



# HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10  
Teléfono 231 51 04 • Talleres "T. I. S. A." - Tallers, 64  
Director: José Aliaga Cebrián

## EDICION BARCELONA

MOQUETAS  
EN DIBUJOS MODERNOS  
PURA LANA PELO LARGO  
COLOCADAS POR ESPECIALISTAS  
**ALFOMBRAS PRESAS**

Cucurulla, 9  
Navas de Tolosa 332-334  
y AMAT, General Goded, 8

## Sublevación contra el Gobierno boliviano

El ex ministro de Salud, con 190 hombres armados, se hace fuerte en una hacienda del interior del país

Un levantamiento armado, organizado por el ex ministro de Salud del Gobierno boliviano, Carlos Valverde, ha sido calificado como de extrema derecha. La sublevación se ha registrado justamente en el segundo aniversario de la caída del régimen izquierdista de Juan José Torres. Los sublevados,

capitaneados por Valverde, se hicieron fuertes en una finca rural llamada "La Perseverancia", situada a unos 770 kilómetros de La Paz.

El ministro del Interior ha indicado que los dirigentes bolivianos piensan agotar todas las vías dialécticas para convencer a los insurrectos de deponer las armas, pero que si persistían en su actitud o abrían fuego, serían aplastados por las compañías de "rangers" que rodean la citada finca.

En total se calcula que con el ex ministro se encuentran atrincherados unos 190 hombres armados.

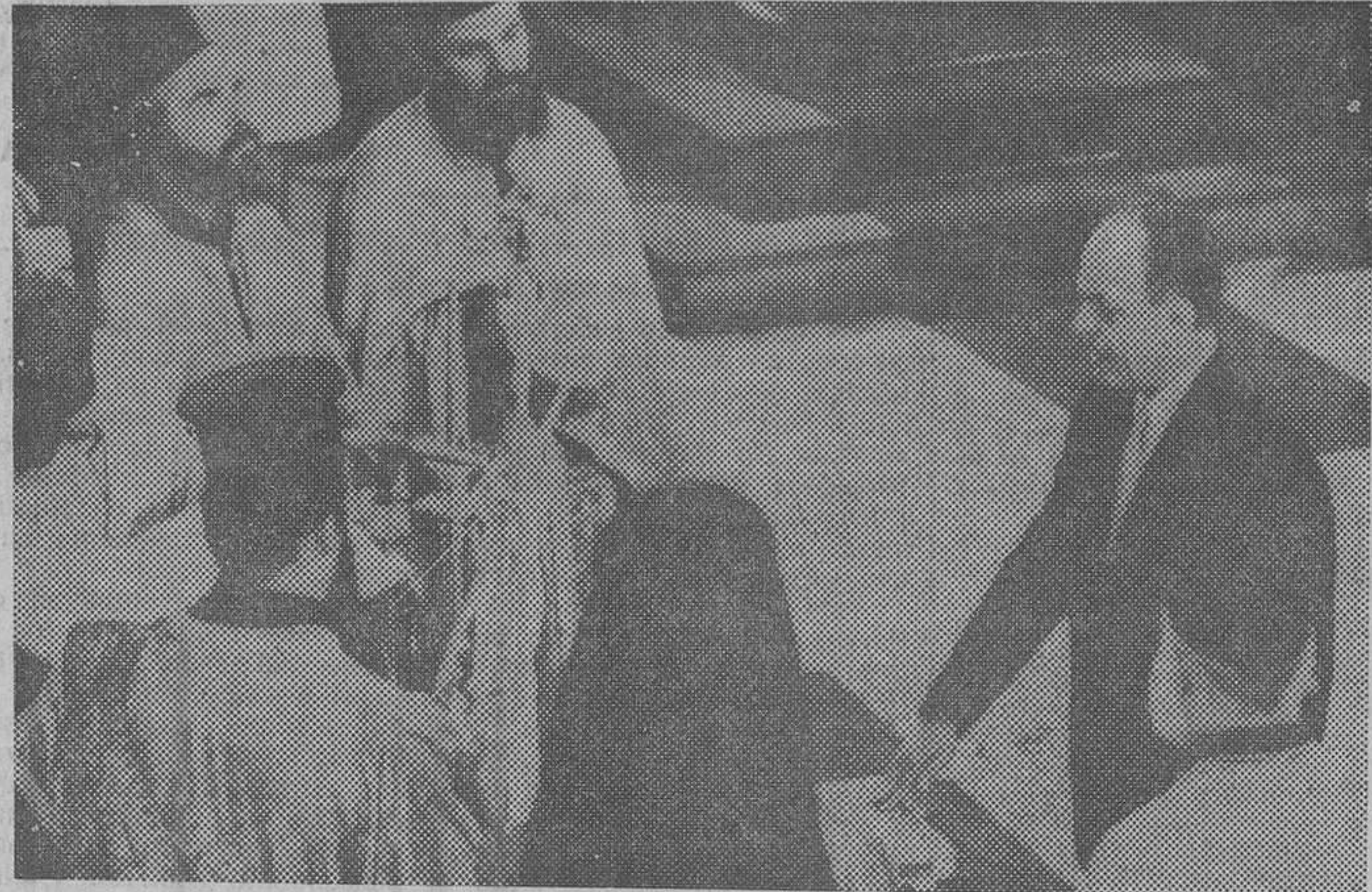
La decisión de las autoridades bolivianas de no convertir esta sublevación, que por otra parte no ha sorprendido a una parte de la población de la ciudad de Santa Cruz, en un au-

téntico baño de sangre se refleja en el hecho de que el Jefe del Estado, el general Hugo Banzer —que se encuentra en esta población— está dispuesto a acudir a la hacienda "La Perseverancia" para parlamentar con su ex ministro a fin de convencerle de que debe deponer las armas.

Asimismo, las reuniones entre los dirigentes bolivianos se multiplican, siendo la más importante de todas ellas la celebrada en el Colegio Militar de Aviación. Estuvo presidida por el propio Banzer, y aunque no se reveló nada de lo tratado, es un dato significativo que, momentos después, saliera con dirección a la zona conflictiva una comisión de altas autoridades del departamento.

(Información en pag. 5)

## JURA SU CARGO EL PRESIDENTE GRIEGO



El presidente de Grecia, George Papadopoulos, en el momento de prestar juramento de su cargo, para el que fue elegido por referéndum popular. Poco después de este acto, el presidente de la República griega anunció que el país volvería al régimen parlamentario, para lo cual se celebrarían elecciones generales el próximo año; se decretaba una amnistía para todos los presos políticos, se derogaba la ley marcial que estaba en vigor en Atenas y El Pireo y se levantaba la censura de prensa. — (Foto Cifra-Upi)

(Información en página 6)

### Chile:

## QUEMAN SETENTA CAMIONES

En protesta por las incautaciones decretadas por el Gobierno

(Información en página 4)

## TERCERA EXPLOSION NUCLEAR FRANCESA

De la actual serie de pruebas en Mururoa

(Información en página 4)

## MEDALLA REAL PARA UN AVION



Casablanca, Marruecos. — El rey Hassan II de Marruecos contempla sonriente el «Boeing» en el que acaba de colgar las insignias de «Caballero del Trono», en el transcurso de una ceremonia celebrada en el aeropuerto de Casablanca para conmemorar el fallido ataque de que fue objeto el avión, por reactores militares marroquíes, ahora hace un año, cuando el monarca viajaba a bordo del aparato. Detrás de Hassan II está el coronel Kabbaj, que en aquella ocasión pilotaba el «Boeing» real. — (Foto Upi-Cifra).

### BARCELONA

Tres millones de litros diarios de bebidas refrescantes y helados para la sed de los barceloneses

(Reportaje en página 11)

Popularizar la cultura catalana, fin del "Club del Llibre"

(Entrevista en página 12)

### DEPORTES

¡SE ACABO EL SUSPENSE!

## CRUYFF

Ya es jugador del Barcelona

Vendrá a España el jueves o viernes próximo



AYER JUGO SU PARTIDO DE DESPEDIDA CON EL AJAX, INICIADO CON PITOS PARA EL NUEVO BARCELONISTA, PERO FUE DESPEDIDO AL FINAL CON UNA GRAN OVACION POR SU MAGNIFICO JUEGO

EL PRINCIPE DON JUAN CARLOS, EN CABEZA DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE LA CLASE "DRAGON"

(Información en páginas deportivas)

**FUENTE MAGICA**  
SIN INSTALACION DE AGUA CON CAMBIO AUTOMATICO DE LUCES DE COLORES

PUJOS, 108 y 110 - TEL. 249 65 29 - COLL-BLANCH - HOSPIALET - BARCELONA



# LETRAS - LETRAS

## SE VENDE UN HOMBRE, por Angel María de Lera. -- Editorial Planeta, S. A. Barcelona.

Si en «Las últimas banderas» Angel M.ª de Lera tocó el tema de nuestra guerra civil, ahora pretende dibujar, en el contexto que enmarca la anécdota narrada, nuestra posguerra, su ambiente misero y estrecho, hasta enlazar con estos actuales años de esplendoroso desarrollo consumista. Es importante ese contexto porque es condicionante de la conducta individual del protagonista, lo mismo que lo era nuestra contienda de 1936-1939 en «Las últimas banderas».

Pero Angel M.ª de Lera no ha querido limitarse a pintar unos ambientes o esbozar un clima, sino que ha planteado un problema mucho más hondo y profundo: el de la libertad del hombre, el de la posibilidad de fabricarse su propio destino con independencia del de los demás. Estas son las preguntas que hace Enrique Lorca, personaje marcado por condicionamientos sociales ineludibles y envuelto, luego, en conflictos en los que no había sido partícipe, hasta el punto de hacerle dudar de la existencia de esa libertad.

Enrique Lorca ha visto cómo su padre fue fusilado durante la guerra, cuando él era sólo un niño, pero lo suficientemente despierto para observar el sufrimiento y entereza de su madre, dispuesta a sacar a flote al pequeño. Luego vinieron los años

en «Ultramarinos Urefia», la muerte de su madre, su experiencia de camionero con el extraordinario Pepe Migas, el taxi, su implicación con José Puig, la cárcel, los «hippies», su madurez encontrada cuando descubrió que, efectivamente, «tanto la libertad como la vida absolutas —en ese humano mundo— son dos aspiraciones irrealizables. A pesar de ello, es necesario luchar hasta el fin por la una y por la otra si queremos ser como dioses, libres e inmortales». Siquiera, añadiríamos nosotros, presos en el engaño del «eritis sicut dii».

Angel M.ª de Lera hace gala nuevamente de su oficio nato de novelista, de su facilidad fabuladora y su capacidad de imaginación. La novela se narra en primera persona. Es Enrique Lorca el que nos cuenta su historia. Luego el escritor se le encuentra y así nos posibilita el final —para nosotros el mejor acierto de la obra—, pues es digno remate paralelo de la peripecia particular de Enrique Lorca y de la tesis de la novela.

Esta obra, «Se vende un hombre», fue galardonada con el premio «Ateneo de Sevilla 1973». Uno más a añadir al laureado historial de Angel M.ª de Lera.

Esteban DOLTRA

## NOËLE A LOS CUATRO VIENTOS. Dominique Saint-Alban. Editorial Luis de Caralt.

Novela muy popular entre el público francés, debido especialmente a la adaptación que se hizo de ella para la televisión, y traducida a varios idiomas, lo que ha hecho de Noële uno de los personajes femeninos de novela más conocidos en el mundo entero.

El libro se inicia como lo que parece una vulgar novela rosa, pero, poco a poco, la trama se va complicando hasta convertirse en un interesante estudio de diversos tipos, especialmente el de su protagonista. Todo ello hace de «Noële a los cuatro vientos» una obra que, seguramente, obtendrá un importante éxito entre el público español. — A. M. S.

## EL ANTIEVANGELIO, por Joan Leita. -- Editorial Laia. -- Barcelona.

El autor es uno de los autores más polémicos de los últimos años. Nació en Barcelona el 20 de abril de 1936.

Constituye la obra un análisis dogmático de las tradiciones evangélicas tal como han llegado hasta nosotros. La interpretación tradicional de los evangelios, tanto católica como protestante, ha supuesto en general que existía una uniformidad fundamental entre los distintos evangelistas, exceptuando ciertas divergencias formales de naturaleza evidente.

## LA REBELION DE LOS CUERPOS, por Thomas Hanna. Editorial Plaza y Janés. -- Barcelona.

El autor, basándose en los descubrimientos de Darwin y Freud, en la biología del comportamiento de Lorenz, en la embriología mental de Piaget, en Reich, hace una intención para llegar un poco más adelante que los maestros, en avanzar un paso más en el encuentro definitivo del soma, el yo, el ser corporal.

Interesante libro que introduce al lector al mundo apasionado de la psique en la materia, en el cuerpo. — C. A.

## TEORIA CRITICA, por Max Horkheimer -- Barral Editores. Barcelona.

A la hora de valorar la situación actual del pensamiento europeo no podemos prescindir de las directrices que la llamada escuela de Frankfurt ha establecido en el terreno de la crítica. Fue a partir de 1930, al asumir Max Horkheimer la dirección del «Institut für Sozialforschung», cuando se cimentó la orientación hacia los estudios analíticos de la teoría de la sociedad. Su preponderancia dialéctica, a través de los escritos de Horkheimer, Adorno, Benjamin y otros, ha influido notablemente en la evolución de la filosofía contemporánea.

Este volumen recoge los ensayos más representativos que Horkheimer fue reuniendo en su «Kritische Theorie», textos todos ellos escritos durante el periodo del exilio forzoso que le llevó a abandonar Alemania bajo el nazismo. La función del escepticismo europeo como actitud intelectual, manifiesta desde Montaigne, las contradicciones del liberalismo considerado como un nuevo humanismo, las relaciones entre arte de vanguardia y cultura de masas, la desintegración de la cultura occidental, la discusión sobre libertad, poder y conciencia moral, la filosofía de Kant y sus contactos con el pensamiento ilustrado y, finalmente, una conversación con Theodor W. Adorno, constituyen la suma de trabajos que de manera fundamental plantean la postura de la escuela de Frankfurt, y la búsqueda de Horkheimer.

## LAS TRES CARAS DEL BRASIL, por Francois de Combret. Editorial Plaza y Janés S. A. -- Barcelona.

Los gobernantes de Brasil afirman que en el siglo XXI, su país será la primera potencia mundial después de la destrucción de la URSS, de China Popular y de USA. Francois de Combret, magistral en su documentación, realiza un reportaje social sobre la otra cara del Brasil, la menos triunfalista, el Brasil decaído, doliente.

La entrevista con Helder Cámara es una larga lección de periodismo inteligente. La entrevista a los pobres, a los desamparados, un alarde de justicia. Es un libro que hay que leer para conocer un poco la verdad hispanoamericana. — C. A.

## SUPEROFERTAS EN

**TORRADAS**

LIBRERIA-PAPELERIA-DISCOS FOTOGRAFIA

descuentos hasta **70%**

Manso, 60 - Tel. 2411224

**¡ASOMBRO A SUS AMIGOS!**

Haciendo maravillosos **JUEGOS DE MANOS**. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 Ptas. en sellos remitir catálogo

**El Rey de la Magia ESTABLECIMIENTO**

(fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo

Princesa, 11 - Barcelona

PARA OFICINAS Y DESPACHOS

**Muebles FANLO**

JOVELLANOS, 1

**SOMOS ESPECIALISTAS EN CONSTRUCCION de CHALETS**

donde Vd. posea su parcela

**PREDI:** Construye con gran solidez y perfección.

**PREDI:** Le ofrece más facilidades (100 meses plazo)

**PREDI:** Construye en toda Cataluña.

SOLICITO INFORMACION SIN COMPROMISO

D. \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

**PREDI** Cerdeña 274, Entlo. 1ª (Barcelona-13)

## CAMBIO SOCIAL EN UN PUEBLO DE ESPAÑA, por Joseph Aceves. -- Barral Editores. Barcelona.

El doctor Joseph Aceves es hijo de un emigrado español nacido en El Pinar, provincia de Segovia. En una visita que hizo a España en 1969, el doctor Aceves realizó un trabajo de campo destinado a analizar la estructura sociocultural de la población de su padre. El presente estudio es el resultado de aquel trabajo.

Se ofrece aquí, la estructura de una comunidad castellana amenazada de despoblación. El autor hace un estudio antropológico de esta Comunidad y se fija, sobre todo, en los detalles humanos y culturales de la misma.

Compagina de este modo un método y estructura general científica y ordenada a base de estadísticas y números con el contenido humano y casi novelesco de las descripciones.

## LOS GENERALES DE STALIN. Memorias de militares soviéticos de la Segunda Guerra Mundial, por Serveryn Bialer. Editorial Luis de Caralt. -- Barcelona.

Se trata de un documento histórico, cuya importancia aumenta si tenemos en cuenta la escasa bibliografía que existe sobre la guerra soviética y más sobre el punto de vista ruso.

El autor se limita a recoger declaraciones de oficiales y políticos soviéticos, por lo que constituye, en este caso, un libro-documento.

Encontramos en la obra las respuestas a preguntas que hasta el momento habían quedado sin contestación. Escrita con una admirable sistematización y con imparcialidad y juicio histórico-crítico, nos llega como una auténtica revelación dentro de los datos que poseíamos acerca de la Segunda Guerra Mundial.

## MUERTE EN VENECIA, de Luchino Visconti. Colección Voz-Imagen (Cine)

El guión y las fichas técnicas y artísticas, junto con la biografía de Visconti y un prólogo de una de las películas de mayor éxito de estos últimos tiempos, componen este libro, de gran interés para aquellos que estén interesados en conocer hasta el más mínimo detalle de cómo fue rodada «Muerte en Venecia», basada en la novela de Thomas Mann, aunque con claras alusiones a la biografía del gran músico Gustav Mahler, algunas de cuyas sinfonías sirvieron de fondo musical.

El libro está ilustrado con numerosas fotografías de la cinta, lo que hace de él un recuerdo aún más atractivo para aquellos que vieron esa obra maestra del cine moderno. — A. M. S.

## ASI SE APRENDE, por Sebastián Leitner. -- Editorial Herder. Barcelona.

«Hay que estudiar» es una frase que suena como un castigo, como una condenación a trabajos forzados. De nada sirven las palabras alentadoras que tratan de hacernos creer que el «estudiar» con un buen profesor moderno, o con la compañía de un grupo —en «equipo», como hoy se dice— es apasionante y excitante. Es precisamente éste el fallo que incapacita a muchos para el estudio: el creer que pueden aprender del profesor. En las actuales circunstancias, del profesor se aprende muy poco; en el mejor de los casos el profesor se limita a instruir. El aprender en cuanto tal, el proceso de la retención, es asunto exclusivo del alumno, de su trabajo solitario en casa, de su esfuerzo desconcertado y muchas veces desesperado, de la sagacidad del que se sabe perdido en un desierto sin caminos.

Dice el autor que su libro nació de la ira —de la ira provocada por la suficiencia y la complacencia con que todo el mundo y en todas las escuelas, se discrimina, se humilla, se frustran las esperanzas de los alumnos aparentemente faltos de talento, poco dotados, «tontos» o «perezosos», como si fueran, por su propia naturaleza, productos defectuosos irrecuperables, el desecho de la humanidad. Este libro se propone esencialmente deshacer tan funesto perjuicio, sobre todo en el corazón y en la mente de sus propias víctimas.

La obra está concebida con criterio práctico, sin desdeñar la exposición de las más modernas teorías científicas que pueden ilustrar sobre el proceso de aprender. No existe, desde luego, nunca el peligro de que el lector quede sumergido en un mar de especulaciones abstractas, pues el autor no regatea los ejemplos concretos al alcance de todas las inteligencias. Análogamente, el autor muestra cómo el manejo del fichero de estudio que constituye su originalísima «máquina de aprender» facilita esencialmente el aprendizaje de cualquier materia, esclarece con maestría los fundamentos científicos y psicológicos de su método y logra hacer de esta obra un instrumento indispensable para todo el que aborde el problema de «aprender», bien sea en periodo escolar, bien en edad adulta con objeto de alcanzar un perfeccionamiento profesional.

No es exagerado afirmar que el libro llena un vacío importante, y ofrece una ayuda valiosa a quienes desean aprender.

## PUTSCH. COMO HIZO HITLER LA REVOLUCION, por Richard Hanser. -- Editorial Plaza & Janés. Barcelona.

Hanser presenta lo más desconocido del nazismo: sus orígenes, ligados a la juventud de Hitler. Hay un largo periodo de formación y tanteos que si, por sí solos, no explican lo que será después el nacionalsocialismo alemán, ayudan a entender muchas de sus formulaciones y sus éxitos. El libro se centra en el líder, especialmente, pero no olvida todo el clima social que lo acompaña.

El título alude al hecho central, el fragmento de historia ofrecido, que es de la intentona de Munich el 2 de noviembre de 1923. Es un fracaso, pero es una afirmación, y el hecho, pese a su carácter descabellado y en razón a su desfachatez, inicia una propaganda del personaje y una valoración de sus posiciones. El éxito del 30 de enero de 1933, cuando es nombrado canciller, empieza en realidad en la derrota de más de nueve años antes.

Podría hablarse de la formación de un jefe o de la improvisación de un líder, pero cuánto pueda haber de peyorativo en estas expresiones debe rendirse a la evidencia de los hechos, unos hechos que demuestran que llegó a ser jefe y líder con un grado de aceptación pocas veces alcanzado. El libro sigue acertadamente los pasos iniciales, los cuales quedan ligados al valor mítico del «putsch».

**BRANDY MISTRAL**

SU LEMA... CALIDAD

# Ya somos vecinos

En Córcega, 551 ya puede Usted disponer de todos los servicios de la nueva Sucursal de Banca Catalana.

**BANCA CATALANA**

Voluntad de renovación y servicio

(Aprobado por el Banco de España n.º 8873/5)

CONSEJEROS DE PUBLICIDAD



# LOS ANUNCIOS QUE NO SON ANUNCIOS

por PABLO VILA-SAN JUAN

En toda la prensa del mundo aparecen a diario anuncios que al hombre de buena fe causan asombro; al píllo, pistas; al bobo, engaño; y al observador inteligente, indignación, no sólo porque se redacten, sino también porque se publiquen. ¿Cómo es posible que una persona normal crea que «compre sin dinero», «prestamos sin garantía», «pisos propios sin entrada» y otros no menos francamente ofensivos para la conciencia y para la inteligencia, de cualquier ciudadano consciente de sus responsabilidades. Últimamente han tomado carta de naturaleza los que prometen «casamientos provechosos», como si el amor fuera un piso, un préstamo o una finca. La cosa no es nueva, y ya tuvo ocasión de comentarla.

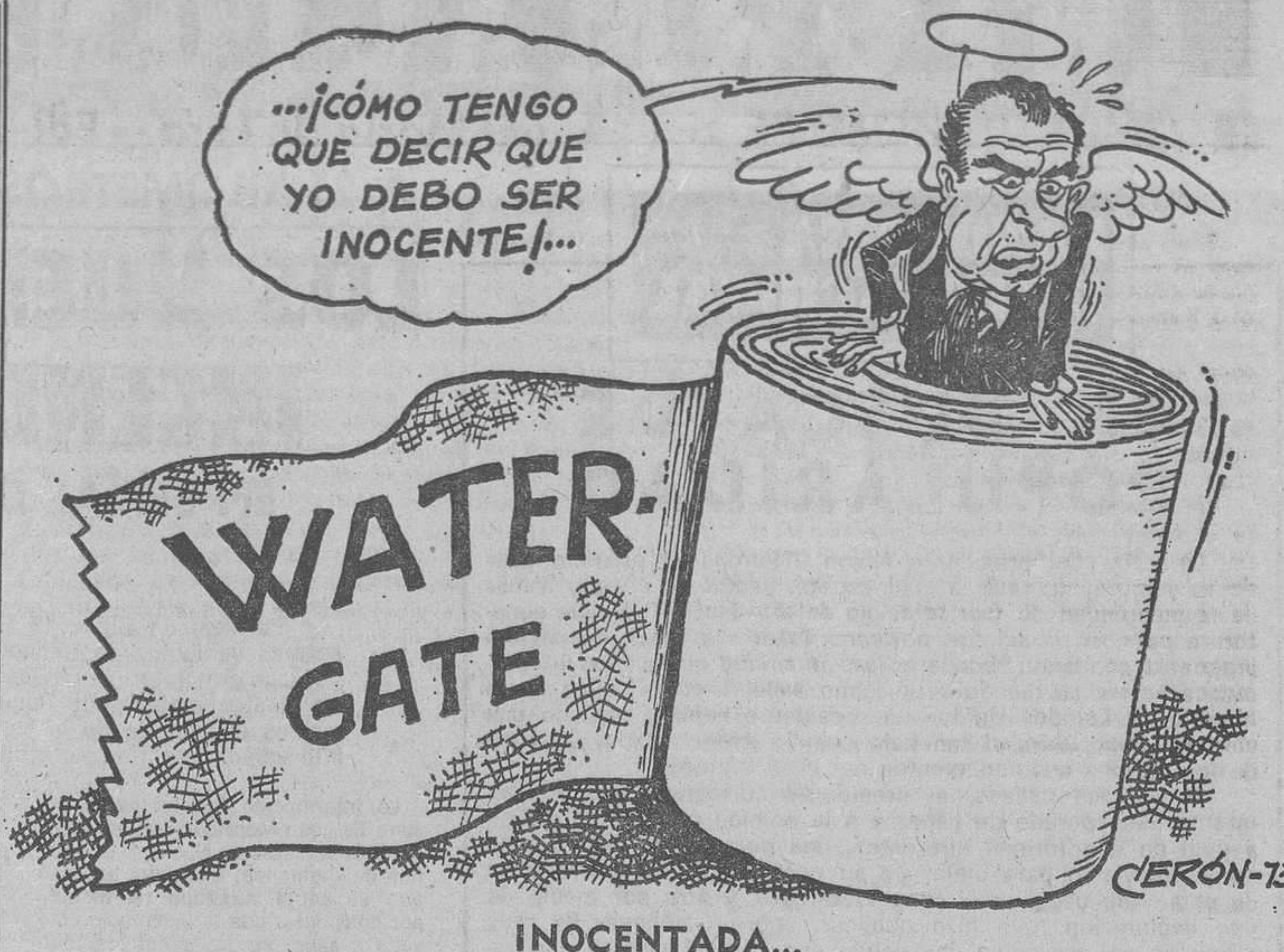
En uno de los periódicos más serios de Londres, se publicó textualmente el siguiente anuncio: «Oficina especial para fines desconocidos, solicita socios de 5 chelines, para una participación de mil libras. Escribir o dirigirse a 180 Change-Alley-Londres». Al día siguiente, desde primeras horas de la mañana, fue tal la aglomeración de gente ante el edificio de la Oficina que tuvo que intervenir la Policía, la cual al visitar al jefe del despacho correspondiente para pedir una explicación al responsable del anuncio, se halló ante un respetable caballero que muy seriamente contestó: «Señor comisario. Soy especialista de estadísticas para una publicación de informaciones ciudadanas, y el anuncio no tiene otro objeto que el de saber cuántos tontos hay en la capital de la gran Inglaterra, en un solo día».

No hemos quedado atrás en España. Un Don Nicolás Ruipérez, domiciliado en Madrid, Fuencarral, 34, entresuelo, imprimió unas circulares, y publicó anuncios en toda la prensa nacional, en que ofrecía enseñar el procedimiento de vivir sin trabajar, con sólo escribirle una carta con sello de correos para la contestación. A toneladas, llegaron al piso de la calle Fuencarral cartas y más cartas. Don Nicolás disfrutaba de una vida magnífica y ostentosa en Madrid y las

visitas que recibía de los aspirantes a saber su secreto, que residían en la capital, salían encantados de su amabilidad y buena presentación, pero sin arrancarle el consabido secreto. Pero un hombre de Barcelona, que le había escrito repetidamente sin obtener contestación, decidió algo amoscado, trasladarse a Madrid y visitar a Don Nicolás, acompañado de un estúpido garrote. Apenas empezó a hablar, Don Nicolás con palabra suave y derrochando simpatía al llegar el momento en que se convenció de que el principal argumento del catalán era el garrote, le dijo con la mejor de las sonrisas, mientras le ofrecía un espléndido habano: «Un momento, un momento. Nada de amenazas. Yo digo en mi anuncio que tengo el secreto de vivir sin trabajar. Usted me lo exige. Pues bien, yo cumplo mi ofrecimiento, y estamos en paz. Haga usted lo que hago yo. Monte una oficina, ponga anuncios, y como hay tanto idiota y tanto gandul en España, con los sellos para contestar que le mandarán a miles, tendrá lo suficiente para darse la gran vida».

Confucio, por boca de Kung-tex ha dicho: «No debemos afligirnos por no ser conocidos de los hombres, sino que únicamente debemos contristarnos por no conocer nosotros a los hombres». Salvador Madariaga, hablando del reparto de vicios entre europeos, atribuye a los ingleses la hipocresía, a los franceses la avaricia, y a los españoles la envidia. Envidia del bien ajeno. Envidia del dinero ajeno. Pero siempre a base de no poner por su parte lo necesario para evitar el vicio.

A esto, dice don Miguel de Unamuno que eso no es vivir, es durar. Y sólo por durar, por «ir tirando», algunos son capaces de creer en tantos «Don Nicolás» como existen en las más diferentes actividades. Con lo que confirman que esos «anuncios» no son anuncios como define a la palabra el Diccionario de la Lengua, sino sencillos ganchos, cebos, o redes, a los que con lamentable multitud acuden de todas partes y en todos los países.



# YO ESTOY BIEN, TU ESTAS BIEN

por EDUARDO ARCE

No es un secreto que las vacaciones constituyen el momento oportuno para leer todo lo que no se ha podido revisar durante todo el año. En la vida profesional de un individuo son tantas las obras que llegan a la mesa que es impos-

sible abarcarlas todas. Pero se hace una selección. Ahora vuelvo del frescor de la bahía de Rosas, con sus turistas alemanes, los balandros navegando por las aguas tranquilas de nuestro Mediterráneo, y la emocionante lucha del deporte náutico, acabo de leer un libro interesantísimo que supongo tendrá un gran éxito en cuanto sea publicado en España. Me refiero a «I'm OK, you're OK», que traducido al castellano quiere decir, más o menos, «Yo estoy bien, tu estás bien».

Me encuentro ante un enfoque nuevo, razonable y cada día más popular de los problemas con que todo ser humano, incluida la persona necesitada de asistencia psiquiátrica, se enfrenta a diario en sus relaciones consigo mismo y con los demás.

«Yo estoy bien, tu estás bien» ha sido escrito por el doctor Thomas A. Harris, culminación de una experiencia médica de veinticinco años, y por lo menos en Estados Unidos ha sido millonario en ventas. Ha sobrepasado un tiraje de más de dos millones de ejemplares, y después de su lectura yo lo recomendaría a todas aquellas personas que aún siguen con su intención de contraer matrimonio. Thomas Harris da unos consejos científicos para compaginar al hombre y a la mujer dentro de una familia normal.

El resultado de este estudio Harris lo denomina «análisis conciliatorio», y constituye un nuevo planteamiento que enfrenta al individuo con el hecho de que es responsable de lo que le ocurrirá en el futuro, cualquiera que haya sido un pasado. Es a la vez un método para enseñar y para aprender. Distingue tres elementos activos en la elaboración de la personalidad: el Padre, el Adulto y el Niño.

El Padre personifica las prohibiciones y unas pocas normas positivas impuestas en los primeros años de vida y aceptadas automáticamente como un evangelio. El Niño representa la emoción espontánea. Tanto el Padre como el Niño deben mantenerse en una relación adecuada con el Adulto, cuya función es la de una calculadora electrónica de la realidad, que elabora decisiones basadas en los datos aportados por la experiencia.

De esta forma, el objetivo del «análisis conciliatorio» consiste en el fortalecimiento y la emancipación del Adulto respecto de los clisés arcaicos del Padre y del Niño con el fin de hacer posible la libertad de elección y la creación de nuevas opciones.

El Dr. Harris explica que hay cuatro posiciones vitales subyacentes al comportamiento de la gente, y que son: 1) YO NO ESTOY BIEN, TU ESTAS BIEN (la dependencia ansiosa del inmaduro); 2) YO NO ESTOY BIEN, TU NO ESTAS BIEN (el «abandono» o posición de desesperanza); 3) YO ESTOY BIEN, TU NO ESTAS BIEN (la posición criminal), y, 4) YO ESTOY BIEN, TU

ESTAS BIEN (la respuesta del adulto maduro, en paz consigo mismo y con los demás). Pero Harris afirma y no sin razón, que la mayoría de las personas se comportan todavía, inconscientemente, a partir de la posición YO NO ESTOY BIEN, TU ESTAS BIEN.

El Dr. Harris aplica asimismo este sistema a los problemas de atraso infantil, de retraso mental, de la violencia, de la rebelión de los estudiantes, del prejuicio racial, de la creatividad, de la adolescencia, de la religión, de los problemas internacionales, incluida la guerra, y los problemas conyugales.

Así en este último aspecto, el Dr. Harris dice que el matrimonio es la más complicada de todas las relaciones humanas. Pocas alianzas pueden conducir a emociones tan extremadas o pueden pasar tan rápidamente de las profesiones de máxima felicidad a la fría acusación legal de crueldad mental. Si nos detenemos a pensar en la masa de datos arcaicos que cada uno de los dos cónyuges aporta al matrimonio a través de las contribuciones continuas de su Padre y de su Niño respectivos, comprenderemos fácilmente la necesidad de que ambos posean un Adulto emancipado, como condición indispensable para que esta relación funcione. Y, sin embargo, dice el doctor Harris, «la mayoría de los matrimonios son efectuados por el Niño, que concibe el amor como algo que se siente y no como algo que hacemos nosotros mismos, y que entiende la felicidad como algo detrás de lo cual se corre y no como un producto secundario que se obtiene cuando se trabaja por la felicidad de otro y no por la propia».

Creo que la tesis que plantea el Dr. Harris será motivo de polémica y de estudio, motivo de otros trabajos, ya que su lectura es mensaje de esperanza y un manual para la supervivencia de la humanidad.



## CAJA DE AHORROS VIZCAINA



### Se necesita cubrir la plaza de JEFE DE MECANIZACION

#### FUNCIONES:

Será responsable ante la Dirección del funcionamiento del Departamento de Proceso de Datos de la Caja y de la implantación de mejoras y nuevas aplicaciones que satisfagan las necesidades de información a corto y largo plazo.

Será el Director Técnico Administrativo de todas las actividades relacionadas con Proceso de Datos. Definirá su presupuesto y necesidades para cubrir los objetivos que se le fijen y será responsable del control del presupuesto y objetivos aprobados.

#### SE REQUIERE:

- Dotes de mando, dirección y organización de trabajo en equipo.
- Capacidad para comunicarse con los demás.
- Mentalidad analítica con capacidad de síntesis.
- Dedicación absoluta.
- Título profesional.
- Servicio Militar cumplido o exento.

#### SE CONSIDERARA:

- Conocimientos de organización administrativa.
- Conocimiento del idioma Inglés.
- Experiencia en evaluación del control de proyectos.

Los aspirantes serán sometidos a una serie de tests psicotécnicos y, considerando los méritos que concurran, se hará la primera selección.

Con los seleccionados se mantendrán entrevistas personales y podrán realizarse aquellas pruebas que la Caja de Ahorro Vizcaina pueda estimar oportunas.

#### SE OFRECE:

Inclusión en plantilla con interesante remuneración, que se fijará en función de la valía y experiencia del candidato.

#### FORMALIDADES:

Los aspirantes podrán solicitar los impresos de admisión y bases del Concurso, en las Oficinas Centrales de la Institución, Pza. España, 1, (Departamento de Personal), donde les será facilitada información complementaria.

#### PLAZO DE ADMISION DE SOLICITUDES:

Se cerrará a las trece horas del día 1.º de setiembre próximo.

Bilbao, Agosto de 1973

ARTE-JOYAS

JOYEROS  
fundada en 1880

ALIANZAS DE BRILLANTES  
SORTIJAS DE PEDIDA  
SIEMPRE LAS ULTIMAS  
CREACIONES

AV. JOSE ANTONIO, 636  
(junto pº de gracia)

PRECIOS MUY RAZONABLES



# INFORMACION EXTRANJERA

## PANORAMA INTERNACIONAL

### EN BUSCA DE POPULARIDAD

La visita del presidente Nixon a Europa el próximo mes de noviembre, durante la cual espera, según se afirma, firmar una nueva declaración de principio de la Alianza Atlántica, constituirá para el presidente norteamericano una baza decisiva a jugar para conseguir recuperar la popularidad que en los últimos meses ha ido perdiendo a un ritmo escalofriante. Nunca en la historia de Estados Unidos un presidente había alcanzado una cota de impopularidad tan baja como Richard Nixon, después de los últimos acontecimientos del caso Watergate.

La semana pasada, el presidente norteamericano, en un intento desesperado de ganarse a la opinión pública, se dirigió a ésta de dos formas diferentes, una personalmente a través de la televisión para alejar de su persona cualquier sospecha de estar implicado en el caso Watergate, y otra por medio de una declaración, que hizo publicar, sobre Camboya. Es muy difícil no enlazar estas dos actuaciones presidenciales que resaltan las dificultades interiores y exteriores con que se enfrenta el Jefe del Ejecutivo norteamericano.

En su mensaje televisado no ha suministrado ningún elemento nuevo sobre Watergate, ya que basándose principalmente en el hecho de que la comisión senatorial no había podido establecer ninguna prueba contra el presidente, éste se ha limitado, con algunas variaciones de matices, a la misma versión de los acontecimientos que ya había dado al país: ignoraba todo lo concerniente al caso Watergate. Lo único nuevo que se puede resaltar de su discurso es que en esta ocasión no se le saltaron las lágrimas, que ha colgado el «sanbenito» a sus colaboradores más íntimos, aquellos mismos a los que defendió a ultranza en los primeros momentos del caso, y que en un intento desesperado por eximirse de toda culpa, ha hecho remontar la «corrupción» que reina en el sistema ejecutivo a los tiempos de los presidentes Kennedy y Johnson. Una excusa demasiado débil a la par que poco elegante.

Al mismo tiempo, la suspensión de los bombardeos decretada por el Congreso pone el acento sobre lo que es el error y el fracaso más espectacular de la política norteamericana en el Sudeste asiático. Una vez más, aquí también, Nixon, en su declaración difundida por la Casa Blanca, ha transmitido la responsabilidad al poder legislativo calificando su actitud de abandono de un país amigo. Pero da la impresión de que el presidente norteamericano ha olvidado que las operaciones no han tenido ningún resultado positivo ni estratégico ni diplomático en Camboya, ni tenían el menor aspecto de darlo, y que la prohibición del Congreso ha sido para Nixon como una puerta de escape.

La enérgica postura del Congreso en el asunto camboyano ha sorprendido un poco a los observadores políticos, puesto que hasta ahora Nixon era criticado únicamente por el Senado, pero es un indicativo para el presidente de que ha perdido una gran parte de su autoridad entre una amplia fracción de sus propios correligionarios.

No es de extrañar, pues, que Nixon pretenda con su próxima visita a Europa recuperar su prestigio, lo mismo que ocurrió con sus visitas al campo comunista.

#### EL X CONGRESO DEL P. C. CHINO

El movimiento de importantes políticos chinos en Pekín ha hecho pensar en la inminente convocatoria del X Congreso del P. C. chino (el anterior se celebró en 1969). Pese a las pocas informaciones que al respecto se poseen, es evidente que el tema esencial que tratará el X Congreso será el de confirmar en sus puestos a los dirigentes actuales, reconstruir las instancias superiores (de los cinco miembros que formaban el Buró Político sólo quedan dos, Mao Tse-Tung y Chu En-Lai) y definir las nuevas orientaciones políticas.

Pero la cuestión más importante que debería ser debatida en los trabajos del X Congreso será la relacionada con la sucesión de Mao Tse-Tung, a menos que no se piense en una solución colegial, ya que de los primeros compañeros de Mao sólo queda Chu En-Lai, que es de la misma generación que el presidente chino, y que por lo tanto no es la solución.

R. MAZO

### Cierre de la frontera paraguayo-argentina

## SE DEBE A UN ESTRICTO CONTROL DE POSIBLES OPOSITORES A PARAGUAY

AFIRMA EL MINISTERIO ARGENTINO DE ASUNTOS EXTERIORES

Buenos Aires, 19. (Efe.) — Con respecto al cierre de la frontera entre Paraguay y Argentina dispuesto ayer por el Gobierno del general Stroessner, en Asunción, el ministro argentino de Relaciones Exteriores afirma en un comunicado emitido aquí al respecto, que dicho cierre de frontera se debe sólo a un estricto control por parte de las autoridades del país vecino, ante la presunción de que se encuentran en Argentina opositores al actual Gobierno de Paraguay.

El texto íntegro del comunicado es el siguiente.

«Con respecto de los cables de agencia de noticias que mencionaron el eventual cierre del tráfico comercial con La Argentina, por parte del Paraguay, la Cancillería aclara que solamente se trata de un control estricto por parte de las autoridades del Paraguay, del tránsito de las personas, porque parecería que estas fronteras con ese país de dirigentes opositores al Gobierno del general Stroessner, de ser eso cierto la Argentina tomará todas las medidas necesarias a fin de garantizar que des-

de el territorio argentino no se cometa ningún acto de hostilidad en contra de las actuales autoridades paraguayas.»

«La medida ha sido evaluada en el ámbito de la Cancillería como una respuesta a la decisión argentina de cancelar el viaje del canciller Alberto J. Vignes con motivo de la reanudación de Alfredo Stroessner a la Presidencia», señala hoy el matutino «Clarín» al referirse al cierre comercial de las fronteras paraguayas con la Argentina.

Agrega seguidamente que se entendía que «la visita del canciller coincidiría con la firma de ratificación del tratado de Itaipu, por el que se dará iniciación a los trabajos en la reconstrucción de la presa de Sete Quedas.»

«En este sentido —subraya el diario—. La Argentina insiste que dicha obra hidroeléctrica modificaría la relación ecológica aguas abajo del Paraná y causaría inconvenientes en proyectos del mismo tipo a iniciarse con la participación argentina.»

Añade que «por otra parte, incidió en la decisión del Gobierno argentino

### A 25 KILOMETROS DE SANTIAGO

## LOS HUELGUISTAS DEL TRANSPORTE INCENDIAN SETENTA CAMIONES

EN SEÑAL DE PROTESTA POR LA INCAUTACION DECRETADA POR EL GOBIERNO ALLENDE

Santiago de Chile, 19 (EFE). — Aproximadamente unos setenta vehículos de transporte de carga fueron incendiados por sus propietarios en las últimas horas de ayer, sábado, en el aparcamiento de Puente Alto, situado a unos 25 kilómetros al sudeste de la capital chilena, el primero que fue intervenido por fuerzas militares.

La información fue facilitada por Juan Esteban Manrique, asesor legal de la Confederación Nacional de Dueños de Camiones. Manrique expresó que se había adoptado tal medida por considerar que la incautación llevada a cabo por los efectivos militares es ilegal y anunció que los transportistas estaban dispuestos a incendiar los 70.000 vehículos actualmente en huelga si el Gobierno persiste en la medida de requisito.

La huelga del transporte ya cumplió veinticinco días. Según informes oficiales, ha provocado pérdidas para el país de más de 30 millones de dólares. Junto con las derivaciones propias del conflicto, como entorpecimiento en la distribución de productos esenciales para la población, ha originado también una compleja situación política.

Ayer dimitió el comandante en jefe de la Aviación, general César Ruiz Danyau, que ocupaba la cartera de Obras Públicas y Transportes, al considerar que había fracasado en sus gestiones para solucionar el conflicto del transporte.

#### Seguirán en su postura

Los transportistas continuarán sin variación el paro que mantienen a través del país desde hace veinticinco días, y mientras el Gobierno no acceda al cumplimiento de un memorándum de 14 puntos que resuelve sus problemas fundamentales, expresó el presidente de la Confederación

Nacional de Dueños de Camiones, León Vilarín.

Vilarín intervino por una red par-cial de radioemisoras del país, para señalar que el cambio de ministro de Obras y Transporte y la dimisión del subsecretario de Transportes, Jaime Falvoovich, no había cambiado la situación, sobre todo al insistir en lo que calificó de ilegal requisa de camiones. Agregó que los transportistas usarán de todos los medios legales para defender sus fuentes de trabajo y que llevarán a los militares que requisen vehículos.

Actualmente hay setenta mil camiones paralizados, sin contar con las diversas líneas de buses urbanos e interprovinciales paralizadas, se reincorporaron hoy al trabajo un sector de los chóferes en huelga, pero persiste el paro de un sector de la movilización colectiva particular.

#### Paro médico

Un paro indefinido acordó realizar a partir desde las 24 horas de hoy, el Consejo Regional Santiago del Colegio Médico de Chile, que agrupa al cincuenta por ciento de los facultativos, en apoyo y solidaridad con la huelga de los médicos de Valparaíso, Temuco y Valdivia, según expresa un comunicado oficial.

También se dio a conocer que el Sindicato de Oficiales de la Marina Mercante chilena había anunciado un paro nacional indefinido en solidari-



El general chileno César Ruiz en el instante de entrar en el palacio presidencial para presentar su dimisión del cargo de ministro de Obras Públicas y Transportes por considerar que había fracasado en su intento de resolver la crisis de transporte que dura ya veinticinco días. — (Foto Cifra-Upi)

dad con los gremios de transportes en huelga.

#### Mediación de monseñor Henríquez

Dirigentes de la alianza izquierdista gobernante, la Unidad Popular, se entrevistaron con el cardenal y

cabeza de la Iglesia Católica chilena, arzobispo Raúl Silva Henríquez, para solicitarle su mediación ante la crítica situación que vive el país, según informa hoy el diario «El Mercurio».

Añade el matutino que esta mediación sería ante sectores de la oposición, especialmente de la democracia cristiana y tendría por objetivo inmediato buscar una solución a los problemas derivados del paro de los transportistas y otros que afectan al país.

Según trascendió, el prelado prometió realizar gestiones de esta naturaleza, luego de haber hecho un llamamiento a los chilenos al «desarmarse de los espíritus y de las manos».

### EN EL ATOLON DE MURUROA

## Tercera explosión nuclear francesa en este año

Wellington, 19. (Efe-Reuter). — Francia hizo estallar esta mañana una relativamente pequeña bomba nuclear en la zona del atolón de Mururoa, según ha manifestado el primer ministro neozelandés, Norman Kirk.

Kirk añadió que la bomba tenía una potencia aproximada de cinco a diez kilotoneladas, pero que la misma no era de hidrógeno.

#### Silencio en París

París, 19. (Efe). — Ninguna precisión sobre la naturaleza de la bomba que estalló hoy en el polígono de

tiro del Pacífico, según informaciones procedentes de Australia y Nueva Zelanda, fue hecha por vía oficial en Francia.

En los medios especializados se hace observar que el ensayo de hoy es el número cincuenta de los efectuados por Francia desde el 13 de febrero de 1960, y el número treinta y tres de los que tuvieron lugar en Mururoa (las primeras explosiones se efectuaron en el Sahara).

Corresponde, por otra parte, al tercer experimento nuclear efectuado por Francia en el Océano Pacífico durante su campaña de 1973. Los dos primeros, los 21 y 28 de julio de 1973, consistieron en bombas consideradas de poca potencia.

Francia trata de abastecer de cargas nucleares sus aviones «Mirage», los cohetes almacenados en los silos de la región de la Alta Provenza y los que equipan sus submarinos atómicos.

Los actuales experimentos están destinados a perfeccionar la carga

termonuclear o bomba «H» que, según previsiones oficiales será operacional en 1976. Al mismo tiempo Francia está estudiando otros procedimientos que podrían ser operacionales a más largo plazo, como las cargas con «cabezas múltiples».

#### Condena japonesa

Tokio, 19. (Efe-Reuter). — El Congreso japonés contra bombas nucleares y de hidrógeno, ha condenado hoy las pruebas atómicas, calificándolas de actividades hostiles a toda la humanidad y ha declarado que no se puede seguir permitiendo la progresiva contaminación y destrucción del medio ambiente.

El Congreso, después de denunciar la tercera prueba nuclear francesa en el Pacífico, ha realizado un llamamiento abogando por la cooperación internacional, con objeto de intensificar las campañas a favor de una prohibición del uso, producción y almacenamiento de bombas nucleares.

### EN UN 44 POR CIENTO

## Los norteamericanos piensan que Nixon está implicado en el caso Watergate

Washington, 19. (Efe). — Solamente un 27 por ciento de los norteamericanos «quedó convencido» de la explicación que dio el presidente Nixon el pasado miércoles de su intervención en el caso «Watergate», mientras que un 44 por ciento quedó dudando como antes, según reveló hoy domingo una encuesta «Gallup».

La encuesta afirma también que la mitad de los que vieron el mensaje presidencial «no creen» al presidente cuando afirma que no tuvo nada que ver con el espionaje electoral y con el posterior encubrimiento del caso.

Un 56 por ciento también es de la opinión de que Nixon debería entregar sus famosas cintas magnetofónicas, que presuntamente revelarían la verdad de todo el caso, al fiscal especial Archibald Cox y al Comité Senatorial que preside San Erven.

El sondeo, que adquiere especial importancia desde que el presidente Nixon hizo un llamamiento al pue-

blo americano para que dejara a un lado el «Watergate» y se ocupara de los problemas reales del país, señala que un 77 por ciento del país está interesado en el descubrimiento de la verdad y cree que deberían seguir las audiencias del Congreso.

El sondeo de opinión fue realizado por teléfono la noche siguiente al mensaje presidencial, por especial encargo del «New York Times» al Instituto de Opinión «Gallup».

### NO SE ESTABLEZCA

sin antes pedir presupuesto para la instalación de su tienda o bar a: LAYES, Valencia, 142, Jto. Urgel. Tel. 253-92-58. Crédito 24 meses. Visite nuestra exposición

### A TRAVES DE SUS PORTAVOCES

## El Gobierno Brandt reafirma su lealtad a las alianzas occidentales

Bonn, 19. (Efe). — El Gobierno federal alemán ha recalorado, por boca de sus portavoces autorizados, que permanece fiel a las alianzas occidentales, tanto al Pacto Atlántico Militar de la OTAN como a la línea de unidad europea dentro del espíritu y las estipulaciones comunitarias.

Bonn rechaza las especulaciones de origen francés sobre eventuales tendencias neutralistas y el «separatismo» diplomático de la Bundesrepublik.

Los círculos gubernamentales de Bonn critican la conducta de la oposición democristiana, que hace suyas algunas de las apreciaciones francesas. «Estas objeciones —ha subrayado el secretario de Estado Von Wechmar— no tienen fundamento ni ganarán en veracidad por mucho que las recoja y repita Karl Carsten.»

El jefe de los dos partidos de la conjunción contraria a Brandt, profesor Karl Carsten, redobla sus ataques al Gobierno y, a juicio de observadores imparciales, dirige la ofensiva apuntando ciertamente a un flanco débil de la coalición liberal-socialdemocrática. Carsten quiere saber —y así lo pide en declaraciones a «Bild am Sonntag»— si el canciller Brandt se solidariza con el famoso plan de Egon Bahr, que data de 1969, un programa en cuatro etapas conducente a sustituir, por un sistema endeble de seguridad colectiva, los bloques militares en presencia de Varsovia y de la OTAN.

Médicos Urgencia  
Teléfono 221-21-21

UNA MARAVILLA LLAMADA ALBI

SOLO CUESTA 49 Ptas.

COMPELLO, PUERTELLO, GUERRA Y SUS HIJOS

PARA EL, ELLA Y SUS HIJOS

CORTESE Vd.

mismo el cabello con el maravilloso PEINE CORTA CABELLO ALBI

DE VENTA EN PERFUMERIAS • DIRECCION ALBI • SITGES



CON 190 HOMBRES

# Bolivia: EL EX MINISTRO DE SALUD SE SUBLEVA CONTRA HUGO BANZER

La Paz, 19. (Efe.) — A las cuatro de la madrugada, hora española, el ex ministro boliviano de la Salud, Carlos Valverde, sublevado ayer, al frente de 190 hombres armados, contra el Gobierno del presidente Banzer, seguía parapetado en la hacienda «La Perseverancia», en tanto las autoridades realizaban gestiones para disuadirle de su actitud.

Según un contacto telefónico logrado por «Efe» con la ciudad de Santa Cruz, situada a 900 kms. al este de La Paz, hoy el propio jefe del Estado, Hugo Banzer, que se halla en esa capital del oriente, de persistir la situación, iría personalmente a «La Perseverancia» para tratar de convencer al que fue su ministro de Salud.

«La Perseverancia» está situada a 70 kms. al noroeste de Santa Cruz, en la provincia de Ichilo, caracterizada por su producción de algodón.

En el contacto telefónico de «Efe» con Santa Cruz, se supo que el levantamiento de Valverde no causó sorpresa entre la población.

Según informaciones obtenidas telefónicamente, Valverde introdujo armamento en el país hacién-

dolo pasar por medicinas donadas por instituciones extranjeras.

Ayer tarde, poco después del arribo del presidente Banzer a Santa Cruz, se realizó una reunión de emergencia en el Colegio Militar de Aviación. No trascendió nada de lo tratado, instantes después una comisión de altas autoridades del departamento se trasladaron a «La Perseverancia» para conferenciar con Valverde.

El jefe de la sedición participó hace dos días en un acto público de homenaje al golpe que derrocó hace dos años al izquierdista Juan José Torres.

Valverde, jefe de un grupo disidente del partido gobernante, Falange Socialista Boliviana, cuenta con la simpatía de sectores de la juventud, universitarios y mujeres de ese distrito tropical.

Desde el medio día de ayer tropas antiguerrilleras del regimiento «Rangers» tienen rodeada la propiedad agrícola donde están atrincherados los sediciosos. Pero no se ha producido ningún enfrentamiento armado.

ULTIMA HORA

## Las tropas gubernamentales tomaron la finca «La Perseverancia»

Se desconoce la suerte de Carlos Valverde

La Paz, 19 (EFE). — Fuerzas antiguerrilleras del regimiento «Rangers» tomaron esta tarde la hacienda «La Perseverancia», donde desde el viernes se hallaban atrincherados 190 hombres, al mando del ex ministro de Salud, Carlos Valverde, informaron en La Paz fuentes cercanas a los altos círculos del Gobierno.

Los rebeldes, tipificados como de extrema derecha, se dieron a la fuga, agregaron esas fuentes.

Se desconoce la suerte corrida por Valverde. No se descarta la posibilidad de que el ex ministro haya logrado salir rumbo a Paraguay.

Posteriormente, se espera un mensaje del presidente Hugo Banzer, que dirigirá al país desde la ciudad de Santa Cruz, situada a 900 kilómetros al este de La Paz.

## Ligera mejoría del rey Gustavo-Adolfo, de Suecia

Helsingborg (Suecia), 19. (Efe-Reuters). — El rey Gustavo Adolfo, de Suecia que ingresó ayer en el hospital de Helsingborg con una dolencia intestinal, ha pasado una noche tranquila, pero permanecerá en el centro clínico por una semana, según se ha comunicado oficialmente en medios allegados a palacio.

El rey se encuentra en buen estado, sin embargo, el portavoz oficial ha añadido que ayer se practicó una transfusión sanguínea al rey Gustavo que sufrió una hemorragia.

El médico personal del rey, Gunnar Björck, llegó anoche a Helsingborg procedente de Estocolmo.

TRAS ACEPTAR LA CANDIDATURA

# PERON EXHORTO A SUS SEGUIDORES A SEGUIR EN LA TAREA DE PACIFICAR AL PAIS

Al parecer hay un endurecimiento de los radicales contra el peronismo

Buenos Aires, 19 (EFE). — El teniente general Juan Domingo Perón e Isabel Martínez, ante el Congreso Justicialista, aceptaron la integración de la fórmula presidencial, reiterando el ex mandatario la necesidad de desterrar sectarismos y exclusiones.

Durante una hora, Perón se explayó en consideraciones acerca de la labor cumplida por sus diez años de gobierno, lo realizado en noventa días por el actual y criticó las pautas del desarrollo tecnológico que atentan contra la supervivencia.

Exhortó a «seguir adelante en la tarea de pacificar al país y unir a los argentinos, porque frente a nosotros tenemos la situación tan grave y difícil, en todos los aspectos, que si por esta vez no somos capaces de unirnos, seremos en el futuro los culpables de la disociación de nuestra comunidad y del desastre de nuestra nación».

VICTOR

Todo indica, por otra parte, que se está produciendo un giro en el radicalismo con relación a la campaña electoral que la Unión Cívica Radical se propone iniciar mañana.

Ese giro —a juicio de algunos observadores—, está señalado por lo que los dirigentes de la agrupación consideran como un endurecimiento frente al Gobierno y a Perón.

Según dichas fuentes, la estrategia de los radicales prevé enérgicas críticas a los tres meses de Gobierno justicialista, haciendo hincapié en la violencia, el recrudecimiento de la delincuencia, el desorden, el vacío de poder, algunas discriminaciones de tipo político y la presunta falta de prescindencia del Gobierno en el proceso preelectoral.

Mensaje de Perón

Entre otras cosas, el general Perón dijo:

«Yo no he querido eludir la responsabilidad de invertir nuevamente

el Gobierno de la nación, tarea ciertamente difícil, compleja y larga: he querido dar, el ejemplo a nuestro movimiento buscando en este gesto el sacrificio que cada uno de nosotros debe estar dispuesto a prestar en estos momentos al país».

El ex primer magistrado argentino habló durante casi todo su extenso discurso de los principios, significación, desarrollo, trascendencia, implicaciones y repercusiones del peronismo, afirmando que viene «De Europa, cerca de África y en Francia se han escrito ya varios libros sobre el Justicialismo, en Italia hasta se han abierto unidades básicas justicialistas y en Nueva York hay una unidad peronista cuyos miembros hacen exteriorizaciones en la vía pública». «Llama entonces la atención —dijo a renglón seguido— que haya todavía algunos argentinos que no sepan lo que es el Justicialismo».

