AÑO XL - N.º 1.769 Barcelona, 22 de enero 1973 40 páginas: 7 pesetas

HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Director: José Aliaga Cebrián

Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10

Teléfono 231-51-04 ● Talleres de "T.I.S.A." - Tallers, 64

EDICION BARCELONA

ALFOMBRAS
MOQUETAS
EN TODOS LOS PRECIOS
Alfombras PRESAS
Cucurulla, 9
Navas de Tolosa, 332-334
y AMAT, General Goded, 8.

EL BAILE DE NIXON

El presidente Nixon danza con su esposa Pat en uno de los varios bailes de «la inauguración», que se celebraron en Washington tras la ceremonia de toma de juramento para el segundo mandato presidencial. Nixon afirmó, poco después, que ésta había sido la primera vez que había bailado en un acto semejante. — (Foto Cifra-Upi.)

TODO LISTO PARA EL ALTO EL FUEGO EN VIETNAM

KISSINGER Y LE DUC THO LO FIRMARAN, PROBABLEMENTE, ESTA SEMANA

Parece que todo está listo en París para la firma, probablemente mañana martes, del alto el fuego en Vietnam, según informaciones no oficiales, pero sí dignas de crédito. El propio presidente Nixon, en su discurso inaugural del sábado, así lo dio a entender.

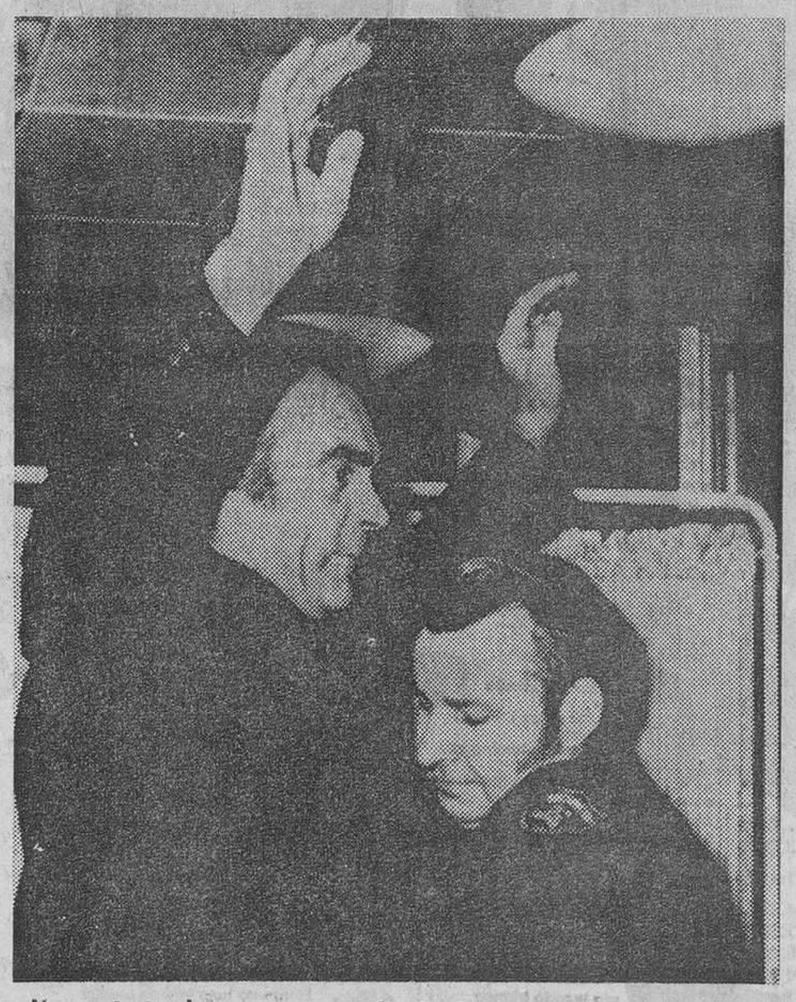
La ceremonia se llevaría a cabo en el centro internacional de conferencias de la avenida Kleber, dependencia del Quai d'Orsay, donde se han celebrado 174 reuniones plenarias de la Conferencia de París.

Desde el comienzo de la semana, la capital francesa será el punto de reunión de los protagonistas de esta ceremonia: Henry Kissinger, consejero presidencial de Nixon; la señora AA.EE. del G.R.P.; Le Duc Tho, interlocutor principal de Kissinger; el viceministro de Asuntos Exteriores de la República Democrática de Vietnam del Norte y Tran Van Lam, ministro de AA. EE. de Vietnam del Sur.

Por otra parte se anuncia que el general Haig, que ha regresado a los Estados Unidos con el acuerdo del presidente Thieu para la firma del alto el fuego, será portador del acuerdo general alcanzado por Le Duc Tho y Kissinger el pasado día 13.

(Crónicas en págs. 4 y 5)

CACHEAN A JAMES BOND



No se trata de una nueva película de James Bond, en la que el agente secreto sea cacheado por una miembro de una organización enemiga. Esta vez las cosas van en serio y el actor Sean Connery es sometido realmente a un cacheo a su salida del aeropuerto de Londres con destino a Hamburgo, donde asistirá a la presentación de su última película. «La ofensa». — (Foto Europa Press.)

OTRO GRAN TRIUNFO DEL BARCELONA

AT. MADRID Y ESPAÑOL MANTIENEN DISTANCIAS

En La Coruña, un gol de Rexach al transformar el penalty de que fue objeto Pujol, dio al Barcelona otros dos positivos, que le permiten mantener su liderato en solitario. Este es el lanzamiento del máximo castigo, que dio el triunfo al Barcelona. — (Telefoto Cifra Gráfica.)

LA FIESTA PATRONAL DE LOS PERIODISTAS

El próximo miércoles, día 24, festividad de San Francisco de Sales, los periodistas barceloneses celebrarán, como todos los años, la festividad de su excelso Patrón.

La Asociación de la Prensa de Barcelona ha organizado, con dicho motivo, distintos actos que se iniciarán a las 12.30 de la mañana, con una misa en la capilla de San Jorge, del Palacio de la Diputación Provincial, que oficiará el doctor Narciso Jubany, arzobispo de Barcelona, y se aplicará además en sufragio de los compañeros fallecidos en 1972.

A las dos de la tarde, en el Hotel Diplomátic, tendrá lugar el almuerzo de hermandad, con la entrega de los premios de periodismo barcelonés 1972.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE SOCIOS

En virtud del artículo 49 de la Asociación de la Prensa, y a petición de 108 miembros de la misma (más del tercio exigido por el citado artículo)) la Junta Directiva ha convocado Junta General extraordinaria de socios para el martes, día 30 de enero, según los detalles contenidos en la oportuna convocatoria.

SAMARANCH: «LA NAUTICA ESTA YA AL ALCANCE DEL ESPAÑOL MEDIO»

ENTREVISTA CON EL PRESIDENTE DEL SALON NAUTICO INTERNACIONAL EN «HABLA HOY»

(Página 15)

FUENTE MAGICA
SIN INSTALACION DE AGUA CON CAMBIO AUTOMATICO DE LUCES DE COLORES

Calle Pujós, 108-110 (Collblanch). T. 249-65-29. HOSPITALET (Barcelona)

EL MEJOR VINO DE TODAS LAS EPOCAS

LA CALVICIE ELIMINADA EN CUATRO HORAS

El sistema SVENSON no es tratamiento, ni trasplante, ni postizo.
Es la técnica más moderna consistente en entretejer cabello nuevo al suyo propio.
Una vez entretejido lo puede tratar como cualquier cabellera normal, lavarlo, ducharse, nadar o dormir con su nuevo cabello.
SOLO VD. Y SVENSON CONOCERAN "SU SECRETO".
Svenson ha devuelto una cabellera natural y abundante a hombres y mujeres de todo el mundo.
Consultas y consejos serán atendidos sin compromiso por nuestros especialistas.

En Barcelona, pida cita o venga personalmente a SVENSON
Edificio Florida, Floridablanca, 146
Tel. 325 13 47 - o también en Madrid, Núñez de Balboa, 84-Bajo (esq. Juan Bravo) Tel. 276 57 93 - en Bilbao, Calle Ercilla, 29 - Tel. 43 89 13 y Valencia, CESAR HAIR CENTER, Poeta Quintana, 7-1.º Tel. 22 81 79.
De 9,30 a 1,30 y de 3,30 a 7,30.

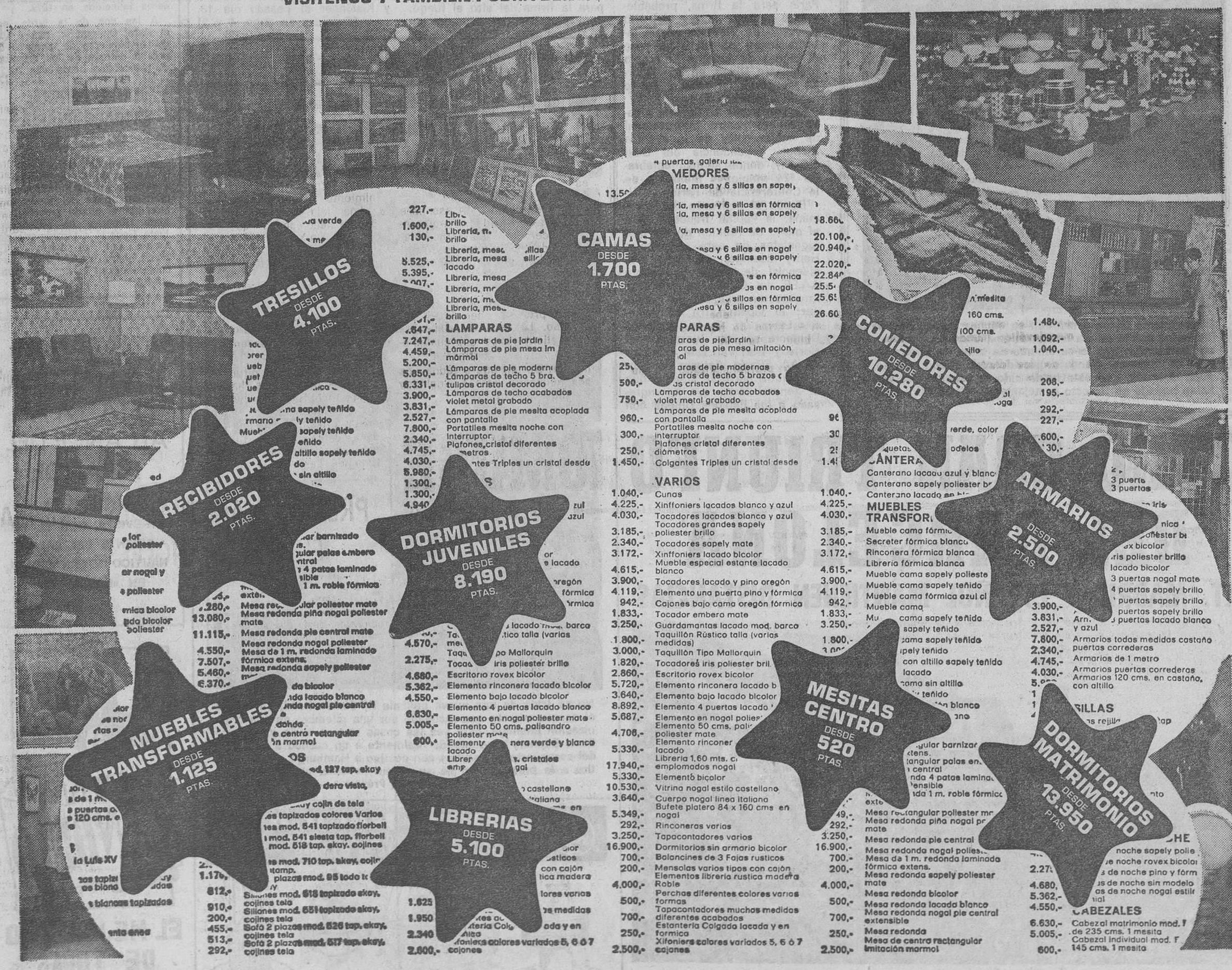
SVENSON Hair Center
UNA NUEVA PERSONALIDAD EN CUATRO HORAS
Unico sistema legítimo y patentado, utilizado en 51 ciudades de todo el mundo.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

REMATE FINAL DE PRECIOS EN MUEBLES LA FABRICA

La Gran Liquidación de Enero, llega a su última semana con más fuerza todavía, ahora nuestros precios no son de rebajas, ni de liquidación . . . son auténticos PRECIOS-REGALO, destinados únicamente a rematar las existencias de nuestros almacenes.

VISITENOS Y TAMBIEN PODRA BENEFICIARSE DE ESTA VERDADERA LIQUIDACION.



MUEBLES LA FABRICA

FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DEL SR. CLIENTE

APARCAMIENTO PROPIO

ABIERTO AL MEDIODIA

TRASLADO GRATIS A TODA CATALUÑA

LA MAYOR ORGANIZACION ESPAÑOLA DEL MUEBLE Y COMPLEMENTOS DEL HOGAR

BARCELONA: C/ROCAFORT, 132-142 (Entre Aragón y Valencia)
TARRASA: C/. PUERTA NUEVA, 15-17
SABADELL: C/. CALDERON, 2 al 8 (Esquina les Valls)
FIGUERAS: C/. MENDEZ NUÑEZ, 18 · **GERONA:** C/. GÜELL, 168-178 (Sta. Eugenia)
TARRAGONA: SAN ANTONIO M.° Claret, 19 · **IBIZA:** CTRA. SAN JUAN-CTRA. JESUS
PALMA DE MALLORCA: C/. RAMON BERENGUER III, 28

Otros establecimientos en: **MADRID, ZARAGOZA, HUESCA, ALICANTE, VALENCIA, MALAGA**
Próximos establecimientos a inaugurar en: BILBAO - VALLADOLID - PAMPLONA - LOGROÑO LERIDA - CASTELLON - ELCHE - GIJON - AVILES - LA CORUÑA - MURCIA

COMPRE O NO COMPRE...VISITENOS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LA LETRA IMPRESA

Por Augusto VALERA CASES

MUCHO antes del trascendental invento de Gutenberg con la letra escrita y todavía más, después, con la ampusolamente denominada «Letra impresa», y el mundo, nuestra civilización del papel, se ha visto tiranizada, regida y sobrecogida, en ocasiones por la llamada letra impresa. Esta plasmación gráfica del idioma ha constituido un motor omnipotente que arrastró y sigue arrastrando, lo mismo desde un punto de vista legal, cuando al pie de esa letra se estampa el signo de autoridad, que por su grafía impresa en libros o en libelos.

Recordaré siempre, que en una de las clases —de Biología por más señas— que nos impartía el Dr. Alcover, que fue rector magnífico de nuestra Universidad barcelonesa, sostuvo enérgicamente la necesidad de mirar primero, antes de leer, quién pone el sello, la firma, al pie del libro que se nos ofrece. Quién garantiza, con su garantía personal, ese escrito en el que debemos sumergirnos. Toda una teoría que es preciso compartir en sus justos límites ya que de lo contrario, si solamente deslizásemos nuestros ojos por los escritos «garantizados», desconoceríamos por mucho tiempo —el necesario hasta que cobrase garantía el autor— valiosísimos trabajos que autores anónimos realizaron y les permitieron salir de ese anonimato y cobrar garantía. Pero, el doctor Alcover, también tenía su razón, puesto que la letra impresa ejerce sobre ciertas personas una especie de magia, de solvencia, de garantía, por el solo hecho de ser «letra impresa», que no corresponde en ocasiones al mensaje ofrecido; que no garantiza en absoluto la bondad o el acierto de su contenido y que se queda simplemente con el «aura» de lo impreso, con una funcionalidad que a veces solamente resulta interesante para el propio autor.

Esa palabar «letra», quizás es una de las castellanas que poseen más significados. Prescindiendo de los calificativos que sirven para diferenciar las grafías —ejemplo gótica, redonda..., aldina (cursiva empleada por Aldo Manucio)— este vocablo adquiere significados diversos y tan opuestos como por ejemplo la llamada «letra bastarda» inventada en Italia e introducida en Espaañ en el siglo XVI, las «letras de Boecio» que corresponden al sonido de las notas de la escala diatónica o las «letras de servicio» que significaban las órdenes que recibían los brigadieres para desempeñar sus cometidos. Y no queremos entrar en fabuloso y maquiavélico mundo de las trascendentales «letras de cambio». Letrar en el fabuloso y maquiavélico mundo de ran y configurarán todo el quehacer de las distintas sociedades y de los distintos ciclos históricos que caracterizan la existencia de muchas civilizaciones. Sencillos signos que pueden convertirse en «letras de sangre», «letras Sagradas» o «letras magistrales», según la funcionalidad que imprima carácter a los mismos. Letras, en definitiva, que como decíamos cobraron especial trascendencia cuando Gutenberg consiguió imprimirlas. Consiguió trasmutarlas de caligráficas a la magia que sobre muchos lectores ha ejercido y sigue ejerciendo la letra de molde, la letra impresa.

Quienes de una forma u otra somos servidores, a veces aguaciles aguacilados, de la letra impresa sabemos de ella y de su circunstancia, motivaciones, servicios, servilismo, satisfacciones y disgustos que se acrecentaron y cobraron enorme dimensión al propagarse con vertiginosa rapidez su utilización; en aquel momento en que la letra impresa pasaba del incunabel al libro, del libelo al periódico. Hoy la letra impresa cobra nueva vida, efímera en ocasiones, trascendental en otras, con la difusión a través de los grandes rotativos mundiales. Y pone en condiciones al lector de enterarse, estremecerse o inhibirse sobre los acontecimientos que le rodean, por rápidos ciclos dentro del diario ciclo horario de cada día. Entonces surge, cobra nueva dimensión, la tesis del doctor Alcover para aplicarla todavía con mayor dificultad en el desglosamiento de firmantes o anónimos que impelen como grupos de presión esa sucesión de letras que dan noticia respecto de una serie de hechos. Cada vez, se nos antoja más difícil hallar, a simple vista, la garantía que nos induzca por la firma o por el revelador anonimato a creer. Porque en definitiva, pienso, que toda la problemática planteada por el doctor Alcover se centra en una duda más o menos sistemática que guadianea entre el creer o el no creer en la veracidad, en la bondad, en la calidad de lo que se está leyendo.

Entonces el calificativo de letra bastarda cobra nueva vida si pierde, esa letra, el común denominador de deontología profesional que debe avalarla, a parte de la intrínseca calidad literaria o de oficio de que la misma pueda hacer gala.

Nada se descubre pues al comprender que en este momento histórico la tesis del doctor Alcover cobra vida nueva; que el lector de letra impresa, servida por este u otro medio, debe tamizar cada vez más en busca de esa garantía, que no creo deba cifrarse exclusivamente en la firma de hombre reconocido, sino más bien, o también, en la capacidad de hombre desconocido pero especializado, y sobre todo profesionalizado en su quehacer.

CHISPA del LUNES por CERÓN

AL ALCANCE DE LA MANO...

SABER ELOGIAR

Por Matilde P. MARQUEZ

La palabra elogiosa dicha a tiempo, surte eficaz efecto en el trato entre los seres humanos de cualquier clase y en cualquier circunstancia. A nadie, sea ilustre o humilde, le es indiferente una muestra sincera de aprecio.

Es esencial que en ese aprecio haya sinceridad. Porque es la sinceridad, una sinceridad limpia de toda adulación, lo que valora las demostraciones de aprecio.

No es la gente de teatro la única que experimenta la íntima y profunda necesidad del aplauso. La falta de alabanzas y de aliento expone a cualquiera a perder la confianza en sí mismo. De ahí que a todos nos sea necesario vernos elogiados y saber elogiar.

La alabanza tiene su técnica: hay una manera adecuada de alabar. Elogios que se refieran a méritos patentes en el elogiado, no serán verdaderos elogios. Será necesario que haya en nuestros cumplidos discernimiento y originalidad.

Los niños, especialmente, tienen necesidad de que se les infunda confianza; negarles benévolas muestras de aprecio puede perjudicar la formación de su carácter.

¿Qué razón hay para que la mayoría se abstengan de manifestar verdades agradables a los demás? Bien estaría recordar con mayor frecuencia que «más complace una flor al vivo que una corona al difunto».

Donde quiera que haya personas reunidas ha de haber mutua consideración. Al conversar en un grupo, la persona bondadosa cuida de que todos los presentes sientan que están tomando parte en el diálogo.

De igual manera que el pintor, el músico o cualquier otro artista goza al hacer a los demás partícipes de la belleza, quien domine el arte del elogio hallará que éste es tan beneficioso para quien elogia como para el mismo elogiado. Presta el elogio a las cosas comunes y corrientes encanto de cordialidad y calor de humana simpatía; convierte en grata música la ruidosa confusión del vivir cotidiano.

Siempre habrá algo bueno que decir a todos nuestros conocidos. Lo que hace falta es decírselo.

La aplicación de los sencillos principios fundamentales del arte de elogiar, entender lo que es necesario, que es al hombre el elogio, alabar con sinceridad, ejercitarnos en conocer lo que es laudable, contribuye a suavizar las esperanzas del trato diario.

EL HOMBRE CONTRA EL HOMBRE

Por Angeles MASO

A veces la Literatura y el Cine convergen en ideas. No siempre, naturalmente. Y cuando se trata de llevar a la pantalla una obra literaria, a menudo vemos el fracaso. Pero ahora al decir que he captado ideas comunes en la Literatura y en el Cine me refiero a la explosión causada por una película —«Clocwork Orange» de Stanley Kubrick— y una obra debida a la pluma de Friedrich Hacker, «Agresión y violencia en el mundo moderno.»

Es peligroso decir que la violencia tiene una lógica porque parece que se disculpa la criminalidad, las perturbaciones sociales que proliferan hoy en todo el mundo. Sin embargo, se trata de todo lo contrario: de buscar soluciones a los problemas de nuestro tiempo. Fuera, pues, la política del avestruz.

Tal es el espíritu de la obra de Hacker, psiquiatra y psicoanalista de 58 años, científico especializado en estudiar la criminalidad. Idéntica preocupación ha llevado a Stanley Kubric, cineasta norteamericano de 44 años, afincado en Gran Bretaña, a hacer una incursión por el universo humano dominado por la violencia. En ambos pensamientos una idea común: el agresor es siempre el otro.

«Journal de Geneve» trató la aparición de la obra de Hacker traducida a la lengua francesa. Herve Savon y Claude Monnier hicieron comentarios a las revolucionarias ideas del psiquiatra. «A principio de siglo, escribió el primero de los citados, Freud revolucionaba la psicología y en gran medida la sociedad reconociendo a los fenómenos sexuales una importancia imprevista, una especie de ubicuidad que en principio se juzgó escandalosa. ¿Es preciso hoy proceder a una operación semejante y proclamar de algún modo la omnipresencia de la agresión?»

El escritor reconoce que el panorama que nos ofrece Hacker no puede ser más desalentador. Observa que hemos llegado a identificar la agresión como una especie de «explosión pasional» cuando hay también una «agresión fría, calculada, estratégica». Savon habla de la violencia desnuda y la ritualizada.

Este mismo panorama nos ofrece el filme de Kubrick. El realizador que conmovió con «Paths of Glory», interesó e inquietó con «¿Teléfono rojo? Volamos hacia Moscú». y demostró que su fantasía está al servicio de la crítica contra la sociedad moderna en «2001» Odisea del espacio» en «Clocwor».

Orange «presenta una visión humanística que pone en primer plano la figura verdugo-víctima. Alex, brutal, violento, dominado por todos los excesos —estamos en el 2006, pero ya se advierte que el panorama es una herencia de lo vivido en pleno siglo XX— se halla inmerso en una sociedad que guarda sus propias formas de violencia, pero que quieren vencer los instintos brutales de los individuos. Kubrick logra inquietarnos con la evolución del personaje sometido a una prueba científica que logra el rechazo de la violencia y los abusos sexuales mediante un tratamiento médico. Porque pronto nos damos cuenta de que la salida es falsa. El laberinto es mucho más complejo y la historia de la violencia tiene matices desconocidos que diferencian incluso el concepto de la moral.

Ambas incursiones por el Universo de la violencia —que nada tienen en común, sino su propia esencia y el acercamiento a mis propias observaciones— son desalentadoras sobre todo si uno profundiza en el sentido intrínseco de las inquietudes de sus autores. Pero entonces ¿acaso la moderna civilización esta abocada al caos? Claude Monnier poner un grito de alarma junto a su comentario sobre la obra de Hacker. «El progreso social y económico no lleva en su estela la paz entre los hombres. En efecto, dice Hacker, los hombres se baten porque la violencia les es fundamentalmente necesaria como el aire, como el agua». Y más adelante después de explicar los fenómenos de la guerra añade: Puesto que la humanidad juzga que la violencia y la guerra son intolerables debe encontrar, bajo pena de muerte, en suma, medios no violentos de llenar las mismas funciones».

La ideología del progreso, afirma Monnier, nos hizo pensar que la prosperidad material llevaría la paz. Pero la prosperidad hace crecer algunas funciones de la violencia. Entonces ¿una mayor prosperidad económica ha de llevarnos forzosamente al aumento de las violencias y en suma la inseguridad, a la inquietud? La conclusión de Monnier es un llamamiento. «Que se reunan las inteligencias, las fuerzas de urgencia si uno quiere la paz. Para reemplazar la violencia y la guerra «que hasta hoy llenan una funciones que por ser ignoradas no son menos —terrible paradoja— vitales».

La humanidad ha recibido un reto. Las teorías de Hacker —las inquietudes que nos deja el filme de Kubrick— ayudarán a comprender al hombre y le defenderán contra el hombre?

PREMIO NACIONAL DE PRENSA «EL CORTE INGLES» 1973

«EL CORTE INGLES» en el deseo de hacer presente su homenaje y reconocimiento a la profesión periodística que, de forma constante y esforzada, desarrolla su tarea informativa en todos los medios, convoca, con ocasión de la festividad de San Francisco de Sales, patrón de los periodistas, su «PREMIO NACIONAL DE PRENSA 1973», cuyo tema será: «PARTICIPACION DE LOS GRANDES CENTROS COMERCIALES EN LA VIDA Y COSTUMBRES ESPAÑOLAS DURANTE LOS ULTIMOS AÑOS».

Se trata de destacar la significación que tiene en la sociedad de hoy y en toda moderna ciudad, la existencia de los grandes Centros Comerciales que de manera tan importante contribuyen a enlazar la producción de infinidad de artículos y mercancías con los consumidores, al tiempo de colaborar en la satisfacción de las necesidades y del deseo de bienestar, en todos los órdenes, del individuo y de la familia. De esa suerte, van más allá de las puras instituciones comerciales y se convierten —con todo su contenido humano, de creatividad y de constante superación— en eficaces promotores de costumbres y modos, así como en instrumento de pleno servicio de la comunidad.

Este Concurso periodístico, «PREMIO NACIONAL DE PRENSA EL CORTE INGLES 1973», se regirá por las siguientes

BASES

1.ª Los trabajos que opten al premio, podrán desarrollarse en forma de artículo o reportaje, con o sin firma, y deberán haberse publicado en cualquier diario o revista española (semanal, quincenal o mensual) durante el período comprendido entre el 24 de enero (festividad de San Francisco de Sales) al 23 de abril de 1973.

2.º Tanto en los trabajos periodísticos sin firma, como los que hayan sido publicados bajo pseudónimo, el autor deberá acreditar su identidad al efectuar el envío

3.º Cada autor podrá presentar al Concurso los trabajos que desee siempre que se atengan al tema específico del mismo y sin que, en ningún caso, sea necesario aludir a la firma comercial que convoca el certamen.

4.º De cada trabajo se enviarán siete ejemplares (en recortes de las páginas de la publicación en la que han aparecido, o en fotocopias legibles) indicando, en una cuartilla adjunta, título y fecha de la publicación en que apareció el trabajo, así como nombre y domicilio del autor. Se remitirán dichos trabajos a «EL CORTE INGLES» Dirección de Relaciones Públicas, Hermosilla, número 112, MADRID-9. El plazo de admisión finalizará el día 30 de abril de 1973.

5.º. Se establecen los siguientes premios:

Primero: De 150.000 pesetas
Segundo: De 100.000 pesetas
Tercero: De 75.000 pesetas

para los trabajos periodísticos que proponga y determine el Jurado.

El fallo de los premios instituidos para este Concurso periodístico se realizará el 30 de mayo de 1973.

6.º. La composición del Jurado —del que formarán parte prestigiosas personalidades del Periodismo— no se hará pública hasta el momento del fallo, que será inapelable. El Concurso no podrá ser declarado desierto.

Madrid, 22 de enero de 1973.

CUIDADO CON SU CABELLO

¿Se le cae el cabello? ¿Padece de seborrea, caspa, picores u otras anomalías del cuero cabelludo? Si este es su caso visítenos cuando quiera y Vd. será una persona más de las que ya se están realmente beneficiando con la aplicación de nuestro eficaz y sorprendente método contra la caida del cabello. Garantizamos nuestros éxitos e indicamos el tratamiento adecuado a seguir a las personas que residan fuera de Barcelona.

INSTITUTO MEDICO CAPILAR BARCELONA
c/. Muntaner, 81 4º 2ª - Telf.: 254 44 20
Horario Visitas: De 10 a 14 h. y de 16 a 20'30 h.
Director Médico Dr. Guillermo Batlle Meler Cgdo. 5.945 C.S.P. n.º 4-M
APARCAMIENTO GRATUITO PARA NUESTROS CLIENTES

PLATERIA-RELOJERIA
Sanz
JOYEROS
fundada en 1880
ALIANZAS DE BRILLANTES
SORTIJAS DE PEDIDA
SIEMPRE LAS ULTIMAS CREACIONES
AV. JOSE ANTONIO 636
(junto pº de gracia)
PRECIOS MUY RAZONABLES

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

INFORMACION EXTRANJERA

PANORAMA INTERNACIONAL

PAZ PARA TODO EL MUNDO

Al finalizar su primer mandato presidencial y dar comienzo a su segundo periodo como inquilino de la Casa Blanca, Richard Nixon acaba de aceptar un principio innegable a todos los pueblos y que nunca debió ignorar Estados Unidos. Se trata concretamente de que ningún país tiene derecho a imponer su voluntad o su gobierno a otro por la fuerza. Al hacer esta referencia en el discurso que pronunció durante la ceremonia de juramento de su nuevo mandato ante el Capitolio y al afirmar que «había pasado ya la época en que Estados Unidos hacía de los conflictos de otras naciones el suyo propio, o tomaba sobre sus espaldas el futuro de otras naciones, o se arrogaba el derecho a decir a los pueblos de otras naciones cómo debían gobernar sus propios asuntos», el presidente Nixon se refería veladamente al próximo alto el fuego en la guerra de Vietnam.

Este cese de las hostilidades, que no es una paz definitiva, está, para utilizar una expresión de Kissinger, más que nunca al alcance de la mano. Aunque para llegar a él — cuya firma se asegura que será el próximo jueves — haya sido necesario seguir unos derroteros que están abiertamente en contradicción con este principio enunciado ahora por Nixon en su discurso presidencial: la Casa Blanca para obtener las concesiones de los dirigentes norvietnamitas — las mismas que Henry Kissinger no pudo conseguir por medio de la diplomacia el pasado mes de octubre — ha tenido que recurrir a los bombardeos masivos de Hanoi y Haifong durante el mes de diciembre.

Pero queda por saber si este procedimiento ha permitido alcanzar las significativas concesiones que esperaban los norteamericanos. Es muy posible que en los puntos claves Kissinger y Le Duc Tho no hayan podido alejarse mucho de las grandes líneas del «acuerdo »de nueve puntos del 20 de octubre. En lo que concierne a la solución militar del conflicto es probable que Hanoi haya cedido en la liberación de los prisioneros de guerra y en que la comisión internacional de control esté dotada de importantes efectivos, mientras que Washington no ha insistido en la retirada del Sur de las tropas norvietnamitas; en cuanto a la vertiente política del problema ambas partes han cedido: los comunistas en lo relativo a la línea de delimitación del paralelo 17 y la Casa Blanca en la existencia de «una sola nación» vietnamita.

Así, pues, tras el discurso de Nixon, se puede afirmar en esta ocasión, sin correr mucho peligro de equivocarse, que el fin está cercano aunque sólo en lo que concierne a la intervención norteamericana, ya que los dirigentes de los dos Vietnam conservan aún sus propias ideas en cuanto a la solución política del conflicto y a la reunificación del país.

LA PAZ EN ORIENTE MEDIO

Es indudable de que Washington, de acuerdo con el discurso orientado hacia la paz mundial de Nixon, cuenta también con una pronta paz, o al menos con un acuerdo parcial, en el problema egipcio-israelí. El primer paso sería la reapertura del canal de Suez, con el fin de iniciar un mecanismo que condujera, a continuación, a un tratado de paz. El secretario norteamericano de Estado, William Rogers (un experto en cuestiones de Oriente Medio), ha indicado que estas gestiones serían activadas por la Casa Blanca una vez que se llegara a un acuerdo en la cuestión vietnamita. Según el plan estadounidense todo se concentraría en un punto concreto: una negociación sobre el canal de Suez como único proceso que permitiera a Egipto sentarse en una mesa de negociaciones sin tener el sentido de ser un vencido oyendo las condiciones del vencedor, y, sobre todo, porque si estas negociaciones dieran un resultado positivo, El Cairo obtendría un considerable provecho con la reapertura del canal sin tener que abandonar toda esperanza de recuperar un día la península del Sinaí.

Pero hay que dejar bien claro que cualquier acuerdo sobre Suez no representará, ni definirá, un tratado de paz, mientras que los palestinos no puedan beneficiarse de un trato justo y equitativo.

R. MAZO

EL FINAL ESTA PROXIMO

TODO PREPARADO PARA LA FIRMA DEL ALTO EL FUEGO EN VIETNAM

HAIG SALIO EL SABADO DE SAIGON CON EL ACUERDO DE THIEU PARA LA FIRMA

París, 21 (crónica por Miguel Angel SANZ, de la Agencia EFE, especial para «Hoja del Lunes»). — Parece que todo está preparado para la firma, al comienzo de la semana que viene, lo más probable el mismo martes, para el alto el fuego en el Vietnam, según ciertas informaciones recogidas en círculos bien informados, pero no confirmadas oficialmente. El presidente Nixon lo ha dado a entender al declarar que el final está próximo, en su discurso inaugural del sábado, cuando dijo que la guerra más larga y más difícil de los Estados Unidos «tocaba a su fin».

El centro internacional de conferencias de la Avenida Kleber, dependencia del Quai d'Orsay, donde se han celebrado 174 reuniones plenarias de la Conferencia de París, servirá para esta ceremonia solemne que pondrá fin, al menos oficialmente, a los combates en Vietnam.

Desde el comienzo de la semana, París será el punto de reunión de los protagonistas de esta ceremonia: Henry Kissinger, el consejero especial del presidente Nixon y principal negociador norteamericano, es esperado mañana en París; la señora Nguyen Thi Binh ha llegado a Pekín, camino de París, donde es esperada a principios de la semana, después de haber pasado por Moscú, según la tradición sado por Moscú, según la tradición; Le Duc Tho, el interlocutor habitual de Kissinger y Nguyen Co Thachc, viceministro de Asuntos Exteriores de la República Democrática del Vietnam del Norte, ya están en esta capital. Además, se anuncia en Saigón la partida para París hoy domingo de Tran Van Lam, ministro de Asuntos Exteriores del Vietnam del Sur.

El acuerdo de Thieu

El general Alexander Haig, enviado especial del presidente Nixon, salió ayer de Saigón, con el acuerdo del presidente Thieu para la firma del alto el fuego, después de haber celebrado cuatro horas de conversaciones durante la semana que acaba de pasar en la capital del Vietnam del Sur.

El general Haig, que además ha visitado Phnom Penh, Bangkok y Seul, será portador, según se dice, del acuerdo general sobre el alto el fuego que acordaron Le Duc Tho y Kissinger en la sesión celebrada el 13 de enero dejando a los expertos norvietnamitas y norteamericanos la tarea de poner a punto las modalidades de aplicación, es decir, las medidas que se tomarán sobre el terreno para asegurar la aplicación del alto el fuego.

Se trata de voluminosos protocolos del acuerdo general sobre los cuales tratan minuciosamente los expertos desde hace varias semanas.

Además, ayer por la mañana llegó a París una delegación militar sudvietnamita presidida por el general Vinp Loc, director de la Academia Militar, sin duda para conocer las medidas que los militares estarán encargados de poner en práctica en el territorio sudvietnamita.

Probable desarrollo de los hechos

Según los observadores, las cosas se desarrollarán de la forma siguiente: Los representantes de los Estados Unidos y de Vietnam del Norte firmarán, más bien rubricarán, el acuerdo general que, según noticias será muy parecido al texto de nueve puntos que se publicó el 26 de octubre pasado y sobre el cual se pusieron de acuerdo Le Duc Tho y Kissinger.

A este acuerdo general poniendo fin al compromiso norteamericano en el Vietnam y disponiendo un arreglo político del conflicto se añadirían protocolos que serían firmados por las «dos partes», fórmula utilizada en la Avenida Kleber, es decir de una parte los Estados Unidos, el Vietnam del Sur y por otra el Vietnam del Norte y el Gobierno Popular Revolucionario.

Los dirigentes del Vietnam del Sur, hasta ahora, no han cesado en afirmar que el Gobierno de Saigón se opondría, en cualquier caso, a firmar al lado del GRP, como tal. Así pues, queda por saber cómo se ha resuelto esta dificultad. Ayer mismo el GRP daba la impresión de que deseaba más continuar la lucha que poner fin a las hostilidades, según un llamamiento hecho por la radio del Frente Nacional de Liberación.

Algunos observadores se preguntan si las reticencias del GRP no constituían una advertencia contra una reacción de última hora del Vietnam del Sur que, en este caso, tendría enfrente a un GRP dispuesto a poner nuevas condiciones.

Sin embargo, todo parece indicar que la dinámica de la paz no podrá frenarse, pero queda la duda de que una vez proclamado el alto el fuego, la lucha no se reanudará en una forma solapada.

SANGRIENTOS COMBATES EN LAS PROXIMIDADES DE SAIGON

Saigón, 21. (EFE-Reuter.)

El mando sudvietnamita ha informado hoy que las fuerzas gubernamentales están librando una de las más sangrientas batallas con la mayor concentración de tropas comunistas detectada en una zona situada al norte de Saigón desde el sitio de An Loc, el año pasado.

Un portavoz del mando ha señalado que alrededor de dos mil soldados comunistas, pertenecientes a dos regimientos norvietnamitas, están tratando de dirigirse a Saigón desde la plantación de caucho donde se encuentra su santuario, y luego dispersarse en pequeñas unidades, de cara a la implatación del alto el fuego.

Los comunistas han atacado a dos batallones de infantería sudvietnamitas estacionados en un extremo de la gigantesca plantación cauchera francesa «Michelin», situada a unos 50 kilómetros al noroeste de Saigón.

Se informa que, durante los combates librados hoy, los comunistas han perdido 325 hombres. Las bajas gubernamentales se cifran en 46 muertos y 116 heridos, según el portavoz de Saigón.

Combate entre helicópteros

Bangkok, 21 (EFE-Reuter).

Un helicóptero del Ejército tailandés fue ligeramente dañado en un combate sostenido con otro helicóptero no identificado, sobre la provincia septentrional de Kalasin.

El gobernador provincial, Vichian Wesawan, dijo ayer a los periodistas que la aeronave tailandesa avistó al helicóptero no identificado, cuando éste estaba lanzando aprovisionamientos sobre el distrito de Kuchinarai, en poder de los comunistas.

El helicóptero no identificado se alejó después de un vivo tiroteo con el de las fuerzas armadas tailandesas.

Asesinato del dirigente insurgente de Guinea Portuguesa

París, 21. (Efe-Reuter.) — El doctor Almícar Cabral, jefe del movimiento insurgente de Guinea Portuguesa, ha sido asesinado, según ha informado esta noche la radio francesa.

El doctor Cabral, de 48 años, era jefe del partido para la independencia de Guinea e Islas de Cabo Verde (PAIGC).

SECUESTRADOS POR CUATRO NEGROS

Fueron puestos en libertad los nueve rehenes de Nueva York

Nueva York, 21. (Efe-Upi.) — Los nueve rehenes secuestrados desde el viernes pasado por cuatro negros en una tienda de artículos de deportes de Brooklyn han sido puestos hoy en libertad ha anunciado esta tarde la policía de Nueva York.

OFASEM

CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES EMPRESARIALES
RECONOCIDO POR EL ESTADO
BALMES, 226, pral. BARCELONA-6 Tels.*217 85 08 - 228 34 12 - 228 44 79

APERTURA DE NUEVOS CURSOS

NUEVAS TECNICAS DE MEJORA DE METODOS Y ESTUDIO DE TIEMPOS
Supere sus conocimientos, adquiera nuevas técnicas y use la ley de la costumbre.
EL ARTE DE HABLAR EN PUBLICO
El poder de la palabra elocuente y persuasiva se adquiere.
Iniciación: 16 y 17 de febrero de 1973.
CONTROL DE CALIDAD
Con calidad competirá mejor: controlarla es asegurarse esta ventaja.
ANALISIS DE BALANCES
Analice correctamente la estructura y los resultados de su negocio.
CONTABILIDAD DE COSTES
Conociendo sus costes luchará con ventaja contra la competencia.
Iniciación: 17 de febrero de 1973
MARKETING
Supere el empirismo en la venta y aplique bases científicas experimentales.
INFORMATICA PARA LA GESTION EMPRESARIAL
El conocimiento de las posibilidades de la informática de gestión, es hoy ya imprescindible.
Iniciación: 19 de febrero de 1973.
PERFECCIONAMIENTO DE MANDOS INTERMEDIOS
Eslabón de la cadena jerárquica que exige mejora constante.
CONTABILIDAD ACELERADA
Eficaz curso para adquirir con rapidez y seguridad plena formación contable.
Iniciación: 20 y 24 de febrero de 1973.
RELACIONES PUBLICAS
Haga «simpática» a su Empresa y destacará favorablemente sobre las demás.
Iniciación: 21 de febrero de 1973.
PROGSAMACION EN ORDENADOR IBM-360
Incorpórese a esta nueva profesión muy atrayente y de gran porvenir.
Iniciación: 21 y 22 de febrero y 3 de marzo de 1973.
DIRECCION COMERCIAL
Adapte su organización de ventas a la situación y tendencias del mercado.
Iniciación: 21 de febrero y 3 de marzo de 1973.
PRACTICA TRIBUTARIA EN LA EMPRESA
Renueve conocimientos cada día más necesarios y actuales y muy pronto actualísimos.
LA FORMACION DE IMPORTADORES Y EXPORTADORES
El comercio exterior exige preparación: capacítese y tendrá éxito.
Iniciación: 22 de febrero de 1973.
CIRCUITOS INTEGRADOS
Las más modernas técnicas de la electrónica, expuestas clara, precisa y prácticamente.
Iniciación: 23 de febrero de 1973.
PLANIFICACION Y CONTROL DE LA PRODUCCION CON APLICACIONES PRACTICAS DE PLANING
Con capital mínimo, produzca a plena capacidad controlando su plan.
PSICOLOGIA DE LAS VENTAS Y FORMACION DE VENDEDORES
Estudiar la venta y capacitar vendedores es aumentar su negocio.
Iniciación: 24 y 26 de febrero de 1973.
EL DEPARTAMENTO DE PERSONAL Y LAS LEYES DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL
Un completo y metódico estudio teórico-práctico de estas materias.
Iniciación: 24 de febrero y 8 de marzo de 1973.
CONTROL DE GESTION DE EMPRESAS
Detecte la evolución de su Empresa, como base para nuevas decisiones.
Iniciación: 27 de febrero de 1973.
GESTION DE ALMACENES, STOCKS Y APROVISIONAMIENTOS
Organice su almacén y controle su stock sobre bases científicas y prácticas.
Iniciación: 5 de marzo de 1973.

Envíenos este boleto y recibirá Información completa sobre el curso que desee:

NOMBRE ... ...

DIRECCION ... ...

CURSO ... ...

AUTO ELEVADOR boguñá

*NO NECESITA CUARTO DE POLEAS NI DE MAQUINAS
*NO NECESITA ENGRASE

FABRICADO POR:
INDUSTRIAS MECANICAS FIGUERAS S.A.
Fábrica y oficinas generales
Carretera Madrid-Barcelona Km. 606
Teléfono 27-PALLEJA (Barcelona)
Teléfono BARCELONA 230 81 80

REFORMAS

Especialidades en composturas de toda clase de prendas para Señora y Caballero. POVEDA (Sección reformas). Plaza Peso de la Paja, 2, Ent.a. T. 242 77 63 Parking C. Casanova, 16

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

EN EL JURAMENTO DE SU SEGUNDO MANDATO

NIXON PROMETIO UNA ERA DE PAZ PARA LA HUMANIDAD

Washington, 21 (crónica por José Luis MACHUCA, de la Agencia EFE, especial para «Hoja del Lunes»). — El presidente Nixon empezó ayer su segundo mandato de cuatro años en la Casa Blanca, con fanfarria de trompetas, un gigantesco desfile de carnaval y la promesa de que el mundo está en el umbral de una nueva era de paz.

En una breve, pero optimista valoración de las negociaciones de paz en el Vietnam, declaró en su discurso inaugural que la «guerra más larga y difícil» de Estados Unido , estaba llegando a su fin.

Nixon prestó juramento en las escaleras del edificio del Capitolio, apoyando firmemente su mano en una biblia sostenida por su esposa, Pat.

FIN DE LA GUERRA

En su discurso, Nixon que tiene 60 años, declaró: «Al estar próxima su fin la guerra más larga y difícil de los Estados Unidos aprendamos de nuevo a debatir nuestras diferencias con decencia y decisión. Al reunirnos hoy aquí nos encontramos en el umbral de una nueva era de paz en el mundo».

El presidente dijo a sus compatriotas que podían sentirse orgullosos de que en dos guerras mundiales, en Corea y «la que estamos poniendo fín», lucharon no por egoísmo, sino por ayudar a otras a resistir la agresión.

«Sintámonos orgullosos —añadió— de que por nuestras nuevas y atrevidas iniciativas y por nuestra defensa de una paz con honor, hemos llegado a crear en el mundo lo que antes no había tenido: una estructura de paz que pueda durar, no solo para nuestros tiempos, sino para generaciones».

En relación con las negociaciones de paz en el Vietnam, tenemos que recordar que Nixon se entrevistó ayer por la mañana, antes de la ceremonia de jurar nuevamente el cargo de presidente, con Kissinger, quien regresará mañana a París para continuar las negociaciones.

AYUDA A SUS ALIADOS

Nixon prometió, en su discurso, la continua ayuda de los Estados Unidos a sus aliados en el extranjero, pero también advirtió que se ejercerá presión sobre ellos para que participen en su defensa y también en pro de la paz y la libertad en todo el mundo.

Añadió que los norteamericanos también deben ayudarse a sí mismo y resolver sus propios problemas confiando menos en el «paternalismo» del gobierno de Washington.

El presidente volvió a insistir en su doctrina, proclamada en 1969, diciendo que los Estados Unidos honrarán sus compromisos y apoyarán enérgicamente el principio de que ningún país tiene derecho a imponer por la fuerza su voluntad o dominación a otro.

Han pasado los tiempos —declaró— en que los Estados Unidos hacían suyo el conflicto de cualquier otra nación, o hacían suyo el futuro de otra nación o que vayan a decir a otras naciones como deben resolver sus problemas.

Construyamos, afirmó Nixon. Una estructura de paz en el mundo en la cual el débil se sienta tan seguro como el fuerte.

Johnson, el único presidente con vida, no asistió a la ceremonia ni tampoco el senador Mcgovern, derrotado por Nixon en las elecciones. Mcgovern se encontraba en la Gran Bretaña.

Lejos de la ruta oficial de la ceremonia, vigilados por la policía y fuerzas del ejército, hubo un intento de organizar una manifestación pacifista. No hubo incidentes de ninguna clase y los manifestantes se disolvieron.

MCGOVERN SE MANTIENE APARTADO

Londres, 21. EFE-UPI — El senador Mcgovern, permaneció ayer apartado, mientras Nixon, el hombre que le derrotó en las elecciones a la presidencia de los Estados Unidos, tomaba posesión de su puesto.

Mcgovern, que llegó el pasado miércoles a Gran Bretaña, acompañado de su esposa, en visita privada, no había concertado ninguna aparición en público hasta hoy, al día siguiente de la inauguración presidencial.

Hoy tiene anunciada una conferencia en la universidad de Oxford, sobre el tema: «Política norteamericana: un punto de vista personal...».

Un portavoz de la embajada estadounidense dijo ayer que Mcgovern había pedido que no fueran reveladas sus actividades y paradero antes de la toma de posesión de Nixon.

«No quiere ser molestado por nada en este momento», señaló el portavoz.

Además de su Conferencia de hoy en Oxford, Mcgovern será entrevistado mañana en la noche, en un programa de temas generales de la «British Broadcasting Corporation».

Si ganase las elecciones nacionales

EL JUSTICIALISMO ABANDONARIA LA O. E. A. Y RECONOCERIA A CUBA

Héctor J. Cámpora dio a conocer las pautas programáticas para el Gobierno de reconstrucción nacional

Buenos Aires, 21 (EFE). — El doctor Héctor J. Cámpora, candidato a presidente de la Argentina por el Frente Justicialista de Liberación, dio a conocer anoche, en una reunión que mantuvo con los candidatos de dicho agrupamiento a los principales cargos electivos, las «pautas programáticas para el Gobierno justicialista de la reconstrucción nacional».

La reunión fue secreta y a su término no hubo revelaciones oficiales al periodismo por parte de los protagonistas.

Sin embargo, trascendió que dichas «pautas» postularían la reanudación de las relaciones diplomáticas con Cuba y la denuncia de la Organización de Estados Americanos (O. E. A.) como una institución dependiente del Departamento de Estado de Norteamérica.

Se postula, asimismo, la derogación de toda la legislación represiva, así como aquella que posibilita la intervención de las fuerzas armadas en la represión interna, a lo que agrega la amnistía para la totalidad de los presos políticos y sociales.

El socialismo nacional es definido como la eliminación «de la alienación humana del trabajador, mediante su efectiva participación en el poder que se deriva de la propiedad de los medios de producción».

A ello se agrega la decisión de recoger las experiencias de los países socialistas

Otro de los puntos se refiere al sistema financiero, asegurándose la necesidad de revertir con energía la desnacionalización de entidades crediticias privadas, operada en los últimos años.

En materia de comercio exterior, se destaca la creciente importancia en las relaciones económicas con los países del área socialista «como fuente diversificada de comercio, tecnología y recursos financieros genuinos, a los que el gobierno justicialista se propone acudir sin inhibiciones de ninguna naturaleza».

Sobre la deuda externa pública se dice que «será condicionada a las reales posibilidades del país».

PARA LOS NUEVOS MIEMBROS

PROBLEMAS EN LA APLICACION DE LOS REGLAMENTOS AGRICOLAS DE LA C. E. E.

Bruselas, 21 (EFE). — La aplicación de los reglamentos agrícolas comunes a los nuevos miembros acaparará la mayor parte de las discusiones que tendrán aquí, a partir de mañana, los ministros de Agricultura de los «nueve», bajo la presidencia del belga Leo Tindemans.

En principio, según lo convenido en los tratados de adhesión, el Reino Unido, Irlanda y Dinamarca deberían extender a sus territorios nacionales correspondientes la aplicación de los reglamentos vigentes para la «Europa Verde», es decir, las reglamentaciones comunes de mercado en la mayor parte de los sectores agropecuarios.

A nivel de expertos, queda aún por solucionar el problema del Mercado Común del azúcar y, en particular, en lo que concierne al entendimiento entre continentales y británicos sobre los márgenes beneficiarios de las industrias transformadoras. Tampoco hay solución, hasta ahora, para la cuestión de las tasas compensatorias que los «seis» y los «tres» aplicarán para los productos derivados a base de cereales (incluidos sectores cárnicos). Los ministros deberán hacer grandes esfuerzos si quieren llegar a un compromiso que permita atenerse a los tratados de adhesión y extender los mecanismos del Mercado Común agrícola a los tres nuevos adheridos el primero de febrero.

Otro problema importante es el relativo a la flotación de la libra esterlina y su influencia sobre el cálculo de tasas compensatorias destinadas inicialmente a corregir las diferencias de precios entre estados miembros y, en el caso de los nuevos adheridos, las diferencias entre los precios de los «seis» y los que resultan de la primera etapa del acercamiento inglés. Los expertos del comité especial «agricultura» estiman que la solución a esta cuestión sólo puede ser tomada a nivel político, es decir, por los propios ministros. La virtual devaluación de la libra esterlina obligará, por una parte, a elevar los porcentajes de acercamiento de los precios ingleses e irlandeses a los continentales y, por otro lado, implicará una mayor contribución financiera de estas dos naciones al fondo agrícola común (FEOGA).

Por si fuera poco, la rápida evolución de los cursos mundiales de los cereales provoca un problema suplementario para los «nueve». Las tasas que los «seis» aplican a la importación de cereales del exterior ha quedado reducida casi a la mitad de la tasa prevista para el comercio de cereales con el Reino Unido, situación doblemente contraria a los tratados de adhesión y sobre la cual también deberán pronunciarse los ministros.

Por último, el Consejo deberá revisar el régimen de importación comunitario de carne bovina y terneros vivos procedentes del exterior, estudiar la petición danesa relativa a sus exportaciones de carne de cerdo, de ave y huevos al Reino Unido, y discutir sobre las reservas británicas en relación con la reglamentación comunitaria en proyecto sobre organización común del mercado del alcohol.

ANTE Y NAPA

Toda clase de prendas para Señora, Caballero y jóvenes. Confección medida y reformas. POVEDA (Sección antílope). Facilidades de pago. Plaza Peso de la Paja, 2, Entlo. Tel. 242-78-36. Parking. C. Casanova, 16

PARA EL CONFLICTO ARABE-ISRAELI

NUEVA INICIATIVA NORTEAMERICANA

Versará sobre la reapertura del Canal de Suez

Washington, 21. EFE. — El gobierno norteamericano emprenderá en los próximos meses intensas actividades para promover negociaciones entre Israel y sus países vecinos árabes, según aseguran hoy fuentes diplomáticas en esta capital.

Las negociaciones se encaminarían principalmente a la reapertura del Canal de Suez y a establecer un contacto permanente para negociar un acuerdo global al problema del Oriente Medio.

Los primeros indicios de la iniciativa norteamericana, aunque sin precisar, fueron dados a conocer la semana pasada por el Secretario de Estado William Rogers en Nueva York.

Rogers dijo que el momento era propicio para buscar una solución negociada al problema del Oriente Medio, y señaló que el gobierno norteamericano está decidido a promover ese proceso de negociasada iniciativa de paz de 1969. Para no repetir el mismo error, se asegura aquí que la Administración Nixon propondrá un acuerdo provisional sobre el Canal de Suez sin definir los límites de la retirada de las tropas israelíes de los territorios ocupados. Fue exactamente esa condición la que condujo a Israel a rechazar el Plan Rogers de 1969.

La propuesta del Canal de Suez estará ligada a una negociación global del problema de Oriente Medio, satisfaciendo así a los egipcios que temen que una negociación separada sobre la vía de agua, cerrada actualmente desde la guerra de los Seis Días de 1967, daría un aire de legitimidad a la ocupación israelí de la Península del Sinaí y retrasaría la retirada de las tropas israelíes de los territorios árabes ocupados.

Los norteamericanos, según estas fuentes, sondearán su iniciativa en los próximos meses de febrero y marzo lleguen a Washington el rey Hussein de Jordania, y la primer ministro israelí Golda Meir, respectivamente.

Por otro lado, se especula en esta capital que la primer ministro israelí volverá a pedir nuevos aviones «Phantom». La petición será atendida seguramente ya que la Administración Nixon cree firmemente que la actual estabilidad en Oriente Medio se debe a la evidente superioridad militar que ejerce Israel sobre sus vecinos árabes.

Bonn comienza los preparativos de ayuda a Indochina

Bonn, 21 (Efe). — El Gobierno federal está haciendo los preparativos para comenzar, inmediatamente después de que se firme la paz en el Vietnam, la ayuda a la reconstrucción del Norte y Sur de Vietnam, Camboya y Laos.

Según informó hoy el Ministerio federal del Interior —que coordinará esta ayuda—, se estudiarán igualmente proyectos a largo plazo de ayuda al desarrollo de estos países. Alemania Occidental ha previsto, de momento, una ayuda de treinta millones de marcos (diez millones de dólares). El canciller federal, Brandt, anunció igualmente esta ayuda en su declaración gubernamental del jueves pasado.

EXCURSIONES DE Semana Santa

	Días
Dolomitas-Tirol	11
Tirol-Viena	11
Italia	11
Andalucía	10
París-Londres	10
Benelux	10
Selva N.-Rhin	9
Galicia-Cant.	9
Suiza	9
París	8
Fátima-Lisboa	8

Soliciten folleto detallado con 50 excursiones de 5, 4, 3 y 2 días, y estancias de 5 días en típicos lugares de la montaña.

CHAT CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO
AGENCIA DE VIAJES — GRUPO A-TITULO 17
Paseo de Gracia, 11.
Teff. 232-67-40 (10 líneas)

CUBRA SU TERRAZA Con VENSANA

MARCOS DE ALUMINIO SISTEMAS PATENTADOS
COMODA PRACTICA Y ELEGANTE
INSTALACIONES SIN OBRAS
INFORMACION SIN COMPROMISO A:
VENSANA, S. A.
Bailén, 107 - Tel. 257 52 66 - BARCELONA
PARKING AL LADO

VENTA POSBALANCE

¡Nuevas REBAJAS!

Y nuevos artículos incorporados ahora.
¡Compruébelo en todas nuestras secciones!

RETALES

procedentes de las dos primeras semanas de Venta Posbalance

En la Sección de
OPORTUNIDADES
LOS MEJORES PRECIOS
PLANTA SEGUNDA

Jorba Preciados

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

EN SU DECIMO ANIVERSARIO

PARIS Y BONN CELEBRAN, SOLEMNEMENTE, LA FIRMA DEL TRATADO FRANCO-ALEMAN

POMPIDOU Y BRANDT SE ENTREVISTARAN EN LA CAPITAL FRANCESA

París, 21 (crónica de nuestro corresponsal, Manuel OSTOS). — A los diez años de la institución del tratado de cooperación franco-alemán, firmado por Adenauer y el general De Gaulle, ambas capitales se preparan, ahora, a celebrar el mismo con toda solemnidad.

El canciller Willy Brandt permanecerá en París, lunes y martes, para realizar personalmente, en compañía de Pompidou, el balance del trabajo llevado a cabo por los dos países, en los terrenos políticos y económico.

El tratado puesto en vigor, en enero de 1963, por los referidos Jefes de Estado, educación e investigación científica. La cooperación está organizada por medio de reuniones periódicas al escalón de Jefes de Estado Mayor y Secretarios de Gobierno encargados de la Juventud (cada dos meses). En el ámbito externo, el programa comporta consultas previas a toda decisión sobre «los problemas importantes de política exterior», la confrontación sistemática de los planes de ayuda al tercer mundo y el estudio en común de los medios de reforzamiento de la cooperación en otros sectores importantes, como la agricultura y la energética.

PROBLEMAS ESTRATEGICOS

En el sector militar, el programa entraña el estudio de los problemas estratégicos y tácticos, el entrenamiento del personal y la elaboración de proyectos de armamentos, con exclusión del nuclear.

Ni que decir tiene que este vasto horizonte no se ha traducido en un constante entendimiento, salvo en el poco conflictivo terreno de la cooperación cultural. En cuanto el tema económico, el mismo ha sido el peor de los obstáculos a la cooperación. Es cierto que, a partir de la existencia del Mercado Común, los problemas no han dejado de situarse dentro del marco Común, los problemas no lo es menos que durante el mandato del ministro de Hacienda alemán, Karl Schiller, este cobró una gran animosidad personal hacia su colega galo, Giscard d'Estaing, al que juzgaba demasiado dirigista. Schiller no aceptaba, por ejemplo, la idea de un control de movimiento de capitales y las concepciones en materia de organización del mercado mundial de productos de base eran, también, dispares.

DESAPARECEN LAS DIVERGENCIAS ECONOMICAS

Desde el acceso de Helmut Schmidt a la cartera de Hacienda las divergencias se han borrado. Como se recordará, en el acto de adopción del plan europeo de lucha anti-inflacionista, en otoño pasado, los puntos de acuerdo superaron a los de desacuerdo, entre ambos gobiernos. El propio Giscard d'Estaing ha subrayado, hace poco, que las últimas decisiones de los dos bancos centrales, en materia de crédito, han sido adoptadas conjuntamente. Todos esos problemas de conyuntura van a ser evocados por Pompidou y Willy Brandt, mañana, en el palacio del Elíseo.

Para los observadores, esa coordinación es, prácticamente, una necesidad. La apertura de fronteras y las decisiones unilaterales de los medios de negocios determinan los mecanismos de la inflación y la expansión, repercutiendo irresistiblemente de una capital a otra.

Al margen del tema económico, que no parece ofrecer dificultades, el presidente Francés someterá de nuevo a su interlocutor la cuestión del reconocimiento de la República Democrática alemana. Por el momento, las negociaciones entre Francia y la RDA se están celebrando, en París, a escalón de embajadores, en un manifiesto acto de «no quemar las etapas» por parte francesa. En este sentido, el gabinete galo avanza más lentamente que otros países de la comunidad, que ya intercambiaron embajadas. Pompidou requerirá el apoyo de Bonn para dar el paso, preservando paralelamente el carácter privilegiado de las relaciones con la RFA, en otras palabras la continuidad del Tratado.

CRONICA DE ANDORRA

RUMORES DE UNA PROBABLE SUBIDA DEL PRECIO DE LOS CARBURANTES

Andorra la Vieja, 21. — En plena cuesta de enero, parece, que también en el Principado los comentarios más en boga son los referentes al coste de la vida. Por fortuna, Andorra es un poco una isla en medio de ese continuo maremagnum de fluctuaciones de precios en los artículos de consumo. Los valles mantienen a este respecto una seriedad que muchos países quisieran imitar. Sin embargo, también hay la parte adversa; y esa parte adversa podría traslucirse en la posibilidad de una elevación del coste de los carburantes. Hasta el momento, sin embargo, la gasolina permanece invariable. Pero... pero los consumidores andorranos viven con la espada de Democles, esperando el día que amanezcan con un incremento de 0'50 pesetas o más, por litro.

Esta posibilidad, nada remota por supuesto, sería una consecuencia de las elevaciones que, en general, han experimentado los crudos petrolíferos y que ya sufren los automovilistas de algunos países europeos. No será, repetimos, una medida estrictamente andorrana; sino, más bien, un «agiornamiento» en la escala que va a regir dentro de algunos días en materia de carburantes.

MAS FACILIDADES

Al margen de cuanto se refiere a coste de la vida, otra de las versiones que circulan cada día con mayor insistencia en la calle, es la de que existe un verdadero interés en autorizar entradas y salidas al Principado por la frontera de la Farga de Moles, tan sólo exhibiendo el Documento Nacional de Identidad. Claro, se sobrentiende, que dicha medida afectaría sólo a los súbditos españoles, ya que, por otra parte, los franceses y de otras nacionalidades disfrutan ya del referido beneficio.

La exhibición del pasaporte no es un procedimiento superado, ni mucho menos; cabría filosofar un poco sobre la depuración, o discriminación automática, que el mencionado documento lleva implícito. Con el pasaporte, la policía andorrana durante años ha visto filtrado el alud de viajeros y visitantes que, sobre todo en los «puentes» y fines de semana, invaden la calle. Pero, he aquí que el crecimiento de las posibilidades andorranas ha sido tal, que en la actualidad —un momento tranquilo y de absentismo por falta de nieve y por el tradicional letargo de las posnavidades— sería capaz no sólo de atender a los visitantes de pasaporte sino, también, a aquellos que carecen de él, y que se inhiben de ir a Andorra, o bien porque lo tienen caducado, o porque están tramitándolo. Lo cierto es que el Principado necesita más visitantes, cuantos más mejor; y esto no ha de arredrar a los excesivamente conservadores, puesto que el turismo es un bien para todos y beneficia, directa o indirectamente, a cuantos viven en estas tierras.

FIESTA DEL PERIODISMO

Por último, señalaremos que para el próximo día 24, miércoles, festividad de San Francisco de Sales, patrón de los periodistas, los corresponsales acreditados en Andorra celebrarán como cada año varios actos en honor del Santo. Concretamente, está prevista una misa en la Arciprestal de San Esteban, oficiada por el delegado de la Comisión Episcopal para Medios de Comunicación Social del Obispado de Urgel, reverendo Fortuny, y después otros actos, entre los que destaca un ágape de hermandad al que están invitadas las autoridades.

Una fiesta, en definitiva, que sirve no sólo para honrar a San Francisco de Sales, sino también para mantener el compañerismo y la camaradería entre cuantos se dedican —españoles, andorranos o franceses— al noble y arriesgado oficio de informar.

Jorge BONET ROVIRA

ULTIMOS AUXILIOS ESPIRITUALES

Un sacerdote da la absolución sub-conditione a un hombre que acaba de morir a consecuencia de una explosión que se produjo en la Plaza de Saskville, en el centro de la ciudad de Dublín. El artefacto había sido depositado en un aparcamiento y cuando hizo explosión causó la muerte a una persona, hirió a otras veinte y rompió los cristales de todas las casas situadas en unos cien metros a la redonda. — (Foto Europa Press.)

MAQUINAS Y TUNELES PARA EL LAVADO Y SECADO AUTOMATICO DE AUTOMOVILES, FURGONETAS Y AUTOBUSES

kleindienst

PRIMERA FIRMA MUNDIAL EN CALIDAD Y PRODUCCION

la mejor garantia: 270 instalaciones sólo en España y 8000 en Europa.

PIDANOS INFORMACION

Motor Mediterráneo, S.A.

INFANTA CARLOTA 100-102 TELS 2301583-2301598-3219371 BARCELONA-15

Lea la letra menuda de su botella de leche.

Legalmente se embotella leche que no es completa.

Quizás usted la compre sin saberlo.

Pero en algún lugar de la etiqueta o del envase lo dice.

Dice: "Leche parcialmente desnatada".

Está autorizada la venta de leche no completa, o sea, leche a la que le falta algo respecto a su composición alimenticia original.

Suponemos que la causa de la existencia de la leche no completa es que algunas personas la prefieren así.

Pero sabemos que otras personas la compran sin saberlo.

Busque con atención en su botella o envase de leche. Si no es completa, debe decirlo. Aunque sea en letra muy pequeña.

RANIA

Productos Lácteos Freixas, S. A.

© MMLG - RANIA 73'3

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIARIO NACIONAL

FELIPE HUARTE SIGUE SECUESTRADO

A pesar de que Radio París anunció ayer tarde su liberación, el industrial aún no ha aparecido

Pamplona, 21. — Hasta las primeras horas de la noche de hoy, no había ninguna noticia en Villa Adriana sobre el paradero de Felipe Huarte, según ha manifestado a Cifra su cuñado, Jesús Aizpun. El señor Huarte fue secuestrado hace hoy cinco días, por un comando de la «E.T.A.», que solicita cincuenta millones de pesetas como rescate. — Cifra.

Reunión con las autoridades

Los dos hermanos del secuestrado, Jesús y Juan, se dirigieron sobre las seis de la tarde de hoy al Gobierno Civil, donde sostuvieron al parecer una reunión con las primeras autoridades provinciales. Los periodistas se estacionaron en una de las puertas del edificio, junto al lado de donde estaba el coche que les había transportado. Aproximadamente hora y cuarto más tarde, el delegado de Información y Turismo señaló que los dos hermanos se habían ido ya del Gobierno Civil utilizando otra puerta.

Por otro lado se sabe que el gobernador civil abandonó precipitadamente, también sobre las seis de la tarde, las gradas del estadio de «El Sadar», donde presenciaba el partido de fútbol de Tercera División entre Osasuna promesas y Huesca, después de recibir un aviso.

Cinco días secuestrado

Esta noche, a las diez y media, se cumplen cinco días del secuestro del empresario Felipe Huarte Beaumont, ingeniero industrial, de 43 años de edad, dos veces campeón del mundo de pelota a pala, e hijo de Félix Huarte Goñi, que durante seis años ocupó la vicepresidencia de la Diputación Foral de Navarra y fue también procurador en Cortes. El señor Huarte está casado con Teresa Aizpún, hija del abogado Rafael Aizpún Santafé, que fue ministro de Justicia durante la II República. El matrimonio tiene tres hijos de ocho, cuatro y tres años de edad.

Los hechos ocurrieron en la noche del pasado 16. Alrededor de las siete de la tarde ,cuatro individuos llamaron a la puerta de «Veloso Alto», residencia de Felipe Huarte, en la que se encontraban solamente tres doncellas, la señorita que cuida los niños y los tres hijos del matrimonio. Los desconocidos, armados de pistolas y metralletas, obligaron a todos a bajar al sótano, donde las mujeres fueron atadas con cadenas. Sólo quedó libre una de las doncellas, a quien los desconocidos hicieron permanecer en el salón.

Felipe Huarte y su esposa regresaron a casa cerca de las diez y media. Tras dejar el coche en la calle, llamaron a la puerta del jardín para mientras llegaban a la casa les fuera abierta la entrada de ésta. Allí les esperaba la doncella, desencajada por el miedo. El señor Huarte advirtió que algo extraño ocurría y así lo comunicó a su esposa, a la que previno para que no entrara en casa.

