiempo en El Corte Inglés.

Esta Primavera decídase a estrenar un traje perfecto, sin problemas de tallas.

Ya es Primavera en

El Corte Inglés

PLAZA DE CATALUÑA Y DIAGONAL



Traje recién llegado a El Corte Inglés

Gran Bretaña perdió un político del futuro

LA MUERTE DE CROSLAND, UN GOLPE IMPREVISIBLE PARA EL GOBIERNO

Para Callaghan representa un problema mucho más hondo que el de una reorganización ministerial

Londres, 20. (Por José MELENDEZ, de Efe, especial para «Hoja del Lunes».) — En los difíciles momentos que atraviesa el Gobierno británico, la muerte del secretario de Asuntos Exteriores, Anthony Crosland, representa un golpe de imprevisibles consecuencias.

La desaparición del «Foreign Secretary» plantea al primer ministro James Callaghan un problema mucho más hondo que el de una reorganización ministerial, aunque ésta, de por sí, presente ya suficientes dificultades.

Tras las bajas de Edward Short, retirado de la política, y de Roy Jenkins, actual presidente de la Comisión Europea, el ala moderada del laborismo confiaba en Crosland como un potencial líder de futuro para contrarrestar la cada vez más intensa inclinación izquierdista que se evidencia en el partido. Y Callaghan, personalmente, contaba con él, así como con el ministro del Interior Merlyn Rees, la de educación Shirley Williams y el de finanzas Denis Healey, como parte del bloque moderador de su Gobierno ante las presiones de los izquierdistas Anthon y Wedgwood Benn, Michael Foot, Peter Shore y Edmund Dell, que cuentan con el

calificado para sustituir a Crosland en el «Foreign Office» porque tiene experiencia y prestigio internacional. Pero su labor de canciller del Tesoro está todavía sin rematar, con una difícil negociación salarial con los sindicatos a la vista. Peter Syore o Edmund Dell serían bien vistos por los sindicatos en el Ministerio de Finanzas, aunque Callaghan preferiría, quizá, a Merlyn Rees.

La «guillotina» en los Comunes

Pero aparte del embrollo ministerial que la muerte de Crosland supone, existe para el Gobierno un problema más inmediato y apremiante.

Esta semana tendrá lugar en la Cámara de los Comunes el vital debate sobre la introducción de la «guillotina» o reducción del tiempo

de debates en el proyecto de Ley de descentralización de Escocia y el País de Gales.

Técnicamente, con la desaparición de Crosland ha desaparecido también la mayoría de un voto que tiene el Gobierno. Y esa mayoría

Los conservadores necesitan sólo un 7,3 por ciento de cambio para capturarlos y han superado ampliamente ese porcentaje en todas las celebradas últimamente. Todo esto unido al gran vacío que deja en la socialdemocracia del laborismo el que fue el gran teórico de un socialismo moderado y realista, hace que la muerte de Anthony Crosland justifique el hondo pesar y preocupación que mostraba James Callaghan cuando le dijo por televisión a la nación que se había perdido un gran político del futuro.

Continúa la «crisis de los consellers» de Andorra

POR DOS VECES HUBO DE SER SUSPENDIDA LA SESION DE GOBIERNO

ANDORRA LA VELLA, 20. (De nuestro colaborador, J. Bonet Rovira.) — Parece que, al fin, ha estallado la «guerra de la representatividad». Si, una lucha política y, sobre todo, legal. Sus protagonistas son los cuatro consellers de la parroquia de Andorra, circunscripción que abarca los «Quarts» (ayuntamientos o municipios) de Andorra la Vella y Les Escaldes-Engordany.

Estos cuatro representantes del pueblo, haciendo uso de las facultades que les otorgó ese mismo pueblo en sendas reuniones mantenidas en la sala de sesiones de los respectivos «Quarts», no se presentaron a las dos reuniones de Consell General convocadas durante esta semana que termina; y, por dos veces, hubieron de suspenderse ambas reuniones, debido a que una de las seis parroquias andorranas «no estaba representada».

Atendiendo a la mecánica legal, un tanto tradicional por cierto, se aplicó a los consellers «disidentes» la multa denominada «Cot de la Terra». («El Cot» es la pena con que se castiga el Consell cuando alguien falta a los reglamentos. Se ignora el origen de la palabra. Pero

es muy posible que signifique «taxa» o «despesa», puesto que antiguamente se aplicaba a los delincuentes, y al acto de «taxar» les despeses de la causa» se le llamaba «cotar la pena». «Cot» es, pues, una multa y se impone desde el siglo XVI, según una orden del Obispo Urries. Si el infractor no efectúa el pago de la pena en el plazo de ocho días, entonces se le aplica el «Recot», que equivale al doble del importe del «Cot».)

La cuantía que deberán pagar los cuatro Consellers es de 500 pesetas, y si en ocho días no lo hace, entonces se les castigará con el «Recot», que equivaldrá a mil pesetas.

Si a pesar de ello, los consellers persisten en su actitud, entonces el

Sindico procederá por medios judiciales a obligar, por la fuerza si fuere necesario, a que dichos Consellers hagan acto de presencia en las reuniones del Consell. Incluso puede ocurrir también que el propio Sindico, haciendo uso de sus facultades, llegue a representar por sí mismo a la parroquia ausente, con lo que el Consell recobraría su dinámica habitual.

Pero, claro, tal proceder significaría desdibujar un poco el sentido de representatividad del pueblo que tiene este organismo, en el cual confluyen las aspiraciones y la participación de todos los ciudadanos andorranos en uso de derechos plenos.

Es innegable que la aplicación del decreto de las M.I. Delegaciones Permanentes de 1968, facultando al Consell a transformar su composición tradicional (de 24 miembros se pasaría a 28), supone una controversia entre los consellers de las «Parroquias altas» (poca pobladas) y los representantes del núcleo principal y más poblado del país,



apoyo del influyente comité ejecutivo nacional del partido. Este balance se ha roto, evidentemente, y Callaghan ha de calcular mucho la forma de barajar los puestos. Denis Healey sigue siendo el más

de debates en el proyecto de Ley de descentralización de Escocia y el País de Gales. Técnicamente, con la desaparición de Crosland ha desaparecido también la mayoría de un voto que tiene el Gobierno. Y esa mayoría

EN SUS LOCALIDADES NATALES Y EN SECRETO

Entierro del obispo y los ministros asesinados en Uganda

Nairobi (Kenia), 20. — Efe-Upi). — Uganda ha reconocido hoy que los cadáveres del arzobispo anglicano del país y dos ministros fueron enterrados secretamente el sábado, pero declara que se hizo a petición de los familiares.

Kampala ha cortado las comunicaciones telefónicas y telegráficas con Kenia, aparentemente para evitar la salida de la información acerca de la situación en el país.

Rompiendo un silencio de tres días acerca del paradero de los

cadáveres de los tres muertos el miércoles, la radio de Uganda ha informado que fueron enterrados en sus localidades natales a petición de sus familiares «que expresaron su gratitud al Gobierno por las disposiciones que había tomado».

Un obispo de la Iglesia Anglicana que debía representar a ésta en los funerales por el arzobispo Luvum muerto trágicamente en Uganda no pudo entrar en el país, informó hoy su esposa.

El reverendo Leslie Brown, antiguo arzobispo de Uganda y hoy obispo de Saint Edmundsbury e Ipswich emprendió viaje hacia Kenia el viernes pasado para asistir al funeral representando a la Iglesia de Inglaterra y al Consejo Consultivo de la Iglesia Anglicana no pudo trasladarse de Kenia a Uganda por falta de medio de transporte.

Su esposa recibió hoy una llamada telefónica del obispo en que éste le indicó que sólo pudo llegar hasta Nairobi pues, a causa de las relaciones entre Uganda y Kenia, cruzar la frontera entre ambos países constituye una gran dificultad.

Hoy en todas las iglesias británicas se rezaron plegarias por Uganda y un recuerdo especial para el arzobispo Luvum, cuya muerte causó impacto en todo el mundo.

PROMOCION DEL AHORRO

DOBLE GRAN SORTEO COLOR

para todos

40 TELEVISORES LAVIS COLOR 22"

del 18 al 26 de Febrero

CAJA DE AHORROS "SAGRADA FAMILIA" l'estalvi

Infórmese en nuestras oficinas

FOTOCOPIAS
COMPARE PRECIOS
 1 fotocopia a 3'50 pts.
 30 fotoc. iguales a 2'33 pts.
 50 fotoc. iguales a 1'80 pts.
 ... y hasta 0'40

Calabria, 28 (jto. Inf. Carlota)
 Aragón, 235 (jto. Balmes)
 Petons, 4 (jto. Comercio, 6)
 Entenza, 22 (jto. Avda. Mistral)
 Cjo. Ciento, 418 (jto. P.º San Juan)
 Alfonso XII, 23-27 (jto. 23-27)
 Si se equivoca, la paga...
 más cara

INSTAN 3198700

DESDE HOY



ORIENTE 77

- LACAS
- MARFILES
- CLOISONNES
- MADERA
- CRISTAL
- MUEBLES
- PIEDRAS DURAS
- ALIMENTACION
- SEDAS
- ZAPATILLAS
- DEPORTES
- PAJA
- MIMBRE
- PERFUMERIA
- PORCELANA

**Jorba
Preciados**

PLANTA BAJA

BARCELONA COMARCAS

SABADELL: 40 AÑOS DESPUES

LOS VECINOS, HACIA LA CONQUISTA DE LA PLAZA DE LA LIBERTAD

Sabadell. — La plaza de la Libertad ha abierto polémica a nivel local. Los vecinos plantaron árboles, plantas y flores en los casi 5.000 metros cuadrados de la «zona verde» que no era verde... Recogieron dinero puerta por puerta y se lo gastaron en árboles que fueron plantados en el transcurso de una fiesta popular. Al propio tiempo abrían el encofrado y detrás de las tablas aparecía un monolito de cemento armado al que se adosarán unas cadenas. En el rótulo: plaza de la Libertad.

A los pocos días el teniente de alcalde, Joan Brunet daba a conocer a través de la prensa local algunas precisiones. Entre otras: Que los vecinos del barrio Concordia conocen distintos proyectos de urbanización de esta plaza; Los vecinos conocen las dificultades para llevar a cabo estos proyectos, pero saben también que se resolverán a no largo plazo; Conocen también la falta de espacios verdes en toda la ciudad,

situación que no se puede resolver con la rapidez deseada; La Plaza de la Libertad —puntuaba el edil en su carta escrita y publicada en vernáculo— era hasta 1939 la que actualmente figura como Plaza Navarra o Mercat de Sant Joan y que llegado el caso debería devolverse el nombre.

Solicitaron apoyo

No ha tardado en llegar la respuesta oficial de la Junta de la

Agrupación de Vecinos Concordia. Según éstos el 20 de enero ya se le solicitó su apoyo para el acondicionamiento de la Plaza de la Libertad, siendo la respuesta que el Ayuntamiento no tenía dinero.

Los vecinos muestran extrañeza y se refieren a la próxima Plaza de San Agustín urbanizada tiempo atrás y que permanece con fuentes rotas y plantas sin rponer. Añaden: Los vecinos de Sabadell conocemos la falta de espacios verdes. El Ayuntamiento ha autorizado la construcción de bloques de pisos en zonas verdes. El Ayuntamiento acordó y aprobó la parcelación y venta para construir pisos en la manzana que hoy —gracias a las presiones de los vecinos de la Concordia— hemos podido recuperar y acondicionar como Plaza de la Libertad.

Centrando el tema dicen con

respecto a la Plaza de la Libertad:

Nos extraña que habiendo solicitado avalado con la firma de 300 vecinos la denominación de Plaza de la Libertad, aún no haya habido una respuesta a dicha solicitud (...) Aunque creemos que es bueno recuperar hoy aquellos nombres de calles y lugares públicos que en 40 años nadie se atrevió a reconquistar, sin embargo, creemos también que la lucha de los vecinos por conquistar esta plaza para acondicionarla como un lugar de esparcimiento (recordemos que el Ayuntamiento había autorizado su parcelación) es un símbolo de la responsabilidad y creatividad del pueblo, muestra viva de lo que significa la verdadera libertad.

P. FONT GRASA

SEGUNDO INFORME

EL PRAT SE AHOGA

A finales del pasado año se hacía público por vía municipal, un primer informe sobre contaminación atmosférica que dio origen a una crónica aparecida en este mismo periódico que titulábamos: Desolador panorama de contaminación en El Prat, en donde resumíamos los aspectos generales más importante que sobre contaminación se observaban en la población pratense.

Dicho primer informe, basado únicamente en los análisis de dos elementos, nos hablaba de las excelencias del aire que respiramos a través de una sorprendente conclusión final: tolerancia aceptable. Ahora, con motivo de aparecer un segundo informe, volvemos a insistir sobre el tema, y al parecer nos encontramos ante las mismas conclusiones. Se trata de otro informe también disfrazado...

Pau Vilá, Veterinario, diplomado en Sanidad y Concejal Delegado de contaminación del Ayuntamiento de El Prat, opina, entre otras cosas que:

En la nota del mes de enero se ha podido observar que los humos en algunos días sobrepasa el nivel máximo tolerable que es de 200 ng-m3 de aire (microgramos). Creo que esto ha de tomarse más en serio. Se nos dan cifras demasiado rígidas, y que en algunas horas del día o en algunos días no obedecen a la realidad. Habrá que pensar en montar, si

esto sigue así, un laboratorio municipal propio... Lo más idóneo sería un laboratorio municipal propio, que a la vez serviría para analizar el agua y todo lo que haga falta. En un próximo pleno municipal, solicitaré el mencionado laboratorio.

Evidentemente si se paliera o corrigiera en lo posible por parte de las industrias que emiten sus humos en la localidad, qué duda cabe que todo el vecindario saldría beneficiado y muy particularmente los ancianos.»

Los ciudadanos empiezan a preguntarse que ya están bien de seguir habitando en un país de tolerancias, aunque sean atmosféricas. Sin duda, desde las alturas pensarán aquello de que como quiera que el homo sapiens es un animal de costumbres, todo esto no tiene más importancia y acabaremos todos por acostumbrarnos. Claro está, mientras el cuerpo aguante... — Manuel DOBAÑO



SANTA COLOMA DE CERVELLO: 150 familias afectadas

Amenazante exterminio de la agricultura

Hace aproximadamente más de tres años, los habitantes de Santa Coloma de Cervelló, fueron sensiblemente afectados con el cierre de la factoría Colonia Güell, dejando sin empleo a unas 700 personas que en avanzada edad, tuvieron que componérselas como pudieron para colocarse.

Un año después, el problema afectaría incluso al sector agrícola, cuando la propiedad de Colonia Güell, procedió al envío del requi-

rimiento notarial con fecha 24 de diciembre de 1974, para que las 150 familias agrícolas arrendatarias, abandonasen las tierras, algo más de 100 hectáreas, a principios del mes de enero de 1975.

Infundir el miedo para el abandono de las tierras

En aquel entonces, los pagedos buscaron los cauces legales por medio de las gestiones de un abogado, sin moverse de las tierras en espera de los resultados.

La propiedad ante la permanencia de los arrendatarios en sus tierras, procedió a promover dos juicios en junio y septiembre de 1976, los cuales fueron fallados a favor de ésta. Ante ello y por la amenaza que se infundió de proceder a pleito, más de cien arrendatarios asus-

tados, optaron por el acuerdo de perolibir indemnizaciones de 40.000 pesetas por cada media hectárea de secano y 90.000 pesetas por la misma extensión de regadío.

Veintiséis familias se mantienen firmes

Del total de las 150 familias afectadas con la expropiación, 26 mantienen su postura de no abandonar las tierras, por cuanto éstas constituyen su único medio de vida siendo la media de edad entre los 55 y 60 años, lo que supone crearles un grave problema no sólo laboral, sino incluso de carácter psíquico, por cuanto desean conservar las tierras por querer continuar a fin de evitar la extirpación de la agricultura en la zona, a la vez de que con el cultivo que se cosecha en el día, se abastece de verduras frescas a los mercados de Barcelona.

Por lo visto el propietario de las tierras, no ha dado otra explicación acerca de su interés por rescatarlas que la de haber finalizado el

plazo de los contratos, los cuales se habían establecido en 12 años con prórrogas sucesivas de 3 años. Se da el caso de que algunos contratos fueron firmados antes de la guerra, siendo costumbre entonces, extender las prórrogas para 60 e incluso 90 años.

Con respecto a los que se oponen a perder el disfrute de las tierras que suponen su sustento, la cosa está en estos momentos en punto muerto, aunque según nuestra consideración es de que, si según la Ley, no es procedente la expropiación, al no ser éstas cultivadas por el propietario directamente, siempre y cuando tal acción no sea para la utilización de un servicio en bien de muchos; ocreemos que en cierto modo, el interés por parte de la propiedad en rescatar unas tierras que, pudieran continuar siendo productivas, en favor del cultivo agrícola, no parece encerra muy dignos propósitos a no ser que sea el afán de la especulación.

Ramón PELLIN

VALLE DE ARAN

paraiso entre montañas

conjunto residencial ELURRA

(Junto al Colegio de Juan March)

finalizada la construcción y urbanización del Conjunto Residencial, ofrecemos:

- 206 apartamentos de distintas superficies (de 33 a 73 m²)
- capacidad de 2 a 9 camas
- amueblados o sin amueblar
- mínimos gastos
- FACILIDADES DE PAGO HASTA 10 AÑOS

Servicios dentro del conjunto:

- parking cubierto para 300 coches
- bar-restaurante
- tienda de deportes ● taller mecánico
- lavandería y supermercado a 100 mts.

Magnífica situación, a 500 mts. de Viella.

Frente a la estación de LA TUCA y a 10 minutos de BAQUEIRA.

- Interesante inversión al ser propietario, vd. se garantiza el problema de alojamiento (frecuente en el VALLE DE ARAN). Vd. puede obtener una rentabilidad de su apartamento cuando no lo ocupe
- Constante revalorización

Solicite Información:

● EFISA
Tuset, 20 (edificio Barcino). Teléf. 2182250
BARCELONA

● En el VALLE DE ARAN:
En las oficinas del Conjunto Residencial

● En VIELLA: COARSA. Avda. de José Antonio, 6



PASTISSERIA D'ARTESANIA

23 de Febrer

Dimecres de CENDRE

A la seva pastisseria hi trobarà els deliciosos

BUNYOLS DE QUARESMA

Amb els millors desitjos del

GREMI PROVINCIAL DE PASTISSERIA I CONFITERIA DE BARCELONA

LA ABESTOSIS, ENFERMEDAD PROFESIONAL

Los trabajadores de Uralita (Cerdanyola) en peligro de cáncer

Cerdanyola. — Más de 8.000 trabajadores están dedicados a la fabricación de fibrocementos en España. Un diez por ciento es muy probable que haya contraído la abestosis, enfermedad producida por la manipulación del amianto, el cual genera un polvo de efectos altamente peligrosos para la salud.

Hasta el momento, sólo se han diagnosticado unos 80 casos, de los cuales, unos 25 pertenecen a las plantillas de Uralita de Cerdanyola y Manufacturas Erika del Textil de Sentmenat. Es muy probable que no solamente se vean afectados los empleados en la fabricación de fibrocementos y el textil (cardado, hilado, embobinado, tejido de fibra de amianto), sino que puede afectar también a los trabajadores de la construcción (Aislamiento de edificios y Centrales Térmicas Nucleares, demolición de edificios, etcétera).

La abestosis puede producir cáncer

Fue descrita por primera vez por un médico inglés en 1909, quien, tras diversos estudios, la relacionó ya con la manipulación del amianto. En 1933, los sindicatos y el Ministerio de Sanidad británicos elaboraron una legislación para la protección de los trabajadores. La citada enfermedad viene motivada por la inhalación de fibras de amianto a más de 800 grados que penetran en las vías respiratorias hasta llegar al pulmón, donde produce una fibrosis lenta y progresiva con engrosamiento, calcificaciones o derrames pleurales. Seguidamente los pulmones se hacen rígidos y se provocan insuficiencias respiratorias acompañadas de ahogos. Pudiendo llegar finalmente a producir cáncer pulmonar o pleura.

Cualquier persona está expuesta a su inhalación, por ejemplo los vecinos que viven en las inmediaciones de una factoría que no elimine correctamente el polvo de amianto, así como las familias de los trabajadores si su ropa de trabajo llega a casa sin lavar.

La abestosis está recogida en la reglamentación de trabajo como enfermedad profesional. El Jurado de Empresa de la factoría Uralita en Cerdanyola envió a Delegación

Provincial de Trabajo una extensa denuncia contra la empresa, por infracción de esta normativa. La denuncia se presentaba después de que el Servicio Respiratorio del Hospital Clínico, hubiera diagnosticado quince casos de abestosis.

De todos los procesos citados tenía directo conocimiento la empresa, por haber sido parte afectada en los sucesivos expedientes de incapacidad que se han producido. Y sin embargo, la empresa no ha hecho absolutamente nada para impedir que casos como los reseñados se repitieran.

En la mayor parte del proceso de fabricación, según deja constancia la denuncia que detalla cada una de las fases, la manipulación se hace directamente, sin la correspondiente protección que sería necesaria.

El sistema de ventilación se limita a unos extractores que, en el caso del molido, lo único que hacen es aspirar polvo de aminato de los puestos de trabajos próximos al molido, y sacar el polvo al exterior, produciendo una lluvia de

polvo de amianto sobre la propia factoría y las zonas cercanas. Quizás uno de los aspectos más graves de estas extracciones sea la existencia de un colegio de EGB a muy pocos metros de unas de las salidas más peligrosas. Por la citada salida se vierten prácticamente encima del colegio, fibras de materia prima pura. Esto es lo que decía una nota firmada por el Jurado de Empresa y que la dirección hizo retirar de los tabloneros de anuncios de la factoría.

Los trabajadores no creen en el simple uso de caretas, que sólo se utilizan en los casos más flagrantes, sin que solución gran cosa. Para una solución auténtica debe eliminarse la causa de la enfermedad que es la contaminación de polvo de asbato que se halla en suspensión en el aire. Para ello, dice la denuncia, es necesario que todo el proceso se haga mediante mecanismos cerrados herméticamente, y que donde sea materialmente imposible, que la aspiración sea efectuada mediante aparatos adecuados.

Los trabajadores, también reclaman revisiones médicas completas y con la periodicidad reglamentada cada seis meses y también, que los servicios médicos de la S. S. y de la empresa, atiendan realmente a los obreros.

FRANCESC ESQUERRA

NOTICIAS BREVES

Vallès Occidental

Primera asamblea de artistas

SANT GUGAT. — Esta semana ha sido convocada la primera asamblea de artistas de esta ciudad, la cual ha decidido sumarse a la campaña para la recuperación y utilización del monasterio para bien de todos, que impulsa un grupo importante de entidades de la localidad bajo la colaboración del Serpac (Servicio para la protección del patrimonio arquitectónico catalán), entidad esta que presentó hace muy pocas semanas su manifiesto para que el monasterio sirva a esta población y no esté de espaldas a la misma.

También en la semana que ha terminado ha quedado constituido el Grup de no alineats de la Assemblée de Catalunya a Sant Gugat. El grupo inicial se configuró tras un amplio debate sobre diversas cuestiones socio-políticas, urbanismo, sanidad, ocio, enseñanza, entidades locales, situación política y el peligro que entraña la falta de libertades fundamentales ante una posible perpetuación de tal situación bajo otras formas y la posible acción colectiva fueron algunos de los temas debatidos. El grupo pretende llenar el vacío organizativo que existe para aquellos ciudadanos que sin participar o militar en ningún partido político desean participar en la consecución de las libertades básicas concretadas en los cuatro puntos básicos de la Assemblée de Cata-

lunya y a la mejora de la vida de Sant Gugat en todos los aspectos. CANALS.

Sector del metal, sindicato independiente

Terrassa. — Mientras las reuniones a nivel coordinador sindical se vienen sucediendo en la delegación comarcal de sindicatos de esta ciudad entre directivos de la CNS y representantes de las distintas centrales sindicales presentadas —USO, UGT, CSO, y CC.OO. entre otras—, últimamente acaba de surgir la idea presentada por un grupo de trabajadores del sector del metal en la que al parecer se pretende crear un sindicato independiente, cuyo objetivo se centra concretamente en ocuparse únicamente de la defensa de los

intereses del sector metalúrgico. Según manifestaciones del mencionado grupo, la idea de independencia está significada en el no depender de ninguna vinculación política, incluidas en ellos las centrales sindicales anteriormente citadas por considerar que a través del propio sindicato del metal, quienes pretenden formar, poder defender y combatir con mayor efectividad por los únicos intereses del sector metalúrgico.

El origen de esta pretendida idea, nunca debe ser interpretado como una continuación de la Organización Sindical actual, puesto que únicamente les guía el interés de unidad para hacer verdadera sindicalismo y una más efectiva lucha en defensa de los intereses de los trabajadores del metal. — J. RODES.

Alt Penedès

Joves intèrprets

Vilafranca del Penedès. — Organizado por Joventuts Musicals de Vilafranca del Penedès se celebrará, del 16 al 24 de abril, el II Concurs de Joves Intèrprets de Piano de Catalunya, en el marco del Congrés de Cultura Catalana. Este concurso es el único dirigido especialmente a nuestros jóvenes pianistas. Los interesados pueden dirigirse, para inscribirse o solicitar información, a don Jordi Vallès, calle Tossa de Mar, número 23, 2.º de Vilafranca del Penedès. La inscripción se cerrará el día 10 de marzo.

Baix Llobregat

Nuevo acceso a Sant Boi

Sant Boi de Llobregat. — En la sesión ordinaria mensual del Pleno Municipal, entre los diferentes acuerdos adoptados, se encuentra el de la aprobación provisional del Proyecto Técnico de urbanización de la ronda de San Ramón entre la carretera de Sant Climent de Llobregat y la avenida de la Divisió Azul (Barrio de Cinco Rosas). tramo éste que actualmente se encuentra abierto, pero sin la correspondiente pavimentación.

El presupuesto total para la urbanización de la ronda de San Ramón se eleva a 20.744.718 pesetas, cantidad ésta que es de suponer que comprenda la totalidad de los servicios propios de una vía pública, como por ejemplo el alumbrado, aceras y alcantarillado.

Tras el plazo correspondiente de un mes de exposición, durante el cual no se presentó reclamación alguna, se piensa elevar a la Corporación Municipal Metropolitana para su aprobación definitiva.

Cabe hacerse constar, que el proyecto de urbanización de la ronda de San Ramón, ya es de los que han hecho historia, en espera de su realización, por lo que es de esperar que se inicien las obras antes del próximo verano a fin de que Sant Boi cuente con un nuevo e importante acceso urbano, de los que tan escasamente dispone la población para su comunicación interior entre los distintos barrios. — R. PELLIN.

L'HOSPITALET

Aclaración sobre la Asamblea Democrática de Bellvitge

L'Hospitalet de Llobregat. — De nuestra anterior crónica sobre la constitución de la Asamblea Democrática de Bellvitge quisieramos aclarar que por un error informativo incluimos entre los adheridos a la misma la Asociación de Vecinos de la Marina, la de San Roque y la parroquia de San Juan Evangelista. Habida cuenta del revuelo que esta información ha causado en el barrio y el talante excesivamente crispado con que estas organizaciones han respondido a tal afirmación incorrecta, nos vemos obligados en honor a la objetividad informativa a rectificar lo dicho sobre estas entidades y a librar de toda culpa al resto de adheridos, que sí conforman este organismo unitario. Jesús A. VILA

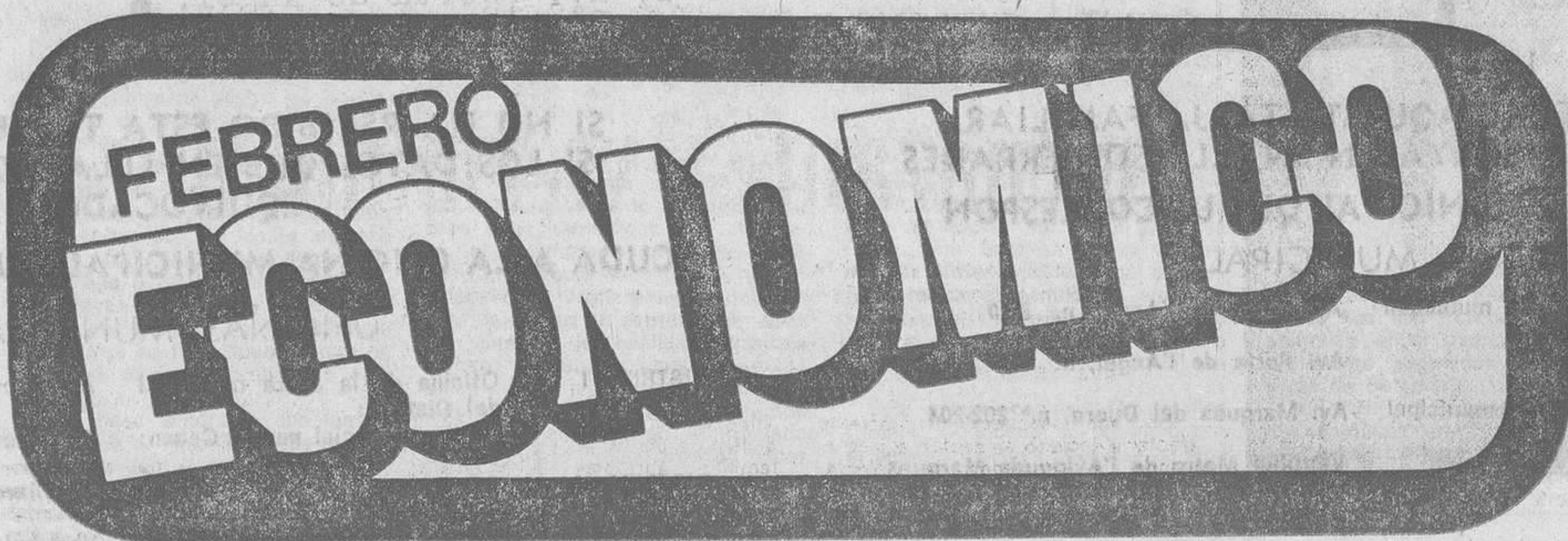
HACEMOS MERITOS IMPERECEDEROS

- TROFEOS
- PLACAS
- COPAS DEPORTIVAS
- REGALOS DE EMPRESA

Creaciones exclusivas:

LAUDOS

VIALAYANA, 112 - T. 318 20 94 - BARCELONA-9 JUNTO PARKING DIPUTACION



QUINCENA FINAL DE REBAJAS SUPER OFERTAS PARA TODA LA FAMILIA

EL HOMBRE

Camisas vestir y sport: 1 camisa 299 ptas.
 2 camisas 500 ptas.
 Jerseys shetland, cuellos pico y redondo 199 ptas.
 Pantalones poliéster lana 599 ptas.

LA MUJER

Suéters shetland y camisas de punto 299 ptas.
 Faldas en punto y poliéster mezcla 399 ptas.
 Vestido lana 100% 699 ptas.

JOVEN ELLA

Vestido lana 100% 699 ptas.
 Suéters punto, cuellos de cisne, redondo y pico, lisos y de fantasía 199 ptas.
 Faldas vaqueras en índigo 499 ptas.

INFANTIL

Jerseys para niña y niño 199 ptas.
 Vestidos, varios modelos 599 ptas.
 Pantalones para niño 299 ptas.

APROVECHE NUESTRA LIQUIDACION TOTAL DE ARTICULOS



PLAZA DE CATALUÑA Y DIAGONAL

Además gran venta de retales en nuestros departamentos de oportunidades

HORARIO: DE 10 DE LA MAÑANA A 8 DE LA TARDE. ABIERTO A MEDIODIA

Meler, S. A.: Cuatro semanas sin cobrar

Cerdanyola. — Ciento ochenta y tres familias son los más directos perjudicados por la crisis que afecta a Meler S. A., desde hace cuatro semanas. Según nos informa un trabajador de la citada empresa, desde que la patronal presentó el expediente de crisis hace aproximadamente un mes, la plantilla no ha cobrado ni un céntimo. La solución propuesta por los empresarios ha sido que los trabajadores apoyen el expediente de crisis, en cuyo caso les sería concedido el carnet de desempleo, pudiéndose acoger a los beneficios que la normativa laboral establece para esta situación.

Sin embargo, los trabajadores se han negado a aprobar dicho expediente, alegando que, aunque no muy clara, es manifiesta la maniobra que la patronal pretende realizar con el capital de Meler, S. A., trasladándolo a Comercial Comamala. No aceptando los obreros el acceder a las pretensiones de la empresa por considerar innoble la postura de la patronal, y a causa de la crítica situación en que se encuentran las ciento ochenta y tres familias, dos trabajadores han visitado al alcalde de Cerdanyola exponiéndole con detalle el estado de cosas. Sin embargo, la respuesta de la Administración local no ha podido ser más desalentadora, aconsejando a los trabajadores que se dirijan a Cáritas Diocesanas.

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

BARCELONI: NO PODREU VOTAR

BARCELONES: NO PODRA VOTAR

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA



DIRECCION

RONDA DE SAN PEDRO, 125

HABITANTES

1	ANTONIO	PUIG GARCIA	20-04-24
2	EULALIA	COLL PUIG	03-10-28
3	ANTONIO	PUIG COLL	15-07-52
4	CARMEN	PUIG COLL	18-11-54
5	MONTSERRAT	PUIG COLL	14-12-56
6	BERNARDINA	ROIG GALVEZ	13-01-07

OFICINA MUNICIPAL QUE CORRESPONDE A ESTA DIRECCION
Tenencia de Alcaldía del dtº I, Av. Puerta de Angel, nº 8-10

**SI NO HAVEU REBUT AQUESTA TARJA FAMILIAR,
SI LES DADES QUE S'ASSENYLEN EN ELLA SON ERRADES
ANEU A L'OFICINA MUNICIPAL QUE US CORRESPON**

OFICINAS MUNICIPALS

- DISTRICTE I** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Av. Porta de l'Angel, n.º 8-10
Oficina pel Cens: Av. Porta de l'Angel, n.º 8
- DISTRICTE II** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Av. Marqués del Duero, n.º 202-204
Oficina pel Cens: Vestibul Metro de l'Avinguda Marqués del Duero, cantonada «Conde del Asalto»
- DISTRICTE III** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Plaça del Poeta Zorrilla, n.º 7
Oficina pel Cens: Plaça del Poeta Zorrilla, n.º 7
- DISTRICTE IV** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Aragó, 311
Oficina pel Cens: Av. Porta de l'Angel, n.º 8
- DISTRICTE V** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Plaça Bonsuccés, n.º 3
Oficina especial pel Cens: Vestibul Metro de l'Avinguda Marqués del Duero, cantonada «Conde del Asalto»
- DISTRICTE VI** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Sepúlveda, n.º 181
Oficina pel Cens: Vestibul Metro de l'Avinguda Marqués del Duero, cantonada «Conde del Asalto»
- DISTRICTE VII** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Creu Coberta, n.º 104
Oficina pel Cens: Creu Coberta, n.º 104
- DISTRICTE VIII** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Plaça Rius i Taulet, n.º 2
Oficina pel Cens: Plaça Rius i Taulet, n.º 2
- DISTRICTE IX** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Plaça Orfila, n.º 1
Oficina pel Cens: Vestibul Metro l'Avinguda Gaudí, cantonada Lepanto
- DISTRICTE X** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Plaça Valentí Almirall, s-n.
Oficina pel Cens: Av. Porta de l'Angel, n.º 8
- DISTRICTE XI** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Plaça Comes, n.º 18
Oficina pel Cens: Poeta Zorrilla, n.º 7
- DISTRICTE XII** — Oficina de la Junta municipal de Distrito: Santa Fé, n.º 5
Oficina pel Cens: Vestibul Metro de l'Avinguda Gaudí, cantonada Lepanto

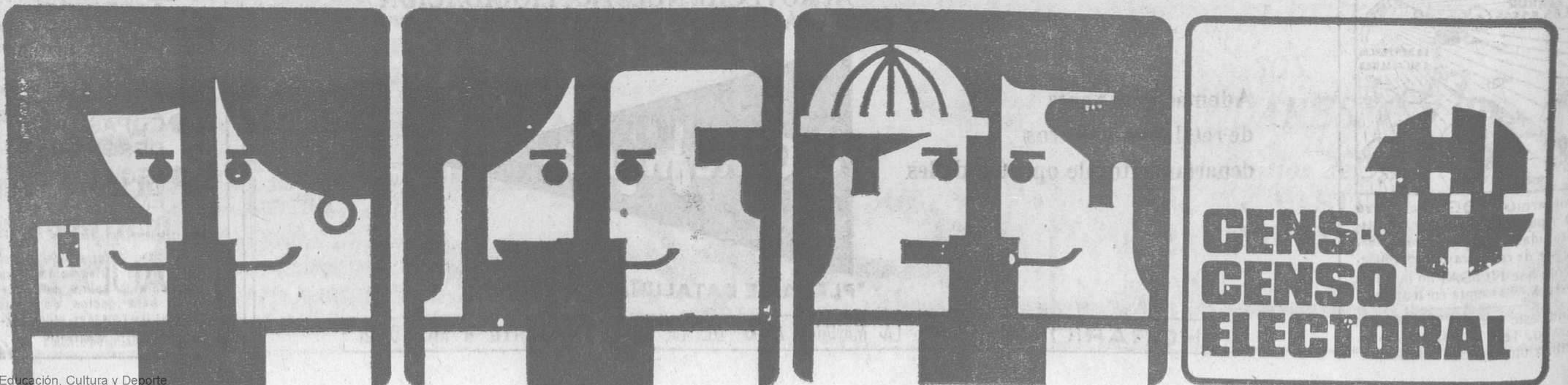
**SI NO HA RECIBIDO ESTA TARJETA FAMILIAR,
SI LOS DATOS QUE EN ELLA FIGURAN ESTAN
EQUIVOCADOS**

ACUDA A LA OFICINA MUNICIPAL QUE LE CORRESPONDA

OFICINAS MUNICIPALES

- DISTRITO I** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Av. Puerta del Angel, 8-10
Oficina especial para el Censo: Av. Puerta del Angel, n.º 8
- DISTRITO II** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Av. Marqués del Duero, n.º 202-204
Oficina especial para el Censo: Vestibulo del Metro de Marqués del Duero esq. Conde del Asalto
- DISTRITO III** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Pza. Poeta Zorrilla, n.º 7
Oficina especial para el Censo: Pza. Poeta Zorrilla, n.º 7
- DISTRITO IV** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Aragón, 311
Oficina especial para el Censo: Av. Puerta del Angel, n.º 8
- DISTRITO V** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Pza. del Buensuceso, n.º 3
Oficina especial para el Censo: Vestibulo del Metro de Marqués del Duero esq. Conde del Asalto
- DISTRITO VI** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Sepúlveda, n.º 181
Oficina especial para el Censo: Vestibulo del Metro de Marqués del Duero esq. Conde del Asalto
- DISTRITO VII** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Cruz Cubierta, n.º 104
Oficina especial para el Censo: Cruz Cubierta, n.º 104
- DISTRITO VIII** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Pza. Rius y Taulet, n.º 2
Oficina especial para el Censo: Pza. Rius y Taulet, n.º 2
- DISTRITO IX** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Plaza Orfila, n.º 1
Oficina especial para el Censo: Vestibulo del Metro de Av. Gaudí, esq. Lepanto.
- DISTRITO X** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Pza. Valentín Almirall, s-n.
Oficina especial para el Censo: Av. Puerta del Angel, n.º 8
- DISTRITO XI** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Pza. Comes, n.º 18
Oficina especial para el Censo: Poeta Zorrilla, n.º 7
- DISTRITO XII** — Oficina de la Junta municipal del Distrito: Santa Fe, n.º 5
Oficina especial para el Censo: Vestibulo del Metro de Av. Gaudí, esq. Lepanto.