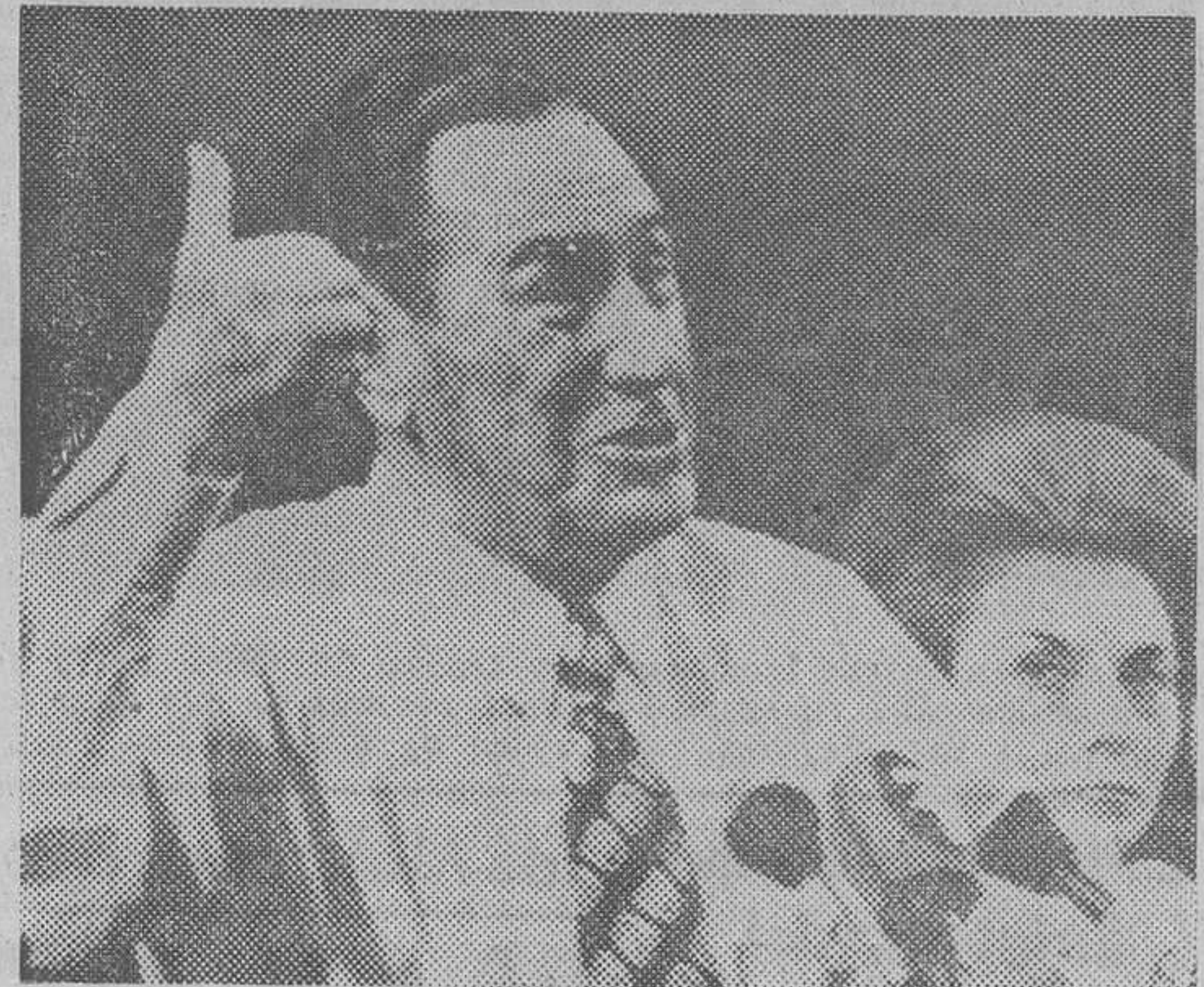
A continuación, refiriéndose a la necesidad de imponer los principios

constitucionales en La Argentina de 1973, el antiguo líder del peronismo afirmó que el Gobierno de Cámpora renunció para que se cumpla la Constitución y que él a pesar de su resistencia, se ha obligado a aceptar algo a lo cual había ya renunciado terminantemente, esto es, la candidatura a la presidencia de la nación.


«Ahora, hay algunos, especialmente políticos— agregó Perón— que con una incomprensión tremenda afirman que todo esto es un proceso irregular. Esos son los que apoyaron la inconstitucionalidad, a pesar de mostrar en los hechos una conducta muy difícil de explicar cuando se trata de sostener la verdad y no la hipocresía.»

En otro orden de cosas, refiriéndose a las responsabilidades del peronismo en cuanto a la reconstrucción de país, Perón dijo: «Lo primero que tenemos que hacer es reconstruir, moral y espiritualmente, a esos argentinos que están dudando de nuestra propia capacidad humana.»


A renglón seguido, pensamos en reconstruir las cosas, que siempre valen menos que los hombres y que es más importante reconstruir. Para eso debemos pensar que la tarea no es tan simple como algunos imaginan. Tenemos frente a nosotros un problema ante el cual yo me vi abocado en 1946. Es decir, un país con una economía no floreciente, con un sistema social injusto y con un juego político difícil y comprometido. Yo ya pasé por esta situación que, en el fondo, sin ser tan grave, era muy similar a la que estamos atravesando en los presentes días.»



El general Perón, junto al cual aparece su esposa Isabel Martínez, dirigiéndose a sus correligionarios después de haber aceptado la candidatura a la presidencia de la República de la Argentina, integrada por él y su esposa. — (Foto Europa Press)



## CAJA DE AHORROS VIZCAINA



### Se admiten solicitudes para cubrir dos plazas de PROGRAMADORES-ANALISTAS

**SE REQUIERE:**

- Dominio de lenguajes de programación simbólicos.
- Conocimientos de Organización de ficheros en soportes magnéticos.
- Dedicación absoluta a su trabajo.
- Iniciativa e imaginación.

**SE CONSIDERARA:**

- Experiencia en trabajos bancarios.
- Conocimiento del idioma inglés.
- Experiencia en teleproceso.

**SE OFRECE:**

- Cumplidas las condiciones que les fije la Caja, podrán alcanzar unos ingresos mínimos netos de 500.000 ptas. anuales.

**FORMALIDADES:**

Los aspirantes podrán solicitar los impresos de admisión en nuestro Departamento de Personal, Oficina Principal, Pza. de España, 1, a donde podrán dirigirse para interesar más información.

Los aspirantes deberán realizar un test psicotécnico y una entrevista personal.

El plazo de admisión de solicitudes se cerrará el día 1 de setiembre próximo.


## CANARIAS

Salidas semanales en barco  
Salidas diarias en avión  
Viajes desde 7 días

ESTANCIAS EN  
**LAS PALMAS  
MASPALOMAS  
PUERTO DE LA  
CRUZ, etc**

**Excursiones a  
LA PALMA  
y LANZAROTE**

Precios especiales



**CI.A HISPANOAMERICANA  
DE TURISMO**  
AGENCIA DE VIAJES - GRUPO ARGENTIN 19

**Paseo de Gracia, 11.**

Tel. 258-65-00 (10 líneas)

**SOBRE EL SECUESTRO DEL «HIPPI DE ORO»**

### Ultimátum de la familia a los secuestradores


Roma, 19. — Si en el plazo de una semana los secuestradores de Paul Guetty tercero no aceptan las condiciones monetarias de la familia, ésta se desentenderá definitivamente del asunto suceda lo que suceda —ha manifestado en Roma uno de los tíos del «hippy de oro» presuntamente secuestrado.

Como se recordará, Gail Harris, madre de Paul, manifestó por televisión hace un par de semanas que solamente podría entregar como rescate de su hijo 300 millones de liras —500.000 dólares—, en vez de los diez mil millones —16 millones de dólares—, que éstos pedían.

En las dos semanas transcurridas desde el ofrecimiento de la señora Harris, los secuestradores no han dado señales de vida.

**Como recuperó su cabello el famoso defensa internacional del fútbol español...**

**...Antonio M. Morales «ANTON»**



**Esta es la respuesta**

Antón tenía problemas con su pelo como lo tiene uno de cada tres hombres en el mundo. Para evitar la calvicie probó todo pero nada dio resultado.

Un día leyó en los periódicos acerca del Sistema Svenson. UN NUEVO CABELLO EN SOLO 4 HORAS ¡SENSACIONAL, CASI INCREÍBLE! y, rápidamente, solicitó una consulta gratuita en el Centro Svenson más próximo a su residencia. Una vez bien informado DECIDIÓ VOLVER A TENER CABELLOS DE NUEVO. Iguales a los que tenía antes.

Exactos en color, calidad y forma. Firmes e irreconocibles. Hoy en día ANTON juega y entrena a diario con su equipo, frente a miles de espectadores. Dinámico, lleno de energía y entusiasmo y su apariencia es infinitamente más joven.

**NO ES TRATAMIENTO, NI PELUCA, NI TRASPLANTE, NI REQUIERE INTERVENCIÓN QUIRÚRGICA.**

Svenson puede hacer lo mismo con Vd. Pida cita o venga personalmente a:

**BARCELONA - Edificio Florida - Floridablanca, 146 - Tels. 325 13 47/48**

MADRID - SVENSON HAIR CENTER - Núñez de Balboa, 84 Bajo - Tels. 225 59 35 y 276 57 93

BILBAO - SVENSON HAIR CENTER - Ercilla, 29 - Tel. 43 89 13

SEVILLA - CESAR HAIR CENTER - Asunción, 6-1.º Drcha. (Los Remedios) - Tel. 27 35 64

VALENCIA - CESAR HAIR CENTER - Poeta Quintana, 7. 1.º (costado Corte Inglés, esquina D. Juan de Austria) - Tel. 22 81 79 De 9 a 19.30 h.



**SVENSON Hair Center**

BARCELONA - Edificio Florida - Floridablanca, 146 - Tels. 325 13 47/48

El sistema Svenson es el único legítimo, patentado y utilizado en 53 ciudades en todo el mundo.



PUNTO FINAL AL DRAMA DE BREST

# UNO DE LOS BANDIDOS SE SUICIDÓ Y EL OTRO SE ENTREGÓ A LA POLICIA

Brest (Francia), 19. — A primera hora de esta mañana falleció en el hospital Morvan de Brest el bandido Paul Ciaramitaro, que intentó suicidarse el sábado por la noche, de un tiro en la cabeza, en una casa de Brest (Bretaña), donde se hallaba atrincherado desde hacía 37 horas en compañía de otro bandido, François Phily, y de una anciana de 71 años de edad, cardíaca, Margueritte Le Moigne.

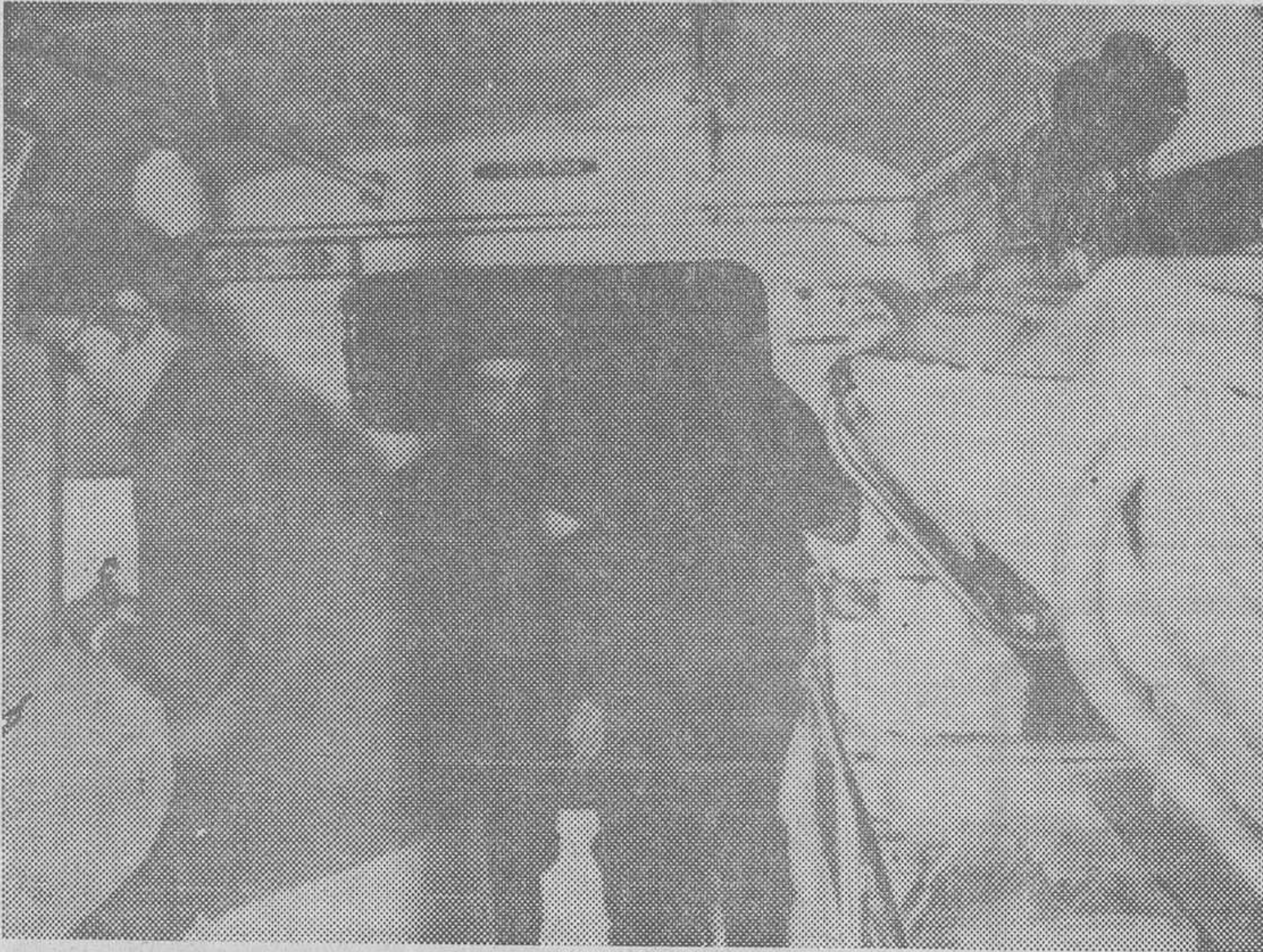
Los atracadores habían propuesto el sábado por la mañana un plan de fuga, so pena de ejecución de la anciana. «Saldremos el sábado por la noche, a las 23.00 horas. Preparen un coche. Exigimos que antes de las 22 horas el mismo ministro del Interior (Raymond Marcellin) hable en la emisora "France Inter", para asegurarnos que no se formarán en las carreteras barreras de policía, a fin de detenernos». El mensaje fue enviado utilizando a la anciana, a quien los bandidos encargaron de su lectura.

Durante toda la jornada del sábado el comisario Broussard conversó con los atracadores, mediante portavoces. Ciaramitaro le dijo que sólo le quedaban dos soluciones, huir con su rehén o suicidarse, pues había reconocido el asesinato del policía Le Cam y sabía que una pena muy grave le sería aplicada. Media hora antes del plazo el bandido pidió reflexionar aún, antes de que llegaran las 11 de la noche. En este momento la casa se encontraba iluminada por reflectores y rodeada por tiradores escogidos que apuntaban a la salida.

A las 23 horas se oyó un disparo en el interior de la casa y transcurrieron unos minutos de angustia, hasta que apareció en la puerta la señora Le Moigne. «El siciliano se suicidó», se limitó a decir. Poco después, el otro bandido, François Phily, se entregó sin intentar ninguna resistencia.

El drama empezó el viernes por la mañana, cuando los dos bandidos atacaron una agencia de crédito industrial de la ciudad. Después de encerrar a un cliente y al cajero en un armario se apoderaron de 54.000 francos. Para poder escapar del policía que les perseguía, Ciaramitaro disparó con el revólver, resultando muerto el agente. Acorralados, se vieron obligados a llamar a la puerta de la señora Le Moigne, donde se atrincheraron. Inmediatamente después dispararon contra los policías que intentaban entrar en la casa y manifestaron su intención de conservar como rehén a la anciana.

Ciaramitaro, originario de Bizerta (Túnez) había sido condenado en 1964 a quince años de reclusión por atraco a mano armada, Phily, por su parte, fue condenado a 20 años de la misma pena por diversos delitos. Ambos fueron liberados en mayo pasado «por buena conducta». —Efe.



El señor Le Moigne acompaña a su esposa, Catherine, de 71 años de edad, en la ambulancia que la trasladó a un hospital de Brest después de que fuera puesta en libertad tras permanecer 37 horas como rehén de dos bandidos. — (Foto Europa Press)

DESPUES DE JURAR SU CARGO

# PAPADOPULOS ANUNCIO UNA AMNISTIA PARA LOS PRESOS POLITICOS GRIEGOS

El próximo año quedará restablecido el régimen parlamentario con la celebración de elecciones generales

Atenas, 19 (EFE-Upi). — George Papadópulos ha prestado hoy juramento como primer presidente de la nueva República Griega, en la catedral de Atenas.

En una breve ceremonia, el presidente en funciones del Tribunal Supremo Griego, Isandros Kanellakos, dio lectura al acta del referéndum, del 29 de julio, ratificó el nombramiento de Papadópulos para un mandato presidencial de siete años.

Papadópulos prestó juramento ante el arzobispo Jerónimos de Grecia.

Amnistía política

El presidente griego, George Papadópulos ha anunciado hoy una amnistía para los presos políticos griegos.

Al dirigirse al pueblo después de haber prestado juramento como presidente de la nueva República, Papadópulos ha prometido celebrar elecciones parlamentarias el próximo año.

El presidente ha anunciado también que había perdonado a Alexandros Panagulis, ex soldado condenado a muerte por intentar matar a Papadópulos en agosto de 1968.

El presidente Papadópulos dió la impresión de gran confianza en sí mismo en su primer discurso televisado a la nación en su nueva función de presidente de la República.

Ha prometido establecer un Tribunal Constitucional en septiembre, en vez de en diciembre, como estaba previsto. También ha señalado que las elecciones generales parlamentarias se celebrarán el próximo año, y no a principios de 1975, como había prometido anteriormente.

Papadópulos ha afirmado que se habían restablecido todos los artículos de la Constitución suspendidos cuando el Ejército se hizo cargo del poder en 1967.

Ha señalado que se había levantado la ley marcial, en vigor en Atenas y El Pireo, pero que se precisaba un decreto presidencial para legalizarla. Añadió que lo firmaría mañana.

Papadópulos ha detallado que la amnistía comprendería todos los delitos políticos cometidos en Grecia desde la revolución de 21 de abril de 1967.

Ha comentado que en la amnistía se incluían todas las violaciones al Código Penal relacionadas con el estado de sitio, conjuras para derrocar el régimen y facili-

tar un golpe de Estado comunista, y los delitos por informaciones de prenga.

Sin embargo, ha puesto de relieve que se exceptuarían los delitos disciplinarios de funcionarios civiles y militares. Aunque no concretó si se incluiría en la amnistía a la gente declarada culpable de atentados con bombas, los tópicos delitos están comprendidos en los códigos juristas manifiestan que tal el Código Penal.

Nuevo Gobierno

El presidente Papadópulos ha comentado que para primeros de octubre crearía con personalidades políticas un nuevo Gobierno que

prepararía el camino para las elecciones generales.

Ha dicho que el nuevo Gobierno que se formará en octubre habrá de apaciguar las pasadas diferencias y lograr la máxima unidad nacional.

El Gobierno griego ha restablecido la libertad de prensa suspendida desde el golpe de Estado de abril de 1967.

El cambio ha entrado a formar parte de la Constitución griega con su publicación, hoy, en el «Boletín Oficial del Estado».

El artículo restablecido hoy declara que todo el mundo podrá expresar de palabra, por escrito, en letra impresa o por cualquiera otro medio sus opiniones, con la debida adhesión a las leyes del Estado.

El artículo añade: «La prensa es libre y satisface una función pública con derechos y deberes, así como responsabilidades por la fidelidad de su contenido».

Se agrega que se ha prohibido la censura y cualquier otra medida preventiva, con lo que se pone fin a cualquier restricción a la libertad de prensa.

DESDE LA FIRMA DEL ALTO EL FUEGO

## Se han registrado en Vietnam más de 80.000 víctimas

Saigón, 19. (Efe-Reuter). — Más de 80.000 soldados y civiles de ambas partes han resultado muertos, heridos o secuestrados desde que en enero comenzó oficialmente el «alto el fuego» en Vietnam, según ha informado hoy un portavoz del Alto Mando Militar vietnamita.

En los ocho meses que lleva en vigor la tregua, las estadísticas del Cuartel General señalan que se ha dado muerte a más de 30.000 soldados comunistas.

Las bajas gubernamentales han sido en total de más de 46.000 muertos o heridos, y de casi 7.000 las víctimas civiles entre muertos, heridos y secuestrados.

En las últimas 30 horas, que finalizaron a mediodía de hoy, se han registrado casi 80 ataques en violación del «alto el fuego», aunque ninguno ha causado bajas numerosas, según se ha comentado en la sede del Alto Mando.

EN EL CENTRO DE PHNOM PENH

## TRES BOMBAS CAUSAN LA MUERTE DE NUEVE PERSONAS

Phnom Penh, 19. (Efe-Reuter). — Tres explosiones de bombas, dos de ellas dentro de otros tantos cinemas, se registraron hoy en esta capital, y causaron la muerte a nueve personas y heridas a otras cincuenta, según los primeros cálculos.

La primera explosión ocurrió en un puesto de policía de un mercado. Momentos después, otra bomba estallaba en el interior de un cinema, donde murieron dos personas y 28 resultaron heridas. Unos 15 minutos después, una tercera explosión causó la muerte a seis personas y heridas a diez, en otra sala cinematográfica, situada a dos kilómetros del primer cinema. En el campo militar, el Alto Mando

camboyano ha informado que la única batalla importante se produjo en los alrededores de la capital provincial de Kompong Cham, 85 kilómetros al noreste de Phnom Penh.

Un portavoz ha declarado, asimismo, que unos 2.000 rebeldes trataban de aislar a la ciudad, tanto por carretera como por el río Mekong, y que las tropas gubernamentales presentaron fuerte resistencia.

Fuentes militares dijeron, entre tanto, que las fuerzas gubernamentales, que han realizado progresos considerables en la reconquista del territorio hasta ahora en manos de los guerrilleros, alrededor de la capital, han comenzado a encontrar fuerte resistencia.

## Vittorio de Sica será operado, el miércoles, en Ginebra

Roma, 19. (Efe). — Vittorio de Sica que, al parecer, se encuentra enfermo de gravedad, podría ser operado en el hospital cantonal de Ginebra, el próximo miércoles, según ha trascendido hoy en los ambientes cinematográficos romanos.

El famoso actor y realizador italiano fue trasladado el pasado día 15 a Ginebra en un avión fletado especialmente por el productor ol-

nematográfico Carlo Ponti, marido de Sofia Loren. De Sica, que al parecer, se encuentra aquejado de un tumor canceroso, ya había sido tratado, en secreto, hace unos meses en una prestigiosa clínica de Roma.

Entretanto, la filmación de «Il Viaggio», filme que debía dirigir De Sica en Siracusa, interpretado por Richard Burton y Sofia Loren, ha sido suspendida en espera de los acontecimientos.

PAULO VI, EN CASTELGANDOLFO

## LA BELLEZA NO DEBE SEPARARSE DE LA BONDAD

Castelgandolfo (Italia), 19. Efe. — «La verdadera belleza no debe separarse de la bondad», dijo hoy el Papa Pablo VI en las palabras que pronunció antes de la oración del «Angelus», en presencia de millares de fieles que se habían reunido ante el palacio apostólico de Castelgandolfo, en una nueva exhortación contra la decadencia civil, moral y espiritual de nuestra sociedad.

«Conviene recordar —observó el Pontífice— cómo esta noción de belleza, aislada de sus raíces esenciales de perfección, integridad y orden, se aplica, casi de contrabando, a valores diversos, no siempre verdaderamente humanos, como la simple forma estética, la vibración del placer o bien al arte, apartado de la solidaridad con la vida, a la expresión sensible y ofensiva al pudor, a la deshonestidad, a la delincuencia en sí misma.»

### Detención de más dirigentes del Consejo Nacional Africano de Rhodesia

Salisbury (Rhodesia), 19. (Efe-Reuter). — El Gobierno rhodesiano ha detenido a otros nueve funcionarios del Consejo Nacional Africano (C.N.A.) con lo que se eleva a 33 el número de miembros del C.N.A. detenidos, ha informado el obispo Abel Muzorewa, dirigente del movimiento.

En una declaración publicada en Salisbury, el obispo ha señalado que cuando se encontraba en la zona nororiental de Mtoko, la semana pasada, había sabido que se había detenido a nueve dirigentes del C.N.A. en la región.

El obispo ha comentado que tales detenciones estaban «empeorando la situación, ya de por sí explosiva, en Rhodesia» y ha añadido: «Esto realmente no soluciona los problemas con que se enfrenta Rhodesia».

### Nuevos actos de violencia en Chipre

Nicosia, 19. (Cifra). — Cuatro coches han hecho explosión y un hombre ha sido golpeado por un grupo de personas armadas durante la pasada noche en Chipre.

Según la Policía, no está muy claro aún si los vehículos que hicieron explosión pertenecían a partidarios de Makarios o del general Grivas.

Por otra parte, un grupo de hombres armados y cubiertos con máscaras asaltó un café en la localidad de Potamii, al sudoeste de Chipre. A continuación sacaron a la fuerza a uno de los clientes, supuesto partidario del presidente Makarios, y, después de golpearlo, le dejaron en libertad.

La violencia forma parte de una campaña contra el Gobierno llevada a cabo por el movimiento pro-nosis que dirige el general Grivas.

### Los Monzones azotan de nuevo al Pakistán

# MAS DE UN MILLAR DE MUERTOS A CONSECUENCIA DE LAS INUNDACIONES

LAS PERDIDAS MATERIALES SE ELEVAN A 17.000 MILLONES DE PESETAS

Rawalpindi, 19. (Crónica por Alex JORDAN, de la Agencia EFE, especial para «Hoja del Lunes».) — Pakistán está viviendo uno de los momentos más dramáticos de su historia. Alrededor de un millar de personas han perecido a consecuencia de las inundaciones que han provocado los temporales de lluvias torrenciales de la estación de los monzones que afectan a casi todo el país.

Dos millones de personas han tenido que abandonar sus hogares buscando refugio en zonas menos afectadas y quince millones están siendo vacunados y sometidos a tratamientos médicos, ante el temor de que se declaren epidemias.

Según ha manifestado Bhatti, unos tres millones de hectáreas de zonas de cultivo han quedado arrasadas y más de dos millones de toneladas de cereales, que ya estaban en los almacenes, se han perdido.

Cientos de kilómetros de vía férrea y de carreteras han quedado inutilizados y muchos canales de riego han sido prácticamente destruidos.

En esta última semana la situación ha empeorado considerablemente al

intensificarse los temporales, que comenzaron en el mes de julio.

### Graves daños a la agricultura

El portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores pakistani no se ha mostrado pesimista, sino realista en la forma de tratar la situación y valorar la catástrofe en toda su intensidad. Ha dicho que las perspectivas de la agricultura pakistani eran muy halagüeñas, pero todo se ha venido abajo con los temporales. «La cosecha de arroz, la de algodón y azúcar,

eran muy prometedoras este año para nuestra economía, pero ahora la situación es muy distinta», ha dicho Bhatti, textualmente.

Ya ha comenzado a llegar ayuda de países extranjeros. «Lo que necesitamos con mayor urgencia son helicópteros, vehículos de transporte, materiales de construcción, tiendas de campaña y ropas», ha dicho Bhatti.

Entretanto, Pakistán trata de resolver los problemas humanitarios que dejó pendiente la guerra que mantuvo en 1971 contra la India.

### Negociaciones India - Pakistán

El viernes llegó a Nueva Delhi la delegación negociadora que preside Aziz Ahmed para iniciar la segunda serie de conversaciones con la delegación de la India.

La última vez que se reunieron estas delegaciones fue en el mes de julio, en Pakistán y decidieron suspenderlas durante varias semanas para celebrar consultas.

En estas negociaciones se trata de resolver la situación de 90.000 prisioneros de guerra pakistaníes en poder de la India.

Para los pakistaníes estas negociaciones han pasado hoy a un segundo plano dado que el problema más angustiante que se les ha planteado es el de la reconstrucción de su agricultura, sus ferrocarriles, sus carreteras y canales de riego, además de tratar de evitar que se produzcan epidemias.

**SADMI**

MANTENIMIENTO IND.

servicio

al cromo  
" carbono  
inox 18/8  
" 18/8/2  
" 13% CR

3382038  
3382039  
3381684



# NOTICIAS NACIONAL

## JORNADA DE CONFRATERNIDAD HISPANOAMERICANA

Una expedición venezolana visitó el pueblo navarro de Buñuel

Buñuel (Navarra), 19.—El pueblo de Buñuel, al sur de La Ribera navarra, vivió una gran jornada de confraternidad hispanoamericana, con motivo de la llegada de un grupo de turistas venezolanos, en su recorrido por España.

El grupo está compuesto por 69 venezolanos, en su mayor parte maestras. Como jefe de la expedición figura el sacerdote José Luis Gil, nativo de la villa de Buñuel, y párroco desde hace 15 años, además de San Mateo.

Los visitantes presenciaron un encierro al estilo de los «Sanfermines» y se ofició una misa de juventud.

Se eligió «Mis Simpatía» entre la embajada sudamericana, título que recayó en la Srta. Ana Sicilia Rodríguez Cisneros, de 15 años, que vestía un típico traje de la península de los indios guajiros.

Los expedicionarios venezolanos, antes de partir hacia Pamplona para pasar la noche, entregaron al alcalde de Buñuel una placa en señal de agradecimiento por el recibimiento de que disfrutaron.—Cifra.

de la iglesia de San Miquele en San Mateo (Venezuela), ciudad de unos 20.000 habitantes, siendo el único sacerdote en aquella zona.

En la presente ocasión, la expedición constaba de 120 personas, que, después de recorrer Sevilla, Córdoba y otras ciudades andaluzas, se dividió en Madrid en dos grupos, uno de los cuales marchó a Francia y Suiza. El otro seguirá viaje a Pamplona y Lourdes, antes de regresar a su país. En la expedición hay vecinos de Caracas, Maracaibo y otras ciudades venezolanas.

## Festival de Música y Folklore en la Costa del Sol

Nerja (Málaga), 19. (Cifra). —

Con gran asistencia de público ha tenido lugar en la plaza mayor de la localidad de Maro, pueblito anejo al Ayuntamiento de Nerja, la actuación de los coros y danzas de la Sección Femenina, grupos de Vélez-Málaga, Coin y Mijas, y diversas orquestas, dentro del «I Festival de Música y Folklore de la Costa del Sol Oriental», patrocinado por la mancomunidad de municipios de esta costa, compuesta por Torrox, Algarrobo, Vélez-Málaga, Rincón de la Victoria y Nerja.

Actuaron, en cuanto a la parte musical, la orquesta «European Gamber», dirigida por el maestro Edgar Doneux, la Sinfónica de Málaga, dirigida por Manuel del Campo y La Coral, también de Málaga, «Santa María de la Victoria», bajo la dirección de Manuel Gámez. En cuanto a la danza, actuaron los grupos de la Sección Femenina de Ronda, Vélez-Málaga, Coin, Mijas, bandas de Verdiales de los Montes y un cuadro

## LUIS MIRAVITLLES PRONUNCIÓ EL PREGON DEL CERTAMEN DE HABANERAS DE TORREVIEJA

El Dr. don Luis Miravittles pronunció, especialmente invitado por el Ayuntamiento de Torrevieja, el Pregón de apertura del Certamen de Habaneras.

A lo largo de su disertación, don Luis Miravittles hizo un recorrido histórico del significado y trascendencia de las habaneras. Dijo de ellas que son «supervivencia melódica, sentimental y nostálgica, olorosa de canela y agua florida, evocando la aventura de unos viajes inolvidables». Destacó asimismo, el enriquecimiento y la aportación de valores que habían representado las habaneras para la Costa Mediterránea, la cual «se onduló rumbosa de estos ritmos y de su frondosa y deslumbrante fraseología exótica». Más adelante puso de relieve la trascendencia que en el mundo de la cultura poética y musical ha tenido este peculiar género, destacando obras de categoría universal, como «Habanaise» o «Habanera», de Ravel, así como aquella habanera que difundió con languidez Fabrè.

En otro apartado, tras un ligero paso por la historia de Torrevieja, de la que destacó su indudable ralgambre marinera, recordó aquellos viajes que los barcos de vela hacían hasta los exóticos mares de las Antillas. Dijo «sal y azúcar» se movían con balanceo de lanzadera desde Torrevieja a La Habana y cada marinero que emprendía la ruta era en el fondo un romántico aventurero, el corazón rebosante y rico en ilusiones.

«Es Torrevieja un espejo... un espejo de saladas claridades y de sencillez. La Torrevieja salina, donadora universal del cristal salubre del Mediterráneo, se convierte en el terrón de azúcar de las montañas de sal de la Salida grande en ese Concurso de Habaneras.»

Finalizó su Pregón, recordando a su Cataluña, hablando de aquellas otras minas de sal de Cardona. Y para terminar, una habanera, «El Catalán», canto que pone de relieve, encerrado en sus versos, el cariño, el sentimiento y la fe de aquellos hombres que en las rutas del mar servían a la Patria y unían dos mundos.

## Niña muerta por atropello de motocicleta

Tabernes de Valldigna (Valencia), 19. — Una niña resultó muerta tras haber sido atropellada en una calle de esta localidad por una motocicleta.

El suceso se produjo cuando la motocicleta marca «Bultaco», matrícula V-193.244 conducida por Juan Vicente Talens Vidal atropelló a la niña de ocho años, María Dolores Blasco Escrivá, la cual fue trasladada urgentemente a Valencia, ingresando en la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social «La Fe», donde falleció a poco de su ingreso. — Cifra.

## Robo de medio millón de pesetas

Sevilla, 19. — Una firma comercial de esta ciudad ha presentado la correspondiente denuncia, a raíz de la sustracción de sus oficinas en la barriada de los Remedios de un cheque por valor de 550.000 pesetas.

Según se ha podido saber, el cheque fue cobrado sobre las diez de la mañana de ayer, día 19 de agosto en una entidad bancaria sita en la Plaza Nueva, de esta ciudad, sin que hasta el momento se haya podido establecer de forma precisa la identidad de quién lo cobró. — Cifra.

## Homenaje al poeta Pascual Belmonte

La Roda (Albacete), 19. (Cifra.) Se celebró en esta localidad el anunciado homenaje en honor del poeta albacetense Pascual Belmonte Molina, con motivo de habersele concedido recientemente una alta condecoración de la Cruz Roja.

El homenaje estaba organizado por el grupo de poetas albacetenses «Alcor», presidido por Juan José García Carbonell y Francisco Ballesteros Gómez.

En el transcurso del acto, que se celebró en el museo Antonio Martínez, los poetas del grupo «Alcor», recitaron ante el homenajeado diversas composiciones poéticas. Estuvo también presente en la reunión el pintor Benjamín Palencia, amigo del poeta.

Médicos Urgencia  
Teléfono 221-21-21

## VERANO PARA LA COSA PÚBLICA

### MADRID

Entramos ahora en el más largo paréntesis del año: durante un mes no habrá Consejo de Ministros y la actividad política alcanzará, en esta segunda quincena de agosto, sus cotas más bajas. Los temas para discutir en los próximos treinta días serán la «rueda de gobernadores», las elecciones de concejales y la política exterior española, sobre todo lo que concierne a Gibraltar y a la vuelta de Piniés a las Naciones Unidas.

### LOS GOBERNADORES

No va tan despacio como en un principio se preveía la remodelación de la administración provincial. En dos meses de gobierno, el veinte por ciento de las provincias españolas tienen nuevo representante del poder central y esto parece significar el acierto de los que preconizaban que el reajuste ministerial traería un rápido cambio del mapa onomástico de gobernadores civiles. La verdad es que se esperaba una combinación más amplia. Y se insiste en que Madrid entrará pronto en esa combinación.

Porque parece ser que el gobierno civil de Madrid será ocupado por un hombre de extenso historial en la Secretaría General del Movimiento. Sin embargo, este cargo, curiosamente, despierta menos interés que otros teóricamente menos importantes. El gobernador de Madrid, como el de Barcelona, tiene rango asimilado al de subsecretario, de la misma forma que el resto de los gobernadores son asimilados a directores generales. Pero el gobierno civil de la capital, al residir en la sede del Gobierno, tiene sin duda muy pocas posibilidades de trascender su presencia a la opinión pública. Entre otras cosas, carece de mando sobre el orden público, que está directamente asumido por la Dirección General de Seguridad. Es un gobierno importante, pero legal y obviamente con una parcela operativa sensiblemente más reducida que los demás.

### LAS ELECCIONES

Las elecciones de concejales han venido despertando muy poco interés. El porcentaje de votantes, en las capitales, ha sido normalmente muy bajo. Los candidatos triunfantes, por tanto, no suelen ser tanto los que disponen de mejores dispositivos publicitarios, como los que disponen de mejor aparato burocrático. Para este año, será conveniente una campaña para implicar al voto y dar así opciones a diversos candidatos. El absentismo electoral desalienta a las presumibles candidaturas y, en muchas ocasiones, el votante tiene nada más que una solitaria opción.

### PINIÉS, OTRA VEZ A LA O.N.U.

Quizá haya sorprendido la vuelta de Piniés como embajador de España ante las Naciones Unidas. Mucho se rumorea sobre un cambio de política respecto a Gibraltar. Desde luego, los dos últimos meses se ha endurecido la posición de España respecto a Londres. El que Piniés vaya otra vez a Nueva York da mucho que hablar. Puede ser una muy buena jugada: nuestro sobresaliente diplomático, una vez realizado un curso largo e intenso de la estrategia inglesa en relación con la roca, vuelve a la gran tribuna internacional con un conocimiento exhaustivo de la posición dialéctica de los británicos.

Por lo demás, todo está tranquilo. La diáspora veraniega hace muy difícil la propagación de noticias y rumores que, en realidad, deben existir en pequeña medida. Para la cosa pública, es más verano que nunca.

Javier María PUJOL

## DOS TIGRES DE BENGALA PARA EL ZOO DE CORDOBA

Córdoba, 19. (Cifra.) — Con motivo de haberse cumplido el quinto aniversario de la fundación del parque zoológico de Córdoba, dependiente del Ayuntamiento, ha sido traída a esta ciudad una pareja, macho y hembra, de tigres de Bengala «Natura Artis Magistra», procedentes del zoológico de Amsterdam, animales muy raros y valiosos, ya que se crían, muy pocos en cautividad y además existen restricciones para su captura en la India, donde se han promulgado leyes que impiden su exportación, por ser muy

pocos los ejemplares que quedan en libertad.

El Ayuntamiento de Córdoba ha querido conmemorar la efeméride de la fundación del zoo aumentando la magnífica colección de animales que ya posee con esta valiosa pareja. Asimismo, ha llegado al zoológico una pareja de tapires americanos también procedentes del zoológico de Amsterdam.

La colección de fieras que ha logrado reunirse en el zoo de Córdoba a lo largo de estos cinco años es una de las más importantes de España.

## PETROLERO ESPAÑOL PARA LIBIA



En la factoría de Matagorda (Cádiz) ha sido botado el petrolero de 47.000 toneladas «Marsa el Hariga», para Libia. Es la segunda de las dos unidades iguales que se han construido para la «National Oil Corporation». — (Foto Cifra)

Ultima semana...

# RESTOS

de la gran

# VENTA de JULIO

Queremos **dar salida** a todos los artículos de verano mediante nuevas y aún

# MAYORES REBAJAS

Incluimos una serie de interesantes artículos de **otoño-invierno** a precios de... ¡VENTA de JULIO!

Utilice nuestro servicio de  
**VENTA A PLAZOS**

**Jorba**  
**Preciados**



# CRONICAS DE LA REGION

## ALARMA: CONTAMINACION EN EL SEGRE

Centenares de peces muertos aparecen en sus orillas

### Crónica de LERIDA

19. (De nuestro corresponsal, Aurelio BAUTISTA.) — Los ríos leridanos han sido objeto, durante estos últimos meses, de amplios elogios por la calidad de sus aguas para la práctica de distintos deportes, entre ellos la pesca, que es uno de los principales recursos turísticos que cuenta la zona norte de la provincia.

Sin embargo, dentro de la red fluvial existe un garbanzo negro llamado Cegre que, siendo el principal río de la provincia, con unas posibilidades ilimitadas de futuro, está siendo objeto últimamente de severas críticas por la contaminación de sus aguas en un tramo de unos 165 kilómetros.

El río Segre ha sido sometido a un amplio estudio por las autoridades leridanas para el total aprovechamiento de sus aguas, circunstancia que supone la transformación de unas 100.000 hectáreas de secano en regadío, la potencialización de distintas industrias de carácter agrario e hidráulico y, en definitiva, una fuente de riqueza para todas nuestras comarcas.

Entretanto las industrias que se han instalado desde Seo de Urgel a Lérida, el escaso caudal del río a consecuencia de la pertinaz sequía desde hace casi dos años, hace que las aguas del Segre estén contaminadas habiendo dado como origen a una especie de S.O.S. para salvar la fauna piscícola ya que en muchos tramos aparecen a diario centenares de peces muertos

pero que se evitará al menos en su zona se produzcan estas mortandades que están causando alarma en toda la población porque, aparte de la contaminación que presupone para las aguas del río Segre, ocurre que los desperdicios y los peces que aparecen muertos en las orillas del río producen un lógico malestar para la vista y el olfato.

Sudanel: Caminatas de 10 kilómetros para conseguir agua potable

No finalizan aquí los desastres piscícolas, sino que incluso esta circunstancia ha llegado a pantanos y pueblos, como ocurre con Sudanel, que ante la escasa confianza que inspira a sus habitantes el agua acumulada en los depósitos, prefieren realizar caminatas de 10 kilómetros para conseguir agua potable con plenas garantías higiénicas.

Industrialización y conservación de la naturaleza

El problema es difícil porque debe elegirse entre la industrialización y la conservación de la naturaleza, si bien en ambos casos hay unas disposiciones claras y tajantes que debieran cumplirse a rajatabla para evitar esta circunstancia. Sabemos del proyecto en muy avanzado estado de construcción de una empresa situada en Balaguer, que está dotando a la factoría de una estación depuradora de agua, cuyo presupuesto supera ampliamente los 100 millones de pesetas,

### EL PROXIMO MIERCOLES

## EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS INAUGURARA DOS NUEVOS ACCESOS A LA COSTA BRAVA

Los tramos unirán Vidreras con Lloret y San Feliu de Guíxols

### Crónica de GERONA

Gerona, 19. (De nuestro corresponsal, Miguel GIL BONANCIA.) — Fin de semana relacionado con las comunicaciones, en la provincia. El presidente de la Diputación Provincial hizo una visita, acompañado de los técnicos, al pueblo de Gelanetas, en cuyo límite municipal se halla el «Coll de Bracons», cuyo lado opuesto pertenece a la provincia de Barcelona.

Se trataba de conocer sobre el terreno las posibilidades de la nueva carretera que debe unir Torelló con Olot, pasando por dicho lugar y que acortará la distancia de Vic a la capital de La Garrotxa en 16 kilómetros. De común acuerdo, las Diputaciones de Barcelona y Ge-

rona se disponen a la construcción de los tramos que faltan. Por el lado barcelonés, 2.500 metros hasta La Vola, agregado de San Pedro de Torelló; mientras que por la parte gerundense el tramo es más corto, si bien el total de kilómetros a asfaltar es de siete.

La nueva carretera, aparte de ser de gran interés para el desarrollo de ambas comarcas, representará una ruta turística de primer orden dada la belleza de los lugares por donde pasará.

Inauguración de accesos

Y como continuación de este proyecto, en el que ya trabajan los técnicos, vienen las realidades para el próximo miércoles, en que el ministro de Obras Públicas inaugurará dos importantes tramos de acceso a la Costa Brava, el de Vidreras a Lloret en el cual se ha construido un túnel; y el de Vidreras a San Feliu de Guíxols por Lagostera, sin bien ahora sin entrar en esta población.

Estos tramos favorecen grandemente a las zonas sur y centro de la Costa Brava, de forma especial para aquellos turistas o viajeros procedentes de Barcelona.

Concurso de perros pastor

En Ribas de Freser, y dentro de los actos programados con motivo de su Fiesta Mayor, hoy ha tenido lugar el «Concurso de Habilidad de Gos d'atura», en el que a la vez se conmemoraba las bodas de plata de su implantación. Fue en 1948 que el veterinario de la localidad, don Agustín Franco Franco, los instauró, convirtiéndose así en el primero de España.

Han participado un total de diez pastores con sus correspondientes perros. Después de diversas pruebas muy espectaculares y seguidas con interés por el numeroso público allí congregado ha resultado vencedor Eduardo Casas de Serrat (Queraps) con su perro «Mona». En segunda posición, ha quedado Jaime Muntadas de Bardinas con su perro «Xoc». Estos dos han tenido que celebrar otra prueba especial para desempatar ya que al final de las reglamentarias estaban igualados en puntuación.

Incendio

Esta tarde, se declaró un incendio en el Hostal-Restaurante situado en la cima de la collada de Santigosa, ardiendo con gran prontitud la parte más vieja, acudiendo los bomberos de Olot, que finalmente lograron dominarlo.

El incendio fue presenciado por cuantos en este atardecer del domingo circulaban por aquel lugar de vuelta a sus casas y que durante unos minutos vieron interrumpido su paso.

## El pregón fué lo que tenía que ser, pronunciado por Dalí

Exito del homenaje al director de la banda «La primitiva», José María Malato

### Crónica de TARRAGONA

19. (De nuestro corresponsal, Wenceslao ANDREU.) — Por supuesto, todo se hizo con la mejor intención, con el objetivo puesto en que el nombre de Tarragona sonase. Y así ha sido. Sólo que no basta que nombren una cosa para que la misma se identifique con algo agradable. El bilingüe del emperador Augusto en Tarragona, el propio nombre de la ciudad, tienen el suficiente arraigo para que hubieran de ser mezclados con una pobre carnavalada a los sonos del pasodoble foráneo «¡Y viva España!» y a Salvador Dalí montado en un vacilante trono escoltado por dos elefantes de cartón-piedra y todos sobre una desvencijada carroza.

El pregón fue lo que tenía que ser, pronunciándolo quien lo pronunciaba, Salvador Dalí, pintor experto y orador inconexo que mezcló en un aquelarre verbal lo divino y lo pagano, lo respetuoso con la «boutade». Pero eso sí, Dalí estuvo siempre dentro de su línea y lo que hizo lo hizo bien. Otra cosa es que hicieran bien los que trajeron a Dalí para cometido tan trascendente, cara a dos mil años de historia.

Un homenaje digno y merecido

En la misma velada en la que Dalí efectuó el pregón y realizó a la vista del público el cartel anunciador de las fiestas del bilingüe, en la primera parte actuó la banda «La Primitiva», de Liria, bajo la dirección de su titular don

José María Malato Ruiz, destacado tarraconense al que la ciudad rinde un homenaje de afecto y admiración.

Bajo la dirección de José María Malato, «La Primitiva», de Liria, había obtenido destacados laureles nacionales e internacionales y ganó el primer premio en el concurso mundial de bandas de música amateur celebrado en 1966 en Kerkrade (Países Bajos).

El concierto dado por la banda fue memorable y selectísimo. Se estrenó la sardana «Magi de les timbales» que su autor José María Malato, dedicaba a Tarragona, su ciudad natal. La sardana es un prodigio de musicalidad. La interpretación del «Himno a Valencia» y «La Santa Espina», con que cerró el acto y el concierto fueron aplaudidos entusiastamente. La banda ofreció a su maestro director una

batuta de plata. Juventudes Musicales de Tarragona y el Instituto Musical de Tarragona, entregaron sendos nombramientos de socio de honor al maestro Malato Ruiz y el alcalde accidental de Tarragona, don Javier Climent y el teniente de alcalde, don Juan Tuset, entregaron un esmalte al gran músico tarraconense que pronunció unas palabras agradeciendo el homenaje.

Fin de los Festivales de España

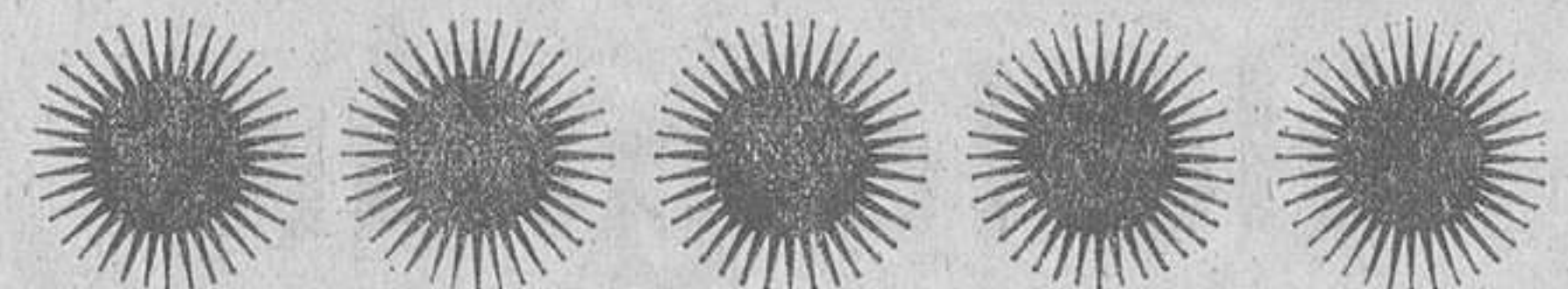
Con la actuación del New London Festival Ballet, han finalizado las representaciones —unas treinta— ofrecidas entre julio y agosto por Festivales de España, bajo el patrocinio del Ministerio de Información y Turismo.

Sin duda, este año ha sido el que se han ofrecido actuaciones de mayor calidad, existiendo localidades, pocas, a precios de 25 y 50 pesetas, hasta 350 pesetas. También es de enaltecer el hecho de que buen número de localidades se facilitaban para que pudieran asistir soldados y otras facilitadas a empresas con importantes reducciones para el personal obrero.

Esta noche se estrenará en exclusiva mundial el ballet «Voces íntimas», de Vivaldi, inspirado en «Las cuatro estaciones».

Mañana lunes, el director general de Espectáculos, don Pedro Segú, ofrecerá un almuerzo a la Prensa tarraconense.

## PARA LOS QUE BUSCAN ALGO MAS... UN PISO SIGNO DE CINCO ESTRELLAS



### DIAGONAL - NAPOLES NAPOLES, 217

Cuatro habitaciones (3 dobles), Comedor-living de 25 m<sup>2</sup>

**COCINA** con armarios de fórmula en 2 colores. Bancada de granito. Fregadero de acero inoxidable. Horno alto y cocina de placa (4 fuegos) del tipo Balay. Extractor de humos con conducto.

**SANITARIOS** de color, tipo italiano, con espejo, apliques y accesorios formando conjunto en baño principal. Baño 2º de color blanco con armario y accesorios.

**DECORACION** Techo de madera noble barnizada. Zócalos de madera. Empapelados de calidad en todo el piso. Carpintería de «abedul», canteada y barnizada, con los marcos revestidos.

**AZULEJOS** azulejados-decorados hasta el techo en cocina, baños y fregadero.

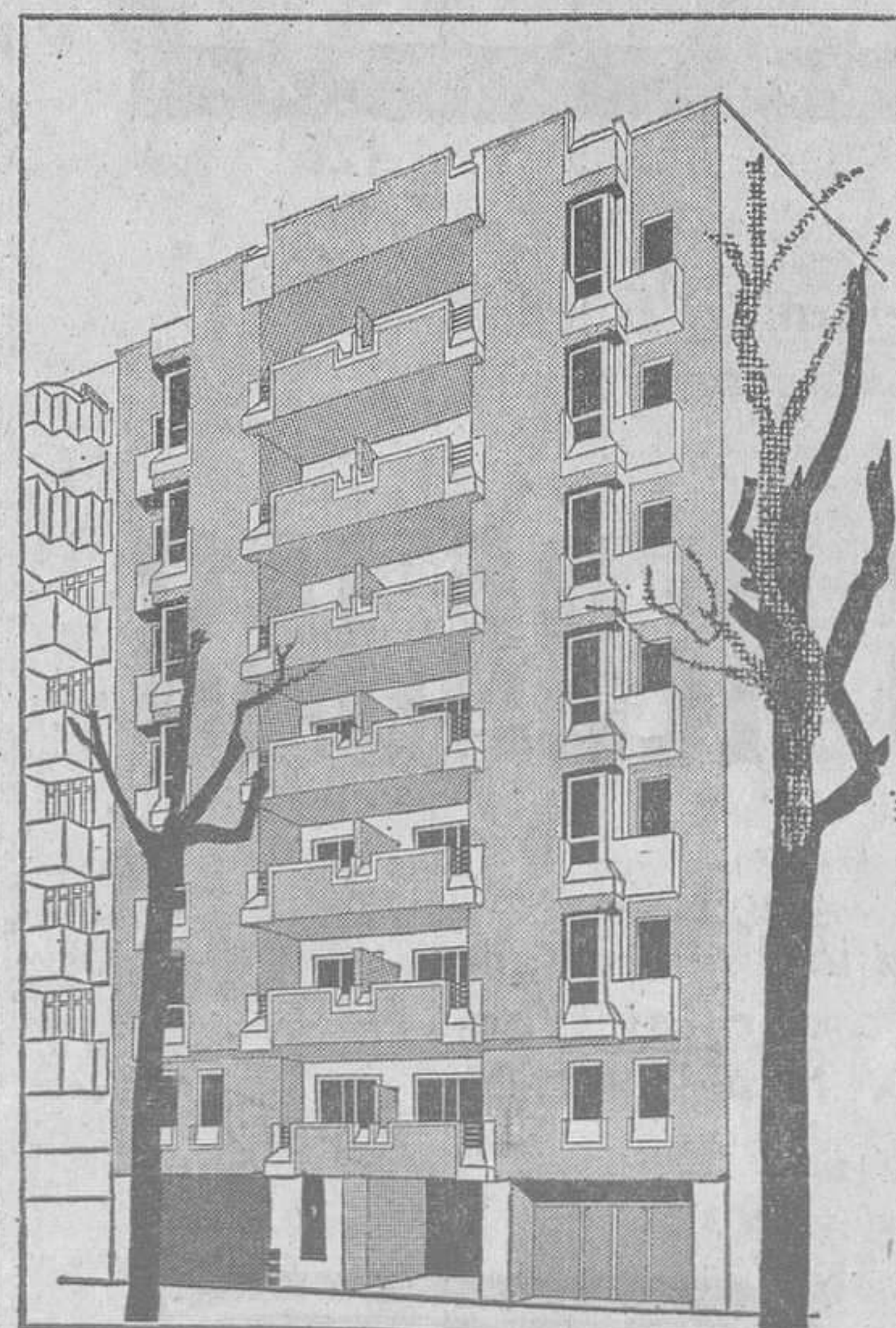
**PAVIMENTOS** de mármol en comedor-living y recib. Terrazo en zona dormitorio. Cerámica en cocina, baños, terraza techada y lavadero.

**CALEFACCION** individual por aire caliente.

**VESTIBULO** de excepcional distinción con zona de estar lujosamente decorada. Escalera revestida de mármol y decoración en cada rellano.

**PARKING** de propiedad en el mismo edificio.

**INSTALACIONES** Lavadero de porcelana. Agua caliente. Antena TV. Toma para teléfono. Interfono conserjería.



CUANDO COMPRE SU PISO BUSQUE UN SIGNO

Balmes, 243  
Barcelona-6  
Teléfonos:  
217.17.50  
217.17.54  
217.17.58  
Parking propio

de nuevo a su servicio a partir del 21 de agosto



RESTAURANTE EL GRAN GATOPARDO

Aribau, 115 (Provenza) — Tels. 253.68.01 253.11.10

SOFA-CAMA "GON" BALMES, 2 Pº GRACIA, 58-V.LAYETANA, 21 ELECTRO PAPONET CERTIFICADO DE GARANTIA 5 AÑOS



**GRANOLLERS**

**NO EXISTE DEFICIT DE AGUA**

El actual suministro de agua cubrirá las necesidades de esta década

Granollers, 19. (De nuestro corresponsal, Jaime VIÑALONGA.) — Ha disminuido notablemente el déficit de agua, que venía siendo noticia. Los granollerenses consumimos cinco millones de litros diariamente y tenemos la posibilidad de otros ocho millones, cuando la nueva red distribidora quede completa.

Para aseverarnos de ello nos hemos personado en Aguas Potables del Vallés, donde se nos ha dicho que este año el estiaje es muy duro, pero han hecho algunas ampliaciones en las captaciones subterráneas de Llerona y así pueden suministrar a sus 2.800 abonados, 3 millones de litros diarios, siendo sus problemas mayores dos: el servir a las fuentes públicas y que su altura manométrica es de 20 a 30 metros. Esta empresa viene suministrando agua a la ciudad desde 1914.

**Aguas del Ter**

Pero hemos acudido también a la joven empresa del Servicio Municipal de Aguas, Sorea, que suministra las del Ter, otorgadas a Granollers. Son 10 millones de litros diarios, de los que en este momento se están sirviendo ya 2.100.000 litros, la mitad de los cuales se usan para servicios domésticos y, el resto, para los centros hospitalarios y grandes empresas, hasta 1.800 abonados. El proyecto inicial es de 74 Kms. de malla que son: 20 de tuberías de 125 a 500 mm., que está ya terminado; y los 54 de red secundaria de tuberías de 100, 80 y 60 mm.,

hay 20 construidos, pero llegarán a los 140 Kms. De momento en toda la ciudad cualquiera que sea el solicitante tiene el agua a 150 metros. La altura manométrica, oscila desde un mínimo de presión de 40 hasta los 100 metros. El precio es de 8 ptas. tonelada.

De ello se deduce que el crecimiento de Granollers ya no se detendrá por falta de agua. El servicio municipal de aguas ha resuelto en parte el déficit existente y posibilitará la expansión futura. Hay que señalar que Sorea empezó a suministrar agua en el pasado octubre.

**Tranquilidad hasta 1980**

¿Ello quiere decir que con 13 millones de agua diarios tendrá Granollers suficiente? Los técnicos nos aseguran que así será hasta 1980, pero deberán buscarse otras captaciones en lo sucesivo.

Reconozcamos que aún hay quien no dispone de agua suficiente, pero la solución está ya más a mano. La falta de agua ha dejado de ser la agobiante preocupación veraniega de todos los años y lo será más cuando los 8 millones que aún no se utilizan circulen por los 140 Kms. de la nueva red.

**GIRONELLA**

**Fiestas en honor de San Roque**

Gironella, 19. (De nuestro corresponsal, Salvador Traserra). — Con indudable buen tiempo y numerosa concurrencia, se está llevando a cabo en esta villa los actos en honor del patrón de la misma, San Roque. Estos actos se iniciaron en el día de ayer con la celebración del IV Festival Provincial de Danza Folklorica, en el que tomaron parte los esbarts Cadi, del Bagá; Rosa d'Abril, de Castelltersol; Manresa y Rondalla, de Manresa, y Sant Jordi, de Gironella, interpretando diversas danzas típicas y una serie de audiciones de sardanas, así como bailes en el entoldado. Los actos finalizarán mañana, martes día 21.

PARA OFICINAS Y DESPACHOS

**Muebles FANLO**

JOVELLANOS, 1

**SUPEROFERTAS EN**

**TORRADAS**

LIBRERIA - PAPELERIA - DISCOS FOTOGRAFIA

descuentos hasta **70%**

Manso, 60. Tel. 241 12 24

**VILLANUEVA Y GELTRU**

**Desorbitado trabajo de los carteros**

**Amador Codina, campeón de Cataluña de billar**

Villanueva y Geltrú, 19. (De nuestro corresponsal, José BATLLE.) — Agosto trae consigo —turistas aparte— un calor en general agobiante en todos los rincones. Asimismo, Villanueva, al doblar casi la totalidad de sus habitantes, sean bien forasteros o turistas, da a los carteros locales un trabajo fuera de lo normal, dicho en otras palabras, insoportable, más si analizamos que nuestra ciudad registra aproximadamente, casi a diario, el recibimiento de 50.000 ó 60.000 cartas.