En aquel momento, hicieron su aparición los secuestradores, que encañonaron al matrimonio y le obligaron a pasar al interior de la residencia. Dos de ellos permanecieron con Felipe Huarte mientras los otros bajaron al sótano y encerraban también a su esposa y la doncella, después de amarrarlas previamente. Después los cuatro, con el dueño de la casa subieron al «Dodge Dart», propiedad de éste, y se dieron a la fuga. En el sótano, Felipe, el mayor de los hijos, consiguió liberar a su madre y a las otras mujeres, quienes inmediatamente dieron aviso a la policía y a sus familiares.

A las dos y media de la mañana fue encontrado el coche en cuyo interior se encontraron el abrigo y el sombrero del secuestrado, lo que hace suponer que fue trasladado a otro vehículo, a unos 35 kilómetros de Pamplona, cerca de Lechumberri, frente al cruce con la carretera de Leiza.

Identidad de los secuestradores

Al día siguiente, poco antes de las doce de la mañana, la «E.T.A.», en Bayona, se hacía responsable del secuestro.

El día 18, por la tarde, Adolfo Vivo, funcionario del Gobierno Civil, en una reunión celebrada en dicho organismo, informó que uno de los secuestradores había sido identificado como Tomás Pérez Revilla, de 35 años, natural de Bilbao, pintor, y que utilizaba entre otros, los seudónimos de «Hueso» y «El Tomás». Está acusado de varios delitos terroristas.

En torno a lo identidad de los otros componentes del comando de la «E.T.A.» se habla de José Miguel Lujua Gorostiola, «Mikel», de 26 años, Bilbao, estudiante; de José Joaquín Villar Gurruchaga, alias «Fangio», y José Luis Zabalondo Loido, alias «El Cojo» e «Ikor», todos ellos también acusados de actos terroristas, y pertenecientes al frente militar de la quinta asamblea de la «E.T.A».

Esa misma tarde, a las siete en punto, Juan Huarte cruzó la frontera hispano-francesa por Irún y siguió viaje a Biarritz, donde permaneció 24 horas en una habitación del hotel «Plaza». El día siguiente, viernes, trató de salir disimuladamente por una puerta trasera del hotel, pero fue visto por los periodistas, que le siguieron, por lo que regresó de nuevo al hotel, que abandonó a las nueve de la noche para cruzar la frontera por Vera de Bidasoa.

Ayer, en una reunión con los informadores, Juan Huarte dijo que este viaje lo había hecho únicamente en busca de contactos para establecer gestiones. «También he estado antes en Bilbao, Vitoria, San Sebastián y en todas partes», dijo.

La noche del viernes fue de especial tensión y numerosos periodistas permanecieron toda la noche en espera de acontecimientos en «Villa Adriana», hogar de la madre de Felipe Huarte, situado junto a «Veloso Alto».

Uno de los hermanos de la esposa del señor Huarte, Jesús Aizpún, en sucesivas conversaciones con «Cifra» manifestó en la tarde del viernes que no tenían ninguna noticia en torno al paradero de su cuñado.

El sábado transcurrió igual, a la espera de noticias. Juan Huarte indicó a los periodistas que «los rumores del viernes eran producto de otros, nacidos en Francia, que nos hicieron concebir esperanzas».

Hasta primeras horas de la noche de hoy, domingo, la situación es la misma. Esta tarde, a las cuatro, «Radio París» volvió a afirmar que la liberación se había producido ya. Pero los familiares de Felipe Huarte, al saber esta noticia han repetido: «Nosotros no sabemos nada, desgraciadamente. Seguimos sin ninguna noticia».

Lonja de Marín: cigalas a 278 el kilo

Marín (Pontevedra), 21. (Cifra). — A un precio medio de 278 pesetas se pagó el kilo de cigala, en la Lonja de Marín, subastándose 480 kilos, que proporcionaron 132.485 pesetas.

En total se vendieron 11.460 kilos de pescado y marisco, que contabilizaron 555.965 pesetas.

Nieve, en Lugo

Lugo, 21. — Durante la jornada hoy se registraron precipitaciones de nieve en diversas zonas de la provincia lucense, sobre todo en los lugares montañosos, donde las nevadas fueron muy intensas.

La circulación rodada se ve dificultada por las precipitaciones que persisten a última hora de la tarde. Cifra.

NUEVO MIEMBRO DE LA REAL ACADEMIA DE HISTORIA

Madrid, 21 (Cifra). — La Real Academia de la Historia ha celebrado esta tarde junta pública y solemne para dar posesión de la plaza de número al académico electo, Antonio de Vargas-Zúñiga, marqués de Siete Iglesias.

Presidió el acto el director de la Academia, Jesús Pabón y Suárez de Urbina, a quien acompañaban el marqués de Lozoya y Ciríaco Pérez Bustamante. Ocupaba un lugar destacado en la mesa el infante de Baviera.

El nuevo académico, a quien acompañaron los señores Lacaja y Pericot, leyó su discurso de ingreso que trató sobre «Don Luis de Salazar y su colección».

LOPEZ RODO: SESION INFORMATIVA DE LAS CORTES

MADRID

La sesión informativa que hoy mantendrá en las Cortes el ministro López Rodó promete un gran interés político, económico y en cierto modo deportivo. Digo esto último porque el ministro puede estar hablando sobre las cinco horas. Ciento y pico escritos con unas cuatrocientas preguntas, por mucho que se agrupen, cunden lo suyo. El mismo López Rodó, en diálogo con el Consejo General de Trabajadores, necesitó dos horas para contestar unas cuarenta preguntas. Y eso que se ceñía mucho a los temas. En las Cortes, mucha expectación entre los procuradores que llenarán, incluso de pie, la sala de la sesión. El abanico de preguntas, naturalmente, es extenso y multicolor.

ATENCION A LOS NOMBRAMIENTOS

Otro punto de atención de la semana es el Consejo de Ministros del viernes, por aquello de los nombramientos. Esta vez parece ser que no hay suspense. Salvo giros de última hora, el domingo se da por hecho que el subsecretario de la Gobernación ha dimitido para dedicarse a sus asuntos particulares y quizás esperar otra expectativa; que le sustituye el actual gobernador de Valencia y que a esta última provincia pasa el de Zaragoza quien, a sus 36 años, se ha revelado como un político de primerísima fila. Para Zaragoza no se habla, hasta hoy, de nadie. La decisión tendrá que venir de inmediato. Este ha sido el rumor más insistente del fin de semana. Pero hay que insistir en la vía de rumor y en la posibilidad de esos giros de última hora a que me referí anteriormente. Faltan cuatro días para el Consejo.

LA REFORMA ADMINISTRATIVA

La «serpiente de invierno» que fuera la posible reforma administrativa, tras abandonarse por considerarla remota, por tanto, periodísticamente irrentable, ha vuelto a surgir por obra y gracia de un informe anónimo que ha circulado entre periodistas y procuradores en Cortes. Es uno de tantos papeles que circulan por ver si «cuelan» en las columnas de algún periódico. Y éste ha colado. El escrito, por supuesto, es intrascendente. Una mera especulación. Habla de cuatro vicepresidentes (muchas vicepresidencias) y de fusión y creación de Ministerios. Es una especie de cajón de sastre que reúne casi todos los rumores que sobre el tema se han lanzado en los dos últimos años. Lo curioso es que algunos órganos de opinión le han dado comentarios e incluso titulares destacados, aun advirtiendo en el texto su carácter de entretenimiento, y de anonimato. La noticia, por tanto, no es el informe en sí mismo (papeles de este tipo circulan a docenas), sino el interés de algunos periódicos por mantener vivo el tema en sus columnas, aun recurriendo a fuentes insolventes y de origen absolutamente desconocido.

POLITICA EXTERIOR

Hoy, lunes, el ministro de Asuntos Exteriores dará cuenta en el Consejo Nacional de los puntos más importantes de su gestión. Y el lunes próximo firmará en Bruselas el protocolo adicional al acuerdo comercial preferente entre España y la Comunidad Económica Europea. Coincidirá en este acto con su colega israelí Abba Ebban y es de esperar que mantengan algunas conversaciones. España es muy señalada en los círculos políticos internacionales como una de las naciones más idóneas para mediar en algunos aspectos del inacabable conflicto del Oriente Medio.

EL SECUESTRO

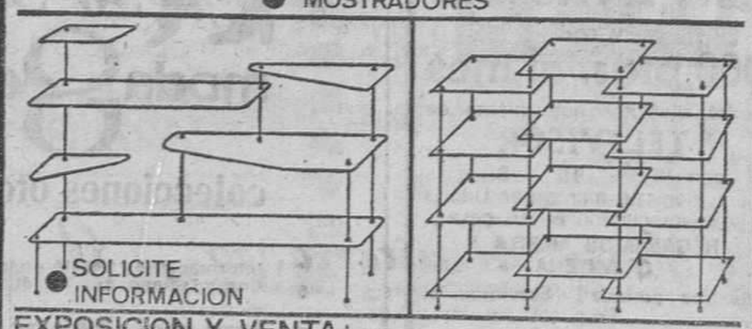
A la hora de transmitir esta crónica, en torno al secuestro de don Felipe Huarte sólo hay especulaciones sobre su puesta en libertad. La prensa madrileña, junto a la enérgica repulsa al chantaje, ha destacado la reacción espontánea de los trabajadores de «Torfinasa», utilizados burdamente como pretexto de un bajo delito común.

Un procurador en Cortes ha dicho en la Cámara que hechos como estos no deberían producirse (por supuesto) y, en síntesis de argumentación, ha expresado poco menos su deseo de que los secuestros deberían prohibirse (¡si están prohibidos!). Este es un mal, hoy por hoy, inherente a las naciones llamadas occidentales. Creo que el secuestro del señor Huarte hay que verlo en un contexto sociológico.

JAVIER MARIA PUJOL

REBAJAS DE ENERO
en El Corte Inglés
599 Ptas.
TRINCHERAS PARA CABALLERO.
Modelos en poliester algodón.
HEMOS REBAJADO EL PRECIO. NO LA CALIDAD.
PLANTA TERCERA
El Corte Inglés
ABIERTO A MEDIODIA
BARCELONA: Plaza de Cataluña - Ronda de San Pedro - MADRID - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA

HIERROS
casa fundada en 1891
C. SAGRERA, 1-41
TELS. 2514205
2519912 - 2519651
3492645 - 3492649
B. VALLS SISTACH S.A.

Panistyl® LE HARA VENDER MAS
ESTANTERIAS TRANSFORMABLES Y MURALES ● VITRINAS ● MOSTRADORES

SOLICITE INFORMACION
EXPOSICION Y VENTA:
Avda. José Antonio, 455 Teléfono 325.03.03 Barcelona-15

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TODO PARA LA MUJER

ESCRIBE: MAGDA SOLÉ — DIBUJA: MIREIA

PIEL DE SIMIO EN PRENDAS DE GRAN IMPACTO

Se amplían las posibilidades en el campo de los felinos

Cada vez se incorporan a la a peletería nuevos elementos que e dan variedad e interés, esperando con expectación qué novedades leparará cada otoño, cuando se presentan las colecciones. En su lia contemplamos la de Tapbioles Pirretas, que olvidando un tanto a sensatez que debe presidir una colección de peletería, para que esulte comercial y no se pille los dedos quien la promociona, presentó modelos de concepción muy oven, empleando pieles inéditas, de gran belleza y valor intrínseco.

Es posible que alguien se pregunte el porqué de esta «sensatez» necesaria en la moda-piel. Muy sencillo: quien piensa invertir en una prenda muy valiosa lo hace deseando que pueda lucirse varias temporadas, a fin de amortizar su coste y, por parte del creador de modas, dejarse llevar demasiado por la fantasía es correr un riesgo evidente.

La fi... que comentamos incorporó este año a los clásicos abrigos, chaquetas y capas de visón a los abrigos de astrakán y breitschwanz; a la foca, el castor, la nutria y el renard, piel de lobo y puma (el primero parecido al zorro y el segundo a la leona), mereciendo especial mención los abrigos de piel de mono totalmente negro uno y con sorprendentes flecos blancos el otro. Estas últimas prendas, audaces y elegantísimas son indicadas para ese reducido número de mujeres excepcionales «que pueden con todo, que lo resisten todo». Porque su clase es insuperable.

Fabulosa, por otra parte la aparición de las prendas de piel manchada: ocelot, leopardo, leopardo-tortuga, leopardo de las nieves y tigre. (Este último ha podido ser incorporado gracias a los nuevos tratamientos de curtición, que han transformado una piel pesada y rígida en ligera y flexible.) Vale la pena, porque sus listas componen un dibujo realmente bello.

En la foto la gran novedad: abrigo de mono blanco y negro. Elegancia y audaz originalidad.

ESCOLES MOGLI
A PARTIR DELS 2 ANYS
Teléfons: 221.72.61 211.83.43
212.36.92 221.76.34

NO SE ESTABLEZCA
sin antes pedir presupuesto para la instalación de su tienda o bar a YALEC, Valencia, 142, junto Urgel. Teléfono 253-92-58. Crédito 24 meses. Visite nuestra exposición

SIN ENTRADA
y por
400 ptas. al mes
podrá disfrutar hoy mismo de
TELEVISOR
con VHF UHF y B. I.
a elegir la marca por Ud.
y desprecintado en su casa
REGALAMOS MESITA Y ANTENA
Máxima seriedad Servimos al día
Llame al 220-73-68

LOS SALONES »GEMELOS« QUE HACEN EL MERCADO DE LA MODA

turin (italia)
16-19 febrero 1973
palacio de las exposiciones
36° samia
moda Selezione ⑨
colecciones otoño-invierno 1973/74

Informaciones SAMIA en Italia:
Corso Traiano, 84 - Tel. 612 612 Turin
En España:
Jaime Juncosa Balet
Paseo San Gervasio, 28 - Tel. 248 14 49 - Barcelona (6)

EXPOSICION DE BRILLANTES EN LA VIRREINA

El diamante, que da origen a las más bellas joyas o rinde servicios a la industria y a la investigación

En diciembre, se celebró en Barcelona, la Semana Belga, que constó de distintos actos informativos y tendentes a estrechar, por el conocimiento, la amistad entre las gentes de aquel país y el nuestro.

Sesiones de cine, conferencias, recitales, representaciones de opera, se vieron reforzadas, por una exposición que abarcaba diversos aspectos, y que se ubicó en el Palacio de la Virreina. Podrían contemplarse fotografías de las distintas Estaciones en Bélgica; cuadros de pinturas belgas en España y reproducciones de pintura flamenca. Exposición de libros y también de sellos.

Todo era interesantísimo, pero aquí queremos centrarnos en otra exposición, en la de diamantes, ya que Amberes, se considera desde hace siglos, la capital del mundo, en esto tan delicado que es la talla de la más preciada de las gemas. De lo más valioso que encierra la tierra en sus entrañas.

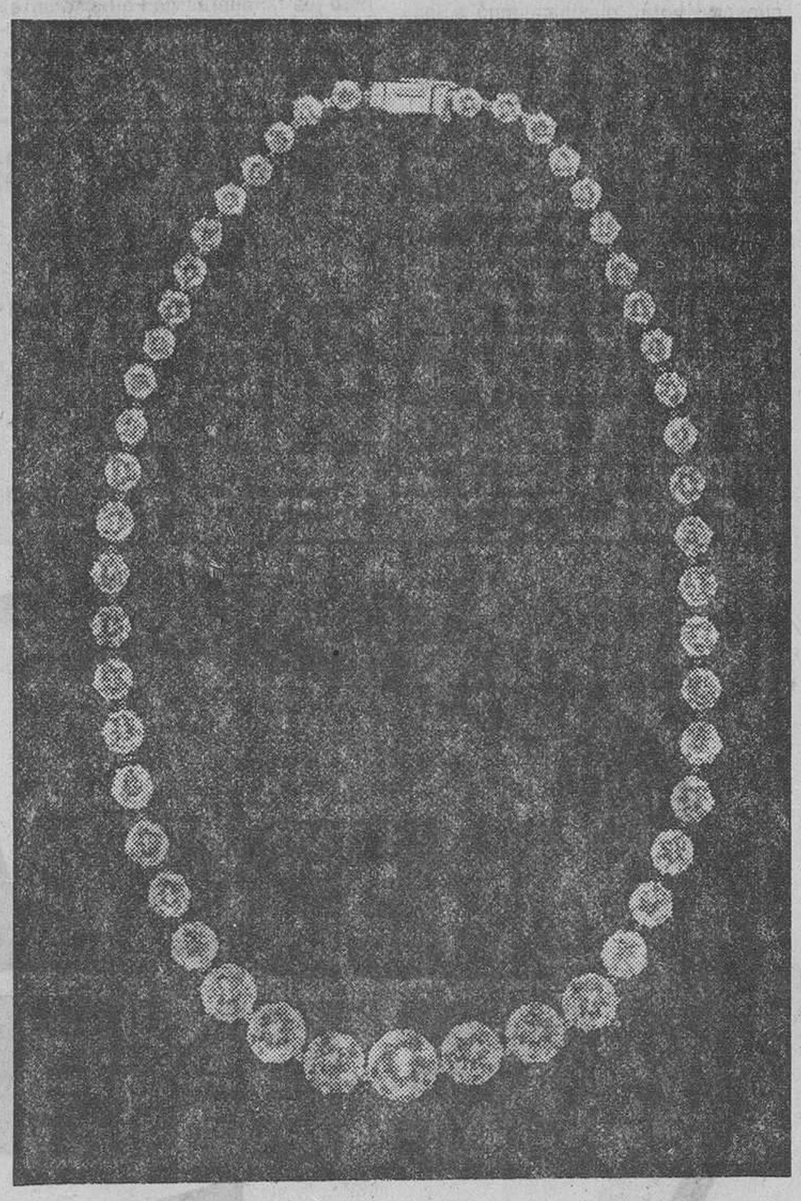
En la Virreina se mostraba en vitrinas, formando montoncitos, según talla y tamaño, así como piezas antiguas de gran belleza y también aderezos cedidos por prestigiosos joyeros barceloneses, en los que figuraban exclusivamente diamantes. La curiosidad, no obstante, se centraba en un brillante tan pequeño que se considera el más pequeño del mundo y ha de ser contemplado a través del microscopio. Tiene 57 facetas es prácticamente perfecto y ha sido fallado por J.F.L. van der Brock.

A las mujeres, aunque a veces intentemos disimularlo, nos encantan las joyas, y las más imaginables tienen para nosotros el encanto de lo prohibido.

Las gemas que se cotizan más alto en el mercado mundial, son los diamantes. Algunos de ellos, de gran tamaño y rotunda belleza, han dado mala suerte a sus poseedores —se afirma— lo cierto es que por ser tan escandalosamente valiosos, han excitado la codicia, provocando robos y asesinatos, en los que la piedra en sí, no tenía nada que ver.

El diamante, es carbono puro cristalizado, quedando aún por concretar de manera cierta y científica, cual ha sido el procedimiento que ha seguido la Naturaleza, para transformar algo tan abundante y vulgar como el carbono, en algo tan bello, después de ser pulido y tallado por las manos de hombres expertos.

El diamante es la única gema en la que interviene un solo elemento (nos referimos a piedra preciosa,



no a metales) y ocupa el primer puesto en la escala de dureza, ya que es capaz de rayar todo lo natural o artificial que existe, pudiendo solo ser rayado por otro diamante (y también tallado).

Se supone que los diamantes se originaron hace millones de años, por la conjunción de grandes temperaturas y presiones que comprimieron los átomos de carbono, dando lugar a los cristales. Por medio de una especie de «tuberías», los diamantes fueron aflorando a la superficie, siendo arrastrados por las corrientes de agua, por lo que se hallan en terrenos de aluvión e incluso en el mar.

Los diamantes son conocidos de antiguo, pero su gran dureza impidió su propagación en otros épocas, ya que no se sabía con qué tallarlos.

Ochocientos año antes de Jesucristo, se hallaban diamantes en las tierras de aluvión de los ríos Kistna y Godavari, en la India y se pulían en la plaza frente del reino de Golconda. De allí se «exportaban» a Grecia, Roma y a China.

Al principio, los diamantes eran sólo lucidos por los hombres, y se asegura que fue la francesa Agnes Sorel, dama de la corte de Carlos VII, en 1444, la primera que se adornó con diamantes, para atraer sobre sí la atención del rey, cosa que logró cumplidamente.

Sería laborioso ir siguiendo la historia de los diamantes, desde los primeros hallados en la India, hasta los descubrimientos de yacimientos en América y Africa, pero sí hay que señalar que el momento en que se supo que con otro diamante se podía tallar en facetas, dándole todo su esplendor, señaló el apogeo de la piedra preciosa, eligiéndose una talla u otra, según la forma del pedrusco.

Las tallas más corrientes son: brillante, marquesa, pera, esmeralda, óvalo, baguette y sencillo (estas dos últimas, reservadas a piezas pequeñas para enmarcar otras.

El diamante «rosa» no debe su nombre a coloración especial, sino a su talla en cúpula sobre base plana.

La talla preferida es la de brillante redondo, generalmente de 58 facetas.

Desde que se hallan los diamantes brutos, en el yacimiento, hasta que llegan al joyero que proyectará, basándose en ellos, sus piezas más valiosas, son necesarias multitud de fases: Exfoliación, aserrado, desbaste o redondeado y facetado. En el tallado se pierde, aproximadamente, la mitad del peso inicial que se mide en quilates

El valor de un diamante depende además de su tamaño o peso, de la ausencia de impurezas, y de su talla (facetas, forma y pulido).

Aunque en teoría los diamantes son incoloros, muchas veces presentan distintas coloraciones, que en casos particulares, en vez de menguar su valor, lo acrecientan, por su rareza.

El diamante, además de ser la sustancia más dura, no es afectado por ninguna temperatura inferior a 1.400 grados y no le afecta ningún ácido ni alcalí. Es, esto sí, muy frágil y se rompe o agrieta si no es tratado con la delicadeza que su valor y hermosura requieren.

Además de ser la gema reina en joyería, el diamante tiene numerosos empleos industriales, siendo preciso en el sector eléctrico y electrónico, en la industria mecánica, las canteras, la construcción de carreteras y automóviles, la geología y la mineralogía, la industria petrolífera y la astronáutica, sin olvidar la cirugía y la investigación médica

Amberes es el centro mundial del diamante en todos sus aspectos De allí marchan a todos los lugares del globo, lo mismo la piedra maravillosamente tallada, que despide reflejos de arco iris, que aquellas otras, imperfectas, que en vez de ser suntuarias, rinden utilidad al hombre

En la foto, un clásico y valiosísimo collar de brillantes, de Sanz, que participó en la exposición de la Virreina Está formado en total por 49 brillantes, que oscilan entre los 7,56 quilates y los 3,37 cada uno

CHARLA-COLOQUIO EN EL GREMIO DE LA CONFECCION

Acto preliminar del XIII Salón Nacional de la Moda en el Vestir

En la sede de la Confección, el pasado viernes, día 12 de enero, a las 7 de la tarde, pronunció una charla el conocido crítico y realizador cinematográfico don Juan Francisco de Lasa, sobre el tema «La moda a 24 imágenes por segundo», como un acto preliminar para periodistas especializados y profesionales del oficio, entre los que organiza el Salón Nacional de la Moda en el Vestir. Presidieron la sesión la presidenta del Círculo de Escritores de la Moda, doña María Luz Morales y el decano de los modistas españoles don Pedro Rodríguez.

Después se abrió un animado coloquio, con participación activa y entusiasta de todos los asistentes y que hubo de ser cortado por lo avanzado de la hora. A continuación la Secretaría General del Salón Nacional de la Moda en el Vestir ofreció a todos cuantos habían tomado parte en esta charla-coloquio, un costel, brindándose en él por la prosperidad de las industrias de la moda en este año 1973 y por el éxito del XIII Salón Nacional de la Moda en el Vestir, que abrirá prontamente sus puertas en Barcelona el próximo 3 de febrero.

XV Certamen de la Moda Masculina

La nueva línea de moda masculina será muy distinta a la actual

De fuentes bien informadas se asegura que la línea 1973 de Moda Masculina, que va a ser presentada por los maestros sastres españoles con ocasión de su XV Certamen de la Moda Masculina, a celebrar en Barcelona, en los salones del Hotel Ritz, del 31 de enero al 3 de febrero, será notablemente distinta a las tendencias últimamente adoptadas. No és —se dice— que vayan a ser substituidos la americana y pantalón por otra indumentaria singular o extravagante, ni que los gabanes de mañana vayan abrochados a la espalda. Lo que sí se deja traslucir es que los nuevos trajes presentarán marcadas diferencias que gozarán del favor general, tanto de altos como bajos y de delgados y menos delgados. Los organizadores del Consejo Español de Sastres y de «La Confianza» guardan celosamente su «línea».

A pesar de tratarse de sastres, no sueltan prenda.

TIKEN'S
Un año entero de DESCUENTOS en nuestros 1000 establecimientos
Teléf. 222 56 48

CASA TORRES
Tejidos Novedad Señora
REBAJAS FIN TEMPORADA
RETALES
MITAD PRECIO
P.º Gracia, 118. Parking frente Casa Torres

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CRONICAS DE LA REGION

VISITA OFICIAL DEL NUEVO SINDICO ANDORRANO

FINALIZO EL XIX ENCUENTRO INTERNACIONAL DE PERIODISTAS

Crónica de LERIDA

21 (de nuestro corresponsal, Aurelio BAUTISTA). — En el curso de la visita a Lérida del síndico general de los Valles de Andorra, don Julián Reig Ribó, para entrevistarse con el gobernador civil y delegado especial del Gobierno para los Valles de Andorra, don José Aparicio, ha manifestado su profunda satisfacción por el ambiente cordialísimo en que se desarrolló la reunión y las condiciones humanas del señor Aparicio, circunstancias que serán muy provechosas para estrechar los lazos tradicionales de amistad y fraternidad entre España y Andorra, cuyo núcleo principal reside en la provincia de Lérida.

Con esta visita, el nuevo Síndico andorrano ha cumplido con el protocolo acompañado del sub-síndico, don Marcos Vila, don Francisco Badía por la mitra de Urgel, co-soberana de los Valles de Andorra, y el secretario de la veguería, don José María Viola Sauret. Por parte española figuraban con el gobernador civil, el presidente de la Diputación don José María Razquin y el secretario de aquella delegación especial don Manuel Coll.

Finalizó el XIX Encuentro Internacional de Periodistas

El sábado a últimas horas de la tarde finalizó la estancia en la provincia de Lérida de los 200 periodistas de 23 nacionalidades que han participado durante la pasada semana en el Campeonato Mundial del Esquí-Club Internacional de Periodistas, que ha registrado la satisfacción por parte española del éxito conseguido por la barcelonesa Montserrat Campañá que ha logrado dos medallas de oro y una de plata en las distintas pruebas realizadas. Aparte los resultados deportivos hay que destacar como fundamental la gratísima impresión que los periodistas se llevaron de España y del Valle de Arán. La mayoría de ellos piensan que puede constituir en el futuro un polo de atracción turística importante, sobre todo en esta época en que el atractivo de la nieve está alcanzando una gran expansión en todos los países europeos. Resulta curioso contrastar los elogios realizados por la mayoría de los participantes. En este sentido debemos destacar las manifestaciones del periodista Juán Cobo Ors, ciudadano soviético, redactor del semanario «Tiempos Nuevos» que se edita en siete idiomas, incluido el castellano. Puso de manifiesto los indudables atractivos que España, país exótico conocido por sus costumbres y su sol, tendría en una promoción del turismo invernal, remarcando que nada tiene que envidiar a otros países europeos en cuanto a calidad de sus estaciones de invierno, poniendo de manifiesto que la principal ventaja era la cordialidad de sus gentes. También en el curso da la entrevista sostenida con él nos puso de manifiesto su agradecimiento al Esquí-Club Internacioanl de Periodistas que le había hecho posible alcanzar una de sus mayores ilusiones: retornar a España, país del que había salido muy joven. Destacó el fuerte impacto emotivo que para él había supuesto esta semana discurrida en territorio español. Espera tener ocasión de repetir el viaje en el futuro para que su visión de España no quede limitada a la región catalana y concretamente a Barcelona, Valle de Arán y Lérida.

En líneas generales podemos decir que todos los periodistas marcharon absolutamente satisfechos de este campeonato mundial de esquí y de cordialidad en el que se han superado, en todos los conceptos, las organizaciones desarrolladas en las dieciocho ediciones precedentes. Quedaron sumamente complacidos de las atenciones que les fueron dispensadas por el pueblo aranés.

El gobernador civil salió para Madrid

El pasado sábado salió para Madrid el gobernador civil de la provincia don José Aparicio Calvo-Rubio que mañana lunes será recibido por el ministro de Industria para tratar, posiblemente, sobre la venta de la fábrica de cementos de Xeralló al grupo cementero de Cataluña. Ello ha ocasionado un fuerte impacto para la comarca de Pallars, que experimenta la pérdida de su principal industria y cuya posible desaparición futura, por cierre de sus naves industriales, puede ocasionar la inmovilización de otros sectores.

VENDRELL

XXXIV Aniversario de la Liberación

VENDRELL, 21. (De nuestro corresponsal, JOSE ALMONACID.) — El día 20, celebró Vendrell el 34 aniversario de su liberación con varios actos oficiales y cívicos, destacando la solemne misa en acción de gracias oficiada por el padre Alejandro Stolle, presidente de la Hermandad de la División Azul de Barcelona. Asistieron a la misma las primeras autoridades locales y representaciones de toda la comarca acompañando a dicho acto el general gobernador militar de Tarragona, don José Gómez Soler y el coronel Quílez, presidente de excombatientes de Tarragona, y el presidente de Sindicatos de Tarragona, Carlos Cepero.

Terminado el acto religioso se trasladaron al monumento de los Caídos, donde depositaron una corona de flores. A las 14 horas, tradicional comida de hermandad y en el transcurso de la misma hizo entrega el gobernador civil de Tarragona al gobernador militar de un artístico pergamino en prueba de homenaje al Ejército. Presenció dicho acto el presidente de la Diputación de Tarragona, José Clua Queixalo y otras personalidades provinciales y locales y gran número de alcaldes de la comarca. Hubo parlamentos de agradecimiento de ambas autoridades en el transcurso del acto-homenaje al general Gómez.

LOS ROBOS SE HAN UNIDO A LA GRIPE

HAY QUE BUSCAR EL ANTIBIOTICO NECESARIO

Crónica de GERONA

21 (de nuestro corresponsal, Miguel GIL BONANCIA). — Robo y gripe. O como si aparte de esta gripe que ha retenido en la cama a muchos gerundenses hubiera aparecido asimismo la gripe de los robos que diariamente, superándose en cada jornada y con «el más difícil todavía» se han realizado a lo largo de la semana, especialmente en comercios, incluyendo dos joyerías. Más de 7 millones de pesetas importa lo robado, y ello, no hay que ocultarlo, ha creado un clima de preocupación de forma especial en el comercio, que han sido los más afectados, aunque también en los ocupantes de pisos visitados.

Por ello estos robos los hemos calificado de gripe contra la que hay que buscar el antibiótico necesario para que desaparezca y vuelva la tranquilidad.

—

Unamos a ello la presentación en la Cámara Oficial de Comercio de dos libros, uno de los cuales se titula «El crack turístico de la Costa Brava». Y como el señor Gibert, su autor, es economista y el libre es resultante de un estudio sobre la actuación e insuficiencia de los «tours operators» que vienen exprimiendo todas las posibilidades en su favor de nuestro litoral con pérdidas materiales y sobre todo de prestigio de diversos establecimientos hoteleros, veremos que también hay preocupación en este sector. Algunos han tildado el libro de excesivamente pesimista diciendo que su autor lo ve desde un ángulo muy personal. Pero nadie se ha atrevido a negar la influencia de estos «tours operators» ya comentada desde hace años, pero que nadie había osado denunciar hasta este momento, quizá por aquello de que lo del turismo es un mundo aparte y hasta ahora todos iban sacando un algo o un mucho de él, sin preocuparse de que podía llegar a hacer enfermar e incluso matar a esa gallina de los huevos de oro.

Notas positivas

Afortunadamente también hay los aspectos positivos, algunos de ellos llegados a través del pleno de la Diputación Provincial celebrado en este fin de semana, donde aparte de certificaciones de obras de carreteras en la provincia por valor de 3 millones de pesetas, se han aprobado diversas subvenciones, una de ellas de 100.000 pesetas a favor del Ayuntamiento de Puigcerdá, para colaborar a la limpieza de la nieve en la labor que alinea a diversas poblaciones afectadas de la Cerdanya. El total que se invierte este año para esta limpieza de las nieves de la carretera nacional y provinciales en aquel sector, es de medio millón de pesetas.

Otra ayuda, esta de carácter deportivo, también para la Cerdanya, es de una aportación de 150.000 pesetas, en favor del Club de Hockey sobre hielo de Puigcerdá, el cual se ha inscrito para tomar parte en la Liga Nacional lo que supone una serie de desplazamientos costosos difíciles de superar pues pese a los años que viene solicitándolo, en Puigcerdá, lugar donde por primera vez se practicó este deporte, no se cuenta con las debidas instalaciones, por lo que no se puede recaudar taquillas en los partidos.

Centros de Formación Profesional

Gerona, provincia industrial, venía lamentándose de la falta de escuelas de formación profesional en ella y ahora con la visita que acaba de efectuar el subdirector general de extensión de la formación profesional, don Eduardo Acero, a quien acompañaba el técnico don José Luis García Velasco, para estudiar conjuntamente con los servicios provinciales del Ministerio de Educación y Ciencia la creación de diversos centros que inicialmente podrían situarse en Palafrugell, Figueras, Olot, Ripoll y Gerona, tras los estudios necesarios se espera poder cubrir este déficit de centros ya que actualmente los existentes son de empresas privadas.

MATARO

Celebración de la fiesta de San Antonio Abad

MATARO, 21. (De nuestro corresponsal, R. BONAMUSA.) — La hermandad antigua de San Antonio Abad ha celebrado hoy los tradicionales «tres tombs», que se han convertido en una fiesta de espléndida estampa popular. Quizá haya influido en ello la mañana despejada y sin temor a lluvia, la presentación de la banda de las «Majorettes» de Mataró o las evoluciones de esta agrupación femenina local.

En la cabalgata se han presentado unos 50 caballos, algunos de ellos de bellísima estampa y la nota cómica, al igual que otros años, la han dado los artistas de la Sala Cabanyes, que han acompañado al burro de sus «pastorets» a la bendición de los «tres tombs».

ROBO EN EL SANTUARIO DEL CORREDOR

Objetos por un valor aproximado a las 40.000 pesetas han sido robados esta semana del santuario de Nuestra Señora de los Socorros del Corredor, ubicado en el término de Dosrrius y perteneciente al arciprestazgo de Mataró. Al parecer los ladrones intentaron penetrar por la puerta principal y dada la ineficacia de sus esfuerzos decidieron desmontar el primer tramo de la escalera de hierro de la torre contra incendios allí situada y la utilizaron para penetrar por una de las ventanas laterales al interior del santuario. Los ladrones sustrajeron toda la cubertería de acero inoxidable y la vajilla compuesta por unos cien servicios, al igual que cajas de licores, una colección de 7 relojes de pared antiguos, tres luces de butano para la iluminación y una caja petitoria del interior de la iglesia. La reja de hierro del altar mayor reservó de la expoliación el retablo de madera policromada del siglo XVI de estilo plateresco y la figura de la Virgen de los Socorros.

STUDIUM

¿Su mejor seguro...?

¡Asegurar su futuro!

Cuando usted invierte, debe pensar en su futuro Y en el de los suyos.

El Fondo Mediterráneo de Inversiones también piensa en su propio futuro, naturalmente. ...Y en el de usted.

Por eso ha creado el PLAN SISTEMATICO MEDITERRANEO.

Un sistema de inversión (perdón, ahorro) destinado a que usted se forme un capital a largo plazo, prácticamente sin darse cuenta.

¿Cómo? Invirtiendo un mínimo de 100 ptas. mensuales, durante el tiempo que usted mismo determine.

Y beneficiándose de todas las ventajas, liquidez exenciones fiscales, dividendos, etc. de que gozan los restantes partícipes del Fondo. (En 3 años, la revalorización más dividendos repartidos por el Fondo han superado el 30 % del capital invertido).*

Pero además, usted puede suscribir un seguro que, en caso de fallecimiento, abone de inmediato a los suyos la cantidad de dinero que falta para cubrir el Plan de Inversión que usted había previsto.

Incluso puede doblar o triplicar el valor de dicho seguro, en caso de accidente.

EL PLAN SISTEMATICO MEDITERRANEO asegura así su futuro... ¡y el de los suyos!

* Los rendimientos obtenidos no garantizan el que puedan conseguirse en el futuro. Naturalmente, dependen del comportamiento del mercado.

PSM
PLAN SISTEMATICO MEDITERRANEO
El nuevo Ahorro

Corte este cupón por la línea de puntos, marcando con una X en el recuadro que prefiera y recibirá amplia información sobre el
PLAN SISTEMATICO MEDITERRANEO.

☐ Desearía recibir información completa sobre el P. S. M.

☐ Desearía ser visitado sin compromiso alguno por mi parte por un asesor de inversiones.

Don _____
Domicilio _____
Población _____

Aprobado por la Dirección General de Política Financiera con el n.º 5

FMI FONDO MEDITERRANEO DE INVERSIONES
FONDO MEDITERRANEO DE INVERSIONES
Ronda Universidad, 9 – Tel. 222 30 00
Barcelona-2

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BADALONA

CON TODA BRILLANTEZ SE HA CELEBRADO LA CABALGATA DE SAN ANTONIO ABAD

Badalona, 21. (De nuestro corresponsal, C. Ruiz FERNANDEZ.) — Hoy se ha celebrado con gran brillantez la tradicional cabalgata de San Antonio Abad, que discurrió por las principales vías de la ciudad. En el paseo del Caudillo y en una tribuna levantada al efecto tuvo lugar la bendición de los participantes, entre los que figuraban gran número de amazonas y carros tirados por troncos de caballos. El paso de la misma fue presenciado por numeroso público. La cabalgata ha sido organizada como cada año por la Comisión de Fiestas de San Antonio Abad.

Acuerdos municipales

En la sesión permanente del Ayuntamiento se acordó entre otros los siguientes cuadros: Confección de un proyecto técnico para la urbanización de un tramo de la calle Eduardo Maristany, lado norte. Aprobar el importe de 990.046,76 pesetas a una segunda certificación, a cuenta de las obras de urbanización de la calle Quevedo. Aprobar los repartos por contribución especial de mejoras por obras de urbanización de la Barriada Pi y Gilbert, y pavimentación, construcción de aceras y rogolas de la calle Gerona.

La festividad de San Francisco de Sales

Con motivo de la festividad de San Francisco Sales, patrón de los Periodistas se celebrarán diversos actos por parte de los periodistas badaloneses, entre los que cabe señalar la misa en honor del santo Patrón, en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, el día 24, a las ocho de la noche. En el Casino de Badalona tendrá lugar ese mismo día, a las diez y media, el acto de la entrega de los premios IV Premio Periodístico local, «Premio de Badalona», una placa y viaje de ocho días para dos personas a una capital europea y tres premios consistentes en seis mil pesetas. Como fin de fiesta actuará María del Mar Bonet.

Fallecimiento de don Francisco Díaz Giménez

Ha causado hondo sentimiento en nuestra ciudad la noticia del fallecimiento de don Francisco Díaz Giménez, que el pasado miércoles sufrió un grave accidente de automóvil en la carretera de Alella.

El señor Díaz contaba 63 años de edad, era ex cautivo, consejero local del Movimiento, secretario particular de la Alcaldía, delegado local del Magisterio privado y miembro de la Junta Municipal de Enseñanza.

El fatal desenlace ocurrió ayer tarde en el Hospital de San Pablo donde había ingresado al ocurrir el accidente. Hoy lunes, a las cinco, tendrá efecto el acto del sepelio en la iglesia de San José de Badalona, donde tendrá efecto un funeral presente. Reciba su desconsolada esposa, doña Emilia Arnau, hijos y demás deudos nuestro más sentido pésame.

Han dado comienzo los Juegos Escolares 1973

Ayer dieron comienzo los Juegos Escolares 1973, convocados por la tenencia de alcaldía de Educación Física y Deportes. Estos Juegos abarcan diecisiete especialidades deportivas entre masculinas y femeninas, siendo las mismas siguientes: ajedrez, atletismo, baloncesto, balonmano, fútbol, gimnasia deportiva, hockey sobre patines, judo, natación, patinaje artístico, tenis de mesa, tiro de arco, tiro neumático, boleivol, ciclismo, carreras de patines y montañismo.

SAN PEDRO DE RIBAS

Recargos para amortizar empréstitos

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación pone en conocimiento de los comerciantes e industriales interesados, que en la secretaría del ayuntamiento de San Pedro de Ribas se halla expuesto al público, para examen y eventuales reclamaciones, dentro de un plazo que fine el próximo día 2 de febrero, el acuerdo de implantación de los recargos especiales para amortización de empréstitos municipales que regulan los artículos 585, 586 y 587 de la Ley de Régimen Local.

CURSOS PRACTICOS DE INFORMATICA

- Duración 8 y 10 meses.
- No son necesarios estudios especiales.
- Ordenador disponible para las prácticas.
- Centro totalmente especializado en informátca

PROGRAMACION IBM PERFORACION

INICIO: 26 de Enero (Lu. Mi. y Vi. de 20 a 22 h.) ESPECIAL SABADOS de 17 a 21 INICIO: 27 de Enero

(Especial para Señoritas) INICIO: 25 de Enero una hora diaria a convenir

leiter CENTRO DE INFORMATICA DE BARCELONA

Diputación, 280, pral.-T. 222.12.67-231.36.90

HOSPITALET DE LLOBREGAT

Inicio de los trámites para la creación de una mancomunidad entre Esplugas, Cornellá y Hospitalet

Explosiones en los postes del alumbrado, al parecer provocadas por escapes de gas

Hospitalet de Llobregat, 21. (De nuestro corresponsal JAIME PALLEJA.) — Bajo la presidencia del alcalde, don Matías de España Muntadas, se reunió el Pleno Municipal en sesión ordinaria. Entre los acuerdos tomados merecen destacarse los siguientes: Aprobar una moción de la alcaldía proponiendo solicitar al Banco de Crédito Local de España la ampliación del préstamo número 4.095, de pesetas 36.315.00, para la ejecución del proyecto reformado del Enlace a distinto nivel de la carretera N-2 con la avenida del Torrente. Igualmente se aprobó una moción de la alcaldía proponiendo iniciar los trámites para la constitución de una Mancomunidad para diversos fines de interés común entre el ayuntamiento de Hospitalet y los de Cornellá y Esplugas, con designación de una Comisión Municipal para el estudio de las bases de un anteproyecto de Estatutos y de un representante en la Comisión Internacional que redacte los estatutos de dicha Mancomunidad.

Otra moción se refería al proyecto para la construcción de edificaciones destinadas a la Facultad de Medicina y Hospital Clínico, a ubicar en los términos municipales de Hospitalet y Esplugas. Como sea que la ubicación del suelo donde se pretende edificar el hospital está destinado a zona deportiva, habrá que esperar a que reforma de calificación en el Plan General para estudiar la posibilidad de realizar conjuntamente ambos proyectos.

Explosiones en los postes de alumbrado público

El gas natural está causando estragos en Barcelona y lo que es peor, muchas víctimas. En nuestra ciudad, afortunadamente, no ha ocurrido ninguna desgracia mortal motivada por dicho gas. Pero sí que han tomado carta de naturaleza y alarmado al ciudadano las constantes explosiones que vienen sucediéndose en los postes del alumbrado público y en los semáforos. Por lo visto éstos postes actúan como chimenea extractora, en cuya base se acumulan los gases procedentes de pequeños escapes subterráneos, que explotan cuando se dan determinadas condiciones. Ello nos hace pensar en que estas explosiones se incrementarán durante los meses de verano por la sequedad del suelo y pueden resultar altamente peligrosos. Dice el proverbio que vale más prevenir que curar. No basta que cuando ocurre una explosión acudan inmediatamente las dotaciones de la compañía. Hay que actuar antes de que ocurran estos accidente solucionándo el problema de una vez, o suspendiendo un servicio que cada día cobra víctimas inocentes al tiempo que siembra el pánico ciudadano.

Mientras ocurren estas cosas parece que se solicita la ampliación para la conversión en otras ciudades de la provincia. ¿A dónde vamos a parar? De momento tenemos el aviso de más de veinte farolas que han explotado por escapes de gas. ¿Tendremos que escribir pronto una catástrofe ciudadana?

VIII Gran Premio de la Canción Infantil

Se han convocado ya las bases por las que se regirá la VIII edición del Gran Premio de la Conción Infantil «Ciudad de Hospitalet», que en esta ocasión y por primera vez, tendrá carácter internacional, ignorándose, hasta la fecha el día de la celebración, supeditado a la programación y demás detalles que son los que han dado fama de seriedad a este Gran Premio.

Como ya es habitual, pueden participar cuantos compositores la deseen, sin limitaciones en cuanto al número de canciones, ya sean en catalán o castellano, debiendo ser inéditas y sobre temas infantiles. Las canciones se presentarán para canto y piano un ejemplar triplicado o bien grabadas en cinta magnetofónica.

Los intérpretes deberán ser niños y niñas menores de 14 años. Solistas, dúo o solistas con tres voces de coro. Las canciones deben enviarse al Ayuntamiento de Hospitalet, Concejalía de Festejos, antes del día 20 de marzo próximo siendo este departamento quien facilitará a los interesados cuantos datos precisen sobre este festival, sin duda el mejor de cuantos se celebran en España y uno de los más acreditados de Europa.

BERGA

«CASTELL DE L'ARENY, UNA POBLACION AL SERVICIO DE DIOS»

Berga, 21. (De nuestro corresponsal, Salvador TRASERRAS.) — Estas fueron las palabras de don Juan Nogueras Sala, alcalde de Berga y diputado provincial, presidente de la Mancomunidad Interprovincial del Bergadán, en su discurso de clausura de los actos que han tenido efecto en la localidad de Castell de l'Areny, organizados por la citada Mancomunidad en honor de San Vicente, patrón de la misma, y como homenaje a los distintos medios informativos barceloneses.

Con asistencia del alcalde de la localidad de Castell de l'Areny, señor Cirera; del Rvdo. Arán, capellán director de las colonias infantiles veraniegas instaladas en dicha población, componentes de la mancomunidad intermunicipal del Bergadán, autoridades y representantes de los diferentes medios informativos barceloneses, así como también numeroso público, se han llevado a cabo diversos actos iniciados en una de las pequeñas plazas de la población. Se celebró la típica «matança del porc». Momentos antes un típico desayuno con el que fueran obsequiados todos los asistentes.

Posteriormente ha tenido efecto una santa misa en la parroquia de la localidad, seguida de una demostración de judo y kárate a cargo de una conocida escuela barcelonesa. Se celebró también un concurso de tiro al plato con participación de un de un total de 48 escopetas, concurso que ganó Diego Figueras, de Campdevánol, seguido por Juan Santiago, de Barcelona; Carlos Riera, de Berga, y Pedro Boixader, de Vilada. Los actos finalizaron con una comida de hermandad a cuyos postres el Rvo. Arán, juntamente con el presidente de la mancomunidad del Bergadán, señor Noguera Sala, hicieron uso de la palabra.

SAN ADRIAN DE BESOS

El Plan Parcial de la Catalana, devuelto al Ayuntamiento

San Adrián de Besós, 21. (De nuestro corresponsal F. RUIZ.) — Uno de los problemas que más afectan a San Adrián de Besós es, y no cabe duda, el referente al Plan Parcial de La Catalana. Este sector, uno de los más poblados de la ciudad, ha sido siempre el más afectado en todo momento a causa de estar en la ribera del río. Ahora con el encauzamiento del Besós, sus habitantes podrán dormir más tranquilos, pues no habrá peligro de desbordamiento como ocurrió en los pasados temporales del año 1965 y que tantos desperfectos ocurrieron, y vidas costó.

Pero ahora después de dos años, que el Ayuntamiento informó favorablemente sobre el Plan Parcial de dicho sector, ha sido devuelto al Ayuntamiento el Plan Parcial de Ordenación del mencionado sector de La Catalana, por la Dirección de Urbanismo y Servicios Comunes de Barcelona y otros municipios por carecer el expediente de las alineaciones definitivas del encauzamiento del río Besós.

Este acuerdo ha causado como es natural una gran sorpresa en dicho sector, y especialmente en el Ayuntamiento que ya veía pronta una realización de tanta importancia vital para San Adrián. Ahora a esperar y ver como se resuelve este problema.

En el pasado Pleno municipal y a propuesta del alcalde señor Roqueta Prats, fue aprobada una moción para gestionar la adquisición de parcelas idóneas para las construcciones escolares e instalaciones deportivas.

También se acordó abrir una suscripción local a favor de los damnificados de Managua, concediendo el Ayuntamiento un donativo de pesetas 25.000.

Se aprobó también los proyectos de construcción de una pasarela para peatones sobre vía férrea a ubicar en cruce con la carretera de Mataró, con un presupuesto de pesetas 2.946.095 y otra pasarela para peatones sobre la vía férrea a ubicar en la prolongación de la calle Jovellanos, con un presupuesto de 1.886,909 pesetas.

GRANOLLERS

JOSE MARIA RUERA, «GRANOLLERENSE DEL AÑO»

GRANOLLERS, 21. (De nuestro corresponsal J. VIÑALLONGA.) — La elección del granollerense del año celebrada el viernes, resultó un amable acto de convivencia, en el transcurso del cual se barajaron diversos nombres. El Jurado eligiría al maestro José María Ruera sobre quien este año recae merecidamente afectos y popularidad, pero él mismo reconocería los méritos de los demás candidatos.

Entre otros nombres, el de Antonia Roura, viva representación de las sencillas y elegantes mujeres vallesanas, dedicadas a los demás y con una carga de ilusiones en su vivencia religiosa; Antonio Junch, el zoólogo enamorado de la majestad solemne del Montseny, presidente del Vallés y Parque natural de España; Carlos Vallbona, el nombre más lejano a nosotros, desde Houston, en Estados Unidos, pero que estuvo en Barcelona este año para dar muestra de cómo, mediante el automatismo, puede hacerse asequible la medicina a todos los rincones de la tierra y Jaime Traserra el sacerdote y estudioso, cuya labor a la vida religiosa ha sido grandemente eficaz a través de la Secretaría arzobispal barcelonesa.

Citándolos, expresamos el deseo del maestro Ruera, granollerense del año, de que los nombres de quienes compitieron con él, formen con el suyo una fuerza nueva al servicio de la ciudad.

LLEGADA DE AGUAS DEL TER

En ocasión del XXXIV aniversario de la liberación de la ciudad, el alcalde de Granollers jefe comarcal del Movimiento, don Francisco Llobet, nos ha invitado a los actos a celebrar el día 27, sábado, en que a las 9 de la noche y en la palza Serrat y Bonastre va a procederse a la inauguración de un surtidor como símbolo de la inauguración de la nueva traída de agua procedentes del río Ter, con la consiguiente urbanización de la zona. A las diez de la noche tendría efecto la tradicional cena de camaradería en homenaje a los ex combatientes.

ANIVERSARIO DEL CARDENALATO DEL ARZOBISPO DE ARRIBA Y CASTRO

El próximo domingo el cardenal arzobispo, doctor Benjamín de Arriba y Castro, en ocasión del XX aniversario de su designación por el Santo Padre como príncipe de la Iglesia, será homenajeado en su residencia del convento de la Compañía de María en Cardedeu, por la Junta Nacional de Montañeros de Santa María.

Zona residencial con vegetación propia del Canadá.
A pie autopista A-17 y carretera Nacional.
VENTA DE PARCELAS DESDE 9 pts. palmo², incluido AGUA Y LUZ a pie de parcela. MAXIMAS FACILIDADES.
Servicios de AGUA, LUZ, PISCINA PRE-OLIMPICA, CAMPO DE TIRO AL PLATO Y PISTAS DE TENIS, YA INSTALADOS.
CHALETS TIPO CANADA. CONSTRUCCION DE GRAN CALIDAD.
DESDE 425.000 Pts. FACILIDADES HASTA 10 AÑOS.

INFORMACION: BARCELONA TELS. 321 07 16 Y 321 84 81 • Y EN LA PROPIA URBANIZACION

Dígale adiós a su calva,
en una o varias sesiones, con
Bio-Capelli (cabellos fijos)

Descubrirá por fin el verdadero método anticalvicie, absolutamente diferente a todos los que hasta ahora se aplicaban.

Para información, llame al
T. 231.05.22
o envíe el adjunto cupón.

Bio-Capelli (cabellos fijos)
Centro Especializado Anticalvicie
Ronda Universidad, 33, 2.º, 1.ª - Barcelona-7

Sr. Dn. _____
Calle _____ N.º _____
Ciudad _____
Tel. _____

cajas registradoras en GISPERT tenemos las mejores marcas desde 11.950 pesetas

cajas registradoras en GISPERT le aseguramos el perfecto funcionamiento, siempre

cajas registradoras en GISPERT estudiamos cuál es el modelo que más le conviene

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

GAVA

Don Juan Jesús Muñoz Blay, nuevo alcalde

Gavá, 21 (De nuestro corresponsal Ramón PELLIN). — El pasado viernes, día 19, a las 7 de la tarde, tuvo efecto en el salón de actos de la Casa Consistorial de esta población el nombramiento y toma de posesión del nuevo alcalde-presidente del ayuntamiento de Gavá, don Juan Jesús Muñoz Blay, quien pasó a ocupar el cargo que hasta entonces venía desempeñando don Jaime Rafanell Bou.

El acto de juramento y toma de posesión del nuevo alcalde estuvo presidido por el señor De la Rosa, quien asistió en representación del gobernador civil de la provincia y del señor Hernández, jefe-inspector provincial del Movimiento, en representación del Jefe Provincial.

Asistieron al acto de la toma de posesión del nuevo alcalde unas 60 personas entre jerarquías locales y autoridades provinciales a quienes el señor Muñoz Blay expresó su agradecimiento por su asistencia y pidió a los consejeros y demás miembros de la Corporación municipal que le ayudasen entusiásticamente para llevar a buen término el cargo que se le ha impuesto.

El acto dio por terminado sirviéndose un vino español en honor del actual alcalde de la población.

SANTA COLOMA de GRAMANET

DESARROLLO Y AUGE DEL DEPORTE LOCAL

El fútbol, el baloncesto, el atletismo y el ciclismo, son los deportes de mayores éxitos

Santa Coloma de Gramanet, 21. (Crónica de nuestro corresponsal M. C.) — Pocas son, en verdad, las disciplinas del deporte que se practican en esta ciudad, pero en todas ellas se ha cerrado el año con una situación francamente positiva, como desde hacia bastante tiempo no se acostumbraba a dar.

No podemos decir que en fútbol se esté asimilando en la categoría que en lógica correspondería a Santa Coloma, pero no es menos cierto que frente a la situación en la que llegó el club representativo en la pasada temporada, a la que ocupa en la actual, en los lugares primates, permite observar un auge y una superación que se observa igualmente en el interés despertado entre sus seguidores, un favor, como todos sabemos, imprescindible para arropar la tarea de quienes tienen que materializar los triunfos.

Situación estable del baloncesto

En cuanto al equipo de baloncesto, actualmente en situación privilegiada en la tabla de la Segunda División Nacional, donde la pasada temporada se mantuvo a trancas y barrancas, más por la precaria situación económica que por la calidad de su juego, teniendo que tomar medidas drásticas con el nombramiento de Gestoras, que se iban sucediendo unas o otras, sin que se viera un final positivo, afortunadamente parece que se llegó a una situación estable que se ha consolidado al transcurrir la temporada en forma muy satisfactoria, gracias a los esfuerzos directrices que han sido ampliamente correspondidos por los integrantes del conjunto con un tesón pocas veces calibrado.

El atletismo consigue triunfos

He dejado para el final el aspecto del atletismo porque, tratándose de la entidad de más reciente creación, merece un capítulo especial.

El Club Atlético Santa Coloma, creado hace escasamente un lustro, ha aportado al deporte local más triunfos en su corta historia, que tal vez muchas entidades a lo largo de toda la vida del deporte local. En la actualidad no existe prueba provincial o regional donde se escapen las primeras clasificaciones, muy especialmente en la categoría juveniles e infantiles, donde el plantel, a la par que numeroso está integrado por individuos en una admirable forma. Pero es que, frente a conjuntos como los aportados por el C. F. Barcelona, y el Sabadell, por ejemplo, nuestros representantes en las competiciones para los títulos nacionales, han dejado bien sentada su preparación allí donde han estado presentes, de suerte que obtener primeras clasificaciones por equipos en la confrontación nacional, se está dando en cada circunstancia.

Todo ello ha sido posible en virtud de la gran labor desplegada por quienes rigen los destinos de esta joven entidad, y bajo la sabia y veterana mano de un gran atleta, Antonio Amorós, que ha sabido seleccionar y pulir esa masa infantil que ahora nos representa.

Deportes minoritarios

Otros deportes minoritarios, como el ciclismo, vivero que ha sido nuestra ciudad siempre, de nuevos valores, no ceden tampoco terreno y cada día va siendo más creciente su actividad y prueba de ello con los positivos resultados obtenidos en las confrontaciones provinciales y regionales en estas categorías. Por todo ello, creemos que el deporte local ha entrado en una fase de franco desarrollo

ESPLUGAS DE LLOBREGAT

El presupuesto para 1973, aprobado recientemente

Esplugas de Llobregat, 21. (De nuestro corresponsal Enrique GINER.) El presupuesto ordinario, asciende a 71.500.000 pesetas y se incrementa en 17 millones con respecto al del año anterior. Sin embargo, el presupuesto especial de urbanismo sufre un descenso en aproximadamente unos 9 millones de pesetas, debido a la imposibilidad de aportación de más fondos del presupuesto ordinario, pero debe tenerse en cuenta que el nivel de este presupuesto no trasciende al desarrollo económico de la administración municipal. Los gastos de personal, alcanzan los 23 millones, los gastos de mantenimiento de servicios superan los 20 millones, y se mantiene al nivel de 1972. Dentro del presupuesto se prevé la adquisición de un coche patrulla, una moto y las obras de adecuación del Casal de Cultura, por valor esta última, de 600.000 pesetas.

En las perspectivas del Ayuntamiento figuran: Una ambulancia, la construcción del Gimnasio del Parque Polideportivo de «Les Moreres», la obtención gratuita del Parque de Vidalet, la adjudicación de la red general de colectoras que importa unos 20 millones, la adjudicación de dos grupos escolares de 16 aulas con un costo de 40 millones, a parte de los del Plan de Urgencia, el desplazamiento de la Biblioteca a un lugar más céntrico y otras más. En el plan formativo, cabe destacar un cursillo de formación política y administrativa en el Casal de Cultura, a realizarse durante el mes de marzo.

SANT CUGAT DEL VALLES

Se crea la Asociación de Amigos de la Villa

La villa y término municipal de Sant Cugat del Vallés, debido a las excepcionales circunstancias que en él concurren, está llamando poderosamente la atención de buen número de residentes del núcleo urbano barcelonés.

Tomando conciencia de esta realidad y buscando un cauce donde la iniciativa privada pueda ser fuente de utilidad pública, un grupo de vecinos han fundado la Asociación de Amigos de Sant Cugat del Vallés, con el objeto de velar por el progreso y desarrollo de la villa. La junta directiva provisional está formada por don Javier Calicó, presidente; don José M.ª Boixader, vicepresidente; don Esteban Rabada, tesorero y don Alberto Almanzor, secretario.

TARRASA

Dos nuevos convenios colectivos benefician a 6.000 trabajadores

Tarrasa, 21 (de nuestro corresponsal, J. RODES). — Dos nuevos convenios colectivos que afectan a más de seis mil trabajadores metalúrgicos, la inauguración de la exposición de obras del concurso nacional de dibujo textil y el próximo inicio de un ciclo de ensayo y cultura musical, comprenden la actualidad ciudadana tarrasense.

Tras largas deliberaciones concernientes al gremio siderometalúrgico comarcal ha sido firmado recientemente en la casa sindical de esta ciudad dos convenios colectivos, que afectan a más de 6.000 trabajadores del gremio metalúrgco. Uno de ellos lo es el de la empresa Agut, S. A. y el comarcal siderometalúrgico. Entre las importantes mejoras económicas y sociales para los trabajadores afectados en los mismos se encuentra el considerable aumento de los salarios actuales, pagas extraordinarias, horas extras y pluses.

Exposición de dibujos textiles

Cabe destacar, en el ámbito cultural, la inauguración en la sala de exposiciones del Museo Provincial Textil de la exposición de obras premiadas y seleccionadas del Concurso Nacional del Dibujo Textil correspondientes al pasado año 1972. Integran la misma un conjunto de 130 obras, en las que destaca la brillante coloración de la mayoría de ellas, así como el atrevido concepto del diseño de otras varias, por su estilo modernista.

Ciclo musical

Finalmente, y para el próximo miércoles día 24, a las 8 de la tarde, tendrá efecto, en el Conservatorio de Música de Tarrasa, la primera sesión — de las quince programadas — del ciclo de Ensayo y Cultura Musical iniciado el pasado curso. Se cuenta para el presente con las actuaciones de los maestros Ramón Barrio, Neus Busquets, al piano; Guillermo Bernabé, a la guitarra; del cuarteto vocal Madrigalistas Egarenses y de la soprano Vicenta Eixarch. Todos ellos serán acompañados por Miguel Margarit, profesor del Conservatorio.

SABADELL

INFORME DE LA MISION COMERCIAL QUE VISITO EL LIBANO

Aprobación de dos importantes presupuestos municipales

Sabadell, 21. (De nuestro corresponsal JOAQUIN FITE.) Ha tenido lugar en la Cámara de Comercio una reunión presidida por los componentes de la Misión Comercial que recientemente visitó el líbano, con objeto de informar a las empresas interesadas sobre las posibilidades de comercio con dicho país.

Durante la reunión se comentaron ampliamente las impresiones del viaje, coincidiendo todos los miembros de la misión en las amplias posibilidades de intercambio comercial existentes, así como en la necesidad de que la presencia de empresas españolas en Beirut se vaya efectuando periódicamente por parte de todos los sectores industriales, pensándose incluso en el interés que tendría la organización de exposiciones de productos españoles.

Por último se insistió en la importante labor de promoción de la exportación española que actualmente están llevando a cabo los agregados comerciales, destacándose no obstante la necesidad de dotar a las oficinas comerciales de España en el extranjero, de todos los medios materiales necesarios para que puedan realizar su labor con pleno éxito.

PRESUPUESTOS MUNICIPALES

Bajo le presidencia del alcalde señor Burrull, se celebró un pleno municipal extraordinario, aprobándose dos únicos distámenes del orden del día, ambos de la Comisión de Patrimonio y Hacienda, mediante los cuales se daba conformidad al presupuesto ordinario de Gastos e Ingresos para el actual ejercicio, cuyo importe ascenderá a la cantidad de 360 millones de pesetas, y se aprobaba el Presupuesto Especial de Urbanismo para el mismo ejercicio por un importe de 157 millones.

SAN FELIU DE LLOBREGAT

PROXIMA INAUGURACION DE UNA OFICINA DE RECAUDACION DE IMPUESTOS

Imposición de la Cruz Militar a don Joaquín Armengol Grané

San Feliu de Llobregat, 21. (De nuestro corresponsal, Nicanor MOLINA.) — Una vez más, y por los propios organismos oficiales competentes, se reconoce la estrategia topográfica de nuestra ciudad, que queda como es bien sabido, en el centro de un importante núcleo de pueblos y ciudades de esta gran comarca que se agrupa en el Bajo Llobregat.

Según una Orden-Ley del Ministerio de Hacienda, queda abierta una oficina en San Feliu de Llobregat para la recaudación de impuestos del Estado. Con esta determinación, 20 son los pueblos que se beneficiarán al quedar adscritos a esta oficina, lo cual supone un gran adelanto y agilitación, ya que las colas que se formaban en el antiguo emplazamiento situado en Hospitalet de Llobregat se verán muy atenuadas o desaparecerán.

Esta nueva Oficina de Recaudación está instalada en la Avenida del Caudillo —Pozo de San Pedro— en el punto más céntrico de la ciudad y a unos pocos pasos del Ayuntamiento y del Juzgado de Primera Instancia, lo cual y si bien es cierto que estos últimos pasarán en breve a nuevo edificio expresamente construido, el mismo dista de aquel lugar menos de 100 metros.

La Cruz del Mérito Militar al director gerente de Rosas Torreblanca

A propuesta del Ministerio del Ejército ha sido concedida, por el Jefe del Estado, la Cruz del Mérito Militar de segunda clase con distintivo blanco al ilustre sanfeliuense, don Joaquín Armengol Graané, director gerente de Rosas Torreblanca del Marqués de Monistrol, persona distinguida y que goza de general simpatía entre sus conciudadanos.

El señor Armengol, persona de gran actividad de amplio criterio y que se caracteriza por su actitud de hombre de empresa, ha sido muy felicitado por sus numerosas amistades, que han visto con gran complacencia la entrega de esta importante distinción militar que realza los méritos personales del referido sanfeliuense.

Concurre una grata circunstancia que nos complace resaltar, ya que un hijo del galardonado, señor Armengol Calvet, ostenta el cargo de vocal de la comisión de industrias de la alimentación del Plan de Desarrollo Económico y Social, cargo otorgado últimamente a propuesta de la Asociación Nacional de diplomados en organización industrial y administración de empresas por el ministro comisario del Plan de Desarrollo. Se da en este caso concreto que el señor Armengol Calvet, es el primer sanfeliuense que alcanza tan relevante cargo.

Riera de la Salud

Por estas fechas se cumple un año en el que el alcalde señor Oliveras citó a las autoridades provinciales, para que vieran sobre el propio terreno los grandes desperfectos que las aguas pluviales habían causado en todo el término municipal debido a los inundaciones que provocaron.

Varios fueron los puntos que se acotaron como generadores del mayor peligro destacando principalmente la riera de La Salud, que desde entonces viene siendo vigilada con especial preferencia. Recientemente el concejal delegado de dicha Riera, señor Nova Herránz, en compañía del señor Arroyo, ingeniero de la compañía de Aguas del Pirineo Oriental, inspeccionaron aquella zona llegando a la conclusión de la urgente necesidad que existía de proceder al dragado de la Riera de La Salud.

¿TIENE USTED LA SUFICIENTE CULTURA para...

...animar una conversación cuando se halla en reuniones?
...encuentra temas que despierten el interés y produzcan simpatía y admiración en las personas con quienes habla?
...se expresa usted con soltura de otras cosas que no sean su trabajo, el tiempo que hace o el equipo triunfador.

Si usted no puede contestar afirmativamente a estas preguntas tiene necesidad de una cultura más desarrollada. Sin duda se lamenta de no tener los suficientes estudios ni la posibilidad de adquirirlos; pero ¿sabe usted que AHORA todo esto puede cambiar?

En estos últimos años, los progresos de la enseñanza han seguido a los avances técnicos y científicos. Hoy día existe un método -el METODO WRANGEL de formación cultural acelerada, universalmente famoso, adaptado a las necesidades de la conversación corriente, con el que puede aprender: matemáticas, geografía, historia, arte, teatro, cine, música, danza, actualidad, etc..., estudiándolo de la manera más clara y sencilla. Fácil de seguir, al alcance de los bolsillos más modestos, los estudios los hace usted por correspondencia, cómodamente, en su propia casa, y no le exigirá ningún esfuerzo. Numerosos alumnos nos han escrito para decirnos que el METODO WRANGEL había sido para ellos una agradable distracción, tanto como un interesante y útil estudio. Miles de personas en el mundo han aprovechado este medio cómodo, rápido y discreto para mejorar su cultura. Han descubierto así horizontes nuevos, y pueden gozar más profundamente de las grandes alegrías de la vida, aumentando sus ingresos y brillando en sociedad. Empiece usted como ellos: Pida nuestro folleto gratuito. Para ello, rellene o copie el cupón del pie y remítalo al

INSTITUTO AMERICANO
Calle de Mendivil, 6 y 8. Madrid-18

Sr. Director, ruego me envíen información gratuita sobre el Método Wrangel
Nombre _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____

INSTITUTO AMERICANO
Mendivil, 6 y 8 (A-97) Apdo. 14.138-MADRID-18

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia
Miembro del European Council for Education by Correspondence

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LETRAS - LETRAS

DON MANUEL AZAÑA DIAZ, por Emiliano Aguado.- Ediciones Nauta. Barcelona.

Gran acierto de la «Serie Documentos» de esta editorial —en la que se pretende precisamente ofrecer un panorama testimonial acerca de los hechos decisivos que configuraron nuestro siglo— al facilitar esta obra sobre el más im-régimen político que al desembocar en la sanportante forjador de la II República Española, grante guerra civil, se conformó, también, como un hecho crucial en el ya terciado siglo.

Para quienes hemos superado el medio siglo, la personalidad de Manuel Azaña se nos da con caracteres muy definidos y distintos. Definidos, según era en aquel entonces nuestro ambiente familiar y formación política y social, ahondados, más tarde, por el gran abismo de una lucha fratricida. Distintos, por cuanto el mosaico ideológico de España reverberaba en el iris de todos los colores, reflejado y refractado a través de una gran diversidad de sistematización angular de la política. Y a todo ello habría que añadir, todavía, las vicisitudes que los hados de la suerte o la desgracia —mejor diríamos, providencia— depararon a cada cual.