AJUNTAMENT -- AYUNTAMIENTO DE BARCELONA



SERGIO VILAR: «EN LAS ELECCIONES VAMOS A VER UN COMPORTAMIENTO POLITICO MUY CIVILIZADO»

«El franquismo puede seguir reproduciéndose como sistema político, pero bajo otras formas y apariencias»

Acaba de salir a la luz un libro titulado «La naturaleza del franquismo», cuyo autor es el periodista y escritor Sergio Vilar, nacido en Valencia en 1935. Después de viajar por diversos países del mundo, Sergio Vilar ha fijado su residencia en Francia desde 1972, y actualmente desempeña el cargo de profesor de Sociología de la Universidad de París-Sorbona. Tiene publicados numerosos libros, todos ellos de carácter sociológico y político, como «Organismos Internacionales» —que fue su primera obra—, «Catalunya en España» y «Protagonistas de la España democrática: la oposición a la dictadura», un libro que resultó muy polémico y que fue publicado en 1969.

«La naturaleza del franquismo» contiene en casi la mitad de su texto, una serie de proposiciones metodológicas para el estudio de la historia. En el libro hay teoría política y análisis concreto. «A mi juicio —dice Sergio Vilar— y este juicio es compartido por muchos historiadores europeos, la historia ha de estudiarse en todas las partes que tiene la realidad para poder hacer un estudio riguroso y científico, puesto que las partes adquieren su significado precisamente en esta dialéctica, en esta coexistencia entre sí, de los efectos entre estructuras económicas y relaciones sociales y políticas, por eso hay que estudiar la forma del Estado y su interacción con dichas estructuras sociales, económicas y políticas.»

El fenómeno del franquismo

—¿Cuál es la tesis de «La naturaleza del franquismo»?

—Es una tesis muy compleja, porque el fenómeno del franquismo es muy complejo. Se trata de un estudio histórico que llega hasta la actualidad y que si bien estudia el pasado, tiene una preocupación por el presente y el futuro; cómo puede y no puede reproducirse ese pasado en el futuro. Esto supone una preocupación, puesto que alguno de los elementos claves sigue estando ahí, en la realidad española. Es decir, ha desaparecido el Caudillo, está desapareciendo la dictadura que él había creado, vamos hacia una democracia, pero la transición no acaba de hacerse, ni se ve con claridad el desenlace, porque siguen algunos de los elementos que hicieron posible la dictadura en el año 39 y que hicieron posible el estallido de la guerra civil en el 36.

—¿A qué elementos se refiere usted?

—Al conjunto de grandes propietarios, terratenientes y banqueros, por ejemplo, y algún gran industrial y comerciante, que mostraron su incapacidad política para enfrentarse políticamente (no militarmente) con el movimiento de izquierdas que en ese momento había ganado legítimamente el poder y, esas terratenientes y ese conjunto de la clase dominante estimuló la subversión armada. Y esos elementos de tipo social, siguen estando en parte ahí, como digo, aunque por fortuna, hoy en día existe en el seno de la clase dominante por renovación generacional, otros burgueses (los terratenientes ya no son tan importantes en España como en el año 36) que tienen una mentalidad más democrática y algunos casos individuales demuestran una ideología progresista, aunque sean de derechas como en el resto de Europa que hay burgueses democratas y progresistas: pero son fenómenos de clase individual y lo deseable sería que lo fuesen a nivel de toda la clase burguesa, ya que la clase burguesa no fue civilizada en el año 36.

—¿Por qué no fue civilizada la clase burguesa en el año 36?

proceso, pero una persona que por ideología y caracterología es extraordinariamente moderado, como don Joaquín Ruiz-Giménez, opina que vamos demasiado lentos en ese proceso. Aunque no cabe duda, insisto, en que a partir del presidente Suárez, las cosas van de otra manera muy distinta, y supongo que detrás de esa línea de acción está el deseo del Rey.

Comportamiento político moderado

—¿Cómo espera que se produzcan los acontecimientos políticos en el espacio de tiempo que falta de aquí a las elecciones, durante las mismas y su resultado?

—Yo creo que de aquí a las elecciones todavía se producirá alguna intención de tipo extremista para impedir el proceso electoral; pero no lo conseguirán. En dichas elecciones vamos a ver un comportamiento político muy civilizado y moderado; cada cual defenderá sus posiciones, pero con un lenguaje no revanchista, ni tampoco regresista, y posiblemente vamos a asistir con el resultado de esas elecciones al comienzo de lo que llamamos una hegemonía de tipo burgués, en el sentido de gestionar la sociedad y el Estado por vía ideológica, es decir, por convencimiento, estableciendo compromisos con los adversarios y pactando y discutiendo, pero «sin alzar la voz», alrededor de una mesa, como se hace en Francia o Italia en donde la gente discute, pero no se insulta. Y creo que la derecha, la nueva derecha, tiene que demostrar que va a tener un comportamiento civilizado; hay personalidades, individualidades como Arellano o Senillosa y otros que lo harán, pero no sabemos si eso refleja la nueva derecha.

Centro-izquierda

—¿Cómo vislumbra usted el resultado de esta primera confrontación electoral?

—Mis deseos, o mis sueños, a largo plazo, serían los de una alianza de izquierdas; a corto plazo desearía que ganara otra alianza de fuerzas de centro-izquierda.

—¿De qué estilo?

—Digamos que de Ruiz-Giménez y Jordi Pujol, corrientes democristianas y socialdemócratas que han estado siempre en la oposición.

—Dejando aparte deseos y sueños personales, ¿podría hacer una previsión objetiva?

—Creo que va a ganar la nueva derecha que se presenta como centro.

Democracia liberal y burguesa

—¿Descarta usted la posibilidad de que el franquismo pueda seguir presente de alguna manera en el nuevo sistema político?

—No, no la descarto. Veo, tal y como van las cosas que el franquismo puede seguir reproduciéndose como sistema político, pero bajo otras formas y apariencias. Ahora bien, si los que ganan las elecciones hacen de verdad un juego democrático, asistiremos a una democracia liberal y burguesa.

—Esta democracia liberal y burguesa atenderá prioritariamente la problemática social?

—Yo tengo la impresión de que la conflictividad social va a aumentar porque la situación económica es muy grave y todos estos problemas van a poner a prueba esa nueva derecha a la que me he referido. Hay factores de tipo económico que exigen una solución política democrática efectiva.

Mary MERIDA

LOS VECINOS DEL PARQUE VALLE DE HEBRON PIDEN ZONAS VERDES



Ayer domingo, a mediodía, los vecinos del Parque Valle de Hebrón celebraron una asamblea en plena calle para exponer los problemas relacionados con la falta de zonas verdes en dicho lugar. Los vecinos están en contra del plan parcial y solicitan la detención de las obras Para mañana, martes, se espera una respuesta del alcalde de Barcelona, señor Socias Humbert, a estas peticiones. La foto de Soteras recoge un momento de la asamblea.

COLECCIONES OTOÑO-INVIERNO EN LOS SALONES DE LA MODA Y GENERO DE PUNTO

El Salón Nacional del Género de Punto y el de la Moda en el Vestir, que inauguraron el pasado sábado sus exposiciones, tuvieron centradas ayer sus actividades en los desfiles de orientación de la moda para el próximo otoño-invierno.

En el Palacio de Congresos se presentó a las 12 de la mañana la Moda en el Vestir para la próxima temporada. Don Segismundo de Ante hizo la presentación de

cada uno de los modelos, por los que el numeroso público demostró gran interés. Este mismo desfile se presentará hoy, mañana y el miércoles a las cinco y media de la tarde.

Por su parte, en el Palacio del Cincuentenario, donde está ubicado el Salón Nacional del Género de Punto, se efectuaron ayer diversos desfiles también centrados en la moda para el próximo otoño-invierno.

EXPOMATEX-77

LA MAQUINARIA TEXTIL ESPAÑOLA MERECE UNA MAYOR CONSIDERACION PRIVADA Y A NIVEL OFICIAL

La industria de maquinaria textil española, aceptando el desafío de la competencia extranjera en su propia casa, ha dado una muestra de madurez y de sentido de la agresividad comercial. Expomatex-77, a lo ancho de cuatro palacios de la FOIM (Metalurgia, Número Uno, Victoria Eugenia y Alfonso XIII), reúne, pues, por vez primera, a las más importantes firmas de la metalurgia textil mundial y a los constructores españoles, en la más grande Feria del ramo jamás organizada en España. De una primera visita a sus instalaciones, puede deducirse, inmediatamente, que el nivel tecnológico alcanzado por nuestros metalúrgicos textiles está ya a la altura del mejor. Esto nos plantea una cuestión: ¿por qué, entonces, se sigue importando tanta maquinaria extranjera? En esta Feria los industriales textiles fabricantes españoles tienen la ocasión de comprobar que, en muchos casos, rechazar la maquinaria fabricada aquí y buscar la misma fuera, no es sino un

derroche inútil de divisas. Existen, ciertamente, especialidades que no se producen en España y ahí sí que es lógico importar. En todo caso todo el mundo textil español debería hacer un replanteamiento de sus estructuras, y el Estado prestar su apoyo más decidido, porque ocurre muchas veces que se compra una máquina fuera, porque el fabricante textil halla mejor financiación que para comprarla en España. Esto por un lado, y por otro, sería necesario que el Gobierno incluyera la exportación de maquinaria textil en los intercambios comerciales con otros países, muy especialmente con los árabes e hispanoamericanos. Una industria, como ésta, que en poco más de diez años ha pasado de exportar 39 millones de pesetas a 4.878 millones, merece esta atención, porque no sólo puede casi abastecer el mercado nacional, sino ganar nuevos en el exterior. — P. S. J.

PRIMERAS JORNADAS SOBRE EL FUTURO DE LA INDUSTRIA Y EL TECNICO TEXTIL

HOMENAJE A LOS JUBILADOS

Con el fin de estudiar fórmulas válidas para una reestructuración de la industria textil, en todas sus ramas, la Cámara de Directores, Mayordomos y Encargados del Arte Textil, ha promovido las Primeras Jornadas Sobre el Futuro de la Industria y el Técnico Textil, que entre ayer y hoy se desarrollan en el seno de EXPOMATEX-77.

Con tal motivo, ayer al mediodía, tuvo efecto un emotivo acto, en el transcurso del cual el presidente de la Feria Internacional de Maquinaria Textil, don Antonio González Agramont, entregó, como homenaje de las nuevas promociones, una medalla conmemorativa a 21 jubilados, grandes maestros del arte textil.

Hoy, visita de un ministro polaco

Hoy tiene prevista su llegada a Barcelona una misión comercial de Polonia, que viene encabezada por el viceministro de Industria Ligera, Wladyslaw Jablonski.

Visitará la Feria Internacional de Maquinaria Textil, Expomatex-77, y establecerá distintos contactos con los industriales españoles.

En días venideros se esperan misiones procedentes de otros países del Este; América Latina, mundo árabe y de Estados Unidos.



El presidente de EXPOMATEX-77, don Antonio González Agramont, hizo entrega de unas medallas conmemorativas a veintinueve jubilados del arte textil. En la fotografía, un momento de dicho acto.

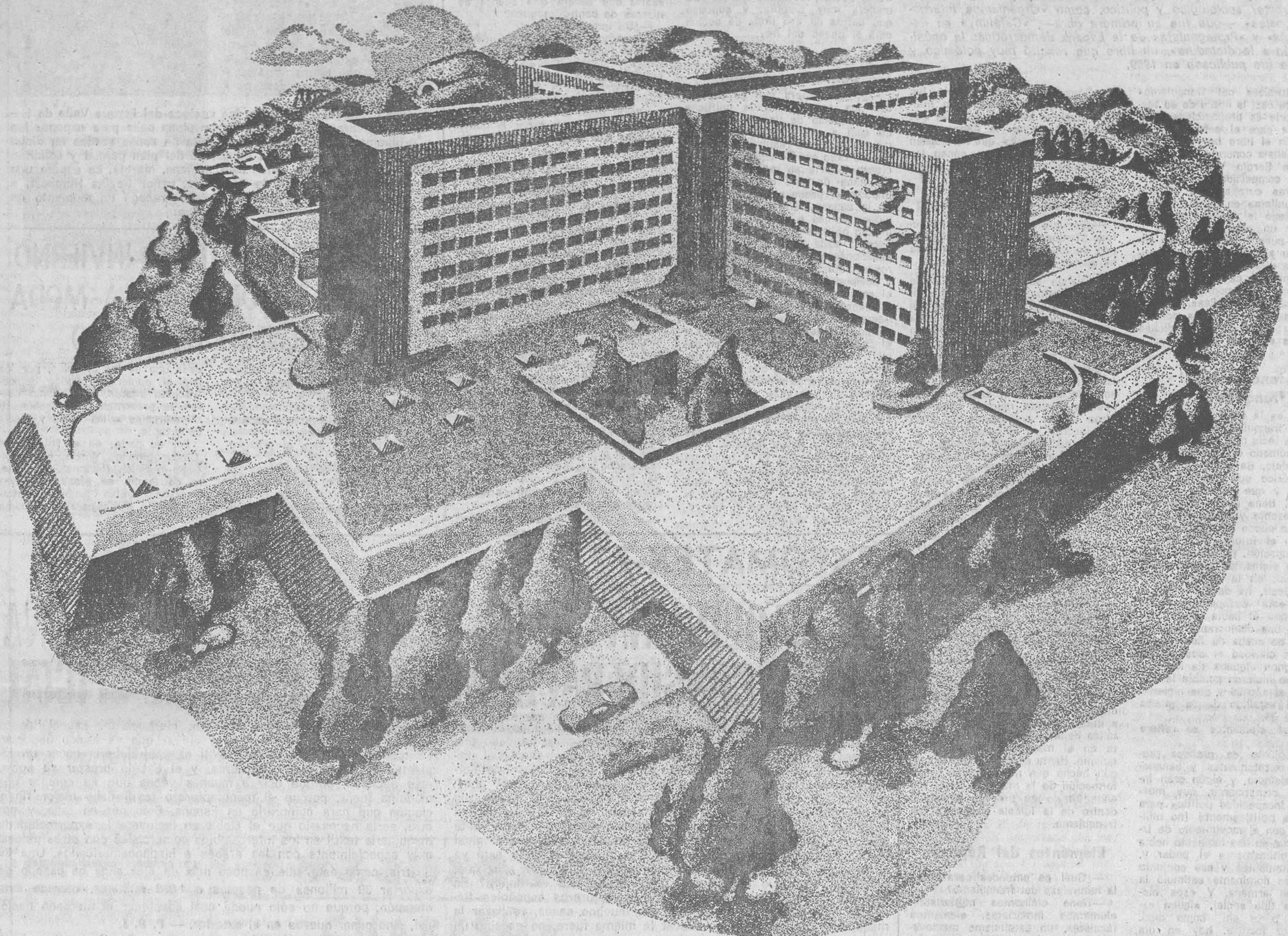
LA MAYOR DEMOSTRACION METALURGICA DEL RAMO

Con sus 30.000 metros cuadrados y 400 expositores, constructores de maquinaria textil españoles y procedentes de otros dieciséis países, EXPOMATEX-77, que fue inaugurada el sábado y permanecerá abierta hasta el próximo domingo, día 27, constituye la mayor demostración metalúrgica del ramo celebrada en España y se sitúa en segundo lugar en Europa. (Foto Pérez de Rozas.)

ESCUELA NIKON
Cursos intensivos de Fotografía y Revelado
(En 5 días) de lunes a viernes, de 7,30 a 9,30 h. tardes. Información: mañanas. Tel.: 228-09-02
Hoy se inicia un curso de REVELADO

FINANCIERA AMBITO NACIONAL
Descuento de letras hasta 36 meses.
Máxima agilidad y rapidez
Entrevista: 239-26-12 y 250-05-39

ASI SERA SU HOSPITAL



Este edificio albergará todas las especialidades médicas y quirúrgicas según el moderno concepto hospitalario que representa

HOSPITAL GENERAL DE CATALUNYA



Desearía recibir más información

Nombre _____

Dirección _____

Tel. _____

HOSPITAL GENERAL DE CATALUNYA
 Rambla de Catalunya, 66, 1ª planta Barcelona 7
 Teléfonos 215 60 52/05

HLM

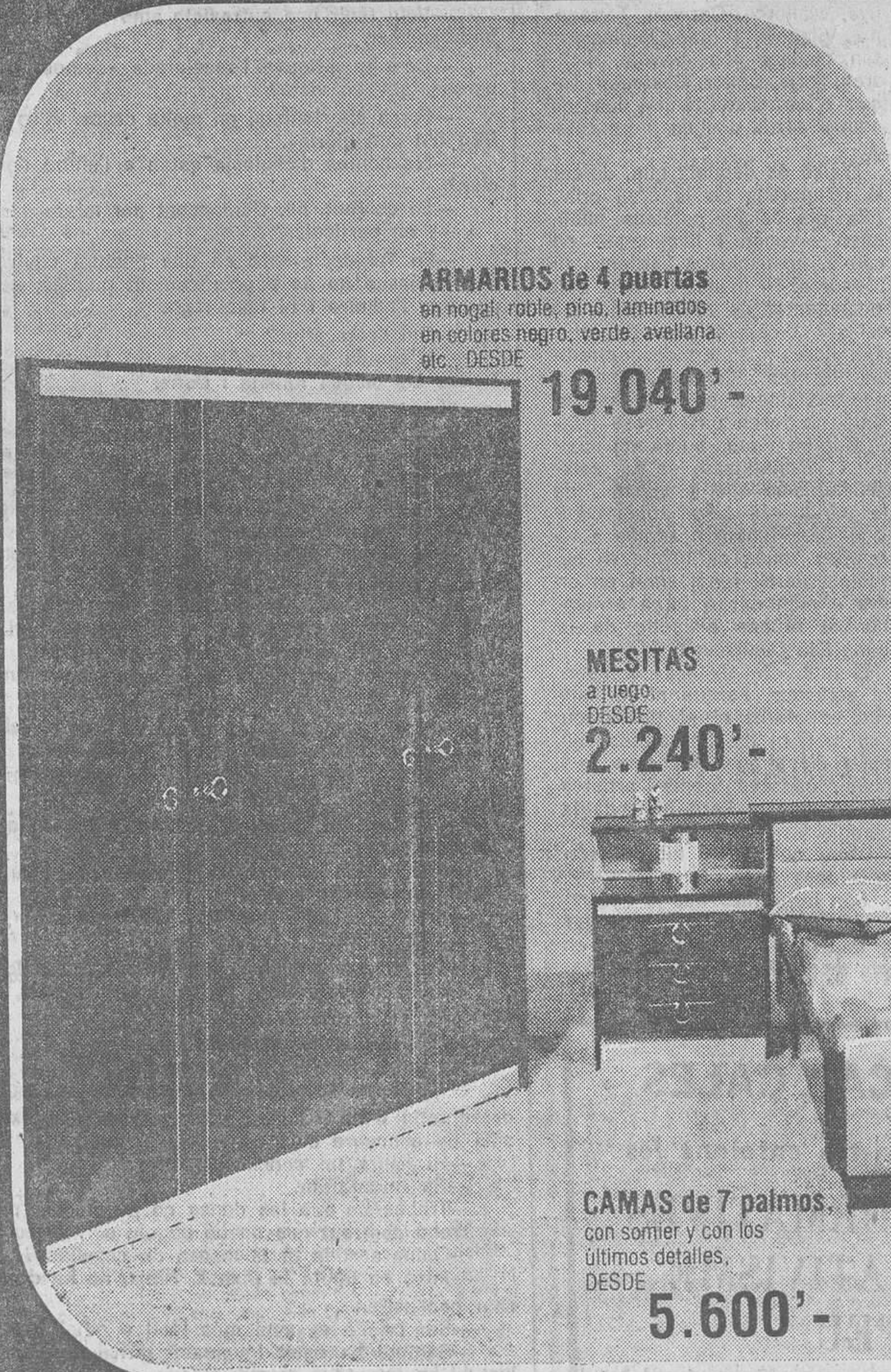
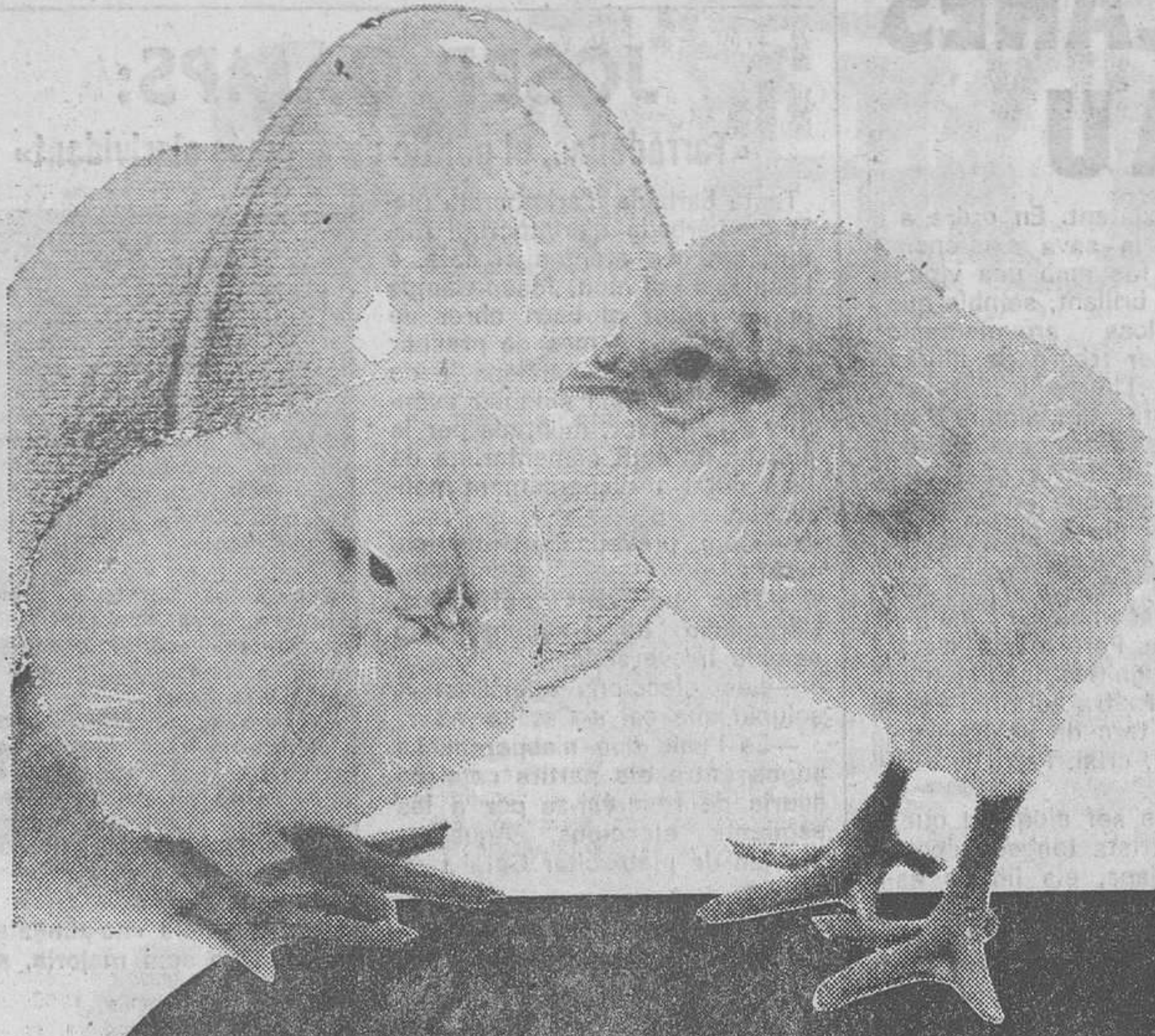
ESCUELA NIKON
 Cursos: Interiores de Fotografía y Revelado
 REVELADO

FINANCIERA
 MAXIMO NACIONAL
 MAXIMO NACIONAL
 MAXIMO NACIONAL

MUEBLES LA FABRICA

“nació la nueva imagen”

Una nueva forma de concebir la decoración, con naturalidad y confort para los hogares actuales.



ARMARIOS de 4 puertas en nogal, roble, pino, laminados en colores negro, verde, avellana, etc. DESDE

19.040' -



LIBRERIAS varias medidas en nogal, roble, pino, etc. DESDE

26.800' -

MESAS redondas y rectangulares extensibles a juego. DESDE

5.560' -

MESITAS a juego DESDE

2.240' -

CAMAS de 7 palmos con somier y con los últimos detalles. DESDE

5.600' -

TOCADORES a juego DESDE

3.980' -

PRECIOS EXCEPCIONALES DURANTE ESTA SEMANA

SECCIONES DEL MUEBLE
Dormitorios matrimonio, Comedores, Tresillos, Muebles Transformables, Dormitorios Infantiles, Muebles Auxiliares, Muebles de Estilo, etc.

SECCIONES COMPLEMENTARIAS
Lámparas, Cuadros, Alfombras, Cortinas, Moquetas, Parquet, Colchones, Electrodomésticos, Objetos de Regalo, LISTAS DE BODA.



ROCAFORT 132-142 · BARCELONA

(ENTRE ARAGON Y VALENCIA)

PARKING PROPIO - SNACK BAR - ABIERTO AL MEDIODIA - GUARDERIA INFANTIL

EN LA PROVINCIA

CORNELLA C/. PADRE MARCHENA, 3

S. ADRIAN DE BESOS VELAZQUEZ, 7-9

S. FELIU DE LLOBREGAT C/J. RICART 22

BADALONA C/. BALDOMERO SOLA, 1

SABADELL CALDERON, 2-8

TARRASA Avda. del CAUDILLO, 290

VICH C/. VIRREY DE AVILES, S/N.

CATALUÑA Y BALEARES

GÉRONA C/. GUELL, 168-178

FIGUERAS C/. MENDEZ NUÑEZ, 18

LERIDA Avda. CATALUÑA, 17

TARRAGONA Avda. del GENERALISIMO, N° 59

IBIZA Ctra. de JESUS Ctra. de S. JUAN, Km. 2,400

la bolsa, actualidad

En el comentario anterior señalábamos que el cierre, con el índice en el mínimo anual y quinquenal, no podía ser más negro. Pero añadimos la opinión de que aparecen diversos síntomas técnicos e internos que potenciados por el final de los secuestros, permiten una mayor esperanza. Pero nuestra Bolsa es evidente-

mente peculiar. Y así las ten sombrías perspectivas del cierre no sólo efectivamente se diluyen sino que dan paso al merces a una clara alza (2,6 por ciento) con numerosas dificultades para cerrar operaciones que ahora son de compra. Afortunadamente, el miércoles las cosas vuelven a cauces más lógicos, situación que se consoli-

da el jueves con un equilibrio debido a que las materializaciones de rápidos beneficios no alcanzan cotas excesivas.

Esta situación permite una nueva clara alza (1,78) el viernes aupada por las conjeturas sobre las posibles y tan esperadas medidas económicas a cuya necesidad, e incluso a su inminencia, nos hemos aquí repetidamente referido. De todos modos en los círculos más autorizados existe la fundada duda de que el actual Gobierno esté capacitado, no decir que interesado, para adoptar unas medidas realmente profundas.

Pero por encima de estas dis-

quisiciones, es evidente que el mercado bursátil ha dado claras pruebas de una vitalidad que repetidamente se ha puesto en duda. El alza de 5,74 parece excesiva y hasta algo peligrosa, pero tampoco hay que olvidar tanto su realidad como el que se produce sobre hechos coherentes. Y entre estos no hay que despreciar el de que el índice, que cierra a 95,42, está en la cota 70 respecto a 1976. O, y ello es más significativo, que hemos retrocedido al nivel existente a finales de 1970 y sin contar la inflación. ¿Puede, pues, realmente afirmarse que la realidad del país ha dado tamaño salto atrás?

Por de pronto el cierre queda entonado, lo que ya de por sí es noticiable. Esperemos, pues, que el Gobierno no vuelva a defraudar las esperanzas, del tan castigado ahorrador. Ahorrador que demuestra que, pese a todo, sigue dispuesto a invertir por poco que se clarifique el enrarecido aire en que se mueve. Elevar más allá el optimismo ante este rebote creemos resultaría ingenuo. Y peligroso. Lo que hay, pues, que esperar y desear es que por fin el reajuste técnico cuaje en un cambio de tendencia que en realidad hace ya tiempo viene latiendo en nuestra Bolsa. Lo absoluto sería pensar que ello es ya un hecho o, incluso, que este hecho ha de seguir una tendencia necesariamente espectacular y rectilínea. Y es que la Bolsa es, o tendría que ser, algo más serio.

xxx

Dentro de nuestra peculiar realidad, un buen ejemplo de información lo viene ofreciendo Motor Ibérica. En una reciente reunión con un grupo de analistas responsables de las principales gestoras, ha ofrecido un detallado análisis de los datos de su favorable marcha. Entre lo más importante para esta columna seleccionaremos que el beneficio por acción pasa de 120,4 a 126,6 pese a un extraordinario aumento en las amortizaciones, mientras que el «cash-flow» lo hace de 245,4 a 258,5 y el PER disminuye de 9,2 a 7, valor, añadimos, que equivale a la mitad del promedio mundial del sector, y todo ello pese a los recientes incrementos de capital.

Estos incrementos, tendentes a potenciar los recursos propios, proseguirán en el momento en que la Bolsa lo permita. Por cierto que, dentro de la línea informativa recientemente recordada por la Bolsa de París, señalaremos que aproximadamente un 5 por ciento de la sociedad ha sido adquirido por el grupo Bankunión, mientras parece haber aumentado el número de accionistas.

xxx

Banca Mas Sardá y Exbank acaban de publicar, bajo el nombre de «Spanish Share Manual», un interesante, amplio y serio estudio quinquenal de las principales características de 153 sociedades cotizadas en Bolsa. A lo largo de casi 600 páginas prologadas por el profesor Jané Solá se ofrece una muy remarcable aportación al mejor conocimiento, especialmente para los expertos internacionales, de nuestra realidad bursátil si bien limitada por referirse a datos de 1974.

José M. PRATS

ALENA, S. A.

CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL ORDINARIA

El Consejo de Administración de la Sociedad ha acordado lo siguiente:

Con arreglo a lo dispuesto en los Estatutos Sociales, se convoca a los señores accionistas a Junta General Ordinaria para el día 17 de marzo próximo, a las once horas, en primera convocatoria, que tendrá lugar en los salones del Hotel Imperial Tarraco, de Tarragona, o en su caso, en segunda convocatoria, al siguiente día, 18 de marzo, en el mismo lugar y a la misma hora, al objeto de conocer, deliberar y tomar acuerdos sobre el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1. Examen y aprobación de la Memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias, relativos al ejercicio de 1976.
2. Propuesta de aplicación de resultados y reparto de dividendo con cargo a los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1976.
3. Aprobación de la gestión del Consejo de Administración durante el expresado ejercicio.
4. Autorizar al Consejo de Administración para que, en su día, obtenidos beneficios suficientes en el ejercicio de 1977, pueda repartir, en concepto de dividendo a cuenta, la cantidad que considere oportuna.
5. Designar dos accionistas censores de cuentas, propietarios y suplentes, para el ejercicio 1977.
6. Ruegos y preguntas.
7. Lectura y aprobación del acta de la Junta.

Se recuerda a los señores accionistas que, según el artículo 27 de los vigentes Estatutos, sólo tienen derecho de asistencia a la Junta los poseedores de 20 o más acciones. Los resguardos de tenerlas depositadas en un establecimiento bancario deberán ser entregados con una antelación mínima de cinco días hábiles a la celebración de la Junta, en los Bancos siguientes de Madrid y Barcelona: Banco Central, Banco Comercial Transatlántico, Banco Exterior de España y Banco de Santander. En dichos Bancos les serán facilitadas las tarjetas de asistencia, pudiéndose agrupar los tenedores minoritarios para obtener un voto.

La Compañía facilitará el viaje de Barcelona a Tarragona a los señores accionistas titulares de las tarjetas que así lo deseen, siempre que, por carta certificada, dirigida a la Delegación de ALENA en Barcelona, calle Pallars, número 125, teléfonos 309 57 50 y 309 57 83, acepten este ofrecimiento, comunicándolo antes del día 14.

La salida será el día 17, a las 9.30 horas en punto, desde la calle de Salón de Víctor Pradera, frente al Palacio de Justicia.

Madrid, a catorce de febrero de mil novecientos setenta y siete.

El Secretario del Consejo de Administración

F. MORENO

OFICINAS EN ALQUILER JUNTO A DIAGONAL-BALMES

Dentro de la zona de más prestigio comercial de Barcelona. (Córcega - Balmes)

- * Edificio totalmente terminado.
- * Portal y escalera en mármol.
- * Acabados de primera calidad.
- * Dos ascensores con memoria selectiva.
- * Aire acondicionado, independiente en cada despacho.
- * Amplios aseos en cada planta.
- * Distribución de telefonía y electricidad en cada oficina.
- * Suelos de terrazo pulido y abrillantado.
- * Ambiente musical en ascensores, zonas comunes y posibilidad de conexión a oficina.

- * Fachada, cerramiento «muro cortina» de aluminio autorresistente y anodizado color bronce.
- * PARKING opcional en alquiler. Gastos comunitarios a cargo de la empresa promotora.



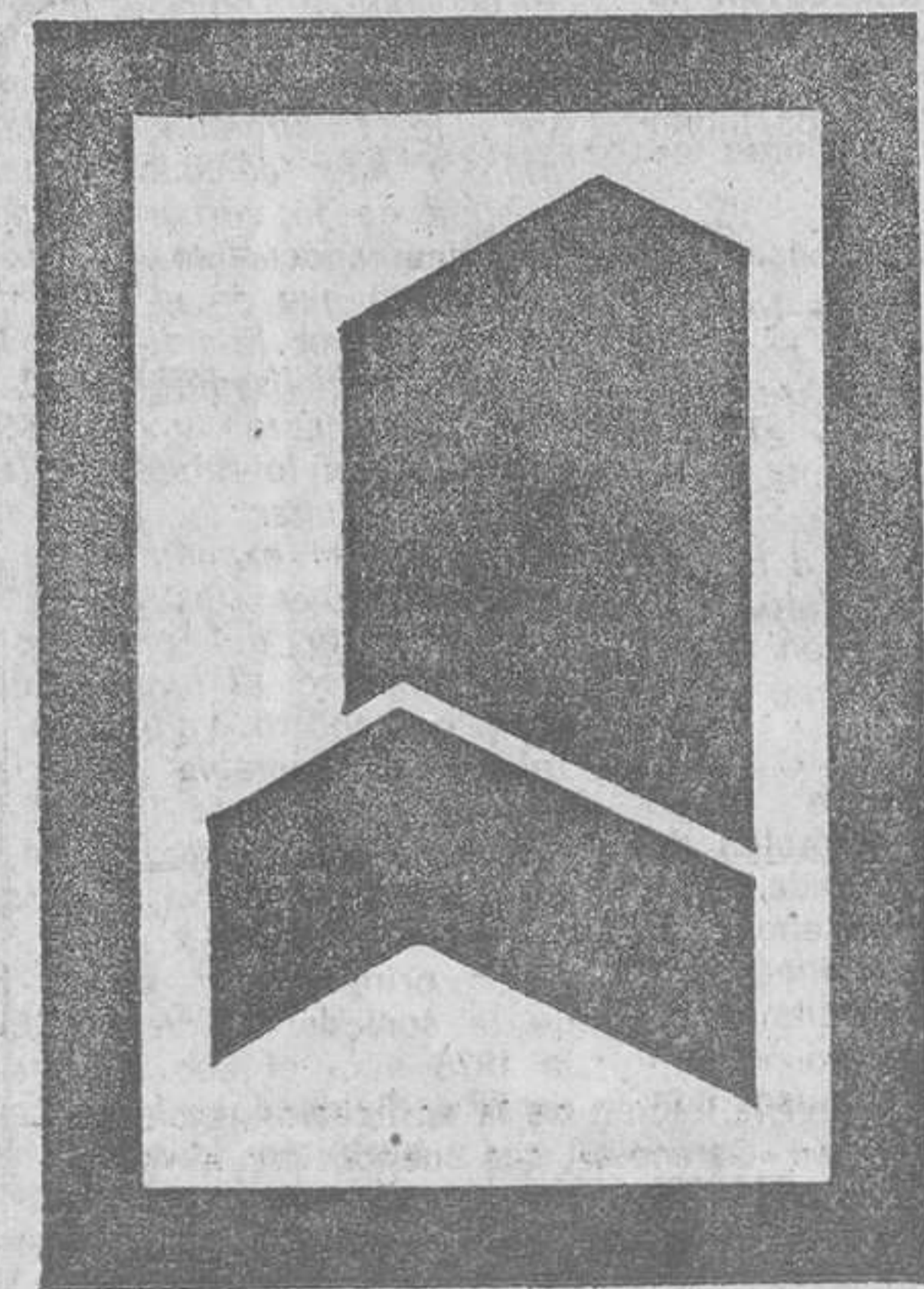
Con la garantía de **VALLEHERMOSO, S.A.**

Capital: 4.703.084.000 ptas. Reservas: 4.538.870.030 ptas. Infórmese en: Roberto Bassas, 42-44. Tlfs. 321 69 99 y 321 68 47 BARCELONA-14

BANCOTRANS

Banco Comercial Transatlántico

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS



El pasado 19 de febrero tuvo lugar en el edificio de su sede central la Junta General de Accionistas del Banco Comercial Transatlántico.

En el ejercicio de 1976 es de destacar que Bancotrans ha continuado su previsto ritmo de expansión. Así de 74 sucursales y agencias que funcionaban al finalizar el ejercicio de 1975, se ha pasado en la actualidad a 82.

Han sido inauguradas las sucursales de Zaragoza, Castellón de la Plana y Papiol. También han entrado en funcionamiento dos nuevas agencias urbanas en Barcelona, así como una en Madrid, Málaga y Sevilla. La evolución de las nuevas oficinas corresponde por completo a las esperanzas que habían motivado su apertura. Para el ejercicio actual está previsto continuar en la línea de expansión marcada. Destaca en este sentido la futura puesta en marcha de la sucursal de Bilbao, donde ya se cuenta con local de propiedad para la ubicación de las oficinas.

Dentro de la línea de expansión están igualmente previstas nuevas instalaciones en las provincias de Barcelona y Valencia.

Tras las operaciones de canje de las acciones de Promotora de Edificios para Oficinas, S. A. y la emisión de acciones con cargo a la cuenta de Primas de Emisión, el capital social del Banco ha alcanzado la cifra de 1.296.400.000 pesetas.

Las Reservas, una vez aprobada la distribución de beneficios sometida a la consideración de los accionistas, ascienden a 1.337.100.000 pesetas, lo que representa un incremento con respecto al ejercicio anterior de 289 millones.

En la Junta General Extraordinaria de Accionistas que el Banco Comercial Tran-

satlántico celebró el pasado día 10 de septiembre, se acordó facultar al Consejo de Administración para aumentar el capital social de la entidad hasta pesetas 1.741.400.000, lo que representa, tras las operaciones de ampliación de capital celebradas en el ejercicio anterior, que en la actualidad se dispone de un margen utilizable de 445.000.000 de pesetas.

El capital y Reservas del Banco, 2.633.500.000 pesetas, cubre holgadamente el coeficiente obligatorio de garantía, que es hasta el 30 de junio próximo del 7,60

La liquidez de la Banca y por ende del Banco Comercial Transatlántico, se ha visto afectada en el curso del ejercicio por el incremento en la demanda de créditos y descuentos. El coeficiente de caja legalmente establecido ha sido observado fielmente. Los activos líquidos del cierre del ejercicio suponen el 27,13% sobre el pasivo.