Repartidas entre ocho carteros de plantilla, que tiene en total Correos, no hace falta ser un lince para comprender, que el trabajo de reparto diario, aparte de retrasarse la correspondencia, se hace agobiante e insoportable a los sufridos carteros que, además de merecer nuestra máxima consideración, no merecen trabajar con una carga sagrada y abundante que trae los mensajes de los seres queridos y las noticias esperadas o bien tristes, de nuestros semejantes. Si se tiene en cuenta que los carteros de la Ciudad Condal reparten un total máximo diario de 500 cartas, dejamos en opinión de usted amigo lector las oportunas derivaciones o comentarios del caso que nos ocupa. Como siempre, nosotros ni entramos ni salimos en la cuestión. Como se dice en estos casos, «doctores tiene la Iglesia».

bloque del templo, se conseguirá un conjunto monumental histórico-artístico.

**Emotivo homenaje a la vejez**

En plena fiesta mayor de la típica barriada del Tacó, tuvo efecto un emotivo homenaje a la vejez. Consistió en regalar premios de 5.000 y 1.000 pesetas. La entrega en medio de emoción, la efectuó el señor Navarro, director de la prestigiosa firma Industrias Mago, la que dio motivo de ejemplo a otras muchas fábricas de la ciudad.

**BADALONA**

**EL CUERPO DE SERENOS HA SIDO DISUELTO**

**Pasará a formar parte de la Policía Municipal**

Badalona, 19. (De nuestro corresponsal, F. RUIZ.) — El acuerdo tomado por el Pleno Municipal, celebrado bajo la presidencia del alcalde, don Felipe Antoja Vigo, de la disolución del benemérito Cuerpo de Serenos, Montepío y Asociación, ha sido acogida por el vecindario con gran satisfacción, ya que con ello se ha hecho una noble justicia a este Cuerpo, que fue fundado en la primera mitad del siglo pasado, y que vivía gracias a la buena voluntad de los badalonenses.

El acuerdo fue por unanimidad del Consistorio. La plantilla está integrada por 43 hombres en activo, suplentes y jubilados: El Ayuntamiento se ha hecho cargo de todos. Los que están en activo recibirán el mismo trato que la Policía Municipal en sus haberes. Prestarán servicios con la Policía Municipal de vigilancia nocturna con lo cual la ciudad se beneficiará enormemente, ya que estarán dotados de todos los adelantos técnicos actuales para poder efectuar mejor los servicios. En la mencionada sesión del Pleno, el alcalde, señor Antoja Vigo, tuvo frases de cariño hacia todos ellos, e hizo patente su satisfacción de que se haya podido resolver este problema auténticamente social. Añadió, también, que en fecha breve serán objeto de un agasajo popular por la eficiente labor desarrollada durante tantos años.

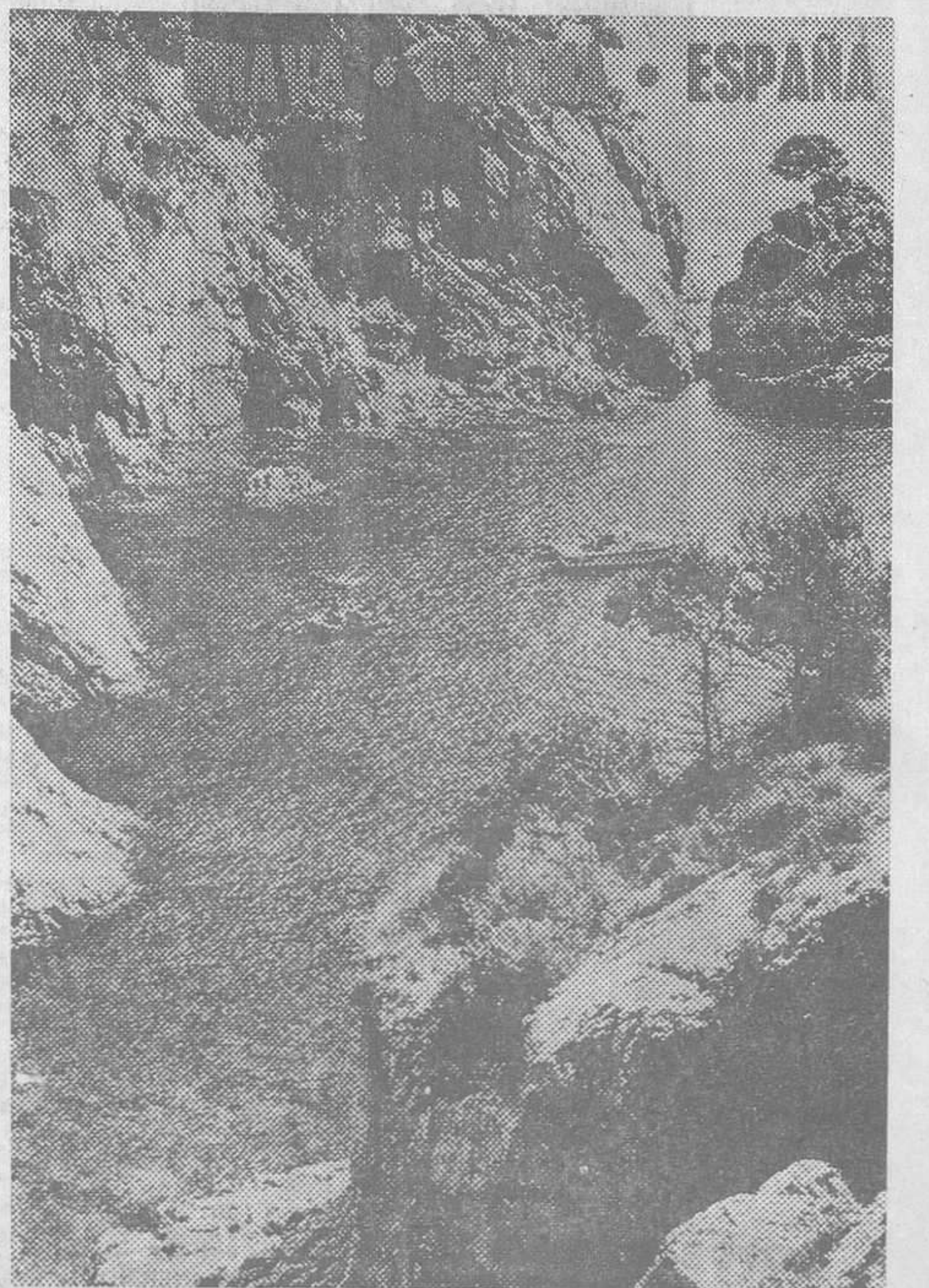
**Aprobación de importantes planes parciales**

Han sido aprobados por el Ayuntamiento, con carácter inicial, el proyecto del Plan Parcial del sector delimitado por la Avda. Marqués de Montrouig, la calle Poniente, la Avda. Alfonso XIII y la prolongación de la calle Antonio Bori, así como, también, el confectionado por el Servicio Técnico Municipal, para la incorporación de la calle Mendelshon al Plan Parcial Montigala-Batllooria.

**Presentación de la plantilla del C. F. Badalona**

Ha sido presentada la nueva plantilla del C. F. Badalona, que ha de defender los colores del club costero, en la próxima temporada 1973-74, en la Categoría Regional Preferente. La forman los siguientes jugadores: Franco, Lara, Hidalgo, Abellán, Albert, Luis, Haro, Neff, Mir, Balaguer, éstos de la anterior temporada, y los nuevos son Ferrer, Guillén, Moreno, Ruiz, López, Agenté, Baena y Teijoo. El presidente del club, señor Remisa, pronunció unas palabras a los jugadores alentándoles para que este año, se consiga el ascenso a Tercera División. El nuevo entrenador, señor Corral, tuvo asimismo frases de aliento a los jugadores.

**CUANDO EL MAR BUSCA REFUGIO EN LA COSTA BRAVA**



Con esta maravillosa imagen de una de las calas de la Costa Brava, el Ministerio de Información y Turismo ha editado un cartel turístico para pregonar por el mundo entero las bellezas de nuestro paisaje

**Amador Codina, campeón**

Así, sin más, podría resumirse la frase. La gran sencillez y la fuerte personalidad del nuevo as del billar catalán, al vencer en cuatro de las cinco partidas celebradas en los salones del C. B. Vilanova, válidas todas ellas para el primer lugar de la clasificación final y definitiva del campeonato de billar a la banda de primera categoría. Amador Codina, con un temple y serenidad que sólo poseen los maestros de las tres bolas, hizo méritos sobrados para erigirse en primer lugar, indiscutible, batiendo en la clasificación final a todo un campeón de Europa como Aguilera, que quedó en segundo lugar, merecido también, porque el barcelonés fue un dignísimo rival al que sólo Codina le sacó una décima, suficiente no obstante, para reinar en la categoría y tener opción al mismo tiempo al próximo campeonato de España de billar. Detrás de los dos colosos jugadores mencionados, se clasificaron: Molins, Rubio, Lafuente y Osorio. Todos ellos demostraron el porqué se encontraban en la final catalana.

**Restauración de la iglesia de San Antonio Abad, que data del siglo XVII**

La iglesia arciprestal de San Antonio Abad, construida entre 1670 y 1706 y que tiene un campanario del siglo 18, de 54 metros de altura, va a ser restaurada en breve en nuestra ciudad. Coincidiendo con la inauguración de las obras de la capilla de las Nieves, el alcalde don Miguel Benavent Seguí, ha entregado al cura párroco de San Antonio Abad, mossén Juan Escala, el correspondiente proyecto redactado por el Servicio de Catalogación y Conservación de Monumentos de la Diputación Provincial de Barcelona. La fachada de Nuestra Señora de las Nieves (patrona de Vilanova), será restaurada. En el mencionado proyecto se señala que previas unas obras de consolidación de elementos estructurales y decorativos y el aislamiento del campanario, de trazado bellissimo y uno de los mayores que se conservan en España, así como algunos añadidos, adosados al

**CASTELLAR DE N'HUG**

**V Concurso Internacional de Perros de Pastor, el próximo domingo**

Castellar de N'Hug, 19. — De nuestro corresponsal: SALVADOR TRASERRA. — El próximo domingo tendrá efecto en esta pequeña localidad del alto Bergadán, el tradicional Concurso de Perros de Pastor, en esta ocasión el XI Nacional y V Internacional, organizado por la Mancomunidad Intermunicipal del Bergadán y Ayuntamiento de la villa.

El concurso que todos los años es presenciado por numeroso público, que pone a prueba una vez más la inteligencia y compenetración que existe entre ese fiel amigo del hombre, el perro. El concurso se dividirá en varias pruebas: dar un rodeo al perro, entrar el rebaño, conducir el rebaño y hacerlo pasar a través de un seto y finalmente e introducirlo en un redil.

Entre los trofeos otorgados se cuenta con los del Ministerio de Agricultura, Información y Turismo, gobernador Civil y presidente de la Diputación de Barcelona.

**rebajas de verano**

**Campaña en defensa de las economías familiares en El Corte Inglés.**

**HOY COMIENZA**

**UNA NUEVA SEMANA DEL GRAN "BOOM" COMERCIAL DEL AÑO.**

**ULTIMAS NOTICIAS.**

Incorporación de nuevas y más importantes ofertas en todos los Departamentos.

**VENGA, VEA, COMPRE y AHORRE.**

En EL CORTE INGLES, su peseta se cotiza mucho más fuerte.



**El "grande" de las Grandes Rebajas.**

**HOY LUNES**  
Tenemos abierto de 9:30 mañana a 7:30 tarde.  
**SIN INTERRUPCION**



TARRASA

Próxima celebración de la Fiesta Mayor de Matadepera

Los actos comenzarán el día 24 y terminarán el 28

Tarrasa, 19. (De nuestro corresponsal, J. RODES.) — La época estival es la más señalada de las estaciones del año en su programación de Fiestas Mayores. Cataluña y, concretamente, la provincia de Barcelona, es una de las más prolíferas en estas celebraciones. En la comarca de Tarrasa, en las últimas semanas del presente mes, se han venido celebrando Fiestas Mayores en Rellinás, Ullastrell y, actualmente, Castellbisbal, población esta última que, de año en año, ha venido superando sus festejos gracias al empuje de una comisión de fiestas.

Sin embargo, y sin desmerecer aquellas otras poblaciones, justo será destacar la que, durante los días del 24 al 28 de agosto, habrá que celebrar en la colindante villa veraniega de Matadepera. Población que, desde hace ya tres años, ha venido ofreciendo cantidad y calidad de actos y festejos, que vienen a honrar a su santo Patrón San Juan Bautista.

Nadie será pues, señalar que este despertar de la Fiesta Mayor de Matadepera se debe, desde entonces, a una joven comisión de fiestas que, presidida por don Manuel Carrera y formada por trece componentes, han logrado, junto con el alcalde, don Miguel Balbó, objetivos inesperados para la villa. Destacaremos, entre ellos, la obtención para Matadepera de un pabellón de deportes y parque deportivo, urbanización y asfaltado de la totalidad de sus calles y urbanizaciones adyacentes. Objetivos todos, ellos completados con la programación de los primeros espectáculos del momento.

En el presente año, y en rueda de prensa celebrada el pasado viernes, se dio a conocer un amplio programa de actos y festejos en los que, a través de un original programa, se citan, nada menos, que los siguientes actos: torneo de hockey sobre hierba en las instalaciones del C. D. Tarrasa, situado en «Les Pedritxes», de marcadón correspondiente a a villa; pasacalle con banda y grupos

SAN PEDRO DE PREMIA Y VALLIRANA

Servicio telefónico automático

A partir del pasado día 14, los abonados al servicio telefónico de San Pedro de Premiá y Vallirana disponen de servicio automático, al quedar conectados a las centrales de Premiá de Mar y Cervelló, respectivamente.

Por este motivo los abonados de las citadas poblaciones pueden comunicarse directa y automáticamente entre sí, y con los de Barcelona y su red automática provincial, nacional, Andorra y Perpignan.

Asimismo, los abonados de Barcelona y su red automática provincial, pueden también comunicarse directamente con los de San Pedro de Premiá y Vallirana, marcando el número del abonado deseado.

de majorettes; exposición de pintura y escultura; veladas de lucha libre; festivales infantiles; celebración del «Trial dels Bons Companys», en su cuarta edición; concurso infantil de pintura rápida; II Concurso básico de «colles sardanistas» con la participación de más de cien «colles» y la actuación de la còbra «Els Montgrins»; suelta de palomas, partidos de fútbol, actuación de la banda còmica «El Empastre», tradicional acampada sardanista, y la programación de muchos bailes, que finalmente se completarán el día 28 con la extraordinaria actuación del «show» de Carmen Sevilla y Augusto Algueró. Naturalmente para cada una de las competiciones y concursos están ya preparados sendos trofeos, originales del artista tarrasense José Casamada, que serán entregados a los respectivos vencedores.

MANRESA

Clausura del VII Ciclo de «Nits Musicals de Manresa»

Expediciones

Manresa, 19. (De nuestro corresponsal, JOSE MARIA PINTO.) — Anoche, con la actuación del trío de cuerda Ciudad de Barcelona quedó clausurado el VII Ciclo de «Nits Musicals de Manresa», que a lo largo de seis semanas han mantenido latente el interés del melómano manresano a través de esta anual promoción de Juventudes Musicales.

El próximo jueves por la noche, en el Paseo de Pedro III la Agrupación Musical Manresana pondrá fin al ciclo de conciertos populares al aire libre, auspiciados por el Patronato del Conservatorio Municipal de Música.

II CONCURSO PROVINCIAL DE TEATRO

Se han registrado ya algunas inscripciones para el II Concurso Provincial de Teatro Amateur —Premio «Ciudad de Manresa»—, que organiza el Círculo Familiar Recreativo y cuya realización cubrirá el próximo ciclo teatral, alternando con algunas actuaciones fuera de concurso del propio elenco de la entidad. Teniendo en cuenta que la participación tendrá un límite de cuadros escénicos, se recuerda que la admisión de solicitudes terminará el día 9 de septiembre próximo.

MATARO

IMPORTANTE INCENDIO FORESTAL EN ARGENTONA

La escasez de lluvias afecta gravemente la agricultura del Maresme

Mataró, 19. (De nuestro corresponsal, Ricardo BONAMU-SA ARGELAGA.) — Nuevamente el fuego destructor —y será ésta la décima vez que ello sucede en el término de Argenton— va reduciendo de forma alarmante la riqueza forestal de nuestros montes. Esta privilegiada zona montañosa que desde antaño goza de justa fama por su «aigua picant», parece ser zona elegida para la destrucción de los bellos parajes que la enmarcan.

En el momento de transmitir esta crónica el fuego alcanza un frente superior a los 4 kilómetros y desde el término de Argenton se dirige hacia el de Orrius por un lado y hacia Cabrera de Mar por el otro. Para empeorar la situación hay otro frente en el lugar conocido como «Cal Abril» y según acaban de comunicar los aviones de ICONA se ha descubierto otro en un sector superior a este último. En el lugar del siniestro trabajan los parques de bomberos de Mataró, Granollers, Calella, Sabadell y San Celoni, y la unidad móvil del jefe de guardia del parque provincial del servicio de extinción de incendios, junto a los bomberos, guardia forestal del estado, aviones de ICONA, fuerzas de la guardia civil y las autoridades y vecinos de los lugares afectados.

A las once de la noche de hoy, tras casi once horas de duro trabajo, el incendio ha podido ser dominado, evitándose que el mismo se extendiera a los términos de Orrius y Cabrera de Mar. En el lugar del suceso ha quedado de guardia un retén de bomberos para evitar que el fuego se reproduzca.

Falta agua para la agricultura

En general, salvo raras excepciones, está faltando en nuestra comarca, en sus zonas productoras agrícolas, el líquido elemento factor imprescindible para la recogida de las cosechas. Si antes de que finalizase este mes no ha llovido con alguna asiduidad en el campo, su necesidad llegaría a tal extremo que se perderá una gran parte de las cosechas. Es fácil observar campos muy bien cultivados de nuestros Maresme, que ofrecen hoy un aspecto lastimoso por el exceso de calor y a falta de lluvia, todo ello agravado por la escasez de agua en los pozos.

RUBI

Nuevo comandante del Puesto de la Guardia Civil

Rubi, 19. (De nuestro corresponsal Antonio Román.)

Ha tomado posesión del puesto de la Guardia Civil de Rubi, en calidad de comandante del mismo, don José María Pérez Villén, sargento de dicha benemérita. Entre las aspiraciones del nuevo comandante de puesto, figura la de conseguir un nuevo cuartel y nuevas viviendas para los guardias. Este ambicioso proyecto está más que justificado, pues Rubi está creciendo de una forma de progresión geométrica y es hora de ir pensando en una ampliación de la Casa Cuartel.

CASTELDEFELS

Elección de «Miss Turismo 1973»

Castelldefels, 19. (De nuestro corresponsal R. PELLIN.) — En la noche del pasado sábado en un prestigioso hotel de la playa se celebró, dentro de los actos de la «Fiesta Mayor», la elección de «Miss Turismo Castelldefels 1973», organizado por el Centro de Iniciativas de Turismo y bajo el patrocinio del Ayuntamiento.

Para esta elección se presentaron 20 bellas señoritas de diferentes países: Francia, Italia, Alemania, Holanda, América y España. Resultó proclamada «Miss Turismo de Castelldefels 1973» la señorita Cordula Schmitt, alemana, de 16 años, natural de Berlín, hija de padres alemanes y residentes en esta Villa desde hace 9 años. Las dos damas de Honor fueron las señoritas Inneke de Rond, de Holanda, e Inge Rohr, de Alemania.

Al acto asistieron las primeras autoridades de la localidad, así como un nutrido número de comensales que se aproximaban a las 400 personas. La velada transcurrió en alegre armonía y cordialidad.

En la mañana del domingo ha tenido efecto, en El Castillo, el acto de clausura y entrega de premios del «II Premio de Pintura de Castelldefels» en el que han tomado parte 42 concursantes, que presentaron un total de 80 obras.

Resultarán favorecidos con el primer premio, consistente en 20.000 pesetas, doña Laura Saurí Fajula; con el segundo premio, de 15.000 pesetas, don Ramón Pujol Boira y con el tercer premio, don José Ayneto.

Dicho concurso de pintura ha sido otro de los diversos actos programados con motivo de la Fiesta Mayor de esta localidad que culminó con el tradicional castillo de fuegos artificiales.

Celebración del I Trial Motociclista, con motivo de las fiestas de la villa

Como colofón a las fiestas de verano de Castelldefels, la Asociación de Comerciantes y Vecinos ha organizado para el próximo domingo, día 26, a las nueve de la mañana, el «I Trial de Castelldefels», en colaboración con el Ayuntamiento de la villa.

La competición se desarrollará en el circuito del Castillo, terreno muy apropiado para la práctica de dicha modalidad motociclista. Se celebrará en una sola categoría, ya que las zonas de tal competición están consideradas como no difíciles y el precio de la inscripción será de ciento cincuenta pesetas. Se entregarán trofeos hasta los primeros 15 clasificados.

SANTA COLOMA DE GRAMANET

Interesante medida para la protección del peatón

Vallas en los puntos más frecuentados

Santa Coloma de Gramanet, 19. (De nuestro corresponsal, M. C.) — Varios cientos de metros de valla protectora están siendo dispuestos en los puntos de mayor aglomeración, en evitación de que los peatones irrumpen en la calzada de tráfico rodado, con el consiguiente peligro de accidentes.

Con ello se logra asimismo una doble protección, cual es los accidentes ocurridos cuando un vehículo por pérdida del control de dirección sube sobre la acera.

Obras interminables

Y metidos ya en cuestiones viarias añadiremos la lentitud y falta de sincronismo en las realizaciones urbanísticas que se vienen efectuando últimamente en muchas calles, pues estando prácticamente dotadas del resto de los servicios, casi todas ellas aparecen carentes de las debidas aceras, ofreciendo no pocos peligros para los peatones debido a que en muchas ocasiones han sido modificados los rasantes originales, ofreciendo desniveles y socavones difíciles de sortear. Más de

medio año llevan cerradas al tráfico algunas, sin que se vea cercana la fecha de su terminación.

Tremendas deficiencias en la recogida de basuras

Como consecuencia, al parecer, de que la mayoría del personal que cuida de la recogida de basura domiciliar está en período de vacaciones, desde hace un tiempo se vienen observando unos tremendos retrasos en este servicio público, de suerte que, estando implantado el servicio nocturno de recogida, en distintos sectores de la ciudad se llega a primeras horas de la tarde con el poco edificante espectáculo de montones de bolsas de basura todavía en las calles.

SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT

PROPUESTA DE LA «A.V.I.C.» EN FAVOR DE LOS JUBILADOS

Incendio en un piso de la Ciudad Cooperativa

San Baudilio de Llobregat, 19. (De nuestro corresponsal, Ramón PELLIN.) — En una entrevista mantenida por los representantes de la Asociación de Vecinos, Industriales y Comerciantes con el alcalde, fue propuesta la creación de un carnet especial para las personas jubiladas de la localidad, del que parece ser ya existe algún precedente.

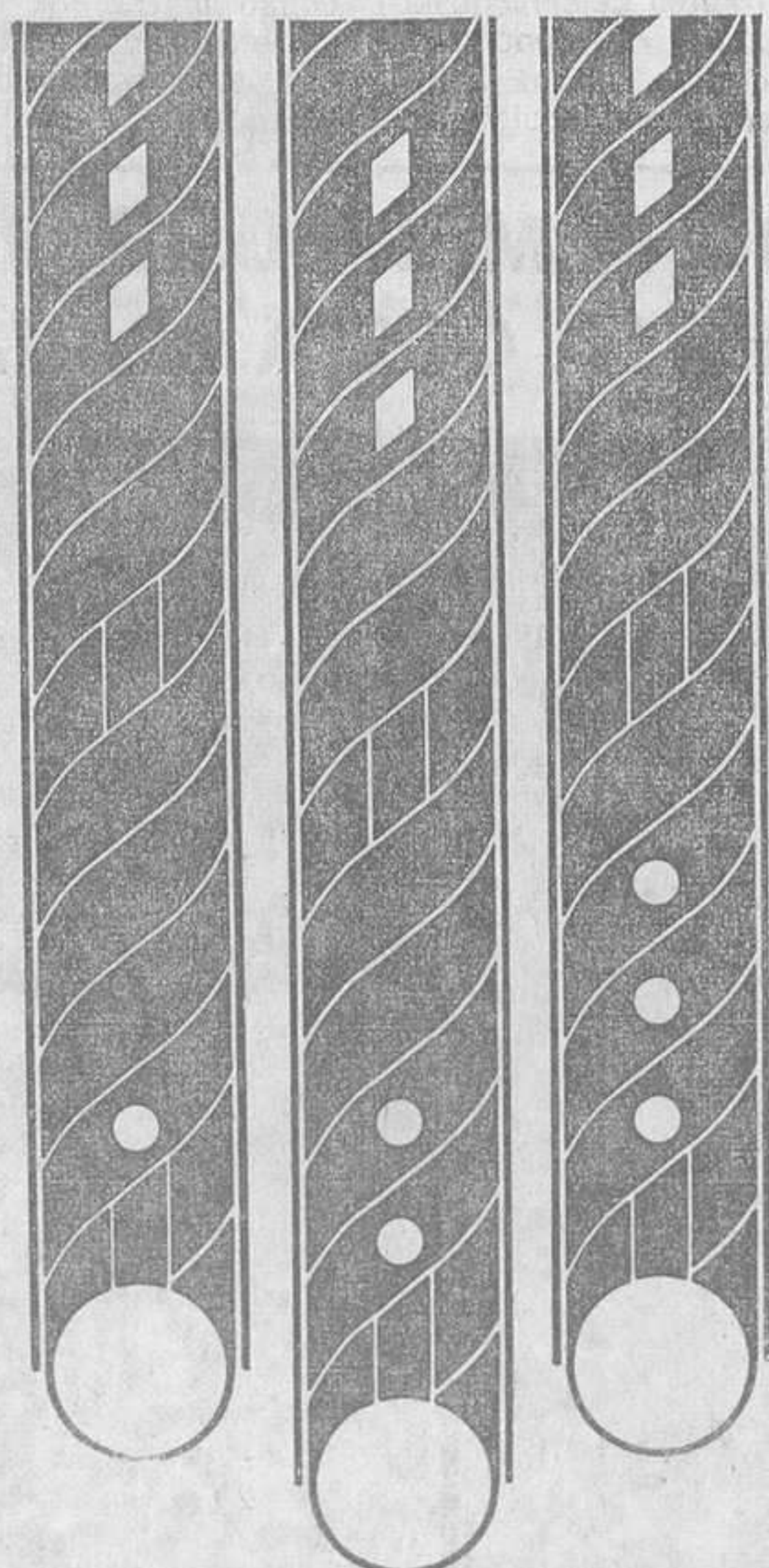
La finalidad de dicho carnet es para que sus titulares obtengan un ventajoso descuento a gratuidad en la entrada a todos los espectáculos, actos y actividades culturales, recreativas y deportivas que se desarrollen en la localidad.

La ejemplar idea propuesta por la Asociación de Vecinos, Industriales y Comerciantes de San Baudilio, ha sido muy bien recibida.

Incendio en un piso de la Ciudad Cooperativa

Sobre las 5.40 horas de la mañana de ayer, domingo, se declaró un incendio en el piso 6.º, 1.ª del bloque número 41 de la Ciudad Cooperativa. Al parecer, fue provocado por un descuido del propietario. Rápidamente se personaron los coches patrullas de la Policía Municipal y Guardia Civil al lugar del siniestro, en donde, con la ayuda de algunos vecinos, alarmados por el suceso, lograron extinguir el fuego, no habiendo tenido que actuar el personal de los tres coches de bomberos que se desplazaron desde Barcelona al haber sido avisados.

Por fortuna, no ha habido que lamentar desgracias personales.



ACEROS CON MARCA DE FABRICA

Todos los aceros corrugados de alto límite elástico para hormigón armado

NERSID 42/46/50

vienen grabados con las marcas de calidad y del fabricante. La mayor garantía para Vd.

barcelonesa de metales, s. a.

Almacén de Hierros - Distribuidor de aceros corrugados NERSID Sicilia, 406-408, entlo, 1.º - Teléfs. 257 09 04 - 257 08 06 - Barcelona-13

SU CHALET EN PLATJA FRANCAS Comarruga



HEMOS URBANIZADO 700 METROS DE PLAYA EN UNO DE LOS MAS BELLOS Y TRANQUILOS RINCONES DE LA COSTA DORADA

A sólo 40 minutos de Barcelona por la nueva Autopista del Mediterráneo. Venta de parcelas desde 12.000 pm.². Construimos chalets a elegir entre 15 modelos distintos de 1 a 6 habitaciones, o cualquier otro tipo a su gusto personal.

CHALET TIPO FAMILIAR ENTRADA: desde 97.757 ptas. Y PLAZOS MENSUALES: desde 6.786 ptas. (entrega llaves a los 8 meses)

TRATO DIRECTO CON EL PROPIETARIO

Nuestras realizaciones nos avalan: MAS ROVIRA, CAN BATLLE, EL MIRADOR, VALLE DEL SOL, PLATJA FRANCAS y ALELLA RESIDENCIAL.

Informese en la propia urbanización o en

FINCAS MAS Consejo de Ciento, 170, 1.º Tel. 253 4001 BARCELONA-15

Solicito información sobre chalets y parcelas.

Form with fields for Don, Domicilio, Teléfono, and Población.



# ACTUALIDAD BARCELONESA

## AL CAMBIAR DE SEMANA HABRA ELECCIONES

Las dudas ya se han disipado; el Consejo de Ministros ha convocado elecciones municipales en toda la nación para el mes de noviembre, excepto en Barcelona que habrán de celebrarse en octubre. El día 16, que «cae» en martes, antelación que se considera suficiente para que en la fiesta de San Andrés, el 30 de noviembre, el alcalde pueda presentar el nuevo Cartapacio, tal como manda el Código de Barcelona, que en esto sí se cumple.

El hecho de que el día de los comicios se haya hecho pasar a uno laborable, con lo que se trata de evitar que el exodo dominguero aumente la indiferencia que fue la nota dominante de las elecciones pasadas, y también la confección de un censo electoral a partir de los 18 años, aunque no se especifica que este censo servirá para estas elecciones municipales, indica un cierto aire de renovación.

Si además, en la convocatoria se les dice a los candidatos muy claramente las formas como han de desarrollar sus campañas, unas formas orientadas a la máxima divulgación de éstas en una búsqueda de una mayor participación; y si a todo ello añadimos la evidencia de que en los últimos años, el ciudadano se ha sensibilizado muy rápidamente —a tenor de que cada vez ha de afrontar mayores problemas y mayores disgustos— en todo lo que atañe al gobierno de un municipio, cabrá muy en lo posible la participación del electorado —y me refiero exclusivamente al tercio familiar— sea suficiente para que los electores puedan empezar a considerarse, con cierto fundamento, «elegidos». Porque hasta ahora, contabilizar cinco o seis mil votos en un distrito de cincuenta mil votantes, y luego presumir de «representar» a sus electores, no es más que un paso de comedia.

La sensibilización de los ciudadanos es buena para la ciudad, indica vida en la comunidad, vigilancia, incremento de la conciencia social. Todo esto es incompatible con la postura de «recadero» adoptada por algunos concejales como mediador entre la Plaza San Jaime y los barrios, o lo que es peor, de ausencia de contacto con los ciudadanos de zonas conflictivas, como no sea para trasladarles los dictados urbanísticos elaborados a sus espaldas.

«La Vanguardia» del sábado decía: «Las increíbles tradiciones de desprecupación que han demostrado algunos concejales estos últimos años, escépticos en la función pública y apasionados en su brillo personal, debe ser alejada de la mente de los posibles candidatos». Podríamos añadir que cuando hemos tratado de recordarles a estos «apasionados en su brillo personal» que se debían a la función pública, lo han tomado como alusión personal, mientras los vecinos, «sus» administrados, sienten en sus carnes —su vivienda, sus escuelas, sus calles, su ambiente, su vida toda—, cómo el barrio va degradándose.

No serán fáciles sino todo lo contrario, los trabajos de los ediles en los años futuros; si hasta ahora se ha podido sostener en el «brillo personal», esto ya no será posible ni tolerable. Jaime CASTELL

## TRES MILLONES DE LITROS DIARIOS PARA LA SED DE LOS BARCELONESES

Es el consumo cotidiano, cuando el calor aprieta, en bebidas refrescantes y helados. -- La cota máxima de venta se da en julio, que alcanza el 70 por ciento de la producción anual

Reza un refrán español que «en el comer y el rascar todo es empezar», pero resultaría mejor para el caso si en lugar de «comer» se dijese «beber», porque es un hecho cierto que se bebe para apagar la sed y, sin embargo, cuanto más se bebe más sed se tiene y más deseos de beber. Quizás esta paradoja sea el mejor aliado de los fabricantes de bebidas y productos refrescantes, sobre todo si el calor se echa encima repentinamente y además, como ha sucedido este verano, el termómetro sube de una forma paulatina e implacable.

Pero contra todo pronóstico lógico, el consumo de bebidas refrescantes (cerveza, gaseosa, cítricos, colas, tónicas, horchatas, etc.) y helados no guarda una relación directa con el aumento sofocante de la temperatura. No, por lo visto no. Y los técnicos en la materia, cuando hacen sus previsiones anuales, ya cuentan con este hecho que, normalmente, se produce todos los años al llegar estas fechas.

Las grandes firmas de estos productos hacen «su agosto», como vulgarmente se dice, en el mes de julio. Si, señores, con la canícula, el consumo y la venta de todos esos deliciosos artículos inventados para saciar la sed —en el supuesto de que la sed de algo se pueda saciar de alguna manera— aumenta geométrica y verticalmente. Y dejándonos de disquisiciones filosóficas que nada tienen que ver con los refrescos, diremos el porqué y hablaremos de un poco de todo ese burbujeante, agradable y refrescante tema, que tiene un gran interés público; porque, señores, ¿sabían ustedes que en Barcelona durante el verano y concretamente en el mes de julio se beben alrededor de cinco millones de botellas de cerveza diarias, en sus diferentes tamaños de quinto, me-

diana o tercio familiar y caña? Increíble, ¿verdad?; pues toda esa sed tenemos los que vivimos en nuestra ciudad y mucha más. Porque eso es sólo en lo que a cerveza se refiere. Ahora contabilicen que el consumo de cítricos y bebidas a base de cola, le va a la zaga, con sus cuatro millones diarios, botella más, botella menos. Añadamos las diferentes marcas de gaseosas que se expenden en el mercado y que suponen más de un millón diario de unidades, las aguas tónicas, unas más conocidas que otras, debido a la promoción publicitaria, pero todas muy buenas por sí solas y para su aditamento a las bebidas alcohólicas. Sigamos sumando, aunque ya en orden decreciente, pero igualmente sustancioso, los zumos de frutas, aguas minerales con gas y sin gas y las horchatas como producto de enorme demanda en la temporada veraniega y tendrán ustedes que con todos esos millones y millones de litros de bebida (alrededor de mil millones anuales), se podría refrescar todo el Mar Mediterráneo, si es que de suyo, no fuese éste ya lo suficientemente refrescante... Que a un promedio de siete u ocho pesetas unidad, también supone una inmensa cantidad de dinero. Y téngase en cuenta que marginamos toda esa otra variedad de bebidas que se consumen a lo largo de todo el año, como el vino, los espumosos, etcétera. (Y que conste que el champán helado tampoco está nada mal, si no fuera por su precio prohibitivo...)

Aquella agua fresca... De manera que, eso de «el agua, para las ranas», ya no es una frase, ni mucho menos. En las grandes ciudades es una definitiva realidad. ¡Y pensar que desde que el mundo es mundo, lo único que de verdad servía para apagar la sed era el agua...! Y lo rica que está el agua cuando va de la roca al vaso, sin pasar por todas esas mixtificaciones de olores y vava usted a saber que otros alifanes, para dejarla puramente aséptica y completamente imbebible. Y con lo fácil que sería abrir el grifo y obtener ese líquido cristalino que cuando uno está sediento de verdad, al verlo, sí que «se le hace la boca agua» y perdonen la redundancia.

Pero eso ya no podrá ser nunca. Estamos virtualmente rodeados de microbios, de polución, de gente, de peligros que juegan al ratón y al gato con nuestra salud, ue es imposible... y les aseguro que no quiero pecar de pesimista, pero si empieza uno a pensar en los posibles fallos que siempre pueden «colarse» a pesar de las revisiones de la Dirección General de Sanidad y de la pulcritud y perfectas condiciones de higiene con que actualmente se fabrican todos estos productos... pero no, porque entonces empieza a obsesionarse uno con aquello del «microscopio» y así no hay valiente que sea capaz de llevarse nada a la boca. Además, la vista y el gusto son dos de nuestros cinco sentidos y no hay quien pueda con ellos. Y que nos cuenten zarzajadas de lo que nos entra por los ojos y nos delecta el paladar...

Este fabuloso negocio de las bebidas y productos refrescantes tiene además un ciclo que va más allá de lo que supone su propia fabricación, saturación del mercado y venta al público. Me refiero a que además de sus pingües beneficios, que más que por su margen comercial que es muy pequeño, es por la enorme cantidad que se vende, proporciona un elevadísimo número de puestos de trabajo, no sólo de personal fijo, sino de personal eventual que por necesidades de fabricación y ante la enorme demanda veraniega, se ven

obligados a contratar. Ya que casi todas estas factorías cubren entre turnos y horas extraordinarias, las doce y catorce horas diarias de trabajo.

Proporcionan, además, considerables ganancias y trabajo a los fabricantes de envases, a las imprentas para el etiquetado, a toda la extensa red de tiendas, bares y establecimientos a los que suministran y todo el tinglado administrativo y comercial que estas fábricas llevan consigo. Figurando como uno de los capítulos principales la publicidad en todos los medios. ¡Ah! y no sé si habrán caído en la cuenta de lo rentables que son todas estas bebidas carbonícas para las industrias farmacéuticas. Porque desde que se consumen en cantidades masivas, ha aumentado, por ejemplo, en un ciento por ciento, la venta de productos contra la aerofagia y el meteorismo.

Y todo eso en lo que se refiere a la provincia de Barcelona solamente, ya que en el resto de las provincias españolas me imagino que la «feria» les irá por el estilo. Es decir, que en Madrid y otras grandes capitales, supongo que si se hace un pequeño muestreo y prospección del mercado sobre bebidas y productos refrescantes, los resultados serán semejantes.

### Datos y cifras

Pero volvamos a su interesante proceso de fabricación y al curioso terreno de las cifras y los datos.

Ya hemos dicho que el punto álgido de consumo tiene lugar durante el mes de julio, en el que se da salida al 60 u 70 por ciento de la producción anual. Este fenómeno de que el consumo es inverso al aumento del calor, es debido, a que, en el mes de agosto, por ejemplo, la ciudad se queda desierta, la mayoría de los establecimientos están cerrados por vacaciones y el público emigra en masa hacia pueblos y playas. Los que son oriundos de otras provincias, aprovechan entonces su período de vacaciones para ir a ver a sus familias. En una palabra, que la urbe sufre una especie de colapso general y entonces la venta se dispersa. Es decir, aumenta el cómputo de ventas en otras zonas, pero disminuye notablemente el de Barcelona capital.

Lo que sí es evidente, según nos han informado los jefes de ventas y los que dirigen estos complejos negocios de las bebidas refrescantes y los helados —de quien nos es grato dejar bien patente que son personas extremadamente gentiles y dispuestas a colaborar con la prensa con cuanto información pueda resultar de interés público—, es que, cada año aumenta progresivamente la venta, tanto de cerveza como de gaseosa, bebidas a base de cola (una abuela mía siempre dice cada vez que las prueba: «Esto de recuerda la zarzaparrilla, pero está más buena...») cítricos, tónicas, zumos de fruta, etcétera. Este año en algunos productos, hasta en un 50 %.

Estas factorías tienen unas plantas embotelladoras realmente magníficas, dotadas de una maquinaria importada del extranjero, con unos cruos de producción que van a un ritmo de veinte mil botellas hora. Se emplea agua de red tratada convenientemente y para evitar lo ruinoso que sería un corte o restricción prolongada por parte de la Compañía de Agua, Gas y Electricidad, disponen de una reserva de casi un millón de litros de agua.

### La refrigerante cerveza

En estas plantas se fabrica y se embotella al día. En el caso de la cerveza, por ejemplo, que necesitan un tiempo de cava o bodega, el proceso es el siguiente: Una vez fabricado el mosto, se cuece la cebada con el lúpulo, y se somete a una fermentación, después a un tiempo de cava que oscila entre las cuatro o cinco semanas, se embotella y se distribuye para su venta. El gran enemigo de la cerveza, por curiosa contradicción, es precisamente el calor. No obstante, a una temperatura constante puede conservarse durante cinco o seis meses, lo único que puede producirse son una precipitación que hacen perder su transparencia, pero que son enteramente inocuos.

Como me decía el director de la marca de cervezas que más se vende en toda la provincia de Barcelona, las fiestas y las pagas extraordinarias son los agentes de venta mejores y más baratos de la cerveza. Por eso en julio su consumo aumenta considerablemente y en agosto, por ejemplo, aunque la gente que se va de la ciudad, queda en cierta manera compensada por el turismo que llega, dado que la cerveza es un producto cuya fórmula es traída de fuera, entre los extranjeros tiene una venta mucho más reducida. Ellos prefieren los vinos típicos de nuestro país y si se trata de ha-

cerlos refrescantes, qué mejor que nuestra «sangría».

La cerveza de barril es la misma que la embotellada, pero que debido a que está embreada, se modifica en algo su sabor. También resulta mucho más barata, por otra parte.

La mejor o peor calidad de la cerveza radica en su graduación y cantidad de materia prima: las féculas se transforman en glucosa, ésta en alcohol, y depende del proceso típico de fermentación y que el lúpulo sea más o menos refinado.

Se está llevando a cabo una promoción para que la cerveza sea un producto tan casero como de bar. Y que forme parte del cesto de la compra.

Actualmente hay 52 fábricas de cerveza en España y cuatro en Barcelona y su provincia.

### La publicidad

Todas estas empresas de bebidas refrescantes tiene muchas marcas de competencia, pero hay que advertir que muchas de las que se expenden en el mercado pertenecen a la misma firma. Sin embargo, todas tienen un buen índice de venta, aunque naturalmente «el pez grande se come al chico», y las más potentes y conocidas, venden por sí solas como toda la competencia junta. Y en honor a la verdad hay que decir que aunque la publicidad estimula el consumo, alguna conocidísima marca resulta tan acertada y «llega» tanto al público como el oscuro y burbujeante líquido que anuncia.

Los márgenes comerciales con los que habitualmente trabajan estas empresas de bebidas refrescantes y carbonícas son del orden de los 20 o 25 céntimos por botella, pero naturalmente con la rotación tan extraordinaria que hacen del capital y la venta exhaustiva, supone uno de los negocios más rentables entre los llamados artículos de «capricho» pero que han llegado a ser de gran consumo.

### Al rico helado...

Otro capítulo importantísimo de los productos que se consumen en todas épocas del año, pero sobre todo en la de calor, es el de los helados. Durante el período de tiempo que va desde el 15 de julio al 20 de agosto, se da el 70 por 100 de la venta anual. El helado de agua, tipo «polo», es el que aumenta en relación directa con la subida termométrica, y en los llamados helados de «leche» aumenta de igual modo la porción individual, que se vende mucho más que el de granel o de «corte».

Respecto a las diferentes clases de helados, o mejor dicho de gustos, el que en Barcelona tiene más aceptación es el de vainilla; después, por orden decreciente, el de chocolate, fresa, coco, jilona, etcétera, hasta una innumerable variedad, más de 100 tipos y clases distintas.

En el mes de mayo, se vende, por ejemplo más que en septiembre, aunque sean épocas de temperaturas parecidas, por la novedad y porque es como querer «adelantar» el verano que se acerca y que se espera con impaciencia.

Los helados, a pesar de ser un producto inventado para combatir el calor y refrescar, tienen paradójicamente muchas calorías, de ahí su poder alimenticio y que prácticamente formen parte de la dieta diaria. Y es cierto. Porque cuando uno va a comer a un restaurante, sea verano o invierno, parece que el postre obligado es el helado. Pero todo hay que decirlo: el helado realmente no apaga la sed. Gusta, es exquisito cuando se tiene calor, de momento refresca, pero cuando se ha acabado de tomar, siente uno casi la imperiosa necesidad de tomarse otro porque sigue sintiendo la misma sed. El yogourth, sin embargo, que es otra gama de fabricación de estas empresas, con su gran variedad de sabores y clases, ese, sí es refrescante, apaga la sed y además como su publicidad dice, es sano y digestivo. ¡Pero quién se sustrae a esos multicolores y deliciosos helados que vemos por todas partes y que parece que hasta refrescan con sólo mirarlos...!

El proceso de fabricación del helado, aparte de sus ingredientes naturales, sigue el clásico proceso industrial físico: el frío. Es decir el mismo procedimiento que la nevera doméstica, pero naturalmente con motores rotativos de infinita más potencia.

El problema de los aranceles y gravámenes fiscales, es el mismo que para las bebidas carbonícas y refrescantes, porque la maquinaria también es de importación y paga aranceles muy altos.

En resumen, como diría mi abuelita...: «¡Si lo mejor para calmar la sed, es una buena tisana calentita...!»

Mary MERIDA

**VUELTA al COLEGIO**

**EQUIPOS para niñas y niños por sólo 575 pts.**

**LOTE de material escolar**  
Cartera, estuche pinturas, tres cuadernos, dos lapiceros, sacapuntas, bolígrafo y dos gomas de borrar

**175 pts.**

**Jorba Preciados**

Jersey, falda y medias para niñas. Jersey, pantalón y calcetines para niños.

NIÑOS y NIÑAS: Planta primera

MATERIAL ESCOLAR: Planta baja  
En los equipos colegiales puede usted utilizar nuestro **Servicio de VENTA A PLAZOS**

MEDICOS URGENCIA 3-21-21-21



# Popularizar la cultura catalana fin del «Club del Llibre»

Actualmente tiene 3.250 asociados

Las últimas estadísticas cifran el número de catalano-parlantes en unos seis millones de personas, lo que sitúa al catalán en el decimonoeno lugar entre las lenguas europeas. Dichas cifras demuestran la importancia e incidencia social que tiene el habla del catalán en nuestros días. Sin embargo, las horas de programación en catalán en radio y televisión resultan escasas si consideramos los datos que hemos señalado anteriormente. Asimismo, la prensa se encuentra en una situación paraiela: al no existir ningún diario escrito en catalán, publicarse pocas revistas y con una venta limitada, si tenemos presente la cantidad potencial de lectores que podrían alcanzar. Esta situación anómala no se reduce a los medios informativos, sino que se proyecta de forma igualmente grave al mundo editorial de los libros publicados en catalán. No obstante, debemos señalar que en los últimos años la citada realidad ha experimentado una evolución favorable. Dentro de esta tendencia podemos señalar la creación del «Club del Llibre» y el proyecto de publicar un periódico escrito en catalán.

vos en la citada entidad. El «Club del Llibre» es, ante todo, un club de ediciones programadas de acuerdo con los gustos de los lectores. El señor Sarsanedas piensa que deben ser libros escritos en un catalán sencillo para que resulten fácilmente comprensibles. Ya que el Club se orienta principalmente al lector no habitual, al que le sería una dificultad encontrarse con un catalán repleto de cultismos. En definitiva la citada entidad pretende acostumbrar a leer libros en catalán y convertir a sus asociados en futuros clientes habituales de las librerías.

Para ello se ha puesto en marcha el sistema de funcionamiento de los, ya existentes, clubs de ediciones programadas, que consiste fundamentalmente en la cotización de una cuota mensual, cuyo importe a partir de una cantidad mínima es opcional. De acuerdo con la misma se podrán seleccionar diversos libros del catálogo que, como hemos dicho anteriormente, será confeccionado por los propios suscriptores. Señalan como nota característica del Club el que no se obliga a adquirir un número determinado de libros en un periodo concreto de tiempo.

tituido en sociedad anónima, con un capital de tres millones de pesetas repartido en ciento veinte participaciones de 25.000 pesetas, de las cuales mil corresponden a cuatro acciones de 250 pesetas y las restantes 24.000 pesetas se entregan a título de cuenta de participación. El motivo de esta distribución del capital es lograr que no exista persona o grupo que partiendo de una mayoría de acciones intentara manipular la entidad para sus fines particulares. Durante toda la charla, tanto el señor Serch como el señor Sarsanedas se han mostrado interesados en señalar que el «Club del Llibre» no mantendrá una posición ideológica concreta. Será, en este terreno, eminentemente «neutral». Neutralidad que se pondrá de manifiesto por la diversidad temática e ideológica de los libros publicados. Nos parece altamente significativo este empeño en manifestarse «no-comprometidos» con el contenido de las publicaciones. En última instancia la responsabilidad moral por lo publicado recaerá en los asociados. Ya que serán ellos los que seleccionarán los títulos. Otra peculiaridad de esta sociedad anónima es que limita sus beneficios a un ocho por ciento del valor del capital, dedicando la cantidad sobrante al fondo cultural.

### Cultura popular

En definitiva el «Club del Llibre» es un intento de popularización de la cultura y en concreto de poner al alcance del público mayoritario obras escritas o traducidas al catalán.

El señor Serch señala como causa fundamental de la situación anómala por la que está pasando el uso del catalán en los diversos medios de comunicación, aparte de otros condicionamientos, la falta de una escolarización en catalán.

Esta falta de conocimiento del catalán puede ser superada, en parte, si se exige que se pongan en práctica los artículos de la Ley de Educación que definen el derecho de los padres que a sus hijos se les enseñe la lengua vernácula.

Otro intento para conseguir la normalización del uso de la lengua catalana lo constituye el proyecto de publicar un periódico escrito en catalán. Si llega a publicarse el citado diario se denominará «Avui».

El «Club del Llibre», «Avui», diversos intentos para lograr la definitiva normalización del uso del catalán.

Jordi DOMENEC

### ¿Qué es el «Club del Llibre»?

¿Qué es el «Club del Llibre»? ¿Qué finalidades y objetivos pretenden sus fundadores? Estas y otras cuestiones relacionadas con el mundo cultural catalán nos han sido aclaradas por los señores Amadeo Serch y Octavi Sarsanedas. Ambos ocupan cargos directi-

### Colaboración con editoriales

El señor Serch manifiesta especial interés por aclarar que no existe entre el «Club del Llibre» y las editoriales de libros en catalán una relación de competencia, sino una estrecha colaboración. Así, el catálogo está compuesto por libros editados por el Club, libros reeditados, libros coeditados y libros de otras editoriales.

Según los resultados de una encuesta realizada, anterior a la puesta en marcha del Club, entre una muestra de habitantes de los países catalanes, el sector social que acogió la idea con más entusiasmo fue la clase media. De acuerdo con los mismos resultados el número potencial de asociados podía alcanzar la cifra de 160.000 personas distribuidas de la siguiente manera: Cataluña, 126.000; Valencia, 26.400 e Islas Baleares, 5.500. Considerando estos datos podemos concluir que, al menos potencialmente, la idea del Club es factible. En la actualidad y después de tres meses el número de asociados es de 3.250. Cifra que se sitúa muy por debajo de las previsiones realizadas por el grupo promotor, para este periodo.

El «Club del Llibre» se ha cons-

## Convocatoria de exámenes y matrículas de la Escuela de Bellas Artes de San Jorge

La Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge ha fijado fechas para poder efectuar las matrículas del próximo curso académico.

Para los alumnos de nuevo ingreso se ha fijado el plazo de matrícula de los días 3 al 11 de septiembre, ambos inclusive, y para la matrícula oficial del Curso 1973-74, del 3 al 28, ambos incluidos.

Los exámenes de ingreso darán comienzo el 17 de septiembre y los de las restantes asignaturas el 25, exceptuándose el Curso de Profesorado que se iniciará el 2 de octubre.

## Aparatoso incendio en la calle de Vizcaya

Destruyó totalmente un almacén de algodones

A las 8 de la tarde de ayer se declaró un incendio en un almacén de borras y algodón de la calle de Vizcaya, situado entre las calles Mallorca y Murcia.

A causa de la gran combustibilidad de los materiales almacenados el fuego adquirió rápidamente grandes proporciones, alcanzando las llamas hasta el cuarto piso de las viviendas colindantes.

Rápidamente se personaron miembros del parque de Bomberos, llegando a alcanzar el número de 12 las unidades destinadas a sofocarlos.

El almacén pertenece a la empresa Hijo de J. Canals, y aunque sus dimensiones son grandes trabajaban en él ordinariamente unas 5 ó 6 personas. En el momento del siniestro solamente estaba en el recinto el vigilante.

Hasta el momento se desconocen las causas que han provocado el incendio, pero fue cortado el suministro eléctrico a un amplio sector de la zona en previsión de evitar desgracias personales.

No se ha tenido que lamentar víctimas.

A la hora de redactar esta noticia se estaba a la espera de que fueran desalojadas las viviendas colindantes.

A las dos horas de haberse iniciado, el fuego había sido dominado.

## Novena edición del «Día Internacional del Canto Coral»

El «IX Día Internacional del Canto Coral», organizado por la Junta Municipal del Distrito III, se celebrará en nuestra ciudad el día 1 del próximo mes de septiembre. Participarán en esta popular manifestación artística gran número de corales, tanto de nuestro país como del extranjero. Así, tomarán parte en los diversos actos programados veinticinco corales españoles y veinte agrupaciones de los siguientes países: Estados Unidos, Checoslovaquia, Francia, Grecia, Holanda, Inglaterra, Irlanda, Italia, Polonia, Suiza y Yugoslavia.

Los actos se iniciarán con un ensayo general el día 31 de agosto y alcanzarán su punto culminante, con la celebración de conciertos en los siguientes lugares: Plaza del Rey, Plaza del Poeta Zorrilla, Plaza de San Pedro de las Puellas, Patio del Antiguo Hospital de la Santa Cruz, Patio de la Universidad, Parroquia de San Medin, Plaza de Rius y Taulet, Iglesia de San Pío X, Plaza de Valente Almirall, Plaza de la Concordia y Plaza de la Sagrada Familia, el día 1 de septiembre. Sin duda, los marcos elegidos para la actuación de los coros, todos ellos de una gran belleza y parte de la historia de nuestra ciudad, contribuirán al éxito de esta magna manifestación coral.

# RELIGIOSAS

## SAN PIO X Y EL MODERNISMO

La revista «Palabra», una de las más equilibradas y orientadas del mundo católico español en los momentos presentes, ha vuelto a publicar un número extraordinario, de carácter monográfico, dedicado en esta ocasión a San Pío X, al que puede augurarse un éxito igual o superior al alcanzado por los anteriores, y concretamente el dedicado al Comunismo que, agotado totalmente, obligó a los responsables a repetir la edición. Y me atrevo a hacer este augurio porque gran parte de este número monográfico está dedicado al modernismo y su condena de modo particular en la encíclica «Pascendi». La revista «Palabra» se caracteriza, de modo particular, por tratar todos los temas, actualizándolos a la luz del Vaticano II, tal como fue, y no tal como algunos pretenden presentarlo.

Pío X fue un Papa calumniado al que algunos presentan como una especie de inquisidor, intransigente y condenatorio, olvidando su acción positiva, entre la que hay que señalar el impulso dado a los estudios bíblicos y a la catequesis; la promoción eucarística de manera especial hacia los niños adelantando la edad de su Primera Comunión (fue llamado el Papa de la Sagrada Eucaristía); sus desvelos en pro de la renovación de los seminarios y de los sacerdotes, y su acertada visión de la liturgia, con su complemento de la música sagrada. En este aspecto personalmente creo que acertó de modo tal que todavía me permito dudar que el Vaticano II haya promovido un avance más acertado. En lo referente a la parte musical, es indudable que se ha retrocedido lamentablemente, y en el aspecto de las lenguas vulgares, a mi humilde entender, se han equilibrado los pros y los contras. San Pío X, al impulsar los misales bilingües, permitió una participación real de los fieles, en cualquier parte del mundo. Siendo el latín la base de la liturgia, cualquier fiel, en cualquier lugar del mundo, podía seguir plenamente la Misa, y sumarse a las oraciones de la comunidad, y a los cantos litúrgicos, en los que hay ahora una total anarquía.

Volviendo al número monográfico de «Palabra», conviene señalar el completísimo documento dedicado al modernismo, su caracterización histórico-teológica, la historia y enseñanza de la crisis modernista, su prudente y comprensiva condena en la encíclica «Pascendi», el modernismo después de San Pío X, y sus derivaciones en el momento actual. Imposible detallar las enseñanzas de este ejemplar. Como muestra, bastará transcribir algunos párrafos. «Por modernismo, en sentido teológico, se entiende una corriente de pensamiento promovida por algunos pensadores católicos, a fines del siglo XIX y comienzos del XX, con el fin de conciliar la fe con los principios de la filosofía moderna. Léase socialismo, en lugar de filosofía moderna, y aparecerá claro que hoy se repiten los errores de aquellos tiempos no lejanos. Pablo VI lo ha dicho: «El modernismo... bajo otros nombres, todavía está de actualidad». Denunciando los movimientos contestatarios de presión y los órganos permanentes de acción postconciliar (como el I-DOC), se dice: «El Concilio ha supuesto la gran disculpa para ese lanzamiento masivo y a cara descubierta de las ideas básicas del modernismo... hasta el punto que se pide abiertamente la revisión del Credo católico... Todo ello coincide en un formidable desconcierto teológico... ¿Por qué no caminar juntos, católicos y marxistas? Sería interminable la cita de frases felices como la que rebate el falso objetivo de un paraíso terrenal, como consecuencia contra la esclavitud y odio capitalista. «Pronto se advierte —dice— que, para algunos, ya no existe el problema agustiniano de las dos ciudades; no hay más que una meta, la ciudad secular.»

Oportunísimo este número que recomiendo de todo corazón a cuantos quieran ver clara una cuestión vital en los momentos presentes: a los que tienen fe en la Iglesia, como madre y maestra, y a los que dudan de su autoridad. Cuando San Pío X condenó el modernismo, unos se sometieron, otros fingieron someterse para seguir atacando a la Iglesia desde dentro, y otros finalmente claudicaron y se separaron de Roma convirtiéndose en samientos secos. Ahora también ocurrirá lo mismo y la Iglesia seguirá adelante, conforme a la promesa de Cristo.

A. MARTIN DEL OLMO

# NECROLOGICAS

### Don Santiago Amat Ribatallada

ha fallecido cristianamente a la edad de 70 años. (E. P. D.) — Sus afitgidos: esposa, Montserrat Rosell Sardá; hijos, Montserrat, Mercedes y Elisenda; hijos políticos, Francisco de Beascoa y Xavier Serra; nietos, Patxi, Elisenda, Santi y Xavier; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y familia toda, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones. El acto del entierro tendrá lugar mañana, día 21, a las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Valldoreix y después acompañar el cadáver al cementerio del Este de Barcelona. Casa mortuoria: Can Trabal (San Cugat del Vallés). — No se invita particularmente.

### Primer aniversario de Rosa Fabra de Campañá

que morí el día 20 d'agost de 1972. — Els seus familiars agrairan als seus amics i coneguts una oració per la seva ànima.