Manuel Azaña Díaz había nacido en Alcalá de Henares en 1880 y murió en Montauban (Departamento Tarn y Garona, de la vecina Francia). Estudió Derecho en la Universidad de Madrid y, pensionado por la Junta de Ampliación de Estudios en la Sorbona. Fue secretario y presidente del Ateneo madrileño. Como escritor poseía Azaña un estilo vivo, preciso y correcto, retorcido algunas veces, como en su «Mi rebelión en Barcelona». Con su obra «Vida de don Juan Valera» obtuvo el premio nacional de Literatura en 1926. Es autor, además, de «El jardín de los frailes», quizá su mejor obra, entre novela íntima, confesión y crítica; de «La invención del Quijote y otros ensayos: «Plumas y Palabras», visión anecdótica de un momento histórico; piezas escénicas reunidas en un volumen, «Teatro», y la comedia «La Corona», entre otros trabajos ensayísticos y literarios.

Como político figuró siempre en las filas de los partidos extremistas. Fundó y dirigió el partido «Acción Republicana». Formó parte del Comité Revolucionario que, presidido por Alcalá Zamora, preparó el advenimiento de la República en España e instaurada esta forma de gobierno, entró a desempeñar el ministerio de la Guerra, reduciendo drásticamente los efectivos del ejército. Ocupó la presidencia del Gobierno provisional por dimisión de Alcalá Zamora y, encargado por éste, cuando elegido presidente de la República se posesionó de su alto cargo, formó y presidió el primer gobierno constitucional del nuevo régimen. Su pensamiento y posición se hicieron cada vez más radicales hasta que, en 1934, se convirtió en campeón del Frente Popular, ocupando la presidencia de la República en 1936, tras el triunfo de aquel bloque político en las elecciones y la destitución de don Niceto Alcalá Zamora por las Cortes.

Pocas personas más idóneas que Emiliano Aguado —«un español que no fue azañista»— podían ahora, aunar la necesaria objetividad con el apasionamiento por la figura —trágica, la ha definido algún historiador— política y humana de don Manuel Azaña Díaz. El autor nos va contando la vida del biografiado, ensamblada con los aconteceres que en su tiempo se producían, y al juzgar éstos se analiza —por deducción clara, muchas veces— la conducta de Azaña, método válido y eficaz porque pocas vidas como la del protagonista —según el autor— fueron más esclavas y estuvieron más concatenadas a los condicionamientos del medio —sobre el que, a pesar de su cargo, se dice, no pudo influir— que la del último presidente de la II República. Como es norma en esta serie, los textos se alternan con reproducciones y fotografías que equilibran la obra entre la agilidad y la fuerza del reportaje y la ponderada y bien cimentada interpretación del ensayo histórico.

Denostado por partidarios y enemigos, admirado y alabado momento antes de ser anatematizado y culpado por los mismos que le elogiaron, objeto de los chistes y chismes más virulentos, Azaña reaccionó siempre con serenidad, a pesar de su carácter adusto e introvertido. Su formación cultural le proporcionaba una plataforma envidiable para juzgar y sintetizar los sucesos que le tocó vivir. Y su mente lúcida y equilibrada careció de interlocutores aptos que se apeasen de los apriorismos de partido, de las violencias y de las conveniencias que jugaban en aquel período turbulento. Intelectual al fin, también adoleció de falta de confianza y le sobró espíritu dubitativo y apatía.

A nuestro entender, Emiliano Aguado acierta al configurar a Azaña como un hombre de la liberal que desconocía el proceso socioeconómico que había proporcionado la irrupción de unas nuevas fuerzas sociales que siempre trató de ignorar, —de ahí su falta de diálogo con socialistas y sindicalistas— que como sectario, preocupado en manifestar su anticlericalismo y su antimilitarismo. Pero sobre sus gruesas espaldas cayeron los errores de la Monarquía y no hubo más remedio que pechar con ellos, aunque nunca tuviese fe en sus posibilidades para superarlos. También es verdad que a ellos añadió los suyos propios con «el resultado —en palabras de Vicens Vives— de no lograr convencer a nadie, de soliviantar las pasiones y de dividir la sociedad en dos sectores definitivamente adversos: el del «orden» y el de la revolución. Pero no deja de ser igualmente verdad, que no rehuyó los problemas: el militar, el de la autonomía regionalista, el religioso-eclesiástico, el agrario, etc., si bien con escasa prudencia, hiriendo los sentimientos de convencidos republicados y del neutralismo burgués que había votado contra la monarquía en abril de 1931. Atosigada por sus enemigos de derecha e izquierda, la República se volvió terca y agria. Era aquel «¡no es eso!» de Ortega y Gasset al señalar la insatisfacción de los espíritus.

Al final los problemas rompieron su cansado corazón, momentos antes de que, con su asentimiento, recibiera la extremaunción de Monseñor Theas, obispo de Tarbes, en un modesto hotel de Montauban, cuando apenas había iniciado su exilio y se había convertido en un ex jefe de Estado olvidado por todos.

La aparición de este libro es siempre oportuna para que, al conocer la tragedia de un protagonista reciente de la historia española, hagamos un conveniente ejercicio de meditación sobre la evolución de nuestros problemas colectivos y de confrontarlos con los propios individuos en todo lugar y cada día. Algo hay que agradecer a la editora y a Emiliano Aguado. El público estamos seguros de que se sentirá interesado.

Esteban DOLTRA

TEATRO ESCOGIDO DE VICTOR HUGO: Cromwell, Hernani y El rey se divierte. - Editorial Bruguera. Barcelona.

En la colección «Libro Clásico» se insertan tres de las obras de teatro que dieron fama a su autor como dramaturgo. Representan el espíritu de la Francia del siglo XIX. Es de notar que su teatro siente predilección por el tema histórico, muy propio del Romanticismo. A menudo, sus personajes adquieren la categoría de símbolos, así sucede con Ruy Gómez, en «Hernani», que personifica el honor castellano; «Cromwell» representa el poder tiránico y dictatorial, cuya máxima figura en el siglo XIX fue Napoleón. El tema del honor en «El rey se divierte» se plantea tan sólo en un personaje: Saint Vallier.

Víctor Hugo, sin embargo, es un escritor que ha cultivado, además del drama, la lírica y la novela. Si en el drama alcanzó destacados méritos, como poeta es considerado como el máximo representante de Francia de su tiempo, sin dejar de tener gran importancia su novelística. Advierte las grandes antítesis y contrastes que se dan en las leyes del pensamiento y del mundo en general, y de esas antítesis y contrastes hace uno de los mejores rasgos de su estilo, buscando con ellos la unidad esencial.

TORRADAS
LIBRERIA - PAPELERIA - DISCOS
FOTOGRAFIA
descuentos hasta 70%
Manso, 60 Tel. 241 12 24

HEGEL SEGUN HEGEL, por François Châtelet. Editorial Laia. Barcelona.

Presenta el autor en esta obra un intento por comprender el sistema filosófico de Hegel en lo que tiene de esencial. Châtelet aborda los grandes temas hegelianos, como la conciencia y el espíritu, el saber absoluto, la historia y la lógica, y trata de estudiarlos desde Hegel mismo, desde sus propios textos y desde la interpretación que él dio al mundo en un momento histórico.

Por medio de estos temas esenciales, el autor presenta al público la visión coherente del sistema hegeliano como un sistema cerrado. Las limitaciones del sistema hay que buscarlas fuera de él, no dentro. De este modo, Châtelet nos presenta un Hegel histórico, no el Hegel eterno de la dialéctica. La dialéctica de Hegel no coincide con la de sus seguidores y sólo puede comprenderse desde el interior de la visión del mundo del propio Hegel.

Es de destacar, también, la hibilidad con que el autor separa los temas fundamentales de los temas secundarios en el sistema hegeliano y procura, atendiendo solamente a los esenciales, unificarlos en una visión del mundo común.

François Châtelet es profesor, desde hace veinte años, en la Facultad de Vincennes, en París. Es autor de una reciente obra polemista sobre la enseñanza de la filosofía, titulada «La philosophie des professeurs» (1970), y es un modelo de respeto a las mentalidades opuestas y de honradez filosófica.

HOJAS DE HIERBA, por Walt Whitman. — Editorial Lumen. Barcelona.

En la colección «Palabra menor» se inserta, ahora, esta obra traducida por Jorge Luis Borges.

El volumen tiene la virtud de reunir a dos creadores de primera línea en el panorama de las letras modernas, como son Walt Whitman, precursor de la poesía norteamericana, casi inexistente antes de él, y J. L. Borges, narrador, crítico, poeta, traductor, cuya importancia en el desarrollo y transformación de la literatura hispanoamericana ha sido decisiva. Y si se reúnen en torno al quehacer poético, la experiencia puede ser de la mayor calidad.

El poemario de Whitman, tan despreciado en su época como fundamental para la elaboración de una poética de las generaciones posteriores, hacía necesaria, para su versión al castellano, el oficio y la recreación de otro poeta, pues toda traducción es una traición amorosamente realizada con el pretexto de la fidelidad. Por eso es tan necesaria la inspiración de un poeta para traducir a otro poeta.

Pocos creadores como Borges pueden ofrecer garantías tan indiscutibles traduciendo a Whitman, por su pública y confesada preferencia por la poesía de habla inglesa.

ALMANAQUE INFORMATIVO ESPAÑOL

DE CONSULTA IMPRESCINDIBLE

INMINENTE APARICION

CON LOS TEMAS DE CONSULTA E INFORMACION DE MAYOR ACTUALIDAD

CIEN PAGINAS MAS POR EL MISMO PRECIO

75 ptas. el ejemplar

INFORMACIONES Y REPORTAJES NACIONALES Y EXTRANJEROS

PORTADA A VARIOS COLORES

INDICE

	Página		Página
Presentación	5	Ministerio de Educación y Ciencia	324
La exploración del espacio en 1972	7	Ministerio del Ejército	328
Vida barcelonesa	21	Ministerio de Gobernación	336
Personajes políticos	31	Ministerio de Hacienda	341
Premios Nobel	39	Ministerio de Industria	346
Internacional:		Ministerio de Información y Turismo	349
26 años de guerra en Vietnam	47	Ministerio de Justicia	351
Elecciones en Alemania	58	Ministerio de Obras Públicas	357
Elecciones en USA	71	Organización Sindical	361
Los viajes de Henry Kisinger	78	Secretaría General del Movimiento	365
China	93	Ministerio de Trabajo	367
Iglesia Católica — Jerarquía Eclesiástica	101	Ministerio de la Vivienda	369
Calendario litúrgico	113	Organismos varios	370
El año Nacional	117	Banca	375
Efemérides Internacionales	127	Prontuario del Contribuyente	379
El Zodíaco y la Elíptica	139	100 más grandes empresas de fuera EE.UU.	451
El Calendario para 1973	145	Situación financiera I.N.I.	455
Calendario Turístico	241	Pequeño diccionario anual de la mayor industria del País: la automovilística	457
Rutas Turísticas de España	249	Modelos que producen las marcas españolas	475
Fiestas Mayores de Cataluña	257	La Marina española	477
Ferias de Ganado en España	260	El año motorista internacional	481
Mercados ganaderos en días fijos semanales	273	Los Deportes en 1972	491
La Prensa Española	279	Olimpiadas de Munich	505
Directorio de altos cargos	291	El año taurino	511
Jefatura del Estado	293	El arte español	517
Consejo Nacional del Movimiento	298	El cine en 1972	525
Presidencia del Gobierno	301	Todas las películas de la temporada 1972-73	531
Ministerio de Agricultura	304	La mujer y la moda	545
Ministerio de Asuntos Exteriores	311		
Ministerio de Comercio	323		

reserve desde ahora su ejemplar

Sírvase usted reservarme un ejemplar de «Almanaque Informativo Español 1973» cuyo importe de 75 pesetas haré efectivo, a su recibo, por reembolso (1).

Nombre _____

Profesión _____

Domicilio _____

Población _____

Firma:

ASOCIACION DE LA PRENSA Rambla de Cataluña, 10, 4.º Barcelona

(1) No es menester que remitan este cupón los suscriptores fijos del Almanaque, los cuales ya recibirán automáticamente la obra a domicilio, seguidamente que aparezca.

LA FE EN REVISIO, per un grup de monjos de de Montserrat. — Publicaciones de l'Abadia de Montserra.

Aparece esta obra en la colección «Saurí» —prácticamente la única que en estos momentos publica con regularidad libros religiosos en catalán.

Se trata de una recopilación, «Repensem la nostra fe», de 52 folletos, que habían sido publicados —uno cada semana— durante el año litúrgico 1967-68. Como se explicaba en el prólogo, cada uno de los folletos habían ido apareciendo con el propósito de buscar una respuesta a los numerosos interrogantes, más o menos confesados, que muchos cristianos —pasado el momento de optimismo conciliar— se plantean sobre el sentido de distintos aspectos de su vida cristiana. No se trataba de artículos personales, sino de reflexiones elaboradas en equipo por un grupo de monjes, siempre escritas en un estilo conscientemente no «erudito», asequible a todo el mundo.

Como entonces, también ahora se tiene constantemente presente la idea de que las realidades de la vida cristiana sólo son comprendidas y aprehendidas en profundidad en cuanto nos comprometen. Y la expresión concreta de este compromiso es el amor. Cualquiera realidad cristiana lo es para nosotros en cuanto es una nueva exigencia de amor.

Entre los temas tratados en «La fe en revisió», encontramos la esperanza, el pecado original, la conciencia, la familia, la fe, las misiones, la madurez, la penitencia, la justicia, el hambre, la obediencia, la muerte, la resurrección, la verdad, la creación, la paz, la violencia, la vida, el compromiso temporal, la oración...

DOCE SAINETES, de Ramón de la Cruz. -- Textos hispánicos modernos. Editorial Labor. Barcelona.

En la colección «Textos hispánicos modernos» de la casa editora, aparece esta edición comprensiva de doce sainetes de diversa índole: once más o menos bien conocidos, algunos de ellos famosos y varias veces impresos y uno, «El Marido discreto», inédito. Sus sainetes reflejan, de acuerdo con su opinión, la historia social viva y animada de su época. Dice su introductor, José Francisco Gatti, que Ramón de la Cruz es un observador poco profundo, pero agudo, minucioso, directo, pintoresco, de la menuda realidad contemporánea, local, vulgar, en ocasiones parcial. Su mérito más potable estriba en el traslado algo simple, aunque no desprovisto de potencia creadora, de esa realidad intensamente conocida.

Los doce sainetes insertados son los que siguen: «El hospital de la moda», «El petimetre», «El teatro por dentro», «Manolo», «El rastro por la mañana», «Las tertulias de Madrid», «De tres, ninguna», «El poeta aburrido», «La oposición a cortejo», «Los bandos de Lavapiés», «El marido discreto» y «La Petra y la Juana».

CAJA Y BANCOS

Aprobado en el tiempo récord de 3 a 6 meses

CONTABILIDAD

CON DOCUMENTACION REAL

Auxiliares, Jefes Contables, Cálculo Mercantil, etc.

TAQUIGRAFIA

120 PALABRAS EN TRES MESES

SECRETARIADO

Mecanografía, Estenotipia, Ortografía, Cultura General, Prácticas de Oficina, Francés, Inglés, etc.

ACADEMIA CENTRO CATALAN COMERCIAL

HORARIO: de 8 a 14 y de 15 a 22,30 horas

TITULOS RECONOCIDOS POR EL ESTADO

Rambla Cataluña, 3, 1.º Teléfonos 232.16.85 - 231.58.77

BARCELONA

Castellvell, 10. Tel. 333.20.35. LA FLORIDA (Hospitalet)

TIENE USTED 100.000 PTAS.?

INVIERTALAS EN UN NEGOCIO EN CADENA NUEVO EN ESPAÑA Y SIN COMPETENCIA. GARANTIA ABSOLUTA. GANARA 12.000 Ptas. MENSUALES Y LA OPORTUNIDAD DE ASOCIARSE A UNA EMPRESA QUE POR SU TIPO ES UNICA EN EL MERCADO NACIONAL

SU DECISION PUEDE GARANTIZARLE EL PORVENIR DE LOS SUYOS

Escriba o visítenos y le daremos, sin compromiso, amplia información: DISO S.A. Balmes 191, 7.º 1B

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ACTUALIDAD BARCELONESA

AL CAMBIAR DE SEMANA

ESPACIOS LIBRES

La Comisión de Urbanismo proyecta expropiar 245 hectáreas de cultivos para una primera fase de un soñado parque deportivo litoral —que ha estado previsto prácticamente en todos los planes urbanísticos, aprobados o no, sobre Barcelona, desde los años treinta—, y vuelve la desazón, muy justificada dados los precedentes en otras actuaciones públicas, a los payeses propietarios o arrendatarios de aquellos terrenos.

Si a esto añadimos que la indicada Comisión de Urbanismo pretende crear una sociedad de economía mixta para actuaciones urbanísticas, con la participación de corporaciones y de capital privado, para conjugar «la rentabilidad interesada por el sector privado y el control público de las operaciones que se le confíen», y además que con el previsto desvío del Llobregat quedarán más de 400 hectáreas inermes y sometidas a la voracidad del capital, no es nada extraño que los agricultores se echen a temblar ante la sola idea de lo que significa en realidad la palabra expropiación: El presidente de la Cámara Sindical Agraria es uno más en equiparar a la expoliación.

Ignoro en realidad si los procedimientos que se han previsto para frenar de una vez la pérdida de espacios libres, y dotar al mismo tiempo, a los que de estos quedan, del equipamiento necesario para su función social, son tan simples como parecen y por tanto inviables desde el punto de vista democrático y sólo aplicables por la fuerza, o por el contrario, ofrecen soluciones dignas.

Pero hay un hecho indudable y es que se ha de hacer, no sólo esta actuación en Gavá, sino todas las previstas, pero empezando, quizá por las más difíciles, que no es precisamente esa del delta del Llobregat. A mi entender, una de las zonas que con mayor urgencia requieren su recuperación para espacio libre es aquél «a nivel urbano diferido», cercano a la desembocadura del Besós y en donde está creciendo una planta incineradora de basuras, hay que instalar una estación depuradora de aguas, y se levantan a marchas forzadas esas construcciones degradadas que surgen so pretexto de «viviendas sociables».

La reserva de los espacios libres en la comarca era en 1953 —en el momento de confeccionar el plan cuya revisión ya parece que está lista—, de 11.899 Has. La aprobación de planes parciales supuso desde esa fecha hasta diciembre de 1969 —y hemos pasado tres años desde entonces sin que las circunstancias hayan variado— una pérdida de 830 Has., mientras sus propuestas no alcanzaban sino a 367 Has.

Si bien la pérdida puede parecer pequeña cuantitativamente, no hay que olvidar que se ha producido de preferencia en terrenos urbanos o contiguos a los cascos, con lo que el espacio libre fácilmente accesible, el más útil y necesario, ha quedado sensiblemente reducido. Y si la pérdida es alarmante habida cuenta de su localización, a ello hay que añadir las ocupaciones «clandestinas», que por ser clandestinas, «no existen» a efectos de cómputos estadísticos.

Urge salvar lo que queda, y la mejor manera es habilitar el suelo para lo que está previsto. Pero de estas péridas de espacio libre, y de estas ocupaciones «clandestinas» que reducen el patrimonio social del suelo, los payeses del Llobregat —ni los del Besós en el supuesto de que los hubiere— no son culpables, y su opinión y sus intereses hay que tenerlos en cuenta.

Si lo pasado, pasado, no sería justo empezar con nuevos errores, si es que estos existen.

JAUME CASTELL

II CONGRESO NACIONAL DE HOSPITALES

LOS PROBLEMAS DE LAS A. T. S., EL CONTROL SOCIAL Y LA REGIONALIZACION HOSPITALARIA Y FARMACEUTICA, PRINCIPALES TEMAS A TRATAR

Tal como anunciábamos el pasado mes de noviembre, el próximo día 29 se inaugurará, en nuestra ciudad, el II Congreso Nacional de Hospitales, que organiza la Asociación para el Desarrollo Hospitalario.

A pocas fechas de la inauguración, se cuenta ya con la asistencia segura de más de seiscientos congresistas, procedentes de toda España, aunque se puede decir que el Congreso ha adquirido un carácter internacional, debido a que acudirán a él el ministro de Sanidad de Bulgaria, el decano del Colegio de Arquitectos sueco y un delegado de la Organización Mundial de la Salud.

Al acto inaugural asistirá el ministro de Trabajo, junto con el director general de Sanidad y el subsecretario del Ministerio de la Gobernación. Presidirá la clausura, el día 3, el Príncipe de España.

Las ponencias más interesantes

El II Congreso Nacional de Hospitales está destinado principalmente a médicos, enfermeras, técnicos y, en general, todos aquellos que de un modo u otro están relacionados con el mundo hospitalario.

Entre las ponencias presentadas, se espera que la más discutida sea la que se refiere al «curriculum» de las A.T.S. y carreras técnicas. La más profunda, la del señor López Muñiz, fundador del Hospital General de Oviedo, sobre el «Control Social del Hospital». E igualmente destaca la de «Regionalización Hospitalaria», defendida por el catedrático de la Facultad de Derecho de Málaga, don José Ortiz.

Especial interés tiene, asimismo, la ponencia de Regionalización de los Servicios Farmacéuticos Hospitalarios, defendida por el vicerrector de la Universidad de Barcelona, doctor Suñé. En ella se trata la importancia que puede tener para un Hospital la propia fabricación de sus medicamentos, que sale mucho más barata. El papel del farmacéutico puede tener mucho valor, a efectos de medicación, analización de la pureza de la misma y su elaboración; puede mentalizar a los facultativos para que usen racionalmente los fármacos a emplear.

«Hospitalex»

Junto con el Congreso se celebrará la exposición «Hospitalex/73», destinada a mostrar las últimas novedades en material hispitalario, y es la de mayor importancia en su género que se celebra en España. Ocupará seis mil metros cuadrados y es importante porque los profesionales de la medicina pueden darse cuenta de las novedades y cotejar las calidades y precios del material.

Por último diremos que, caso insólito en un Congreso, ya están impresas todas las ponencias, a disposición de los asistentes.

Alicia MARSILLACH

«Hay que establecer el principio de igualdad ante la enfermedad»

Declara el doctor Soler Durall, vicepresidente de la Asociación para el Desarrollo Hospitalario

¿Qué posibilidades tenemos de conseguir, hoy, una plaza en un hospital de nuestra ciudad? ¿Cuál es el equipamiento hospitalario de que disponemos en Barcelona? Estas cuestiones se nos plantean hoy ante la insistencia con que los problemas de la asistencia sanitaria están llegando a los barceloneses, con motivo del II Congreso Nacional de Hospitales.

—Es evidente que Barcelona y su comarca no cuentan con hospitales suficientes —nos dice el doctor Carlos Soler Durall, vicepresidente de la Asociación para el Desarrollo Hospitalario, entidad organizadora del congreso—. Esto nos lleva —continúa— a consideraciones cualitativas y cuantitativas. No tenemos los necesarios ni en cantidad, ni en calidad, ni en ubicación. En la provincia de Barcelona, incluida la capital, tenemos unas 3,5 camas por 1.000 habitantes, que son aproximadamente la mitad de las necesarias. En la provincia, sin tener en cuenta la capital, el desequipamiento aún es mayor, pues sólo existen 1,57 camas por 1.000 habitantes. Estas cifras se refieren únicamente a camas para enfermos agudos. No se incluyen, pues, las camas para enfermos crónicos, geriátricos, psiquiátricos, etc.

»Las pocas camas que tenemos —afirma el doctor Soler Durall— se hallan mal repartidas. La ausencia de un plan de coordinación entre todas las instituciones hace que se tienda más a concentrar los sercios en la capital, con lo que se produce una separación entre el usuario y los recursos. Por otra parte, existe una gran diferencia de calidad entre las camas de que disponemos.

—¿Qué obstáculos impiden que todas las personas puedan acceder a un hospital?

—La falta de camaas y el elevado coste de la asistencia —nos responde el doctor Soler Durall—. El costo medio de la estancia en un hospital de buen nivel es de 1.500 pesetas diarias. Una enfermedad aguda supone un promedio de estancia de 7 días en un hospital. Si calculamos el coste total vemos cómo supera las 10.000 pesetas. Frente a ello se hace necesario establecer el principio de igualdad ante la enfermedad, y que sean creadas las coberturas necesarias para hacerlo efectivo.

»Un organismo único —continúa— debe ser el responsable exclusivo de la salud del español. Debe proveer de medios, con origen en todas las fuentes posibles para disponer de las instalaciones adecuadas en número y cantidad. En segundo lugar, garantizar el fácil acceso de la población a estos medios, con una contribución personal proporcional a las posibilidades de cada uno.»

Como planteamiento general puede servirnos, pero le pedimos al doctor Soler Durall una mayor concreción.

—En materia hospitalaria es necesario —nos dice— regionalizar el país, descentralizar las funciones a nivel local, y promover a este nivel el control social del funcionamiento por los propios usuarios. Esto sería una manera perfecta de iniciarse en el control social directo de las instituciones, en espera de formas más generales y extensas de participación.

Augusto PUNCERNAU

John W. Humble dirigirá una conferencia-coloquio el próximo día 24

Mr. Humble está graduado por la Universidad de Cambridge y colabora con importantes asociaciones dedicadas al desarrollo de la dirección, perteneciendo asimismo a diversos organismos británicos relacionados con la formación de los niveles directivos.

Es director de URWICH INTERNATIONAL LIMITED, una de las más importantes sociedades de organización, especializada en los problemas y técnicas de dirección y cuyas actividades se extienden por todo el mundo.

Mr. Humble como consultor de empresas se ha dedicado especialmente a los problemas de organización, desarrollo de la dirección y planificación a largo plazo, y como autor ha escrito diversos libros sobre temas de dirección.

En 1960, fue llamado por la Fundación Ford para llevar a cabo una investigación en profundidad sobre las nuevas tendencias en dirección en los EE.UU.

La Asociación para el Progreso de la Dirección ha invitado al Profesor Humble para que dirija una conferencia-coloquio en nuestra ciudad el próximo día 24 de enero 1973, conferencia que tendrá lugar a las 10 h. en el Edificio Atlántico planta 22 sito en Avda. Generalísimo Franco, 407, bis (esq. Balmes).

Intensa actividad en el Salón del Deporte y Camping

Fue escenario de diversas pruebas deportivas

Tras la inauguración del Salón del Deporte, Camping, Vacaciones y Turismo, en la jornada del sábado, que hizo, en nombre de S. E. el Jefe del Estado, el director general de Exportación, señor Quintero Núñez, prosiguieron en el día de ayer los diversos actos y pruebas deportivas programadas por el Comité Organizador del Salón.

Las avenidas de María Cristina y de Rius y Taulet fueron escenario del III Trofeo del Salón de Karting, corriéndose diversas pruebas con la participación de importantes campeones de la especialidad. Otras actuaciones deportivas fueron las del campeón mundial de dardos, Barry Twomlow de tenis de mesa y de acrobacia en patines. También se realizaron desfiles de modelos.

Sector de la artesanía

Un importante sector del Salón es el dedicado a la artesanía. Cuarenta y tres son en total los expositores de esta especialidad, de los que 28 forman un grupo de gran capacidad industrial y potencia exportadora. La gran variedad de artículos de artesanía que se presentan en el certamen ocupan una superficie de unos 2.000 metros cuadrados, que se espera quede doblada en la próxima edición.

Visita de Bahamontes

Ayer domingo visitó también el Salón del Deporte y Camping, el veterano corredor ciclista, Federico Bahamontes, acompañado de su esposa. Fue recibido por el presidente del certamen, don Pedro Baret, quien le hizo entrega de la medalla del Salón. Posteriormente Bahamontes visitó el recinto de la exposición, manifestando su complacencia y felicitando al presidente del certamen por el auge cobrado en esta edición.

III Congreso Internacional de Hostelería al Aire Libre

Coincidiendo con el Salón del Deporte y Camping, y organizado por la Agrupación Nacional de Campings y Ciudades de Vacaciones de España, se celebrará, los días 25 al 27 de enero, el III Congreso Internacional de Hostelería al Aire Libre. Al congreso asistirán más de 250 delegados de España, Francia, Alemania, Inglaterra, Italia, Suiza, Bélgica y Portugal.

CASA VILARDELL
Una visita a nuestros establecimientos durante las actuales
REBAJAS
FIN TEMPORADA
le permitirá adquirir la prenda que Ud. precisa, al precio de una auténtica
OCASION
¡PRECIOS SIN COMPETENCIA!
GENEROS DE PUNTO/CAMISERIA/LENCERIA/SASTRERIA/CONFECCIONES
CASA VILARDELL
"65 años al servicio de Barcelona"
Vía Layetana, 49 y 51 - Hospital, 36 - Mayor de Gracia, 17 - Pl. Universidad, 5
BRANDY MISTRAL
PRESTIGIO DEL BRANDY CATALAN

Muebles FANLO
PARA OFICINAS Y DESPACHOS
JOVELLANOS, 1

Federico Paternina S.A.
VINOS FINOS DE RIOJA
SOLICITELOS A SU NUEVO DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA CATALUÑA
Compañía Hispana de Cataluña, S.A.
Empresa de Comercio Internacional y Distribución
calle León XIII, nº 43 - Tels. 247 46 05 - 211 09 70 - Telex. 53 127 "Hispa e" Barcelona-6

tráigase una lupa y examine con cuidado nuestra famosa rampa de VEHICULOS INDUSTRIALES de OCASION
URGEL 276/278
Junto Buenos Aires
Tels. 230 96 14 - 230 82 04

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

RELIGIOSAS

San Francisco de Sales

Daniel Rops presenta a San Francisco de Sales como una de las más grandes figuras que contribuyeron a formar el «nuevo rostro de la Iglesia» después del Concilio de Trento. Orador insigne, misionero infatigable, escritor apologético, ascético y místico, guía de almas, fundador de la Orden de la Visitación, hombre que respondía a las injurias con sonrisas, que combatía con vigor las herejías y trataba con dulzura a los herejes, sacerdotes y obispo con altísimas ideas sobre su ministerio, elevado a las más altas cumbres de la santidad, y doctor de la Iglesia, tiene para nosotros, los periodistas, un lazo profesional, desde que Pío XI, en el tercer centenario de su muerte, le confirmó celestial patrono de los escritores en general y de los periodistas en particular. La labor periodística del futuro santo se inició en enero de 1595, cuando aún no había cumplido los treinta años, cuando el periodismo se limitaba a relaciones, avisos y corantos, y treinta y cinco años antes de que Teofrasto Renaudot pidiera licencia a Richelieu para publicar la «Gazette de France», primer periódico regular del mundo.

Para ponderar debidamente la acción de Francisco de Sales, conviene señalar las circunstancias de tiempo y lugar. Tiempo en el que continuaba subiendo la marea calvinista, y lugar la zona del Chablais que gravitaba en la órbita de Ginebra, regida por Teodoro de Beza, discípulo predilecto y sucesor de Calvino, el más inteligente, severo y deshumanizado de los reformadores. «Espada de acero cortante —según Daniel Rops—, era el tipo perfecto del fanático, del hombre terrible que sueña con hacer la felicidad de los hombres sin contar con ellos y aun a pesar de ellos.» Calvino impuso una auténtica dictadura religiosa y moral en Ginebra. Prohibió no sólo las imágenes, los ornamentos y la música de órgano, sino también el juego, el baile, la bebida, y hasta la lectura de los libros de caballerías. La influencia calvinista se extendía a extensas regiones de Francia y pasó a otros países, influyendo sobre todo en Holanda y Escocia. Naturalmente era mayor en las cercanías de la ciudad. Del Chablais decía el santo: «Estoy en un país donde todos saben de memoria las "Instituciones", es decir, el famoso catecismo de Calvino». Teodoro de Beza era mucho más hábil que su maestro, más inclinado a la benevolencia y además había sabido formar en la Academia de Ginebra pastores de elevada cultura, con una educación muy parecida a la que, con signo contrario, daban los jesuitas.

Cuando el santo comenzó en Thonon los sermones del Adviento, el 27 de noviembre de 1594, cinco personas eran todo su auditorio. Los principales de la ciudad, y de otras poblaciones del Chablais se «habían juramentado para que ni ellos ni el pueblo asista jamás a las predicaciones católicas». Y nadie asistió a los sermones, unos por propio voluntad, otros por miedo. Menudearon las emboscadas y con frecuencia tuvo que huir y esconderse para librarse de los asesinos pagados para atentar contra su vida. Fue entonces, en enero de 1595, cuando imitando a los protestantes que sesenta años antes habían utilizado pasquines para dar a conocer la reforma, inició la publicación de hojas volanderas que hacía pegar en las paredes y distribuir por las casas. Estas hojas constituyen un modelo de captación de la actualidad humana y religiosa, y antecedente de la eficacia de la Prensa. Los resultados fueron admirables. Seis años después más de 75.000 personas habían vuelto a la fe de sus padres y se habían restaurado las iglesias y habían sido repuestos los párrocos. En 1597 intentó atraerse a Teodoro de Beza, pero nada consiguió. «Encuentro en él —escribía a Clemente VIII— un corazón de piedra, inmóvil hasta el presente... Si fuera posible abordarle con más frecuencia y con más seguridad, se le devolvería al redil del Señor.» Acababa de iniciarse la separación. Pasarían siglos antes de que se iniciara el camino del retorno.

A. MARTIN DEL OLMO

Telegramas de «Amigos de la Ciudad» al Príncipe de España y a varios ministros

Amigos de la Ciudad y varias entidades de Gracia han enviado sendos telegramas al Príncipe de España, al vicepresidente del Gobierno, y a los ministros de Gobernación, Educación y Ciencia, comisario del Plan de Desarrollo, de Relaciones Sindicales, Vivienda, Información y Turismo, y secretario general del Movimiento, con el siguiente texto:

«Agradecemos su interés por la segunda exposición realizada para la pronta resolución de la plaza Lesseps. Informamos haber elevado escrito de súplica al señor alcalde, en el que se le razona y pide como obra definitiva el enlace subterráneo a cuatro carriles. Rogamos influya en este sentido.»

EL AJEDREZ, ASIGNATURA EN LAS ESCUELAS

- **En Rusia y en algunos países del Este su enseñanza es obligatoria**
- **El ajedrez es psicológicamente recomendable como ejercicio de la mente**

El ejedrez, este juego inventado en la India e importado a España por los árabes en el siglo XI según cuenta la leyenda —está consiguiendo día a día mayor número de adeptos. Prueba de ello es el enorme interés demostrado por los niños en participar en el torneo escolar, promovido por el Ayuntamiento, la Diputación, la Delegación de Deportes y el diario «Dicen».

Las entidades patrocinadoras del certamen han obsequiado con cien juegos de ajedrez a los colegios de Barcelona, con el objeto de fomentar la afición por este juego, que no solamente tiene la cualidad de distraer, sino de educar.

Con el fin de conocer algunos pormenores de esta competición y sus características educativas hemos entrevistado al psicólogo-pedagogo señor José María Colomé Torrents y al secretario de la Federación Catalana de Ajedrez, señor Juan Torquet Guasch, a quien preguntamos:

—¿Cuándo comienza el torneo?

—El próximo 3 de febrero, y su duración será de unas siete u ocho jornadas.

—¿Cuántas categorías abarca?

—Cuatro: 1) la benjamín (los nacidos en 1962); 2) los alevines (nacidos en 1961 y 1962); 3) los infantiles (nacidos en 1958 y 1959); 4) los juveniles (nacidos en 1957, 1956 y 1955).

—¿Se trata de un torneo local?

—En principio de la provincia de Barcelona y posteriormente los finalistas de las cuatro categorías pasarán a un torneo a escala nacional.

El ajedrez en Rusia

—¿Cree que el ajedrez es cosa de niños?

—A los niños este ejercicio les hace reflexionar, pensar, es como un complemento de sus estudios. Tanto es así que en Rusia y en algunos países europeos del Este se considera asignatura, que puntúa como las demás.

—¿Y en Cataluña?

—En pleno auge. Puedo decirle que en quince años se ha triplicado el número de jugadores. Sólo en Barcelona hay más de 100 centros. En Cataluña 195. Y 4.000 licencias de jugadores, pertenecientes a la Federación Catalana de Ajedrez.

—¿Cuáles son las provincias más aficionadas?

—Las catalanas en primer lugar, Asturias en segundo lugar y Las Palmas en tercer lugar.

—¿Siente mucha afición por el ajedrez?

—Enorme. Es un juego no discriminatorio: no importa edades ni clases sociales. Así no es extraño ver jugar a un niño de 12 años con un hombre maduro de 60. Yo recuerdo al marqués de Castell-Florite verlo jugar en el club de la Plaza Cataluña con un obrero cualquiera. El ajedrez une a los hombres.

—¿Ha sufrido algunos cambios?

—Muy pocos. Y éstos se regulan por el Congreso de la Federación Internacional, cuya sede está en Estocolmo.

—¿Qué subvenciones perciben los clubs?

—Ninguna. La afición de los socios lo financian todo.

El ajedrez, asignatura obligatoria

En los claustros de la Universidad encuentro al psicólogo-pedagogo señor José María Colomer, investigador de los nuevos métodos de la psicología infantil, aplicada a la pedagogía.

—¿Qué opina del ajedrez como elemento psicológico?

—Todo lo que pueda potenciar la capacidad mental del niño es positivo.

—¿No es un esfuerzo excesivo?

—La masa cerebral está compuesta de 5.000 núcleos de neuronas o células capaces de motivar más de 5.000 billones de conexiones. La mente humana explota sólo una mínima parte de este potencial. Por tanto el ajedrez es recomendable como ejercicio mental.

—¿Qué valores positivos ve en este juego?

—El ajedrez plantea infinidad de posibilidades a elegir. Hace reflexionar al niño, que tiene que adoptar una decisión condicionada a las posibles reacciones del contrincante.

—¿Y en el aspecto sociológico?

—En este juego cada pieza —el peón la reina, por ejemplo— tiene un valor absoluto y relativo: puede ser que la pérdida de una pieza sea causa de un triunfo posterior. Estas características introducen al niño en el juego real de la sociedad, en donde algunos valores son absolutos y relativos en cierta medida.

—¿Lo aconsejaría como asignatura obligatoria, como en algunos países?

—Podría ser interesante, pero siempre dirigido por profesorado competente.

—¿A qué edad podrían comenzar?

—A los siete años podrían efectuar algunas conexiones mentales de tipo simple.

—¿Algún aspecto negativo?

—En algunos casos podrían motivar esquizofrenia; es decir, encerrarse en sí mismo. Pero los aspectos positivos superan en mucho a los aspectos negativos.

Los cien juegos de ajedrez regalados a los niños pueden ser muy útiles para su futuro. En la vida hay que mover muchas piezas y el tablero inmenso de nuestro globo terráqueo depara muchas sorpresas.

J. BARCON PREVOSTI

NECROLOGICAS

✝

El nen Josep M.ª Busquets i Oliu

ha mort d'accident, a l'edat de 9 anys. Déu el tingui amb ell. — Els seus pares, Josep M.ª Busquets i Galera i Rosa M.ª Oliu i Carol, i família tota, us demanen que els acompanyeu en el dolor i en l'esperança. Preguem tots per ells. — Barcelona, 22 de gener de 1973.

✝

Doña Ana Tapia Martínez

Viuda de don Esteban Rifá Llagostera, ha fallecido a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos, Rosa-M.ª, Esteban, Ana-M.ª viuda de Rafael Juliá, M.ª del Pilar y Angel; hijos políticos, José-María Gaza, Rosa Casals y María Asunción Ros; hermana, María; hermanas políticas, nietos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones. La misa exequial y el entierro se celebrará hoy lunes, día 22, a las cuatro y media de la tarde, en la iglesia parroquial de San Eugenio I, Papa (C. Borrell, núm. 303), y después acompañar el cadáver al cementerio del Sudoeste. Casa mortuoria: C. Urgel, núm. 239, 7.º, 3.ª — No se invita particularmente.

✝

Carme Portí i Prats

Vídua de Benet Casablancas Font, ha mort cristianament a l'edat de 72 anys. (A. C. S.) — Els seus afligits: fills, Alfons i M.ª Carme; filla política, Manaleta Domingo; néts, Benet i Josep-Carmel; germà, germans polítics, nebots, cosins, família tota i les raons socials **Alfonso Casablancas** i **Embalajes Cascú,** en participar als seus amics i coneguts tan sensible pèrdua, els agrairan li tributin un record en les seves oracions i l'assistència a l'acte fúnebre de cos present, que tindrà lloc avui dilluns, a les onze del matí, a l'església parroquial de Ntra. Sra. de Gràcia. Casa mortuòria: Ctra. Tarrasa, 181, 1.º — No s'invita particularment. — Sabadell, 22 de gener de 1973.

✝

Don Francisco Díaz Jiménez

Ex Cautivo, ha fallecido a los 63 años de edad, víctima de accidente, confortado con los Santos Sacramentos y descansa en la paz del Señor. (E. P. D.) — Sus resignados: esposa, doña Emilia Arnau Monzó; hijos, José y Emilio; hijas políticas, Consuelo Castillo y Aurelia Sánchez; nietos, José-Luis y David; padres políticos, Ezequiel y Josefa; hermanos, Francisco, Matilde, Carmela y Amalia; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan la caridad de una oración y se sirvan asistir a la iglesia parroquial de San José, hoy lunes, día 22, a las cinco, donde tendrá lugar, D. m., el funeral de cuerpo presente, y seguidamente acompañar el cadáver desde allí a su última morada, cementerio de San Pedro. Casa mortuoria: Ignacio Iglesias, núm. 1, 2.º, 1.ª — Badalona, 21 de enero de 1973.

✝

LA SEÑORA

Maria Tarré i Dentí

Vídua de Nicolau Albós i Mixol, morí en la pau del Senyor ahir, dia 21 de gener de 1973. (A.C.S.) — Els seus fills, Pere i Genoveva; fills polítics, Mercè Tormo i Casanovas, i Antoni Barba i Sanabra; germana, Teresa; néts i família tota, n'assabenten a llurs amics i coneguts i els agrairan l'assistència a l'enterrament que tindrà lloc avui dilluns, a les quatre de la tarda, a l'església parroquial de Santa Maria, d'aquesta ciutat. Acte seguit serà traslladada al cementiri de l'Hospitalet. Casa mortuòria: carrer de Torras i Bages, 34. — Cornellà, 22 de gener de 1973.

✝

Josep Vidal i Cantet

Vidu d'Emília Guillamí, ha mort als 77 anys d'edat, confortat amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica. (A. C. S.) — Els seus afligits: filla, Montserrat; fill polític, Manuel Royo; nét, Jordi; nebots i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui, dia 22, a dos quarts de dotze del matí, a l'església parroquial de la Verge de Gràcia i Sant Josep (Josepets), on s'oferirà una missa exequial per al bé de la seva ànima. Casa mortuòria: Travessera de Dalt, núm. 5. — No s'invita particularment.

✝

Na Elisea Anguera i Gibert

de Ràfols, que descansà en la pau del Senyor ahir, dia 21 de gener de 1973, a l'edat de 66 anys, havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica. (A. C. S.) Els seus apenats: espòs, Josep Ràfols; fills, Maria i Joan-Antoni; gendres, Juli García i Pilar Mula; nétas, Maria-Julia i Maria-Eulàlia; germans, Andreu i Francesc; germans polítics i família tota, en participar a llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, us preguen de voler-la tenir present en les vostres oracions. L'acte de l'enterrament tindrà lloc avui, dia 22, a les dotze del matí, a l'església parroquial de Sant Vicenç de Sarrià, on al mateix temps s'oferirà una missa de cos present i després acompanyar el cadàver al cementiri de Sarrià. Casa mortuòria: carrer de Bonaplata, núm. 3, 1.º, 1.ª — No s'invita particularment.

✝

Don Luis de Mingo Ramas

Maquinista Naval Jefe, ha fallecido a la edad de 71 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) Sus afligidos: esposa, María-Candelaria Abelló; hermanos, Angel y Joaquín; hermanos políticos, Florencio y José-M.ª Abelló; tíos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 22, a las 11.30 de la mañana, en la Capilla del Hospital de Ntra. Sra. del Mar, plaza Dr. Pons y Freixas (Paseo Marítimo), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver al cementerio del Sudoeste. — No se invita particularmente.

✝

TERCER ANIVERSARI DE LA MORT DEL JOVE

Angel Segura i Grau

Els seus pares us pregan una oració.

✝

Doña Pilar Romá Comas

Viuda Nadales, ha fallecido habiendo recibido los Auxilios Espirituales. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijo, Carlos; hija política, Montserrat Costa; nietos, Carlos y María Montserrat; hermanos políticos, Carmen, Concepción, Agustina y Narciso y demás familiares y amigos ruegan una plegaria por el descanso de su alma. El entierro partirá a las 17.30 horas de hoy lunes, día 22, del Hospital Clínico, calle Villarroel.

✝

Don Francisco Díaz Jiménez

Ex Cautivo, Consejero Local del Movimiento, Secretario Particular de la Alcaldía de Badalona, Delegado Local del Servicio Español del Magisterio Privado (S.E.M.P.), y miembro de la Junta Municipal de Enseñanza Primaria, ha fallecido, víctima de accidente, confortado con los Santos Sacramentos y descansa en la paz del Señor. — El Presidente y compañeros del Consejo Local del Movimiento, Alcaldía de Badalona, Corporación Municipal y sus familiares, al comunicar tan sensible pérdida, ruegan asistan al acto del entierro que se celebrará hoy lunes, día 22, a las cinco de la tarde, en la iglesia parroquial de San José, de Badalona. — Badalona, 22 de enero de 1973.

✝

Rafaela Flos i Papiol

Vídua de Pere Cortés Grau, morí confortada amb els Sagraments, ahir, dia 21 de gener de 1973. (A. C. S.) — Els seus fills, Mercè, Pere, Emília i Francesc; fills polítics, Juli Madolell, Montserrat Hausmann, Dr. Joan Barrot i Maria Pilar Mayans; néts; germà, Francesc i família tota us agrairan una pregària per la seva ànima. — L'enterrament tindrà lloc avui dilluns, a les sis de la tarda, a la parròquia de Sant Francesc de Sales (Passeig Sant Joan, 86).

✝

Josep Mestre i Casanellas

-natural de Cervelló, als 85 anys d'edat, després de llarg pelegrinatge, ha arribat a la Casa del Pare. (A. C. S.) La seva esposa, Rosa Esteva i Torrents; fills, Maria Dolors i Roman; nétes, M.ª Montserrat i M.ª Dolors; germana, Mercè; germà polític, Antoni Villar; nebots i cosins, els demanen un record pietòs per la seva ànima. L'enterrament tindrà lloc avui, dia 22, a dos quarts de cinc de la tarda, a l'església parroquial de Cervelló. Casa mortuoria: J. Mensa, 12, Cervelló. — No s'invita particularment.

✝

Josefina Cuixart i Panella

Vídua de Ferran Pitol, ha entrat en la pau del Senyor, als 86 anys d'edat, havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica, ahir dia 21 de gener. (A.C.S.) Les seves filles, Josefina i Pilar; gendre, Saturnino Saturnino Morales i Velasco; néts; nét polític, Francesc Armengol; besnét, germans, germans polítics, nebots, família tota, les senyoretes Maite Parés, Pilar Prat i la seva fidel Pilar Arbiol, us n'assabenten i us demanen l'assistència a l'enterrament i missa exequial que tindrà lloc avui dilluns, 22, a l'església parroquial de Nostra Senyora de Núria, a les quatre de la tarda. Casa mortuòria: carrer Balmes, 181.

«EL "TELEFONO DE LA ESPERANZA" NO ES UNA NOVEDAD PARA BARCELONA» AFIRMA «SALUS»

Su finalidad es absolutamente desinteresada y no se ha propuesto jamás allegar fondos bajo ningún pretexto

Hemos recibido de la organización «SALUS» la siguiente nota aclaratoria para su publicación:

«Estos últimos días se ha divulgado, a través de algunos periódicos y medios de radiodifusión, la noticia de una futura instalación en Barcelona del "Teléfono de la Esperanza". Por este motivo, "Salus", organismo que dirige desde hace cuatro años el "Teléfono de la Esperanza", en la Ciudad Condal, se cree en el deber de dar publicidad a las siguientes puntualizaciones:

1. El 1 de junio de 1968 por Decreto del vicario general de la Archidiócesis de Barcelona, se creó la Institución "Salus" de asistencia espiritual urgente.

2. El 19 de marzo de 1969, comenzó a funcionar en la ciudad de Barcelona, como resultado de un acuerdo entre Radio Barcelona y la Institución "Salus", con aprobación explícita del vicario general de la Archidiócesis, un servicio público de ayuda moral y psicológica con el nombre de "Teléfono de la Esperanza".

3. La finalidad del "Teléfono de la Esperanza", según consta en los documentos de fundación y aprobación, es esta: "Combatir la soledad de muchas personas que viven en la ciudad, por medio del teléfono, facilitar la consulta impersonal y atender ciertas emergencias imprevistas que ponen en peligro el acierto moral de las acciones humanas".

4. La existencia y finalidad del "Teléfono de la Esperanza" ha sido ampliamente difundida por todos los medios de comunicación social, desde primeros de marzo de 1969 (campaña de promoción) hasta el 17 de enero de 1973 (conferencia telefónica de José Ferrer, difundida por las antenas de Radio Nacional).

En todas las informaciones, reportajes y entrevistas realizadas a lo largo de estos años, a propósito del "Teléfono de la Esperanza" aparecen claramente cuatro condiciones básicas de este servicio a la sociedad: **a)** carácter completamente gratuito; **b)** forma reservada y anónima de mantener la conversación; **c)** ausencia de cualquier clase de discriminación; **d)** necesidad de una estrecha colaboración por parte de los diversos medios informativos para mantener viva la existencia y finalidad de este servicio.

5. En septiembre de 1971 y febrero de 1972, aparecieron otros servicios utilizando sucesivamente los nombres de "Teléfono de la Esperanza" y "Asociación de Teléfonos de la Esperanza", que están promoviendo grandes campañas de recaudación de fondos a nivel nacional "a beneficio de los Teléfonos de la Esperanza".

6. El "Teléfono de la Esperanza", de Barcelona, se congratula por las sucesivas ampliaciones que esté experimentando este servicio últimamente, pero ha de lamentar, una vez más, que se desconozca la labor realizada por obras ya existentes, en lugar de proceder, como sería de desear, a una coordinación de todas ellas para poder mejorar estos servicios en bien de todos. Asimismo espera que la experiencia de este tipo de ayuda moral, en diversas partes del mundo, sirva para evitar que el nombre de "Teléfono de la Esperanza" sea utilizado para otros fines, los cuales, aunque legítimos, serían ajenos a la finalidad propia de este servicio.

Miguel Angel Terribas,
Director de "Salus"»

N. de la R.

Recordemos a nuestros lectores que en el número 1754 de HOJA DEL LUNES, correspondiente al día 9 de octubre de 1972, publicamos con el título de «La conciencia de Barcelona tiene número de teléfono», un extenso reportaje en la sección «La vida contada» (página 17) en el que se daba cuenta por extenso de la finalidad y propósitos del «Teléfono de la Esperanza».

HERNIADOS Use aparatos **TORRENT sin tirantes,** bultos, ni molestias por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C. S. 6.337

Casa Torrent 13, Unión, 13, y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaflán Córcega). BARCELONA.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CUATRO PREMIOS DE PERIODISMO COMO MENSAJES DE MERECIDA ADMIRACION

- **Julio Manegat, «Manuel de Montoliu»: «El teatro no es un anacronismo»**
- **Manuel González, «Peris Mencheta»: «El periodismo ha de ser político»**
- **José del Castillo, «Eugenio D'Ors»: «"Xenius" es un estímulo para los periodistas»**
- **Antonio Trapé, «Narciso Masferrer»: «Hemos promocionado los deportes minoritarios»**

Un premio, cuando no forma parte de una operación publicitaria, es como un pequeño sueño, como una pequeña libertad. En nuestra sociedad tecnológica de consumo todo está previsto, también las conductas humanas. Todos nosotros formamos parte de un molde ideado por alguien. Nuestra individualidad no importa al sistema. De hecho ya casi no quedan individuos, hombres libres; no son rentables, no son útiles. Y con los hombres libres desaparecen también los juegos, la actividad lúdica, los hechos libres y gratuitos. «No existe el juego; sólo la necesidad de ganar todos los días.» Pero, en el fondo, la naturaleza del hombre permanece. Seguimos necesitando libertad, alegría, juegos, flores y sonrisas. Y premios. Esos premios que son un mensaje de admiración y cariño por parte de nuestros compañeros —y, sin embargo, amigos, que dice A. Sánchez.

Los periodistas barceloneses acabamos de enviar cuatro de esos mensajes a otros tantos viejos y queridos compañeros nuestros. Son cuatro actos de amistad, de admiración y de reconciliación. A veces estos actos entrañables son necesarios.

JULIO MANEGAT

A don Julio Manegat, de «El Noticiero Universal», se le ha otorgado el premio «Manuel de Montoliu» para la mejor labor crítica —y que es la primera vez que se concede—. Al ir a entrevistarle se me ocurre que estará cansado de premios. No es el primero que recibe, ni mucho menos. Y, por otra parte, como crítico literario habrá dedicado muchas cuartillas a glosar obras premiadas. «Es indudable que en nuestro país sufrimos una cierta inflación de premios literarios. Pero no podemos negar que han cumplido una importante labor de promoción librera y que han supuesto una considerable ayuda para los escritores.»

Orson Welles se ha referido al teatro como un «magnífico anacronismo». Sin duda, de conocer el teatro español que actualmente se representa habría suprimido el adjetivo «magnífico». Don Julio Manegat no es tan pesimista: «Yo no creo que el teatro sea un anacronismo. Lo que ocurre es que el teatro está viviendo una evolución acelerada dentro de la profunda transformación de nuestro tiempo. Se trata de establecer una nueva armonía entre esta transformación y los públicos que han de recibirla».

Hace algunos años los despistados empezamos a darnos cuenta de que la cultura tampoco era unitaria. Un día, en una presentación literaria, nos presentaban a doña cultura oficial. Otro día sería la señora subcultura burguesa la que nos otorgaría sus favores. Y otro, la cultura «camp», etc. Nuestros maestros no se mordían la lengua y daban nombres. Don Julio Manegat, por ejemplo, cortejaba con doña cultura oficial. ¿Qué hay de esto, don Julio? «En modo alguno. Yo no creo que exista una cultura oficial. Existe una cultura personal y un índice medio general de cultura.»

—Y hablemos ya del premio: ¿contento?

—Para mí ha sido una sorpresa, ya que no esperaba este premio, que se otorga este año por primera vez. Una sorpresa y un honor, puesto que conocí y estimé en mucho a don Manuel de Montoliu, que fue un gran ensayista y un gran crítico. Precisamente don Manuel de Montoliu, cuando yo comencé mi labor como crítico literario, tuvo muy gentiles palabras de estímulo hacia mi modesta labor.

—Y finalmente, ¿qué puede decirnos de su actividad como novelista?

—En 1972 publiqué dos novelas, la última de las cuales, la titulada «Maíz para otras gallinas», obtuvo el premio «Ciudad de Gerona». Pero en estos momentos tengo un bache creador y de momento no hay ninguna novela en perspectiva, aunque acaso sea la de novelista la actividad que más me interesa.

MANUEL GONZALEZ MORENO

Don Manuel González Moreno, premio «Peris Mencheta», es de aquellos que no miran hacia atrás con ira. Muy al contrario, me habla con cariño y satisfacción de su larga experiencia periodística, de sus compañeros y discípulos que han triunfado y brillan hoy en la política y el periodismo. Está contento de su profesión y de esta ciudad en la que lleva ya muchos años —más de cuarenta— y —cosa rara— parece admirar sinceramente a la juventud actual. «A la seria», aclara.

—Me satisface la concesión de este premio por el nombre de Peris Mencheta. Siempre me he sentido vinculado a esta agencia informativa que, a pesar de su pequeña dimensión, ha realizado auténticas hazañas periodísticas.

A un periodista joven como yo, cansado de tener que leer y escribir sobre la «política de las cosas» y no sobre «las cosas de la política», me ha sorprendido gratamente que un veterano como don Manuel afirme rotundamente:

—El periodismo tiene que ser político. Debemos actuar con sentido de responsabilidad, pero también con energía, a favor de los intereses colectivos de todos los españoles. El periodismo no se justifica de otra manera.

JOSE DEL CASTILLO

El premio «Eugenio d'Ors» para la mejor labor firmada, ha sido otorgado a don José del Castillo, de «El Noticiero Universal». Casi parece el más satisfecho de todos, el más agradecido. Supongo que la razón de su contento hay que buscarla en la figura cuyo nombre lleva el premio. Y no me equivoco. José del Castillo habla y no para de «Xenius»:

—Su nombre es un poderoso estímulo para todos los periodistas, y singularmente para mí, que he sido distinguido tan inmerecidamente por este premio. He leído y releído todas sus obras, especialmente su portentoso «Glosario». Tuve el honor de conocer a don Eugenio d'Ors hace ya muchos años y conservo, con el cariño que se puede suponer, varias cartas suyas.

ANTONIO TRAPE

A don Antonio Trapé Pic era lógico que le dieran el premio «Narciso Masferrer», dedicado a la información deportiva. Lleva más de cuarenta años dedicado al periodismo deportivo y habla del deporte con la pasión de un converso, pero también con la lucidez que dan tantos años de experiencia y dedicación.

—La prensa deportiva se ha dedicado a los deportes de masas porque vivimos en una sociedad mercantil y los periódicos no se pueden regalar; hay que venderlos. Pero hemos hecho todo lo que hemos podido para promocionar también los deportes de minorías. Creo que algo hemos logrado para que deportes desconocidos hace años sean practicados actualmente por multitudes crecientes.

Josep AMETLLER

ANTONIO MARTINEZ TOMAS, PERIODISTA DE HONOR

Don Antonio Martínez Tomás en el momento de recibir, de manos del Príncipe de España, el título de Periodista de Honor.

El Príncipe de España hizo entrega del título de periodista de honor a nuestro querido colega y ex presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona, don Antonio Martínez Tomás, cuya personalidad glosó el ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella. En el mismo acto fueron condecorados con la gran cruz del mérito civil el director de «El Noticiero Universal», don Manuel Tarín Iglesias, quien ha sido designado como «popular de "Pueblo"», y recibió las insignias de comendador don Enrique Francés Deulofeu, redactor del «Diario de Barcelona».

Homenaje a los cronistas de la ciudad

Los nuevos cronistas de la ciudad, don Andrés-Avelino Artís, «Sempronio», y don José Tarín Iglesias, fueron objeto de un homenaje en la Terraza Martini. Doña Mina Pedrós inició el acto en el que intervinieron primero el señor Tarín y, posteriormente, «Sempronio», que hizo una poética glosa de la Barcelona a vista de pájaro que se divisaba desde el local. Finalmente cerró el acto el alcalde de la ciudad, don José María de Porcioles, quien se refirió a la Barcelona del futuro y a su vasta proyección e hizo votos para que los dos nuevos cronistas puedan dar noticia de todos esos proyectos que hoy aún parecen sueños.

Néstor Luján se ha casado

Néstor Luján, el agudo, culto, irónico, enciclopédico columnista y director-adjunto de «Destino», ha contraído matrimonio, en la real basílica de Nuestra Señora del Mar, con la señorita Paquita Esperanza Cabau Agut. Bendijo la unión el también periodista reverendo padre Ramón Cunill, y firmaron como testigos doña Carmen Esperanza Cabau Agut, don Joaquín Cabau Solé, doña Antonia Fernández García y don José María Espinás Massip.

Miguel Martín, Premio de la Cruz Roja

Don Miguel Martín Monforte, redactor de «La Vanguardia», ha sido premiado en el Concurso Nacional de Artículos Periodísticos que convocó la Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española. El secretario general de la Asamblea Suprema, don Antón Ayllón, hizo entrega del galardón al señor Martín Monforte, en presencia del presidente delegado, señor Salas Cardenal, y pronunció unas palabras de elogio para la labor de los medios informativos, a las que contestó el señor Martín ponderando los servicios de la Cruz Roja.

HABLA HOY — Juan Antonio Samaranch

«Hay quienes tienen yate y quienes se les invita a navegar en ellos; yo me cuento entre los segundos»

Del 3 al 12 de febrero próximo, Barcelona vivirá de nuevo el Salón Náutico Internacional, esta vez en su onceava edición. Juan Antonio Samaranch es presidente del certamen desde su fundación. La náutica sigue no estando al alcance de todas las fortunas, pero es evidente que en once años se han cubierto objetivos.

UNA PIRAMIDE SOBRE EL AGUA

—¿Cómo va su empeño en conseguir que la náutica se popularice?

—No es un empeño mío, sino de un equipo de hombres que formamos parte del Salón y que desde hace más de dos lustros estamos trabajando en este sentido. Creo que los logros son importantísimos, pero en justicia hay que reconocer que el impresionante desarrollo español de estos últimos tiempos nos ha favorecido sobremanera.

—¿A pesar del nivel medio de vida alcanzado en nuestro país, no resulta todavía prematuro tratar de que nos vayamos todos al agua?

—El español mayor de edad sabe lo que quiere y lo que le conviene. Estamos en una actividad marginal de ocupación de tiempo libre, el cual hoy día empieza a ser de descanso activo. Aquí es donde la náutica tiene una importancia capital. Pero, como es natural, si la náutica empezó como por la cúspide de una pirámide y su difusión se va extendiendo, esperamos y deseamos que dentro de pocos años se llegue a la base, lo que supondrá que la gran mayoría de nuestro compatriotas podrán y sabrán, que también es importante, navegar.

—No obstante, los potentados y los trabajadores del mar, los pescadores, son los que por el momento predominan en aguas de nuestro litoral. ¿Qué falta para que el español medio pueda cruzarse con ellos en una embarcación propia?

—La náutica está ya al alcance del español medio. Hoy día, la compra de una embarcación no es problema, ni por precio ni por las condiciones en que pueda adquirirse. Si falta algo es saber navegar.

—¿Tenemos ya problemas de tráfico?

—Afortunadamente las Comandancias de Marina han adoptado a tiempo las debidas medidas de seguridad, balizando zonas para embarcaciones, para la práctica de esquí náutico, bañistas, etc.

—Como procurador por representación familar, ¿ha considerado que somos legión los cabezas de familia que no nos queda tiempo o humor para la la práctica de deporte alguno?

—Con el ejemplo de la pirámide a que me he referido antes ya he dado a entender que aún nos falta por llegar a la base.

EL SALON NAUTICO EN PRIMERA LINEA

—¿Cuál es la verdadera dimensión del Salón Náutico en sus aspectos comercial, industrial y deportivo?

—Puedo dar fe de que, si hay tres categorías en el ámbito internacional, nuestro Salón está a punto de entrar en la primera. Pero lo que ha dado más acusada personalidad al certamen es que no se ha limitado a organizar una mera exhibición, sino que se han promocionado cuantos actos de prestigio han podido enaltecer la náutica o el deporte. Puedo recordar aquí la Bienal de Arte y Deporte, nacida en el seno del Salón; exposiciones de Medallas Deportivas, de Prensa Deportiva, de Carteles, concursos de Dibujo, Escultura y Totografía, cursos para titular a los nuevos navegantes, competiciones deportivas, en fin, un cúmulo de acciones que han prestigiado nuestro Salón, dándole la suficiente audiencia por haber sido en numerosas ocasiones el portavoz de las necesidades náuticas españolas. Del Salón salió la petición de la Ley de Puertos Deportivos; la desgravación del impuesto de lujo para toda embarcación inferior a los cuatro metros de eslora; equipamiento de puertos deportivos por parte de CAMPSA, etc.

—¿Existe una adecuada proporción entre la demanda de mercado y el actual número de astilleros, o hay que seguir importando?

—La importación para mí es necesaria e importante. Pero hay que tener en cuenta que las cifras de exportación superan en cuatro veces a las importaciones en este sector de náutica recreativa. Soy partidario decidido de una paulatina liberalización, siempre y cuando se liberalicen también los elementos necesarios para la fabricación en España de embarcaciones y elementos náuticos. Esto llegará cuando los Ministerios de Comercio e Industria lo crean oportuno, y no creo que estemos muy lejos de ello. Hace pocas semanas se ha liberalizado completamente el comercio de motores de dentro y fuera borda.

AMARRAS

—¿A pesar de todo, continúa siendo más fácil adquirir una embarcación que amarrarla?

—Desgraciadamente, sí. La amarra en un puerto deportivo es carísima por el coste del mismo. La mayoría de estas amarras son propiedad de los puertos deportivos, aunque sin finalidad de lucro; pero hay que tener en cuenta las obras que se efectúan y que construir en el mar es algo muy serio. Estamos en contacto muy directamente con la Organización Sindical para habilitar determinadas zonas en puertos comerciales para que allí puedan iniciarse y practicar la náutica el mayor número de productores.

—¿Se siente satisfecho de su Salón?

—No es mi Salón, sino la creación de un equipo de hombres, la mayoría de ellos sin vinculación alguna con la industria náutica, que ha procurado trabajar con el máximo entusiasmo. Y sería injusto que silenciara aquí que todo lo que hemos hecho ha sido debido en gran parte al amparo de nuestra legendaria Feria de Muestras, pero muy especialmente a la ayuda, al consejo y a la consignar oportuna que siempre hemos recibido de nuestro Ministerio de Comercio, y muy especialmente de su titular, nuestro paisano don Enrique Fontana Codina.

—Hablo ahora con el procurador en Cortes. ¿Qué le preocupa más en estos instantes como representante por el tercio familiar de Barcelona?

—La preocupación es constante. No defraudar en la medida de mis fuerzas a los que en mí confiaron. Ellos saben que procuraré siempre servir con eficacia y sin ninguna demagogia.

—Una última pregunta. ¿Cuánto mide de eslora su yate?

—En materia de yates hay que distinguir dos categorías de personas: los que tienen yate y los que se les invita a navegar en ellos. Yo, desde luego, me cuento entre los segundos.

—Para lo que también hay que tener categoría...

BORDA LLOVERA

TROZOS
PARA
CORTINAS
ALFOMBRADOS
TAPIZADOS
TRONC
rambla cataluña 32

NOGAT
Raticida de acción rápida
QUE NUNCA FALLA

Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos.
Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.
Si manda este recorte a Laboratorios SÓKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

MUTUALIDAD LABORAL DE TRABAJADORES AUTONOMOS DE LA INDUSTRIA

Se convocan plazas para turnos de descanso en la Residencia de Ntra. Sra. de la Esperanza de Estepona (Málaga), entre pensionistas de jubilación e invalidez de esta Mutualidad. En la Delegación Provincial de Mutualidades Laborales, Avda. San Antonio María Claret, 5-11, se facilitará la información que precisen los interesados y los modelos de solicitud, cuyo plazo de presentación finalizará el día 7 del próximo mes de febrero.

NOVOSTUDIO
Comunica el comienzo de los siguientes cursos
LECTURA RAPIDA
Se asegura una velocidad de lectura doble a la inicial, mejorando la comprensión. Las sesiones teóricas se alternan con la utilización de aparatos exclusivos para este curso
Horario: Lunes, Miércoles y Viernes, de 4'30 a 6 30
Comienzo: 24 de Enero
Horario: Martes y Jueves, de7'30 a 9'30
Comienzo: 8 de Febrero
Plazas limitadas
EXPRESION ORAL
Un curso que le enseñará cómo hablar mejor, vencer la timidez, concretar las ideas, hablar en presencia de un grupo.
Horario: Lunes, Miércoles y Viernes, de 7 a 10
Comienzo: 24 de Enero
Para Información e Inscripciones dirigirse a NOVOSTUDIO, Tuset, 32, pral. 4.ª Tlf. 227-54-25 (de 4 a 9 excepto sábados).
novo studio

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ECONOMIA Y FINANZAS

TRIPLE FACETA DE LA ACTUALIDAD

Soplan aires renovadores sobre las Cajas de Ahorros catalanas. Sin merma ni quebranto de sus esenciales características, que tanta solidez y arraigo les han dado a lo largo del tiempo entre los inversores modestos de la región, parece como si tratasen de iniciar una política de mayor flexibilidad, apertura y puesta al día en sus líneas maestras de actuación.

Signo tímido todavía, pero no por ello menos significativo, de la nueva tendencia, podría constituirlo el contacto que algunas de estas instituciones han comenzado a sostener con los medios de información, de los que tradicionalmente se mantuvieran tan distanciadas.

Así pudo advertirse hace pocas semanas con motivo de inaugurarse la nueva sede de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona, trasladada desde los reposados lares de la plaza de San Jaime, a la trepidante avenida del Generalísimo. Y así se evidenció el viernes, cuando la poderosa, monolítica Caja de Pensiones, número uno entre sus congéneres, e inscrita por derecho propio entre los intermediarios financieros más importantes de la nación, convocó a la Prensa para darle a conocer las oficinas que ha instalado en el local contiguo a su sede de Vía Layetana, que hasta hace poco ocupó el Crédito Lyonnais. Con dicho motivo diose cuenta de que la Caja tenía otorgados al cierre del pasado año créditos por 51.000 millones, y construidos pisos en los que se alojan alrededor de 150.000 personas, así como otros interesantes pormenores económicos y sociales de la entidad.

A título de recordatorio, señalaremos que el Consejo de Administración de la Caja está formado actualmente de la siguiente manera: presidente, Narciso de Carreras; vicepresidente 1.°, Enrique Ramos; vicepresidente 2.°, Martirian Llosas; vocales, Miguel Cardelus, Rafael Feliu, Carlos J. González, Hermenegildo Moreno, Luis Piñana, Luis Urpí, Arístides Vallés; secretario-director general, Enrique Luño.

Otro rescate

Están de moda los rescates de participaciones extranjeras en empresas españolas. El último caso que llega a nuestra noticia, se refiere a la firma de Sabadell, Unidad Hermética, S. A., dedicada a la producción de compresores para neveras y fundada hace diez años con participación accionaria del grupo francés Claret.

Según se nos comunica, las acciones que poseía dicho grupo han sido adquiridas recientemente por los socios españoles de la entidad, de modo que ésta se encuentra ahora en su totalidad en manos de capital nacional.