La cartera de efectos ha alcanzado la cifra de 17.573 millones, mientras que el capítulo de créditos alcanzó los 9.880 millones. La norma operativa eminentemente comercial que siempre ha caracterizado al Banco Comercial Transatlántico ha permitido mantener las habituales estructuras de vencimientos, y así se observa que los descuentos a corto plazo representan el 78,71% de la totalidad del capítulo. Los créditos a corto plazo igualmente son exponente de esa forma de proceder, puesto que representan el 42%.

Cabe destacar, una vez más, el capítulo de Comercio Exterior, donde las financiaciones en divisas alcanzaban la cifra de 1.919 millones de pesetas, fruto de la ya tradicional especialización del Banco Comercial Transatlántico en este importante capítulo. A pesar de la contracción que el negocio

con el extranjero ha sufrido en general por diversas causas, como son: la reducción de las importaciones, el crecimiento relativo inferior de las exportaciones, las bajas experimentadas por el turismo y las remesas de emigrantes, se ha conseguido incrementar las operaciones en un volumen altamente satisfactorio, que reflejan en parte las cuentas de créditos en moneda, con un aumento del 46,09%. La cuenta Aceptaciones, Avales y Créditos Documentarios, que recoge una parte de las actividades en este renglón del comercio exterior, también registra un alza del 13,64%. Los saldos acreedores alcanzan la cifra de 27.285.179.787 pesetas. La estructura de esta cuenta presenta un ponderado equilibrio si se tiene en cuenta que el dinero a la vista representa el 60,94%; y las impositivas a plazo suponen el 39,06%. Han conseguido mantener estas posiciones con una estricta observancia de las disposiciones legales en cuanto a los tipos de interés establecidos, conjugándolas con los postulados de una sana rentabilidad.

El beneficio alcanzado en el ejercicio 1976 asciende a 381.647.437 pesetas, lo que representa un aumento con respecto al ejercicio anterior en el que se

alcanzó en este capítulo la cantidad de 349.067.218 pesetas, un incremento de 32.880.219 pesetas, lo que dada la especial evolución de la economía española en general, con las dificultades que han debido superarse a lo largo del ejercicio, representa un resultado satisfactorio. A reserva legal se destinan 24 millones, 25 a Previsión para Inversiones, 60 a reserva voluntaria, 145 a Impuestos y 127.903.680 pesetas a dividendos, lo que representa un bruto de 143.712 pesetas por acción y una vez deducidos los impuestos, 120 pesetas netas, de las que ya se pagaron 60 pesetas en el pasado mes de agosto.

Por otra parte, cabe añadir que estos resultados se han conseguido manteniendo la entidad su tradicional política de cautela y procurando en todo momento adecuar el crecimiento a las posibilidades de expansión. Las reservas y su saneado activo, como se demuestra en la partida de mobiliario e instalaciones que sigue valorando en una peseta, permiten asegurar que el Banco Comercial Transatlántico está en situación de hacer frente a las presentes circunstancias económicas y se encuentra bien preparado para seguir firme en el futuro.



CORPORACION HIPOTECARIA, S.A.

Travesera de Gracia, 18, 4.º 2. Telfs. 228.43.71 - 218.69.11 - Barcelona-6

Rápida y simple tramitación de **HIPOTECAS** sobre EDIFICIOS, PISOS, SOLARES, TORRES, FINCAS RUSTICAS, ETC.

Interesantes plazos y condiciones. Estudiamos todas las formas de amortización.

notas y recortes

Desde el estallido de la crisis petrolífera, los temas relacionados con la energía suscitaban cada día más preocupaciones. En Barcelona acaba de constituirse una compañía denominada Ensol, S. A., para la promoción y explotación de todo tipo de instalaciones basadas en la energía solar. Cuenta como socios fundadores a Banco Industrial de Cataluña, Corberó, S. A., Aparatos de Control y Regulación Automática, S. A., y Prolev, S. A. Presidente del consejo Carlos Sumarroca. Gerente, Juan Masas. Consejero-secretario, Francisco Soler Lladó.

La nueva empresa se ha asegurado la colaboración de la firma norteamericana Ayres & Hayakawa Energy Management, especializada en el aprovechamiento de la energía emanante del astro rey.

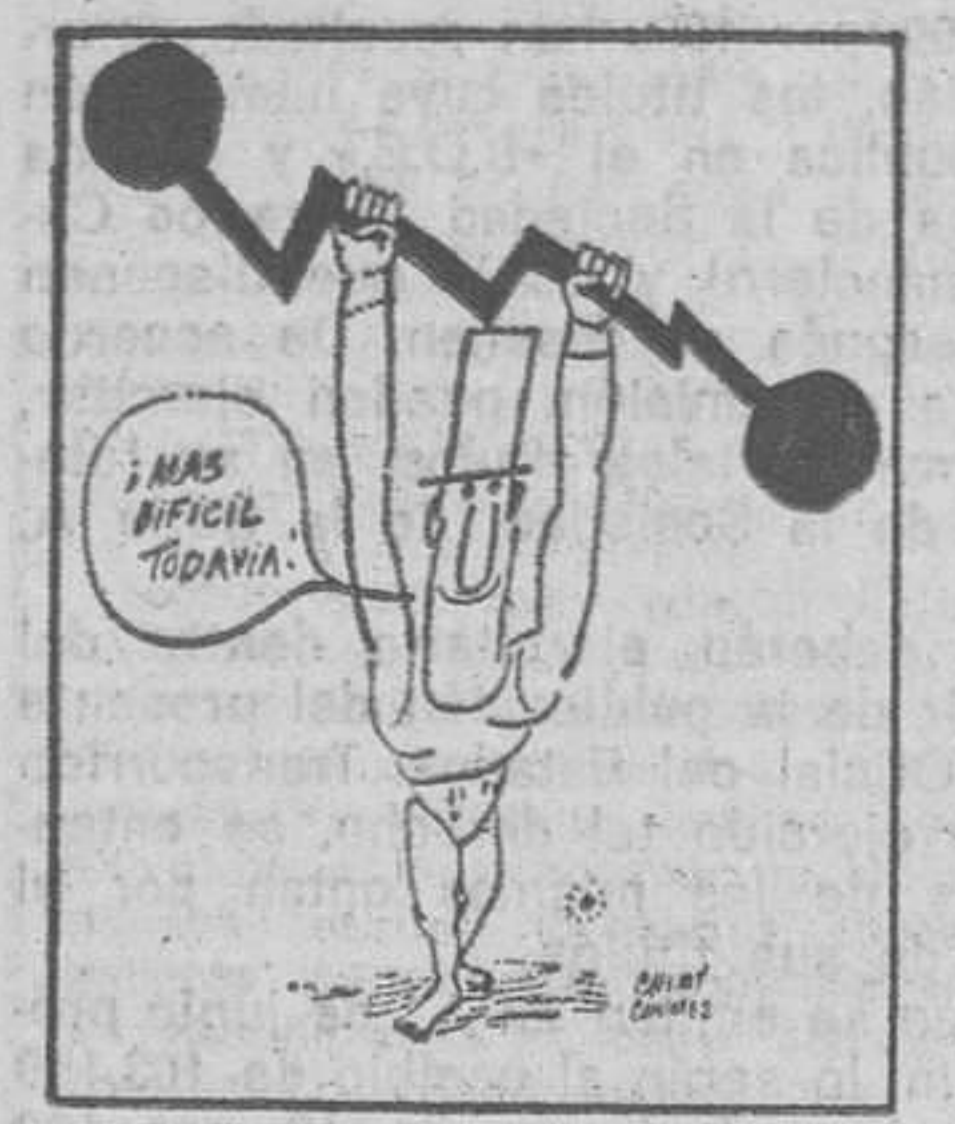
Para prevenir la polución del Llobregat, Seat ha gastado en Martorell cerca de doscientos millones

de pesetas, construyendo una vasta red de recogida de las aguas negras y las aguas industriales, separada de la red de aguas pluviales, y una planta depuradora en la que los vertidos reciben tratamiento adecuado. La citada suma equivale al 7 por ciento de la inversión total efectuada en la factoría, gracias a este dispendio se evita totalmente la contaminación del Llobregat, cuyos caudales son vitales para el abastecimiento del conglomerado barcelonés.

A propósito de Seat. Se dice que posiblemente en el curso del año actual, la primera firma automovilística del país presentará un nuevo modelo, el «Lancia Beta», de tres puertas, berlina de lujo de más de cien caballos de potencia.

El pasado lunes anticipó la noticia de la suspensión de pagos de José Luis Gimena Gallego, dedicado a actividades de construcción y a la explotación de salas de fiestas. El pasivo asciende a 22 millones, apareciendo como máximos acreedores El Corte Inglés, 5'1, Banco de Sabadell, 3'1; Antonio Rodríguez, 2, y Manuel Oller, de San Juan Despí, 1'5. El suspenso alega como causa de sus problemas de tesorería el no haber percibido un centimo de un crédito hipotecario por valor de 18 millones que debía abonarle la firma Foicosa en marzo de 1976, según obligación escriturada y registrada un año antes. En el activo figura una partida de 35 millones por inversión realizada en

la sala de fiestas «Tutankhamon». Magistratura de Trabajo saca a subasta bienes de Cortex, S. A., de Palafrugell, valorados en 2,1 millones; Transportes Devessa, Badalona, por 1, y Tece, S. A., de Moncada, 1,7.



Por cierto que la semana pasada mencionamos la subasta por Magistratura de utilaje propiedad de Eysmo, S. A., por novecientas mil pesetas. La verdad es que la empresa no tenía antecedente alguno de tal trámite, y sus directivos se llevaron el gran susto al enterarse por HOJA DEL LUNES. Practicadas averiguaciones, se personaron en Magistratura, donde se les informó que la subasta se debía a un descuberto de cien mil pesetas, correspondiente a la cotización a seguros sociales del mes de agosto (de hace cuatro años! Satisficieron el débito y se levantó el embargo y la convocatoria de subasta.

El caso es que a la empresa no se le había practicado previamente requerimiento de ningún género, con lo que se pone en evidencia una vez más que las relaciones entre Administración y contribuyente andan por vericuetos poco recomendables. Eysmo, S. A. se dedica a fabricar carpentería escolar, material de escritorio y artículos publicitarios, con ventas por importe de va-

rias decenas de millones anuales, parte de ellas al extranjero. Lleva veinte años actuando prósperamente en la plaza, y jamás ha dejado de cumplir puntualmente sus compromisos.

1.325 millones de pesetas. ¡Esta es la masa deudora que ha declarado Rosal, S. A., de Carbones al llevar sus libros a un juzgado madrileño solicitando la suspensión de pagos. De esa conspicua cantidad mil millones corresponden a más de una veintena de Bancos atrapados en el fallido, encabezados por Urquijo, Central y Exterior, con 365, 148 y 110 millones, respectivamente.

Otros acreedores importantes son José Abdala Chagurry, de Valencia, 60 millones; Unión de Estibadores, Bilbao, 48, y Petronor, también de Bilbao, 10 millones.

Rosal se fundó en 1936, y su consejo está presidido por Francisco J. de Alfredo Sánchez-Sarachaga. La sociedad dispone de representaciones o delegaciones en varias provincias españolas, y cuenta con una nutrida constelación de empresas filiales.

(Continúa en la página siguiente)

Bancotrans

BANCO COMERCIAL TRANSATLANTICO DIVIDENDO COMPLEMENTARIO
El Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir un dividendo complementario del ejercicio de 1976 por un importe bruto de pesetas 71.856 a las acciones números 1 al 890.000, del que deducimos los impuestos, resulta un líquido de 60.— pesetas por acción de 1.000 pesetas nominales, el cual se hará efectivo en sus oficinas a partir del día de la fecha, contra entrega del cupón número 57 o estampillado de los extractos de inscripción.
Barcelona, 21 de febrero de 1977
EL SECRETARIO DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

TERMICAS DEL BESOS, S.A.

Rda. General Mitre, núm. 126, 5.º, 2.º

BARCELONA - 6

Amortización de 11.188 obligaciones
Emisión 1971 al 9,0909 %

El día 10 del corriente mes, tuvo efecto el cuarto sorteo para la amortización de 11.188 Obligaciones de la «Emisión 1971» de esta Sociedad, ante el Notario de esta plaza D. Angel Martínez Sarrión y en presencia del Sr. Comisario, resultando amortizados los títulos cuya numeración se expresa seguidamente:

2.501 al 2.750	61.001 al 61.250	148.501 al 148.750
2.751 al 3.000	62.251 al 62.500	155.001 al 155.250
8.001 al 8.250	68.751 al 69.000	161.251 al 161.500
9.251 al 9.500	74.001 al 74.250	166.751 al 167.000
16.251 al 16.500	80.001 al 80.250	169.001 al 169.250
21.751 al 22.000	83.751 al 84.000	171.501 al 171.750
28.751 al 29.000	89.251 al 89.438	175.251 al 175.500
34.251 al 34.500	94.001 al 94.250	175.501 al 175.750
39.751 al 40.000	100.751 al 101.000	182.001 al 182.250
41.001 al 41.250	108.001 al 108.250	182.251 al 182.500
46.751 al 47.000	113.751 al 114.000	189.001 al 189.250
47.501 al 47.750	120.751 al 121.000	189.251 al 189.500
52.751 al 53.000	127.751 al 128.000	194.751 al 195.000
55.501 al 55.750	134.751 al 135.000	195.251 al 195.500
57.251 al 57.500	142.001 al 142.250	196.251 al 196.500

A partir del 1.º de marzo próximo, se procederá al reembolso de los títulos amortizados, que deberán entregarse con cupón n.º 13 y siguientes, a razón de 1.000 ptas. por título.

El pago podrá hacerse efectivo en nuestro domicilio social, Ronda General Mitre, 126, todos los días laborables de 10 a 13 horas, o en las siguientes entidades:

BANCO CENTRAL, BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, BANCO GUIPUZCOANO, BANCO HISPANO AMERICANO, BANCO URQUIJO y en la CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS.

Barcelona, 12 de febrero de 1977
TERMICAS DEL BESOS, S. A.
Director General
J. M. BADIA

DESPACHOS ALQUILER

Avda. Gmo. Franco, 474-476 (Paseo de Gracia - Vía Augusta)

- Parking opcional en alquiler
- 4 ascensores con memoria selectiva
- Aire acondicionado independiente
- Asos en cada despacho
- Distribución de telefonía y electricidad en cada oficina

VISITAS: Todos los días en la consjería
INFORMACION: Sra. Maria Angeles Telf 218 33 91

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A.

AVISO A LOS TENEDORES DE OBLIGACIONES SIMPLES, CONVERTIBLES, EN ACCIONES, EMISION 1972

Verificado el día 4 de febrero corriente, ante Notario, y con asistencia del Comisario del Sindicato, el tercer sorteo para el reembolso de 160.000 Obligaciones simples, convertibles en acciones, emisión 1972, al 8,2386 por 100, han resultado amortizadas, aquellas cuya numeración figura en el preceptivo anuncio que se publica en el «Boletín Oficial del Estado» y en una relación obrante en las Oficinas de la Sociedad (Plaza de Cataluña, 2, 2.º piso, Servicio Financiero) y de la que disponen las entidades bancarias que después se reseñan. En dicha relación figuran convenientemente separadas y detalladas aquellas que sólo tienen derecho al reembolso en metálico y aquellas otras que, de acuerdo con lo previsto en la escritura de emisión, pueden ejercitar, si lo desean, su derecho a convertir tales obligaciones, en su totalidad o en parte, en acciones de la Sociedad, de la Serie A, en las siguientes condiciones:

- El derecho de opción deberán ejercitarlo dentro del plazo de un mes a partir de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado». Transcurrido dicho plazo sin haberse ejercitado tal derecho, se entenderá que los tenedores de las mismas optan por el reembolso en metálico de sus títulos.
- Las acciones Serie A que se emitan en 15 de junio próximo a este exclusivo fin, lo serán al cambio de 100,855 por 100, consecuencia de reducir en un 12 por 100 la plusvalía del cambio medio de cotización en la Bolsa de Barcelona (102,12 por 100 según certificación expedida por dicha Bolsa, con fecha 4 de febrero de 1977) de las acciones Serie A en circulación en el semestre inmediatamente anterior al mes de la fecha del sorteo, si bien, de acuerdo con lo estipulado en la escritura de emisión, previamente se deducido en la proporción correspondiente el importe del cupón negociado en la ampliación de capital de 1.º de enero de 1977; cuya suscripción quedó abierta el 6 de diciembre de 1976 (16,64 pesetas, según certificación de la misma Bolsa de fecha 4 de febrero de 1977).
- La diferencia que pueda producirse para completar un número exacto de acciones con el importe nominal de las obligaciones canjeadas, será abonada en metálico por el obligacionista en el momento de la suscripción.
- Los obligacionistas que a ello tengan derecho y que concurran a la conversión, harán uso del mismo, previa entrega de sus Obligaciones (deberán llevar adherido el cupón de vencimiento enero de 1978) y la correspondiente póliza de Bolsa u otro título de propiedad, en el Indicado Servicio Financiero de esta Sociedad, o en cualesquiera de los Bancos que al final se indican.
- Las acciones que se emitan para realizar el canje de que se viene haciendo mención, gozarán de los mismos y derechos que las de la Serie A actualmente en circulación y entrarán a participar en los resultados del presente ejercicio, en la debida proporción, a partir del día 15 de julio próximo.

A partir del día 15 de julio próximo, se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas y de aquellas otras que, teniendo derecho a ser convertidas en acciones, no lo ejerciten dentro del plazo indicado al efecto; junto con el principal, se abonará también el importe del cupón número 11, que vence en la indicada fecha, en el mencionado Servicio de la Sociedad, o en cualesquiera de las Oficinas, ya sean Centrales, Sucursales o Agencias de los Bancos siguientes: Banca Catalana, Banca March, Banco Central, Banco Condal, Banco Industrial de Cataluña, Banco Pastor, Banco de Santander, Banco de Valencia y Confederación Española de Cajas de Ahorro, que tendrán en cuenta, al hacerlo, lo dispuesto en la legislación vigente sobre el particular.

Barcelona, 4 de febrero de 1977
EL PRESIDENTE-DIRECTOR GENERAL

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DE DRAGADOS Y CONSTRUCCIONES, S.A.

CELEBRADA EN EL PALACIO NACIONAL DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES DE MADRID EL DIA 12 DE FEBRERO DE 1977, BAJO LA PRESIDENCIA DE DON JOAQUIN REIG RODRIGUEZ

EJERCICIO 1976

- Accionistas asistentes: 757
- Acciones representadas: 6.976.657
- Capital representado: 3.488.328.500
- Acuerdos adoptados:
 - Aprobación de la Memoria, Balance y Cuentas del Ejercicio, así como la gestión del Consejo de Administración.
 - Dividendo: 12,5 por 100.
- Resultados brutos: 5.906,9 millones, con ventaja de 1.115,9 sobre el año anterior.
 - El beneficio repartido después de destinar 1.785 millones a amortizaciones, se cifra en 2.853 millones distribuidos comp

sigue: a Reservas, 1.202 millones; a Dividendo, 645 millones; a Impuestos, 800 millones de pesetas; Remanente, 5,4 millones.
• El Cash-Flow ha rebasado los 2.900 millones de pesetas.

En millones de pesetas	
Capital	5.500
Reservas	4.967
Saldo Cuenta Regularización	2.055
Fondo de Autoseguro	1.007
Fondo de Amortización	9.573

PUNTOS DE VISTA A DESTACAR

- Los párrafos iniciales de la Memoria aluden a la grave crisis por que atraviesa el sector de la construcción en general, explican sus causas y posibles correcciones.
Se hace mención de la casi constante conflictividad laboral registrada durante el año; de los incrementos salariales insuficientemente recogidos por los índices de revisión; del endurecimiento de las licitaciones y del retraso en los pagos por parte de la Administración Pública. Se indica que parece innegable se habiliten los medios necesarios para reactivar la construcción y agilizar los trámites de aprobación y disposición de créditos.
- ¿Cuál es la situación de «Dragados» en este panorama inquietante? Las páginas finales de la Memoria al insertar el Balance y la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, responden adecuadamente. El estado de «Dragados», aun cuando pudiera parecer paradójico, es sólido y satisfactorio. El secreto del éxito de la Empresa fue explicado debidamente en los informes rendidos en la Asamblea celebrada el año anterior.
- El volumen de obra ejecutada durante el Ejercicio 1976 ha superado los 55.000 millones de pesetas. Incluida la correspondiente a las empresas filiales, la cifra se eleva a 63.000 millones de pesetas. El resultado económico debe ser calificado de normal. Dispónese al iniciarse el año 1977 de una cartera pendiente de ejecutar que rebasa los 75.000 millones de pesetas.
- Durante el ejercicio se multiplicó la actividad más allá de las fronteras, no sólo para exportar técnica y servicios, sino también por constituir una especie de válvula de seguridad en caso de recesión. La obra ejecutada en este ámbito alcanzó el doble que en el año anterior, y se prevé para el año actual la cifra de 9.000 millones de pesetas. Tal actividad se viene desarrollando en Argelia, Argentina, Venezuela e Irán.
- El proceso de mecanización de la Empresa prosigue. El valor del Parque de Maquinaria se cifra en 16.800 millones de pesetas, con una contrapartida de los fondos de amortización de 9.179 millones; lo que ha permitido mejorar una vez más la producción por persona. En este mismo orden de cosas se dio un impulso considera-

ble a las técnicas de industrialización de la edificación, incluidas las Edificaciones Modulares «Caracola», que cuentan con el mayor prestigio y un amplio mercado. Otros trabajos de investigación y control de calidad se desarrollaron a través del Laboratorio «Geocisa», que goza de homologación oficial.

- Los fondos propios cifrados en 12.522 millones, han superado en un 21 % los del año anterior. El Inmovilizado guarda adecuado equilibrio con el Pasivo no exigible, aun incorporando a aquél la parte de Cartera de Valores relativa a filiales, que cabe considerar servicios ampliados de la Sociedad matriz. El fondo de amortizaciones supone el 50 % del auténtico Inmovilizado.
- Continuó la Empresa sus actividades de formación y mejora del personal; se llevaron a cabo campañas de capacitación para mandos intermedios y especialistas, de formación gerencial y de seguridad e higiene, con muy numerosa participación. Se dedicó singular preferencia a los aspectos de seguridad en el trabajo. La tendencia del índice de accidentes graves alcanzó la cota más baja de los últimos 15 años. Fueron concedidos préstamos para vivienda a más de 2.000 beneficiarios, becas y ayudas a estudios para un número análogo de hijos de empleados y vacaciones subvencionadas en las que participaron más de 4.500 personas. También se celebraron reuniones para estudiar conjuntamente los cambios que se están produciendo en la evolución del mundo sindical.
- En orden a la política de futuras ampliaciones de capital se dispone de la autorización preceptiva de la Junta General hasta un límite de 2.750 millones. El Consejo se reserva hacer uso de tal facultad en el momento más adecuado, según las conveniencias de la Empresa y las perspectivas del mercado bursátil.
- El bienio 1977-78, no obstante las dificultades que puedan surgir en razón a los avatares económicos y mutaciones socio-políticas en que el país se halla inmerso, se encuentra sólidamente programado. En cualquier caso, si se mantienen las normas de conducta imperantes a lo largo de los 35 años de vida social y no se cae en la tentación de descapitalizar de manera desatinada la Empresa, el porvenir de «Dragados» puede ser contemplado sin inquietudes.

BIBLIOTECA DEL LECTOR

CIENCIA FICCIÓN

LOS OJOS HACEN MAS QUE VER

Es también indiscutible que Asimov figura entre de los grandes maestros de la narrativa de anticipación.

El libro aparece aquí en «Ciencia Ficción», de Luis de Caralt, editor. El título «Los ojos hacen más que

ver», crea una atmósfera obsesiva: haber perdido la noción de identidad corporal. El autor —notable discípulo de Chesterton— basa el juego deslumbrante de ingenio en la confrontación de los fenómenos apasionantes de las nuevas magnitudes con las fórmulas estereotipadas de lo que llamamos «sentido común».

La misma introducción del libro es una admirable y excepcional presentación. Un escritor chestertoniano que nos recuerda tener siempre delante una literatura altamente sugestiva.



el libro MAS IMPORTANTE de Luis Romero del que hablará hoy en el Ateneo Barcelonés

El autor firmará los libros que se le presenten

Solicítalo a su librero o pídale a

ARIEL/SEIX BARRAL Editoriales

C. Provenza, 219 Barcelona-8

LOS AMANTES DEL PODER

de Myra MacPherson

¿Les gustaría saber los secretos amorosos de los principales políticos norteamericanos? ¿Las particularidades del matrimonio del actual vicepresidente USA, Walter Mondale? ¿La verdad sobre la afición a la bebida de una ex primera dama o por qué no era Eleanor Roosevelt la mujer que se encontraba al lado del presidente del «New Deal»? Entonces, lean este libro publicado por Editorial Rodas.

Escrito por una redactora del «Washington Post» —el de Bernstein y Woodward—, esta obra nos muestra un lado muy poco conocido de la política: el humano. Nos ayuda no sólo a conocer mejor a algunos de los personajes cuyos nombres leemos cotidianamente en los periódicos, sino que a conocer también el contexto en el que viven, las mujeres con las que están casados o de las que se han divorciado y los hijos de cuya educación tan poco se han cuidado.

«Los amantes del poder» es un libro absolutamente demoledor, en el que queda demostrado que las mujeres de los políticos tienen el peor de los rivales: el ansia de poder, que es una de las principales causas de que tantos matrimonios fracasen en Washington.

Lleno de curiosas anécdotas, la obra de esta periodista norteamericana es una lectura muy recomendable para todo el que esté interesado en conocer el otro lado de la moneda política.

A. M. S.

NOVEDADES EDITORIALES

EL ANTI-AZAR, Ernest Schoffeniels, Editorial Miralca.

L'EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA DE 1888, Josep M. Garrut, Ed. Atyo, Barcelona.

CARTES A MARIUS TORRES, Joan Sales, Club Editor.

YO FUI ORDENANZA DE LAS SS, Mariano Constante, Ed. Martínez Roca.

LAS HERMANAS, Anne Lambton, Ed. Martínez Roca.

MANICOMIO, Judith Benetar, Editorial Martínez Roca.

ITINERARIO PERSONAL, Mikia Teodorakis, Ed. Galba.

EL PROPIETARIO, Eddie Constantine, Ed. Martínez Roca.

MAO TSE TUNG, Robert Payne, Editorial Bruguera.

LA BALADA DE BETA-2, Samuel R. Delany, Ed. Martínez Roca.

HOMBRES LOBO, VAMPIROS Y APARECIDOS, Daniel Farson, Editorial Noguer.

CERO, Ignacio de Loyola Brandao, Ed. Galba.

PERQUE HA MORT UNA NOIA, Manuel de Pedrolo, Ed. Galba.

1936-1976, HISTORIA DE LA II REPUBLICA ESPAÑOLA, Victor Alba, Ed. Planeta.

PENELOPE EN LA GUERRA, Oriana Fallaci, Ed. Noguer.

LA PAGA DE LOS SOLDADOS, W. Faulkner, Ed. Caralt.

LA NOCHE DEL DEGOLLADOR, W. P. Mc Givern, Ed. Noguer.

ENCUENTRO EN ZARATHUSTRA, H. Beam Piper, Ed. Bruguera.

EL PUENTE DEL DESTINO, Roy Chabbert, Ed. Caralt.

FRAGMENTOS DE NOCHES ROMANAS, Pier Paolo Pasolini, Ed. Galba.

LOS BEATLES, Hulter Davies, Editorial Caralt.

UNA MUJER SOLTERA, Mary Danby, Ed. Ultramar.

MEDITACION CHINA, Charles Luk, Ed. Bruguera.

MONSTRUARI FANTASTIC, Joan Perucho, Ed. Galba.

35 MILLONES DE CONSUMIDOS, A. Garcia-Pablos, Ed. Garcia-Pablos.

REYES MENDIGOS, Joan Larteguy, Ed. Ultramar.

TERROR EN LAS PRISIONES, C. Weiss y J. Frías, Ed. Dopesa.

Juan Carlos I La familia real española

Editado por Bruguera, José M. Bayona trata un tema que domina a la perfección, dada su especialidad. El libro no es una simple biografía; es la historia de una familia española que quiere ser como todas y es activa, joven, sencilla y simpática.

El autor explica la genealogía de los Reyes, sus gustos y preferencias, cómo viven y, en una visión rápida y concisa, los episodios más destacados de la vida del Rey, a la mayoría de los cuales asistió José M. Bayona como reportero, por lo que su testimonio es excepcional. Ilustran el libro abundantes y buenos documentos gráficos, no por conocidos menos interesantes.

LOS ANIMALES LEGENDARIOS DE LA JUNGLA

Editorial Noguer ofrece, en el libro del entomólogo, naturalista y biólogo Herbert Wendt, famoso por su labor divulgadora de la Naturaleza y los animales, sus experiencias y las de un equipo de especialistas, en torno a la vida y comportamiento de los animales en el corazón de la jungla tropical.

Sus relatos permiten conocer el ayer de Madagascar con sus especies animales que no posee ningún zoológico, tales como los indris, los ayeayes y otros prosimios. Se tratan también otros animales más co-

nocidos pero en vías de extinción y en el curso de un insólito viaje con el autor como guía, se traba conocimiento con las serpientes gigantes, los legendarios vampiros y los carayacas chillones, ese mundo abigarrado y ruidoso que una vez al año guarda silencio, un instante, para oír el canto misterioso del invisible urupurú. De la apasionante aventura, el lector «regresará» con un gran respeto por el mundo irracional, cada vez más amenazado.

LA MUJER COMO TEMA

LA MUJER. - ANTIFEMINISMO Y CRISTIANISMO

Editorial Herder publica un libro de Jean Mauriel Aubert en el que se delimitan las responsabilidades en la formación y evolución del antifeminismo occidental. Resume el anuncio libertador del Evangelio y los obstáculos encontrados. Trata el caso de San Pablo, determinante para los siglos posteriores, que han explotado unilateralmente, en sentido antifeminista, las contradicciones del Apóstol, nacidas de su tradición rabínica y de la exigencia igualitaria del Evangelio traza el esfuerzo de la sociedad cristiana tradicional por suavizar las estructuras patriarcales del pasado, ensalzando a la mujer a la vez que la margina. Indaga las causas del antifeminismo tradicional, cuya detección permite plantear de veras el problema y sugiere la formación de una sociedad nueva en la que hombres y mujeres trabajan juntos en una tarea común.

LA MANZANA Y LA SERPIENTE (Autoanálisis de una mujer)

Armanda Guiducci, licenciada en Filosofía, escritora y periodista, presenta en el libro de Editorial Noguer, un documento no exclusivamente teórico y de original planteamiento. Habla directa y en primera persona, a la mujer de hoy, acusada por una problemática no resuelta. Buca en su yo y hurga en las instituciones sociales. Retrocede hasta Eva y desciende a su propia persona, buscando respuesta a estas preguntas: ¿Quién nos impone un papel secundario en la sociedad? ¿Quién nos sugiere decir «yo», tímidamente, en voz baja?

M. S.

LUCKY STARR 2-3

Isaac Asimov en «Los piratas de los asteroides» da paso a que veamos, de nuevo, Lucky Starr y su inseparable Bigman, enfrentándose a los contrabandistas siderales que atentan contra la seguridad de la tierra.

Er. «El gran sol de Mercurio», el autor justifica el porqué desde 1956 los conocimientos astronómicos del sistema solar han experimentado un considerable avance gracias al empleo del radar y de los cohetes. avance gracias al empleo del radar y de los cohetes.

Hasta entonces, se creía que una de las caras de Mercurio estaba siempre expuesta al sol, de modo que había una parte permanente-

mente iluminada y una continuamente a oscuras, con algunas regiones limitrofas, que a veces tenían sol y en otras no. Sin embargo, en 1965, los astrónomos estudiaron la reflexión de las ondas ultramagnéticas del radar sobre la superficie de Mercurio y, con gran sorpresa, descubrieron que no era así. Mientras Mercurio giraba en torno al sol en 88 días, el movimiento de rotación lo hacía en 59. Esto significaba que todas las partes estaban expuestas al sol en una u otra época y que, después de todo, no «había parte oscura».

Los dos volúmenes corresponden a la serie «Ciencia Ficción» de Edit.

Table with 10 columns (1-0) and multiple rows of numbers and amounts. Includes 'SORTEO DEL DIA 19 DE FEBRERO DE 1977' and 'SORTEO 7/77'. A box on the right says 'Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final'.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo. 2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones. Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en

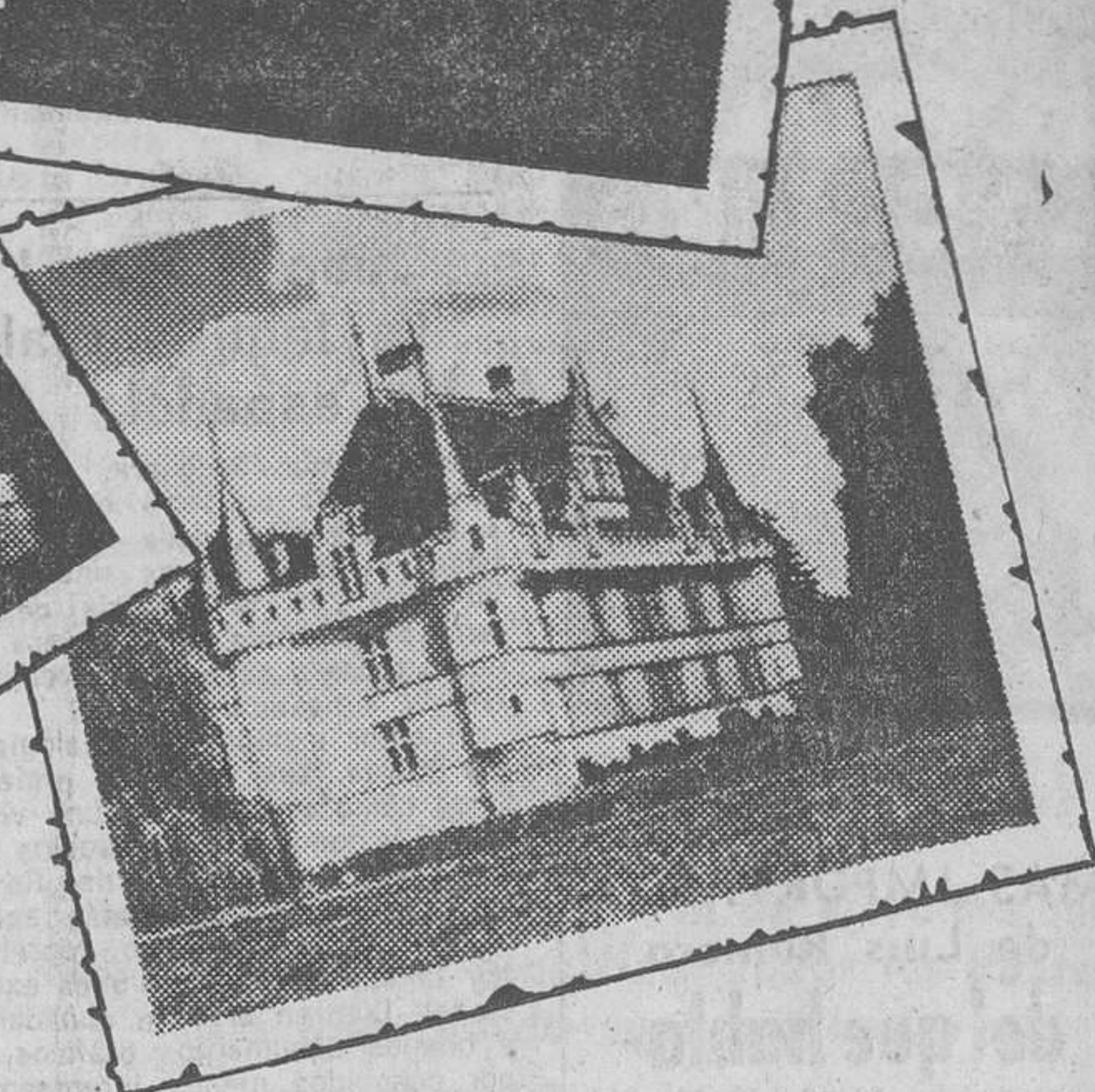
la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3. Vea si en la columna de números aparece el que Ud. juega y, si así fuera, la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista. 4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de termi-

naciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

Si usted piensa que sólo
viviendo en París, Londres
o Bonn aprendería
francés, inglés o alemán



HAGA ESTA PRUEBA

AQUI:

**ENTERESE A FONDO
DE COMO ES LA NUEVA
METODOLOGIA S.G.A.V.**

y vuelva a pensarlo

SI, AHORA ES POSIBLE APRENDER OTRO IDIOMA TAN FACILMENTE COMO APRENDIO UD. ESPAÑOL

Mucha gente —tal vez usted mismo— opina que hay que vivir en el país donde se habla un idioma para aprenderlo bien y sin mayor esfuerzo.

Piensen así seguramente porque han intentado estudiar francés, inglés u otra lengua con los sistemas normales, sin éxito alguno.

Pronto abandonan por aburrimiento, cansancio, diciéndose «soy negado para los idiomas», «no tengo memoria».

Están —o está usted— en un error.

El fallo es de los sistemas de enseñanza. S.G.A.V. ha demostrado en todo el mundo que sí es posible aprender un idioma extranjero con la misma facilidad con que se aprende el propio, y sin salir del país.

Porque para aprender un idioma no es necesario tener memoria ni aptitudes espe-

ciales, ni se requiere más esfuerzo que el propio interés

Miles de personas para quienes aprender otra lengua era tarea imposible lo han conseguido fácilmente con los Nuevos Cursos S.G.A.V.

¿Verdad que usted aprendió a hablar español antes de saber lo que es un verbo? ¿No es cierto que usted se acostumbró al ritmo y entonación antes de entender las palabras?

La clave de su extraordinario éxito está ahí. Un éxito mundial, ya que la nueva Metodología se utiliza en más de 90 países. Alrededor de 10 millones de personas han aprendido un idioma con los cursos S.G.A.V.

El Ministerio de Instrucción Pública de Francia la ha adoptado como sistema de

enseñanza. En los Estados Unidos existen 2.000 Centros de Enseñanza y Universidad que la utilizan.

En Alemania, Italia, Japón y muchos otros países los Cursos S.G.A.V. son seguidos por cientos de miles de alumnos.

¿Empieza usted a creer que SI es posible aprender un idioma sin necesidad de vivir en el país donde se habla... y con la misma facilidad?

La base de la nueva Metodología es así de simple: para saber un idioma hay que vivir el idioma, no estudiarlo.

La genial idea de Paul Rivenc y el doctor Guberina, los creadores de S.G.A.V., que fueron ayudados por más de 100 lingüistas de todo el mundo, ha dado magníficos frutos. El aprendizaje de un idioma se ha convertido en algo fácil, divertido y no requiere ninguna aptitud especial.

Ahora usted puede utilizar la nueva Metodología en España. El Ministerio de Educación y Ciencia ha autorizado a NORTE IDIOMAS para desarrollarla y extender el correspondiente Diploma acreditativo.

Pero para que usted esté totalmente convencido de que ¡por fin! ha encontrado la manera de aprender francés, inglés o alemán de forma fácil y divertida, Norte Idiomas quiere demostrárselo a fondo.

Sólo tiene que enviar la Petición de Información, con sus señas personales, indicando el idioma que desea aprender, y se le informará luego de cómo es y cómo actúa la nueva Metodología.

Sin compromiso alguno de su parte. Gratuitamente.

Esta es la prueba. Hágala hoy mismo. Y luego pregúntese si quiere aprender otro idioma definitivamente.

¿COMO HACER LA PRUEBA?

