



# HOJA DEL LUNES

Editada por la Casa Provincial de Caridad

Barcelona, 11 de enero de 1954

Red. y Admón.: Montalegre, 5; tel. 21-45-27

## «La abundancia de mercancías es el instrumento más realista y eficaz contra los intentos de la especulación»

«Evitaremos a toda costa que queden anuladas las ventajas conseguidas por el reajuste de salarios»

### IMPORTANTES DECLARACIONES DEL MINISTRO DE COMERCIO AL DIARIO «ARRIBA»

Madrid, 10. — El Ministro de Comercio, don Manuel Arburúa, ha hecho al director de Arriba unas interesantes declaraciones en orden a los diversos problemas económicos de la actualidad española. Por considerárselas de gran importancia, las transcribimos a continuación:

— Ante todo, señor Ministro, ¿cuáles son sus impresiones sobre los problemas económicos planteados en el pasado año?

— Lo más importante de 1953 es que durante su transcurso han comenzado a presentarse un nuevo aspecto los problemas y los objetivos económicos, cerrándose la etapa iniciada en el verano de 1951. Hasta ahora todos los esfuerzos del Gobierno para la estabilización y el saneamiento económico se encaminaban, en el fondo, a situar los problemas en sus términos reales. Este planteamiento auténtico de las cuestiones exigía una labor previa normalizadora, porque, como consecuencia de las medidas de emergencia inevitables durante las dificultades de la época precedente, resultaba que nuestro sistema de precios interior y exterior estaba afectado por numerosas perturbaciones y no respondía a criterios de economía y rendimiento.

— ¿En qué consistieron, señor Ministro, aquellas perturbaciones y cuáles fueron sus consecuencias?

— En el interior existían para las principales mercancías dos precios diferentes, según se tratara de las tasas y racionamientos o del mercado negro, por lo que se carecía de datos reales que sirvieran de base a una política adecuada. Pero las buenas cosechas — complementadas con las importaciones de choque iniciadas en 1951 — permitieron acabar con el racionamiento y establecer precios verdaderamente efectivos. De ese modo se normalizaron los mercados, se acabó con todo un sistema especulativo montado al margen de la legalidad y se pudieron conocer los verdaderos términos en que se planteaba el problema de los precios y del coste de la vida.

Asimismo, en el comercio exterior y durante nuestras épocas anteriores más difíciles, fue inevitable organizar sistemas de cuentas especiales para estimular la exportación. Estos sistemas desarticulaban la política de tipo de cambio y no garantizaban adecuadamente el empleo real de las divisas en los fines de mayor interés nacional.

Por eso, y para conocer también los verdaderos términos del problema, fue preciso acabar con los mecanismos especiales y orientar el comercio exterior a sus cauces normales. Este saneamiento ha contribuido, sin duda, a los aumentos de ingresos de nuestros ingresos en divisas y, sobre todo, nos ha informado sobre el verdadero valor exterior de la peseta, considerablemente mejorado durante esa etapa.

En resumen, durante esos dos años y medio la preocupación del Gobierno ha sido, en materia económica, sanear, normalizar y estabilizar; es decir, precisar los términos reales en que



se planteaban los problemas de nuestros mercados, precios y cambios, para poder actuar con conocimiento de causa.

— Entonces, señor Ministro, ¿podría usted decirnos cuáles son las nuevas características de los problemas económicos?

— Una vez lograda la mayor normalidad conseguida en la fase anterior, cabe ya iniciar otra etapa distinta, en la que se logren nuevas mejoras. El Caudillo ha aludido en su mensaje de primero de año a la imperiosa necesidad de aumentar la productividad y obtener mayores rendimientos, porque sólo rindiendo y aumentando la producción — y empleo sus propias palabras — se pueden alcanzar verdaderos avances en este camino. Y es que la meta final siempre señalada por el Jefe del Estado no se reduce a una mera estabilización, sino que exige no frenar el progreso. Se ha de pasar a una situación de mayor actividad y expansión, aumentando la agilidad y fluidez en los mercados interiores de dinero y mercancías, de modo que puedan desarrollarse normalmente las iniciativas económicas sin crear tensiones innecesarias en la circulación. Pues si la etapa anterior fue de estabilidad y normalización, la consigna actual es evitar los reajustes excesivos de precios y mantener el valor adquisitivo

real de los salarios, evitando el desequilibrio de la ecuación entre precios y salarios a la que se ha referido el Caudillo en su mensaje.

— Se viene hablando, señor Ministro, de medidas contra la inflación, y si usted me lo permite, yo le preguntaría: La expansión prevista, ¿representa para nuestro futuro inmediato un cierto movimiento de precios?

— Muchas veces se utiliza este término sin motivo y sin justificación. ¿Por qué hablar siempre de inflación? La mayor actividad supone, naturalmente, algunos reajustes en los precios, más o menos perceptibles según los sectores económicos; pero esto no significa, como algunos creen, confundiendo las cosas, que haya de temerse una inflación. Para que surgiera una desorbitada y veloz elevación de los precios — es decir, una verdadera inflación — sería preciso un desequilibrio entre la circulación del dinero y la de mercancías, bien por escasez de éstas o bien por excesiva elevación de numerario. Por eso en nuestro caso actual, con presupuestos equilibrados y mercancías abundantes, no podemos temer ninguna inflación.

De todos modos, y previendo esos reajustes de precios, el Gobierno se anticipa a mejorar los ingresos de las clases modestas y medias, para aumentar su poder adquisitivo real en mercancías. Y está dispuesto por todos los medios a que sea real esa elevación de ingresos, impidiendo que los salarios empujen a los precios, como sucedió en épocas precedentes en que la escasez de mercancías provocó el encarecimiento, al crearse mayor poder de compra. Actualmente no sólo no existe esa escasez, sino que, por el contrario, en algunos sectores se registran situaciones llamadas indebidamente «crisis» y que en realidad sólo significan una abundancia de mercancías en espera del nuevo poder de compra.

— ¿Puede decirme el señor Ministro cómo se evitará que los posibles reajustes de precios excedan del ritmo normal en toda etapa de mayor actividad?

— Ante todo, manteniendo plenamente el abastecimiento nacional de bienes de consumo. En los años anteriores, más difíciles para nosotros, las alzas de precios fueron principalmente causadas por los focos de escasez en los mercados. Por eso el Gobierno tiene la decisión firme y absoluta de que los alimentos, vestidos, calzado y demás artículos que satisfacen necesidades básicas existan en el

mercado en condiciones asequibles. Este es el medio fundamental contra el alza desorbitada de los precios y ese medio se pondrá en práctica con la máxima energía, atajando todo intento especulativo.

Por otro lado, numerosos sectores pueden mejorar la producción aumentando el rendimiento en forma que evite elevaciones de costes o las reduzca a un mínimo; aparte de que en muchas empresas el nivel actual de beneficios ofrece margen suficiente para evitar repercusiones. Esto último se relaciona con esas crisis de ventas alegadas por algunos empresarios, y más supuestas que reales; pues los sectores con menor salida para sus generos serán los que mejor puedan aprovechar el aumento de capacidad adquisitiva de los consumidores si atienden especialmente a producir y vender los tipos de artículos más demandados por las clases modestas.

En conjunto, entre la política de total abastecimiento y las posibilidades de absorción indicadas, reunimos medios para mantener los reajustes de precios dentro de límites prudentes y en defensa de los propios grupos sociales con ingresos fijos modestos. Sobre todo porque la abundancia de mercancías es el instrumento más realista y eficaz contra los intentos de especulación.

— ¿Se cuenta con posibilidades para mantener ese abastecimiento tan esencial?

— Hay sectores en que la producción nacional ofrece incluso considerables excedentes, pero claro está que en otros, como pasa en todos los países del mundo, es necesario importar cantidades complementarias.

Pues bien: en este aspecto puedo afirmar que el Gobierno se encuentra plenamente decidido a realizar importaciones antes que se produzca la más ligera escasez en ningún artículo básico, sea de consumo o de producción. La mejor prueba de esta decisión es el hecho de que en este año, a pesar de la cosecha deficitaria de trigo, no hemos vuelto a caer en el racionamiento, porque se ha importado el millón de toneladas necesario para mantener la abundancia y la plena libertad en el consumo.

El comercio exterior desempeña, por tanto, un papel básico en nuestra política económica general y de precios. Así aplica el Gobierno las reiteradas orientaciones del Caudillo que, en su reciente mensaje, ha vuelto a insistir en la necesidad de «ser dueños» de los precios y disfrutar de disponibilidades en la balanza comercial para poder mantener el concierto entre los precios y los salarios. Por eso se ha procurado siempre fomentar las exportaciones y demás partidas de la balanza de pagos, cuyos ingresos efectivos en divisas aumentaron satisfactoriamente en 1953; a lo que se suma la ayuda americana, pequeña en relación con nuestras necesidades, pero que representa siempre una aportación para la producción española y las compras de mercancías.

En conjunto, el intercambio exterior refleja los resultados generales de la economía nacional y, a su vez, influye en toda ella. Tenemos que mantener nuestros precios inferiores para exportar compitiendo con el extranjero; y necesitamos exportar para obtener divisas que permitan abastecer el mercado con importaciones, evitando así la escasez y el alza de precios. Por eso hay que impedir todo desequilibrio anormal en cualquier punto de ese circuito, que tendría repercusión general. Por eso es necesario también defender el valor exterior de la peseta con igual tenacidad que en el interior, consolidando la estabilidad ya lograda. Este es el papel atribuido a la balanza de pagos en la política general del Gobierno, cuyo objetivo fundamental en la etapa presente es evitar que los reajustes de precios por aumento de salarios excedan del mínimo justificable.

— ¿Pueden surgir dificultades en el desarrollo de esa política prevista por el Gobierno?

— Toda política orientada hacia el interés general encuentra siempre la oposición de quienes se lucran abusivamente causando perjuicios al interés común.

## Ante la Conferencia tetrapartita de Berlín

Los cuatro comandantes militares tratan de vencer el «punto muerto» sobre la sede de la reunión

Berlín, 10. — Los cuatro comandantes de Berlín se reúnen mañana, por tercera vez, en un esfuerzo para acabar con el punto muerto sobre el lugar en que se ha de reunir en Berlín, el día 25, la conferencia de los cuatro ministros.

Los rusos insisten en que debe celebrarse en el sector oriental de la ciudad, y los occidentales en que se celebre en el edificio de la autoridad aliada de control, en sector norteamericano. Los rusos mantienen que Berlín occidental es un vivero de actividad antisoviética y dicen que todas las reuniones deben celebrarse en la zona oriental, excepto si se reciben garantías de seguridad que hasta ahora parecen inaceptables a Occidente.

Sin embargo, los funcionarios occidentales afirman que ambas partes muestran «buena voluntad» y creen que en la reunión de mañana, en el cuartel general americano, podrá llegarse a un acuerdo de compromiso. La reunión comenzará a las dos y media de la tarde, hora española.

Se cree que los rusos, con su insistencia sobre garantías de seguridad están intentando colocarse en una buena posición para que al menos puedan obtener que una de las cuatro sesiones se celebre en el sector oriental. — Efe.

### Prosigue la activa campaña comunista

Berlín, 10. — Los comunistas han continuado su campaña de propaganda describiendo Berlín occidental como centro de actividad antisoviética y fascista.

El titulado «bloque democrático»

La ambición y la especulación son imponderables que pueden tratar de crear ahora un clima más propicio a sus intenciones. Y siempre habrá quien egoístamente se niegue a comprender que si en una etapa de estabilización y de saneamiento convenia una inmovilización de salarios, también ahora es justo y conveniente mejorar la participación de las clases modestas en los frutos de una mayor actividad económica.

No podemos dejar de acusar los efectos de una rectificación de salarios, pero si evitaremos a toda costa que queden anuladas las ventajas concedidas por ese reajuste, y para ello atajaremos todo intento especulativo de aprovechar con miras egoístas esas oportunas mejoras. Yo estoy seguro de que la especulación no conseguirá su propósito, porque la vigilancia no cesará un momento y porque el Gobierno está dispuesto a emplear con toda energía los medios suficientes para atajar cualquier intento de abuso y especulación.

Existe, sobre todo, un argumento definitivo para la confianza. Y es que los españoles, firmemente unidos en torno al Jefe del Estado, hemos superado ya tales dificultades pasadas que, en comparación con ellas, las cuestiones actuales resultan en realidad poco inquietantes. Por eso confío en que, con la ayuda de Dios, y dentro de los problemas siempre existentes en toda nación, el año que acabamos de comenzar represente para los españoles una mejora de las ventajas logradas en la etapa anterior y un nuevo paso hacia el mayor bienestar propugnado por el Caudillo. — Cifra.

ha hecho un llamamiento a los berlineses para que impidan un mitin en Berlín occidental, el próximo día 17, de la organización de rechista de los cascos de acero. El bloque democrático dice que el mitin será una provocación contra la conferencia de los cuatro Ministros. Piden también a los berlineses que protesten contra la supuesta actividad de las organizaciones fascistas y militares en Berlín occidental. — Efe.

### La situación de los prisioneros de Spandau

Bonn, 10. — El Canciller Adenauer ha pedido a las tres potencias occidentales que en la próxima reunión tetrapartita de Berlín requieran de los soviets una mejora en las condiciones de la prisión Spandau, en que sirven sus penas de prisión, como «criminales de guerra», los siete altos jefes alemanes que fueron condenados en Nuremberg.

Los aliados occidentales han intentado ya varias veces, en el pasado, obtener un acuerdo con Rusia para acceder a que se les permita recibir más correo, más visitantes y, en general, una mejora de las condiciones de vida en la tétrica prisión que ocupan, pero hasta ahora los rusos han rechazado cualquier demanda en tal sentido. Se ignora si en la próxima conferencia se podrá lograr algún compromiso en esta cuestión. — Efe.

### Nueva depuración comunista

Berlín, 10. — Los comunistas han efectuado una nueva depuración en la organización roja «Juventud libre alemana».

Los principales afectados son tres altos funcionarios, a los que se ha acusado de rebeldía y bandadaje. Se trata de Heinz Pippmann, jefe de la organización; de Otto Wallat, jefe del distrito juvenil de Magdeburgo, y de Gustav Viewager, dirigente de la organización de células en el mismo distrito de Magdeburgo. — Efe.

### Oliveira Salazar preside una reunión de la Unión Nacional

Lisboa, 10. — El Jefe del Gobierno, doctor Oliveira Salazar, presidió una reunión de la Unión Nacional, a la que se atribuye importancia en los medios oficiales.

No se ha facilitado, sin embargo, versión alguna sobre lo tratado en esta reunión.

Entre las personalidades que asistieron se encontraban los Presidentes de la Asamblea Nacional, Cámara Corporativa y Comisión Ejecutiva de la Unión Nacional, así como los Ministros de la Presidencia y del Interior.

### La Comisión Permanente del Pacto de Bruselas

Se reunirá a mediados de esta semana

Paris, 10. — La Comisión Permanente del Pacto de Bruselas, firmado por cinco naciones, se reunirá, en la capital belga, a mediados de la próxima semana. — Efe.

## SEMANA GRANDE

de PAÑOS JULIA

... PARA UD. QUE ES CLIENTE  
... PARA QUE UD. LO SEA

### CORTES TRAJE

CABALLERO Y SEÑORA  
(Completo 3 metros)

150 Ptas.

175 Ptas.

200 Ptas.

225 Ptas.

250 Ptas.

275 Ptas.

No es una liquidación, es un OBSEQUIO de

PAÑOS JULIA  
PELAYO, 62 (Plaza Cataluña)

## 2 UNICAS OPORTUNIDADES DE ALMACENES RODRIGUEZ

### 1.ª RETALES

DE

TAPICERIAS - TERCIPELOS - VISILLOS  
CRETONAS y TELAS BLANCAS

A MITAD DE SU PRECIO

### 2.ª ALFOMBRAS Y TAPICERIAS

RESTOS de SERIE a precios excepcionales



RONDA SAN PEDRO, 8 - PELAYO, 60

EL DOMINGO EN LA CIUDAD

Notas sobresalientes del segundo domingo del año nuevo, la fiesta de la Sagrada Familia de Nazaret, celebrada en el templo titular, orgullo de Barcelona, poema de piedra del espíritu franciscano de Gaudí; los casquetes y gorras blancas de la marinería y oficialidad de las unidades de la Flota de los Estados Unidos anclada en el puerto y la reaparición de Kubala en Las Cortes, en el partido Barcelona-Real Sociedad, que también consume turno de comentarios.

En la viña del Señor, buen racimo este de la familia, de origen divino, a la que los Vicarios de Cristo y los Prelados, desde que León XIII la presentó como ideal purísimo del Hogar, le dedican atención y preocupaciones considerándola valor fundamental de la vida cristiana en la tierra. La fiesta celebrada en el templo de la Sagrada Familia, constituyó una espléndida manifestación de fe.

Por la ciudad, Ramblas arriba. Paseo de Gracia y Avenida del Generalísimo, como paseos preferentes, la grata de los marineros y oficiales de la Flota norteamericana, en grupos, llenándose los ojos de luz de España, deformada en sus contornos y entraña, por la mala fe o la ignorancia de sus enemigos. Los 6.587 hombres que manda el Vicealmirante Cassady — por tercera vez huésped nuestro — verán, aunque sea a vuelo de pájaro, que aquí hay prosperidad y paz, sinónimo de trabajo y bienestar de los pueblos. Precisamente aquello de que no gozan en la mayor parte del mundo.

Y la reaparición de Kubala, sobre cuya ausencia en los dos o tres partidos últimos había especulado la fantasía de los «se dice...» del Club amigo y adversario. Los del Barcelona tenían aquí su campo y su equipo, como válvula de escape del gas de las admiraciones. Los del Español estuvieron pendientes del Estadio Metropolitano, donde su equipo se enfrenta con el Atlético de Madrid, conformándose con las noticias radiadas.

El día, menos frío que durante la semana. A ratos salió el sol, pero no fue el sol de España que nosotros hubiéramos querido para los muchachos de la marina norteamericana.

CEREZO Arcas caudales y básculas, todas clases y tamaños. EXPOSICIÓN Y VENTA. RONDA UNIVERSIDAD, 16

Don ANTONIO ARNAL YARZA Falleció cristianamente el día 9 del corriente, a la edad de 43 años (D. E. P.)

Sus afligidos: esposa Pilar Viñals Capmany, hijos Francisco, Rosa María, Luis y Roberto; padres políticos Francisco y María de los Angeles, hermanos Luis, Vicente, Pilar, Prudencio y Pablo; hermanos políticos, tíos, primos y demás familia, al comunicar a sus amistades tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (paseo de San Juan, n.º 66), mañana, día 12, por la mañana. (La hora del sepelio se publicará en La Vanguardia.)

NOTICARIO LOCAL

RELIGIOSAS LA SAGRADA FAMILIA

La casa de Nazaret es el espejo de la casa familiar y cristiana. En ella se rinde culto a Dios, al trabajo, a la tradición, a la obediencia y al mutuo respeto. Jesús, María y José formaron la más perfecta y edificante de las familias: Dios presidía todos sus actos, el trabajo equilibraba el presupuesto, y la sonrisa de la Madre era el consuelo, la alegría y la fortaleza. Y las penas, porque las había también, eran sobrellevadas con resignación, con deleite y con entusiasmo. Porque la Casa de Nazaret, además de divina, era también humana; muy humana, y las penas y el dolor habitaban en ella. Como en las nuestras. Exactamente igual.

Pero en Nazaret, Jesús, María y José formaban una familia unida por vínculos de amor y por el ejemplo a demostrar a todas las familias cristianas que a través de los siglos admirarían y observarían los actos, las gracias y la manera de ser de aquella Familia Modelo. Y su ejemplo sería perdurable, como lo es todavía. Cada familia cristiana, sea de la clase que fuere, rica, pobre, noble o llana, intelectual o trabajadora, alta o baja, ha de hallar en la Sagrada Familia la resolución práctica de todos sus problemas domésticos, grandes o pequeños, porque Jesús vino a enseñarnos a todos. Pero antes que su misión docente fuese ejercida con palabras y con milagros, la ejerció con el ejemplo desde la humilde Casa de Nazaret, sede feliz de la Primera Familia Cristiana.

(De Guía del Católico.)

Las Cajas de Ahorros Barcelonesas celebran la Fiesta de su Patrona, La Sagrada Familia

Las cuatro Cajas de Ahorros de nuestra ciudad, Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona, Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Cataluña y Baleares, Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Barcelona y Caja de Ahorros del Patronato Social Escolar de Obreras del Poblet, celebraron el pasado ayer la festividad de la Sagrada Familia, bajo cuyo patrocinio se hallan las Cajas de Ahorros benéficas españolas, con un solemne Oficio celebrado en la Cripta del Templo Expiatorio dedicado a la misma. Ofició monseñor doctor don Luis Urpi Carbonell, Dignidad de Maestrescuela de la S.I.C.B., y ocupó la sagrada cátedra el doctor don Juan Giral y Tuixans, Secretario Contador del Obispado de Barcelona, cantándose la Misa por la Agrupación Coral y Orquesta de Empleados de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, con intervención del bajo cantante Luis Corbella y violinista Juan Peracaula, de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona.

Asociación Exterior de los SS. Corazones

Con motivo de la Fiesta de la Sagrada Familia, la Asociación Exterior de los Sagrados Corazones celebró ayer solemne Misa por la mañana, con sermón a cargo del Director de la Asociación, Padre Luis María Lizárraga, SS. CC.

Por la tarde, en el salón de actos de la misma Asociación, y con motivo de su inauguración, tuvo efecto la distribución simbólica, en la persona de doce pobres, de parte de las prendas confeccionadas en su Ripero.

Seguidamente se puso en escena, por asociadas y elementos del Ateneo de San Gervasio, la obra de Pemán, La Santa Virreina. En los intermedios actuó la «Schola Cantorum» de los Sagrados Corazones, con un escogido programa de villancicos.

Presidieron los actos, junto con el Superior de la Residencia, reverendo Padre Gerardo Arce, el Provincial de la Orden y el Director, igualmente provincial, de la Asociación, RR. PP. Eduardo y Cándido Gutiérrez, SS. CC., respectivamente.

Santos de hoy

Santos Higinio, papa; Alejandro, Salvo, Pedro, Severo, Leucio, Teodosio y Palemón. Santa Honorata.

Cuarenta Horas

Mañana, simultáneamente, en la parroquia de San Cucufate (Princesa, n.º 21) y en la iglesia de Celadrazo del Culto Eucarístico (Madrera, n.º 99).

La fiesta Patronal de los arquitectos

Para celebrar la festividad de Nuestra Señora de Belén, Patrona de los arquitectos, el Colegio Oficial de aquella profesión organizó ayer diversos actos en honor de su patrona, los que dieron comienzo con una solemne Misa, que tuvo efecto en la Catedral, a la que asistió el Prelado, revestido de capa magna. Ofició el Canónigo doctor Oliveras, y asistieron al doctor Modrego los capitulares doctores Serra Puig, Vilaseca, Paura y Torrent, actuando de Maestro de Ceremonias el Canónigo Salvadó.

Ocupando lugares especiales, estaban el Coronel señor Torrente, en representación del Capitán general; don Ricardo Ventura, en representación del Gobernador civil; el Vicepresidente segundo de la Diputación Provincial, General Madariaga, en representación de aquella Corporación; el Teniente de Alcalde señor Coll Ortega, en representación del Ayuntamiento; el Director de la Escuela Superior de Arquitectura, señor Llopert, en representación del Rector de la Universidad; el Subdelegado de la Hermandad Nacional de Arquitectos, señor Ribas Casas, y otras personalidades. Per el Colegio de Arquitectos, estaban la Junta con su Presidente, señor Ros Vila; el Tesorero, señor Anguera, y el Secretario, señor Solá Morales.

Hizo el pueril del día el Arzobispo doctor don Gregorio Modrego, exhortando a los arquitectos a que teniendo como Patronos a la Sagrada Familia, símbolo del auténtico hogar cristiano, realicen en todo momento sus concepciones arquitectónicas pensando en lo que debe ser el hogar cristiano para que la familia pueda vivir lo más dignamente en él.

Terminada la santa Misa, las autoridades fueron obsequiadas con un refrigerio que tuvo lugar en la sala capitular. Por la noche, los arquitectos se reunieron en una cena de hermandad, a la que asistieron los colegiados con sus respectivos familiares, reinando un gratísimo ambiente de cordialidad y alegría.

Hoy, a las once de la mañana, tendrá efecto, en la capilla del Santo Cristo de Lepanto, en la Catedral, una Misa en sufragio de los colegiados fallecidos durante el pasado año.

NURIA

Salida autocares con plaza reservada todos los domingos VIAJES IBERIA, S. A. R. Estudios, 12. Tel. 24-46-86



D.ª Francisca Vigo Caballería Viuda de D. Manuel Ballester Tarascó Falleció el día 9, a los 87 años, recibidos los SS. SS. y la B. A. (R. I. P.)

Sus desconsolados: hijos Manuel, José M.ª y Francisco Xavier, hijas políticas Isabel, María y Angeles, nietos, bisnietos y familiares, así como la familia Coedo, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle de la Merced, n.º 6), hoy, lunes, día 11, a las diez y media, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Merced y después al Cementerio del Este. No se invita particularmente

Almacenes TIVOLI CASPE, 17 S. A. ¡MANTAS! MANTAS MALLORCA MANTAS VIAJE MANTAS FINÍSIMAS MANTAS TODAS CLASES LOS MEJORES PRECIOS

TOS PASTILLAS del D. ANDREU



OFTALMOL Cura, vigoriza y embellece los OJOS



El Oficio Funeral que se celebrará hoy, lunes, día 11, de enero, a las once horas, en el altar del Santísimo Sacramento de la iglesia Catedral, será en sufragio de

Los Arquitectos fallecidos del Muy Ilustre Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y Baleares

El Decano-Presidente y la Junta de Gobierno invitan a sus familiares y a todos los compañeros para que se sirvan asistir a este piadoso acto.

Barcelona, 11 de enero de 1954.



D.ª CONCEPCIÓN CLAPÉS SOLER VIUDA DE DON ANTONIO MARIMÓN PARERA

Falleció el día 1.º de enero de 1954, a la edad de ochenta y dos años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: Hijos José, Emilio, Juan y Santiago; hijas políticas Enriqueta Rita, Pilar Ubach y Rosario Sans; nietos, hermano Conrado, hermanas políticas, sobrinos, primos, demás familia y la razón social «HIJOS DE A. MARIMÓN, S. A.», les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a los funerales que en sufragio de su alma se celebrarán el martes, día 12, a las diez y media, en la iglesia de los PP. Carmelitas (Diagonal-Lauria).