Con motivo del citado rescate ha entrado a formar parte de la sociedad el Banco Industrial de Cataluña, que ha suscrito un paquete de acciones. El hecho se explica por sí solo si tenemos en cuenta que desde la creación de Unidad Hermética desempeña su presidencia y su gerencia Antonio Forrellad Solá, que a su vez ocupa una de las vicepresidencias del B.I.C. De la importancia de la firma da idea el que su facturación rebasa los 1.000 millones de pesetas anuales.

Nuevo récord de Fabrelec

El pasado lunes nos hacíamos eco de la preocupación existente entre los proveedores de «Fabrelec», después de los dos incendios sufridos por esa empresa. Calificábamos de récord la circunstancia de dos siniestros importantes en un corto espacio de tiempo. Hoy, con la información que hemos podido obtener, hemos de hablar de un nuevo récord, ya que no puede calificarse de otro modo el hecho de que, a un mes del primer incendio, la capacidad de reacción de la compañía le haya permitido lograr prácticamente la normalidad en la mayor parte de sus líneas de fabricación.

Por otro lado, con la colaboración de proveedores y clientes, está consiguiendo la puesta al día de su aparato administrativo y financiero. Finalmente, sabemos que las conversaciones entre Iberduero —actual propietario mayoritario de «Fabrelec»— y Westinghouse, de cara a un traspaso de capital, siguen el curso previsto.

El capital escriturado de «Fabrelec» es de 694 millones, repartido entre Iberduero, 77'50 %; General Electric, 8 ant uPqj partido entre Iberduero, 77,50 por ciento; General Electric, 8 por ciento y accionistas individuales 14,50 por ciento. El valor del activo fijo suma 1.500 millones, y las dos fábricas, sitas en Basauri y Luchana-Erandio, ambas próximas a Bilbao, totalizan más de 130.000 metros cuadrados de superficie cubierta.

Feliciano BARATECH SALES

NOTAS BANCARIAS

Del informe bursátil semanal de DACSA:

«El sector bancario ensancha sus elásticos resortes, para seguir vistiendo de «cantos dorados» antiguas y nuevas carteras, con noticias y rumores puestos al día.

Se afirma que el Popular, con un importante crecimiento de pasivo en el último trimestre, anunciará en su habitual reunión informativa de final de mes una ampliación de 1 por 4 a la par y otra de igual promoción con prima para fecha posterior, de 1 por 7 a la par.

También Banco de Fomento, al que incluso últimamente han alcanzado las secuelas de las fusiones, parece podría anunciar una ampliación muy superior a su habitual proporción.

Noticias, pues, evidentemente favorables para el sector bancario, apoyadas sobre la base cierta de sus buenos resultados y del importante crecimiento de sus depósitos en el pasado año, aunque sin discutir también el hecho cierto de su importante revalorización de los últimos doce meses, que tal vez haya descontado ya estos contabilizados aumentos del beneficio por acción».

* * *

Banco Atlántico inauguró en París una oficina de representación, situada en pleno centro del barrio de negocios y bancario más importante de la capital francesa. A la inauguración asistió el presidente del Banco, Casimiro Molins, que ofreció con este motivo un cóctel de presentación a la colonia diplomática y financiera española en la capital francesa, en los salones del hotel Royal Monceau. A este acto, asistieron el embajador español en París Pedro Cortina y el embajador ante la O.C.D.E., marqués de Nerva.

Durante el acto, el señor Molins pronunció en francés unas breves palabras de presentación y de saludo, en las que aludió asimismo a las excelentes relaciones hispano-francesas en todos los terrenos, y especialmente en el mundo comercial y financiero. «El gran desarrollo industrial español —dijo el presidente del Banco Atlático—, obliga a España a asomarse más decididamente al exterior, buscando canales comerciales y financieros, dentro del movimiento de cooperación bancaria internacional. Y a ello el Banco Atlático desea hacer su contribución».

Banca Jover ha iniciado un nuevo servicio de información bursátil para su clientela, editando un boletín quincenal, con amplia información sobre el desarrollo de la Bolsa y demás temas conexos. En el primer ejemplar figura un trabajo adicional sobre el tratamiento fiscal de los valores mobiliarios.

* * *

Durante el pasado año, Banco de Sabadell abrió al público las oficinas urbanas de «Can Oriach» en Sabadell y de Avenida Jaime I en Tarrasa, así como las sucursales de Centellas, Granollers, Montmeló y Mataró.

En la primera quincea de enero en curso, ha inaugurado la oficina de Igualada, y quedan pendientes de apertura las de Barbará, La Llagosta, Cardedeu, Canovellas, Montonés, Esparraguera, Olesa de Montserrat y Esplugas de Llobregat, que fueron adjudicadas al Banco en el octavo plan de expansión bancaria, y que totalizarán 45 oficinas en la provincia de Barcelona.

* * *

Recortamos: «Para el nuevo Banco de Barcelona —Banco de la Propiedad durante una buena parte del ejercicio—, fue satisfactorio el año último, pasando los recursos de clientes de 3.275 a 4.150 millones.

A medida que las circunstancias lo permiten, se van ensanchando las bases del accionariado y se ha pasado de 85 a 105 accionistas. Recientemente se vendió en Bolsa un lote de acciones, cotizadas a 10.000 pesetas cada una, siendo su nominal de 500 pesetas».

* * *

Ya está autorizado un nuevo fondo de inversión, que será administrado en Barcelona. Se denomina Plusfondo y la entidad gestora es Gesfondo, S. A., a la que se debe el lanzamiento del primer instrumento de este género en España, Nuvofondo, así como del primer fondo de rentabilidad, Rentfondo. Entre ambos suman 27.000 partícipes y un patrimonio total de 6.500 millones, lo que constituye garantía más que sobrada de cara al acierto en la gestión del fondo que ahora nace.

Como promoción de apertura se ofrecen las participaciones al valor de salida, libres de todo gasto o comisión. Es depositario, al igual que en los anteriores casos, el Banco Urquijo.

Seminario de Técnicas y Métodos de Análisis Informático

Dirigido a profesionalizar a los Analistas y promocionar programadores, basado en una metodología extraordinariamente práctica, ofrece la experiencia real de un equipo de analistas a la vez que las bases teóricas para enfocar el diseño de un sistema.

La documentación que se entrega, estrictamente estudiada para la puesta en marcha de los métodos expuestos, complementa la metodología explicada

El seminario, de 60 horas de duración, empezará el próximo día 5 de febrero, de las 16'30 a las 20'30, de lunes a viernes.

Información e inscripciones en Bit, Manila, 49, tel. 203-68-50.

Reuminver
REUNIÓN DE INVERSORES, S.A.

EMISION DE TITULOS
(Suscripción libre de gastos o primas)

LIQUIDEZ INMEDIATA.
PAGOS TRIMESTRALES.
GARANTIA TOTAL.

Estaremos con usted en:
París 118, Tel. 250 26 05 BARCELONA-15

EL ESFUERZO COLECTIVO PARA UN BENEFICIO COMUN

CONSULTE A SU ASESOR DE INVERSIONES Y LE INFORMARA

SOCIEDAD ANONIMA CROS

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES

De acuerdo con las condiciones de emisión, y según se publica en el Boletín Oficial de la provincia de Barcelona, han quedado amortizadas:

Emisión 1955 (6'00%)	2.500	obligaciones con cupón n.° 72 y siguientes, según numeración publicada en el Boletín de 1 enero 1973.
Emisión 1961 (6'95%)	18.750	obligaciones con cupón n.° 25 y siguientes, según numeración publicada en el Boletín de 5 enero 1973.
Emisión 1962 (6'818%)	20.000	obligaciones con cupón n.° 21 y siguientes, según numeración publicada en el Boletín de 4 enero 1973.
Emisión 1964 (6'533%)	12.500	obligaciones con cupón n.° 17 y siguientes, según numeración publicada en el Boletín de 13 enero 1973.
Emisión 1965 (6'6371%)	15.620	obligaciones con cupón n.° 15 y siguientes, según numeración publicada en el Boletín de 12 enero 1973.

Dichos Boletines, así como las escrituras de amortización, se hallan de manifiesto en el Servicio de Valores de S. A. CROS.

Los títulos amortizados se reembolsarán a razón de 1.000 pesetas cada uno, a partir del día 25 del mes actual, en Paseo de Gracia, núm. 56, todos los días laborables, de 9 a 12 horas, excepto miércoles y sábados.

El reembolso se efectuará contra entrega, bajo factura, de los títulos amortizados que deberán llevar adheridos los cupones arriba mencionados.

Barcelona, 18 de enero de 1973

NOTAS Y RECORTES

● Primera suspensión de pagos importante del año. Tiene como protagonista a la empresa Fábrica de Artículos de Material Aislante, S. A. (FAMA), de Cornellá, que el pasado día 9 presentó sus cuentas al Juzgado de Hospitalet solicitando los beneficios legales de la suspensión. Declara 323 millones de activo y 240 de pasivo.

Los principales acreedores son Federico Lipperheide, de Bilbao, presidente de la propia sociedad, con 78 millones; Instituto Nacional de Previsión, con 23; dos Bancos de la zona cantábrica, con 22 millones cada uno; Hacienda Pública, con 17; Dow Unquinesa, con 11; Alcudia, S. A., con 10; un Banco industrial radicado en Madrid, con 10· Incoplástic de Barcelona, con 3· Minerales y Productos Diversos, de Bilbao, con 8; Bayer Barcelona, con dos, etcétera.

La compañía se dedica a la inyección, prensado y extrusión de plásticos, y fue fundada en 1920.

Las principales partidas del activo corresponden a terrenos, 144 millones, maquinaria, mobiliario y moldes, 97; edificios e instalaciones, 30; clientes, 13, y primeras materias y productos en curso de fabricación o terminados, 22.

FAMA reunirá junta extraordinaria el próximo día 2 de marzo en su sede social de Cornellá, para informar a sus accionistas sobre el acuerdo de suspensión tomado por el consejo.

● **Otra suspensión reciente en Barcelona es la de Pablo Virgili Oliver («Estucos Virgili»), con 4,8 millones de activo y 2,4 de pasivo. La solicitud correspondiente tuvo entrada en el juzgado el pasado viernes.**

● ¿Peligran las perspectivas de la emigración española al Mercado Común? Así parece, desde la entrada en la Comunidad de Irlanda, que resulta un magnífico proveedor de mano de obra. Efectivamente, se teme que la Comunidad dicte normas en favor de los países miembros en materia de movimiento laboral. En cuyo caso, España, Yugoslavia y algún otro suministrador de contingentes obreros a las industrias del Mercado Común, se verían afectados seriamente.

● **Según la prensa madrileña, que dedica a los temas relacionados con el gas natural una atención inusitada, el contrato suscrito con Argelia para el suministro de dicho combustible a Barcelona, supone un valor total de 27.000 millones de pesetas.**

● Compañía Trasatlántica anuncia la venta en subasta de su turbonave Montserrat.

● **Tomó posesión como miembro del Consejo de Editorial Católica, S. A. Narciso de Carreras y Gulteras, financiero catalán bien conocido, que desde hace pocas semanas preside la Caja de Pensiones de Barcelona.**

Editorial Católica edita «Ya», de Madrid y otros cuatro diarios de provincias.

● Leído en «ABC» del viernes: «Está de moda, como sucede de vez en cuando, hablar de la posibilidad de una crisis de Gobierno. O, al menos, de un reajuste. Pero, ¿para qué? De todas maneras, por el momento, parece que no hay duda que va a salir un subsecretario que aspira a ser alcalde de Barcelona, aunque no son pocos los que desean sustituir al inamovible señor Parcioles».

● **Recortamos de «Cambio 16»: Desde el punto de vista de la conflictualidad laboral, se podría también establecer un «ranking» de las diez primeras empresas por el número de horas de trabajo perdidas por huelgas y paros a lo largo del año.**

La lista, con algún pequeño retoque, sería la siguiente:

1. — Hunosa.
2. — Safe Michelin (factoría de Vitoria).
3. — Minero Siderúrgica de Ponferrada (minería de León).
4. — Citroën - Hispania.
5. — Empresa Nacional Bazán.
6. — Pedro Orbegozo.
7. — Astano.
8. — Astilleros Españoles (factoría de Sestao).
9. — General Eléctrica (factoría de Galdácano).
10. — Astilleros Barrera.

● De un despacho informativo procedente de Londres: «La empresa química británica Tharsis Sulphur anuncia que piensa adquirir 159.500 acciones, aproximadamente el 4 por ciento, de la Sociedad Anónima Cros, empresa española que se ocupa de fabricar y comercializar productos químicos y fertilizantes. La compra será financiada por el Banco de Santander, que otorgará los préstamos de tipo preferencial. La operación no podrá ultimarse sin el consentimiento formal de los accionistas de Tharsis y sin el permiso explícito del Banco de Inglaterra.

Cros fue fundada en España en 1904. Es la primera empresa española de fabricación de abonos y productos químicos. En 1972, Cros comunicó beneficios netos de 148 millones de pesetas».

● **Sherwin Williams Española, S.A. ha recurrido ante la Audiencia de Barcelona contra liquidación de plusvalía del Ayuntamiento de San Adrián, devengado como consecuencia del dominio de una finca de 44 mil metros cuadrados en la Avenida de Eduardo Maristany**

Aunque la nota de Industria sobre el gas natural deja muchos puntos oscuros, que suponemos se irán aclarando en los próximos días, parece perfilarse ya que Butano será quien pesque en este río revuelto, lo cual no deja de tener su miga si recordamos los sucesos del año pasado que condujeron al cese de los presidentes de Butano y Repesa

Vean, si no, unos párrafos que el semanario económico madrileño «Cambio 16», dice haber bebido en fuentes próximas al Ministerio de Industria:

«La solución consistirá en la sustitución urgente y eventual del gas natural por el gas butano. A tal efecto, se ha llevado a cabo una «redada» de bombonas por toda España, diciéndose que ahora mismo, Butano está lista, a instancias de Industria, para sustituir a Catalana de Gas.

Sin embargo, ello no supone ni mucho menos una sustitución definitiva. El gas natural, consumido en el mundo desarrollado —Europa y Estados Unidos— por más de 90 millones de familias, es una fuente de energía demasiado preciosa como para desestimarla, sin más. El problema podría residir en las instalaciones de barrios antiguos. De todas formas, la sustitución se refiere sólo al uso doméstico. El suministro industrial, que supone un 70-80 por ciento del total, no se toca para nada».

La misma revista agrega que Butano, S. A. parece aproximarse poco a poco (o mejor dicho, «ser aproximada»), a la plaza del marqués de Salamanca, donde como se sabe tiene su estado mayor el I.N.I. Y que se había de que Silva Muñoz, presidente de Campsa, ha renunciado a su puesto en el Consejo de Butano, S. A.

● En 1972, Standard Eléctrica obtuvo adjudicaciones de la Compañía Telefónica de Venezuela por valor de 2.000 millones de pesetas. Forman parte de un vasto programa de ampliación de la red telefónica de aquel país, en la que la participación española, a través de Standard Eléctrica, podrá incrementarse progresivamente en los próximos cinco años. Estos días salió hacia Caracas el presidente de esta compañía, Manuel Marquez Balín, para proseguir las negociaciones de futuros suministros

● **Otro recurso, éste ante el Supremo, lo tiene planteado la Compañía Industrial del Llobregat, S. A., contra ampliado expedido por el Ministerio de Obras Públicas en noviembre pasado, sobre denegación de petición de dicha empresa, de cambio de uso parcial de las aguas subálveas del río Llobregat, uso que viene disfrutando desde el verano de 1959. — F. B. S.**

CENTRO DE INFORMACION SOBRE INVERSIONES DE INMOBILIARIA Y MOBILIARIA BEAR, S. A.
Consejo de Ciento, 345, of. 27

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

JUNTAS GENERALES DE «CAFISA»

Ampliación del capital social a 100.000.000 de pesetas. La cartera de abonados asciende a 950.200.000 pesetas

Nuevo sistema de inversión diversificada. Constitución de sociedades regionales. Lanzamiento del cheque filatélico

Recientemente, y en el Salón de Actos del Edificio Atlántico de Barcelona, se celebraron las Juntas Generales, Ordinaria y Extraordinaria de «Caja Filatélica del Ahorro, S. A.», con la asistencia de más de doscientos accionistas entre asistentes y representados, poseedores de un 76% del Capital Social, así como el pleno del Consejo de Administración, formado por los señores:

Ilmo. Sr. Don José Luis de Sicart Quer	Presidente
Don Fernando Chinchilla Ballesta	Vicepresidente
Don José M.ª Luna Royo	Consejero Delegado
Don Alejandro Fábregas Elizondo	Director General
Don Javier Bergel Ayas	Vocal
Don Federico Roda Pérez	Secretario

JUNTA ORDINARIA

La Memoria recoje una amplia información sobre la coyuntura internacional Filatélica y económica, así como un resumen del crecimiento de la Compañía, destacando por su significado los siguientes datos

Beneficio de las acciones, dividendo y plusvalía	18'30%
Cartera de Abonados	43%
Depósito Filatélico	99%
Capital	33%
Reservas	68%
Fondo de Amortización	51%
Depósitos abonados	72%

CARTA DE ABONADOS. — El total al cierre del Ejercicio asciende a novecientos cincuenta millones doscientas mil pesetas.

DEPOSITO FILATELICO. — Ha alcanzado los ciento veinticinco millones de pesetas, siendo depositario el Banco Atlántico.

La creciente confianza en CAFISA de los clientes e inversores, se demuestra en varios hechos de los que cabe destacar como el más importante que el incremento del 99% en la cifra de inversión se ha obtenido con un 66 % de aumento en el número de inversores nuevos; ello supone que los importes individualizados de inversión han sido notablemente superiores a los de Ejercicios precedentes.

RED COMERCIAL. — La creciente expansión comercial de la empresa ha permitido en este ejercicio la presencia en más de cien plazas entre Sucursales, Delegaciones y Representantes que cubren buena parte del territorio nacional.

SITUACION DEL MERCADO INTERNACIONAL FILATELICO. — Referido especialmente a Francia y España, reflejando la coyuntura económica, el panorama general internacional y la repercusión de ambos mercados en CAFISA. Se destacan unos hechos francamente alentadores puesto que tanto el mercado Filatélico francés como el español y con preferencia este último, muestran claros signos de reactivación. A pesar de ello los catálogos nacionales e internacionales, mantienen una tónica de superestabilización, sin reflejar el alza del mercado para no provocar una posible especulación por parte de elementos ajenos a la filatelia, como ocurrió entre 1965 y 1967. Incidentalmente se señala el notable parecido entre el período 1966-1972 y el anterior de 1952-1958.

LA JUNTA GENERAL TOMO POR UNANIMIDAD LOS ACUERDOS SIGUIENTES:

— Aprobar le Memoria, el Balance, la Cuenta de Resultados y Propuesta de reparto de dividendos.
— Reelegir Censores de Cuentas a los señores don José López Aguilar y don Ramón Boqué Dalmau, y como suplentes a la señorita Teresa Parull y a don Pablo García Calvo.

INFORME DEL DIRECTOR GENERAL. — El Director General, don Alejandro Fábregas Elizondo, expuso a los reunidos un informe del que se puede destacar principalmente lo siguiente:

«Por el Balance que se acaba de aprobar hemos podido constatar que nuestra empresa ha obtenido unos resultados superiores a los de todos los ejercicios precedentes.»

«La base sobre la que se apoyan nuestras posibilidades es incomparablemente superior a aquella de que dispusimos en 1964 (fecha fundacional de la Compañía) y que nos ha conducido hasta la realidad presente. Con este importante punto de apoyo actual, el Consejo de Administración ha decidido ampliar el campo de las actividades de CAFISA.»

A tal efecto durante el año 1973 se procederá a las siguientes realizaciones:

NUEVO SISTEMA DE INVERSION. — Cuya principal característica es la diversificación automática por aplicación de los capitales ingresados por los señores inversionistas, en cinco canales específicos: Filatélico, Inmobiliario, Financiero, Internacional y Valores muebles.

CONSTITUCION DE CUATRO SOCIEDADES COMERCIALES. — Para intensificar la comercialización de los productos CAFISA, primera parte de un programa que comprende las 13 zonas en que CAFISA ha dividido el Territorio Nacional. La primera «CAFISA Canarias, S. A.», que se constituirá a principios de este año; seguirán «CAFISA Valencia», «CAFISA Madrid» y «CAFISA Baleares»

LANZAMIENTO DEL CHEQUE FILATELICO (CHEFIL).—Este sistema, nuevo en su género, ha sido lanzado en una primera fase en Barcelona. Su principal objeto es el de prestar un nuevo e importante servicio a nuestros clientes, con el fin de que puedan obtener beneficios convertibles en valores filatélicos, a través de una amplia red de establecimientos que conceden a los poseedores de la credencial CAFISA Cheque Filatélico, un descuento previamente concertado en sus compras, en forma de cheques filatélicos que se admiten en CAFISA en pago de valores filatélicos.

INFORMACION. — La Compañía está constantemente en contacto con sus accionistas por medio de circulares, informaciones de Dirección General y reuniones reducidas e intensivas, para que puedan formular y satisfacer todo tipo de demandas de información.

COTIZACION EN BOLSA. — La política general trazada por la Compañía prevé la solicitud de inclusión y cotización de sus acciones en Bolsa durante el año 1976, previa aprobación de la Junta General.

JUNTA EXTRAORDINARIA

Se aprobó la propuesta del Consejo de Administración de ampliar el Capital Social en veinte millones de pesetas, mediante la emisión de cuatro mil acciones. Con esta operación financiera destinada a la expansión de la Compañía, se alcanzará un Capital Social de cien millones de pesetas.

Los accionistas pueden suscribir a la par, una acción nueva por cada cuatro de las antiguas. El sobrante de acciones, a la fecha del cierra, será ofrecido a suscripción pública con preferencia a los clientes de la Compañía al cambio de 180% del valor nominal; la prima de emisión pasará a incrementar el fondo de reserva de la Sociedad. Las juntas Ordinaria y Extraordinaria de CAFISA se desarrollaron en el ambiente de amplia información y de cordialidad habituales y propias de una sociedad que desea y merece obtener la máxima adhesión de sus accionistas.

BG BANCO DE GRANADA

EL CONCURSO - OPOSICION para la provisión de plazas de Auxiliares Administrativos y Subalternos, tendrá lugar el día 27 de enero de 1973, a las 5 de la tarde, en el local de Avenida José Antonio, 601 - Barcelona

La Bolsa, actualidad

Au urábamso que el cierre anterior, tras varias realizaciones de beneficios, prometía una semana interesante. Y, efectivamente, todas las sesiones se han caracterizado con lógicas oscilaciones, por la firmeza en los cambios y la amplitud en las operaciones. Con ello el índice bursátil sube tres enteros, cerrando a 106,3. Que dicha perforce» no puede mantenerse, resulta obvio. Pero es que para muchos es aquello de que, digan lo que digan los teóricos, «mientras dura...».

— o O o —

Lo que dura es el liderazgo de los Bancos, con algunas alzas realmente espectaculares. No hace falta repetir que a los cambios acuales cualquier criterio de beneficio se basa exclusivamente en las perspectivas de especulación o de ampliaciones. Perspectivas que muy a menudo, se unen a unos rumores de fusiones sobre cuya real procedencia nadie parece preocuparse excesivamente.

— o O o —

Entre los valores en alza, basados en favorables posibilidades, pueden destacarse Explosivos y Cepsa. Ambos coinciden en la retirada del capital de ciertos grupos internacionales, así como en la realidad de un buen ejercicio. Sobre ello no es extraño se barajen posibilidades de ampliación.

— o O o —

El ambiente general de alzas no implica la persistencia de algunos valores rezagados respetco a sus posibilidades. E incluso en sectores tan firmes como el Hidroeláctrico. Valga el ejemplo de Fenosa, sobretodo después de los últimos reajustes habidos en dicha Sociedad.

— o O o —

Para finales de semana se anuncia el espectáculo masivo de la junta de Telefónicas, un valor sobre cuyas cotizaciones (con cierre a 38 por ciento) existen diversas opiniones, pero con una incidencia definitiva en la popularización de la Bolsa. En su transcurso no se esperan sorpresas. Que es, precisamente, lo mismo que esperan sus accionistas...

— o O o —

Hece unas semanas señalábamos que la cotización de Catalana se hallaba relacionada, por encima de criterios técnicos, con la posibilidad de una nueva explosión. Muy lamentablemente, ésta se produjo. Con ello, la cotización pasó de 201% a 175%, cota objetivamente baja en la que ha empezado a afluir dinero, y dinero espontáneo dentro de órdenes reales, para cerrar a 185%. Al mismo tiempo y corrigiendo el contrasentido que indicábamos, Gas Natural baja 43 enteros y siempre con posturas de «papel».

— o O o —

...papel que, por el contrario, sigue prácticamente sin encontrarse para el caso de Sniace.

— o O o —

Dado el transcurso y el cierre de la semana, cabe esperar una reanudación realmente fuerte. Con posibilidad de llevar a algún exceso demasiado tentador para quienes deseen materializar beneficios sustanciosos.

— o O o —

A nivel internacional predomina, en líneas generales, una línea de sostenimiento inclinada hacia el alza. Londres constituye quizá la excepción más clara.

José M.ª PRATS

EL BANCO DE SABADELL ABRE OFICINAS EN IGUALADA

«Como Banco del país, seguiremos nuestra política de total inversión de nuestros recursos en las actividades de la población, con abstención de toda clase de negocios propios, pues dedicamos todo nuestro tiempo y capacidad al servicio de los clientes...»

«Con esta sucursal y las que seguirán en los próximos meses en Esparraguera, Olesa, La Llagosta, Canovellas, Montornés, Cardedeu, Santa María de Barbará y Esplugas de Llobregat, nuestras oficinas sumarán 45, todas ellas en la provincia de Barcelona.»

El pasado día 15, por la tarde, fueron inauguradas las oficinas del Banco de Sabadell en Igualada, en la Rambla del General Vives, n.° 4, en un sencillo acto de ofrecimiento a la población, que fue presidido por el Excmo. Sr. Alcalde de Igualada, don Ramón Grau, acompañado de las primeras autoridades de la villa y por el presidente del Consejo de Administración del Banco, señor Brutau, y los consejeros señores Cirera, Llonch, Fonolleda, Crusafón, Soler y Corominas, así como por los altos empleados de la entidad y una nutrida representación ciudadana.

OFRECIMIENTO DEL DIRECTOR GENERAL SR. MONRAS

El director general del Banco, señor Monrás, pronunció unas palabras glosando el hacer del Banco, fundado en 1881, para servir y colaborar a las actividades mercantiles, industriales, agrícolas y profesionales de la ciudad, y extendido hoy a través de la provincia, donde se ha vinculado estrechamente a una serie de poblaciones, en una doble participación del Banco en la vida ciudadana y de los clientes, convertidos en accionistas del Banco en las últimas ampliaciones de capital del mismo, y terminó presentando al Director de la nueva sucursal, don Antonio Llena Demunt.

PALABRAS DEL ALCALDE, DON RAMON GRAU

El Excmo. Sr. Alcalde, don Ramón Grau, contestó dando la bienvenida al Banco de Sabadell en Igualada y glosando las perspectivas de futuro de la población y del futuro polígono industrial.

A continuación se sirvió un refrigerio, comentándose elogiosamente entre los presentes la trayectoria del Banco y su permanente fidelidad a los principios de servicio que inspiraron su fundación.

PULSO FINANCIERO

Noticias de «Aragonesas». El ejercicio 72 se ha cerrado de forma muy favorable y la junta general tendrá lugar, como ya es habitual, en la primera decena de marzo, habiéndose decidido que los accionistas reciban una prima de asistencia de cuantía superior a la que percibieron el año pasado.

—o O o—

La Maquinista ha rebasado durante la semana última el cambio de la par: 200 pesetas, que es el valor nominal de sus acciones desde la famosa operación «acordeón», coincidiendo con la cual el INI asumió el control de la empresa.

Si recordamos que el año pasado las cotizaciones se movieron entre un mínimo de 142 en abril y un máximo de 210 en agosto para cerrar en diciembre a 184, la recuperación actual podría atribuirse a impresiones satisfactorias sobre la marcha de la sociedad. Confiemos en que se confirmen.

—o O o—

Proliferan las especulaciones sobre la ampliación de capital de «Carburos». Nuestras noticias, procedentes de medios que nos merecen crédito, son que en caso de llevarse a efecto la operación, se efectuará antes del verano y en la proporción de 1 por 10.

—o O o—

Editorial Sopec, sociedad de publicaciones económico financieras de Madrid, ha dado a la luz la edición correspondiente a este año del «Anuario de Sociedades Anónimas de España», que dirige don José López del Arco. Contiene un extensísimo repertorio de datos relativos a más de 20.000 compañías, reseñando para cada una la sede y objeto social, capital, balance de situación y relación de las personas que componen el consejo de administración.

Se trata de una obra de indiscutible mérito, que constituye un insustituible elemento de consulta para bancos, empresas mercantiles e industriales, entidades financieras, etcétera. A todos ellos ofrece el Anuario, a través de sus más de dos mil páginas de extensión, un conjunto valiosísimo de información que posiblemente no tiene parangón en ningún otro estudio de su naturaleza.

—o O o—

Se ha recibido ya la autorización oficial de Hacienda para constituir la sociedad de cartera Occidental de Inversiones, S. A., que promueve un grupo de empresarios y financieros catalanes. Saldrá al mercado en fecha próxima con un capital de 200 millones.

—o O o—

«Cataluña Económica» ha dedicado un número extraordinario a la economía española en el primer año del III Plan, con artículos de Miguel Salis Balzola, comisario adjunto del Plan de Desarrollo; Esteban Basols, director general de promoción del Turismo; Alfonso Martí Michelena, Manuel Pérez Olea, Fernando Coll Monegal, Jaime Badía Salleras, José M.ª Prats Esteve, Alejandro Fábregas Elezondo, José M.ª Lacalle, Juan Jorge Clidille, Isidro Aparicio de Ferrater y otras prestigiosas plumas.

ASESOR DE INVERSIONES

Si eres profesional, te ofrecemos:

La mejor inversión inmobiliaria

Las mejores condiciones de trabajo, como son: sustanciosos fijos, altas comisiones, seguro médico para tí y tú familia, jerarquía inmediata de acuerdo a tu experiencia, fondo de reserva económica y acciones de la compañía promotora

Además:

Considera que necesitamos urgentemente, JEFES DE ZONA para Sabadell, Tarrasa, Manresa. Granollers, Mataró, Badalona y Vilanova y Geltrú

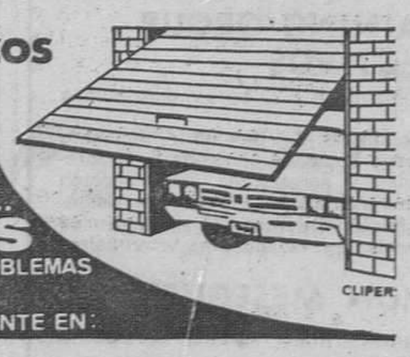
Escribe, detallando currículum vitae, dirección y teléfono al núm. 2608 Roldós, anuncios, Vergara, 10, Barna y te concederemos una entrevista individual y confidencial. **Si eres un profesional, ésta es tu oportunidad**

Ahorre esfuerzos y tiempo...

salga y entre en su garaje por la puerta... TORRES

LIGERA - SILENCIOSA - SIN PROBLEMAS MECANICOS

VISITE EXPOSICION PERMANENTE EN:



TALLERES Y CONSTRUCCIONES TORRES, S.A. ELCANO, 22 TELEFONO 241 90 05* BARCELONA-4

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ANUNCIOS OFICIALES

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

(F.E.C.S.A.)

AMORTIZACION OBLIGACIONES HIPOTECARIAS, EMISIONES 1964 (enero) y 1966

Verificado el día 11 del cte. mes de enero, ante Notario, y con asistencia del Comisario del Sindicato, el quinto sorteo para el reembolso de 32.500 Obligaciones hipotecarias, emisión 1964 (enero) y el segundo sorteo para el reembolso de 89.000 Obligaciones hipotecarias, emisión 1966, al 6,3259 por ciento, han resultado amortizado los títulos cuya numeración figura en relaciones obrantes en las Oficinas de la Sociedad (calle Caspe, 17, segunda planta, Servicio Gestión de Recursos) y de las que disponen las entidades bancarias que después se reseñan.

A partir del día 15 del próximo mes de julio, junto con el importe del cupón n.° 19, que vence en aquella fecha, se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas de la Emisión 1964 (enero) y a partir del día 15 del próximo mes de abril, junto con el importe del cupón n.° 14 que vence en aquella fecha se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas de la emisión 1966, en el mencionado Servicio de la Sociedad, o en cualesquiera de las Oficinas, ya sean Centrales, Sucursales o Agencias de los Bancos siguientes: Banco Central, Banca March, Banco Pastor, Banco de Santander, Banco de Valencia y Confederación Española de Cajas de Ahorros, que tendrán en cuenta, al hacerlo, lo dispuesto en la legislación vigente sobre el particular.

Barcelona, 11 de enero de 1973. — **La Dirección.**

Sociedad Anónima Cros

Entrega de acciones emitidas en julio 1972

Se comunica a los suscriptores con boletín provisional n.° 1801 hasta el 2800, que las nuevas acciones y pólizas de propiedad están ya a su disposición, pudiendo ser retiradas de las Oficinas de la Sociedad (Paseo de Gracia, n.° 56, de 9 a 12 horas, todos los días laborables excepto sábados), contra devolución de dichos boletines provisionales y sin pago de cantidad alguna por derechos de Agencia y póliza.

Barcelona, 18 de Enero de 1973

Fomento de Obras y Construcciones, Sdad. Anma

Con arreglo a los requisitos legales establecidos y por los Bancos BANCO DE SANTANDER y BANCA MAS SARDA, se hará efectivo el cupón n.° 2 de los Bonos Hipotecarios Convertibles Fm 1972, a partir de su vencimiento 1.° de febrero próximo.

El líquido a percibir una vez deducido el Impuesto por rentas de Capital, será de TREINTA Y CINCO PESETAS.

Barcelona, 20 de enero de 1973. — **El secretario.**

Empresa de Aguas del Río Besós, Sdad. Anma.

En el Boletín Oficial de Cotización de la Bolsa de Barcelona n.° 191 del 27-12-72 se publica la numeración de las Obligaciones 6'70% Emisión 1963, amortizadas mediante sorteo celebrado el día 22 de noviembre de 1972.

Barcelona, 15 enero 1973

Alesplan, S. A.

Se convoca a los señores accionistas para la Junta General Ordinaria que tendrá lugar en su domicilio social, calle Tuset, 20-24, 6.°, de Barcelona, a las diecinueve horas del día 6 del próximo mes de febrero, en primera convocatoria y, en su caso, el día siguiente, a la misma hora, en segunda convocatoria, al objeto de deliberar y acordar sobre el siguiente

ORDEN DEL DIA

1.° Examen, discusión y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y cuenta de pérdidas y ganancias.
2.° Propuesta de distribución de beneficios.
3.° Designación de censores de cuentas para el Ejercicio de 1973.
4.° Ruegos y preguntas.

Se convoca igualmente a los señores accionistas a Junta General Extarordinaria que tendrá lugar en el mismo domicilio social, a las 19 h., 30 m. del mismo día y, en su caso, el día siguiente, a la misma hora, en segunda convocatoria, en base al siguiente

ORDEN DEL DIA

1.° Ampliación de capital.
2.° Modificación del art. 5.° de los Estatutos Sociales.
3.° Ruegos y preguntas.

Barcelona, 5 enero de 1973
El Secretario del Consejo de Administración
Jaime LAYOLA SALVADOR

Feria Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona

(F.O.I.M.)

Pago intereses obligaciones simples, emisión 1969.

A partir del día 24 del mes de enero en curso, fecha del vencimiento del cupón número 7 de las obligaciones simples, emisión 1969, la Feria hará efectivo su importe contra entrega del mismo y a razón de 325 pesetas líquidas por cupón en cualesquiera de las oficinas, ya sean Centrales, Sucursales o Agencias de las siguientes Entidades:

— Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Barcelona
— Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Barcelona
— Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona
— Caja de Ahorros «Sagrada Familia»
— Caja de Ahorros de la Diputación Provincial de Gerona
— Caja de Ahorros Comarcal de Manlleu
— Caja de Ahorros de Manresa
— Caja de Ahorros Layetana de Mataró
— Caja de Ahorros del Panadés
— Caja de Ahorros de Sabadell
— Caja de Ahorros Provincial de Tarragona
— Banca Catalana
— Banca Más Sardá
— Banco Atlántico
— Banco Central
— Banco Comercial Transatlántico
— Banco Condal
— Banco Español de Crédito
— Banco Exterior de España
— Banco Hispano Americano
— Banco Industrial de Cataluña
— Banco Occidental
— Banco Popular Español
— Banco de la Propiedad y Comercio
— Banco de Santander
— Banco Urquijo
— Banco de Vizcaya

Y la Confederación de Cajas de Ahorros

Barcelona 17 enero 1973
EL PRESIDENTE DEL COMITE EJECUTIVO

Catalana de Gas y Electricidad, Sdad. Anma.

Se avisa a los señores tenedores de obligaciones «Emisión 1970» de esta Compañía, que a partir del día 24 de enero, quedará abierto el pago del cupón vencedero en dicha fecha, en la propia Sociedad y en las Entidades Bancarias siguientes

Banco Hispano Americano
Banco Urquijo
Banco Popular Español
Banco Español de Crédito
Banco Central
Banco de Bilbao
Banco de Santander
Sindicato de Banqueros de Barcelona
Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Barcelona, 18 de enero de 1973
El presidente del Consejo de Administración

Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A.

En los Boletines de Cotización de la Bolsa de Barcelona núms. 191 del 27-12-72 y n.° 5 del 9-1-73, se publica la numeración de las Obligaciones 5% y 6% Serie E, 6% Serie F, 6'70% 2.ª Serie G y 3% Serie B, amortizadas mediante sorteos celebrados los días 20-11-72 y 21-12-72.

Barcelona, 15 enero 1973

Hidroeléctrica de Cataluña, S. A.

Barcelona

PAGO DE CUPONES DE OBLIGACIONES EMISION 1970

Se pone en conocimiento de los Sres. tenedores de obligaciones de la citada Emisión, que en la Caja de Valores de esta Sociedad, (Avda. José Antonio, 632, 4.°, 3.ª, Barcelona) todos los días de 9 a 13, y en las Entidades:

BANCO HISPANO AMERICANO, BANCO URQUIJO Y CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

así como en los siguientes Bancos:

Español de Crédito, Garriga Nogués, Sindicato de Banqueros de Barcelona, Comercial Transatlántico, Mercantil de Tarragona, de Bilbao, Zaragozano, Más Sardá Catalana, de Sabadell, de Gijón, Herrero, de Santander, de San Sebastián, Guipuzcoano, Central, Exterior de España y de Vizcaya, en sus Sucursales y Agencias y en todas las oficinas de las Cajas de Ahorros de España, se hará efectivo a partir del día 28 de enero corriente, el cupón, n.° 5 que vence en dicha fecha y cuyo importe líquido es de Ptas. 40'— por cupón, ya deducidos los impuestos.

Barcelona, 15 enero 1973
EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

Sesión de presentación de Seminario de Dirección (Management) Dale Carnegie

Hoy lunes, a las 8 horas en punto de la tarde, se celebrará en los salones del Hotel Ritz una sesión pública de presentación de las características y beneficios del Seminario de Dirección Dale Carnegie.

La sesión será presentada por Eduardo Criado Aguirre, Director de los Cursos Dale Carnegie en España, y en ella se expondrán las características de este Seminario, que actualmente está teniendo gran éxito en Estados Unidos e importantes naciones de América y Europa dado los beneficios positivos que ofrece al orientar con mayor facilidad las funciones básicas de dirección y a que cada participante obtenga más rendimiento de sus habilidades directivas, de una forma sencilla y práctica.

Si está usted interesado en conocer este práctico seminario, le invitamos que asista esta tarde a esta interesante sesión.

Información y reserva de plazas para los próximos Seminarios, teléfonos: 321-39-96 y 239-13-11, Cursos Dale Carnegie, Muntaner, 178. Barcelona.

DESCONTAMOS LETRAS
A CORTO Y LARGO PLAZO
Teléfono 216.09.50

Rentabilidad efectiva en dividendos de los fondos de inversión en 1972

A partir de los últimos valores liquidativos mensuales, DACSA ha elaborado el valor medio del año 1972 para cada Fondo De acuerdo a las cantidades distribuidas, se ha calculado la rentabilidad para los partícipes. Las cantidades oscilan entre un 2 y un 10 por ciento, pero hay que considerar que el plazo para repartir beneficios distribuibles comprede hasta el mes de febrero del año siguiente, y sólo se han incluido las cantidades repartidas en 1972:

	Rentabilidad
1. Planinver	10,11
2. Rentfondo	8,72
3. Inrenta	8,03
4. Mediterráneo	7,61
5. Crecinco	7,18
6. Fondibérica	6 35
7. Banserfond	6,35
8. Eurovalor	6,28
9. Fondonorte	5,43
10. Inespa	5,25
11. Nuvofondo	5,19
12. Eurovalor II	5,19
13. Ahorrofondo	5,05
14. Fontisa	4,05
15. Gesta	3,14
16. Suma	2,28
17. Gesteval	2 09

Por otro lado, he aquí, según un estudio que acaba de publicar Juan de Arteaga, agente de cambio y bolsa de Barcelona, la diferencia entre nuevas suscripciones y rescates de los partícipes, registradas por cada uno de los Fondos a lo largo de 1972, en millones de pesetas:

Bansenford	+	3.688
Planinver	+	939
Mediterráneo	+	219
Rentfondo	+	187
Fondonorte	+	151
Ahorrofondo	+	74
Nuvofondo	—	14
Suma	—	47
Fondiberia	—	81
Gesteval	—	85
Gesta	—	103
Inespa	—	108
Eurovalor-I	—	122
Inrenta	—	133
Eurovalor-II	—	150
Crecinco	—	176
Fontisa	—	619

SENSACIONAL OFERTA
Su piso, apartamento, etc. como **NUEVO** por poco dinero
PINTE Y EMPAPELE
¡EN COMODOS PLAZOS!
QUE ES LA MEJOR GARANTIA
Colocación de moquetas, frisos, pavimentos, etc.
Servicio rápido y esmerado
Presupuestos gratuitos
Llame sin compromiso a:
Papeles Pintados
NEOCROM
FLORIDABLANCA, 54
Tel. 325-01-93
223-97-70

HISPANO-FRANCESA DE ENERGIA NUCLEAR, S. A.

Domicilio social: calle Tuset, 20-24, planta 4.ª - Barcelona (6)

Capital social, totalmente desembolsado: 1.000.000.000 de ptas.

HIFRENSA
CENTRAL NUCLEAR DE VANDELLOS

SUSCRIPCION PUBLICA

de 3.000 millones de pesetas nominales en obligaciones hipotecarias, en dos series; serie A de 200.000 títulos de nominal 10.000 ptas.; y serie B de 1.000.000 de títulos de nominal 1.000 ptas., cada uno de ellos.

GARANTIA: La emisión está garantizada por 1.ª hipoteca sobre la Central Nuclear de Vandellós, con todas sus instalaciones y el terreno sobre el que se asienta.

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

INTERESES: 8,647% anual, mediante cupones semestrales, de vencimiento en 23 de julio y 23 de enero de cada año. El primer cupón se abonará el 23 de julio de 1973.

PRIMA: A partir del quinto año, se abonará una prima del 0,447% que aumentará anualmente hasta alcanzar el 0,894% en el año decimoquinto. Esta prima se abonará con el segundo cupón anual.

RENTA LIQUIDA TOTAL: del 7,25% anual los cuatro primeros años; del 7,625% en el quinto año, y creciente hasta alcanzar el 8% en el año decimoquinto.

AMORTIZACION: La amortización se realizará a la par, libre de todo gasto para el tenedor, por sorteo, en trece anualidades, a celebrar el tercer año de la emisión y sucesivos, es decir, empezando en el año 1976 y terminando en 1988, con arreglo al cuadro de amortización impreso al dorso de los títulos.

PRIVILEGIO FISCAL: El Ministerio de Hacienda ha concedido a esta emisión la reducción del 32,68% en el Impuesto sobre las Rentas del Capital.

CALIFICACION: La Junta de Inversiones del Ministerio de Hacienda ha declarado aptos dichos títulos para la materialización de reservas de las Sociedades Aseguradoras, Instituto Nacional de Previsión y Mutualidades Laborales, y para las inversiones de los recursos ajenos depositados en Las Cajas de Ahorro.

COTIZACION EN BOLSA: Se solicitará la admisión de estas obligaciones a la cotización oficial en las Bolsas de Barcelona, Bilbao y Madrid.

ENTIDADES EN LAS QUE PUEDE EFECTUARSE LA SUSCRIPCION:

Banco Urquijo
Banco Hispano-Americano
Banco Condal
Banco Español de Crédito
Banca March
Banco Ibérico
Banco Exterior de España
Banco de Santander
Induban
Société Générale de Banque
Crédit Lyonnais
Banco Atlántico
Confederación Española de Cajas de Ahorros, y en las oficinas de todas las Cajas de Ahorro de España.

LA SUSCRIPCION QUEDARA ABIERTA EL DIA 23 DE ENERO DE 1973

Se podrá declarar cerrada la suscripción en cuanto quede cubierta.

Barcelona, 20 de enero de 1973

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMISTRACION
Pedro Durán Farell

DINAMICA DE GRUPOS
Seminario de TRAINING GROUP para DIRECTIVOS
FECHAS: 19, 20, 21 y 22 de Febrero, de 9 a 20 horas, distribuidas en secciones de 1 h. 45 minutos.
Los participantes tienen la posibilidad de descubrir mediante profunda experiencia personal **«el grupo humano»** con toda su problemática: poder y sumisión, afectividad y agresividad, comunicación e incomunicación, colaboración y abstencionismo, cohesión y desintegración. A través de la evolución personal dentro del seminario se van experimentando aspectos inconscientes individuales y grupales.
El seminario estará **dirigido por:**
Profesor **Dr. RAMON MESEGUER**
miembro del EIT (European Institut for Trans-National Studies in Group and Organizational Development).
SIC Para efectuar la sereerva, como para pedir información técnica, dirigirse a:
SIC - PSICOLOGIA APLICADA
Vía Layetana, 69, 6.° - Tel. 232-68-30, Barcelona-3

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DISCOTECA del LUNES

Ultimas novedades en discos, cassettes y cartuchos stereos, nacionales y de importación
LAZARO
PASEO DE GRACIA, 58 - BARCELONA-7

ESCAPARATE DE LP'S

BUES PROYECT (Capitol). — Un álbum que merece le sea prestada gran atención, pues puede ser una especie de tarjeta de presentación de futuros registros importantes. Este LP está todo él impregnado del más genuino y actualizado a la vez rock and roll, del que, personalmente nos han interesado más «Rainbow», del vocalista del sexteto, Tommy Flanders», así como «Railroad boy», con arreglos del propio grupo. Buen disco.

DANIEL BOONE (Penny Farthing). — Con el aval del éxito conseguido con su canción «Beautiful sunday», Daniel Boone acaba de lanzar recientemente un álbum en el que, junto al tema citado, se incluyen, entre otros: «In Ohio», «Swet Joanna», «Sleepy head», «Sunshine lover» «In love again»... Como en la mayoría de los registros de este sello, se aprecia una cuidada y depurada técnica de grabación, que el aficionado sabe agradecer en lo que vale.

la semana a 45 45 45 r.p.m.

DAVID BOWIE (RCA). — ««Starman» y «John, I'm only dancing» son los dos temas de este «single» de calidad que nos presenta David Bowie. Muy acertado el criterio de insertar en la cara A el tema indicado en primer lugar, aunque la cara B no tiene desperdicio. En resumen, un disco con dos caras A, si nos permiten la expresión.

RASPBERRIES (Capitol). — Este nuevo cuarteto norteamericano, tiene como figura clave a Eric Carmen, vocalista, contrabajo y pianista del grupo y autor de la canción «I wanna be with you», cara A de este «sencillo» a modo de presentación del grupo. En la cara B figura otra canción compuesta por Carmen, en colaboración con otro componente de Raspberries, Dave Smalley. Puede tener muy buene acogida, principalmente por el ritmo de las interpretaciones.

ALBERT HAMMOND (Epic). — ¿Cuánto tienen que aprender quines confeccionan en nuestro país las mal denominadas «listas de éxitos»? Por ejemplo, ahora nos llega este extraordinario registro de Albert Hammond titulado «Nunca llueve en el sur de California», con el que ha logrado el número 1 en Estados Unidos. Hemos escuchado reiteradamente el tema y no podemos por menos que darles plena y totalmente la razón de su clasificación: «Nunca llueve en el sur de California» se va a escuchar, sin duda alguna, mucho en España. Y si llega a las listas, será por merecimientos más que sobrados.

«EL HOMBRE DE LA MANCHA» (United Artists). — Dos temas de la banda sonora original de la película «El Hombre de la Mancha»: «El sueño imposible», que en su tiempo interpretara Matt Monro y «Dulcinea». La música de esta cinta

es de Mitch Leigh y las canciones de Joe Darion. Tal vez tenga mayor atractivo para los aficionados a los temas cinematográficos, el álbum que paralelamente ha editado este sello.

¿NO LES PARECE A USTEDES?

Durante las dos últimas semanas se viene hablando, mucho y profundamente, sobre un tema que, no por desconocido, ha dejado de llenar de indignación a quienes —en número muy elevado, por fortuna— ejercemos la labor de comentaristas de discos con auténtica honradez profesional.

El hecho no ha sido otra cosa que la clásica y natural gota de agua que ha desbordado el vaso, por utilizar un término ciertamente socorrido, pues el «cotarro» del que vamos a hablarles, se venía cociendo desde tiempo.

Como quiera que más de uno ha pretendido —o así nos lo parece— sacar tajada del «affaire», llegando incluso ha hacerse pasar por algo muy semejante a mártir de las circunstancias, dejamos de omitir nombres, que sin duda están en el ánimo de todos, bien por antecedentes, bien porque ya han sido ampliamente difundidos.

El asunto que motiva este comentario se centra en unas afirmaciones de determinado disc-jockey, muy conocido en los ambientes radiofónicos barceloneses, que ha reconocido, al parecer, que efectivamente, él recibe subvenciones de determinadas empresas discográficas por radiar con más frecuencia los discos de ese sello. Como argumento que ampare dicha actitud, el locutor se acoge a la circunstancia de que, por tratarse de una publicidad o promoción, entra en los apartados del «pago a toca teja».

Simultáneamente se han barajado los nombres de otros «profesionales» que, sin reconocerlo a la heróica manera del primero, figuran en el capítulo de sobres mensuales de ciertas compañías de discos.

Por una parte, resulta tremendamente divertido observar estas situaciones desde la maravillosa barrera que es, como decimos al principio, la honradez y plena independencia profesional. Pero por otra nos llena de pena que ocurran estas cosas, especialmente pensando en el público que, no nos engañemos, es el auténtico y verdadero personaje de todos los programas musicales y de todas las secciones discográficas de medios de difusión escrita.

Y es por ello que, por nuestra parte, consideramos apropiado el momento para que, de una forma clara y concisa, se den a conocer los nombres tanto de los que reciben esos sobres fantasmas, como de las empresas que los facilitan. El público, repetimos, que es quien en definitiva compra los discos, debe saber a qué atenerse y a quién, en su caso, dar crédito.

Tal vez alguien considere —desacertadamente— que todos estos intríngulis no deberían sacarse a relucir. Nosotros consideramos que sí y ahora más que nunca, porque determinadas empresas discográficas venían volcando toda su atención a estos «garbanzos negros», menospreciando a quienes procuramos mantener una línea de imparcialidad. Claro, por eso resulta que los presupuestos publicitarios siempre, o casi siempre, han estado agotados. La nominilla los sangra a la fuerza. Y lo que comprendemos menos aún es cómo las emisoras han permitido que los sobre fueran, directamente a los bolsillos de los interesados, sin pasar por el departamento de administración, donde se acostumbra a extender un recibo. Luz y taquígrafos, pedimos nosotros. ¿No les parece a ustedes...?

NOVEDADES

LP'S

JOHNNY MATHIS
«Son sung blue» (CBS)

LONE STAR
«Es largo el camino...» (Ekipo)

MELAINE
«Stonegound words» (Neighborhood)

GERSHON KINSLEY
«The first step» (Ekipo)

JIMMY FREY
«Vida mía» (Ekipo)

FOUR TOPS
«Guardián de tu castillo» (Probe)

SINGLES

ALICE COOPER
«Elected!» (WB)

GERARD LENORMAN
«El pequeño príncipe» (CBS)

TORRADAS
EL MERCADO DEL DISCO
DTO 20% ULTIMAS NOVEDADES Y ADEMAS... REGALOS
Manso, 60 Tel. 241 12 24

planeta 2001

BREVEMENTE

— Dos noticias Columbia: El cantante gallego Xetxu ha firmado contrato para este sello. Yaco Lara ha grabado dos «singles» más. El primero de ellos se espera aparezca en el mercado dentro de breves fechas. Parece ser que se han incluido ciertas modificaciones en el estilo de Yaco, más acordes con el gusto del público. Veremos.

— Marc Bolan está negociando con la televisión británica la producción de una serie dedicada a T. Rex, para su posterior venta y distribución a todos los canales del mundo. Parece ser que el proyecto es muy original y tiene probabilidades de ser pronta realidad.

— Por tercer año consecutivo, el grupo Jackson 5 ha conseguido el premio al Mejor Conjunto Vocal Masculino de 1972, otorgado por la NAACP (National Association of Colored People).

— Promotores artísticos japoneses han cancelado una gira de los Rolling Stones, ante la negativa de las autoridades a conceder visado de entrada en el país al jefe del grupo Mick Jagger.

-MUSICASSETTES-

GRAN ORQUESTA DE PAUL MAURIAT (Philips)

Aunque, por exigencias creemos puramente comerciales, se anuncia en la portada de esta cassette el tema de amor de la película «El padrino» como base del registro, lo cierto es que los once temas restantes están a la altura de éste. Y no es de extrañar, pues lleva la garantía de este gran director de orquesta que es Paul Mauriat. En la banda 1 se incluyen: «Jesahel», «Apres toi», «Hay sol sobre Francia», «Día y noche», de la comedia musical «Godspell», «Holydays» y «.Sansón y Dalila». En la otra banda, junto al tema de «El padrino», «Taka takata», «Adiós al verano, adiós a la playa», «Canción de María», de la obra «Jesús Christ Superstar», «¿Qué será?» y «Me gustaría enseñar al mundo a cantar».

Resultado de nuestro concurso convocado con motivo del primer aniversario de «Discoteca del Lunes»

De las 287 cartas recibidas durante la semana en que convocamos nuestro concurso, nos hemos visto en la lamentable obligación de rechazar 17 por no reunir los requisitos indicados y por lo tanto no han entrado en sorteo.

PREMIOS

PRIMER PREMIO. — Consistente en un tocadiscos portátil a pilas.
Don JOSE MARIA FONFRIA MIGUEL
Barcelona

SEGUNDO PREMIO. — Un ejemplar del libro «Historia de la Música Pop».
Don ANTONIO GUALLAR BELTRAN
Barcelona

TERCER PREMIO. — Un ejemplar de «Historia de la Música Pop».
Señorita MAGDA MACIA
Avinyó (Barcelona)

CUARTO PREMIO. — Un ejemplar de «Historia de la Música Pop».
Señorita CONVERSION TORRES ESCUDERO
Tarragona

DOS PREMIOS CONSISTENTES EN SENDOS LOTES DE DISCOS «LP».
Don RAFAEL BASSAGANYAS
Olot (Gerona)
Señorita NURIA FERRER
Barcelona

TRES PREMIOS DE SENDOS LOTES DE DISCOS «SINGLES».
Don JOSE SEGARRA
Tárrega (Lérida)
Señorita MONTSERRAT FERNANDEZ PASTOR
Sabadell (Barcelona)
Don ROBERTO REÑE PICOLA
Barcelona

Antiguos Almacenes de Música
new-phono
FUNDADA EN 1834
ORGANOS
HAMMOND ■ FARFISA ■ YAMAHA
Facilidades hasta 36 meses
PIANOS
Alemanes ■ Japoneses ■ Ingleses
verticales y de cola
Entrada 5.000 pesetas
General Primo de Rivera, 35 y 37 - Avda. Virgen de Montserrat, 186
BARCELONA

COMPRO CUADROS
de más de 40 años. Pago precios elevadísimos. Máxima discreción.
Teléf. 248-06-34; de 9 a 15 horas

HACE UN AÑO

El 24 de enero de 1972 «DISCOTECA DEL LUNES» publicaba, entre otras, las siguientes informaciones:

■ Televisión Española da a conocer el nombre del cantante que representará a nuestro país en el Festival de Eurovisión, a celebrar en Edimburgo. Se trata de Jaime Morey.

■ **El millonario cantante alemán Rock Black llega a Alicante para visitar los quince chalet que ha adquirido para que pasen sus vacaciones en la costa de Calpe, grupos de niños subnormales alemanes.**

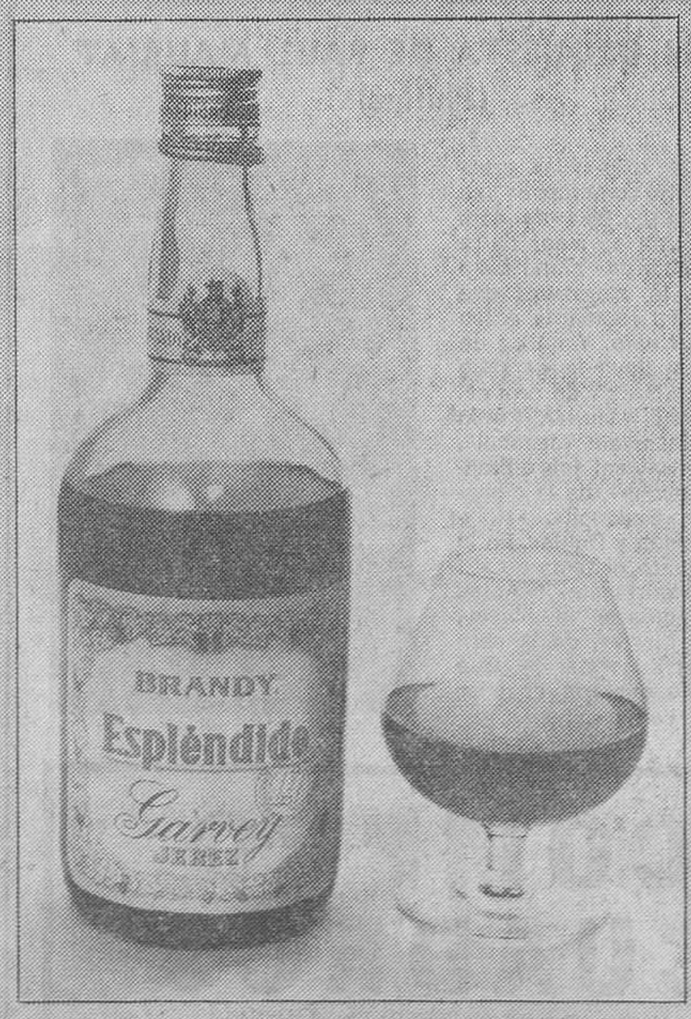
■ Llega al mercado discográfico español un «single» con el que Isaac Hayes inaugura sello discográfico. Tema fuerte es el de la banda sonora de la película «Shaft».

■ El grupo Arrels, por su parte, presenta su registro con las canciones «Día» y «Boira».

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Barcelona, 1910.
Se termina la construcción de la Casa Milá.

Gaudí termina la construcción de la Casa Milá.
Discutido en un principio, el edificio no tardará en convertirse
en uno de los más representativos de la ciudad y el pueblo se reconocerá en él,
en su genialidad, y le dará un nombre: La Pedrera.



Espléndido Garvey, un Brandy para un pueblo.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HOJA DEL LUNES editada por la asociación de la prensa · director: josé aliaga cebrián

DEPORTES

Barcelona, 22 enero 1973 Pág. 21

FUME Y REGALE PUROS HABANOS desde 14 ptas.

HABANO sabor total

RECIEN IMPORTADOS DE CUBA

FUME PUROS HABANOS RECIEN IMPORTADOS

RD

EN CORUÑA, DOS MAS

AT. MADRID Y ESPAÑOL TAMBIEN GANARON Y SE MANTIENEN LAS DIFERENCIAS

EN SEGUNDA DIVISION, VICTORIAS DEL TARRAGONA Y SABADELL

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Zaragoza - Granada	2—0
Coruña - Barcelona	0—1
Valencia - At. Madrid	1—2
Oviedo - Las Palmas	3—0
Betis - Gijón	2—0
R. Madrid - Castellón	2—0
Español - Celta	4—2
At. Bilbao - Málaga	2—0
R. Sociedad - Burgos	5—1

CLASIFICACION

Barcelona	18	11	5	2	25	10	27	+11
At. Madrid	18	10	5	3	24	13	25	+ 9
Español	18	8	8	2	27	15	24	+ 4
R. Madrid	18	10	3	5	25	12	23	+ 3
R. Sociedad	18	9	3	6	27	23	21	+ 3
Málaga	18	7	6	5	20	14	20	+ 4
Zaragoza	18	7	6	5	21	17	20	
At. Bilbao	18	7	5	6	24	22	19	+ 1
Valencia	18	5	7	6	23	20	17	— 3
Granada	18	5	6	7	11	18	16	— 2
Betis	18	4	7	7	16	17	15	— 5
Oviedo	18	4	7	7	18	24	15	— 5
Las Palmas	18	5	5	8	20	28	15	— 1
Castellón	18	6	3	9	16	24	15	— 1
Gijón	18	5	4	9	17	18	14	— 2
Coruña	18	4	6	8	12	27	14	— 6
Celta	18	3	6	9	13	22	12	— 4
Burgos	18	4	4	10	18	33	12	— 6

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Rayo - Mallorca	2—1
Pontevedra - Baracaldo	0—2
Tarragona - San Andrés	2—1
Leonesa - Elche	0—0
Tenerife - Sevilla	2—0
Hércules - Valladolid	1—0
Murcia - Mestalla	5—0
Sabadell - Cádiz	3—1
Logroñés - Córdoba	4—0
Santander - Osasuna	1—0

CLASIFICACION

Murcia	20	14	3	3	43	14	31	+ 9
Santander	20	12	4	4	21	14	28	+ 8
Elche	20	11	5	4	27	15	27	+ 9
Tarragona	20	11	2	7	25	22	24	+ 2
Sevilla	20	8	7	5	25	15	23	+ 5
Valladolid	20	8	7	5	21	17	23	+ 5
Mallorca	20	9	4	7	22	19	22	+ 2
Baracaldo	20	8	6	6	18	20	22	+ 4
San Andrés	20	7	7	6	21	23	21	+ 3
Hércules	20	9	3	8	18	19	21	— 1
Cádiz	20	8	4	8	28	24	20	+ 2
Córdoba	20	8	3	9	21	26	19	+ 1
Tenerife	20	7	4	9	17	21	18	— 4
Logroñés	20	4	9	7	23	21	17	— 3
Osasuna	20	6	4	10	12	24	16	— 4
Sabadell	20	5	5	10	22	31	15	— 7
Leonesa	20	5	5	10	20	29	15	— 7
Rayo	20	5	3	12	25	30	13	— 9
Pontevedra	20	4	5	11	17	27	13	— 9
Mestalla	20	3	6	11	14	29	12	— 6

CONAC MARSAC
EXTRA-SECO, PARA "CONNAISSEURS"

SIN VARIACION EN CABEZA

La jornada emplazaba a los dos favoritos, a no descuidarse lo más mínimo, pues al menor tropiezo de uno podía verse superado por el otro, y los dos hicieron honor a su condición de máximos aspirantes al título al vencer en sus desplazamientos. Lograron así, aunque por la mínima, dos puntos más, que les mantienen en la misma situación, pero con la ventaja que se deriva de ser conseguidos en campo contrario, lo que pone ahora a sus perseguidores en la obligación de repetir la hazaña.

LOS QUE TRIUNFAN CUIDAN SU ESTETICA PERSONAL

Bio-Capelli

EL MAS MODERNO SISTEMA ANTICALVICIE que no se basa en tratamientos, trasplantes, peluquines, entretejidos ni lociones.

LA QUINIELA

Zaragoza - Granada	1
Coruña - Barcelona	2
Valencia - At. Madrid	2
Oviedo - Las Palmas	1
Betis - Gijón	1
Madrid - Castellón	1
Español - Celta	1
At. Bilbao - Málaga	1
R. Sociedad - Burgos	1
Rayo - Mallorca	1
Tarragona - San Andrés	1
Leonesa - Elche	x
Tenerife - Sevilla	1
Logroñés - Córdoba	1

CENTRO ESPECIALIZADO ANTICALVICIE
Bio-Capelli
(cabellos fijos)
Rda. Universidad, 33, 2.º 1.ª
Barcelona-7 Tel. 231 05 22

Además, al iniciar triunfalmente la segunda vuelta, cada jornada que pasa, manteniendo su ventaja, significa hallarse más cerce del triunfo. Sobre todo para el Barcelona que es el líder destacado. El y el Atlético de Madrid, reafirmaron su categoría al ser los únicos que consiguieron puntuar en campo contrario. Si el triunfo del once de Merkel es importante por haberlo conseguido en el campo del Valencia— donde ya ganara el Barcelona—, el del once de Michels en el campo del Coruña queda valorado, si se tiene en cuenta que es la última jornada el Atlético no pudo ganar allí.

El Español, cumplió venciendo al Celta, completando así el doble triunfo catalán en la confrontación con los equipos gallegos. El resto de partidos, todos resueltos con la victoria local, no produce variaciones importantes en la clasificación por lo que habrá que esperar a jornadas venideras. En la primera de esta segunda vuelta —la definitiva en la que no se pueden enmendar los tropiezos— tanto en cabeza como en cola casi todo sigue igual.

En Segunda División el líder también demostró su condición de tal, con un triunfo claro, el más abultado de la jornada, y se perfila como el futuro campeón. El Santander vuelve al segundo puesto, al no poder pasar el Elche del empate ante la Leonesa. El duelo catalán se resolvió por la mínima a favor del Tarragona, mientras el Sabadell, remontó el gol inicial del Cádiz, consiguiendo un triunfo que puede ser el primer paso de su ansiada recuperación. — **Manuel PULIDO.**

¡¡TELEVISORES!!

Sin entrada. Desde 100 ptas. semanales. Modelos 1972. Sin recargo, sin fiador, regalamos antena y mesita. No lo piense más. Inform. a domicilio. Servimos al día

Teléfono 226-76 90

DE 4 A 7 TARDE

LA PROXIMA JORNADA

PRIMERA DIVISION

Burgos - Zaragoza
Granada - Coruña
Barcelona - Valencia
At. Madrid - Oviedo
Las Palmas - Betis
Gijón - R. Madrid
Castellón - Español
Celta - At. Bilbao
Málaga - R. Sociedad

SEGUNDA DIVISION

Osasuna - R. Vallecano
Mallorca - Pontevedra
San Andrés - Leonesa
Elche - Tenerife
Sevilla - Hércules
Valladolid - Murcia
Mestalla - Sabadell
Cádiz - Logroñés
Córdoba - Santander
Baracaldo - Tarragona

radio-T.V. en COLOR

Centro especializado exclusivamente en electrónica

NUEVOS CURSOS

prácticas diarias por *profesorado técnico especializado* con el tiempo necesario y los más modernos métodos de enseñanza

ESCUELA TECNICA RADIO TELEVISION
MATRICULA ABIERTA - CONSULTE NUESTROS PRECIOS

INFORMACION: gerona, 47
tels. 231 21 25 y 222 27 41

SIGUE EL EXITO DE NUESTRA VENTA REGALO

TRES PRECIOS UNICOS

Cortes traje de 2.100 a 1.200

Cortes traje de 1.800 a 900

Cortes traje de 1.500 a 600

RECUERDE NUESTRA SECCION SASTRERIA

Podrá obtener un traje a su propia medida, con excelente forrería, más barato que de confección.

Vea escaparates y quedará asombrado de sus precios

PAÑOS RAMOS

Pelayo, 10 (junto P. Universidad)

Casas en: BARCELONA, MADRID, BILBAO y GRANADA Fábrica en: SABADELL

EN SERRA BRAVA

LLORET DE MAR

A 2 Km. de la salida de Lloret de Mar dirección Tossa. Tenemos disponibles y a la venta los que Ud. desea. Parcelas muy frondosas y con bonitas vistas al mar. Chalets de entrega inmediata a bien construidos a gusto personal. Zona con más de 100 chalets construidos y habitados con los servicios de Supermercado, Snack-Bar y Deportes en funcionamiento durante todo el año. Agua y luz a pie de parcela. Precios razonables. Condiciones a convenir. SEGURO QUE LE INTERESA. Plan aprobado por la Comisión de Urbanismo en fecha 26-9-69. Pida información sin compromiso en Travesera de Gracia, 68-70, Barcelona. Tels. 217.88.94 y 228.69.81

SIN ENTRADAS - SIN HIPOTECAS
SIN INTERESES - SIN PLAZOS
ULTIMOS PISOS EN ALQUILER
Desde 6.500'— Ptas. mes

NOVIOS: CONDICIONES ESPECIALES

AVDA. DEL JORDAN, frente Mercado del Valle de Hebrón, edificios B-2 y B-6; propiedad de INMUEBLES EN RENTA, S. A.