ENVIE HOY MISMO EL CUPON SOLICITANDO INFORMACION COMPLETA, UNA VEZ LO HAYA CUMPLIMENTADO CON SUS SEÑAS PERSONALES A: NORTE IDIOMAS, APARTADO F. D. N.º 307 DE BARCELONA.

ELLO NO LE COMPROMETE A NADA, PERO RECIBIRA INFORMACION COMPLETA SOBRE LOS NUEVOS CURSOS S.G.A.V. PARA QUE UD. DECIDA EN SU CASA Y LIBREMENTE SI DESEA APRENDER OTRO IDIOMA CON FACILIDAD.

¡NADA PIERDE Y PUEDE GANAR MUCHO!

PETICION DE INFORMACION SIN COMPROMISO

GRATIS y sin compromiso DESEO recibir información sobre el curso o cursos que señalo así

INGLES FRANCES ALEMAN.

Nombre.....

Calle..... Tel.....

Ciudad..... Prov.....

HL-1

DEPORTES

Barcelona,
21 de febrero
de 1977
Pág. 25

EL TITULO SE ALEJA

La derrota azulgrana paliada en parte por el brillante empate del Español ante el Atlético de Madrid

AHORA ES PRECISO NO SOLO GANAR AL ATLETICO, SINO HACERLO AL MENOS CON DOS GOLES DE VENTAJA

TROPIEZOS A MEDIAS

En una jornada en que los tres primeros clasificados, antes de jugarse los partidos correspondientes, no fueron luego capaces de vencer ninguno de ellos, les cabe el consuelo a cada uno de que sus tropiezos fueron acompañados de los del rival. Y esto hace que la lucha por el primer puesto no esté ni mucho menos ganada... ni perdida. Por lo que bien cabe hablar de oportunidades perdidas... o de tropiezos a medias, según se mire.

El Barcelona, acusando tanto la baja de Cruyff, como el efecto moral que el caso suscitado en torno a ella les ha producido, perdió ante un Athletic de Bilbao que jugó a esperar sus oportunidades y aprovecharlas. Los dos negativos del Barcelona podrían haberle significado una barrera casi infranqueable en sus aspiraciones al título, pero el tropiezo de su rival le permite aún mantener ilusiones de alcanzarle, venciendo el próximo sábado, y de superarle si se le gana por dos goles...

Aunque la decisión del Comité de Apelación de mantener la sanción a Cruyff sigue siendo fuerte handicap para las posibilidades barcelonistas... y demuestra todo el daño que Melero le ocasionó al Barcelona...

El Español, con su brillante empate en Madrid, ha reducido bastante la gravedad del tropiezo azulgrana, en la misma forma

que el Athletic de Bilbao lo hizo con el At. Madrid. El empate del Español en el «Vicente Calderón» evita que los rojiblancos madrileños aumenten a tres puntos su ventaja en el primer puesto, que es de dos, y si no pudieron lograr más, fue porque el arbitraje siguió la norma de los últimos encuentros y en los minutos finales un penalty cometido por Ayala, y que pudo ser el 1-2 para los españoles se quedó en el silbato del señor Balsa Ron. Es curioso que acólitos del señor Plaza, Guruceta, Balsa Ron «coincidan» en sus errores (de

humanos es equivocarse) a favor de los equipos madrileños... ¡Cosas de la vida!

El Las Palmas, con su triunfo en el campo del Valencia, borra los dos negativos que tenía, al tiempo que impide al equipo levantino conservar el tercer puesto, ya que se ve alcanzado por R. Sociedad y Español y superados por aquellos, aunque no lograron vencer al Elche.

En la cola, descartado el Málaga, cada vez más hundido en su situación, hay mucho por disputar y por lo tanto la emoción está asegurada para futuras jornadas. Suspenso el Celta-Betis, las victorias fueron para Zaragoza, Burgos, Sevilla y Hércules, sobre Santander, Real Madrid, Málaga y Salamanca.

En Segunda División, viajeros los tres equipos catalanes, sólo el Tarrasa sacó partido de su encuentro en el campo del Jaén, con dos brillantes positivos, mientras que Barcelona At. y San Andrés fueron claramente batidos.

En la lucha por la cabeza el Rayo perdió terreno, y el Cádiz se queda solo, mientras el Gijón se mantiene en segundo puesto, junto al Rayo, a la espera de un tropiezo del Cádiz. De todas formas, título aparte, lo que si parece claro es que estos tres equipos se repartirán entre sí los puestos de ascenso.

MANUEL PULIDO

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES OFRECIDOS POR IBUSA PRIMERA DIVISION

RESULTADOS	
At. Madrid - Español	1-1
R. Sociedad - Eliche	0-0
Celta - Betis	suspendido
Valencia - Las Palmas	1-2
Zaragoza - Santander	2-0
Burgos - R. Madrid	3-2
Sevilla - Málaga	2-1
Hércules - Salamanca	4-2
Barcelona - At. Bilbao	0-2

CLASIFICACION	
At. Madrid	23 13 6 4 39 20 32 + 8
Barcelona	23 13 4 6 49 23 30 + 8
R. Sociedad	23 10 6 7 41 25 26 + 2
Valencia	23 10 6 7 38 32 26 + 2
Español	23 10 6 7 41 37 26 + 2
At. Bilbao	23 10 5 8 38 32 25 + 3
Las Palmas	23 10 4 9 33 36 24
Sevilla	23 7 10 6 19 25 24 + 2
R. Madrid	23 9 5 9 39 38 23 + 1
Elche	23 8 6 9 30 31 22 - 2
Salamanca	23 9 4 10 23 27 22
Betis	22 9 3 10 29 30 21 - 3
Hércules	23 7 7 9 21 26 21 - 1
Santander	23 7 6 10 25 41 20 - 4
Burgos	23 8 4 11 32 36 20 - 2
Zaragoza	23 6 7 10 29 35 19 - 3
Celta	22 6 7 9 13 22 19 - 3
Málaga	23 3 6 14 14 37 12 - 10

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS	
Gijón - Barcelona At.	3-1
Alavés - San Andrés	4-1
Valladolid - Getafe	2-1
Jaén - Tarrasa	0-1
Granada - Córdoba	2-1
Tenerife - Coruña	3-1
Huelva - Oviedo	2-2
Calvo Sotelo - Levante	3-2
Rayo Vallecano - Pontevedra	1-1
Cádiz - Castellón	3-1

CLASIFICACION	
Cádiz	25 13 7 5 45 25 33 + 9
Gijón	25 12 8 5 38 22 32 + 6
Rayo Vallecano	25 12 8 5 30 19 32 + 8
Jaén	25 10 10 5 26 20 30 + 4
Tarrasa	25 10 8 7 31 19 28 + 2
Oviedo	25 11 5 9 33 34 27 + 3
Valladolid	25 11 4 10 42 36 26
Alavés	25 8 9 8 34 31 25 - 1
Coruña	25 7 11 7 27 32 25 - 1
Tenerife	25 9 6 10 33 37 24
Córdoba	25 7 9 9 27 28 23 - 3
Calvo Sotelo	25 9 5 11 29 38 23 - 1
Getafe	25 9 5 11 22 31 23 - 3
Huelva	25 7 9 9 23 33 23 - 1
Levante	25 7 8 10 30 34 22 - 2
Castellón	25 8 6 11 28 32 22 - 2
Pontevedra	25 6 10 9 22 27 22 - 2
San Andrés	25 6 10 9 26 34 22 - 4
Granada	25 7 6 12 23 29 20 - 4
Barcelona At.	25 6 6 13 24 32 18 - 8

¿PISOS CON JARDIN EXTERIOR? ¡SI!..

- Y ADEMÁS:
- 3 y 4 dormitorios. Pisos totalmente exteriores. Edificios aislados rodeados de jardines. Sol todo el día.
 - Zona infantil y polideportiva. Mercado, aparcamiento y todo tipo de servicios.
 - Grandes facilidades de pago.

VEALOS EN AVDA. DR. BASSOLS esquina AVDA. AMERICA BADALONA
 Información en la oficina de ventas, Telf. 388 21 93 y en
IBUSA
 Mariscal Cabanes, 15, 1.º
 Telf. 387 31 04 BADALONA

CHALETES

- Totalmente amueblados
- Vallados
- Entrega inmediata

ENTRADA: 75.000 ptas.

Facilidades hasta 15 años
 Situación: a 3 Km de Vendrell, a 5 minutos de las playas S. Salvador, Comarruga, Calafell
 Comunicado por tren y coche línea

Informes: 243-20-05, de 4 a 8 tarde

COMPRO LIBROS

ANTIGUOS Y MODERNOS, GRABADOS, BIBLIOTECAS por importantes que sean. Pago altos precios. Paso a domicilio.

LIBRERIA PUVILL

Bater, 10 y Paja, 29. Tel. 318 29 86. Jaime, 1, 5. Tel. 392 88 94. Barcelona - 2

HORNO Eléctrico

Estabilizamos y recocemos piezas y estructuras met. Capacidad: 7 x 5 x 4,5mts.

Hermanos Marí, S.A.
 Pallars, 180 Tels. 300 05 50/08 Barcelona, 5

Desestimado el recurso del Barcelona

Madrid, 20. — El Comité Nacional de Apelación, reunido esta mañana en la sede de la Federación Española de Fútbol, ha desestimado el recurso interpuesto por el F. C. Barcelona contra el fallo del Comité de Competición, confirmando dicha resolución en todos sus pronunciamientos en cuanto sancionó al jugador de dicho club Hendrik Johannes Cruyff, por ser conforme a derecho. Tras un extenso informe de resultandos y considerandos, refiriéndose al Código Civil, al Código Penal y al Reglamento federativo, acordó desestimar el recurso interpuesto por el F. C. Barcelona contra el fallo del Comité Nacional de Competición de fecha 14 del corriente, confirmando dicha resolución en todos sus pronunciamientos en cuanto sancionó al jugador de dicho club Hendrik Johannes Cruyff, por ser conforme a derecho. (Afil.)

RIFE, ROTUNDO: «Esperábamos esa decisión»

«Como puede usted imaginarse, la decisión del Comité de Competición en el sentido de rechazar la apelación del F. C. Barcelona, no ha sentado muy bien, aunque de todos modos, nos la esperábamos», ha declarado a un redactor de Afil Joaquín Rife, ex jugador del «Barça» y actualmente «segundo» del entrenador Rinus Michels.

Joaquín Rife señaló también que «de todos modos, la decisión no ha desmoralizado al equipo, que siempre está animado».

Preguntado sobre si tenía noticias de que la directiva del Barcelona fuera a emprender acciones a mayor altura que las llevadas a cabo, el ex jugador barcelonista comentó: «No he oído nada al respecto, pero quizá lo haya».

BARCELONA	ESPAÑOL
Cruyff	76
Miguell	75
Ramos y Neeskens	68
Olmo	64
Amarillo	63
Mora	62
Asensí	61
Sánchez	42
Clares	36
Marcial	29
Costas	21
Heredia y Rexach	19
Macizo	18
Sotil	8
De la Cruz	4
Artola y Carreño	1

Trofeo Hoja del Lunes

Tras la jornada de ayer, éstas son las clasificaciones de los jugadores de los equipos catalanes de Primera, para los trofeos que nuestro periódico otorga al mejor de Barcelona y Español en la Liga:

BARCELONA	ESPAÑOL
Cruyff	66
Miguell	60
Ramos y Fernández	55
Verdugo	52
Molinis	48
O. Aquino	47
José Manuel	45
Cuesta	44
F. Amado	40
Jeremías	37
Canito y Solsona	21
Cino y Ferrer	15
Echevarría	12
Caszely	9
Ochoa	7
Granero	2

GINEBRA CHESTER

¿SEGURO QUE USTED ALGUNA VEZ HA PENSADO TENER UN PEQUEÑO NEGOCIO?

ESTA ES SU OPORTUNIDAD, NOSOTROS SE LO MONTAREMOS CON UN MINIMO CAPITAL, SIN NINGUNA PREOCUPACION PARA USTED

Sólo le hace falta disponer de 3 a 4 horas libres a la semana. También es imprescindible poseer un mínimo de 190.000 ptas.

No tiene por qué dejar su trabajo. Sólo deseamos sea persona seria y responsable
 No necesita local ni empleados

NO SON VENTAS
 Interesados escribir sin compromiso a O.P.P., S.A. Ref. 1345 H.L. Balmes, n.º 357, 3.º, 6.ª BARCELONA-6
 — CURIOSOS ABSTENERSE — INDIQUE NUM. DE TELEFONO —

BARCELONA, 0 - ATH. BILBAO, 2

DECEPCION

EL BARCELONA, SIN CRUYFF, FUE UNA SOMBRA, FACIL PASTO DEL CONTRAATAQUE BILBAINO

Cuando ya el recuerdo se pierde en las noches de los tiempos para recordar la anterior derrota barcelonista en su campo en encuentros de Liga y cuando se han sucedido toda una serie de acontecimientos que han dado un giro extraño y distinto a la Liga, poner de manifiesto la justicia y el merecimiento del triunfo blanquirrojo no es otra cosa que ceñirse a la exacta realidad de los hechos.

Otra cosa será adentrarnos en el proceloso y resbaladizo terreno de sus motivaciones. Porque la verdad es que el Barcelona, víctima de la «operación Melero», demostró que el golpe moral ha sido fuerte, pero el material, la ausencia de su capitán y mejor jugador, aún lo ha sido más.

SIMILAR DISPOSITIVO, RESULTADOS DISTINTOS

Los dos equipos plantearon el encuentro en parecidos términos. Buen marcaje y vigilancia en el centro del campo, donde se trataba de dominar la situación; búsqueda del desmarque en el área contraria. Pero en este último aspecto, mientras el Athletic le daba positivos frutos el hecho que fuera el teórico extremo derecho Dani, quien maniobrara por el centro, alternando su posición casi siempre con el no menos teórico ariete Amorrortu, ya que de esta forma desbarataba a una defensa barcelonista insegura, nerviosa y sin confianza en sus propias fuerzas, el Barcelona no conseguía idénticos resultados. Marcial y Clares intentaban, efectivamente, lo mismo, pero las con-

secuencias eran que la torpeza de un Clares que dejó ya muy atrás su momento dulce de la goleada sobre el Valencia, se hacía en el centro más evidente y el deambular de Marcial por las alas, ya que también alternaba su posición con Rexach, le apartaba del lugar adecuado —aunque Marcial fue, cien codos por encima, el mejor de los azulgrana— para que su estilo de juego fuera más eficaz.

Naturalmente, el distinto rendimiento individual en uno y otro lado fue lo que trajo aparejado este resultado tan dispar. Dani mareaba a los defensores azulgrana; Amorrortu abría huecos para la penetración de sus compañeros del centro del campo; y Churruca contribuía también, en buena parte, a que el contragolpe bilbaino resultara en todo momento una amenaza para el endeble dispositivo defensivo de los locales. Por el otro lado, Rexach carecía de la punta de velocidad y el acierto de disparos precisos para que su actuación resultara positiva; Clares topaba una y otra vez, más que con los defensores adversarios, con su propia torpeza; y el esfuerzo de Marcial se desperdiciaba inútilmente.

CENTROS DE CAMPO DISTINTOS

Pero es que, además, en el centro del campo, aunque el dominio territorial se inclinase en favor del Barcelona —o precisamente por ello— ocurría algo similar. Rojo II, Irureta y Villar superaban en juego profundo, aunque pudieran intervenir más esporádicamente, a sus respectivos pares, Sánchez, Neeskens y Asensi. Si el emparejamiento de Sánchez y Rojo resultaba bastante equilibrado, el de Villar y Asensi inclinaba lo positivo en favor de los blanquirrojos y en el enfrentamiento de Irureta y Neeskens, el menos rígido, para tener ambos más libertad de acción, beneficiaba netamente al norteño, como lo demuestran sus dos goles.

Goles que, hay que reconocerlo, fueron más bien consecuencia de los fallos defensivos del Barcelona, que de los aciertos atacantes de sus adversarios. Pero es que, para que se produjeran esos fallos, algo debe suceder. Y lo que sucedía era, simplemente, que el Athletic era un bloque homogéneo de rendimiento similar en todas sus líneas y el Barcelona un cúmulo de descohesión.

GOLES DECISIVOS

Así fue posible que a lo largo de unos 45 minutos de superior mando azulgrana, el Athletic decidiera el resultado a su favor. A los 7 minutos, el inicial acoso barcelonista se traducía en un remate de Neeskens desde fuera del área en el que el balón salió rozando la madera. A los 20, un centro sobre puerta lo despejó en corto Iribar, se armó un lío y ningún azulgrana acertó a meter el pie para marcar el gol que tenían a su alcance. Y a los 21, primer jarro de agua fría: un fallo garrafal de la cobertura barcelonista dejó a Irureta completamente solo, para batir a placer a Mora.

Luego, vuelta al ataque local. A los 22 minutos, un remate flojo de Rexach, que detuvo sin apuros Iribar. A los 23, un centro sobre puerta en que Clares, al ir a rematar, perdió el equilibrio, reclamándose el máximo castigo. A los 27, otro error de la defensa barcelonista que permite a Churruca tirar sobre la salida de Mora, pero éste en el área rectifica su posición y alcanza a desviar el balón a córner. A los 37, centro de Ramos y cabezazo de Clares, desde cerca, que detiene Iribar. A los 38, en lanzamiento de falta sobre el portal bilbaino, Iribar despeja corto, tira bien Marcial e Irureta salva sobre la raya. Y a los 43, fallo colectivo de toda la defensa barcelonista y nuevo gol de Irureta a placer. Un 0-2 que resultaba ya, visto el desarrollo del juego, inapelable.



El segundo gol bilbaino fue también obra de Irureta a quien se ve rematar entre Ramos, Olmo y Migueli. — (Foto Pérez de Rozas.)

CAMBIO DESESPERADO E INEFECTIVO

Tal como estaba jugando el Barcelona, en efecto, sólo una rectificación a fondo podía dar la vuelta al partido. Pero, ¿cómo conseguirla? Con Cruyff y Heredia sancionados y un banquillo con Costas, Artola, Macizo y De la Cruz, era imposible solucionar la inoperancia del ataque, lo más importante dado el resultado, aunque lo que más había decidido el resultado hubieran sido los fallos defensivos. Y Michels jugó la única baza posible, a la desesperada: permutar las posiciones de Neeskens y Marcial. Un ensayo que podía considerarse aceptable, dada la situación, pero que resultó equivocada en sus resultados. Atrás, Marcial perdía sus posibilidades de alcanzar, en alguna de sus jugadas mezcla de genialidad y frialdad, algún gol. Delante, Neeskens demostraba que no es lo mismo el cabezazo en lanzamiento de falta o el remate desde atrás que la labor de un ariete en el área. Y aunque se bombardearon muchos balones, nunca encontraron su cabeza. Y así se fue desperdiciando el tiempo, en un inútil, aunque eso sí, entusiasta, intento de iniciar la vuelta del marcador.

Y eso que el segundo tiempo empezó bien. Pero entonces se encargó Iribar de demostrar que también en la meta había, al menos en este encuentro, superioridad rojiblanca. Al minuto, un cañonazo de Asensi dio lugar a un paradón del «Chopo». A los 3, disparo de Clares igualmente

resuelto en perfecta intervención por el meta visitante. A los 4, un disparo de Olmo a la salida de un saque de esquina y nuevo acierto de Iribar. Y luego, poca cosa más. A los 20 minutos, un disparo de Sánchez desde cerca, que salió fuera por poco. A los 21, disparo bombeado e intencionado de Rexach sobre la salida de Iribar. Y a 3 minutos del final, la última oportunidad de lograr, al menos, el llamado gol del honor, desperdiciada por Marcial en magnífica situación.

UNA SOMBRA DE EQUIPO

El Barcelona fue, en efecto, una sombra de aquel equipo que con fútbol arrollador, veloz y técnico, alcanzó con todo merecimiento el liderato de la Liga. Desquiciado, sin conjunción, con nervios y falta de confianza en sus propias fuerzas, no fue el equipo que pudiera aprovechar, aunque el público le empujara cuando se estableció definitivamente, el empate cedido por el actual líder. En líneas generales todos batallaron, eso sí, con absoluta entrega. Pero sin dudas, también, los aciertos fueron más bien escasos. Marcial, el mejor. Clares y Rexach, los más flojos. La defensa, en bloque, mal defendiendo, aunque empujaron cuando pudieron. Los centrocampistas, imprecisos en sus entregas y sin poder para buscar el gol desde atrás.

No creo, sinceramente, que todo se debiera a la ausencia de Cruyff. El clima en que se desenvuelve el equipo, más que por su ausencia, por la forma en que se produjo, es, a mi juicio, factor decisivo.

EL ATHLETIC, APROVECHON

No se crea, sin embargo, que el Athletic le superó grandemente. Más que nada, aprovechó, con su eficaz dispositivo táctico, las oportunidades que se le brindaron. Y contó, eso sí, con una zaga y un portero más firmes. Junto a Iribar, que se lució en momentos decisivos, destacamos la perfecta labor de Escalza y la seguridad de Escalza y Guisasaola; en el centro del campo, muy bien Villar y perfecto Irureta, que acreditó que, además, sabe tirar a puerta bien cuando se le brinda la oportunidad. Delante fue Dani el más incisivo.

Y UN ARBITRO INOCENTE

Nada que objetar en esta ocasión a la labor del colegiado. Estuvo bien de punta a punta. Pocos e intrascendentes errores. Acaso lo que más se le achacará será la tarjeta a Migueli, rigurosa y propicia para que también esté ausente el próximo sábado ante el Atlético de Madrid.

Cosas...

J. GARCIA CASTELL

FICHA DEL PARTIDO

BARCELONA, 0.
ATH. BILBAO, 2 (Irureta, a los 21 y 43 minutos).

ALINEACIONES:

BARCELONA: Mora (1), Ramos (2), Migueli (1) (Capitán), Olmo (2), Amarillo (2), Neeskens (2), Rexach (1), Sánchez (2), Marcial (3), Asensi (2) y Clares (0).

ATH. BILBAO: Iribar (capitán), Lasa, Escalza, Villar, Guisasaola, Alesanco, Dani, Irureta, Amorrortu, Rojo II y Churruca.

ARBITRO: Sánchez Ríos (Andalucía), bien.

SAQUES DE ESQUINA:

El Barcelona lanzó 7 (2 y 5) y, el Athletic, 5 (4 y 1).

TIROS A PUERTA

El Barcelona lanzó 21 (9 y 12), de ellos 7 bien dirigidos y el Athletic 7 (4 y 3) con 4 bien dirigidos, incluidos los goles.

FALTAS:

Se sancionaron 16 (11 y 5) del Barcelona, con un indirecto en el área y 3 fuera de juego y 28 (17 y 11) del Athletic, con 9 fuera de juego y 4 manos.

TARJETAS:

Dos amarillas, para Lasa, a los 76 minutos, por mano y a los 88 a Migueli por juego peligroso.

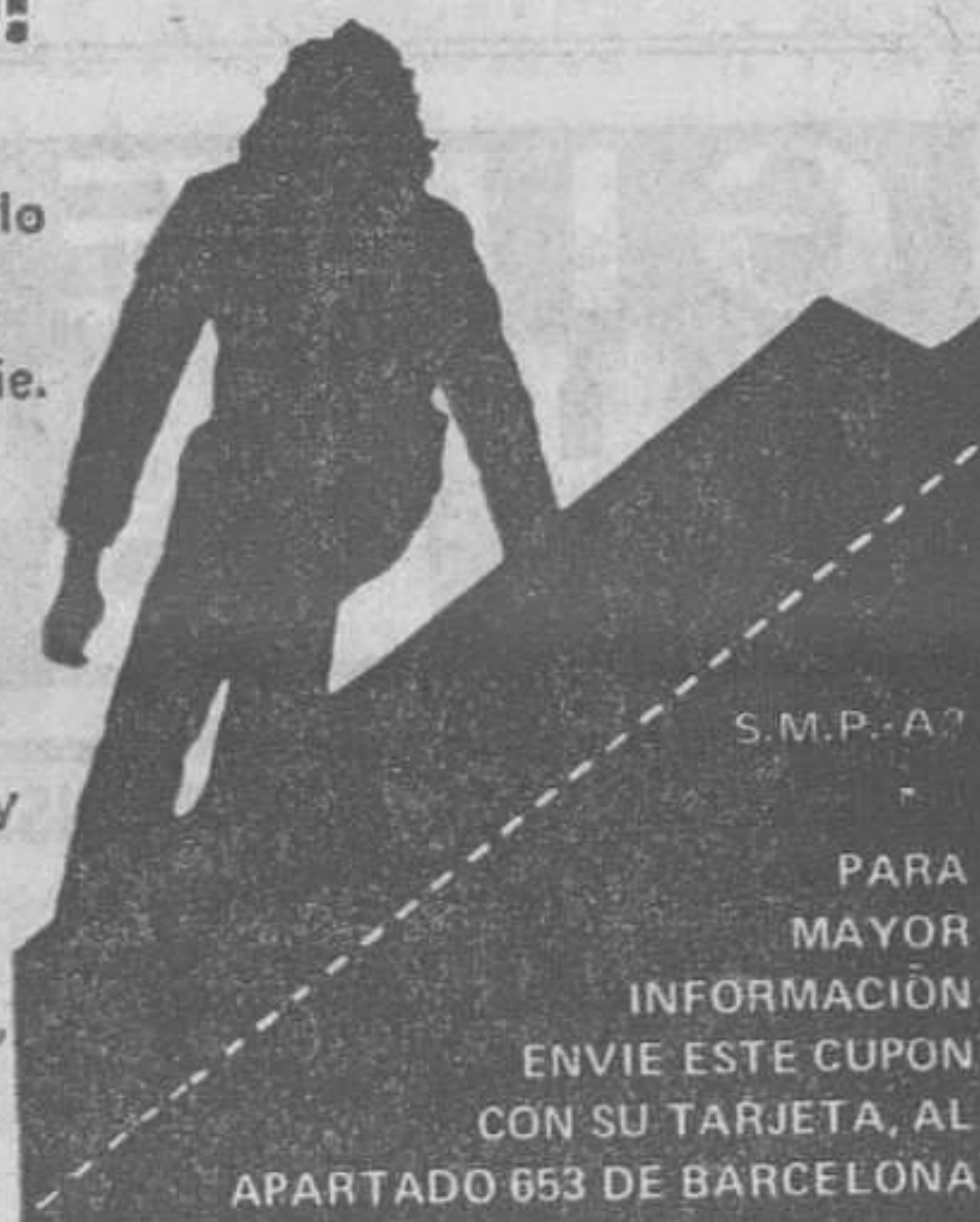
OTROS DETALLES:

Tarde nublada, pero de temperatura primaveral, con lluvia intermitente en el segundo tiempo. Llenazo, casi 100.000 espectadores. Ninguna almohadilla. Profusión de banderas catalanas y bastantes ikurriñas. Desfile de ellas y pancartas antes de empezar el encuentro. Ovaciones de gafa al saltar al campo, a la que correspondió su capitán Iribar, aplaudiendo al público. Más fuerte aún la ovación al Barça con flamear de banderas. Gran pita al árbitro y pañuelos blancos para él. A partir del minuto 20 se jugó con luz artificial.

Su negocio está sin protección durante 9 meses al año.

¡PROTEJALO!

Alrededor de 7.000 horas su negocio permanece cerrado a lo largo del año. Y los robos, generalmente, se producen cuando no hay nadie. Pero usted puede impedirlo, protegiéndolo con el nuevo Sistema de Alarma de PHILIPS LHD 1300. Un Sistema magnético, ultrasónico y de microondas, diseñado para proteger los locales en las horas de cierre y ahuyentar a los ladrones, detectando su presencia y activando la alarma. Una protección de confianza, siempre lista y atenta a visitas indeseables.



PHILIPS trabaja para su seguridad

ESCOJA LOS UTILES WOLF QUE NECESITE SU JARDIN.



Desde las pequeñas herramientas manuales hasta cortacéspedes de gran potencia, además de una amplia gama de aspersores y accesorios de riego...
Escoja los útiles Wolf que necesita su jardín y disfrútelos luego, descansadamente.

Outils WOLF
LOS UTILES PARA DISFRUTAR SU JARDIN

Para más información y demostración sin compromiso, diríjase a:

SUMINISTROS INDUSTRIALES
dp julio puiggrós

NUEVO DOMICILIO
Avenida de Madrid, 197 - Tels. 239 42 13/239 97 69 - Barcelona-14

¿Por qué ser calvo?

En 1976 damos un paso importante en estética masculina: transformando el «bisoñé» en «postizo»

En 1977 alcanzamos una nueva frontera: algo definitivo y perfecto, TOTALMENTE INVISIBLE, para llevarlo con la misma despreocupación que su propio cabello



artpel

Concesionarios de

fiorenza

Av. José Antonio, 534. Tel. 254 41 75
BARCELONA

Conde de Aranda. Tel. 276 47 11. MADRID

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

RINUS MICHELS: «El título depende del Barcelona y no de lo que hagan los otros equipos»



Estamos seguros que si Rinus Michels hubiera estado sancionado...

Pero el técnico holandés se personó en la concurrida Sala de Prensa...

¿Nervioso? —Es lógico, ya que además de todas las contrariedades...

nuestros fallos defensivos.

En el segundo tiempo, el equipo jugó para marcar algún gol...

¿Repercibirá este resultado adverso en el partido del próximo sábado?

—El de hoy era un encuentro clave. El título depende del Barcelona...

El mayor obstáculo que se le presenta ahora al equipo es que debe superar su desequilibrio...

¿Quién sustituirá a Miguell?

—No lo he pensado pero Costas es el que tiene mayores posibilidades.

¿Ha sido justo el 0-2? —Es indiscutible que el Bilbao ha merecido la victoria...

¿Cuándo superará el Barcelona el lastre de complicaciones en que está metido desde el partido con el Málaga?

—No hablemos más del Málaga. Eso ya ha pasado. Tenemos suficientes problemas.

¿Su opinión del árbitro?

—Era una prueba para él. Los dos equipos se han comportado correctamente...

KOLDO AGUIRRE: «El Barcelona ha puesto más ilusión que cabeza»

El entrenador del Athletic, Koldo Aguirre, puso la nota de nostalgia en la rueda de prensa...



¿Contento? —Debo estarlo. Veníamos con la lección bien aprendida...

¿Cree que la victoria del Athletic ha venido por el nerviosismo del Barcelona?

—Los nervios del Barcelona tenían su lógica al no poder contar con Johan Cruyff.

¿Ha jugado el Athletic el mejor partido de la temporada?

—Hoy nos han salido las cosas, bien pero también en el Vicente Calderón hicimos méritos para ganar...

¿Qué impresión se lleva del público?

—Yo ya lo conocía porque cuando jugaba con el Sabadell acudía al Estadio cuantas veces me era posible...

¿Destacaría algún jugador del Barcelona?

—En un equipo de tantas figuras siempre es difícil, pero una vez más Neeskens con su entrega ha sido un ejemplo para todos.

¿Esperaba el resultado final?

—Ni yo, y me parece que tampoco ustedes. Reconozco que el Athletic ha sido justo.

¿Dónde ha estado el fallo del Barcelona?

—El Barcelona está rodeado de circunstancias y sus jugadores estaban nerviosos y de ahí que hayan puesto más ilusión que cabeza.

ESTADIO DEL FUTBOL CLUB BARCELONA. Próximo sábado, día 26 de febrero, a las 21 h. F. C. BARCELONA - CLUB ATLETICO DE MADRID

SAQUES DE BANDA

La primera sorpresa la tuvo el público al pedir admohadillas y encontrarse con que no había.

En el campo hubo confraternidad entre vascos y catalanes, pero al final los dos puntos se los llevó el Bilbao.

El señor Sánchez Ríos, por aquello del que el lo dijo el no lo dijo, fue recibido con una sonora pitada...

El Athletic jugó como en casa. Se le recibió con ovación y se corearon con ¡BIEN! cada uno de los nombres de los jugadores bilbaínos.

Cuando en el marcador apareció la señal de partido finalizado en el Vicente Calderón hubo aplausos al resultado.

Con el partido en 0-1 y el Barcelona lanzado en busca del empate, un espectador comentó: «El banquillo es de risa».

PULIDO

ZARAGOZA, 2 - SANTANDER, 0 Recuperación maña

Zaragoza, 20. — El Zaragoza dominó intensamente trazando buenas jugadas en el centro del campo...

1-0. Minuto 44 del primer tiempo. Arrúa cede el balón a India que se interna por su banda...

HERCULES, 4 - SALAMANCA, 2 Justa diferencia

Alicante, 20. — Los tres goles primeros del Hércules subieron al marcador prácticamente en el cuarto de hora inicial...

Goles: En el minuto 3, inauguró el marcador Juan al recoger un rechace flojo de la defensa contraria...

Dirigió el encuentro el señor Fernández Quirós, del Colegio Andalúz, que tuvo una estupenda actuación.

SALAMANCA. — D'Alessandro; Pedraza, Bustillo (Rezza), Lanchas; Juanjo, Tomé; Juanito, Alves, Ameijenda, Enrique y Gallequillo (Pérez).

HERCULES. — Santoro; Commisso, Giuliano, Quique; Saccardi, Baena; Sancayetano, Juan (Rivera), Barrios, Aracl y Charles. — Alfíl.

BURGOS, 3 - REAL MADRID, 2 Los locales siempre fueron por delante en el marcador

Burgos, 20. — A pesar del deplorable estado del terreno de juego, ha sido un bonito partido, disputado con tesón y potencia por ambas partes.

Ha contrastado el modo de mover el balón por unos y otros, más suelto y largo por parte del Madrid, y en corto por el Burgos.

En la primera parte fue muy superior a su contrario el Burgos al Madrid, al que mantuvo acorralado durante un buen período...

Ha contrastado el modo de mover el Real Madrid consiguiendo igualar dos veces y han gustado Velázquez, Jensen y Breitner en la segunda mitad...

GOLES: — 35 minutos: Pase de Quini a Valdés, centro de éste y remate de Juanito...

58 minutos: Dispara Jensen y Manzanedo no acierta a detener toca la pelota pero se le cuela.

62 minutos: Hábil y rápida jugada de Juanito que burla a Miguel Angel con un centro chut...

64 minutos: Una falta de Victoria a Ruiz Igartua, que el árbitro sanciona castigando al Burgos.

68 minutos: Falta contra el Madrid. Saca Juanito, Valdés recoge y centrando Kresic establece el resultado final.

Arbitró el encuentro el colegiado cántabro señor Sánchez Arminio, que prolongó, sin razón, el partido tres minutos y no exhibió ninguna tarjeta...

REAL MADRID. — Miguel Angel Yuria, Benito (Vitoria), Camacho

EL CELTA-BETIS, APLAZADO

«Balaidos», totalmente inundado

Vigo, 20. — El encuentro Celta-Betis ha sido aplazado debido al mal estado del terreno de «Balaidos».

Los bomberos municipales de Vigo han venido trabajando ininterrumpidamente en labores de

VALENCIA, 1 - LAS PALMAS, 2

Los canarios se hicieron merecedores de la victoria

Valencia, 20. — El Valencia, con todo merecimiento, ha perdido los dos puntos. Lo que en principio parecía ser un gran «handicap» para los canarios...

Goles: Minuto 28 del primer tiempo, 0-1. Mellán arranca desde el centro del terreno, pasa al hueco...

Arbitró, Orrantía, del Colegio Navarro. Su mayor error fue anular un gol al Valencia en el minuto 30 del segundo tiempo...

U. D. LAS PALMAS: Carnevall; Marrero, Estévez, Roque (Carmelín); Wolf, Páez; Juaní (Gerardo), Félix, Morete, Mellán y Miguel Angel. — Alfíl.

SEVILLA, 2 - MALAGA, 1

Difícil victoria

Sevilla, 20. — Pudo el Sevilla dejar resuelto el partido en la primera mitad, en la que dominó constantemente al Málaga...

Arbitró el colegiado Urresterazu. A los 20 minutos de la segunda parte expulsó al malagueño Fortes.

REAL SOCIEDAD, 0 - ELCHE, 0

Pinchazo donostiarra

San Sebastián, 20. — Primera parte con juego equilibrado. Ocasión para el Elche en el minuto 5 por mediación de Sitjá...

REAL SOCIEDAD. — Arcoñada, Choperena, Cortabarría, Olaizola, Astarbe (Gorriti), Murillo, Diego Zamora, Sarrástegui, Idígoras (Amuchastegui) e Iriar.

ELCHE. — Esteban, Indio (Cortés), Llompard, Benítez, Ferraz, Montero, Félix, Trobiani, Voglino, Sitjá, Cristo y (Finaroty). — Alfíl.

Citroën GS. Un coche que empieza donde otros acaban



CON LA GARANTIA DE LA RED DE CONCESIONARIOS EN BARCELONA:

- A-CAR, S.A. Cerdeña, 229-237 Telf. 245 58 00 Balmes, 232-234 Telf. 217 41 00
MOTORSERVICIO, S.A. Infanta Carlota, 2 Telf. 321 28 54 Gasolinera Bellvitge (Hospitalet) Telf. 335 11 42
ROMAGOSA Y CIA Padilla, 318 - Tel. 256 63 00 Travesera de Gracia, 32 Telf. 227 15 40
ANTONIO DORDAL, S.A. Plaza Tetuán, 19-29 Telf. 225 83 34/5 Ctra. La Bordeta, 25 Telf. 224 10 15

CITROËN GS

Nuestra Historia es la de Catalunya.

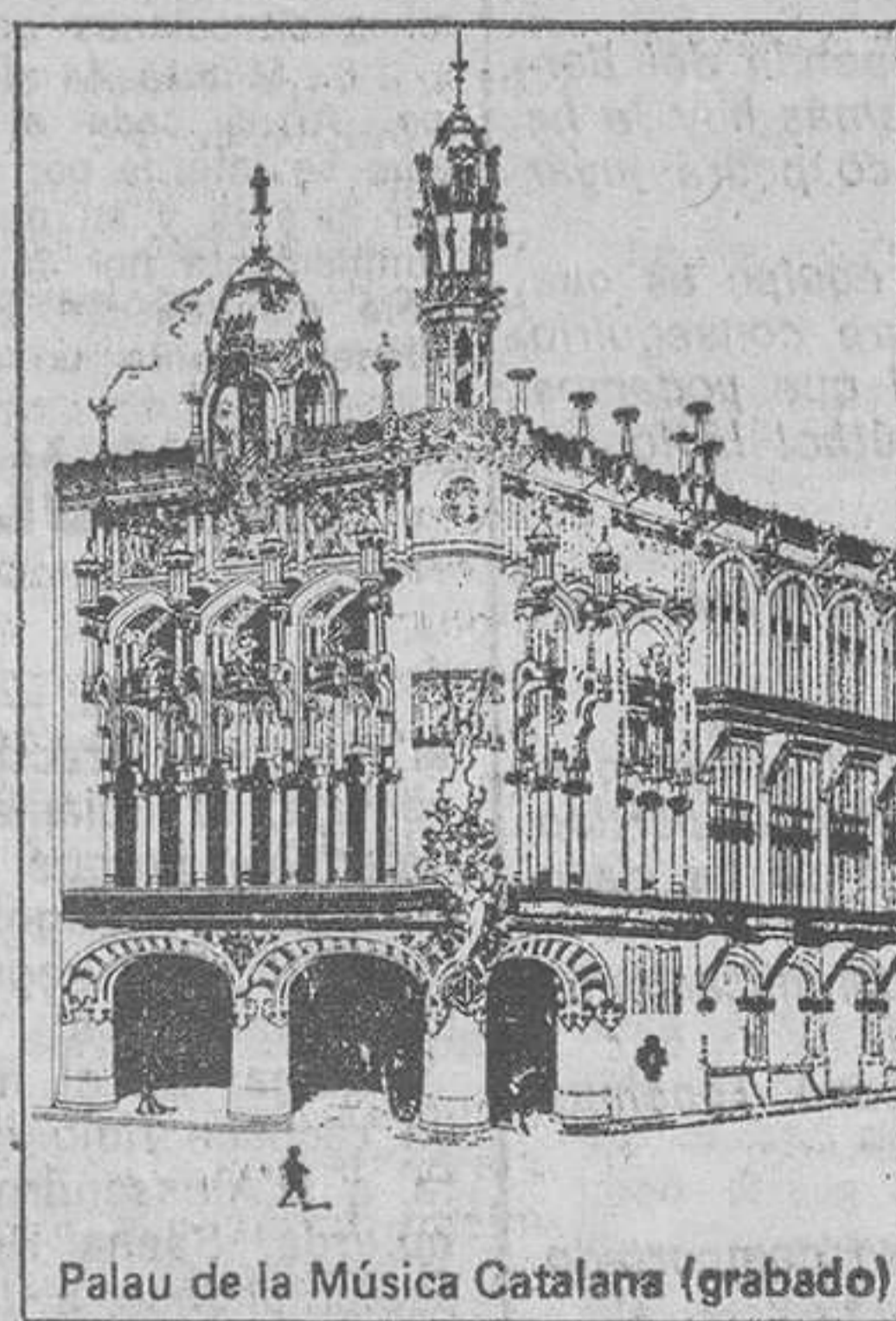


Enric Prat de la Riba

Quando Francesc Moragas fundó "LA CAIXA", Prat de la Riba escribía "LA NACIONALITAT CATALANA".