NO SE INVITA PARTICULARMENTE



Doña Enriqueta Pascual Formosa VIUDA DE ANTONIO ROLDAN

Ha fallecido habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: Hijos Luis, Francisco, Antonia, María Luisa, María Angeles, Juan Enrique, Josefa y Vicente; hijas políticas Lolita Reig y Antonia Fernández; nietos, sobrinos, primos y demás familia al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Méndez Núñez, número 6, hoy lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas, y después a su última morada.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE



EL SEÑOR Don MODESTO MARTI MILA VIUDO DE DOÑA ROSA SALAMI CERDA

Ha fallecido cristianamente a la edad de 59 años

(E. P. D.)

Sus afligidos: Hermanos políticos María Pujadas, Vda. de José Martí, Tomás Salami, Jaime Salami y Carmen Gay; sobrinos sobrinos políticos, primos, demás familia y las razones sociales «VDA DE J. MARTI MILA» y «SALAMI, S. A.», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Avenida de José Antonio, número 679, hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Ntra. Sra del Rosario y después al Cementerio de San Andrés.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Actualmente realizamos nuestra tradicional GRAN VENTA DE TROZOS La más importante de todas las ventas de trozos efectuadas hasta la fecha. TROZOS lanas TROZOS sedas TROZOS algodones Precios baratísimos. Es una oportunidad tan positiva y ventajosa que Ud. no debe dejar de aprovechar. ALMACENES JORBÁ

La novia del Sol "METAL" LAMPARA Escuche todos los miércoles por RADIO BARCELONA, a las nueve de la noche, el programa «LA NOVIA VISTE DE BLANCO», ofrecido por «LAMPARA METAL» a todas las mujeres españolas. Puede usted ganar un viaje a París para dos personas

TROZOS! TROZOS!! TROZOS!!! ALMACENES MONTEMAR PUERTAFERRISA, 25

EL MEJOR REGALO Una cama OMEGA Precios de fábrica. Aproveche esta oportunidad y compre cosas prácticas, como son las CAMAS MUEBLE OMEGA Esta casa crea, no imita, por esto garantiza sus fabricados y da facilidades de pago. 50 modelos distintos Rambla de Capuchinos, 32

### La Obra «Viviendas del Congreso» honró ayer a los Santos Patronos de la familia cristiana

Se calcula que en el mes de marzo se podrá entregar a los usuarios un primer lote de doscientas cincuenta viviendas

La Obra «Viviendas del Congreso Eucarístico» honró ayer a los patronos de la familia cristiana, la Sagrada Familia, celebrando una solemne misa en la capilla del Palacio Episcopal, y girando más tarde, una detenida visita a las viviendas, doscientas cincuenta de las cuales serán entregadas posiblemente el próximo mes de marzo.

Ofició la Santa Misa el delegado episcopal en la Obra, reverendo doctor don Narciso Jubany, y asistieron el Patronato, con su Presidente, don Juan Vidal, y numerosos socios fundadores, con sus respectivos familiares. Terminada la Misa, el señor Vidal hizo la ofrenda de la Obra a la Sagrada Familia, diciendo, entre otras cosas: «En el día de hoy queremos, ante todo, daros gracias. Primeramente por haber surgido a nuestro Padre y Pastor que, como monumento permanente del inolvidable Congreso Eucarístico, quede una obra basada en los principios más puros del amor, por haber alimentado la llama del mejor entusiasmo y de la más desprendida actividad en el corazón de unos hombres, escogidos en el seno de nuestras instituciones católicas, para que dedicaran a nuestra Obra su tiempo y sus esfuerzos. Terminó pidiendo protección para la Obra, para que nuestra ciudad —agregó— dé una nueva prueba al mundo, de una nueva caridad y de una nueva redención: la que proporciona a los necesitados una vivienda digna y los rescate del cautiverio de una falta de hogar.

A continuación, el Arzobispo-Obispo doctor don Gregorio Modrego pronunció unas palabras, diciendo que aquella reunión obedecía al propósito de impetrar de la Sagrada Familia el mayor éxito de la Obra «Viviendas del Congreso Eucarístico», y seguramente —agregó— podemos esperar mucho de su bienhechora intercesión, porque para esta clase de obras, no solamente necesitamos la parte material, sino que hemos de pedir que ellas sean bendecidas con la Gracia del Cielo, y espero que, dado el humanitario fin que perseguimos y la justicia de la obra emprendida, aquella no nos ha de faltar, porque, además de nosotros, piden aquella intercesión miles de almas que comprenden, como lo comprendéis vosotros y otros muchos queridos diocesanos, la mucha necesidad que padecemos en el aspecto de la vivienda. Y no sería buen cristiano el que, sabiendo de esta necesidad, no acuda a remediarla, cuando tantos y tantos hermanos nuestros nos lo piden cada día con lágrimas en los ojos y con la mayor de las angustias en el corazón.

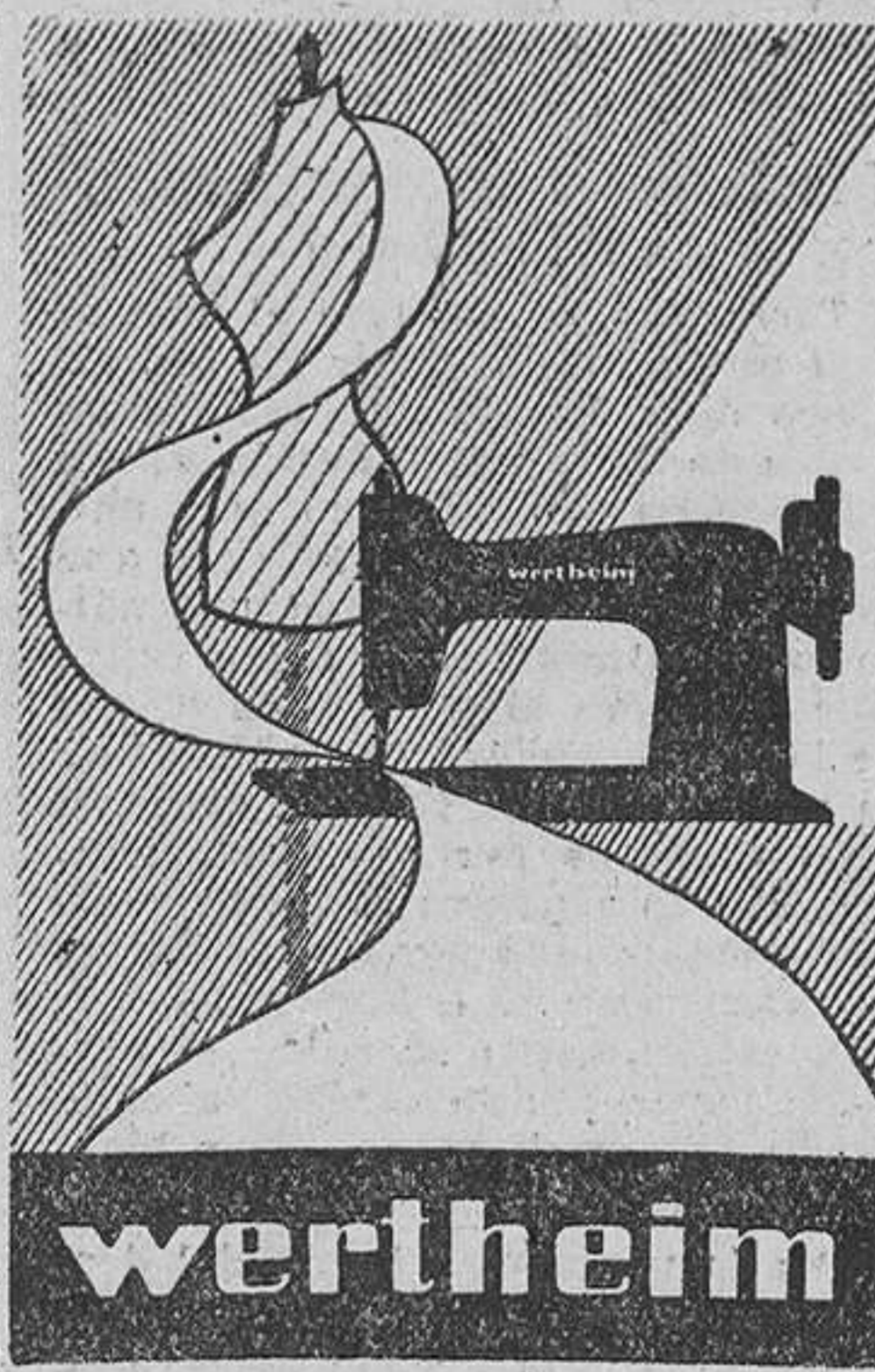
Yo —prosiguió diciendo— hoy tengo que felicitaros a todos nuevamente, y espero que vuestra meritoria labor se vea cada día más asistida de todos, para que la Obra «Viviendas del Congreso Eucarístico» sea un magnífico exponente de lo que es capaz de hacer nuestra tan querida Barcelona, cuando se trata de mostrar al mundo, no solamente su capacidad económica, sino su profundo amor a lo espiritual, a la caridad y a todo lo que auténticamente engrandece ante Dios a los pueblos y a los hombres.

A continuación, el Prelado y los demás asistentes se trasladaron al lugar donde se levantan los bloques de viviendas, que, como hemos dicho anteriormente, doscientas cincuenta de ellas serán entregadas dentro de algunas semanas.

Figuraban en la numerosa comitiva los Diputados provincia-

les señores Despujol y Ribas Seva; el Teniente de Alcalde señor Coll Ortega; el Conde de Egara; don Felipe Beltrán y Güell; el Presidente de la Junta Diocesana de Acción Católica, señor Udina, y otras muchas personalidades de Barcelona que forman parte del Patronato, o bien son socios fundadores de la Obra. Finalizada la visita, los nuevos socios fundadores dejaron constancia de su visita firmando en el libro de honor.

### Máquinas para coser y bordar WERTHEIM



Por su solidez, elegancia y perfección, la máquina de coser y bordar WERTHEIM es la preferida.

Casa Central: Aviñó, 9, y sucursales. Teléfono 22-64-80

AL CONTADO Y A PLAZOS

### EL PUERTO

#### Llegada de la motonave «Salta»

Ayer, por la tarde, fondó en el puerto, procedente de Buenos Aires y escalas, la motonave argentina «Salta», de la que desembarcaron en Barcelona veinticinco pasajeros. Entre ellos sobresale el doctor don Jorge Bogliano, ilustre profesor de la Universidad del Litoral y de la Escuela Naval Militar Argentina, que fué recibido, en la estación marítima, por una nutrida comisión del Instituto de Estudios Hispánicos, presidida por su Secretario general, don Agustín del Saz.

El ilustre viajero se dirige a Madrid para desarrollar diversas conferencias sobre temas literarios e hispanoamericanos, especialmente invitado por el Instituto de Cultura Hispánica. Luego vendrá a Barcelona con el mismo objeto, y desde esta ciudad seguirá viaje a Italia y Francia.

El doctor Bogliano es uno de los periodistas y publicistas más prestigiosos del país hermano, que cultiva con singular preparación y competencia los estudios literarios.

Entraron en el puerto durante el día de ayer los siguientes buques:

«Mallorca», de la capital de las Baleares, con 127 pasajeros, carga y correspondencia; «Concepción Uparis», de Sada, con madera; «Genil», de Valencia, con carga general; «Tawali», holandés, con carga diversa, de Amsterdam; «Salvatore», italiano, con carga general, de Port-Said, Livorno, Génova y Marsella; «Bereas», holandés, de Tánger, con carga general.

## NOTAS VARIAS

### Brillantes actos en la «Ciudad de los Muchachos»

Presidió el Alcalde accidental, don Alfredo de Casanova

En la «Ciudad de los Muchachos» se celebraron, ayer, brillantes actos, con ocasión de la ofrenda de un futbolín, donado por la Peña Motorista Barcelona, de la que numerosos directivos, socios y sus familiares se trasladaron a aquella institución municipal, sita en la montaña de «La Rabassada», formando una caravana integrada por más de setenta motos y diversos automóviles.

La caravana entró en la «Ciudad» mediada la mañana, recibiendo a sus componentes el Alcalde accidental, don Alfredo de Casanova Fernández, acompañado de su Secretario, don Andrés Bayón; del Jefe del Negociado de Beneficencia, don José Labal; del asesor religioso del Departamento, Rdo. P. Savall, sacerdote jesuita; del Director señor Blay, y del administrador, señor Vives.

Después de ser objeto, los representantes de la prestigiosa Peña, de un cordialísimo recibimiento, se celebró en la capilla una misa, que fué oída por todos los asistentes. A continuación, verificóse la ofrenda del futbolín por el Presidente de la Peña, don Mariano Cugueró, el cual destacó que el obsequio ha sido costeado por todos los socios de la entidad. Contestó don Alfredo de Casanova con elocuentes palabras de gratitud, en nombre de la población infantil de la «Ciudad» y en el suyo propio.

Se desarrolló después un «gimkhama» de obstáculos, del que resultó vencedor absoluto el socio don Gustavo Boy. Finalmente, la sección de viento de la Orquesta Municipal de Barcelona, bajo la batuta del maestro Bonell Chanut, interpretó un magnífico programa de música española. Merece consignarse que el concierto fué ofrecido a la «Ciudad» por especial deseo de los profesores de la Orquesta, en prueba de simpatía hacia la institución.

alegre de la fiesta demuestra la personalidad de las Asistentes Sociales.

### Una visita de los Reyes Magos

Como todos los años, Sus Majestades los Reyes Magos aprovecharon su estancia en nuestra ciudad para visitar Muebles la Fábrica, en donde hicieron entrega personal de lotes de juguetes a los hijos de los productores.

El acto, que revistió gran esplendor, transcurrió con gran alegría, en un ambiente de gran cordialidad.

### JUNTA REGULADORA DE PRECIOS

Topes máximos para la próxima semana

Para la próxima semana, comprendida entre los días 11 y 17 del presente mes, la Junta Reguladora de Precios y Márgenes Comerciales mantiene vigente los tope máximos anteriormente señalados y cuantas normas fueron dadas oportunamente a la publicidad.

Desaparece tan sólo el tope máximo señalado para el tomate, sea cual fuere su calidad o procedencia. Hasta que la Junta lo estime procedente, queda el tomate en libertad absoluta de precio, aunque sujeto, naturalmente, igual que los demás artículos, a la aplicación de los márgenes comerciales señalados por el baremo.

Un acumulador de cualquier marca da triple número de arranques y más potentes, con

### DYNECTRA

Avda. Príncipe Asturias, 55  
Teléfono 37-98-50

### Comentario del día PREMIO A LA INTUICIÓN

Por Alfredo Marquerie

El Premio Nadal ha recaído por cuarta vez en una mujer — las primeras personas premiadas fueron Carmen Laforet, Elena Quiroga y Dolores Medio—. Este año la revelación, el descubrimiento, ha sido Luisa Forrellad, de veintiséis años y obrera textil de Sabadell.

Luisa, que según nos comunican los correspondientes, es una chica muy guapa y muy simpática, tiene una hermana gemela que, como ella, es muy aficionada al teatro y a la literatura. Las dos hermanas escriben, dibujan, representan teatro con grupos aficionados y, además, trabajan en una devanadera que compró su padre para hacer de la familia núcleo de habilidad artesana.

La novela premiada se llama

«Siempre en capilla» y su acción acaece en Londres, donde unos médicos luchan contra una epidemia de difteria.

Lo más curioso del caso es que la autora no sólo desconoce Inglaterra, sino incluso el arte narrativo, pues, según afirma, no ha leído sino una media docena de novelas en toda su vida. Pero nada de eso ha hecho falta, Luisa Forrellad ha escrito —según afirma el jurado— un relato estupendo lleno de inspiración, de emoción y de humor, con acción palpitante y con auténtica vida. Y la autora aclara la razón de su éxito confesando que todo lo hace por intuición y que ignora en absoluto las reglas y los estilos.

Para la nueva galardonada con el Premio Nadal, lo importante

es pensar un asunto, encariñarse con unos personajes y después dejar resbalar la pluma sobre el papel y contarlo todo según vaya saliendo. Así concibió ella «Siempre en capilla», donde, según propia declaración, todos los que intervienen en el relato son seres de ficción, a excepción de un gato llamado Penique, que en la vida real fué, hasta que murió el animal favorito de Luisa. Penique queda así immortalizado con el Nadal y pasará a formar parte de la galería de irracionales célebres, como el felino de las boías, famoso cuento infantil, o Micifuz y Zabrón, los de la «Gatomaquitas» de Lope de Vega, o Félix, el protagonista de las viejas películas de dibujos.

Selenta y cinco mil pesetas y una parcelita de la gloria literaria han correspondido con el Nadal a esta simpática artesana de Sabadell, que con su galardón desmiente eso de que la literatura es experiencia del oficio, pues con su novela intuitiva y autodidáctica ha derrotado a muchos escritores de campañillas.

### DE LUNES A LUNES

Despertó la semana con un incremento del frío que nos llegó de la mano del nuevo año y que ha ido adentrándose durante la semana. Una vez más ha quedado prestigiado y en pie el aforismo catalán: «Quan el dia creix, el fred neix», o a la inversa, como es conocido en algunas comarcas: «Quan el dia neix, el fred creix».

De Oriente, como en años anteriores — más, si cabe, en el actual — llegaron a nuestra ciudad los tres gloriosos personajes que asombran el mundo de ilusión y de ensueño, volcando sobre los niños barceloneses enormes y fantásticas carrozas de juguetes con los cuales se alegran nuestros hogares durante los primeros días, no muchos, por que son en gran número los chiquillos traviesos que destrozan pronto los obsequios de los Magos. No queremos, sin embargo, levantar mucho la voz, pues no conviene que SS. MM. los Reyes se enteren de ello.

Nuestras calles ven deambular estos días los muchachos de los buques de la VI Flota Americana atracados a nuestro puerto. Su visita de amistad ofrece nuevamente a la ciudad motivo de reiterar su tradicional simpatía y practicar aquella virtud ciudadana que para los huéspedes tanto nos distingue de otros pueblos.

### Avenida Palace

tiene el honor de ofrecer sus regios salones para

### FIESTAS BODAS BANQUETES

AVDA. JOSE ANTONIO - PASEO DE GRACIA  
TELEFONO 22-64-40

### Visitas a la VI Flota

Numerosísimos barceloneses aprovecharon la circunstancia del domingo para trasladarse a la zona portuaria, con motivo de la visita de las unidades de la VI Flota de los Estados Unidos, del Mediterráneo.

En varias de ellas se dijeron misas para las dotaciones de religión católica. Muchos jefes, oficiales y marineros realizaron excursiones por la provincia, y algunos grupos se desplazaron hasta Nuria y La Molina, para esquiar.

A las horas convenientes, se autorizó la visita del público a los buques, mediante los pases especiales extendidos por el Consulado General de los Estados Unidos.

Hoy es esperado un nuevo buque de la VI Flota: el petrolero «Canisteo», de 27,000 toneladas de desplazamiento.

### Reunión en la Escuela Católica Social

En la Escuela Católica de Enseñanza Social ha tenido lugar una interesante reunión con carácter de fiesta navideña, organizada por las ex alumnas y alumnas de esta Escuela. Asistieron la Dirección, Profesorado y distinguida concurrencia. El ambiente familiar y

**Hágase millonario COMPRANDO FUNDADOR**

## GRANDES REBAJAS FIN TEMPORADA

Cualquier compra que efectúe en estos momentos le reportará un

### POSITIVO AHORRO!

y, además, le obsequiaremos con cupones para el

**REGALO DE LA 7ª Vespa FAMILIAR**

EQUIPADA PARA INVIERNO

## CASA VILARDELL

## RETALES

PROPIOS PARA

ABRIGOS - VESTIDOS - CHAQUETAS - CHAQUETONES  
FALDAS - BLUSAS - BATAS - BATINES

BUEN PRECIO - MEJOR CALIDAD  
COMO SIEMPRE EN

## CASA TORRES

Paseo de Gracia, 118

# COÑAC CENTENARIO TERRY

CULTURALES

Curso de esperanto

Los cursos que del idioma auxiliar Esperanto ofrece a los barceloneses, y completamente gratuito, la Sección de Cultura de la Unión Cooperativista Barcelonesa...

Instituto Francés. - Hoy, a las 19.15, el profesor Henri Moreu-Rey, disertará sobre el tema 'Histoire des routes de Catalogne'...

Academia de Ciencias Económico-Financieras. - Dentro del noveno ciclo de conferencias de esta Academia, don Federico Padrós Muns, desarrollará el tema 'Un espectáculo ante el mecanismo bursátil'...

Instituto Médico-farmacéutico. - Hoy, a las 22.30, el doctor don Antonio Subirana desarrollará el tema: 'La poliomielitid: Problema clínico actual y problemas sociales futuros'...

VIII CONCURSO ESPOSICION DE ARTE DE EDUCACION Y DESCANSO

Será inaugurado el día 15. Los salones del Palacio de la Virreine, serán durante la segunda quincena de este mes, el escenario en el cual la Obra Sindical Educación y Descanso montará el VIII Concurso-Exposición de Arte...

SUCESOS

El expreso de Galicia llegó con retraso a causa de la nieve

El expreso de Galicia llegó con ocho horas de retraso a causa de los temporales del Norte. No hubo que lamentar desgracia alguna.

Desaparición de 120 docenas de huevos

De un camión, situado frente al número 59 de la calle del Rech, propiedad de Vicente Cabedo Montalvo, le desaparecieron dos cajas con 120 docenas de huevos, que valora en 2,640 pesetas.

REGIONALES

MATARO

Las heladas en las plantaciones de clavellinas

Mataró, 10. - Las intensas heladas, que vienen produciéndose desde hace algunos días, han perjudicado notablemente las plantaciones de clavellinas, singularmente en los campos radicados en los términos municipales de San Juan de Vilasar y de Santa Cruz de Cabrisils...

Nueva báscula para el pesaje de vehículos

Mataró, 10. - Una nueva báscula ha sido instalada, por el Ayuntamiento, en el filatón de consumos de la calle de Pinzón, para el pesaje de vehículos de tracción mecánica y de sangre. Su instalación es de lo más moderno que se conoce...

Fallo del Concurso de «Pesebres»

Mataró, 10. - Ha alcanzado un notable éxito el XXV Concurso de «Pesebres», organizado por el Centro Parroquial «Fomento Mataronés», Delegación de la Asociación de Pesebristas de Barcelona...

Exposición de pintura y escultura

Mataró, 10. - Una excelente Exposición de pintura y escultura ha sido inaugurada en la Sala del Museo Municipal. En ella exhibe buen número de obras de José M. Morató Aragónés; acuarelas, José

M. Prat Giné, y esculturas y dibujos, Jorge Puiggali Clavell. - Cifra.

TARRASA

Racha de incendios

Tarrasa, 10. - Cuatro incendios se han producido en este término municipal en menos de treinta y seis horas, en los que se ha puesto de manifiesto la excelente organización y eficacia del Servicio Municipal de Extinción de Incendios...

En la mañana de ayer fueron requeridos sus servicios a causa de haberse inflamado una partida de materias textiles, en la sección de hilados de la importante fábrica de tejidos de «Sala y Badrinas»...

Una hora después, en el domicilio de don José Badrinas, sito en el paseo del Condé de Egara, núm. 4, incendióse un depósito de fuel-oil, que suministra combustible a los quemadores de la cocina de dicha casa...

A media tarde se declaró otro incendio en un cobertizo donde se almacenaban importantes existencias de pieles y lana de una industria de curtidos...

Y entrada la noche de ayer, una llamada urgente del Ayuntamiento de Castellsalva anunciaba un pavoroso incendio en la finca de aquel término municipal conocida por Can Fabriá de Lilla...

También serán obsequiados los demás concursantes inscritos en este tradicional Concurso, que ha alcanzado ya sus cinco lustros de existencia. - Cifra.

ron muy importantes, debido al retraso en la notificación del simiestro y en la petición de auxilio. Dicha finca es propiedad de don Alberto Juvanteny, de San Felú de Llobregat. - Cifra.

VILLANUEVA Y GELTRU

Galardones a tres jóvenes pianistas

Villanueva y Geltrú, 10. - Tres jóvenes pianistas villanovesas han obtenido, en las pruebas de fin de año celebradas en un instituto musical de Barcelona, los más importantes galardones honoríficos.

La pequeña Leonora Mile, niña dotada extraordinariamente, precoz intérprete y compositora, que ha realizado ya dos jiras artísticas por el extranjero, alcanzó Premio extraordinario y Mención honorífica; la señorita María Terzi Gumá, alumna de octavo curso, obtuvo Premio extraordinario y Mención honorífica...

FIGUERAS

Toma de posesión

Figueras, 10. - Ha tomado posesión del mando del 24 Tercio de la Guardia Civil de Fronteras el Teniente Coronel don Fernando F. de Liencres, que actualmente ocupaba el de la 124 Comandancia del indicado Cuerpo.

Los lotes-regalo de los Estados Unidos

Figueras, 10. - Han empezado a repartirse en nuestra ciudad los lotes-regalo de la nación americana, con motivo de las pasadas Navidades, destinados a familias menesterosas.

Continúa el temporal de tramontana

Figueras, 10. - Continúa el violento temporal de tramontana, que desde hace una serie de días y sin interrupción azota esta comarca. Los efectos del furioso vendaval se están dejando sentir extraordinariamente en el arbolado...

Prosiguen, igualmente, las bajas temperaturas, como hacia años no se habían registrado. Si bien para el campo, en general, resultan beneficiosos estos fríos, no lo son en lo que atañe a las huertas...

TARRAGONA

Accidente en el Puente del Diablo

Tarragona, 10. - A consecuencia de encontrarse helada la carretera en el tramo del Puente del Diablo, resbaló el automóvil en el que, procedentes de Perafort y con dirección a Tarragona, viajaban Lucía Vernet Bargalló y Francisco Boté Nogués...

El Cardenal-Arzbispo, repuesto de su enfermedad. Tarragona, 10. - Repuesto de la afección gripal que le retuvo en

tama, S. E. Rma. el Cardenal-Arzbispo de Tarragona ha reanudado su vida habitual. - Cifra.