VISITAS: Todos los días incluso festivos, enseña Sr. Pedro Pérez. Información oficina: Tel.: 232-26-04.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ESPAÑOL, 4-CELTA, 2

DEMASIADOS GOLES

Buen triunfo españolista, con fallos de ambos porteros

Siguió el Español su camino de triunfos en campo propio, con una clara victoria sobre el Celta, que pese al tanteo final, nunca se vio inquietada, ya que los blanquiazules llegaron a contar con cuatro goles de ventaja. Pero si en estos intervino, al menos en una ocasión, el desacierto del meta gallego, en los que obtuvo el conjunto celeste medio —aún reconociendo que el entusiasmo y entrega de los visitantes les hizo acreedores a algún gol— influyeron los rechaces desafortunados de Borja a sendas faltas lanzadas por Jiménez. Por eso debe considerarse como abultado el tanteo, pero nunca la victoria españolista, ya que su mejor juego, su mayor profundidad y su mando absoluto sobre el terreno de juego les hizo acreedores a los dos puntos, que permiten mantenerle, ahora en solitario, en el tercer puesto de la tabla.

EL CELTA, CARA Y CRUZ

Y sin embargo, pese a mandar en absoluto el Español, que supo imponer su juego de punta a cabo del encuentro, el que determinó las distintas fases por el que el mismo transcurrió fue, ni más ni menos, el once gallego. Encerrado en un propósito defensivo en el primer tiempo, cediendo voluntariamente mando y terreno, el equipo de Dellacha dejó que el Español acosase de continuo su marco hasta el punto de que, pese a superar netamente en esta primera mitad a los españolistas en el número de lanzamiento de saques de esquina, no inquietó jamás con peligro el marco de Borja, como lo demuestra el hecho de que en una sola ocasión se registrase un disparo bien dirigido. Pero después, en la segunda mitad, con el 2-0 adverso ya establecido en el marcador y, por consiguiente, sin probabilidad ninguna de alcanzar algo positivo —que es lo que le interesa al Celta dada su precaria clasificación— de continuar con igual sistema de juego, el técnico argentino varió sensiblemente su planteamiento, con las dos modificaciones introducidas en la formación y lanzó decididamente a su equipo al ataque.

DE DOS A CUATRO

Claro está que esto, en principio, significó un mayor perjuicio para el Celta, que tuvo que aceptar que el Español alcanzase un 4-0 tan rotundo como merecido. Pero valió también para que la insistencia ofensiva de los vigueses les proporcionase el fruto de dos goles que sentenciaron el marcador con un tanteo menos desproporcionado, sino a su juego, sí a su entusiasmo.

El Celta salió, como era de presumir, vigilando bien a los jugadores españolistas y con la misma táctica del 4-3-3. Para ello Manolo era el defensa libre, con De Diego y Roberto Martínez vigilados respectivamente por Pedrito —éste con extraordinaria dureza que le valió amonestación— y Navarro, mientras Rivas era el encargado de vigilar a un Amiano más acometedor, incisivo y acertado que de costumbre. En el centro del campo las tres parejas las integraban Poli-Castro, contraste de motores de inagotable esfuerzo, Solsona-Juan, pugna de cerebralidad creadora, y Carbonell-Fernández Amado, trabajo sordo pero eficaz. Y en las puntas célticas, Doblas luchaba con De Felipe, Ochoa y Granero sujetaban a Rodilla y Jiménez y quedaba como último recurso españolista la libertad de acción de Glaría.

Con mando españolista, llegó el primer gol en una falta lanzada por Solsona con gran precisión y cabeceada por Roberto Martínez, aprovechando su aventajada estatura; y luego el segundo en un córner de Poli, bien cabeceado por Amiano, para que al descanso se llegase con 2-0. Pero, también, con muchas más dificultades para conseguir este par de goles que las que encontró el Español para alcanzar la segunda pareja cuando el Celta, lanzado al ataque en el segundo tiempo, abría sus líneas y comenzaron los fallos de los guardametas. Fue primero, tras una jugada de Glaría, el tiro por bajo de Amiano que se lanzó a detener Alarcia, escapándosele el balón que, tras pasar por debajo de su cuerpo, se fue mansamente hacia las mallas; y por último el tiro de Solsona, rebotado, que hizo llegar el balón a Carbonell para que éste, tirando desde fuera del área con efecto, sorprendiera al estático Alarcia y completara el 4-0 del Español.

DOS GOLES CON PAPEL DE CALCO

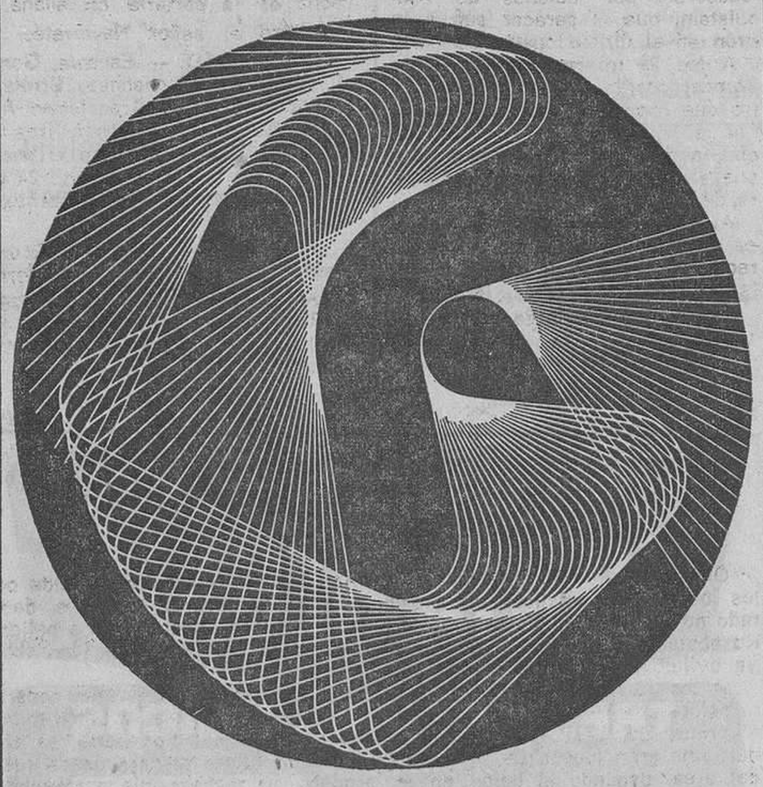
El Celta, pese a todo, no se rindió. Siguió luchando en busca de algún gol. Y llegaron dos. Los dos en jugadas casi idénticas, como si se hubiera estudiado previamente —cosa imposible, pues en ambos contaron con la colaboración de Borja— y se limitaron luego a ponerlo en práctica sobre el terreno de juego. Fue primero una falta lanzada por Jiménez con potente y seco disparo, en el que Borja no pudo atenazar el balón y al escapársele éste, tiró Doblas, repelió con el cuerpo flojamente el meta españolista y el propio Doblas acabó de enviarlo al fondo del portal; y luego, otra falta igualmente sacada con un disparo fortísimo casi a ras de suelo por Jiménez, en el que a Borja se le escapó el balón, circunstancia que aprovechó el central Rivas —demostración palpable, con su adelantada posición, del afán céltico por marcar— para establecer el que sería 4-2 definitivo. Porque quedaban ya sólo ocho minutos y aunque el Celta insistió el Español cerró líneas y por el contrario tuvo aún oportunidad de marcar en un avance de Amiano, que cayó en el área con la consiguiente petición de penalty por parte del público cuando lo más cierto es que cayó enredado en la propia jugada.

El Español aseguró su victoria con dos goles de cabeza, marcado el segundo por Amiano, en la forma que recoge la fotografía de Pérez de Rozas, sin que ni defensor ni portero contrario pudieran evitarlo, dada la colocación del balón.

URRESTARAZU, EL MEJOR

Y viene esto a cuento para señalar, de inmediato, que el hombre más sobresaliente del partido fue el árbitro. El vizcaíno

ALUMINIO



DISPONEMOS DE GRANDES EXISTENCIAS EN
CHAPAS LISAS
CHAPAS IMPRESAS
CHAPAS GOFRADAS
TUBOS EXTRUIDOS
TUBOS ESTIRADOS
TUBOS SOLDADOS
BARRAS, PERFILES NORMALES Y PARA ORNAMENTACION

Hijos de Vicente ROSES

Tels. 251.91.25, 251.36.07 y 251.44.09

OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR:
GARCILASO, 100. Av. Meridiana (Metro Sagrera)
BARCELONA
APARCAMIENTO DENTRO DE NUESTRAS INSTALACIONES

Españolistas a Castellón

Salida 28/1, a las 6,30 h.
regreso finalizado el partido
PRECIO: 600 PTAS.
Incluido viaje en cómodo Auto Pullman «Molist», con calefacción y entrada general

VIAJES MONTESOL, S. A.

Numancia, 63. Tel. 321-13-00 y 230-90-99 y
Ronda Universidad, 10. Teléfs.: 231-72-39 y 221-58-15

Su primer vaso de Leche ha de ser LETEL porque una madre solo quiere lo mejor para su hijo

Después de la lactancia, es el momento de elegir la leche más pura, la más natural, **la buena** en una palabra.
LETEL llega a su hogar, directamente de la comarca de Vic de renombrada tradición ganadera, donde gracias a la riqueza de sus pastos y a la cuidada selección del ganado, se obtiene la leche de excepcional calidad.

Leche LETEL (la buena)
¡Palabra de Vaca!

Planta embotelladora en Vic.
Carretera Barcelona s/n - Tel. 885 09 00
Planta Distribuidora en Barcelona
c/. Sinaí, s/n - Tel. 211 88 96.

LOZANO 1er fabricante de marquesinas LUMINOSAS
TRAV. de las CORTS, 126 (frente al NOU CAMP)
teléfono 339 95 13 Barcelona.

¡VENDA MAS!
REFORMANDO SU FACHADA

ESCOLES MOGLI
A PARTIR DELS 2 ANYS
— Maternal
— Parvulari
— General Bàsica
— Coeducació
— Bilingüisme
— Autocar a domicili
— Mitja Pensió
Informació a hores convingudes
Plató, 18-20; Casp, 23; Via Laietana, 83
De dilluns a divendres: Tels 221.49.58, 212.36.92 i 221.76.34

PROXIMAS OPOSICIONES INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION - BANCOS - CAJAS DE AHORRO — MARAGALL, 2
en C. Aribau, 33, y Consejo de Ciento, 263-267. Tfnos. 253-18-36 y 253-83-76, le informará de
MAS DE 1.500 PLAZAS CONVOCADAS - MARAGALL - 2
(CENTRO RECONOCIDO OFICIALMENTE) pone a su alcance la consecución de plazas. Más de 1.000 alumnos colocados en dichas Instituciones. Inicio de cursos programados audiovisuales, el día 1

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Urrestarazu realizó una labor de la que muy poco le separó de la perfección. Y esto, que no acostumbra a ser habitual, bien merece ser destacado. Sobre todo porque supo estar en su sitio, mandar con autoridad, señalar exactamente las faltas y usar de una mímica lo suficientemente expresiva sin abusar de gesticulaciones, que daba a entender en cada momento la razón de sus decisiones.

Claro está que también entre los jugadores hubo distinguidos. En el Español, Glaría, que volvió por sus glorias de gran defensa, seguro, sobrio y elegante, mandando por completo en el área con la perfecta colaboración de los tres defensores, de los que Ochoa fue el más brillante. De Borja ya hemos hablado. Desafortunado en los dos goles, cumplió, en cambio, en el resto del partido. En el centro del campo volvió a ser Poli, inagotable y derrochador de esfuerzos, el más eficaz, mientras Carbonell mejoraba sensiblemente su anterior actuación para cumplir perfectamente y Solsona, sin excederse, se adentraba en su línea de cerebral e inteligente conductor del juego creador. Delante, una extraordinaria actuación de Amiano, no sólo por los goles, sino también por todo su rendimiento; Roberto Martínez, que no está aún a punto, al parecer, fue sin embargo una pesadilla para la zaga céltica y De Diego, durísimamente marcado por Pedrito, estuvo discreto.

En el Celta, el mejor fue Jiménez, tanto por su lanzamiento de faltas que proporcionaron los goles de su equipo como por todas sus intervenciones, pese a tener que luchar con un defensa que le marcó muy bien; le siguió en méritos Castro, inagotable también, como su par Poli, en esa tremenda tarea del centrocampismo bien entendido. Pedrito, salvó la excesiva dureza, y Navarro, cumplieron, estando discretos Rivas, que a menudo no pudo con la movilidad de Amiano, y Manolo. En el centro del campo Juan estuvo mejor que Fernández Amado, superado en rendimiento por su sustituto Navas. Y delante, muy acometedor y bullicioso Doblas y discretos tanto Rodilla como Dolfi, que se repartieron por mitad el puesto de extremo derecho. En cuanto a Alarcia, también quedó comentada su actuación: no estuvo esta vez afortunado, ni muchísimo menos.

J. GARCIA CASTELL

FICHA DEL PARTIDO

RESULTADO:
ESPAÑOL, 4 (Roberto Martínez, a los 4 minutos; Amiano, a los 25 y 66, y Carbonell, a los 69).
CELTA, 2 (Doblas, a los 71, y Rivas, a los 82).

ALINEACIONES:
ESPAÑOL. — Borja, Granero, De Felipe, Ochoa, Poli, Glaría (capitán), Martínez, Solsona, Amiano, Carbonell y De Diego.
CELTA. — Alarcia, Pedrito, Rivas, Navarro, Castro (capitán), Manolo, Rodilla, F. Amado, Doblas, Juan y Jiménez.

SUSTITUCIONES:
Al empezar el segundo tiempo salieron Dolfi y Navas en lugar de Rodilla y F. Amado, en el Celta, y a los 81 minutos Pepín y Juan María reemplazaron a De Diego y Solsona, en el Español.

ARBITRO:
Urrestarazu (vizcaíno), muy bien.

SAQUES DE ESQUINA:
El Español lanzó 5 (2 y 3) y el Celta 7 (5 y 2).

FALTAS:
Se castigaron 24 (13 y 11) del Español, con 9 fueras de juego, y 27 (19 y 8) del Celta, con 2 fueras de juego.

TIROS A PUERTA:
El Español lanzó 20 (8 y 12), de ellos 11 bien dirigidos, incluidos los goles, y el Celta, 14 (6 y 8), con 5 bien dirigidos, incluidos los goles.

OTROS DETALLES:
Tarde fría y algo nublada. Entrada aceptable, unos 25.000 espectadores. El segundo tiempo se jugó con luz artificial. En el palco de honor, los presidentes del Español y de la Federación Catalana, señores Meler y Porta, respectivamente. A los 34 minutos, el árbitro mostró tarjeta blanca a Pedrito, tras una entrada violenta a De Diego.

DESTAQUE CON SU RELOJ PRONTO OF SWITZERLAND

R. Madrid, 2-Castellón, 0

Justo vencedor para un mal partido

Madrid, 21. — Mal partido el jugado esta noche en el estadio Santiago Bernabeu de la capital de España. Los jugadores se contagiaron del intenso frío que reinaba en el ambiente y ofrecieron un encuentro frío para los espectadores.

El Castellón, fue más peligroso que el Madrid en los 15 primeros minutos del partido, tirando varias veces a gol, especialmente por parte de Cayuela, que ensayó el disparo sin éxito a lo largo de los 90 minutos del partido.

Los madrileños no tenían un hombre que pusiera orden en el centro del campo en los primeros 45 minutos, en que cada uno de sus jugadores hacía la guerra por su cuenta, lo que favorecía al Castellón, que se retiró con un gol en contra a los vestuarios, lo que no era justo, por la desgracia jugada de Corrales, al introducir el balón en propia meta en un centro de Amancio. En la segunda mitad, pese a la entrada de Fermín, todo siguió igual. Pirri a los 60 minutos, marcaba el segundo gol.

Arbitró bien el colegiado gallego, Orellana, quien mostró la tarjeta blanca a Corrales, a los 8 minutos de la segunda mitad, por cortar con un agarrón una internada de Aguilar.

REAL MADRID. — García Remón; José Luis, Benito, Touriño; Andrés, Zoco; Amancio, Pirri, Santillana Grosso y Aguilar. En la sgunda parte Fermín ocupó el puesto de Andrés y a los 35 minutos de este tiempo Verdugo salió en sustitución de Touriño.

CASTELLON. — Araquistain; Corrales, Cela, Babiloni; Ferrer, Cayuela; Planas, Figueirido, Clarés, Ortuño y Félix. A los 32 minutos de la segunda parte, Tonín ocupó el puesto de Figueirido.

AT. DE BILBAO, 2-MALAGA, 0

El mal estado del terreno perjudicó a los visitantes

Bilbao, 21. — Buen partido del Athletic de Bilbao, que dominó durante la mayor parte del encuentro. El conjunto malagueño, quizá debido a adaptarse peor al estado del terreno, fue totalmente dominado en el centro del campo, si bien sus jugadores trenzaron media docena de contraataques que resolvieron acertadamente la zaga bilbaína y el portero Iríbar.

En el minuto 11 de juego, el Athletic de Bilbao consiguió su primer gol. Una combinación entre Rojo II y Sáez, con centro a Uriarte, permitió a éste disparar, rechazó el portero Deusto y Rojo marcó el primer gol local. En el minuto 22 de la segunda parte, Rojo I ejecutó una falta directa, falló Macías y Uriarte estableció el 2-0 definitivo.

ATHLETIC DE BILBAO. — Iríbar; Sáez Larrauri, Zubiaga; Guisasola, Rojo II; Lasa, Igartua, Arieta, Uriarte y Rojo I.

MALAGA. — Deusto; Iries, Macías, Monreal; Martínez, Viverti (Alvarez); Galindo, Miguell, Bustillo, Vilanova y Búa.

Dirigió el partido el señor Fores, catalán, a quien el público abroncó en un par de ocasiones, si bien su actuación fue aceptable. — Alfil.

AUXILIARES OBRA

Administrativos o Ayudantes de Jefe de Obra para importante Empresa Constructora de Barcelona. Escribir indicando «currículum vitae» al n.º 9.883 PUBLICIDAD «Z». PLAZA DE CATALUÑA, 4 1.º

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

SANTAMARIA: «Al final hemos tenido fallos»

No estaba satisfecho Santamaría, pese al resultado. Los dos goles encajados cerca del final, sin duda alguna, le han sentado mal al flamante entrenador españolista. Y es que una victoria que se presagiaba con abundantes goles, se turbó poco después gracias a regalos de la zaga españolista.

—Lo reconozco. No estoy del todo satisfecho del triunfo de mi equipo. Ha habido al final fallos y ello se ha reflejado en goles.

—¿Quiere decir con ello que el Español se ha confiado demasiado?

—Del todo; ha habido con el 4-0 exceso total de confianza y ya se sabe que en partidos de Liga, uno no se ha de confiar nunca.

—¿Ha sido diferente el Español del primer tiempo al del segundo?

—Tampoco; nosotros hemos jugado a buen ritmo durante todo el primer tiempo y hemos empezado la segunda parte con la misma tónica, pero no esperábamos esos dos goles.

—¿Quizá se note la ausencia de José María?

—José María es un gran jugador, que poco a poco se está recuperando, pero creo que hoy todos han jugado a buen tren y se ha vencido, que era de lo que se trataba.

—¿Esos cambios de Solsona y De Diego se obedecen a algo?

—No. Sencillamente he cambiado a ellos por Juan María y Pepín más que nada para darles oportunidad de jugar, en especial al primero que tenía ganas de ver cómo se desenvuelve en el campo.

—¿Satisfecho con Juan María?

—Totalmente; es un buen jugador al que pronto le daré su oportunidad.

—¿Qué le ha parecido el Celta de Vigo?

—Un buen equipo, al que le falta algo de profundidad.

—¿Algún destacado de los gallegos?

—Quizá por su forma de mover al equipo a Juan; el resto por un igual.

—¿Habrá reprimenda a su defensa, Santamaría?

—¿Por qué? Se ha ganado, ¿no?...

DELLACHA: «Ya he dicho que nada tengo que decir»

Todo lo tranquilo que fue el vestuario españolista, fue al revés el del Celta de Vigo. Nervios, excesivos nervios, por parte de todos, que terminó al cabo de media hora de haber terminado el encuentro con un altercado entre los delegados del Español y del Celta.

Para empezar, Dellacha no quiso hablar a ningún periodista y por medio del delegado señor Fernando Casal, se excusaba diciendo que estaba nervioso y no quería hacer declaración alguna. Por ello, todos los miembros de la Prensa y radio optamos por marchar.

Perdón, no todos, ya que Joaquín María Puyal, de Radio Barcelona, y un servidor, estuvimos esperando cerca de una hora a que el señor Dellacha saliera; durante este intervalo tuvimos tiempo de ver el estado de ánimo que había en el vestuario gallego. De repente, el señor Carenzi entró disgustado en el vestuario españolista diciendo:

—Por favor, tenga la bondad —dirigiéndose al señor Casal— de decirles a sus jugadores que vayan entrando al autocar y no dirigir insultos a los aficionados, porque con ello nada benefician al Celta.

El señor Casal, un tanto nervioso —estaba con nosotros intentando convencer a Dellacha—, nos dejó para poner paz en el pasillo y puerta central del campo, donde algún jugador del Celta había llegado a insultar a varios aficionados.

Aprovechamos para entrar y hablar con el solitario Dellacha, no había nadie más en el vestuario.

—Perdón, señor Dellacha; sólo tenemos la intención de que nos diga algo para la Prensa de Barcelona.

—Mire, ya les he dicho a sus colegas que no tengo nada que decir del partido; los resultados en contra siempre suelen ser negativos y acostumbro a pasar el día intranquilo y máxime teniendo en cuenta la delicada situación del Celta.

—Bien, señor Dellacha, no hablaré del partido, pero le preguntaré si el Celta saldrá de este bache.

—Francamente yo creo que esto no puede durar mucho, creo que pronto volveremos a coger el ritmo y saldremos del atolladero, ya que los jugadores han puesto voluntad y esmero, sólo les ha faltado suerte.

Sale entonces el locutor de Radio Barcelona y le pregunta:

—¿Teme usted que dada la situación del Celta le puedan echar, como vulgarmente se dice?

—Yo no temo nada de nadie; ellos que hagan lo que sea preciso y conveniente.

Es entonces cuando sale al paso el señor Casal, que a la vez es vicepresidente del equipo, y dice:

—El señor Dellacha seguirá en el equipo, porque es un hombre honrado y trabajador, solamente le falta un poco de suerte, pero en nombre de la directiva le aseguro que el señor Dellacha seguirá en el club.

Francisco RIOJO

JEFE DE OBRA

con experiencia de 5 años, lo necesita EMPRESA CONSTRUCTORA de Barcelona

Funciones que deberá realizar:
Mediciones y certificaciones.
Conocimiento de hormigón armado.
Coordinación con industriales.
Relación con facultativos y clientes.
Dirección técnica de personal.

Previsiones plazos administración y precios contradictorios.

Dirigirse por escrito indicando: Nombre y empresas trabajadas obras realizadas, pretensiones económicas y demás datos al n.º 9.885 de PUBLICIDAD «Z» PLAZA DE CATALUÑA, 4-1.º

Zaragoza, 2-Granada, 0

Partido de dominio alterno

Zaragoza, 21. — Ha sido un encuentro que ha tenido dos fases completamente distintas. Un primer tiempo en que el Zaragoza se desenvolvió bien y consiguió dos goles y un segundo tiempo de total dominio granadino que ha tenido acorralado al Zaragoza.

El Granada efectuó sus dos cambios reglamentarios. Aguilera y Dueñas sustituyeron a Aguirre Suárez y a Chirri, respectivamente.

Dirigió el encuentro el colegiado guipuzcoano señor Sáinz Elizondo que estuvo bien y enseñó tarjeta blanca a Aguirre Suárez por entrada antirreglamentaria a Ocampos.

A los 11 minutos del primer tiempo Ocampos remató de cabeza un «córner» y el balón tras dar en la cepa del poste se introdujo en la meta.

A los 22 minutos de este mismo período García Castany arrebató un balón a Aguirre Suárez. Pasa en profundidad a Ocampos que es derribado dentro del área por Fernández cuando se disponía a chutar

El correspondiente penalty lo transforma en gol García Castany

ZARAGOZA. — Nieves, Rico, González, Royo, Molinos, Violeta, Rubial, García Castany, Ocampos, Costa y Miguel Pérez.

GRANADA. — Izcoa, Toni, Aguirre Suárez, Falito, Jaén, Fernández, Quiles, Castellanos, Porta, Chirri y Vicente.

Valencia, 1-At. Madrid, 2

Destacó el mal arbitraje de Guruceta

A los 43 minutos de juego, pase en profundidad de Adelardo a Gárate que ante el fallo de la defensa, no tiene más que internarse y batir con toda tranquilidad por bajo a Abelardo.

En el minuto 8 de la segunda parte, Valdez es derribado en la misma línea del área por Ovejero y Capón. Los valencainistas se quedan parados y empiezan a protestar, el árbitro indica que siga el juego, yendo el balón a pies de Becerra, quien se interna en solitario y bate a Abelardo de tiro cruzado.

En el minuto 16, Claramunt se interna por la derecha y lanza un centro pasado, que es rematado por Pellicer de cabeza a las mallas.

Dirigió el partido el colegiado guipúzcoano señor Guruceta. Su actuación encrespó al público valencianista. Los espectadores, mostraron su descontento lanzando almohadillas al campo, por lo que hubo que interrumpir el juego durante seis minutos que se invirtieron en limpiar el campo. En los minutos 40 de la primera parte y 43 de la segunda amonestó a Lico y Barrachina respectivamente. El primero por protestar, y al segundo por desplazar el balón.

VALENCIA. — Abelardo; Sol, Barrachina, Martínez (Aníbal); Antón, Claramunt I; Lico, Sergio (González), Quino, Pellicer y Valdez.

AT. DE MADRID. — Rodri; Capón, Ovejero, Quique; Adelardo (Jayo), Bénegas; Becerra, Luis, Gárate (Ufarte), Irureta y Alberto.

Real Sociedad, 5-Burgos, 1

Goleada justa

San Sebastián 21. — Tarde húmeda y lluviosa Casi lleno en Atocha y presencia en los graderíos de numerosos seguidores burgaleses.

La Real Sociedad acabó con 10 jugadores, por lesiones de Araquistain, que al parecer sufrió un tirón en el último cuarto de hora.

A los 21 minutos, internada de Boronat por la izquierda, con centro que remata de cabeza Araquistain a bocajarro. Protesta multitudinaria del Burgos, por considerar que el interior realista estaba fuera de juego.

A los 29 minutos, falta al borde del área donostiarra, sacada directamente sobre Pocholo, que a la media vuelta cuela el balón.

Minuto 5 del segundo tiempo, cabezazo imparable de Ansola a la red castellana.

A los 18 minutos, Boronat marca a placer.

A los 19 minutos, Araquistain vuelve a marcar.

A los 33 minutos, Corcuera logra un cañonazo por la escuadra derecha de la portería castellana.

Arbitró el señor Navarrete.

R. SOCIEDAD. — Esnaola, Gorriti, Martínez, Ormaechea, Urreisti, Cortabarrán, Amas, Araquistain, Ansola, Oyarzábal y Boronat. Tras el descanso, Corcuera ocupó el puesto de Oyarzábal, y al minuto 24 de la segunda mitad, Arzac sustituyó a Amas).

BURGOS. — Marcos, Osorio, Raúl, Gómez, Alcorta II, Ederra, Angelín, Pocholo, Quirós, Gonzalo y Requejo. A los 24 minutos de segundo tiempo, Esteve sustituyó a Gonzalo.

Oviedo, 3-Las Palmas, 0

La nieve y el mal tiempo influyeron decisivamente

Oviedo, 21. — Durante todo el primer tiempo, la presión ejercida por los locales fue prácticamente absoluta, y en la segunda mitad, el decorado no varió el equipo canario para crear algunas situaciones de peligro. No obstante, Las Palmas tras la nueva reacción del Oviedo se vino abajo ya definitivamente con el segundo gol en contra.

A los 10 minutos de juego se produjo un barullo en el área canaria la pelota se le escapó de las manos al portero Cervantes, y Galán marcó el primer gol del Oviedo. En el minuto 35 de la segunda parte, se produjo una gran jugada de Uría, quien lanzó un fuerte disparo desde fuera del área, pegando el balón en el larguero, el rechace fue aprovechado por Marianín, para conseguir el segundo gol local.

Minuto y medio más tarde del tiempo reglamentario, tuvo lugar una jugada por el ala derecha del ataque ovetense. Javier centró el balón y Galán nuevamente lanzó un fuerte disparo, consiguiendo el tercero y último gol de la tarde.

Arbitró el señor Tomeu del colegio catalán, que fue abucheado por el público debido a sus constantes errores.

OVIEDO. — Lombardía; Carrete, Tensi, Juan Manuel; Iriarte, Chuzo; Javier, Jacquet, Marianín, Galán y Uría.

LAS PALMAS. — Cervantes; Martín, Tonono, Hernández, Paez, Castellano, Fernández, Gilberto I, Soto, Germán y Gilberto II.

BETIS, 2-GIJON, 0

Lentitud e ineficacia en el juego visitante

Sevilla, 21. — Pese al terreno de juego, los dos conjuntos jugaron a buen tren y con mucha movilidad.

A los 35 minutos, Rogelio recogió un rechace en corto del defensa Paredes y de tiro angulado batió a Castro. En la segunda parte, al medio minuto de reanudado el juego lanzó Rogelio por el centro a Nebot y éste tras sortear a la zaga asturiana, batió de tiro por bajo al meta gijonés, estableciendo el resultado definitivo.

REAL BETIS. — Pesudo, Bizcocho, Telechía, Cobo, Frígols, Gonaro, Del Pozo, González, Del Sol, Rogelio y Nebot.

GIJON. — Castro, Paredes, Redondo, Echevarría, Pascual, Juan Manuel, Fanjul (Herrero), Quini, Cirfaco (Valdés), Puente y Churruca. A los seis minutos de la segunda parte, Valdés sustituyó a Cirfaco y Herrero a Fanjul.

Arbitró el colegiado Pascual Terjerina.

ESTADIO DEL CLUB DE FUTBOL BARCELONA

FUTBOL — CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA
Próximo domingo, día 28 de enero, a las 16'45 h.

BARCELONA - VALENCIA

Control de taquillaje núm. 46

Despacho: A partir del próximo jueves día 25 de enero, de 9'30 a 12'30 y de 16 a 21 h. en PASAJE MENDEZ VIGO y PABELLON DEPORTES (Gran Vía Llansá). También en SECCIONES DEPORTIVAS (Bruch, 166) sólo tardes de 6 a 9 h.

ENCARGADOS DE OBRA

Para empresa constructora de Barcelona. Con antigüedad mínima de 5 años en el puesto y con experiencia en Albañilería, Hormigones, Replanteos, Personal, etc. Dirigirse por escrito indicando Empresas trabajadas, obras realizadas y pretensiones económicas al n.º 9887 PUBLICIDAD «Z» PLAZA DE CATALUÑA, 4, 1.º

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CORUÑA, 0 - BARCELONA, 1

LO MEJOR, EL TRIUNFO

EL PARTIDO FUE DE POCO FUTBOL Y LO RESOLVIO UN PENALTY, JUSTO, QUE TRANSFORMO REXACH

La Coruña, 21. (De nuestro enviado especial, GUISAN.) Sobre un campo en mal estado, a causa de la lluvia caída sin interrupción durante las últimas horas, en una auténtica tarde de perros, el Barcelona logró una afortunada victoria sobre el Coruña, por 0-1. Victoria que se materializó en el segundo tiempo, al socaire de un penalty de Belló a Pujol, que Rexach transformó en el único tanto de la tarde. Y ello en un encuentro que el equipo azulgrana jugó, cuando más, con dos delanteros; mientras que al Coruña, que en ocasiones llegó a dominar en forma abrumadora, toda la fuerza se le fue en balones bombeados, así como en saques de esquina.

De hecho, un 0-0 hubiera reflejado mejor lo que fue este partido de escasísimo juego por ambas partes, y en el que las jugadas de verdadero peligro suscitadas ante uno y otro marco pueden contarse con los dedos de una mano. Aunque, naturalmente, no es cuestión de hacer ascos a la victoria del Barcelona, máxime teniendo en cuenta que el árbitro, que durante todo el encuentro pareció como si persiguiera al equipo local con sus decisiones, no se inventó el penalty, que lo fue con todas las de la ley. Lo que no obsta para que reconozcamos que los barcelonistas hicieron poco, incluso demasiado poco para alzarse con el triunfo.

DOMINIO ESTERIL DEL CORUÑA

Nueve corners a cero a favor del Coruña reflejan el dominio, el estéril dominio ejercido por el equipo local, que tuvo una fase bastante buena entre los 15 y los 30 minutos del primer tiempo, pero que, en general, creó tan poco peligro como el Barcelona. Y que, por añadidura, se quedó con diez hombres al cuarto de hora del segundo tiempo, cuando el árbitro, a raíz de señalar el referido penalty de Belló a Pujol, expulsó del campo a Loureda... de la misma manera que hubiera podido echar a algún otro en la tumultuosa protesta del equipo deportivista.

Como conclusión de lo expuesto hasta aquí, podemos decir que pocas veces habrá ganado el Barcelona un partido haciendo menos esfuerzos... de signo positivo. Puesto que, en lo tocante a la defensa de su puerta, hay que reconocer que los barcelonistas se multiplicaron. Eso sin contar que, con Marcial y Asensi muy retrasados, al igual que Pérez — que solamente fue delantero centro en teoría —, el Barcelona montó en la práctica un 4-4-2, que al final, cuando el Coruña jugaba ya con diez hombres ,se convirtió en un 4-5-1 e incluso en un 5-4-1. De ahí que en buena lógica, el dominio territorial ejercido por el bando coruñés, que, por lo demás, demostró muy escasa habilidad para romper la tupida tela de araña que Michels montó en el centro del campo.

El guardamenta azulgrana, Reina, despeja con seguridad, ante la mirada de su compañero Torres, un balón que pretendía rematar el coruñés Cortés. — (Foto Cifra.)

EL UNICO GOL DEL PARTIDO

Según se ha hecho constar, el único gol del partido llegó al cuarto de hora del segundo tiempo, momento en el que, por fin, Rexach pudo ejecutar el penalty de que Pujol fue objeto dos minutos antes, en una de las pocas, por no decir que en la única jugada de peligro del Barcelona. Fue un contraataque muy rápido, con cambio de juego del propio Rexach sobre Pujol, que, tras meterse en el área, fue trabado desde atrás por Belló. Penalty que el árbitro señaló sin vacilar — como con anterioridad había señalado sin vacilar hasta las más pequeñas faltas cometidas por el Coruña — y que, como decimos, Rexach transformó en el gol de la victoria, tras fintar al portero, que no pudo hacer nada para atajar el tiro raso del exterior barcelonista.

A raíz de esta jugada — también se ha dicho —, el Deportivo se quedó con diez hombres por expulsión de Loureda, que hasta ese momento había sido su mejor elemento. Y aunque el Barcelona, en vez de aprovechar su superioridad numérica, lo que hizo fue retrasar todavía más sus líneas, el acoso final del Coruña, con diez hombres, como antes con once, no surtió el menor efecto positivo. Como tampoco lo surtió las sustituciones de Prieto y Beci por Plaza y Rabadella, respectivamente. Mientras que en el Barcelona, a punto ya de concluir el encuentro, Rexach cedió su puesto a Zabalza... suponemos que para reforzar todavía más las líneas de atrás.

LOS HOMBRES DE ATRAS, LOS MEJORES

A las órdenes del colegiado andaluz señor Medina Díaz, que realizó una labor muy cruel para el Coruña — aunque insistimos en que el penalty no se lo inventó —, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

CORUÑA: Aguilar, Belló, Cholo, Bordoy, Rubiñán, Cortés, Loureda, Beci (Rodabella), Prieto (Plaza) y Juanito.

BARCELONA: Reina, Rifé, Gallego, De la Cruz, Torres, Juan Carlos, Rexach (Zabalza), Marcial, Pérez, Asensi y Pujol.

Por el Barcelona, en un partido de signo netamente defensivo, los más brillantes fueron los hombres de atrás y, entre ellos, Gallego, Torres y Juan Carlos. con los que cabe destacar asimismo a Asensi, por su constante bregar a lo largo de los 90 minutos, y también a Pujol, el único que pisó el área contraria. Los demás se limitaron a salir del paso ,aunque es de justicia reconocer que Rexach y Marcial tuvieron una tarde particularmente apagada y que Pérez no hizo olvidar en ningún momento... a Alfonseda, el jugador que, en buena lógica, hubiera debido salir con el «9» en la espalda.

En lo que atañe al Coruña, su mejor hombre, hasta la expulsión, fue Loureda, seguido en méritos por Luis y los dos extremos, Cortés y Juanito, de los que éste último en particular, planteó sus problemas a Rifé.

Para concluir digamos que el equipo coruñés lució brazaletes negros en señal de duelo por el fallecimiento de su ex jugador Reboredo y que Riazor, aun sin llenarse, registró una entrada muy superior a lo que merecía la tarde. Y no digamos ya a lo que mereció el partido...

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

MICHELS: «El partido no fue de gran calidad»

El partido concluyó con un lanzamiento casi unánime de almohadillas, disparadas por elevación contra el árbitro andaluz, don Luis Medina Díaz, que de principio a fin de la contienda dio repetidas y claras muestras de su animadversión hacia el Real Club Deportivo de La Coruña. Con dificultad, los informadores pudimos establecer contacto con Rinus Michels, el preparador del equipo azulgrana, que se mostraba tranquilo y asequible a los interrogatorios.

Entresacamos las declaraciones más destacables del técnico holandés:

—El partido no fue de gran calidad. Muchos nervios en el campo y los graderíos. Ninguno de los equipos jugó demasiado bien. Ambos no tuvieron muchas ocasiones de marcar.

—¿Hizo el Barcelona uno de sus buenos encuentros?

—Mi equipo —respondió Michels— jugó por debajo de su mejor forma, incluso su forma normal. Creo que el Deportivo de La Coruña jugó mucho y dio poco espacio —así dijo— para que el Barcelona jugase a su aire. Jugó mucho, repito, pero no se mostró realmente ofensivo. Respecto al penalty que dio al Barcelona el tanto de su victoria, aunque el público lo protestó, protestó también en otras dos ocasiones en que estimó que mi equipo había incurrido en igual falta, yo sólo vi la que le hicieron a Pujol.

Cuando se le preguntó sobre su parecer respecto al arbitraje del señor Medina, su contestación fue intencionadamente evasiva:

—No entiendo eso, no entiendo... — respondió.

—¿Está Ud. satisfecho del resultado?

—Son dos puntos más, que es lo importante para nosotros — concluyó.

Abordamos seguidamente al extremo Rexach.

—¿Qué le parece el resultado?

—Me satisface plenamente. Además, al final, cuando la reacción definitiva de los coruñeses, la salvamos con suerte.

—Cuando lanzó el penalty, ¿estaba Ud. sereno o nervioso?

—Sinceramente sentí alguna nerviosidad: era un momento demasiado trascendental: el triunfo del Barcelona podía depender exclusivamente de mí. Pero todo salió bien para el Barcelona y para mí.

ARSENIO: «Lo de hoy indigna a cualquiera»

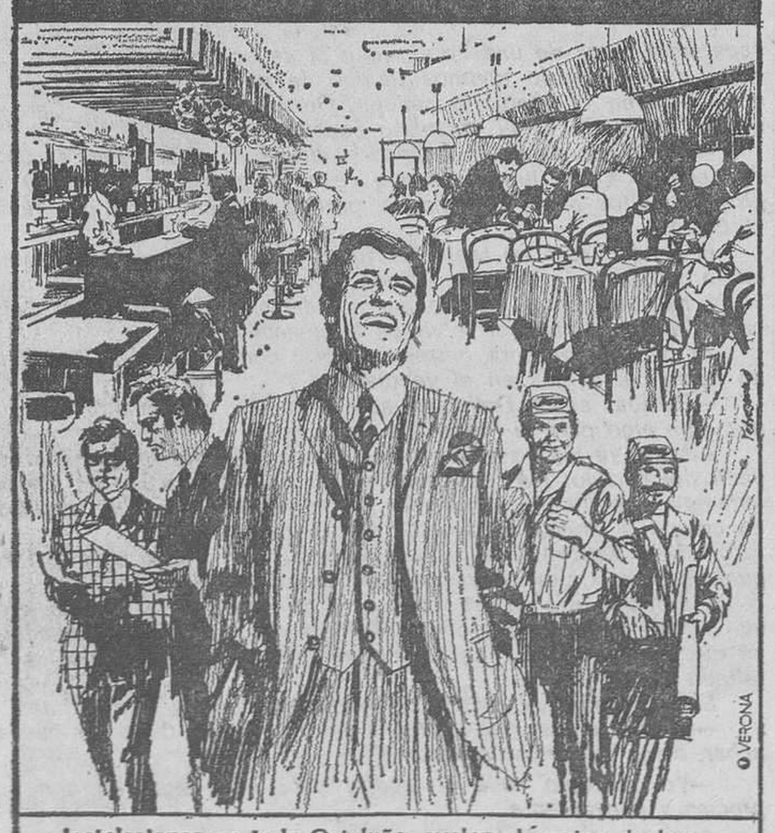
En la sala de Prensa encontramos a don Arsenio Iglesias, el entrenador del R. C. D. La Coruña. Sus declaraciones se centraron en la mala suerte de su equipo y en la actuación del árbitro. Alterado por los nervios, Arsenio no pudo contenerse y declaró:

—Francamente, no se puede trabajar para que un árbitro nos eche todo abajo con su silbato. Recuerden que es el mismo que hace pocos meses no pudo contener su alegría cuando la Real Sociedad, de San Sebastián, marcó el único gol del partido que jugó aquí. De cualquier manera —añadió—, tenemos que seguir luchando. Hay todavía mucha Liga por delante y es necesario aprovecharla, partido a partido. Pero esto de hoy, en un encuentro en que el mejor equipo fue el nuestro, indigna a cualquiera.

Y no hubo más.

MARATHON

En tres semanas le instalamos el negocio que pagará en tres años



Instalaciones en toda Cataluña, avalan al equipo de Jam Instalación. Su profesionalidad les permite realizar el mejor montaje, la decoración «más vendedora» en un tiempo reducido. Tan reducido, como largo es el período de amortización de que Ud. dispondrá. Informarse no cuesta nada.
Y le puede ahorrar dinero, tiempo y molestias.
Somos profesionales.

Bares-Hoteles-Boutiques-Farmacias

Jam instalación
Calabria, 108 - Tel. 223 99 20
Urgel, 264-274 - Tel. 250.38 83

Deseo recibir información sobre
☐ Instalación ☐ Decoración ☐ Reforma de Locales Comerciales
D. _____
Calle _____
Ciudad _____ Tel. _____

AVISO QUINIELISTAS

Sigue el gran «EXITO» de la 3.ª edición de los libros «COMBINACIONES EXTRA» y «GRANDES SISTEMAS AL 13-14». Contiene combinaciones para todos los presupuestos desde 30, 60, 120 Ptas. etcétera. Muchos premios conseguidos. Pedidos a reembolso de 150 Ptas. (cada ejemplar) a: R. COMAS. Avda. Giorgeta, 37. VALENCIA.
Venta en Librerías y Quioscos

¿Por qué ser calvo?

Visítenos y le presentaremos a su futuro y gran amigo «EL CABELLO»
¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!
¡COLOCACION INCREIBLE!
¡PODRA HASTA BAÑARSE CON EL MISMO!
Visite la primera «boutique» que ha sido creada específicamente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concienzudos estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISOÑE»

artpel Concesionarios de florensa

AVDA. JOSE ANTONIO, 534, entlo., 2.ª (fto. Metro Urgel)
PIDA HORA ANTICIPADA. — Teléfonos: 254.41.75 y 253.11.76

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SEGUNDA DIVISION

TARRAGONA, 2-SAN ANDRES, 1

Mucha dureza

Tarragona, 21 (de nuestro corresponsal, WENCESLAO ANDREU). — Buen encuentro, merecida victoria y feliz aniversario y fructífera entrada. Tanto más por cuanto se celebraba jornada económica. Feliz aniversario porque hoy se cumplía un año de la inauguración del estadio José Luis Calderón y desde entonces no se ha perdido un solo encuentro de carácter oficial.

Cierta pasión en los graderíos profusamente poblados de seguidores barceloneses que han animado a sus jugadores, pero han tenido que reconocer finalmente la superioridad tarraconense, que en el primer partido de la segunda vuelta han revalidado su triunfo conseguido en San Andrés por el mismo resultado de dos a uno.

Los dos onces han jugado con un 4-3-3, pero ya en los inicios el Gimnástico presionó fuertemente, sin amilanarse los visitantes y de igual manera que replegaban sus líneas rápidamente reafirmaban sus ataques en formación coherente llegando a adueñarse del centro del campo. Sus jugadas eran tan precisas como poco efectivas por la falta de profundidad unas veces y por la seguridad granate en todo momento.

EL TARRAGONA SE ADELANTA

A los 4 m. se registra un buen disparo de Mur lamiendo el poste; dos minutos más tarde un balón lanzado de falta por Alarcón, roza el larguero visitante. A los 8 m. nuevamente Alarcón tiene una gran ocasión al ceder un defensa a su guardameta, interviniendo Alarcón y por milímetros no consigue introducir el balón; a los 23 m. el árbitro muestra tarjeta blanca a Angel y David por juego duro. El primer gol llega a los 26 m. al centrar Angel a Nájera y éste se anticipa a la acción del portero y de cabeza marca; a los 31 m. un fuerte disparo desde lejos de Nebot es detenido con apuros por el guardameta visitante. Uno a cero y finaliza el primer tiempo.

En la segunda mitad, en el primer cuarto de hora ha descendido la calidad de juego, posiblemente el Gimnástico consideraba prudente el mantenimiento del resultado positivo y luchaba por defenderlo pero sin adentrarse, lo que tampoco supieron aprovechar los andresenses que dominaban la mitad del campo. Cuando conseguían alguna internada eran bien detenidos por la defensa local que desbarataba su intento.

A los tres minutos ha habido un momento de suspense cuando, Vidal II de fuerte disparo lanzó el balón contra la red dando la sensación de que el balón había entrado dentro del marco. Pudo haber sido el empate. A los 5 m. el árbitro que no ha dejado que el encuentro se le fuera de las manos muestra tarjeta blanca a Vidal II; 10 m. más tarde previene con la misma fórmula al medio volante Borrás. Y para no desentonar, un minuto más tarde previene nuevamente con tarjeta blanca al medio volante tarraconense Laguna.

TARJETAS Y EXPULSION

Seguirían más adelante, muestreos de nuevas tarjetas blancas posiblemente exhibidas con un cierto rigor, pero lo que deseaba el señor Borrás del colegio Balear era —y lo consiguió— que el encuentro transcurriese dentro de los cauces requeridos. A los 26 m. Lolín de cabeza, consigue el segundo tanto al recoger un centro de Nájera.

Sigue el juego y el colegiado mostrando tarjetas blancas, en esta oportunidad al interior Reina, y tres minutos más tarde habiendo ya mostrado anteriormente tarjeta blanca a Vidal II, el árbitro balear nuevo en la plaza expulsa al interior del San Andrés.

El gol del honor lo consigue de cabeza Patro a los 36 m. al recoger un centro de Lavin.

Los minutos finales son de mayor presión visitante y de seguridad en la defensa local, sin excluir momentos de ataque y mostrando su peligrosidad.

El extremo derecho Nájera se adelanta de cabeza a la acción del portero, consiguiendo el primer gol para el Tarragona. (Foto Cifra)

ALINEACIONES Y ARBITRO

Arbitró el colegiado señor Borras, aunque excesivamente meticuloso, bien.

GIMNASTICO: José Luis; Angel, Sintes, Lolín; Laguna, Robles; Nájera, Reina, Gallastegui, Nebot y Alarcón. A los 31 m. entra Saavedra y se retira Reina.

SAN ANDRES: Comas; Mur, Leguizamón, Albert; Borras, Puigviñeta; Serena, Patro, Feliu, Vidal II y Lavin. Al minuto del segundo tiempo entra Moles y se retira Serena y a los 40 m. entra Botella y se retira Mur.

Por el Gimnástico destacada la línea de defensa y el medio Robles y por el San Andrés destacados Borras y Puigviñeta.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

DAUDER: «Victoria merecida»

—¿Ha sufrido mucho en la banda?

—Pues no, tal como se ha desarrollado el encuentro, siempre por delante, no ha habido motivos.

—¿Resultado justo?

—Hemos hecho los suficientes méritos para vencer. Ellos han dominado el centro del campo, pero nosotros hemos llegado a la red.

—¿Cómo ha visto al San Andrés?

—Juega bien, de forma vistosa pero poco práctico.

Muestra finalmente su esperanza Dauder porque se considera preparador de segundas vueltas y si ya en la primera el Gimnástico va bien situado, es de esperar que avance en el lugar de la clasificación.

BIOSCA: «El partido ha sido muy reñido»

La primera frase del entrenador del San Andrés ha sido: «No hemos ganado, pero hemos jugado bien».

—¿Qué opina del Gimnástico?

—Del Gimnástico no quiero emitir opiniones.

—¿Cómo ve a su equipo para realizar la segunda vuelta que hoy inicia?

—Haremos cuanto sea necesario para llevarla lo mejor posible y no pasar apuros. Se ha realizado un encuentro muy reñido con cierta dureza, pero normal cuando existe una doble rivalidad.

AIRE LIMPIO, LUGARES DE TRABAJO SANOS

Bruch

Captación y separación de toda clase de polvo. Ventiladores centrífugos. (Armarios de células de filtros. Ciclones de alto rendimiento. Separadores en húmedo. Accesorios complementarios colectores, boquillas, etc.)
Instalaciones para fábricas de cementos, canteras, industriales de aglomerados de madera, carpinterías, fundiciones, laboratorios o industrias papeleras y metalúrgicas
Solicite información a: BRUCH, S. L., en AVDA. MERIDIANA,, 318

Teléf.: 349-00-00 Licencia:

Keller Lufttechnik Jesingen-Alemania

JORNADAS DE ORIENTACION FINANCIERA

COMPLETAMENTE GRATUITAS

ORGANIZADA POR EL CLUB DEL HOMBRE DE NEGOCIOS EN COLABORACION CON
MUEBLES LA FABRICA
Y GRUPO DE EMPRESAS ESTRADA

Para todas las personas interesadas en conocer el mundo de la inversión.
Hoy en día cuado se trata de efectuar una inversión, siempre nos surgen las siguientes preguntas:
¿Con qué seguridad puedo efectuar la inversión?
¿Qué rentabilidad obtendré?
¿Y... que plusvalía?... etc.
Todas estas preguntas y otras, quedarán contestadas en esta Jornada, qué está realizada con un criterio eminentemente práctico, dado que NO VA DIRIGIDA A PROFESIOSALES sino que está prevista para que sirva de orientación y ayuda a las personas que deseen entrar en el campo de la inversión.

TEMAS A TRATAR ENTRE OTROS:

- Ventajas y riesgos de la Inversión Bursátil
- La Inversión en valores de Renta Fija
- La Inversión en Acciones
- Fondo de inversión
- Diálogo sobre el peligro de los anuncios que ofrecen intereses desproporcionados
- Créditos, Préstamos, etc.

Estos temas serán dirigidos, por Técnicos-Economistas del Departamento de Finanzas de MUEBLES LA FABRICA, especializados en cada materia

LUGAR:

Salón Estelar de MUEBLES LA FABRICA,
Rocafort, 132 al 142, Barcelona, 15

IMPORTANTE:

Interesados sírvase remitir el cupón adjunto al CLUB DEL HOMBRE DE NEGOCIOS, Avda. Generalísimo Franco, 415 8.º Barcelona, 9
Seguidamente recibirán notificación del día que darán comienzo los cursillos.

NOMBRE Y APELLIDOS _____
DOMICILIO _____
LOCALIDAD _____ TELEF. _____
PROFESION _____

CORTESE Ud. mismo el PELO con el maravilloso CORTA CABELLO ALBI PAT. INTERNACIONAL
De venta en perfumerías, droguerías y grandes almacenes.
Eficacia garantizada. Duración eterna. P.V.P. 49 ptas.

Hombres recios de la MAR.

Viven entre mar fuerte, riesgo y belleza.

Faenas en mareas salvajes
y también hermosas puestas de sol
llenas de calma,
en paz,
solos entre el cielo y la tierra.

El mar, trabajo y vida.

En la lejana costa,
amor y alegría, mujer, hijos,
tu familia te espera.

Todos somos HOMBRES

Rica Energía
CHOCOLATES Y BOMBONES Loyola

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SABADELL, 3-CADIZ, 1

BRIOSA REACCION

Nadie ponía en duda lo decisiva que se presentaba al Sabadell la visita del Cádiz. El conjunto arlequinado no podía perder puntos en la Creu Alta y los gaditanos venían bien dispuestos a ello, considerando que el Sabadell rodaba por una pendiente, empujado por una serie de circunstancias que ponían a su favor sus ansias de puntuar. El relevo en la presidencia le la entidad y en la orientación técnica del equipo así como los 7 negativos reflejados en la cuenta local podía dar la sensación de desorientación y de profunda crisis, pudiendo repercutir en el desenvolvimiento del equipo, pero a la hora de la verdad sucedió todo lo contrario. Se manifestó, en primer plano, la responsabilidad y poder de reacción de la menguada familia arlequinada. En principio asistió, según nuestro parecer, más público del que podía esperarse, y por su parte. los jugadores se habían propuesto jugaran quienes lo hicieran, luchar lo indecible para triunfar y los aficionados, conscientes de su papel, ayudaron lo suyo con sus constantes gritos de aliento. En el palco presidencial se hallaban, junto al alcalde de la ciudad, el nuevo presidente accidental del C. D. Sabadell, señor Francisco Marlasca.

El Cádiz se adelantó en el marcador logrando un gol de los llamados «en frío» cuando sólo habían transcurrido 3 minutos y medio de juego. La reacción arlequinada fue fulminante y hasta el final del primer tiempo todo el juego transcurrió prácticamente en la zona gaditana, siendo insistente el dominio y la presión local creando una situación de agobio ante el marco visitante defendido muy bien por Bonilla. Pese a ello el marcador no se alteraba lo que motivaba, en según qué fases del partido, la afluencia de nervios en algunos jugadores locales y en buena parte del público.

El árbitro con tónica anticasera frenaba el ímpetu local sancionándole con superfluas y excesivas faltas. En el minuto 13 dejó pasar por alto una grave falta cometida a Palau dentro del área visitante. Siete minutos más tarde era Cristo quien perdía una clara oportunidad al fallar el remate en un medido centro de Palau. En el minuto 22 una falta indirecta contra el Cádiz y en el punto de penalty fue lanzado por Cristo sin consecuencias. En el minuto 25 a Palau se le escapó el esférico cuando se hallaba en buena situación de batir a Bonilla. La presión del Sabadell era constante, todos sus jugadores sin distinción buscaban afanosamente el gol. El fútbol practicado no podemos decir fuera demasiado brillante, pero sí lo era en grado sumo la fuerza, la ilusión, el sentido de la anticipación, el deseo y, en fin, la entrega total de los jugadores locales. Fruto de ello y como digno y merecedor premio consiguieron en 4 minutos y a las postrimerías del primer tiempo, dos goles que les permitió retirarse a los vestuarios con ventaja en el marcador.

SEGUNDO TIEMPO, EQUILIBRADO

El segundo tiempo se reanudó con las mismas alineaciones y con un empuje inicial de los arlequinados que a los 4 minutos ya les permitió anotarse el tercer gol. Nada definitivo representaba la ventaja local de dos goles, ya que aún quedaban 40 minutos de partido. Pero sí permitió una serenidad y confianza que les permitió un juego de medio campo dominador, disminuir algo el ritmo impresionante del primer tiempo y como consecuencia del adelantamiento de filas del contrincante, practicar algunos contragolpes muy peligrosos, como el sucedido en el minuto 10 en el que Cristo en jugada personal y después de hábil y espectacular regate, fue objeto de una falta que provocó una serie de protestas. El Cádiz pese a sus intentos se mostró poco incisivo y desafortunado en el disparo a puerta. Su juego nada dócil sino todo lo contrario, e incapaz de alterar las líneas de contención locales, aunque logró forzar varios saques de esquina. Solamente en el minuto 34, después de una serie de remates y rechaces, el travesaño se encargó de anular una buena y clara oportunidad de disminuir la desventaja del marcador. Minutos antes y sin que la planificación del juego sufriera variación, el Sabadell realizó la única sustitución de la tarde, dando entrada al jugador Abete en lugar de Fernández. Justa victoria del Sabadell que convenció totalmente en su actuación, plena de dedicación en todos los aspectos, demostrando un poder de reacción digno de destacar ante la adversidad que representaba encajar un gol al iniciarse el partido.

GOLES, ARBITRO Y ALINEACIONES

En el minuto 3 y medio falta contra el Sabadell a la altura del mediocampo, que transformada, permitió a Machicha desviar el esférico que se coló en la red por debajo del cuerpo del meta López.

A los 41 minutos falta contra el Cádiz en el borde del área pequeña. Cristo cedió en corto a Fernández, quien de punterazo batió a Bonilla.

A los 44 minutos Palau recibió el cuero disputándolo al central Díaz a quien rebasó y con serenidad esperó la salida de Bonilla batiéndole por raso.

A los 4 minutos del segundo tiempo Palau en situación de extremo cedió a Cristo quien internándose entró en el área grande gaditana y con la izquierda envió el esférico a la red.

Dirigió el partido el colegiado valenciano señor García Carrión, con una actuación anticasera muy protestada por el público.

SABADELL. — López, Franch, Pini, Herrera, Vilar, Montesinos, Marcelino, Zaldúa, Palau, Fernández (Abete) y Cristo.

CADIZ. — Bonilla, Puig, Díaz, Soriano, Miguell, Isauro, Juanito, Vilalba, Machicha, Larrauri y Baena.

GOGORT

El segundo gol del Sabadell, marcado por Palau, sin que el portero y defensor gaditanos puedan interceptar la trayectoria del balón.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

JAURRIETA: «El mérito ha sido de los jugadores»

El joven entrenador sabadellense estaba recibiendo felicitaciones cuando nos acercamos para entrevistarle.

—El mérito ha sido de los jugadores —empezó diciendo—. Estaba seguro de que iban a luchar como lo han hecho esta tarde.

—El gol inicial ¿ha puesto. todavía, más difícil el partido?

—Indudablemente, pero como se ha podido comprobar, el equipo ha tenido suficiente moral para remontar este prematuro gol y luchar hasta el final.

—¿Qué le ha parecido el Cádiz?

—Tenía referencias de que era un equipo duro, que jugaba muy bien al contragolpe. Hoy, además, ha jugado con bastante dureza. A Palau, más de lo que le han dado ya no se le puede dar.

—¿Se ha reservado el Sabadell en el segundo tiempo?

—Hay que tener en cuenta que de la forma que se ha jugado la primera parte, con un resultado adverso, es muy difícil hacerlo todo el partido. Cuando hemos asegurado el encuentro, he procurado que se reservaran un poco con vistas al partido del próximo miércoles, ante el Cartagena.

BALMANYA: «El Sabadell ha merecido ganar»

—El Sabadell les ha devuelto el 3-1 del Carranza. ¿Conforme con el desarrollo del encuentro?

—Ha sido un partido que ha servido para marcar una pauta de recuperación por parte del Sabadell, cosa que siento mucho haya tenido que ser a expensas del Cádiz. El Sabadell ha merecido ganar. Ha jugado, no diré ni mejor ni peor que el Cádiz, sino que ha jugado con ese ánimo que tiene que emplear un equipo que se encuentra en delicada posición.

—¿Cómo ha visto al Sabadell?

—Me ha gustado más que cuando vino al Estadio Carranza. Ha tenido fases de gran juego y de efectividad que es, en realidad, lo que cuenta porque los partidos no se ganan jugando bien, sino marcando goles.

JOAQUIN FITE

Pasieguito no dimite

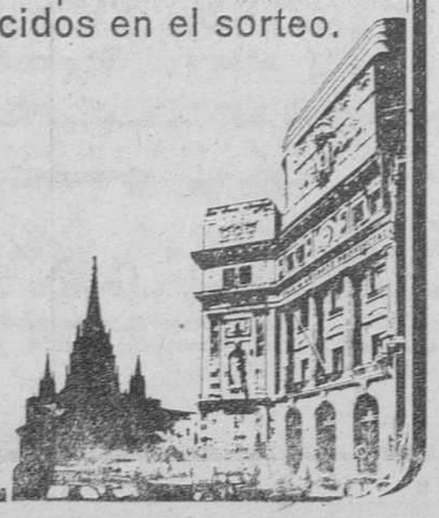
Zaragoza, 21. — «La noticia de la dimisión de Pasieguito es completamente falsa y carece de todo fundamento», ha manifestado a un redactor de Alfil el presidente del Granada, Cándido G. Alvarez.

«No sé —agregó el presidente granadino— de dónde puede haber salido ese rumor, pero puedo afirmar que Pasieguito, en ningún momento, me ha hablado de su dimisión, por lo que, difícilmente, yo he podido aceptarla.»

«Cuando las cosas iban peor que ahora —terminó diciendo el popular «Candi»—, no hemos tenido problemas con Pasieguito, que además de ser un profesional competente e íntegro, es una persona con grandes cualidades humanas. Ahora, gracias a Dios, el Granada está jugando bien y me parece paradójico el que se hable de la dimisión de entrenador. Repito que tanto mis compañeros de la junta directiva como yo estamos muy satisfechos de su labor y de que Pasieguito es un hombre admirado por los jugadores que forman la plantilla del Granada y por los seguidores de nuestro equipo.» — Alfil.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL
DE LA DIPUTACION DE BARCELONA

Se complace en comunicar a todos sus imponentes, amigos y personas interesadas que el día 15 de enero tuvo lugar ante Notario, el acto de adjudicación de las viviendas ubicadas en la calle Cartellá, 50-56 de esta ciudad.
Se han cursado las correspondientes adjudicaciones a todos aquellos clientes de la Institución favorecidos en el sorteo.



EL AHORRO HOY

Los demás encuentros

Santander, 1 - Osasuna, 0

La victoria santanderina no fue justa, puesto que el Osasuna hizo méritos para lograr cuando menos la igualada. El Santander volvió a su fútbol mediocre, posiblemente influyó la pesadez del campo que fue un «handicap» para el fútbol ofensivo. El Osasuna hizo lo quiso el no lograr un resultado positivo se debió a sus propios fallos ante la portería del Santander.

GOL. — Pedro Amado, en el minuto 49, de penalty.

SANTANDER. — Santamaría; de la Fuente, Chirchón, Espildora; Santi, Gento III (Sebas), (Portu); Martín, Barba, Aitor Aguirre, Pedro Amado, Arrieta.

OSASUNA. — Illumbe; Santamaría, Sánchez-Rubio, Mañu; Tirapu, Indio; Gradín, Mata, Ostivar, Salazar, Laguna (Otiñano).

ARBITRO. — El colegiado andaluz, señor Fernández Quirós, bien.

Rayo Vallecano, 2 - Mallorca, 1

El partido en líneas generales ha estado entretenido y ha mantenido a los aficionados en «suspense» por lo incierto del marcador. En los quince primeros minutos los jugadores visitantes impusieron su juego, mostrándose la defensa madrileña muy insegura en todas sus acciones. A raíz del gol visitante los madrileños se lanzaron al ataque y fruto de este fueron los dos goles conseguidos en este período.

GOLES. — «Chango» a los 13 minutos; Potele a los 16 y 37.

MALLORCA. — Vallespir; Mariano, Taberner, Niz; Marañón, Sabaté; Doval, Paco, Eloy (Martínez), «Chango»Díaz e Isidoro.

RAYO VALLECANO. — Parreño; Araez, Nieto; Artero, Alfonso; Hernández, Villa. Emilio, Benito (Curta), Bordóns y Potele.

ARBITRO. — El colegiado valenciano señor López Sámper, actuó bien.

Murcia, 5 - Mestalla, 0

Partido muy deportivo. No hubo ni una sola amonestación y las sustituciones fueron por conveniencias de los goles.

El Mestalla desarrolló una primera parte muy buena, logrando desconcertar al Murcia. Aquel jugó al «orsay» y la delantera murciana cayó en la trampa. Por lo que respecta a la segunda mitad es de indicar que el Murcia consiguió marcar tres goles en dieciocho minutos, pese a lo cual el Mestalla siguió luchando.

GOLES. — Vera Palmes a los 30 y a los 54 minutos, Juárez a los 60 minutos y López a los 63 y los 78 minutos.

MESTALLA. — Jiménez; Martín, Andrés, Cerveró; Cristóbal, Paquito; Sancayetano, Carbonell (Caro), Víctor, Figuerola, Ramírez (Agustín).

MURCIA. — Ojeda; Ponce, José, Abel; Canito, Ruiz-Abellán; Casco, Vera Palmes (Valenzuela), Añil, Juárez, López (Chuchurreta).

ARBITRO. — El colegiado castellano señor Cabezas, que estuvo bien.

Logroñés, 4 - Córdoba, 0

Excelente partido para el Deportivo Logroñés, que dominó en todo momento a los visitantes. El Córdoba, por su parte derrochó buena voluntad a lo largo de todo el encuentro, pero sus ataques se veían plenamente contrarrestados con la actuación de un Logroñés perfectamente organizado y pleno de ímpetu y conocimiento.

GOLES. — 1-0: minuto 22. Ferrero, tras jugada de todo el equipo, consigue el primer tanto.

2-0: minuto 26. En un fallo de la defensa, Simarro marca.

3-0. minuto 43. Juan Fermín, desbordada la defensa consigue batir la meta visitante.

4-0: minuto 50. Michelena centra a Juan Fermín quien aprovechando un fallo de la defensa del Córdoba marca.

CORDOBA. — Molina; López, Rodri, Alarcón; Varo (Cervera), Piñel; M. Cuesta (Rojas), Escalante, Cruz Carrascosa, Urbano y Jiménez.

LOGROÑES. — Chonl; Cenitagoya, Ablega, Arana; Marín, Brizar; Juan Fermín (Quesalaga), Ferrero. Tinín, Berasategui (Michelena) y Simarro.

ARBITRO. — Santos López colegiado del Oeste, bien.

Pontevedra, 0 - Baracaldo, 2

El Pontevedra dominó más que su rival, pero no supo adaptarse al mal estado del terreno de juego y se empeñó en jugar al fútbol en zonas donde era imposible dominar el balón.

GOLES. — Dani a los 5 minutos de la primera parte y Uriona a los 40 de la segunda.

PONTEVEDRA. — Amador; Hachero, García Temprano, Amavisca; Geñupi, Norat; Neme, Jorge, Carballeda (Albino), Amutio y Vavá.

BARACALDO. — Bilbao; Carlos, Escudero, Arechalde; Tito. Gorostiaga; Dani, Ibarrondo, La Reina (Uriona), Urruchurtu y Lalo.

ARBITRO: El asturiano Acebal, protestado por el público en varias ocasiones.

Leonesa, 0 - Elche, 0

La primera parte fue la mejor y la Leonesa tuvo mayores oportunidades de marcar, sobre todo en un centro de Zugazaga.

En la segunda mitad, la Leonesa comenzó presionando y juego que realizó en la segunda mitad no fue muy eficiente, demostró que se hallaba en un momento de fuerza física. El que digamos. No hubo jugadas peligrosas.

LEONESA. — Bernardo; Hernández, Iglesias, Piñán; Roldán. Gerardo; Mortera, Villafañe, Poli, Crispi (Tasio) y Zugazaga.

ELCHE. — Mora; Poyoyo, Canós, Montero; González, Llompar; Cano, Chiva (Silvio), Alvarito, Romea y Melenchón.

ARBITRO. — Montero, del colegio castellano, que tuvo una deficiente actuación.

Hércules, 1 - Valladolid, 0

Partido de dominio alterno, con un gran primer tiempo del Valladolid en el que sus delanteros desperdiciaron claras oportunidades de gol. En la segunda parte hubo reacción del equipo local y se impusieron a sus contrarios, marcando el gol que les valió el triunfo.

GOL. — Baena, en el minuto 61.

VALLADOLID. — Llacer; Salvi (Menchu), Docal, García; Segura, Berriozabal; Astrain, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde y Cardenosa.

Hércules. — Zamora; Pachón, Santamaría, Eladio; Albadalejo, Ribera; Parés, Baena, Valera, Fusté y Carcelén (Sarrachini).

ARBITRO. — El castellano Lano Castillo, bien.

Tenerife, 2 - Sevilla, 0

En un partido, que se presentaba difícil sobre el papel, el Tenerife se ha impuesto ya desde la primera parte en todos los terrenos. Un gol en cada parte fue el premio para la delantera tinerfeña que se hallaba en vena rematadora.

SEVILLA C. F. — Paco, Isabelo, Catalán, Hita; Pazos, Bea; Juan Antonio, Lora, Acosta, Conejo (Lebrón), Blanquillo.

TENERIFE. — Del Castillo; Lesmes (José Luis), Molina, Pepito; Esteban, Cabrera; Medina Jorge, Cantudo, Bergara (José Juan), y Felipe.

ARBITRO. — Señor Balsa Ron, impecable.

BRILLANTE PORVENIR
estudiando a distancia RELOJERIA y JOYERIA
Material de prácticas. Solicite información gratuita
ACADEMIA TECNICA — San Joaquín, 62 — PALMA DE MALLORCA
(Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TERCERA DIVISION

El Calella ganó fuera

No varían las distancias en cabeza al empatar en campo contrario Levante y Lérida

GERONA, 1 - POBLENSE, 0

La primera parte terminó sin que funcionara el marcador. En el segundo tiempo, y a los 7 minutos, Quique consiguió el primer y único tanto al rematar de cabeza un rechace producido a consecuencia de un tiro de Granados.