En 1904, por iniciativa de las personalidades más significativas de las entidades económicas y culturales de la ciudad de Barcelona, Francesc Moragas fundó la Caja de Pensiones para la Vejez.

Por aquellas fechas Prat de la Riba sintetizaba sus ideas en un importante libro titulado "La Nacionalitat Catalana".



Palau de la Música Catalana (grabado)

Los condiscipulos Prat de la Riba y Moragas.

Enrique Prat de la Riba formó parte con Moragas, de la comisión encargada de redactar el proyecto de fundación de "la Caixa". No fué esta, sin embargo, la primera ocasión en que Moragas y Prat de la Riba convivieron. Ambos habían sido, años antes, compañeros de estudios en la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona.

Vecinos del Palau de la Música.

Quando "la Caixa" nacía, otra institución de hondo raigambre catalán, L'Orfeó Catalá, adquiría los terrenos en los que se iba a edificar el Palau de la Música Catalana. Un año después, el 23 de Abril de 1905, se colocó la primera piedra; en el año 1908, el Palau, obra de Domenech i Muntaner, era solemnemente inaugurado.



1º Edificio de "la Caixa" situado en la Plaza Sta. Ana, 4.

Años más tarde, "la Caixa" se asentaría en un lugar muy próximo al Palau, aunque en sus orígenes, ocupó un edificio situado en la plaza de Santa Ana, 4.

"En Patufet"

Reflejo de la fuerza creadora catalana de aquellos días es la aparición, también en 1904, de la revista infantil "En Patufet", que durante más de un cuarto de siglo haría las delicias de mayores y pequeños.



Portada del primer número de la revista "En Patufet"



FRANCESC MORAGAS BARRET
Fundador y primer Director General de "LA CAIXA".

CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS



"la Caixa"
de Catalunya i Balears

NR 5/46

AT. MADRID, 1 - ESPAÑOL, 1

Y SE PUDO GANAR

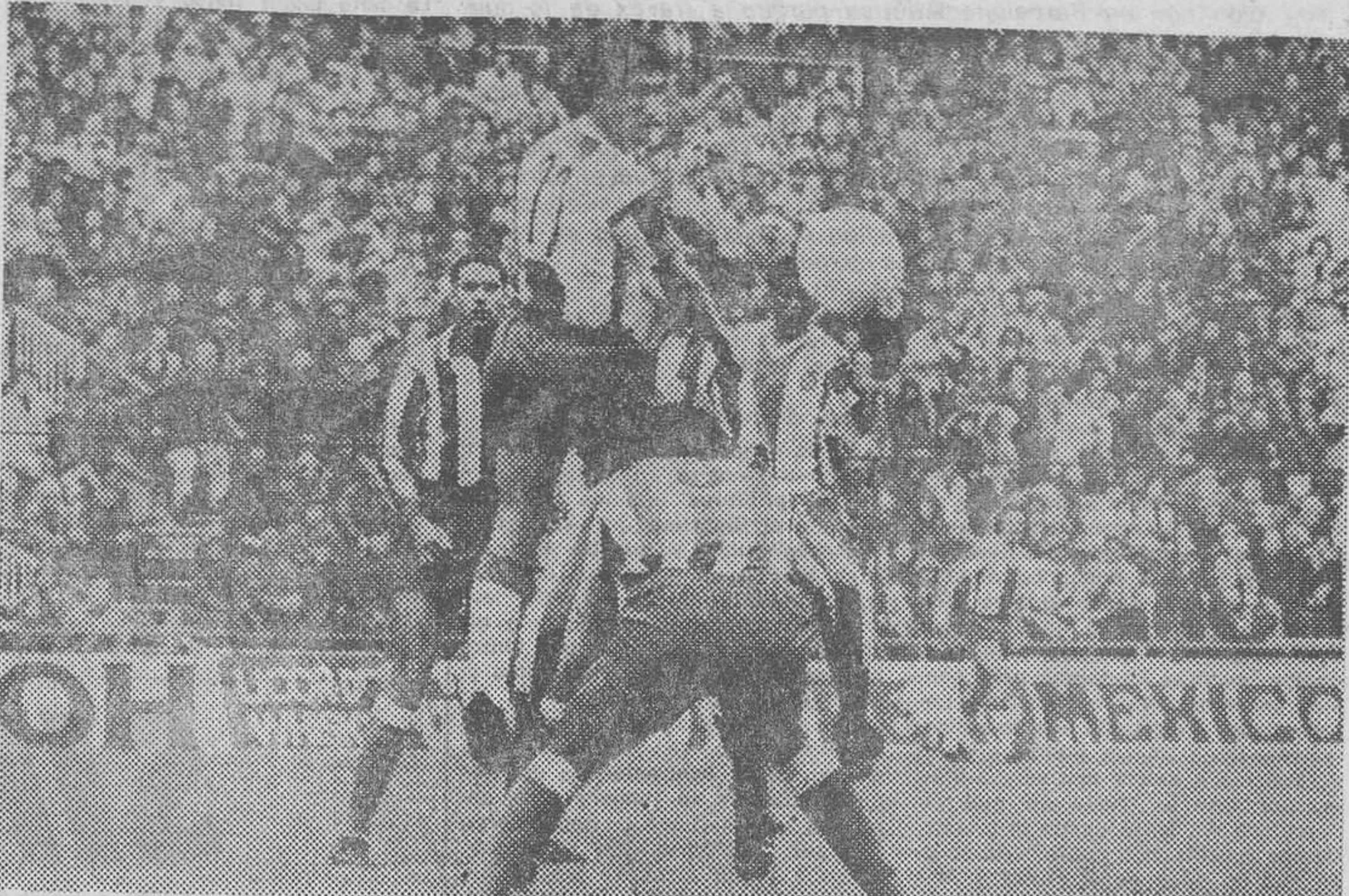
Pero el árbitro, alérgico al penalty, no lo quiso

Madrid. (De nuestro enviado especial, Joan SALIENT.) Jugando ese fútbol que le es clásico de 90 minutos, de principio a fin, con suerte en el primer tiempo, pero sin ella en el segundo, el Español le quitó un valioso positivo al Atlético de Madrid en su propio estadio. Un resultado que si teóricamente hubiera podido rozar la sorpresa, en la práctica este concepto se hubiera elevado en el caso de conseguir una victoria que tuvo a su alcance en el último tercio del partido. De un encuentro que en principio tuvo como nota destacada el debut de las famosas vallas, pero por encima de ellas, con calificativos más superlativos, que fueron inútiles por la corrección que tuvo la contienda y también el público aceptando deportivamente ese tropiezo del líder... aunque en ello influyera el del Barcelona también en su propio terreno.

El encuentro del Calderón trazó dos características completamente diferenciadas en sus dos mitades, puesto que a una inicial en la que prevaleció el dominio territorial e incluso el futbolístico del Atlético de Madrid, sucedería luego un juego más ordenado y también más práctico

de ese Español que sigue luchando hasta el último minuto e incluso de espaldas al marcador. Contra un resultado establecido desde el minuto 18 y mantenido por los rojiblancos hasta el 65 en que se estableció esa igualdad que sería definitiva y en la que a partir de

entonces tuvo ventaja en posibilidad el equipo catalán. En esos dos periodos diferenciados, importa destacar que al árbitro Balsa Ron, se le escaparon un penalty de Pereira a los 19 minutos, inmediatamente después del gol atlético, y otro a los 28 por una falta de Verdugo sobre Rubén Cano. Igualados en este aspecto y también en el marcador, el Español fue perjudicado... o el Atlético de Madrid beneficiado, como ustedes quieran, porque viene a ser lo mismo, con un tercer penalty en que incurrió Ayala en el minuto 85. Fue una jugada de avance de Marañón, avance largo en hábil y rápido contragolpe, en el que el españolista porfió con Pereira y Capón, siendo éste quien en el cruce desvió hacia la línea de fondo alcanzando el esférico Ayala en veloz despliegue, pero al no poder controlarlo, por resbalar, cayó dando un manotazo a la pelota dentro del área y siguiendo el juego sin ninguna indicación arbitral. Ahí quedó establecido el contraste entre un Atlético de Madrid que durante el primer periodo dispuso de tan buenas ocasiones como de falta de puntería, y un Español que al reanudarse el juego supo reaccionar cerrando su área, dominando la lucha centrocampista y reiterando hábiles contragolpes en profundidad. Si entonces la distribución de posibilidades ante los marcos había sido bastante equitativa, en la segunda fase los blanquiazules dispusieron de ocasiones más claras, por disponer de mayor espacio y pudieron levantar el partido de la misma forma que habían igualado el marcador. Más todavía si se incluye que el gol del Atlético de Madrid lo desvió Molinos hacia su red en un remate de Bermejo con buena trayectoria y luego esa infracción de Ayala que quedó sin castigo.



Marañón fue, también en el Vicente Calderón, el delantero peligroso por sus remates. Como este cabezazo que consigue conectar, pese a estar rodeado de adversarios. — (Telefoto Cifra.)

HABLAN LOS ENTRENADORES

SANTAMARIA: «Mis jugadores me confirmaron que Pereira tocó el balón con la mano»



Madrid, 20. (Alfil.) — Correcto y comedido, José Emilio Santamaría, compareció en la sala de Prensa del «Vicente Calderón», minutos después de que el árbitro señalara el final del partido entre su equipo y el Atlético de Madrid. La igualdad a un tanto que reflejaba el marcador alegró al técnico españolista, aunque trataba de disimularlo. —El partido me ha gustado mucho, por parte de uno y otro equipo —fueron sus primeras palabras.

SIN TEMOR

Al conjunto españolista no le arredró visitar al flamante líder, ni siquiera aquel 4-4 de Sarriá en la primera vuelta. Planteó el encuentro dentro de sus posibilidades, con un nerviosismo inicial que se tradujo en imprecisión, pero al que sucedería un fútbol fluido, un juego que tuvo la necesaria soltura y habilidad tanto en el marcaje como en los esquemas de ataque para contener a su buen y siempre peligroso adversario. Los españoles plantaron cara durante todo el encuentro, pero durante el primer tiempo tuvieron que someterse a la mayor incisión de los rojiblancos. Lo hicieron con rapidez en un primer tiempo bonitamente disputado, tanto por el ritmo como por el juego, porque se fue de área a área, incluso, con facilidad; por parte madrileña con un fútbol más apoyado en el pase corto, y por parte barcelonesa con balones largos hacia los espacios libres. La diferencia se centraba en la faja central en base al buen juego de Leal, Bermejo y Alberto en particular, con un Heredia por debajo de sus índices habituales. Ese dominio en la franja central se complementaba con un buen lanzamiento de estos hombres en apoyo de Ayala y Cano, quienes mantenidos siempre en punta, permutaban sus posiciones aunque la zaga blanquiazul mantenía su posición por zonas. Las ocasiones se fueron prodigando de forma alterna. Jeremías perdió una a los 9 minutos y «Gato» Fernández neutralizaba un buen remate de cabeza de Rubén Cano a los 10, siendo el mismo jugador rojiblanco quien, a los 17, fallaba el remate en un tiro libre lanzado por Heredia. Esta fase entre los minutos 10 y 18, fue la de mayor presión del líder. Se corroboró con el gol en el minuto 18. En un avance de Heredia por la derecha con cambio de juego hacia Cano, entrega en corto de éste a Bermejo y fuerte remate hacia el marco que, Molinos, en postero intento de neutralización, desvió a la red españolista. Al minuto, en un avance entre Jeremías y Osorio se produjo un rechace con el brazo de Pereira, dentro del área, falta que el árbitro no indicó. Y si el Atlético,

más que por su dominio, por su hábil juego en profundidad tuvo oportunidades de Cano, a los 22 minutos, de Ayala a los 25 en remate rechazado por el poste izquierdo y a los 28 en ese penalty de Verdugo a Rubén Cano no señalado, acaso por compensación, el equipo barcelonés ya jugaba un fútbol más articulado, más homogéneo y de una mayor consistencia. Su ataque, siempre con balance favorable en la cuenta de saques de esquina, se mostraba algo remiso, como falta de fuerza para apuntillar sus oportunidades en su fútbol de contragolpe. Como Solsona y Osorio en los minutos 44 y 45 que rubricaron ese primer periodo.

DEMASIADA CONFIANZA ATLETICA

En la reanudación el Atlético pareció confiado, no sólo en su victoria, sino también en la proyección del resultado de Barcelona. Y el Español supo aprovechar ese factor psicológico. Supo hacerlo con un juego más suelto y si se quiere también más arriesgado, aunque debía de serlo por tener el marcador adverso e importarle más la posibilidad del 1-1 que la del 2-0. Que el Español era un adversario peligroso, ya lo había dejado traslucir, pero a partir de ahí, lo haría de una forma más convincente. A los 6 minutos un disparo de Marañón rozaba el palo derecho; poste, que a los 8 minutos, en la otra área, rechazaba un fuerte remate de Rubén Cano. Pero siempre con réplica inmediata. Y ahora de una forma más continuada por parte catalana. A los 10 minutos Marañón no profundizó lo suficiente en una posibilidad en la que había superado a Pereira y a Capón y a los 12 minutos una combinación entre Osorio y Marañón tenía mal remate del exterior, quedando Cuesta en fuera de juego, en una gran oportunidad del contraataque catalán, a los 14. El Español buscaba, no sólo con ahinco, sino con buen juego, ese empate que conseguiría a los 20 minutos en un tiro de Osorio rechazado por la defensa y en el que Marañón pudo controlar la pelota mandándola a las mallas castellanas de fuerte tiro desde lejos.

A partir de entonces el encuentro cobró mayor vivacidad por la reacción del Atlético, aunque su afán quedara bien contenido por los marcajes y el nerviosismo del resultado se proyectara en imprecisiones. «Gato» Fernández se lució a los 21 minutos en un tiro de Ayala y a los 22, otro de Jeremías rozaba el palo izquierdo. Luis permutaba a Heredia por Salcedo buscando mayor profundidad ofensiva, pero ya era difícil doblegar al conjunto españolista manteniéndose el reparto de posibilidades. Al parón de «Gato» a tiro de Ayala a los 26 minutos, sucedió un excelente contragolpe entre Solsona, Marañón

y Osorio a los 28, y otro entre los tres jugadores con remate desviado de Osorio a los 33. El conjunto barcelonés dominaba el partido por el superior enlace entre sus hombres y la mayor precisión en sus entregas, y aunque a los 35 minutos un tiro durísimo de Ayala rozaba la madera derecha, en la réplica era Osorio quien, superando en carrera a Pereira y alcanzando a la defensa adelantada, desperdiciaba por falta de rapidez y profundidad un avance con óptimas posibilidades de gol. Y el último intercambio de posibilidades se jugó en los minutos 37 y 40; en aquél, en una gran jugada de Leal mejor neutralizada por el guardameta blanquiazul y en éste la ya comentada del penalty en que incurrió Ayala y que hubiera dado mayor estridencia a la sorpresa de este marcador.

POCOS ERRORES, PERO DEMASIADO GRANDES

Consignando que los resultados desde el rincón, en los saques de esquina, fueron de 2-4 en el primer tiempo y 3-3 en el segundo, se reafirma ese equilibrado número de posibilidades en un partido arbitrado por Balsa Ron quien incurrió en pocos errores, pero de evidente alcance, como el no señalar los tres penalties que se produjeron dentro de la disparidad que hubiera representado el hecho de señalarse y ser transformados. El de Pereira pudo ser el 1-1 a los 19

minutos, el de Verdugo, aumentar una diferencia o cobrar nueva ventaja y el último de Ayala darle el otro punto al Español en su ya máxima colaboración al vecino azulgrana. El colegiado mostró tarjeta amarilla a Osorio, a los 10 minutos del segundo tiempo, por tocar el balón con la mano. Bastante riguroso en comparación a las manos de Pereira y de Ayala... dentro del área.

El Español alineó a: «Gato» Fernández (5), Molinos (3), De Felipe (4), Verdugo (3), José Manuel (2), Ortiz Aquino (2), Cuesta (3), Solsona (3), Jeremías (1), Osorio (1), Marañón (5). Por parte rojiblanca jugaron: Pacheco, Marcelino, Pereira, Capón, Heredia (Salcedo), Eusebio, Leal, Bermejo, Rubén Cano, Alberto y Ayala.

En definitiva, puede aceptarse como justo el reparto de puntos y también reconocerse que el Atlético de Madrid no demostró su poderío de condición de líder, aunque no sea menos cierto que su fútbol se basa de una forma más específica en la peligrosidad del contragolpe.

¿TIENE USTED UNA PARCELA?

Le construiremos su chalet. Pagadero, 10 años. Entrega llaves: 5 meses. Teléfono 321-66-90

bre todo cuando ataca lo hace con muchísimo peligro.

—Justo el resultado?
—Como suele decirse, ahí está. Nosotros hemos tenido ocasiones de gol y el Atlético también. Si, el empate me parece justo, como me lo habría parecido si hubiera sido un dos a dos. Se le hace notar a Santamaría que su equipo ha empleado hoy el arma que distingue a su adversario, el contragolpe.
—Si, ésa es nuestra mejor arma. Tengan en cuenta que hemos padecido y padecemos demasiadas lesiones y nuestro sistema de juego no puede ser otro.
—No cree Santamaría que «Gato» Fernández ha sido factor decisivo del empate, pues lo ha parado todo?
—Fernández venía de un fútbol diferente, poco acostumbrado a rematar desde lejos, y al principio acusó mucho el cambio. Ahora creo que tiene ante sí un gran porvenir.
En cuanto al balón que pegó en la mano al brasileño Luis Pereira, dentro del área rojiblanca, dijo que «siempre se reclaman penalties en los partidos. Mis jugadores me han dicho que Pereira paró el balón con la mano».
Santamaría piensa que el encuentro estuvo bastante igualado. «Nuestra mejor virtud —señaló— fue no darle por perdido y atacar en la segunda parte.»

LUIS: «El empate hizo justicia»

Luis Aragonés mostraba su ambiente habitual, gana, empate o pierda su equipo. Apenas tomar asiento, definió lo que le había parecido el partido: —Cuando el balón no quiere entrar, es inútil lo que se haga.
—¿Cómo vio, Luis, al Español?
—Se ha defendido muy bien y ha contratado con peligro. Pero creo que nosotros, en el primer tiempo, hemos podido dejar resuelto el partido. Luis añadió que el Español le preocupaba mucho antes de jugarse el partido, «ya que es un equipo que juega muy bien fuera de casa y plantea muchas dificultades».
—Y su equipo, ¿cómo lo vio?
—Bien. El Atlético ha luchado y ha peleado. Pero cuando el balón no quiere entrar, es inútil que se intente todo.
Para Luis el empate no es justo. «Hemos debido ganar, por dominio y oportunidades. El entrenador rojiblanco vio dos o tres entradas fuertes, pero reconoce, que, en general, el partido ha sido de guante blanco.»
—¿Vio Luis algún penalty en el área del Español?
—Rubén Cano me ha dicho le zancadillearon... el Español reclamó una mano de Pereira... creo que el árbitro es quien decide.
—El empate supone un mal paso?
—Siempre que se pierde un punto, y más si es en casa, significa un retroceso.



GRUPO PROVINCIAL AUTONOMO DE AUTOESCUELA

La Agrupación Provincial de Autoescuelas, como consecuencia de las reuniones habidas en la Casa Sindical de la Comisión Paritaria de interpretación del Convenio, comunica a sus afiliados:

- 1.° La postura de esta representación ha sido en todo momento la más noble y leal posible.
- 2.° En la última reunión y en la votación preceptiva entre la aplicación de norma dictada por la Autoridad Laboral sobre la homologación del Convenio Sindical de fecha 7-1-77 en concurrencia con el Convenio Nacional, publicado en el «B.O.E.» del 1-12-76 esta Representación, se inclinó por aquel que en su conjunto y cómputo anual sea más beneficioso a los trabajadores.
- 3.° Que sea la que fuera la resolución de la Autoridad Laboral en esta materia, las cantidades que hasta la fecha se han venido pagando como consecuencia de la publicación y aplicación del Convenio Nacional se respetarán en todos los casos.
- 4.° Que con independencia de la citada Resolución ya había suscrito póliza de Seguros de Accidentes que cubra los riesgos derivados durante las horas de trabajo y que anticipándose a la publicación del Convenio Colectivo Provincial ya había cubierto no sólo los riesgos pedidos por los trabajadores sino también los no solicitados como es la cobertura de todas las horas del día.
- 5.° Que a pesar de las notar que se están repartiendo estos días por los trabajadores por determinadas coordinadoras, la buena fe y mejor disposición de todos los agrupados es algo que siempre ha presidido nuestras actuaciones desde que se iniciaron las conversaciones del Convenio Provincial.

SEGUNDA DIVISION

GIJON, 3 - BARCELONA AT., 1

NUEVA DERROTA

Gijón. — No parece que sea justa la tabla de clasificación con un Barcelona Atlético porque a través de lo que hemos visto en la tarde de hoy en «El Molinón», el filial azulgrana debiera de ocupar posiciones más altas en la tabla ya que ha sido bastante mejor equipo y ha hecho mucho mejor fútbol que muchos de los conjuntos que esta temporada desfilaron por «El Molinón».

El Barcelona At. tutea al Sporting

Se apoyaba este pronóstico en la juventud y falta de experiencia de los jugadores azulgrana, pero la realidad, al menos en el primer tiempo, fue completamente distinta y el Barcelona At. tuteó en muchísimas ocasiones al Sporting presentándole batalla y a veces desconcertándole con el empleo de la trampa del fuera de juego en la que cayeron con frecuencia los gijoneses.

Se decanta la victoria

En la segunda parte cambiarían las circunstancias en el transcurso de los primeros minutos que fue cuando el Sporting hizo sus dos primeros goles y aunque uno de ellos fue en un penalty y otro en un fallo gordo de la defensa, los azulgrana no se desmoralizaron ni siquiera al encajar el tercer tanto luchando siempre con entusiasmo y buen estilo en el manejo de la pelota defendiéndose con orden y contraatacando con facilidad.

un conjunto homogéneo y uniforme. Le faltó poder físico y decisión a la hora de la verdad. Su mejor hombre fue Ciriaco, seguido en méritos por Valdés, Maceda y Redondo.

Arbitro, goles y alineaciones

Cuidó del arbitraje el colegiado valenciano señor Estrelles protestado por los muchos errores que cometió y por el matiz anticasero de su labor. Mostró tarjetas por protestar a Núñez y Ciriaco. Todos los goles se marcaron en el segundo tiempo: a los 3 minutos manos de la defensa catalana, en remate de Ferrero y penalty que Ciriaco convierte en el primer gol; a los 9 m., centro de la derecha se estorban dos defensas al despejar y fallan y dejan el balón a los pies de Ferrero que solo remata por bajo y

desde cerca. Y a los 23 m. combinación entre Morán y Quini con remate desviado del primero para que Quini casi en la misma raya remache el gol. Y como siempre la jugada tonta del Sporting en el último minuto porque en un córner que sacó el Barcelona no se entendieron los defensas y la pelota quedó en poder de Botella que la empujó sin dificultad a las mallas.

GIJON: Castro, Redondo, Maceda, Núñez; Killer, José Manuel, Morán, Ciriaco, Quini, Valdés y Ferrero. En la media hora final Abol sustituyó a Redondo y Mesa a Quini.

BARCELONA AT.: Llangostera, Majó, Mina, Nicolás, Pérez, Coromina, Rebollo, Vila, Botella, Martínez y Mercadore. En el descanso Casas sustituyó a Mercader y a los 20 m., Carrasco a Pérez.

Enrique PRENDES

HABLAN LOS ENTRENADORES

LAUREANO RUIZ: «Victoria justa del Sporting»

—Creo que la victoria del Sporting ha sido merecida porque fue superior y dominó más pero en ella influyeron circunstancias anormales. Por ejemplo, el primer gol fue en un penalty muy riguroso y el segundo lo dimos hecho con un fallo incomprensible de la defensa. Creo que hemos jugado bien tuteando muchas veces al Sporting, téngase en cuenta que el Barcelona lo integran entre otros, siete jugadores que en la temporada anterior estaban en la categoría regional. Nos falta experiencia pero creo que hoy hemos cumplido bien. Y el Sporting es un conjunto veterano y con figuras que saben resolver un partido en cualquier momento. Reconozco que mereció ganar pero les hemos planteado problemas.

MIERA: «Me ha impresionado el Barcelona At.»

—Estoy impresionado con la labor de los azulgrana. Es un buen equipo —dijo—, que sabe hacer fútbol, practica muy bien la táctica del fuera de juego, se apoyan bien y tienen técnica individual y de conjunto pero creo que en el primer tiempo debimos resolver el partido aprovechando las ocasiones clarísimas que tuvimos de gol. Aún no jugamos en plenitud de aciertos pero si mejor que en anteriores tardes. El resultado creo que ha sido corto para nuestra superioridad y mayores ocasiones de gol.

Enrique PRENDES

ALAVES, 4 - SAN ANDRES, 1

SIN PALIATIVOS

Vitoria. (De nuestro corresponsal, Don Pepito.) — El Deportivo Alavés ha conseguido una sonora victoria ante el San Andrés, después de un magnífico primer tiempo, que finalizó con el resultado favorable a los locales por 4-0. Esto ya da una idea del dominio ejercido por los alavesistas que realizaron un juego bien trenzado, pasando a dominar el centro del campo desde su principio y además jugando con soltura, sabiendo atraerse a los rivales a las zonas que les convenía y permitiendo que los más peligrosos del Alavés estuvieran siempre colocados en punta.

Y una vez más nos dio la razón de que el Alavés tiene que reposar su juego en el centro del terreno. Fue precisamente en esta zona donde Trona, un jugador lento por sus condiciones físicas, pero en cambio magníficas cuando el campo se halla encharcado como hoy; esto significaba que el jugador cana-

rio, bien asentado en dicha parcela, podía detener el juego, dominarlo por completo y enviar balones medidos a sus delanteros que pusieron una y otra vez en difícil trance la meta bien defendida por Bertomeu.

A los 13 minutos llegó el primer gol alavesista, marcado por Baena, aprovechando un corto rechace del

meta catalán, cuando Vidal saltó a estorbar al mismo, quedando el balón cerca de Baena que no tuvo más que empujar el esférico a las mallas. El Alavés consolidó su ventaja a los 19 minutos merced a un soberbio gol de Trona que, desde fuera del área, lanzó un fuerte disparo que se coló por el ángulo superior izquierdo de la portería.

El San Andrés replicó y Pepe Juan propició una jugada de peligro, obligando a Rodri a lanzarse a sus pies, saliendo el balón fuera por muy poco. Continúa el Alavés con su dominio y a los 34 minutos Marín recibe un pase de Vidal quien lanza un disparo muy fuerte rechazando la defensa catalana, volviendo el balón a Ortigosa que, con habilidad, consigue el tercer tanto. Y antes de llegar al descanso, un saque de esquina lanzado por Urquía es devuelto flojamente por Bertomeu, apoderándose del

balón Trona que, por segunda vez, marca.

En la segunda mitad el Alavés, más conservador, permitió que los hombres de Daucik jugaran con más velocidad, trenzando buenas jugadas que llegaron a importunar varias veces el área alavesista. Pero eran ataques sin fuerza, sin cohesión, y esporádicos. Y esto solamente hacía permitir que el Alavés, de forma tranquila, fuera despejando el peligro, aunque a los 63 minutos Curta —que había reemplazado a Marín por lesión en la primera parte, y que siempre se mostraba como el hombre más peligroso— logró disparar fuerte y marcar, aunque con colaboración de una defensa alavesista para conseguir el tanto.

Y no hubo más destacable en este partido que, por la gran deportividad de ambos conjuntos, permitió que el colegiado extremeño, Congregado Rodríguez, que sustituyó a última hora al gallego Barbosa Alvarez, realizara una buena actuación. Destacaron por el Alavés, Vidal, Trona, Ortigosa y Marín y en el San Andrés los mejores fueron Paquito, Curta, Pepe Juan y Jové.

ALAVES. — Rodri, Zuluaga, Bea, Pavón, Morgado, Trona, Ortigosa, Marín, Baena Vidal, Urquía. A los 67 minutos Ollazolola suple a Zuluaga y Arambarri a Vidal. SAN ANDRES. — Bertomeu, Casasas, Rodri, Paquito, Tovar, Cortés, Díaz, Martí-Filosía, Marín, Pepe Juan y Jové. A los 18 minutos Curta suple a Marín por lesión y a los 73 Font sale por Jover.

TRAS LOS NOVENTA MINUTOS

JOSEITO: «Debimos marcar algún gol más»

—El triunfo ha sido merecido para nuestros colores. El San Andrés quiso hacer su partido, pero se encontró con que nuestros jugadores estaban avisados sobre ello y por eso mismo hicieron el juego que precisaban.

- ¿Resultado justo?
—Quizá debiera haberse marcado algún gol más.
—¿Las sustituciones?
—Hay que pensar que el miércoles tenemos partido de Copa con la Real.
—¿Por qué no cambió a Trona?
—Se indispuso después de haber realizado los cambios.

DAUCIK: «El mal estado del terreno favoreció al Alavés»

—¿Qué le ha parecido el partido?
—Ha sido muy movido en la primera mitad, en la que el Alavés supo aprovechar el terreno de juego, que se hallaba encharcado, el cual le favorecía.

- ¿Qué le ha parecido el Alavés?
—Un buen equipo, al que espero ver mucho mejor clasificado dentro de unas jornadas.
—¿Jugó el San Andrés como en anteriores ocasiones?
—Nos perjudicó el agua embalsada, y cuando ésta desapareció pudimos demostrar que somos más técnicos que el Alavés.
—¿Salvará el San Andrés del descenso?
—Todavía queda mucha Liga y tengo confianza en los jugadores de que dispongo, aunque espero que la directiva fiche algunos más.

¡UN NEGOCIO LIMPIO Y CLARO PARA USTED!

Sea propietario de un negocio que le producirá beneficios del orden de 20.000 ptas. mensuales a partir del primer mes

- Sin local ni empleados. Sin dejar sus ocupaciones actuales.
— Somos Empresa seria y responsable. Exigimos de usted las mismas cualidades.
— Los candidatos seleccionados deberán aportar 175.000 ptas y 6 horas de trabajo a la semana, para el control del mismo.
— Si duda de que con una aportación de 175.000 ptas. y 6 horas de trabajo a la semana, puede ganar mensualmente unas 20.000 ptas., escribanos y se lo demostraremos.
Por favor, no escriba si no dispone de los requisitos solicitados.

HOLDIBERICA, S. A.

Avda. Meridiana, 151, 2.ª planta. Barcelona-13. Aseguramos formalmente que usted no tendrá que vender nada. Únicamente deberá controlar la venta de un negocio YA MONTADO

CENTRO MEDICO DE PSICOLOGIA Y SEXOLOGIA

Nueva dirección. Entenza, 206, entlo., 2.ª. Problemas sexuales y comunicación de la pareja, impotencia, eyaculación precoz, frigidez, esterilidad. Equipo médico y de psicólogos ambos sexos. Horas a convenir. Teléfono 239.56.25

DEJE DE FUMAR CON ALBERT PALIWODA

DIRECTOR DEL INSTITUTO DE PSICOLOGIA, METAFISICA Y CENTRO ANTI-NICOTINA DE ZURICH



Viajes en vuelos regulares desde Barcelona, con alojamiento en Zurich en hotel de primera clase

SALIDAS LOS VIERNES Y REGRESO LOS DOMINGOS SALIDAS LOS SABADOS Y REGRESO LOS DOMINGOS

DESDE 11.000 PESETAS

CONSULTAS INDIVIDUALES, NO EN GRUPO Agentes exclusivos

Información y reservas:



BARCELONA: Ramblas, 134-136 (DP 2). Tel. 318-72-16 P.º de Gracia, 13 (DP 7). Teléfono 302-12-00 Avda. Gím. Franco, 443 (DP 11). Teléfono 230-12-00 Lauria, 46 (DP 9). Teléfono 317-17-98 Paseo Fabra y Puig, 67 (Próxima inauguración) REUS: Tarragona San Juan, 32. Tel. 31-27-45 SABADELL: Barcelona Rbla. del Caujillo, 40. Tel. 296-61-12 GRANOLLERS: Barcelona Alfonso IV, 41. Tel. 870-66-80 HOSPITALET DE LLOBREGAT: Barcelona Avda. Gím. Franco, 154-156. Tel. 337-66-74

MONTACARGAS Hasta 2.000 Kgs. carga y 6 mts. altura. SIN OBRA CIVIL Adaptados a su local. CAASA COMERCIAL ADOLFO ALVAREZ, S.A. Consejo de Ciento, 409 TELS. 2254767-2452711 2452712-2452713 BARCELONA-9

FEDERACIO DE CRISTIANS DE CATALUNYA Cicle de 6 temes sobre LA PERSONA EN EL MON ACTUAL Segona Taula Rodona: «CRISI I PERMANENCIA DE LA FAMILIA» Josep M.ª Massons i Esplugues, Ignasi Puig i Carerra, Josepina Ripoll, Miquel dels Sants, Salarich, Malaquies Zayas Dimecres, 23 de febrer, a les 8 del vespre, a Balmesiana, Durán i Bas, 9

EN SOLO 7 DIAS REFORMAMOS SU COCINA O CUARTO DE BAÑO Facilidades de pago hasta 24 meses Presupuestos sin compromiso ART-LLAR Avenida Gaudí, 66. Teléfono 255-67-04

TERCERA DIVISION

EL OLIMPICO, SOLO

GERONA Y SABADELL SE APROXIMAN AL GRUPO DE CABEZA

ONTENIENTE, 0 - GANDIA, 0

Onteniente (Valencia), 20. — El Gándia a venido con la lección bien aprendida de dedicarse a destruir juego, elevando la pelota, despejando sin ton ni son, quejándose continuamente de las entradas de los locales y poniendo nerviosos a los jugadores del Onteniente, que, a medida que pasaba el tiempo, y no se inauguraba el marcador han llegado al colmo de no ligar una sola jugada en toda la primera mitad. En la segunda parte, el Onteniente ha llegado más veces a la portería de Bautista y ha tenido dos ocasiones claras de conseguir la victoria, pero en una la pelota salió desviada y en la otra fue despejada por el

defensa en la misma raya de gol. A los treinta minutos de la primera mitad, se lesiona fortuitamente el central Soldevila, que es retirado con una brecha en la cabeza, en su lugar salió Diego. Sin complicaciones arbitro el andaluz Sr. González Torres. ONTENIENTE. — Feliciano, Roberto, Talón, Ubeda, Gómez, Verdugo (Borrera), Alfredo, Vega, Bayarri, Moreno y Ramirez (El Carmen). GANDIA. — Bautista, Chova, Soldevila (Diego), Sorribas, Juanín, Company, Melías (Amorós), Figueirido, Romero, Tano y Terry.

El partido disputado entre el Reus y el Yeclano resultó entretenido principalmente porque el Reus consiguió una clara victoria después de nueve encuentros negativos. Los dos equipos jugaron de poder a poder y quizá en los primeros 20 minutos llevaron la iniciativa los de Yecla igualando poco a poco los reusenses el dominio. El Reus aprovechó mejor los contraataques e incluso en la segunda parte que jugaba con inferioridad numérica por expulsión de Blanco a los 35 minutos de juego por haber visto dos tarjetas amarillas.

Los goles fueron conseguidos de la siguiente forma: a los 24 minutos Blanco el rematar un centro de Herrero. A los 28 Agón, después de un centro de Blanco, con cuyo resultado finalizó el primer tiempo. A los 76 minutos Hernández aprovechando un contraataque de los locales después de burlar a la defensa y portero estableció el resultado definitivo.

REUS, 3 - YECLANO, 0

Arbitró el señor Bausa, del Colegio Mallorcaín, con una actuación discreta pero excesivamente meticulosa. REUS: Capó, Navarro, Aguado, Ornes, Archirona, Fuentes, Blanco, Agón, Palau (Hernández), Marco y Herrero (Pubill). YECLANO: Toño, Fuentes, Alia, Nebot, Garci, Sanmillán, Juanito, Juan Antonio, Viejo, Infantes y Coco.

GRUPO III and GRUPO IV tables showing team rankings and scores.

CLASIFICACION table showing overall standings for the division.

GERONA, 5 - TARRAGONA, 1

Holgado triunfo del Gerona que aun sin emplearse a fondo en todo momento superó a un Gimnástico desfasado en el que quizá su peor defecto estriba en la veteranía de sus componentes, algunos de los cuales conservan sus posibilidades que podrían lucir si junto a ellos hubiera la fuerza de elementos jóvenes.

El encuentro fue entretenido si bien el primer tanto tardó en llegar. Fue a los 28 m., de juego y siempre se vislumbró la posibilidad de producirse en cualquier momento. Señalemos que los cuatro primeros goles locales fueron logrados en sendos remates de cabeza, evidencia de mayor rapidez y agilidad en la resolución de las jugadas. Tras el primero, conseguido por Busquets a los 38 m., llegaría el marcado por Javi un minuto después. Tras el descanso a los 6 m., Palanca acortó distancias, reaccionando el Gerona, quien por mediación de Abad conseguiría el tercero a los 18 m., y Busquets el cuarto a los 19. Javi el último y único marcado de remate con el pie cuando habían transcurrido 26 m.

Buena labor del valenciano señor Escrich colaborando al juego noble de ambos conjuntos.

GERONA: Miret, Amador, Serra, Juanito (Quico), Ortega, Mole, Abad, Abete, Busquets, Pages I (Villa) y Javi.

TARRAGONA: Zamora, Angel, Pani, Robles (Martínez), Romero, Prieto, Casas, Masferrer, Casio, Bañeras y Sánchez Picón (Palanca).

G. B.

AT. BALEARES, 1 - ARAGON, 2

Palma de Mallorca, 20. — Goles: 0-1 minuto 17 del segundo tiempo, aprovechando un fallo de la defensa local, que le permitió tirar a placer, inauguró el marcador, mientras le veían tirar esperando que señalaran fuera de juego. 1-1, minuto 22. El Atlético Baleares empató al ejecutar Bueno un castigo máximo con el que fueron castigados los visitantes al ser derribado Mas dentro del área. 1-2, minuto 42 de esta segunda mitad, Camacho remató de cabeza un centro bombado de Pérez.

Arbitró el colegiado valenciano señor García Suñón, tuvo muchos errores, decretó la expulsión de Martínez en el minuto 9 del segundo tiempo.