### Nueva sede de la Jefatura de ICONA

La Jefatura Provincial de ICONA ha trasladado todos sus servicios al edificio que ocupa la Delegación del Ministerio de Agricultura. Anteriormente, el Instituto para la Conservación de la Naturaleza tenía sus servicios en Paseo de Gracia, 18, en donde estaban radicados los extinguidos servicios del Distrito Forestal de Barcelona y Jefatura del Servicio de Pesca Continental, Caza y Parques Nacionales, y en la calle Gerona, en donde estaba el igualmente extinguido Servicio Hidrográfico-Forestal del Patrimonio Forestal del Estado. La nueva dirección de ICONA es Roberto Bassas, número 24, teléfono 250 09 57-58-59.

### Don Hernán José M.ª Escartín Gabás

Director de la Cámara de Compensación Bancaria de Barcelona, falleció ayer, día 19 del corriente, a la edad de 77 años, confortado con los Auxilios Espirituales. (E. P. D.) — La Junta de Gobierno y el personal todo de dicha institución, al comunicar tan irreparable pérdida a sus asociados en particular y amigos en general, agradecerán la asistencia al acto del sepelio que tendrá lugar hoy lunes, a las cinco de la tarde, en la parroquia de San Severo y San Vicente de Paúl (calle Provenza, 212).

### Doña Dolores Soler Porta

viuda de don Luis Gavarrón, falleció ayer, día 19 de agosto, a los 90 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afitgidos: hija, Nuria; hijos políticos, Ana María Seijas viuda de Gavarrón, y José María Ramón; nietos, nietos políticos, bisnietos, hermana política, sobrinos, la señorita María del Carmen Lahoz y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 20, a las 3.30 de la tarde, en la Iglesia parroquial de Ntra. Sra. de Nuria (calle Buen Pastor, núm. 7), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver al cementerio de San Gervasio. Casa mortuoria: calle Muntaner, 258, 3.ª, 1.ª — No se invita particularmente.

### Don Hermán-José-María, Escartín Gabás

ha fallecido a la edad de 77 años, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afitgidos: esposa, Regina Tomás; hijos, Regina María, Hermán María y María del Pilar; hija política, María del Pilar Caballero; nieta; hermanas, María y Emilia; hermanos políticos, Emilia viuda de Escartín, y Juan Tomás; sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 20, a las cinco de la tarde, en la Iglesia parroquial de San Severo y San Vicente de Paúl (calle Provenza, 210), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver a su última morada. Casa mortuoria: calle Córcega, 216, 2.ª, 1.ª — No se invita particularmente.

### Caietà Vidal i Ramon

morí cristianament ahir, dia 19 d'agost (A. C. S.) — Els seus afitgits: esposa, Maria Gual Güixents; filla, Montserrat; fill polític, August Castelló Roca; néts, Joan-Ignasi i Maria Carme (present) i Ramon i August (absents); cunyats, nebots, cosins i família tota, n'assabentem llurs amics i coneguts i els preguem de voler-lo tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui, dia 20, a les quatre de la tarda, a la parroquia Major de Santa Anna (carrer Rivadeneira, núm. 3), on s'oferirà una missa exequial per al bés de la seva ànima. — No s'invita particularment.

## ESTOMAGO CAIDO

Casa Torrent

Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C. S. 10.859) 13, Unión, 13 y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaffán Córcega), BARCELONA



ud. puede ser generoso más de una vez al año...

## CAMPAÑA DONACION VOLUNTARIA DE SANGRE

Hoy, tiene una cita con sus semejantes. A diario, se cruza con ellos por calles, carreteras, autopistas, de día y de noche. En algunos de estos lugares, de pronto, algo grave puede estar ocurriendo... Alguien puede necesitar su ayuda para salvarse. No demore su decisión. Abra una luz a la esperanza participando en esta campaña de donación voluntaria de sangre.

Junta coordinadora de asociaciones de donación de sangre:

BANCO DE SANGRE CRUZ ROJA ESPAÑOLA  
HOSPITAL DE LA SANTA CRUZ Y SAN PABLO  
HOSPITAL CLINICO

le esperamos en uno de estos centros receptores



# ECONOMIA Y FINANZAS

## I.O.S.: BREVE HISTORIA DE UN ESCANDALO INTERNACIONAL (1)

Avanzada la segunda mitad de los años 60, el mundo de las finanzas internacionales se conturbó ante el éxito arrollador de la I.O.S. Era ésta una organización internacional fundada por un vendedor casi desconocido (Bern Cornfeld) y cuyas actividades se centraban en el campo de los Fondos Inmobiliarios, Fondos especulativos y Multi-Fondos.

A finales de 1968 la Organización, que contaba ya con casi 15.000 vendedores de «gran garra», había reunido 1.000 millones de dólares, cifra que prácticamente se duplicó en el curso del siguiente año 1969. Es curioso el hecho de que por aquellas fechas la entidad aún no dispusiera de un domicilio social bien determinado.

El fenómeno, que una conocida revista definía como de «bola de nieve» financiera, se basaba en el poder de una comercialización agresiva. Cualquier producto puede venderse si el vendedor está dispuesto a hacerlo y a emplear las técnicas necesarias. Un buen vendedor es capaz de colocar un libro por la encuadernación, prescindiendo del contenido. Las finanzas, con todos sus mitos, no eran precisamente una excepción. Quien conozca la historia americana de los años 20 sabe de la certeza de este aserto. A este respecto en una obra especializada indicábase a la sazón que «en pocas épocas como aquella el público ha confiado tanto en la «gestión profesional» (sin preguntar más), ni los gangsters se han sentido tan atraídos por llevarla a cabo...».

Obviamente los métodos de la I.O.S. no eran demasiado ortodoxos. La calidad de los Fondos y Multi-Fondos ofrecidos (todos ellos ajenos a cualquier regulación legal) no resistía un análisis mínimamente serio. Puede incluso afirmarse que su principal atractivo radicaba en la eufemísticamente denominada «circulación internacional de capitales». Para confirmarlo bastaría enumerar las numerosas citaciones de Tribunales de Delitos Monetarios (el español incluido). Se comprende así que a muchos inversores no les preocupara profundizar en el verdadero destino de su dinero; lo que les interesaba era sacarlo de sus respectivos países para colocarlo en el entonces aún fuerte dólar. Y al abrigo de los «fiscos» respectivos.

De los métodos comerciales sería prolijo hablar. Palmariamente en buena parte de los vendedores la agresividad y la simpatía no iban parejas con la capacidad técnica y la moralidad profesional. Su selección y formación se centralizaba en Ginebra (en cuya Universidad se matriculaban para evitar problemas de residencia), teniendo que trasladarse pronto al lado francés del lago. En dicho estado mayor no faltaban todo tipo de distracciones. Por supuesto, los escándalos Profumo y de «los Lores» no son exclusivos ni de Gran Bretaña ni de la política. Y así del tipo de atenciones que IOS dispensaba a clientes y colaboradores es reflejo la denuncia de un diario suizo en el sentido de que donde Bernie instalaba su estado mayor, aumentaban pronto las enfermedades venéreas.

### CUNDE EL EJEMPLO

Respecto a la publicidad, se utilizaron los mejores argumentos. Cornfeld jugó claramente a la izquierda intelectual, con preferencia por la cinematográfica, autotitulándose «socialista moderno» (nada de esto es nuevo ni último entre los seudofinancieros) y empleando en sus anuncios el mayó francés ante el cual IOS sería una alternativa progresista. Por cierto que entre las causas de la crisis del franco de 1968 se suele citar en lugar preferente a las fugas de capitales canalizadas por IOS. Como hemos dicho, este éxito espectacular conturba al mun-

do de las finanzas. Los juicios ante la Securities Exchange Commission, las prohibiciones legales en muchos países, las órdenes de busca y captura contra sus principales dirigentes, la sistemática denigración desde las ventanillas bancarias no logran apagar la fiebre del público por enriquecerse rápidamente. Los grandes dirigentes de la Banca sonríen esperando el inevitable fracaso que les elevaría la razón ante sus volubles clientes. En todo caso el nerviosismo es tal que casi nadie sabe aprovechar lo de positivo que hay en la lección: la eficacia de una buena comercialización.

A quienes no escapa este punto es a la pléyade de brillantes amigos de los negocios fáciles. Bernie (cuya fortuna personal se cifraba ya en 1970 en 150 millones de dólares) no tarda en tener así numerosos imitadores, muchos de ellos procedentes de sus propias filas. Y la década de los 60 se cierra con la proliferación de espectaculares negocios «financieros», tan parecidos entre sí que es fácil, y hasta frecuente, confundirlos.

### NOTAS DISTINTIVAS DEL «NEGOCIO»

¿Cuáles son las características principales de los citados montajes? Helas aquí:

- Lo que predominantemente importa es una agresiva comercialización. El cliente está dispuesto a pagar por ella cifras en las que los financieros ortodoxos no podrían siquiera soñar. Para tener éxito basta emplear técnicas audaces y vendedores agresivos, cuyos escrúpulos no sean mayores que las altas bonificaciones (que a menudo quintuplican a las del mercado), que pueden ofrecérselos y que, además, paga íntegramente el cliente. Todas estas organizaciones se basan en un verdadero evangelio de ventas.

- La inversión de los recursos obtenidos tiene una importancia más secundaria. Y ello sin entrar en el hecho de que su rápido flujo superaría las posibilidades de cualquier correctivación. Contra lo que se opina, el ahorrador muestra una gran propensión por creerse a aquéllos dispuestos a mostrarse como capaces de enriquecerlo rápidamente. Es más importante saber exhibir dicha capacidad que disponer de ella.

- Sus campos de actuación preferidos son los fondos Inmobiliarios, los Especulativos (o go-go Funds) y los Multi-Fondos o Fondos de Fondos. Es también útil distribuir la sede social entre distintas entidades y países. No solamente se logra así un interesante aire de internacionalidad, sino que se evitan las pérdidas de tiempo que provocan estos inevitables clientes siempre dispuestos a molestarse. Como por ejemplo usaremos el caso de la ICT, en cuyos folletos leemos más de 11 direcciones y entidades distintas, sin incluir las posibles oficinas nacionales.

- Auténtica predilección por contar en el consejo con personas de renombre en la política o en la aristocracia. El hecho tampoco es nuevo, pues ya en los años 20, políticos incipientes como Foster Dulles figuraban en empresas de no excesiva solvencia. Volviendo al tema, IOS contaba en Alemania con el ex vicecanciller Ibor Mender; la ICT con el vizconde Van Zeelan, ex primer ministro belga, ex presidente de la Liga de Naciones, de la CEE, del Consejo de Ministros de la Comunidad Europea, etc.; y la Seven Seas (fondo inmobiliario creado en Liberia, registrado en Bermudas y domiciliado en Londres), con K. F. Wagner, más conocido como alcalde de Nueva York. El escándalo no tardaría en estallar, como veremos en el segundo capítulo de este breve relato. — J.M.P.

## LA BOLSA, ACTUALIDAD

Semana reducida a dos sesiones en las que el ambiente general puede nuevamente resumirse como de encalmado. El índice simple cierra a 128,89, ganando 0,15 enteros. Lo que no resulta desalentador para esta época del año.

mercado de aproximadamente 1.300 millones. Claro que es casi la única.

En este mismo contexto estival, y rozando ya el 8 % de inflación, se evidencia la aceleración de la tendencia al consumo y el gasto ostentatorio en beneficio de los intermediarios y a un ritmo por encima del incremento real de las rentas. No puede afirmarse, y ello nos parece grave, que el conjunto del cuerpo social (que actúa a reflejo de los grupos con mayor resonancia) se identifique con la inversión y la racionalidad económica.

Un ejemplo vulgar, pero por ello ilustrativo, podría ser la reciente «importación» de futbolistas. Que en las circunstancias actuales a más de uno puede sonarle a mo-

fa... Ante esta situación parece urgente adoptar medidas eficaces y adecuadas a las nuevas realidades, tendentes a fomentar el ahorro encauzándolo hacia inversiones productivas.

Buena evolución de BANESTO que cierra a 885. Recordemos que dicho Banco, que acaba de cumplir sus setenta y cinco años, es el primero en volumen de pasivo y uno de los pocos españoles que forman parte del «ranking» Internacional.

FENOSA (Fuerzas Eléctricas del Noroeste) conoce un incremento del 10 % semestral (algo inferior al promedio nacional) en el consumo. Con un capital de 16.000 millones, sus reservas superan los 4.000. Sus cotizaciones han mantenido últimamente una notable estabilidad entre 160 y 170, con lo que su relación técnica precio-beneficios, así como su rentabilidad por dividendos son unas de las más favorables del sector.

Es bastante significativo el que al hablar de rentabilidad convenga especificar que «por dividendos»...

Inmediato inicio de la ampliación del Banco de Santander (que cierra sin cotizar) en la proporción 1 x 3 y desembolso del 25 %. Dicha ampliación, que se promete interesante, significará una detracción del

Nueva sociedad de inversión admitida a cotización provisional. Se trata de O.I.M.S.A. (Occidental de Inversiones Mobiliarias). Por su parte, INPISA-2 lo ha sido a cotización oficial. Ambas coinciden en haber sido promovidas y domiciliadas en Barcelona.

Un nuevo aviso ante fórmulas bursátiles mágicas lo da el escándalo del «Equity Funding of America», entidad especializada en planes sistemáticos de inversión combinando fondos con seguro de vida.

La sociedad, que por cierto había absorbido a la organización norteamericana de la ex I.O.S., ha sido en buena parte autovíctima de una comercialización desmesurada por encima de sus posibilidades de inversión. Y de una excesiva confianza en el uso de ordenadores.

Una prestigiosa revista, al analizar lo que denomina «fraude increíble», señala la influencia de un director megalómano «a quien los analistas calificaban de arrogante y ofensivo» y «con una irresistible tendencia por menospreciar a quien no se entusiasma ante sus geniales proyectos». El cuadro se completa con la fotografía de los tres jefes departamentales, según la conocida imagen de los tres monos: uno que no quiere ver, otro oír y el otro hablar.

El resultado: volatilización, con ayuda de los ordenadores, de más de 6.000 millones de pesetas (los dos tercios del total teórico) y grave daño al prestigio del interesante negocio de los planes sistemáticos con seguro.

Banco Occidental (de reciente cotización en esta Bolsa) prepara una emisión de 1.500 millones en bonos de caja al 6,5 % neto, con notables desgravaciones fiscales y convertibles en un 10 % a los dos años. La rentabilidad mínima puede cifrarse en un 8 % neto.

En la sesión de cierre se percibían en el corro diversos momentos de silencio, detectándose en el ambiente una cierta expectación ante posibles nuevas medidas anti-inflacionarias emanadas del Consejo de Ministros que se está celebrando en el momento de redactar estas líneas.

José María PRATS

## NOTAS Y RECORTES

- Pasado mañana miércoles se reunirá en junta extraordinaria los accionistas de Hilaturas Pech Vidal S. A., en su sede social de Barcelona, para ratificar el acuerdo de suspensión de pagos convenido con los acreedores de la firma.

La empresa, de la que es administrador Luis Colomé Creus, presenta la suspensión hecha exactamente un año, declarando un activo de 195 millones y un pasivo de 184, figurando como principales acreedores FEFASA, 102 millones; Banco de Crédito Industrial 47, Cyanenka S. A. 9, La Seda de Barcelona 6, Pedro Pech Ferrer 4, ACSA 3 y José Vidal Girónella 2.

Un avalúo posterior de los bienes de la suspenso dejó reducido su activo a 135 millones, es decir, inferior en 48 millones al pasivo. En virtud del convenio suscrito hace pocas semanas con los acreedores, Hilaturas Pech Vidal pone a disposición de éstos todos sus bienes, para que con el producto de su administración y enajenación puedan cobrar, hasta donde alcancen, el importe de sus créditos. A tal efecto se ha designado una comisión integrada por Ence Española, Barcons Hermanos, Antonio de Aldecoa y Legandá, y como suplentes, Bastos y Cia., José M.ª Artigas S. A., y Maderas & Cartonajes Tona S. A.

- Otra suspensión cerrada con acuerdo, y además con subsistencia de la empresa suspenso, es la de Bernaldo Blanch S. A. Con el voto a favor de Eurobanco, Banco de Vizcaya, B.I.C. y otros acreedores que sumaban créditos por 102 millones, se ha convenido dar al suspenso 4 años de plazo para ir satisfaciendo sus deudas bajo la vigilancia de una comisión integrada por Vda. de Sebastián Soler, Amador Varas, Casimiro Guesé, Prensas Hidráulicas y Laminadoras S. A. y Transportes Casanellas.

- Durante la semana última se han producido dos minususpensiones, ambas en el sector de la confección.

Por un lado, la firma Confecciones E. Guembe, propiedad de Esteban Guembe Garin, de Barcelona, dedicado a la confección y corte de gabardinas e impermeables de alta fantasía: 6 millones de activo contra 3 de pasivo. Ninguno de los 18 acreedores reseñados rebasa el medio millón de pesetas, aunque es de destacar la presencia entre ellos de siete entidades de crédito: Bancos Central, Zaragoza, Hispano, Bilbao, Vizcaya y Mercantil e Industrial, más Caja de Ahorros Provincial. El suspenso se lamenta de que tres años atrás, en vez de pasarse a las fibras sintéticas, siguió aferrado a la lana y el algodón, con lo que su negocio ha ido de capa caída. Ofrece pagar las deudas en tres años.

- La otra suspensión correspondiente a «Dinami d'Ara S. A.», firma constituida en Tarrasa en febrero último con medio millón de pesetas de capital. Se dedica a la venta de prendas confeccionadas y posee sendos establecimientos en Tarrasa y Barcelona. 2 millones de activo contra 1'4 de pasivo, con Luis Pérez Martínez como principal acreedor con 0'6 millones. Un auténtico récord al haber desembocado el negocio en el juzgado a sólo seis meses vista de su creación.

- Sobre J. Miró Trepal, de cuyo percance suspensorio dimos cuenta el pasado lunes, he aquí algunos datos complementarios. La empresa se constituyó como anónima en 1946, aunque la familia Miró viene dedicándose al ramo de la construcción desde hace más de un siglo. Actualmente no existe consejo de administración, centrando todas las funciones ejecutivas Laureano Miró Farré, en su cargo de administrador-gerente. Como gerentes adjuntos figuran Mario Gil Verdu y Laureano Miró Gil, y como director técnico Salvador Salat Ramírez. Capital social, 25 millones.

- El dinero se está poniendo por las nubes. Tenemos noticia de algunas operaciones interbancarias

registradas durante las últimas fechas en Barcelona: por sumas de cierta importancia, cedidas por el periodo de quince días, se ha satisfecho el 12'5 por ciento de interés anual.

Si comparamos esta «techo» con los tipos de descuento y redescuento vigentes, la diferencia es sensible. En cambio, no resulta demasiado desproporcionado si consideramos que en el mercado del eurodólar se está operando actualmente, para seis meses, al 11'5 por ciento.



- Muy interesantes las declaraciones que Leandro Jover acaba de formular al semanario «Desarrollo». Sobre el futuro de la Banca local señaló que la Banca pequeña o familiar, dentro de su área, siempre tiene una función a realizar, función que le es dada por la rapidez operativa y un conocimiento más intenso de sus propios clientes, que es mucho más fácil de alcanzar que en la gran Banca.

«Mientras la Banca local se encuentra en línea de servicio y sea capaz de satisfacer las necesidades de su clientela, esta Banca cumple unos fines distintos y no entra en línea de competen-

cia con la Banca nacional o regional. Estas funciones diferenciadas son las que me hacen creer en el claro porvenir de la Banca local.»

- Nuestros Bancos siguen esomándose al exterior. Según llega a nuestros oídos, Banco Industrial de Cataluña se propone «abrir una oficina de representación en París. Y Banca Catalana proyecta hacer lo propio en Londres.

- Escrito por un corresponsal desde La Coruña el jueves pasado, víspera de la reunión del Consejo de Ministros: «Parece que no habrá «navicert» para los dos Bancos gallegos que esperan. El Industrial de Galicia echaba esta mañana una parrafada en la Prensa local, hablando de las 2.835 personas que han suscrito los 1.100 millones de capital, y de cómo cada uno no podría disponer de más del 3 por ciento de las acciones. El otro Banco, el de Extensión, que intentan hacer en Vigo, también pedía práctico para el ataque. Pero parece que el puerto bancario está saturado. A pesar del gran tema conflictivo que sigue siendo la exportación del dinero gallego.»

- S. A. Cros ha ganado en el Supremo un pleito que sostenía con el Ministerio de la Vivienda, con motivo de la expropiación de unas parcelas propiedad de dicha compañía en el término municipal de Alicante. El meollo del asunto estribaba en la valoración atribuida por el Ayuntamiento de tal localidad, que Cros estimaba insuficiente. El Supremo le da la razón a la empresa barcelonesa, declara nulos los actos administrativos de la Municipalidad y del Ministerio, y eleva a 29 millones la valoración de las fincas objeto de la controversia.

- El Ministerio de Comercio ha concedido a Arturo Fierro Viña, presidente de Fasa-Renault y vicepresidente y consejero-delegado de Banco Ibérico, licencia para importar de Italia un yate de recreo de 50 toneladas. Su contravalor en pesetas se cifra en 7'2 millones.

## FINANCING S.A.

### SERVICIOS FINANCIEROS

**EMPRESA QUE PRESTA ESPECIAL ATENCION AL MERCADO DE LOS CERTIFICADOS DE DEPOSITO EMITIDOS POR BANCOS INDUSTRIALES INFORMA**

**de los precios y períodos a que pueden efectuarse colocaciones de dinero a corto plazo, en CERTIFICADOS DE DEPOSITO**

PERIODO	TIPO DE INTERES
8 días	3'50 Interés anual
15 "	4 " "
30 "	5 " "
60 "	6 " "

Esta cotización tiene validez para la semana del 20 al 25 de agosto

**Para distintos períodos de los anunciados, consulte a FINANCING S.A. Balmes, 143 Pral. BARCELONA-8 Tel. 228 85 03**



# EL GAS NATURAL SE EXTIENDE POR CATALUÑA

### Y EL INI TOMA POSICIONES EN OTRAS REGIONES ESPAÑOLAS

Con la llegada del verano se ha acallado el grito del ciudadano —fundado, por lo demás— en torno del tema del gas natural. Hay que confiar en que no tengan repetición los lamentables accidentes anteriores y que las aguas vuelvan definitivamente a su cauce.

Entretanto, la expansión de esta fuente energética por el área catalana prosigue impetuosamente. Los tiros apuntan ahora hacia dos localidades gerundenses, Olot y Ripoll, previniéndose la instalación de sendas estaciones satélites destinadas a almacenar gas natural, para su regasificación e inyección en las redes de distribución de sus comarcas respectivas.

Según los proyectos correspondientes, presentados en la Delegación de Industria de Gerona por la firma Obras y Servicios Hispania, S. A., filial de Catalana de Gas, la primera de las citadas plantas satélite se situará entre Ripoll y Capdevanol, y podrá abastecer a ambos municipios. El presupuesto, incluidas redes de transporte y distribución, se cifra en diez millones de pesetas.

Por lo que respecta a Olot, la planta satélite se instalará al noroeste del núcleo urbano de la población, en zona que todavía no se ha precisado. El coste previsto suma 7 millones.

En todos los casos, el combustible se suministrará desde la planta receptora situada en la Zona Franca de Barcelona.

Si en Cataluña la comercialización y venta de gas natural parecen definitivamente reservadas al grupo Catalana de Gas y Gas Natural, S. A., no es presumible que ocurra lo mismo en otras regiones. Así, por lo menos se desprende de las noticias que van aflorando respecto de las iniciativas que despliega la Empresa Nacional del Gas (de la órbita del I.N.I.) para asegurarse nuevas fuentes de suministro. Según despachos procedentes de Madrid, «Enagas» trata de concertar un acuerdo con Argelia para la entrega de 4.000 mil-

liones de metros cúbicos anuales de gas, destinados a los centros industriales de Bilbao, Valencia y Madrid. En su caso, España otorgaría a Argelia un crédito por importe de 340 millones de dólares para ampliar sus instalaciones licuadoras de gas natural.

### EL I.N.I. ENTRA EN LIZA

A este respecto, he aquí el comentario aparecido recientemente en una revista especializada que se edita en Madrid: «El ministro de Industria decía hace unos días ante los periodistas que las empresas públicas no están para excluir a nadie, sino para colaborar con todos. Esta filosofía, sin embargo, no pasa de ser un enunciado más bien teórico, ya que contrasta con algunos de los planes más ambiciosos de empresas estatales, cuyas iniciativas son en estos momentos motivo de serias preocupaciones en el ámbito de la empresa privada.

Una de tales iniciativas es, sin duda, la que se refiere a la política del gas en el país, inexistente hasta la fecha de las explosiones barcelonesas. El ambicioso programa de expansión de Gas Natural, S. A., única empresa privada que ha acometido la distribución del gas natural en el país, se encuentra abortado desde hace meses por los planes del Ministerio de Industria, que ciertamente van en dirección bien distinta. Estos planes, que cuentan con el incondicional apoyo del I.N.I. a través de «Enagas», van a modificar sensiblemente las posiciones en esta materia, ya que con la excepción de Barcelona, los nuevos contratos de suministro de gas natural correrán a cargo de esta empresa pública, que instalará diversas plantas de regasificación en varios puntos del país, desde las que suministrará el combustible gaseoso a las empresas locales de distribución que lo contratan».

## UNION ELECTRICA, S. A. AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en uso de la autorización que le fue concedida por la Junta General de accionistas, celebrada el día 2 de mayo del corriente año, y de conformidad con lo previsto en el párrafo sexto del artículo quinto de los Estatutos sociales, ha tomado acuerdo, en la sesión del 12 de mayo de 1973, de aumentar el Capital social emitiendo y poniendo en circulación 3.554.061 acciones ordinarias al portador, de 500 pesetas nominales cada una, números 31.986.545 al 35.504.605, ambos inclusive, representativas de un Capital de 1.777.030.500 pesetas, ofreciéndose dichos títulos en suscripción preferente a los tenedores de las acciones actualmente en circulación, números 1 al 31.986.544, con arreglo a las siguientes condiciones:

- 1.ª La suscripción quedará abierta el día 1 de septiembre de 1973, cerrándose el 30 del mismo mes y año.
  - 2.ª Los derechos de suscripción se establecen en la proporción de una acción nueva por cada nueve antiguas, contra cupón número 127, habilitado exclusivamente para este objeto o, en su lugar, los resguardos expedidos por las Juntas Sindicales de los Colegios de Agentes de Cambio y Bolsa de Madrid, Barcelona y Bilbao.
  - 3.ª El tipo de suscripción será a la par, o sea, 500 pesetas por acción, siendo a cargo de esta Sociedad los gastos de emisión.
  - 4.ª El desembolso total de los nuevos títulos se hará en el momento de la suscripción.
  - 5.ª Los nuevos títulos disfrutará de los mismos derechos y obligaciones que los que se hallan en circulación, con participación en los resultados económicos de la Sociedad a partir de 1.ª de octubre de 1973.
  - 6.ª Se solicitará de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao la admisión a contratación y cotización oficial de las acciones que se emitan.
  - 7.ª Han sido autorizados para intervenir en esta suscripción los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central e Industrial de León y sus sucursales y agencias, así como la Confederación Española de Cajas de Ahorro.
- Madrid, 14 de agosto de 1973. — El Consejo de Administración.

**Banco Condal**  
 comunica a sus clientes y amigos la nueva dirección de su sucursal en  
**SAN VICENTE DELS HORTS**  
 Jacinto Verdguer, 90  
 Tels. 368 92 22 ext. 204 y 209  
 donde seguirá prestando su mejor servicio

**invierta con seguridad**  
 entre el **13%** y el **16%** según liquidez  
 Revalorización constante de su capital  
 Póliza de vida e invalidez permanente por el importe de su inversión, sin coste adicional, contratada por **IA**

**SURINCO**  
 Cia. de INVERSIONES INMOBILIARIAS, TURISTICAS e INDUSTRIALES  
 BALMES, 52, 3.ª y 2.ª - Tels. 218 37 92/94 - BARCELONA - 8

Solicitud información, sin compromiso: HL. 20-8-73  
 D. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_  
 Domicilio \_\_\_\_\_  
 Pobl. \_\_\_\_\_

## Saltuv, en la pendiente

Según «Actualidad Económica»: «Saltuv, empresa valenciana, famosa por ser la primera sociedad anónima laboral del país, padece una grave crisis económica, con un déficit de 272 millones en la explotación de sus servicios de transporte, durante el año 1972. La causa principal, se señala, es la lentitud del tráfico en Valencia, con una velocidad media de 11 kilómetros hora.»

Hasta ahora, Saltuv había sido un sorprendente ejemplo de empresa de servicio público de transporte urbano que, según sus gestores, ganaba dinero a espaldas. De golpe y porrazo los sustanciosos beneficios de años anteriores se han trocado en una pérdida de magnitudes tan abultadas como esos casi 300 millones a que se refiere el semanario aludido. Ello puede significar el fin de una experiencia que, hasta la fecha, se había aireado «urbi et orbi» como muestra de lo que puede dar de sí la administración empresarial cooperativizada.

## AGRUPACION DE PRODUCTORES AGRARIOS DE GERONA

deseará contratar la venta colectiva de **50.000 litros diarios de leche**  
 Las empresas interesadas por la totalidad o parte de la leche, pueden dirigir sus proposiciones de adquisición a la Cámara Oficial Sindical Agraria de Gerona

## TELEVISORES

PARA TODA CATALUÑA  
 Su TORRE, CHALET, APARTAMENTO, etc.

Liquidamos TV por renovación de existencias en nuestros stocks

ANGLO	19" UHF 5.000	VANGUARD	19" UHF 4.000
IBERIA	19" UHF 4.100	VANGUARD	23" UHF 6.000
IBERIA	23" UHF 6.200	MARCONI	19" UHF 5.000
INTER	23" UHF 6.000	PHILIPS	17" UHF 2.100
INTER	23" UHF 6.200	PHILIPS	23" UHF 5.000
GEE	19" UHF 5.000	LAVIS	23" UHF 5.000
GEE	23" UHF 5.900	ZENITH	17" UHF 2.000
ELBE	19" UHF 4.000	ZENITH	19" UHF 4.000
GRUNDING	17" UHF 2.000	WERNER	19" UHF 4.000
EMERSON	19" UHF 4.000	WERNER	23" UHF 6.000

- PRECIOS TOTALES
  - GARANTIZADOS (incluida pantalla)
  - SERVICIO TECNICO Y ANTENAS
  - DESPLAZAMIENTO GRATUITO A CUALQUIER PUNTO DE CATALUÑA
- VISITE NUESTRA CENTRAL EN BARCELONA  
**DIPUTACION, 113-115**  
 (Chaflán C. Borrell)  
 NO CERRAMOS AL MEDIODIA

**ESCOLES MOGLI**  
 A PARTIR DELS 2 ANYS  
 Informació a hores convingudes  
 Plató, 18-20; Casp, 23; Via Laietana, 28

- Maternal
- Parvulari
- General Bàsica
- Coeducació
- Bilingüisme
- Autocar a domicili
- Mitja Pensió

De dilluns a divendres: Tel. 212-36-92, 221-76-34, 211-83-43 i 221-72-61

## Fondos de inversión (1973)

A lo largo de los siete primeros meses del año en curso, sólo dos Fondos de inversión han logrado sacarle delantera al índice ponderado de la Bolsa de Barcelona. Mientras este último ha crecido en el periodo indicado un 19'64 por ciento, la abrumadora mayoría de los Fondos operantes en el país no han sido capaces de mejorar esa marca, manteniéndose, por el contrario, algunos de ellos, a considerable distancia de la misma. Las dos excepciones corresponden a Fondonorte e Inespa, que saldan el periodo con avances del 20'72 y el 19'89 por ciento, todo ello según el habitual estudio del agente de Cambio y Bolsa de Barcelona Juan de Artea.

He aquí la relación completa de instituciones, por el porcentaje de alza que el valor de sus respectivas participaciones ha cosechado desde 1 de enero a 27 de julio:

Fondonorte	20,72
Inespa	19,89
Rentfondo	19,34
Nuovofondo	18,57
Inrenta	18,04
Fondiberia	17,88
Fondo Mediterráneo	17,55
Eurovalor-2	16,45
Crecinco	16,13
Eurovalor-1	15,66
Fontisa	14,19
Gesta	13,48
Suma	12,79
Inverfondo	5,80
Gesteval	5,22
Ahorrofondo	5,10
Planinver	4,34
Banserfondo	3,22
Plusfondo	1,94

## Reconocimiento internacional del Banco de Santander

El prestigio ganado en el extranjero por la organización internacional del Banco de Santander, que contará con 33 oficinas en 17 países una vez que se inaugure su representación en Puerto Rico, ha sido reconocido internacionalmente por la propia Banca mundial.

Uno de los mayores consorcios mundiales, el World Banking Corporation, ha ofrecido al Banco de Santander una participación idéntica que al mayor Banco japonés, el Dai-ichi Bank. Con tal motivo, y para tomar posesión de un puesto en el Consejo del World Banking Corporation, don Emilio Botín se ha desplazado recientemente a París.

Participan en el World Banking Corporation los siguientes Bancos mundiales: Bank of America, The Toronto Dominion Bank, Banque Nationale de Paris, Skandinaviska Enskilda, Banque Lambert, Commerzbank, Dai-ichi Bank, F. Van Lanschot Bankers y Banco de Santander, con lo que pasa a ser uno de los mayores consorcios bancarios mundiales, al sumar 4,6 billones de pesetas en depósitos.

## ¿MUEREN LOS BANCOS INDUSTRIALES?

«Cambio 16» acaba de dedicar un largo reportaje al porvenir de los Bancos industriales, a la luz de la nueva situación creada por la fijación de nuevos tipos de interés.

«De puntillas —escribe la publicación— y con motivo del alza de los tipos de interés, los Bancos industriales acaban de perder por completo la razón de su existencia en este país. A partir del 26 de julio, compiten en condiciones de igualdad con la gran banca comercial y las Cajas de Ahorros, en la búsqueda de depósitos a más de dos años de plazo, que anteriormente les estaban reservados.

«Además, si antes los Bancos industriales tenían libertad de ofrecer sabrosos tipos de interés (se llegó hasta el 7,50 u 8 por 100 anual) para obtener recursos a medio plazo, a partir del 26 de julio sólo podrán ofrecer el 6 por ciento de interés, exactamente igual que la gran banca comercial o las Cajas de Ahorros. En esas condiciones y dado el escaso número de sucursales que la ley les autoriza, es poco previsible que los bancos industriales puedan aumentar seriamente y a partir de ahora, sus depósitos.

«Esta medida, que pasó casi desapercibida entre los sofocados del verano y el estruendo del alza de los tipos de interés, pone de tal forma en entredicho la especializada banca que, a partir de septiembre, no van a escasear las novedades en el sector.

«La banca industrial, por su pequeñez y especialización, no puede competir en condiciones de igualdad de precios con la gran banca y ni con las cajas de ahorros. De ahí que no van a escasear los sollozos de los Bancos industriales en los próximos meses.»

Por nuestra parte señalaremos que la medida en cuestión no pasó tan inadvertida como nuestro colega señala. Cuatro fechas después de la promulgación del decreto retocando los tipos de interés, dábamos cuenta en estas columnas (ver HOJA DEL LUNES, 30 julio 1973) del alcance de la disposición en cuanto sometía a un rasero igualitario a todos los intermediarios financieros, en claro detrimento de las ventajas que hasta ahora habían gozado los Bancos industriales.

## AUTHI, BAJO TOTAL CONTROL DE CAPITALES BRITANICOS

La reciente oferta pública de compra de las acciones de Authi (Automóviles de Turismo Hispano-Ingleses, S. A.), con la anterior venta del paquete que había en poder de Nueva Montaña Quijano, hace que British Leyland Motor Company pase a poseer la casi totalidad del capital de la sociedad.

Authi se constituyó en 1966 con un capital inicial de 20 millones de pesetas, que pasó a 1.407 millones en junio de 1970. Parece interesante recordar ahora las operaciones financieras que se realizaron con motivo de la citada ampliación. Concurrieron a la misma Nueva Montaña Quijano, S. A., perteneciente al grupo del Banco de Santander, y que suscribió 684 millones de pesetas mediante aportación de parte de los bienes de su activo inmovilizado, correspondientes a la actividad del automóvil. En el mismo acto, B.L.M.C. aportó el otro 50 por ciento, 756 millones de pesetas nominales en acciones de Nueva Montaña Quijano, valoradas, por consiguiente, algo por debajo de la par.

A continuación, Authi vendió a Nueva Montaña Quijano los 756 millones en acciones de la propia Nueva Montaña, la cual entregó como contravalor el resto del activo del automóvil y complemento en metálico. Las acciones adquiridas fueron amortizadas. Equivalían al 50 por ciento del capital.

Posteriormente, los 704 millones en acciones de Authi, propiedad de Nueva Montaña, fueron ofrecidas a los accionistas, adquiriendo éstos unos 400 millones de pesetas. Habiendo llegado ya a un acuerdo para la cesión de Nueva Montaña a Authi de los 300 restantes, será sobre la parte de esos 400 millones que aún no se encontrarán en poder de la firma inglesa, sobre los que se ha ejercido la opción de compra.

En resumen: el desarrollo de la operación ha permitido que B.L.M.C., que entró en España poseyendo un 50 por ciento de Nueva Montaña, lo cedieron luego para la constitución de Authi y haya venido finalmente a poseer la totalidad de esta empresa. Mientras tanto, Nueva Montaña seguirá sus actividades tradicionales, tras haber realizado una experiencia en el campo automovilístico que le ha costado bastante cara, pues según los entendidos le ha ocasionado un quebranto del orden de 300 a 400 millones de pesetas.

**INVERSIONISTA**  
 INTEGREGSE COMO ACCIONISTA A LA GRAN EXPANSION DE **MUEBLES LA FABRICA**

CARACTERISTICAS DE LA INVERSION:  
 ● ACCIONES DE 1.000. PTAS. CADA UNA  
 ● A LA PAR Y LIBRE DE GASTOS  
 ● DE PROXIMA COTIZACION BURSATIL

INFORMESE DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LOS PASADOS EJERCICIOS Y DE CUANTOS DATOS PRECISE, SIN COMPROMISO POR SU PARTE, REMITIENDONOS EL PRESENTE CUPON:

Sr. D. \_\_\_\_\_  
 Domicilio \_\_\_\_\_  
 Profesión \_\_\_\_\_  
 Población \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

**MUEBLES LA FABRICA**  
 Dpto. Financiero  
 Rocafort, 142 - Tel. 224 66 76  
 BARCELONA-15  
 ¡¡ NO QUEDARA DECEPCIONADO !!

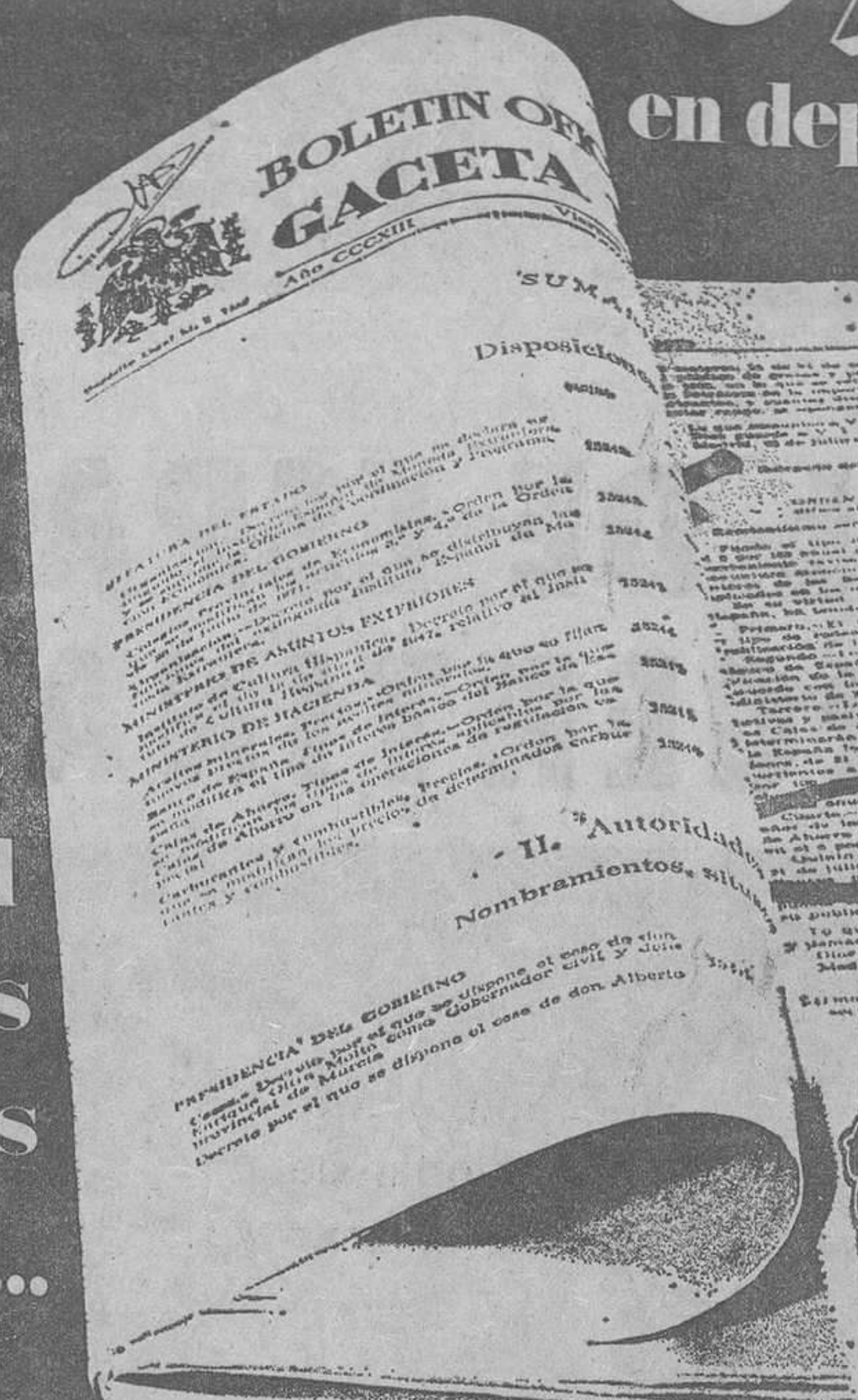
**SOFA-CAMA "GON"**  
 BALMES, 2  
 P.º GRACIA, 58 - V. LAYETANA, 21  
**ELECTRO PARLONET**  
 CERTIFICADO DE GARANTIA 5 AÑOS



6%

en depósitos a más de dos años

y si hablamos de la disponibilidad de los importes depositados...



# BANCO URQUIJO

capital y reservas: 14.900.767.000 pts.

EMITE CERTIFICADOS DE DEPOSITO

al 6%

a igual plazo, pero con los importes depositados disponibles mediante endoso y con un ágil mercado para su negociación instantánea.

Para ese dinero que usted hoy no precisa pero tal vez mañana sí, el Certificado de Depósito significa rentabilidad constante, solidez absoluta y disponibilidad cuando lo necesite. Para ese dinero que no le renta casi nada, y que no invierte porque desea tenerlo a mano y con plena seguridad.

Los Certificados de Depósito son documentos representativos de una imposición a plazo cuyos intereses le serán abonados trimestralmente o por adelantado. Para su mayor comodidad, en el caso de que necesite su dinero antes del tiempo establecido, el Certificado de Depósito le ofrece la liquidez propia de los documentos transmisibles por simple endoso, sin gastos derivados de éste. Su transmisión está exenta del "Impuesto sobre las transmisiones patrimoniales en actos inter vivos"

### BANCO URQUIJO

ALCALA, 47 - Tel. 232 60 00  
MADRID

BARCELONA P.º de Gracia, 27 - T.329 60 00 ● BILBAO Obispo Crueta, 6 - T.4207 50 ● GIJÓN Marqués de S. Esteban, 2 - T.3422 00  
SEVILLA José Antonio, 10 - T. 22 09 01 ● VALENCIA Colón, 20 - T. 21 13 05

\_\_\_\_\_ a de \_\_\_\_\_ de 1973

Muy Sres. míos: Les ruego me envíen información sin compromiso por mi parte, sobre las características y condiciones de los CERTIFICADOS DE DEPOSITO

Atentamente,

Firma \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Plaza \_\_\_\_\_

Teléfono \_\_\_\_\_





# VII TROFEO JUAN GAMPER

## EL MEJOR FUTBOL DE ESPAÑA, PERU, ALEMANIA Y ARGENTINA, EN LIZA



La temporada futbolística barcelonesa va a abrirse de nuevo con el prestigioso Trofeo Juan Gamper, que en su séptima edición brindará a los aficionados catalanes el mejor fútbol de España, Alemania Perú y Argentina, con la presencia junto con el cuadro azulgrana organizador de la competición del campeón argentino San Lorenzo de Almagro, el triunfador de la edición del Gamper de 1971, el alemán Borussia de Moenchengladbach y el Deportivo Municipal de Lima, aureolada por ser el club en que hasta ahora había militado el nuevo fichaje barcelonista Hugo Sotil, cuya presentación constituirá sin duda otro de los alicientes del Gamper.

El Gamper tiene además un notable prestigio internacional en sus seis ediciones anteriores. He aquí la lista de equipos que han participado en él:

Por Alemania, el Colonia en 1966, el Bayern Munich en 1967 y 1971, el Werder Bremen en 1968, el Schalke 04 en 1970, y el Borussia Moenchengladbach en 1971.

Por Argentina, el Boca Juniors en 1967, el Estudiantes de La Plata en 1969, y el Chacarita Juniors en 1971.

Por Bélgica, el Anderlecht, en 1966.

Por Brasil, el Flamengo en 1968 y el Vasco de Gama en 1971.

Por Bulgaria, el CSKA de Sofía, en 1971.

Por Checoslovaquia, el Slovan de Bratislava en 1969.

Por Francia, el Nantes en 1966.

Por Hungría, el Ujpest Dosza en 1970 y el Honved en 1971.

Por Rusia, el Dynamo de Moscú en 1970.

Y por España, el At. de Madrid en 1967, el At. de Bilbao en 1968 y el Zaragoza en 1969.

### MUNICIPAL DE LIMA



El Municipal de Lima, fundado el 27 de julio de 1935, cuenta con un corto pero brillante historial y la formación de figuras tan prestigiosas como Pichín Biefich, Tito Brago, Vides Mosquera y Hugo Sotil. Campeón de Perú en seis ocasiones y subcampeón en

diez, cuenta sin duda entre los más destacados representantes del fútbol peruano.

En el curso del presente año ha jugado fuera de su país hasta 18 partidos, con 12 victorias, 4 empates y sólo dos derrotas y ha conquistado la Copa del Pacífico.

### SAN LORENZO DE ALMAGRO

Alguien dijo «que los argentinos no son futbolistas, sino artistas del balón» y no le falta razón en ello. Sus regateos, su cadencia de ritmo, el espacio libre, la falsa lentitud para convertirse en sprint que sorprende y rompe, son las virtudes de uno de los países más potentes en balompié de Sudamérica. Las confrontaciones de su juego con el de fuerza de los equipos europeos es uno de los más bellos espectáculos que se puede ofrecer al aficionado y él no podía faltar en la VIII edición del Trofeo Juan Gamper.

San Lorenzo de Almagro es un representante excepcional del fútbol anunciado. Fue precisamente en 1944 cuando su primera visita a España que revolucionó los sistemas imperantes de aquella época, con sus victorias demostró que el fútbol español había quedado arcaico. El nombre de San Lorenzo de Almagro es siempre para el aficionado español la representación de uno de los juegos más vistosos y prácticos que jamás presencié.

San Lorenzo de Almagro funda-



do en 1908 ha conquistado repetidas veces el campeonato de Argentina, su último título corresponde a 1972, con un palmarés excelente. De 34 partidos, 18 ganados, 13 empatados y 3 perdidos con 49 puntos.

### BORUSSIA MONCHENGLADBACH



Uno de los equipos más prestigiosos de Alemania Occidental, firme rival siempre del campeón Bayern Munich en la disputa del título nacional es el Borussia de Moenchengladbach el equipo que tan grato sabor de boca por su fútbol moderno y eficaz dejó hace dos años en el Trofeo Gamper, cuando se reveló como gran figura el hoy madridista Gunther Netzer.

Fundado en 1900 el Borussia ha sido, desde la creación de la Bun-

desliga, uno de los equipos que siempre ha luchado en las primeras plazas. Y su buen momento actual queda demostrado con la victoria reciente sobre el Real Madrid y sus triunfos en los comienzos de la Liga alemana. La ausencia de Netzer del que ya prescindió a menudo la pasada temporada, no ha menguado lo más mínimo su potencialidad. Por algo cuenta con jugadores de la talla de los internacionales Vogts, Wimmer, Heynckes y Rupp.

Agosto 1973

**21**

MARTES

a las 20.45 horas

**SAN LORENZO DE ALMAGRO  
BORUSSIA MONCHENGLADBACH**

a las 22.30 horas

**C. F. BARCELONA  
C. D. MUNICIPAL DE LIMA**

Agosto 1973

**22**

MIERCOLES

a las 20.45 horas

**PARTIDO PARA  
3.º Y 4.º PUESTO**

a las 22.30 horas

**FINAL DEL  
TORNEO**



# DEPORTES

20 agosto 1973

Pág. 17

Barcelona

FUME Y REGALE  
PUROS  
HABANOS

desde  
14 Ptas.

HABANO  
sabor total

RECIENTE IMPORTADOS  
DE CURA



EN EL «GAMPER», SU PRIMERA ACTUACION EN ESPAÑA

# LLEGO EL DEPORTIVO MUNICIPAL DE LIMA

«ES UN HONOR JUGAR ESTE TORNEO Y LO DISPUTAREMOS DE IGUAL A IGUAL»

Dos de los tres equipos extranjeros que han de participar en la edición de este año del Trofeo «Jan Gamper», que comienza mañana por la noche, llegan hoy a nuestra ciudad. Se trata del San Lorenzo de Almagro y el Borussia de Moenchengladbach. Pero el Deportivo Municipal de Lima se ha adelantado a argentinos y alemanes, presentándose ya ayer en Barcelona.

—Hemos llegado a las dos de esta tarde, tras un viaje estupendo..., pero muy largo. Salimos de Lima ayer, sábado, a las doce del mediodía. Hora de allá, claro, que son las seis de la tarde de acá.

Me lo explica Luis Azcoitia, el delegado de la expedición peruana. Estoy sentado con él, con Roberto «Titin» Drago, medio volante del equipo, y con el presidente del club, Augusto Dall'Orto, en el salón de la «suite» de este último en el hotel en que se hospedan los limeños.

### Muchos internacionales

Se han desplazado dieciséis jugadores y es obligado preguntar cuántos de ellos son o han sido internacionales.

—Muchos, muchos —me responde el delegado—. Fíjese: El portero, Luis López, es argentino. José Navarro, «marcador de punta» (defensa lateral), es en la actualidad titular indiscutible de la selección peruana. El del otro lado, Toribio Díaz, realizó la gira por Europa con el equipo nacional. Los dos medios volantes, Drago y Jiménez, igual. Y Eladio Reyes, «punta de lanza» (delantero centro); Julio Baylon, «puntero» (extremo derecho, y César Cueto, interior izquierdo, son asimismo internacionales.

—No quiero decir, —añade— que lo sean todos en la actualidad; pero todos ellos lo han sido en una u otra ocasión.

Es la primera vez que el Deportivo Universitario juega en España, aunque Roberto Drago recuerda que un combinado formado con jugadores de este equipo y del Boys efectuó una gira por todo el mundo en el año 1961, en la que sólo fue derrotado dos veces en treinta y siete partidos disputados.

—Usted es demasiado joven para haber participado en aquella gira —le digo al jugador.

—Sí, claro. Tengo sólo 21 años.

—Pero lleva ya cinco en el primer equipo del Municipal —responde el presidente—. Y a los veinte años debutó en la selección nacional. Es una gran figura ya. En estos momentos —aunque esté mal decírolo delante de él— es, junto a José Navarro, el mejor jugador del equipo. Y se viene de familia, porque su padre, Roberto «Tito» Drago —de ahí que a él se le llame «Titin»— es el futbolista más popular de toda la historia del Perú. Jugó nada menos que veinticinco años en Primera División, tan-

to en nuestro equipo como en el Racing de Buenos Aires y en el Medellín colombiano.

### El fútbol peruano

Pero sigamos con la gira actual de los peruanos. Lo más probable es que vayan a jugar a Escocia, después de disputar cuatro partidos en España.

—Tenemos, aparte de los del «Gamper», otros dos partidos contratados con el Barcelona. Son ellos los que han de decidir dónde los jugaremos.

—Pero en su país se está jugando ahora la Liga...

—Sí. Hemos dejado a nuestro segundo equipo. El Gobierno nos ha dado permiso para ello, porque este segundo equipo es realmente bueno.

—¿Cuáles son las mejores virtudes futbolísticas del Deportivo Universitario?

—Siempre ha destacado por su tecnicismo. Y en estos momentos somos el equipo menos goleado del Campeonato de nuestro país. Sólo nos han marcado trece goles en diecisiete partidos.

—Parece que el fútbol peruano está perdiendo su tradicional preferencia por el ataque sobre la defensa...

—Sí. Esto está cambiando. Ahora se cuida mucho más «la marca».

—De poco les ha servido en la fase previa del Campeonato del Mundo. ¿Cómo se explica la eliminación ante Chile?

—Se afrontó el compromiso con excesivo optimismo —contesta el presidente—. Y sigue el delegado:

—Para mí, los fallos estuvieron en el campo. Algunos jugadores no rindieron lo esperado. Algunos actuaron en puestos distintos a los que ocupan habitualmente...

—Fueron fallos técnicos más que nada —resume el presidente.

—¿De los jugadores o del entrenador?

—Del entrenador —responde sin vacilar ni un momento el delegado.

—Creo que la gente ha reaccionado «pidiendo cabezas»...

Sí. Pero las del entrenador y los directivos, no las de los jugadores. Cuando regresó la selección a Lima, acudió mucha gente a recibirlos al aeropuerto y aplaudió muchísimo a los jugadores. Los pitos quedaron para los otros.

El Municipal y el «Gamper»

—Volvamos a su equipo. ¿Qué busca el Municipal con esta gira? Aparte del dinero, claro está.

—Es importante mantener contac-

tos internacionales. Y da prestigio jugar el «Gamper», un torneo muy conocido en Sudamérica. Es un honor para nosotros jugarlo.

—¿Con qué posibilidades?

—Venimos a competir de igual a igual. Como referencia le puedo decir que el año pasado ganamos por 4-1 al Bayern de Munich.

—¿Pueden acusar el cansancio por el viaje?

—Ha sido muy pesado, desde luego. Pero esperamos que los jugadores se recuperen. Esta tarde efectuarán ya su primera «práctica» aquí y mañana por la mañana lo harán nuevamente.

—¿Les preocupa jugar el primer partido contra el Barcelona?

—¿Ha habido sorteo? —me pregunta el delegado.

—Sí. Digamos que sí...

—¿Pues qué mala suerte la del Barcelona! —exclama sonriendo.

Y añade, ya en serio:

—Haremos lo posible por ganar.

—¿No habría preferido, de verdad, otro rival para el primer partido?

—No. Nos parece formidable que sea con el Barcelona.

—Ellos juegan en campo propio...

—Eso puede ser un problema psicológico —aventura el presidente—.

Están obligados a ganar y esto supone una gran responsabilidad.

### Supremacía de Europa

El entrenador del equipo, Alejandro Heredia, conoce bien el fútbol europeo, ya que vino a nuestro continente como entrenador ayudante de Lajos Barotí en la gira que realizó por Europa la selección peruana. Y fue asimismo el «segundo» de Didi en el Campeonato Mundial de 1970, en Méjico.

—La mayoría de nuestros jugadores se han enfrentado también en diversas ocasiones a equipos de aquí.

—¿Y qué opinión les merece el fútbol que se practica en Europa?

—Está ahora en un buen momento. Indudablemente, hoy por hoy, es superior al de Sudamérica.

Roberto Drago no está muy conforme:

El campeón del mundo es Brasil...

—Es la excepción —responde el presidente. No cabe duda de que en toda Europa se juega muy bien al fútbol.

### ... y Hugo Sotil

La entrevista se va desarrollando en realidad como una charla sobre diversos aspectos del fútbol. Ellos me piden detalles del juego del Barcelona, de sus mejores jugadores... Me hablan de su país, del cambio de temperatura que han notado con el nuestro... Me preguntan por la Costa Brava, por el Barrio Gótico, por el Museo Picasso...

Yo he ido transcribiendo las frases de mayor interés del presidente, del delegado, del jugador («una verdadera maravilla, tanto para la defensa como para el ataque», según los otros dos). Pero no podemos olvidar a Hugo Sotil, que era la gran figura del Deportivo Universitario antes de ser trasladado al C. F. Barcelona.

—Es un jugador excepcional. ¿Va a jugar el «Gamper»? —se interesa el presidente—. Aunque el público no debe esperar maravillas de él en el primer partido. Se ha de acostumbrar al fútbol de acá.

—Pero es muy dúctil y, por sus grandes cualidades, triunfará plenamente —afirma el delegado—. Marca goles y los hace marcar a los otros. Necesita tres o cuatro jugadores adversarios a su lado y esto permite quedar libres a sus compañeros.

Roberto «Titin» Drago ha jugado junto a él durante cinco años. Le pido su opinión del «Cholo».

—Es muy amigo, muy servicial, muy tranquilo y muy callado.

Y termina el señor Dall'Orto:

—Es un hombre que no crea ningún tipo de problemas. Y muy valiente para el juego, excesivamente valiente incluso.

Cualquiera diría, al oírles, que todavía están buscando comprador para Sotil. Si éste hace honor a todos los elogios, va a dejar en segundo plano al mismísimo Johan Cruyff!

JUAN ANTONIO CASANOVA



Roberto «Titin» Drago (en la fotografía) es, a juicio del presidente del club, la máxima figura actual del Deportivo Municipal de Lima, junto a José Navarro

## ¿Por qué ser calvo?



Visítanos y le presentaremos a su futuro y gran amigo «EL CABELLO»

¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!

¡COLOCACION INCREDIBLE!

¡PODRÁ HASTA BAÑARSE CON EL MISMO!

Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concienzudos estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISONE»

artpel Concesionarios de florensa

AVDA. JOSÉ ANTONIO, 53A, entlo, 2ª (Cto. Metro Urgel)

Teléfonos: 254-41-75 y 253-11-76

Próximamente estaremos en Madrid

AVISO IMPORTANTE

ARTPEL le garantiza la autenticidad de los postizos FLORENSA, por ser su concesionario exclusivo. Si las etiquetas ARTPEL-FLORENSA no figuran en su postizo, usted no ha adquirido una de nuestras creaciones.