Clausura del Congreso Fotográfico

Tarragona, 10. - Este mediodía ha tenido lugar, en el Sindicato de Iniciativas, el acto de clausura del I Congreso Fotográfico Tarraco, organizado por la entidad Amigos de Tarragona en Barcelona y patrocinado por el Ayuntamiento de Tarragona.

Movimiento demográfico en el pasado año

Tarragona, 10. - Durante el pasado año se registró el siguiente movimiento demográfico: Nacimientos, 804; defunciones, 450, y matrimonios, 271. - Cifra.

Marineros norteamericanos, en la ciudad

Tarragona, 10. - Tras el intenso frío que se dejó sentir en los últimos días, hoy la temperatura ha sido más benigna, luciendo el sol en todo su esplendor...

Por la mañana, a bordo del destructor «Wood», se ha celebrado la santa Misa para los marineros que profesan la fe católica. - Cifra.

Incendio en una propiedad del Director general de Enseñanza Media

Tarragona, 10. - Parte de la cosecha de algarrobos y dos carros de labor resultaron perdidos a consecuencia de un voraz incendio, que se declaró en un almacén del «Mas Sabatés»...

Anuncios oficiales

SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA

El sorteo correspondiente al año actual de las Obligaciones Serie C tendrá lugar públicamente, ante notario, el 25 del corriente...

FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES SOCIEDAD ANONIMA

Emisión de 22.000 Acciones al portador

El Consejo de Administración de esta Compañía, haciendo uso de las facultades que le fueron conferidas por la Junta General extraordinaria de señores accionistas...

Las nuevas acciones que se emiten, intransferibles a extranjeros el setenta y cinco por ciento de las mismas, son al portador, de 500 pesetas nominales cada una...

La suscripción quedará abierta desde el día 11 del corriente mes de enero, siendo ofrecidos, con derecho preferente, los nuevos títulos a los actuales señores accionistas...

El plazo para ejercitar los señores accionistas el expresado derecho preferente de suscripción, caducará el día 10 del próximo mes de febrero.

Barcelona, 4 de enero de 1954. - El Presidente del Consejo de Administración, José Torra Closa.

GESTIONES - TRAMITACIONES CERTIFICADOS. DOCUMENTOS. - PERMISOS. «DALVI» Ronda S. Antonio, 44. T. 217576

Hágase millonario COMPRANDO FUNDADOR

Para poder tener hijos (C. 669) Cura defectos mujer y hombre, y su debilidad orgánica, nerviosa. Dr. Riera Mayneg (Rosellón, 146)

TUS PASTILLAS del Dr. ANDREU TUS

BRONCES para el hogar LAMPARAS RELOJES APLIQUES HERRAJES para muebles y neveras BARRAS VISILLO Orfebrería religiosa METALES Salvador Doménech Tallers, 45. - T. 216306

ESTÓMAGO CAÍDO LEVANTE su estómago con toda comodidad usando el moderno ELEVADOR TORRENT. - (C. S., 10859) CASA TORRENT 13, Unión, 13 y 124, Rámba de Cataluña, 124 pral. (junto Diagonal) - Barcelona NO COMPRE NADA SIN ANTES VISITARNOS

Envases de cartón MENOR PESO ECONOMIA EN LOCALES DE EMBALAJE Y ALMACENADO PROTECCION DE LOS ARTICULOS ENVASADOS SIMPLIFICACION DEL TRABAJO ... 4 MAS BARATOS EL PAPEL DE CALIDAD DA CALIDAD

TARRAGONA Accidente en el Puente del Diablo Tarragona, 10. - A consecuencia de encontrarse helada la carretera en el tramo del Puente del Diablo, resbaló el automóvil en el que, procedentes de Perafort y con dirección a Tarragona, viajaban Lucía Vernet Bargalló y Francisco Boté Nogués, volcando el vehículo, que fué a parar a la cuneta, y resultando ambos con magullamiento general y con una herida contusa en el cuero cabelludo y región occipital la mujer. Las lesiones de ambos fueron calificadas de pronóstico reservado. - Cifra. El Cardenal-Arzbispo, repuesto de su enfermedad Tarragona, 10. - Repuesto de la afección gripal que le retuvo en

Catarros nasales se cortan rápidamente con los Sellos EUPITA Un sello tomado en cualquier momento detiene la molestia destilación-nasal Vente en Farmacias Censura sanitaria n.º 3089

La lámpara de todos ... FACILITA las labores culinarias PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS OSRAM

# CRONICA DE ARTE

«BOUTIQUE D'ART», en Argos. — Bajo dicho lema, la inteligente Dirección de esta acreditada galería de arte ha organizado una interesantísima exposición de pintura contemporánea, que presiden obras muy características de los célebres Juan Gris, Picasso, Juan Miró y Salvador Dalí. Siguen luego pinturas de Grau Sala, no menos representativas de su hacer, entre las cuales destacan los jugosos y frescos paisajes números 13 y 3; dos telas, muy personales, de José M.ª de Sucre; otras, de R. Aguilar Moré — que tan señalado éxito ha obtenido en su reciente muestra, en las propias galerías —; Jacinto Morera, con sus finas estilísticas composiciones, y Andrés Castells, muy interesante en sus densas pinturas de profundos contrastes cromáticos. Bajo el epígrafe de «las últimas revelaciones en pintura», el catálogo incluye creaciones muy notables de los jóvenes artistas Pipó — de un expresionismo intenso y sobrio —; J. M. Miró, que nos sorprende gratamente con su pintura vibrante y cálida, de una gran vitalidad expresiva — véanse los paisajes número 9 y 15, ciertamente reveladores de toda una personalidad a la que auguramos un halagüeño futuro —; Subirats, de quien ya conocíamos sus excelentes dibujos, de los que aquí exhibe espléndidos ejemplos; Galán, con sus singulares pinturas de misteriosa alquimia, con la que obtiene pigmentaciones y efectos plásticos nada comunes; y, por último Trepát cuya pintura sensible y sobria se conjuga finamente sobre el armazón de un dibujo esquemático, de armonioso ritmo compositivo. Felicítanos sinceramente a Baldomero Xifré por la importancia y calidad de esta exposición, que tanto dice de la capacidad organizadora y del entusiasmo e interés con que este agudo «connaisseur» de la pintura sigue el movimiento artístico de la hora actual y acierta a dar a conocer sus nuevos valores.

MARRA, en Selecciones Jaimes. — En el campo, tan trillado, de nuestro acuarismo regional, la figura del pintor Marra descuella por su indistinta personalidad y por su vigoroso concepto de aquel procedimiento pictórico. La acuarela, en sus manos, nada tiene de las delicuescencias y trucos de oficio de buena parte de los cultivadores de la pintura al agua. Por el contrario, al margen por completo de las soluciones más amables y asequibles del género, Marra acomete su obra con un ímpetu y un brío de singular robustez. Su pincelada es ancha y densa; su visión del color, fuerte y

audaz, sin concesiones a un mimetismo representativo que no tiene acceso a su retina. Con esa pincelación amplia y rotunda, enemiga de todo minuciosismo, el pintor compone sus valientes síntesis cromáticas, armonizadoras de los tonos aparentemente más opuestos, como en el fulgurante paisaje n.º 15; y sus penetrantes impresiones de excepcional intensidad acuarelística, como los números 5, 9, 19 y 24. No arredra al pintor los temas de aireada amplitud, como ese aspecto de «Monistrola» (n.º 13) bajo los picachos de Montserrat inundados de luz, ni los temas urbanos de complejo colorido, como la «Rambla de las Flores» (n.º 11) o ese «Panorama suburbial» (n.º 18), resuelto con tan segura como difícil entonación. Marra confirma en esta importante muestra su inquietud creadora y su enérgico temperamento artístico, llamado a producirnos aun nuevas sorpresas en sucesivas manifestaciones de su hacer.

PURA VILELLA, en Sala Busquets. — Entre la pléyade de nuestras artistas, Pura Vilella ha conseguido situarse en un interesante plano por la solidez de su formación, su fino temperamento y el alcance de sus posibilidades pictóricas. En la exposición que ahora celebra presenta asuntos de figura, paisajes y floreros al óleo y una notable colección de litografías que acreditan asimismo su buen gusto y dominio técnico en esta faceta de su arte. Entre sus pinturas, tratadas con rico empaste y con un noble sentido decorativo en temas como «Máscaras» y «Bodegón», destacamos, por su ambicioso aliento, «Mendigos», de bien resuelta composición y sincero sentimiento; «Mary Aida», retrato de incisiva factura y logrado carácter; tres deliciosos paisajes: los números 12 y 13, de París, y «Rincón de Gracia»; «Gitanas», «Figura con tulipanes», las composiciones de sugerente carnavalesca, antes aludidas, y el «Florero» (n.º 7), pinturas todas de una gran claridad narrativa, elegante concepto y justa valoración cromática. E. F.

**LOS MUEBLES PALLAROLS HAN OBTENIDO GRANDES PREMIOS Y MEDALLAS DE ORO**  
ACTUALMENTE GRANDIOSA EXPOSICION  
CONSEJO DE CIENTO 355-357-359  
CONTIGUO AL PASEO DE GRACIA

SALA GASPARD - Consejo de Ciento, 323  
**JAIME PLA** GRABADO CALCOGRAFICO

SELECCIONES JAIMES - P.º Gracia, 64  
Acuarelas MARRA

SALA VELASCO (Rambla Cataluña, 87)  
**ANTONIO BOSCH**

Galerías Augusta (Av. Generalísimo, 478)  
**Gumersindo Sáinz**

SALA ROVIRA (Rambla Cataluña, 62)  
**Oriol Martí Valls**

Sala Busquets (Paseo de Gracia, 36)  
**Pura Vilella**

LA PINACOTECA (Paseo de Gracia, 34)  
**PIJOAN**

Sala Vilomara  
Subasta de cuadros todos los miércoles, a las 7.15 tarde.  
Visite Exposición  
Admisión y compra de cuadros  
Muntaner, 42  
**LIBRERIA CENTRAL**

**CASA DEL LIBRO** (Ronda San Pedro, 3)  
**JAIME PORTA**

Baldomero Xifré Morros, presenta, en Argos, «BOUTIQUE D'ART» con obras de Picasso, Juan Gris, Juan Miró, Salvador Dalí, Clavé, Grau Sala, J. M. de Sucre, Aguilar Moré, Jacinto Morera, A. Castells, y las últimas revelaciones en pintura: Pipó, J. M. Miró, Subirats, Galán y Trepát.

«TIRRENIA» SOCIETA PER AZIONI DI NAVIGAZIONE-NAPOLI  
Servicio regular quincenal entre BARCELONA y los siguientes puertos:  
MARSELLA, IMPERIA, SAVONA, GENOVA, LIORNA, NAPOLES, PALERMO, MESSINA, MALTA, CATANIA, BARI, ANCONA, TRIESTE y VENEZIA y viceversa, saliendo de BARCELONA el día 14 de enero  
**m/n «CELIO»**  
admitiendo carga y pasajeros  
INFORMARAN SUS AGENTES  
Pasajes: Mercancías:  
«SAEMAR» J. y A. LAMAIGNERE  
Avda. Jose Antonio, 603 Plaza del Teatro, 8  
Teléf. 22-80-68 Teléf. 21-48-45

**LIQUIDACION DE CALZADO**  
ARTESANIA CABALLERO, pares sueltos, de 475 a 295 Ptas.  
NIÑO, de 60 a 15 Ptas.  
ARAGON, 271 (Apeadero)

# MUSICA

LICEO. — En acusado contraste, en la pasada semana se presentó en nuestro primer Coliseo lírico dos veladas de características dispares como las óperas de Gian-Carlo Menotti y de Tosatti, y el Don Juan mozartiano.

De las obras de Menotti, nos fueron ofrecidas *Amalia al ballo* y *Le medium*, ya conocida. La primera es la obra de juventud de Menotti, su primera ópera, y por ello no están tan acusados los rasgos de su personalidad musical en la partitura, como en sus sucesivas y posteriores obras. Digamos en honor a la verdad que, con frecuencia, creímos estar escuchando, al prescindir de la escena, compases de ópera de Puccini, no con carácter de plagio o reproducción, pues la recia contextura de la música de Menotti ya se vislumbra en esta obra, si no como acusada influencia y obsesiva modelo. *Le medium* está ya más trabajada, y en ella ya aparece el autor personalísimo que rompe con todos los moldes clásicos, en cuanto a la contextura armónica y melódica de sus partituras.

La interpretación fué en ambas óperas muy lograda y realista; Tatiana Menotti, en «Amalia», y Augusta Otrabella, en «Le medium», encarnaron los personajes centrales con indudable éxito, tanto de cantantes como de actrices conscientes. Junto a ellas, Manuel Ausensi y Alvino Misciano, Juan Magriá, en el difícil «Toby»; Pilar Torres, Marcela Latorre y Vicente Riza fueron los afortunados componentes del reparto.

*Partita a pugni*, de Tosatti, estrenada ayer, ha de clasificarse como una humorada; no acertamos a considerarla como ópera. Creemos que merece elogios la empresa del Liceo, por tratar de suplir la ópera de Britten que esperábamos con estas rabiosas novedades, difíciles de montar y complejas de asimilar «en serio»; por ello, creemos preferible prescindir de todo comentario ulterior, y consignar nuestro elogio al tenor Misciano y al barítono Ausensi, que ofrecieron su arte personal al autor de *Partita a pugni*, para que nuestro público juzgase una obra que pretende imprimir nuevos derroteros a la ópera contemporánea. El maestro La Rosa Parodi, que regresó a nuestra ciudad para dirigir este programa, acertó, con su ecléctica valía, a conducir con acierto la difícil conjunción de cantantes y orquesta.

Como acertado alivio, el sábado escuchamos la cristalina, límpida y alegre partitura de Mozart, *Don Juan*, pléyade de ritmos y de delicadas melodías, desarrolladas con la sencillez de colorido que caracteriza toda producción del genial compositor de Salzburgo. La Compañía de la Ópera de Viena, que tan agradable recuerdo dejó la pasada temporada, ha vuelto al Liceo para cantar esta obra, así como *El caballero de la Rosa*, de Strauss, el próximo sábado. Citemos, con el elogio confirmativo de su éxito en la escena, demostrado por los calurosos aplausos que escucharon del selecto auditorio, a Paul Schoeffler, Albert Weikemeier, Liselotte Thomannüller, Emmy Looze y Carla Martinis, Ljubomir Pantischeff, Kurt Boehme y Heinrich Pflanzl, en los respectivos grupos escalonados de importancia vocal y escénica en la obra. El maestro Loibner conjuntó a la perfección la representación, destacando, como perfecto conocedor del espíritu mozartiano, toda la delicadeza de matices y detalles contenidos en la partitura.

VELADAS MUSICALES. — La labor que ha venido realizando la entidad musical «Tardes musicales» ha cristalizado en una lenta pero constante afluencia de socios que, en los momentos actuales, ha colmado el aforo de la sala del Colegio de Abogados, donde se celebran sus conciertos. En el deseo de no limitar el número de sus adheridos y complacer a quienes no habían podido inscribirse por no disponer de su tiempo por las tardes, organiza las «Veladas musicales», con los mismos programas de tarde, que se celebrarán por las noches, comenzando el próximo miércoles, con la sesión dedicada a la obra del maestro Toldrá. Auguramos a esta nueva modalidad de la labor de «Tardes musicales» el mismo merecido éxito que ha premiado los cinco años de depurada labor de sus organizadores.

L. G. M.

**Hágase millonario COMPRANDO FUNDADOR**

Asegure una buena digestión, tomando en las comidas **BICARBONATO A LA MENTA RUEDA** Sabor dulce - Muy agradable  
Venta en farmacias

PARA OFICINAS Y DESPACHOS **FANLO JOVELLANOS**

# PARA LA MUJER

*Ellas y nosotras*

## LA MUJER EN EL EGIPTO MODERNO

Por María Luisa Mezquita

Ha escrito la mujer egipcia moderna gloriosas páginas en la historia de nuestro siglo. En 1923 dejó de lado su velo, y a partir de entonces el movimiento de la mujer ha ido progresando a pasos agigantados, de tal modo, que la egipcia no ha dejado de intervenir dignamente en todos los campos, colaborando a la par del hombre en las diversas manifestaciones de la vida, tales como las culturales y sociales y políticas. En todas ellas demostró extraordinarios dones y magnífica capacidad.

Se le abrieron todas las puertas de los estudios elementales, secundarios y universitarios, tanto teóricos como prácticos. Ha cursado carreras y ha ejercido y ejerce en la Abogacía, Medicina, Farmacia, Aviación, Agricultura, Ingeniería, Magisterio, Arqueología, Letras, Prensa y Servicio social. Adelanta la mujer egipcia en todas estas profesiones y estudios de una manera ascendente, hasta que el promedio de sus éxitos en los exámenes ha llegado a superar el nivel del de los varones.

No se limitó la mujer egipcia únicamente a esto, sino que también se abrió camino en el campo artístico con óptimos resultados. La Academia de Bellas Artes para maestras abraza entre sus muros a un verdadero ejército de jóvenes que compiten ventajosamente con las modistas parisinas en la creación de elegantes modelos, lo que demuestra la capacidad creadora y la inteligencia de la egipcia para librarse de una vulgar imitación.

En Egipto existen hoy día un número considerable de sociedades y clubs femeninos, tendiendo todos a un fin único, que consiste en elevar el nivel de la sociedad egipcia, mediante la creación de guarderías infantiles, hospicios y diversas instituciones gratuitas para auxiliar a los pobres y necesitados. Planteó también diversas ferias y exposiciones artísticas. Ha colaborado siempre la mujer egipcia en la lucha contra las enfermedades contagiosas, y muchas han amenazado a su país en estos últimos años. Citaremos, entre ellas, la malaria y el cólera.

Aparte de esto, pudo obtener una importante victoria en su lucha contra la poligamia, escri-

biendo en la historia del renacimiento moderno egipcio una página gloriosa. Los nombres de mujeres egipcias se han destacado muchas veces, en el mundo entero, al intervenir en diversas reuniones internacionales femeninas, despertando siempre gran admiración.

Se preocupa la mujer egipcia moderna de la gimnasia, a la que dedica gran interés, formando parte en multitud de campeonatos locales e internacionales. Obtuvo varias veces premios señalados, siente prefe-

rencia, sobre todo, por el tenis, baloncesto, pim-pom, jockey, equitación, arco y ejercicios gimnásticos. Por eso ha adquirido una flexibilidad y esbeltez de auténtica belleza natural.

También se ha hecho notar como buena nadadora, pues las playas egipcias, como las de Alejandria, Ras al Bar y otras, nos dan una clara idea del espíritu deportivo de que ya goza la mujer que no ha despreciado ningún elemento modernista.

En cuanto al movimiento de las exploradoras, ha alcanzado en Egipto un verdadero desarrollo.

No ha olvidado tampoco la mujer egipcia desempeñar su papel en los acontecimientos nacionales, ofreciéndose gustosa para el sacrificio cada vez que la patria lo ha necesitado. La vemos, pues, en 1919, exponiendo su pecho a las balas inglesas, sin temor a la prisión ni al sufrimiento. Tomó parte en manifestaciones patrióticas con enardecidos discursos, reclamando con insistencia y sin fatiga los derechos a la independencia de su patria. En la guerra de Palestina colaboró estrechamente, curando a los heridos y refugiados y trabajando con todas sus fuerzas por la causa árabe en general.

Ultimamente obtuvo un gran triunfo, del que es merecedora, cuando el Comité de la Constitución le concedió todos sus derechos políticos, igualándola al hombre, para que pueda exponer libremente de estos derechos, dentro de los límites de la ley.

## LA MODA



LONDRES. — Snakes Alive muestra este original collar, que está inspirado en la película norteamericana «Mogambo». Es un reptil que puede ser ajustado a la medida del cuello (Foto Cifra Reuter)

¿Quién te da el fruto azucarado que sacia tu sed? El ARBOL. Por ello, debes amarlo, respetarlo y defenderlo siempre.

BODAS - BANQUETES  
FIESTAS FAMILIARES  
SALONES  
**HOTEL ORIENTE**  
RESERVEN FECHA CON ANTELACION



**¡Qué chocolate! ¡y qué premios!**

Da gusto tomar chocolates NESTLÉ

Los Chocolates NESTLÉ son siempre un deleite para el paladar. Ahora ofrecen, además, otro ali-ciente, pues comprándolos es muy fácil conseguir valiosos premios. No tiene usted que molestarse en llenar cupones ni enviar cartas; basta con mirar si dentro del envoltorio hay un «Vale premiado»... Si es así, apresúrese a recoger el premio en cualquiera de nuestras Delegaciones.

**Y LUEGO COMPRE OTRA VEZ CHOCOLATES NESTLÉ** porque todavía quedan muchos regalos... hasta 10.000

- DELEGACIONES
- ALICANTE Alemania, 33
  - BARCELONA Aragón, 246
  - BILBAO Henao, 62
  - CEUTA Calvo Sotelo, 24
  - CORUÑA Teresa Herrera, 16
  - MADRID Luchana, 29
  - MALAGA Alameda de Colón, 6
  - SEVILLA Cardenal Spínola, 1
  - VALENCIA Martínez Cobells, 6
  - ZARAGOZA Pl. José Antonio, 18

CHOCOLATES  
**NESTLÉ**

Los Chocolates que gustan mucho... mucho... mucho.

*Como en pleno día*

**LAMPARAS METAL-AUTO**

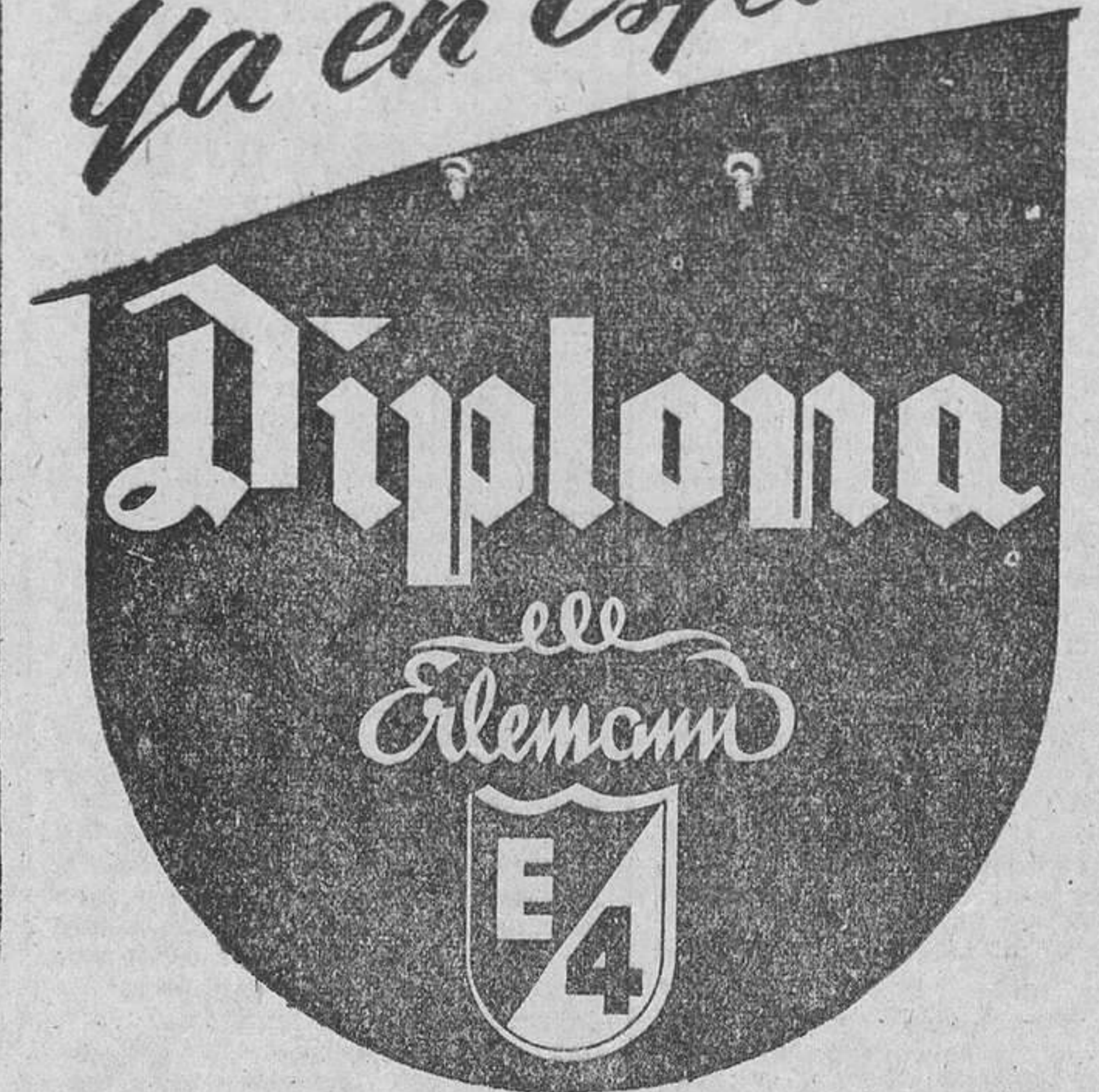
Una sorpresa agradable...

C. S. 11893

**CEREBRINO MANDRI**

La tiene siempre todo enfermo que usa Cerebrino y comprueba por sí los buenos efectos del mismo. Contra dolores reumático nerviosos, agudos y crónicos, jaquecas, neuralgias, dolor ciático y las molestias propias de la mujer.

El nuevo triunfo de la  
**CIENCIA ALEMANA**  
*Ya en España*



EXTRACTO BIOLÓGICO ANTISEBORREICO  
**LOGRA VENCER**  
LA  
**CALVICIE**

- ★ REGENERA LAS ZONAS CALVAS
- ★ EVITA LA CAIDA DEL CABELLO
- ★ ELIMINA LA SEBORREA (CASPA Y PICOR)

**EFICACIA EXTRAORDINARIA**

VENTA EN FARMACIAS, PERFUMERIAS Y DROGUERIAS  
CONCESIONARIA PARA ESPAÑA:  
COSMETICA IBERICA, S.L. • AV. JOSE ANTONIO, 55 • MADRID  
LABORATORIOS JUAN MARTIN, S.A.F. • PL. SANTA CRUZ, 1 • MADRID



# IBERIA

**LINEAS AEREAS ESPAÑOLAS**

*Felicita el Nuevo Año a todos sus clientes y amigos, al propio tiempo que les participa que ha volado un año más, el 1953, sin ningún accidente, ni a los pasajeros ni a las tripulaciones*

HA REALIZADO

**20.380**

VUELOS, TRANSPORTANDO

**481.700**

PASAJEROS, DE ELLOS

**8.100**

**TRANSOCEANICOS EN LAS 312 TRAVESIAS DEL ATLANTICO QUE HA EFECTUADO**

EL TRAFICO MAYOR REALIZADO, LO HA SIDO EN LA LINEA DE BARCELONA A PALMA DE MALLORCA CON 98.300 VIAJEROS

*Saber sumar...* **MISTOL**

El avance más sensacional de la química moderna

Por su gran rendimiento su uso resulta más económico que cualquier otro producto.