AT. BALEARES: Delgado, Poinar, Paco, Sánchez, Bueno, Bordo (Martínez), Francisco, Cauder, Mas, Esparza (Juan Ramón) y Palou.

ARAGON: José Luis, Giménez, Blou, Prados, Benede, San Pedro, Natalio, Pérez, Royo, (Camacho), Emilio (Luis).

VILLENA, 3 - ACERO, 0

Villena (Alicante), 20. — Buena entrada en «La Solana», dominio alterno al principio con desarrollo de casi todo el juego en el centro del campo, con alguna jugada esporádica local que crea algo de peligro ante la meta visitante. El cerrojo puesto por el Acero hizo difícil que la delantera local llegase a puerta.

Arbitro que da en la cabeza de Aquilino, cogiendo descolocado a Eloy que no puede hacer nada por evitar el segundo gol.

A los 24 minutos, Peter centra y Jesús, de cabeza, logra el tercer tanto; Parece ser que el Villena se conforma con este resultado.

A los 28 minutos L. Ledred pasa a Michelena y éste a Claudio, que de fuerte tiro marca el 1-0.

El colegiado catalán, señor Martínez Peinado, sin complicaciones. VILLENA: Cantely, M. Lefred, Ernesto, Crespo (Millán), Pepete, Antón, Jesús, L. Lefred, Claudio, Michelena y Peter.

ACERO: Eloy, Navarro II, Gil, Aquilino, Carreño, Benavent, Pusa-jot, Herranz, Ponce, Rafa (Morer) y Belmonte (Reolin).

SABADELL, 2 - POBLENSE, 0

La consecución de un gol en el minuto 9 a cargo de José María al cabecear un saque de esquina botado por Garzón, hacía prever un amplio resultado a favor del Sabadell ante un Poblense que en principio se mostró muy reservón pero no fue así y el Sabadell quizá con excesiva confianza y marcado rigurosamente por los visitantes tuvo más trabajo que lo previsto en lograr la definitiva victoria. La primera parte finalizó con el citado uno a cero a su favor. Tras el descanso la tónica varió, ya que el dominio local se vio equilibrado al abrir el Poblense sus líneas y lanzarse decididamente al ataque sin llegar a culminar en nada positivo. El Sabadell poco a poco y gracias al buen hacer de Garzón volvió a hacerse con el partido y en el minuto 37 Garzón logra el segundo gol de tiro raso y colocado. Gol que hizo serénar los ánimos y que permitió al Sabadell mantener hasta el final del partido la victoria difícilmente lograda.

Arbitró el colegiado valenciano señor Hernández Arqués, que estuvo acertado, mostrando tarjeta amarilla a Crespi, del Poblense, por protestar al juez de línea.

SABADELL: Barceló, Sarabia, García, Sanchiz, Iriarte, Garzón, Pascual, Fernández, Albiol (Muñoz), Serrano (Vizcaino) y José María.

POBLENSE: Nicolau, Pons II (Mateo), Pons I, Ordóñez, Crespi, Clavijo, Mir, Cundi, Egaña, Villanueva (Chango Díaz) y Tuvol.

GORGORI

VINAROZ, 2 - ELDENSE, 0

Vinaroz (Castellón), 20. — El Vinaroz logró su primer gol a los siete minutos de la segunda parte, por mediación de Alias, y hasta el minuto 44 no sentenció el partido con un remate de Ferrando, en jugada con Pérez.

El partido ha sido muy emocionante y disputado. El Eldense se mostró como un peligroso rival, pero la tenacidad mostrada por los locales les dio mercedada la

victoria, que en ningún momento estuvo clara. Dirigió el encuentro el Sr. Periset, que estuvo bien.

VINAROZ: Usubiaga, Millán, Sos, Tena, Marco, Coll, Cristóbal, Pérez, Genaro (Casiano), Ferrando y Alias.

ELDENSE: Zabala, Chulvi, Coca, Navarro, Gallo (Uriarte), Bernal, Alba, Ramírez (Moreno), Juan María y Márquez.

IBIZA, 2 - MALLORCA, 0

IBIZA, 20. — Encuentro de rivalidad que llevó mucho público al campo y victoria justa del Ibiza, ante un Mallorca, que en ambas partes se vio superado por el coraje y el entusiasmo de los jugadores locales, que lucharon sin desmayo por el triunfo.

rematar también José, un servicio de Arabi. Arbitró el señor Canaletas, del colegio catalán que estuvo muy mal, mostrándose anticasero, siendo despedido con una fenomenal bronca.

Goles: a los 12 minutos de juego, a consecuencia de un golpe franco lanzado por José, el balón entró en la puerta de Alex. En las postrimerías del encuentro, subió al marcador el segundo gol local, al

IBIZA: Vega, Oliver, Murcia (Lallo), Angel, Sevillano, Azpicueta, José, Zapata, Ricardo, Ramírez y Arabi.

MALLORCA: Alex, Herrera, Manolín (Bermejo), Jaime (Chiva), Mariano, Rodríguez, Bartoli, Macario, Nebot y Manolito.

CONSTANCIA, 1 - OLIMPICO, 1

Inca, 20. — Partido matinal de gran interés en el que un Constantia rejuvenecido, desbordó y arrolló al equipo del Jativa y solamente la mala suerte, le privó de un merecido triunfo.

Ya de entrada atacaron los locales que ponían el peligro en la meta de Villalba, auténtico artífice del empate conseguido por los valencianos.

GOLES. — Minuto 3 de la primera parte, córner que Miguelito saca en corto sobre Vaquer, el cual entra al punto de penalti y López de cabeza inaugura el marcador. En la jugada siguiente Cambra se interna por la derecha, centra sobre la raya del área grande y Perico de un sensacional izquierdazo establece el empate, ha sido un gol de bandera.

Desacertado arbitraje del catalán Gu'tart.

JATIVA. — Villalba, Aldas, Nava-

rrero, Perico (Miguelín); Rielo, Cristóbal; Santi, Cambra, Oramas, Aita y Morera (Aragón).

CONSTANCIA. — Gost; Férrez, Puig, Carlos (Planas) y (Moreno), Hidalgo, Figuerola; Santi, Vaquer, López, Corro y Miguelito.

COMPRO LIBROS

ANTIGUOS Y MODERNOS OBRAS, BIBLIOTECAS Y LOTES

LIBRERIA EPOCA

PLAZA SAN JAIME, 6. T. 318.36.88 PASO A DOMICILIO

Angla 500S motorcycle advertisement with image and agency details.

MERCADO DEL MOTOR

AUTOMOVILES... UNA FIRMA, UNA GARANTIA, ESTABLECIMIENTOS LOSADAI Automóviles nuevos todas marcas. Motocicletas todas marcas, tipos y potencias. Remolques. Caravanas camping plegables, portaperros, portamotos, carga, etc. Tractores. Motocultores nuevos y de ocasión. Accesorios. Embelecadores. Deportes en general. Para atención a nuestras ocasiones: Volkswagen K-70-L. Seat 1430 metalizado, Seat 124, 850-E y N, 600 varios y Siata Mixta. Seat 1500 barato. 35.000 ptas. Morris Mini 1200-E Impecable. Renault 4-L, letras R-8 varios a escoger color. 2 CV furgoneta AK-400 como nueva. Furgón DKW F-1000 y Simca 1000. Motocicletas BMW 250 estúpida. Ducati 500, sólo estrenada, Triumph 250, Ducati Scrambler 350, Bultaco MK-2, Ossa 250 Sport, Ossa 125, Lo-bito 74 c.c. varios, Ducati 160, 175 y velomotor Derbi 49 c.c. y Graziela. Avda. San Antonio Maria Claret, 4. Teléfono 258-43-66.

AUTOMOVILES PALES, Padilla, 321 Seat 131 B-B y GS Club B-Y Chrysler 160 B-BN seminuevo Seat 127 2 y 3 p. B-AK, B-AH y B-S Seat 124 D B-O y B-800 Seat 124 Sport 1800 B-AD y Sport 850 Seat 850-D Esp. B-AD y 850 varios Simca 1000 GLS B-J y Dyane 6 B-C Seat 600-D y E varios AUTOMOV. PALES. Tel. 255-30-06

AUTOMOVILES MONTECARLO Mercedes 350 SLC todo equipo Mercedes 350 SE todo equipo B-AT Mercedes 220 perf. estado BMW 3.0 S.I todo equipo y 3.0 CS Peugeot 504 inycc. M-BB Alfa Romeo Montreal par. estado Porsche 911-S toda prueba Avda. Madrid, 209. Tel. 230-28-21

AUTO FABRA SEAT 124 familiar B-M perfecto SEAT 1430 B-O y B-80 SEAT 127 2 y 3 prtas. y 850 varios SEAT 132 B-AZ seminuevo RENAULT R-12-S B-S y R-8 varios elegid. RENAULT R-6 B-E y Simca 1200 B-W CITROEN C-8 familiar y Mini 850 B-AV GARANTIA 6 MESES POR ESCRITO PASEO FABRA Y PUIG, 220

ATENCION, compro vehiculos nacionales al contado y paso a domicilio. Tel. 340-57-50. COMPRO toda clase de chatarra, coches, camiones, hago bajas y paso a recoger. A. Bals. T. 357-26-50 y 357-70-45. MOTOS Y TRICICLOS VESPA GÜELL, Agencia Oficial (Por obras) nuevo domicilio en calle Mallorca, 84. Tels. Ventas 321-59-99 y 259-15-74 (taller y recambios) VESPA, VESPINO y GILERA (últimos modelos y nuevos colores) contado y plazos. Cambiamos su vehículo usado por otro nuevo. «CIRCULANDO CON VESPINO, BARATO CAMINO».

REGIONAL PREFERENTE

MAS IGUALDAD

El Figueras --que venció con claridad en Horta-- se coloca a un punto del líder, que no logró puntuar en Hospitalet

Resultados

Table with 2 columns: Team names (e.g., Horta-Figueras, Tortosa-Moncada) and scores.

Hospitalet, 2 - Europa, 1

Gran y emocionante partido disputado entre hospitalenses y europeos...

Gavá, 1 - Oliana, 1

Se presumió un encuentro fácil y con posibilidad de un amplio resultado favorable al Gavá...

Badalona, 2 - Gramanet, 2

En la avenida de Navarra el Badalona dejó un nuevo punto negativo a favor de su más cercano rival...

Júpiter, 2 - Iberia, 1

Encuentro muy pobre en cuanto a fútbol se refiere el que disputaron ayer el Júpiter y el Iberia...

PRIMERA REGIONAL

Table with 2 columns: Team names (e.g., GRUPO I, Arbuçias - Vilansá) and scores.

Table with 2 columns: Team names (e.g., Olot, San Cebori) and scores.

Table with 2 columns: Team names (e.g., GRUPO II, Castellar - Mollet) and scores.

Table with 2 columns: Team names (e.g., CLASIFICACION, Granollers) and scores.

Table with 2 columns: Team names (e.g., GRUPO III, Alcanar - La Cenja) and scores.

Table with 2 columns: Team names (e.g., CLASIFICACION, Samboyano) and scores.

Barcelona, 0 - Vic, 2

Culminando su vertiginoso descenso el conjunto azulgrana se enfrentó al partido del sábado...

Horta, 0 - Figueras, 3

Una vez más se ha cumplido la tradición y el conjunto ampurdanés, con nuevo técnico en su banquillo...

Manresa, 4 - Calella, 0

Fue un partido con dos fases totalmente dispares, con una primera de juego lento, empujando e inefectivo para, en la segunda...

Table with 2 columns: Team names (e.g., Europa, Figueras) and scores.

Malgrat, 4 - Masnou, 4

Un partido intrascendente en el que el resultado correspondió al equilibrio de fuerzas entre ambos contendientes...

Arbitró el señor Muñoz, bien. MALGRAT: Vancells, Cruz, Liza (Sangermán), Treserras, Tuset, Gausell, Gómez, Rebollo, Rodri, Pajuela y Serra.

De salida el Hospitalet pasó a acosar la meta de Rovira que pasó por momentos de verdadero apuro...

En la segunda parte siguió dominando el Europa y las jugadas más peligrosas se sucedían sobre la meta del Hospitalet...

Discreta actuación del colegiado señor Arrufat que perjudicó más a los locales. HOSPITALET: Alcántara, Paredes, Méndez, Ramoni, Chavarría, Vilaseca; Bosqued, Zamora, Bonell, Loren y Rubio.

Arbitró el señor Rafael Aparicio, que estuvo severo y correcto. GAVÁ: Albert, Luisi, Ibor, Sastre, Goizález, Lladó, Quique, Llerín Cunillera, Sánchez Gallardo y Martínez (Juaneda).

Andorra, 3 - La Cava, 2

Después de dominar por 2-0 el Andorra a su oponente se le puso muy cuesta arriba el encuentro al empatarse los visitantes a escasos minutos del final del encuentro...

Mal el colegiado señor Hervás, con muchos errores en su labor. LOS GOLES contabilizarlos de la forma siguiente: a los 10 minutos, Esteve logra el 1-0. A los 30, Prat marca el 2-0. A los 80 minutos, Tarazona acorta distancias 2-1. Minuto 83, este mismo jugador establece el empate a dos. Y en el minuto 89, Esteve al sacar otro córner marca el 3-2.

Arbitró el señor Albert, que estuvo discreto. BADALONA: Mayola; Ricardo, Puig, Carmona (Sevi); Manolín, Aladro; José Luis, Guevara, Celestino, Marín y Rosi (Cubellas).

Tortosa, 2 - Moncada, 0

Tuvo que luchar mucho el equipo local para alzarse con el triunfo frente al Moncada, que no dio en ningún momento su brazo a torcer, en especial durante todo el primer tiempo...

En el segundo periodo los locales dieron más sensación de peligro y fruto de ello fueron los dos goles conseguidos. Inauguró el marcador a los 4 minutos del segundo tiempo Porcar. A los 22 minutos Fusté consiguió el 2-0 definitivo.

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

Table with 2 columns: Team names (e.g., GRUPO I, Caldas - Palafróls) and scores.

Table with 2 columns: Team names (e.g., GRUPO VI, Aguilera - Cerro (s/t.)) and scores.

Le damos "Fiesta" Nos lo deje escapar. ¡Sorteamos 20 "Fords"!



A todos los que tengan o abran ahora, una libreta o cuenta corriente, les entregaremos un número del sorteo por cada imposición que hagan de más de 3.000 pts., antes del 17 de Marzo.

CONTABILIDAD ELEMENTAL — MEDIA — SUPERIOR ACADEMIAS C. CATALAN COMERCIAL

Advertisement for Conejos y Jaulas, Casa Sant Jordi, specializing in installing beehive hives.

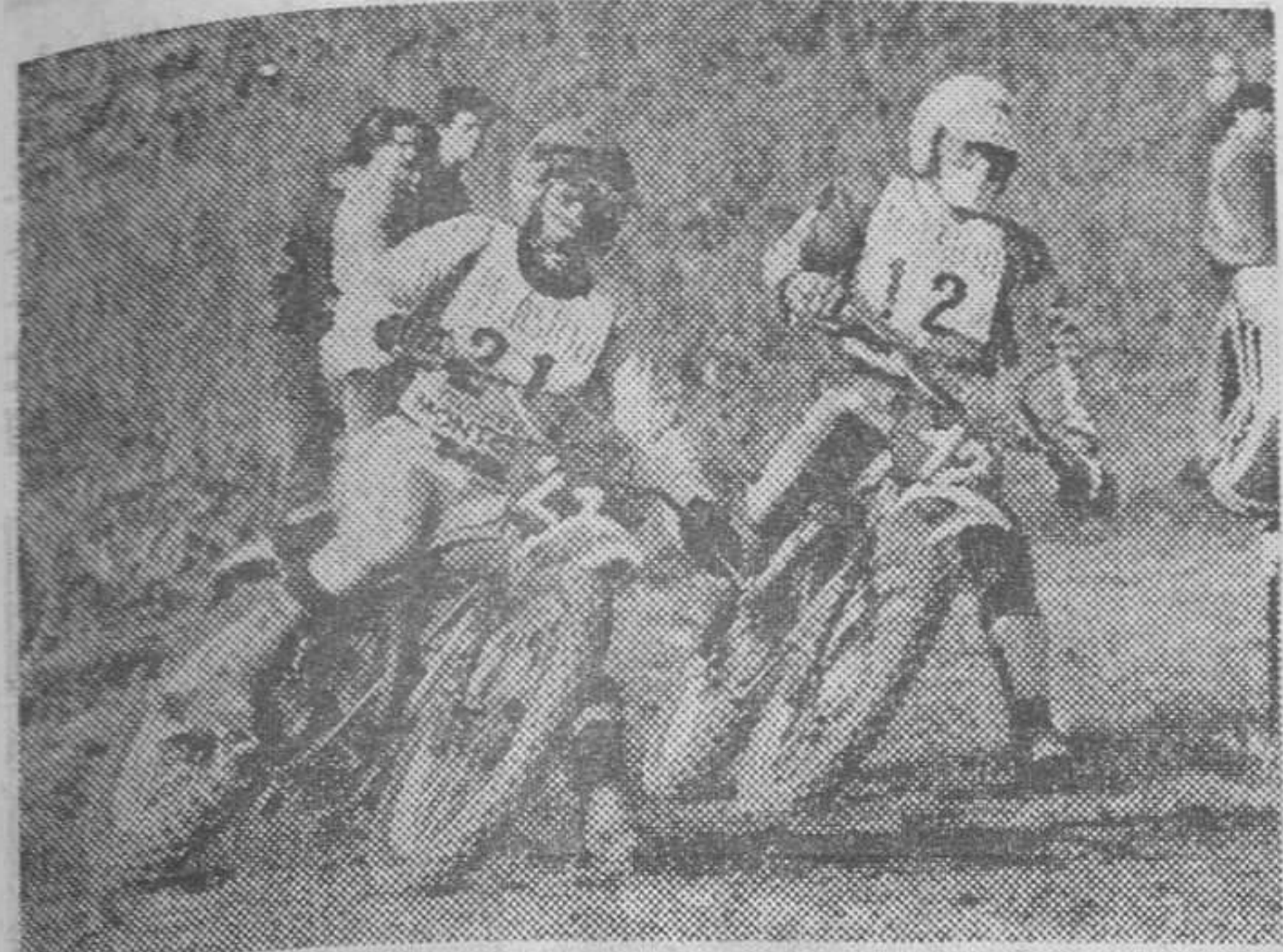
Advertisement for Fotocopias, offering photocopying services at various prices.

Advertisement for Galeria Augusta, Sala Vayreda, and other art-related services.

Advertisement for Carmen Espel, Caty Juan, and Calsina, including contact information and dates.

Advertisement for Jordi Maragall, including contact information and dates.

COPA JUNIOR DE MOTO-CROSS 75 c. c. DE LA R. F. M. E. VICTORIA DE RIERA (MONTESA)



El ibicence Antonio Riera, con Montesa Cross 75, se impuso en la primera prueba de la COPA JUNIOR DE MOTO CROSS de 75 c.c. de la R.F.M.E., celebrada en Elda (Alicante). Riera fue también el vencedor absoluto en la primera prueba puntuable del Trofeo Montesa de Moto-Cross 125 celebrada recientemente en Granollers, y sin duda será uno de los corredores de moto-cross a los que tendrá que tenerse muy en cuenta esta temporada

Triunfo de Burés en el I. T. T. del Vallés, con «Montesa»

Sant Cugat del Vallés, 20. — Bajo la organización del Moto-Club Sant Cugat se disputó el I Todo Terreno del Vallés, puntuable para el Campeonato Provincial de esta especialidad motociclista, en la que se adjudicó el triunfo Ramón Burés, con «Montesa», en la categoría Super. En la categoría Júnior, la victoria fue para Guinovart, con «OSSA» y en las categorías Júnior, para Piqué y Armentol, con «OSSA» y «Montesa», respectivamente.

La prueba constaba de 60 kilómetros de recorrido, al que los corredores Super debían dar tres vueltas, mientras que las otras categorías sólo debían cubrir dos. El circuito pasaba por los puertos de «La Flor de Maig», Tibidabo y Cerdanyola.

Tomaron la salida 53 corredores en total, y la clasificación super fue la siguiente: 1. R. Burés, «Montesa»; 2. Luis Cantó, «Montesa»; 3. Narciso Casas, «Bultaco».

II TROFEO MONTESA DE MOTO-CROSS 125 cc. Nuevo triunfo de A. Riera en Gerona

Las Planas (Gerona), 20. — Se ha disputado la segunda prueba puntuable para el Trofeo Montesa de Moto-Cross de 125 cc, que ha sido una nueva victoria rotunda de Antonio Riera, que ha sido el destacado vencedor en las dos mangas disputadas.

La carrera, se disputó en el circuito permanente de Las Planas, bajo la organización de la Escudería Sellabona, que fue un éxito. Tomaron la salida 83 corredores de los que después de las eliminatorias se clasificaron 30 para disputar la final, que constaba de 25 m. de duración cada una de las dos mangas, más dos vueltas. El corredor Domingo Martínez, en el curso de la segunda manga, sufrió una caída, siendo evacuado a una clínica en donde se le han apreciado algunas lesiones, aunque afortunadamente sin mucha importancia.

CLASIFICACION: 1.º A. Riera, 2 puntos; 2.º J. Barragán, 4; 3.º C. Puigdomènech, 6; 4.º S. Martín, 8; 5.º V. Melgarejo, 13; 6.º J. M. Jiménez, 14; 7.º R. Vila, 16 y posteriormente, M. Gómez, F. Millet y J. Comas.

HOCKEY SOBRE HIELO Resultados

Puigcerdá-Txuri-Urdiñ	1-12
F. C. Barcelona-Casco Viejo	5-6
Sevilla-C. H. Barcelona	7-4
Portugalete-Las Palmas	5-4
Descansa: Jaca.	

NO SE ESTABLEZCA

sin antes pedir presupuesto para la instalación de su local, tienda o bar a YALEC. Telef. 254 38 60. Crédito 24 meses. Visite nuestra gran exposición en: AVDA. DE ROMA, 115, junto Uxgal.

OFASEM
CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES EMPRESARIALES
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
BALMES, 226, pral. BARCELONA-6 Telfs. *217 85 08 - 228 34 12 - 228 44 79

CONTABILIDAD ACELERADA
Mediante las más modernas técnicas didácticas
No se precisan conocimientos previos - **DIPLOMA**
• INICIACION: 1 de Marzo de 1977 Ma. Ju. de 7,30 a 9,30 h.
5 de Marzo de 1977 Sáb. de 4,30 a 8,30 h.
OPCION A CONCESION DE BECAS

M. RATHMELL, CON «MONTESA» SE DESTACA EN EL MUNDIAL DE TRIAL

El español M. Soler, con «Bultaco», segundo clasificado

Londres, 20. — El corredor británico, Malcom Rathmell, al vencer en la segunda prueba del Campeonato del Mundo de Trial, disputada en un circuito británico se afianza en la primera posición de la tabla general. Hay que destacar la magnífica actuación del joven piloto español, Manuel Soler, que con su «Bultaco» se ha clasificado segundo, a doce puntos del vencedor y por delante de los más importantes especialistas del continente.

Rathmell, con su «Montesa» ha superado todas las zonas con notable pericia, como lo demuestra la ventaja adquirida sobre sus oponentes que a partir de la segunda posición han mantenido una lucha constante, ya que las diferencias que les separan han sido mínimas. La emoción de los millares de espectadores ha sido continua, ya que excepto Rathmell las diferencias

eran mínimas y ha despertado entusiasmo entre ellos la actuación de Soler que ha cuajado una carrera muy brillante.

CLASIFICACION: 1. Malcom Rathmell, «Montesa», Gran Bretaña, 24 puntos; 2. Manuel Soler, «Bultaco», España, 36 puntos; 3. David Thorpe, «Bultaco», Gran Bretaña, 38; 4. John Reynolds, «Ossa», Gran Bretaña, 39; 5. Martin Lampkin, «Bultaco», Gran Bretaña, 40; 6. Yrjo Vesterinen, «Bultaco», Finlandia, 41; 7. Jean M. Jejeune, Bélgica, «Montesa», 42; 8. Ulf Karlsson, Suecia, «Montesa», 42; 9. Ch. Coutard, Francia, «Bultaco», 43; 10. Mick Andrews, «Wamaha», Gran Bretaña, 45. Después de esta prueba, la clasificación para el mundial es como sigue: 1. M. Rathmell, 30 puntos; 2. J. Reynolds, 20; 3. Y. Vesterinen, 13; 4. M. Soler, 12; 5. R. Edwards, 10; 6. D. Thorpe, 10.

B. FERNANDEZ-NIELE, CON «FORD-SCORT» GANARON EL XXV RALLY COSTA BRAVA

Lloret de Mar (Gerona), 20. — El primer puesto de la XXV edición del Rally Costa Brava ha sido logrado por Beny Fernández, el volante de un «Ford-Scort» en disputada competición con el piloto catalán Salvador Cañellas, que consiguió el segundo puesto tras una brillante ascensión, a pesar de lo cual fue descalificado por la organización.

La segunda parte del «rally», que constaba de dos etapas de 282 y 239 kilómetros con cinco tramos de 97 y 58 kilómetros, respectivamente, ha resultado ser la más interesante de la edición de este año por las distintas incidencias ocurridas en la misma.

En la tercera etapa se produjo la salida de la carretera de Schewe, que dañó el capot y los alerones de su «Porsche», sin que se lamentara ningún herido. Por otra parte, es en este momento cuando el vigués Beny Fernández y su copiloto, Niele, toman la cabeza de la prueba, pero manteniendo muy de cerca a Cañellas, a quien sólo logró sacar dos puntos de ventaja al terminar la tercera etapa.

En la cuarta etapa, Beny Fernández tenía problemas en su coche, al igual que ocurría con el «Lancia Stratos» de Bregation y el «Ford

Scort» de Lezama. Sin embargo, estos corredores consiguen mantenerse en la misma posición en la clasificación final. Hay que tener en cuenta que Salvador Cañellas había conseguido pasar al segundo lugar de la competición, e incluso amenazar al líder.

La descalificación de Cañellas fue a consecuencia de la pérdida del carnet de ruta, penada por el Código Deportivo Internacional. La clasificación oficial del «rally» ha quedado así:

1. Beny Fernández-Niele (España), «Ford-Scort», 12.665 puntos.
 2. Bregation-Barbeito (España), «Lancia Stratos», 12.984.
 3. Lezama - Abama (España), «Ford-Scort», 13.033.
 4. Roothaert-Vaillant (Bélgica), «Opel Cadet», 13.034.
 5. Fernández - Cortel (España), «Porsche», 13.100.
 6. Schewe-Dederich (Alemania), «Porsche», 13.146.
 7. Caba-Aymany (España), «Porsche», 13.211.
 8. Chulumies - Bondenet (Francia), «Opel Cadet», 13.303.
 9. Bonet-Arnella (España), «Ford Scort», 13.303.
 10. Fernández-Irizarbal (Polonia), «R-17 Gordini», 13.800.
- Hasta 62 clasificados. — AIMI.

RATHMELL (MONTESA) LIDER DEL MUNDIAL DE TRIAL



Ha comenzado el Campeonato del Mundo de Trial. En la primera prueba, puntuable, celebrada en Belfast (Irlanda del Norte) se impuso, una vez más, el británico Malcom Rathmell, con motocicleta española «Montesa» «Cota 348». En la segunda prueba, puntuable, que tuvo lugar en Inglaterra Rathmell venció nuevamente, con su «Montesa», con lo que el campeón británico se sitúa ya líder destacado en el mundial con 30 puntos en su haber

MECAMAM

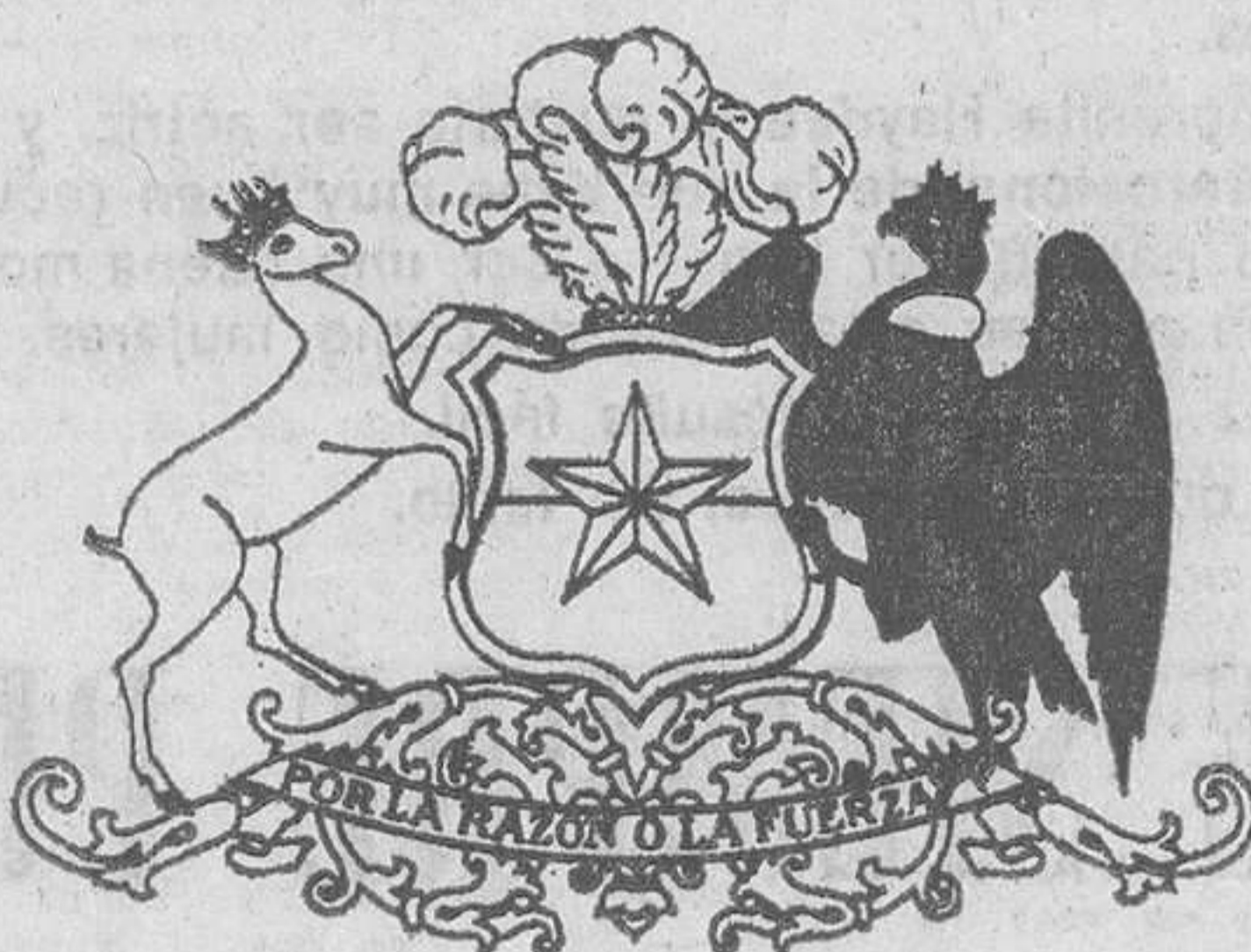
La UNICA estantería metálica de casilleros de acero desmontables con gran variedad de cajones

- GRAN AUXILIAR PARA
- Ferreterías
 - Repuestos
 - Oficinas
 - Accesorios
 - Laboratorios

ENTREGA INMEDIATA EN MECAMAM

Felipe de Paz, 8 telfs. 239 60 86 - 330 11 48 Barcelona 14

Brasil y Chile están más cerca.



Los abonados al servicio telefónico de Barcelona, Alella, Badalona, Begas, Bellaterra, Castelldefels, Cervelló, Corbera de Llobregat, Cornellá, Esplugues de Llobregat, Gavá, Hospitalet de Llobregat, Martorellas, Masnou, Molins de Rey, Mollet del Vallés, Moncada y Reixach, Mongat, La Palma, Pallejá, Papiol, Prat de Llobregat, Ripollet, San Adrián de Besós, San Baudilio de Llobregat, Sardanyola, Santa Coloma de Cerbelló, San Cugat del Vallés, San Fausto de Capcentellas, San Feliú de Llobregat, San Juan Despí, San Justo Desvern, Santa Coloma de Gramanet, Teya, Tiana, Vallirana que deseen comunicarse, directamente con los de la red automática de los países que se indican, deben marcar el «07» y esperar un segundo tono, a continuación, los indicativos nacional y provincial que se señalan seguido del número del abonado que interese.

BRASIL: Indicativo nacional 55. Indicativos provinciales: Aracaju 79, Belém 912, Belo Horizonte 31, Blumenau 473, Braellia 612, Curitiba 412, Florianópolis 482, Fortaleza 852, Goiânia 622, João Pessoa 832, Maceió 822, Natal 84, Niterói 21, Nova Iguaçu 21, Porto Alegre 512, Recife 812, Ribeirão Preto 166, Rio de Janeiro 21, Salvador 712, Santos 132, São Luiz 98, São Paulo 11 y Vitória 272.

CHILE: Indicativo nacional: 56. Indicativos provinciales: Concepción 42, Santiago 2, Valparaíso 31 y Viña del Mar 31.

El número del abonado debe marcarse no dejando transcurrir más de tres segundos entre cada una de las tres últimas cifras. Después de efectuar la llamada, pueden ser necesarios 30 ó 40 segundos para que los equipos internacionales la completen.

El servicio telefónico que precise la intervención de operadora; información, cobro revertido, llamadas personales y otros servicios especiales se obtiene marcando el «005».

Unimos lo que separa la distancia.

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

LA "NOCHE LOCA" DEL SALON

En todos los salones monográficos, o en cualquier tipo de feria de las muchas que se realizan durante el año, siempre hay una «noche loca». Es la que antecede a la inauguración. Los que estamos habituados, por nuestras funciones, a ser testigos de las 24 horas que anteceden a la apertura de un Salón, podemos contar cosas increíbles de prisas, sobresaltos, sustos y... auténticos pánicos. Al final, todo se resuelve, aunque suenen martillazos mientras las autoridades empiezan su visita oficial...

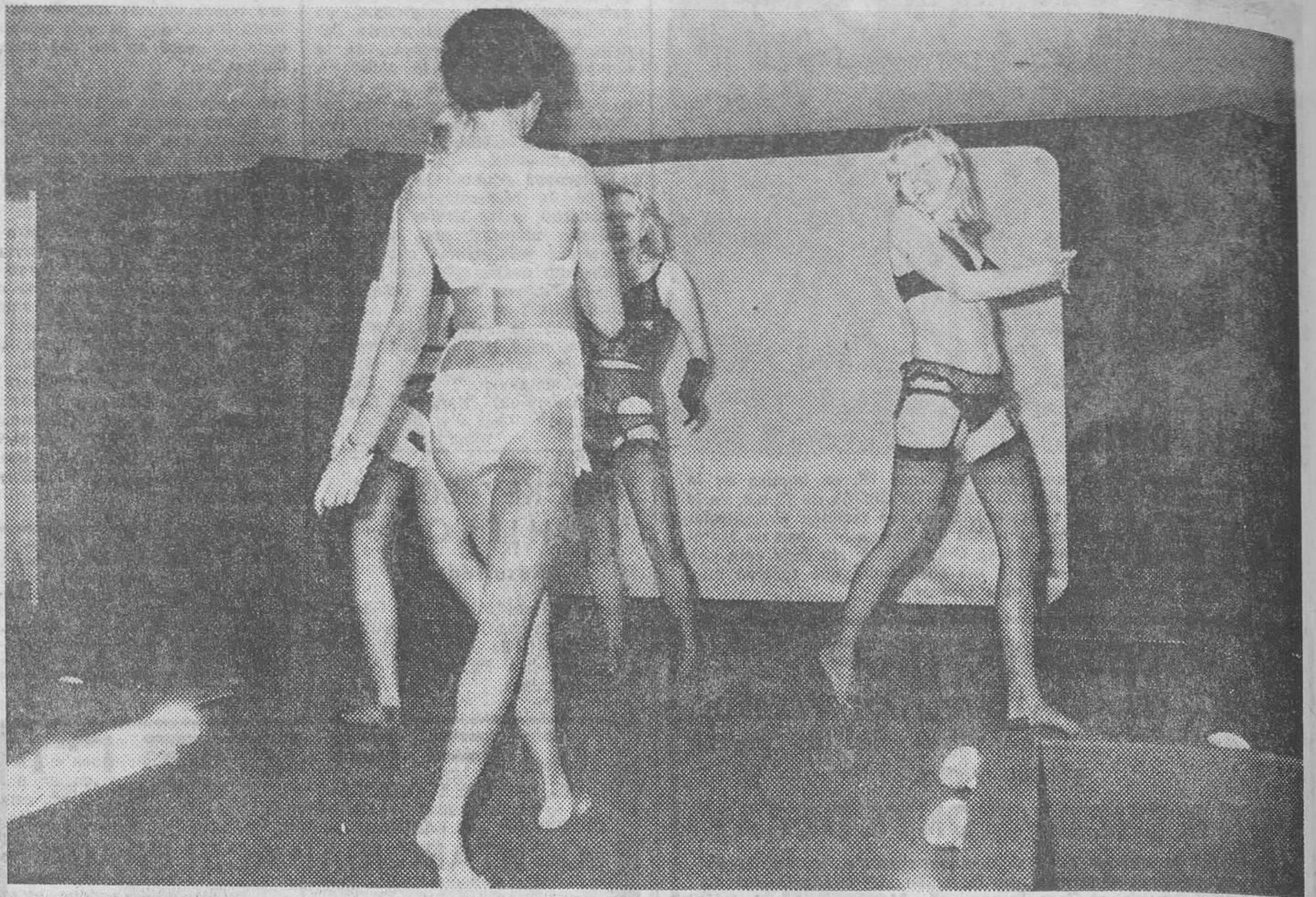
La «noche loca» del XVII Salón Nacional de la Moda en el Vestir fue aún más loca que todas las precedentes.

Ocurrió que faltando mucho que terminar en la mayoría de los stands y en plena efervescencia, a eso de las once de la noche hubo un evidente bajón de actividad en todo el recinto del Ferial.

Casi no había ruidos, casi no se oían voces, casi se podría hablar de «tranquilidad absoluta», si no fuera por unas modernas y conocidas melodías que se escuchaban, provenientes de uno de los «stands».

No fue difícil localizarlo. Y automáticamente surgió la explicación de tan sorprendente paz: decenas y decenas de personas estaban concentradas en el stand de Little Kiss, contemplando, esbocadas, un auténtico «show» protagonizado por seis bellas maniqués, desfilando al ritmo de músicas muy bien escogidas. Todo un espectáculo. Naturalmente, la voz corrió; y los que trabajaban en todo el recinto, técnicos, iluminadores, carpinteros, etcétera, fueron dejando poco a poco sus problemas y se dirigieron al centro de atracción. Muy humano. Lo que para las estupidas chicas era un ensayo general, para los demás fue un paréntesis en el duro trabajo de acabado de los «stands».

Naturalmente, y a base de insistencias llamadas de los responsables más exigentes, el grupo de espectadores se fue disolviendo poco a poco. A las once y media, todo había vuelto a la normalidad: martillazos, ruidos, alguna que otra imprecación y aquel clima de nerviosismo y prisas de siempre.



«Cuando estamos mejor, se acaba»

Se llama Alonso Rubio Dolz, de profesor coreógrafo, y responsable de que el «Show Little Kiss» se desarrolle perfectamente. La tarea no es fácil, puesto que el tiempo para los ensayos es limitado. Hay que hacerlo todo en pocos días, y en muchos casos, en cuestión de horas, puesto que no se trata de un espectáculo permanente, ni siquiera de larga vida en algún escenario teatral. El «show» que dirige Alonso Rubio Dolz solamente se realiza durante los días en que dura el correspondiente Salón en el que participe Little Kiss. Este año los «shows» han sido dos, el primero en Valencia y el segundo en Barcelona, el que estamos viviendo en el presente Salón.