### ¿TIENE USTED UNA PARCELA?

le construiremos su chalet. Paga-dero 10 años. Entrega llaves, 5 meses. Tel. 217-93-16

### CHALETS CON JARDIN

en el mismo pueblo de

MAS D'EN GALL (Esparraguera)

A 30 minutos de Barcelona

desde 50.000 ptas. de entrada

2 y 3 dormitorios. Facilidades hasta 11 años

DIRECTO CONSTRUCTOR

Pida información a 1 s tels.: 307-06-36, mañanas, y 246-03-50, tardes

## CHESTER GIN

HIERROS - ACEROS - METALES

Hijos de Vicente  
ROSES

COMUNICA PARA GENERAL  
CONOCIMIENTO QUE SUS  
INSTALACIONES PERMANECERAN  
ABIERTAS DURANTE TODO EL  
PERIODO ESTIVAL

Tels. 251 91 25, 251 36 07 y 251 44 09

OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR:

GARCILASO, 100, Av. Meridiana (Metro Sagrera)

BARCELONA

APARCAMIENTO DENTRO DE NUESTRAS INSTALACIONES



MARCO UN GOL Y DIO TRES

CRUYFF SE DESPIDIO DEL AJAX

El jueves o el viernes, tras jugar en el Holanda - Irlanda, llegará a Barcelona

Amsterdam, 19. — Johan Cruyff ya es jugador del Barcelona. Esta tarde se ha cumplido el último trámite para el traspaso del jugador al club de la Ciudad Condal.

Hoy Cruyff ha jugado, además, su último partido con el Ajax. El equipo campeón intercontinental se ha enfrentado al Amsterdam, al que ha derrotado por seis goles a uno.

lona el gerente del equipo, señor Carabén, que ha sido quien ha llevado todo el peso de la operación. No viajará con el jugador, ya que éste formará con la selección nacional holandesa que, el miércoles, se enfrentará a Islandia en encuentro valedero para la fase de calificación del campeonato mundial de fútbol.

Ha terminado, pues, el traspaso del siglo. Cruyff es ya jugador del Barcelona. Un gran fichaje el del equipo de la Ciudad Condal. — Alfili.

TROFEO PRINCIPE DE ESPAÑA

EL SANTANDER SE IMPUSO EN LA FINAL, POR PENALTIES AL SPORTING DE LISBOA

Santander, 19. — Fue preciso lanzarse la serie de «penalties», después de jugada la correspondiente prórroga, para conocer el vencedor de la tercera edición del «Trofeo Príncipe de España».

El encuentro tuvo tres fases totalmente distintas de juego. De salida, el Sporting, más técnico, en un principio, dominó el balón, aunque no a su equipo oponente, pero a medida que transcurrieron los minutos el equipo local se fue afianzando, sobre todo por su seguridad en la defensa y las infiltraciones rápidas que hacían sus dos extremos, los argentinos Martínez y Zuviria, poniendo en constante peligro a partir del minuto 15 del primer tiempo, al buen meta portugués.

En la segunda mitad, el Sporting, apremiado por el marcador en contra, quiso inclinar la balanza a su favor, y dominó como lo hiciera en la primera parte, llegando con más facilidad a la meta defendida por Santamaría, pero luego volvería a ser el equipo santanderino el dueño del terreno en esta ocasión porque el Sporting acusaba el lógico cansancio de haber jugado veinticuatro horas antes del partido.

En los minutos finales, tras el inesperado empate conseguido por el equipo lisboeta, los dos equipos esperaron a la prórroga en la que no hicieron mucho por desnivelar el marcador, mostrándose cansados ambos onces.

Luego llegaría el comienzo de la serie de penalties, de cinco, para conocer el vencedor del torneo, y cuyo trofeo se ha quedado en casa.

Goles: A los 32 minutos de la primera parte, larga jugada en el área portuguesa, para por fin, Martínez empalmar un gran tiro que es el 1-0.

En la segunda mitad, a los 41 minutos, Nelson, culminando un ataque, establecería el 1-1.

En la serie de «penalties», cinco por cada bando, el Racing conseguiría cuatro goles, mientras que los portugueses dos, por lo que el cómputo total da vencedor al equipo santanderino por 5-3.

Arbitró el colegiado navarro señor Juanjo Ruiz, regular.

R. RACING C. DE SANTANDER: Santamaría, Espíldora, Chinchón, Portu, Genupi, Grande, Martínez, Barba, Aitor Aguirre, Pedro Amade y Zuviria (Chinchurreta).

SPORTING DE LISBOA: Botelho, Manaca, Baldazar, Fraguito, Bastos, Alinho, Marinho (Chico), Nelson, Carlos Pereira, Wagner (Tomé) y Dnis. — Alfili.

El trofeo «Colombino» para el Dínamo de Tiflis

Venció justamente al Benfica en la final por 3 a 1

Huelva, 19. — El alcalde de Huelva, Diego Sayago, ha hecho entrega al capitán del Dinamo de Tiflis de la Carabela de campeón del noveno Trofeo Colombino, tras vencer los soviéticos en el encuentro final al Benfica de Lisboa por tres goles a uno.

Se encargó de dirigir el encuentro el colegiado donostiarra, señor Guruceta, que pitó demasado, equivocándose algunas veces y se echó encima al público, que se mostró disconforme con su actuación. En sus errores estuvo ayudado por los jueces de línea. Mostró tarjeta blanca a los portugueses Malta y Humberto. Amonestó también al banquillo benfiquista y por último expulsó a Tony.

DINAMO. — Gogia, Dzodzushvili, Chelidze, Kanteladze, Michigashvili, Sachaidze, Asatiani, Ebralidze, Yzaev, Kiniani, Nedja Levan. A los 20 minutos Mchedlishvili sustituyó a Kiniani y en el minuto 40 Tzereteli a Machalidze.

BENFICA. — Henrique, Malta, Humberto, Messias, Adolfo, Graça, Nené, V. Martín, V. Baptista, Tony y Mohinos. A los 14 minutos del

segundo período Diamantino sustituyó a Mohinos.

GOLES. — Uno a cero: Minuto 5. Enrique sale casi al borde del área para hacerse con el balón, intenta pasarlo a un defensa y se le escapa, recuperándolo Gyzaev, que pase a Iniani. Este marca con un disparo raso y pegado al poste.

Dos a cero: Minuto 21. Kiniani se hace con el esférico y lo pasa a Gyzaev que se encontraba solo en la esquina del área. Este, sin parar apenas, remata de manera imparable por la escuadra.

Tres a uno: Minuto 89. Gyzaev

sentencia el resultado con una jugada sensacional en la que dribló incluso a Henrique que había salido a la desesperada.

Nueva sorpresa han deparado esta noche los soviéticos del Dinamo. Ya ofrecieron una noche frente al Atlético de Madrid por su rapidez pero mayor aún ha sido la del encuentro de hoy, cuando desde el primer momento mostraron una peligrosidad y frecuencia en el disparo a puerta de la que carecieron ante los rojiblancos.

Fútbol de auténtica calidad, brillante, tanto en el aspecto físico, en el que los dos equipos se mostraron incansables, como en el técnico. Un justo vencedor, el Dinamo, aunque también los benfiquistas hicieron méritos para haber conquistado la Carabela de campeón.

EL ATLETICO MADRID, ULTIMO

Perdió (1-2) ante el Derby Country

Huelva, 19. — El equipo inglés Dervy County se ha clasificado tercero en el «Noveno Trofeo Colombino», al vencer por dos goles a uno al Atlético de Madrid, en el partido de consolación disputado

esta tarde en el Estadio Municipal onubense. Al final de los primeros 45 minutos se llegó con ventaja británica de un tanto a cero.

1-0. Minuto 8, un centro largo de Hinton desde la banda derecha es desviado levemente por O'Hare. Reina, en un exceso de vista, deja pasar el balón y éste se introduce en su portería por la escuadra derecha mientras el guardameta hacía la estatua.

1-1. Minuto 70, Alberto, también desde la banda derecha y desde lejos, centra. Acuden al remate Gárate y Luis y este último es el que logra mandar el balón al fondo de la portería.

2-1. Minuto 85, en una confusión entre los defensores atléticos, a jugada de Hector, éste es derribado dentro del área. El claro penalty se encarga de lanzarlo Hinton que consigue de esta forma el gol que establecía el resultado definitivo.

Dirigió el encuentro, sin excesivas complicaciones, el colegiado internacional suizo Anton Bucheli.

AT. MADRID. — Reina, Melo, Eusebio, Panadero, Díaz (Capón), Cabrero, Benegas, Becerra, Luis, Gárate, Bermejo (Irujéta) y Alberto.

DERBY COUNTY. — Boulton, Webster, Daniel, Powell, McFarland, Todd, McGovern, Emmill, O'Hare, Hector e Hinton. — Alfili.

Resultados

Torneos
T. «La Galleta»
Burgos - Baracaldo, 1-0
Vencedor del torneo: Burgos.
T. «San Agustín»
Avilés - R. Oviedo, 0-3
T. «Ciudad de Vigo»
Celta - Chelsea, 3-3
Vencedor del torneo: Celta de Vigo.

Amistosos

Albacete - Unión Española Chile, 4-6
Lorca - Santiago Wanderers, 2-4
Huesca - Logroñés, 1-3
Valencia - O. Marsella, 2-0

Piloto aviador

Privado - Profesional
Escuela de Pilotos
Aero Club Barcelona-Sabadell
Generalísimo Franco, 417, 3.



No permita que sus ahorros hagan vacaciones

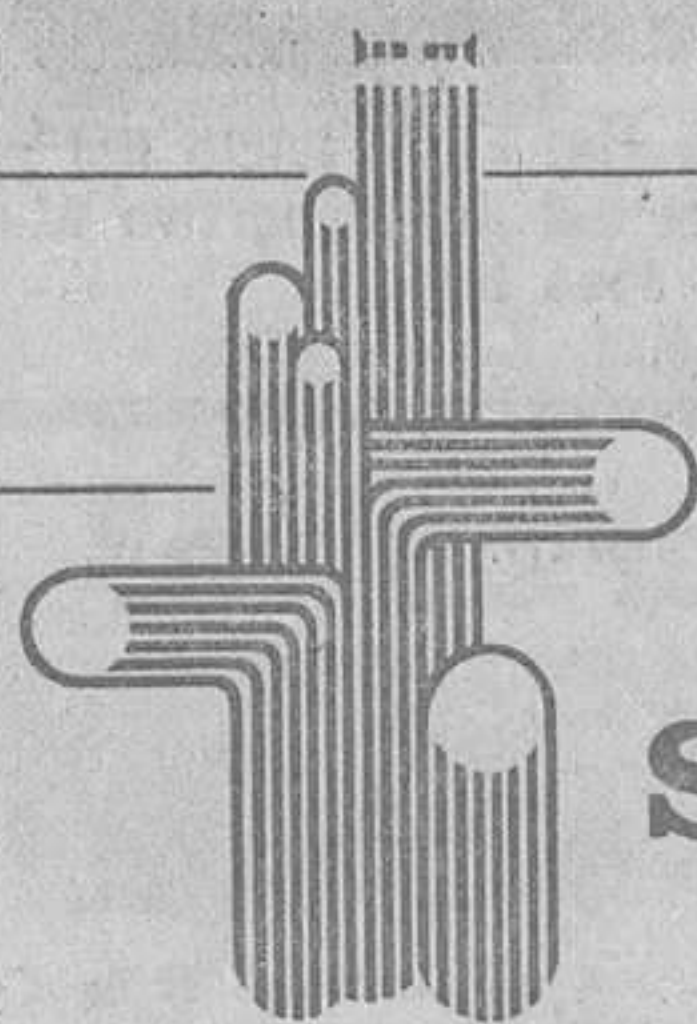
INVIERTE EN NUESTRA 14ª ETAPA que finaliza el 31 de Agosto

Patrimonio: 224.665.51 m.² de superficie.
Número de partícipes: 3.556
Capital suscrito: 1.127.610.000,- ptas.
Rentabilidad: 10,66% obtenida en 1972

INMUEBLES EN RENTA S/A

Paseo de Gracia, n.º 97 - Barcelona-8
Telfs. 216.05.57 - 216.06.88 - 216.06.69 - 215.23.19 - 215.79.50

Señores: Sin compromiso por mi parte, ruego me envíen amplia información de su Servicio de Inversión Inmobiliaria, adjuntándome su folleto explicativo LAS VERDADES DE INMUEBLES EN RENTA, S.A. D.
Domicilio
Población Provincia
Teléfono



HIERROS

B. VALLS SISTACH S.A. CASA FUNDADA EN 1891

C. SAGRERA 1 AL 41 - TELS. 251 42 05 - 251 99 12 - 251 96 51 - 349 26 45 - 349 26 49

VUELVE EL FUTBOL

DE NUEVO FUTBOL EN BARCELONA, CON EL TORNEO «JUAN GAMPER». RADIO PENINSULAR TRANSMITIRA EN DIRECTO LOS DOS ENCUENTROS QUE DISPUTARA EL C. F. BARCELONA, Y AMPLIOS REPORTAJES DE LOS RESTANTES PARTIDOS.

MAÑANA, A LAS 10.30 DE LA NOCHE,

MUNICIPAL DE LIMA -

C. F. BARCELONA

TRANSMISION COMPLETA, A CARGO DE MIGUEL ANGEL VALDIVIESO

EL «TORNEO GAMPER» en RADIO PENINSULAR



EMERSON FITTIPALDI SE RETIRO

# RONNIE PETERSON GANO EL G.P. DE AUSTRIA

Pero Jackie Stewart, que fue segundo, aumenta su ventaja en el Campeonato Mundial de F-1



El sueco Ronnie Peterson, vencedor del Gran Premio de Austria de fórmula 1, comparte los honores del triunfo con el escocés Jackie Stewart (a la izquierda) y el brasileño Carlos Pace (Telefoto Cifra)

Zelt Weg (Austria), 19. — El sueco Ronnie Peterson, con Lotus, ha ganado esta tarde el Grand Prix «Memphis» de Austria en el «Circuito austriaco» de Zelt Weg, con 319'194 kilómetros a recorrer en 54 vueltas. Peterson salió disparado como un cohete a la salida y se mantuvo en primer puesto hasta la vuelta 15, seguido a una distancia inapreciable por su compañero de Lotus, el brasileño Emerson Fittipaldi. En la 16 vuelta, Peterson dejó pasar a Fittipaldi para favorecerle obviamente en sus posibilidades de obtener el Campeonato de este año, siguiéndole a un segundo de tiempo. Ambos Lotus dejaron atrás, a más de 12 segundos, al tercero en la carrera, el escocés Jackie Stewart, con Tyrrell.

Pero la mala suerte persiguió al as de Sao Paulo, que poco antes del final hubo de abandonar por fallo de su bolido, ganando el Grand Prix de Austria su compañero. Segundo quedó el escocés Stewart seguido de otro brasileño que ha logrado demostrar tras la retirada de Fittipaldi, la calidad del automovilismo del Brasil, Carlos Pace. Sigue otro latinoamericano, Carlos Reutemann, argentino que corrió para «Brabham», el francés Jean Pierre Beltoise y el suizo Clay Regazzoni, ambos de BRM.

Tras el Grand Prix de hoy, la clasificación general para el Campeonato del Mundo Fórmula-1 sitúa en primer lugar a Jackie Stewart, que con 66 puntos tiene el campeonato prácticamente en el bolsillo, debido al fallo del bolido de Fittipaldi, seguido por François Cevert, también del equipo Tyrrell y a quien también persiguió hoy la mala suerte obligándole a retirarse

tras una colisión sin consecuencias personales, que queda en 45 puntos, y del defensor del título, Emerson Fittipaldi, a quien se le ha vuelto la fortuna, pues el fallo mecánico de hoy viene tras el accidente de Holanda, y que queda en 42 puntos.

El fallo del bolido de Fittipaldi, que se debió a la rotura de la conducción de gasolina y dejó al as en la cuneta, se produjo en la vuelta 49, sólo 5 vueltas antes del final y cuando ya el banderín del triunfo parecía bajarse para el brasileño, que junto con su compañero de equipo Peterson realizó una carrera magistral, dominando siempre hasta el fallo y llevando el primer puesto desde la vuelta 16.

Una carrera que ha despertado el mayor interés fue la del otro as brasileño, Carlos Pace, que libró una batalla magnífica con Stewart para el segundo puesto, y en la vuelta 46 dio la más rápida de toda la carrera con un tiempo de 1.37,29, es decir a una velocidad de 218,72 kilómetros a la hora.

CLASIFICACION FINAL: 1. Ronnie Peterson (Suecia), «Lotus», 1h. 28m. 48.75s (214.85 kph); 2. Jackie Stewart (Inglaterra), «Ford», 1-28-57-79; 3. Carlos Pace (Brasil), «Surtees TS», 1-29-35-42; 4. Carlos Reutemann (Argentina), 1-29-36-64; 5. Jean-Pierre Beltoise (Francia), «BRM», 1-30-10-38; 6. Clay Regazzoni (Suiza), «B.R.M.», 1-30-27-18; 7. Arturo Merzario (Italia), «Ferrari», 1-29-15-74; 8. Denny Hulme (Nueva Zelanda), «McLaren», 1-30-17-39; 9. Gijs van Lennep (Holanda), «Iso», a 5 vueltas; el neozelandés Howden Ganley, de «Iso» no se clasificó.

La clasificación actual del Campeonato Mundial de Conductores es la siguiente: 1. Jackie Stewart (Gran Bretaña), 66 puntos; 2. François Cevert (Francia), 45; 3. Emerson Fittipaldi (Brasil), 42

4. Ronnie Peterson (Suecia), 34
5. Denis Hulme (Nueva Zelanda) y Peter Revson (USA), 23
7. Jackie Ickx (Bélgica), 12
8. Carlos Reutemann (Arg.), 11
9. James Hunt (G. Bretaña), 8
10. Carlos Pace (Brasil), 7

## JORNADA DE MOTO-CROSS EN BILBAO

### MENDIVIL, CAMPEON NACIONAL EN 125 C.C.

El «bultaquista» José Angel Mendivil, de Bilbao, se proclamó campeón de España de motocross, dentro de la categoría reservada a máquinas de 125 c.c., pese a no ganar la última prueba del campeonato nacional, en Bilbao, que era decisiva.

Efectivamente, el ganador del decimosegundo Gran Premio Ayuntamiento de Bilbao de motocross fue Ignacio Bultó, de Barcelona. Bultó y Mendivil quedaron empatados a puntos en la prueba de esta mañana, pues cada uno de ellos venció en una serie, pero el rublo catalán consiguió mejor tiempo.

La prueba que se presentaba emocionante, vibrante, cambió de signo, cuando, ya en la primera manga, Domingo Gris, directo rival de

## VELA

### Campeonato de España de la clase «Dragón»

# DOBLE TRIUNFO DEL PRINCIPE DE ESPAÑA

Ganó la regata disputada ayer y se sitúa primero en la clasificación general

Arenys de Mar, 19 — El Príncipe de España ha sido el brillante ganador de la segunda regata valedera para el Campeonato de España de la clase «Dragón».

Su triunfo de hoy no admite dudas ya que desde el principio dominó la prueba sin hacer concesión alguna a sus rivales.

Las condiciones climatológicas no fueron demasiado favorables para una prueba de vela ligera, ya que el viento brilló por su ausencia durante toda la jornada, por lo que la salida fijada en principio para las doce se vio aplazada tres veces hasta que a la una menos cuarto se dio la primera salida, que fue anulada debido a una anticipación de varias embarcaciones.

Poco más tarde se dio la salida definitiva, aunque el Comité de regatas hizo una llamada individual ya que la embarcación «Concordia» se había pasado en la salida.

Desde el principio de la regata, amurándose a estribor con gran habilidad, se situó en cabeza el «Fortuna» patronado por Don Carlos, seguido muy de cerca por el suizo Layna y algo más de distancia por «Flamenco», y «Cutty Sark».

En este orden viraron la primera baliza, pero poco después la embarcación del Príncipe perdió algo de tiempo, ya que se le dificultó la maniobra, sin saberse por qué, aprovechándose de ello el suizo Wiltler, que adelantó al «Fortuna», aunque por muy poco tiempo, ya que una vez normalizada la situación la embarcación española recuperó terreno consiguiendo pasar la segunda baliza destacada, seguida de cerca por «Layana», y a unos 40 metros por «Flamenco», que hizo una magnífica regata; «Cutty Sark», «Chichillí» y «Presumido», triunfador ayer y que en este primer largo consiguió recuperar dos posiciones respecto a la salida.

Tras el segundo largo y la segunda ceñida la embarcación «Fortuna» fue reforzando su privilegiada posición, mientras que detrás de ella se establecía una reñida pugna por el segundo lugar y las demás posiciones de honor. Como se puede comprender la última ceñida fue realmente interesante, ya que el suizo Wiltler y el alemán Glas, lucharon con gran ardor por el segundo lugar, mientras que «Flamenco» en pugna con «Presumido» y «Meluca II» batallaban por el cuarto lugar. En la línea de metas las posiciones fueron las siguientes:

1. «Fortuna», patronada por el Príncipe Juan Carlos y como tripulación el Duque de Arlón y Félix Gancedo; 2. «Chichillí», por M. Glas, de Alemania; 3. «Flamenco», patronada por Grins; 4. «Presumido», patronada por F. Blasco; 5. «Layana», patronado por el suizo Wiltler; 6. «Cutty Sark», patronado por Stopey, de Suiza.

El viento era de Suroeste con fuerza uno-dos. La mar tranquila y el sol fuerte. La embarcación «Concordia», que había llegado en décima posición, fue descalificada por anticiparse en la salida.

#### Clasificación general:

1. «Fortuna», 3 puntos; 2. «Presumido», 8 puntos; 3. «Chichillí», 13 puntos; 4. «Layana», 15,7 puntos; 5. «Cutty Sark», 19,7 puntos. — Alfíl.

## Cuatro comodores, responsables de la regata «Mare Nostrum» Trofeo «Banca Catalana»

La «Primera Regata en solitario del Mediterráneo», «Mare Nostrum», tiene su comité organizador en la Federación Española de Vela y Asambleas de Capitanes de Yate, pero sus ejecutivos van a ser cuatro comodores: D. Angel Bellés (Real Club Marítimo de Barcelona), D. José María Padró (Real Club Náutico de Barcelona), D. Eugenio Jáudenes (Club de Mar de Mallorca) y D. Armando Esteban Fabró (Real Club Náutico de Palma de Mallorca).

La regata, de unas 300 millas de recorrido, se efectúa en dos etapas y en el transcurso de las mismas los regatistas no podrán recibir ayuda exterior, deberán gobernar ellos solos los veleros, si bien la reglamentación admite el timón automático no electrónico, asimismo no podrán tener los balandros equipos de navegación electrónica a excepción de un radiogoniómetro y de un aparato radioteléfono en la banda de 27 MHz, canales a designar, ya que se va a establecer un sistema de comunicación con el navegante a horas determinadas.

Los cruceros participantes que posean motor auxiliar será inutilizado por el jurado (preintaje). La regata tiene fijada su salida el día 1 de septiembre, y 24 horas antes del comienzo, los barcos estarán a disposición de un comité que inspeccionará las embarcaciones y equipos.

Aparte del seguro obligatorio del yate, los organizadores aseguran a todos los yates participantes con un seguro global concreto para esta regata, que cuenta con el asesoramiento de la revista especializada «Yate y Motonáutica».

### Tirada al plato en Begas

El próximo jueves, día 23, se celebrará en el campo de tiro de «Can Farrés», en las cercanías de Begas, una tirada al plato organizada por la selección de tiro al plato del Club Begas. La tirada será a la distancia de quince metros y las series previstas de 25 platos cada una. La inscripción costará veinticinco pesetas, y el acto se iniciará a las tres y media de la tarde. Se entregarán numerosos trofeos donados por diferentes entidades y particulares. Para más información se puede llamar al número 362 03 95 de Gavá.

## España se impuso al equipo holandés

El equipo «A» de España se adjudicó el «match» de motocross frente a la selección de Holanda, en el transcurso de una gran manifestación deportiva de las dos ruedas, celebradas por Real Peña Motorista Vizcaya en el circuito Internacional de «San Roque - Archanda».

Mañana calurosa. Presencia de miles de espectadores. Presidió la jornada M. Henri Stienlet, presidente del Comité de Turismo, de la Federación Internacional Motociclista, desplazado desde Bruselas.

El anunciado «match» de selecciones nacionales entre dos conjuntos españoles, Holanda y Francia, quedó reducido a un mano a mano entre españoles y neerlandeses, por incomparecencia, a última hora, de los franceses. Se corrieron tres «mangas» de

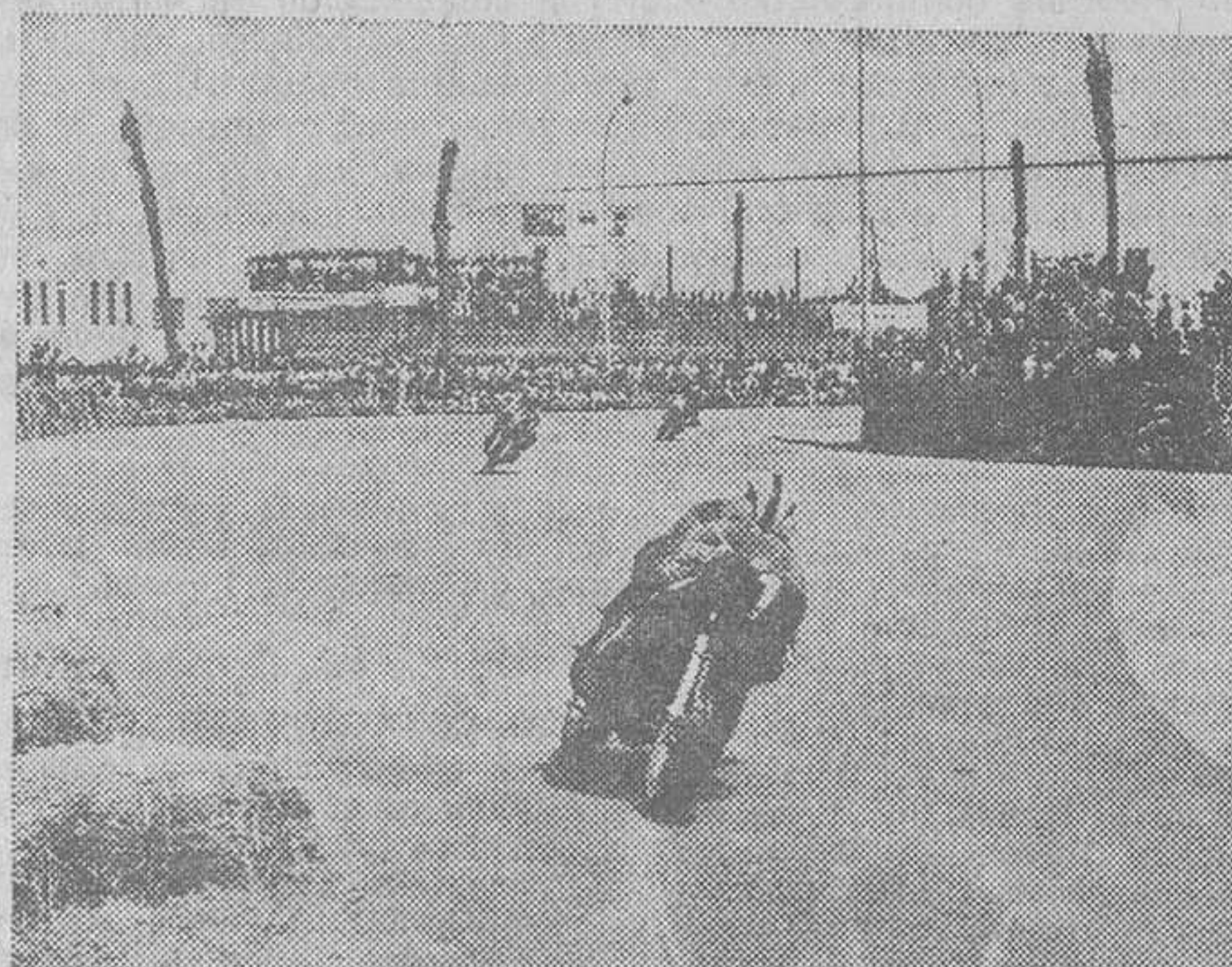
10 vueltas cada una. Las tres series se las adjudicó el catalán Domingo Gris, sobre «Bultaco».

Los españoles dominaron la competición. El conjunto «A» de España quedó «cojo» por la lesión sufrida por Mendivil en la segunda manga que le impidió tomar la salida en la siguiente.

Los holandeses Jan Oosterink y Herman Van Hoeges, segundo y tercer clasificado en el Campeonato de Holanda, tuvieron una buena actuación, desentonando el resto de los participantes de su equipo.

La clasificación final fue la siguiente: 1. España «A» (Gris, Mendivil, Bultó y Capapey) 95 puntos; 2. Holanda (Oosterink, Klumper, Roessink y van Hoeges), 67; 3. España «B» (Olivencia, Saiz Castañeda, Sáinz y Delgado) 35.

## DERBI, LIDER EN LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA



Al vencer en la carrera de Velocidad celebrada en La Línea de la Concepción, DERBI afianza su primer puesto indiscutible por marcas en las categorías de 50 c.c., 125 c.c. y 250 c.c.

En esta carrera venció Alguersuari en la categoría de 50 c.c., que lo sitúa en segundo lugar en la clasificación para el Campeonato Nacional, que sigue con Benjamín Grau a la cabeza.

En 125 c.c. Angel Nieto volvió por sus laureles y venció en una formidable carrera. La clasificación del Campeonato para pilotos está encabezada por Parés, también con DERBI 125 c.c. y en la categoría de 250 c.c. venció Benjamín Grau, situándose en esta categoría con los mismos puntos que Nieto.

Todo ello demuestra hasta qué punto el equipo técnico de competición y desarrollo DERBI ha cuidado su participación en estos campeonatos nacionales, poniendo el mismo entusiasmo e interés que le llevaron en años anteriores al triunfo.

**63% RENTABILIDAD AL AÑO**

¿Le parece imposible? Escribanos. Ud. mismo juzgará si se puede alcanzar con nuestros métodos. Participación a partir de 125.000 ptas.

**RENTRADE**  
C/ José Estivill, 22  
BARCELONA-13

D. \_\_\_\_\_  
C/ \_\_\_\_\_  
Pobl. \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_

### AUTOMOVILES

**AUTOMOVILES NAVARRA**  
Granada, 13. Teléfono 309-60-90  
850 Esp., B-775, 4 p.  
SIMCA 1000, barato  
850 Esp., B-1 P.  
Dos Land Rover, larga  
HILLMAN 4 blanco, OVERDRAD

**GARAJE MODELO.** Rosellón, 25.  
Vehículos todo terreno  
JEEPS Y LAND ROVER, todos los tipos

**RATERA.** - Bruch, 160, Jto. Diagonal  
Coches seleccionados por proceder de compras, no de cambios. Fácil. Acepto moto. Abierto mediodía.  
RATERA Mini 1000 y 1275 Cooper  
RATERA R-10, R-8 y TS  
RATERA Simca 1000, con radio  
RATERA Seat 124 Sport 1600  
RATERA Bruch, 160, Jto. Diagonal

**AUTOMOVILES J. BIBILONI, CORCEGA, 255**

**AUTOMOVILES JUPITER**  
600 y 600-D, desde 5.000 ant., 850-N y R-4 desde 1.500 ant., 850 esp. Simca 1000. Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124 familiar desde 18.000 ant., BACH DE RODA, 69. Teléfono 308-71-95.

**CARIBE.** - Cerrado por vacaciones

### AUTORADIOS

**CAR-MUSICAL.** Auto-Radios y Cassettes-Car. Instalaciones rápidas, reparaciones, etc. París, 145. Tel. 230-66-38.

Para anuncios en esta sección  
Tel. 231-51-04

### MOTOS Y TRICICLOS

VESPAS-VESPINOS nuev. y usad. Compr., vent., camb. Facilidades pago. MATEU VALENCIA, 321. Tel. 257-68-58.

**VESPA GÜELL, S. L.** Agencia Oficial de Barcelona. VESPINOS y VESPAS, modelos 1973. Cómodas facilidades. Disponemos de ocasión. URGEL, 167. Teléfono número 253-04-94.

VESPINO, facilidades, Rosellón, 294.



Copa de Europa de natación masculina

ESPAÑA, SEGUNDA EN EL GRUPO "B"

Italia, primera, asciende al grupo «A»

Bratislava, 19. — España, con 75 puntos, ha quedado en segundo lugar de la competición masculina del grupo «B», por la Copa de Europa de Natación, disputada durante dos días en esta ciudad, torneo que fue ganado por Italia, con 104 puntos, que merced a este triunfo asciende al grupo «A».

RESULTADOS

1.500 metros libres: 1. Tom van Klooster (Holanda), 16 minutos, 38 segundos, 7-10; 2. JOSE BAS (España), 16-40-6; 3. Sergio Irredento (Italia), 16-59-0. 200 metros libres: 1. Milan Hrouda (Checoslovaquia), 2-00-1 (récord nacional); 2. Roberto Panigero (Italia), 2-00-2; 5. MANUEL MOLINERO (España), 2-03-6.

Lluvia de récords nacionales en el Grupo «A»

Superioridad alemana

Berlín Este (Alemania), 19. — Los resultados registrados en el curso de la segunda jornada de la Copa de Europa de Natación (grupo «A») que se desarrolla en Berlín Este son los siguientes: 1.500 metros estilo libre: 1. Thierry Lalot (Francia), 16-22-69 (récord nacional); 2. Ssabo Toth (Hungría), 16-32-75; 3. Andreas Meier (Alemania Este), 16-37-82.

COPA DE EUROPA FEMENINA

ESPAÑA SE MANTIENE EN EN EL GRUPO "B"

Aurora Chamorro batió el récord nacional de 200 m. mariposa

Renens (Suiza), 19. — Italia ha ganado la competición del grupo «B», por la Copa de Europa de Natación, categoría femenina, que ha finalizado hoy tras disputarse las pruebas de la segunda jornada. Las nadadoras italianas totalizaron 95 puntos, clasificándose a continuación los equipos de Francia, 77; Suiza, 62; España, 43; Polonia, 39 y Yugoslavia, 36.

RECORD MUNDIAL EN 4 x 100 m. ESTILOS

ALEMANIA ORIENTAL GANO EL GRUPO "A"

Utrecht, Holanda, 19. — Alemania Oriental ha ganado la Copa de Europa de Natación, categoría femenina, con un total de 124 puntos, delante de Holanda, 99; Alemania Occidental, 82; Unión Soviética, 67; Hungría, 66; Suecia, 60; Gran Bretaña, 59, y Checoslovaquia, 33, que desciende al grupo «B».

BEISBOL: Campeonato de España de Segunda

EL HERCULES LAS CORTS, CAMPEON

Derrotó en la final al Select Quality de Madrid por 12 a 5



Los XXVII Campeonatos de España de Beisbol de Segunda Categoría han finalizado con el triunfo del campeón catalán, Hércules les Corts, que en el último partido derrotó al campeón castellano por doce carreras a cinco. Y el Aldapa de Amaya obtuvo el tercer puesto al derrotar al equipo andaluz, Medias Rojas, por nueve carreras a tres.

Para el Hércules les Corts resultó mucho más difícil el juego de semifinales con el equipo navarro de Aldapa de Amaya que la final del torneo. En el encuentro del viernes tanto catalanes como navarros realizaron un gran encuentro que no se decidió hasta el último momento. Al llegar la última entrada, el Hércules ganaba por cuatro carreras a una, gracias a dos «home runs» de Ramón Sierra y de Tomás Fry.

Equipos: Hércules Les Corts: José A. Pueyo (7), Manuel Segura (4), Sebastián Carrillo (2), Tomás Fry (5), Ramón Sierra (3), Francisco Laguna (9), Javier Sancho (6), José Luis Pérez de Rozas (8), y Manuel González (1). Reservas: J. Balcego, E. Pérez de Rozas, V. Beckers, P. Moya, A. Mateo y J. Carrillo.

Por el contrario, el triunfo del Hércules Les Corts en el último partido, se consiguió ya en la primera entrada. Con las bases llenas, Ramón Sierra —el mejor bateador del Campeonato— conectó su primer «home run». De esta forma, el equipo catalán logró adelantarse con cinco carreras nada más empezar el juego. A esto se unió la magnífica y coordinada defensa

ANAYA RETUVO EL MUNDIAL DE LOS GALLOS

Los Angeles (Estados Unidos), 19. Un gancho de izquierda de Romeo Anaya, de Méjico, puso fuera de combate en el tercer asalto de una pelea pactada a quince, al panameño Enrique «Maravilla» Pinder.

Con su victoria, Anaya retuvo el título mundial gallo, reconocido por la Asociación Mundial de Boxeo, que arrebató al panameño el pasado 20 de enero, en Panamá.

También en aquella pelea el mejicano derrotó al panameño por K. O. en el tercer asalto. En el primer asalto quedó ya en claro cuál sería la estrategia de cada uno de los pugiles: mientras Pinder boxeaba a la contra con desplazamientos largos por el ring y contraataques a base de «jabs», Anaya buscaba la ocasión de soltar la dinamita de sus puños.

En el segundo asalto, Pinder probó ya el cuera del puño de ocho onzas de la mano izquierda de Anaya, en un mazazo que hizo que se le aflojaran las piernas. En el primer minuto del tercer asalto, el mejicano volvió a cazar con la izquierda al panameño, que salió rebatado hacia las cuerdas.

En el último minuto del tercer round, Anaya acorraló a Pinder en una esquina neutral. Soltó un «uppercut» de izquierda que hizo perder el equilibrio al panameño. Un gancho de izquierda lo lanzó definitivamente a la lona, de donde no se levantó hasta varios segundos después de la cuenta de diez. Anaya demostró en el corto tiempo de su actuación de anoche en el

Molleda, nuevo campeón de España de los superplumas

Jática (Valencia), 18. — En el curso de la velada de boxeo celebrada en la plaza de toros de esta ciudad, se disputó el Campeonato de España de los pesos superplumas, a la distancia de doce asaltos, entre el campeón Domingo Jiménez, de Castellón, y Miguel Molleda, aspirante, de Madrid. Fue declarado vencedor en el noveno asalto Miguel Molleda, por lesión en arco superior izquierdo de Domingo Jiménez.

El combate, hasta ese momento, había resultado muy bueno. Los dos pugiles lucharon con tesón y afán por alzarse con la victoria. La superioridad del mejicano se hizo evidente en el primer minuto del primer asalto, cuando Molleda, con un gancho de izquierda, derribó a Jiménez. El combate, hasta ese momento, había resultado muy bueno. Los dos pugiles lucharon con tesón y afán por alzarse con la victoria. La superioridad del mejicano se hizo evidente en el primer minuto del primer asalto, cuando Molleda, con un gancho de izquierda, derribó a Jiménez.

Ante el mundial de waterpolo de Belgrado

Una labor iniciada en 1907, a punto de dar sus frutos al deporte español

El waterpolo surgió en España con la fundación del benemérito «Club de Natación Barcelona», en el año 1907, teniendo a don Bernardo Picornell como capitán y con la colaboración de varios deportistas extranjeros, que por aquella época se hallaban en Barcelona. Durante muchísimos años, prácticamente hasta 1966, el conjunto del Natación Barcelona era exactamente el mismo que el de nuestra selección nacional, entre otras muchísimas razones porque los demás clubs no contaban con instalaciones adecuadas, ni con técnicos capacitados.

Esta labor pudo desarrollarla cuando Zolyomy, que contó con el apoyo del entonces Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch y del presidente de la Federación Española de Natación, don Luján Benítez y de Lugo, marqués de la Florida, fue nombrado Comisario Técnico del organismo federativo nacional y las piscinas deportivas construidas en Cataluña, y principalmente en la provincia de Barcelona, empezaban a dar sus frutos.

Menos a la U.R.S.S. y Hungría

Nuestro waterpolo, que hasta 1966 contaba con un palmarés desfavorable, ha tenido a partir de aquel año muchos éxitos internacionales, logrando triunfos con todos los equipos europeos, menos la U.R.S.S. y Hungría, y en el orden mundial, con la única excepción de los EE. UU., pues cuenta con victorias con todos los demás equipos. Las razones de esta superación hay que buscarlas en esta superación hay que buscarlas en que primero Zolyomy, y en este último año José Brascó, han contado con un número bastante satisfactorio de preseleccionados.

Hay que citar que hace unos años nuestra selección incluso llegó a empatar a dos tantos con Hungría, en un memorable partido jugado en la barcelonesa piscina de San Jorge, pero este empate no hay que tenerlo mucho en cuenta, entre otras razones porque aquel encuentro informal, los húngaros quizá no se entregaron al mismo con el mismo entusiasmo que hubiera puesto en un encuentro jugado en un torneo. Fue un partido que demostró a nuestros jugadores sus muchas posibilidades, pero que posteriores enfrentamientos con los húngaros puso de relieve que la selección española no podía tutearse aún con los que durante muchísimos años,

ve, posiblemente porque no entra a tope.»

¿Ha llegado el momento para nuestro waterpolo?

Brascó, en estos momentos, cuenta con todos los efectivos actuales para formar una buena selección titular de cara al Mundial de Belgrado. En Munich, España pudo situarse entre los seis primeros conjuntos mundiales. Falló el nivel de preparación de nuestros jugadores en el encuentro con Italia, donde los italianos superaron a los nuestros en el último tiempo, al decir de quienes presenciaron el encuentro y de algunos de los propios jugadores. Luego en los siguientes encuentros se lesionó Juan Sans, el mejor jugador español en aquel momento, y todo se vino abajo pese a que nuestra selección se clasificó en décimo lugar.

En estos últimos meses nuestros jugadores han entrenado fuerte, han mejorado en experiencia Internacional y pueden lograr en Belgrado para el waterpolo español la mejor actuación de 66 años de historia. ¿Se clasificarán entre los seis primeros conjuntos mundiales? Es posible y entra perfectamente en la lógica, por cuanto a excepción de la U.R.S.S., Hungría y posiblemente también EE. UU., España puede vencer en estos momentos a todos los demás equipos nacionales. Y sería importante esa clasificación porque facilitaría muchísimo la definitiva promoción del waterpolo fuera de Cataluña, en las de más regiones españolas.

El waterpolo, me decía Markovitz, es un deporte que se adapta perfectamente al temperamento español. Un deporte que cuando se inició en España sólo era conocido, como juego de conjunto, el fútbol. Los inconvenientes de que este deporte, el waterpolo no se haya promocionado, por ejemplo, al ritmo del baloncesto, hay que buscarlo en el atraso que lleva España en la construcción de piscinas deportivas. ¡Ah!, y que en las piscinas construidas para y por el deporte, porque las sufragó la «Delegación Nacional de Educación Física y Deportes» sean explotadas como baños públicos. Sin que con ello queramos significar que somos enemigos que se construyan piscinas para esparcimiento de los españoles. Pero cada cosa en su sitio.

Vicente ESQUIROZ

SALTOS DE TRAMPOLIN

Francia «B» venció a España «A»

París, 19. — Francia «B» venció esta tarde a España «A», al término de la segunda y última jornada de un torneo de saltos de trampolín, que tuvo lugar en la ciudad de Bourges.

Después de haberse disputado los saltos libres, el resultado fue de 1.173,1 contra 1.107,1 en favor del equipo galó.

Individualmente la clasificación quedó establecida: 1. Head (España), 578,50; 2. Voulet (Francia), 420,80; 3. Soustre (Francia), 379,00; 4. Senecot (Francia), 372,40; 5. Casullas (España), 353,05; 6. Forasté (España), 275,55.

En la jornada del sábado, consagrada a los saltos impuestos, Head consiguió colocarse en cabeza con 227 puntos, ante Voulet (Francia) con 208,70 puntos. Pero no obstante la superioridad de Head, Francia adelantaba ya el sábado a España por 571,25 a 540,70 puntos.

El fichaje de Manuel Soriano

El atleta era independiente al firmar por el C. de F. Barcelona

«No, no es verdad que el atleta Manuel Soriano, que recientemente ha firmado su ficha por la sección atlética del Club de Fútbol Barcelona, estuviera bajo la disciplina del Club Natación Barcelona», ha manifestado el presidente de la sección de atletismo del C. F. Barcelona, señor Arévalo, saliendo al paso de unas informaciones publicadas en algunas revistas barcelonesas.

«Manuel Soriano, cuando estampó su firma en la ficha ofrecida en esta sección atlética, constaba como «independiente» en su anterior, y su fichaje no le fue impuesto, sino que lo hizo voluntariamente», añadió el señor Arévalo.

Todo ello viene a raíz de un convenio verbal entre el delegado de la sección de atletismo del C. N. Barcelona, señor Gimeno y el señor Arévalo, de no coaccionar a los atletas de sus respectivos clubs, para hacerse con su ficha. «Por cierto, que con relación a este atleta, recientemente sancionado por la Federación Española, componente del grupo de atletas que han sido castigados por sus peticiones sobre dietas, para participar en la Universidad, pensamos dirigirnos a la Federación Española», dijo el Sr. Arévalo, «solicitando sea estudiado su caso como atleta activo, ya que entre otras cosas, hay que tener en cuenta que Soriano, hace muchísimo tiempo que terminó su vida de estudiante, y por consiguiente, fue llamado para participar en dicha competición Internacional, en representación de España, por sus marcas y éxitos en este deporte, pero no como activo estudiante».

CON EL TITULO MUNDIAL EN JUEGO Bonavena quiere enfrentarse a Foreman

Buenos Aires, 19. — «Mi meta ahora es pelear, entre el 3 y el 5 de diciembre, con George Foreman por el título mundial de los pesados», declaró el peso pesado argentino Oscar Bonavena a su regreso de los Estados Unidos con una mano enyesada.

La lesión se la produjo durante el desarrollo de su última pelea en Denver, frente al norteamericano Louis Bailey: «Le quise dar con todo, como a los anteriores rivales —Leroy Candell y Roy Wallace— a los que pude noquear sin dificultades. Sentí un dolor agudo en la mano izquierda.» Añadió Bonavena que «eso de abandonar el boxeo son sólo invenciones. Tengo para unas cuantas semanas de tratamiento, pero cuando vuelva al ring me verá la cara con Foreman».

Con su proverbial optimismo, el pugilista aseguró que «esta vez el cetro mundial de los pesados vendrá a la Argentina». — Alfili.

Molleda, nuevo campeón de España de los superplumas

Jática (Valencia), 18. — En el curso de la velada de boxeo celebrada en la plaza de toros de esta ciudad, se disputó el Campeonato de España de los pesos superplumas, a la distancia de doce asaltos, entre el campeón Domingo Jiménez, de Castellón, y Miguel Molleda, aspirante, de Madrid. Fue declarado vencedor en el noveno asalto Miguel Molleda, por lesión en arco superior izquierdo de Domingo Jiménez.

El combate, hasta ese momento, había resultado muy bueno. Los dos pugiles lucharon con tesón y afán por alzarse con la victoria. La superioridad del mejicano se hizo evidente en el primer minuto del primer asalto, cuando Molleda, con un gancho de izquierda, derribó a Jiménez.







# TODO PARA LA MUJER

ESCRIBE: MAGDA SOLE DIBUJA: MIREIA

## Cuando se nos anuncia la «civilización del ocio», veamos cómo serán sus vestidos

«Homeswear», recibir en casa, descanso o relax. Presencia cuidada y agradable en el hogar

En momentos en los que el pluriempleo es lo más corriente, normal —y decente—, para salir adelante se nos habla de una próxima y feliz civilización del ocio en el hombre —y confiamos también en la mujer— tendrá problemas para evadirse con éxito, del aburrimiento ¡Pobrecitos los multimillonarios con su fatídico «spleen»!

Desde pequeños y quizás para que encontráramos más lógico el trabajo escolar y luego nos pesara menos la maldición bíblica del trabajo para subsistir, se nos dijo y repitió que la ociosidad es la madre de todos los vicios. Ahora se nos promete (para cuándo?, una vida equilibrada en la que el descanso tendrá tanta importancia como la actividad y medios creadores de moda, imaginen ya, cómo serán los atuendos que luzcan en sus ocios los hombres y mujeres de la era feliz que se nos profetiza. De ahí, la sección «Homeswear» de algunas firmas.

Desde siempre (que cantera de todo hay en el «desde siempre»), sabemos que a los hombres les gusta llegar a su casa, encontrar a su mujer compuesta, sonriente y esperándola con las zapatillas, la pipa el periódico (o la TV, funcionando). Al hombre le gusta que su mujer se conserve joven, esbelta y hermosa para él (no piensa con frecuencia, en el trabajo que la esposa desarrolla en el hogar, en lo que cuesta tenerlo todo a punto, y los hijos impecables, bien atendidos física y mentalmente).

En las películas —sobre todo americanas— se ve a menudo, que las mujeres lucen, cuando el marido llega, trajes largos, distintos de los de fiesta, que si a veces resultan de veras elegantes, otras sorprenden por su extravagancia. Visten modelos «para recibir en casa», que es la acepción más aproximada al «Homeswear».

Dejando aparte las posibilidades

Médicos Urgencia  
Teléfono 221-21-21



de la mayoría para estos cambios de «decoración» personal, cuando se acerca la hora de que el marido abra con su llavin, la puerta del piso, veamos cómo son los trajes de relax propuestos para el invierno 73-74.

Se busca, ante todo, que los materiales sean confortables, así como su corte y forma. También cuenta la ligereza y la facilidad de lavado, sin olvidar el precio, que ha de ser asequible.

Los modelos son largos o midi, con silueta alargada, hombros na-

de muselina o etamín de lana. Las casullas para llevar sobre blusa camisera o pullover. Valen los arredo moteados, en punto de angora o en tricot.

Las faldas ofrecen insospechadas posibilidades en el campo «Homeswear», tanto que pueden considerarse los elementos base, pudiéndose llevar con pullovers, blusas camiseras, e incluso blusas un poco «de vestir». Para las faldas, son indicados crespé, franela del gado y popelín de lana, mientras para las blusas convendrá etamingazar de lana, tricot, angora y en determinados casos, punto-lamé.

También los vestidos «jersey» presentan grandes atractivos porque son cómodos, confortables y elegantes, pudiendo acompañarse con gran chal o con cárdigan. El chal, que ya hemos señalado ha de ser muy grande rematará con grandes flecos, o con madroños. El cárdigan, por su parte, ha de basar su elegancia en la estricta sencillez: corte simple, sin cuello y con anchos bordes. Las materias idóneas para los vestidos, son lanas tipo tivede, bonclette, mezclas de angora, lambswool, o crepé.

De los nuevos ambientes, ocasiones o también la personalidad de algunas mujeres imponen conjuntos sofisticados, que pueden ser un kimono de crespé de lana o estamín, acompañado de accesorios cuidadosamente escogidos. Vestidos de tricot de lana fría, con escote cruzado, mangas estrechas y falda envolvente. Marinera-Kimono con escote barco, llevado con falda de doble panel. Conjunto de chaqueta-kimono y falda evasé... Naturalmente, no pueden faltar los modelos que se inspiran en el camión y en el pijama, prendas tradicionales en el descanso y el relax. Naturalmente, son estas prendas, por lo que tienen de clásicas, las que precisan mayor cuidado en línea, corte, géneros, colores y elección de accesorios.

## LA DISTANCIA ES MENOR, PERO LA DIFERENCIA SUBSISTE



No nos cansaremos de repetir que no nos gusta ni nos ha gustado lo del coxex o unisex, pero que si nos parece bien el uniestilo, en el que vistiendo el hombre como hombre y la mujer a su femineidad, se establecen en sus atuendos, armonías que pueden ser expresión de sus afinidades.

alegría, siendo los pantalones algo normal ya, en la mujer, acorta distancias. Pero, de ésto a que deban vestir idénticos modelos, va un abismo.

### NO SE ESTABLEZCA

sin antes pedir presupuesto para la instalación de su tienda o bar a: LAYES, Valencia, 142, Jto. Urgel, Tel. 253-92-58. Crédito 24 meses. Visite nuestra exposición

## La perfumería y la cosmética, al servicio de la belleza

- Polvos que no resecan
- A los 21 días, un rostro espléndido



El perfume es dentro de las «ayudas» que la cosmética ofrece a la mujer, quizá la más impalpable y sutil, pero sin duda la que de manera más definida marca la personalidad de cada mujer y fija su recuerdo.

Lograr un nuevo perfume de verdadera calidad, distinto a los demás y con características propias, es tan difícil como que un músico dé a conocer una nueva sinfonía. Es necesario arte, ciencia, buen gusto y una tesón y paciencia infinitos.

Sikkim, de Lancome ha visto la luz después de cinco años de trabajo tenaz y constante, pero por fin ha encontrado algo que es nuevo pero no desorienta. Tenaz, pero no mareante. Actual, pero no sujeto a imprevistas preferencias que hagan que pase de moda. Tiene equilibrio, tenacidad, frescura, femineidad y sutileza.

El tema centra del nuevo hallazgo de Lancome, es el Chipre, combinación de notas variadas, de origen remoto, que aparecen en la isla de su nombre, a comienzos de la Edad Media. Las refinadas chipriotas, inundaban con el agua perfumada a sus cabelleros y a los cruzados, que si andaban muy sobrados de valor, escaseaban lo suyo, en materia de higiene. El agua de Chipre que se vendía en la isla y llegó hasta París, ofrecía fragancias de resinas y arbustos de la isla. Fue importada en el siglo XVIII por Venecia, Florencia y puertos del Mediterráneo, copiada pronto, por los boticarios franceses y reservada en primer término, a la descendencia de los cruzados.

Pronto fueron numerosos los perfumes de tipo «Chipre», a los que se incorpora con todos los honores, Sikkim, de Lancome. Su nombre es oriental, corresponde a un pueblito de la India, que es un auténtico verger, próximo al Tiber.

Helena Rubinstein, por su parte, ha lanzado el compact powder, to-

que final a todo maquillaje, sin el que no existen logros perfectos. Muchas mujeres recelan hoy en día de los polvos, porque saben que la mayoría de ellos resecan el rostro pero la novedad del producto que comentamos, reside en que es ligero, suave y por los productos emolientes que contiene, no reseca el cutis, antes lo protege dándole el acabado mate que la belleza requiere. Realiza el tono natural de la tez y permite cuantos retoques sean necesarios sin alterar su fina textura.

—O—  
Biotherm, por último, propone su tratamiento «21 días» a base de una poderosa concentración de Placton Thermal y de elementos orgánicos - vegetales de fabulosa eficacia contra las arrugas, la deshidratación y la atonía del cutis.

Existe en dos variantes, para pieles grasas o secas y se compone de crema renovadora y de solución estabilizante que han de aplicarse alternativamente y sin pausa, durante los 21 días que dura el tratamiento.

El empleo es sencillísimo: Tras una limpieza a fondo, con crema limpiadora o jabón termal, se tonifica la piel con Hidro-Cure, indicado para piel seca o grasa. Enseguida se extiende la crema del tubo número uno, haciendo un ligero masaje sobre cara y cuello y dejando que la crema actúe durante toda la noche. La noche siguiente, se utiliza la solución número dos contenida en la ampolla. Se vierte en la palma de la mano, se aplica con ligeros golpecitos de la yema de los dedos, y se deja sin tocar.

Se asegura que los resultados son francamente sorprendentes.

### ESCOLES MOGLI

A PARTIR DELS 2 ANYS  
Telèfons: 221-72-61, 211-83-43  
212.36.92, 221.76.34

## MODELISTA - PATRONISTA ESCALADOR (A)

CURSILLOS DE MEJORA DE METODOS Y TIEMPO DEDICADO A CONFECCION. PROXIMO CURSILLO: 17 SEPTIEMBRE

Enseñanzas de la realización de toda clase de patronos para la confección de caballero, señora y niño, en todas las especialidades de la medida industrial con diseño y creación de modelos

Clases diarias mañana y tarde — Horas a convenir — Enseñanza individual

ESCUELA TECNICA DE LA MEDIDA INDUSTRIAL

F. GUERRERO

Tallers, 61, Pral. Tel. 221-19-73. Barcelona - 1



Durante la presente

super LIQUIDACIÓN de verano

ofrecemos todos los artículos sobrantes de Temporada

a Precios de Excepción

COMPRE AHORA y AHORRARA DINERO

CASA VILARDELL

“66 años al servicio de Barcelona”

Vía Layetana, 49 y 51 - Hospital, 36 - Mayor de Gracia, 17 - Pl. Universidad, 5



# DISCOTECA del LUNES

la semana a **45**  
**45** r.p.m.  
**45**

MARIE LAFORET (Polydor). — Dos canciones interpretadas en español por la francesa de los maravillosos ojos Marie Laforet. «Ven, ven» es el «plato fuerte» de este «single» en el que Ma-



rie, sin estridencias, saca su provecho al tema, como no hace mucho ocurriría con nuestra Marisol. En la cara B del disco se incluye el número de Daniel Gerard y R. Bernet «Arlequin», con versión española del inefable Alex Marcó.

BARRACUDA (EMI). — Comencemos por poner de manifiesto la extraordinaria compaginación de las voces del grupo Barracuda, en los dos temas de este «sencillo». El conjunto de referencia nos presentan «Summer girl» y «I feel so down», bien concebidos e interpretados, concretamente en lo que respecta al primero de ellos, si bien, a nuestro modesto entender, le sobran los murmullos de voces de fondo, como si de una grabación en directo se tratara. En este aspecto nos inclinamos más por la cara B del «single», aunque el registro, considerado en su conjunto, nos ha gustado.

CHARLES AZNAVOUR (Barclay). — El sello Movieplay ha distribuido, creemos que a título de recordatorio, un «sencillo»

**SUPEROFERTAS EN TORRADAS**

**EL MERCADO DEL DISCO**

DTO 20% ULTIMAS NOVEDADES Y ADEMAS... REGALOS

Manso, 60. Tel. 2411224

con dos temas de gran impacto en su tiempo, en la voz de Charles Aznavour, ahora interpretados en español. Se trata de «La mamá» y «La bohème». Resulta bonito volver a recordar dichos números, en esa característica voz de Aznavour.

CHAKACHAS (Exit Records). Tras su registro de «Fiebre en la jungla», el grupo Chakachás ha vuelto a grabar un nuevo «single», en el que se incluyen, esta vez, «Bantú» y «Copacabana». El «ritmo caliente» de los países del Caribe se da cita en este disco, del que tan sólo discrepamos en la selección del tema que compone la cara A, pues creemos que hubiera sido más interesante ceder la preferencia al conocido «Copacabana», muy bien instrumentado por cierto.

DIGNO GARCIA Y SUS CARIOS (Bélter). — Los aficionados, numerosos por cierto, al estilo de canción paraguaya de Digno García y sus Carios, tal vez se sientan algo decepcionados con la canción que incluyen en la cara A de su nuevo disco, pues «Diecha» es un tema popular brasileño, excelentemente instrumentado y con mucho ritmo, con lo que se compensa la ausencia de arpas y guitarras paraguayas. Destaca en este número la parte solista de voz a cargo de Ricardo Ortiz, haciendo gala de su perfecta pronunciación brasileña. Por cierto que ya que mencionamos a Carlo Ricardo Ortiz, vamos a permitirnos sugerir a su sello discográfico el lanzamiento de la canción con la que dicho intérprete representó a su país en la VI Olimpiada de la Canción de Atenas, pues creemos que puede gustar.

POP TOPS (Explosión). — El grupo Pop Tops nos ofrece ahora la versión en español de «Happy, hippy, youppy song», con su peculiar y característico estilo interpretativo. En la cara B se incluye «María», excelentemente ejecutada y con los correspondientes solos del «moreno» del grupo.