Por ser completamente NEUTRO y no contener cloro, sosa, ni cáustico de ninguna clase se le puede confiar las prendas más delicadas.

**MISTOL** TOTAL  
Más de 30 usos en el hogar, millones de amas de casa usan diariamente MISTOL, un producto C. A. D. I. E., avalado por S. A. D'INNOVATIONS CHIMIQUES «SINNOVA» de PARIS.  
Es un producto universal y lo encontrará en cualquier población de España

- Vajilla
- Cristalería
- Mármoles
- Azulejos
- Fregadero
- Baldosinas
- Cristales
- Lavabos
- Baños
- Vestidos
- Hornillos
- Niquelados
- Autos
- Camiones
- Motos
- .....
- Lencería fina
- Medias nylon
- Chalecos punto
- Calcetines
- Sueters
- Guantes
- Trejos
- Corbatas
- Ajornados
- Tapicería
- Mantas
- Coronas
- Sampolinas
- Quita manchas
- Lavado de manos
- .....

**Resfriados!**  
AL PRIMER SINTOMA  
**RINOMICINA**  
*los elimina*  
DE VENTA EN FARMACIAS

# ACTIVIDAD DEPORTIVA XXII CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

## El Español empató con el Atlético de Madrid (2-2) Y el Barcelona venció por amplio margen a la R. S. de San Sebastián (6-0)



De manera imparable, Tejada logra su tercer gol. — Protegido por Música, el meta atlético se hace con la pelota (Foto Pérez de Rozas y Telefoto Cifra)

Hay que insistir, una vez más, en lo que representa Kubala para el conjunto barcelonista. Decíamos en una de nuestras últimas crónicas que, al margen de su prodigiosa capacidad como creador de juego, hay en él un importantísimo factor psicológico para los compañeros, es la garantía, el estímulo y, a veces, la dirección; para los adversarios, una obsesión que acaba por aplañarles. Raras veces se le ve marcado por un solo hombre. El miedo a sus escarpadas, a la potencia de sus tiros, a la precisión de sus pases, crea un encogimiento de ánimo en las líneas defensivas contrarias, del que casi siempre sale beneficiado un delantero barcelonista. Ayer le tocó el turno a Tejada, y a fe que supo aprovecharlo el jovencísimo extremo. En el segundo tiempo, cuando la defensa donostiarra se dio cuenta de que era peligroso abandonarlo, le fué más dura la batalla. Pero el muchacho se había crecido y resultaba muy difícil sujetarlo en su carrera.

Desde el punto de vista espectacular, Kubala no tuvo una de sus grandes tardes. Marca-

## Barcelona, 6-R. Sociedad, 0 El Barcelona volvió por sus fueros de campeón indiscutible

do a conciencia y con alevosía, incluso pudo dar la impresión de que entretenía demasiado la pelota, defecto que se le suele achacar. Pero sus compañeros pueden decir como esa morosidad aparente, esa lentitud engañosa, acaba por desconcertar y — lo que es peor para ellas — por romper las líneas defensivas donostiarras.

Conviene decir sin pérdida de tiempo que ayer el Barcelona volvió a ser esa máquina perfecta de hacer fútbol que admiramos en la temporada última. Firmísima la defensa, hasta límites que ya habíamos olvidado; segura y flexible la media, con un Fletas que trabajó para todos, y con un Gonalzalo en envidiable forma; alegre, precisa y profunda la delantera, sin un bache de mayor cuantía. Es posible que Basora estuviese algo menos acertado que sus compañeros en algunos momentos, pero bien se le puede perdonar por la jugada que permitió a Tejada marcar el gol segundo, por el tanto que el mismo consiguió — el cuarto de la tarde — y por aquella entrega a Manchón, adelantándole la pelota por entre los defensas, que había de significar el definitivo seis a cero.

El equipo jugó bien, muy bien, y es necesario decirlo sin rebozos. Supo, sobre todo la delantera, cambiar continuamente sus posiciones, sin una confusión, sin un momento de desequilibrio, sin abrir el hueco de la contraofensiva. A Tejada le vimos de extremo, de interior en alguna ocasión; pero siempre había cinco hombres en línea, con el juego abierto, con los extremos en su sitio y desarrollando un fútbol ancho, práctico e incisivo, que lo mismo creaba dificultades en el centro que extendía el vuelo de su acción por la zona inmediata al «out». Ni una sola vez los vimos encerrarse en la angostura del área de castigo donostiarra, ni permitieron que se les aplicaran llaves, cerrojos ni cadenas.

Se dirá que la Real salió jugando al ataque, sin demasiadas preocupaciones defensivas. Nosotros responderemos que, ya en la alineación inicial, Ontoria se situó entre los defensas, dejando a Galardi solo en la media. Y añadiríamos todavía que Pérez — interior izquierdo —, empezó su actuación en zona muy retrasada. Pero inmediatamente Kubala adoptó colocación análoga, se atrajo a los encargados de marcarle, y el cerrojo quedó deshecho.

Esto, que parece tan sencillo, es lo que no hemos visto en otras ocasiones y lo que nos satisfizo ayer. Añádase que los donostiarras veteranos — Epi, Ontoria e Iriondo — anduvieron lejos de sus buenos días, y se comprenderá que el conjunto realista tuvo ayer muy pocas probabilidades. Para postrar, Paz desaprovechó dos ocasiones excelentes de cara al gol, y luego, situado de extremo derecha, por lesión que no sabemos cómo se produjo, anduvo muy distante de ser un elemento positivo. Nos gustó Galardi; nos pareció muy estimable Zubillaga, y nos produjo una penosísima impresión el juego sucio, brusco y peligroso de Elizondo, en la zaga. Tejada primero, y César después, tuvieron ocasión de conocer sus caricias.

Para quien hay que agotar los elogios, pese a los seis goles, es para Bagur. Quizá le faltó un segundo de acierto en el segundo gol de Tejada; pero hay que recordar sus maravillosas paradas en el segundo periodo del partido, sin las que el tanteo hubiera sido de escándalo. A Tejada le detuvo tres cañonazos imponentes, que llevaban la marca de imparables.

Por el lado barcelonista hemos dicho ya que todos muy bien, y hemos añadido algunos juicios particulares. Si queremos perfilar la calificación, diremos aún que Velasco tuvo algún momento inseguro, pero supo hacerse con balones difíceles y en jugadas de neto ventaja para los delanteros contrarios. De la defensa, bonisimos Biosca y Segarra, y muy seguro Hanke. Nada más sobre los medios, juzgados con anterioridad, y excelente la delantera. El pequeño Tejada, codicioso, ardiloso y extraordinariamente efectivo, consiguió cuatro tantos. ¡Ya está bien! César estu-

vo bien de interior, muy bien de extremo y excelente como defensa central, en los momentos de ausencia de Biosca por lesión en la cara. Manchón, velocísimo y muy incisivo, consiguió hacer nula la vigilancia de Gordejuela. Kubala y Basora quedan ya juzgados al principio de esta crónica.

Los seis tantos del partido se distribuyeron por mitades exactas entre los dos tiempos. Los tres de la primera parte fueron marcados por Tejada. El primero, a los cinco minutos, rematando un centro de César a corner largo, sacado por Manchón; el segundo, a pase de Basora y burlando la salida de Bagur; el tercero, en un pequeño barullo ante la portería donostiarra, que resolvió muy decidido. En la segunda parte se escapa Manchón, a los cinco minutos, retrasa la pelota a Basora y marca éste a placer. A los diez minutos, César agota la jugada por el extremo, llegando casi hasta la portería, y entrega a Tejada, que remata, entre dos adversarios. A los veintiséis minutos es Basora el que escapa para adelantar la pelota a Manchón, por entre los defensas, y el extremo lleva la pelota a la red.

El señor Asensi hizo un buen arbitraje, desistiendo al final por no conceder al Barcelona un clarísimo penalty en que incurrió la defensa realista. Es verdad que el resultado era ya fuerte, pero las jugadas son como son, prescindiendo de marcadores y coyunturas. Allí hubo penalty, y se debió pitar.

Los equipos se alinearon del siguiente modo:

C. de F. Barcelona: Velasco, Hanke, Biosca, Segarra, Fletas, Gonalzalo, Tejada, César, Basora, Kubala y Manchón.

Real Sociedad: Bagur, Gordejuela, Suárez, Elizondo, Ontoria, Galardi, Iriondo, Epi, Paz, Pérez y Zubillaga.

RAMIREZ PASTOR

### Opiniones después del encuentro

El rostro del entrenador Danck refleja...  
 — ¿Satisfacción?  
 — Completa. Ya ha empezado la probabilidad de repetir las ya tradicionales segundas vueltas. Los cambios que los jugadores del ataque han hecho esta tarde es signo de una mejora positiva que me halaga.  
 — ¿Se superarán las actuaciones en campo forastero?  
 — Totalmente, está en mi ánimo sacar buenos resultados y jugar buen fútbol.  
 Una reparación ansiada: Kubala.  
 — ¿Restablecido?  
 — Sí, me encuentro perfectamente.  
 PEQUEÑA GRANJA. Vendo o alquilo. Vivienda, agua, luz. Canarias, 16. Sta. Coloma Gramanet.

Muy cordialmente, el entrenador de la Real Sociedad, señor Urbista, nos dice:  
 — El Barcelona está muy bien. Nosotros hemos estado flojos. En el primer tiempo teníamos de haber marcado.  
 — ¿Los mejores de los azulgrana?  
 — Kubala y Tejada, sin embargo los restantes también me asombraron. Indiscutiblemente, están mejor ahora que en la primera vuelta.  
 Al guardameta Bagur le preguntamos:  
 — ¿Interior o extremo?  
 — Me gusta más el de extremo, aunque mi ambición es poder compartir ambos sitios.  
 Vendo 1.000.000 PALMOS o parte de él, en Badalona, a 150 pts. palmo. T. 21-25-93.  
 — ¿Es gol de peor recuerdo de este encuentro?  
 — Todos por un igual. La suerte se me ha puesto de espaldas esta tarde.  
 Gordejuela:  
 — ¿Qué te ha parecido el Barcelona?  
 — Para mí el mejor equipo de España, considerando nuestro choque con el Real Madrid en Chamartín. En una tarde con los fenómenos no cabía esperar nada más. Uno de los mejores del equipo donostiarra fue Iriondo.  
 — ¿Era difícil llegar a penetrar en el área barcelonista?  
 — Mucho, con el gran trío defensivo de nuestro adversario. Segarra, principalmente, está en un magnífico momento. De todas maneras, les acompañó la suerte en varias ocasiones.  
 JORGE VALLÉS GUSÓ

VENDO 100.000 PALMOS terreno cerca Plaza España, todo o desde 10.000 palmos. Pza. Peso Paja, 2. T. 21-23-90.

### RESULTADOS DE AYER

Primera División		Segunda División	
Barcelona - R. Sociedad	6-0	<b>Segundo grupo</b>	
At. Madrid - Español	2-2	Hércules - Badajoz	3-3
Osasuna - R. Madrid	1-1	Linense - Las Palmas	2-0
Santander - Celta	1-0	Málaga - Melilla	4-0
Sevilla - Jaén	5-2	Tenerife - Jerez	2-1
Coruña - Valladolid	1-1	At. Tetuán - Esp. Tánger	3-2
Oviedo - Gijón	1-0	Murcia - Granada	0-2
At. Bilbao - Valencia	1-2	Alcoyano - Castellón	1-3
		Mestalla - Mallorca	3-2

**Clasificación**

R. Madrid	16	10	4	2	38	79	34
Sevilla	16	11	0	5	35	21	22
Barcelona	16	9	3	4	39	20	21
Santander	16	9	3	4	30	30	21
Valencia	16	8	3	5	40	21	19
At. Bilbao	16	9	1	6	35	25	19
Valladolid	16	7	3	6	28	29	17
Español	16	6	4	6	29	24	16
Coruña	16	7	2	7	23	26	16
R. Sociedad	16	6	3	7	20	30	15
Oviedo	16	4	4	8	15	22	12
Osasuna	16	5	2	9	21	29	12
Gijón	16	5	2	9	20	35	12
Jaén	16	5	1	10	24	43	11
At. Madrid	16	3	4	9	25	34	10
Celta	16	4	1	11	18	34	9

**Segunda División**

España Industrial - Lérida	3-3
Sabadell - Escoriaza	4-0
Eibar - Alavés	0-1
Zaragoza - Baracaldo	0-3
Avilés - Caudal	1-0
Leonesa - Ferrol	1-0
Salamanca - Torrelavega	5-0
Logroñés - La Felguera	3-0

**Clasificación**

Alavés	16	11	4	1	39	17	26
Baracaldo	16	10	3	4	30	18	22
Leonesa	16	9	3	4	37	21	21
Avilés	17	8	5	4	33	31	21
Eibar	16	7	5	4	20	22	19
E. Industrial	16	7	4	5	26	23	18
Zaragoza	16	7	2	7	40	30	16
Sabadell	16	7	2	7	25	30	16
Logroñés	16	7	1	8	41	29	15
Lérida	16	6	3	7	26	29	15
Caudal	17	4	5	8	17	20	13
Salamanca	16	4	4	8	25	28	12
Escoriaza	16	5	2	9	23	41	12
Ferrol	16	5	2	9	16	35	12
La Felguera	16	3	4	9	21	37	10
Torrelavega	16	4	2	10	13	34	10

## CINZANO CINZANO

### Atl. Madrid, 2 - Español, 2 El Atlético empató en los últimos minutos

Madrid, 10. — Fuerte viento favorable al Español, que elige a favor del mismo. Pone en juego la pelota el Atlético, y la primera jugada de peligro corre a su cargo, con centro de Silva a Escudero, que remata demasiado cruzado. Los primeros minutos son de ataques alternos, mostrándose el Español mucho más rápido que el Atlético, especialmente el ataque, cuyos componentes intercambian los puestos con gran frecuencia, lo que origina desconcierto en las líneas atléticas. A los ocho minutos, falta contra el Atlético. Saca Marcet sobre puerta directamente, pero Tinte corta la trayectoria del balón, que deja a los pies de Ramirez. Menéndez sale de su puerta para evitar el gol inevitable, pero lo consigue a costa de un gran choque con el delantero españolista, del que sale malparado el meta atlético, que tiene que ser auxiliado. Se le aplica un vendaje en la frente y sigue jugando.

Los dos conjuntos hacen juego de ataque, por lo que las respectivas puertas pasan por momentos de peligro, aunque son los españolistas los que dominan y llegan más veces al área enemiga. En un córner contra el Español, Bolinches, al intentar despejar, lo hace mal y tira hacia su puerta, pero Domingo, rapidísimo, puede enviar la pelota de nuevo a córner, que se tira sin consecuencias. Es una fase de acoso del Español, un balón fuertemente despejado por Martín, es recogido por Marcet, pero el balón sale fuera. El Español liga más juego y marca muy estrechamente al Atlético, y sin embargo, son los atléticos los primeros en marcar, a los veintiocho minutos, al rematar

mentos de peligro, aunque son los españolistas los que dominan y llegan más veces al área enemiga. En un córner contra el Español, Bolinches, al intentar despejar, lo hace mal y tira hacia su puerta, pero Domingo, rapidísimo, puede enviar la pelota de nuevo a córner, que se tira sin consecuencias. Es una fase de acoso del Español, un balón fuertemente despejado por Martín, es recogido por Marcet, pero el balón sale fuera. El Español liga más juego y marca muy estrechamente al Atlético, y sin embargo, son los atléticos los primeros en marcar, a los veintiocho minutos, al rematar

**La quiniela de ayer**

1ª DIVISION	2ª DIVISION
Osasuna-R. Madrid	X
At. Bilbao-Valencia	X
Santander - Celta	X
Oviedo-Gijón	X
Coruña-Valladolid	X
Sevilla-Jaén	X
Barcelona-R. Sociedad	X
At. Madrid-Español	X

1. LINENSE-LAS PALMAS  
 MÁLAGA-MELILLA  
 AT. TETUÁN-ESP. TÁNGER  
 MURCIA-GRANADA  
 HÉRCULES-BADAJÓZ  
 ALCOYANO-CASTELLÓN

**UN GRAN SUCESO DESTRUYE LA LEY DE LAS MATEMÁTICAS!**

HASTA HOY  
**1 + 1 = 2**  
 PERO AHORA  
**1 + 1 = 1**

COMPRE DOS PRENDAS AL PRECIO DE UNA EN LA GRAN LIQUIDACION CASARRAMONA

30, 40, 50 y hasta un 60% de rebaja

**PRUEBAS SON AMORES...**

Trinchera señora	450 Pts.
Trinchera niña	325 »
Gabán caballero	495 »
Traje caballero	425 »
Trinchera caballero	495 »
Gabán niño	195 »
Trajecito niño	150 »

**¡NO SON Saldos, NI RESTOS DE SERIE!**

es la gran LIQUIDACION anual que a beneficio de sus clientes, realiza.....

**SASTRERIA CASARRAMONA HOSPITAL, 23**

**FABRICANTES SEDERIAS**

especializados forros mangas caballero desean nombrar representante plaza Barcelona bien introducido Sastrieras y sastres categoría que trabaja pañería fina. Esc. 6205, Vergara, 11.

**SALON CARIBE**

Bodas, Banquetes y Bautizos Puestas de largo y Bailes particulares Pl. Lesseps, n.º 4 - Tel. 37-72-33

**CHOCOLATES BATANGA EXIJA LA MARCA**

Para calidad...  
**Batanga**

**NECTAR GUM**

IDEAL PARA DESPUES DE COMIDAS FUERTES

NEUTRALIZA EL OLO DEL ALIENTO Y EL MAL SABOR DE BOCA

**EL DELICIOSO**

# GRAN ESTOMACAL BONET

LICOR DE FAMA MUNDIAL

Formidablemente Callejo, por bajo, a la salida de un córner. Ahora domina el Atlético, pero la defensa española acredita su excelente clase, despejando cuantos balones llegan a su dominio. Repetidos remates atléticos son rechazados. El Español fuerza un saque de esquina. Tira Ramírez, y Marcat remata hacia el suelo, parando apuradamente el meta local. Se llega al descanso con ventaja atlética de 1 a 0.

En la segunda parte, el juego es de iguales características, aunque sea el Español quien pone más interés en la contienda, y hay momentos en que el Atlético se sitúa y que son bien aprovechados por su rival para imponer su dominio. Se juega con dureza, y en un choque Hernández-Faura, éste queda ligeramente lesionado. Tira Hernández y bloca muy bien Domingo. Instantes después, fallo de Domingo, y Argilés saca el balón de la misma línea. A los veintidós minutos, Ramírez, en jugada personal dribla a tres contrarios, con remate final al poste, y consigue el empate a un gol. El Atlético reacciona, pero el Español repliega ligeramente sus líneas durante diez minutos, aunque sin que ello signifique que abandona el ataque, ya que tiene siempre tres hombres dis-

puestos a ello. A los treinta y nueve minutos, Escudero falla un gol claro, y un minuto después, Ramírez pone el colofón a un ataque de su ala izquierda con un gran tiro raso, por bajo, que va a las mallas. Es ahora cuando el Español repliega bien sus líneas, pero no puede impedir que, a los cuarenta y cuatro minutos, pase Mujica un balón a Coque, para que éste lo adelante a Escudero, que empalma un tiro raso por bajo, que es el empate a dos.

El empate es resultado justo del encuentro, pues el Español acusó un excelente momento y un gran juego, sobresaliendo Piquín, Ramírez y Marcat en el ataque, mientras que la defensa estuvo sencillamente formidable, especialmente Faura, en su marcaje a Miguel. Domingo estuvo también muy bien. Por el Atlético, los dos volantes, Martín y Menéndez. Después, Escudero y Miguel. El Español sacó cinco córners, por diez el Atlético.

**Español:** Domingo, Argilés, Parra, Faura, Casamitjana, Bolinches, Ramírez, Marcat, Pasi-ro, Piquín y Guico Pérez.

**At. de Madrid:** Menéndez, Martín, Tinte, Cobo, Hernández, Mujica, Miguel, Silva, Escudero, Coque y Callejo.

Arbitró Tamarit. — Alfíl.

de Pahiño, marcó el gol del empate, y a partir de este tiempo el Valladolid intensifica más aún su sistema defensivo. Arbitró, muy mal, González Echevarría.

**D. Coruña:** Otero, Tomás, Rodolfo, García, Zubieta, Magriñán, Conquer, Moll, Pahiño, Suárez y Marroig.

**Valladolid:** Sago, Matito, Lesmes, Losco, Ortega, Lasala, Cerdá, Ducasso, Lolo, Heriz y Domingo. — Alfíl.

## OVIEDO, 1

### GIJÓN, 0

Oviedo, 10. — En realidad sobre el terreno sólo hubo un equipo: el Oviedo, que dominó durante todo el encuentro. En el primer tiempo, pese al constante dominio ovetense, el marcador no se movió.

En la segunda parte fué mayor aún el agobio de los gijonenses, y el árbitro amonestó a varios jugadores rojiblancos por su actuación. Cuando sólo faltaban cinco minutos para terminar el encuentro, en un córner contra el Gijón, que tira Basabé, Areta, de cabeza, lo transforma en el gol de la victoria y único de la tarde.

El arbitraje de Pérez Rodríguez fué imparcial.

Oviedo: Argila, Toni, Luisín, Jo-

## LOS RESTANTES PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

### OSASUNA, 1

#### R. MADRID, 1

Famplona, 10. — El Osasuna ha jugado el mejor encuentro que se le ha visto en su campo. Salíó a ganar, y sólo la falta de rematadores ha impedido que lo lograra. En el primer tiempo, el dominio local es neto y constante, acentuándose durante los últimos veinte minutos, en los que el Madrid no pudo salir de su terreno. La delantera estuvo accediendo la puerta madrileña repetidas veces, sin conseguir el gol, y precisamente dentro del tiempo de mayor dominio local el Madrid, a los cuarenta y dos minutos, consigue su gol: rápida escapada de Gento, con centro sobre puerta y, después de diversos rechaces de los locales, Joseito logra enviar la pelota a la red.

En la segunda parte, los locales siguen dominando, aunque con menos intensidad que en la primera. El juego ha sido fuerte, produciéndose algunos choques entre los jugadores, sin mala intención pero el árbitro cortó todo rotundamente. Pérez Payá ha estado muy vigilante y con gran coraje. A los treinta y seis minutos, Navarro hace una fea entrada a Fusterro, y la falta la saca Fandos. Durante el barullo que se produce ante la puerta madrileña, después de una serie de disparos y rechaces, que pusieron en pie a los espectadores, Fusterro tira muy cerca y marca el gol del empate.

La tónica general del encuentro fué la dureza. Se jugó virilmente, con bastantes choques, pero también con nobleza. Contribuyó mucho al buen tono la actuación de Gardeazábal que se impuso en todo momento, aunque el público le abuchó repetidamente, sobre todo en la segunda parte, en la que mostró cierta tendencia hacia el Madrid.

**Osasuna:** Castellanos, Salvatierra, González, Fandos, Blanco, Gallo, Vila, Zubeldia, Madariaga, Pahunet y Fusterro.

**Madrid:** Pazos, Navarro, Campa, Alonso, Becerril, Zárraga, Joseito Olsen, Pérez Payá, Di Stefano y Gento. — Alfíl.

### SANTANDER, 1

#### CELTA, 0

Santander, 10. — El Celta dominó, pero sus deficientes tiros neutralizaron su esfuerzo, mientras el Santander realizó un mal encuentro, de cuyo juego se hizo únicamente la defensa. El empate a cero con que se llega al descanso y el juego desorganizado de los visitantes hace que el público sibe constantemente.

A los veinticuatro minutos del segundo tiempo y en pleno dominio céltico, se produce un avance local por el ala izquierda y Moro, de cabeza, remata a las mallas el tanto que es da la victoria. El encuentro cobra interés por conseguir el empate, sin que se pueda realizar esta aspiración de los visitantes.

Arbitró, muy bien, Caballero, y a sus órdenes los equipos fueron: Santander: Ortega, Marci-

tos, Berrenechea, Felipe, Faria, Vázquez, Espinsa, Martínez, León, Aisúa y Moro.

**Celta:** Aduato, Pinocho, Lolín, Otero, Gaitos, Cerdá, Eli-seo, Olmedo, Aretiro, Torres y Mekele. — Alfíl.

### SEVILLA, 5 — JAEN, 2

Sevilla, 10. — La primera mitad, de juego de mala calidad, con el marcador favorable a los locales por 2 a 1, es superada por una segunda parte de buen juego y dominio local, con una victoria final sevillista por 5 a 2.

Fueron varios los accidentes de esta primera mitad, de juego brusco, que el árbitro, señor Aurré, no supo cortar. Méndez, del Jaén, inaugura el marcador, a los catorce minutos de juego. A los treinta minutos se produce el empate, obra de Liz. A los cuarenta y dos minutos Araujo consigue el segundo tanto del Sevilla.

Mejora el juego en la segunda parte. Guillamón, de penalty, consigue el tercer gol de los locales, a los cinco minutos de juego. A los once minutos, Mangui cede a Araujo, y éste, desde fuera del área, tira imparablemente; a los veinticuatro minutos, Ayala consigue el quinto gol para el Sevilla. A los veintiseis minutos el Jaén consigue el segundo gol, por mediación de Arregui.

El arbitraje del señor Aurré fué deficiente, y las alineaciones fueron las siguientes:

**Sevilla:** Bustos, Guillamón, Campanal, Navarro, Ramoñi, Riquelme, Mangui, Loren, Araujo, Liz y Ayala.

**Jaén:** Montes, Serrado, José Luis, Sport, Guerrero, Gutiérrez, Cabrera, Montalvo, Arregui, Méndez y Riestra. — Alfíl.

### D. CORUÑA, 1

#### VALLADOLID, 1

La Coruña, 10. — En el primer tiempo el Valladolid superó netamente al Deportivo en juego, brío y rapidez. Los coruñeses hicieron un partido de desastre, del que sólo se salvó el joven Luis Suárez.