El Gerona dominó ampliamente durante casi todo el encuentro, especialmente en el primer tiempo, en el que el equipo visitante jugó muy cerrado. En el segundo, después de haber marcado el Gerona, el equipo visitante abrió algo sus líneas y en el cuarto de hora último efectuó algunos avances, llevados casi siempre por Meñico, el más destacado del ataque del Poblense.

Por su parte el Gerona tuvo abundantísimas ocasiones, incluso para conseguir una goleada, pero su vanguardia se mostró inoperante y tor-pona, perdiendo ocasiones clarísimas de gol. Los locales no controlaron nunca el medio campo y se empeñaron en jugar más por el centro que por las alas, haciéndolo solamente por el lado de Moy, que se mostró muy bullidor.

El árbitro, señor Palacios Ruiz, del colegio aragonés, tuvo una buena actuación, facilitada por la corrección con que transcurrió el juego. A los 13 minutos del segundo tiempo enseñó la tarjeta blanca a Meñico por protestar una decisión suya.

GERONA: Vega; Molas, Sala, Sastre; Ortega, Martínez; Moy, Planas, Quique, Busquets y Granados.

POBLENSE: Nicolau; Pomar, Hinojosa, Oliver; Crespi, Errandonea; Mir II (Cifré), Mir I, Blanco, Meñico y Mateu. — G. B.

AT. CIUDADELA, 2 - TORTOSA, 0

El partido ha sido jugado de poder a poder ya que el Tortosa vino a jugar y dejar jugar sin que cerrase nunca sus líneas defensivas. Dominó más en el centro del campo si bien no llegaron con facilidad a las inmediaciones del marco defendido por Capó.

Por el contrario el Ciudadela puso en numerosas ocasiones en peligro la puerta de Juanito y los batió en dos ocasiones cuando lo lógico hubiera sido que resultara batido en muchísimas más. Si ello no ocurrió así fue merced a la buena defensa contraria que estuvo contundente.

Ha sido un encuentro con igualdad de fuerzas y técnicas muy parecidas. Triunfó el equipo que llegó con más facilidad al marco contrario.

Díaz, el jugador local, resultó lesionado y hubo de ser retirado del campo.

A los 13 minutos de la primera parte Lete, de cabeza, junto a un poste remató el primer tanto a la red; en el minuto 26 de la segunda parte, Carlos marcó el segundo tras sucesivos rechazos de los defensas.

Arbitró el señor Riera que no tuvo dificultades.

ATLETICO. — Capó; Salinas, Pío, Lázaro; Carlos, Ferrer; Velasco, Díaz (Lete), Gaspar, Medina, Godoy.

TORTOSA. — Juanito; Nebot (García), Subirach, Vavá; Corell, Ramos; Argimiro, Ferrando, Lurguete, Camello, Pantoja.

AT. BALEARES, 0 - CALELLA, 1

El único gol del encuentro se registró a los 40 minutos de la segunda parte, cuando Mingorance se internó por la izquierda, burló la salida del portero, centró y Fernández, de cabeza envió el balón a la red.

Durante los primeros veinte minutos el equipo balear jugó un fútbol de ataque raso siempre a primer toque y con profundidad en todas sus acciones. A pesar de este buen fútbol el club local no pudo en ninguna ocasión burlar la férrea defensiva calellense y menos aún, al portero Coll que se mostró como un guardameta excepcional en algunas paradas de mucho mérito.

En la continuación no bajó el entusiasmo local ni tampoco su dominio fue tan intenso ya que el conjunto de Calella se replegaba con mayor rapidez y profundidad mientras daba por el contrario más consistencia a sus ataque. Prueba de ello es que cinco minutos antes de finalizar el encuentro obtuvo su único gol.

El juego ha sido emocionante siempre, con juego rápido, duro, aunque sin mala intención en ninguno de los 24 jugadores que hoy actuaron en el estadio Balear. El resultado puede considerarse un tanto injusto, si tenemos en cuenta que el local Asensio tiró en una ocasión al poste mientras que en otra fue Mingorance el que cortó en falta la trayectoria del balón sin que el árbitro se enterara.

De todas formas el Calella ha producido una gratísima impresión. Jugó con fútbol fuerte, muy coordinado y defensivo.

El Atlético Baleares pecó de inocencia en muchísimas fases del encuentro. Sus hombres, casi todos muy jóvenes bisoños en la Tercera División, adolecen de falta de picardía y también de colocación sobre el campo, siempre fundamental en el fútbol de pizarra que se juega hoy en nuestros campos.

El árbitro, señor Canales, fue despedido con lluvia de almohadillas, y fue acompañado a la comisaría para evitar un mal mayor.

ATLETICO. — Vidaudet, Sánchez, Illana, Bueo, Chaparro, Roldán, García, Alonso, Más, Asensio (Navarro), Aparicio.

CALELLA. — Coll, Cruz, Madir, Also, Mingorance, Nebot, Masferrer, Guevara, Garrido, Fernández (Martínez), Cristóbal.

VILLARREAL, 3 - MENORCA, 1

Se adelantó el Villarreal a los 10 minutos de juego, al rematar Pablo un servicio de Folch, tras un rechace de la defensa visitante. Empató Massanet tres minutos más tarde, sacando de forma magistral una falta directa; a la media hora de juego, Planes a la salida de un córner rompió la igualada, y ya en el segundo tiempo, a los 34 minutos, Cayetano de cabeza a servicio de Diego estableció el resultado definitivo.

El partido fue de neto dominio de los locales que merecieron conseguir una victoria más abultada, que sólo se pudo evitar por la dureza empleada por la defensa isleña, y el desacierto de los delanteros locales.

El colegiado valenciano señor Jurado, técnicamente desastroso. El campo del Madrigal, registró una buena entrada.

VILLARREAL. — Minan; Casinos, Sanz, Ervitin Planes; Garrido, Martínez; Miró, Folch, Pablo, Cayetano y Sifre (Diego).

MENORCA. — Sánchez; Chuli, Echevarría I, Mariano (Arriaza); de Pablo, Massanet; Echevarría II, Santiago, Olives, Martí y Minan.

JUPITER, 1 - TARRASA, 1

Partido de poca calidad de juego, tirando con más agresividad por parte de los locales, que se mostraron con mayor incisión ante la puerta de Capó el cual tuvo una lucida actuación.

En la primera parte dominó insistentemente el Júpiter con peligrosos contraataques de los forasteros pero sin lucir el buen juego. El Júpiter en cambio, hizo un juego bastante eficaz que, aunque no fuera muy vistoso, se vio más al acecho de la portería visitante la cual estaba bien guardada por la defensa del Tarrasa, primordialmente por su guardameta. Los goles se marcaron en esta primera mitad, primero marcó el Tarrasa por mediación de su capitán Doménech en el minuto 32 de una falta sacada desde fuera del área. Seguidamente los grisgrana en una jugada directa de Castro en una melé establecía el empate a un tanto.

La segunda parte fue de juego más tranquilo pues por lo visto ambos se conformaban con el empate. Quizás en los últimos diez minutos los locales se lanzaron más hacia el ataque, tenien una ocasión Font de desempatar, lo que no ocurrió, pues Capó en último extremo sacó el esférico con la punta de los dedos.

Destacaron por el Júpiter Font, Montoya en el centro del campo y Abelardo en su función de extremo derecho y por el Tarrasa Capó que salvó a su equipo de la derrota y su capitán Doménech.

Arbitró el colegiado José María Español con muchos errores que influyeron considerablemente en el resultado.

JUPITER. — Vega; Font, Espinosa, Montoya; Muñoz, Castro; Abelardo, José-Manuel, Navarro, Gili y Bueno.

TARRASA. — Capó; Oladro, Nieto, Aguado (Fausto); Gripal, Durán; Rosado (Valdés), Linares, Roselló, Doménech y Rivera.

GARCIA CORRERERA

VINAROZ, 1 - EUROPA, 1

La primera ocasión de gol la tuvo el Vinaroz al minuto de juego, en un cabezazo de Boyero, que remató también de cabeza León, yendo el esférico a estrellarse en el poste derecho, cuando el guardameta Rovira estaba completamente rebasado. A partir de este momento el juego se niveló, e incomprensiblemente hubo unos minutos de aburrimiento sin que ninguno de ambos equipos profundizara, hasta que en el minuto 19, el Europa hilvanó un ataque feroz y se produjo la falta dentro del área que el señor Pinto señaló con castigo máximo. Lo tiró Marín y el 0-1 subió al marcador.

El Vinaroz bajó de tono durante un tiempo, sorprendido por el gol del Europa, pero el público arreció en su aliento a los locales que iniciaron una serie de tentativas por nivelar, de momento, la contienda. Ello se consiguió en las postrimerías del primer tiempo, cuando el extremo local fue derribado claramente dentro del área, y el árbitro decretó penalty. Lo tiró Crujeras, consiguiendo el empate a un tanto. Minutos antes se había producido un lío tremendo en la portería europeísta y uno de sus defensas sacó una pelota de bolea desde el interior de la línea de gol, sin que el árbitro lo advirtiera.

En la segunda parte el juego se hizo violento, sin que el árbitro supiese atajarlo. Eusebio fue objeto de algunas tarascadas muy desagradables.

El árbitro Pinto del colegio valenciano no gustó a nadie.

EUROPA. — Rovira; Rubio, Carreño, Ortíz; Márquez, Balmas; Fallé, Hernández, Celestino, Marín y Viñas.

Vinaroz. — Ortíz; Petit, Emilio, Pedro; Matías, Eusebio; Ten, Campos, León, Crujeras y Boyero.

IBIZA, 0 - LERIDA, 0

El Ibiza nada más comenzar el encuentro juega al ataque, haciendo penetraciones fundamentalmente con su ala izquierda, la más incisiva y bulliciosa, donde su extremo Ferrer ha sido el jugador más destacado del partido.

Sin embargo, la mala suerte que viene sufriendo el conjunto local, ha hecho hoy nuevamente acto de presencia. Dos jugadas, que prácticamente eran goles contados, se malograron, no entrando el balón por verdadera desgracia.

El conjunto visitante venía con la intención de hacer su partido para llevarse los dos puntos, ya que su situación privilegiada en la tabla clasificatoria así se lo requería, y por ello, el Lérida practicó un juego defensivo, que se traducía en anular cuantas jugadas hacía el Ibiza, y aprovechaba las ocasiones que se le presentaban para penetrar en el área del Ibiza y por ello el forcejeo en el juego ha sido constante. La mayor parte del encuentro se ha jugado dentro del terreno del Lérida, que, desde luego, pasó por grandes apuros en ocasiones, teniendo como figura destacada a su guardameta Arbea. Por su parte, el portero del Ibiza no ha tenido que actuar en jugadas peligrosas, debido a que el Ibiza siempre ha dominado la situación.

El árbitro del colegio alicantino señor Arcas Navarro, muy bien.

IBIZA. — Sáez, Prados, Pla, Juanín, Corrales (Marzal), Florit, Pacheco (Martín), Polo, Pepillo, Martínez y Ferrer.

LERIDA. — Arbea, Davi, Guerra, Juncal, Vendrell, Bujan (Loli), Llorente, Guzmán, Tarazona, Tauler, Marcadé (Villapún).

ALCOYANO, 3 - ONTENIENTE, 1

Se adelantó el equipo local en el marcador con dos goles conseguidos en los minutos 23 del primer tiempo, y 10 del segundo, por Sancho y Rojo, respectivamente. Acortó distancias en fuera de juego Mora, a los 16 minutos de la continuación, y faltando dos minutos para el final, Grau consiguió el tercer tanto a pesar de haber sido entrado en falta por un defensor.

La actuación del colegiado valenciano señor Cejalvo, desacertado y protestado por el público.

ALCOYANO. — Delgado; Ortíz, Rocamora, Paqui; Rielo, Cambra, Clemente; Alvarez, Sancho, Rojo (Zapata) y Grau.

ONTENIENTE. — Feliciano; José María, Olivella, Gómez; Santamaría, Badal; Tano, Liñana (Queremón), Mora, Rubio y Juanín.

GOBERO
sala de arte y subastas
JACINTO BENAVENTE, 19 (ESQUINA GANDUXER)
BARCELONA/17 TELF. 239 15 91

DECIMOSEPTIMA SUBASTA

JUEVES 1 FEBRERO A LAS 10,30 NOCHE

Dias de Exposición
Del día 23 al 31 de Enero inclusive
Domingo día 28 abierto de 11 a 14 horas

OLEOS de

J. Sorolla, S. Rusiñol, E. Martinez Cubells, J. Navarro, J. Mercadé, E. Meifrén, J.M.ª Mallol Suazo, J. Vancells, M. Humbert, F. Gimeno, E. Galwey, R. Durancamps, E. Bosch Roger, E. Grau Sala, M. Barbasán Lagueruela, J. Pla Rubio, L. Graner, M. Pidelaserra, J. Mompou, O. Junyent, M. Villá, J. Armet, J. Martí Garcés, J. Abelló J. Casaus, R. Opisso, D. Sabater, I. Pascual, R. de Capmany, J. Terruella, P. Pruna, J. Puigdengolas, F. Domingo, F. Serra, A. Larraga, J. Cardona, M. Domenge, J. Baixas, R. Rogent, F. Urgellés, E. Santasusagna.

DIBUJOS de

D. Baixeras, E. Casanovas, J. M.ª Mallol Suazo, P. Pruna, E. Bosch Roger, O. Sacharoff, R. Opisso, J. Mir, R. Benet, A. Opisso, E. Grau Sala, J. Armet, P. Inglada, R. Pichot, J. M.ª de Sucre, R. Urgell, J. Terruella, R. Ribas Rius, L. Morató, J. Pons Martí.

RESULTADOS

GRUPO III

Ibiza - Lérida	0—0
Júpiter - Tarrasa	1—1
Villarreal - Menorca	3—1
Vinaroz - Europa	1—1
Alcoyano - Onteniente	3—1
Olímpico - Acero	2—0
Masnou - Levante	1—1
Ciudadela - Tortosa	2—0
Gerona - Poblense	1—0
At. Baleares - Calella	0—1

CLASIFICACIONES

Levante	20	14	4	2	38	15	32
Lérida	20	9	7	4	27	15	25
Menorca	20	10	4	6	26	20	24
Alcoyano	20	11	2	7	26	21	24
Calella	20	10	3	7	20	16	23
Gerona	20	8	6	6	21	18	22
Europa	20	9	4	7	26	23	22
Tarrasa	26	6	10	4	23	21	22
Tortosa	20	8	4	8	25	25	20
Ciudadela	20	7	6	7	21	22	20
Onteniente	20	6	7	7	27	24	19
Vinaroz	20	8	3	9	21	22	19
Villarreal	20	7	5	8	26	28	19
Olímpico	20	6	6	8	23	22	18
At. Baleares	20	7	3	10	16	21	17
Ibiza	20	6	4	10	28	30	16
Júpiter	20	5	6	9	23	32	16
Poblense	20	6	3	11	30	30	15
Acero	20	5	4	11	20	46	14
Masnou	20	4	5	11	23	39	13

GRUPO I

Laredo-Torrelavega	0—0
Gran Peña-Bilbao Ath.	2—1
Caudal-Sestao	3—2
Lamos-Basconia	1—0
Compostela-Zamora	2—0
Siero-Langreo	1—1
Llodio-Ponferradina	(aplazado)
Palencia-Ferrol	2—0
Avilés-Orense	1—0
Guecho-Ensidesa	4—0

GRUPO II

Torrejón-S. Sebastián	0—1
Ejea-C. S. Puertollano	0—0
Arechavaleta-Salamanca	1—2
Castilla-Moscardó	2—0
Mirandés-Alavés	1—0
At. Madrileño-Pegaso	1—1
Béjar-C. S. Andorra	2—0
Osasuna-Huesca	1—3
Chantrea-Tudelano	2—0
Getafe-Eibar	2—2

GRUPO IV

At. Malagueño-Jaén	3—0
San Fernando-Badajoz	2—0
Jerez-Cartagena	0—0
Portuense-Melilla	2—0
Sevilla At.-Algemesí	1—0
Eldense-Huelva	1—0
Hellín-Linense	2—0
Extremadura-Valdepeñas	2—0
Ceuta-Almería	1—2
Linares-O'Donell	2—0

OLIMPICO, 2 - ACERO, 0

El partido resultó de escasa calidad. El primer tanto se consiguió a los 30 segundos: saque del centro con pase a Aragón que se infiltra y lanza un chut por alto que se le cuela a Ros.

El 2-0 llegó al minuto 54: jugada de Aragón, que pasa a Genaro, quien cede la pelota a Franco, marcando éste a placer.

Partido soso y falto de calidad por parte de ambos contendientes; si algo hay que destacar es el tesón de los aceristas por correr tras la pelota, así como su manifiesta inoperancia rematadora. Como alguien había de ganar, lo hicieron los locales aprovechando afortunadamente dos fallos del portero y defensas visitantes.

Nuevamente la parte técnica del Olímpico empleó la táctica de jugar a no perder, y solamente con dos delanteros; el resultado ha sido aburrimiento en el público y palmas de tango. En el Olímpico hay que destacar el buen hacer de Aragón y Ezequiel. Por el Acero, Lloret fue el único que mostró calidad.

El árbitro señor Piera, del Colegio Valenciano, estuvo bien.

OLIMPICO. — Badía, Terol, Sierra, Ezequiel, Iborra, Tamarit, Franco, Fali, Aragón, Sigüenza, Genaro.

ACERO. — Ros, Guasch, Pozo, Hermosilla, Ravel, Verdugo, Gandía, Maceda, Ferrándiz, Tino.

MASNOU, 1 - LEVANTE, 1

Partido muy disputado en que dos equipos buscaron afanosamente la victoria y en la que el equipo levantino se vio superado por el cuadro local, y que se hizo merecedor a la victoria final.

En el minuto 30 se produjo el primer gol del partido en favor del Levante al transformar Calpe un penalty injusto con que fue castigado el Masnou. En el minuto 43, en jugada entre Herrera y Pla, éste establece el gol del empate, resultado con que terminó el encuentro.

Arbitró el colegiado señor Nieva, regular.

MASNOU. — Mayola; Basas, Grau, Bilbao; Llorente, Andiñac (Saltor); Navalón, Alvarez, Herrera, Pla (Manolín) y Gómez.

LEVANTE. — La Piedra; Ripoll, Calpe, Rodríguez; Míñez, Martínez (Terol); Núñez, Amorós, Portoléa, Segura (Ferrer) y Ormaza). — *BRAVO.*

LA PROXIMA QUINIELA

Burgos - Zaragoza	1 x
Granada - Coruña	1
Barcelona - Valencia	1
At. Madrid - Oviedo	1
Gijón - Madrid	1 x 2
Castellón - Español	1 x
Celta - At. Bilbao	1 x 2
Málaga - Real Sociedad	1
Osasuna - Rayo	1
San Andrés - Leonesa	1
Valladolid - Murcia	1 x 2
Cádiz - Logroñés	1
Córdoba - Santander	1
Baracaldo - Tarragona	1

Peligro se lo indica un disco inanimado, pero en vigilia constante que vela por su seguridad y la de los que le acompañan.

Usted necesita frenar perfectamente.

Conduzca con precaución y respete las señales.
Frenar perfectamente es frenar a tiempo, sin pérdidas de control y sin que los demás órganos del vehículo se resientan. Frenar perfectamente es muy importante; no lo deje al azar.

Confíe en un especialista.

•servicio EUREKA
Frenos

Aragón, 138 (Villarroel-Urgel)
Tels. 253 35 64 - 253 37 32 Barcelona.

Con el beneplácito de la Jefatura Provincial de Tráfico de Barcelona.

GUIMART

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

REGIONAL PREFERENTE

LIDER UNICO

Al vencer el Barcelona At. y perder en Tárrega el Granollers

RESULTADOS

Blanes - Vilafranca	2—0
La Cava - Hospitalet	2—1
Mataró - Gramanet	1—0
Reus - Andorra	8—4
Tárrega - Granollers	1—0
Oliana - Figueras	2—0
Barcelona At. - Bañolas	4—1
Iberia - Sabadell	4—0
Artiguense - Lloret	0—0
Manresa - Badalona	4—1

CLASIFICACION

Barcelona At.	20	12	5	3	49	12	29
Granollers	20	11	5	4	35	20	27
Artiguense	20	9	7	4	25	17	26
Mataró	20	10	4	6	32	24	24
Badalona	20	9	7	4	23	18	24
Gramanet	20	9	5	6	20	15	23
Figueras	20	10	2	8	32	17	22
Hospitalet	20	9	4	7	32	22	22
La Cava	20	7	7	6	20	31	21
Tárrega	20	9	3	8	19	30	21
Lloret	20	7	6	7	18	12	20
Manresa	20	7	5	8	29	21	19
Reus	20	6	7	7	36	37	19
Andorra	20	8	2	10	33	38	18
Blanes	20	7	4	9	28	39	18
Oliana	20	3	11	6	25	32	17
Sabadell	20	6	4	10	30	39	16
Vilafranca	20	4	7	9	24	37	15
Iberia	20	4	6	10	23	39	14
Bañolas	20	2	1	17	18	52	5

Iberia, 4 - Sabadell, 0

Clara y merecida victoria del equipo local frente un endeble pero noble rival que en la segunda parte del encuentro hizo méritos para no salir del terreno de juego con el cero inicial.

Los goles subieron al marcador en los minutos 23, 32 y 41 y 80. Sus autores fueron Sarabia, Marín y Sarabia, que con tres goles en su haber fue el goleador del partido.

Deficiente el arbitraje del señor Molina Luque, aunque sin influir en la marcha del marcador.

IBERIA. — Muñiz; Planas, Barnils, Sánchez II; Nieves, Marín; Gaspar, Prieto, Martínez, Sarabia y Sánchez I.

SABADELL. — Suso; Enrique, Córcoles (José María), Fillor; Morales I, Giménez; Avelino, Tello, Ramírez, Morales II y Andrés (Abellán). — *B. O.*

Blanes, 2 - Vilafranca, 0

El equipo local se mostró superior durante los 90 minutos de juego, viéndose buen juego con claras oportunidades de gol que no se tradujeron en el marcador hasta los últimos 30 minutos. Los visitantes se limitaron a defenderse.

Al iniciarse la segunda parte el Blanes atacó con profundidad, con grandes oportunidades de marcar y luciéndose en varias ocasiones el meta visitante. A los 57 minutos, en gran jugada de Morell, éste cedió la pelota a Roy que marcó el primer gol para el Blanes. A los 82 minutso, nueva jugada de Morell, que cedió a Roy y éste obtuvo el segundo y definitivo gol local.

Dirigió el encuentro el señor Ramón, muy mal, con grandes protestas.

BLANES. — Alustrey (Nadal), Llorente (Carro), Cuixart, Caparrós; Collantes, Andrea; Morell, Roy, Ventura, Juanjo y Ovejero.

VILAFRANCA. — Blanch; Fenollosa (Matallonga), Martínez, Ribas; Giró, Misiego; Catasús, Juanito, Campabadal (Pepe), Iglesias y Blas. — *J. ROBERT.*

La Cava, 2 - Hospitalet, 1

El Hospitalet, porque lo necesitaba para proseguir sus justas aspiraciones cara al ascenso; el La Cava, porque otra derrota como la del domingo anterior hubiera supuesto un pasaporte para los puestos de compromiso, lo cierto es que jugaron ambos equipos un bonito fútbol de ataque, alegre, correcto, sin otro punto de mira que el de ganar. Cierto que lo consiguió sólo uno, el La Cava, pero ello no empaña el gran encuentro del Hospitalet, que como dato, tiró tres escalofriantes chuts al poste entre otras jugadas de gran peligro.

Primera parte del Hospitalet y segunda del La Cava, pero ambas con igualdad extrema y siempre peligrosos constantes para ambas metas. Hasta los 52 minutos no subió el primer gol, obra de Vila. A los 73, golpe franco que transforma Caparrós. Faltando un minuto para el final, marcó Casorrán el gol de los visitantes..

Muy buen arbitraje del señor Carrillo, de Lérida.

LA CAVA. — Angel, Llobet, Navarro, Callao, Rovira, Caparrós, Lito, Arcadio, Vila, Matamoros (Celestino) y Martínez.

HOSPITALET. — Sancho, Corona Matamala, Tuset, Baneu, Barrado, José Luis, Suso, Casorrán, Andreu y Ollé. — **Alejandro GARCIA.**

Manresa, 4 - Badalona, 1

Partido durísimo desde el inicio hasta el final, y pese a lo que indica el marcador con un equilibrio total de fuerzas en todo su transcurso que han decidido los delanteros manresanos en una tarde afortunada. No han dado los forasteros el partido por decidido en ningún momento, contando ya desde el minuto 4 con una desventaja de dos tantos ha faltado serenidad para conseguir algo provechoso, e igualar la contienda en el marcador.

En el minuto 2, Castellanos marca el primer tanto; a los cuatro, Catalán, y a los 25, Martínez; a los 30, Re marcó el gol badalonés. A los 15 minutos del segundo tiempo, Juste establece el resultado definitivo.

Arbitró el señor Amargan, mal.

MANRESA. — Pintor, Brau, Plaza, Cimelio, López, Martínez (Padró), Escaler (Izquierdo), Catalán, Juste, Castaños y Beltrán.

BADALONA. — Clemente, Haro, Blanco, Orenes, Mir, Balaguer, Pons, Re, Dualdan, Rusky y Ayala. **F. PERRAMON.**

Oliana, 2 - Figueras, 0

La primera parte fue de dominio alterno con buenas jugadas de ambas delanteras, que no se tradujeron en tantos debido a la buena labor de ambos porteros, terminando con el resultado de empate a cero.

En la segunda parte apretó algo más el conjunto local, fruto del cual, en el minuto 25, Tetuá, en un saque de esquina y de fuerte disparo, clavó el balón dentro del marco del Figueras. Como consecuencia de este gol, el equipo visitante intentó conseguir el empate, atacando insistentemente. En un contraataque del Oliana, Valverde, a la salida desesperada del portero, logró el segundo gol local.

Regular arbitraje del señor Cuenca.

OLIANA. — Eduardo, Campa I, Sáenz, España, José Luis, Ribal Martín, Lupi, Domiño, Tetuá, Valverde.

FIGUERAS. — Santi, Figueras, Pujades, Moradell, Cortada, Valls, Marina, Rafa, Sánchez, Calderer, Bages. — **Manuel REGADA.**

Artiguense, 0 - Lloret, 0

Un encuentro monótono y hasta aburrido el jugado en sesión matinal, con un conjunto, el local, que no tuvo la cohesión y la fuerza de otras veces, y otro conjunto, el Lloret, correoso y elástico, que se cerraba muy bien cuando el Artiguense atacaba, y que siempre supo aprovechar las oportunidades para hacerse con el balón.

El primer tiempo fue de dominio compartido y el segundo tuvo claro color artiguense, sin que el equipo badalonés lograra vulnerar la meta opuesta, a pesar de los sucesivos intentos que realizó.

En el minuto 30 del segundo tiempo el árbitro, señor Valdivia, que tuvo una actuación global desacertada, decretó la expulsión de Pujardons, del Artiguense y de Ibor, del Lloret.

ARTIGUENSE. — Vigo, Sánchez Turá, Bujardón, Gómez, Carrión, Coresa (García), Bonell, Roma, Ginés y Sastre.

LLORET. — Giralt, Ibor, Cano, Rodri, Ferrer, Roca, Carreras, Cot, Oms (Goñi), Garriga y Chantrero. **A. SALVA.**

Barcelona At., 4 - Bañolas, 1

Partido de escasa calidad técnica el que presenciamos en la mañana del domingo pese a que el Barcelona Atlétic buscó en todo momento el triunfo por goleada, pero haremos notar que el Bañolas supo guardar su puerta con una buena cerrada defensa que hizo sudar a la delantera azulgrana. El primer tanto azulgrana se produjo a los seis minutos de juego en un centro de Macizo que Resines, de cabeza, entregó a Mas que, solo delante de puerta, marcó el primer tanto; veinte minutos más tarde fue Puig quien marcó el segundo gol de los azulgrana al transformar un penalty que cometió el Bañolas al parar la pelota con la mano un defensor dentro del área.

En el segundo tiempo fue Nicolás quien dos minutos antes había sustituido a Peña quien logró el tercer tanto a los 68 minutos. A los 75 minutos fue Kubala quien, en un contraataque, consiguió el primer y único tanto de su equipo. A los 89 minutos es Nicolás quien centra y Puig, sin parar, remató a puerta consiguiendo el cuarto y último tanto del partido.

A las órdenes del colegiado señor Martorell los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

BARCELONA AT. — Castel, Macizo, Moré, Peña (Nicolás), Sánchez, Puig, Carreño, Costa, Mas, Pousada y Resines (Vicens).

BAÑOLAS. — Durán, Rodri, Mateo, Ferrer, Masergas, Pujante, Comalat, Casas, Sais, Kubala y Pages.

J. MONTOYA

RESIDENCIA EUROPA

ECONOMICO Y CENTRICO
Boquería, 12

Mataró, 1 - Gramanet, 0

Después de realizar el Mataró, en el transcurso de 70 minutos, un juego merecedor de una clara victoria, debió conformarse con un solo gol que no reflejó la marcha del partido y para que ello fuera así influyeron la violencia de los hombres de la cobertura del Gramanet, la desgracia en tres claras ocasiones del primer período y principalmente la calamitosa labor del colegiado. Cuando el Mataró consiguió su gol el Gramanet se lanzó a una fuerte ofensiva que para nada sirvió, ya que el Mataró supo defender su ventaja.

El único gol se produjo a los 70 minutos obra de Ferrada, a centro de Zamora.

Arbitró el señor Borredo.

MATARO. — Salas, Gómez, Planas, Reig, Flores, Pons, Roca (Badalona), Collet, Zamora, Ferrada y Paulí.

GRAMANET. — Botey, Puig, Candi, Albert, Juan Manuel, Roig, Dorado, Gómez, Salas, Marcos, Magullón y (Jarque).

PRAT.

Reus, 8 - Andorra, 4

El partido jugado al mediodía ha tenido un resultado no recordado por los aficionados en muchos años, al menos en partido oficial. Se puede deducir que el encuentro ha sido una floja actuación de las líneas de defensa, mientras que los delanteros han obtenido gran cantidad de goles que han subido al marcador por el siguiente orden: A los 24 minutos, a cargo de Domingo. A los 26, por Armengol. A los 30, Guitart, reduce distancias. A los 30, Toboso consigue el empate. A los 40, Puma establece el resultado con que finaliza la primera parte. Ya en la segunda mitad, a los 47 y 49, Puma marca de nuevo. A los 60, Toboso A los 80, Domingo. A los 83, Guitart. A los 84, Puma. Y a los 86, Armengol establece el definitivo 8-4.

Actuación defectuosa del árbitro señor Martínez Benavent.

REUS. — Mateu; Martí, Socias, Reyes; Tamira, Estrada (Ribó); Puma, Ferrando, Domingo, Ochoa y Armengol.

ANDORRA. — Jerez; González, Oliva, Costa; Ruiz, Roberto; Rabasa, Carlos (Arteche), Mora, Toboso y Guitart. — *M. VALL.*

Tárrega, 1 - Granollers, 0

Buen triunfo de los locales sobre uno de los favoritos, que demostró la justificación de sus aspirantes, pero tuvo que inclinarse ante la velocidad y entusiasmo de los jugadores locales.

Todo el equipo del Tarrega lució a gran altura, mereciendo el triunfo, que llegó en el gol de Fabregas, a solo cuatro minutos del final, cuando dicho jugador remató de cabeza el centro que había enviado José, tras una gran jugada.

Regular arbitraje del señor Miquel, que alineó estos equipos:

TARREGA. — Jiménez, José Luis, Capdevila, Reus, Tavares, Palacios, Jove, Fabregas, Colomer, Vilaregut y Domingo.

GRANOLLERS. — Martín (Turull), Carpinell, Cortés, Parera, Laborda, Olive, Rebollo, Sagrera, Rodri, Tauat y Cubells.

PRIMERA REGIONAL

RESULTADOS

GRUPO I

Guíxols-Torroella	1—2
Palafrugell-S. A. Llefiá	1—1
Horta-Sant Hilari	1—0
Malgrat-San Martín	2—1
Tossas-Rosas	5—1
La Escala-Cassá	1—3
Arbucias-Anglés	1—2
Vilasar-Bisbalense	1—1
Olot-Palamós	2—0
Farnés-Adrianense	0—1

CLASIFICACION

Olot	20	14	3	3	36	15	31
Malgrat	20	11	5	4	40	24	27
Anglés	20	10	5	5	37	19	25
Tossa	20	11	3	6	57	35	25
Horta	20	10	5	5	38	23	25
Torroella	20	9	6	5	26	27	24
Palafrugell	20	8	7	5	23	18	23
Adrianense	20	9	5	6	28	25	23
Cassá	20	8	7	5	27	28	23
San Martín	20	9	3	8	40	31	21
Arbucias	20	8	4	8	29	36	20
Sant Hilari	20	6	7	7	25	28	19
Guíxols	20	6	6	8	32	39	18
Bisbalense	20	5	6	8	27	38	18
Palamós	20	6	5	9	33	35	17
Vilasar M.	20	6	4	10	33	37	16
S. A. Llefiá	20	6	3	11	24	36	15
Farnés	20	5	4	11	21	38	14
Rosas	20	5	1	14	28	34	11
La Escala	20	1	3	16	12	50	2

GRUPO II

Sallent-Suria	1—2
San Cugat-Igualada	2—3
Manlleu-Olesa	1—1
Cardona-Montmeló	2—1
Sta. Eulalia-Moncada	3—3
Seo Urgel-San Vicente	1—0
Buen Pastor-Vich	2—0
Llinás-Rubí	3—0
Ripollet-Mollet	3—2
Martorell-Sardanyola	3—1

CLASIFICACION

Olesa	20	12	7	1	42	16	31
V.ch	20	12	4	4	39	22	28
Igualada	20	19	4	6	34	28	24
Llinás	20	9	6	5	35	34	24
Moncada	19	10	3	6	41	27	23
Ripollet	20	10	3	7	41	31	23
Mollet	19	9	4	6	35	28	22
San Vicente	20	8	6	6	41	29	22
Manlleu	20	8	6	6	38	30	22
San Cugat	20	8	5	7	28	34	21
Buen Pastor	20	9	2	9	29	28	20
Sardanyola	20	6	7	7	33	29	19
Cardona	20	7	5	8	31	30	19
Suria	20	9	1	10	35	34	19
Santa Eulalia	20	7	4	9	36	38	18
Montmeló	20	7	3	10	26	41	17
Rubí	20	6	4	10	31	36	16
Martorell	20	5	2	13	24	40	12
Seo de Urgel	19	3	2	14	12	43	8
Sallent	19	4	0	15	24	61	8

GRUPO III

Torreforta-Borjas	2—0
Villanueva-Seat	2—1
Barcelona-Samboyano	2—0
Mora Ebro-Castelldefels	2—1
Alcanar-Rapitense	3—1
Prat-Reddis	5—0
Gavá-Turó Peira	1—1
Sans-Sitges	5—1
Amposta-Cornellá	5—1
Pueblo Seco-Ulldecona	3—1

CLASIFICACION

Alcanar	20	12	3	5	38	25	27
Prat	20	11	4	5	49	16	26
Mora Ebro	20	12	2	6	40	28	26
Turó Peira	20	9	7	4	36	23	25
Barcelona	19	9	7	3	40	28	25
Ulldecona	20	10	4	6	24	25	24
Gavá	20	10	4	6	45	23	24
Amposta	20	9	3	8	32	20	21
Sans	20	8	5	7	33	25	21
Pueblo Seco	20	8	5	7	36	35	21
Rapitense	20	8	5	7	22	24	21
Cornellá	20	8	4	8	45	40	20
Samboyano	19	8	3	8	23	24	19
Torreforta	20	8	2	10	28	34	18
Borjas	20	6	5	9	20	27	17
Sitges	20	5	5	10	25	38	15
Seat	20	6	1	13	30	49	13
Castelldefels	20	5	2	13	26	47	12
Vilanueva	19	5	2	12	20	41	12
Reddis	19	3	3	13	20	60	9

AUTOCREDITO

(ANTES DE COMPRAR COMPARE SIEMPRE PRECIOS Y CONDICIONES)

Modelo	Entrada	Letra	Modelo	Entrada	Letra
600 E	26.673	2.130	Citroen C-8	39.357	3.199
850 N	29.508	2.369	Citroen C-8 F	40.575	3.302
850 E	32.793	2.646	Citroen Dyane 6	34.029	2.750
127	38.330	3.113	Renault R-8	40.400	3.213
124 D	42.581	3.471	Renault R-6	40.419	3.231
1430	51.333	4.209	Renault 12 SLE	51.400	4.183
Simca 900	33.310	2.681	Mini 850 L	34.400	2.761
Simca 1000 GLS	39.320	3.196	Mini 1000 N	36.900	2.850
Simca 1200 GLE	47.988	3.923	Mini 1000 L	38.400	3.093

INCLUIDO TODO, o sea circulando su coche en carretera y con seguro a todo riesgo y sin franquicia. ADMITIMOS SU VEHICULO USADO COMO ENTRADA Y DISPONEMOS DE OTRAS MODALIDADES. — Abierto de 8 a 14 y de 15 a 21 horas, sábados tarde y festivos mañana.

Oriente, 49 (Colibianch), y
Vilamarí, 67 (junto Plaza España). BARCELONA

MERCADO DEL MOTOR

Para anuncios en esta sección Telf. 231-51-04

SEAT 124-D, 5 puertas, B-900, mejor que nuevo. LEPANTO, 292

RATERA. - Bruch, 160, jto. Diagonal
Coches seleccionados por proceder de compras, no de cambios. Facilidades
Acepto moto. Abierto mediodía
RATERA Mini 1000 y Mini 850
RATERA 850, Spider, descapotable
RATERA 1430, 5 prtas. y 124, 5 puertas
RATERA 1500, varios y 2 bifaros
RATERA 850 especial y normal
RATERA Simca 1200, sólo estren.
RATERA R-8, B-850 y R-4
RATERA Citroen C-8, un año
RATERA 600-D, varios, garantía
RATERA 124 sport y 1500 familiar
RATERA Bruch, 160, jto. Diagonal

MINI 1000, B-736, motor ajust. 22.000 ent.
BREACK B-611, mejor que nuevo, 19.000 e.
124, B-675, blanco, de película, 23.000 ent.
850-N, B-594, rojo, impec. 16.000 entr.
SIMCA 1000, B-541, azul, 13.000 entr.
600-N, una ganga. Precios incluido seguro y transferencias
Garaje Bordeta. Bordeta, 78. T. 223-32-15

AUTOMOVILES

AUTOMOVILES J. BIBILONI, CORCEGA, 255

CATASUS. - Diputación, 323

COMERCIAL AVENIDA
Marqués del Duero, 190. Tel. 224-04-86
TODAS LAS MARCAS NACIONALES
Entrega inmediata, aceptamos su coche usado como entrada
SEAT 600-D y 600-E, varios
SEAT 850 sport, B-800
SEAT 124, B-684
SEAT 1430, B-767
SEAT 1500, frenos disco, B-560
SIATA, 6 plazas
RENAULT R-8, R-6-S, B-796
CITROEN Breack, B-606
DODGE GT, aire acondicionado
DODGE 3700-GT, seminuevo

600-N y D, varios, desde 3.000 ent. y 500 mes. 850, 2 y 4 puertas, desde 8.000 ent. Simca 1000 y R-8, desde10.000 ent. ROSELLON, 459 (ent. Lepanto y Padilla)

AUTOMOVILES JUPITER
600 y 600-D, desde 5.000 ent. 850-N y R-4 desde 15.000 ent. 850 esp. Simca 1000. Minis, R-8, R-6 y R-12 y 124, familiar desde 18.000 ent. BACH DE RODA, 69. T. 3087195

124, con muchos accesorios, a toda prueba en PADILLA, 282
124, buen estado acepto cambio. Facilidades pago. PADILLA, 321

CARIBE AUTOMOVIL. Mallorca, 337
Aparcamiento mismo local
CARIBE tiene una EXPOSICION EXTRAORDINARIA de coches seminuevos, revisadas y CON GARANTIA POR ESCRITO
CARIBE le entrega el coche NUEVO que desee al acto, con las mejores facilidades de Barcelona
CARIBE 124 Sport coupé,casi nuevo
124, 5 puertas, extraordinario
R-8, cuidadísimo
600-E, B-823, casi nuevo
CARIBE SEAT 1430, fabuloso
CITROEN Breack, B-601, m. bien
SIMCA 1000, faro cuadrado
850 Esp., 4 puertas extras
1500 bifaro, fantástico
850 coupé, B-660, estupendo
CARIBE AUTOMOVILES. - Mallorca, 337

IBERAMA AUTOMOVILES
PADRE CLARET, 61-63
Automóviles nuevos y seminuevos
IBERAMA Simca 1200 GL., B-914, b.
IBERAMA Seat 1430, varios
IBERAMA Seat 124 sport, impecable
IBERAMA Seat 600-D y E, varios
IBERAMA R-8 TS, imp. y R-8, normal
IBERAMA Simca 1000 GL., muy bien
IBERAMA 1500, varios
IBERAMA Máximas facilidades
PADRE CLARET, 61-63
(Entre Cerdeña - Sicilia)

SEAT 124-D, 5 puertas, B-900, mejor que nuevo. PADILLA, 282
850 ESPECIAL, B-743, pocos Km. PADILLA, 282
SIMCA 1000, B-630, muy bien precio, a toda prueba. LEPANTO, 292

RENAULT R-8, B-478, parece un 700.000 LEPANTO, 292
SEAT 600-D, B-450, muy barato LEPANTO, 292
SEAT 124, perf. estado, acepto cambio. Facilds. pago. PADILLA, 321
SIMCA 1000 y 850, varios, acepto cambio Facilds. pago. PADILLA, 321
MINI 1000, lujo, B-900, 9.000 Km. perf. Facilds. pago. PADILLA, 321
SEAT 850 coupé, B-612, azul clarito PADILLA, 282
DYANE-6, B-678, s. una mano LEPANTO, 292
SIMCA 1000, Rally, sólo una mano PADILLA, 282

GARAJE MODELO. - Rosellón, 25
Vehículos todo terreno
JEEPS y LAND ROVERS, todos los tipos

AUTOMOVILES MONTECARLO
Avda. Madrid, 201. Tel. 230-28-21
CITROEN DS-21 Pallás, electrónico
CITROEN DS-21 Pallás, perfecto
PEUGEOT 504, perfecto estado
FORD Capri 1600, perfecto
PEUGEOT 404 blanco, a matricular
SEAT 124 Sport, sólo estrenado

SEAT 124-L, B-840, 28.000 Km.
SIMCA 1200, B-750, 38.000 Km.
SEAT 850-E, B-750, 27.000 Km.
SEAT 600-E, B-780, como nuevo
R-8, B-730, B-640 y B-600
CITROEN Breack, B-600, impec.
SEAT coupé, B-630, B-620 y B-560
SEAT 124, 850 y 600, vrs. elegir
SIMCA 1000 y Renault R-4 varios
Revisados y 6 meses garantía
PASEO FABRA Y PUIG, 220

AUTOMOVILES BAILEN, 217. - T. 258-07-39
6.000 ent. 600-D, 10 a elegir
12.000 » 850, B-687, como nuevo
16.000 » R-4-L, 4 marchas, perfecto
12.000 » R-4 furgoneta, B-651
15.000 » R-4 furgoneta, B-800
16.000 » R-10, B-555, ajustado
19.000 » R-8, B-675, 1.ª mano
18.000 » 850-E, B-727
21.000 » 850-E, 4 puertas, B-884
30.000 » 1430, B-807, con radio
17.000 4 Simca 1000, B-700 y B-580
10.000 » 1400-C, 1.ª mano, perfecto

AUTOMOVILES NAVARRA
Granada, 13. Tel. 309-60-90
SIATA 2850, B-610
124, B-660, azul
R-8, B-805, perf., radio
600-D, 440, beige, barato
SIMCA 1000, B-730, seminuevo
SEAT 850, blanco, perfecto estado
MINI 1000-E, muchos extras
850 especial, B-750, beige
Talleres propios
Entrada 25 por 100, resto 2o letras

PARKING PATRICIA
PATRICIA SEAT 1430, seminuevo
PATRICIA SEAT 600, a elegir
PATRICIA 850 normal y Especial, varios
PATRICIA Siata B-650
PATRICIA Seat 850 coupé sport, varios
PATRICIA Dodge GL., B-580
PATRICIA Simca 1000, varios
PATRICIA Simca 1000 comercial, B-727
PATRICIA R-8 TS, B-795
PATRICIA Violante de Hungría, 111
Tel. 339-00-12

MOTOS Y TRICICLOS

VESPAS-VESPINOS nuev. y usad. Compr., vent., camb., Facilds. pago. MATEU Valencia, 321. Tel. 257-68-58

VESPINO, facilidades. Rosellón, 294

AUTO RADIOS

CAR-MUSICAL. Auto-Radios y Cassettes Car Instalaciones rápidas, reparaciones etc PARIS, 145. Tel. 230-66-36

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TENIS

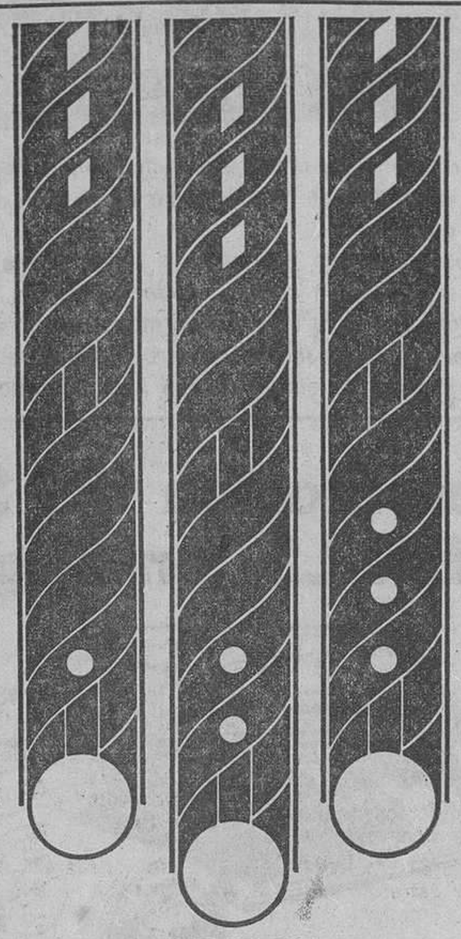
SUECIA, CAMPEON DEL TORNEO DE LAS NACIONES «COFFEE BOWL»

España quedó subcampeón

San José de Costa Rica, 21 (Alfil). — Suecia ganó anoche a España y se proclamó campeón del Torneo juvenil de Naciones del «Coffee Bowl».

El sueco Bengt Lundstedt ganó al español Javier Soler. Lundstedt ganó el primer «set» por 6-3, pero Soler reaccionó en el segundo y lo ganó 7-5. Pero en el tercer «set» el español se lesionó el pie izquierdo y tuvo que abandonar el partido cuando ganaba el sueco uno a cero. De esta forma Soler perdió el juego y esto afectó visiblemente en su estado de ánimo a su compañero Salvador Cabezas, que luego perdió con el sueco Bjorn Börg por 6-2 y 6-2.

Suecia es el campeón mundial juvenil de tenis y España el subcampeón.



ACEROS CON MARCA DE FABRICA

Todos los aceros corrugados de alto límite elástico para hormigón armado

NERSID 42/46/50

vienen grabados con las marcas de calidad y del fabricante. La mayor garantía para Vd.

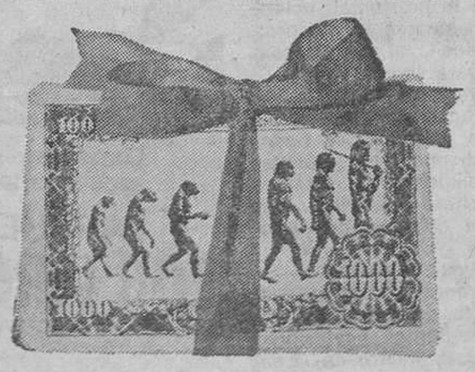
barcelonesa de metales, s. a.

Almacén de Hierros - Distribuidor de aceros corrugados NERSID

Sicilia, 406-408, entlo. 1ª - Teléfs. 257 09 04 - 257 08 06 - Barcelona-13

SU CAPITAL HA LLEGADO A LA «MAYORIA DE EDAD»

HAGA QUE LE PRODUZCA DIVIDENDOS SEGUROS SIN RIESGOS Y SIN PREOCUPACIONES



INVIERTALO EN BIENES RAICES (SIEMPRE SEGUROS) DE ABSOLUTA GARANTIA

12,25% DE INTERES FIJO ANUAL

+ UN SEGURO DE VIDA O INVALIDEZ PERMANENTE POR LA MISMA CUANTIA DEL CAPITAL SUSCRITO POR INFIESA

+ UN INCREMENTO DEL INTERES SEGUN EL AUMENTO DEL COSTO DE VIDA

INFIESA INVERSIONES FONDO INMOBILIARIO EUROPEO, S. A. PZA. CALVO SOTELO, 10 - EDIFICIO WINTERTHUR 230.46.14/15 - BARCELONA-11

SOLICITE INFORMACION SIN COMPROMISO

NOMBRE

DIRECCION

TEL. POBLACION H.L.

CON GRAN EXITO, EN BAQUEIRA-BERET

TERMINO EL XIX ENCUENTRO DEL ESQUI CLUB INTERNACIONAL DE PERIODISTAS

Ha significado un verdadero acontecimiento para la difusión mundial de las posibilidades españolas para un turismo de montaña y de nieve

Con la cena oficial de reparto de premios, celebrada la noche del viernes en el lujoso Hotel Montarto de Baqueira-Beret. finalizó en el Valle de Arán el XIX Encuentro del Esquí Club Internacional de Periodistas.

Durante casi una semana, dos centenares de periodistas procedentes de veinticinco países se han dado cita en la nieve de España. La acogida que les dispensó Barcelona, en la jornada preliminar del sábado anterior, ya resultó un feliz presagio de cuanto iba a suceder en los días siguientes. El Ayuntamiento de la Ciudad Condal se deshizo en atenciones para con nuestros visitantes y les ofreció, después de una recepción en el Salón de Ciento, una cena de bienvenida que culminó en un bonito espectáculo folklórico regional.

Balaguer, parada y fondá en el viaje hacia el Valle de Arán, también hizo gala de su proverbial hidalguía y hospitalidad, brindando a los expedicionarios una recepción verdaderamente notable.

Finalmente, el noble país aranés acogió a los periodistas del Esquí Club Internacional con un calor y una amistad que habrá de ser sin duda inolvidable para ellos. La belleza de aquellos paisajes de nuestro Pirineo cautivó a todos, y aunque este invierno la nieve ha escaseado incluso en los Alpes, había en las pistas de Baqueira-Beret la suficiente para que las pruebas deportivas que figuraban en el programa del Encuentro se desarrollaran con perfecta normalidad, contando especialmente con el equipo técnico-deportivo que encabezó este gran organizador y entusiasta del esquí que es Miguel Arias, director de la Estación de Baqueira-Beret.

REUNION CON EL COMISARIO DE LA NIEVE

El Ministerio de Información y Turismo, cuya ayuda ha sido decisiva para la realización de este Encuentro internacional, estuvo representado ante los periodistas de todo el mundo por el Comisario de la Nieve, don Angel Ríos Calderón, quien en el Parador Nacional de Viella ofreció en una conferencia de Prensa todos los pormenores del estado actual del turismo de montaña e invernal en nuestro país, así como la actuación que se proyecta para un futuro inmediato, en orden a alcanzar ordenamente el desarrollo brillante que a este sector turístico le corresponde.

UN NUEVO ENCUENTRO, EN SIERRA NEVADA

En la cena que en el propio Parador ofreció en nombre del ministro, el señor Ríos Calderón habló de la posibilidad de que España vuelva a ser otra vez, dentro de tres o cuatro años, escenario de un nuevo encuentro del Esquí Club Internacional de Periodistas. Sierra Nevada, que es la estación de esquí más meridional de Europa, podría ser un lugar ideal. La propuesta mereció obvio es resaltarlo, una estruendosa ovación.

GASPAR DE PORTOLA, CONQUISTADOR DE CALIFORNIA

También la Federación Española de Esquí estuvo con los periodistas-esquiadores, merced a la presencia en el Valle de su presidente, don Angel Baranda. En el transcurso de un vino de honor ofrecido en la Hostería «Gaspar de Portolá», de Arties, explicó la realidad del deporte del esquí en nuestro país y el desarrollo que está experimentando en los últimos años.

Por cierto que a los periodistas norteamericanos interesó mucho el personaje que da nombre a esta magnífica hostería de la red de establecimientos hoteleros del Ministerio de Información y Turismo. No en vano Gaspar de Portolá fue el conquistador, y primer gobernador español, de California. Especialmente interesado estaba Rodney Angove, redactor de la Agencia «Associated Press», que había venido precisamente de la capital de aquel Estado, Sacramento.

APORTACIONES Y AYUDAS

Viella, la capital del Valle de Arán, y los municipios de Alto Arán y Bossost, rivalizaron noblemente en ofrecer atenciones a los periodistas. Visitaron estos la Tuca, nueva Estación de esquí que se ha creado sobre el pueblo de Betrén, muy cerca de Viella, y conocieron la futura del Portillón.

Hay que mencionar también la ayuda que al Encuentro ha prestado Banca Catalana, que patrocinó el Gran Premio de las competiciones deportivas, en las que en la categoría de damas brilló a gran altura nuestra compatriota Montse Campañá, miembro muy activo que había sido además del comité organizador del encuentro. En la categoría masculina, polacos, yugoslavos e italianos coparon los primeros puestos en las diversas pruebas de habilidad gigante, habilidad especial y fondo.

REPARTO DE PREMIOS

El gobernador civil de Lérida presidió, a mediodía del viernes, el reparto de trofeos efectuado en la explanada inferior de la estación de Baqueira-Beret. La Diputación leridana, por su parte, había ofrecido también una cena en el Parador, al tiempo que su presidente, señor Razquín, asistió a la cena final de clausura del encuentro, con el presidente de la empresa de Baqueira-Beret, señor Jordana de Pozas.

El regreso a Barcelona tuvo una etapa en Lérida, donde los periodistas visitaron la fábrica de cervezas San Miguel, cuya dirección les ofreció un almuerzo.

UNA GRAN LABOR

Sería casi incontable reseñar otras muchas ayudas y aportaciones con que pudieron contar los organizadores de este XIX Encuentro, los periodistas españoles miembros del Esquí Club Internacional. Puede afirmarse que todos ellos, encabezados por Carlos Pardo, han realizado una gran labor.

Labor que, en un futuro inmediato, empezará a dar ya resultados cuando en veinticinco países de todo el ancho mundo comiencen los periodistas del Esquí Club a publicar sus reportajes sobre España, sus montañas y su nieve.

Al partir, todos manifestaron su deseo de volver pronto. España les había encantado. Puede asegurarse que, a partir de ahora, nuestro país tiene en todos ellos unos propagandistas de excepción. — Juan R. VILA.

Christian Neureter ganó el «Slalom» especial de Megeve

Megève (Francia), 21 (Alfil). — El alemán Christian Neureter ganó esta tarde el «slalom» especial de Megève, valedero para la Copa del Mundo.

Vencedor de la primera manga, el esquiador alemán consiguió igualmente la victoria en la segunda, ante el austríaco Alfred Matt y el italiano Gustavo Thoeni

La clasificación final del «slalom» especial quedó establecida:

1. Christian Neureuher (Alemania), 1'51"55; 2. Gustavo Thoen (Italia), 1'52"56; 3. Walter Tresc (Suiza), 1'52"70; 4. David Zwilling (Austria), 1'52"89; 5. Erwin Stricker (Italia), 1'53"21; 6. Henri Duvillard (Francia), 1'53"23; 7. Max Rieger (Alemania), 1'53"37; 8. Francisco Fernández Ochoa (España), 1'53"47; 9. Alfred Amtt (Austria), 1'53"49; 10. Bob Cochran (EE. UU.), 1'53"97.

Después de esta prueba, la clasificación actual del campeonato del mundo de esquí alpino es: Roland Collombin (Suiza), 106 puntos. 2. David Zwilling (Austria), 104 puntos. 3. Gustavo Thoeni (Italia), y 4. Henry Duvillard (Francia).

Y MONICA KASERER EL FEMENINO DE LES CONTAMINES

Les Contamines (Francia), 21. (Alfil). — La esquiadora austríaca Monika Kaserer, ganó hoy el «slalom» de Les Contamines, valedero para la Copa del Mundo. Su compatriota Annemarie Proell, que encabeza actualmente la clasificación de la Copa, quedó en octavo lugar, después de haberse rertasado por haber perdido durante el recorrido sus gafas.

Clasificación: 1. Monika Kaserer (Austria), 1'23"10; 2. Traudl Treichi (Alemania), 1'23"42; 3. Marilyn Cocranx (EE. UU.), 1'23"88; 4. Jacqueline Rouvier (Francia), 1'24"08; 5. Hanny Wenzel (Lichtenstein), en 1'24"14.

El «slalom» de Les Contamines se recorrió en sustitución del de Maribor (Yugoslavia), anulado por escasez de nieve en la región.

La esquiadora española Conchita Puig se clasificó en el puesto 26, con un tiempo de 1'29" 40/100.

Campeonato de Cataluña de esquí nórdico

Seo de Urgel, 21. — (De nuestro corresponsal R. F. SUGRANYES.)— Se ha desarrollado en la pistas de La Molina el Campeonato de Cataluña de Esquí Nórdico, para seniors, en 15 kilómetros, y juniors, en 10 kilómetros, organizado por la Federación Catalana de Esquí.

Las pistas se hallaban en buen estado gracias a las últimas nevadas habidas, pudiéndose desarrollar una competición completa.

Al término de la misma, la Delegación de Prensa de la Federación ha dado una nota lamentando la retirada del equipo del Centro Excursionista Cataluña, calificándola de una actitud antideportiva, provocada por su delegado al ser incompatible la participación del corredor Díaz, monitor de la Federación y contratado por la misma para preparar dicha carrera. Esta decisión restará posibilidades a los componentes de dicho club para participar en el Campeonato de España que se celebrará los próximos días 13 al 18 de febrero en Pajares, ya que esta competición era puntuable para la misma.

CLASIFICACIONES

Seniors (15 Km.). — 1, Juan Arnau, A. E. Icaria, 50 m. 58 s. 38-100; 2, Francisco Borland, A. E. Icaria, 52-49-63; 3, José Angel López, C. E. Pallars, 56-28-46; 4, Juan Cervelló, U. E. Sabadell, 57-52-49; 5, José Luis Lozano, U. E. Mataró, 58-21-42. Hasta 15 clasificados.

Juniors (10 Km.). — 1, Miguel Prat, C. E. Tarrasa, 43-27-28; 2, Narciso Serrat, C. E. Montserrat, 43-35-77; 3, Jaime Canamoses, C. E. Berga, 44-30-51; 4, Antonio Montaña C. E. Berga, 45-50-15; 5, Jesús López, C. E. Pallars, 46-59-70. Hasta 15 clasificados.

HOCKEY

División de Honor

Resultados

At. Tarrasa-Barcelona,	4-0
Rimas-Real Polo,	0-5
Egara-Vallés,	9-0
Pedralbes-E. H. C.	0-1
Junior-Tarrasa,	0-0

CLASIFICACION: Real Polo y Egara, 24 puntos; E. H. C. 18 puntos; At. Tarrasa, 16 p.; Tarrasa, 13 puntos; Junior, 9; Rimas, 8; Vallés, 7 puntos; Pedralbes, 6 y Barcelona, 5 puntos.

BALONCESTO

Primera División

Resultados

Náutico-Juventud,	57-82
Vallehermoso-Vasconia,	78-63
Manresa Casera-Breogan,	92-69
Filomatic-Aguilas,	71-41
Kas-Barcelona,	98-96
Real Madrid-C. B. Manresa,	84-47
San José-Estudiantes,	67-77
Pineda-Mataró,	78-66

Clasificación: R. Madrid 24 puntos; Juventud 20 p.; Barcelona 18 p.; Filomatic y Kas 16 p.; Estudiantes 15 p.; Mataró y Manresa 12 p. Pineda 11; Vasconia, 10; Vallehermoso, 9; Náutico, 7; San José 6; Breogán 6 y Aguilas 2.

POR OBRAS DE REFORMA EN FERNANDO, 36 y 38

GRIFE & ESCODA

PONE A LA VENTA MILES DE ARTICULOS DE LAS MEJORES MARCAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

VAJILLAS, CRISTALERIAS, JUEGOS DE CAFE Y THE, OBJETOS DE REGALO, CUBIERTOS Y ORFEBRERIA, MUEBLES AUXILIARES, LAMPARAS Y DEMAS. MODELOS DE ACTUALIDAD, MODERNOS Y CLASICOS

PRECIOS DE VERDADERA GANGA CADA DIA NUEVOS ARTICULOS

Visítenos y comprobará fácilmente esta ocasión única que le ofrece

GRIFE & ESCODA

63% RENTABILIDAD AL AÑO

¿Le parece Imposible? Escríbanos. Ud. Mismo juzgará si se puede alcanzar con nuestros métodos.

Participación a partir de 125.000 ptas.

RENTRADE

C/. José Estivill, 22 BARCELONA-13

D.

C/.

Pobl.

Tel.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

AUTOMOVILISMO

SANDO MUNARI EN CABEZA DEL «RALLYE» DE MONTECARLO

Montecarlo, 21. (Alfil.) — El ganador del pasado año, Sando Munari ,de Italia, y Hannu Mikkola, de Finlandia, se encuentran igualados en cabeza del Rallye de Montecarlo en el día de hoy, cuando los vehículos supervivientes llegaron a Mónaco, al final de la primera fase.

Munari, en su Lancia-Fulvia y Mikkola, en uno de los Ford Escorts de la factoría registraron un tiempo de 13 minutos y 29 segundos en los 17 kilómetros de recorrido de la primera prueba de velocidad, disputada en el puerto de Corobín, en los Alpes franceses, al norte de Mónaco.

El Alpine más rápido de hoy fue el inscrito oficialmente por la factoría, conducido por Jean Claude Andruet ,de Francia, que fue cronometrado en 14 m. 02 s., lo que le valió un sexto puesto extraoficial.

Antes de él, estaban Timo Makinen, de Finlandia, en un Ford que ocupó el tercer lugar, seguido del finlandés Simo Lampinen, en Lancia, y el sueco Bjorn Waldegaard, en Fiat.

Cólo cuatro de los once vehículos oficiales o apoyados oficialmente por la Alpine pudieron meterse entre los doce primeros en la clasificación extraoficial, aun cuando, en una ocasión ocho de ellos se hallaban en los primeros lugares.

Se vaticina una gran batalla entre los Ford, Lancia, Fiat y Alpine, en la segunda y tercera fases de la competición que se disputarán más tarde en la semana.

La clasificación extraoficial, sin contar las posibles sanciones por velocidad es la siguiente:

1, Sandro Munarri-Mario Manucci (Italia), Lancia Fulvia, 13 m. 29 s.; Hannu Mikkola (Finlandia) y Jim Porter (Gran Bretaña), Ford Escort, 13 m., 29 s.; 3, Timo Makinen (Finlandia) y Henry Liddon (Gran Bretaña), Ford Escort, 13 m. 37 s.

Salvador Fábregas gana la prueba de veteranos

Es la primera vez que un español se apunta un éxito en la dura prueba automovilística.

BALONMANO

División de Honor
Resultados

Bidasoa-Vallehermoso	16—15
Anaitasuna-Bofarull	9—9
Marcol-Barcelona	12—18
Picadero-Roca Gava	16—7
Granollers-San Antonio	20—15
Sabadell-La Salle Casera	13—13
At. Madrid-Calpisa	14—11

CLASIFICACION: Barcelona y Picadero, 31 ountos; At. Madrid y Granollers, 26 p.; Marcol, 17 p.; S. Antonio y Bidasoa, 14 p.; Anaitasuna, 13 p.; O. Puerto, 12 p.; Bofarull, 11 p.; Vallehermoso, 9 p.; Gavá, 8 p.; Sabadell, 7 p., y La Salle-Casera, 5 puntos.

Primera División
GRUPO I

La Salle Buelna-Teucro	13—13
Don Bosco-Salleko	14—15
Paloma-Vizcaya	10—13
Sporting Gijón-Donlbane	8—6
Eguía-Academia Octavio	19—13
Juventud Arrate-Betiñonak	15—8

GRUPO II

Crevillente-Helios	25—13
Barcelona-Valencia	14—10
Palautordera-P. Sagunto	10—12
Boscos Zaragoza-Juv. Petrel	14—13
Dom. Valencia-S. Salesiano	14—7
Dom. Zaragoza-Córdoba E. D.	16—16

CICLISMO

GRAN PREMIO INTERNACIONAL DE SAN SEBASTIAN

Venció el alavés José María Basualdo

San Sebastián, 21. (Alfil). — En un circuito del monte Urgull se ha celebrado hoy el primer Gran Premio Internacional de Ciclo Cross de San Sebastián, organizado por el diario local «Unidad».

Han tomado parte 22 corredores, entre ellos cuatro grandes especialistas extranjeros, y los profesionales españoles de carretera Luis Ocaña, Fuente, Uriberubia y Domingo Perurena.

En medio de un ambiente extraordinario, y ante decenas de miles de espectadores, el gran vencedor ha sido una vez más el alavés José María Basualdo, que no ha abandonado la cabeza de la carrera desde la primera vuelta al duro recorrido, que comprendía 22 kilómetros.

Tras él, se han clasificado los ases extranjeros, y a renglón seguido Domingo Perurena, que ha batallado bien con ellos y ha cuajado una gran actuación, para no ser especialista en esta modalidad de ciclismo.

La clasificación general ha sido la siguiente: 1. José María Basualdo, 50'49"; 2. Fritchkener (Suiza), 52'18"; 3. Grettener (Suiaz), 52'24"; 4. Bernet (Francia), 52'33"; 5. Declerck (Bélgica), 52'58"; 6. Domingo Perurena, 53'14"; 7. Gorostigui, 53'15"; 8. Santiago Lazcano, 53'52"; 9. Martínez Albéniz, 53'53"; y 10. Rafael González, 54'33".

Llegaron a la meta 19 corredores. Ocaña ocupó el puesto número 15 y Fuente el último.

Orrius: Venció Moreno

En esta edición de la Challenge de la Federación Española de Ciclo-Cross, Pedro Moreno se está mostrando una vez más irresistible en esta modalidad ciclista, ya que ayer en Orrius, en un difícil trazado de dos kilometros, al que los corredores tuvieron que dar diez vueltas, se proclamó vencedor una vez más.

La prueba, organizada por la Sección Ciclista de la U. D. de Sans, fue correcta y los espectadores que presenciaron la competición ocuparon por completo todos los puntos idóneos por los que debían pasar los corredores.

CLASIFICACION: 1.º, Pedro Moreno, 1-08-07; 2.º, Antonio Prieto, 1-09-58; 3.º, J. Franch, 1-11-26; 4.º, A. Moya, 1-11-39; 5.º, J. Astals, 1-13-51; 6.º, J. Simón, 1-15-36, hasta 15 clasificados.

Franch ha sido el primer corredor juvenil clasificado, y por equipos venció la P. C. Bonavista.

WATERPOLO

Liga Nacional
Resultados

Barcelona - Canoe	14 — 0
Montjuich - Helios	9 — 0
Barceloneta - Sabadell	18 — 1
Pueblo Nuevo - Tarrasa	4 — 2

Clasificación: Barceloneta, 8 puntos; Montjuich y Barcelona, 6; Tarrasa, Pueblo Nuevo y Sabadell, 4; Helios y Canoe, 0.

HOCKEY PATINES

División de Honor

Igualada - Reus Dep.	4—10
C. N. Reus - Sentmenat	10— 3
S. F. Tarrasa - Sardanyola	5— 4
Noya - Calafell	3— 3
Vendrell - Femsa	3— 0
Mataró - Voltregá	4— 7
Barcelona - A. de Munt	7— 4

Clasificación: Reus Dep., 27 puntos; Sentmenat y Sardanyola, 22; Voltregá, 20; Arenys de Munt, 19; Barcelona, 17; Vendrell, 16; Calafell, 12; Noya y Tarrasa, 11; C. N. Reus, 10; Femsa, 9, e Igualada y Mataró, 7 puntos.

Primera División

Kiber - Vilafranca	2—0
Barcino - Montemar	3—3
Villanueva - La Cibeles	8—2
Claret - Coma Cros	3—4
Pilaristas - Layetano	5—5
Caldas - Vich	4—4

BOXEO

Durán retuvo el campeonato mundial ligero

Ciudad de Panamá, 21 (EFE). — El panameño Roberto Durán retuvo hoy aquí el Campeonato mundial ligero (A.M.B.), al vencer por K. O. en el quinto asalto al norteamericano Jimmy Robertson, en combate disputado en el gimnasio «Nuevo Panamá», de la capital panameña.

En la misma velada, el ex campeón mundial de los junior welter, el panameño Alfonso «Peppermint» Frazer, se impuso anoche, por puntos, al mejicano Raúl «Lobito» Montoya, en pelea a diez asaltos.

Frazer dominó ampliamente a lo largo de todo el combate, sin dar opción alguna al mejicano.