## BIOGRAFIA

### «SOFT MACHINE»



La historia de «Soft machine» comienza en el legendario U. F. O., club de Londres, a comienzos de 1967. La música «pop» estaba por entonces sumergida dentro de movimientos como el de la Costa Oeste o el «psychedelic sound». Y «Soft machine» fue uno de los primeros que potenciaron sus actuaciones en vivo con toda clase de efectos de luz, lo que, unido a su especialísima forma de concebir la música, contribuyó a ponerles a la cabeza de los grupos de vanguardia del mundo.

Pero para que esto ocurriera, el grupo tuvo antes que recorrer el siempre difícil y tortuoso camino que conduce al éxito.

La primera ayuda les vino del genial Jimi Hendrix, con el que emprendieron una larga gira por América en los primeros meses de 1968. El impacto de sus actuaciones fue tan grande, que les fue relativamente fácil conseguir grabar el primer álbum de su carrera con la formación inicial del grupo que entonces era: Robert Wyatt (batería y voz), Dave Allen (bajo), Mike Ratledge (órgano) y Kevin Ayers (guitarra).

Siete meses permanecieron en U. S. A., y al volver a Inglaterra —a finales de 1968—, Kevin Ayers y Dave Allen dejaron el grupo y fueron reemplazados por Hugh Hooper, que había ido con ellos a los Estados Unidos como ayudante y que había escrito alguna de las canciones del primer álbum.

En 1969 grabaron su segundo álbum y actuaron en Inglaterra y Centroeuropa. En Francia, seguramente donde mejor se ha entendido su música, recibieron el premio «Meilleur Disque de 1969» y en otoño de ese año añadieron una sección de viento de cuatro elementos para algunos conciertos y apariciones en televisión. Uno de los componentes de esa sección era Elton Dean, que, después del experimento, se unió definitivamente al grupo.

Al acabar una importante gira americana en 1971, Robert Wyatt se independizó y formó el grupo «Matching Mole». Le reemplazaron Phil Howard y, posteriormente, John Marshall.

En mayo de 1971, Elton Dean formó su propia agrupación y en su lugar entró Karl Jenkins.

Antiguos Almacenes de Música

**new-phono**

FUNDADA EN 1834

ORGANOS

HAMMOND — FAFISA — YAMAHA

Facilidades hasta 36 meses

PIANOS

Alemanes • Japoneses • Ingleses

Entrada: 5.000 pesetas

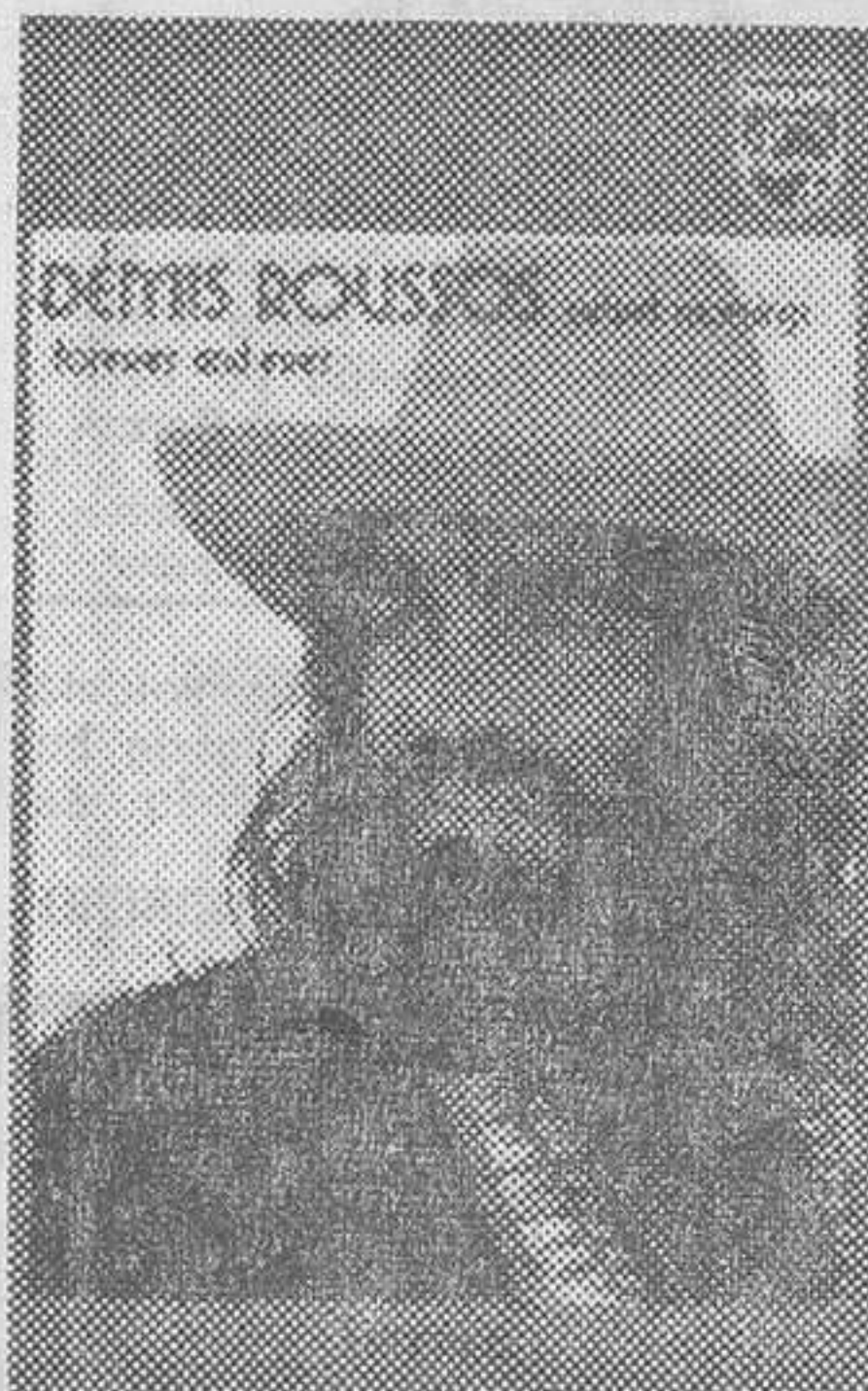
Verticales y de cola

General Primo de Rivera, 31 y 37 - Avda. Virgen de Montserrat, 188

BARCELONA

## MUSICASSETTES

### DEMIS ROUSSOS (Philips)



Una de las canciones que, a nuestro criterio, más bien han gustado a los seguidores de Demis Roussos en los últimos meses, ha sido «Forever and ever», que precisamente dio título al álbum de este barbudo intérprete, editado hace apenas unos meses. Ante el impacto causado con el mencionado tema, no es de extrañar que su sello discográfico se apresurara en lanzar al mercado la cassette, con idéntico contenido que el «larga duración». Una cinta en la que se incluyen, junto a la mencionada «Forever and ever», «My friend the wind», «My reason», «Velvet mornings» y «Good bye my love, good bye», entre los diez números del registro. Nuevamente hemos de dejar constancia de la calidad técnica que caracteriza las grabaciones en cassettes stereo de este sello.

## ESCAPARATE DE LP'S

### SHIRLEY BASSEY (United Artists)

Ya hemos consignado en reiteradas ocasiones que existen intérpretes que, por consagrados, apenas si tenemos los críticas frases que dedicarles que no sean las del más entusiástico elogio. Este es el caso de la extraordinaria intérprete de color Shirley Bassey, que ahora nos obsequia con un nuevo álbum dentro de su discografía aparecida en España, que llega con el genérico título de «Never, never, never», que si bien en cuanto a título no se parece en nada a la canción original («Grande, grande, grande») sí tiene la virtud de estar dotada de una enorme contundencia a cargo de la voz de Shirley Bassey. Cada registro que nos llega de la Bassey y nos depara experiencias nuevas, y nos proporciona la oportunidad de descubrir nuevos matices a temas ya conocidos. Matices que realzan los números originales.



Junto a «Never, never, never», que como hemos indicado da título al álbum, se incluyen temas como «Alguien que te quiere», «A la vieja usanza», «De alguna manera», «No hay nada como el amor»... Cerca de cuarenta minutos de voz de Shirley Bassey que, no les quepa la menor duda, saben a poco.

### LA TRINCA (Edigsa)



Con un acompañamiento orquestal francamente bueno, La Trinca nos ofrece ahora la versión discográfica de su «Mort de gana show», que pusieron en escena en el Teatro Romea de Barcelona, con gran éxito de público. La versión en «redondo» para quienes no asistieron a las representaciones, es un registro más de este grupo de humoristas musicales, en el que, como era de esperar —no de desear— se dan cita las frases más o menos insulsas cuando no con muy poca gracia. Preferimos sus anteriores discos.

## NOVEDADES

### LP'S

DANIEL BOONE. — «Sunshine lover» (Penny Farthing)  
J.J. CALE. — «Really» (Philips)  
RUMBA TRES. — «Perdido amor» (Bélter)

### SINGLES

LA PANDILLA. — «Los chiripiti-flauticos» (Movieplay)  
NEIL SEDAKA. — «Standing» (MGM)  
LOS 3 SUDAMERICANOS. — «Diez sueños por un penique» (Bélter)

LOS SALONES «GEMELOS»  
QUE HACEN  
EL MERCADO

DE LA  
MODA



turin (italia)  
7-10 setiembre  
1973  
palacio  
de las exposiciones

37° samia  
moda Selezione

colecciones primavera-verano 1974

Informaciones SAMIA en Italia:  
Corso Traiano, 84 - Tel. 612 612 Turin

En España:  
Jaime Juncosa Balet  
Paseo San Gervasio, 28 - Tel. 2481449 - Barcelona (6)

**REFORMAS DE COCINA O CUARTO DE BAÑO EN SOLO 10 DIAS**

**FACILIDADES DE PAGO. PRESUPUESTOS Y PROYECTOS, SIN COMPROMISO ALGUNO.**

- EQUIPO COMPLETO DE ALBAÑILERIA
- FONTANERÍA
- CARPINTERÍA
- ELECTRICIDAD, ETC.

**EMILIO CUSO**  
Tel. 340 93 77 - BARCELONA

HOY, TARDE

«Tardes del lunes» en



AUDICION DISCOGRAFICA DE LOS MAS IMPORTANTES «HITS» EUROPEOS Y SORTEO DE DISCOS

Presentado por TONY GUERRERO

PRACTIQUE EL TENIS EN



set ball

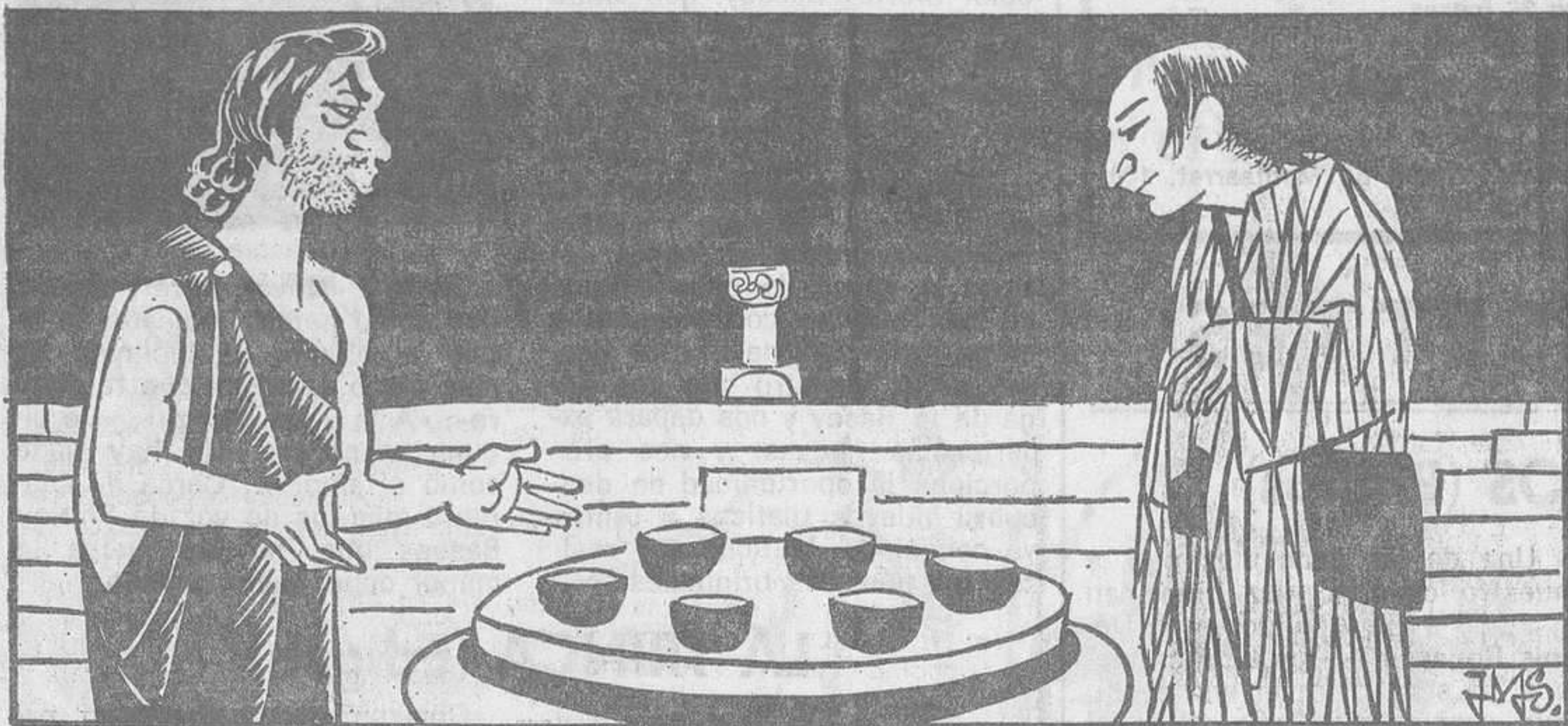
informes e inscripción | Tel. 218 22 71



# ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

## la semana teatral fue así

# ATENAS EN EL GRIEGO



Carlos Mendy y Carlos Lucena en una escena de «Timón de Atenas» en el Teatro Griego de Montjuich. — (Caricatura de José IM. SERRA)

En razón de su aparente parentesco, ninguna obra podía ir mejor al Teatro Griego de Montjuich que este «Timón de Atenas» shakesperiano, que según afirma Ramiro Bascompte en el programa anunciador nunca había sido representado en España.

Y hay que reconocer que de entrada parecía una excelente razón para presentar un Shakespeare casi inédito para la mayoría de los públicos, no ya por falta de representaciones, sino también de lectura. Shakespeare tiene una larga relación de personajes, sometidos a las presiones más increíbles de las virtudes o los defectos humanos. Si en «Otelo» están los celos y la envidia; si en «Hamlet» el afán de venganza y la lubricidad, en «Timón» está la misantropía, descrita tan a la perfección que acaso supere el personaje a todo otro, incluyendo al de Molière, que en el teatro mundial se hayan dado.

Pero esa permuta del noble y generoso Timón, dilapidando su oro en favor de los amigos, al misántropo que odia al género humano, incluso aquellos que nunca le quisieron por el favor, sino por sí mismo, necesita un permanente subrayado pasional, una fuerza notable, para alcanzar las cumbres de desesperación que han de hundir la confianza de aquel hombre en sus semejantes. Una fuerza que exista permanentemente en el aire, por encima del lento discurrir de una acción mínima, porque en el teatro lo que importan son las palabras.

Una fuerza que hay que afirmar no estaba en el Griego la noche en que debía estrenarse el «Timón de Atenas», pese a todos los esfuerzos que hizo por crearla ese buen actor que es Carlos Mendy. Larga, declamatoria obra, es premio de honor para un actor de una sola pieza, pero también necesita que ese arduo quehacer sea aliviado por el espectáculo, que no se logró ni en presencia ni en clima. De ahí que se torciera el destino de ese nuevo estreno, de un Shakespeare riquísimo en conceptos, hundido en el peso muerto de las piedras.

### PROBLEMAS DE TIEMPO

Vacilante avanza esta temporada de reapertura del Teatro Griego de Montjuich, pero acaso la razón básica esté en que no se pensó en el factor tiempo cuando se hizo la programación.

Así, funcionaron bien tres de los espectáculos brindados, y los recitales de canción, porque no necesitaban de una preparación concienzuda y exacta. Y mal anduvieron los otros dos: la «Numancia» que inauguró el ciclo, y el «Timón» que lo concluye por el momento. Por falta de material de preparación, de ensayos, de detalles que den validez al conjunto. La improvisación, que es mal nacional, se hace hábito en demasiadas ocasiones cuando de teatro se trata, y en ella, más que en otras causas, está la base de una crisis que se ha prolongado durante demasiado tiempo, sin que se le vean síntomas de recuperarse.

El caso de la temporada del Griego es evidente. Después de la incierta «Numancia» de los primeros días, «La Moscheta» encontró excelente acogida, porque era espectáculo montado en su tiempo y lugar; no digamos lo que

fue la presencia del Ballet titular del Gran Teatro del Liceo, porque éste mueve otro tipo de público, mucho más fiel —digamos entre paréntesis, que se están haciendo gestiones por los empresarios del Griego para que den otra serie de recitales las huestes liceísticas, y que el resultado parece va a ser positivo, con fechas del 27 al 30 de este mes— y fue bien «Hércules y el estercolero», porque se había preparado con tiempo ese montaje, discutible y discutido, pero que se siguió con razonable rigidez.

Bueno será que ello se tenga en cuenta, si hay que pensar en que el próximo año se repita la experiencia del Teatro Griego de Montjuich, recuperado tras años de cierre que es de esperar no se repitan. Los dieciséis días de «Hércules» hubieran podido repetirse con los Ballets del Liceo, y claro está con «La Moscheta». Y la labor hubiera sido mucho más positiva que con unos golpes a Cervantes y a Shakespeare que estuvieron mucho más cerca de lo negativo que de una feliz aportación. La improvisación, tan permanente en el teatro, jamás fue una amiga fiel, y bueno sería olvidarla, desterrarla de por vida de nuestros escenarios.

### ABUNDANDO EN LO DICHO

Demostración marginal de lo antes dicho, está la buena acogida que aquel mismo espectáculo dado en Montjuich, «La Moscheta» del Ruzante, en el duro lenguaje coloquial catalán que Jaime Fuster le dio, encontró en el Teatro Barcelona, donde completará el ciclo veraniego.

El espectáculo creado por Ventura Pons, con todo aquello que pudiera decirse en contra de él, tiene dos virtudes evidentes: su realización a conciencia por un grupo entusiasta que apura al máximo sus posibilidades —no entremos en los niveles de las mismas, que no van ahora con nuestro comentario— y su carácter popular y directo. Con una y otra, es lógico que el teatro puede ir por cualquier camino, pero siempre adelante.

Lo del «Timón» fue otra cosa, y no por culpa de quienes trabajaron en él y mucho menos de Carlos Mendy, que derrochó entusiasmo. Pero entre defectos y virtudes hay un abismo que no se puede llenar ni con profesionalidad ni con dinero. Ni siquiera con

### DATOS DE SIETE DIAS

**TIMON DE ATENAS**, de William Shakespeare, en versión castellana de Ramiro Bascompte. Con Carlos Mendy, Carlos Lucena, José María Blanco, José Torrens, Andrés García Lorca, José Ruiz Lifante, Isabel Gallardo y Carme Sansá. Dirección de Ramiro Bascompte. Teatro Griego, Día 15.

**LA MOSCHETA**, de Ruzante, en versión de Jaime Fuster. Con Coralina Colom, Joaquim Cardona, Biel Moll y Ramón Teixidor. Escenografía de Fabi Puigserver. Dirección de Ventura Pons. Teatro Barcelona, Día 17.

la disculpa de la buena voluntad. Porque dice el refrán que de buenas intenciones, empedrado está el infierno.

Salvador CORBERO

### Cine Jondal

Avda. Marqués del Duero, 91  
Teléfono 241 76 49

Presenta a partir de HOY, lunes, un sensacional programa doble en color



**La NOCHE SIN FIN**  
SEGUN LA NOVELA DE AGATHA CHRISTIE

HAYLEY MILLS  
HYWEL BRITT GEORGE BENNETT · EKLAND · SANDERS  
DIRECTOR SIDNEY GILLIAT PANORAMICA COLOR

TENDIO LAS REDES DEL AMOR PARA QUE SU VICTIMA CAYERA EN LA TRAMPA MORTAL DE UN CRIMEN PERFECTO



UN DUELO A MUERTE EN EL QUE EL KARATE SE CONVIERTE EN PROTAGONISTA ESPECTACULAR

HOY y MAÑANA  
Funciones 6.15 y 11  
2 últimos días  
TEATRO  
**ESPAÑOL**  
Revistas  
**COLSADA**  
con la popularísima  
**FLORINDA CHICO**



EL PRIMER ACTOR COMICO  
**PAQUITO DE OSCA**  
LA PRIMERA VEDETTE  
**LINDA ROSS**  
EN LA DIVERTIDISIMA REVISTA  
**LA ROMPE-PLATOS**  
MAÑANA, ¡ADIOS A BARCELONA!



**Cine Jaime I**

Avda. República Argentina, 267-269  
Paseo S. Gervasio, 80  
T. 247-11-02 — 247-43-96  
(Refrigeración Carrier)

¡UN PROGRAMA REFRIGERADO Y DE ACCION!  
**¡VERANO CIEN POR CIEN!**  
**«¡CUIDADO CON EL MAYORDOMO!»**  
Dick Van Dyke · Barbara Feldon  
**«TEXAS, 1870»**  
Lee Van Cleef · Reiner Schöne

**AMERICA - SELECTO**  
**VERSALLES**  
A PARTIR DE HOY  
¡La película más aplaudida por los niños y disfrutada por los mayores!



Enid Blyton  
**Los CINCO**  
SE VEN EN APUROS  
EAST MANCOLOR

Además, grandes aventuras con  
**LOS MERCENARIOS**  
Para todos los públicos

**TEATRO TALIA**  
(Local refrigerado)  
**MARTA PADOVAN** en el éxito cómico de  
**«LAS GATAS SICILIANAS»**  
**¡¡ULTIMAS SEMANAS!!**  
Los vales del 50 % quedan prorrogados

**TEATRE GREC DE MONTJUIC**  
Demà nit, a les 11, estrena de  
**«LA FIBRAGETA»**  
de Valentí Castanys, amb  
**RAFAEL ANGLADA**  
i  
**«GENTE BIEN»**  
de Santiago Rusiñol  
amb  
**MARY SANTPERE**  
Passi al Grec la setmana més refrigerada de Barcelona  
Entrades desde 50 pessetes





# ECOS DE LA ESCENA

## LA VISITA DEL TEATRO ESPAÑOL

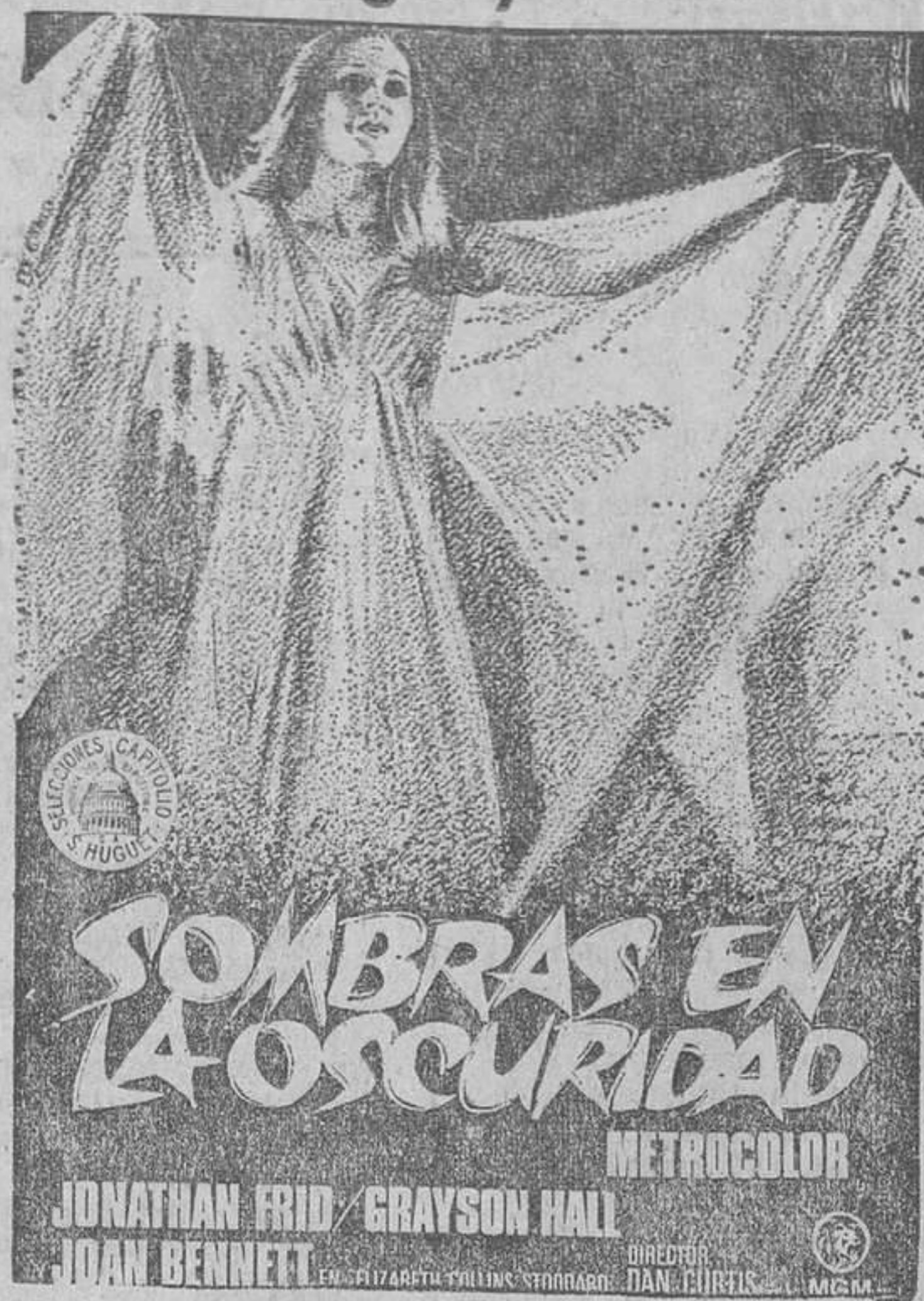
La fecha definitiva de apertura de temporada en el Teatro Español, como nueva sede del Nacional barcelonés, será, según parece, la del 20 de septiembre, precisamente con la visita del elenco titular del Teatro Español de Madrid, que se presentará con «La muerte de Danton», mientras la compañía «Angel Guimerà», de Barcelona, con el refuerzo de Gemma Cuervo, estrena en Madrid el «Macbet» de Ionesco, que tan poca fortuna tuvo en el Moratín.

Excelente espectáculo esta «Muerte de Danton», en versión libre de Emilio Romero, que lógicamente habrá de alcanzar una acogida cálida. Y en la medida justa para abrir la temporada de nuestro poco afortunado Teatro Nacional con un atractivo amplio cara al público. Ignoramos en estos momentos cuáles son los planes de la compañía del Español madrileño, ni el previsto tiempo de permanencia entre nosotros, pero nos gustaría que aprovecharan esta visita para estrenar en Barcelona el segundo de los espectáculos que han llevado en su gira de Festivales de España.

Nos referimos a «Marta la piadosa», el espectáculo musical escrito por Jaime Capmany sobre el texto de Tirso de Molina, y del que hemos recibido las más contradictorias opiniones, desde el entusiasmo más desbordante, hasta la repulsa más rotunda. Polémica que añade interés a este posible estreno en nuestra ciudad, tan necesitada de impulsos de toda clase, si pretendemos revitalizar la asistencia al espectáculo teatral. En cualquier caso, la presencia de «La muerte de Danton», acaso de «Marta la piadosa» y de las compañías invitadas que habrán de seguir en la programación inicial de la temporada oficial, pueden contribuir mucho a una revitalización que ya no se da más que en circunstancias muy determinadas.

Pero no avancemos más juicios sobre las posibilidades de futuro del Teatro Nacional de la Ciudad de Barcelona. Ya que no serán en definitiva los trabajos que realice su compañía titular lo que dictamen el éxito o fracaso de la nueva temporada que van a afrontar. Hasta el momento, las «compañías invitadas» han tenido siempre excelente acogida, pero la sombra del fracaso sobrevoló las realizaciones propias, una y otra vez, con muy raras excepciones. Reflexionar sobre esta cuestión es lo que debería llevarnos a un mejor planteamiento del futuro. Esa es, a nuestro entender, la clave. S. C.

**PETIT PELAYO** (Desde las 10 de la mañana)  
Tercera semana de éxito de una original y estremecedora historia de sangre y horror



**SOMBRA EN LA OSCURIDAD**  
METROCOLOR  
JONATHAN FRID / GRAYSON HALL  
JOAN BENNET  
LA EXTRAÑA BODA DE UN MONSTRUO  
Además:  
**LA MANSION DE LOS SIETE PLACERES**

# MINI-NOTICIAS

Sólo una novedad prevista en los teatros barceloneses...

...en la semana que hoy iniciamos. Se trata del penúltimo programa de los previstos en la irregular temporada del Teatro Griego de Montjuich, y que puede significar el que alcance mejor impacto popular, gracias a la presencia de una intérprete excepcional, muy querida en nuestra ciudad. Nos referimos a Mary Santpere, que será doble figura del estreno de mañana, primero como intérprete de «La fibrageta», la inédita comedia de Valentí Castany, y después, figura central de «Gente bien», uno de los textos más divertidos de Santiago Rusiñol.

Prácticamente, entramos en el compás de espera...

...cara a la iniciación de la nueva temporada, que se anuncia mucho más madrugadora que en años anteriores, ya que la mayoría de estrenos se concentran en los primeros días de septiembre, y alguno se anticipa incluso hasta los últimos días de agosto. Como en el caso de «El neófito», la comedia que está montando estos días Manolo Vidal, para presentarla en el Teatro Capsa el día 30 del corriente mes de agosto.

En un orden cronológico no demasiado firme...

...vamos a intentar una relación de los primeros estrenos de esa temporada teatral que, como cada año, parece iniciarse bajo los mejores auspicios... aunque no siempre se logre mantener una continuidad y una línea de interés. Después del primer estreno ci-

tado, está prevista para el 12 de septiembre, pero con posible adelanto, «Los buenos días perdidos» de Antonio Gala, en el Teatro Barcelona, con un reparto muy parecido al que mantuvo durante meses la comedia en el Teatro Lara de Madrid: Mary Carrillo, Amparo Baró y Manuel Gallana. Con Manuel Gallardo en el cuarto papel.

Por fechas muy similares está prevista la reaparición...

...en el Teatro Calderón, de Fernando Fernán Gómez, contratado por Manuel Collado que es el nuevo empresario del local de las Rondas, en combinación con su propietario Matías Colsada. La comedia que nos devuelve a Fernán Gómez, está en el extremo opuesto de «El enemigo del pueblo» que fue su último éxito aquí. Se trata de una obra de Françoise Dorin, cuyo título original es «Le tournant» y que ha sido adaptada al castellano por Juan José de Arce. Con Fernando, actuarán Emma Cohen, Nicolás Dueñas y Pilar Bardem.

Con anterioridad a tales días, es decir...

...la semana anterior, renovará cartelera el Teatro Don Juan, con un espectáculo ya conocido en Barcelona, pero no en toda su dimensión, ni posibilidades. Nos referimos al «Mecano-Xou», de Jordi Teixidor, que fue rebotado a café-teatro, con estreno en «Martín's» y que ahora no sólo recuperará toda su dimensión, sino que se les incluyen nuevas canciones. Dirigirá Josep Torrents, y serán intérpretes, también aquí, Carme Santa, Ventura Oller y Joan Matas.

También en septiembre cambiará su cartelera el...

...Moratín, a pesar de que «La zapatilla» funciona muy bien. Pero ya se está trabajando a fondo en los ensayos de «Tiempo de espadas», la última y más polémica de las comedias de Jaime Salom, que abrirá allí la gran temporada de invierno. Con posibilidad de muchos meses de continuidad, ya que el tema de la obra, y su planteamiento a nivel actual, pueden significar uno de los grandes acontecimientos teatrales del año.

Por contra, hay dudas en el Poliorama...

...sobre cuál pudiera ser la obra que abrirá temporada, pero podría muy bien ser que no cambiara demasiado el género en las primeras semanas de la nueva «season» y allí se instalara «Sé infiel y no mires con quien», obra ya estrenada en Madrid... con más de un año de permanencia en cartel. Como decimos, sin embargo, no están las cosas del todo claras, porque existe un proyecto de comedia musical. Que no sería el único, ya que también en el Capsa piensan en teatro musical, con Guillermina Motta de primera figura. Pero ambos proyectos están ubicados muy en el futuro.

Como es sabido, Romea guarda unas fechas muy buenas...

...para el primer espectáculo antológico de «La Trinca», ya que los simpáticos y populares cantantes de Canet creen con toda la razón que no han explotado al límite las posibilidades de sus anteriores salidas al palco escénico. Por ello, durante parte de octubre y noviembre estarán en la calle Hospital, con las cumbres de «Festa Major», «Trincar i riure», «Xauxa» y «Mort de gana show», a fin de complacer a una larga pléyade de admiradores.

Por su parte, Talía nos brindará la reaparición de...

...esa excepcional actriz que es Irene Gutiérrez Caba, la cual se presentará allí sobre el 20 de septiembre. Con una comedia muy interesante, y en la que Irene consigue una gran creación: «Adiós, señorita Ruth», de Emylin Williams, en versión y dirección de José Luis Alonso.

Nos queda por reseñar la reapertura del Victoria...

... que como se sabe se hará bajo el signo de Joan Manuel Serrat. Primero, con sus recitales personales, y después con un espectáculo nuevo. En el que es primera pero no única figura. Y así queda completado el panorama otoñal de nuestro teatro.

# CAPITOL

¡2.ª SEMANA de grandioso ESTRENO!

(Ref Baviera)

¡La maravillosa imaginación de JULIO VERNE superada por el cine!  
¡Luchas y aventuras sin fin!



Una historia escrita con sangre y fuego impregnada de acción



Las ya famosas noches de CAN SUNYER, con su cocina de primer orden y un ambiente cordial y reposante

## Restaurant Can Sunyer del Palau

Km. 599 carretera Madrid, entre S. Andrés de la Barca y Martorell a la izquierda.  
A sólo 15 minutos de Barcelona  
TELS. 875 04 08 y 215 59 91

# ASTORIA

HOY, LUNES Tarde y noche (Numerada)

Presentará un esplendoroso filme de RICHARD BROOKS, el inconformista y rebelde del cine americano

NO CAERIA EN EL PECADO... PERO LE GUSTABA JUGAR CON FUEGO...

¡Juventud y ambición! ¡Libertad y ocio! ¡Amor y pasiones!... se quemaban inconscientemente en el torbellino de la capital más alegre del mundo



ELIZABETH TAYLOR en el esplendor de su belleza, y una de sus más grandes creaciones en el filme que ha pasado a la historia del séptimo arte

Autorizado mayores de 14 años

# Alexis

TODOS LOS DIAS, desde 10.30 mañana



POR LARGA DURACION DEL PROGRAMA, 'SUSPENDIDA LA «SESION 5 DUROS» DE 9 NOCHE

## COLEGIO DEL SALVADOR

Reconocido Superior

Parvulario - E.G. Basica Bachillerato - Internado Medio pensionista Externado - Autocar

Tedoro Roviralta, 1 torre Telf. 247.01.10 Barcelona-6 (Avda. Tibidabo 1.ª trav. Izda.)



# Cine novedades de la semana

### Canciones y aventuras. -- Torre Nilsson y Bardem. -- El gran Hitchcock se mantiene. -- Congreso de monstruos. -- Marco Antonio y Cleopatra, entre tablas y pantalla.

Tocaba semana de más intensa actividad, y la hubo. Con harta variedad en lo ofrecido, algunos nombres famosos y, sobre todo, un título de los más esperados: el «Frenzy» de Hitchcock. En el amplio abanico inicial, acogemos canciones y aventuras. Las primeras, en «En un mundo nuevo», especie de musical baratillo de la tele trasplantado a la pantalla, con la tardía explotación de una figura como Karina, ya con menos gancho, pero con sencilla y amable diversión para una programación habitualmente dedicada a la grey infantil. Las aventuras, pretendidamente en serio, las ofreció «Un extranjero en Sacramento», la clásica historia del crimen y la venganza en el Oeste, discretamente realizada por Serge Berger; y en broma las sirvió «Ella, ellos y la ley», sin ninguna novedad en eso de mezclar profesionales y aficionados en un gran golpe, pero con no poca diversión en todo su desarrollo.

Dos realizadores —español el uno, argentino el otro— que cobraron mayor fama y éxitos en su primera etapa como tales, aunque después hayan mantenido su buen nombre con intermitencias, coincidieron esta semana: Juan Antonio Bardem y Leopoldo Torre Nilsson. Este, lejos de sus primeros títulos, consigue en «Setenta veces siete» un buen estudio femenino y un clima dra-

mático que mantiene interés hasta el desenlace. Aquél, con «La isla misteriosa», cubre perfectamente una experiencia distinta, la de buscar el gran espectáculo en una obra famosa como la de Julio Verne; y Bardem demuestra habilidad y talento para salir del paso muy bien librado, ciñéndose en lo posible a la obra original y demostrando que, sin que los medios puestos a su alcance fueran

extraordinarios, supo aprovecharlos bien para conseguir una cinta muy digna.

—oOo—

Pero el gran título de la semana, ya lo hemos anticipado, es la última realización del mago del suspense: «Frenesi». Y en ella, el orondo e inteligente Hitchcock demuestra que mantiene la frescura de su imaginación y la capacidad para captar la atención del espectador en el primer fotograma, para no soltarla hasta el final. El tema, en el fondo, no presentaba grandes novedades; pero eso importa poco en manos de Hitchcock. Y, en efecto, la cinta, que vuelve por los cánones de sus más clásicas realizaciones, ciñéndose a un estilo que podríamos llamar incluso académico, es un dechado de virtudes gracias a la hábil caligrafía filmica de su realizador y a esas gotas de humor con que va jalando la realización. Demostrando, además, que sin necesidad de acudir a extraños alardes de pretendida novedad, se puede hacer un cine de la más alta calidad. Y, sobre todo, de alicientes más que sobrados para justificar plenamente su total éxito. Que es, sin duda, el que ha de obtener «Frenesi» también entre nosotros.

—oOo—

Jesús Franco continúa adscrito al cine de terror. Y en «Drácula contra Frankenstein» se lanza a una auténtica parada de monstruos, desde los que figuran en el título hasta el hombre lobo, pasando por Lady Drácula y otra serie de conversos al vampirismo que le permiten el previsto gasto de colorante rojo para que la sangre domine la pantalla en un atroz alarde de sadismo. Destapes apenas asomados y erotismo vampírico pueden hacer creer en una posible segunda versión en que los alicientes sean muy otros; como la presencia de Alberto Dalbes, ya acostumbrado a esos excesos, con su experiencia en unos «demonios» que rianse ustedes de los sinónimos de Russell. Lo que aquí nos queda, sea porque los monstruos no llegan más que a remedo de los que se hicieron famosos, tal vez por falta de brío narrativo en Jesús Franco, está más cerca de la comicidad que de lo terrorífico. Pero no cabe duda que de una manera u otra, el público, que ya se presume lo que va a ver, se divierte.

—oOo—

Con «La sombra de las pirámides», Charlton Heston, doblado de realizador e intérprete, lleva a la pantalla una narración adecuada a su trayectoria de famoso héroe de cintas de romanos. Y al acoger el texto shakesperiano, le da un tratamiento espectacular acusado en la gran pantalla del vistarama, sin olvidar su origen teatral. Por eso las andanzas de los famosos personajes y sobre todo las amorosas de Marco An-

## LOS ULTIMOS ESTRENOS

**EN UN MUNDO NUEVO.** (Atenas, 13-VIII.) Española, 1971. Eastmancolor. Dir. Fernando García de la Vega y Ramón Torrado. Con Karina, La Pandilla, José Rubio, Juanito Navarro y Marisa Medina. César.

**SETENTA VECES SIETE.** (Ars, 13-VIII.) Argentina, 1968. Dir. Leopoldo Torre Nilsson. Con Isabel Sarli, Francisco Rabal y Jardiel Filho. Barcino.

**UN EXTRANJERO EN SACRAMENTO.** (Capitol, 13-VIII.) Italiana, 1971. En Eastmancolor. Dir. Serge Berger. Con Mickey Hargitay y Bárbara Frey. Hispanex.

**LA ISLA MISTERIOSA.** (Capitol, 13-VIII.) Española, 1972. En Eastmancolor. Dir. J. A. Bardem. Con Omar Sharif, Gerard Tichy, Jess Hahn y Gabrielle Tinti. Floralva.

**ELLA, ELLOS Y LA LEY.** (P. Balaña, Bosque y Principal Palacio, 13-VIII.) Hispano-italiana, 1972. En Technicolor. Dir. Tonino Ricci. Con Thierry Thomas, J. L. López Vázquez, Juanjo Menéndez y Luciana Paluzzi. Mercurio.

**FRENEZI.** (Fantasio y París, 13-VIII.) Inglesa, 1972. En Technicolor. Dir. Alfred Hitchcock. Con John Finch y Alec McGow. Paramount.

**DRACULA CONTRA FRANKENSTEIN.** (Diorama-73, 16-VIII.) Hispano-francesa, 1972. En Scope y Technicolor. Dir. Jesús Franco. Con Denis Price, Howard Vernon, Mary Francis y Alberto Dalbes. Chamartín.

**LA SOMBRA DE LAS PIRÁMIDES.** (Regio, 16-VIII.) Hispano-inglesa, 1972. En Vistarama y Technicolor. Dir. Charlton Heston. Con Charlton Heston, Hildegard Neil, Juan Luis Galiardo y Fernando Rey. Izaro.

tonio y Cleopatra, cabalgan entre tablas y pantalla a tenor de lo que exigía el texto original sin menospreciar las posibilidades de grandiosidad colosalista. Bajo este prisma, resulta una cinta bastante convincente puesto que, en definitiva, la evidencia de algunos trucos queda compensada con la calidad del drama shakesperiano, merced a ese respeto con que ha sido tratado.

CASTELL

## PELAYO ATLANTA BONANOVA EDEN

(Continua, 4 tarde) (Continua, 10 mañana)  
**HOY, GRANDIOSO ACONTECIMIENTO COMICO**

¡De nuevo los HERMANOS MARX!  
**RISA, RISA Y MAS RISA, ESTA ES LA FORMULA MAGICA DE LOS COMICOS MAS CELEBRES QUE HA TENIDO EL CINE**



¡Carcajadas en cadena!  
¡El delirio de la risa!

Autorizado para todos los públicos  
Ver complementos en carteleras

## Borrás

(Ref. Carrier)  
**SEGUIRA OFRECIENDO EN EXCLUSIVA  
¡EL PROGRAMA DE MAYOR IMPACTO DE ESTA TEMPORADA!!**

¡LA 13.ª SEMANA DE ESTRENO EN BARCELONA DE DOS FILMS SENSACIONALES!

Marisol es Chris



**MARISOL-JEAN SEBERG**  
en  
**LA CORRUPCION DE CHRIS MILLER**  
en el papel de Barney BARRY STOKES  
productor XAVIER ARMET  
dirigida por J. A. BARDEM  
EASTMANCOLOR/PANAVISION



**DE PROFESION: INVENCIBLE**  
"DE PROFESION: INVENCIBLE"  
LO LLEVA MARISOL - Productor RON PULIN - Director CHUNG CHANG  
UNA PRODUCCION SHAW BRAD - EN EASTMANCOLOR  
De Warner Bros  
Una Compañia Warner Comunicaciones

(AUTORIZADO PARA MAYORES DE 18 AÑOS.)

**GAÑE 100 pts. HORA**

**TRICOTANDO EN SU HOGAR**  
Nosotros le damos el trabajo. Le vendemos la más famosa máquina suiza y le enseñamos gratuitamente.  
**MUNTANER, 269**  
Encima Diagonal

## MARYLAND sala especial

(Ref. Baviera)

**A PARTIR DE HOY  
UN ACONTECIMIENTO VIVAMENTE DESEADO POR TODA LA JUVENTUD!**



**Concierto para Bangla Desh**

ERIC CLAPTON • BOB DYLAN • GEORGE HARRISON • BILLY PRESTON • LEON RUSSELL • RAVI SHANKAR • RINGO STARR • KLAUS VOORMAN • BADRINGER • PETE HAM • TOM EVANS • JOEY MOLLAND • MIKE GIBBONS • ALLAN BEUTLER • JESSE ED DAVIS • CHUCK FINDLEY • MARLIN GREENE • JO GREEN • DOLORES HALL • JIM HORN • KAMALA CHAKRAVARTY • JACKIE KILSD • JIM KELTNER • USTED ALIABAR KHAN • CLAUDIA LENNEAR • LOU MCREARY • OLLIE MITCHELL • DON NIX • DON PRESTON • CARL RADLE • ALLA RAKAV

(Autorizado para mayores de 18 años.)

## "RAGA"

Vengan a ver «Raga». Esta película bien hecha y serenamente penetrante sobre el músico-profesor-compositor indio, Ravi Shankar, se estrenó en el cine del «Carnegie Hall», todo respecto a «Raga» es justo. La música de la India es una experiencia todavía lejana para muchos occidentales, aunque Shankar, a través de una gran publicidad, se haya convertido en el embajador más conocido de la música de su país en el mundo occidental. A lo mejor el público no enterado esperaba un asalto al oído de gemidos y tonidos agudos. ¡Tranquicense! No es así. La clave es el mismo Shankar. Un hombre grande, con cara de acusados rasgos y sensible expresión, relata un comentario biográfico, sencillo y reflexivo, que bosqueja sus primeros años de bailarín en París, su forma en la música india bajo la dirección de un profesor venerable, y, en la mejor etapa de la película, la que revela, cómo

llegó a ser «una propiedad rentable» —estas no son palabras suyas— dentro de los círculos americanos de la música. El tono personal de la película que constituye la sinceridad apacible de Shankar, jamás de quiebra por la excelente y acusada fotografía en color de unos pasajes tal como las sesiones de ensayos con George Harrison, las clases que da Shankar a unos estudiantes jóvenes, y una sesión en dúo con Yehudi Menuhin. Añádase a esto una corriente constante y encantadora de música india, solistas y grupos con un Shankar que acuna su guitarra exótica. Por lo cual podemos dar las gracias al director-productor americano, Howard Worth, y al resto de su equipo que han tratado debidamente el tema. «Raga» es una película original y fascinante que próximamente se estrenará en la pantalla de PUBLI CINEMA Sala Especial y presentada por V. O. Films, S. A.

## PALACIO BOSQUE PRINCIPAL PALACIO BALAÑA

A partir de HOY,  
**¡EL MAYOR EXITO DEL IDOLO DE TODOS LOS PUBLICOS!**  
¡El filme de la gracia y la simpatía a raudales!

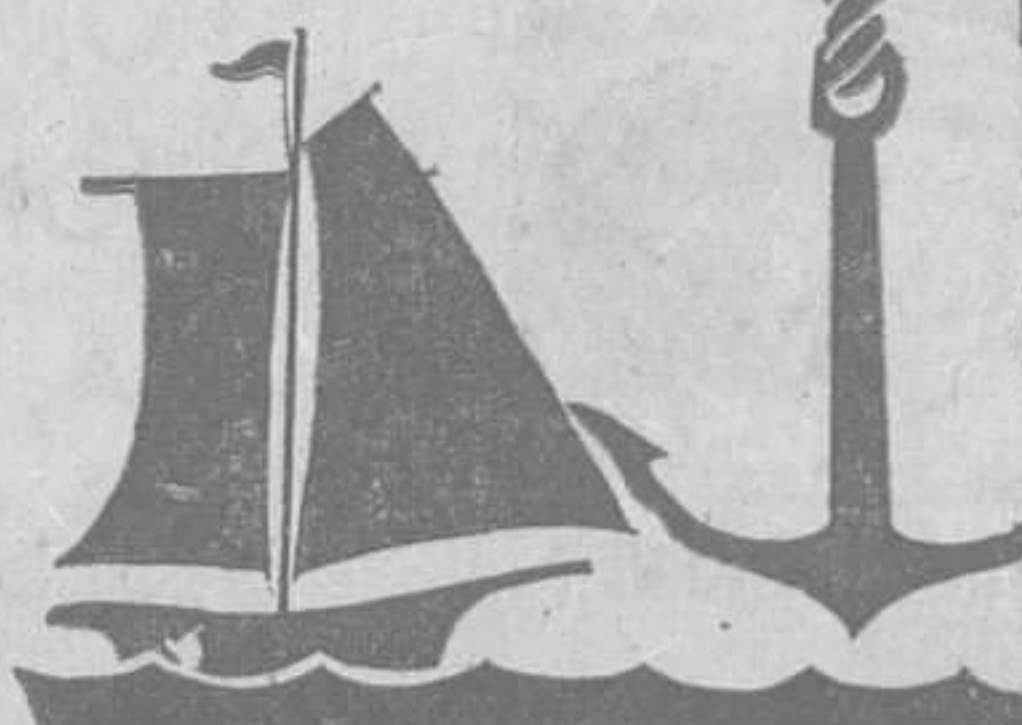


**MANOLO ESCOBAR**

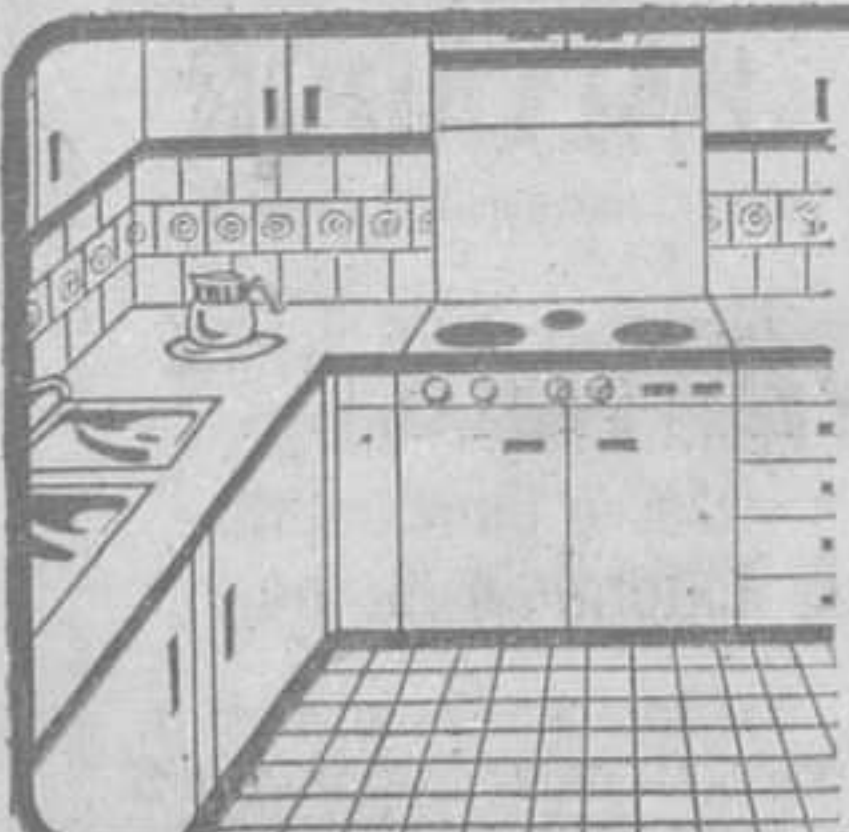
**UN BESO en el PUERTO**

INGRID PITT  
ANTONIO FERRANDIS  
MANUEL ALEXANDRE

DIRECTOR:  
**RAMON TORRADO**  
SUPERSCOPE EASTMANCOLOR



Además: BOSQUE y P. BALANA: LA REBELION DE LOS SIMIOS en PRINCIPAL PALACIO: JEREMIAH JOHNSON



**ESTRENE COCINA ART-LLAR**  
Reforma de cocinas y cuartos de baño.  
Presupuestos sin compromiso alguno.  
Facilidades de pago.  
Tel. 255 67 04  
Avda. Gaudí, 66



# MUSICA

## RECITAL GUITARRISTICO EN EL BARRIO GOTICO

Dentro del ciclo de serenatas en el Barrio Gótico, que organizan el Barrio Gótico de Barceloneta Juveniles Musicales de Barcelona, destacó la actuación del guitarrista griego Alexandre Lagoya, cuya carrera artística va ligada a su esposa, Ida Presti, guitarrista francesa, con quien formó dúo en 1952.

En esta ocasión, Alexandre Lagoya ofreció un recital guitarrístico de evidente interés; tanto por el repertorio como por la forma de ofrecerlo, que valoramos a parte de su magnífica técnica y una elaboración expresiva de primer orden. En el aspecto técnico, Lagoya, den. En el aspecto técnico, Lagoya, den. En el aspecto técnico, Lagoya, den.

Centrándonos en el programa, que estuvo integrado por: «Pasacalle», de Weiss; «Preludio y fuga para laúd», de Bach; «Adagio y tema con variaciones», de Beethoven; «Estudios números 8 y 11», de Villa-Lobos; «Sonatina», de Moreno Torroba, y las obras de Albéniz: «Zambra granadina» y «Ma-

lorca», nos sorprendió la magnífica versión ofrecida respecto de la mencionada obra de Bach; nos sorprendió la elección de unas obras, en general, nada fáciles para guitarra, como puede afirmarse respecto de la sonata de Diabelli. Nos sorprendió un recital en el que no hubo la más mínima vacilación técnica. Una velada musical presidida por un aura de serenidad extraordinaria en total entrega expresiva; técnica aparte. Técnica como medio.

Fue otra de esas agradables veladas que constituyen este ciclo que está ya totalmente arraigado en el quehacer musical barcelonés como puente único e idóneo entre temporadas.

Dentro de este ciclo todavía tendremos ocasión de escuchar para los cuatro miércoles próximos, respectivamente, a Dalmacio González (tenor), acompañado al piano por Manuel García Morante; el clarinetista estadounidense Ann Owen, acompañado también por García Morante; el «Duo Ramos-Ferrer» (violoncelo y piano) y el quinteto integrado por Angel Soler (piano), Josep Maria Alpiste (violín), Jordi Jané (viola), Pere Busquets (violoncelo) y Ferran Sala (contrabajo). — U. T.

«Gente bien», de Santiago Rusiñol, con Mary Santpere en el Teatrò Griego de Montjuich

Mañana martes se iniciarán en el Teatro Griego de Montjuich las representaciones del espectáculo formado por «Gente bien», de Rusiñol, y una comedia del genial Valentín Castany titulada «La fibrageta», con cuyo estreno en Barcelona se rendirá un sencillo homenaje al que fue sin par humorista de toda una época bien cercana.

Forman el conjunto de actores que van a interpretar la obra de Castany importantes nombres de nuestra escena catalana, todos ellos en torno al siempre insuperable Rafael Anglada.

Mary Santpere, como siempre arrolladora de simpatía, protagoniza la obra de Rusiñol «Gente bien», demostrando las grandes dotes de actriz que reúne la inigualable «show-woman» catalana.

Con su presentación en el Teatro Griego, en esta reapertura del magnífico escenario de Montjuich, se pretende dar una manifestación cordialísima del cariño que Barcelona tiene para esta mujer singular que día a día ha sabido demostrar la valía de su talento.

«Gente bien» y «La fibrageta» estarán en el Teatro Griego de Montjuich desde mañana, martes, hasta el domingo, 26.

### CINES

## AVENIDA DE LA LUZ

(Ref. Carrier)

## MODERNO VICTORIA

(Ref. Carrier)

## PEDRO IV

(Ref. Carrier)

A partir de HOY ¡El filme más explosivo de esta temporada!



Además: NATALIE DELON, en LA MANO

## TVE programas para hoy, lunes

PRIMERA CADENA	
PRIMERA EDICION	14.05
NOTICIAS	15.00
O.V.N.I.	15.35
«Prueba peligrosa».	
De regreso de un permiso oficial, el coronel Foster se incorpora a su unidad. Seres extraterrestres se introducen en la base, y tras dar muerte a dos astronautas que acompañaban a Foster, se llevan consigo a éste. Lo introducen en un O.V.N.I. y salen rumbo a la Luna. Más tarde la base advierte que un O.V.N.I. acaba de estrellarse en las cercanías. Straker manda una unidad para investigar.	
UNIVERSIADA	16.30
Desde el Estadio Lenin, de Moscú,	
AVANCE INFORMATIVO	18.00
LA CASA DEL RELOJ	18.05
«Verbena» (I).	
CON VOSOTROS	18.25
— DISNEYLANDIA: «El bravo "Sam"» (primera parte).	
LOS CHIRIPITFLAUTICOS	19.30
BUENAS TARDES	19.40
NOVELA (Capítulo I de X.)	20.30
«La esfinge maragata», de Concha Espina.	
TELEDIARIO	21.00
HISTORIAS DE JUAN ESPAÑOL	21.35
«Juan Español, avaro».	
Juan Español sigue al pie de la letra el consejo de su padre: gastar lo menos posible... Pero esto le hace sentirse desgraciado porque el prójimo no le comprende. Programó mal la operación de su vida. Su mujer le aconseja que compre sonrisas... Y Juan Español empieza por subirle el sueldo a la criada y dando propinas generosas al limpiabotas...	
LAS GRANDES BATALLAS	22.10
«La Batalla del Desierto» (II).	
El Alamein. Octubre de 1942. Contraofensiva británica en Egipto. Las tropas inglesas, a las órdenes de Montgomery rechazan a los italo-germanos y vuelven a conquistar la Cirenaica. Entrevistas con algunos participantes.	
MONICA DE MEDIANOCHE	23.00
«Ser o no ser».	
VEINTICUATRO HORAS	23.30
SEGUNDA CADENA	
TIRO LOCO	20.30
«Un solo espectador».	
JAZZ VIVO	21.00
«Orquesta Clark Terry».	
TELEDIARIO 2	21.30
RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE	22.00
«Cantes primitivos sin guitarra».	
SOMBRAS RECOBRADAS	22.30
«Los primeros filmes de Griffith» (I).	
El espacio «Sombras Recobradas», durante tres semanas consecutivas, va a ofrecer las principales películas de la primera etapa del realizador Griffith, que abarcan el período comprendido entre los años 1908 y 1913.	
ULTIMA IMAGEN	23.30

### DESDE HOY

## liceo

(Ref. Baviera)

Sólo él sabía quién era el asesino...



Quería conocer la verdad... ¡Y la llevó a un campamento de nudistas!



## arenas

(Ref. Baviera)

## gayarre

(Ref. Carrier)

## FUE UN HEROE?



Además: LOS SUBDESARROLLADOS con Tony Leblanc, Alfredo Landa y Laura Valenzuela

## Femina

(Ref. Baviera)

## A PARTIR DE HOY, TARDE

MARILYN MONROE, la máxima estrella que ha tenido Hollywood en la obra maestra de BILLY WILDER!

¡Un título cumbre en la lista de oro del mejor cine cómico!