El primer tiempo termina con empate a cero, y a los cinco minutos de comenzar la segunda parte, Domingo, al recibir un saque de esquina, marca el gol para el Valladolid, y cinco minutos después, Moll, a pase

## RECEPTORES



## EL PRIMER NOMBRE EN RADIO

### SEGUNDA DIVISION

#### Sabadell, 4

#### Escoriaza, 0

El Sabadell ha comenzado la segunda vuelta de la Liga con buen pie, puesto que, además de ganar con toda claridad, lo ha hecho por los méritos contraídos durante los noventa minutos de juego, y, de manera especial, en la segunda mitad, en que anuló completamente a sus oponentes, ofreciendo a sus incondicionales una tarde de buen fútbol.

El Escoriaza sólo dió fe de vida en la primera parte, en que logró contener a los arlequinados. Sin embargo, después quedó demostrado su impotencia, al no poder aguantar la avalancha que se le vino encima.

Cuidó del arbitraje el señor López, del Colegio vasco, que estuvo bien en líneas generales, aunque tuvo dos o tres fallos garrafales, entre ellos la anulación de un gol al Sabadell, por supuesta falta que no existió. A sus órdenes, los equipos se alinearon del siguiente modo:

**Escoriaza:** Pascual, Zapata, Ojinaga, Iguacel, Muñoz, Alvarez, Forcen, Valladares, Chelo, Hernández y Aldabó.

**Sabadell:** Sánchez, Lacueva,

### TERCERA DIVISION

#### MANRESA, 4

#### VICH, 1

Manresa, 10. — Mucha expectación había despertado el partido entre el Manresa y el Vich, dada la antigua rivalidad de estos equipos. Se desplazó mucho público de Vich. El partido ha sido muy reñido, bien jugado y puede calificarse como el mejor que se ha visto esta temporada en Manresa. En general, pese a la tenaz defensa del Vich, se ha impuesto el equipo local, que ha dominado en la mayor parte del encuentro. La defensa del Vich ha destacado más en el primer tiempo, que ha terminado con el resultado de uno a cero a favor del Manresa, logrado a los treinta y nueve minutos, en un fallo del defensa lateral del Vich, y Masafret, de cabeza, ha enviado la pelota a la red. En la segunda parte, a los cuatro minutos, Mauricio, en jugada individual, ha marcado el segundo. A los

## FUTBOL

### CAMPO DE SARRIA

Próximo jueves, 14, a las 4

Extraordinario partido internacional de desquite entre los primeros equipos del

## CRUZEIROS

Y

## R. C. D. ESPAÑOL

és Luis, Pacheco, Falán, Mandi, Salaverri, Guillamón, Areta y Basabé.

**Gijón:** Sion, Tamayo, Iritretago-yena, Germán, Cabal, Molinaco, Peyró, Medina, Ortiz, Glaría y Sánchez. — Alfíl.

### AT. BILBAO, 1

#### VALENCIA, 2

Bilbao, 10. — Durante casi todo el encuentro el Atlético se mantuvo a la defensiva, arrojando al Valencia, que, con gran ardor luchó y colocó a la mayoría de sus hombres en su propia área, mientras Wilkes se mantenía adelantado, aprovechando todas las oportunidades.

El primero en marcar fué el Atlético, a los ocho minutos, al aprovechar Gainza un rechace del portero.

A los treinta y cinco minutos empató el Valencia, por mediación de Seguí, en tiro muy sesgado.

El tanto de la victoria valencianista fué marcado por Wilkes, a los treinta minutos de la segunda parte, después de una gran jugada individual, regateando a varios contrarios.

Arbitró, regular, García Fernández, y los equipos fueron:

**Valencia:** López, Suñer, Monzó, Mir, Pasiequito, Puchades, Gago, Buque, Wilkes, Fuertes y Seguí.

**Atlético de Bilbao:** Carmelo, Orué, Venancio, Canito, Man-lin, Garay, Mauri, Arceche, Areta y Maguregui. — Alfíl.



¡Real Madrid, Barcelona y Valencia, los tres primeros clasificados del TROFEO MARTINI & ROSSI, empatados a 19 goles positivos! El Barcelona, al golear a la Real Sociedad en Las Cortes, no sólo superó al Valencia, que ganó por la mínima en San Mamés, sino que alcanzó al Real Madrid, que solamente logró empatar en Pamplona, produciéndose una triple igualdad en cabeza, que pone al rojo vivo la emoción de los aficionados. Sigue en cuarta posición el Sevilla, que derrotó ampliamente al Jaén. La puntuación, que refleja la igualdad de fuerzas de los tres primeros clasificados de este torneo, es la siguiente:

	Goles	F.	C.	D.
Real Madrid	19	33	19	19
Barcelona	19	39	20	19
Valencia	19	40	21	19

rendimiento normal, aunque cabe destacar que el Badalona jugó mucho más que el equipo local, aseando, en la primera mitad, mucho el esférico, y dominando a los sansenses. En general, ya que en la segunda, ante la incertidumbre del resultado y el dominio ineficaz de los locales, el partido transcurrió en un atacar sin orden de la delantera sansense que, mal servida por sus volantes, inexistentes durante los noventa minutos, no supo convertir en tantos su dominio. Quizá se deba también esta nulidad ante la meta a la acertada labor defensiva del Badalona, que tuvo en los volantes su más eficaz realizador de juego de ataque, así como de ayuda a la defensa.

A los 17 m. del primer tiempo, Marin remata de cabeza el primer tanto forastero. Empata, a los 42 m., Santandreu.

En la segunda mitad, a los 9 m., por manos voluntarias de Campabadal dentro del área es sancionado el Sans con penalty, que es transformado por Serra. A los 45 m., Jodas consigue el empate, resolviendo un barullo ante puerta.

Destacó la labor defensiva de Miró, que cada día va a más, al que la Tercera División le viene «chica»; Gálvez y Santandreu. Por el Badalona, bien la defensa, superiores los volantes, y en la delantera, Fernández y Arño.

El arbitraje del señor Gil, bueno, aunque enturbiado por un dudoso penalty, que el público reclamó.

**Sans:** Sánchez, Campabadal, Miró, Gálvez, Carrasco, Bataillé, Jodas, Seguer, Santandreu, Burch y Bosque.

**Badalona:** García, Gómez, Badia, Cros, Serra, Amorós, Marin, Fernández, Díaz, Arño y Ubach.

### SAN MARTIN, 2

#### AT. BALEARES, 1

Victoria exigua, pero merecida, del equipo local, que pudo ser más amplia, a no ser por un error arbitral que privó a los blanquirojos de un claro gol. A los 19 m., a la media vuelta, Cano obtuvo el único gol del primer tiempo, salvando, poco después, Roperó una difícil situación para su meta, mientras que, a los 35 m., es el poste el que evita que se bata la meta local. El mismo Cano marcó, a los 7 m. de la segunda mitad, el otro gol martinense, en ífraz enorme, a pase de Dauder, y a los 21 m. Mateu aminó rotundamente, al resolver un barullo ante la meta de Gil. A los 35 m. se produjo el gol blanquirojo, inexplicablemente anulado por el colegiado.

A las órdenes del señor Gimferrer, discreto, aparte el fallo reseñado, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

**San Martín:** Gil, Prades, Mariatges, Carlos, Giralt, Escriba,

Calabí, Sedó, Cano, Comas y Dauder.

**At. Baleares:** Roperó, Ducl, Pico, Juan, Costa, Turro, Mateu, Brando, Manolo, Miguelín y Alemany.

El mejor del San Martín fué Comas, actuando los demás, en general, con acierto. Por el Atlético de Baleares destacó la actuación de Turro. — B. Serra.

### REUS, 3 — EUROPA, 2

Reus, 10. — El viento, que desde hace días azota esta comarca, ha sido nuevamente un factor importantísimo en el partido que disputaron los barceloneses de Gracia y los reusenses.

En la primera parte ha sido el Europa quien ha inaugurado el marcador, a los nueve minutos, por mediación de Arroyo, al rematar una falta. Los de Gracia continúan presionando, apoyados por el viento. No obstante, el Reus realiza algunas incursiones, y en una de ellas, Gaju, de un tiro magnífico, consigue el tanto del empate local, a los treinta minutos. A los treinta y siete, el mismo jugador, de cabeza, marca el segundo, con cuyo resultado finaliza el primer tiempo. Al reanudarse el juego, el Reus presiona intensamente a favor del viento, y a los siete minutos, Tarruella marca el tercero y último tanto local. A partir de este momento, el Reus se repliega incomprensiblemente, y el Europa realiza el mejor juego de la tarde, y fruto del mismo, a los treinta y dos minutos, Adell consigue el segundo de los visitantes.

A las órdenes del señor Ferrer Clavell, que estuvo discreto los equipos fueron:

**Reus:** Casafont, Sans, Epi, Alimbau, Cucarella, Felip, Tarruella, Gaju, Valverdú, Nogués y Torrellas.

**Europa:** Almansa, Soto, Canovas, Peralta, Ramón, Casas, Mario, Blasco, Adell, Arroyo y Herrera. — C.

## La revancha del Cruzeiro-Español

Sin duda la noticia del próximo encuentro internacional entre los primeros equipos del conjunto brasileño Cruzeiro y el R.C.D. Español habrá satisfecho a los amantes del fútbol. Tras la brillante exhibición de ambos equipos en su primer encuentro, se esperaba este partido, en el que el Español, mejor conocedor del juego de los brasileños, procurará desquitarse del adverso resultado encajado en aquella ocasión.

El encuentro dará comienzo a las cuatro de la tarde, y tendrá lugar, en el campo de la carretera de Sarriá, el próximo jueves, día 14. Tanto el Cruzeiro como el conjunto blanquiazul anuncian la alineación de sus más destacadas figuras.

## El estado de salud de Ramallets es satisfactorio

Después de la operación quirúrgica a que fué sometido el guardameta internacional del C. de F. Barcelona, Antonio Ramallets, su estado es inmejorable, según nos informó ayer noche el doctor Cabot, que le intervino. Añadió que se le operó de una lesión que radica en la arteria acromioclavicular, que une la clavícula con el hombro, producida durante la jira del equipo azulgrana a Caracas. La lesión, que se dió por curada, se reprodujo en dos ocasiones, y al resentirse nuevamente en el encuentro jugado por el Barcelona contra el Atlético de Madrid, se decidió operarle.

Dijo, también, el doctor Cabot, que después de la operación se tiene una inmejorable impresión de la utilidad de la intervención, y se calcula que se recuperará pronto para el deporte.

Ayer tarde, Ramallets siguió las incidencias del partido Barcelona-Real Sociedad, mediante un aparato de radio. Ha recibido numerosas visitas, entre ellas la del Presidente del Barcelona, señor Miró Sans, el entrenador, señor Daucik, y otros directivos del Club y de la Federación Catalana de Fútbol.

## PIBERNAT

**ARCAS PARA CUADROS**      **BASCULAS DE TODOS SISTEMAS**

**PRECIOS DE FABRICA**

REPRESENTACION EN BARCELONA TELÉFONO 23 375. — BARCELONA.

# RON BACARDI



Encuentro de se'cc ones juveniles

Prov. Tarragona, 0 Barcelona, 3

Tarragona, 10. — Esta tarde se ha jugado, en el Estadio de la avenida de Cataluña, un partido de futbol juvenil en homenaje al guardameta Francisco Fonoll, que falleció a consecuencia de un encontronazo sufrido con una defensa, jugando en este mismo campo. Francisco Fonoll, que contaba veinte años, era considerado como una promesa del futbol español. Representó a España en los Campeonatos del Mundo de futbol juvenil celebrados en Bruselas, teniendo una actuación destacadísima.

Mundo de futbol juvenil celebrados en Bruselas, teniendo una actuación destacadísima. Han jugado una selección juvenil provincial y una selección juvenil de Barcelona, resultando vencedores los de Barcelona, por tres a cero. Este partido se consideraba como prueba previa para la selección regional en los próximos campeonatos a celebrar en Madrid, representando a Cataluña. Presidió el señor Martínez Guardia, Presidente del Comité de Aficionados de la Federación Catalana de Futbol, el Delegado provincial del Frente de Juventudes, señor Martínez Rocas, y el padre y el hermano del homenajeado. — Alfíl.

I GRAN PREMIO DE ATLETISMO DE BARCELONA XXXI TROFEO JEAN BOUIN

Antonio Amorós, del C. F. Barcelona, fué el ganador destacado, batiendo la marca de la prueba

POR EQUIPOS VENCIO EL R. C. D. ESPAÑOL

En la mañana de ayer, y bajo un sol radiante, se disputó la XXXI edición del Trofeo Jean Bouin, I Gran Premio Internacional de Barcelona de Atletismo, bajo la organización de «El Mundo Deportivo» y con la colaboración de la F. C. de Atletismo.

Lo formaron, esta vez, Molins, Quesada y Yebra José Coll sólo pudo clasificarse en octavo lugar, a causa de una repentina indisposición. De Molins, ya hemos comentado su hazaña, y los dos restantes cumplieron muy bien su cometido, y Coll y Sales, clasificados en octavo y noveno lugar, respectivamente, con-

atletas de nuestra región y de la capital de España, siendo su más directo rival el madrileño Víctor Blanco, que se clasificó en segunda posición. La victoria por equipos en esta categoría fué para el del Real Madrid.



Antonio Amorós, vencedor absoluto y nuevo recordman de la prueba. — (Foto Pérez de Rozas.)

siguieron nuevamente la victoria de su equipo.

El recorrido de esta carrera comprendía el clásico trayecto Espigas-Arco del Triunfo, a lo largo de la avenida del Generalísimo.

Cuatro carreras fueron las disputadas, todas ellas con gran ardor por los atletas participantes y, es justo decirlo, seguidas por un buen número de aficionados, que en todo lo largo del recorrido se distribuyeron convenientemente, animando a los actuantes, que se hicieron merecedores del aplauso de los aficionados.

De las cuatro carreras, pasamos primero a comentar la disputada en último lugar, que es, en realidad, la principal, en la que intervinieron los más destacados atletas nacionales y varios extranjeros. Una vez más, y grato nos es señalarlo, un corredor español fué el vencedor absoluto de esta carrera, consiguiendo incluso rebajar el mejor tiempo de la distancia, que estaba en poder de otra figura atlética nacional. El levantino Antonio Amorós, que esta temporada defiende los colores del C. F. Barcelona, fué el gran vencedor y animador de esta carrera, siendo para él todos los aplausos tributados, ya no precisamente por su llegada triunfal, netamente destacado, sino por su inteligencia y bien llevada carrera, demostrando hallarse en un buen momento físico y convenientemente preparado para correr con éxito esta prueba.

En la categoría de Juveniles y Militares, la participación fue muy escasa, destacando la dura pugna entre Francisco Ricart del Barcelona, y Rafael Queralt del Reus Deportivo, que fué rebajada por el barcelonista poco antes de llegar al paso de San Juan. Por equipos ganó el Barcelona. El primer militar fue Ramón Iglesias, del Tercio Duque de Alba, clasificado en quinta posición en la general, siendo también dicho trío el ganador por equipos militares. La salida de esta carrera fué dada desde la plaza de Calvo Sotelo.

De la plaza de la Victoria se inició la carrera para debutantes, que cada año suma mayor participación, y que en esta edición, con la incorporación del Frente de Juventudes, ha presentado cerca de doscientos atletas (debutantes, escolares, productores y Frente de Juventudes).

La corta distancia — 2.000 metros, aproximadamente — y el crecido número de participantes, no dió tiempo a que éstos se distanciaran entre sí, a fin de aclarar posiciones, llegando a la meta casi en grupos compactos, salvo los de los primeros lugares. La victoria del leridano Antonio Román fué justa, pero hasta el último centímetro tuvo que defender su puesto ante otro novel atleta, Jorge Targarona, del C. F. Barcelona, llegando ambos a la meta en empeñado codo a codo, que fué llevado durante casi toda la carrera por estos atletas.

Carlos Baró, del C. N. Montjuich, fué nuevamente el vencedor de la carrera para veteranos, primera disputada de esta gran prueba atlética española, en la que intervenían otros destacados

Ya de salida situóse Amorós en cabeza, no perdiendo tan privilegiado lugar en todo lo largo del recorrido, pues le sobraron arrosos para anular los intentos de escapada provocados, primero por el francés Mahaut, el más peligroso de los extranjeros, y al que Amorós supo anular, aguantando bien sus tres tramos, siendo el propio atleta francés el que más acusó dicho esfuerzo retrasándose algo. Luego, el joven Molins intentó cederse en algunas ocasiones con el ganador, pero, a partir de la carretera de Sarriá, el vencedor inició el despegue total, lanzándose a una veloz marcha, que aumentó paulatinamente la ventaja sobre sus inmediatos seguidores. De este modo llegó solo a la meta, ante las aclamaciones del numerosísimo público situado a ambos lados del Salón de Victor Pradera.

Gregorio Rojo, brillante segundo clasificado, supo realizar también una inteligente carrera, manteniéndose siempre en tercer o cuarto lugar, hasta que, en el momento oportuno, se lanzó hacia la meta, pero no pudo dar alcance a Amorós por la ventaja que ya había adquirido. No obstante, su esfuerzo le valió el segundo lugar, que nos recordó su neta victoria del pasado año, contra todo pronóstico. Rojo, es el atleta que en lo largo del historial de esta prueba cuenta con más victorias (seis).

El francés Raimond Mahaut, como ya hemos dicho anteriormente, fué el extranjero que más se destacó por su combatividad y tesón, pero se vió absorbido por un grupo de varios atletas, debido al esfuerzo anteriormente realizado. Finalmente, recuperó algunos lugares, que le situaron en tercera posición.

El trio españolista de cabeza



Un grupo de los que participaron en la carrera de debutantes, llegando a la meta. — (Foto Pérez de Rozas.)

Como punto final, nos place hacer patente la magnífica organización llevada a cabo con gran dinamismo y perfección, con la colaboración de la Guardia Urbana Motorizada. A todos nuestra felicitación, y sin dejar a lado el coche que la casa Ferruchí puso a nuestra disposición, desde el cual pudimos seguir con todo detalle las incidencias de este XXXI Trofeo Jean Bouin.

LUIS TORRES NOS

LUCHA DE PROFESIONALES

Viernes, 15 - Noche, 10.45 ELIMINATORIAS C. DE CATALUNA. Peso medio LACOMA - VILLAGRASA. SOTELO - BENAVENT. Peso semipesado MOYAN - MOZAR. TARRES - ECHEVARRIA. Y el sensacional combate MONTOURCY - LAMBAN. C. de Francia. C. de España.

Encuentro de Pelota base entre el Barcelona y el portaaerones «Bennington»

En la mañana de ayer se disputó un encuentro de pelota base, en el campo de la Bordeta, entre el equipo del Barcelona y uno formado por la tripulación del portaaerones «Bennington», de la Marina norteamericana.

Lo igualadas que se mostraron las fuerzas de ambos equipos separó un magnífico encuentro, que se resolvió, finalmente, por el resultado de 6 a 5, favorable a los marinos norteamericanos.

Por el Barcelona, que dió 4 «hits» en el curso del encuentro, merecen destacarse Crusellas y Monguillot, en el bate, y López, en la primera base.

Por el «Bennington», los mejores el primera base Ward y el lanzador Wilson, tanto en el campo como bateando. — S. C.

Otras competiciones

EN EL REAL CLUB DE POLO

La señorita Majem y los señores Müller y Deu vencedores en las Pruebas Hípicas

Poco propicia se presentaba la mañana de ayer para la celebración de la séptima Serie de Pruebas Hípicas, que con tanto acierto lleva a cabo nuestra aristocrática sociedad. Por ello, el Jurado dispuso, con acierto, celebrar las tres pruebas después del mediodía, en espera de que el tiempo pudiera hacer un cambio, como así fué.

Las tres pruebas fueron como siempre disputadísimo, y una vez más los jinetes civiles, con sus progresos, han vuelto a triunfar.

Los recorridos de los vencedores fueron magníficos, así como también los efectuados por los segundos clasificados, lo que demuestra que las fuerzas están muy igualadas.

Los resultados técnicos fueron los siguientes:

Prueba «Ensayos». — 1.º «Trotteur». Señorita Majem. Cero puntos. Tiempo, 1-4-1. — 2.º «Blarney Stone». Señor Pons. Cero puntos. Tiempo, 1-6-0.

Prueba «Ganadores». — 1.º «Mousquetier». Señor Müller. Cero puntos. Tiempo, 1-5-1. — 2.º «Viadía». Señor Deu. Cero puntos. Tiempo, 1-6-0.

Prueba «Regularidad». — 1.º «Viadía». Señor Deu. Obstáculos saltados, 20. — 2.º «Mousquetier». Señor Müller. Obstáculos saltados, 17. A la terminación de las pruebas, la señora De Majem, donadora de

los premios, hizo entrega de los mismos a los vencedores.

Para el próximo domingo, festividad de San Antonio Abad, patrón del Club, tendrá lugar la tradicional bendición, previa a la celebración de la santa Misa, cuyos actos darán principio a las doce horas.

Como final de los actos que, con motivo de dicha festividad, se celebrarán por la mañana, a las seis de la tarde tendrá lugar un lucido baile, efectuándose, en el transcurso del mismo, el reparto de premios de las Pruebas Regionales de Tenis, recientemente efectuadas.

J. R. T.

EL VIERNES EN EL PRICE

Reaparición de CLAUDE MONTOURCY frente a LAMBAN

Se reanuda el viernes la temporada de lucha en Price, con un programa altamente interesante. En cuatro combates de la misma se efectuaron eliminatorias para cubrir las vacantes de los títulos regionales de los pesos medios y semipesados, los cuales deben cubrirse por ausencia de Salea y Bengochea. Para aspirar al Campeonato regional de los pesos medios han sido seleccionados cuatro luchadores: Sotelo, Villagrasa, Lacom y Benavent, quienes, previo sorteo federativo, se enfrentarán en la siguiente forma: Lacom a Villagrasa, y Sotelo a Benavent. Los vencedores en ambos combates disputarán el Campeonato regional del peso medio la semana próxima. Y para los semipesados se enfrentarán Moyán a Moza, y Tarres a Echevarría. En el combate estelar de la velada se reparará ante el público de Barcelona, después de larga ausencia, el campeón de Francia de los semipesados, Claude Montourcy. El gran campeón vuelve a nuestra ciudad después de una brillantísima campaña por todos los rings europeos, y su adversario será el temido Félix Lambán, quien también reaparece después de sus actuaciones en París y Londres.

En la matinal de lucha libre celebrada en el Gran Price se dieron los siguientes resultados:

En el primer combate, Simón y Kartes hicieron match nulo, tras un combate empujado y feo.

En el siguiente, Rillos consiguió la puesta de espaldas de Febrer, a los 13 m. 37 s., al caer sobre su adversario, quedando ambos inconscientes.

Moyan venció, por puesta de espaldas, a Buti, a los 12 m. 45 s., tras una pelea en que empleó menos artimañas que de costumbre.

En el semifinido, Villagrasa puso de espaldas a Brunet, a los 17 m. 56 s., consiguiendo igual resultado Moza, frente a Fermós, a los 8 m. 36 s. — A. C.

La matinal del C. Vasconia

Prosiguieron ayer las matinales en la cancha del Frontón Novedades, a cargo de los aficionados del Club Vasconia, en cuya matinal, y en el último partido, cabe destacar la magnífica actuación del zaguero leridano Díaz, que formando pareja con Puigvert II, vencieron, por 40 a 30, a Murillo-Barasona.

En los demás partidos los resultados fueron — todos en la modalidad de cesta a punta — los siguientes:

Escudero-Sabadell vencen a Santacana-Fernández, por 35 a 33; Cuffi-Puigjaner perdieron ante Ferrán-Bastard, por 33 a 35. Y correspondiente al Campeonato de Cataluña, 2.º categoría, aficionados, Torres-Alcántara vencieron, por 40 a 35, a Miguel-Hospital.

Don Luis Palomo vencedor de la tirada del Tiro Nacional

Ayer domingo por la mañana, en el Polígono de Montjuich, se disputó la prueba anunciada con pistola libre a 50 metros y 30 disparos, con el siguiente resultado:

1.º, don Luis Palomo, que sumó 261 puntos; 2.º, don Leopoldo Godó, con 257; 3.º, don Francisco Gayá, con 255, y 4.º, don José Romcú, con 237.

CLASIFICACIONES

SENIORS Y JUNIORS

1. Antonio Amorós (C. F. Barcelona), 27 m. 48 s. (record anterior, 27 m. 58 s. (Rojo); 2. Gregorio Rojo (C. F. Barcelona), 28 m. 18 s.; 3. Raimond Mahaut (A. E. Este), 28 m. 27 s.; 4. Ricardo Yebra (R. C. D. Español), 28 m. 31 s.; 5. José Quesada (R. C. D. Español), 28 m. 33 s.; 6. José Molins (R. C. D. Español), 28 m. 39 s.; 7. Roger Nicot (A. E. Este), 28 m. 44 s.; 8. José Coll (R. C. D. Español), 28 m. 57 s.; 9. José Salas (R. C. D. Español), 29 m. 52 s.; 10. Roger Petitjoán (A. E. Este), 29 m. 55 s.; 11. Miguel Revert (San Fernando), 29 m. 58 s.; 12. Jaime Guixá (C. F. Barcelona), 29 m. 59 s.; 13. Morgental (Suiza); 14. Steiner (Suiza); 15. Miguel Navarro (R. C. D. Español); 16. Pedro Tauret (C. F. Barcelona); 17. José Abad (C. F. Barcelona); 18. José Carreras (C. F. Barcelona); 19. José Hernández (C. D. Tarrasa); 20. José Manso (C. F. Barcelona); 21. David Coll (U. G. Badajona); 22. Simón Queralt (Reus Deportivo); 23. Isidro Ramón (R.C.D. Español); 24. Andrés Ferrando (R. C. D. Español); 25. Vicente Caminal (C. F. Barcelona); 26. Domingo Mayoral (C. F. Barcelona); 27. Simón Fontanet (C. Hispamer); 28. Francisco Seba (O. A. R. Igualada); 30. José M. Navarro (S. A. La Colmena); 31. Mariano Martín (San Fernando); 32. Francisco Molina (O. A. R. Barcelona), hasta 84 clasificados.

Clasificación por equipos. — 1. R. C. D. Español. 25 puntos; 2. C. F. Barcelona. 30; 3. Reus Deportivo. 77; 4. C. N. Montjuich. 92; 5. At. O. A. R. de Igualada, 110, y 6. C. G. Barcelonés, 131.