Los números creados por Alonso para este show se denominan «Oriental», «Felices Años 30», «Vaquera», «Strip-tease», «Jovencitas pizpiretas», «Sudamérica», «Coquetería», «Tenis», «Tango», «Teléfono», «Homenaje a la Música», «Alta Sociedad» y «Playa».

Forma parte del guión del «show» un audio-visual como elemento de continuidad entre los diferentes números.

Entre las músicas seleccionadas para el «play-back» de los distintos números del show destacamos «El Mejor Disco», de Ritchie Family; «Non Gioco Più», por Mina; «La Più Bella del Mondo», por Nicola di Bari; «I'm your boogie man», por KC and the Sunshine Band; «Pensilvania 6-5.000», homenaje a Glenn Miller; «Begin the Begin», por «The Andrew Sisters»; «Chinatown», por Percy Faith.

Alonso sólo se queja de una cosa, y creemos que con toda la razón del mundo:

—Cuando mejor lo hacemos, cuando todo marcha de maravilla, cuando empezamos a disfrutar de verdad con el «show»... termina el Salón.

6 LINDAS MUCHACHAS, 6

Bárbara, Astrid, Silvie, Vojena, Satu y Haydee.

Seis chicas estupendas, seis maniqués de primera fila, todas con experiencia internacional, simpáticas y alegres como lo deben ser las verdaderas profesionales de la moda, fueron las protagonistas principales de la «noche loca» del salón.

Estuvimos charlando con ellas.

A pesar de los muchos sacrificios que su profesión les exige, el principal de ellos un permanente régimen de alimentación, todas disfrutaban con su trabajo. Y su trabajo, en el caso que nos ocupa, era desfilando bailando, con argumentos variados, con músicas adecuadas a los mismos, y presentando toda una colección de prendas íntimas.

Nada fácil, por descontado, por la necesidad absoluta de reunir gracia, ritmo, y perfecta exhibición de cada prenda para los «ojos clínicos» de los profesionales compradores.

A la morenita Haydee le gustaría ser actriz, y se formó en la Escuela de Maniqués de Barcelona, de la que tiene muy buen recuerdo. Consideran, todas, que el primer paso para poder llegar a ser una buena modelo es olvidar, durante los desfiles, que las puedan estar mirando como mujeres.

Tal vez a ellas les resulte fácil.

A los que las miramos, no tanto.

ESTE SIEMPRE PREPARADA PARA UNA GRAN AVENTURA

Cuando termino el ensayo general del «Show Little Kiss», avanzada la noche, las maniqués comentaban sus incidencias, los puntos débiles, aquellos que ya estaban mejor resueltos, etc. Lógicamente, cambiaban impresiones también sobre las prendas que, al fin y al cabo, eran el motivo de ser del espectáculo, y se nos ocurrió preguntarles cuál de ellas les había parecido más original, atractiva, interesante. La respuesta, unánime, no nos sorprendió. Cuando aparece una auténtica novedad, sobre todo para el mundo de la mujer, la reacción es automática. La mujer tiene antenas muy sensibles para todo lo que es nuevo...

—«Natural Resort» — fue la respuesta.

—¡Es una novedad sensacional! — fue la conclusión.

«Natural Resort» es un conjunto de braga y sostén si se lleva como prenda íntima y atractivo «bikini» si surge la ocasión, puesto que debido a la gran rapidez de su secado (máximo diez minutos) permite aprovechar la menor oportunidad para un improvisado baño de mar o en piscina... sin más. Como bien dijo una de las chicas:

—¡Te lo pones por la mañana y puedes estar a punto para una gran aventura a cualquier hora del día!...

Uno se pregunta si alguien no debería pensar en hacer lo mismo para hombres.

Las naranjas no mecánicas

Pero, ¿existen naranjas «Little Kiss»?

La pregunta se la hizo más de una persona de las muchas que merodeaban o desempeñaban alguna misión en la noche loca del Salón. Porque de lo que no podía haber duda era de la existencia de unas naranjas preciosas, enormes, brillantes, adornadas con sus hojitas verdes de origen, y con un sello que decía, claramente: «Little Kiss».

Los que consiguieron hacerse con una naranja y sin paciencia para esperar mejor momento se la comieron allí mismo, comentaban sorprendidos el extraordinario sabor de la fruta:

—¿De dónde han sido estas naranjas?

La verdad es que estaban buenisimas, y que se podían pelar con la mano a pesar de la generosidad de su cáscara. Vaya, que eran naranjas como nos gustaría que lo fueran siempre.

—«Estas deben ser las que exportamos»... dijo un caballero con aire de entendido en la materia.

En realidad, las maravillosas naranjas eran una deliciosa forma de comunicar que «Little Kiss» es una empresa radicada en Valencia. Una naranja vale más que mil palabras. Y de mecánica, nada.



LOS ESPECTACULOS

la semana teatral fue así

Aquellos que tienen algo que decir



Cipe Lincovsky, que presentó su espectáculo «Yo quiero decir algo» en el Romea, y Francisco Piquer y Lola Cardona en una escena de «La doble historia del doctor Valmy» en el Talía, junto a su autor Antonio Buero Vallejo. (Cariaturas de Josep M. Serra.)

«Yo quiero decir algo» es el título de ese espectáculo de «kabaret» literario que ha servido para la presentación en Barcelona de una soberbia actriz argentina llamada Cipe Lincovsky.

Y lo que ella dijo fueron piezas de notable belleza, en que la palabra tomaba una fuerza extraordinaria, hasta transformarse en testigo duro y fundamental del proceso a nuestra sociedad. Aunque Cipe saltara con sin igual maestría desde el humor a la dureza, desde la ternura a la acusación sin acusar ningún esfuerzo.

Fue el recital, ese «kabaret», una auténtica muestra de maestría, de dominio de la palabra, la acción y el marco, con lo que esa mujer llamada Cipe Lincovsky batía unas barreras de indiferencia, incluso de frialdad, establecidas en los primeros minutos de su actuación en Romea. Barreras destruidas sin usar ningún encanto personal, ninguna simpatía espontánea, sino por el duro impacto de una autenticidad de actriz, de una actriz que no ha querido ser, en verdad, una «show-woman». Creo que este punto puede ser el mejor elogio que logremos hacerle.

Algo más que una denuncia

La semana ha sido pródiga en gentes que tenían algo que decir, y que querían comunicarlo. Lo había sido en Cipe, lo sería en Raimon, mejor que nunca. Lo fue en Buero Vallejo.

«La doble historia del doctor Valmy» encierra una denuncia contra uno de los elementos terroríficos más fuertes que existen hoy

en el mundo: la tortura. Pero es algo más que una denuncia, ya que además nos previene contra la indiferencia que la sociedad puede tener, hacia algo que, sabe que existe, pero que prefiere ignorarlo, por desagradable. Y esto lo hace con una evidente habilidad escénica, ya que el autor sabe que corre el riesgo permanente de salir del relato dramático y caer en el panfleto. Cosa que aún sabiéndolo, a veces no puede evitar, máxi-

me cuando la construcción dramática arrastra ya unos años, luchando contra las trabas que su estreno encontró en las esferas oficiales.

Pero a nuestro entender, por encima de los aciertos y errores que su labor de dramaturgo con larga experiencia acumulada haya dejado en el texto, está su visión de conjunto, esa doble advertencia de que la tortura está ahí, como una amenaza permanente, porque es casi inherente al ser humano cuando se embriaga de poder, y de que el hombre, la sociedad, teme afrontar la realidad de unos hechos que, como decíamos antes, constituyen el peor elemento de terror que hoy puede afrontar la humanidad, ya que los verdugos han sabido utilizar en su favor, incluso mucho más allá de lo que Buero Vallejo nos insinúa, las facilidades que les dan las modernas técnicas.

Es esa circunstancia, la fuerza de esa amenaza, lo que hace que la comedia de Buero tenga de partida todas las ventajas para que el público entre de lleno en el juego que se le propone. Y que perdona las ventajas materiales que el autor se adjudica de antemano para asegurarse lo que ha de ser, lo será sin duda, un auténtico éxito de público.

DATOS DE SIETE DIAS

YO QUIERO DECIR ALGO, «kabaret literario» de Cipe Lincovsky, acompañada musicalmente por Juan Gilard y Rómulo Rojas, con obras de Brecht, Schultze, Chejov, Gambaro, Girando, Cadicamo, Thiago de Mello-Neruda y Piero Jose. Teatro Romea. Día 14.
LA DOBLE HISTORIA DEL DOCTOR VALMY, de Antonio Buero Vallejo, con Roberto Ariño, Raquel Rodrigo, Isabel Romero, Angel Terrón, Lola Cardona, Maruchi Fresno, Francisco Piquer, José María Vara, José Albiach, Antonio Banea, Gerardo del Barco, Alberto Cuadrado y Matilde Fluixa. Espacio escénico de Vicente Vela. Dirección de Alberto Alberto González Vergel. Teatro Talía. Día 16.
LLIURAMENT DEL CANT, recitales de Raimon en el Palacio Municipal de los Deportes. Día 18.

El compromiso

El teatro de Antonio Buero Vallejo, a través de las tres etapas bien diferenciadas que pueden apreciarse en sus planteamientos, ha mantenido una constante reconocida, la de un compromiso con la gente de su tiempo, en defensa de unos postulados básicos. Así, muchas veces a través de un trabajo ingrato que le llevaba a no renunciar jamás a su posición, el autor ha utilizado el teatro como medio permanente de un mensaje de humanidad sin concesiones, ya que admitía que es el hombre el peor enemigo que debe ser derrotado para conseguir la libertad y la justicia.

Insiste ahora Buero en su compromiso, en una comedia en la que son menos elementos renovadores que utiliza el autor de los puestos en órbita en otras obras de anterior estreno pero de posterior creación. Tal vez por ese mismo simplismo en las estructuras, «La doble historia» corra mucho más riesgos, en los que es evidente han caído director e intérpretes a la hora de darla a conocer a los barceloneses. Y sólo la fuerza interior del tema, haga superar las fórmulas pasadas de moda de la creación dramática y escénica, y que van desde la lineal estructura de los planteamientos psicológicos de los protagonistas, a la utilización de algunos «trucos» tan inútiles como los sueños de la segunda parte. O desde el grito y el sollozo excesivo de los intérpretes, a la presencia bastante gratuita del organista en un rincón del escenario. Aunque todo ello, hay que reportarlo, es sólo lo accesorio, lo circunstancial, lo temporal. Lo que, en definitiva, hubiera podido renovarse y no se hizo...

Un tiempo nuevo

Para decirnos cómo ha renovado sus fórmulas de comunicación, nos convocó Raimon en el Palau dels Esports, aquel mismo escenario donde él hizo posible abrir una serie de recitales, allá en el mes de octubre de 1975. De nuevo, la llamada tuvo una respuesta multitudinaria, a fin de mantener el acuerdo tácito establecido durante tantos años difíciles entre el cantante y el público.

Como el tiempo es nuevo, Raimon cantó, y cantó bien, muestras de su más reciente producción, mezcladas con aquellas piezas que durante tanto tiempo tuvieron dificultades para ser escuchadas. Estas últimas, fueron coreadas entusiastamente; aquellas otras, escuchadas con interés, porque forman una línea continua en su producción total, lo mismo al rebuscar entre viejos poemas, que al cantar al hombre de nuestros días. Y al dar título al disco en que las mismas se incluyen, Raimon también hace una profesión de fe. En que ese «Lliurament del cant» encuentren otras respuestas de libertad, que contesten a las actuales promesas. Que así sea.

Salvador CORBERO

PRIMERAS COMUNIONES

FIESTAS INFANTILES
LUIS CORTINA
(antes SALA MOZART)
P.º Gracia, 89. Tel. 21539-10

EL ATRACTIVO DE UN ESPECTACULO ESTA EN EL NOMBRE DE SUS ESTRELLAS

En el «Barça» el nombre es: **CRUYFF**

En el «Español» el nombre es: **SOLSONA**

En el «S. Andrés» el nombre es: **FELIPE**

ANTES DE ELEGIR SU ESPECTACULO EXIJA USTED EL NOMBRE DE SUS ESTRELLAS

LAS ESTRELLAS DEL PARALELO TIENEN UN NOMBRE

TANIA

DORIS

LUIS

CUENCA

PEDRO

PEÑA

que triunfan diariamente en el acreditado

TEATRO

APOLO

En la Super Revista

¡EROTICA!

presentada por

COLSADA

Con mujeres sexy y comicidad

8 meses de éxito, 8

MIERCOLES, DESCANSO DE LA COMPANIA

Tarde

6.15

Noche

10.45



A PESAR DE LOS

LLENOS DIARIOS

2 ULTIMAS SEMANAS

ROTUNDO EXITO DE

S. M. Sara Montiel

EN EL EXPLOSIVO MUSICAL

«INCREIBLE SARA»

TODO BARCELONA LO COMENTA

Teatro **ESPAÑOL**

Dirección: COLSADA

6 TARDE - 10.45 NOCHE

NO SE ESTABLEZCA

sin antes pedir presupuesto para la instalación de su local, tienda o bar a VALEC.
Telef. 254 38 60. Crédito 24 meses.
Visite nuestra gran exposición en: AVDA. DE ROMA, 115, junto Urgel.

CONEJOS Y JAULAS
CASAL SANT JORDI
Carrereta de Sabadell, 157
(Santa MARIA DE MONTCADA)
Tel. (93) 564-27-44 y 564-27-58
MONTCADA Y REXACH (Barcelona)
especializados en instalar granjas cuniculas
SOLICITE CATALOGO

TEATRO BARCELONA

7 ULTIMOS DIAS DE ACTUACION 7

DEL IDOLO DE BARCELONA

MANOLO ESCOBAR

CON SU FABULOSO ESPECTACULO

«RULETA DE CANCIONES»

LUNES, DIA 28,

DESPEDIDA Y HOMENAJE A

MANOLO ESCOBAR

GRANDIOSO FIN DE FIESTA
CON LA COLABORACION DE GRANDES
FIGURAS DE LAS VARIEDADES

LOCALIDADES A LA VENTA

¡¡ SERA UN ACONTECIMIENTO !!

GRAN TEATRO DEL LICEO

Mañana noche a las 9.30
(Turno A)
Homenaje a

MONTserrat CABALLE

en ocasión de sus cien representaciones de ópera en este Gran Teatro

Última de

EL SECRETO DE SUSANA y SALOME

Miércoles noche a las 9
(Turno B)
Viernes noche, a las 9
(Turno C)
y domingo tarde, a las 5

PARSIFAL

EL ESPECTACULO MAS ATREVIDO QUE SE HA PRESENTADO EN BARCELONA

PRIMERO FUE HAÏR DESPUES EQUUS

..... AHORA

POLVO DE ESTRELLAS

TEATRO VICTORIA



ECOS de la escena

ESTA NOCHE, EL «LIVING»

«Si no rompemos con la esclavitud, cuando lleguemos al punto que nos hemos propuesto, en realidad no habremos cambiado nada. Tendremos un rostro diferente, pero sólo será una careta sobre el mismo rostro de la humanidad.»

Esa esclavitud, de la que hablan Julián Beck y Judith Malina, es la que forma el tema central de los nuevos espectáculos que ha creado en los últimos «The Living Theatre», y que forman el ciclo «La herencia de Caín». De ellos, las huestes del «Living», que regresan a Barcelona desde su primera actuación, hace casi diez años, ofrecerán uno, en las tres veladas que tendrán por marco el salón «La Paloma», esta noche, mañana y el miércoles. Se trata de «Siete meditaciones sobre el sadomasoquismo político», y en ellas se habla de las formas básicas de la esclavitud a que antes se referían Beck y Malina: el Estado, la Violencia, el Dinero, la Propiedad Privada, el Amor Sadomasoquista y la Cultura de la Muerte, mientras se abre el proceso a una séptima sobre la liberación y la anarquía, a través de ese diálogo con el público, que en forma permanente, desde sus primeros pasos, han buscado los integrantes del «Living Theatre».

Estas «Siete meditaciones», buscando precisamente esa comunicación, se darán en castellano, que algunos de los 17 miembros de la compañía dominan ya con clara soltura, mientras otros buscarán fórmulas de expresión que sean igualmente válidas para el público catalán.

Esta nueva visita del «Living Theatre» constituye un auténtico acontecimiento en la vida artística de nuestra ciudad, y ha sido propiciado por el «Club de Vanguardia», quien al mismo tiempo convocó una rueda de prensa con Julián Beck y Malina. Y en la que se puso de relieve que está en el interés del grupo dar también a conocer en España los otros espectáculos que integran ese ciclo de «La herencia de Caín», espectáculos pensados para ser llevados a cabo en espacios abiertos, calles, plazas y parques de la ciudad, para públicos heterodoxos, como más populares mejor.

En la misma rueda de prensa se puso en órbita una teoría interesante, en la que se apoya parte del actual trabajo del «Living»: sólo con una reforma sustancial de la sexualidad humana será posible las actuales relaciones Amo-Escavo. Ya que el hombre sigue aplicando su fórmula de posesión sobre la mujer, todos los restantes estratos de la vida comunitaria, la propiedad privada, el capital, la sociedad de consumo y, en su nombre, la ambición del poder. Luchar por la liberación femenina es luchar por la auténtica libertad del hombre. Las «Siete meditaciones», con toda su fuerza expresiva, tienen mucho de decir sobre este particular.

Teatre Romea

«una nova música popular per a un temps nou»

dimarts 22	dimecres 23
JORDI SABATÉS	TOTI SOLER
dijous 24	divendres 25
La Rondalla de la Costa	MÚSICA URBANA
dissabte 26	diumenge 27
SECTA SÒNICA	BLAY TRITONO
és una producció TELETe discos EDIGSA	

Borrás

¡3.ª SEMANA DE CARCAJADAS!

En la oficina lo habían jubilado Su mujer, no: ¡Esperaba gemelos!

PACO MARTINEZ SORIA



estoy hecho un chaval

Además: El genio de la comicidad

CANTINFLAS en **EL MINISTRO Y YO** (Autorizada todos los públicos)

Alexis

¡¡32 semanas!! y «probablemente» ULTIMOS DIAS

Cría cuervos... un film de Carlos SAURA

En matinales, de 10 a 3.45, A PARTIR DE HOY

la peau douce (la piel suave) de FRANCOIS TRUFFAUT

LAS CHICAS (FLICKORN) Bibi Andersson, Harriet Andersson, Gunnel Lindblom, Mai Zetterling

TERESA RABAL

Me llamo JULIA

soy muy joven pero toda una ciudad está en mis manos... Mi poder está en mi lista de teléfonos



Todos acuden a mí cuando necesitan una

Call-Girl

Se me puede llamar a cualquier hora del día o de la noche

PANTALLA PANORAMICA (LA PRIMERA EN ESPAÑA)

NUEVO EQUIPO, PROYECCION Y SONIDO DE ALTA FIDELIDAD

DESAFIO A LA CIUDAD

EVELYN STEWART - JOSEPH COTTEN

MAKO, EL TIBURON DE LA MUERTE

RICHARD JAECKEL - JENIFER BISHOP

Lido

BASES 4 JUNIO 77
TELEF. 225-4919

MODERNIZAR

transformar - Zurrir - Acortar - Alargar - Colocación de cremalleras, etc., de toda clase de prendas para Sra., Caballero y niños. Pasamos a su domicilio y servimos en 48 horas.

Tels. 242 77 63 y 217 42 74

Viva la noche

La noche es vida en Scala. Vivala. Esta noche.

Esta Noche... Scala

NUEVO ESPECTACULO INTERNACIONAL Dirigido y realizado por Ramon Riba y Antonio Riba



Scala Barcelona

Tels. 246 34 00 - 225 15 15

Primera premio en el Concurso Nacional de Gastronomía 1975

MONTECARLO Mayores 18 años LOCALIDADES ANTICIPADAS

ALGUIEN VOLO SOBRE EL NIDO DEL CUCO

¡LA PELICULA de los CINCO «OSCAR»!

NUEVO CINERAMA

**¡DIEZ SEMANAS!
¡La risa tiene nombre
de PANTERA!**



PETER SELLERS
**LA PANTERA ROSA
ATACA de NUEVO**

en film de **Blake Edwards**
filmada en PANAVISION® COLOR DeLuxe

**EL INSPECTOR, QUE NO ACIER-
TA UNA, DA SIEMPRE EN LA
DIANA DE LA RISAI**
Mayores de 14 y menores
acompañados

alcázar

**MEMORABLE
ACONTECIMIENTO**

PASE PELICULA
Tarde, a las 5,30
Noche, a las 10

«...Una admirable, casi in-
imaginable maravilla del ci-
ne; una película auténtica-
mente memorable...»
A. MARTINEZ TOMAS
«LA VANGUARDIA»



BARRY LYNDON
de Stanley Kubrick
RYAN O'NEAL
MARISA BERENSON

ABIERTO EL DESPACHO
DE LOCALIDADES
(Autorizada mayores 18 años)

mini-noticias

**Hachones encendidos,
imágenes clásicas del
cine de...**

...terror, gritos de horror y otras
lindezas por el estilo, capaces de
sorprender al más preparado de los
espectadores, recibirán en Romea
a quienes acudan al estreno o a
las sucesivas representaciones de
«The Rocky Horror Show», un clá-
sico del musical anglosajón que,
después de varios intentos, se ins-
talará a primeros de mes en la calle
Hospital.

«The Rocky Horror Show» es un
estupendo musical-rock, que juega
con los grandes mitos del género
terrorífico, conjugando también la
vertiente erótica que en los mismos
ha estado siempre implícita, todo
ello adobado con una enorme dosis
de humor. O por lo menos, eso era
en Estados Unidos, en Londres, y
hasta cierto término en Madrid, don-
de se dió a conocer en «Cerebro»
durante bastantes meses.

Después, iba a venir a Barcelona,
primero a una sala de fiestas y
más tarde al Teatro Victoria, pero
el proyecto nunca llegó a cuajar.
Y ahora es cuando se materializará,
en Romea, a partir del próximo 3
de marzo, y en una versión cata-
lana, de la que es autor Narcís Co-
madira.

Cuida de la dirección de «The
Rocky Horror Show» Ventura Pons,
y la compañía que está ya ensaya-
ndo a sus órdenes, incluye a
Crista Lem—reina de el Molino y
de «Barcelona de Noche» en los
últimos tiempos— a Dolors Laffite,
María Cinta, Enric Pons, Guillem
Paris y Biell Moll, entre otros. Con
el desmadrado Oriol Tramvia para
el papel principal de la trama, el
de «Franzburgesa».

Es toda una promesa, este anun-
cio «horroroso» de Romea...

**Como adelanto de este
complejo montaje...**

...teatral, durante esta semana
tendremos también bastante rock
catalán en el mismo escenario, ya
que se ha programado toda una
serie de actuaciones de los grupos
que graban actualmente con Edigsa,
para cubrir estos próximos días. Los
recitales, que se mueven sobre el
«slogan» de «Una nova música po-
pular per a un temps nou», están
producidos por «Zelete» y se in-
ician mañana, martes, con la pre-
sencia de Jordi Sabatés, para se-
guir, en días sucesivos con Toti
Soler, La Rondalla de la Costa, Mú-
sica Urbana, Secta Sónica y Blay
Tritono, el domingo como cierre.

**Y no dejemos de anotar
que el próximo
domingo...**

...día 27, por la mañana, se dará
en Romea la segunda y última re-
presentación de «El Pillet», de Con-
cepció Llach, por el grupo «Caliu»,
dentro del XXI Cicle de Teatre per
a Nois i Noies de Cavall Fort.

El Cicle concluirá los días 6 y
13 de marzo, con la reposición de
«Supertot», a partir del nuevo mon-
taje realizado por Francesc Albroch
al frente del grupo U de Cuc, que
estos días, precisamente, se ha

incorporado a la programación in-
fantil de RTVE, con su presencia
en «Terra d'escudella».

**En el proceso de reno-
vación de carteleras...**

...Cara a estos últimos meses de
la temporada de invierno, y en el
que únicamente no van a participar
los dos espectáculos frívolos, los
del Apolo y Victoria, Matias Coisada
tiene en cartera la presencia de un
veterano actor que hace bastantes
años que no viene por Barcelona,
Pepe Rubio.

José Rubio, nacido en Hospita-
let, no ha trabajado aquí, si la
memoria no nos falla, desde que
estrenó en el Teatro Victoria «Ense-
ñar a un sinvergüenza», de Alfon-
so Paso, a finales del año 1967,
esto es, casi diez años. Lo curio-
so es que José Rubio se instalará
en el Teatro Español, en fecha de-
terminada, cuando concluyan las
actuaciones de Sara Montiel en di-
cho local, precisamente con la mis-
ma comedia de entonces, «Enseñar
a un sinvergüenza», que sigue con-
stituyendo un éxito personalísimo del
actor.

HELGA LINE
*Me llamo
VICTORIA*
Tengo 46 años
y a pesar de mi fortuna
me aburro...
pero siempre encuentro
algún joven que sabe
distráerme...



...Porque utilizo una
organización
Call-Girl

Excelsior

**¡2.ª SEMANA
DE EXITO!**

Con sus «amigos»
ella siempre acep-
ta «colaborar en
todo» ¡sin escon-
der nada!



**fulanita
y sus menganos**
MANUEL GOMEZ BUR
ALBERTO DE MENDOZA
ANTONIO VILAR
PEDRO OSINAGA
con la colaboración especial de
JULIA GUTIERREZ CABA
Director de Fotografía
ANTONIO L. BALLESTEROS
Argumento y Diálogos
JOSE M. PALACIOS
Basado en la novela del mismo título de ALVARO DE LAIGLEBIA,
que Producción JOSEBA VILU-SEGIM PRODUCCION S.L.L.
Dirigida por PEDRO LAZAGA
EASTMANCOLOR

**Premio de la crítica
internacional en el
Festival de Berlín
1976**

HOY, LUNES, ESTRENO

ASTORIA POLIORAMA

(Desde las 4 tarde) (Continua desde las 10 mañana)
**De la comedia más EROTICA y
DIVERTIDA del cine español**

**UNA LIBERTINA, DESTAPADA, PROVOCA-
TIVA Y CHISPEANTE EXPERIENCIA
DE FELICIDAD**

¡Dos hombres conocieron sus encantos y su amor!



En el cine **ASTORIA**, en la sesión de la noche, asistirán los
protagonistas de la película
Amparo Soler Leal y Emma Cohen
UNICAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS

PELAYO HOY, LUNES, ESTRENO

Sesión continua desde las diez de la mañana
**¡UN FILME MUSICAL DE HUMOR TREPIDANTE!
AHORA CONOCERA A LA INCREIBLE Y MARAVILLOSA
ROSARIO RIOS**

**ELLA SE LAS SABIA TODAS...
¡Sus armas eran la audacia y la provocación con mucha picardía!**



Director **ANTONIO GIMENEZ-RICO**
MAYORES DE 18 AÑOS

ABC CINEMA A PARTIR DE HOY, TARDE
UN COLOSO DE LA HISTORIA,
CROMWELL,
PARA UN CINE COLOSAL
¡ESPECTACULAR! ¡GIGANTESCA!

COLUMBIA PICTURES PRESENTA
UNA PRODUCCION IRVIN ALLEN

Cromwell ALEC GUINNESS
RICHARD HARRIS

Cromwell

DOS GIGANTES DE LA HISTORIA SE ENFRENTAN

TECHNICOLOR

ROBERT MORLEY/DOROTHY TUTIN/FRANK FINLAY/TIMOTHY DALTON/PATRICK WYMARK
PATRICK MAGEE/NIGEL STOCK/CHARLES GRAY/MICHAEL JAYSTON

Guion: KEN HUGHES Asesor del Guion: RONALD HARWOOD Productor Asociado: ANDREW DONALDY Productor: IRVIN ALLEN Director: KEN HUGHES

(Autorizada mayores de 14 años y menores acompañados)

Sigue en
3.º MES DE EXITO!
EN

ALEXANDRA

¡SU AMOR ERA BRUTAL Y SOBRE TODO FISICO!

DOS CONCEPCIONES DEL MUNDO FRENTE A FRENTE

EL ULTIMO VISCONTI

Laura Antonelli / Giancarlo Giannini

EN

EL INOCENTE

CON JENNIFER O'NEILL

UN FILME DE LUCHINO VISCONTI

MARYLAND sala especial

QUINTO MES

¡EL KEN RUSSELL QUE USTED CREA NO PODER VER!

LARRY KRAMER y MARTIN ROSEN presentan la película de KEN RUSSELL de la obra de D. H. LAWRENCE

WOMEN IN LOVE
[MUJERES ENAMORADAS]

United Artists

(EN VERSION ORIGINAL CON SUBTITULOS EN CASTELLANO)

MAYORES DE 18 AÑOS

El próximo lunes, día 28, celebra su homenaje y...

...despedida del Teatro Barcelona, poniendo fin a su acostumbrada visita anual, Manolo Escobar, que por lo tanto ha decidido ofrecer una función extraordinaria, en honor de los muchos «fans» que tiene.

Después, en el mismo Teatro Barcelona, y tal como habíamos adelantado, hará su presentación la compañía que encabeza María Casares, para dar a conocer aquí la versión de «El adefesio», de Rafael Alberti, que ha dirigido José Luis Alonso, sobre el espacio escénico de Manuel Rivera, que es asimismo el autor del vestuario.

«El adefesio» ha sido uno de los acontecimientos del año en Madrid, y en forma especial porque ha venido a significar la reincorporación al teatro español de esa gran actriz que es María Casares, instalada en Francia durante los cuarenta años del exilio, al que partió con su padre, Casares Quiroga.

María Casares hace una gran creación del personaje central de «El adefesio», y a su alrededor se mueve una compañía cuajada de notables figuras, entre los que anotamos a Julia Martínez, Tina Sáinz y Nicolás Dueñas, con la presentación en un papel estelar de una barcelonesa ligada al teatro por gran tradición: Nuria Moreno Espert, la hija mayor de Armando Moreno y Nuria Espert. Por sí obra e intérprete no fueran suficientes aliados, la presencia de Nuria Moreno Espert, ha de significar un acontecimiento para el público catalán, que siempre ha tenido a su madre como uno de sus ídolos escénicos más queridos.

El acontecimiento teatral de la semana...

...al margen de la presencia de «Living», ampliamente comentada en estas páginas, es la presentación de la «Compañía Teatre Villarroel», titular de la Sala Villarroel, que tendrá lugar el próximo jueves, día 24, con un nuevo montaje de «Un home és un home», de Bertolt Brecht, en versión catalana de Feliu Formosa.

El montaje escénico y la dramaturgia de la obra, han sido un trabajo colectivo de este nuevo grupo de teatro independiente, en el que ha actuado como coordinador Angel Alonso, y a partir de solo seis intérpretes en una obra como ésta tiene un larguísimo reparto. Son los encargados de dar vida a «Un home es un home», en esta nuevo planteamiento, Adolfo Bras, Ramón Teixidor Pulac, Lloles León, Carles Miras y Carles Ortiz.

En su presentación, la «Compañía Teatre Villarroel», asegura que nos ofrece un espectáculo divertido y popular, como algo no visto todavía, a pesar de los dos montajes presentados en los últimos años de la obra de Brecht. Y que por ello creen que esta cita del día 24 por la noche, es un auténtico estreno en Barcelona.

«Un home es un home» permanecerá en la Sala Villarroel el tiempo habitual de cualquier compañía invitada, entre tres y cuatro semanas, y será sustituida después por la presencia de dos grupos andaluces que actuarán sucesivamente, «Esperpento» y «Mediodía», mientras los titulares de la Sala inician una larga gira por los países catalanes, que esperan prolongar hasta octubre próximo.

BOSQUE cinema
(SALA ESPECIAL)

¡ TRAS 9 MESES DE EXITO MEMORABLE !

¡¡ULTIMAS SEMANAS!!

UN FILM DE STANLEY KUBRICK

LOCKWORK ORANGE

(LA NARANJA MECANICA)

De Warner Bros Una Compañía Warner Communications
(En V.O. con subtítulos en español)

VERSION ORIGINAL INTEGRAL
VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES
(Autorizada mayores de 18 años)

AMERICA - MONTSERRAT SELECTO VERSALLES

HOY
LA HOMOSEXUALIDAD LE LLEVO AL CRIMEN

EXITO

Un film denuncia de: Ignacio F. Iquino

con PATRIZIA ADRIANI

FEDRA LORENTE
ANTONIO MAYANS
JOAQUIN BLANCO
MERCEDES BRUQUETAS
GLORIA MARTI
JULIAN NAVARRO

fraude matrimonial

Además:
TRADE HORNN
MAYORES 18 AÑOS

pro musica PATRONATO PRO MUSICA XIX TEMPORADA MUSICAL

Próximas y extraordinarias audiciones de
LA WALKIRIA
de Wagner

Con un reparto excepcional de primerísimas figuras

Brunhilde **BIRGIT NILSSON**
Sieglinde **MONTSERRAT CABALLE**
Sigmund **RICHARD CASSILY**
Wotan **THOMAS STEWART**
Hundig **MATTI SALMINEN**
Fricka **PATRICIA PAYNE**

ORQUESTA CIUDAD DE BARCELONA

Director: **HANS WALLAT**

Jueves, 24 de Febrero de 1977, a las 20 h.
Domingo, 27 de Febrero de 1977, a las 17 h.

PROXIMAS AUDICIONES

Martes, día 1 de Marzo: ALICIA DE LARROCHA, piano
Jueves, día 3 de Marzo: ORQUESTA FILARMONICA DE VARSOVIA
Viernes, día 4 de Marzo: ORQUESTA FILARMONICA DE VARSOVIA

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del Palau, de 17 a 21 h., días laborables. Los días de concierto en las taquillas de 11 a 1 y desde las 4 de la tarde.

NOTA IMPORTANTE: Para la segunda audición de la Walkiria (domingo, 27), el Patronato Pro Música pone a la venta un número determinado de localidades a precios especiales para miembros, adheridos y abonados a las entidades musicales, así como para estudiantes.

ASOCIACION DE CULTURA MUSICAL

AVISO

EL CONCIERTO ANUNCIADO PARA ESTA NOCHE CON EL BARITONO HAKAN HAGEGARD, POR ENFERMEDAD DEL MENCIONADO ARTISTA, QUEDA APLAZADO PARA EL PROXIMO DIA

10 DE MARZO

SIENDO UTILIZABLES LAS MISMAS INVITACIONES QUE OBRAN

AHORA SOLO EN

WALDORF CINERAMA

en 11.ª SEMANA proseguirá
EL FILME MAS ESPECTACULAR DE TODOS LOS TIEMPOS

MAS DE 150.000 ESPECTADORES SE HAN IMPRESIONADO Y EMOCIONADO CON «KING-KONG»

King Kong

DINO DE LAURENTIS presenta UN FILM DE JOHN GUILLERMIN Y LA PRESENTACION DE JESSICA LANGE

CON JEFF BRIDGES · CHARLES GRODIN

Penavisión · Technicolor

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Cine novedades de la semana

Entre chinos y otras cosas. - De Fulanita a Caperucita, pasando por las avisas. - Mur Oti en sala especial. - Bergman, el psicoanálisis y el matrimonio.

Apareciendo ya algunas renovaciones de la cartelera en salas donde casi se habían eternizado los títulos, por lo demás la semana no varió gran cosa, en su apariencia general, de las precedentes. Y hubo primero el grupito aventurero, con un par de amarilla procedencia, «Bruce Lee, la leyenda del dragón» y «Lucha a muerte contra el dragón», de títulos suficientemente explícitos para ahorrarnos más extenso comentario, aparte resaltar la exaltación de una figura mundialmente famosa de las artes marciales como Bruce Lee, en la primera; y con «Pasión salvaje», un «spaghetti western» con su violación y todo, que no sale de los caminos trillados del género, y «La contrafigura», comedia de amor y complicaciones a la que no salvó de un destino más bien modesto la presencia de famosos intérpretes, aunque bien es verdad que es lo único que tiene.

Luego, la aportación española, en la que no podía faltar el inevitable Pedro Lazaga aunque esta semana con un solo título: «Fulanita y sus manguanos». Continuación de la saga de Alvaro de la Iglesia, cae aún más en el romanticismo seriésico de las andanzas de una

mayor, sin que ninguno de ellos, a través de ese trabajo apenas discreto, abra gran crédito sobre su futuro. Y, en medio, «El avisero», otro desmadre, éste a cargo de Ramón Barco que se complica la vida en un pretendido realismo entre melodrama sempoliciaco que no cuenta y la historia española de los años en que se desarrolla, sin que tampoco falte su simbolismo proyectado a la actualidad; y el que no encuentre lo que desee, que lo pida.

También española, pero ésta individualizada en su presencia en pantalla de sala especial, es «Morir, dormir... tal vez soñar», con la que vuelve un realizador antaño muy controvertido, Mur Oti, para contarnos una historia novelesca, poética e idealizada, pero también mimética y farragosa, que no obstante interesa por la calidad de las imágenes y la envoltura engañosa de que dentro hay algo más de lo que en realidad contiene. El cine actual de Mur Oti, a juzgar por esta muestra, sigue siendo el mismo de antaño; pero el paso del tiempo, pesa y aunque reciente, deja sentirse el peso de esa superación.

La semana se cerró satisfactoriamente con la llegada de «Cara a cara», con la que Ingmar Bergman vuelve, apoyada en una soberbia interpretación de Liv Ullman, a su preferencia por los personajes femeninos, y a su estudio profundo de matrimonio. Jenny Isaksson, la psiquiatra traumatizada por su soledad y el recuerdo de su existencia, encuentra en la genial actriz el vehículo ideal para ese enfrentamiento consigo mismo que resume, con excelentes imágenes, toda la película. En torno al psicoanálisis, con sueños y recuerdos, Ingmar Bergman teje la tela de araña en torno a ese personaje que es una mujer más de las que nos ha ofrecido en sus películas, con sus sentimientos profundos a flor de piel, con su libertad de expresión en un mundo que todo lo encuentra natural. Es difícil el acceso hasta el fondo de la película, pero lo suficientemente claro para que pueda interpretarse perfectamente y, de esta manera, interesar al espectador en un desarrollo tan humano como dramático, tan onírico como real. Y todo ello, a través de una realización técnica de primera línea para hacer de «Cara a cara» una soberbia película.

CASTELL

Cine Jaime I

Avda. República Argentina, 267-269
Paseo S. Gervasio, 80
T 247-11-02 - 247-43-96
(Refrigeración Carrier)

NUEVO EQUIPO PROYECCION Y SONIDO DE ALTA FIDELIDAD

EL HOMBRE DEL CLAN
LEE MARVIN - RICHARD BURTON - CAMERON MITCHELL

EL GRAN CARACOL
AGOSTINA BELLI - TURI FERRO

LOS ULTIMOS ESTRENOS

BRUCE LEE, LA LEYENDA DEL DRAGON (Capitol, 14-II). Hong-Kong, 1975. En technicolor. Dr. Spencer Dacy jr. Con Lee Roy Lung, Samuel Ho y Ting Pei. C.I.D.

PASION SALVAJE (Capitol, 14-II). Hispano-italiana, 1973. En technicolor. Dr. Gianfranco Baldanello. Con Fabio Testi, Rosalba Neri y John Ireland. C.I.D.

FULANITA Y SUS MENGANOS (Excelsior y P. Balaná, 14-II). Española, 1976. En eastmancolor. Dr. Pedro Lazaga. Con Victoria Vera, Manuel Gómez Bur, Alberto de Mendoza, Antonio Vilar y Pedro Osinaga. Regia.

LA CONTRAFIGURA (Condal y Nápoles, 14-II). Italiana, 1973. En eastmancolor. Dr. Romolo Guerrieri. Con Lucía Bosé, Jean Sorel, Eva Aulin y Marilú Toló. Arce.