ESQUIS~BOTAS
PORTAESQUIS · CADENAS
SACOS
MATERIAL CAMPING
VENTA Y ALQUILER
DEPORTES ENTENZA
ENTENZA, 62 Tel. 223 36 10
entre Avd. J. Antonio
y Diputación
PARKING PROPIO
Gratuito

Solución al riesgo de los escapes de gas

Resuelva el peligro de los descuidos y averías instalando el detector electrónico de gases original GASMOKE, de alarma instantánea acúetica y óptica

El único aparato detector de gases con «sensor» especialmente estudiado para gas natural. De aplicación para toda clase de gases

El «sensor» del **GASMOKE** está en estado de alerta de forma permanente

La fabricación del **GASMOKE** está bajo la protección del Gobierno japonés

El auténtico **GASMOKE**, homologado por **CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.**, y por **BUTANO, S. A.**

Medidas: 165x89x67 milímetros
Precio: pesetas 2.750

Revendedores: Consulten condiciones especiales según cantidad.

Seguridad y tranquilidad en su hogar con **GASMOKE**, de patente de invención internacional

Distribuidores: E.T.I.S.A.

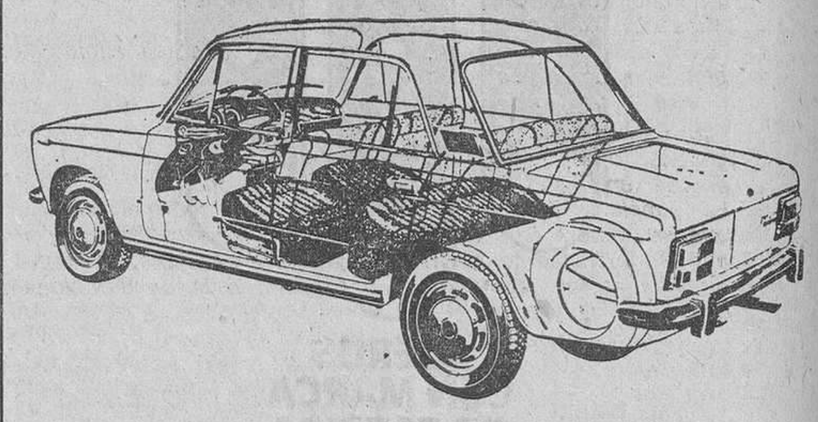
Tels. 231-36-41, 222-49-24
222-42.93 BARCELONA

«BULTACO», PRESENTE EN EL JOCHEN RINDT RACING CAR SHOW

En el recientemente celebrado Jochen Rindt Racing Car Show, de Viena, el stand Bultaco ha sido lugar de reunión de famosos personajes del deporte.

En la fotografía que acompaña a estas líneas, podemos ver tres pilotos que cuentan con miles de kilómetros de experiencia en competición. Son nada más y nada menos que los ex campeones mundiales de fórmula 1, Jackie Stewart y Graham Hill, junto con el mejor piloto español de cuatro ruedas Alex Soler-Roig.

Presentación del Seat «124 LS» en Sitges



El modelo reúne numerosas ventajas, tanto técnicas como de confort

Sitges fue la población escogida para presentar a la prensa especializada la nueva versión del 124 de la Casa Seat, el «LS», modelo al que han sido incorporadas una serie de mejoras, tanto en el motor como en la presentación, que lo convierten en uno de los vehículos que reúne una serie de ventajas, tanto técnicas como de confort.

Del modelo «124» de Seat circulan más de dos millones de unidades por el mundo, fabricándose, aparte de Italia y España, en otros doce países y ha sido el modelo elegido por la Unión Soviética para motorizar dicho país.

El nuevo modelo va accionado por un sólido motor de 1.197 c.c., potenciado por 65 caballos DIN, lo cual le sitúa con gran ventaja en la relación de coches de su cilindrada en el mercado español. Frenos de doble circuito, independientes para cada eje, de disco en las cuatro ruedas.

A todas las ventajas técnicas que reúne el modelo, hay que añadir los de la comodidad, ya que los asientos están forrados en terciopelo y los respaldos son abatibles hasta lo horizontal, uniéndose con los asientos posteriores y transformándose, si es necesario, en cama para largos viajes. El suelo está forrado de moqueta, en combinación con el terciopelo.

El tablero de instrumentos tiene, entre otros dispositivos, cuentavueltas, cuentakilómetros total y parcial y mechero eléctrico, con antirrobo en la columna de dirección.

Otro detalle del nuevo 124 «LS» son los cinturones de seguridad, las dos válvulas de extracción de aire en los montantes posteriores de la carrocería y cuatro de aireación en el tablero de instrumentos, dos centrales y dos laterales, siendo éstos orientables para lograr la mayor comodidad a los cinco pasajeros.

LUMBAGO
DOLOR
de riñones
Póngase un parche
SOR VIRGINIA

Contra resfriados,
esguinces, torceduras...
PARCHES
SOR VIRGINIA
EL REMEDIO QUE ACTUA POR LA CALLE
venta en farmacias

TVE programas para hoy, lunes

PRIMERA CADENA

ALMANAQUE	14.01
PRIMERA EDICION	14.30
NOTICIAS	15.00
COMO ES, COMO SE HACE	15.35
«El aceite».	
MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS	16.00
«El concurso».	
AVANCE INFORMATIVO	18.01
LA CASA DEL RELOJ. NUM. 199	18.05
«Jugando» (I).	
CON VOSOTROS	18.25
DIBUJOS ANIMADOS	19.30
BUENAS TARDES	19.40
— REVISTA DE TOROS.	
NOVELA (Capítulos I al V)	20.30
TELEDIARIO	21.00
EL OCTAVO DIA, por Monseñor Guerra Campos	21.35
UN, DOS, TRES... RESPONDA OTRA VEZ	21.45
ESPECIAL DEPORTIVO	22.40
«Automovilismo».	
El mundo de la «Fórmula 1», recogido en un interesante documental a través de todos los grandes premios de la especialidad que se celebran en el mundo.	
VEINTICUATRO HORAS	23.30

SEGUNDA CADENA

LOS BEATLES	20.30
«El cobrador de impuestos».	
Los Beatles deben pagar sus impuestos. Como se encuentran sin fondos, argumentan que, al igual que Robín de los Bosques los pagaba con sus gallardías, ellos pueden hacerlo con sus canciones.	
JAZZ VIVO	21.00
• Johnny Griffin y Dizzy Reece (III).	
TELEDIARIO 2	21.30
RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE	22.05
«El borrico».	
SOMBRAS RECOBRADAS	22.30
«Espejismos». (Show people.) 1928.	
Peggy Pepper, hija de un general sudista, quiere ser artista de cine. Para ello llega a Hollywood, acompañada por su padre. Ambos creen que todo va a ser muy fácil. Comienzan las dificultades. Ella quiere ser actriz dramática, pero la incluyen en un equipo de películas cómicas. Sin embargo, y aunque ella está a disgusto, triunfa ayudada por un compañero y consigue el favor popular.	
ULTIMA IMAGEN	23.50

LA GAMINERIE
GRANDES REBAJAS
MARIANO CUBI, 19-27
BALMES, 221-223

EL DIQUE flotante
SECCION CABALLEROS
PASEO DE GRACA, 21 (Diputación)
GRANDES REBAJAS
EN TODOS SUS ARTICULOS
Gran ocasión para adquirir sus acreditadas confecciones a un muy buen precio
¡SOLO POR POCOS DIAS!

estilo CASA
CALZADO para SEÑORA y CABALLERO
A partir jueves día 25
LIQUIDACION RESTOS SERIE
Rambla Canaletas, 125 (esq. Tallers)
y Rda. Universidad, 3 (frente a Pelayo)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

la semana teatral **fue así**

LAS EXTRAÑAS PROFESIONES DE LOS VECINOS DE DON VITTORIO

Florinda Chico, Alicia Tomás y «Cassen» en «Los ángeles de Vía Veneto», en el Victoria. Una escena de «Anexa», en el Capsa, y Manolo Escobar que presentó su espectáculo «Camino de coplas», en el Barcelona. — (Caricaturas de José M.ª Serra.)

«El cliente no es un hombre... es un ente...

Así pretende convencer la tía «Dolce Vita» a su sobrina para que siga ejerciendo la profesión más vieja del mundo, en honor de su ángel particular, ese «César» que encarna «Cassen». Y así nos brindan los autores la clave moralizante de una comedia musical que tiene todos los alicientes para el triunfo más rotundo.

Valga decir, sin embargo, que no es de moral de lo que aquí pretendemos hablar, porque el público que acuda a conocer la nueva aventura teatral de Cassen no corre peligro de caer en falsas trampas que allí puedan aparecer tenderse. Es, simple y llanamente, una broma. Con todo el cinismo que se quiera para dar en caricatura, un hecho habitual en nuestra sociedad consumista. Como es la de Roma, donde se sitúa la acción; como es la de Madrid o la de Barcelona, con otros escenarios.

Si lo aceptamos como broma, podremos disfrutar de un buen espectáculo musical, trazado sobre unas bases que encaminan forzadas al éxito, y que no por repetidas son infalibles, aun cuando en este caso, vestidas con tales ropajes, habrán de andar —o volar si se prefiere, por esa condición de ángeles que les anuncian en la puerta del teatro— por muchas millas de caminos triunfales. Presentado en tragedia, la cosa hubiera sido distinta...

Cassen es un hombre inteligente, y por ello ha anunciado con acierto los hilos del espectáculo. Y si bien es seguro que en teatro nada hay infalible, lo cierto es que el hombre se ha mostrado atador con garbo especial, para dar cima a todo el tinglado de la farsa musical. Que cuenta con recursos escenográficos simples pero eficaces, con un vestuario a tono con cuanto impone el texto —unos y otros diseños llevan la firma de Enrico Job a quien habrá que tener en cuenta— y con un ritmo de montaje en el que el ballet y la mano de Ricardo Ferrante tienen parte fundamental.

Añadamos a ello un buen uso de la técnica. Porque si es evidente que casi ninguno de los que interviene en la obra es cantante profesional, resulta imposible dar otra solución al problema que recogiendo, para siempre, sus propias voces en el mejor momento. Con lo cual, sin perder autenticidad, permite ganar en acción. El resultado está a la vista en el conjunto elaborado y en la acogida que se le brindó. Los extraños oficios de los vecinos de don Vittorio —Veneto— dan ocasión a diversión y sorpresas. Y abren la posibilidad de una revaloración de género tan importante como escasez entre nosotros como es la comedia musical. Con todas sus auténticas implicaciones.

Y no cerremos el comentario de «Los ángeles de Vía Veneto», sin hacer referencia a sus intérpretes. Con un Cassen que sin salirse del texto sabe hacer reír, con una Alicia Tomás muy cuajada de recursos, con un Gabriel Agustí que además de actor se nos muestra bailarín con condiciones y con una Florinda Chico que domina el escenario desde el momento en que hace su aparición en él. Para todos ellos, para el estupendo ballet, para Ricardo Ferrante, hubo ovaciones largas y merecidas en la noche del estreno. Y esas no estaban registradas en bandas magnetofónicas...

EL RETORNO A LOS SIMBOLISMOS

En el borde de la semana teatral, colgado al vacío de dos espacios, se reanudó el ciclo de teatro juvenil que viene organizando desde hace seis años «Cavall fort», con la excepcional colaboración de la empresa del Teatro Romea, ya que el local lleva acogidos uno tras otro los doce ciclos desarrollados anteriormente, y este decimotercero que abrieron los integrantes del grupo «Proscenium» de Gerona, con el estreno de «El Tarlá».

La obra, una escenificación sobre una figura popular de las tradiciones gerundenses tiene todas las condiciones para interesar a los chicos, si bien resulta un tanto ingenua en desarrollo y montaje. Pero corresponde al tono que siempre han tenido estos espectáculos de Romea, y que han dado tan altos porcentajes de afición teatral entre la juventud que, hace cuatro, cinco y seis años, aún era niñez.

Parte de aquellos chicos son hoy los habituales espectadores del Teatro Capsa y su Ciclo de Teatro Español Contemporáneo, donde esta semana hizo su reaparición el Ballet Anexa. Con un programa nuevo en parte, y cuya máxima renovación era el estreno de «Hombres en la sombra» sobre música del compositor Antxon Larrauri. Los huestes de Conchita y José Láinez se mueven en un terreno de inquietud e investigación, al tiempo que siguen asimilando la difícil técnica del ballet actual. Por ello ponen en sus creaciones un exceso de ambición y ello contribuye a hacerlas más confusas. El valor de su labor encontrará su máxima proyección hacia el exterior, en el momento en que sepan encontrar la mayor simplicidad de expresión. Pero esto nos parece fácil que lo consigan, porque su poder de evolución es evidente. Aun con ese retorno a los simbolismos excesivos de que hacen gala en su investigación permanente.

YA LA POPULARIDAD

La semana quedó completada con la reaparición de Manolo Escobar, en una visita que cumple con periplo anual en los albores de cada nuevo calendario. Con lo cual se reproduce en ciclo previsto, en el escenario del Barcelona, un fenómeno que casi podemos calificar de extra-teatral. La personalidad, la simpatía de Manolo Escobar, y naturalmente su forma de cantar, avalan con amplitud su triunfo. Pero en él intervienen también otros factores insólitos, que nadie como el cantante de Almería ha podido concatenar. El inteligente camino de renovación que Escobar ha seguido y el progresivo aumento de calidad de sus espectáculos —en esta ocasión con la incorporación de ese humorista excepcional que es Julio Carabias— tampoco son los factores determinantes de esa permanencia triunfal de un hombre al que jamás le fallan los admiradores, tal vez porque a cada nueva visita han surgido renovados públicos. La comunicación escenario-público es inmediata, desde el momento en que aparece Manolo Escobar, precedido de un largo clima de expectación, y ya no se rompe hasta el telón final. Nos parece más importante hacer constar esto que subrayar las novedades que ofrece en su «Camino de coplas». Ya que la máxima novedad corresponde aun siendo paradójico, a la permanencia del fenómeno.

Salvador Corberó

DATOS DE SIETE DIAS

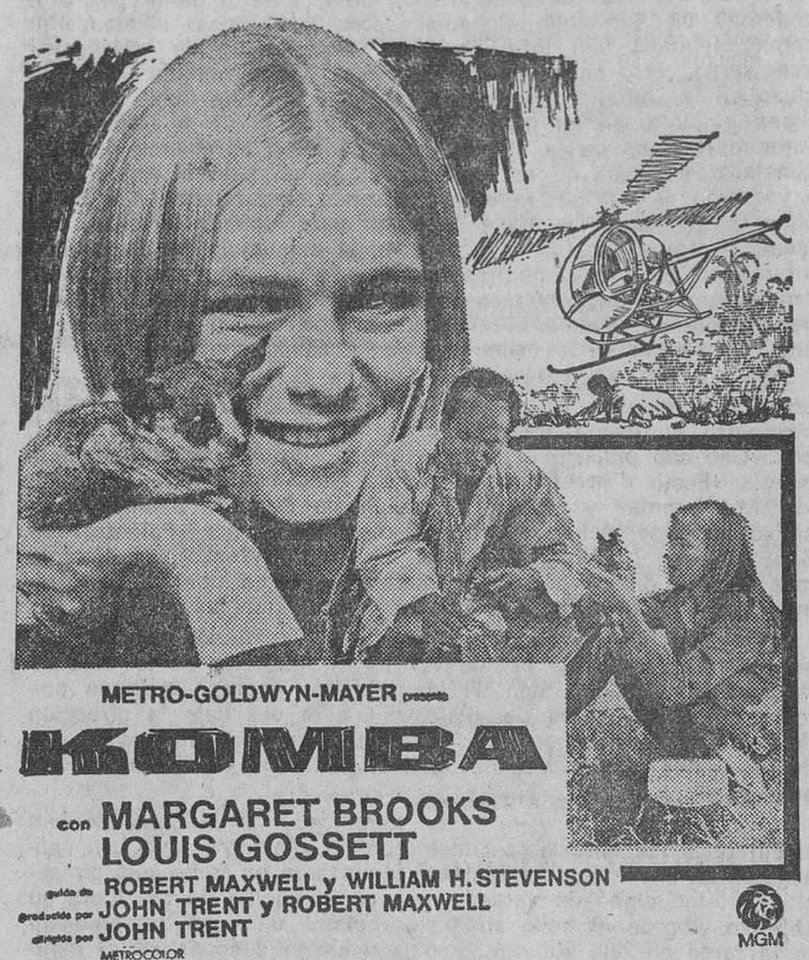
EL TARLA, escenificación de un mito popular, por Joan Ribas. Grupo Proscenium de Gerona, con Josep Musellas, Josep Masó, Nuria Masó, Guillem Terribas, Esteve Martín, Teresa Moré y Sebastiá Gironella. Dirección de Joan Ribas. Teatro Romea. Día 14.

ANEXA, Teatro de Danza independiente, con Julio Durán, Iñaki Landa, María Jesús Marín, Conchita Martínez, Ana Moreno, José A. Pellejero, Juan Sarriegui y Ana Vidal. Coreógrafo José Láinez, Dirección Conchita y José Láinez. Teatro Capsa. Día 16.

CAMINO DE COPLAS, con Manolo Escobar, Julio Carabias, The Playmates, Pastora, Tonika, Valente-Valente, Juan C. Montoya y el Ballet Español de Lina y Miguel. Dirección de Manolo Escobar. Teatro Barcelona. Día 19.

LOS ANGELES DE VIA VENETO, comedia musical de Garinei y Giovannini, escrita por Iaia Fiastri, música de Bruno Cánfora, adaptada por Gabriel Peña y Jesús María de Arozamena. Con Cassen, Alicia Tomás, Florinda Chico, Gabriel Agustí, Pepita Ferrer y el ballet internacional «Angeli e Pargole». Coreografía y montaje de Ricardo Ferrante. Dirección Cassen. Teatro Victoria. Día 19.

CINE ATENAS
EL CINE FAMILIAR DE BARCELONA
HOY, TARDE, ESTRENO
Si usted ama
LA AVENTURA...
LA BELLEZA...
LOS ANIMALES...
LA EMOCION...
¡¡VEA!!



METRO-GOLDWYN-MAYER presenta
KOMBA
con MARGARET BROOKS
LOUIS GOSSETT
guión de ROBERT MAXWELL y WILLIAM H. STEVENSON
producida por JOHN TRENT y ROBERT MAXWELL
dirigida por JOHN TRENT
METROCOLOR
MGM

Una muchacha por cariño a un «Gálago» se convierte en heroína de todos los niños

¡ATENCION! A partir de hoy, soliciten en las taquillas del Cine Atenas las Bases del Concurso Infantil de dibujo KOMBA

Además:
TARZAN, REBELION EN LA SELVA

PAPELES PINTADOS
«CRESTA» - SUPERLAVABLES
Gran liquidación de papeles pintados
desde 30 pesetas rollo de 10 metros
Enamorados, 38 — Galileo, 278 — Tels. 225-18-04 y 245-95-50

EN EL TEATRO
APOLO
EL PALACIO DE LA REVISTA
HOY
LUNES
500
REPRESENTACIONES
TANIA
DORIS
LUIS
CUENCA
PEDRO
PEÑA
LOS IDOLOS
DE
BARCELONA

Plataformas colgantes - Fuentes deslizantes - Sinfonía acuática - Deslumbrante catarata de luz - Columnas ascensoristas - Fabuloso desfile de bailarines internacionales

SOBRE EL ESPECTACULAR ESTRENO
DE LA REVISTA OFRECIDA POR
COLSADA
VENUS de FUEGO

LA CRITICA, ENTRE OTRAS COSAS, HA DICHO

«DIARIO DE BARCELONA»
...EL RESULTADO FINAL ES UNA DE LAS MEJORES REVISTAS QUE SE HAN OFRECIDO EN EL APOLO, EN LOS ULTIMOS TIEMPOS.
Salvador Corberó

«LA VANGUADIA»
...LOS NUMEROS COREOGRAFICOS DE «VENUS DE FUEGO», TIENEN UN SELLO DE DISTINCION Y ORIGINALIDAD MUY DESTACADO... TANIA DORIS ES UNA SUPERVEDETTE DE UNA SINGULAR CALIDAD Y GRAN PRESTANCIA FISICA...
Martínez Tomás

«EL NOTICIERO UNIVERSAL»
EN ESTA OCASION, «VENUS DE FUEGO» SUPERO TODOS LOS PRONOSTICOS... LUIS CUENCA Y PEDRO PEÑA PONEN EN JUEGO DE MODO INTENSO Y EXTENSO SUS MUCHAS Y CELEBRADAS FACULTADES DE FORJADORES DE LA RISA CONTINUA... TANIA DORIS, ESTUPENDA COMO MUJER... DE «FUEGO» Y CADA DIA MEJOR VEDETTE DE MULTIPLES ENCANTOS QUE DOMINA LAS FACETAS DE ACTRIZ, CANTANTE Y BAILARINA.
José Martín

«A.B.C.»
...LA GRAN REVISTA SIEMPRE HA TENIDO UN NUMEROSO PUBLICO ADICTO Y UN SITIO PREFERENTEMENTE EN TODAS LAS TEMPORADAS TEATRALES. DESDE AQUEL INOLVIDABLE «ARCO IRIS» EN EL DORADO: EL PRINCIPAL EN QUE VINIERON POR PRIMERA VEZ MAURICE CHEVALIER Y LA FAMOSA MISSTINGUET; PARA LLEGAR AL ENORME TRIUNFO DE LOS VIENESES EN EL ESPAÑOL... FASTUOSIDAD, LUJO, ELEGANCIA Y PRESENTACION QUE JUSTAMENTE MOTIVARON LA ADMIRACION Y EL APLAUSO DEL PUBLICO BARCELONES, EL GENERO DECAYO... PERO OTRO EMPRESARIO, MATIAS COLSADA SE HA PROPUESTO REHABILITARLA Y NOS HA OFRECIDO EL ESTRENO DE UNA SUPERPRODUCCION... «VENUS DE FUEGO»... TRES CONJUNTOS INTERNACIONALES CON UNA PERFECCION CRONOMETRICA REBOSANTE DE ARTE... LUIS CUENCA Y PEDRO PEÑA, BUENOS CONDUCTORES DE LA RISA Y LA ESCULTURAL TANIA DORIS, UNA PROTAGONISTA ATRAYENTE... CON LA MUSICA RETOZONA, PEGADIZA, TODOS LOS DECORADOS, LUMINOTECNIA, INGENIOS MECANICOS, VESTUARIOS, FIGURINES Y EFECTOS PLASTICOS, HAN SIDO LOGRADOS MAGNIFICAMENTE... Y EL APOTEOSIS CON SINFONIA ACUATICA, DONDE APARECE EN MEDIO DE LA ESCENA UNA CASCADA NATURAL DE ENORME ESPECTACULARIDAD... LA REVISTA DE COLSADA VUELVE PUES A TRIUNFAR...
P. Vila San-Juan

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ECOS DE LA ESCENA

LA IMPORTANCIA DEL TEATRO INDEPENDIENTE

Después de un período brillante, que coincidió con el ascenso de un determinado grupo dirigido por Francesc Nello, el teatro Independiente barcelonés ha sufrido una regresión, de la que, al parecer, se está saliendo ya, por fortuna.

Tal por lo menos es la impresión que hemos podido sacar después de asistir a varias de las representaciones integradas en el programa de homenaje a la memoria de Adriá en el centenario de su nacimiento. La aportación de una serie de grupos procedentes de Barcelona, Sabadell, Mataró, Valencia incluso, dio como resultado una interesantísima experiencia, de tendencias irregulares, pero en determinados casos de un notable valor. Incluso en las difíciles condiciones técnicas en que debió desarrollarse el ciclo, en un marco «sordo» como el de la Capilla del Antiguo Hospital de la Santa Cruz, pudieron apreciarse dos circunstancias dignas de ser resaltadas: de un lado el entusiasmo y vocación de una serie de agrupaciones comprometidas a hacer buen teatro —con matrícula de honor para algunas de ellas, que mencionaremos después— y de otro, la existencia de un público interesado en estas manifestaciones. Porque con arreglo a un promedio entre las diversas representaciones, el número de espectadores que acudió al ciclo se acerca mucho al lleno absoluto. Con gente en la calle en algunos casos concretos.

Sin que ello sea hacer una distinción de calidad entre unos y otros participantes, el máximo del Ciclo Centenari Adria Gual, se centró en tres representaciones: las ofrecidas por el NGTU, con «Cap cap pla cap al cap del replà», de Alexandre Ballester; por la «Ecola d'Art Dramàtic «Adria Gual» del FAD», que con «La Mandragola» y bajo la dirección de Reguera Saumell, consiguió un espectáculo divertido y dinámico, y por «Palestra» de Sabadell, que brindó «La cuina», de Arnold Wesker, el ejemplo más directo de un perfeccionamiento escénico que ya quisiéramos ver en muchas representaciones profesionales.

Perfección que no es casual, ya que, coincidiendo con la clausura del Ciclo, hemos podido ver en el Auditorio de la Caja de Ahorros de Sabadell, una de las primeras representaciones que los propios elementos de «Palestra», esta vez bajo la dirección de Salvador Fité, vienen ofreciendo de la versión catalana de uno de los textos más admirados de Bertolt Brecht, «La Coratge i els seus fills».

El difícil montaje y el texto complicado de la obra, no han arredrado a los entusiastas miembros de «Palestra» que han conseguido un espectáculo realmente importante en todas sus dimensiones. Algo digno de verse, y que en condición de tal, logra su objetivo. Porque el bello auditorio registró un lleno impresionante la tarde en que allí estuvimos, traducido después en el éxito más merecido que cabía a tal notable empeño. Por todo ello, cabría pensar si entramos en otra etapa eufórica del teatro independiente. Que, en forma continuada, ha tenido reflejo en las mejores temporadas profesionales de Barcelona.

S. C.

Martin's
P.º DE GRACIA, 130 Tel. 227 2080
CAFE-TEATRO
CADA NOCHE, 11'45; SABADOS Y VISPERAS FESTIVO, 11'30 y 1'30
PRESENTA A
Guillermina Motta y Enric Barbat
EN
TANGO
RESERVE SU MESA

Mañana se iniciarán los ensayos del segundo estreno...

...de la temporada oficial del Teatro Nacional de Barcelona, esta vez bajo la dirección de José M.ª Morera. Tal como adelantábamos la semana anterior, se trata del «Macbet» de Eugenio Ionesco, en versión castellana de Francisco Nieva, que será dado a conocer a finales del próximo mes de febrero, y posiblemente con la presencia personal de Ionesco en el patio de butacas.

En cuanto a los intérpretes de la obra, son Analía Gadé, Fernando Delgado, Guillermo Marín, Enrique Guitart, Montserrat Carulla y el resto de la compañía titular del Nacional, la «Angel Guimerá», que continuará en su sede del Moratín. Un estreno de campanillas en puertas, que será incorporado de inmediato a la programación de los Teatros Nacionales para esta temporada.

ROMEA

HORARI DE LES FUNCIONS: Dimarts i dijous, tarda a les 6.30 — Divendres, nit 10.45 — Dimecres, dissabte i diumenge, tarda i nit

JOAN CAPRI
EN EL SEU TRIOMF COMIC MES IMPORTANT
L'AMIC DEL MINISTRE
de CARLES VALLS i JOAN CAPRI
amb la col·laboració extraordinària de la primera actriu
TERESA CUNILLÉ
Direcció: FRANCESC D'A. TOBOSO

LA CRITICA MUNDIAL LO CALIFICA YA COMO UNO DE LOS «FILMES MAS IMPORTANTES DE TODA LA HISTORIA DEL ESPECTACULO»

PETER O'TOOLE realiza una interpretación tan sincera y matizada que arrastra consigo toda la película. SOFIA LOREN ofrece lo que esperábamos de ella con gran sensibilidad.

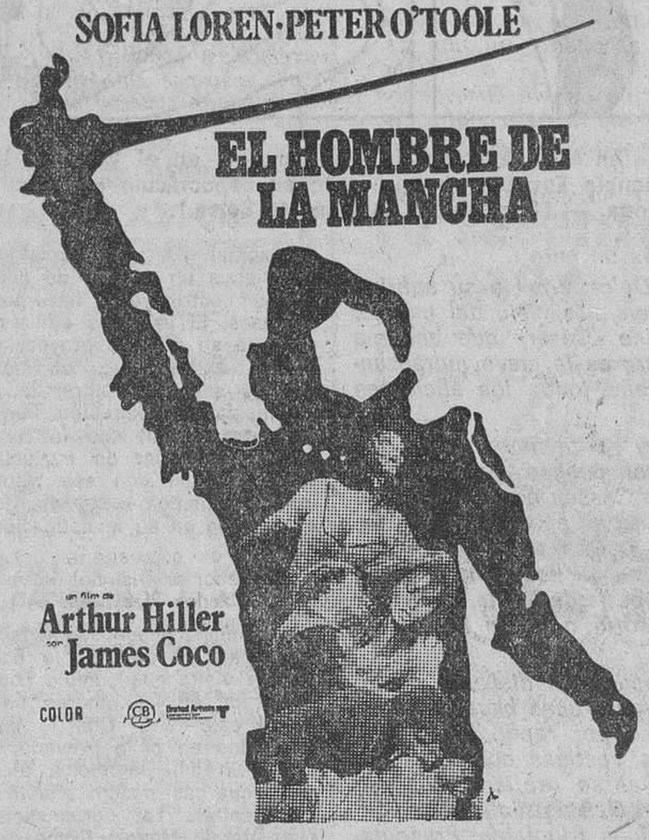
David Elliot
«Daily News» - Nueva York

Las imágenes y las transfiguraciones son realizadas con arreglo a los más modernos y audaces hallazgos de la técnica. El mundo que emerge de ellas es una creación mágica, fabulosa y resplandeciente.

A. Martínez Tomás
«La Vanguardia»

EXITO SIN PRECEDENTES EN
aribau cinema

SOFIA LOREN·PETER O'TOOLE
EL HOMBRE DE LA MANCHA



un film de Arthur Hiller con James Coco
COLOR

La película constituye un espectáculo dramático-musical de considerable dignidad artística que lejos de traicionar el espíritu de la obra de origen, los sirve puntualmente y confirma los valores literarios y líricos que de aquélla se desprende.

Ernesto Foyé
«El Noticiero Universal»

«El sueño imposible» y otras canciones brotan, conmovedora y románticamente de las voces de PETER O'TOOLE y SOFIA LOREN.

Kenneth Bally
«Sunday People» - Londres

«El hombre de la Mancha» es una fabulosa y mágica película musical que nos recuerda los gloriosos tiempos del gran musical

Con la maravilla de los 70 mm. y sonido estereofónico

Esta noche, en Romea, y aprovechando...

...el día completo de fiesta de Joan Capri, ofrecerá una sola actuación personal durante su estancia en Barcelona el maestro inglés Roy Hart, fundador del Roy Hart Theatre, de Londres, que lleva 25 años investigando las implicaciones psicológicas de la voz Hart, que está dictando un curso en el Instituto del Teatro, interpretará el texto en francés de «Biodrame», escrito por Serge Behar expresamente para él, y con el que pretende demostrar sus teorías de la síntesis entre la música, la palabra y la psicología.

DELICIAS - DORADO
A. B. C. - RIVOLI
A partir de HOY

¡UNA DIVERTIDA Y GENIAL COMEDIA DE UN ARTISTA INCOMPARABLE!
ALFREDO LANDA en
¡IZARO FILMS presenta!

SIMÓN, CONTAMOS CONTIGO

con INGRID GARBO · HELGA LINE
MARY PAZ PONDAL
MARIA JOSE ROMAN · LICIA CALDERON
MIRTA MILLER · RAFAELA APARICIO
ROSANA YANNI
(EN EL PAPEL DE FLOR ALISS)
DON JAIME DE MORA Y ARAGON
DIRECTOR RAMON FERNANDEZ
EASTMANCOLOR · TECHNISCOPE

ERA ARDIENTE... APASIONADA... IMPULSIVA... ARROLLADORA...
¡IZARO FILMS presenta!

LOS AMORES DE Lady Hamilton

MICHELE MERCIER · RICHARD JOHNSON · JOHN MILLS · NADIA TILLER
UN FILM DE CHRISTIAN JAQUE
Technicolor Panavisión

PRINCIPAL PALACIO

EL FILME DE TERROR MAS IMPRESIONANTE DE TODOS LOS TIEMPOS Y DE TODOS LOS PAISES

christopher LEE
peter CUSHING
alberto de MENDOZA
telly SAVALAS
PANICO EN EL TRANSIBERIANO
EASTMANCOLOR
director ESTEBAN MARTIN

A PARTIR DE HOY
¡GRANDIOSO Y ESPECTACULAR PROGRAMA!
¡UNA MUJER SIETE VECES MUJER!

SHIRLEY Mac LAINE
Siete veces mujer
Un film de VITTORIO de SICA

El próximo domingo, despedida de José Rubio

La programación de un teatro es muy compleja y, por lo tanto, a veces vemos que obras que están obteniendo un rotundo triunfo, tienen que despedirse para dejar paso a otra Compañía. Esto es lo que ha sucedido a la Compañía de José Rubio, que ha conseguido, durante su actuación en el teatro Calderón de Barcelona, un gran éxito con su «Salsa picante», comedia divertidísima que ha logrado el favor del público durante su campaña, contándose las sesiones por llenos.

Y es que «Salsa picante» es algo desvergonzada, pero muy divertida, y todos los componentes de la Compañía saben sacar el máximo provecho de esta «Salsa picante» que no tiene desperdicio desde que se levanta el telón hasta el final de la comedia. Pero los compromisos de programación están ahí y, el día 28, tienen que despedirse del público de Barcelona, después de su brillante temporada.

El programa del Savoy

Esta semana, el explosivo filme de R. Brooks: «Los profesionales», con reparto sensacional, que transcurre en los días de la revolución mejicana, y «A cualquier precio» (Vatican Story), con W. Pidgeon.

El próximo domingo, día 28, continuarán en Romea...

...las representaciones del XIII Ciclo de Teatre per a Nois i Noies de «Cavall Fort», con el segundo de los estrenos programados, «El burgés gentilhome» de Molière, por «Joventut de la Farándula», de Sabadell, bajo dirección de Salvador Fité.

En esta ocasión se celebra el tercer centenario de la muerte del genial autor francés, y ello da un doble valor a estas representaciones de Ramea, ya que durante dos semanas la diversión coincidirá con una una intención didáctica al recordar a Molière. Estos ciclos de Romea, iniciados hace ya seis años largos, siguen logrando plena vigencia e interés, y de ello debemos felicitar a sus organizadores —con Martí Olaya en cabeza— y a los empresarios del coliseo de la calle Hospital, que nunca han negado su más entusiasta apoyo a una manifestación que les ha dado problemas, pero también prestigio.

Mañana canta Cafrune en el Palacio de la Música...

...tal como lo hizo el pasado sábado, en un recital antológico de su obra, Ovidi Montllor. El resultado es que el «Palau» renovado en su estructura, también se renueva en su deseo permanente de ser noticia.

GRAN TEATRO DEL LICEO

MARTES NOCHE
(Turno A)
SALOME
y el ballet
PIERROT
JUEVES NOCHE
(Turno B)
Gran acontecimiento
Primera de
NORMA
con MONTSERRAT CABALLE
SABADO NOCHE
(Turno B)
Ultima de
SALOME
y el ballet
PIERROT
DOMINGO TARDE
NORMA

ATLANTA
Desde las 10 de la mañana
BONANOVA

HOY, LUNES, ESTRENO DE UNA PELICULA SINGULAR QUE EMPIEZA DONDE MUCHAS OTRAS TERMINAN, CON UNA SUCESION DE SITUACIONES SORPRENDENTES QUE DESEMBOCAN EN UN FINAL IMPREVISTO

SERGE REGGIANI
JEANNE MOREAU
SIMONE SIGNORET
MICHEL BOUQUET

CUENTA ATRAS
director: ROGER PIGAUT
EASTMANCOLOR

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

cine novedades de la semana

...on los hijos de María. -- «El padre», de Alf Sjoberg. -- Otro cine americano, el de «Punto límite, cero».

Volvió la placidez estrenística, con sólo dos novedades la pasada semana, pero fue, en definitiva, un período interesante para el crítico, que tuvo también oportunidad de ver «Le fils de Marie», una cinta de Jacinto Esteva Grewe que se ha barnizado con una harto curiosa paternidad luxemburguesa y en la que, sin duda, si llega a estrenarse entre nosotros, habrá tema más que suficiente para la polémica. Porque la película tiene de todo, desde exageraciones buñuelescas que llegan a obligar al espectador a levantarse de la butaca y salir de la sala, hasta complejos biblico- freudiano-intelectuales que convierten la cinta en algo realmente difícil de aprehender. Con la protagonización de Nuria Espert, que luce en todo su esplendor tanto en belleza como en calidad interpretativa, el realizador ha reunido también una serie de personajes distinguidos en otras facetas, desde Ramón Eugenio de Goicoechea a Jaime Picas, pasando por el propio marido de la protagonista. La acción de la película, así lo reconoce la propia sinopsis argumental ofrecida por la productora, empieza en una reunión monótona y sin ningún sentido, en un decadente hotel. Es posible que la cinta siga después por idénticos derroteros, a propósito, en una denuncia a veces tan profunda, que se queda en su mismo sustrato. Pero también es indudable que Esteva Grewe nos ha demostrado una vez más su inquietud y su inconformismo, y que de ello se beneficia «Le fils de Marie».

Y vamos ya con el primer estreno de la semana, «Fadern», del sueco Alf Sjoberg, que tan grata sensación dejó entre nosotros con su «Señorita Julia». Creador clásico, aferrado a su estilo, «El padre» de Sjoberg se alinea también de esta rectilínea trayectoria de uno de los mejores realizadores nórdicos, incluso con el regusto teatral que rezuma toda la película El estudio del personaje principal y cuantos le rodean y condicionan, ha sido realizado con evidente habilidad. E introducidos dentro del ambiente en que se desenvuelven, con la maestría habitual en Sjoberg en esta conformación absoluta y no ha de extrañar, por tanto, que ganados por ella, se subsanen incluso ciertas morosidades y reiteraciones del tema, acaso conducentes a hacer más ostensible su estudio, ya habitual en Sjoberg, de las relaciones hombre-mujer. Por todo ello, estamos ante una película que no aporta novedad alguna estilística pero que por su propio clasicismo y su profundidad temática, satisface y merece ser vista.

—o Ó o—

Richard C. Serafian, realizador de origen armenio que empezó en el cine como guionista, nos habría sorprendido con su «Vanishing point», esto es, «Punto límite, cero», si no recordáramos «El hombre de la tierra salvaje». Porque aquí confirma su inteligente planteamiento fílmico y nos muestra que ese otro cine norteamericano, el que huye del «star-system» y la gran producción comercial, también sabe dar en el blanco del éxito. La historia de ese Kowalski, ex combatiente de Vietnam, corredor profesional de vehículos motorizados, que huye de la policía de carreteras y nos lleva a velocidades de vértigo por las más intrincadas sendas y las más apasionantes aventuras, era un reto a su habilidad como creador de personajes, situaciones e imágenes. Serafian sale netamente vencedor en tan difícil pugna. «Punto límite, cero» es un espectáculo brillante en su propio ritmo, espectacular en su propia acción, donde el colorido y la música se entremezclan con la acción para darnos un espectáculo subyugante al que no le falta, en ese barniz externo de gran brillo, la necesario profundidad. A través de la carretera, atravesando América, Sarafian nos la muestra también en toda su grandiosidad y en toda su pequeñez, esa América que el protagonista quiere, en su veloz carrera, dejar atrás como el mundo entero.

CASTELL

LOS ULTIMOS ESTRENOS

FADERN (Maryland, 15-I). Sueca, 1969. En eastmancolor. Dr. Alf Sjoberg. Con George Rydeberg, Runnel Lindblon y Lena Myman. Diasa.

PUNTO LIMITE, CERO (Excelsior, 18-I). Norteamericana, 1971. En color De Luxe. Dr. Richard C. Sarafian. Con Barry Newman, Dean Jagger y Cleavon Little. Regia.

Nuevo programa de la revista «NO-DO»

La revista cinematográfica No-Do, en sus ediciones 1.568-A y B, que se estrenarán hoy lunes, día 22, publica el siguiente programa:

EDICION A

— Los arrieros y la Fiesta de San Antonio Abad, en Barcelona.
— Exhibición de kárate.
— Escalador de catedrales. - Instalación de un pararrayos en una torre de Bretaña.
— Udo Jürgens en su último estreno. - Interpretación de «Helden» en la capital austriaca.

PAGINA EN COLOR

— Pretoria. Una de las ciudades más hermosas de Africa del Sur.

EDICION B

— El nuevo puente del Generalísimo sobre el río Llobregat.
— El «IV Salón de Iberpiel», en Madrid.
— Instrumentos mecánicos al servicio de la melodía. - Ejemplares históricos del Museo Italiano de Rávena.
— La interpretación de un concierto de Juan Sebastián Bach. - El gran violinista Yehudi Menuhin, ensaya para los Festivales de Arte de Budapest.

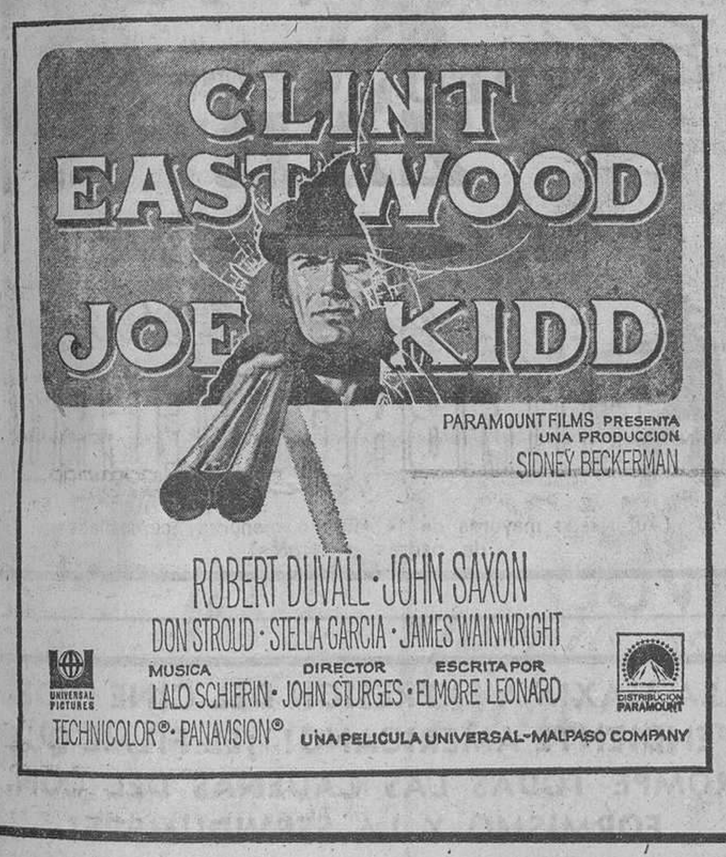
PAGINA EN COLOR

— Flora canaria. - Bellísimas flores de caprichoso diseño.

BOUTIQUE

Conjuntos Sport, Abrigos, Pantalones y toda clase de prendas Señora, Caballero. (Facilidades tique). Plaza Peso de la Patiquetique) Plaza Peso de la Paja, 2, Entlo. Tel. 242-78-36. Parking, C. Casanova, 16

¡LA EPICA, LA LEYENDA, LA GRANDEZA DEL OESTE AMERICANO, EN UN FILME DE INCESANTE E INCONTENIBLE ACCION!



ars

Y sigue porque usted no nos deja cambiar de programa

i Soliti ignoti

Vittorio GASSMAN
Marcello MASTROIANNI
Renato SALVATORI
Claudia CARDINALE

(RUFUFÚ)

círculo d

"A BOY NAMED Charlie Brown"
'Carlitos y Snoopy'

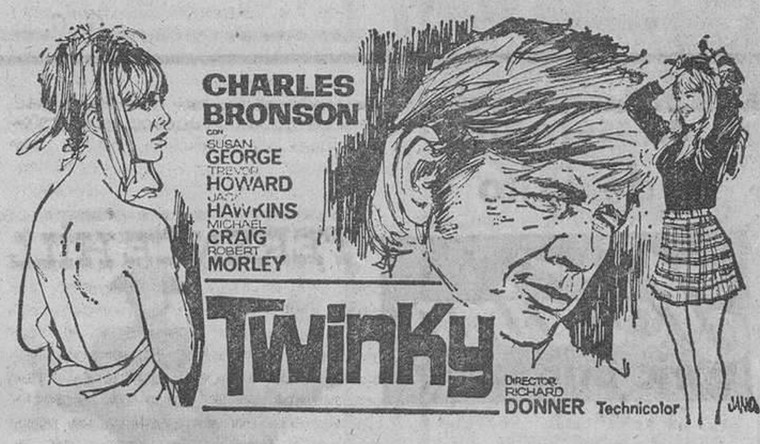
PETIT PELAYO - AMERICA
SELECTO - VERSALLES

(Continua desde las 10 de la mañana)

HOY SENSACIONAL ESTRENO

DE UNA PELICULA LLENA DE AMOR, PLACER Y LUCHAS...!
¡La única ley que se conocía era la impuesta por los puños y el trepidar de los «Colts»!

Y completa el programa: ¡EL FILME SORPRESA DEL AÑO!
TWINKY era una niña, pero amaba intensamente como una mujer



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

NOVEDADES

TENDRA EL PRIVILEGIO DE OFRECER

HOY, TARDE

EL **ESTRENO** DEL FILME MAS ARROLLADORAMENTE COMICO DE LOS ULTIMOS AÑOS... **¡UN TRIUNFO MUNDIAL!**

¡PREPARESE PARA OIR EL MAYOR TORRENTE DE CARCAJADAS QUE JAMAS SE ESCUCHO EN UN CINE!

(Autorizada para mayores de 14 años o menores de esta edad acompañados de padres o tutores)

CINES

AVENIDA
DE LA LUZ
MODERNO

VICTORIA

PEDRO IV

A partir de HOY,
AMORES... PASIONES...
CANCIONES... ¡UN FILME QUE LE ENTUSIASMARA!

Completa el programa:
LA PRUEBA DEL VALOR

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

REFLEJOS DE LA PANTALLA

Cine español 1972

Continuamos hoy el resumen de lo que fue el pasado año en nuestras pantallas, con la referencia a los estrenos de películas netamente españolas, esto es, sin tener en cuenta las coproducciones, a las que ya nos referimos el otro día.

Cincuenta y cinco fueron las cintas salidas, con el mencionado condicionamiento, de nuestros estudios, que se estrenaron en las pantallas barcelonesas en el curso de 1972. La mayor parte se concretraron dentro del gran apartado del cine de consumo, que en estos últimos tiempos se ha derivado en nuestro país hacia la «sex-comedy» a la española, de bien definidas caracteristicas. Claro está que por encima de este gris nivel hubo realizaciones que merecen ser destacadas. Así, «Los gallos de madrugada», de Sáenz de Heredia, superior a su «Me debes un muerto»; «Nada menos que todo un hombre» y «La duda», de Rafael Gil, vuelto éste a sus preocupaciones estéticas y, aunque excesivamente literarias, más ambiciosas; «Laia» , de Vicente Lluch. nueva y aislada muestra de cine catalán; «Timanfaya», de José Antonio de la Loma. con su gran aparato espectacular; «Mi querida señorita». de Jaime de Armiñán. noble aspiración a trascendentizar el cine masivo, merecedora incluso de un premio en Estados Unidos y muy lejos de la ventajista «Experiencia matrimonial», de Pedro Masó; «La casa sin fronteras», de Pedro Olea; «Morbo», de Gonzalo Suárez; «Las melancólicas», de Rafael Moreno Alba; «La casa de las palomas», de Claudio Guerín Hill; y hasta «La novia ensangrentada», de Vicente Aranda y «Chicas de Club», de Jorge Grau.

De extremo a extremo, todo lo que quieran con Alfredo Landa, López Vázquez en sus comedias menores y toda esa cohorte de los «chicos de la tele» indispensables en el cine de consumo nacional. Con los realizadores de siempre: Mariano Azores («Si fulano fuese mengano», «Venta por pisos» y «Dos chicas de revista»), Fernando Merino («Préstame 15 días» y «Los días de Cabirio»), Julio Buchs («El apartamento de la tentación»), Pedro Lazaga («Vente a ligar al Oeste», «El padre de la criatura», «Mil millones para una rubia», «No firmes más letras, cielo»), Luis María Delgado («La garbanza negra», «Hamelín», «Guapo heredero busca esposa»), Ramón Fernández («Simón, contamos contigo»), Pedro Masó («Las colocadas», aparte la ya citada), José María Zabalza («El milagro del cante»), Manuel Esteba («Horror Story»). y hasta Alfonso Paso («Ligue story») para que no falte nadie, aunque deba distinguirse «La cera virgen», de Forqué.

En medio, por fortuna, una buena mayoría más cerca de las primeras que de las últimas, citemos a Fernán-Gómez («Crimen imperfecto»), Klimowsky («La casa de las chivas»), Fons («La primera entrega»), Eloy de la Iglesia («La semana del asesino») y Joaquín Romero Marchent («Condenados a vivir»). Así anda nuestro cine, desde las pretensiones de Balcazar («El misterio de la vida» y «Españolear», al abandono de Iquino («Un colt con 4 cirios» y «La Liga no es cosa de hombres«), pasando por la vuelta al pasado de Luis Luciá («Pepa Doncel» y «La novicia rebelde»). Y lo malo es que todavía hay que significarlo, taquillera y popularmente, por «Los días de Cabirio» y «Experiencia prematrimonial», en lugar de poder hacerlo por «Lejos de los árboles», de Jacinto Esteva, malograda sin culpa alguna por parte del autor.

G. C.

¡CAMPEON DE CAMPEONES!

Segundo año en cartel

Y DESPUES DE 58 SEMANAS BATE EL RECORD DE ESPECTADORES TANTO EN NUEVA YORK COMO EN BARCELONA

UNA EXCLUSIVA DE

CINEMA VERGARA

«¡EL MAS "RICO" DE LOS ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS DE LA CIUDAD!»

200 representaciones de «¡Chao!» en el Teatro Talía

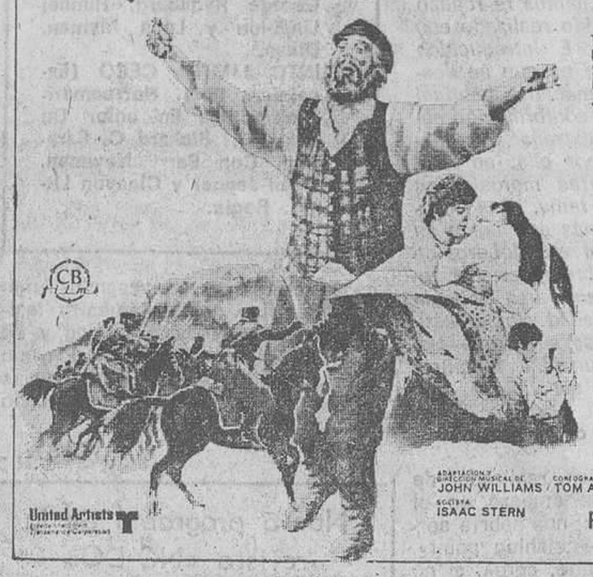
La Compañía de María José Goyanes, el próximo martes día 23 celebra en el Teatro Talía las 200 representaciones de «¡Chao!», la comedia de Marc Gilbert Sauvajon, adaptada por Vicente Balart, y donde destaca la interpretación realmente soberbia de María José Goyanes, que, secundada por Margot Cottens, Luis Peña, José María Lana, Mercedes Barranco y la colaboración especial de Pepe Calvo, bajo la experta dirección de Alberto Closas, hacen pasar unas horas agradabilísimas y divertidas al público que, día a día, va llenando este cómodo y popular Teatro Talía.

Alain Delon, Ives Montand y André Bourvil en el cine Condal del Paralelo

«Círculo rojo» es una extraordinaria película francesa del celebrado realizador Jean Pierre Melville, que relata unos hechos delictivos extraídos de la realidad. Es un filme de un interés creciente de los llamados policíacos, que interpretan los tres grandes actores franceses: Delón, Montand y Bourvil, de una manera magistral.

Completa el programa la película española de Pedro Mario Herrero, «No disponible», que protagonizan el formidable Alfredo Landa, con la no menos despampanante Analía Gadé, con un reparto interesantísimo de actores de categoría.

El Violinista en el Tejado



THE MIRISCH PRODUCTION COMPANY presenta el film de NORMAN JEWISON "EL VIOLINISTA EN EL TEJADO" con TOPOL, NORMA CRANE, LEONARD FREY, MOLLY PICON, PAUL MANN

Producida y dirigida por NORMAN JEWISON. Guión de JOSEPH STEIN, adaptado de su obra teatral. Música de JERRY BOCK. Canciones de SHELDON HARNICK, basada en la obra teatral "FIDDLER ON THE ROOF", según historias de SHOLEM ALEICHEM, mediante acuerdo con ARNOLD PERL. Producida en Nueva York por HAROLD PRINCE. Bajo la dirección coreográfica de JEROME ROBBINS

Adaptación y dirección musical de JOHN WILLIAMS. Coreografía de TOM ABBOTT. Basado en la coreografía de JEROME ROBBINS. Sceptya ISAAC STERN

United Artists

PANAVISION · COLOR DeLUXE

CAPITOL | BOSQUE | PALACIO BALAÑA

HOY, tarde, ¡ESTRENO!

La maravillosa novela de JULIO VERNE vertida a la pantalla con FUERZA, INTELIGENCIA, RIQUEZA Y ESPECTACULARIDAD...

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A.

JOHN PHILLIP LAW, MIMSY FARMER, HIRAM KELLER

Artistas por E. VISCONTI

El CORREO DEL ZAR

SUPERTOTALSCOPE TECHNICOLOR

¡60.000 FIGURANTES! ¡10.000 JINETES A GALOPE TENDIDO EN LA INMENSIDAD DE LA ESTEPA!

El dramatico conflicto de un hombre acosado por la violencia!

EL HOMBRE DE NEGRO

Director: RAUL DE ANDA Jr.

Eastmancolor

(Autorizado mayores de 14 años o menores acompañados de padres o tutores)

DIAGONAL CINEMA Y Borrás

SIGUEN OFRECIENDO EL APOTEOSICO TRIUNFO DIARIO EN SU

¡6.ª SEMANA!

DEL APASIONANTE FILME EN QUE

ORNELLA MUTI

VIVE SU PRIMERA EXPERIENCIA PREMATRIMONIAL

ORNELLA MUTI · ALESSIO ORANO

Eastmancolor

Experiencia prematrimonial

ALBERTO CLOSAS · JULIA GUTIERREZ CABA · ISMAEL MERLO · MABEL KARR · CARLOS LEMOS

Una producción PEDRO MASO. PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS IMPALA, S.A. Director PEDRO MASO

MUSICA AUGUSTO ALGUERO · FOTOGRAFIA JUAN MARINE

70 m/m

5.ª semana de éxito

Fémina

TERENCE HILL

...Y DESPUES LE LLAMARON EL MAGNIFICO

EMPEZARON LLAMANDOLE «TRINIDAD» SIGUIERON LLAMANDOLE «TRINIDAD» Y DESPUES...

Humorismo, ironía, paradoja, sátira, todo lo que significa alegría y diversión está contenido en las aventuras de este nuevo y simpático héroe del Oeste

UN «MAGNIFICO» QUE VALE POR SIETE

LA MAQUINA DE AFEITAR

Taller de reparación de AFEITADORAS

Calle PANADES, 11 (entre Menéndez Pelayo y Pza. Rius y Taulet). Tel. 227-85-30

Hoy, 500 representaciones de «Venus de fuego»

Más de medio millón de personas han desfilado ya por Teatro Apolo para ver esta super-revista que es «Venus de fuego», que hoy lunes, 22 de enero, cumple su medio millar de representaciones a pleno éxito.

Y es que «Venus de fuego» cuenta con todos los alicientes para satisfacer al más exigente de los espectadores. Un continuo desfile de bellezas magníficamente ataviadas; unos decorados dignos de la más espectacular de las revistas que se presentan en el mundo y una presentación digna de encomio, fantástica, espectacular, y que, por su conjunto, convierten a Teatro Apolo en el coliseo digno de competir con cualquier otro teatro, sea de París, Londres, Las Vegas o Tokio.

Por ello, no debe extrañar a nadie este rotundo triunfo que viene alcanzando «Venus de fuego», que tiene además un trío estelar de primera magnitud, como son la belleza europea Tania Doris, que posee la gracia a raudales y además sabe llenar el escenario en todas sus intervenciones, sean cantadas, bailadas o dialogadas, y con dos cómicos de primera magnitud internacional, como son Luis Cuenca con su gracia astracanada, y Pedro Peña que, con su gracia seria, arrancan continuamente las carcajadas de los espectadores.

Hoy es una fecha memorable para Teatro Apolo. Una vez más ha logrado batir el récord de permanencia en cartel con una de sus espectaculares revistas, que Colsada, este coloso del espectáculo y gran conocedor de los gustos actuales, ha montado para el público de Barcelona.

¡LA MAXIMA EXPRESION DEL CINE INDEPENDIENTE AMERICANO! ¡EL FILME QUE ROMPE TODAS LAS CADENAS DEL CONFORMISMO Y LA SERVIDUMBRE!

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta

DONALD SUTHERLAND y JEANNE MOREAU en

ALEX IN WONDERLAND

· EL FABULOSO MUNDO DE ALEX ·

escrita por PAUL MAZURSKY y LARRY TUCKER

dirigida por PAUL MAZURSKY producida por LARRY TUCKER

METROCOLOR

¡Una fiesta para la inteligencia! ¡Un homenaje al más puro genio creativo!

DROGA...

SEXO...

ACTIVISMO POLITICO...

¡Un hombre descubre las limitaciones de la libertad!

DONALD SUTHERLAND, JEANNE MOREAU y FEDERICO FELLINI le desafían al apasionante juego de buscar su propia verdad

MARYLAND SALA ESPECIAL

¡TRES ULTIMOS DIAS!

de un filme alabado unánimemente por la crítica

LA HISTORIA DE UN HOMBRE BELICO Y RACISTA, QUE DESPRECIA A LAS MUJERES, PERO QUE SE VE VENCIDO POR SU ESPOSA, AL CREARLE ESTA LA MAS TERRIBLE DE LAS DUDAS...

EASTMANCOLOR

¿¿??

GEORG RYDEBERG, GUNNEL LINDBLOM, LENA NYMAN

INGMAR FADERN

(EL PADRE) DIRECTOR ALF SJÖBERG

ROYAL TRIUMPH

MUELE TRITURA GRANULA TAMIZA

INFORMACION: venta y demostraciones

Calle de las Flores, 5

Tels. 241 0134-242 6064 - Barcelona 1

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MUSICA

EXTRAORDINARIO EXITO DE ALICIA DE LARROCHA

Después de varios años de ausencia reapareció el jueves en el Palacio de la Música, nuestra gran pianista Alicia de Larrocha, directora de la Academia Marshall, continuamente aplaudida en las primeras salas de conciertos de todos los continentes. Reapareció dentro de la temporada del Patronato Pro Música para interpretar los cuatro cuadernos de la «Suite Iberia», de Albéniz, obra de difícil interpretación tanto en el aspecto técnico pianístico como en el expresivo.

Debemos constatar un éxito extraordinario para este concierto que registró un lleno total. Alicia de Larrocha hizo gala de una técnica extraordinaria, magnífico temperamento y emocionante sensibilidad artística. Su labor fue rubricada por interminables aplausos y ovaciones y en el entreacto se le entregó la primera medalla de oro a la vocación, que le fue impuesta por don Víctor Sagi, presidente de la «Fundación Española de Vocación».

FABULOSA INTERPRETACION POR ANJA SILJA

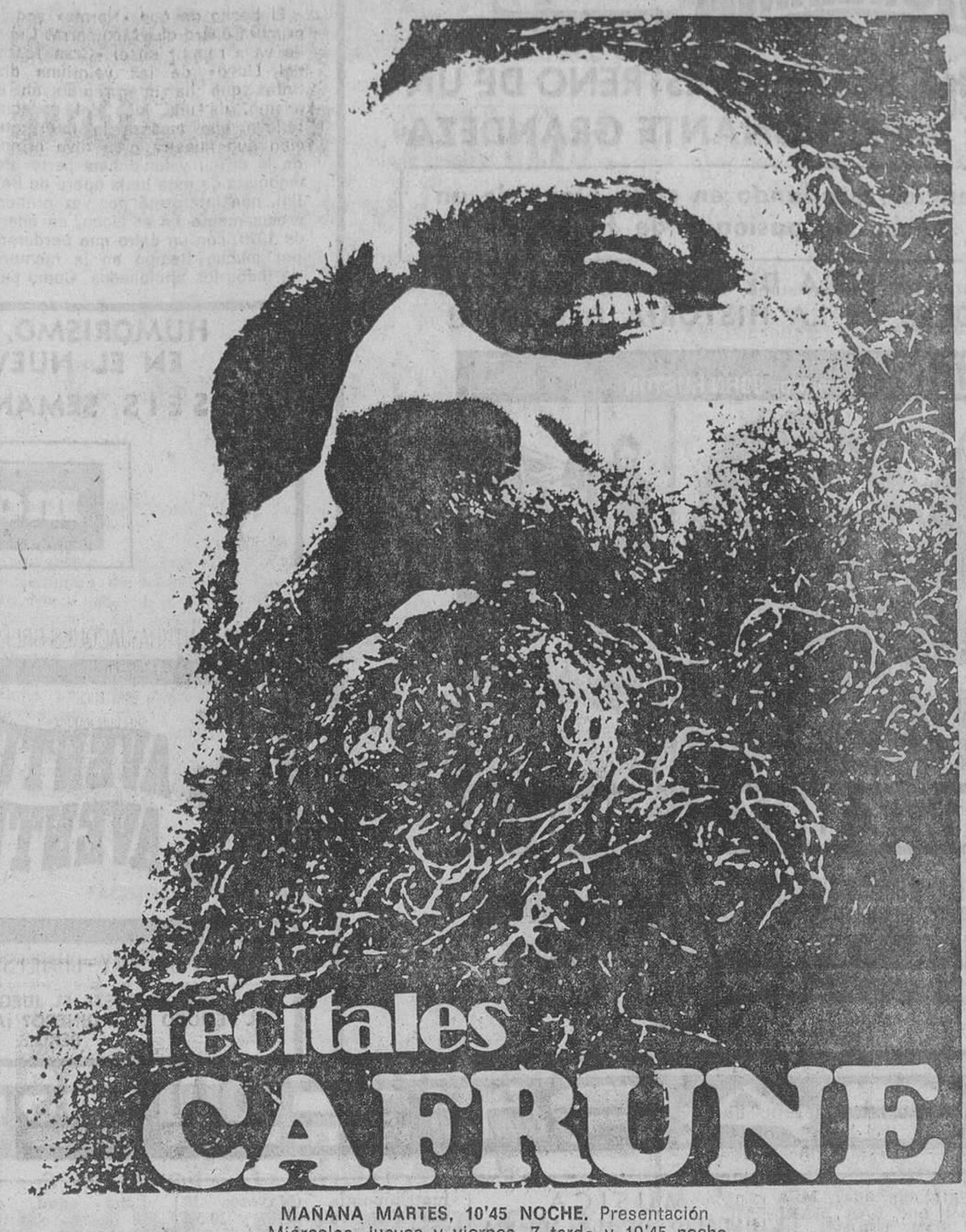
Ningún aficionado a la ópera ignora la calidad extrema, la categoría de diva mundial, entre las primeras, que posee la soprano alemana Anja Silja, que el sábado por la noche (mañana y el próximo sábado) interpretó en el Liceo «Salomé», de Strauss, en una versión personal e inimitable, en donde canta, con su bellísimo timbre, potencia y exquisita afinación; actúa como una consumada actriz dramática que es, y baila con la elegancia de una bailarina profesional que posee. ¿Puede pedirse más? En nuestro primer coliseo interpretó ya «El buque fantasma», «Tanhauser» y la propia «Salomé». En esta ocasión el éxito volvió a ser apoteósico, de la mano del tenor dramático Ludwig Lea, en «Herodes», la soprano Sona Cervera, en «Herodias», el barítono Franz Mazura, en Johanann, y Frank Mc. Gill, Katy Wirth, Bartolomé Bardagi, Iluminado Muñoz, José Ruiz, Francisco Paulet y Amelia Veiga, entre otros, bajo la dirección de Mladen Basic y la escénica de Wolfgang Müllner. Se estrenó el ballet de Alberto Prats, «Pierrot», con coreografía de Juan Magriñá, en el que sobre Pierrot y Colombina, el autor ha querido rendir un homenaje al romanticismo. Buena presentación y vestuario de gran lucimiento para: Alfonso Rovira, en «Pierrot»; Asunción Aguadé, en «Colombina»; Angeles Aguadé, en «El pájaro herido», y Guillermina Coll, en «pájaros», además del resto de bailarines que integran el ballet del Gran Teatro del Liceo.

ALEXIS WEISSENBERG QUINTETO FIGUEROA

La Asociación de Cultura Musical ofreció el pasado miércoles en el Palacio de la Música, un concierto a cargo del celebrado pianista Alexis Weissenberg, quien interpretó, con gran acierto, un programa integrado por: «Fantasía cromática y fuga», de Bach, «Fantasía op. 17», de Schumann, y «Cuadros de una exposición», de Mousorgsky. Podemos calificar de excelentes las versiones que este artista ofreció a las mencionadas obras.

La misma asociación, el viernes, presentó, en el mismo escenario, al Quinteto Figueroa, en colaboración con el Instituto de Cultura Puertorriqueña. Notables instrumentistas (cinco hermanos) que ofrecieron: «Quinteto en fa menor», op. 34, de Brahams, «Quinteto», de Walter Piston y «Quinteto en la mayor», op. 81 de Antonin Dvorak. — U. T.

PALACIO DE LA MUSICA



MAÑANA MARTES, 10'45 NOCHE. Presentación
Miércoles, jueves y viernes, 7 tarde y 10'45 nocha

Se recomienda al público adquirir las localidades con anticipación, de 5 a 9, en la taquilla del Palacio de la Música

Cine Condal

Avda. Marqués del Duero, 91
Teléfono 214-76-49

Presentará a partir de hoy, continua 3,30

ALAIN DELON · ANDRE BOURVIL · GIAN MARIA VOLONTE
e YVES MONTAND en JANSEN con PAUL CRAUCHET y FRANCOIS PERIER
UN FILM DE JEAN-PIERRE MELVILLE · EASTMANCOLOR

EN MUCHOS AÑOS EL CINE NO HABIA LOGRADO TAN RARA PERFECCION EN UNA OBRA POLICIACA

EL ERA UN TIMIDO EXAGERADO...
Y ¡ELLA TODO LO CONTRARIO!

Las ya famosas noches de CAN SUNYER con su cocina de primer orden y un ambiente cordial y reposante

Restaurant Can Sunyer del Palau

Km. 599 carretera Madrid, entre S. Andrés de la Barca y Martorell a la izquierda.
A sólo 15 minutos de Barcelona

Radio Nacional de España

hoy lunes a las 14 horas

"LOS ENCUENTROS"

REPORTAJE:

«Festa Els Foguerons de Sa Pobla»

un documento de tonadas y cantares del campo mallorquín

REALIZACION: José M. Durán

Una pierna rota, va a permitir a los barceloneses...

...que por fin conozcamos el montaje de «Yerma» que Nuria Espert ha paseao ya triunfalmente por Europa y Estados Unidos La pierna rota es la de Ripp Turn, galán de Nuria en la película que ella está realizando en estudios americanos, «Prometea». Dado que el rodaje conjunto ha tenido que ser suspendido, «Yerma» podrá representarse en Barcelona durante un mes escaso, en esta primera convocatoria.

Con el aliciente extraordinario de que reconquistará, siquiera sea en forma circunstancial, un local cinematográfico para el teatro. Ya que la especial lona en que se da la representación, se instalará en el escenario del Coliseum. Cuando una serie de circunstancias impidieron que «Yerma» se presentara inicialmente en Barcelona. Pedro Balañá puso a disposición de Nuria todos sus locales, para que escogiera el que quisiera. Correspondiendo al gesto, Nuria ha querido que fuera en un teatro de Balañá donde se diera un «Yerma» consagrada por la crítica mundial.

Las representaciones se darán del 14 de febrero al 12 de marzo, ya que apartir de ese momento Armando Moreno tiene firmados contratos para actuar en Milán, Roma, Viena y regresar a Londres para participar en el Festival Mundial del Teatra, como una de las mejores compañías que por allí han desfilado.

A partir de HOY

liceo

¡El último y más espectacular filme de un maestro del cine

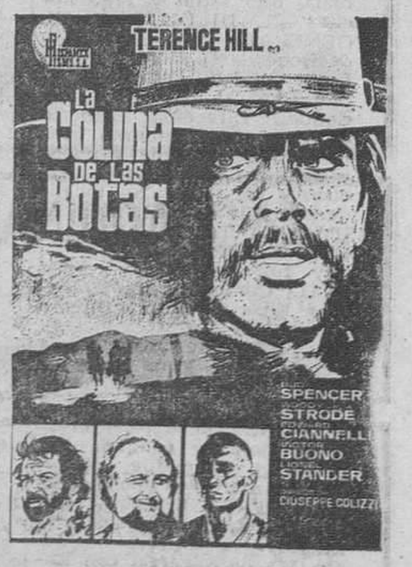
ELIA KAZAN!

Completa el programa
TOMA EL DINERO Y CORRE

arenas

gayarre

¡Los «Héroes» de la popular serie TRINIDAD en un filme de espectacular acción!!