Por categorías. — Primero de juniors, José Molins (R. C. D. Español).

JUVENILES Y MILITARES

1. Francisco Ricart (C. F. Barcelona), 11 m. 4 s.; 2. Rafael Queralt (Reus Deportivo), 11 m. 13 s.; 3. Román Laguna (R. C. D. Español), 11 m. 29 s.; 4. Antonio Aleraz (C. N. Montjuich), 11 m. 44 s.; 5. Ramón Iglesias (Tercio Duque de Alba), 11 m. 46 s.; 6. Segundo Coriza (Tercio Duque de Alba), 11 m. 49 s.; 7. Luis Pintado (Tercio Duque de Alba), 11 m. 54 s.; 8. Francisco Villalba (C. F. Barcelona), 11 m. 56 s.; 9. José Riera (C. D. Tarrasa), 11 m. 59 s.; 10. Santiago Angulo (C. F. Barcelona), 12 m. 4 s.; hasta 18 clasificados.

Juveniles 1. Francisco Ricart (C. F. Barcelona).

Militares 1. Ramón Iglesias (Tercio Duque de Alba).

Por equipos 1. C. F. Barcelona, 15 puntos.

Militares 1. Tercio Duque de Alba, 15 puntos.

DEBUTANTES, PRODUCTORES, ESCOLARES Y FRENTE JUVENTUDES

1. Antonio Román (A. D. Antorcha) 6 m. 41 s.; 2. Jorge Targarona (C. F. Barcelona - M. General Seguros), 6 m. 41 c.; 3. Domingo Cerdán (C. N. Montjuich), 6 m. 42 s.; 4. Jaime Picón (O. A. Layetania), 6 m. 54 s.; 5. Juan Tost (C. F. Barcelona), 6 m. 56 s.; 6. José M. Martí (Reus Deportivo), 6 m. 56 s.; 7. Luis Ortega (C. D. Tarrasa - Talleres Agut), 6 m. 58 s.; 8. Agustín Juliá (C. A. Layetania), 6 m. 59 s.; 9. Pedro Pujol (J. A. Sabadell), 7 m.; 10. José M. Ros (Industrias Bertrand), 7 m. 1 s.

hasta un total de 210 clasificados.

Debutantes 1. Antonio Román (C. D. Antorcha).

Productores 1. Jorge Targarona (Mutua General de Seguros).

Escolares y Frente de Juventudes 1. Félix Ortiz (Academia B. H. A.); 1. Isidro Godayol (F. J. Sabadell).

Por equipos De Sociedad: 1. C. F. Barcelona, 49 puntos; 2. C. A. Layetania, 82; 3. C. N. Montjuich, 94; 4. C. D. Tarrasa, 126.

De Productores: 1. Talleres Agut, 24 puntos; 2. B. Hispano, 31.

De Escolares: 1. C. A. Hispano, 21 puntos; 2. Colegio Condal, 24.

Del Frente de Juventudes: 1. San Felú de Codinas, 43 puntos; 2. Granollers, 67; 3. Matarró, 88.

VETERANOS

1. Carlos Baró, C. N. Montjuich, 7 m. 04 s.; 2. Víctor Blanco, Real Madrid C. F., 7 m. 05 s.; 3. Francisco Depablos, idem, 7 m. 06 s.; 4. Justo Sanchez, idem; 5. Ignacio Maroto, S. G. Española; 6. Francisco Ferrer, U. G. Badalona; 7. Juan Sans, S. G. Española; 8. Prudencio Benito, idem; 9. José Esteller, R. C. D. Español; 10. José Boria, U. G. Badalona; hasta veintidós clasificados.

Por equipos 1. R. Madrid, 6 puntos; 2. S. G. Española, 17; 3. U. G. D. Badalona, 23; 4. C. F. Barcelona, 22.

Reparto de premios

A última hora de la tarde de ayer, en el Salón de actos del Fomento Nacional del Trabajo, se efectuó el reparto de los premios correspondientes a dicho Trofeo.

Presidían la sesión el Delegado municipal de Deportes, el Presidente de la Federación Catalana de Atletismo, don Fernando Serrano Misas, junto con el Vicepresidente de la Nacional, don Miguel Arévalo y el Director del Mundo Deportivo, don José Luis Lasplaza.

El acto resultó animadísimo, y al vencedor, Antonio Amorós, además del Trofeo ganado, le fué entregado otro por su gesta al mejorar por diez segundos el récord de la carrera, que hasta ayer detentaba Gregorio Rojo.

RUGBY

El máximo interés de la jornada de ayer se centraba en el encuentro señalado en la Bordeta, entre el C. de F. Barcelona y la U. D. Santboiana. Si bien en principio el partido ofrecía cierto color barcelonista y las posibilidades de los de San Baudilio parecían bastante remotas no cabía descartar un resultado inesperado en un choque en el que ambos contendientes iban a poner a contribución todos sus esfuerzos. Y así resultó, después de ochenta minutos de juego, bravamente disputado, en el que la mayor potencia de los azulgrana se vió contrarrestada por la agilidad y precisión de los ataques de los azules, que practicaron un juego vivo y abierto, que les permitió finalizar el encuentro con una igualada a tres puntos. A destacar el acertado, imparcial y energético arbitraje del señor Boronat. Este empate acorta las distancias para el primer puesto de la clasificación

PABELLON DEL DEPORTE. Av Jose Antonio Llausa. CANODROMO PABELLON. GRANDES CARRERAS DE GALGOS. Reuniones de la semana: Mañana, martes, 5.30 tarde; Jueves, 5.30 tarde; sábado, 4.30 tarde, y domingo, 10.30 mañana y 4.30 tarde.

SASTRERIA OLYMPIA - O. RICCI. Rda. S. Pablo, 60. ULTIMAS CREACIONES PARA SEÑORA Y CABALLERO

y sugira una segunda ronda muy competitiva.

En la Fuxarda tuvo lugar el encuentro entre los quince del Club N. Barcelona y el B.U.C., que, conforme al pronóstico, se resolvió a favor de los nadadores, por el tanteo de 2 a 3, un tanto abultado en orden al desarrollo del partido, en el que los noveles del B.U.C. ofrecieron una resistencia empeñada que se vio malograda por algunos momentos de desfallecimiento de su delantera. Los del Natación jugaron un buen partido, en el que brilló la energía de sus ataques.

En segunda, los resultados no han ofrecido anomalías. El juvenil, después de su brillantísima gira por Francia, que ha merecido los más elogiosos comentarios de la prensa gala, se deshizo sin dificultades del Pueblo Nuevo, por 2 a 0. Tampoco la Maquinista, en buena forma, tuvo gran dificultad con el voluntarioso quince del Montjuich B, al que venció por 2 a 0, en un partido vistoso. El reserva del C. de F. Barcelona venció, por la mínima diferencia, 3 a 0, al juvenil equipo de Medicina, tras un partido muy competitivo, jugado con gran brío, y que hasta el último segundo no se decidió el triunfo. Y, por último, en San Baudilio se jugó el encuentro entre el R. C. San Baudilio y el reserva del C. N. Barcelona, que terminó con el resultado de 6 a 3 a favor de los locales, después de un brillante y abierto juego, que hace patente la constante superación de estos equipos modestos, llamados a, muy en breve, inquietar a los grandes.

REGATA DE YOLAS EN EL CLUB MARITIMO

Ayer, por la mañana, se celebró la segunda regata de yolas a cuatro remeros y timonel, organizadas por el Club Marítimo de Barcelona, después de la primera, que tuvo efecto el pasado domingo, día 6, en la que venció José María Pedret.

En la regata de ayer participaron cuatro tripulaciones, clasificándose en primer lugar la del bote «Gloria», formada por don Antonio Sánchez don José María Pujol, don Juan J. Bosch, don Carlos Frean y timonel don Eustaquio Cabases. En segundo lugar se clasificó la yola «Dolores Elena», tripulada por don José María Pedret, don Ramón Roca, don Jorge Coll, don José Bargalló y timonel don Antonio Comabella.

El próximo domingo, día 17, se celebrará una regata en yola a dos remeros y timonel en la que se han inscrito seis tripulaciones.

REGATA DE BALANDROS DE LA CLASE «SNIPE»

Ayer, por la mañana, se disputó «snipe» en aguas del puerto la regata para balandros de la clase «snipe» organizada por el Club Marítimo de Barcelona, de la que resultó vencedora la embarcación «Ray», tripulada por Pedro Pi Castello y Wladimir Padrós. A continuación se clasificaron:

- 2. «Acacia II» (Enrique Palmer y Juan Cuyás); 3. «Rayo Verde» (Santiago Amat y José María Abad); 4. «San Pol» (Jorge Montaner y señora); 5. «Pili» (Antonio y León Grau); 6. «Mai Més»; 7. «Comodin II»; 8. «Arión»; 9. «Cenit II»; 10. «Saito»; y 11. «Albatros».

Casa Provincial de Caridad Tel. 22-47-70

HOCKEY SOBRE PATINES



Una fase del partido de hockey sobre ruedas, disputado entre los equipos de Barcelona y el Español, en el Pabellón del Deporte (Foto Pérez de Rozas)

- Universitario - Apolo 4-1
Gerona - Natación Reus 5-1
Reus Deportivo - G.E.E.G. 5-3
Madrid Cat. - Cruz Roja 1-1
Barcelona - Español 1-4

Clasificación: Gerona y Reus Deportivo, 17 puntos; Español, 16; Barcelona, 15; Universitario, 14; Sardañola, 13; Cruz Roja y Apolo, 10; G.E.E.G., 9; Natación Reus, 7; y Madrid Cataluña, 2.

Español y Sardañola, con un partido menos jugado.

El interés de la jornada de hoy se centraba en el partido Barcelona-Español, cuyo resultado final ha sido favorable a los blanquiazules por cuatro a uno, y aun este tanteo no refleja la diferencia de clase que se ha visto sobre la pista. Durante el primer tiempo de

este encuentro ha marcado su único tanto el Barcelona, por un tiro, desde lejos, de Bargalló, que ha entrado en la puerta por fallar el despeje del portero Soteras. Puede decirse que el Barcelona no ha vuelto a tirar a gol en todo el encuentro. Dos penaltys que Puigbó ha tirado fuera han impedido al Español inaugurar el marcador en esta primera parte, pero al iniciarse la segunda, una arrancada, desde su puerta, de Rovira, la ha rematado el propio jugador a las mallas, y después Trias, en dos ocasiones, y finalmente Puigbó, han establecido el resultado definitivo. En los demás encuentros ha reinado la normalidad, si bien el Madrid Cataluña se hizo acreedor del triunfo en su encuentro contra el Cruz Roja. — S. C.

CONCESIÓN DE LOS PREMIOS «ARRIBA» Y «MARCA»

Zarra, Puchades, Miguel, Mauro, Arregui y el Atlético de Bilbao, galardonados

Madrid, 10. — Los premios «Arriba» y «Marca» 1953 han sido concedidos a Zarra, Puchades, Miguel, Mauro, Arregui y al Atlético de Bilbao, por un jurado integrado por los directores de ambos periódicos, don Ismael Hertz y don Lucio del Alamo; el Secretario nacional de Deportes, don Francisco Cadenas, y otras personalidades del deporte.

El «Trofeo Amberes» concedido al Atlético de Bilbao fue instituido para premiar a la sociedad que aporte a su primer equipo mayor cantidad y calidad de elementos formados y descubiertos en el seno del propio club y en sus filiales deportivas.

El «Trofeo Pichichi» ha sido concedido a Zarra, por figurar como máximo goleador del Campeonato Nacional de Liga de la temporada última. Este mismo premio se ha concedido asimismo a Mauro y a Arregui, máximos goleadores de los grupos primero y segundo, respectivamente, de Segunda División, en la misma temporada.

El «Trofeo Monchin Triana» asignado a Puchades, premia al jugador profesional que demuestre de manera más evidente su amor a los colores bajo los cuales juega, cumpliendo su tarea con auténtico corazón de amateurs. Debido a la igualdad existente entre Puchades y Basora en la votación por la concesión de este premio, se acordó hacer constar en el acta esta igualdad de valoración.

El «Trofeo Patricio Arabolaza» se instituyó para premiar a aquellos jugadores que durante el transcurso del calendario oficial se hubiesen distinguido por su noble actividad y caballeresca furia. Este trofeo fue concedido unánimemente por el jurado al jugador del Atlético de Madrid, Miguel.

Con motivo de la concesión de estos trofeos, el Delegado nacional de Deportes, Conde del Alcázar de Toledo, ha hecho unas declaraciones a los periódicos donantes, en las que, de forma particular, ha hecho resaltar «que todo lo que sea auténtico españolismo constituye la mayor virtud de nuestro deporte», añadiendo que la prohibición de contratar jugadores extranjeros ha de producir sus frutos en un futuro no lejano. — Alf. L.

Hockey sobre hierba

- Polo - Barcelona 2-1
Junior - Rimas 0-1
Tarrasa - Pedralbes 3-1

Clasificación: Tarrasa, 14 puntos; At. Tarrasa y Polo, 12; Rimas, 10; Barcelona y Egara, 9; Junior y Pedralbes, 3; y Armoria, 0.

de España; 20.45, Sincérese usted; 20.50, Ventanal abierto; 21, España agrícola; 21.30 Orquesta Joe Loss; 21.45, Canta Pedro Terol; 22, Diario hablado; 22.15, En las estepas del Asia Central, de Borodin; 22.30, Diapason; 23.15, Concierto trifle en do mayor, de Beethoven; 23.50, Las cuatro estaciones, de Vivaldi; 0.35, Los coros en la ópera; 1, Fin del programa.

LIBROS Y REVISTAS

MARIA ESTUARDO, JOVEN REINA DE ESCOCIA. Por MILDRED

Criss. Editorial Molino. Mildred Criss es el autor de otra biografía más de la infortunada reina, y, sin duda, queriendo dedicar su obra a los adolescentes, escribió esa obra, que forma parte de la conocida «Colección Jovencitas». Trata tan sólo de María Estuardo en sus épocas de niñez y de adolescencia, dejando para más completas biografías los tiempos a partir de su reciente viudedad, y en los que, por cierto, es cuando la trágica vida de María Estuardo se convierte en calvario terrible y excepcional.

Nos parece muy bien lograda esa biografía, que resulta de una amabilidad y un interés inigualable. Hecha por Tomás G. Larraya.

DESAPARECIERON CUATRO, por STUART PALMER. Editorial Molino. — Novela policíaca en que poco interviene la policía. La protagonista de la obra, una solterona, maestra jubilada. Esta buena mujer, que por su gran amistad con un inspector de policía, se empeña en que éste se una a ella, obcecada en hacer averiguaciones y pesquisas en busca de cuatro mujeres desaparecidas. La novela, llena de interés y emoción en todas sus páginas, es original y deliciosa.

RADIO

El egoísmo comercial

El año radiofónico barcelonés de 1953 no queremos aún pasarlo al olvido sin antes hacerle un sencillo reconocimiento. Por nuestra mente circulan gran cantidad de manifestaciones artísticas que han ido sucediéndose a través de los ya viejos trescientos sesenta y cinco días. Escasear ensalzamientos para las mejores y atropellar con reproches las mediocres sería en este momento tarea extensísima. Bueno será, sin embargo hacer frente en esta ocasión a lo que sin duda alguna podemos calificar de crisis, que en parte y con huella palpable, desde hace algún tiempo, se está apoderando de las ondas. El egoísmo comercial desenfrenado y mal administrado tiene en la radio su peor aliado. El público oyente sabe distanciarse de lo que es un exceso financiero. Compartir el aspecto publicitario brindando el regalo de la amabilidad para los que están a la escucha, es proceder positivo. Cerrarse solamente a la rutina de los eslógans sin compensar tales recetas con espacios ágiles y atractivos, es proceder negativo. La emisora, por su propio empuje, necesita el calor de sus programas característicos, sin que pueda existir la posibilidad de que lleguen a ser patrocinados, procurando crear una atmósfera propia sin esperar la iniciativa, a menudo insulsa, de una firma comercial. El respetable es en extremo observador y sabe valorar lo que en verdad le merece. Hay quien conoce esta responsabilidad y obra concienzudamente. — J. V. G.

Programa para hoy

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA: A las 13, José Melis, piano; 13.30, Onda; 13.30, Copella, de Delibes; 13.15, La fuente, de Delibes; 13.50, Boletín de la ciudad; 14, Coros; 14.15, Canciones napolitanas; 14.30, Diario hablado; 14.45, Banda sonora; 15.35, Obras de Brahms; 18, Oscar Pettiford, su cello y su cuarteto; 18.15, Cara y cruz; 19, Orquesta húngara; 19.30, Diario hablado; 19.40, Cuarteto de Cuerda de Radio Nacional

LOS TONTOS MUEREN EN VIERNES, por A. A. FAIR. Editorial Molino. — Tratándose de una novela de A. A. Fair, puede ya darse por supuesto que ha de tratarse de un relato lleno de intriga, en el que se amalgama de manera plenamente lograda lo serio con lo burlesco, lo trágico con lo humorístico. Los episodios se suceden con ritmo alborado y en ellos intervienen una porción de personajes.

LA GALLINITA ENCARNADA, de JOHN A. SAXON. Editorial Molino. El chantaje es quizás uno de los motivos que han dado la base para escribir las novelas policíacas. Con La gallinita encarnada de John Saxon en donde se plantea el caso criminal de simular un atropello por accidente de auto con el objeto de conseguir el sobre del seguro contratado a su debido tiempo por una compañía aseguradora. De aclarar ese asunto, que va en principio presenta dificultades se encarga el abogado de la entidad aseguradora que en colaboración con un amigo antiguo detective, desenmarañan asunto tan nebuloso.

Revista, semanario de Información, Artes y Letras; n.º 91, del 7 de enero de 1954. Mensaje, revista mensual para el hogar; el n.º 276, del mes de enero, inserta modas femeninas de invierno, cuentos cortos y sus habituales secciones. — Mundo, revista semanal de Política exterior y Economía; n.º 714, del 10 de enero de 1954. — Momento, revista gráfica de orientación católica; n.º 147, del 7 de enero de 1954. — Garbo, semanario ilustrado, con reportajes gráficos y cuentos cortos; n.º 43, del 9 de enero. — Duen, revista deportiva semanal, n.º 69, del 9 de enero. — Fotogramas, semanario cinematográfico y de actualidad; n.º 267, del 8 de enero de 1954. — Fomento de la Producción, revista de la Industria, el Comercio y las Finanzas, n.º 195, del 1.º de enero. — Boletín de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Barcelona; n.º 242, del último trimestre de 1953.

CRUCIGRAMA por GURRINGO

Grid for a crossword puzzle with 8 rows and 8 columns. Some cells contain numbers indicating the start of words.

Horizontales: 1. Aparecer la luz del día. — 2. Documento, testimonio. — 3. Al revés, perteneciente al paladar. — 4. Al revés, igual, semejante. Al revés, Dios del amor. — 5. Consonante, plural. En Chile, rale. — 6. Hace apto. — 7. Al revés, entrégale. — 8. Aclararlo, sosegalo. Verticales: 1. Caes enfermo. — 2. Al revés, quieren. — 3. Al revés, bisada. — 4. Al revés, apócope. Marcha. — 5. Letra griega en plural. Perro. — 6. Color. — 7. Al revés, tacha. — 8. Cercenado. Disminuido.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR. — Horizontales: 1. Inocente. — 2. Ceba. — 3. Unánimes. — 4. Ser. Lene. — 5. Onis. Ron. — 6. Renegada. — 7. Asur. — 8. Anserera. — Verticales: 1. Lusoria. — 2. Nene. — 3. Ocarinas. — 4. Cen. Sesa. — 5. Ebil. Gur. — 6. Numeraré. — 7. Enod. — 8. Eusemada.



Lixy DELEITA Y VIGORIZA

TOMANDOLO PURO como estomacal vigorizante y digestivo

SERVIDO CON HIELO Y SELTZ como aperitivo y refrescante

AÑADIENDO AGUA CALIENTE como tónico

ES UN PRODUCTO



LIXY no es una bebida más, es la que colmará sus exigencias.

LIXY está elaborado a base de extractos aromáticos de diversos vegetales cuidadosamente escogidos y dosificados, destacándose la QUINA, la ALCACHOFA y el RUIBARBO cuyas famosas propiedades salutaríficas son bien conocidas y apreciadas desde remotos tiempos.

LIXY renovará sus energías, aumentando su optimismo.

LIXY le ofrece la sólida garantía de la mundial y centenaria firma MARTINI & ROSSI.



# CRISTINA-ASTORIA

MAÑANA, NOCHE, A LAS 10.30  
ESTRENO DE LA PELICULA QUE GANARA  
SUS SIMPATIAS

REY SORIA FILMS



MARISA DE LEZA  
JOSE MA ROVERO  
RAFAEL ROMERO MARCHENT  
ELVIRA QUINTILLA  
JULIO RISCAL

¿SUICIDIO?... ¿ACCIDENTE?... ¿CRIMEN?...  
ESTO ES LO QUE SE PROPONEN AVERIGUAR  
DOS QUINTOS CON ALMA DE DETECTIVE

LOCALIDADES ANTICIPADAS  
(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

EMPRESA LAS ARENAS, S. A.  
Cines: ARENAS, LICEO, ALBENIZ  
ALBORADA y GAYARRE  
SEMANA DEL 11 AL 17 DEL CORRIENTE  
SE BUSCA UNA MUJER  
VIRGINIA MAYO y GEORGE BRENT  
EUROPA 1951  
INGRID BERGMAN

## CINES

### Los últimos estrenos

MURALLAS DE SILENCIO, distribuida por la Universal, estrenada en Capitol, Metropol y Bosque, el lunes, día 4.

En los salones Capitol, Metropol y Bosque ha sido estrenada la película intitulada *Murallas de silencio*, con la cual inicia sus pasos en Hollywood el conocido director argentino Hugo Fregonese. Fregonese certifica aquí, una vez más, su pleno dominio de los resortes cinematográficos, imprimiendo gran expresividad al relato, de suma fuerza dramática, y que tiene en el papel central —un delincuente que rectifica su conducta en aras del amor y del influjo de un pueblito— una figura que a su fondo humano —no por amargo menos interesante— une una sugestión manifiesta de insuperable relieve fílmico. Fregonese, tan hábil como siempre, logró que la acción transcurra tan dinámica y vibrante, en una perfecta sumisión al estilo hollywoodense característico en las obras de tal jaez.

La labor de los intérpretes contribuye poderosamente a mantener el «clima» dramático del tema, descolando la de James Mason, en un certero estudio de la atormentada psicología del protagonista; Marta Toren, muy bella, y Dan Duryea, tan correcto como siempre. Excelente la fotografía, otro de los atractivos del film.

LAS MINAS DEL REY SALMONETE, distribuida por «Mercurio Films», estrenada en Alcazar y Borrás, el lunes, día 4.

Una gran película hilarante es sin duda, *Las minas del rey Salomón*, estrenada en los salones Alcazar y Borrás. Y no podía resultar otra cosa si tenemos en cuenta que son protagonistas de la misma esa tan celebrada pareja

de cómicos que son Bud Abbott y Lou Costello.

Poco importa el asunto en sí, pues lo interesante es que mantendrán —como así sucede— los lances jocosos, avalados, a más, con agogo de seguro efecto y con un diálogo —magníficamente «dobladito»— que posee gracia a raudales.

En fin, que todo se concibió para el lucimiento de Bud Abbott y Lou Costello: éste, con su comicidad desbordante y personalísima, y aquél como «partenaire» inteligente del gordiflón simpático y gracioso en todo momento.

LOS HIJOS DE NADIE, distribuida por «Clocos», estrenada en el Pelayo, el lunes, día 4.

En la pantalla del Pelayo dióse a conocer la cinta italiana *Los hijos de nadie*, que contiene fuerte substancia melodramática, preocupación sostenida del guionista Aldo de Benedetti, que desarrolla una fábula perseguidora, en todo instante, de las lágrimas del público, al que se ofrecen abundantes escenas efectistas en defensa de los seres caídos en el infortunio. Con un tema así era lógico que Raffaello Matarazzo procurara rendir tributo a normas impresionistas, dentro, eso sí, de un estilo sencillo y profuso para ganar el favor de las personas que se entregan sin rodeos a las historias sentimentales y de vibrante diapasón expresivo.

Muy correcto el trabajo de Amadeo Nazzari, Ivonne Sansón, Françoise Rosay y el pequeño Bruno, que subrayan adecuadamente la idiosincrasia folletinesca de sus respectivos personajes.

AVES DE RAPIÑA, distribuida por «Universal», estrenada en Fantasio y París, el jueves, día 7.

En *Aves de rapina*, estrenada en los salones Fantasio y París, se desarrolla una anécdota de nota-

Semana del 11 al 17 de enero

### CINE PRINCESA

#### FALDAS A BORDO

(tecnicolor)  
Esther Williams - Joan Evans

#### Se busca una mujer

Virginia Mayo - George Brent  
(Aptas para todos los públicos)

### CINE MANILA

#### EUROPA 1951

Ingrid Bergman - A. Knox

#### ¡COREA! HORA CERO

Ann Blyth - Robert Mitchum

## GOYA

SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE  
EXCLUSIVO EN BARCELONA

### FUGITIVOS DEL TERROR ROJO

Fredric MARCH  
Terry MOORE  
Gloria GRAHAME  
Cameron MITCHELL

### AEROPUERTO

FERNANDO FERNAN GOMEZ - MARGARITA ANDREY - FERNANDO REY  
JUANITA REINA - MANOLO MORAN  
Apto para menores

Xavier Setó, el joven director, consigue sacar adelante la fábula con recursos demostrativos de su buena preparación directiva, y tiene a sus órdenes a los conocidos artistas Silvia Morgan, Maruchi Fresno, Otto Sirgo, Tomás Blanco y Gerard Tichy, cuya labor es digna de encomio.

H. RODRIGUEZ MIJARES

### El panorama de la presente semana

Mañana, martes, en los salones Cristina y Astoria, se estrenará *Juzgado permanente*, por Marisa de Leza, José María Rodero, Rafael Romero Marchent, Elvira Quintilla y Julio Riscal.

El próximo miércoles, en el Windsor Palace, se estrenará *El hijo de Rostro Pálido*, por Bob Hope, Jan Russell, Roy Rogers y el caballo «Triggers».

# TIVOLI

¡UN SOLO EXITO ABSORBE EL INTERES DEL PUBLICO BARCELONES!

2.º MES DE TRIUNFO ARROLLADOR DE LA PELICULA  
MAS EXTRAORDINARIA DE TODOS LOS TIEMPOS

¡INMENSA! ¡ESPECTACULAR COMO NINGUNA! ¡CUMBR!



## DUELO AL SOL

TECHNICOLOR

UNA PRODUCCION  
DAVID O. SELZNICK

DIRIGIDA POR  
KING VIDOR

## CINE POLIORAMA

DESDE HOY, LUNES, PRESENTA UN EXCEPCIONAL  
Y GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE EN EXCLUSIVA  
LA PELICULA MAXIMA QUE HA LLEGADO AL CORAZON  
DE TODAS LAS MADRES  
¡APASIONANTE! ¡HUMANA! ¡REAL! ¡EMOTIVA!  
20 SEMANAS DE EXITO ROTUNDO  
EL FILM QUE HAN DE VER TODAS LAS MUJERES  
Y JAMAS OLVIDARAN



JORGE MISTRAL  
GLORIA MARIN  
MARTHA ROHT

y la presentación de  
LUPE SUAREZ  
Director:  
ZACARIAS GOMEZ URQUIZA

## EL DERECHO DE NACER

DE LA NOVELA DE  
FELIX S. GAIGNET  
LA VIDA FABULOSA DE UNO DE LOS MAS  
EXTRAORDINARIOS AVENTUREROS



## ORSON WELLES

Nancy GUILD  
Valentino CORTESI  
Director:  
GREGORY RATOI

## CAGLIOSTRO

# CINE BORRAS

## ¡TODOS LOS DIAS! (En sesión continua)

¡La película más divertida!

¡La farsa más cómica de todas las farsas!

¡Un derroche de ingenio y de humorismo!

¡Garantizamos la risa!...



## LAS MINAS DEL REY SALMONETE

DIRECTOR: CHARLES BARTON

Y, además,

## CORREO DIPLOMATICO

Programa apto para todos

### NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

El hijo del rostro pálido, producción «Paramount Films», que el próximo miércoles presentará Windsor Palace en una continuación, ampliada en sus trucos cómicos de las proezas de *Rostro pálido*, la mejor comedia de Bob Hope, superada solamente por este hilarante tejido de complicaciones sentimentales, musicales y extraordinariamente divertidas.

En una solitaria carretera, en las afueras de Valencia, una madrugada, son hallados los cadáveres de un paisano y un Guardia Civil. Motivo de la muerte: atropello por desconocidos. Las actuaciones judiciales pasan a la Jurisdicción Militar por ser uno de los muertos perteneciente a un Cuerpo Armado y se destinan al Juzgado Permanente de Plaza pa-

ra su tramitación. En dicho Juzgado prestan servicio dos soldados, que, impulsados por la prometedora de uno de ellos, investigan el caso por su cuenta.

Este es el originalísimo arranque de la película de Joaquín Romero Marchent *Juzgado Permanente*, que presentará «Rey Soria Films», mañana, en los cines Astoria y Cristina. Marisa de Leza, José María Rodero, Rafael Romero Marchent y Elvira Quintilla son los protagonistas de este film, cuyo argumento transcurre entre risas y emociones.

Hoy se reestrena en el cine Alcazar *Los cuentos de Hoffmann*. Opera y ballet, espectacularidad fantástica, coreografía subyugante; la famosa partitura de Offenbach interpretada por la Real Or-

Palacio del Cinema  
**ARISTOS**  
Principal Palacio  
2.ª Y ÚLTIMA SEMANA DE UN FORMIDABLE PROGRAMA DOBLE



## Ivanhoe

EL PALACIO DEL REY  
TECHNICOLOR

### ALTA TRAICION

questa Sinfónica de Londres, bailarinas célebres, eminentes cantantes, grupos infinitos de danzarinas, un enjambre de «extras», una orgía de luces, colores y magnificencia... Todas las portentosas posibilidades del cine al servicio de una obra maravillosa.

¡Llega una nueva clase de amor: EL AMOR INTELLECTUAL!!



# Cine ALCAZAR

EMPRESA BALANA

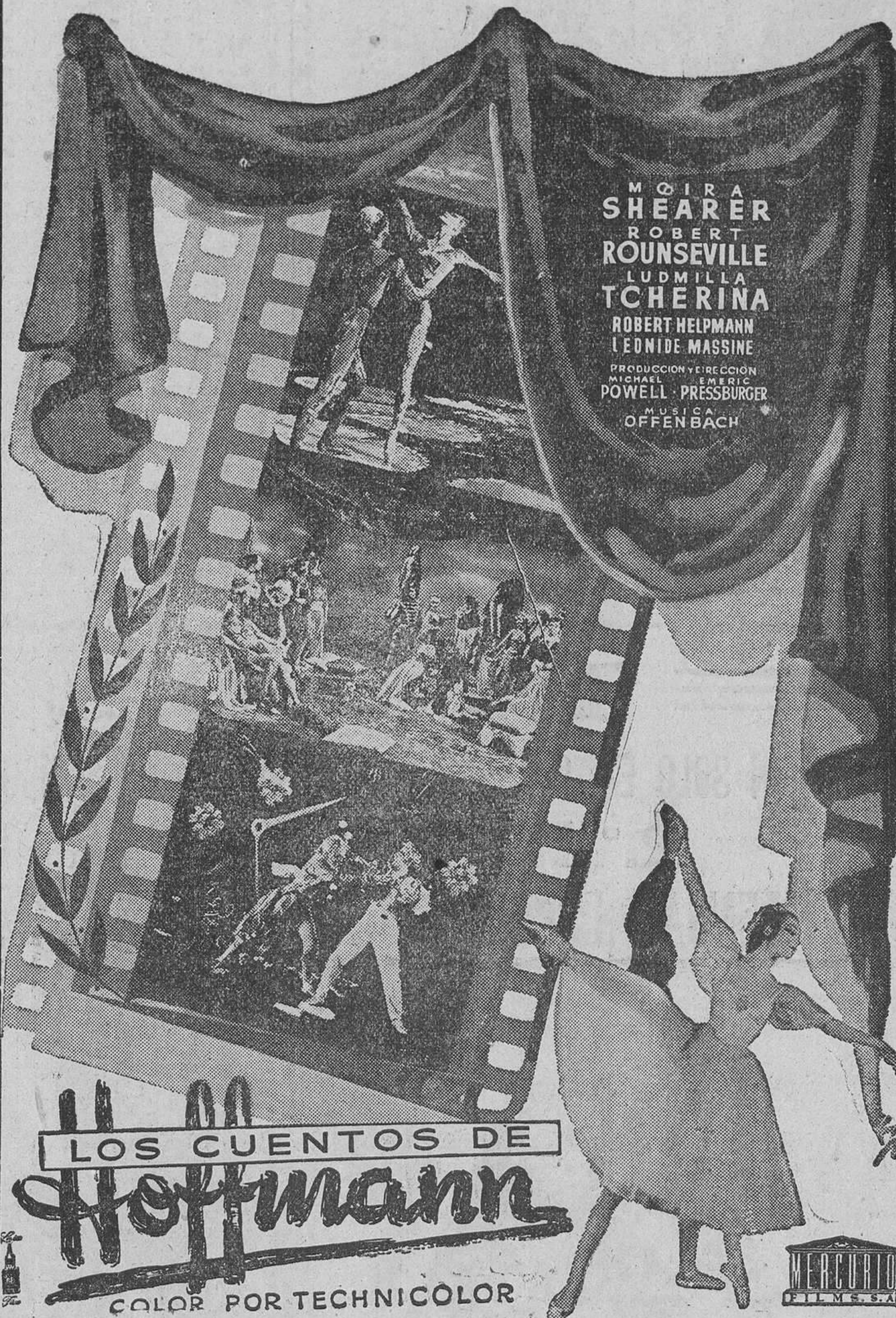
PRESENTA DE NUEVO EN LOCAL UNICO, Y DE ESTRENO, EL MAYOR EXITO CINEMATOGRAFICO DE TODOS LOS TIEMPOS

## 14 únicos e improrrogables días de exhibición

### DEL 11 AL 24 DE ENERO

## ¡EL ARTE SE HACE MILAGRO!..

DESDE SU BUTACA SE TRANSPORTARA VO. A UN MUNDO DE ENSUEÑO, MAGIA Y FANTASIA



ESTA PELICULA NO SE PROYECTARA EN NINGUN LOCAL DE REESTRENO HASTA OCTUBRE DE 1954  
PRECIOS: LABORABLES, BUTACA, 30 Ptas. ESPECIAL, 20 Ptas. SABADOS Y DOMINGOS, BUTACA, 35. ESPECIAL, 20.  
HORARIOS: LABORABLES TARDE, a las 6.30. SESION UNICA, noche, 10.45. — FESTIVOS, MATINAL, a las 11. TARDE, a las 4.15 y a las 6.30. NOCHE, a las 10.45  
POR ACUERDO CON MERCURIO FILMS, S. A., QUEDAN ANULADOS TODOS LOS PASES E INVITACIONES  
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS  
A partir de hoy se despacharán las localidades para los siete primeros días

## Cine AVENIDA de la LUZ

DESDE HOY, LUNES, A LAS 11 DE LA MAÑANA  
SENSACIONAL ESTRENO EN ESPAÑOL  
BOCAZAS... EL LUCHADOR que se PEGA con su SOMBRA  
BOCAZAS... LE HARA REIR HASTA DEJARLO K. O.

### JOE E. BROWN

### "BOCAZAS"

EXCLUSIVAS  
ARAJOL



¡CADA GOLPE UNA CARCAJADA!  
¡BOCAZAS CAMPEON DE LUCHA LIBRE? ¡NO!!!  
¡CAMPEON DE LA COMICIDAD!!  
ESTRENO Noticiero NO-DO A y B e IMAGENES

## Cine MIRIA

EL MEJOR PROGRAMA DE HUMOR Y ALEGRIA  
Viole as Imperiales

LUIS MARIANO  
CARMEN SEVILLA  
en Gevacolor

### El Rey de los vivos

por el «as» de los humoristas  
PEPE IGLESIAS  
«El Zorro»  
APTO Y RECOMENDABLE PARA TODAS LAS EDADES

*Duelo al Sol* es una película violenta, audaz, impresionante... Su productor, David O. Selznick, continúa a la cabeza de los grandes propulsores cinematográficos, ya que su nombre va siempre unido a las más famosas obras maestras del séptimo arte.

*Duelo al Sol* está ya en el dintel de su sexta semana de proyección en el Tivoli. A medida que pasan los días crecen la emoción y el interés del público. Esta es de las cintas que no defraudan nunca.

Presas capturadas, el Gobernador civil de Barcelona hijo adoptivo de la ciudad, esquiadores en Canadá, Modas en París, el partido de fútbol España-Turquía, las mujeres de Acción Católica, elección del nuevo Presidente de la República Francesa, temporales en el Pacífico, son los más interesantes reportajes que componen las actualidades selectas formadas por imágenes y NO-DO A y B. Completan el programa la rareza de M. G. M. *Plagas del cine* y la mejor película española con el primer premio del Círculo de Escritores Cinematográficos, *Locura de amor*, magistralmente interpretada por Aurora Batista, Fernando Rey, Sara Montiel y Jorge Mistral.

Es un nuevo selecto programa de Galerías Condal Cinema.

La interpretación es un factor decisivo en la película *Marcado a*

## CAPITOL-METROPOL-BOSQUE

### EXITO CLAMOROSO



(Autorizado para todos los públicos)  
TENIAN QUE HUIR... ¡Huir de la implacable venganza del hombre que había sido su mejor amigo!

### Teatro Victoria

Mañana, martes, 12, a las 10.30  
**ACONTECIMIENTO TEATRAL**  
**PRESENTACION DE LA FANTASIA ALADYNESCA DE GRAN ESPECTACULO**  
**DIVERSION A CHORRO**  
Segunda versión de  
**DIVIERTASE CONMIGO**  
Por el trío de la simpatía  
**BELLA DORITA**  
**ANTONIO AMAYA**  
**A LA D Y**  
CON 20 ARTISTAS Y 30 ESCULTURALES MODELOS, 30  
**Butacas a 15 pts.**

### TEATRO BARCELONA

**TRES ALCOBAS**  
APOTEOSICO EXITO  
DE RISA

**TRES ALCOBAS**  
La mejor comedia cómica de  
J. ALFAYATE y LUIS TEJEDOR

**TRES ALCOBAS**  
Un triunfo rotundo  
de la Compañía  
**GASCÓ - GRANADA**

**TRES ALCOBAS**  
PROTAGONISTAS  
**Nani Fernández**  
Y  
**Carlos Casaravilla**

### TEATRO TALIA

5 Ultimos días, de  
**EL ABUELO CURRO**  
**PACO MARTINEZ SORIA**

fuego, que triunfa en el cine Kur-saal; Alan Ladd, magnífico en su personaje central, alrededor del que radican todas las múltiples incidencias del film, secundado por la bella actriz Mona Freeman. Naturalmente que Mona Freeman viene en esta ocasión valorizada

por lo perfecto del technicolor y por la fotografía, un factor muy valioso en el film, que por su ambiente retrospectivo tiene su mayor pureza. Charles Bickford es el gran actor de siempre, con Robert Keith y Josep Calleja, muy bien visto siempre en España.

### WINDSOR PALACE

TENDRA LA SATISFACCION DE PRESENTAR EL  
**PROXIMO MIERCOLES, NOCHE,**  
**AL AVISPADO E INQUIETO VASTAGO DEL FAMOSO «ROSTRO PALIDO» DE INOLVIDABLE MEMORIA, EN**



**EL HIJO de Rostro Palido**  
**Un film Paramount**

HOPE VAHNE RUSSELL ROY ROGERS Y EL CABALLO TRIGGER DIRECTOR FRANK TASHLIN

«DE TAL PALO, TAL ASTILLA», Y, EFECTIVAMENTE, NO SE PODIA ESPERAR MENOS DE ESTE NUEVO «ROSTRO PALIDO» QUE DEJA PALIDAS LAS PROEZAS DE SU INEFABLE PAPAITO

¡NI LAS CONFERENCIAS DE LA O. N. U. SON CAPACES DE PRODUCIR TANTA HILARIDAD!

## TEATROS

### Las novedades de la semana

**MADRUGADA, episodio dramático en dos actos, de don Antonio Buero Vallejo, estrenado en el Comería, el viernes, día 8.**  
Un gran éxito obtuvo el estreno, en el escenario del Comería, de la obra, en dos actos, *Madrugada*, con la que hizo su presentación la Compañía «La Mascaras», que dirige don Cayetano Luca de Tena.

El señor Buero Vallejo sigue su trayectoria amarga y sombría en el cultivo de la escena, columbrando los problemas humanos con visión más bien pesimista, aunque extrayendo de los hechos una filosofía realista para algunos aleccionadora. El comedienógrafo maneja los personajes con plena soltura, y en la preparación y engarce de las situaciones adviértese una habilidad acudísima, inquestionable. Y en el empleo de los recursos impresionistas — tan necesarios en una obra de tintas abrumadoras — es donde la pericia, el «savoir faire» del autor de *Historia de una escalera* resta de relieve de modo más ostensible.

De ahí que sea evidente, en todo momento, la teatralidad de *Madrugada*, que, por ello, conviene y conviene al espectador, pendiente del creciente sesgo dramático que va adquiriendo la acción.

La interpretación, admirable en conjunto, brindó notables aciertos personales de Elena Salvador, María Isabel Pallares, Carlos Lemos, José Franco y Gabriel Llopert.

Muy cuidada la puesta en escena, bajo la sagaz dirección del señor Luca de Tena.

Autor y artistas fueron calurosamente aplaudidos. Al concluir la representación, el señor Buero Vallejo pronunció unas sinceras frases de gratitud.

**TRES ALCOBAS, de don Luis Tejedor y don José Alfayate, estrenada en el Comería, el viernes, día 8.**  
Entre constantes carcajadas del público transcurrió la representación de la nueva obra, que proporcionó a aquél un rato de franca diversión.

Los autores, tan conocedores de su oficio, presentan un asunto sumamente gracioso, de corte ligero y despreocupado, pero enfocado bajo un prisma oculto en alto grado. Cierta que se roza lo vedevilesco, mas siempre es para redondear mejor la tónica alegre y festiva de la obra. Así, que el diálogo, ágil y de gran fuerza cómica, echó el resto para conseguir estallan frecuentes las risas de los espectadores.

Una excelente labor cómica de Nancy Fernández y Carlos Casaravilla — secundados acertadamente por un reparto muy acoordinado — contribuyó al éxito de *Tres alcobas*.

**Reparición del espectáculo RAZA ARAGONESA, en el Calderón, el viernes, día 8.**  
Reverdecido legítimo laureles cosechados en el propio escenario, ha reparado, en el Calderón, y para un breve número de representaciones, el espectáculo *Raza aragonesa*.

Integrado por un sugestivo conjunto de estampas típicas y de saber popular, el referido espectáculo resulta muy entretenido, mereciendo acusado interés por parte del público.

Este tuvo sus más fragorosas ovaciones para la profesora Isabel Zapata y el cantante de jotas José Oto.

**Raza aragonesa** obtuvo, pues, un éxito por demás halagüeño.

**Homenaje a los autores de DIVERTASE CONMIGO, en el Romea, el viernes, día 8.**  
Para festejar el que alcanzara las 150 representaciones *Divertase conmigo*, se tribuyó, en el Romea, un expresivo homenaje a los autores de dicha revista, Juanito Valls, «Alady», Clemente y el maestro Quiros.

Con tal motivo, y después de representarse la citada obra por todos sus creadores — Bella Dorita, Antonio Amaya, «Alady», etcétera —, hubo un escogido Fin de fiesta, a cargo de conocidos artistas.

La concurrencia, que llenaba completamente la sala, prodigió sus aplausos durante tan amena velada.

**EL CANASTILLO DE FRESAS, del maestro Guerrero, repuesta en el Apolo, el sábado, día 9.**  
Tuvo efecto, en el Apolo, y por la laureada Compañía lírica de don Tomás Ros, el esperado estreno de *El canastillo de fresas*, partitura poética del maestro Jacinto Guerrero.

Una vez más, el público siguió con interés las incidencias del libre original de los señores Fernández Shaw — y escuchó con deleite las garbosas y retzonas melodías del maestro Guerrero.

Las notables tiple Pilarin Andrés y Carmen Moya, el gran barítono Juan Gual — muy inspirado en la serenata — y el correcto tenor Jerónimo Vilardell fueron objeto de calurosos aplausos.

E. R. M.

**FOLIES**  
Teléfono 21-87-21

**FOLIES CIRCUS**

HOY, TARDE Y NOCHE, extraordinarias representaciones

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA, EN UNA PEQUEÑA PISTA DE UN SALON DE FIESTAS, UN ESPECTACULO GIGANTE

A PROPÓSITO DE UNA MUERTE Y DE UN HOMENAJE  
**Don Cristóbal de Castro y «Azorín»,**  
como figuras interesantes de la literatura teatral

La circunstancia, imperiosa e inaplazable, de trazar un balance del último año teatral en Barcelona, nos obligó, la pasada semana, a dejar para el presente número de *HOJA DEL LUNES* el referirnos a dos importantes sucesos acaecidos en Madrid, ambos relativos a sendas ilustres figuras de la vida literaria. Son éstos: el fallecimiento de don Cristóbal de Castro y los preparativos para un homenaje nacional a «Azorín». Con tal motivo, un legítimo dolor por el eximio escritor desaparecido y un justo fervor hacia la serena e inconfundible personalidad azorínesca han invadido el ambiente madrileño, traspasando, luego, a todos los límites españoles.

Con don Cristóbal de Castro desaparece — permítasenos aludir tan sólo a su faceta relacionada con el Arte de Talia — un crítico teatral sagaz y documentado. Desde hacia algunos años, desempeñaba tal cometido en el diario *«MADRID»*, que se honraba con tan prestigiosa firma en una de sus secciones más leídas y celebradas. Atesoraba el finado una inteligencia tan ostensible como su ecuanimidad, lo cual hacía que sus juicios críticos se considerasen como análisis certeros y concluyentes de las representaciones escénicas. Nosotros, que habitualmente seguimos su labor crítica, creemos poder dar fe de la alta estima que como Aristarco puntual y honesto merecía.

Hizo, en otras épocas, sus pinitos como dramaturgo, siendo su principal comedia la intitulada *«Gernido»*, escrita en colaboración con López Alarcón. A él también se debe la refundición de *«La luna de la sierra»*, de Vélez de Guevara, así como varias traducciones, entre ellas la de *«La dama del antifaz»*, de Charles Mere, que la Compañía Heredia-Asquerino estrenara en el Romea, el mes de octubre del año 1933. Por cierto que el cronista que suscribe, y desde otras páginas, calificó el trabajo del adaptador de pulcro y elegante en muy sugestiva medida.

Menos mal que la honda tristeza producida por la muerte de don Cristóbal de Castro aparece junto al reconfortante alborozo suscitado, casi simultáneamente, por el anuncio de que, por fin, se va a agasajar calurosamente a esa señera figura de las Letras patrias que es «Azorín», de cuya relevante personalidad nos ocu-

paremos aquí únicamente como autor de algunos experimentos escénicos que levantaron entonces — ¡cuán lejanos están! — viva polvoreda y que el tiempo superó ya con frutos más «singulares» todavía. Cuando se va a festejar a «Azorín» como ejemplo de una vida literaria gloriosa e incansable, justo es recordar aquel su valioso esfuerzo en aportar nuevas ideas y normas a nuestro Teatro con concepciones tan personales como *«Brandy»*, mucho *«brandy»* y *«Comedia de arte»*, que ahora, en la perspectiva del largo tiempo transcurrido, se nos antoja no debieron causar aquel revuelo súbito y ruidoso. Revuelo que, en lo concerniente a *«Comedia de arte»* — dada a conocer por Tarsila Criado y Paco Fuentes —, ya surgió a raíz de las declaraciones de anteauteuro, cuando «Azorín», al preguntarle un periodista de *«A B C»*: «¿Qué es su nueva producción?», respondió, imperturbable: «He paseado por el Rastro — muy agradable por cierto, en las mañanas primaverales — y he comprobado un grabado de Watteau». «Ya tan sólo por tal imagen se le tachó de «practicar consecuentemente la inconsecuencia».

Ante los dos hechos tan dispares que motivan nuestro artículo de hoy, no le queda al cronista más que llorar nostálgicamente la muerte de don Cristóbal de Castro y enviar un respetuoso saludo de admiración a «Azorín», alguna de cuyas comedias debiera representarse en ocasión del próximo homenaje nacional que se le va a tributar en tan estricta — y reparadora — justicia.

Enrique RODRIGUEZ MUJARES

**PALACIO de la MUSICA**

Domingo próximo 17 de enero a las 6  
**ULTIMO RECITAL**  
**BERTA SINGERMAN**  
Expresión máxima en el arte de decir

**PROGRAMA EXTRAORDINARIO**

**TEATRO ROMEA**

Por deferencia de la Empresa del Teatro Comedia y para una BREVE ACTUACION  
**HOY, NOCHE, a las 10.30**  
**JOSE TAMAYO**  
PRESENTA su gran  
**COMPANIA LOPE DE VEGA**  
CON  
**MARI CARRILLO**  
**MANUEL DICENTA**  
**JOSE BRUGUERA**  
en el sensacional éxito

**CRIMEN PERFECTO**

La obra más apasionante del teatro moderno universal  
**BREVE ACTUACION A PRECIOS REBAJADOS**

**Noticiero teatral**  
**FESTIVAL-HOMENAJE A DON ERNESTO ROCA GIMENEZ**

La Sociedad Española de Ilusionismo (S. E. I.), para premiar la gran labor que realizó en el último Congreso Internacional de Ilusionismo, su Tesorero, don Ernesto Roca Giménez, culto y experto Director de la Sala Mozart, y único cultivador en España del teatro infantil, le dedicará el próximo sábado, día 16, un merecido homenaje de admiración.

En esta velada, que promete ser brillantísima por los artistas que tomarán parte en ella, le será entregada la placa de plata que se le otorgó en el citado Congreso Internacional.

El programa, extenso y selecto, lo compone: el cuadro artístico de «Radio Miramar», que interpretará «Las Codornices», gracioso juguete cómico de Vital Aza; acto de ilusionismo a cargo de los celebrados «magos» «Los Waxtars», «Akamury» y el celeberrimo «Cartex», finalizando la velada con un brillante Fin de Fiesta a cargo de Lolita Benavente, la gran estilista del baile español; los acróbatas olímpicos The Bromel's; Due Ugoini; malabaristas relámpago; los bailarines acrobáticos, Fratelli and Co.; Tina y Humberto, la emoción de circo; el renombrado Corín Asturias; Caladinet; la primera bailarina clásica Araceli Torrents y otras meritísimas atracciones que han querido sumarse al homenaje, merecido y justo, que se tributará al inequívoco director don Ernesto Roca Giménez.

\*\*\*

Para el próximo domingo, a las seis de la tarde, se anuncia, en el Palacio de la Música, el último recital de esta breve y triunfal temporada de Berta Singerman.

### TEATROS

**APOLO.** Teléfono 21-39-18. Compañía de Arte lírico. Tarde, 8: *La Gran Via, Agua, cacarillos y Aguerrido* y *El pulgón de rosas* (C. Caballero, A. García Martí, P. Segura, P. Vidal). Noche, 10.30: *Robanitos* (C. Panada, J. Meisegger, C. Arriola) y *El canastillo de fresas* (Pilarin Andrés, Carmen Moya, Juan Gual, Jerónimo Vilardell). Butacas a 10 pts.

**BARCELONA.** Tel. 21-87-31. Compañía de comedia Gasco-Granada. Primera actriz, Nany Fernández; primer actor, Carlos Casaravilla. 6.15 y 10.43: *Tres Alcobas*.

**CALDERON.** Teléfono 21-80-30. A las 6 y 10.43: *Raza aragonesa*. La mejor agrupación de auténtico folk-lope. Mañana, despedida. Nueva presentación de la Compañía Argentina de Revistas, con el estreno de *«Así se América»*.

**COMEDIA.** Teléfono 21-31-72. Compañía «La Mascaras». A las 6.15 y 10.30. Exito de claror: *Madrugada*, de Buero Vallejo.

**COMICO.** Teléfono 23-33-20. A las 6 y 10.43: Joaquín Gasa presenta la espectacular fantasía *«Todos al Cómico»*, con Carmen de Lirio, Marija Tamayo, Carmen Segarra, Marija Blanco, Lolo Maury, la colaboración de Mary Santpere y la actuación del sensacional cómico Verdagués. Coreografía: Henry Bell.

**ROMEA.** Teléfono 21-31-47. Hoy, noche, 10.30. Presentación de la Compañía Lope de Vega. Director, José Tamayo. El sensacional éxito universal *«Crimen perfecto»*, con Mary Carrillo, Manuel Dicenta, José Bruguera. «Breve actuación, con butacas a 15 pts.»

**TALIA.** Tel. 23-50-33. Cla. Martínez Soria. A las 6 y 10.43: *El abuelo Curro*.

**VICTORIA.** Teléfono 21-09-31. Mañana, noche, 10.30: Presentación de la fantástica aladynesca de gran espectáculo *«Historia de una escalera»*, por el trío de la simpatía, Bella Dorita, Antonio Amaya y Alady, con 20 artistas y 30 esculturas modelos, 30. Se despachan localidades con cinco días de antelación. Butacas a 15 pts.

### CINES

**ADRIANO.** Aquellos días felices y *La sabal*.

**ALARCÓN.** *El Abuelo Curro* y *Las aventuras del capitán Corcoran*.

**ALHAMBRA.** Europa 1934 y *Se busca una mujer*.

**ALCAZAR.** (Tel. 21-17-81). Hoy, 6.30 y 10.43 (numerosa). «Acercamiento emocional! Las aventuras de Hoffmann» (tecnicolor), con Marga Shaarar, Robert Rousseville, Ludmila Tsharina. «Una maravilla».

### CARTELETA

**ALEXANDRA.** 4.30 y 10.43, numerada: *Moulin Rouge*.

**ALONDRA.** *¡Vaya par de marineros!* y *Ultimo día*.

**ARENAS, LUCEO y ALBENZ.** Europa 1934 y *Se busca una mujer*.

**ARISTOS.** *¡Vaya par de marineros!* y *Alta traidora*. (Programa apto menores).

**ARNAU.** *Violetas imperiales* y *Castañuelas*.

**ASTORIA.** Tarde, 4.30; noche, 10.30: *Arros amargos*.

**ATLANTA.** Desde las 4: NO-DO y *Moulin Rouge*.

**ATLANTICO.** Continua desde las 11: *El Rey de la Jungla* y estreno de *Indiagos 470 y 804*. NO-DO 578, A y B.

**AVENIDA.** *Cita a las once*, con George Murphy y Finlay Currie, y *Ultimo día*.

**AVENIDA DE LA LUZ.** Continua desde 11 mañana. «Sensacional estreno en español! *El hijo del rino*, por «Bocanegra», campaña de la ... comedia. Estreno NO-DO, vol. A y B, *Indiagos*, con documentales interesantes y sucesos de palpitante actualidad.

**BALMES.** (Sobre Travesera. T. 28-14-36.) Exclusiva de reestreno. Continua, 4: *Níagara*, con Marylia Monroe (tecnicolor), y *Corazón ingrato*.

**BOHEMO y GALILEO.** Los amores de Carmen y *No quiero decirte adios*.

**BORRAS.** Continua. *Las minas del rey Salomón*, con Bud Abbott y Lou Costello, y *Correo diplomático*. (Programa apto para todos).

**BOSQUE.** (Rbla. Prat, 12.) *Mirallas de silencio*, con María Toren y James Mason; *Suicida en la 32 Avenida*, con Don DeFore y Ann Harding. (Tolerado menores).

**CARTEL.** Desde 3.30: *Mirallas de silencio*, con María Toren y James Mason; *El niño y la Tierra*, con Michael Reame y Patricia Neal. (Tolerado menores).

**CATALUNA.** En exclusiva: *Lorna Doone* (en tecnicolor), y S. E. el sabidito (estreno).

**CENTRAL.** Tolerado: *Contrabandistas del brillante* y *Paralelo 38*.

**CERVANTES.** *¡Vaya par de marineros!* y *Maldición gitana*.

**COLISEUM.** Tarde, 3.30; noche, 10.15: NO-DO y *El mayor espectáculo del mundo*, de Cecil B. de Mille. Asturias.

**CONRAD.** *No quiero decirte adios*, *Bud Abbott y Lou Costello* y NO-DO.

**CRISTINA.** Tarde, 4.38; noche, 10.39: *Arros amargos*.

**CHILE.** *Cita a las once* y *El seductor de Granada*.

**BELICIAS.** Los amores de Carmen y *Violetas imperiales*.

**DORADO.** *¡Vaya par de marineros!* y *El hijo de*.

**EDEN.** *Muchachos de Egipto*, *El Capitán Panamá* y NO-DO.

**EMPORIO.** *Dona Francisquita* y *Los amores de Carmen*.

**ESLAVA.** *Luchas submarinas* y *Llama un desconocido*.

**ESPAÑOL.** *Tres lanceros bengales* y *La reina de Saba*.

**EXCELSIOR.** Exclusiva de reestreno. Continua 3.45: *Los sucesos de Villavieja*, con Gregory Peak (tecnicolor), y *Armas secretas*.

**FANTASIO.** Tarde, 4.33; noche, 10.43: NO-DO y *Aves de rapina*.

**FEMINA.** Tarde, 4.30; noche, 10.43: *El tesoro del Conde de Oro*. (Apta.)

**FLORIDA.** *Faldas a bordo* y *Dona Francisquita*. (Programa apto menores). (Proyección sobre pantalla semipantalla)

**GALERIA CONDAL.** (Confort único). Apto menores. Desde las 11: *Estreno Indígenas* (NO-DO, A y B), *Plajas de cine* (rareza M.G.M.) y *Lourea de amor*, por Aurora Bautista, Fernando Rey y Jorge Mistral.

**GLORIA.** Europa 1934 y *Balas congeñoras*.

**GOYA.** *Aeropuerto* y *Fugitivos del terror rojo*.

**GRANVIA.** *La última flecha* y *Dona Francisquita*. (Programa apto menores).

**INTIMO.** (Reformado). *¡Vaya par de marineros!* y *Ultimo día*.

**KURSAAL.** Tarde, 4.13; noche, 10.40: *Marcado a fuego*. (Apta.)

**LIDO.** *El mundo en sus manos* y *Alarma en la selva*.

**MALDA.** *Estrella del destino* y *La isla de los corsarios*.

**MANILA.** Europa 1934 y *Corea, hora cero*.

**MARYLAND.** Exclusiva de reestreno. Continua 3.30: *2ª semana de La isla del tesoro*, de Walt Disney (tecnicolor), y *Armas secretas*. (Apto.)

**METROPOL.** 4 tarde; noche, 9.43: *Mirallas de silencio*, con María Toren y James Mason; *Ultimatum a la Tierra*, con Michael Reame y Patricia Neal. (Tolerado menores).

**MIRIA.** *Violetas imperiales* y *El rey de las víscas*. (Apto menores).

**MISTRAL.** *¡Vaya par de marineros!* y *El seductor de Granada*.

**MODERNO.** Europa 1934 y *Se busca una mujer*.

**MONTICARLO.** Tarde, continua de 4.30 a 8.30; noche, 10.16, numerada: *Fan-Fan el increíble* y NO-DO.

**MUNDIAL.** *El seductor de Granada* y *Ultimo día*.

**NIZA.** Continua desde las 4: Estreno de

*Fan-Fan el increíble*; además, Oro en barbas. (Apto para menores.)

**NUBUVO.** Desde 3.48: *Faldas a bordo* y *El capitán Panamá* (tecnicolor).

**NURIA.** Europa 1934 y *Se busca una mujer*.

**PADRO.** *Estrella del destino*, *La isla de los corsarios* y NO-DO.

**PALACIO DEL CINEMA.** *Ioanhoa* (en tecnicolor) y *Alta traidora*.

**PALMS.** *Faldas a bordo*, *Aves de rapina* y NO-DO.

**PELAYO.** Desde las 3.30: *Los hijos de nadie* (estreno) y *La sensación de París*.

**POLIGRAMA.** Continua. [Reestreno sensacional! *El derecho de nacer*, con Jorge Mistral, Gloria Marin, y Cañabarro, con Orson Welles.

**PRINCESA.** *Faldas a bordo* (en tecnicolor) y *Se busca una mujer*.

**PRINCIPAL PALACIO.** Continua, *Ioanhoa* (tecnicolor), y *Alta traidora*.

**PRINCIPAL y VERDI.** Europa 1934 y *No quiero decirte adios*.

**PROVENZA.** *Los amores de Carmen* y *Dona Francisquita*.

**PROYECCIONES.** *El seductor de Granada* y *Ultimo día*.

**RAMBLAS.** *Crimen a medianoche* y *La calle sin nombre*.

**BEX.** (Ókay, Verbal, y *Tres lanceros bengales*).

**RONDAS.** Europa 1934 y *Balas congeñoras*.

**ROXY.** *¡Vaya par de marineros!* y *Maldición gitana*.

**SAVOY.** Mat. y cont. Siempre aptos: *Dibujos y rareras*, *Est. Imágenes* y NO-DO, A y B, además, *Punto de mano*, con G. Cooper.

**SELECTO.** *El vals del Emperador* y *Nacida ayer*. Altas variedades, con el gran artista Conde de Aguilera.

**TETUAN.** *Faldas a bordo* y *Ritmo*, con *Y pimienta*.

**TIVOLI.** Teléfono 21-42-52. Hoy, 4 (continua) y 10.30 (numerada): *Dueto al sol* (tecnicolor), con Jennifer Jones, Gregory Peak, Joseph Cotton.

**VERGARA.** Desde las 3.23 y última semana: *El pirata y la dama* (tecnicolor), por Joan Fontaine y Arturo de Córdoba, y *Matrimonio en dos veces* (estreno).

**WINDSOR.** Tarde, 4.23; noche, 10.30: *Passaporto para un ángel*, con Silvia Morgna y Otto Sirgo.

### VARIOS

**ERONTOR NOVIDADES.** Tarde, a las 4.30, a sala: *Margulit-Ricardo* el contra Zúñiga-Aramendia II. Noche, a las 10.30, a sala: *Larruga III*. Ramos III contra Charroalde-Olaso.

**AROGADOS.** Enseñanza ejercicio abogacía. Formularios comentados. Instituto Edison. Bárbara Braganza, 8. Madrid.

Panorama Internacional

BERLÍN, PIEDRA DE TOQUE DE LAS INTENCIONES DE LA U.R.S.S.

Probablemente nunca, desde los tiempos de la revolución soviética, ha sido objeto Rusia de tanta atención como ahora. Aislada voluntariamente dentro de una campana neumática, aprovechanse cuantas oportunidades ofrecen los diplomáticos y los evadidos para atisbar lo que en Rusia sucede y deducir, por lo que se sabe, lo que allí puede ocurrir.

Desde que Stalin desapareció de la vida, en la primavera última, han sido advertidos varios signos interesantes en la política de la U.R.S.S.; la jefatura unipersonal todopoderosa fué substituída por un comité menos omnisciente, que anunció una amplia amnistía e introdujo reformas en el Código penal; Beria, el verdugo mayor staliniano quedó expeditivamente suprimido; en la estructura suprema del Estado obtuvo mayor participación al Ejército; grandes compras de bienes de consumo en el extranjero substituyeron al acaparamiento de materiales estratégicos.

Pero la evolución liberalizadora aludida se ha detenido. Coincidió su paralización con los alzamientos obreros antisoviéticos ocurridos en Alemania Oriental y Checoslovaquia, tras de los cuales casi todas las anunciadas reformas en el funcionamiento del régimen comunista quedaron en suspenso.

Y como la comprobación indirecta de si ha cambiado la política del Kremlin es imposible, las grandes potencias recurren ahora al contraste directo, enfrentándose en coloquio con las esfinges soviéticas sobre problemas vitales.

RUSIA DESARROLLARA UN PLAN DE DESGASTE Puede ocurrir que Rusia aproveche, por su parte, la oportunidad que se le ofrece, para trabajar por conseguir los tres grandes objetivos que tienen

trazados en su política exterior: 1.º, desbaratar el rearme de Alemania occidental; 2.º, introducir la discordia entre Norteamérica y sus aliados europeos; 3.º, incluir a la China comunista en el grupo de los «cinco grandes» en igualdad de consideraciones con los Estados Unidos, U.R.S.S., Gran Bretaña y Francia.

Para lograr lo primero no precisará plantear la cuestión directamente: le bastará con abogar por la neutralización de Alemania — tesis que en Francia tiene grandes valedores — o acceder a su unificación, condicionada a mantenerla inerte y bajo un cincuenta por ciento de dirección comunista.

El segundo objetivo puede intentarlo ampliando el desarrollo del primero y ofreciendo ventajas materiales de carácter estratégico y comercial a Inglaterra y Francia, tales como amplios programas de intercambio mercantil con el bloque comunista, y la terminación de las guerras de Corea e Indochina; el tercero es consecuencia del anterior: Estados Unidos se han comprometido formal y públicamente a no consentir la asignación de rango de primera potencia a la China comunista, agresora en Corea. Si a cambio de concesiones que Inglaterra y Francia reputaran compensadoras, pidiese Moscú la admisión de Mao Tse Tung en la O. N. U., la estabilidad del bloque occidental quedaría gravemente afectada.

Todas estas suposiciones pueden convertirse dentro de quince días en un programa de acción soviética a desarrollar en Berlín.

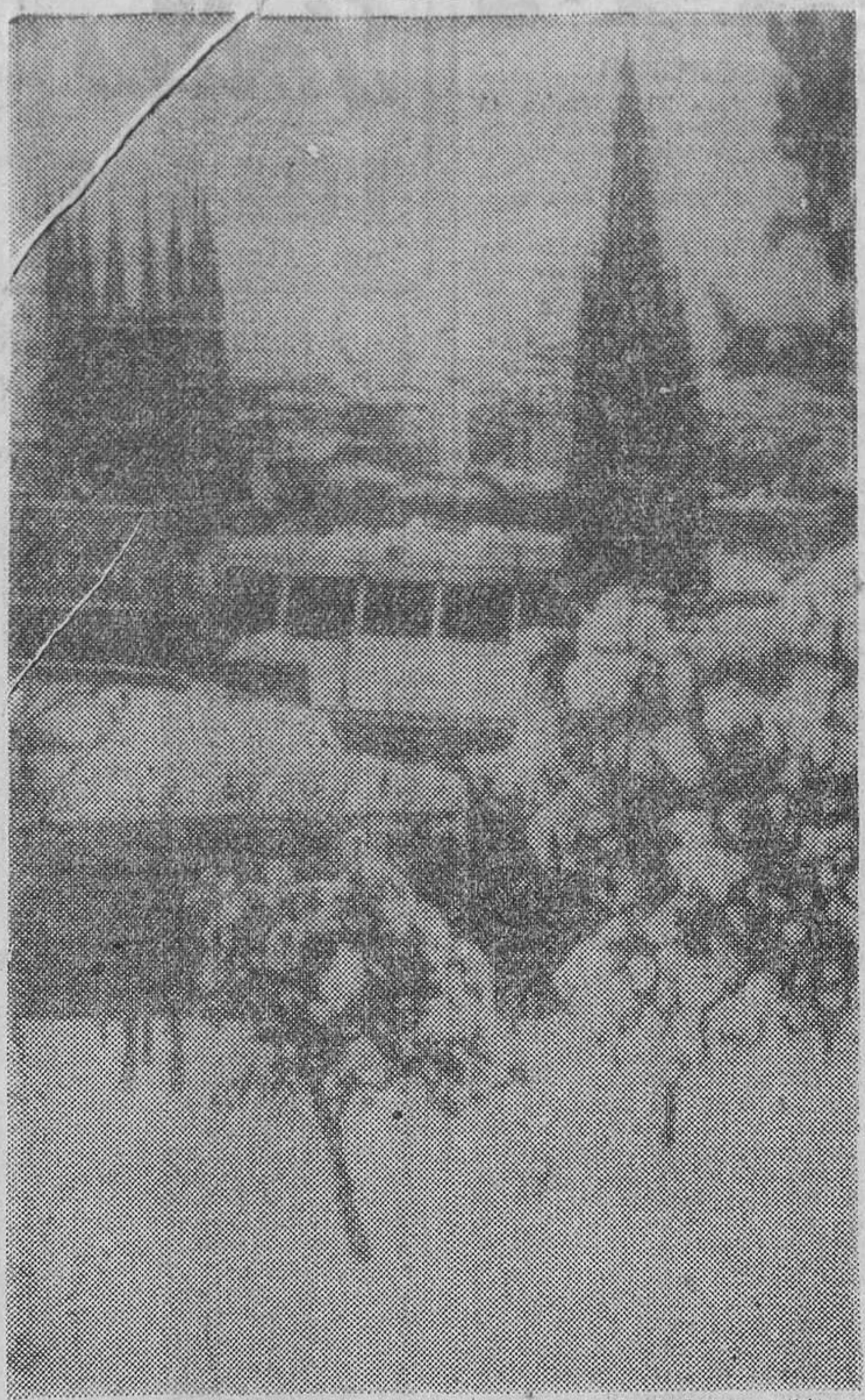
LOS PRIMEROS PASOS DAN LA RAZON A NORTEAMERICA

La gestión previa confiada a los altos comisarios aliados y soviéticos en Berlín, no es esperanzadora: Rusia se opone a que la conferencia se celebre en la parte occidental de la ciudad, proponiendo que sea en la parte oriental. Si se recuerda que la primera proposición de los aliados señaló la villa suiza de Lugano, como sede de la reunión, y que la Unión Soviética dió el nombre de la capital alemana, aceptándola al fin las potencias occidentales, se advertirá el juego comunista, cuya táctica de astucia consiste en plantear escaramuzas parciales y sucesivas para cansar a sus rivales y agotar su paciencia.

Puede asegurarse de antemano que la Conferencia de Berlín será estéril en cuanto a la finalidad aparente asignada a la misma: ni será unificada Alemania, ni Austria recobrará su soberanía de Estado independiente. En cambio se plantearán marginalmente cuestiones que sólo a Rusia interesa resolver.

Pero tendrá un valor capital para las potencias occidentales: comprobar cuál es la orientación de la U. R. S. S. — en bien o en mal — después de la muerte de Stalin. Para dar la razón a los Estados Unidos, opuestos a toda transigencia con los rusos, será lo más probable. — F. B.

LA DUREZA DEL INVIERNO EN CASTILLA



Una vista de la Catedral de Burgos y sus alrededores, cubiertos por la nieve. — (Telefoto Cifra.)

El tiempo en España

Los puertos de León siguen cerrados

León, 10. — En las montañas ha llovido ligeramente. El agua iba acompañada de nieve. Las comunicaciones con Asturias por vía férrea, que ayer se reanudaron, continuaron hoy, pero se circula con dificultades. Solamente funcionan los trenes de viajeros. Por la vía estrecha de Bilbao, el correo llega hasta la estación de Villaverde. Los puertos, en su totalidad, siguen cerrados. — Cifra.

El río Adaja, con 15 cm. de hielo

Avila, 10. — Hasta 15 centímetros de grueso tiene el hielo del río Adaja, en algunos tramos, a su paso por el Soto, y tramo al día, de cielo claro, el deshielo no ha sido notable, debido a la frialdad del ambiente. A última hora de la tarde, en las pendientes del río, donde las aguas corren a gran velocidad por

haber parajes deshelados, aparecen en la corriente grandes bloques de hielo, arrastrados por debajo de la misma superficie helada desde zonas donde el sol y el agua han podido desprenderlos. Esta noche se prevé una nueva y fuerte helada de las típicas de cielo limpio y estrellado, en las que los termómetros corrientes suelen agotar su capacidad negativa. —

Continúa la penetración de aire frío del Noroeste

Madrid, 10. — Informa el servicio meteorológico que se han registrado chubascos en el Mar Cantábrico, cabecera del Ebro, Baleares y Canarias. Al mismo tiempo, el emperador Bao Dai ha radiado un llamamiento pidiendo ayuda para acabar con la sangrienta guerra. En él se hace una invitación indirecta a Rusia para que cese en su ayuda a los rebeldes comunistas. — Efe.

Manifestaciones de Bidault París, 10. — El Ministro de Asuntos Exteriores francés, Georges Bidault, ha manifestado que Rusia podría ofrecer en la conferencia tetrapartita de Berlín acabar con la guerra de Indochina si Francia rechaza el pacto del Ejército Europeo. Bidault cree que los rusos podrían proponer el compromiso durante la reunión de los cuatro en Berlín el próximo día 25. — Efe.

CRONICA AGRICOLA

Las bajas temperaturas acompañan el proceso germinativo

Madrid (servicio especial para HOJA DEL LUNES). — Puede decirse que el invierno ha coincidido exactamente con su entrada oficial, después de una otoñada paradójica que ha hecho crecer espigas y flores. El adelanto germinativo había producido justificada alarma en los labradores, pero las primeras fuertes heladas y un temporal auténticamente siberiano — toda vez que ha tenido su origen en las glaciales estepas rusas — ha azotado la Península de norte a sur, produciendo nevadas y bajas temperaturas, cuyos efectos en los sembrados se dejan ya sentir.

Precisamente era lo que se necesitaba para acompañar el proceso germinativo con el calendario. Estas heladas en las mesetas centrales contribuirán eficazmente a limpiar de malas hierbas los sembrados, que, en general, presentan aspecto imborable.

En cuanto a los mercados, no se ha interrumpido la tónica de paralización y flojedad que venimos señalando. Las fiestas navideñas siempre representan un paréntesis de excepción que no puede ser tomado como indicio. Al estímulo del mayor consumo, suele corresponder una oscilación alcista que no es más que pasajera. Tendremos que esperar los mercados normales, para deducir consecuencias. Por ahora las cotizaciones de los principales productos no acusan ninguna variación. En Castilla, la cebada con saco no se mueve de las 350 pesetas kilo. Hay mucha oferta de avena, pero nula demanda. Donde se advierte mayor flojedad es en las legumbres de consumo humano. Muchos labradores, poco sensibles a la nueva situación, se asombran de este

estado de cosas, pero no tendremos más remedio que afrontar una realidad que comienza a proyectarse bien a las claras en todos los mercados agrícolas.

Se nos dice, por ejemplo, que la cosecha española de trigo ha sido una cuarta parte inferior a la del año 1952, pero ha alcanzado, a pesar de todo, una producción no inferior a los 305 millones de quintales métricos.

El momento agrícola está, pues, bien definido: no falta pan (en el último trimestre las fábricas de harinas no han retirado una buena parte de sus cupos), sobra vino, hay paralización en los mercados ganaderos, se encuentran dificultades para la exportación de azúcar, etcétera.

Estas impresiones corresponden, como venimos subrayando, a la situación de los mercados alimenticios de todo el mundo. En Estados Unidos — hoy una de las despensas internacionales — se ha hecho público que, en virtud de votación entre los mismos labradores, continuará el apoyo oficial de los precios agrícolas, para evitar así a los cultivadores una situación crítica.

La conferencia de la F.A.O., que se reunió recientemente en Roma, acordó, como se sabe, renunciar al proyecto de crear una reserva mundial de alimentos para prestar ayuda inmediata, en caso de urgencia, a países azotados por la sequía o las inundaciones. Estados Unidos, Canadá y Gran Bretaña se opusieron al proyecto, por la sencilla razón de que así podrán encontrar mayores facilidades para la exportación de sus excedentes.

JUAN DEL AGRO

ALFOMBRAS

Anudadas a mano. Alpujarras. Terciopelo en sus diversas calidades y estilos

Extenso surtido en pasillos y en colores lisos

Vda. de José Iledó Mas, S. A.

PLAZA URQUINAONA, 4

Teléfono 21-25-65

LA GUERRA EN INDOCHINA

Moscú acusa a EE. UU. de impedir a Francia negociar la paz Ha sido contenida la ofensiva roja en Laos central

Saigón, 10. — Radio Dalat, dependiente directamente del emperador Bao Dai, divulgó una información en la que dijo: «Moscú debe considerar la posibilidad de la existencia del Vietnam como otro régimen que no es el comunista».

Leontief afirma

Londres, 10. — Radio Moscú ha acusado a Estados Unidos de impedir a Francia hacer la paz con los comunistas en Indochina.

En un comentario firmado por Leontief, se pretende que las negociaciones entre Estados Unidos y Pakistán, relativas a ayuda militar al Ejército pakistaní, están aumentando la tensión en Extremo Oriente. Igualmente acusa a Estados Unidos de obstruir una solución en el problema de los prisioneros de Corea. — Efe.

La ofensiva roja, detenida en Laos

Hanoi, 10. — El General de paracaidistas André Franchi ha anunciado que las fuerzas de su mando han detenido en seco la ofensiva de los comunistas en Laos central, en una batalla que todavía está en curso y que ha costado mil muertos a los comunistas.

Al mismo tiempo, el emperador Bao Dai ha radiado un llamamiento pidiendo ayuda para acabar con la sangrienta guerra. En él se hace una invitación indirecta a Rusia para que cese en su ayuda a los rebeldes comunistas. — Efe.

Manifestaciones de Bidault

París, 10. — El Ministro de Asuntos Exteriores francés, Georges Bidault, ha manifestado que Rusia podría ofrecer en la conferencia tetrapartita de Berlín acabar con la guerra de Indochina si Francia rechaza el pacto del Ejército Europeo.

El próximo Congreso de Ciencias prehistóricas, de Madrid

La Delegación oficial irlandesa

Dublin, 10. — La Universidad Nacional de Irlanda enviará tres representantes a la IV sesión del Congreso Internacional de Ciencias prehistóricas y protohistóricas que se celebrará en Madrid, del 21 al 27 de abril próximo.

El Claustro de la Universidad ha anunciado que la Delegación estará integrada por los Profesores Sean O'Riordan, Michael O'Kelly y Michael Duignan. — Efe.

Advertisement for D. ANTONIO VALLS SALUDAS, a funeral home. It includes a cross symbol and text stating the deceased was 60 years old and died on January 11, 1954. It lists family members and offers services for funerals and burials.

Advertisement for 'LA FABRICA' (The Factory) featuring '1954 Industriales... Comerciantes...'. It promotes a special offer of desks and office furniture for 1,000 pesetas. The ad includes an illustration of a modern office interior and contact information for the factory in Barcelona.

Advertisement for 'LA ACTIVA' jewelry and watches. It features a diamond-shaped logo with the text 'JOYAS RAMBLA FLORES, 15 BARCELONA RELOJES LA ACTIVA'. It promises 'Precios sin competencia' and 'REGALOS PROMETIDA'.