## DELICIAS-DORADO ABC-RIVOLI-RIO

### A PARTIR DE HOY

NATI ERA UNA CALAMIDAD, FRACASABA EN TODOS LOS EMPLEOS, AUN EN EL MAS FACIL...



## la descarriada

ANTONIO OZORES y LAS COLABORADORAS ESPECIALES DE FLORINDA CI RAFAELA APARICIO - LALY SOLDEVILA - ANTONIO FERRI con PILAR BARDEN-ROGELIO MADRID-MARIA ALVAREZ y LA FEDERACION CINEGRAFICA DE MARIA ANGELES OLAZABAL de "DIA" con JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ. PREMIERES EJECUTORAS: JOSE A. CASCALES MARIANO OZORES P.I.C.A.S.A. EASTMANCOLOR

¿Qué fuerza interior le empujaba a cometer aquellos horripilantes crímenes?



## LA SEMANA DEL ASESINO

VICENTE PARRA EN LA SEMANA DEL ASESINO con EMMA COHEN EUSERIO PONCELA VICKY LAZO - ISMAEL MEROLO - FERNANDO SANCHEZ POLACHE - CHARLIE DE MARCEL BERNARDOZ - GUYO LEBLANC - VALENTIN TORRES - JOSE FRI ESTABLISHED BY LOLA HERRERA. Protagonista: JOSE TRUCHADO en película de ELOY DE LA IG



tan fácil como dar un beso...

## CAMPAÑA DONACION VOLUNTARIA DE SANGRE

Vd. ni lo notará, su cuerpo tampoco

El dar sangre es mucho más fácil y sencillo de lo que Ud. pueda imaginarse. Es, asimismo, un costumbre habitual en las sociedades más desarrolladas y entre personas que poseen sensibilidad y madurez de carácter. Entregar algo que nos pertenece, que de la vida es nuestro ser y que, siendo "vida", puede contribuir a salvar la de otras personas, es un gesto que adquiere el más elevado grado de humanidad y altruismo.

Junta coordinadora de asociaciones de donación de sangre:  
HOSPITAL DE LA SANTA CRUZ Y SAN PABLO  
HOSPITAL CLINICO  
BANCO DE SANGRE CRUZ ROJA ESPAÑOLA  
Le esperamos en uno de estos centros receptores



«La noche sin fin» y «Karate a muerte en Bangkok», en el Cine Condal del Paralelo

«La noche sin fin». La novela más sorprendente de Agatha Christie llevada al cine por la mano maestra de Sidney Gilliat. Asesinó friamente con la más absoluta perfección, pero se olvidó de un testigo inesperado. Tendió las redes del amor para que su víctima cayera en la trampa mortal de un crimen perfecto. Y además «Karate a muerte en Bangkok». China lanza a su actor favorito, Bruce Lee, con una película en la que el heroísmo humano se enfrenta, una vez más, contra el más deleznable negocio: el tráfico de drogas.

**ARCADIA** **¡¡Últimos días!!** conjuntamente con «The Little Hut»

Ya no era una niña, pero tampoco una mujer... ¿qué era entonces?

**LOLITA?**

JAMES MASON-SHELLEY WINTERS  
PETER SELLERS  
SUE LYON

(La cabaña) con Ava Gardner Stewart Granger David Niven

**El Gran Festival Mundial del Circo en Las Arenas**

Treinta atracciones internacionales procedentes de los circos más importantes de Europa y América, se darán cita en Barcelona dentro de breves días, bajo las cúpulas del circo hipódromo instalado en el amplio y confortable ruedo de la plaza de toros Arenas.

Como ya es tradicional, los famosos promotores españoles de prestigio mundial, Feijóo-Castilla, en unión de don Pedro Balaña, ofrecerán al público barcelonés en el popular coso taurino cubierto, el Gran Festival Mundial del Circo 1973, que permanecerá en nuestra ciudad durante todo el mes de septiembre, para coincidir con las Fiestas de la Merced.

**JAVOY**

Todos los días: **El arte de vivir... ¡pero bien!**

Comedia con P. Noret - F. Brion y el perro «Kaly» (que canta)

**ISABELLE AUBERT**  
(Alegre y sin retorcidos sex)

T. Curtis y H. Fonda, en: **El estrangulador de Boston**

(La verdad de unos hechos objetivamente relatados) filmes en color MAYORES 18 AÑOS

**MAS VIOLENTA  
MAS DURA  
MAS CINICA  
MAS DIVERTIDA  
QUE EL MEJOR  
WESTERN DE 1973**

**COOPER-LANCASTER**

**VERA CRUZ**

**COLISEUM**

**3.ª SEMANA DE EXITO TREPIDANTE**

(Autorizada para mayores de 14 años y menores acompañados de padres o tutores)

**¡¡Televisores!!**

Las mejores marcas y modelos 1973 VHF - UHF y color b/n H

**¡¡Desde 100 Ptas. semana!!**

Sin recargo. Sin fiador. Regalamos antena y mesita. Servimos el día. Visitas a domicilio

**Tel. 339-32-01**

**CARTELERA**

**TEATROS**

**APOLO.** (Refrigerado. Teléfono 241-40-06.) — Revistas Colisada. A las 6 y 10:45. La superproducción de Revista de gran espectáculo con escenario tridimensional: YO SOY LA TENTACION, con la vedette europea Tania Doris, los reyes de la risa, Luis Cuenca y Pedro Peña, y dos formidables ballets internacionales. Coreografía: Alfredo Alarín. El montaje más audaz presentado hasta la fecha en Barcelona. Desplazamiento inmejorable. Autobuses 29, 57 y 64. Metro Lesseps, estación Pueblo Seco, le dejará en la misma puerta del Teatro.

**BARCELONA.** (Tel. 221-37-51.) Avui 7 tarda i 11 nit. Torna: LA MOSCHETA, de Nuzante (famosísima comedia d'embolic d'un cornut que...! Dir.: Ventura Pons. Preus populars: de 100 a 25 ptas.

**CALDERON.** (Refrigerado. Teléfono 242-28-24.) — Dirección Colisada. Hoy, descanso de la Compañía. Mañana a las 6:15 y 10:45. «Los Celtas Cortos» presentan: CHARLY NO TE VAYAS A SODOMA. ¡Un humor insolito y desbordante! ¡No se lo imagina! ¡Es increíble!

**CAPSA.** (Teléf. 215-73-93.) — Hoy, descanso Compañía. Mañana, tarde, 7. Noche, 11. «ESPERPENTICO» de Sevilla presenta: CUENTO PARA LA HORA DE ACOSTARSE. Vision andaluz, crítica y actual, de la parábola del autor irlandés Sean O'Casey. Domingo despedida!

**DON JUAN.** (Travesera de Gracia, 103, Esquina Via Augusta. Edificio Autopistas. Tels. 228-94-27 y 217-10-46. Local refrigerado.) — Hoy, descanso de la Cia. Mañana, 7 tarde y 11 noche. (Horario de verano). Paloma Hurtado y Carlos Villafraña con colaboración de Simón Cabido, en la comedia: CHAMPAGNE COMPLEX, original de Leslie Stevens, versión de A. Lozano Borroy y F. Soledad. Dirección: Gerardo N. Miro. Parking gratuito. Jueves, 50% de descuento.

**ESPAÑOL.** (Tel. 241-01-10.) — Hoy y mañana, a las 6:15 y 11. Dos últimos días. Revistas Colisada, con la popularísima Florida Chico y el primer actor Paquito de Osca, en la divertida revista: LA ROMPEPLATOS, con Linda Ross. ¡Mañana, despedida!

**MORATIN.** (Tel. 217-82-06. Refrigeración Carrier.) — Hoy, descanso de la Compañía. Mañana, 6:30 y 11. Ana M., Barbany y José Sancho, en: LA ZAPATILLA de Alan Ayckbourn, con José M. Anguita y colaboración de Paquito Ferrándiz. Dirección: José M. Loperena. Un éxito mundial.

**POLIORAMA.** (Tel. 221-07-73. Refrigerado.) — ¡La mejor butaca, 100 ptas! 6:30 y 11. Carlos Estrada, Erica Wallner, Josele Román, Miquel Ayones, Luisa Rodrigo, en: EL SALTO DE CAMA (de Hawdon). ¡Un atrevido juego sobre el sexo y sus circunstancias! Director: Jaime Azpilicueta... ¡Ah! La mejor butaca a 100 pesetas.

**ROMEA.** (Refrigeración Baviera. Teléf. 221-51-47.) — Hoy, descanso de la Compañía. Mañana, 6:30 y 10:45: SORPRESA EN NOCHE DE BODAS, de A. Matias Guiu, con Josefina Güell, Carlos Lloret y Compañía. Dirección: Marcel Ibero.

**TALIA.** (Tel. 241-14-47. Local refrigerado.) — Tarde, 6:15. Noche, 11. ¡3.ª mes de auténtica comicidad, de la «Compañía Paralelo», en: LAS GATAS SICILIANAS, de Enrique Ortenbach, con Marta Padovan, Miguel Palenzuela, Alicia Agut, Dora Santacreu, José M. Lana, M.ª José Gomara, José Montas. Dirección: Vicente Lluch. Los martes, no hay función. Descanso de la Cia. Aviso: Los vales del 50% quedan prorrogados. ¡¡Últimas semanas!!

**TEATRO GRIEGO DE MONTJUCH.** (Tel. 243-00-82.) — Mañana noche a las 11, estreno de «LA FIBRAGETA» de Valenti Castany, con Rafael Anglada y reposición de GENTE BIEN, de Santiago Rusiñol, con Mary Santpere. Venta anticipada en taquilla Plaza Cataluña. Servicio de autobuses al término de la representación.

**RESTAURANTE ESPECTACULO**

**SCALA BARCELONA.** (Paseo San Juan, 49. El Restaurante-Espectáculo más moderno de Europa. Presenta el gran espectáculo internacional, en 23 escenas: CITA EN SCALA. Producido y realizado por Arturo Kaps. Todos los días a partir 8:30, cena baile y espectáculo (690). A partir 1:15, consumición, baile y espectáculo (375). O bien, cena, baile y espectáculo (690). Domingos, sesión 5 tarde, consumición, baile y espectáculo (325). Reservas: Tels. 226-76-89 y 226-76-91 y Centro de Localidades.

**CINES DE ESTRENO**

**ALCAZAR.** (Teléf. 231-61-17. Refrigeración Carrier.) — «Tiempos modernos» (Apto.) Tarde, continua, 5:10. Noche, 10:35. Película: 5:20, 7:10, 11.

**ALEXANDRA.** (Tel. 215-05-06. Refrigeración Carrier.) — Tarde, continua, 3:45. Noche, 10:20. «La gran evasión». Pase película: 3:55, 7:07, 10:40. (Autorizada para mayores 14 años.)

**ARIBAU CINEMA.** (Teléfono 254-51-08. Refrigeración Carrier.) — Tarde, 4:25, continua, Noche, 10:35. «La aventura del Poseidón». (Mayores 14 años o menos acompañados.) Película: 4:35, 7 y 11.

**CINE AMERICA.** — «Los cinco se ven en apuros» y «Los mercenarios».

**ASTORIA.** (Tel. 218-47-00. Refrigerado.) — Continua 4 tarde. Noche, 10:30, numerada: «La última vez que vi París». Pase película: 4:40, 7:15, 11:05. (Mayores 14 años y menores acompañados.)

**ATENAS.** (Balmes, 365. Teléfono 247-49-80. Refrigerado.) — Cine familiar. Tarde, 4:15: «En un mundo nuevo» (La Pandilla). Además: «La más increíble aventura de Tarzán». (Apto.)

**ATLANTA.** (Trafalgar, 2. Teléfono 329-27-96. Refrigeración Carrier.) — Continua desde las 10 mañana: «Una noche en la ópera» y «Las cuatro plumas». (Apto.)

**ATLANTICO.** (Ramblas, 122. Tel. 329-66-65.) — (Apto.) Continua, 11 mañana. (Refrigerado.) Risa sana a raudales con la producción Walt Disney: «Mi amigo el fantasma» (Tecnicolor). Estreno Revistas No-Do A y B.

**BONANOVA.** (Tel. 247-34-02. Bigay, 6. Muntaner-Mandri. Refrigerado. Completamente reformado.) — Continua, 4. Tarde, «Una noche en la ópera» y «El zorro y los tres mosqueteros». (Autorizada todos los públicos.)

**BORRAS.** (Tel. 246-20-36. Refrigerado.) — Continua, 3:45. La corrupción de Chris Miller y «De profesión: invisible». (Mayores 18 años.)

**BOSQUE.** (Tel. 227-07-93. Refrigeración Carrier.) — Continua, 4:10. «La rebelión de los simios» y «Un beso en el puerto». (Mayores 14 años, y menores acompañados.)

**CAPITOL.** (Tel. 221-27-32. Refrigeración Baviera.) — Desde las 4: «Un extranjero en Sacramento» (4, 8'10) y «La isla misteriosa» (6, 10'10). (Mayores 14 años y menores acompañados.)

**COLISEUM.** (Teléf. 221-84-66. Refrigeración Carrier.) — Tarde, 4:50. Noche, 10:40: «Veracruz», por Gary Cooper y Burt Lancaster. (Mayores 14 años o menores acompañados.) Película: 5, 7 y 11.

**COMEDIA.** (Tel. 221-51-72.) — «Las tentaciones de Benedito». (Mayores de 18 años.) Tarde, continua, Noche, 10:40 (numerada). Película: 4:10, 6, 8 y 11.

**CONDAL.** (Refrigeración Carrier. Marqués del Duero, 91. Tel. 241-76-49.) — Festivos matinal, 10: «La noche sin fin» y «Karate a muerte en Bangkok». (No apto.)

**DIAGONAL.** (Teléf. 217-41-03. Refrigerado.) — Tarde, 4:40, continua, Noche, 10:40 (numerada). «La escapada». (Mayores 18 años.) Película: 4:51, 6:54, 11.

**DIORAMA 78.** (Pl. Buen Suceso, 6. Teléf. 221-77-42.) — «Drácula contra Frankenstein». Horario: 10:55, 1, 2:50, 4:55, 6:45, 8:50 y 11. (14 años.)

**EXCELSIOR.** (Tel. 254-75-62. Refrigeración Frides.) Tarde, continua 4: «La muerte tenía un precio». de Sergio Leone, con Clint Eastwood y Lee Van Cleef. Película: 4, 6:15, 8:30, 10:55. (18 años.)

**EDEN.** (T. 231-37-35. Conde del Asalto, 12. Refrigerado. Completamente reformado.) Continua 10 mañana: «Una noche en la ópera» y «Miguel Strogoff». (Autorizada todos los públicos.)

**FANTASIO.** (Aire acondicionado.) — Tarde, 4:45. Noche, 10:40 (numerada): «Frenesí». (No apto.)

**FEMINA.** (Tel. 231-84-79. Refrigerado.) — Tarde, 4:20, continua, Noche, 10:55. «Con faldas y a lo loco». (No apto.) Película: 4:30, 7 y 11.

**MONTECARLO.** (T. 215-00-69. Refrigerado.) — Continua, 4:25. Noche, 10:45: «Siete novias para siete hermanos». Pase película: 4:30, 6:30, 8:05, 11:05. (Autorizada todos los públicos.)

**NOVEDADES.** (Tel. 232-30-13. Refrigeración Carrier.) Tarde, 4:55, continua, Noche, 10:35: «El nido es nuestro». (Autorizada mayores de 18 años.) Película: 5:05, 7:05, 11.

**PALACIO BALANA.** (Teléfono 339-25-39. c/ San Antonio, 16. Sants. Esquina Vallsperir. Refrigeración Carrier.) Hoy, continua, No-Do. «Un beso en el puerto» y «La rebelión de los simios». (Mayores 14 años o menores acompañados.)

**PARIS.** (Refrigerado.) — Continua desde las 4:30: «Frenesí». (No apto.)

**PELAYO.** (Tel. 221-43-70. Refrigerado.) — Continua 4 tarde: «Una noche en la ópera» y «Los tres mosqueteros». (Mayores 14 años y menores acompañados.)

**PETIT PELAYO.** (T. 221-43-70. Refrigerado.) — Continua 10 mañana: «Sombras en la oscuridad» y «La mansión de los 7 placeres». (Únicamente mayores 18 años.)

**PRINCIPAL PALACIO.** (Teléfono 221-18-82. Refrigeración Carrier.) — Continua: «Un beso en el puerto» y «Jeremiah Johnson». (Mayores 14 años o menores acompañados.)

**REX.** (Av. José Antonio, 463. Tel. 223-10-60. Refrigerado.) Tarde, 4:20 continua, Noche, 10:40: «Hay una chica en mi sopa». Película: 4:30, 6:20, 8:10 y 11. (Mayores 18 años.)

**RIALTO.** (Tel. 227-45-61.) — Tarde 4, continua, Estreno, No-Do, y «Los diez mandamientos». (Apto.)

**SAVOY.** Refrigerado. Teléfono 215-37-76. — Mat., 10:30. Tarde y noche, cont. P. Noret, F. Brion, M. Jobert y el perro «Kaly» (canta Isabelle Aubert). En «El arte de vivir... ¡pero bien!» (Com. sin sex). T. Curtis, H. Fonda y G. Kennedy, en: «El estrangulador de Boston». ¡Nunca la realidad ha sido tan estremecedora! Filmes en color. (Mayores 18 años.)

**RIVOLI.** (Tel. 221-42-52. Refrigeración Carrier.) — Tarde, 4:30, continua, Noche, 10:35: «La gata sobre el tejado de zinc». (Autorizada mayores de 18 años.) Película: 4:40, 7:05 y 11.

**URGEL CINEMA.** (Teléfono 243-79-54. Refrigeración Carrier.) — «También los ángeles comen judías». (Apto.) Tarde, 4:35, continua, Noche, 10:35. Película: 4:45, 7 y 11.

**VERGARA.** (Tel. 221-76-46. Refrigerado.) — Continua desde las 3: «El graduado», por Anne Bancroft y Dustin Hoffman. Película: 3:10, 5:10, 7:10, 9:10 y 11:10. (Autorizada para mayores 18 años.)

**AQUITANIA.** (230-50-07. Avda. Sarriá, 31. Refrigerado.) Continua 4 tarde, Noche, 10:40 (numerada). «El charme discret de la bourgeoisie» (El discreto encanto de la burguesía) de Luis Buñuel, y o. substituida. Pase película: 4:10, 6:10, 8:05, 11. (Mayores 18 años.)

**BALMES.** (Tel. 227-84-26. Refrigeración Carrier.) — Tarde, continua, 4. Noche, 10:40: «El cinturón de castidad», en v. o. con Tony Curtis y Mónica Vitti. (Tecnicolor). Película: 4, 6:05, 8:10, 11:10. (Mayores 18 años.)

**MARYLAND.** (Teléf. 329-70-94. Refrigeración Baviera.) — Tarde, continua, 4:15. Noche, 10:40: «Concierto para Bangla Desh», en v. o. con George Harrison, Bob Dylan, Ravi Shankar, etc. Película: 4:25, 6:15, 8:05 y 11. (Mayores 18 años.)

**PUBLICI.** (Refrigeración Carrier. Tel. 215-18-03.) — Continua 11 mañana, Noche, a las 10:45 (numerada). «Smic, smac smoc», v. o. de Claude Lelouch. Película: 11, 12:40, 2:30, 4:25, 6:15, 8:06 y 11 y el cortometraje «Abismos», de José María Carreño. Últimos días.

**AVENIDA DE LA LUZ.** (Tel. 231-41-86. Refrigeración Carrier.) — Continua desde las 11 de la mañana: «Experiencia prematrimonial» y «La mano». (No apto.)

**ASTOR.** — «El muerto hace las maletas» y «Una muchachita de Valladolid».

**BARCELONA.** (Refrigerado.) «Un viudo a la italiana» y «Todo por nada».

**BOHEMIO Y GALLEO.** (Refrigerado.) — «Los pecados inconfesables de una sra. bien» y «Billy el defensor». (Ambas en color.)

**CASTILLA.** (Tel. 258-26-37.) — «Melody» y «Las petroleras».

**CENTRICO.** (Refrigeración Baviera.) — «El hombre invisible» y «El rostro impenetrable».

**CINEMAR.** — Continua desde las 10:15. Estreno No-Do B. «¡Ahí está el detalle!» y «Río Lobo». (Mayores 14 años.)

**DELICIAS.** (Travesera de Gracia, 224. Tel. 213-43-40. Refrigeración Carrier.) — «La semana del asesino» y «La descarrada». (No apto.) Domingos y festivos, matinal, a las 10:30.

**DIANA.** — De lunes a jueves: «Mi querida señorita» y «Como liebre acosada». De viernes a domingo: «Loqui-landia olímpica» y «Chorro».

**DORADO.** (Refrigeración Carrier.) — «La semana del asesino» y «La descarrada». (No apto.)

**DUCAL.** (Refrigeración Carrier.) — «Los diez mandamientos» y «Trabajos sucios», por Stan Laurel y Oliver Hardy.

**EMPORIUM.** (Independencia, núm. 238.) — «El abuelo tiene un plan» y «Escapada al Japón». (Apto.)

**GALERIA CONDAL CINEMA.** (T. 218-45-88. Refrigerado.) — Cont. 11 Mañ. (No apto.) «Martas Marisa Mell, Stephen Boyd y «Mortadelo», Sofia Loren, William Devane GOYA. — «Los diez mandamientos» y «Los cazadores de leones». (Apto.)

**IDEAL.** (Wad-Ras, 196. Pueblo Nuevo. Tel. 309-31-27. Local refrigerado.) — Tarde, continua: «Los pecados inconfesables de una Sra. bien» y «Billy el defensor». (No apto.)

**JAIME I.** (Av. República Argentina, 267-269. Paseo San Gervasio, 60. Tels. 247-11-02 y 247-43-96. Refrigeración Carrier.) ¡Un programa refrigerado y de acción! ¡Verano cien por cien! «Cuidado con el mayordomo», Dick Van Dyke, Bárbara Feldon y «Texas 1870». Lee Van Cleef, Reiner Schöne.

**LICEO.** (Refrigerado.) — «Una mariposa con alas ensangrentadas» y «Controléese excursionista».

**LIDO.** — Cerrado por reformas hasta el 26 de agosto.

**LORETO.** — «Los USA en zona rusa» y «Le llamaban Trinidad».

**MALDA.** — Cerrado por vacaciones hasta el 27.

**MARTINESE.** — Cerrado por reformas hasta el 26 agosto.

**MODERNO.** (Refrigeración Carrier. Gerona, 175. Teléfono 257-16-47.) — Tarde, continua: «Experiencia prematrimonial» y «La mano». (Mayores 18 años.)

**NAPLES.** (Av. San Antonio Claret, 168. T. 236-51-25.) «María, reina de Escocia» e «Intriga en el Gran Hotel».

**ATRACCIONES**

**MUSEO DE CERA DE BARCELONA.** (Rambla de Santa Mónica, 4-6.) — Conviva con 300 personajes de la historia y la actualidad en un inolvidable espectáculo audiovisual. Visita diaria de 10:30 a 14 y de 16:30 a 21. Metro Atarazanas. (Aire acondicionado.)

**SALAS DE FIESTA**

**MISTER DOLLAR.** (Plaza Calvo Sotelo, esquina a Infanta.) — El night club tan concreto como céntrico y estupendo. Como espectáculo, mujeres y ambiente «UNICO». Cada noche, tres pases, a las 11:30, 1:15, y 3:15. (Programación Empresa Ferrer.)

**NEW YORK.** (C. Escudellers, junto Ramblas.) — Sin lugar a dudas, el número uno en Europa en cuanto a espectáculo de vedettes sexy-internacional pueda ver. Ahora mucha gente viaja y por esto no caben engaños. Cada noche, tres pases, a las 11:30, 1:15 y 3:15. (Programación Empresa Ferrer.)

**RIO.** (Sala de Revista. C. Floridablanca, 137, junto al cine. Tel. 243-11-29.) — Ahora, algo que vale la pena ver, y a más a más la gran e inolvidable Poupee La Rose. «Miss Startles Sexy Mundial 1973». (No hay duda que la veremos.)

**OSCAR DE HOLLYWOOD AL MEJOR DIRECTOR: MIKE NICHOLS**

**DUSTIN HOFFMAN**  
**KATHARINE ROSS**

**EL GRADUADO**  
**THE GRADUATE**

**CINEMA VERGARA**

**6.ª SEMANA DE EXITO MULTITUDINARIO**

(Autorizado para mayores de 18 años)

JOSEPH E. LEVINE presentando  
MIKE NICHOLS - LAWRENCE TURMAN

EL GRADUADO  
ANNE BANCROFT, DUSTIN HOFFMAN, KATHARINE ROSS  
CALDER WILLINGHAM, BUCK HENRY, PAUL SIMON

SIMON GARFUNKEL, LAWRENCE TURMAN  
MIKE NICHOLS. TECNICOLOUR. PANAVISION



# MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas

## ventas pisos

**BADALONA (La Roca)**  
**CRTA. SANTA COLOMA, 48-54**  
 (Junto a Alfonso XIII)

4 dorm., com.-estar, cocina, cuarto de baño, aseo, terrazas muy soleadas

Facilidades 12 años

**SPAI**

**PISOS EN RUBI**  
**GRAL. CASTAÑOS**  
 esq. PPE. VERGARA (Zona Alta)

Entrada desde 25.000 ptas.

8 dorm., com.-estar, cocina, baño, zona ajardinada

Facilidades 12 años

**SPAI**

**CORNELLA**  
 ENTRE AV. PARQUE y c. MIRANDA

3 y 4 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza, muy soleados

Facilidades 12 años

**SPAI**

**STA. COLOMA DE GR.**  
**RAMBLA SAN SEBASTIAN, 76-80**

8 y 4 dorm., com.-estar, cocina, baño, asc., terraza, soleados

Facilidades 12 años

**SPAI**

**SAN BAUDILIO RAURICH** esq. PROLONGACION c. BASTE

3 y 4 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza, soleados

Facilidades 12 años

**SPAI**

**PISOS EN POLINYA**  
 a 30 m. del pueblo

Renta Limitada

Entrada desde 60.000 ptas.

3 dorm., com.-estar, cocina, baño, gran terraza, muy soleados

Facilidades 12 años

**SPAI**

**STA. COLOMA DR. FERRAN, 5**

3 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza, soleados

Facilidades 12 años

**SPAI**

**MASNOU LOS ALMENDROS** (Renta Limitada) (Junto Autopista)

40.000 ptas. al compromiso

3 dorm., com.-estar, cocina, baño, asc., terraza, de 8,50 m.2, muy soleados, finca a cuatro vientos

Facilidades 12 años

**SPAI**

**PISOS EN SAN ANDRES DE LA BARCA**

Izq. salida del pueblo (Dirección Martorell) (Parque Vall-Palau)

Renta Limitada

Entrada desde 75.000 ptas.

3 y 4 dorm., com.-estar, cocina, baño, gran terraza, muy soleados

Facilidades 12 años

**SPAI**

**SAN BAUDILIO JUAN MARTIN, 16**

3 y 4 dorm., com.-estar, cocina, baño, asc., terraza, muy soleados

Facilidades 12 años

**SPAI**

**CASTILLEJOS, 275** (BARCELONA)

Pisos 3 habitaciones

Entrada 250.000

Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

**NIKER**

**Pintor Fortuny, 52** SAN BAUDILIO LLOBREGAT

Pisos 3 habitaciones

Entrada 100.000

Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

**NIKER**

**CASTILLEJOS, 5-7** (BADALONA)

Pisos 3 habitaciones

Entrada 100.000

Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

**NIKER**

**ESPRONCEDA, 96-102** (BARCELONA)

Pisos 3 habitaciones

Entrada 200.000

Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

**NIKER**

**SEVILLA, 22** (BADALONA)

Pisos 3 habitaciones

Entrada 130.000

Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

**NIKER**

**AVDA. CATALUÑA**

c. Pino-c. Asturias

Sta. Coloma de Gramanet

RENTA LIMITADA

Pisos 3 habitaciones

Entrada 150.000

Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

**NIKER**

**AUSIAS MARCH, 163** (BARCELONA)

Pisos 3 habitaciones

Entrada 250.000

Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

**NIKER**

**CONSTRUCCIONES ALVAREZ VALLS, S.A.**

Consejo de Ciento, 360 — Tels. 232-08-05 y 329-39-47

**PISOS, ATICOS Y ESTUDIOS**

3 y 4 dormitorios, inmejorable construcción

Muy bien comunicados y soleados. Entrada y llaves desde 300.000 ptas. y resto en 12 años

VILADOMAT, 45 al 53 (Jto. Av. Mistral)

CORCEGA, 540 al 548 (Jto. Av. Gaudí)

ARAGON, 112 al 116 (entre Urgel y Borrell)

Construcciones Alvarez Valls, S.A.

Consejo de Ciento, 360 — Tels. 232-08-05 y 329-39-47

**EL PISO QUE USTED BUSCA LO TIENE FUSA en:**

**C. CARTAGENA, 195-197**

(Cerca Plaza Glorias y Avda. Generalísimo)

Modernísimos pisos con 4 y 3 dormitorios. Magnífico vestíbulo con conserjería e interfonía. Comedor parquet. Calefacción

ENTRADA UNICA DESDE: 170.000 PTAS.

Al mes (todo incluido) 6.500 ptas.

JUNTO A TRAVESERA DE DALT

**C. VIRGEN DE LA SALUD, 6-12**

Magníficos pisos con 3 dormitorios — Majestuoso vestíbulo con escalera de mármol — Portero electrónico — Azulejos serigrafados hasta el techo en cocina, baño y aseo. — Armarios cocina de acero inoxidable, con frontis madera. — Fregadera de acero inoxidable. — Calentador a gas Cointra-10 l. — Cocina Benavent — Calefacción por convección — Terrazo pulido y abricado — Parking.

ENTRADA UNICA DESDE: 200.000 ptas.

Al mes (todo incluido) 7.000 ptas.

**C. PORTUGAL, 21**

(Junto c. de La Sagrera)

(Autobuses líneas 3, 4 y 40 y Metro líneas 1 y V)

Modernos pisos con 2 y 3 dormitorios, comedor-estar, calefacción por convección, portero electrónico

ENTRADA UNICA DESDE: 125.000 ptas.

Al mes (todo incluido) 5.666 ptas.

**FUSA**

Rosellón, 446

Tel. 255-02-07

(Parking clientes)

**Confort**

ha construido en la calle

**ECUADOR, 7-11**

(semi-esquina a Infanta Carlota)

el piso hecho para usted como si fuera para nosotros

Lavavajillas incorporado, cuatro dormitorios, vestíbulo acabado con materiales regios. Calefacción mediante placas solares. Parking opcional, piezas principales empapeladas a su gusto. Entrega inmediata

**CONFORT**

Promotora Inmobiliaria, S.A. Travesera de Gracia, 72

Tel. 218-85-00 — Parking TAVE

**Confort**

CRONSTRUYE EN LA CALLE

**BRASIL, 29-35 (junto Av. Madrid y Av. Carlos III)**

Los pisos bien hechos desde el principio

— Donde puede vivir en plena naturaleza, en su magnífica zona ajardinada y privada para uso exclusivo de los propietarios y además:

— Cuatro dormitorios. Calefacción a gas individual. Dos ascensores subida y bajada. Parking opcional. Piezas especiales empapeladas a su gusto. Parque infantil. Visita cada día (festivos de 11 a 2)

**CONFORT**

Promotora Inmobiliaria, S.A. Travesera de Gracia, 72

Tel. 218-85-00 — Parking TAVE

## CASTELLDEFELS MAGNIFICOS APARTAMENTOS

Km. 14. Situated entre Super Pine Beach y Pine Beach cerca del Camping Albatros. Frente Apartamentos Pingüino

80 m.2 superficie, más 48 metros de terraza, 3 habitaciones dobles, baño completo y aseo incorporado al dormitorio principal, terraza y pavimento cerámico, agua fría y caliente, armarios de Formica en cocina altos y bajos, cocina de 3 fuegos y horno, campana de humos, ventanas, gravent, azulejo, serigrafado hasta el techo en baño, cocina y aseo gran jardín con pinada, cuarto trastero y dos plazas Parking

**NIKER**

Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

## EDIFICIO «LLANSA»

calle Llansá, entre Avda. Roma y Valencia

- Pisos residenciales, 3-4 dormitorios
- Todo exterior. Zona ajardinada
- Aticos excepcionales, con magníficas terrazas
- Baño y aseo gran calidad
- Cocina espaciosa y office empapelado

Ver piso MUESTRA totalmente amueblado y decorado

Laborables, de 10 a 14 y de 16.30 a 20. Festivos, de 10 a 14

**PROMOVE**

Paseo de Gracia, 96, 3.º, 2.ª Tel. 215-49-58. BARCELONA

## MUNTANER, 477

PISOS 4 y 5 dormitorios, armarios empotrados, terrazas — Acondicionamiento término y acústico. Agua descalcificada. Caliente centralizada. — Instalación cobre. — Grifería gran calidad. — 2 sensores. — Garaje. — Exenciones tributarias. Facilidades

INFORMACION: Muntaner, 477, bajos  
 Laborables de 9 a 1.30 y de 3.30 a 7.30 horas

**SAN ANDRES, 505 (junto metro Torres y Bages)**

Pisos 2 y 3 DORMITORIOS, comedor, cocina, baño, etc.

## SIN ENTRADA

Sólo pagando 132 mensualidades, a convenir según piso. Informes en el mismo edificio y en **PROCER, S. A.**, Meridiana, 580. Laborables de 10 a 1 y de 4 a 8. Festivos de 10 a 1. Con la garantía de **FEDERICO VALLET, S. A.**

## BADALONA

Avda. Marqués de San Mori, 23-25  
 3 y 4 dormitorios, comedor-estar, cocina, terraza, baño, etcétera  
 Facilidades 12 años

## NORMA

Grupo Inmobiliario

**c. PRIM, 226**

(Esquina c. Menorca)

Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, baño, amplia terraza, lavadero, cocina, terraza, ascensor subida y bajada, zona dotada de todos los servicios, agua caliente en cocina y baño, totalmente exteriores. Renta limitada

Facilidades 12 años

## NORMA

Grupo Inmobiliario

**Avda. José Antonio**  
 núms. 1.143-1.155

entre calle Prim y Marésma, pisos de 3 y 4 dormitorios, comedor-estar, baño, terraza, cocina completísima, zócalo azulejos serigrafados  
 Facilidades 10 años

## NORMA

Grupo Inmobiliario

**c. PRIM, 49 bis-51**

Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, aseo, agua caliente, terraza.  
 Facilidades 10 años

## NORMA

Grupo Inmobiliario  
 Rosellón, 186, 3.ª Tel. 253-07-40

## DESDE 460.000

pesetas precio total

Su piso en Badalona, c. NAVAS DE TOLOSA, 2, jto. campo fútbol de Santa Coloma, final autobús 103 y SC. Entrada y aplazado a convenir, mensualidad de 4.300 ptas. Tres dormitorios, comedor, cocina, baño y lavadero. Visibles todos los días. Inf. FEDERICO VALLET, S. A. Corcega, 298. Tel. 227-91-35

## Pisos c. Enamorados

entre c. Independencia y c. Dos de Mayo, 125.000 ptas. entrada, con ascensor, nuevo a estrenar, 3-4 hab., com., cocina, baño. Resto 6.500 al mes. Información sólo el viernes de 7 a 9 noche en

## URFISA

Pelayo, 12, 1.ª, letra A

## ventas terrenos

a 500 metros de

## VENDRELL

aprobada C.P.U. el 21-5-71

parcelas de 10.000 a 15.000 plm.2 a pie Carr. General (Vendrell-Cala-fell), con piscinas en funcionamiento. Inf. Tel. 223-84-04

## SAN CELONI

En la Virgen del Puig. Vendo terrenos y chalets

## Facilidades 10 años

Trato directo propietario

Tel. 258-74-08

continua en la página siguiente





**PLANTAS COMERCIALES EN VENTA O EN ALQUILER**  
de 900 m.2 CADA UNA PARA OFICINAS  
divisibles en despachos de 115 a 250 m.2

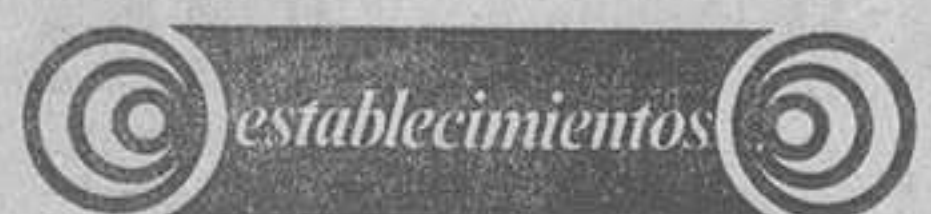
Emplazamiento: calle Cerdeña, a 30 m. Glmo. Franco Ascensores con maniobra colectiva selectiva Duplex Aire acondicionado central (frío-calor) Parking en el propio edificio Acabados de gran calidad

Informes en PRADINSA, Av. Glmo. Franco, 523. Tel. 321-20-00



**TECNICO GENEROS PUNTO**

Para visitas clientes en empresa Importadora maquinaria de primera línea. Excelentes condiciones sueldo y comisión. Escribir al n.º 30.639 de CONSULTING. Balmes, 262, 4.º, 2.ª Barcelona-6



**APARTAMENTOS**

amueblados en alquiler, gran standing, 1 y 2 dorm., comedor-living, baño compl., cocina, gran terraza, teléfono, servicio limpieza opcional, lavandería, restaurante, Snack, desayuno. Avda. Glmo. Franco, 523, 5.º. Teléfono 321-20-00. «Edificio Atalaya», de 9 a 13

**PEONES**

se precisa en importante empresa siderometalúrgica. Presentarse en calle Pamplona, 43 (Pueblo Nuevo)

**¡6 JOVENES CON GARRA!**

15.000 ptas. mes, 13 horas semanales. Horario compatible. Llaman al teléfono 253-24-07

**PEONES**

precisa

Importante Empresa Constructora

se abonará como mínimo a 50 ptas. hora. Interesados presentarse en obras de c. Llansá esq. c. Valencia, junto Pza. España. Barcelona

**VENDEDORES y oficiales administrativos 1.º**

PARA

BARCELONA — SABADELL — TARRASA — MARTORELL — SAN ANDRES DE LA BARCA — SAN CUGAT — SARDANYOLA — RIPO-LLET — LA LLAGOSTA — MOLLET — MANRESA — FIGUERAS — OLOT — GERONA

Sueldo a convenir, según capacidad y experiencia. Empleo de porvenir, demostrando aptitud e interés.

Presentarse o escribir adjuntando curriculum vitae a:

**MUEBLES TARRAGONA**

En Barcelona: Sepúlveda, 143, 3.ª planta, señor Daniel  
En Gerona: Carretera de Barcelona número 41

**CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL**

situado cerca de Barcelona, precisa:

1 LICENCIADO EN PSICOLOGIA

- Responsable del gabinete psicológico del Centro
- Con interés profesional en el campo de la investigación clínica y pedagógica
- Con aptitudes para el trabajo en equipo

1 NEUROPSIQUIATRA INFANTIL

- Responsable de la orientación científico-médica del Centro
- Con interés profesional en la investigación del problema de la deficiencia mental
- Con aptitud para el trabajo en equipo

Condiciones salariales a convenir. Absoluta reserva para los colocados

Los candidatos deberán dirigirse por escrito, adjuntando a la solicitud curriculum vitae y fotocopia de la titulación académica, al n.º 72 de la calle Bruch, de Barcelona

**Maquinaria Cinematográfica, S. A.**

precisa

**OFICIALES FRESADORES AJUSTADORES TORNEROS ESPECIALISTAS**

Presentarse en Polig. Industrial de la Zona Franca, Sector B, calle B. Laborables de 8 a 2; Condiciones económicas de acuerdo con convenio colectivo sindical de empresa. Horario continuado

**MERITORIO PARA OFICINA TALLER**

Escriba bien a máquina y hable catalán. Presentarse en TALLERES HUGUET, c. Borrell, 229-231, de 8 a 1 y de 3 a 7

**TAQUIMECANOGRAFAS**

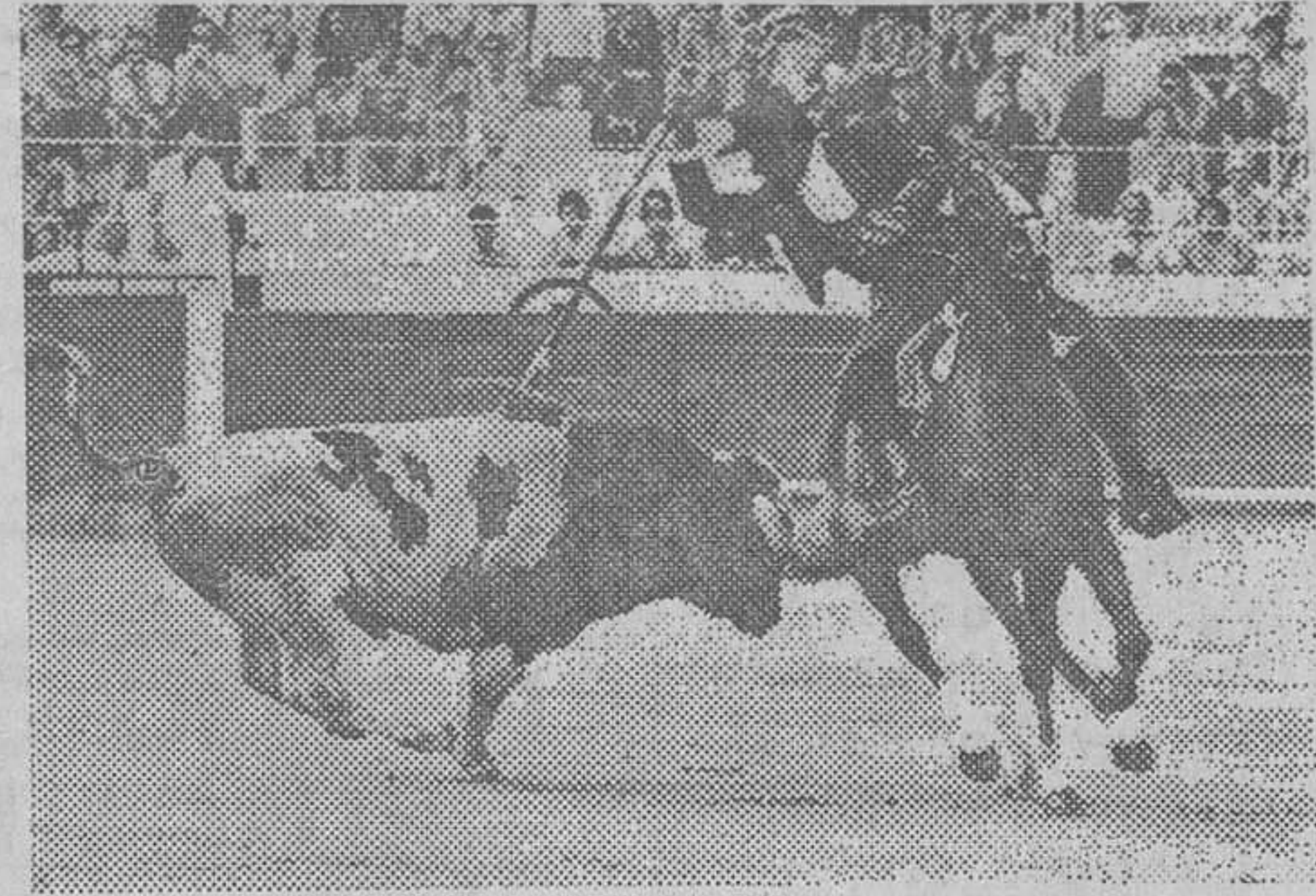
Precisa SIEMENS, S. A. Jornada laboral de lunes a viernes. Presentarse en Via Layetana, 47, 2.ª Barcelona

# TAURINAS

## UN ENCIERRO DE PAN SIN SAL

Don Alfonso Sánchez Fabrés envió de las dehesas salmantinas un encierro cómodo, con romana, que acudía sin malicia a los engaños, pero sin fiereza ni vibración. Panes de buena harina, mas sin sal; toros sin sabor; «esaborios». No deja de ser curioso que unos diestros, acostumbrados a vérselas con corridas ásperas y difíciles se comiesen estos panes ácidos, sin levadura, en una labor del mismo tono: sin condimentos en los guisos.

Tan solo don Alvaro Domecq rayó a la altura de otras tardes, en una lidia perfecta, a caballo, sobria, concisa y densa, como los tres versos de una «soleá» andaluza.



Ayer, don Alvaro Domecq tuvo una notable actuación en nuestro ruedo. — (Foto Valls)

**SANTIAGO LOPEZ**

A su primero lo recibió el granadino con dos largas ataroladas, de hinojos; con una vara pidió Santiago López el cambio de tercio. Brindó al respetable; se estiró el maestro en una serie de redondos, unos circulares y unos naturales, templados pero sin vibración debido al soso viaje de su enemigo. Después de unos molinetes de rodillas y un abaniquo, despacho al bicho de una estocada honda. Se le aplaudió y dio la vuelta al anillo.

Al cuarto, de lidia ordinaria, lo veroniquéo, entre aplausos. Compuso una labor con la muleta de mismo corte que la anterior; clásica, pero fría y sin sal. La rindió de un pinchazo escupido y una honda. Dio la vuelta al redondel.

**GREGORIO LALANDA**

Al segundo de la tarde, una res gacha, la saludó Gregorio Lalanda con unas apretadas verónicas. Con una vara se cambió el tercio. Cogió los palos el madrileño y prendió tres buenos pares, siendo muy aplaudido el último, de dentro afuera, partiendo del estribo. Comenzó su faena muleteril sentado en el estribo; siguió sobre la derecha, con un toro cómodo, que no tiraba una mala cornada. Lo pasaporotó de una hasta la empuñadura. Se le aplaudió.

Tampoco imprimió vibración a su labor en el quinto en lidia ordinaria. La res tomó tres varas. Volvió a coger los palitroques y le sopló tres pares fáciles al segó. Su faena de muleta se compuso de pases muy suaves, destacando los naturales corriendo con armonía la mano. Pero también le faltó ingrediente a su salsa. Lo rindió de cuatro pinchazos escupidos, y una entera tendida oyendo un aviso. Escuchó división de opiniones.

**JULIAN GARCIA**

Un perance automovilístico, cuando venía a Barcelona, del que salió el diestro indemne, pero su apoderado, don Juan Fernández, con el brazo roto, sufrió el vehículo del diestro Julián García. Ayer estuvo sin darse cuenta de que actuaba en plaza de primera categoría.

**TOROS MONUMENTAL**

Jueves, 23 Agosto

Tarde, a las 6

MAGNIFICA CORRIDA DE TOROS!

6 Toros de RAMOS MATIAS, 6

«Calatraveño»

Rafael Torres

Manolo Amaya

**VENDEDORES 20.000 PESETAS**

Necesitamos buenos vendedores para trabajo compatible con ocupación actual. Indispensable buena presencia y don de gentes. Posibilidad de promocionar a puestos superiores en empresa en expansión. Para concertar entrevista llamen al tel. 257-84-45 y 207-27-97

**BANCO EN EXPANSION**

Precisa CAJERA, AUXILIARES ADMINISTRATIVOS (ambos sexos), BOTONES y COBRADORES

residentes en CORNELLA y SAN JUSTO DESVERN, para cubrir puestos de trabajo en sus nuevas Sucursales, preferible hablen catalán Interesados llamar a los teléfonos 230-08-05 y 239-01-07, para hora entrevista con nuestros Sres. Vels y Jiménez o escribir a mano con historial personal, estudios realizados y fotografía, a nuestro Dpto. R.H. Apdo. de Correos 2466. Barcelona. Trato directo con la empresa

**ALBAÑILES Y PEONES**

Buen jornal, trabajo permanente y seguido en la empresa. NO EVENTUAL. Todos los derechos. Pregt. de 5 a 7 tarde en c. Urgel, 55, 1.ª (Junto Metro Gran Vía)

Quiso ponerle condimento a la salsa; pero le salió un guisote indigerible.

A su primero lo veroniquéo, entablado. La res tomó una vara. Inició su faena con ambas rodillas en la arena. Siguió sobre la mano derecha, envarado y mirando al tendido. Después de tres cambiados por alto descansó su frente sobre el testuz de su enemigo. Mató de un pinchazo, una estocada atravesada y cuatro golpes de verduguillo. Oyó división de opiniones.

Al que cerró plaza lo veroniquéo mirando al tendido. Volvió a recurrir a los pases de relumbrón, desaprovechando la suave embestida de su enemigo. Lo rindió de una entera y dio la vuelta al redondel.

**D. ALVARO DOMEQC**

El caballero jerezano ha tenido, con un toro de Sánchez Coboleda, berrendo en negro, una actuación perfecta. Le sopló tres arponcillos en todo lo alto. Y tres pares de banderillas, a una mano, prodigio de ajuste. Aún subió de tono su labor, al colgar un par a dos ma-

nos, soberbio, con el toro con tendencia a los tableros y una banderilla corta. Necesitó hasta tres rejonas de muerte para abatir su enemigo y ello enfrió al respetable. No obstante dio la vuelta al redondel, muy merecida.

Ayer, con toros cómodos, sin malicia, unos diestros acostumbrados a apachugar con encierros difíciles y ásperos dejaron que se les fuesen sus enemigos al desollado con las orejas en su sitio. A lo mejor no les gustaba el pan sin sal...

**R. M.**

**En Andorra**

Andorra, — Reses de don Julio Jiménez, que resultaron buenas. Tres cuartos de plaza en los gradieros. Paco Valera cortó una oreja en cada enemigo. José Salazar una oreja en el primero y dos y rabo en el segundo. «El Zamorano» una oreja en su primero y dos y rabo en el que cerró plaza. Fueron muy aplaudidos los rehileteros Herrerita y Rafaelillo. Los tres diestros salieron a hombros.

## TOMO LA ALTERNATIVA MIGUEL RAMOS "MIGUELETE"

Madrid, 19. (Cifra.) — Otra magnífica entrada — más de tres cuartos — para presenciar la corrida de toros anunciada, con reses de Miguel Zaballo, de Salamanca, con los diestros Dámaso Gómez, Fernando Tortosa y Miguel Ramos «Miguelite», que confirmaba la alternativa y se presentaba en la plaza, ya que no había actuado durante su época de novillero.

Dámaso Gómez recibió al primero de los suyos con dos buenas verónicas, al final de la tercera fue desarmado. Banderilleó con voluntad. Con la muleta, basó su trabajo especialmente con la mano diestra, logrando algunas series aceptables, con aplausos generales. Con la izquierda, sin embargo, logró sus mejores momentos, especialmente en tres naturales con temple y mando, muy largos. El público le aplaudió mucho en un circular. Se adorna e intenta hasta la suerte del teléfono. Dos pinchazos y una estocada. Petición y vuelta al ruedo.

En el cuarto el veterano diestro cuajó una magnífica faena donde imperó el temple sobre todo. Los naturales tuvieron mucha clase, y fueron coreados con olés. El comienzo de la faena, con cuatro pases muy cercanos, pegado a las tablas, tuvieron a la plaza en pie. Luego, siguió con ambas manos, con profundidad en muchos momentos. Sus tres últimos rechazos tuvieron gran hondura. Media estocada y un decabello. Una oreja y vuelta al ruedo.

Dámaso había banderilleado con más brillantez a este toro y le había recibido con dos buenas

largas cabiadas y cuatro verónicas.

Fernando Tortosa estuvo bien con el capote en ambos. Con la muleta, al tercero de la tarde, destacó en una serie de cinco derechazos, que si no tuvieron la virtud de ser ligados, sí contaron con la espectacularidad del de lejos, andándole al toro, buscando la alegría que le faltaba al animal en la embestida. Dos medias estocadas, la segunda muy caída y dos descabellos; ovación. Cuando sale a recogerla suenan algunos pitos.

En el quinto de la tarde, la faena es larga y porfiona, pues el toro se vino abajo demasiado pronto y el diestro intentó el lucimiento a base de voluntad, sin lograrlo. Media estocada, un pinchazo de una estocada, División de opiniones que también recoge desde el tercio.

Miguel Ramos «Miguelite», de Algeciras, estuvo regular con la capa en ambos. En el de su confirmación de alternativa puso una tremenda voluntad, pero no hubo clase en su labor, pues el toro embiste descompuesto y le produce algunos desarres. Al final lograría lo mejor de su faena, al cuajar tres buenos naturales, con la muleta alta, ante las escasas fuerzas del toro. Un pinchazo, tres medias estocadas y dos metisacas. Silencio.

En el último no se acopla con el toro, el único que tuvo fuerzas y que embestia con ganas, revolviéndose en un palmo de terreno. La faena estuvo presidida por una gran dosis de voluntad. El animal echa la cara arriba y crea muchos problemas al matador, que acaba laboriosamente de tres estocadas, cuatro pinchazos y siete descabellos. Un aviso y pitos.

### Los dos espectáculos taurinos de esta semana

Los dos corridas de toros que esta semana van a celebrarse en el incomparable marco de nuestra Monumental, colmarán a buen seguro, el paladar del más exigente de los aficionados. El primero de ellos será el del próximo jueves y a las seis en punto de la tarde, corriendo toros de la ganadería salmantina de Ramos Matias. Para enfrentarse a estas reses la terna de espadas estará compuesta con José Ruiz «Calatraveño» quien en sus últimas actuaciones ha mostrado una vez más la valentía que atesora, y por Rafael Torres y Manolo Amaya. El segundo espectáculo taurino de esta semana tendrá efecto el domingo, a las cinco y media de la tarde y los matadores que harán el paseíllo serán Miguel Márquez, Gabriel de la Casa y Paco Bautista, auténtico ídolo de nuestro público y que cuenta con éxitos todas sus actuaciones. Para este festejo se han seleccionado sels toros de la divisa gaditana de don Manuel Camacho.

### En la región Lleno absoluto en Tarragona

Tarragona, 19.—Tarde magnífica con lleno absoluto agotándose el papel. Se celebró la cuarta corrida de toros valadera para la concesión del «César de Oro», patrocinado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial de la provincia.

Ganado de Salvador Guardiola de Sevilla, con bella lámina siendo aplaudido el segundo toro en el arrastre y el quinto, mal picado e ilidiable, pitado. Los dos correspondieron a Miguel Márquez. Tanto este diestro como Palomo Linares ambos ganadores del «César de Oro» no tuvieron su tarde. Siendo el triunfador el rejoneador Rafael Peralta.

Sebastián Palomo Linares aplaudido con la capa. Con la muleta tres pases sentado en el estribo en redondo y de rodillas al son de la música naturales y molinetes. Mató de un pinchazo sin soltar, media y descabello al segundo viaje. Ovación. En su segundo aplaudido con la capa, con la muleta gran faena, perdiendo trofeos con el estoque. Muy valiente, mató de media estocada, un pinchazo y un meti saca. Descabello al primer intento. Ovación, se negó a dar la vuelta al ruedo.

Miguel Márquez tres verónicas y media aplaudidas. Con la muleta pases de todas marcas, molinetes de rodillas. Mató de media estocada. Ovación y saludos. En su segundo, el toro sale de varas mal picado, cabeceando y totalmente lidiable. El diestro, tras una faena de alino mata de estocada. División de opiniones.

Pedro Mora «El Niño de la Copea», aplaudido con la capa destacando varias chicuelinas. Toreó al son de la música con pases en redondo naturales lentos y largos. Mata de media estocada. Ovación y una oreja. En el segundo, seis verónicas y media aplaudidas. Con la muleta faena al son de la música mata de media, una entera y dos descabellos. Ovación.

Rafael Peralta tres rejonas de castigo, dos pares de banderillas, una a dos manos srbeobia, un florón y un rejón de muerte que acaba fulminante con el toro. Dos orejas y rabo.—Cifra.

### Corrida goyesca en Gerona

Gerona, 19. (Cifra.) — Corrida goyesca. Ganado del Marqués de Villagodio, de Zamora.

Ricardo de Fabra, que ha tenido una regular actuación en su primero, división. Y en su segundo ha matado de pinchazo y descabello. Ovación.

Antonio Porras, en sus dos enemigos ha efectuado el goyesco y clásico salto de la garrocha. En el primero, vuelta al ruedo, y en el segundo, una oreja y vuelta.

Curro Bedoya, una oreja en cada

### Corrida sin descabellos y pinchazos

Figueras (Gerona), 19. (Cifra.) — Reses de la ganadería sevillana de Navarro Sabido, que en general han estado bien presentados, dando buen juego.

Gran entrada y tarde calurosa. Ausencia absoluta de descabellos y pinchazos, cosa que por su rareza en los ruedos, constituyó una nota singular y destacada de la corrida.

El rejoneador Manuel Vidrié no estuvo a la altura de las excelentes actuaciones de sus compañeros de capea. Despachó a sus dos enemigos de un rejón de muerte, siéndole concedida una oreja en el primero y silencio en el segundo.

Curro Fuentes, en tarde pléutica de facultades, cortó las cuatro orejas de sus dos toros, tras matar al primero de media estocada, y al segundo de una entera.

Pascual Mexquita, también en tarde inspirada, fue premiado con una oreja en su primer astado, al que mató de media estocada. En el que cerró plaza, dos orejas, después de una buena faena rematada con una entera.

### Brillante actuación del rejoneador Angel Peralta

San Feliu de Guixols (Gerona), 19. — Dos novillos toros de Carlos Melgacejo y cuatro de Félix Moreno de la Caba, de Sevilla. Invitados por el propietario y empresario de la plaza, han asistido a la corrida unos doscientos niños de la Colonia Escolar guixolense.

El rejoneador Angel Peralta, que ha tenido una brillante actuación ante sus dos enemigos, cortó las cuatro orejas y ha dado dos vueltas al redondel.

Manolo Bonichón, una oreja y vuelta en el primero, y vuelta en su segundo que ha tenido que ser castigado con banderillas negras.

### Juan José cortó cuatro orejas

Lloret de Mar (Gerona), 19. — Dos novillos toros de Filiberto Sánchez, de Madrid, y cuatro toros de Lucio Muriel, de Salamanca, que dieron buen juego.

Adrián Romero, mejicano, ha tenido una actuación poco acertada por tener que matar a su enemigo de varios pinchazos y una estocada. Silencio. En su segundo, con mejor actuación, ha dado la vuelta al ruedo con petición de oreja.

Juan José estuvo superior en sus enemigos, despachándolos cada uno de ellos de una entera, cortando cuatro orejas y dando dos vueltas al anillo.

El rejoneador Gregorio Moreno Pidal, que tuvo una buena actuación, cortó dos orejas del primero con vuelta y una oreja y vuelta en el segundo. — Cifra.



# MEMORIA DE CIUDADELA



Cuando se entra en Menorca por el estrecho puerto de Ciudadela y no por la amplia sonrisa liberal de Mahón, se advierten ciertas dificultades. Pero no hay paraíso sin ciembras en los accesos.

Desembarcamos, miramos en torno no con ojos de turistas, si, de juglares enamorados. Registramos, primeramente, su sentido renacentista que se revela en la arquitectura de sus palacios ajardinados. Se diría, no existe la sociedad del castillo y el guerrero. Llega el joven rey don Alfonso III de Aragón, en 1297, con su florida tropa de obispos y barones. La Edad Media se ha dulcificado ya con los aires renacentistas de arte gótico. El inicio la construcción de la hermosa nave de la Catedral. El impulso caballero se evoca en la plaza del Born, en la algarabía ecuestre de sus fiestas de San Juan, del Born, en la algarabía ecuestre de sus fiestas de San Juan, del Born, en la algarabía ecuestre de sus fiestas de San Juan, del Born...

Las casas señoriales de Ciudadela —de paredes pajizas o de suave apastelado color rosa de otoño— constituyen la soberana creación de una aristocracia que ya no combate detrás de las murallas de un alcázar roquero, amigo de águilas y nubes. No se piensa, calibrando sus muros frágiles, como pétalos, en sus voladizos y balcones con cariátides, en plazas de armas, sino en músicas y reverencias. Contemplo las casas del marqués de Abranca, del conde de Torre-Saura, del marqués de Moya de la Torre, de los barones de Lluçà. Bajo los escudos de las portadas de estas nobles familias se sueñan recepciones de caballeros maestrantes y calatravos. Las invasiones extranjeras ni el tiempo que gasta hasta el perfil de las montañas, se han llevado de Ciudadela el aroma aristocrático, singularidad de su existencia en Menorca. Si Mahón, a la otra punta, es el liberalismo, Ciudadela, en ésta, es el signo tradicionalista. No en vano, a la claridad de su cielo, nació don José María Quadrado, discípulo de Balmes.

Dos invasiones sufrió, en la historia moderna, Menorca: primero, la inglesa, ¡cómo no!, amparada en perfidias. Aprovechándose de nuestra guerra de Sucesión una escuadra anglo-holandesa, al mando de Leake, se apodera de la isla. Tras la vergonzosa paz de Utrecht, Inglaterra legítima el botín. Pero no puede derrotar al orgulloso desdén de la aristocracia españolisima de Ciudadela. Los palacios se cierran para los Gobernadores ingleses. Los cuales, por cierto, ensayaron, sin éxito, lo conse-

guido en Gibraltar. Romper la unidad espiritual menorquina persiguiendo a la Iglesia católica-apostólica-romana y favoreciendo a la evangélica.

El inglés, molesto por el desaire señorial de Ciudadela, se orienta hacia Mahón. La invasión anglica no profundiza en Ciudadela; pero sí deja la huella de un concepto: el confort. No entra en las almas, sí en el mobiliario; sus fábricas aún producen un tipo especial de muebles llamados «anglo-menorquines».

Cuando se marcharon los veleros ingleses de Mahón, llegaron los franceses. Empezó la invasión de Pascua de 1756. Las tropas de Luis XV venían mandadas por el viejo mariscal duque de Richelieu, cuya boca golosa difundieron por Francia la salsa de Mahón; la «mahonesa» o menorquina. Los buques anclaron en la caleta Santandera, donde ahora habrá bañistas bronceándose al sol del estío. Los recién arribados eran católicos como los ciudadelanos. Los oficiales llevaban bordados en sus camisas escudos y lises. Dos príncipes, dos duques, seis marqueses, tres condes figuraban en la expedición. A ellos, si se le abrieron, de par en par, las puertas de los palacios de Ciudadela. Los oficiales de Luis XV besaban las manos de las damiselas de los Cintes o de los Olivés. Traían a aquella Menorca azotada por el viento, flor de la novelística de Mario Verdaguer, un rumor delicioso de fronda de Versailles. Los caballeros de la Flor de Lis, ¡oh Francia!, impregnan a la sociedad de eso tan trecentista y sutil como es la moda. Los ciudadelanos abandonan, en el armario, sus severos paños negros y se ajustan al talle casaquines de verde terciopelo. Adquieren chupas de tisú; se colocan sobre las hombros airosas capas de seda granate. Se cuelgan en las paredes retratos de Giuseppe Chiesa.

Ahora me dicen, que después de tenaz desdenosa resistencia, una tercera invasión se acusa en la isla: el turismo. ¿Qué dejarán en Ciudadela estas nuevas multitudes foráneas? La inglesa se reconoce aún por las sillas Chippendale; la francesa por el oro y los esmaltes de las cajitas de rapé. ¿No será, en nosotros, inadecuación al tiempo, el estremecernos al pensar en el «hippy» apoyando su budo en el pértalo del muro de un palacio o en una concentración de guitarras en la plaza del Born?

En la pared lateral del Palacio de Torre Saura existe esfiada una bella imagen, flor de leyenda menorquina. Tiene los ojos vendados, como una anticipación. Y esta leyenda, también significativa: «No vull ni veure».

# GALA PLACIDIA EN BARCELONA: DEL REINADO AL CAUTIVERIO

De ser ciertos los relatos que nos han llegado, toda vez que se trata de épocas tan lejanas como son las de los reinados godos, en este mes de agosto de 415, o sea hace 1.558 años, el rey visigodo Ataúlfo fue asesinado aquí, en Barcelona, donde tenía establecido la capitalidad. Se trata del primer monarca habido y del primer regicidio que tuvo por escenario nuestra ciudad. De su memoria sólo queda la calle que se le dedicó en 1835 con motivo de la urbanización de los terrenos de la desaparecida fortaleza de los Templarios. La vida del rey Ataúlfo, que eligió Barcelona como capital, constituye una intrincada historia con muchos puntos oscuros, pese a los esfuerzos de los investigadores. No en balde el período visigodo es considerado como el de mayor confusión y anarquía de la primitiva España.

Si hoy traemos el recuerdo de Ataúlfo es porque va estrechamente vinculado a la de otra figura que, ésta sí, alcanzó relieve y es conocida universalmente: la reina Gala Placidia, aunque ciertamente la mayoría de los barceloneses no tienen de ella más referencia que la plaza que lleva su nombre. A los veteranos nos es un poco más familiar, gracias al poema de Ángel Guimerà y que el compositor Jaume Pahissa convirtió en ópera, estrenada en el Liceo en 1913. Naturalmente que aquella Gala Placidia que se nos dio a conocer en época de acendrado romanticismo poco o nada de común tiene que ver con la vida de la que alcanzó regir el Imperio de Occidente.

Precisa detenerse en aquellos hechos que sitúan a Barcelona en primera línea de las citas históricas. Ataúlfo, enemigo acérrimo de los romanos, ascendió al trono visigodo por fallecimiento de su cuñado Alarico, quien en 409 había hecho pagar un fuerte rescate a los romanos vencidos y a entregarle como rehén a la doncella Gala Placidia, hija del gran Teodosio y hermana de Honorio, a la sazón emperador de una Roma en franco declive. La muchacha había nacido en 386 y contaba, pues, unos 23 años al ser librada a los bárbaros.

Ataúlfo invadió la Galla Narbonense para arrancarla, asimismo, de los romanos, llevando a lo largo de la campaña a la jovenzuela, que, al parecer, demostró muy pronto su habilidad política —y es de suponer que también sus encantos naturales— al lograr convencerle de la conveniencia de pactar con los de su estirpe. Y se convino que a cambio de recibir trigo y otros productos de que carecían los visigodos, Gala Placidia sería reintegrada a Ravena, entonces capital del Imperio. Pero Ataúlfo, demasiado prendido de sus encantos y no



queriendo perderla, fue dando largas al asunto, según se deduce del testimonio de un presbítero tarraconense testigo de los acontecimientos. En resumen, fuese por amor sincero o el deseo de recuperar la jerarquía perdida, Gala Placidia aceptó casarse con el rey Ataúlfo, ceremonia que tuvo lugar con inusitada pompa en Narbona, la entonces residencia real. Con sorpresa, no exenta de indignación por parte de muchos de sus soldados, que odiaban a los romanos, Ataúlfo se presentó vistiendo túnica al estilo romano. Creía sería prenda de paz, pero lo cierto es que nada bueno auguraba para él. En el tálamo nupcial, cincuenta lindos mancebos de las familias más distinguidas, vestidos de seda, ofrecieron a la novia bandejas llenas de oro, piedras preciosas y otras ricas alhajas. Pero la tranquilidad no había de durar mucho, pues reanudada la guerra, Ataúlfo, en derrota, se vio obligado a atravesar los Pirineos no deteniéndose hasta llegar a Barcelona, cuyas defensas reforzó, estableciendo la corte. Gala Placidia entró, por lo tanto, como reina y aquí en nuestra ciudad dio a luz un niño al que pusieron por nombre Teodosio, en recuerdo de su abuelo el emperador. Murió a las pocas semanas y se dice que recibió sepultura en una capilla de los alrededores, pero sin que se haya podido descubrir exactamente donde, a pesar de los estudios y trabajos realizados en búsqueda de la supuesta arca de plata que contenía sus restos.

El clima de relativa calma que aquí se respiraba gustaría a Ataúlfo, pero mayormente a Gala Placidia, cuya labor de aproximación entre su esposo real

y su hermano al frente del Imperio romano persistía, aunque mal visto por los godos a sus órdenes que ya no se recataban de decir en voz alta que Ataúlfo era un juguete en manos de «la romana». En esta situación y dados los tiempos, la conjura para acabar con el rey era inevitable, muriendo Ataúlfo asesinado por uno de sus propios hombres de confianza. Agosto de 415 fue por lo tanto Barcelona, escenario del primer regicidio precisamente en la persona del primer monarca que la había convertido en capital de un reino...

El sucesor, de nombre Sigerico, había sentido siempre profunda aversión hacia el desaparecido y su primer acto fue ordenar la matanza de los seis hijos habidos en el primer matrimonio de aquél, hacer cautivos a todos los familiares y cuantos habían gozado de la estima de Ataúlfo. Dados sus bajos instintos, no se explica cómo, asimismo, no diera muerte a Gala Placidia, tan odiada por el partido anti-romano. Se limitó a someterla a cautiverio y en el desfile triunfal por las calles y fuera murallas de Barcelona, hizo que ella le precediera encadenada entre esclavos y mujeres públicas. Así se vio de ultrajada y humillada esta primera reina.

A aquel primer regicidio no tardó en sucederle el segundo pues Sigerico no duró más allá de un par de semanas, muerto por los disconformes en su nombramiento. Le sucedió el rey Valia, hombre reflexivo dentro de lo que permitía la época, procediendo a devolver la libertad a los cautivos y firmando en 416 la paz con los romanos. Gala Placidia fue devuelta a su hermano, que goberna-

ba desde Ravena. Tenía entonces unos 30 años y al casarse con Constancio III gobernó desde aquella ciudad adriática el Imperio de Occidente, primero como asociada a la dignidad imperial, después como regente en nombre de su hijo Valentiniano III.

Su meteorológico encubrimiento no fue sin contratiempos y altibajos que sorteo con enorme habilidad, haciendo que en el período decadente del Imperio su figura adquiriera prestigio y grandeza. Murió en 450, al parecer en la misma Roma, si bien su verdadera sepultura ha sido una incógnita, pues hay muchas dudas en que hubiese sido utilizado el mausoleo que según la tradición ella misma, en vida, se había hecho construir en Ravena, lugar hoy día, uno de los atractivos turísticos más importantes de Italia por considerarse el monumento que contiene los mosaicos más antiguos y mejor conservados.

En su período de esplendor y poderío, ¿qué sentimientos guardaría Gala Placidia de aquella Barcino de comienzos del siglo V, donde recibida como soberana, pasó por la afrenta de tener que pasar como esclava ante una multitud que la abochornaba?

Es satisfactorio comprobar cómo hombres respetuosos de todo nuestro pasado logran desenterrarla del olvido contribuyendo a dar su nombre a una de las modernas vías ciudadanas. Postrera galanura a la memoria de esta figura histórica.

Jordi BARCELO

# ¿DECAE REALMENTE LA RAZA LATINA?

Desde hace algunos años se viene hablando, sobre todo en la Gran Bretaña y en los Estados Unidos, como es de suponer, de la creciente supremacía de la raza anglosajona y de la acentuada decadencia de la raza latina. En estos momentos en que la lucha de razas adquiere en Norteamérica y en algunas regiones de África un encono y una virulencia cada vez más graves, el tema no deja de tener interés. En el mundo occidental son los latinos y los anglosajones los que pretenden ejercer la hegemonía esforzándose por extender su cultura y su civilización, pero hay otras dos razas, la eslava y la germánica, que aspiran, sino a alcanzar la preponderancia de aquéllos, por lo menos conquistar las posiciones a que les dan derecho sus indiscutibles cualidades y su antiguo esplendor.

Es indudable que durante el siglo XIX la raza anglosajona adquirió un extraordinario influjo. En los primeros años del 1800 los pueblos latinos contaban con 65 millones de habitantes en una extensión territorial de 28 millones y medio de kilómetros cuadrados; los pueblos sajones, si bien alcanzaban la cantidad de 96 millones de habitantes, sólo poseían una extensión de 21.875 kilómetros cuadrados. En cambio un siglo después, en la primera década del 1900, los sajones ostentaban un censo de población de 487 millones de habitantes contra 255 millones latinos y una extensión de más de 59 millones de kilómetros cuadrados contra 37 millones la raza latina. Las conquistas británicas de la era victoriana establecieron el poderío colonial de Inglaterra y, por consiguiente, un importante aumento en la superioridad de la raza anglosajona.

Para darnos exacta cuenta de la forma como se va produciendo la declinación de los pueblos latinos basta hacer un estudio comparativo de la situación de las razas occidentales en el transcurso de los últimos siglos. Al comenzar el siglo XV la raza sajona no había salido de sus islas de origen y ocupaba un territorio de 312.500 kilómetros cuadrados con unos cuatro millones escasos de almas. En cambio, la raza latina, por el descubrimiento del Nuevo Mundo por los españoles, las expediciones y conquistas de los portugueses en las costas de África y el viaje de Vasco de Gama que abrió la ruta marítima de las Indias Orientales, se hallaba en un período de gran esplendor. España, Portugal y en último lugar Francia poseían casi todo el Nuevo Mundo y las Indias ejerciendo un positivo dominio sobre los mares. Inglaterra no tenía más que algunos establecimientos de relativa importancia en Nueva Inglaterra y Virginia. De las naciones germánicas, los esclavos, ninguno de sus pueblos poseía nada fuera de Europa. Entre las cuatro razas principales que poblaban el viejo continente, la latina era, sin duda alguna, la que poseía una mayor influencia y un dominio más afectivo.

Durante el reinado de Pedro el Grande en Rusia, los eslavos empezaron a avanzar a través del Ural invadiendo las tierras despobladas de Asia. Como la superficie de Rusia era ya de

por sí enorme, al aumentarla en sus nuevas incursiones, a principios del siglo XVII pudo verse la raza eslava en el segundo lugar de importancia. El primer lugar seguía ocupándolo la raza latina.

Es en este siglo XVII cuando los ingleses emprenden la marcha hacia su predominio sobre las demás razas. Sus pequeñas colonias americanas se hacen más extensas y más pobladas hasta llegar a formar por sí mismas un nuevo pueblo anglosajón a mediados del siglo XVIII. En 1787 se establecen en Australia los primeros *squatters*, pocos años más tarde la colonia holandesa del Cabo pasa a poder de Inglaterra y a últimos de siglo los sajones se hacen definitivamente dueños de la India.

A principios del siglo XIX la raza latina era todavía la primera en extensión territorial, pero había pasado ya a ser la segunda en población. Contaba con 65 millones de almas y una superficie de 28.625.000 kilómetros cuadrados mientras que los anglosajones sumaban 96 millones de seres humanos sobre un territorio de 20.875.000 kilómetros cuadrados. La raza eslava era la tercera en territorio y última en población. Y la germánica era la tercera en población y última en extensión territorial. Entre las cuatro razas dominaban más de la mitad de la superficie del globo y las dos quintas partes de su población.

Desde entonces el mundo ha dado muchas vueltas y tanto Inglaterra, la cabeza visible de la raza anglosajona, como España, la nación más representativa de la raza latina en estos últimos siglos, han pasado por muchas vicisitudes que han hecho variar sus posiciones raciales. La repercusión que las guerras feroces que han ensangrentado el mundo y las convulsiones políticas que han alterado todos los países han tenido sobre los latinos y los anglosajones es evidente. Unos y otros han sufrido las consecuencias de la ola de locura que se ha despararrado sobre la Tierra, y así hoy se hace difícil hablar de la preponderancia de una raza determinada, tanto más cuanto la amarilla sigue ocupando posiciones en el concierto de las naciones cada vez con más intensidad.

De todos modos, la labor de la raza amarilla es, hoy por hoy, de siembra y de preparación y han de pasar muchos años y muchas cosas antes de que pueda invadir el terreno cuya primacía en el mundo occidental se reparten los anglosajones y los latinos. Y por lo que respecta a éstos, es posible que no gocen de su pasado esplendor, pero, por más que digan los sajones, su decadencia es más que relativa.

Al fin y al cabo, es natural que suceda así. Las razas han tenido siempre, como los pueblos, sus períodos de grandeza y de decadencia, pero si han sabido mantener sus virtudes y mejorar sus cualidades su menoscabo no ha sido nunca definitivo.

Y la raza latina, según cuenta la Historia, ha sido siempre rica en ese afán de superación que la hizo sobresalir de las demás.

F. BARANGO SOLIS



Hotel **condes del palls**  
RIALP (Lérida) cat.\*\*\*

Organización semanal de campeonatos de Tenis, Ping-pong, Pétanca, Ajedrez, Natación, etc. Sábados cena a la americana y actuación del conjunto Ramón Ametlla. 4 sesiones cinematográficas semanales. Guardería infantil permanente. A partir de 1.º de Septiembre, nuestros servicios de siempre con los precios notablemente reducidos.



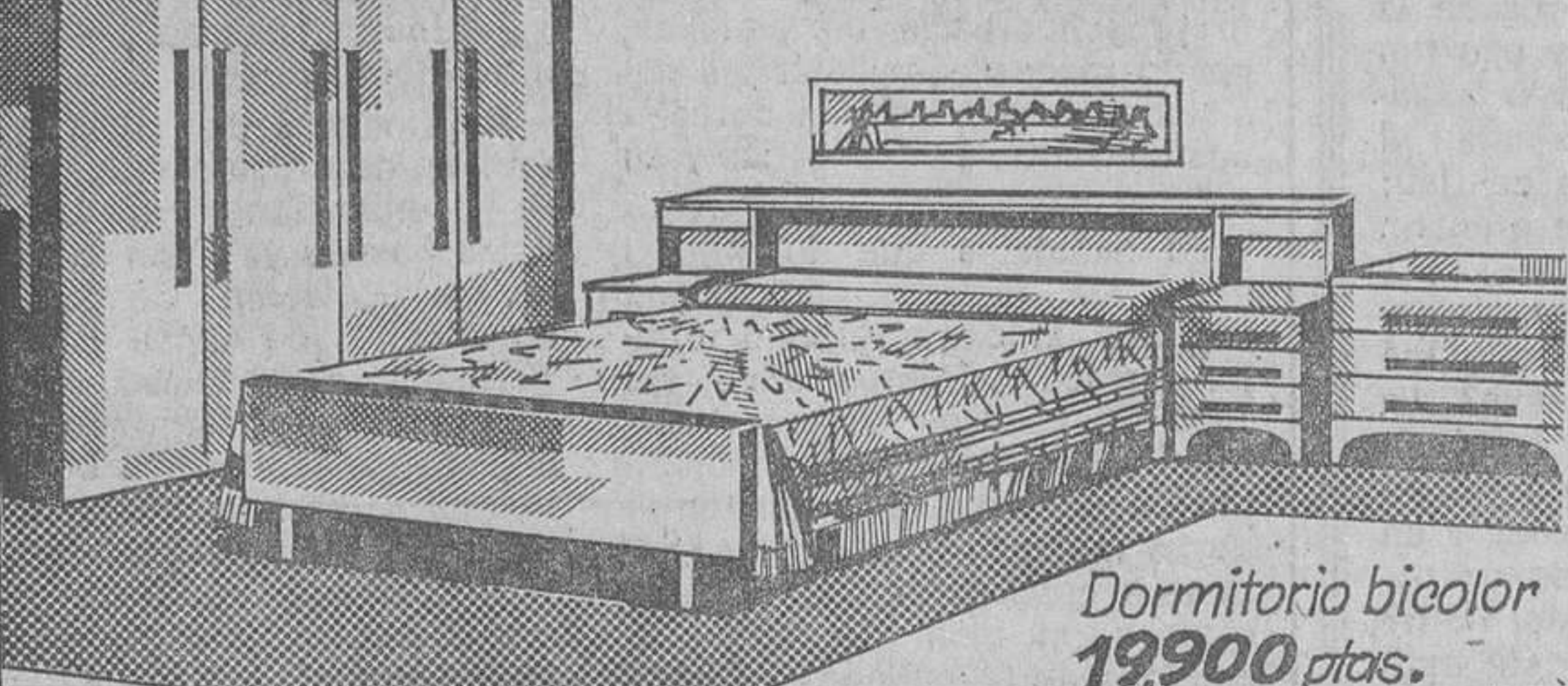







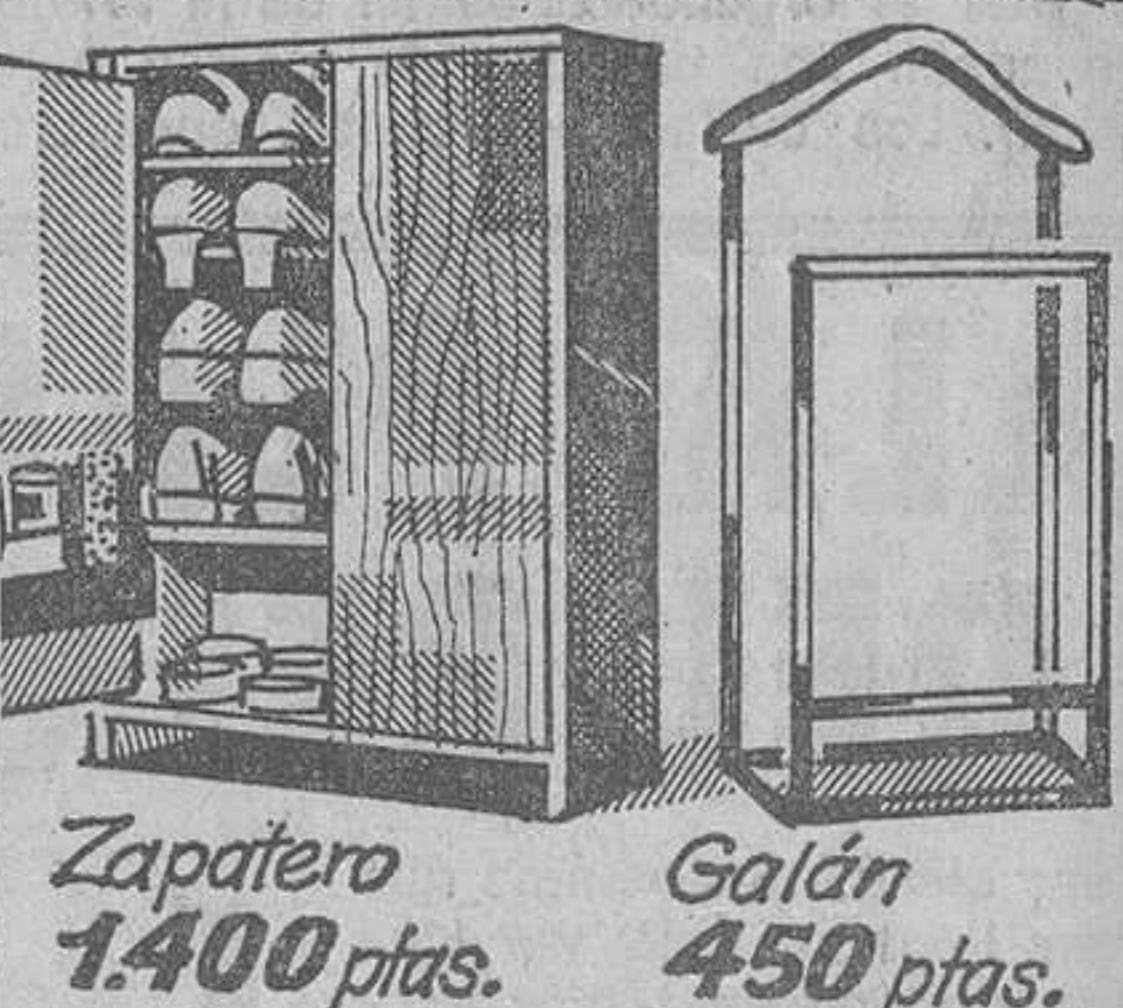

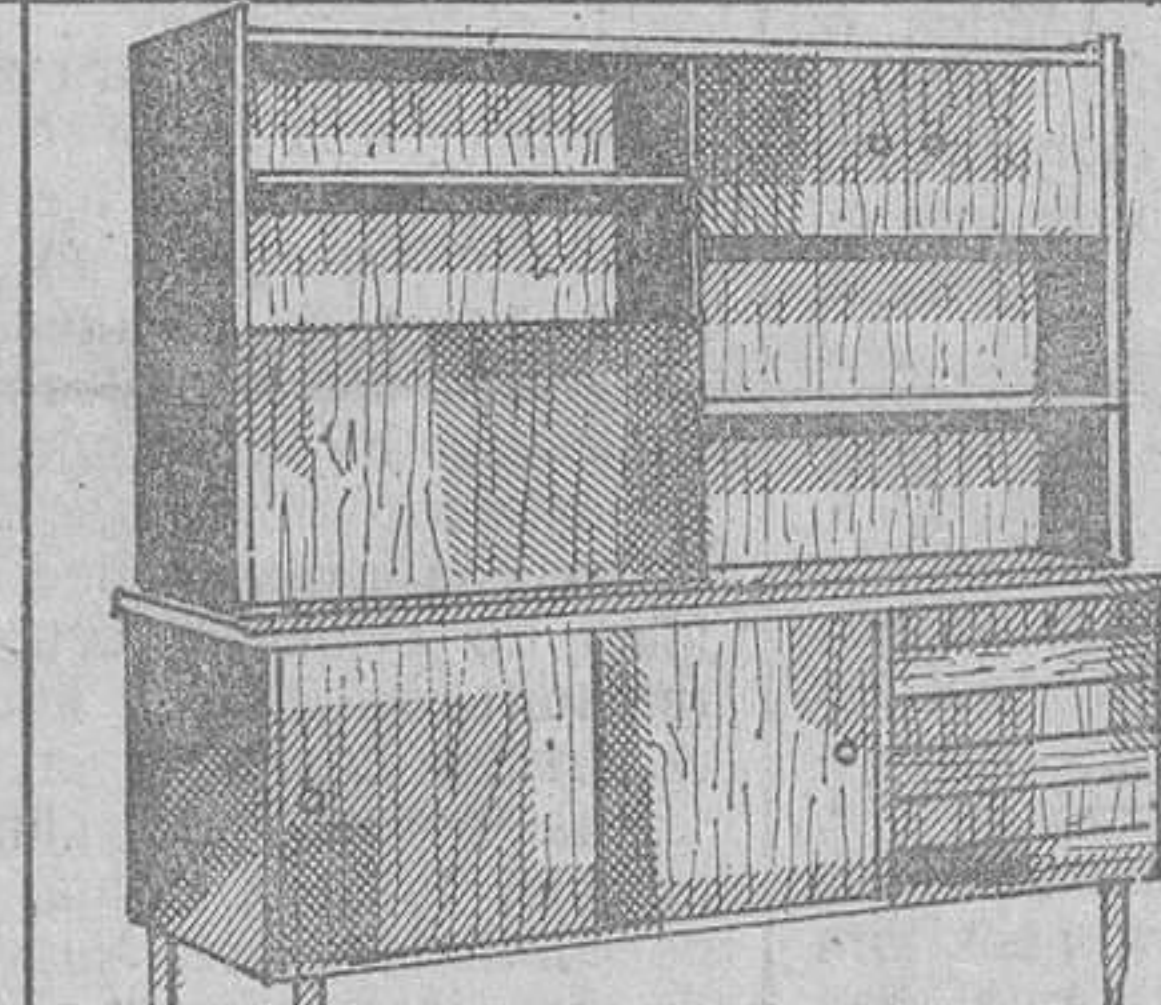

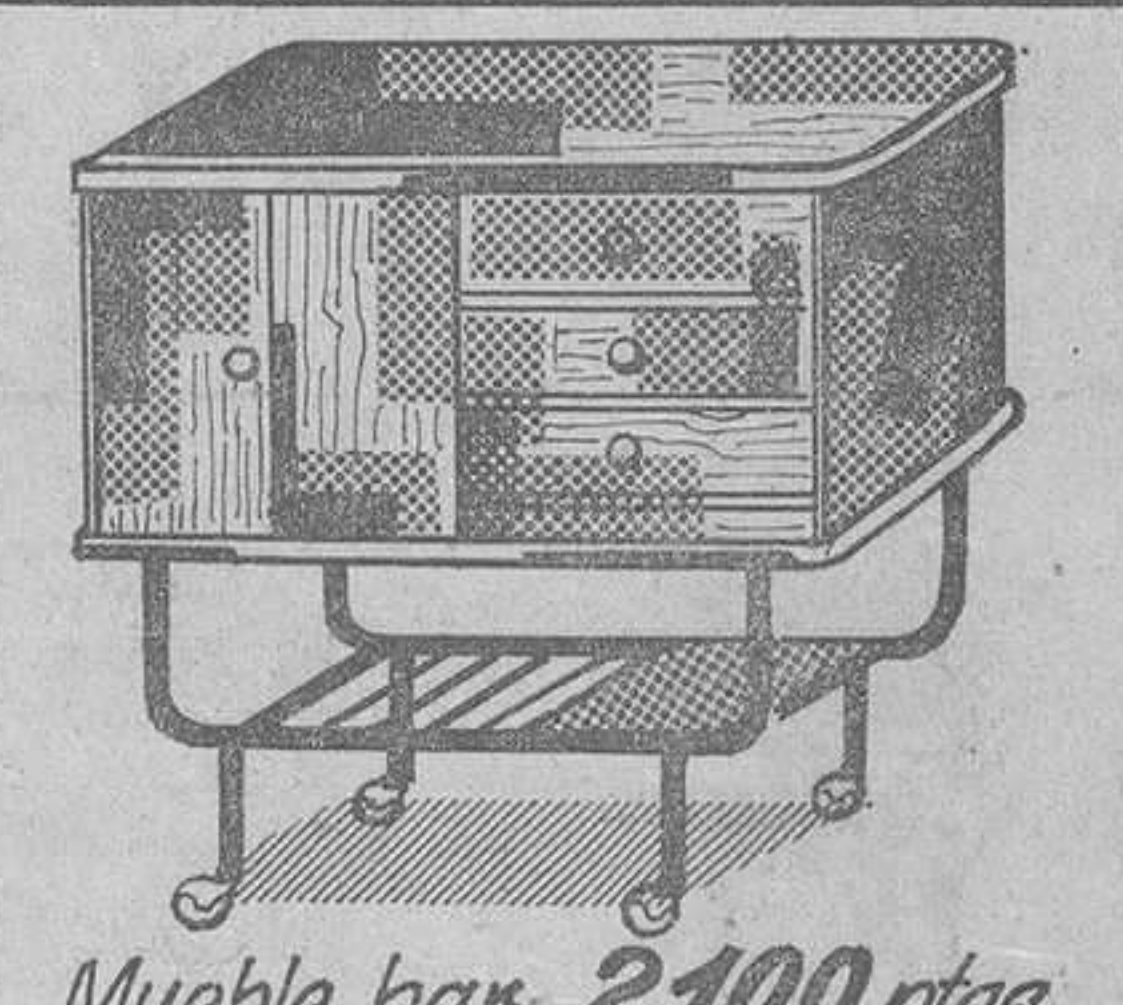

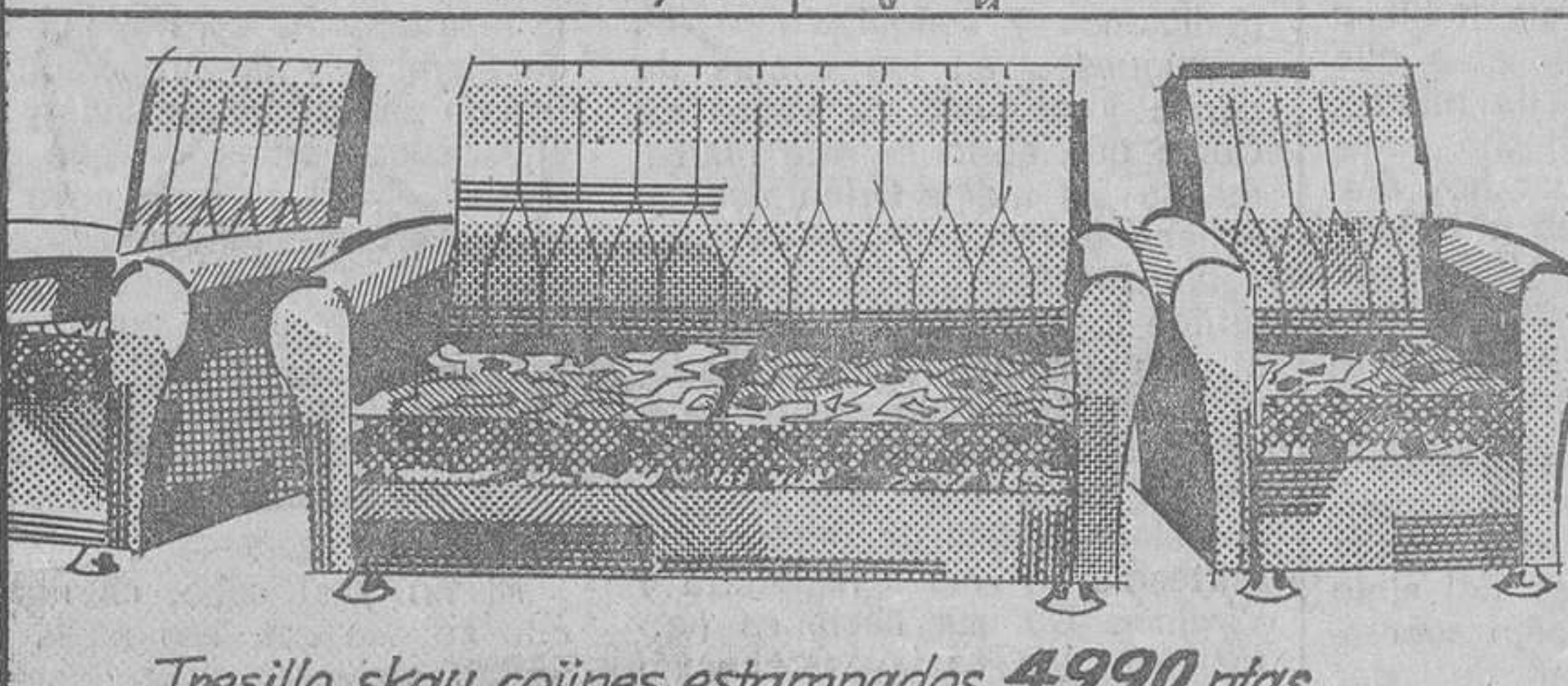


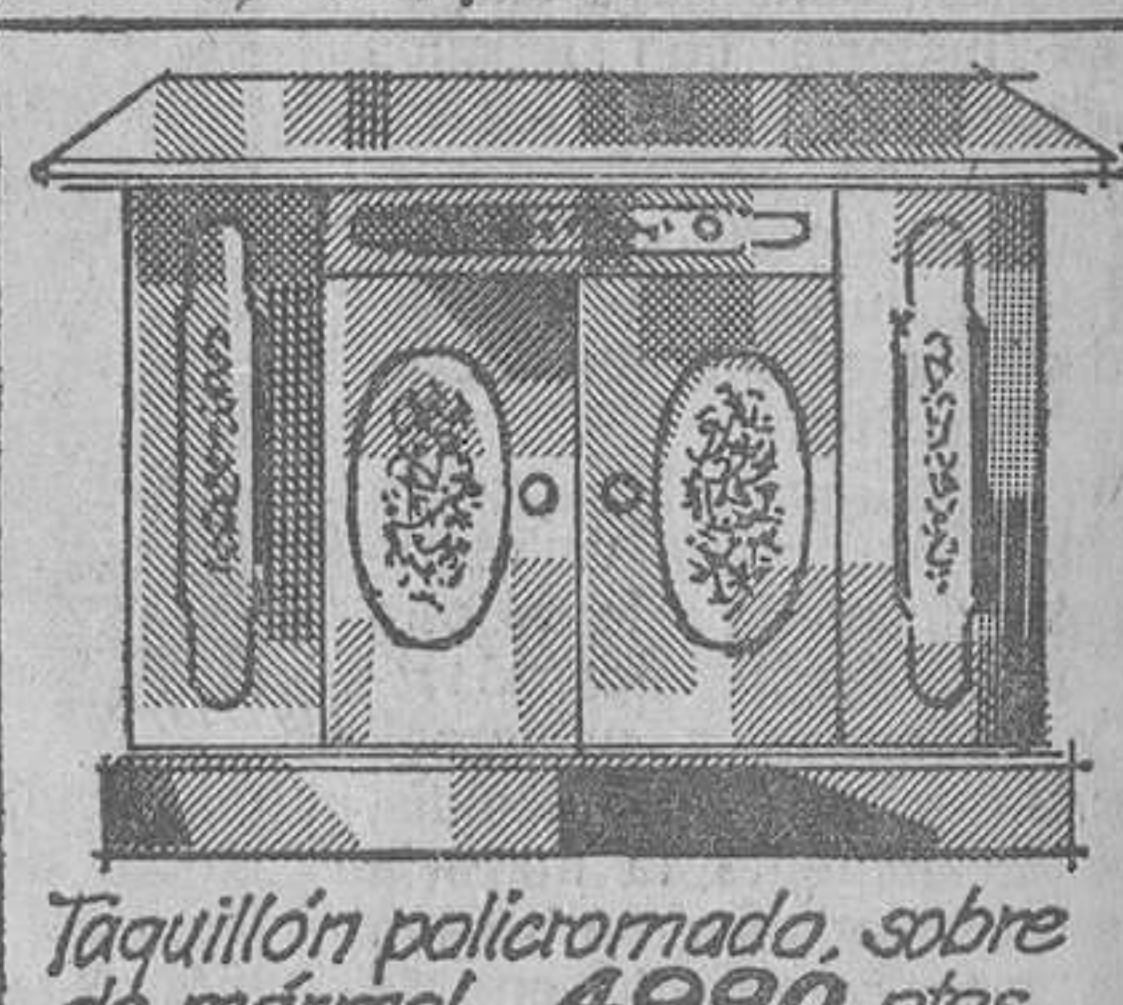
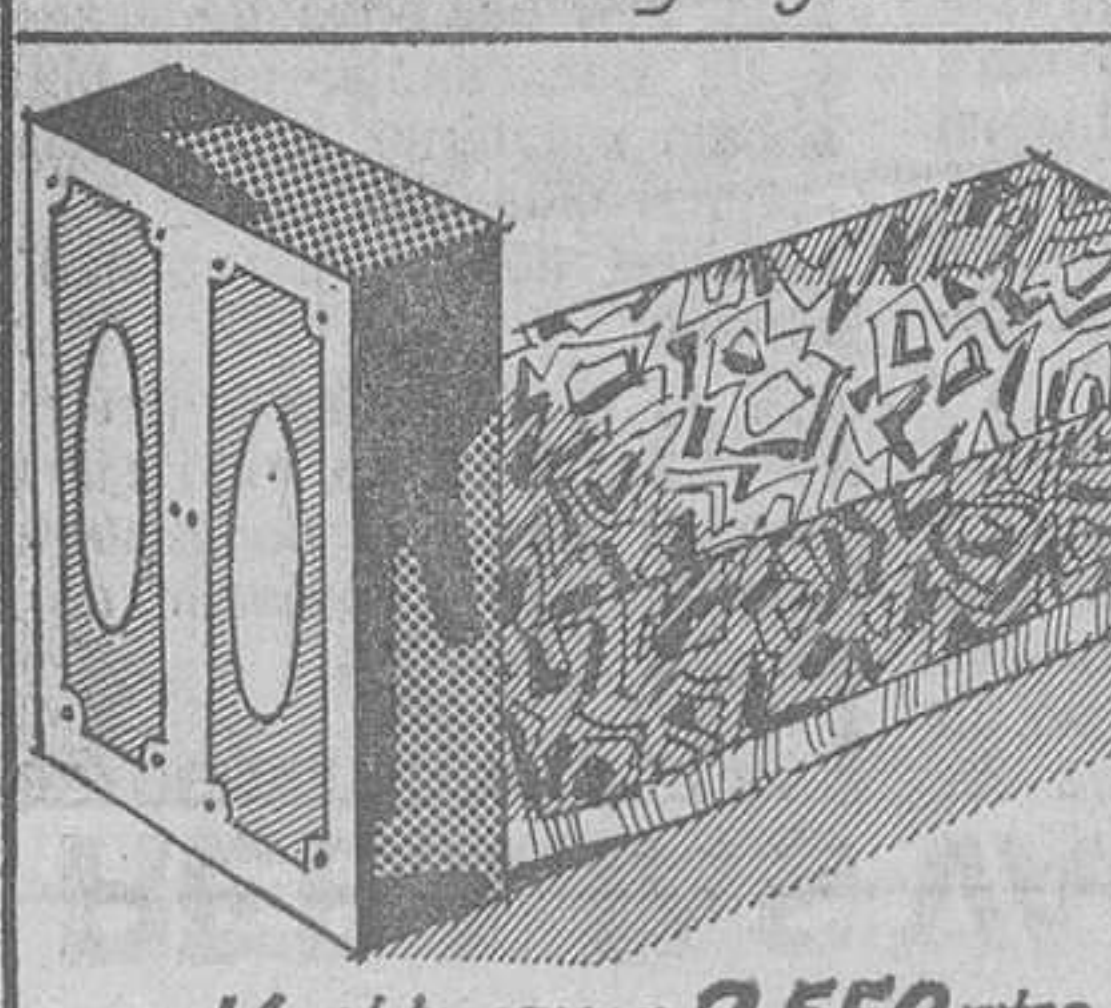
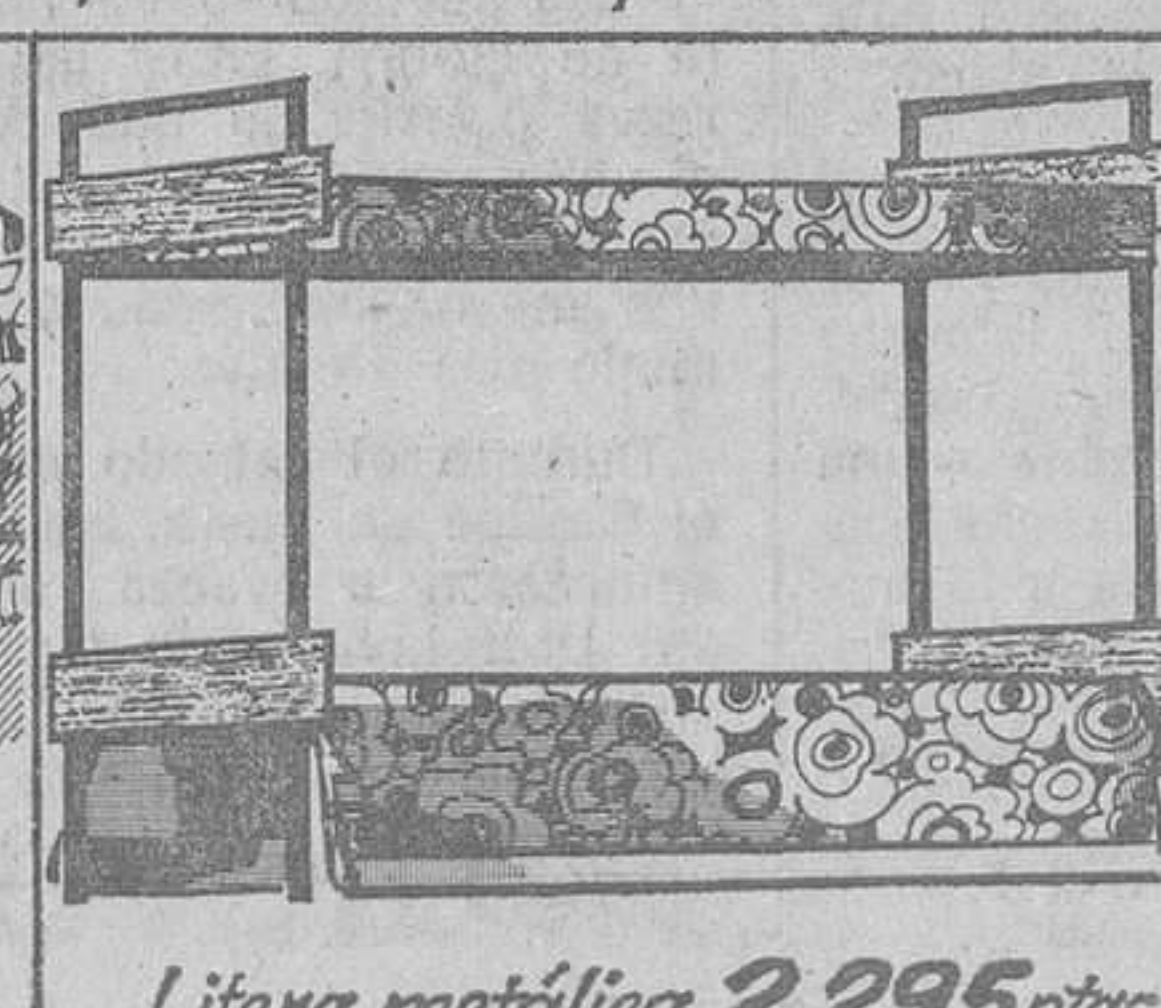
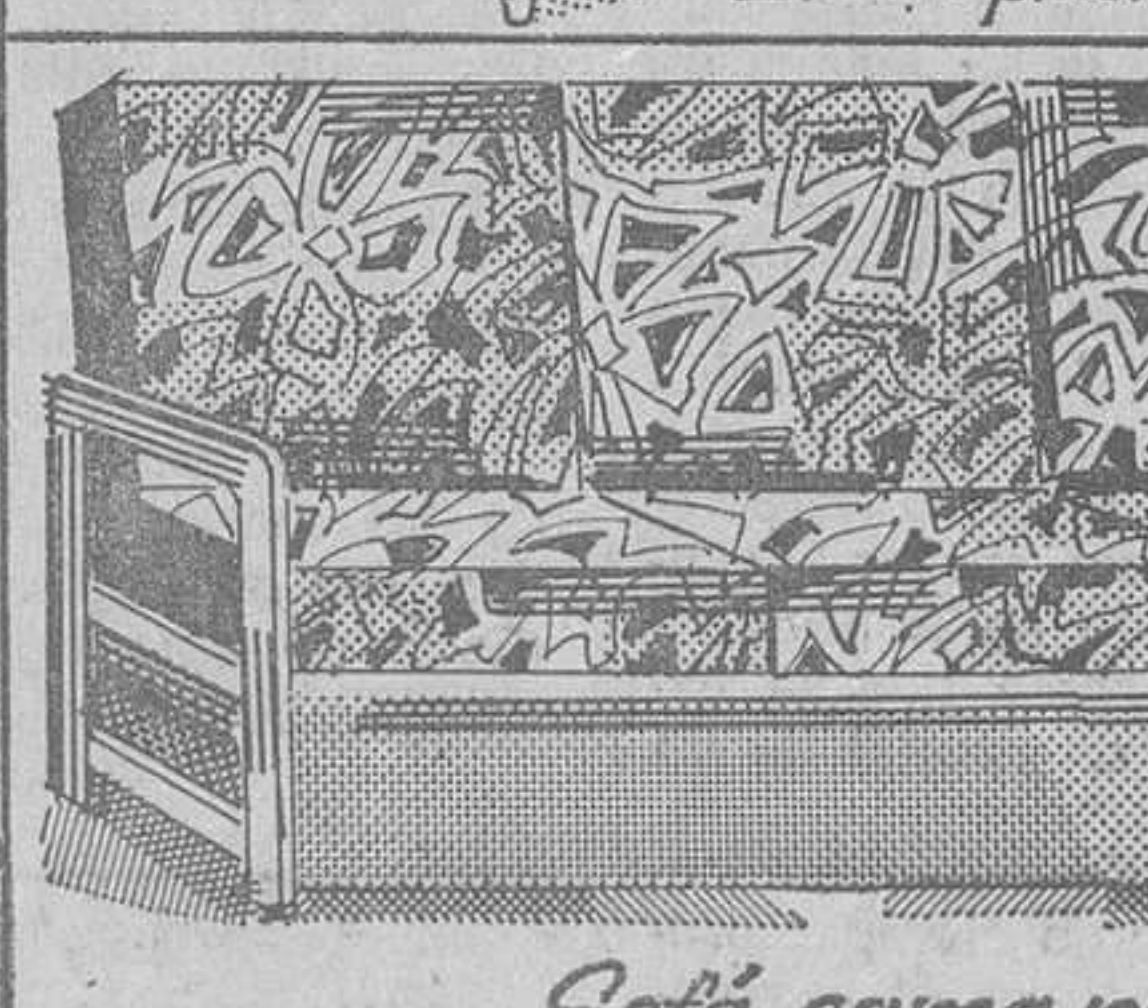
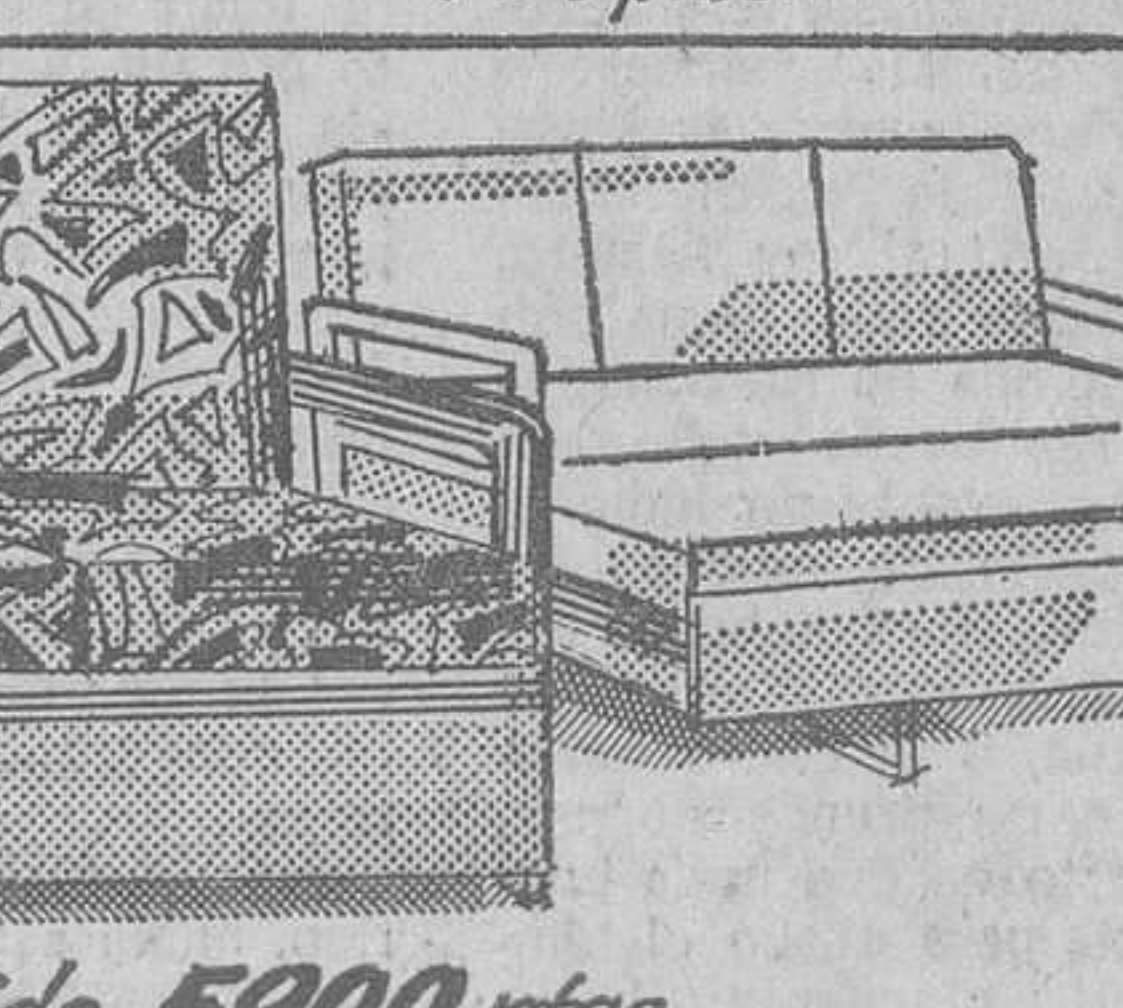




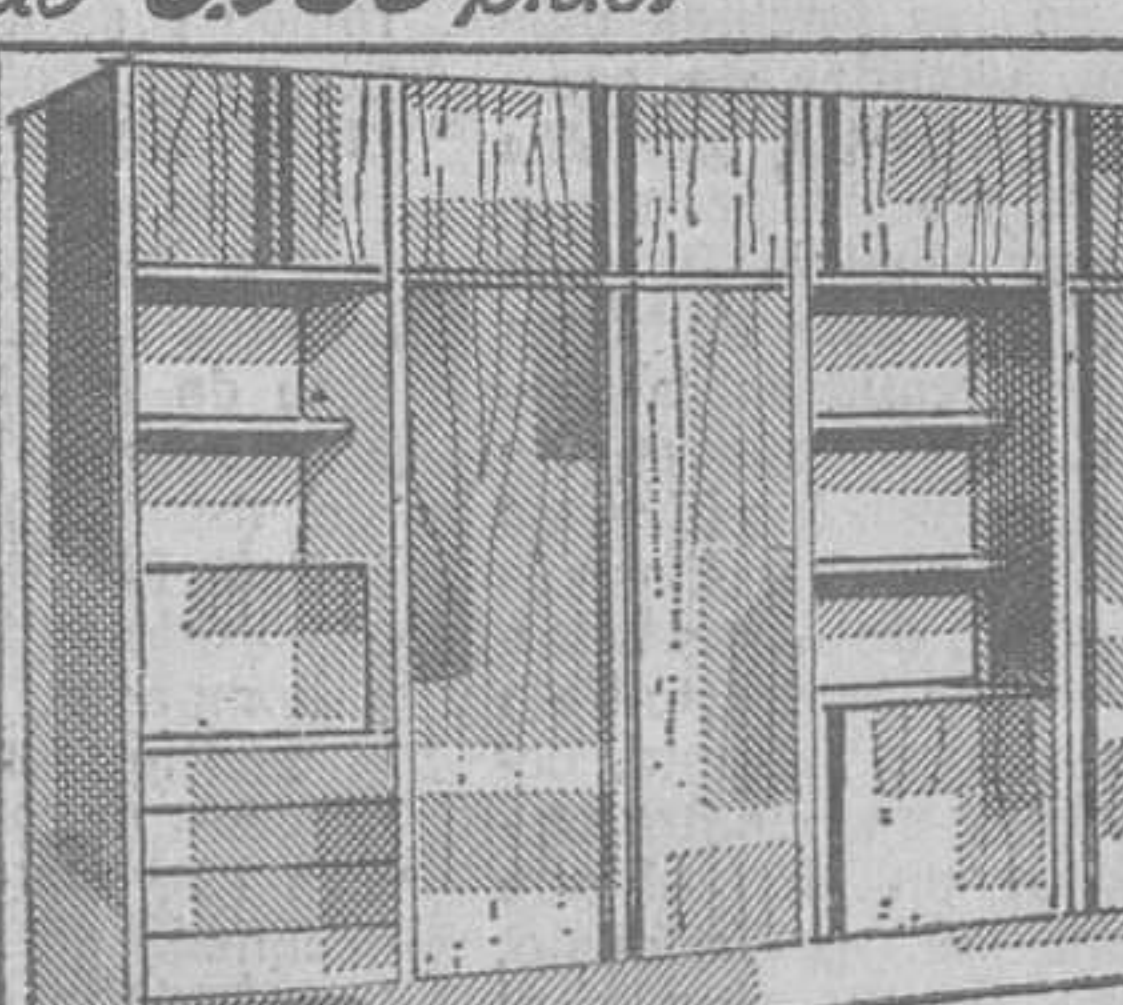

RESERVAS en - Rialp, Tels. 20.21 y 22  
Barcelona/Pº de Gracia, 45 - 5º Iº T. 215 79 00 (de 8 a 15h)



AUTÉNTICAS Y SENSACIONALES

# REBAJAS

REBAJAS VACACIONES DE VERANO, MAS BARATO NO ES POSIBLE

 <p>Dormitorio bicolor <b>19.900 ptas.</b></p>		 <p>Mesa cocina <b>899 ptas.</b> silla tapizada <b>350 ptas.</b></p>		 <p>Mesa libro <b>1.100 ptas.</b> Taburete, <b>199 ptas.</b></p>		 <p>Mesa despacho <b>4.400 ptas.</b> silla <b>990 "</b></p>			
 <p>Mesa, <b>250 ptas.</b> Taburete, <b>80 ptas.</b></p>		 <p>Sillón plegable <b>199 ptas.</b></p>		 <p>Armario cocina med. 180x40 cm. <b>2.200 ptas.</b> Armario para colgar 65x80 cm. <b>1.500 ptas.</b></p>		 <p>Escalera tubo <b>540 ptas.</b> Zapatero <b>1.400 ptas.</b></p>		 <p>Galón <b>450 ptas.</b></p>	
 <p>Mesa maleta plegable con 2 sillas y 2 taburetes <b>1.300 ptas.</b></p>		 <p>Comedor con 6 sillas tapizadas <b>9.990 ptas.</b></p>		 <p>Mueble bar <b>2.100 ptas.</b></p>		 <p>Carrito de té plegable <b>1.490 ptas.</b></p>			
 <p>Tresillo skay cojines estampados <b>4.990 ptas.</b></p>		 <p>Camas de duroaluminio anodizado plafones formica desde <b>2.600 ptas.</b></p>		 <p>Mesa televisión <b>499 ptas.</b></p>		 <p>Taquillón polieromado, sobre de mármol <b>4.990 ptas.</b></p>		 <p>Mueble cama <b>2.550 ptas.</b></p>	
 <p>Litera metálica <b>2.295 ptas.</b></p>		 <p>Sotá cama nido <b>5.900 ptas.</b></p>		 <p>Xifonier 7 cajones <b>2.990 ptas.</b></p>		 <p>Tresillo cama <b>5.990 ptas.</b></p>		 <p>Librería de 120 cm. <b>6.300 ptas.</b></p>	
								<p>Armario por elementos. 1-Escritorio 2-Cama 3-Librería 4-Ropero Elementos sueltos des de <b>4.990 ptas.</b></p>	

y además  
**MUEBLE RUSTICO**  
con el **20% descuento**

# MUEBLES TARRAGONA

TIENDAS EN BARCELONA SEPULVEDA, 150 TEL. 325 5700

General Mola, 53	Valencia, 535	Dante, 71
P. Virrey Amat, 1	Castillejos, 288	Llull, 256
San Andrés, 291	Sto. Coloma, 67	Manigua, 17
Cnel. Sanfeliu, 19	Felipe II, 100	S. ADRIAN
Pº Fabra y Puig, 17	Pedro IV, 188	Aicázar de Toledo, 1
	Más Durán, 33	

**63 TIENDAS A SU SERVICIO**