EL AVISPERO (Diorama, América, Montserrat, Selecto y Versalles, 14-II). Española, 1975. En color. Dr. Ramón Barco. Con Olivier Despax, Rayna Potok, Victor Winder, Marta May y Junior.

LUCHA A MUERTE CONTRA EL DRAGON (Diorama, América, Montserrat, Selecto y Versalles, 14-II). Hong-Kong, 1975. En color. Dr. Yip Wing Cho. Con Chow Rick, Li Kam Kuzan y Lau Tai Chuen.

CAPERUCITA Y ROJA (Pral, Palacio, Dorado y Liceo, 14-II). Española, 1976. En gevacolor. Dres. Aitor Goicricelaya y Luis Revenga. Con Patxi Andión, Esperanza Roy, Victoria Abril y Pedro Valentin. Regia.

MORIR, DORMIR... TAL VEZ SOÑAR (Atlánta, 16-II). Española, 1975. En color. Dr. Manuel Mur Oti. Con Rafael Arcos, Pedro O. del Corral, Jane Seymour, Maria Rubio y Nyre Dawn Porter. Celta.

CARA A CARA (Cataluña, 18-II). Sueca, 1976. En eastmancolor. Dr. Ingmar Bergman. Con Liv Ullman y Erland Josephson. Diasa.

NOVEDADES

12 SEMANAS DE TRIUNFAL ESTRENO EN BARCELONA

EN EL CARNAVAL DE RIO COMENZO LA MAS ALUCINANTE AVENTURA QUE UNA MUJER EN FLOR PUEDE VIVIR

Quiso ser mayor antes de tiempo y...



WARNER ESPAÑOLA, S.A. presenta

BOZENA FEDORCZYK es La menor

con MARC GIMPERA

UN FILM DE PEDRO MASO

Martin's Privado 130

SU CABARET DE... CASI CADA NOCHE!

EL MAS COMPLETO SHOW
SEXY-HUMOR DE ESPAÑA
CON LAS MEJORES ATRACCIONES DE
SEXY-HUMOR DE EUROPA
BAILE CON ORQUESTA DOMINGOS NO HAY SHOW

Paved de Gracia, 130 - Tel. 218 71 67 - BARCELONA-8

¡AUN MAS PREMIOS!...

Ahora los del Círculo de Escritores Cinematográficos:

MEJOR ACTRIZ (Mónica Randall)

MEJOR SECUNDARIO (Alberto Fernández)



ANTONIO FERRANDIS
AMPARO SOLER LEAL
MONICA RANDALL
MIGUEL BOSE

RETRATO DE FAMILIA

DE MIGUEL DELIBES

ANTONIO GIMENEZ RICO
JOSE SAMARINO

POR PRIMERA VEZ UNA NOVELA DEL ACADEMICO DELIBES LLEGA A LA PANTALLA

CINE CALDERON ¡CUARTO MES!

TIVOLI

¡5.ª SEMANA TRIUNFAL!



«Puestos a rodar unas escenas atrevidas, Romero Marchent no se ha parado en barras. Nada menos que el acto sexual bajo las aguas...»

A. MARTINEZ TOMAS «LA VANGUARDIA»

Caprichosa y sensual, gozaba del amor en todas sus formas, como en un juego de infinitas variantes

EL LIMITE DEL AMOR

JUAN LUIS GALLARDO - CHARO LOPEZ - DIDI SHERMAN - VICTOR VALVERDE

ALFREDO MAYO y MARIA PERSCHY como la Madre Superiora

Dirigida por RAFAEL R. MARCHENT * Guión de SANTIAGO MONCADA

PRODUCIDA POR MUNDER FILM, S.A. EASTMANCOLOR

(Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años)

ROMA HOY TARDE Y NOCHE ESTRENO

Una mujer fatal

LA PASION DE UN NUEVO AMOR



ANICEE ALVINA
JACQUES WEBER

Guión y Direccion
JACQUES DONIOL - VALCROZE

Basado en «El canto de la sirena» de DAVID BEATY

color por eastmancolor

«...PODRA SER CONSIDERADO COMO UNO DE LOS MAS ATREVIDOS JUEGOS DE AMOR NUNCA VISTOS HASTA HOY EN UNA PANTALLA ESPAÑOLA»

Autorizada mayores 18 años (Tele-Expres)

urgel cinema

¡3.º MES DE APOTEOSICO TRIUNFO!

ESCANDALOSAMENTE DIVERTIDO
Y DESVERGONZADAMENTE AUDAZ

WARNER ESPAÑOLA, S.A. presenta

MARIA ROSARIA ENZO
OMAGGIO CERUSICO

Hermosa, sensual,
astuta... maestra
en todas las artes
del amor

la obra cumbre
del erotismo español
en un film
internacional



LA LOZANA ANDALUZA

DIANA LORYS • CARLOS BALLESTEROS
RAFAEL ALONSO • JOSE MARIA PRADA
JOSELE ROMAN • ANTONIO CASAS
ALFONSO DEL REAL • MIRTA MILLER
Y LA COLABORACION ESPECIAL DE JUNIOR

GUION Y DIALOGOS
LORENZO LOPEZ SANCHO •
VICENTE ESCRIBA

MASACRADA EN LA
FRANCISCO DELICADO

EASTMANCOLOR
UNA COORDINACION
MELISA • ASPA P.C. (MADRID) • PRINER S.R.L. (ROMA)

UN FILM DE
VICENTE
ESCRIBA



REGIO VISTARAMA PALACE

HOY, TARDE, ¡ESTRENO DE IMPACTO!

UN FILME EN LA LINEA DE LA NUEVA Y TOTAL
APERTURA CINEMATOGRAFICA

EN CADA BOCA LOS BESOS SABEN A UNA PASION
DISTINTA...

¡CUANDO EL BESO PROHIBIDO ES ENTREGARSE
PLENAMENTE EN CUERPO Y ALMA!

MARIA JOSE CANTUDO EN

PASION



MAXIMO VALVERDE • SERGIO KAREN ALFREDO MACHA
SINCERI • WELL • MAYO • MERIL BLANCA

eastmancolor DIRECTOR TONINO RICCI techniscopes

Una producción AMANECER FILMS
(Autorizada mayores de 18 años)

EDEN & DIAMANTE BONANOVA BAILEN PALADIUM

HOY, LUNES, ¡¡6.ª SEMANA DE ESTRENO!!

Ella sólo tenía que esperar la llamada del cliente...

¡LO DEMAS ERA COSA FACIL!

¡Las tentaciones que puede ofrecer una «call girl»!

MIREILLE DARCI MICHEL LONSDALE DANIEL CECCALDI PIERRE MONDY



EL TELEFONO ROSA

Un film realizado por
EDOUARD MOLINARO
escrito por FRANCIS VEBER Música original de VLADIMIR COSMA
con ANDRE VALLARDY • JEAN PIERRE GARRIGUES • ROBERT DALBAN
con GERARD HEROLD • FRANÇOISE PREVOST
Una edición GAUMONT INTERNATIONAL-PRODUCTION 2000
Productor delegado ALAIN POIRE



Además, «ELENA Y RAQUEL»
MAYORES DE 18 AÑOS

CAPITOL

¡2.ª SEMANA DE ESTRENO!

La vida aventurera y amorosa del ídolo del Kung-Fu, en un marco fastuoso y con las más sugestivas chicas orientales, plasmada por uno de sus más adictos colaboradores

COMO VIVIO
COMO AMO

COMO LUCHO
COMO MURO



LA VIDA DE BRUCE LEE DEL TING DEI

¡LA BRUTAL VIOLACION DE UNA MUJER ANTE SUS PROPIAS HIJAS! ¿HASTA QUE PUNTO FUE UN ACTO DE JUSTICIA SU CRUEL VENGANZA?



(Autorizada mayores de 18 años)

Tania Doris, una «erótica» triunfante

Como es ya tradicional, Matías Colsada ha dado de nuevo en el clavo. Con «Erótica», su último estreno en el Teatro Apolo de Barcelona, ha conseguido reunir los ingredientes suficientes para apuntarse un nuevo y gran éxito.

Es verdad que los ingredientes principales, que son una Tania Doris, que une a su belleza espectacular todo el bien sabe; de una gran primera figura de la escena; un Luis Cuenca, con su gracia astracanada, y un Pedro Peña, con su gracia seria, ya estaban en su poder. Pero estas figuras se han visto arropadas por un libro chispeante, una música pegadiza, una presentación espectacular, un vestuario mínimo pero lujoso y adecuado y una serie de ingenios que hacen que el interés del espectador no decaiga en ningún momento.

La «Erótica» que figura en la cartelera del Palacio de la Revista — así se conoce al Apolo — es, sin duda alguna, una de las mejores realizaciones que se han presentado en aquel escenario, y prueba de ello es que el público se lo pasa magníficamente bien mirando, admirando, escuchando y deleitándose con todo cuanto sucede

En el «Teatre Lliure» justo a la semana del...

...estreno de «Mahagonny», y en plena euforia de aceptación, ya que hasta el momento cada representación se ha realizado en medio de un lleno impresionante de la sala, se han iniciado los ensayos de «La cacaúta verde», la tercera obra programada, y que será dada a conocer en abril.

Tal como anunciaron a principios de temporada, el Teatro Lliure dará a conocer un montaje cada 2 meses, gira por els Països Catalans, con los tres primeros montajes.

Por el contrario, esta semana concluyen los ensayos en...

...Barcelona de «El diluvio que viene», el musical que están montando los hermanos Ribá y que darán a conocer a mediados de marzo en el Teatro Monumental de Madrid.

«El diluvio que viene», presentada en «scenorama», vendrá también a Barcelona, posiblemente el próximo otoño, con el mismo espectacular escenario que ahora va a viajar a Madrid, para su estreno en España.

Femina PALACIO BALAÑA

HOY, TARDE, ¡ESTRENO!

ANTHONY QUINN-ADRIANO CELENTANO

SON «LOS EMBROLLONES», PRACTICAN EL «NOBLE ARTE» DEL ENGAÑO, COMO VERDADEROS CABALLEROS DE LA INDUSTRIA

Bluff

LOS EMBROLLONES

UNA INMENSA EXPLOSION DE RISA



CAPUCINE Y CON CORINNE CLERY
UN FILM DE SERGIO CORBUCCI

(Autorizada todos los públicos)

PETIT PELAYO

HOY, LUNES
Continua desde las 10 de la mañana

¡EXPLOSIVO ESTRENO!

Malowa, pueblo sin ley, en donde el robo y el contrabando estaba bajo el poder de 103 cosas montados

ESPECTACULAR Y VIOLENTA...
¡Una insólita obra maestra de
ABRAHAM POLONSKY



filmax presenta una película ARCO FILMS

YUL BRYNNER
ELI WALLACH
JANE BIRKIN

ROMANCE DE UN LADRON DE CABALLOS

en un film de ABRAHAM POLONSKY
después de FEDOR HANZEKOVIC • SERGE GAINSBORG • LAINE KAZAN • DAVID OPATOSHU
LINDA VERAS • HENRY SERA con MARILU TOLO y, por primera vez OLIVER TOBIAS
productor delegado GENE GUTOWSKI
MAYORES DE 18 AÑOS

CONDAL * NAPOLES

Avda. del Marqués del Duero, 91
Tel. 242 31 32

Avda. Padre Claret, 168
Tel. 236 51 25

Presenta un extraordinario programa de exclusiva en el sector



LA PROFESIONAL Y LA DEBUTANTE

Los pecados de dos chicas casi decentes, pero menos

LOS 3 DIAS DEL CONDOR



El «Cónдор» sabía demasiado, por eso la CIA trataba de eliminarlo

TELEVISION NOTICIAS Y COMENTARIOS

«TERRA D'ESCUDELLA»: DOS PROGRAMAS AL AIRE LIBRE



La primera serie de «Terra d'Escudella», el popular infantil en lengua catalana que emite el circuito regional de TVE, finalizará en junio con el término del curso. Con tal motivo se apuntan varias novedades interesantes sobre dicho programa.

La primera de ellas es la clausura de este primer ciclo con dos programas al aire libre, de mayor duración que los ordinarios. Uno filmado, y otro, grabado. Este último, a desarrollar en un pueblo, por «Comediants», en el que se intentará

revivir una fiesta con participación activa de la «mainada» del lugar.

Por otra parte, en verano se repetirán algunos de los capítulos más señalados de entre los ofrecidos a lo largo del curso y se aprovechará el paréntesis para planificar la nueva temporada.

Finalmente, algunos de los programas de «Terra d'Escudella» serán presentados en la «Escola d'estiu», que dedicará este año unas jornadas al estudio de los infantiles en televisión.

EN LA TELEVISION BRITANICA

EN EPOCA DE ELECCIONES, LOS PARTIDOS REALIZAN SUS PROPIOS PROGRAMAS

Entrevista con el director general de la BBC, Mr. Kurran

El señor Kurran es uno de los hombres que más entiende de televisión en el mundo. Ocupa en la actualidad el cargo de director general de la BBC británica y pasó unos días en España. Sus declaraciones sobre los programas televisivos durante las elecciones suscitaron gran interés entre los especialistas y los dirigentes de los partidos políticos.

¿La BBC tiene déficit?
Sí, por cierto, tiene un déficit. Este año el 31 de marzo será de 15.000.000 de libras esterlinas, pero eso es sobre un ingreso anual de 250.000.000 de libras esterlinas y esperamos que en los meses que sucedan tengamos un incremento de nuestras licencias para facilitar que nuestro sistema sobreviva.

¿Cuántos empleados tiene la BBC?
26.000 empleados, que comprenden la Televisión doméstica y los Servicios exteriores.

¿Cuáles son las fuentes de ingreso de la BBC?
La licencia solamente; exclusivamente licencias; cada casa de la nación tiene que tener una licencia si tiene un televisor.

¿Cuánto paga un ciudadano británico?
De color, son nueve millones los espectadores; el de color paga 18 libras esterlinas cada año. Para blanco y negro 8 libras. Las cadenas privadas de televisión que utilizan evidentemente la publicidad, la cadena que emplea la publicidad se autofinancia, no tiene déficit, porque no puede tenerlo; si una cadena comercial tiene déficit es bancarota, efectivamente.

Televisión y elecciones

Vamos a centrarnos un poco en algo que está ya a la expectativa de nuestra vida política en España, un período electoral. Usted sabe que en estos momentos la oposición y el Gobierno dialogan en España sobre el empleo de los Medios de Comunicación Social y de la Televisión. ¿Cómo se ha resuelto esto en la Gran Bretaña?

He pasado por tres elecciones generales y un referéndum. En mi tiempo como Director General son tres clases de programas hablando genéricamente en el período de elección: 1) son los programas de

los partidos mismos, algunos son ellos, no somos nosotros. 2) son nuestros programas de reportaje y de explicación casi sin comprobarse cómo las explicaciones son casi siempre un riesgo de controversia como saben ustedes. 3) discusión y argumentos ante representantes de los partidos arreglado por nosotros.

¿Hay un tratamiento específico distinto durante los tiempos electorales diferentes a lo largo del resto del año?
Mientras las elecciones sí tenemos una serie anual de, digamos, programas políticos de los partidos mismos; son en proporción de la votación pasada en la elección, los tres partidos principales nacionales, es decir, conservadores, laboristas y liberales; tienen oportunidad según sus votaciones en la elección ulterior. Los partidos menores como los nacionalistas en el País de Gales y en Escocia tienen la posibilidad de dar programas a sus electores en Gales y también en Escocia.

La objetividad

Y hay otro tema central. ¿Usted cree que ha alcanzado la BBC la objetividad, es decir, no se reciben críticas en la BBC por una superior inclinación a uno u otro partido?
Si nos remitimos a opiniones, estamos criticados; lo que me preocupa es que las críticas son también de dos partes, equilibradas, y es más importante que los progra-

mas sean equilibrados. Es a nosotros, profesionales, sobre nuestro consejo gobernador de juzgar que los programas sean equilibrados; equilibrio que sucede solamente por medio de una tolerancia nacional en el pueblo británico, porque es la tolerancia que da la independencia y la libertad.

¿Existe algún tipo de comisión sobre la objetividad de los programas de la BBC o recae ese peso en su propia responsabilidad?
Es un consejo de gobernadores que son mis maestros y yo soy empleado de éstos. Juzgar cómo son los programas es mi ocupación principal.

Le voy a hacer una pregunta sobre estos días tensos que ha vivido España.

Estuvo aquí en abril tres o cuatro días. Cuatro días no es mucho, pero tengo una conciencia de España desde el pasado. Me parece que desde abril ha sido un milagro, un verdadero milagro, porque el proceso hacia la democracia se hace a pasos que son increíbles. Es un progreso que puede interrumpirse si la gente no tiene calma. Lo que me ha impresionado en los días recientes es que la situación grave, sería, trágica, no ha sentido una quiebra.

ADAPTADAS POR JOSEP MARIA BONET

DOS OBRAS DE VALLE INCLAN, EN «TEATRO CLUB»

«La rosa de papel» y «La cabeza del Bautista» se emitirán en la segunda cadena

Del modernismo a los esperpentos

—¿De dónde a dónde fue esta evolución de Valle Inclán?

—Empezó siendo un modernista, un escritor preocupado por el lenguaje — toda su vida lo estará — un tanto desvinculado de la realidad social que vivía. Otra etapa es la que sitúa sus obras dentro de la Galicia natal, es más interesante. La última, la de los esperpentos, es más explosiva, más dura. La obra más larga será «Luces de Bohemia».

«Es una época —continúa diciendo— Jornet i Benet— en la crítica la sociedad, defendiendo el anarquismo, ataca al Gobierno del momento. Se manifiesta contra la moral y toda la ideología de la que se sustentaba el poder de la época.

tador de «La Rosa de Papel» y «La cabeza del Bautista», de Valle Inclán, para el espacio «Teatro Club» del Segundo Programa de RTVE.

«He intentado —añade— ser fiel a toda la obra y como el lenguaje es muy complejo, puse acotaciones (explicaciones) para que los actores lo encontraran más fácil. Convertí un único escenario en dos».

—¿Puedes hablarnos un poco de estas dos obras de Valle Inclán?

—Son dos esperpentos demostrativos de la última época —considerada hoy la mejor— de este novelista. Se la denomina «la etapa de los esperpentos». Valle Inclán hizo una evolución muy considerable. Es muy diferente su última etapa de la primera. La última es la más conflictiva, la más ácida y más crítica respecto a la sociedad. Es la que ha tenido más dificultades.

«He procurado respetar al máximo el original. Prácticamente, no he variado nada. Son dos obras cortas, por tanto, problemas de cabida no los ha habido», nos dice Josep María Benet i Jornet, adaptador de «La Rosa de Papel» y «La cabeza del Bautista».

MENSAJES COMERCIALES

RESTAURANTE EN ROSAS

Gran restaurante lujo, sin inaugurar, 1.ª línea playa, capacidad 200 personas, instalaciones, etc., preparado funcionar inmediatamente. Maravillosas vistas Bahía de Rosas. Oportunidad precio y facilidades pago
Tel. 317-09-62

ESTABLECIMIENTOS

TIENDA EN VILANOVA

Establecimiento selecto de artículos Regalo-Decoración-Listas de Boda, se ofrece en sitio más céntrico y comercial de Vilanova i Geltrú
Informes: Tels.: 892-24-25 y 892-29-67

ALQUILERES

Oficinas en alquiler EDIFICIO FINANCA

Mallorca, 272 - 274

100 m2. 25.000 Ptas.-mes
180 m2. 50.000 Ptas.-mes

Aire acondicionado, 5 ascensores rápidos, lujoso Vestíbulo, Parking Público
VISITAS Y RESERVAS: Conserjes y Administrador Sr. Estrada. Tel. 215-77-99
INFORMACION: Srta. Isabel. Tel. 218-33-91

BUSCO LOCAL

céntrico, superficie aproximada de 100 m2 — Tel. 224-34-02

AMPLIO LOCAL ENTRESUELO

Sin traspaso alq. 240 mts. c. Vallirana junto Pl. Molina Al. 20.000 mes. Rz. Santaló, 52 o Tel. 227-74-30, de 4 a 7 tarde

DEMANDAS

SEÑORITA

se precisa en club privado alta categoría para atender bar, de 5 a 10 tarde. Imprescindible experiencia y buena presencia. Elevados ingresos de acuerdo valía. Presentarse hoy, de 5 a 8, en Diputación, 235, 3.ª, primera, (esq. Balmes)

DIRECTOR (A) DE RELACIONES PUBLICAS

Para un club de Tenis situado en las cercanías de Barcelona. Fomentará el ambiente del Club y promocionará la entrada de nuevos socios

Se relacionará con el Gerente, pero intervendrá personalmente ante la Junta para exponer directamente sus ideas de mejoras, campaña de promoción, etc.

Retribución a convenir según cualidades

Se valorará positivamente experiencia en cargo similar

Interesados escribir al núm. 3031, de Publicidad Vergara, S. A. Avda. José Antonio, núm. 600, 2.ª, 1.ª BARCELONA

EL MUNDO EN ACCION

«Carreras de coches»

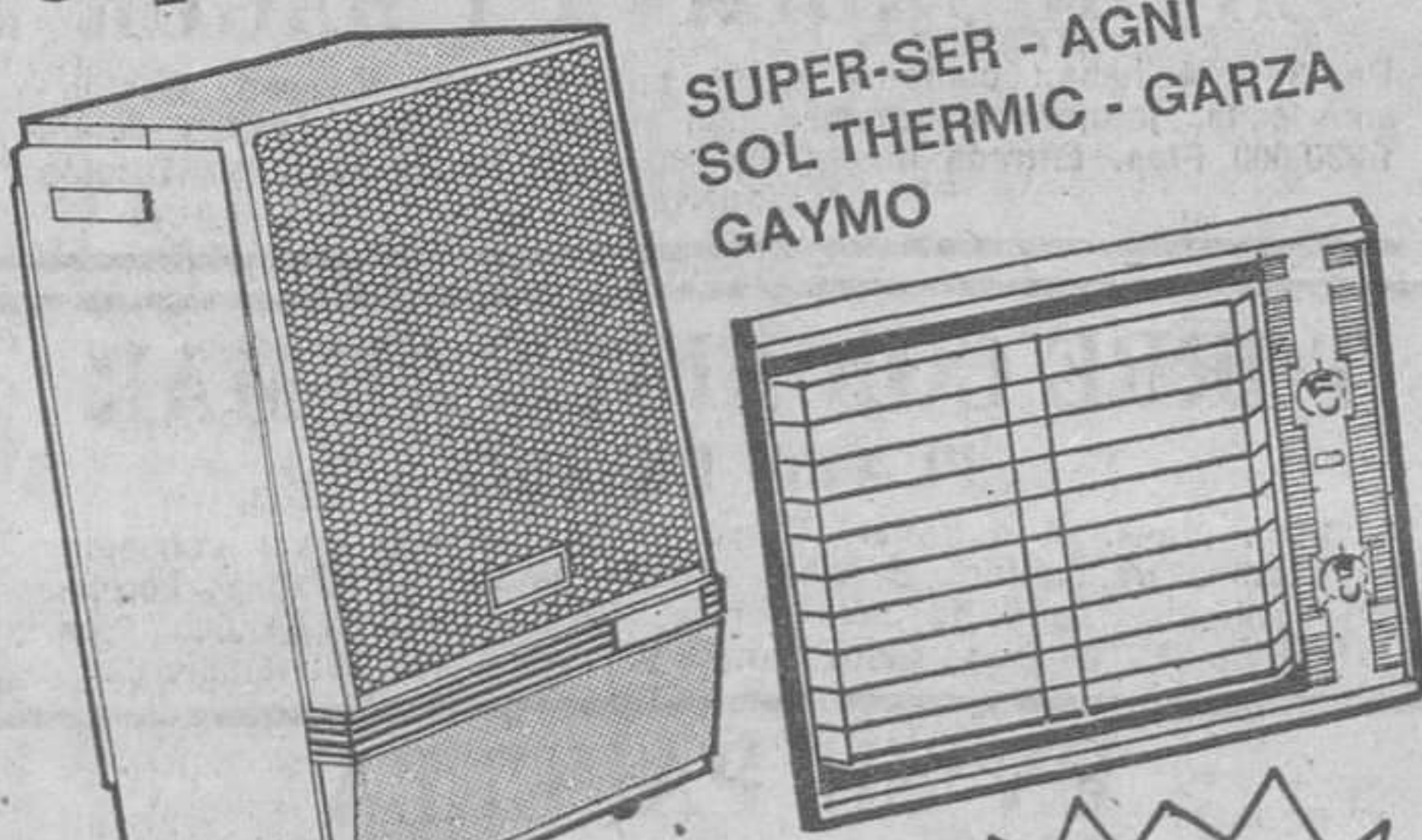
El miércoles, 23 de febrero, «Mundo en Acción», serie que presenta y dirige Miguel de la Quadra, nos ofrecerá el episodio titulado «Carreras de coches».

A través de dos programas, Miguel de la Quadra tratará de presentarnos una aventura de nuestro tiempo: la aventura de la velocidad.

El primer espacio dedicado a este tema estará dedicado a mostrar aspectos curiosos de los campeones, los modelos de coches más avanzados y los grandes circuitos donde se desarrollan las más famosas competiciones.

BAZAR **Penpiñá**
Rda. San Pablo, 4, 6 y 8 Rda. Universidad, 21 - Tels. 242.17.35 - 318.79.94

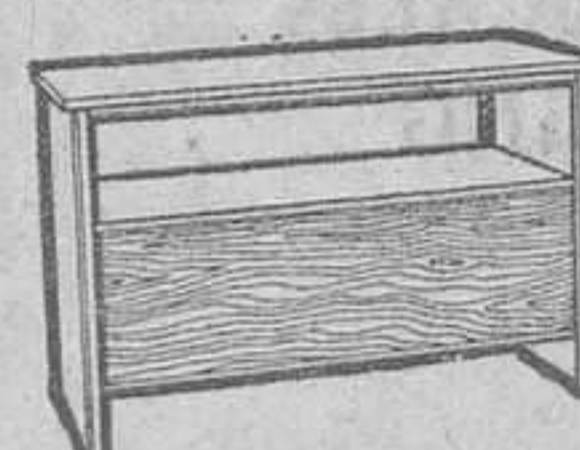
Compre hoy... calor... a precios de ayer



PLACAS desde 2.598
transporte gratis a toda Cataluña

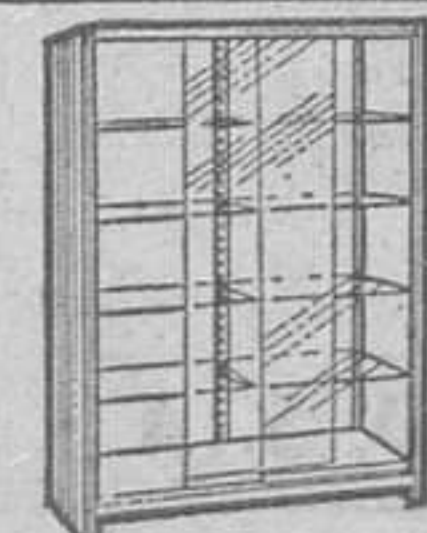
STYLSAF

EL MOBILIARIO COMERCIAL QUE AYUDA A VENDER



MOSTRADORES

105 modelos desde 7.000 Ptas.



VITRINAS

112 modelos desde 12.000 Ptas.



EXPOSITORES Y GONDOLAS

mas de 200 modelos

distribuidor exclusivo



ELEMENTOS MODERNOS DE ALMACENAJE Y DECORACION

especialistas en instalación y renovación de establecimientos estudios y presupuestos sin compromiso
SEPUVEDA, 104 - TEL 2243007/08 - BARCELONA-15

Siempre hay ofertas en

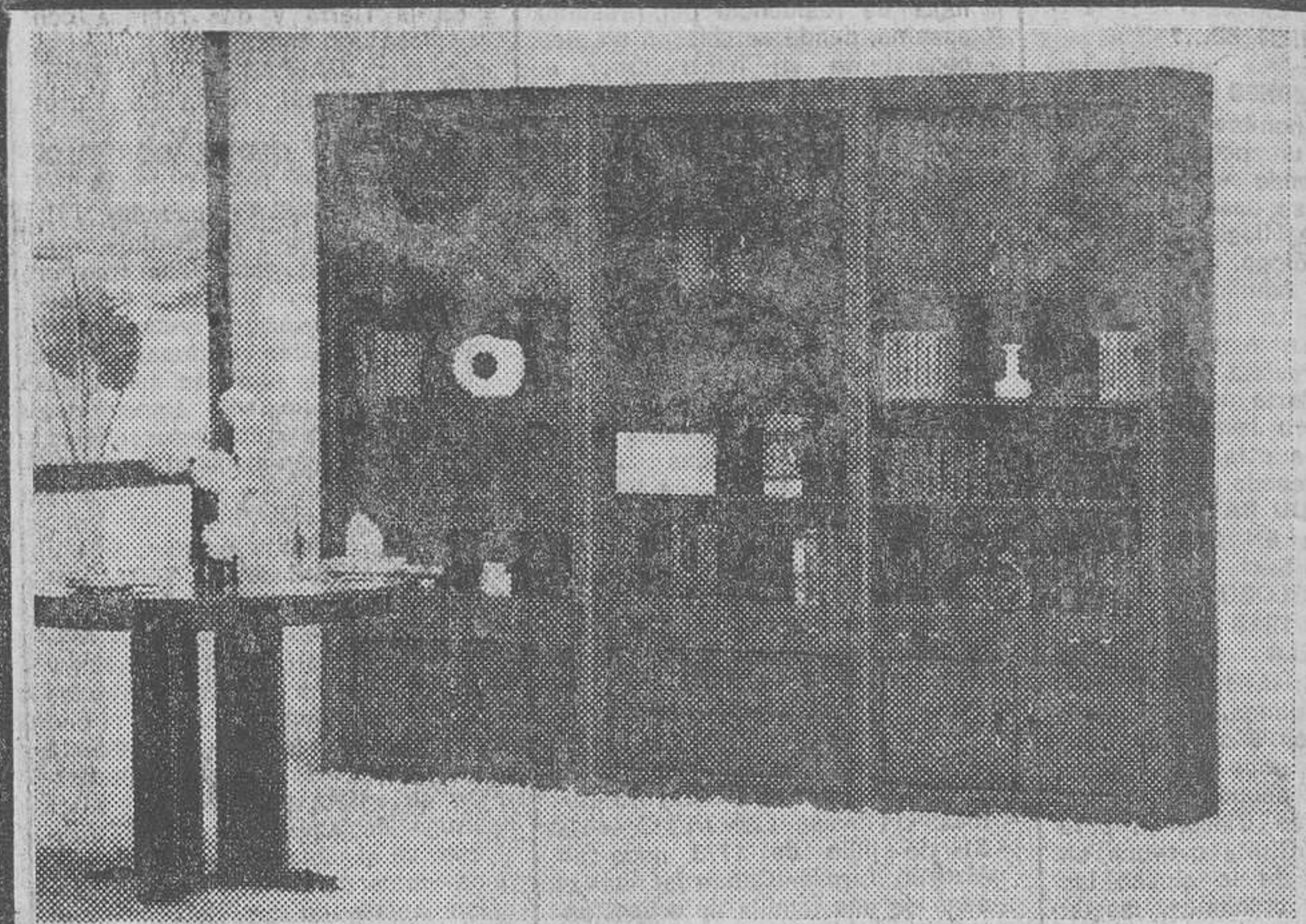
MUEBLES TARRAGONA

SEPULVEDA, 150
VALENCIA, 535
PASEO FABRA Y PUIG, 21
SAN ANDRES, 291
LLULL, 256

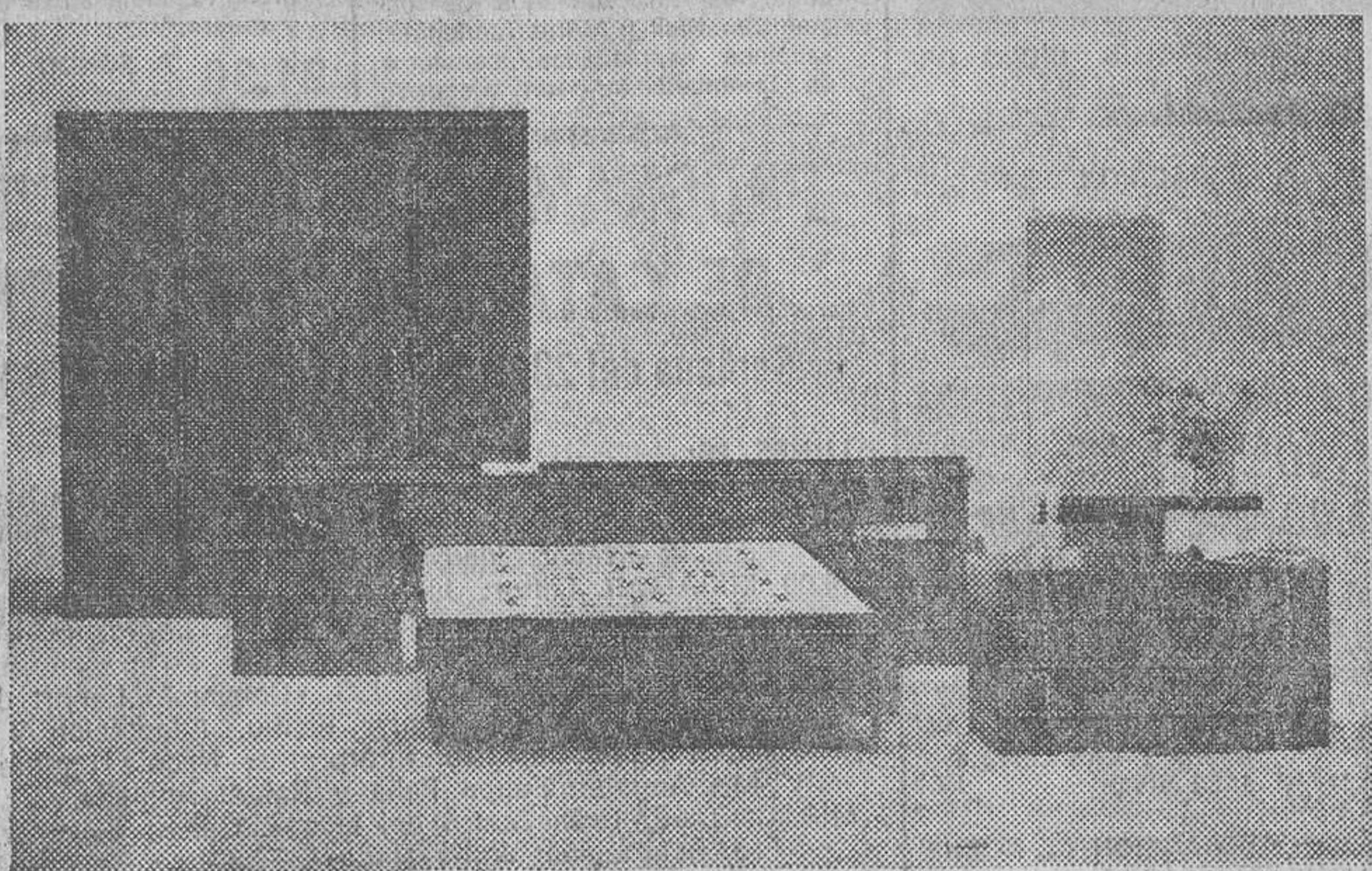


¡NOVIOS!

tenemos todos los muebles para su piso facilidades de pago



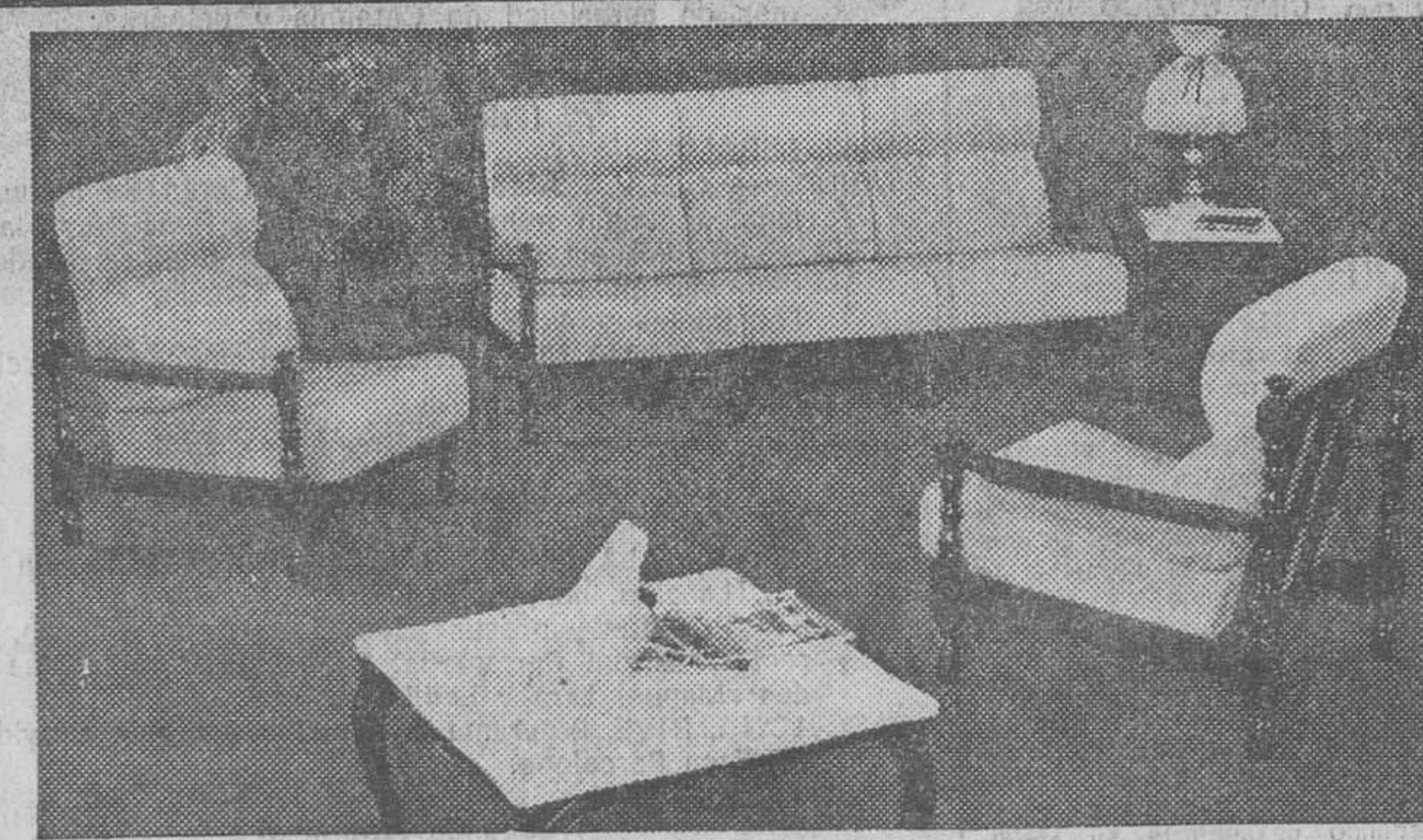
Comedor librería de 270 cm. y mesa redonda en chapa de fresno tono avellana **49.900**



Dormitorio de matrimonio estilo moderno con cabezal corrido, en chapa de fresno tono avellana **38.990**



Muebles por elementos.
camas desde **6.900**
canteranos desde **5.900**
armarios desde **6.900**
Acabado en estratificado varios colores y medidas.



Tresillo madera vista color caoba, nogal y avellana, cojines sueltos tapizados con telas de 1.ª calidad en varios colores **23.990**



Dormitorio individual acabado en estratificado roble y verde o todo roble, muy económico **18.400**

Visite la 5ª planta, siempre hay oportunidades