Además: Audrey Hepburn en
HISTORIA DE UNA MONJA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

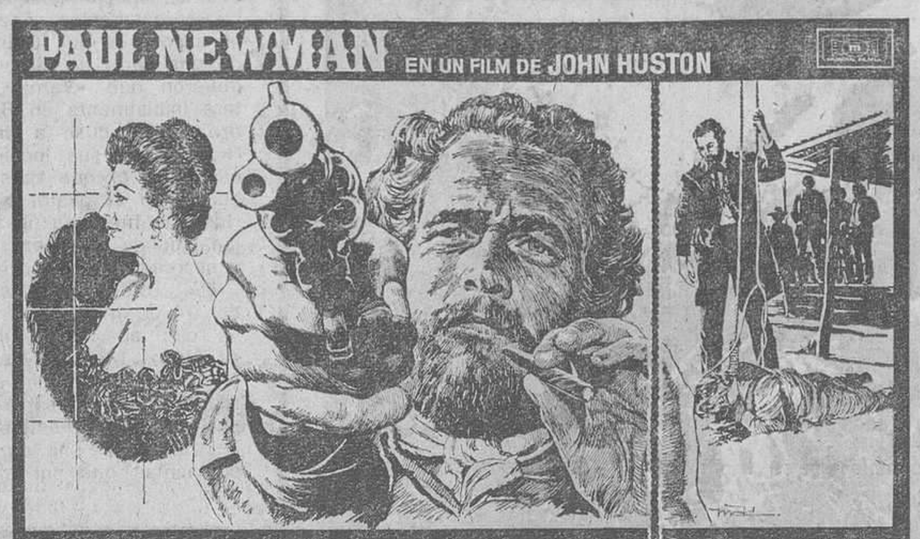
REGIO VISTARAMA PALACE

MIERCOLES, NOCHE, SOLEMNE ESTRENO DE UN ESPECTACULO DE IMPRESIONANTE GRANDEZA

¡La acción y la violencia restallando en cada plano de un colosal filme hecho de pasión y de furia!

¡LA ULTIMA OBRA MAESTRA DE UNO DE LOS DIEZ MEJORES DIRECTORES DE LA HISTORIA DEL CINE!

PAUL NEWMAN EN UN FILM DE JOHN HUSTON



EL JUEZ DE LA HORCA

CON JACQUELINE BISSET / TAB HUNTER / JOHN HUSTON / STACY KEACH RODDY McDOWALL / ANTHONY PERKINS / VICTORIA PRINCIPAL ANTHONY ZERBE / Y AVA GARDNER COMO LILY LANGTRY

MUSICA DE MAURICE JARRE · GUION DE JOHN MILIUS · PRODUCIDA POR JOHN FOREMAN DIRIGIDA POR JOHN HUSTON / ES UNA PRODUCCION FIRST ARTISTS PARA NATIONAL GENERAL PICTURES

PRESENTADA EN VISTARAMA TECHNICOLOR PANAVISION

Extraordinarias representaciones de «Norma» en el Liceo

El hecho de que «Norma» sea la primera ópera que Montserrat Caballé va a repetir en el «Gran Teatro del Liceo» de las veintiuna distintas que ha interpretado en el mismo, da una idea del especial relieve que alcanza la interpretación que nuestra gran diva ofrece de la difícil y lucidísima parte protagonista de esta bella ópera de Bellini, que interpretó por vez primera precisamente en el Liceo, en enero de 1970, con un éxito que perdurará por mucho tiempo en la memoria de todos los aficionados. Como permanecerá también en el recuerdo de los habituales de la «Scala» de Milán el éxito logrado por Montserrat Caballé con esta misma obra en el citado coliseo milanés, el pasado 22 de diciembre. Las actuales representaciones de «Norma» van a ser dirigidas por el maestro Gianfranco Masini y el regista Irwing Gutman, siendo Adalgisa la mezzo soprano Bianca Berini; Pillione, el tenor Bruno Prevedi (que ya la interpretó en enero de 1970, obteniendo uno de los Premios de la Crítica) y Oroveso, el bajo Gwynne Howell.

SAVOY

A CUALQUIER PRECIO
(Vatican Story)
Con W. Pidgeon e Ira de Stenberg.

LOS PROFESIONALES
Explosivo filme de R. Brooks, con B. Lancaster, L. Marvin, R. Ryan, J. Palance y C. Cardinale.

Ambos en color
MAYORES 18 AÑOS

HUMORISMO, COMICIDAD, SATIRA AL MIL POR MIL EN EL NUEVO TRIUNFO DE CLAUDE LELOUCH en SEIS SEMANAS DIVIRTIENDO A TODO BARCELONA

montecarlo/pelayo

LINO VENTURA · JACQUES BREL · CHARLES DENNER

LA AVENTURA es LA AVENTURA

UN FILM DE CLAUDE LELOUCH

JOHNNY HALLYDAY · CHARLES GERARD · ALDO MACCIONNE · NICOLE COURCEL Musica FRANCIS LAI Eastmancolor United Artists

¿A QUIEN LE GUSTA EL JUEGO... LAS MUJERES, EL PELIGRO Y EL DINERO? ¡A TODOS! ¡CLARO! PERO...

«LA AVENTURA ES LA AVENTURA» UN FILME PARA LOS QUE ESTAN DE MAL HUMOR Y QUIEREN DEJAR DE ESTARLO

CARTELERA

TEATROS

APOLO. (Teléf. 241-40-06.) — Revistas Colsada, 6'15 y 10'45. Durante siete meses, más de medio millón de personas han aplaudido la más deslumbrante revista de todos los tiempos: VENUS DE FUEGO, con la belleza europea Tania Doris y los reyes de la risa Luis Cuenca y Pedro Reña. Dos ballets internacionales. Coreografía: Alfredo Alaria. Un alarde de mujeres, vestuario y presentación. Desplazamiento inmejorable. Autobuses: 29, 57 y 64. Metro Lesseps, estación Pueblo Seco, le dejará en la puerta del Teatro.

BARCELONA. (Tel. 221-37-51.) Hoy, descanso Compañía. Mañana tarde, 6'15. Noche, 10'45. El ídolo de Barcelona Manolo Escobar, presenta su espectáculo: CAMINO DE COPLAS, con Julio Carabias, Ballet Español de Lina y Miguel, The Flaymates, Pastora, Tonyka, Valente-Valente, Juan Carlos Montoya. (Autorizado todos los públicos.)

CALDERON. (Rda. S. Antonio, 38. Tel. 242-28-24.) — Dirección Colsada. Hoy, no hay función. Mañana, 6'15 y 11. Compañía de Comedias Elisa Ramírez. Tercera semana de gran éxito de: EL BAÑO, de José María Bellido. Un tema para la mujer... que debe de ver el hombre.

MORATIN. (Tel. 217-82-06.) — Hoy, no hay función por descanso Compañía. Mañana, 6 tarde, 10'45 noche: LES ALEGRES CASADES DE WINDSOR, de William Shakespeare. Traducció de Josep M.ª de Sagarra, con Enric Guitart, Montserrat Carulla, Marta Padovan, Josep M.ª Angelat, Jordi Serrat, Paquita Ferrándiz y Cía. Titular. Direcció: Antoni Chic. Martes y jueves, precios populares 50 % descuento.

POLIORAMA. (Tel. 221-07-73.) Tarde, 6'15. Noche, 10'45. 5.º mes de éxito. Elena María Tejeiro, Francisco Valladares. Actriz invitada: Milagros Leal en: LAS MARIPOSAS SON LIBRES (de Gershe). Adaptación y dirección: José Luis Alonso. «La comedia del amor, el sexo y la libertad». Más de 2.000 representaciones en toda España. Venta anticipada de localidades.

ROMEA. (Teléf. 221-51-47.) — Avui no hi ha funció per descans de la Companyia. Demà, 6'30 tarda: L'AMIC DEL MINISTRE, de C. Valls i J. Capri. Triomf còmic de Joan Capri amb la col·laboració extraordinària de Teresa Cunillé. Direcció: F. d'A. Toboso. (Horari de funcions: dimarts i dijous, 6'30 tarda. Divendres: 10'45 nit. Dimecres, dissabte i diumenge, tarda i nit.)

ROMEA. (Teléf. 221-51-47.) — Hoy, 10'45 noche, organizada por el Instituto del Teatro y con la colaboración del Instituto Británico, Sesión única con la actuación personal de Roy Hart en: BIODRAME («Para voz múltiple»), de Serge Behar. Investigaciones sobre la voz.

TALIA. (Tel. 241-14-47. Aire acondicionado.) — Hoy lunes, no hay funciones, por descanso de la Compañía. Mañana y todos los días. Tarde, 6'15. Noche, 10'45. ¡Gran éxito! de la Compañía de María José Goyanes, en ¡CHAO!, de Marc Gilbert Sauvajon. Adaptación: Vicente Balart. Con María José Goyanes, Margot Cottens, Luis Peña, José María Lana, Mercedes Barranco y la colaboración de Pepe Calvo. ¡La comedia que divierte al mundo en su 4.º mes triunfal! Dirección: Alberto Closas. ¡¡Hacia las 200 representaciones!!

VICTORIA. (Teléf. 241-39-85.) Hoy 6 tarde y 10'45 noche. ¡Gran acontecimiento! Jorge Morell presenta el estreno en España de un musical a nivel mundial. Compañía CASSEN con ALICIA TOMAS, en: LOS ANGELES DE VIA VENETO, comedia musical italiana de Garinel y Giovannini, escrita por Iaia Fiastra. Música de Bruno Cánfora. Adaptada por Gabriel Peña y Jesús M.ª de Arozamena. Con la colaboración especial de FLORINDA CHICO, en «Dolce Vita». Gabriel Agustí, Pepita Ferrer y el Ballet Internacional «Angeli e Pargole». Coreografía y montaje de RICARDO FERRANTE. Dirección musical de Ramón Vives. Dirección general de Cassen. (Venta anticipada de localidades).

CAFES - TEATRO

CALIOPE. (Balmes, 245. Teléfono 217-30-13.) — HOROSCOPO. Pases: 11'30 y 1'30. Con la vedette Lidia Morena y las actrices Georgina Starp y Marisa Marqués y el gran Fernando Bronchoud que dan pimienta a esta obra cómica. Y en la otra sala, tarde y noche: LOS AMAYA y FRANCIS Y SU CONJUNTO. Páselo en grande bailando hasta 4'30 madrugada.

MIX. (Music Bar.) — Pop Sessión. Samba con AQUARIUS, LUIZ ANTONIO y ERICA. Jazz con FUSIOON. Pases de 7'30 tarde a 3'30 madrugada. Plaza Calvo Sotelo, 10 (junto a «La Oca»). Teléfono 321-30-50. Parking Winthertur.

MUSICA

PALACIO DE LA MUSICA. (Tel. 222-65-94.) — Mañana, 10'45 noche. Presentación. RECITALES CAFRUNE. Miércoles, jueves y viernes, 7 tarde y 10'45 noche. 4 únicos e improrrogables días. (Se recomienda al público adquiera sus localidades con anticipación de 6 a 9, para todas las funciones).

CINES DE ESTRENO

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17.) — «La bruja novata». (Apto.) Tarde, continua 4'35. Noche, 10'35. Película: 4'45, 7 y 11.

ALEXANDRA. (T. 215-05-06.) Tarde, continua, 4. Noche, a las 10'35: «En nombre del pueblo italiano», Pase película: 4'10, 6'15, 8 y 11. (Mayores 18 años.)

ARIBAU CINEMA. (Teléfono 254-51-08.) — Tarde, 6. Noche, 10'45: «El hombre de La Mancha». (Mayores 14 años o menores de dicha edad, acompañados de padres o tutores). Película: 6'30 y 10'45.

ASTORIA. (Tel. 218-47-00.) — Tarde, 3'45, continua. Noche, 10'30, numerada: «El divorcio es cosa de tres». Pase película: 3'57, 6'15, 8'10 y 11. (Mayores 18 años.)

AMERICA. — «Twinky» y «Vientos ardientes». (Mayores de 18 años.)

ATENAS. (Balmes, 365. Teléfono 247-49-80.) — Cine familiar. Continua de 4'15 a 11'30: «Komba» (estreno). Además: «Tarzán, rebelión en la jungla». (Apto.)

ATLANTA. (Trafalgar, 2. Teléfono 222-12-10.) — Sesión continua de 10 mañana a 12 noche. «Cuenta atrás» y «La venganza del Santo». (No apto.)

ATLANTICO. (Ramblas, 122.) Continua 11 mañana. John Wayne en «Río Lobo» (Technicolor). Estreno: Imágenes del deporte (Color). Estreno Revistas No-Do A y B.

BORRAS. (Tel. 222-56-27.) — Continua 4'30. No-Do. Documental y «Experiencia prematrimonial». (Mayores de 18 años.)

BONANOVA. — «Cuenta atrás» y «La venganza del Santo». (No apto.)

BOSQUE. (Tel. 227-07-93.) — Continua 3'50: «El correo del zar» y «El hombre de negro» (estreno) (Mayores de 14 años o menores, acompañados de padres o tutores).

CAPITOL. (Tel. 221-27-32.) — Desde 3'30: «El correo del zar» (3'30, 7'06, 10'33) y «El hombre de negro» (5'26, 9'05). (Mayores 14 años, o menores de dicha edad, acompañados de padres o tutores).

COLISEUM. (Tel. 221-84-66.) Tarde, 4'40. Noche, 10'30: «Perros de paja», por Dustin Hoffman y Susan George. (Mayores 18 años.) Película: 4'50, 7 y 11.

COMEDIA. (Tel. 221-51-72.) — «Orgullo de estirpe». (Mayores de 14 años, o menores de dicha edad, acompañados de sus padres o tutores). Tarde, 4, continua. Noche, 10'40, numerada. Película: 4'40, 6'10, 8 y 11.

CONDAL. (Marqués del Duero, 91. Tel. 241-76-49.) — Continua 3'30: «Círculo rojo», «No disponible» y No-Do. (No apto.) Festivos matinal, 10.

DIAGONAL. (Tel. 217-41-03.) Tarde, 4'45, continua. Noche, 10'30: «Experiencia prematrimonial». (Mayores 18 años.) Película: 5, 7 y 10'59.

EXCELSIOR. (Tel. 254-75-62.) Tarde, continua 4'10. Noche, 10'40, numerada: «Punto límite: cero». Película: 4'20, 6'10, 8 y 11. (18 años.) Venta anticipada.

FANTASIO. — Tarde, 6. Noche, 10 (numerada): «El padrino». (No apto.) Pase película: 6'20 y 10'20.

FEMINA. (Tel. 222-00-39.) — Tarde, 4'15, continua. Noche, 10'35 «...Y después le llamaron el magnífico». (Mayores de 14 años y menores, acompañados de padres o tutores). Película: 4'25, 7 y 11.

MONTECARLO. (T. 215-00-69.) Tarde, 4'30, continua. Noche, 10'45: «La aventura es la aventura». Película: 4'40, 7'10 y 11. (No apto.)

NIZA. — «La ametralladora» y «¡No, no, mi amor!» (No apto.)

NOVEDADES. (Tel. 232-30-13.) Tarde, 5, continua. Noche, 10'30, numerada: «¿Qué me pasa doctor?» (Autorizada mayores 14 años o menores de dicha edad, acompañados de padres o tutores). Película: 5'10, 7'05 y 11. Venta anticipada de 11 a 1 y de 7 a 10.

PALACIO BALAÑA. (Teléfono 339-25-39. C. San Antonio, 16 Sants. Esquina Vallespir) — Hoy continua: «El correo del zar» (70 m/m.) y «El hombre de negro». (Mayores 14 años o menores de dicha edad, acompañados de padres o tutores).

PARIS. — Continua desde las 3'45: «El padrino». (No apto.)

PELAYO. (Tel. 221-43-70.) — Continua 4 tarde: «La aventura es la aventura», de Claude Lelouch y «¿Por qué pecamos a los 40?» (Mayores 18 años.)

PETIT PELAYO. (Teléfono 221-43-70.) — Continua 10 mañana: «Twinky» y «Vientos ardientes». (Mayores 18 años.)

PRINCIPAL PALACIO. (Teléfono 221-18-82.) — Continua: «Pánico en el transiberiano» y «7 veces mujer». (Mayores 18 años.)

REX. (Av. José Antonio, 463. Tel. 223-10-60.) — Tarde, 4, continua. Noche, 10'40: «Le llamaban Trinidad». Película: 4, 6'05, 8'10 y 11. (Apto.)

RIALTO. (Teléf. 227-45-61.) — Tarde, 4, continua. Estreno, No-Do, «Perros salvajes» y «Las petroleras», por Brigitte Bardot y Claudia Cardinale. (Mayores 18 años.)

SAVOY. (Teléf. 215-37-76.) — Mat, 10'30. Tarde y noche, cont. W. Pidgeon e Ira de Stenberg, en «A cualquier precio» (Vatican Story). Y el explosivo filme: «Los profesionales» (B. Lancaster, L. Marvin, R. Ryan, J. Palance y C. Cardinale). Dir.: Richard Brooks. (Mayores 18 años.) (Filmes en color).

TIVOLI. (Tel. 221-42-52.) — Tarde, 4'40, continua. Noche, 10'30, numerada: «X y Zee» (Salvaje y peligrosa). (Autorizada mayores 18 años.) Película: 4'50, 7'05 y 11.

URGEL CINEMA. (Teléfono 243-79-54.) — «Le seguían llamando Trinidad». (Apto.) Tarde, 4'25, continua. Noche, 10'35. Película: 4'35, 7 y 11.

VERGARA. (Tel. 221-76-46.) — Continua desde las 3: «El violinista en el tejado» Película: 3'30, 6'20, 9'55. (Mayores 14 años o menores de dicha edad, acompañados de padres o tutores).

VERSALLES. (Máximo confort.) — «Twinky» y «Vientos ardientes». (Mayores de 18 años.)

SALAS ESPECIALES

ALEXIS 143. (Tel. 215-05-06. Vestíbulo Alexandra.) — Continua 10'30 mañana. Noche, 10'45: «Iván el terrible» (1.ª época), de Eisenstein (10'50, 1, 3, 5, 7 y 11). (Mayores 18 años.)

ALEXIS 143. — 8'50 noche, «Sesión 5 duros», «Alexander Nevski», de Eisenstein. (No apto.)

ARCADIA. (Tel. 228-65-16.) — Continua desde 4'15: «El proceso de Verona», v. o., de Carlo Lizzani, con Silvana Mangano (4'25, 6'40, 8'45 y 11) y el corto «Sottaceti». (Mayores 18 años.)

AQUITANIA. — 4 tarde. Noche, 10'35. Noticiario No-Do, «Me Natalie». Película: 4'10, 6'20, 8'10 y 10'55. (Mayores de 18 años.)

ARS. (Atenas, 27, junto a Mitre. Tel. 211-75-43.) — Continua desde 4'20: «Rufufú», de Monicelli, con Gassman, Mastroianni, Cardinale y Totó (4'30, 7'45 y 10'50) y «A boy named Charlie Brown» (Carlitos y Snoopy) (6'10, 9'30). Todo en v. o. subtitulada. (Apto.)

BALMES. (Tel. 227-84-26.) — Tarde, continua, 4'15. Noche, 10'40: «Concierto para Bangla Desh», en v. o., con George Harrison, Bob Dylan, Ringo Starr, Eric Clapton, Ravi Shankar, etc. Película: 4'25, 6'15, 8'05 y 11. (18 años.)

MARYLAND. (Tel. 222-19-66.) Tarde, 4'15. Noche, 10'40: «El padre», en v. o. de Alf Sjöberg. Película: 4'25, 6'15, 8'05 y 11. (18 años.) Últimos días.

PUBLI. (Teléf. 215-18-03.) — Continua 11 mañana. Noche, 10'45, numerada: «Eglantine» (v. o.), de Jean Claude Brialy, con Valentine Tessier. «Premio Jean Le Duc 1972». Película: 11'30, 1'35, 3'40, 5'55, 8 y 11'15 y el corto «La meseta». (Apto.)

CINERAMAS

CINERAMA FLORIDA. (Teléfono 224-16-06. Floridablanca, 135.) — Tarde, a las 6. Noche, a las 10'45: «Cabaret», en Cinerama. Pase película: 6'12, 10'57. (Mayores de 18 años.)

CINERAMA NUEVO. (Teléfono 241-38-00.) — Tarde, 6. Noche, 10'40: «Marianela», en Cinerama. Pase película: 6'35, 11'04. (Mayores 14 años o menores, acompañados de padres o tutores).

CINERAMA WALDORF. (Teléf. 223-23-02. Calabria, 38.) Tarde, 6. Noche, 10'40: «¿Dónde vas Alfonso XII?», en Cinerama. Pase película: 6'12, 10'52. (Apta para todos los públicos.)

VISTARAMA

REGIO VISTARAMA PALACE. (Tel. 241-24-63.) — Tarde, 6'10. Noche, 10'35, numeradas: «¡Alarma!, vuelo 502 secuestrado». Presentada en Vistarama. Película: 6'35 y 11. (Mayores de 14 años o menores de dicha edad, acompañados de padres o tutores).

CINES DE REESTRENO

ABC CINEMA. — «Simón, contamos contigo» y «Los amores de Lady Hamilton». (No apto.)

ADRIANO. — «Mujercitas» y «Mister Jericó». (14 años.)

ARENAS y GAYARRE. — «La colina de las botas» e «Historia de una monja».

ARNAU. — «Quince horas para un asesino» y «Los diablos de la oscuridad». (18 años.)

AVENIDA DE LA LUZ. (Teléfono 231-41-86.) — Continua desde las 11 de la mañana: «Entre dos amores» y «La prueba del valor». (Autorizada mayores 14 años o menores, acompañados de padres o tutores).

BARCELONA. — «Las cuatro plumas» y «¡Toma el dinero y corre!» (Apto.)

BOHEMIO Y GALILEO. — «Blanco, rojo y...» y «Los buitres cavarán tu fosa». (Ambas en color).

CASTILLA. — «Cerco de terror» y «El vengador del sur».

CENTRICO. — «Escapada a lo loco» y «La primera ametralladora del Oeste», por Dean Martin y Van Johnson. (Ambas en color).

CINEMAR. — Continua desde las 10'45. Estreno, No-Do B. «Diamantes para la eternidad» y «Ciak Mull» (Puerta abierta al infierno).

DELICIAS. (Travesera de Gracia, 224. Tel. 213-43-40.) — «Simón, contamos contigo» y «Los amores de Lady Hamilton». (No apto.) Domingos y festivos, matinal, a las 10'30.

DIANA. — De lunes a jueves: «Justicia sin palabras» y «Los caminos prohibidos de Katmandú». De viernes a domingo: «El hombre del sur» y «¿Dónde está el frente?»

DORADO. — «Simón, contamos contigo» y «Los amores de Lady Hamilton». (No apto.)

DUCAL. — «Las petroleras» y «Perros salvajes».

EMPORIUM. (Independencia, número 288.) — «El extra» (Cantinflas) y «Escapada a lo loco». (Mayores 18 años.)

GALERIA CONDAL. (Teléfono 222-70-91.) — Cont. 11 Mña. (No apto.) «A quemarropa», Lee Marvin y «La guapa y su fantasma», S. Loren, V. Gassman.

GOYA. — «Perros salvajes» y «Las petroleras».

IDEAL. (Pueblo Nuevo. Teléfono 309-31-27.) — Tarde, continua: «Blanco, rojo y...» «Los buitres cavarán tu fosa». (No apto.)

JAIME I. (Avda. República Argentina, 267-269. Teléfonos 247-11-02 y 247-43-96.) — «6 gendarmes en fuga», Louis de Funes e «Historia de una traición», Stephen Boyd y Sylva Koscina

LATINO. (Ramblas, 27.) — «Los forajidos de Río Bravo» (por Lee Van Cleef) y «Yo soy vuestro verdugo» (Sartana). (No apto.)

LICEO. — «Los visitantes» y «¡Toma el dinero y corre!»

LIDO. (Paseo San Juan, 27. Tel. 225-49-19.) — «Los cañones de Navarone», Gregory Peck, Anthony Quinn y «Mil millones en un billar», Jean Seberg y Elsa Martinelli.

LORETO. — «Alicia en el país de las maravillas» y «El puente sobre el río Kwai».

MALDA. — «Sube y baja» y «Macho Callahan».

MARTINENSE. (Montaña, 9 y 11. Tel. 226-18-29.) — «Gunn», Craig Stevens y Laura Deevon y «La mujer celosa», Marta May.

MODERNO. (Gerona, 175. Teléfono 257-16-47.) — Tarde, 3'30, continua: «Entre dos amores», por Manolo Escobar y «La prueba del valor». (Mayores 14 años.)

NAPOLES. (Avda. S. Antonio M.ª Claret, 168. T. 236-51-25.) «Fuga sin fin» y «Eso del matrimonio». (No apto.)

ODEON. (Tel. 251-67-32. Nuevo equipo de proyección.) — Continua desde las 3'45: «Las cuatro plumas» y «¡Toma el dinero y corre!» (Apto.)

ORIENTE. — «Mi marido y sus complejos» y «La batalla del último panzer».

PALACIO DEL CINEMA. — «El especialista» y «Guapo heredero, busca esposa». (Ambas en color). (No apto)

PEDRO IV. (Alfonso V el Magnánimo, 59. T. 307-06-66.) Tarde, continua: «Entre dos amores» y «La prueba del valor». (Mayores 14 años o menores de dicha edad, acompañados de padres o tutores).

PROVENZA. — «La primera ametralladora del Oeste», por Dean Martin y «Escapada a lo loco». (Ambas en color). (Mayores 18 años.)

RIO CINEMA. (Matanzas, 40. Pinar del Río, 24-26, junto Viviendas del Congreso. Teléfono 251-13-22.) — «El póquer de la muerte» y «Un adulterio decente». (No apto)

RIVOLI. (Av. Meridiana, 248. Tel. 349-09-20. Calefacción.) Continua, No-Do, «Simón, contamos contigo» y «Los amores de Lady Hamilton». (18 años.)

SANLLEHY. — «Tres parejas» y «Llamarada». (No apto.)

SELECTO - GRACIA. (Teléfono 217-14-63.) — «Twinky» y «Vientos ardientes».

SPRING. — «Mujercitas» y «Míster Jericó».

TEXAS. — «Horror Story» y «Tres superhombres en Tokio». (Apto.)

VICTORIA. (San Andrés. Calefacción Carrier.) — «Entre dos amores», por Manolo Escobar y «La prueba del valor». (Mayores 14 años o menores de dicha edad, acompañados de padres o tutores.)

VERDI. (Teléf. 228-51-33.) — «Las petroleras» y «Perros salvajes». (No apto.)

ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES MONTJUICH. — Hoy, cerrado. Abierto sólo sábados, domingos y festivos desde 11 mañana. Domingos y festivos, Matinales Infantiles «Chicolandia». Funicular desde Paralelo. Autobuses 101 desde Arco Triunfo y Plaza España.

BOITES

PARADISO. (Vía Augusta, 90.) Salón estar, audiomusical.

CALIOPE. (Balmes, 245. Teléfono 217-30-13.) — Sonido Panoramic-luz, único en Europa. Pistas aerodinámicas ¡¡y qué música!! ¡¡y qué ambiente!! ¡¡y qué shows!! Todos los días LOS AMAYA. Pases: 9'30, 1'30 y 3'30 madrugada y FRANCIS Y SU CONJUNTO, 8'30, 1 y 3 madrugada. Y en su sala de Café-Teatro, la obra: HOROSCOPO. Páselo en grande bailando de 6 tarde a 4'30 madrugada. Festivos, abierto 5 tarde.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MENSAJES COMERCIALES
ofertas y demandas

ventas pisos

BADALONA
GRAL. WEYLER, 202
(Esquina Alfonso XIII)
3 y 4 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza, soleados
Facilidades 10 años
SPAI

ESPLUGAS
SEVERO OCHOA, 24
3 y 4 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza. Muy soleados
Facilidades 12 años
SPAI

BADALONA
(LA ROCA)
CTRA. STA. COLOMA, núms. 48-54
(Junto Alfonso XIII)
4 dorm., com.-estar, cocina, cuarto de baño, aseo, gas natural, terrazas. Muy soleados
Facilidades 12 años
SPAI

SAN BAUDILIO
25 ENERO-INDUSTRIA
(Plaza Cataluña)
Entrada desde 100.000 pesetas
3 dorm., com.-estar, cocina, baño, asc., terraza. Muy soleados
Facilidades 12 años
SPAI

BADALONA
PEDRO ANTONIO ALARCON, 13-17
Entrada desde 60.000 pesetas
3 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza. Soleados
Facilidades 12 años
SPAI

PISOS EN SAN ANDRES DE LA BARCA
Izquierda, salida del pueblo
(Dirección Martorell)
Parque Vallpalau
Renta Limitada
Entrada desde 75.000 pesetas
3 y 4 dorm., comedor-estar, cocina, baño, gran terraza. Muy soleados
Facilidades 11 años
SPAI

PISOS EN RUBI
C/. Gral. Castaños, esq. Ppe. Vergara (zona alta)
Entrada al compromiso 40.000 pesetas
3 dorm, com.-estar, cocina, baño, zona jardín, con piscina
Facilidades 11 años
SPAI

PISOS EN POLINYA
A 30 mts. del pueblo
Renta Limitada
Entrada desde 60.000 pesetas
3 dorm.. com.-estar, baño, gran terraza. Muy soleados
Facilidades 10 años
SPAI

SAN JUAN DESPI
FALANGE, 17-19, esq. 26 ENERO
Unica entrada desde 75.000 pesetas
3 dorm., com.-estar, cocina, baño, aseo, gas ciudad
Facilidades 12 años
SPAI

Av. Ppe. Asturias, 54
Teléf. 218-40-16

SEVILLA, 22
BADALONA
Pisos 3 habitaciones
100.000 ptas. ENTRADA
3.275 ptas. mes
NIKER
Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

ESPRONCEDA, 96-102
(BARCELONA)
Pisos 3 habitaciones
Entrada total: 125.000 ptas.
4.620 ptas. mes
NIKER
Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

CASTILLEJOS, 5-7
BADALONA
Pisos tres habitaciones
Entrada total: 90.000
3.518 ptas. mes
NIKER
Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

Alcázar de Toledo, 28
BADALONA
(Cerca San Adrián)
ENTRADA TOTAL: 50.000 PTAS.
4.460 ptas. mes
Amplios pisos de 3 habitaciones. Grandes terrazas. Muy soleados
NIKER
Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

C. SELVA, 13
BADALONA
Pisos 4 habitaciones
ENTRADA 125.000 PTAS.
3.750 ptas. mes
NIKER
Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

Circunvalación, 67
(Santa Coloma de Gramanet)
Entrada 85.000 ptas.
3.275 ptas. mes
3 habs., comedor-estar, cocina, baño, terraza, etc.
NIKER
Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

CASTILLEJOS, 275
(BARCELONA)
Pisos 3 habitaciones
ENTRADA TOTAL: 210.000
4.620 ptas. mes
NIKER
Balmes, 221 — Teléfono 228-87-00

RENTA LIMITADA
PRODUCTORES ZONA FRANCA
3 dorm., terraza, gas ciudad. MUY SOLEADOS — TODO EXTERIORES. 65.000 cmp. 85.000 llaves. Facilidades 12 años. Entre Fundición y c. Segura. FOMENTO INMOBILIARIO DE ESPAÑA, S. A. INFORMES EN LA MISMA OBRA

¡PISOS CON «SIGNO»!
HEMOS PREPARADO UNO DE MUESTRA PARA USTED... EN
C. NAPOLES, 217
(junto Diagonal)
DISPONEN DE

— Lujoso comedor-living
— 4 dormitorios
— 2 baños
— Calefacción individual por aire caliente
— Pavimentos de mármol, cerámica y terrazo de 40× 40 (grano nuez)
— Azulejos anacarados-decorados en cocina, baño y terraza-lavadero
— Carpintería de «abebay» canteada, barnizada y todos los marcos revestidos
— Techos madera en comedor y recibidor
— Empapelados lujosos ¡en todo el piso!
— Baño 1.º , tipo italiano, de color, con decorativo espejo, apliques y accesorios
— Baño 2.º (blanco), con armarios dos cuerpos y completado con con accesorios
— Cocina con horno alto, placa, campana, armarios altos, granito, etc.
— Parking optativo en el mismo edificio

¡VISITENLO!
FACILIDADES DE PAGO HASTA DOCE AÑOS...
¿EL PRECIO?... PUES 1.550.000 PTAS. (TOTAL)
Y RECUERDE
CUANDO COMPRE PISO... BUSQUE
"UN SIGNO"
SIGNO: Balmes, 243, bajos. (Parking propio)
Teléfonos 217-17-50, 217-17-54 y 217-17-58

¡ZONA BONANOVA!
C. FOLGAROLAS - MORAGAS
(Final calle Balmes, junto Tenis Barcino)
SOLO NOS QUEDA UN PISO PARA OFRECERLE Y ES...
«UN SIGNO»
VISITELO Y ADMIRE SUS ACABADOS

- 4 dormitorios.
- 2 baños (uno color) y magníficamente decorados.
- Lujoso comedor-living con pavimento de mármol y techo de madera.
- Carpintería de 1.ª calidad, revestida, canteada y barnizada.
- Espléndida y decorativa cocina (horno alto, encimera, muebles diseño especial).
- Calefacción por aire caliente (individual), preparada para aire acondicionado.
- ¡Piso alto, exterior y con gran terraza!
- Parking optativo en el mismo edificio.

FACILIDADES DE PAGO HASTA 12 AÑOS CON HIPOTECA
Y RECUERDE
CUANDO COMPRE PISO... BUSQUE
"UN SIGNO"
SIGNO: Balmes, 243, bajos. (Parking propio)
Teléfonos 217-17-50, 217-17-54 y 217-17-58

EXCEPCIONAL CATEGORIA
EDIFICIO NENA PARK
CALLE NENA CASAS, 49-53
— Superficie por vivienda 352 m.2
— Aire acondicionado y purificador aguas.
— Pistas de tenis y frontón.
— Salas de juntas y de juegos infantiles.
— 5 plazas de garaje.
— Jardín particular.
MAXIMA CALIDAD EN EL MAS MINIMO DETALLE
CONSTRUCCIONES TERRADE

AVDA. GENERALISIMO-TRAVESERA
CASANOVA, 266
Magníficos pisos, gran confort, uno por rellano, comedor-living, parqué, 5 dormitorios, 2 baños completos, 1 aseo, calefacción individual, 2 ascensores primera calidad. Facilidades de pago
RIVA Y GARCIA
A.P.I. - G.N.
Ronda de San Pedro, 31 Teléfonos 231-44-87, de 9 a 14 horas

CALDETAS
APARTAMENTOS AMUEBLADOS Y ESTUDIOS, EN VENTA
a 200 metros de la playa
Edificio «María Cristina»
Precios interesantes — Llave en mano
5 años de plazo — Agua abundante — Parking
Visibles en Avda. Marcelino Coll. 2. Teléfono 340
(chaflán carretera San Vicente de Montalt, frente Motel El Paso)

PISO LUJO, SANTALO, 91
(junto Vía Augusta). Superficie por vivienda 166 m.2 con 5 dormitorios, 2 baños y aseo servicio, cocina-office con entrada independiente, calefacción individual a gas, armarios empotrados y altillos en todos los dormitorios. Suelo de mármol, terrazo pisable, vidrieras emplomadas, papeles flocados. Lujoso vestíbulo con dos ascensores. Una plaza de garaje en propiedad con plataforma automática giratoria para maniobra. Máxima calidad en todos los acabados, avalados por la firma
CONSTRUCCIONES TERRADE

VILASAR DE MAR
Apartamentos MARAZUL, lado playa. Club Náutico, 3 dorm., comedor, baño, cocina, terraza. Fácil pago. 700.000 pesetas. Teléf. 230-85-87. Calle Mallorca, 75, entlo., 1.ª, lunes, miércoles y viernes de 4 a 8

VILASAR DE MAR
Apartamentos PIZARRO, frente estación, 4 dorm., comedor, terraza, aseo, baño, cocina, calefacción de 750.000 a 850.000 ptas. Fácil pago, de 4 a 8. Tel. 230-85-87, lunes, miércoles y viernes. Calle Mallorca, 75, entlo., 1.ª

VILASAR DE MAR
Apartamentos TRAFALGAR, lado pistas tenis, 3 y 4 dorm., comedor, terrazas, baño, aseo, cocina, calefacción, de 875.000 a 975.000 ptas. Tel. 230-85-87, de 4 a 8. C. Mallorca, núm. 75, entlo., 1.ª, lunes, miércoles y viernes

VILASAR DE MAR
Complejo COSTA DORADA, 3 dorm., terraza, comedor, baño, cocina, aseo, piscinas, zona verde, calefacción, de 850.000 a 1.450.000 ptas. Fácil pago. Tel. 230-85-87. C. Mallorca, 75, entlo., 1.ª, lunes, miércoles y viernes, de 4 a 8

VILASAR DE MAR
Complejo VICOR, S A., frente al mar, 4 dorm., comedor, terraza, cocina, aseo, baño, calefacción, de p. 1.400.000 a 1.750.000. Fácil pago. Zona verde, piscina polideportiva, pistas tenis, piscinas, frontón, etcétera. Tel. 230-85-87, de 4 a 8, lunes miércoles y viernes. Calle Mallorca, 75, entlo., 1.ª

LLAVANERAS
Apartamentos SAN PEDRO, frente mar, lado estación, 3 dorm., comedor, aseo, baño, cocina, terraza, piscinas, minigolf, zona verde de 880.000 a 980.000 ptas. T. núm. 230-85-87, de 4 a 8. Calle Mallorca núm. 75, entlo., 1.ª, lunes, miércoles y viernes

SE VENDE PISO
Amueblado, ocupable en el acto, zona señorial. 5 habitaciones, comedor-living, baño, ducha, calefacción individual etc. Razón: **Fomento Barcelonés de Inversiones**. Sr. Guiu. Rambla Estudios, 109, 2.º, A. Tel. 222-26-10. Intermediarios abstenerse

DESDE 600.000 PTAS.
Todo incluido
CASTELLDEFELS
3 dorm. Acabados extraordinarios. Solicite ficha técnica y plano de accesos. Teléfono 235-36-00

OPORTUNIDAD
VENTA DE PISOS EN COSTA BRAVA, BLANES, 120 m.2, 750 mil ptas. 100 mil entrada y el resto a convenir, 4 habitaciones, cuarto de baño completo, comedor grande. Sol todo el día. Para verlos todos los días y domingos todo el día. **Construcciones Magri. Carretera de Lloret, 95-97. BLANES**

SANTA COLOMA GR.
C. Salud, 17
C. Serrano, 18-20
Pisos zona residencial
(A 200 m. Iglesia Vieja). Bus 35.
Entrada 70.000 pesetas.
1.500 pesetas mes, 2 años.
3.025 ptas. mes, 10 años.
Resto a convenir. Informes en obra o en
PROTISA
Bruch, 82. Tel. 232-26-90. Barna-9

PASEO LORENZO SERRA, 69
(Santa Coloma)
Venta de pisos. Precio total desde 420.000, en las mejores zonas de Sta. Coloma y Badalona, tres dormitorios, comedor, cocina, baño y lavadero
Entrada y llaves desde:
60.000
Esperamos su visita.Informes: Federico Vallet, S. A. Calle Córcega, núm. 298. Tel. 227-91-35

BADALONA
Avda. Marqués de San Morí, 110 y 112
3 dormitorios, comedor-estar, cocina, terraza, baño, etc.
Facilidades 12 años
NORMA
GRUPO INMOBILIARIO

Campo Arriaza, 80
(Prim - Menorca)
LOCALES EN VENTA. Galería comercial. De 60 a 130 m.2
NORMA
GRUPO INMOBILIARIO

Avda. José Antonio, núms. 1.145 y 1.147
entre calle Prim y Maresma, pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, baño, terraza, cocina completísima, zócalo, azulejos serigrafiados
Facilidades 10 años
NORMA
GRUPO INMOBILIARIO

C. Prim, 49 y 51
Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, aseo, agua caliente, terraza.
Facilidades 10 años
NORMA
GRUPO INMOBILIARIO

Campo Arriaza, 92
Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, baño, cocina, terrazo pulido.
Facilidades 12 años
NORMA
GRUPO INMOBILIARIO
Rosellón, 186, 3.º Teléf. 253-07-40

continua en la página siguiente

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ventas pisos

¿BUSCA UN PISO SOLEADO?

CONDE DEL ASALTO, 188

(Cerca estación Metro)

Pisos con 3 y 4 habitaciones - Azulejos serigrafiados en cocina y baño
Ascensor - Portero electrónico - Buenas comunicaciones.

ENTRADA UNICA DESDE: 150.000 PTAS.
Al mes (todo incluido), 6.850 ptas.

FUSA Rosellón, 446 Tel. 255-02-07

EN ZONA ALTA Y SALUDABLE

c. JOSE CIURANA, 36

(Entre Rda. del Guinardó y V. Montserrat)

Pisos muy modernos con 4 y 3 dormitorios. Cuidados detalles y acabados.
ENTRADA UNICA DESDE: 150.000 ptas.
y 5.500 ptas. mes (todo incluido)

FUSA Rosellón, 446 Tel. 255-02-07

ANUNCIAMOS PISOS DE «ALTURA»

DISPONEMOS DE EXCEPCIONALES
ATICOS Y SOBREATICOS en
TRAVESERA DE DALT, 67 - INDUSTRIA, 9
CAMELIAS, 39-41 - LEPANTO, 161

Condiciones especiales a convenir
¡Consúltenos!

FUSA Rosellón, 446 Tel. 255-02-07 (Parking gratuito)

UN BUEN PISO EN BUENA ZONA

c. NAPOLES, 27-29

(junto Parque de la Ciudadela)

Entrada única desde 150.000 ptas.
Resto en mensualidades de 6.500 ptas.

FUSA Rosellón, 446 Tel. 255-02-07

PISOS DE GRAN CALIDAD

En calle MADRAZO, 9 al 13, esquina calle ZARAGOZA (entre Vía Augusta y Príncipe de Asturias... hallará el «SIGNO que Ud. desea

- 4 dormitorios, 2 baños
- Lujoso comedor-living con pavimento de mármol y techo de madera
- Carpintería de 1.ª calidad, canteada y barnizada con marcos revestidos
- Espléndida y decorativa cocina, con granito, armarios con campana de humos de diseño especial a dos colores
- Calefacción individual por aire caliente
- Azulejos anacarados-decorados en cocina, baños y terraza-lavadero
- Empapelados lujosos ¡en todo el piso!
- Grandes terrazas con jardinería
- Parking optativo en el mismo edificio

¡TODOS LOS PISOS CON TERRAZAS AL EXTERIOR!!

PARA QUE SEGUIR CONTANDOLE... VISITE EL PISO DE MUESTRA

1.700.000 PTAS. PRECIO TOTAL

SOLICITENOS INFORMACION Y RECUERDE

CUANDO COMPRE PISO.. BUSQUE "UN SIGNO"

SIGNO: Balmes, 243, bajos. (Parking propio)
Teléfonos 217-17-50, 217-17-54 y 217-17-58

Pisos y entresuelos comerciales

En alquiler sin entrada

INDUSTRIA, 135 — Jto. Padilla, pisos 4 hab.
CALABRIA, 241 — Entlo. 90 m.2
NAPOLES, 291 — Estudios de 20 m.2
NAPOLES, 291 — Entlo. 70 m.2

CONSTRUCCIONES ALVAREZ VALLS, S. A.
Consejo de Ciento, 360. Teléfs. 232-08-05 y 232-50-25

Avda. José Antonio, 415-417

(entre Entenza y Vilamarí). Entrega de llaves en el acto. Pisos de 5 dormitorios, con 2 baños, calefacción individual a gas. 4 armarios empotrados, altillos carpintería barnizada empapelados parquet y terrazo, cocina con armarios de poliéster, acabados de primera calidad 4 ascensores, parking en el mismo edificio. Entradas desde 300.000 pesetas. Facilidad 11 años. Oficina inform. y venta en el mismo ed. I. TERRADE

PISOS, ATICOS Y ESTUDIOS

3 y 4 dormitorios, inmejorable construcción. Muy bien comunicados y soleados. Entrada desde 200.000 pesetas y resto en 12 años.

VILADOMAT, 45 al 53 (junto Avda. Mistral)
CORCEGA, 540-548 (junto Avda. Gaudí)
ARAGON, 112 a 116 (junto Urgel y Borrell)

CONSTRUCCIONES ALVAREZ VALLS, S. A.
Consejo de Ciento, 360. Teléfs. 232-08-05 y 232-50-25

HOSPITALET

Pisos, áticos y sobreáticos

— 2, 3 y 4 dormitorios, todos pisos exteriores.
— Visite piso de muestra amueblado.
— Precio total desde 600.000 ptas. (3 dormitorios).
— Entrada 100.000 ptas. Facilidades hasta 12 años.

Construyen y venden sus propietarios
CONSTRUCTORA TAJAMAR, S. A.
Avala Banco de Vizcaya
INFORMACION Y VENTA EN LA OBRA:
Lunes a sábado de 10.30 a 1.30 y de 4 a 8
Domingos y festivos de 10.30 a 2
CALLE JANSANA, 58, ESQUINA SALAMINA. Teléfono 338-10-85
(lado iglesia Santa Eulalia)
EDIFICIO JANSANA

ventas casas

HOSPITALET

a 50 metros de Santa Eulalia
Calle Jansana, 58, esq. Salamina

3 LOCALES en planta baja, a 7.500 pesetas m.2 Aptos para talleres o almacén. 130, 150 y 330 m.2, con posibilidad de unirse
TIENDAS desde 350.000 ptas., con facilidades
VENDEN DIRECTAMENTE SUS PROPIETARIOS
Visibles de 10.30 a 1.30 y de 4 a 8. Domingos y festivos, de 10.30 a 2.
Teléfono 338-10-85

EDIFICIO JANSANA

CHALETS

¿ES UD. PROPIETARIO DE PARCELA Y AUN NO HA EDIFICADO EN ELLA?

¡DISPONGA DE SU SEGUNDO HOGAR EN SOLO TRES MESES!

Ponemos a su servicio:
— Construcción en cualquier lugar de Cataluña.
— Gabinete técnico para el desarrollo de sus ideas, completamente gratis.
— Más de 50 modelos distintos para escoger.
— Presupuestamos sin compromiso, cualquier plano que posea.
— Facilidades de pago.

C.O.A.C.S.A.
c/. Pelayo, 42, 5.º, 4.ª Tels. 232-34-28 y 221-46-68

Vilasar de Mar

Apartamentos sin muebles, en alquiler, de 4.000 ptas. a 6.500 ptas., 3 y 4 dorm. Calefacción Teléfono 230-85-87. Calle Mallorca, n.º 75, entlo., 1.ª Lunes, miércoles, viernes

alquileres

SEPULVEDA

Rocafort, 2, tiendas, con sótano, de 76 y 90 m.2 Teléf. 325-37-34

SANTALO

Porvenir, 6 tiendas con sótano, de 84 a 107 m.2 Teléf. 325-37-34

ventas terrenos

COSTA BRAVA
desde 3.000 ptas. mes

ESTRENE SU PROPIO CHALET A UN PASO DEL MAR. (Precio total desde 350.000 ptas., terreno incluido) Vía Augusta, 59; despacho 412. Teléfono 218-76-54. Trato directo

compras

COMPRO TODO

Y se limpian almacenes. Teléfonos 309-73-89 y 309-11-20

SOLAR PARA 2-3 CASAS

bien comunicado en Barcelona o construcción baja para derribar.
En compra o permuta

Alvarez Valls, S. A. Consejo de Ciento, 360

¿ TIENE PROBLEMAS EN LA DISTRIBUCION DE SU ESPACIO?

convina

LE OFRECE LA SOLUCION CON SUS:

• TABIQUES DESMONTABLES TOTALMENTE EN ALUMINIO
• AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO
• COLOCACION RAPIDA Y SIN OBRAS
DESDE 1290 ptas. m² todo incluido

CONSULTENOS SIN COMPROMISO EN
SABADELL / Bruch, 110 tel. 295 41 54

---

varios

EL CENTRO DE HOMBRES DE NEGOCIO

Le ofrece por una cuota de 2.400 pesetas mensuales, despachos, con sala de juntas y proyecciones, con un eficiente secretariado que le atenderá todos sus asuntos como propios. Diputación, 249, 3.º, 2.ª Teléfono 231-91-14

demandas

ALBAÑILES Y PEONES

60 y 40 pesetas hora mínimo, aparte pagas extras y todos los derechos Presentarse de 5 a 7 tarde, en Urgel, 55, 1.º (junto Metro Gran Vía)

TUBEROS OFICIALES DE PRIMERA Y FONTANEROS

Para distintos centros de trabajo en la región

Precisa Empresa de Montajes. Presentarse en calle Aragón, 235, 1.º, 2.ª. escalera derecha

DEPENDIENTAS para PERFUMERIA AL MAYOR

BUENA RETRIBUCION

Presentarse, telefonear o escribir, a:
IGNACIO ALMENDRO
Carmen, 84. Teléfono 242-57-45. Preguntar por Sr. MATA
RESERVA ABSOLUTA. DEVOLVEREMOS CARTAS

ESPECIALISTAS TORNEROS

Para trabajos de serie en torno vertical, y

PEONES PARA ESPECIALIZAR

PRESENTARSE EN
BOLAS DE ACERO TARRAGONA, S. A.
Paseo de Zona Franca, 139

TECNICO EMPAQUETADOR

lo necesita empresa primera línea importadora de maquinaria del ramo para envasar, dosificar, rellenar, etc. Pref. con conocimientos inglés-alemán. Máxima reserva. Escribir al núm. 30.388 de CONSULTING. Balmes, 262, 4.º, 2.ª BARCELONA-6

Empresa de Artes Gráficas
precisa

Representantes

Altas comisiones. Posibilidades de labrarse un porvenir. Preferible con experiencia en el ramo, no imprescindible. Oportunidad para personas que puedan compaginar esta labor con su ocupación actual. Pasar tardes, de 4 a 7, c. Aribau, núm. 75, pral.

PASTELEROS AYUDANTES

se necesitan. Presentarse en AIRO. Mandri, 29-31

APRENDIZ

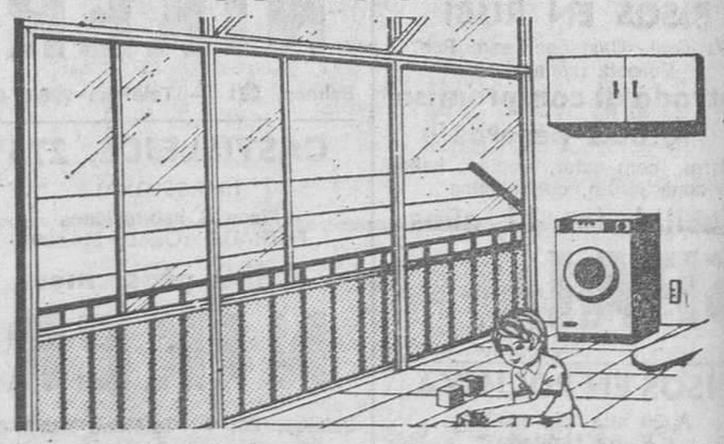
repartidor, se necesitan. Presentarse en AIRO. Mandri, 29-31

ofertas

BLANES
Local 150 metros

Introducido en más de 50 hoteles. Dispongo de 2 camionetas para distribución o exclusiva. Ref. Apartado 177. BLANES

¡GANE ESPACIO EN SU HOGAR!



La galería también forma parte de su hogar... ¡aprovéchela! Acondiciónela a base de herméticos y ligeros cerramientos desmontables de aluminio, para disponer al máximo todo el espacio que su piso le ofrece.

• CON SOL • SIN HUMEDAD • SIN RUIDO • SIN VIENTO • SIN OBRAS NI MOLESTIAS... EL INVERNADERO IDEAL.

VISITE NUESTRA EXPOSICION

Infórmese llamando a los Tels: 228 41 38 - 228 68 10

SA TECNIMAT
TECNICAS EN MATERIALES
DIVISION HOGAR.
Mayor de Gracia, 226
BARCELONA - 12

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LOA DE LA MESA CAMILLA

Redactábamos, este verano, la loa del botijo, muerto, confeso y mártir ante la invasión enemiga de la nevera eléctrica. Quisiéramos, hoy, con los grises invernales esmerilando los vidrios de mi balcón, escribir otra loa en honor de una pieza hogareña también esfumada: la mesa camilla.

¿Os acordáis, amigos? Ella centraba eso ancho y delicado que denominábamos «la casa» a principios y finales de siglo. Congregábase la familia en su torno; hasta el juego rápido de las agujas del ganchillo manejado por la madre o por la abuela, arribaba la tibieza del fuego del brasero. El padre, de vez en cuando, levantaba los ojos del número de la «Ilustración Española y Americana» o tal vez del modernísimo «Blanco y Negro» para «echarle una firmita a la lumbre». La badila escindía, un momento, el menudo volcán que amenazaba extinguirse. Y aparecía en su ladera una larga herida luminosa.

¿Os acordáis, amigos? El calor del brasero, bien resguardado por los faldones de la camilla, tenía como un acento y un equilibrio humano. Trepaba la grata temperatura, al impulso de la sangre, de las piernas a la cabeza, en un viaje de circunvalación enamorada y suave. Nos invadía, a veces, una morriña, dulce como una lejana memoria en la tarde. Junto a la humilde copa del braserillo nos sabía mejor el chocolate de la merienda; el trago de anisete. El fieltro verde de los faldones de la camilla nos defendía del tedio, combatido con los naipes o el cándido juego de la «lotería» casera.

La mesa, con el brasero, era tema permanente de los artistas de las revistas ilustradas. Méndez Bringa dibujaba a la camilla, con la viejecita adormilada por la temperatura del picón, a sus pies el gato entretenido en deshacer la urdimbre del hilo de lana del ovillo abandonado en el suelo.

Sí; sí. Muchos símbolos podía tener la sociedad burguesa, hoy tan combatida y repudiada. Sin embargo, nada más definidor de su esencia que la mesa camilla. Ella sostenía, adherida, ese algo sólido y entrañable, que ahora se cuartea y hace crisis; la institución familiar. El invierno desnudaba, de hojas, las ramas de los árboles ciudadanos, dejándolas podadas y elementales, brazos de banderilleros frente al encierro de los toros grises de la atardecida. Mas el brasero nos convocaba a su cita fraternal. Estimulados en la tibieza generada por el cisco y el orujo las conversaciones adquirían una cordialidad estremecida y cálida.

Si al botijo lo mató la nevera, a la mesa camilla la asesinó la bombona de butano. O el radiador de la calefacción. No deja de ser curioso que la dispersión de la familia coincida con la desaparición, en la esquina de la sala, de la mesa camilla. Es cierto que a veces, ahora, la familia se reúne en torno a un televisor. Pero el televisor no nos hace comunitario, sino más individualistas. Exige la dictadura del silencio. Crea el fenómeno de nuestro tiempo de la espantosa soledad de muchos en compañía.

La mesa camilla vino a ser una sustitución, a nivel ciudadano, de la vieja «llar» campesina; una réplica de la ciudad a la señorial chimenea de campana, reina de la casona pairal. Una convocatoria amistosa y sin coacción de la casa en invierno. Sus horas lentas cobraban temperatura gracias a su breve Vesubio doméstico y sencillo.

Pero llegó el momento en el que se le desprendió, de las sienes, la corona. Su redonda presencia es sólo memoria, que ahora parece vuelve, pero en simbiosis, no con el brasero reconfortante, sino con los kilovatios del radiador.

Nosotros logramos, aún, asomarnos a su cálido universo; sentir su calor de otro modo en las rótulas y en la sangre. Junto a los faldones de la mesa camilla, la familia, como un cuerpo orgánico, vertebrado y eficaz, pudo conservarse. Pero ahora sabemos que nos agarrábamos al verde de su fieltro con el ansia de vivir del náufrago a la tabla que flota entre las espumas del oleaje.

Sin embargo, sea, en estas horas del invierno, frente al horizonte gris y rosa, para ella, nuestro recuerdo. Y nuestra gratitud. Y al proclamarlo, sentimos, de nuevo, su entrañable calor, no igualado ni sustituido en esta época de sucedáneos, dándonos su dulce jaque al pálpito del corazón.

RAFAEL MANZANO

LAS EXPOSICIONES DE ARTE

DURANCAMPS, en Sala Parés

Tres acontecimientos, dentro de nuestro mundo artístico, reactualizan, por así decirlo, la señera figura —de otra parte, en permanente vigencia— del ilustre pintor Rafael Durancamps. Por un lado, el homenaje que le ha rendido Sabadell, su ciudad natal, al que el artista ha correspondido con la generosa donación de una serie de lienzos originales, destinados al futuro museo de aquélla industriosa población. Por otra parte, Editorial Juventud ha publicado un espléndido libro sobre la obra del pintor, con textos del Marqués de Lozoya, César González Ruano, Arsene Alexandre y Juan Antonio Maragall, e ilustrado con numerosas láminas. Por último, en la Sala Parés se celebra una exposición de la reciente obra de Durancamps. Hemos escrito «reciente», y mejor sería decir recientísima, pues hace muy pocas semanas que el pintor expuso en Madrid, de donde, como siempre, regresó sin un cuadro. Hay que suponer, pues, que, aparte de que reservara algunas telas para la muestra que comentamos, la habrá completado con otras de posterior realización. Y ahí están, «acabadas de salir del horno», con todo el frescor de la imbatida y juvenil vitalidad creadora de su autor. Vitalidad envidiable y admirable la de este fecundo y querido maestro que, una vez más, nos asombra con la pureza de su dicción, la brillantez y transparencia de su esmaltada paleta, la sabiduría alquitarada de su experto pincel y el sabor inconfundible de su neoclasicismo conceptual. Ese clasicismo que Julio Trenas ha calificado de «amanecer estético», en tanto «renace de profunda y antigua savia». En ese concepto y en su maestría técnica reside la personalidad poderosa del artista, a cuya habitual temática —paisajes y marinas de Cadaqués, de perlados grises y cernidas luces; vibrantes escenas de capeas pueblerinas y bodegones de sobria composición y prodigiosas calidades —añade esta vez un aspecto de nuestras Ramblas (con su magistral tratamiento lumínico), un finísimo paisaje francés, otro de Poblet y varias telas (catalogadas como «de colecciones particulares») de presumible y sentimental poder evocador para el artista, como el retrato de su esposa, el titulado «Cadaqués: María leyendo» y, entre otros, «Mi cementerio de Gurb»... Recuerdos nostálgicos, momentos inolvidables, fijados en el lienzo por la mano sensible y la emoción humana y artística del gran pintor. Un abrazo, maestro y amigo, con nuestra admiración y afecto invariables.

E. MARAGALL, también en Sala Parés

En la Sala Parés «bis» —número 8 de la calle Petritxol—, Ernest Maragall expone una nutrida colección de esculturas y dibujos. Afincado, como es sabido, en Venezuela, desde hace muchos años, no menudea sus exposiciones entre nosotros, aunque, como es lógico, gusta de mostrarnos periódicamente su obra. Actualmente exhibe realizaciones en piedra, mármol, alabastro, bronce y tierra cocida. Piezas todas que acreditan un talento y sensibilidad creadores en plena madurez, y en las que, pese a las perceptibles influencias ambientales o étnicas, sigue alentando un luminoso y mórbido mediterranismo conceptual, que sabe también dar paso a una modulación más energía y llena de carácter en obras como la cabeza-retrato de José Maragall —hermano del expositor— y esa testa de gitano, recientemente esculpida. La copiosa serie de dibujos que completa esta muestra revelan inequívocamente la mano de un artista del cincel por su valoración o pesquisa de los factores volumétricos, a la vez que nos dicen de la agilidad y seguridad de un diseño de flexible eficacia para expresar o sugerir cualquier motivo o anécdota humana captada por la retina de su autor.

DOMENECH FARRE, en Syra

En homenaje póstumo, conmemorativo del décimo aniversario de la muerte del pintor Eduardo Doménech Farré, se celebra en Syra una exposición antológica de dicho artista. Nacido en Masnou en 1917 en la «Lotja» barcelonesa, concurrió a numerosos certámenes nacionales y extranjeros y celebró muestras individuales en nuestra ciudad y en París, obteniendo merecidos galardones. En la antológica que comentamos, y que presenta nuestro querido colega Angel Marsá, están representadas las tres épocas en que puede dividirse el conjunto de su obra pictórica. La primera, que comprende los años 1941 a 1950, se distingue por su apretada estructura y densidad de materia, sobre una pulcrísima caligrafía dibujística —véanse los números 1, 2, 3 y 6—; la segunda abarca la etapa de París (1951-1960), donde el pintor fijó su residencia, y su característica es una mayor sobriedad formal y cromática, que no aminora su expresividad y un penetrante acento emotivo, como en los números 8 al 19; y la tercera (1961-1962) supone la adopción de un lenguaje expresionista muy personal, geometrizante y plano, con coloraciones más luminosas, al servicio de una temática marcadamente sencilla —así en los números 32, 34 y 35 del catálogo—. Exposición de señalado interés por su aludido carácter antológico, que nos permite seguir la evolución de un bien dotado e inquieto pintor a través de una carrera creadora tan breve como intensa y pródiga en frutos de positiva calidad artística.

LUIS LLUNA, en Galerías Españolas

Galerías Españolas, que en los últimos años nos ha dado a conocer a una serie de notables pintores de las nuevas promociones valencianas, presenta ahora a otro joven artista levantino: Juan Lluna. En esta su primera exposición en Barcelona, exhibe paisajes, en su mayoría, de su región natal, a los que suma otros de Asturias, Galicia y Andalucía. En posesión de una paleta brillante y jugosa, consigue con ella transcripciones paisajísticas de extraordinaria capacidad expresiva y evocadora. Rebosante de vibración y frescor cromático, su pintura se adapta diestramente a las exigencias del tema, sea éste una umbrosa «Entrada al jardín», una soleada «Playa de Malvarrosa» o un dilatado y sobrio panorama rural, como «Montañas» o ese número 29, fuera de catálogo. Juan Lluna nos parece un pintor de amplios recursos narrativos, que sabe utilizar con muy considerables resultados plásticos en su variado repertorio paisajístico.

E. F.

SERA NOTICIA

LUNES

— Reunión en la sede del Consejo Nacional de la Sección Novena, «Ordenación Política Exterior».
— El ministro comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, comparece ante las Cortes en sesión informativa.
— En Barcelona, III Simposio de Directivas de Amas de Casa.
— Presentación al ministro de Industria, por parte de una comisión encabezada por el gobernador civil de Lérida, de un informe sobre Xerrallo.
— Campeonato mundial de boxeo, grandes pesos, Frazier-Foreman, en Kingston.

MARTES

— Reunión, en París, de Kissinger y Le Duc Tho.
— Publicación del documento del Episcopado sobre las relaciones Iglesia-Estado.
— En Bilbao, fase final del Campeonato de España de Selecciones Juveniles de fútbol.
— Fiesta del «Mejor deportista» en Sabadell.

MIERCOLES

— Reunión franco-española relativa al túnel transpirenaico Bielsa-Argounet.
— Partidos de vuelta de la cuarta eliminatoria de la Copa del Generalísimo, de fútbol, con Baracaldo-Tarragona, San Andrés-Mallorca y Sabadell-Cartagena.

JUEVES

— Nicolino Locche-Pedro Adique, en Buenos Aires.
— Presentación del equipo ciclista Monteverde, en Valencia.

VIERNES

— Empieza la fase de sector del Campeonato de España de Selecciones juveniles de balonmano, en Orense, Murcia, Sevilla, Bilbao, Zaragoza, Segovia y Granada.

SABADO

— Reunión del Consejo de Defensa de la Liga Arabe, en El Cairo.
— En Valencia, inauguración de la IV Feria Nacional Textilhogar.
— Gran Premio de Pista Cubierta de Atletismo, en Madrid.
— Finaliza el Rally de Montecarlo.
— Empieza en el Palace Hotel de Torquay la B. P. Coup de tenis, con participación de España, para menores de 21 años.
— VII Gran Premio de Cataluña de golf, en Pals.

DOMINGO

— Campeonato de Cataluña de esquí fondo, V Principado de Cataluña, 30 Km. esquí y IV Trofeo Turismo francés de esquí, en Llessui.
— Eliminatoria Copa 400 de esquí, en La Molina.
— Trofeo Rabada Navarro de esquí, en Formigal.

LA PINACOTECA
PASEO DE GRACIA, 34
RIPOLLÉS

GALERIAS ESPAÑOLAS
ROSELLON, 238
JUAN LLUNA

SYRA
PASEO DE GRACIA, 43
HOMENAJE AL PINTOR DOMÉNECH FARRÉ
1917 1962

SALA JAIMES
PASEO DE GRACIA, 64
JOAN MAS

GALERIAS AUGUSTA
PASEO DE GRACIA, 98
J. ESCAYOLA

IGNASI MUNDO
DIBUIXOS — AQUAREL-LES — GOUACHES — TINTES
SALA VAYREDA - Rambla Cataluña, 116

DURANCAMPS
SALA PARES
Petritxol, 5

GALERIA DE ARTE
SARRIÓ
RAMBLA DE CATALUÑA, 78
RAMON BERGES
Festivos: abierta de 11 a 13'30 horas
Tels. 215-61-37 y 215-61-85

CHABUCA
PJE. duque de la victoria, 2
RAmbla IzQUIERdA
PINTURA VIVA
M.ª José VELA

COMPRESORES de AIRE
desde ¼ hasta 300 HP
Para todas las industrias
INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO
SERVICIO POST-VENTA

CONSEJO DE CIENTO, Nº. 409
TELEFONO 245.27.13
BARCELONA-9
Aparcamiento en nuestro propio local.
CAASA COMERCIAL ADOLFO ALVAREZ S. A.

¿Podría Usted allarlas: nuebe faltas de ortografía-a que ay en estas lineas manuscritas?

En efecto, se pueden hallar NUEVE incorrecciones ortográficas en las líneas anteriores. Si no las encuentra Ud. todas rápidamente, es muy probable que al escribir cometa más de una falta de ortografía sin saberlo. De ocurrirle esto, aunque sea Ud. una persona capacitada en su profesión, difícilmente lo creerán quienes lean sus escritos.

Las faltas de ortografía son siempre indicio de poca cultura o del abandono y dejadez de quien las hace

En todo caso desprestigian a su autor. Y si posee una letra clara y elegante, las faltas causarán un efecto parecido a manchas de grasa en un traje nuevo. ¡No se conforme con «exhibir» sus escritos «manchados» por errores ortográficos!

Ahora puede Ud. aprender a escribir correctamente desde su propia casa, con todas las comodidades que ofrece la enseñanza por correspondencia. Estudie nuestro Curso «LA ORTOGRAFIA DIVERTIDA», compuesto de fáciles lecciones, amenizadas con anécdotas, historietas y comparaciones humorísticas, junto con abundantes ejercicios. Además de servirle de distracción, con muy poco esfuerzo llegará Ud. a escribir sin faltas de ortografía en unas semanas.

¡DIVIERTASE APRENDIENDO ORTOGRAFIA!

Solicite el folleto informativo de dicho Curso sin compromiso alguno. ENCONTRARA SEÑALADAS LAS NUEVE INCORRECCIONES ORTOGRAFICAS DE LAS ANTERIORES LINEAS MANUSCRITAS, por si no ha podido Ud. hallarlas todas. Al mismo tiempo recibirá como obsequio el librito «De qué depende el éxito en la vida». ¡Pídalo Ud. enseguida antes de que se agote!

OTROS CURSOS QUE PUEDE UD. SEGUIR POR CORRESPONDENCIA: en I. C. E.
INSTITUCION CULTURAL ESPAÑOLA de Enseñanza por Correspondencia
Travesera de las Corts, 5 — Apartado 5 — BARCELONA-14
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia - Grupo 1 - n.º 143

★★★★★★★★★
REDACCION Y ESTILISTICA LITERARIA
CULTURA GENERAL SUPERIOR
CULTURA GENERAL ELEMENTAL
ORIENTACION PSICOLOGICA Y RELACIONES HUMANAS
CALIGRAFIA Y REFORMA DE LETRA
CAPACITACION AGRICOLA Y GANADERA
CAPACITACION DE VENDEDORES
ECONOMIA DOMESTICA

VALE por un folleto ilustrado GRATIS
¡Hoy mismo! Rellene o copie el texto de este cupón con sus señas, y envíelo a: I. C. E. Dep. «H-46» Apart 5 BARCELONA

Envíenme GRATIS, y sin compromiso, su folleto «De qué depende el éxito en la vida» y la información del CURSO de _____ a mi dirección:
D _____
Calle _____ Núm. _____
Población _____
Provincia (_____) «H-46»

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CONTINUAMOS LIQUIDANDO MUEBLES

Dormitorio matrimonio	15.900	Ptas.
Armario 2 metros con altillo	7.980	"
Mesitas noche	390	"
Dormitorio soltera bicolor	11.500	"
Sofás cama con colchón	4.500	"
Camas metálicas	600	"
Colchones matrimonio	790	"
" individuales	490	"
Muebles cama	1.990	"
Cabezales rústicos y tapizados	690	"
Camas turcas desde	490	"
Tresillos	2.900	"
Sillones bloque	690	"
Parejas de sillones, cojín suelto	2.780	"
Sillas tapizadas	290	"
Librería con secreter y cajones	4.890	"
Librería con vitrina en Sapeli brillo y mesa extensible	8.900	"
Taquillón	1.752	"
Muebles bar giratorio	2.300	"
Comedor, bufete y mesa	4.900	"
Mesa comedor libro	2.150	"
Mesitas centro	490	"
Lámpara pie con pantalla y mesita	690	"

A PRECIOS INCREIBLES

VERDADERAS GANGAS

GUARDAMOS SU COMPRA HASTA 6 MESES

MUEBLES
TARRAGONA

SEPULVEDA - VILLARROEL

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte