



HOJA OFICIAL DEL LUNES DE BARCELONA

LUNES, 9 DE SEPTIEMBRE DE 1935 ADMINISTRACIÓN: CASA DE CARIDAD: MONTALEGRE, NÚMERO 5: BARCELONA: TELÉFONO 24770 NÚMERO 507: 15 CÉNTIMOS

“EL DIA DE LERROUX EN CATALUÑA”

Con gran brillantez y entusiasmo se celebraron los actos en honor del excelentísimo señor don Alejandro Lerroux y García, Presidente del Consejo de Ministros, organizados por la democracia republicana, significando un homenaje a la lealtad, a la ponderación, a la inteligencia y a la generosidad del patriarca del republicanismo español

ANIMACION

Con motivo del «Día de Lerroux» las calles de Barcelona desde el sábado por la tarde presentaban animado aspecto, viéndose gran número de forasteros.

A medida que transcurría el día iban llegando caravanas de autocars, y de Madrid llegó un tren especial además del rápido completamente lleno de pasajeros.

Las comisiones de las poblaciones depositaban sus banderías en el Circuito Republicano del paseo de Gracia, cuyos balcones estaban llenos de las banderas de las entidades radicales.

EL DIA DE AYER

Desde primeras horas de la mañana de ayer la afluencia de forasteros en la ciudad era grande, siendo numerosas las comisiones de todos los pueblos de Cataluña que, con sus estandartes y banderas llegaban para sumarse al acto de homenaje al Presidente del Consejo, dando una nota de color y ambiente a la jornada.

Entre estas comisiones destacaban, por su cantidad, numerosas de grupos femeninos del Partido Radical con sus estandartes.

A la hora señalada los diversos grupos ocuparon los lugares que les habían señalado por la comisión presentando la calle de Fernando un animado aspecto

EN EL AERODROMO DEL PRAT

Estaba señalada la llegada del señor Lerroux para las once de la mañana, pero a eso de las nueve hizo su aparición sobre el citado campo el aparato trimotor en el que viajaba el señor Lerroux con sus acompañantes. El aparato, en vez de aterrizar, dió dos vueltas por encima de la ciudad, y a las once y cuarto tomó tierra el avión del que descendieron los siguientes viajeros: Excmo. Presidente del Consejo de Ministros, señor Lerroux; ministro de la Gobernación, señor Portela; ex ministro señor Cantos; subsecretario de la Presidencia, señor Moreno Calvo; alcalde de Madrid, señor Salazar Alonso; el secretario particular del Presidente del Consejo, señor Sánchez Fuster; el director de Aeronáutica, señor Marleta; el jefe de Tráfico de la Compañía, señor Martínez Marcial; el jefe de la Escolta del Presidente, señor Martínez Sánchez, y el señor Galante del E. M.

El aparato iba pilotado por el señor Soriano, llevando como mecánico al señor Adelcheguerra y de radio al señor Fonseca, habiendo efectuado el viaje desde Madrid a Barcelona en 1 h. 40 m.

Los ilustres viajeros fueron recibidos por el Presidente de la Generalidad, señor Pich y Pon, con su secretario particular y político, señor Pich Salarich; el ministro de Estado, señor Rocha; el general de la 4ª División, señor Sánchez Ocaña; los Consejeros de la Generalidad, señores Vallés y Pujals, Torrents y Sedó; el alcalde accidental, señor Jaumar de Bofarull, y el teniente de alcalde, don Jesús Ulled. Los ex ministros señores Samper y Guerra del Río; el jefe superior de Policía, señor Martín Bagueñas; el coronel y teniente coronel de la Guardia Civil; el propietario del Aeródromo del Prat, señor Casanovas, y el agente de Servicio del Campo, don Manuel Pérez.

El Presidente revistió la compañía de la Aeronáutica que le rindió honores, y poco después fueron llegando más personalidades que no creían que se efectuaría el viaje con tanta rapidez.

Vimos, entre otros, al gobernador del Banco de Crédito Local, señor Buixareu;

*Exposición J. Pallarols
Cien dormitorios y Comedores
Cincuenta Salones.
Cincuenta Despachos
Precios sin competencia
Vean los escaparates.*

don Félix Roure, secretario de la Junta de Seguridad; al ex diputado señor Solá; al Síndico del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa, señor Navarro, con una nutrida comisión de miembros del citado Colegio; don Antonio Pérez Balaguer, doña Mercedes Moreno y los señores Griso, Turner, Badía, don Juan y don Julio Rocha y el secretario particular del alcalde, señor Aiguavives.

Después de las saluciones y presentaciones de rigor, se formó una caravana de automóviles, en los que el señor Lerroux y séquito se dirigieron seguidamente a Barcelona.

presentación del comandante de la Cuarta División, el general Pozas, con sus ayudantes; los generales Sampedro y el de la Guardia civil, señor Salamero; el ex presidente de la Generalidad, coronel señor Giménez Arenas; el ex jefe superior de Policía, teniente coronel señor Ibáñez, y numerosos jefes y oficiales francos de servicio.

Una compañía del Regimiento de Alcántara, n.º 34, al mando de un capitán, con bandera y música, rindió honores a los ministros, los cuales, al descender del tren, y después de corresponder a las múltiples manifestaciones de simpatía tribu-

consejeros señores Roviralta, Carandell y Blasco; por la Universidad, el rector señor Mur, con un grupo de catedráticos; el jefe provincial del Partido Radical, doctor Lacalle; el jefe de Acción Popular Catalana, señor Cirera Voltá; el presidente del Instituto Contra el Poro Forzoso, señor Maristany; el señor Polo Otín, delegado del Gobierno de los Servicios Hidráulicos del Pirineo Oriental; el ingeniero jefe de los citados servicios, señor Amigó; el ingeniero jefe de Obras Públicas de Barcelona, señor Rivero, y el ingeniero señor Sabater; el ingeniero jefe de Gerona, señor Martí; los señores Massó,

que habían rendido honores a la llegada de los señores ministros.

Como quiera que en el Apeadero se les comunicó oficialmente a los allí reunidos que el Presidente del Consejo había aterrizado ya en el Prat, los recién llegados se dirigieron a esperar la comitiva.

LLEGADA DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO AL HOTEL RITZ

A las nueve y media llegó frente al Ritz una compañía con bandera y música del regimiento n.º 34, que se situó en la acera derecha contigua al expresado hotel.

Ello motivó que los transeúntes, suponiendo que el jefe del Gobierno estaba a punto de llegar al Ritz, se situaran frente al hotel con objeto de testimoniarse su simpatía. De esta forma se reunieron unos centenares de ciudadanos. A las diez menos cinco, llegaba en auto al Ritz el señor Lerroux, al que acompañaban el ministro de la Gobernación, señor Portela Valladares; el Gobernador general de Cataluña y Presidente de la Generalidad, don Juan Pich y Pon; el ministro de Estado, señor Rocha, y el jefe de la División, señor Sánchez Ocaña.

En otros autos llegaron el alcalde de Madrid, señor Salazar Alonso, y los ex ministros señores Vaquero y Cantos.

Esperaban en el hall del hotel la llegada del jefe del Gobierno, entre otras personalidades, el ex ministro don Rafael Guerra del Río, el presidente del Consejo de Estado, don Ricardo Samper; el subsecretario del Trabajo, don Jesús Ulled; el ex fiscal de la República, señor Marsá; los señores Santamaría, Matutano, Polo y Griso; gobernador civil de Castellón, señor Onofre; gobernador civil de Zaragoza, señor Duelo, y otras personalidades del Partido Radical, así como nutridas representaciones de los centros del mismo y de las secciones femeninas, que eran portadoras de ramos de flores de los que pendían lazos con los colores nacionales.

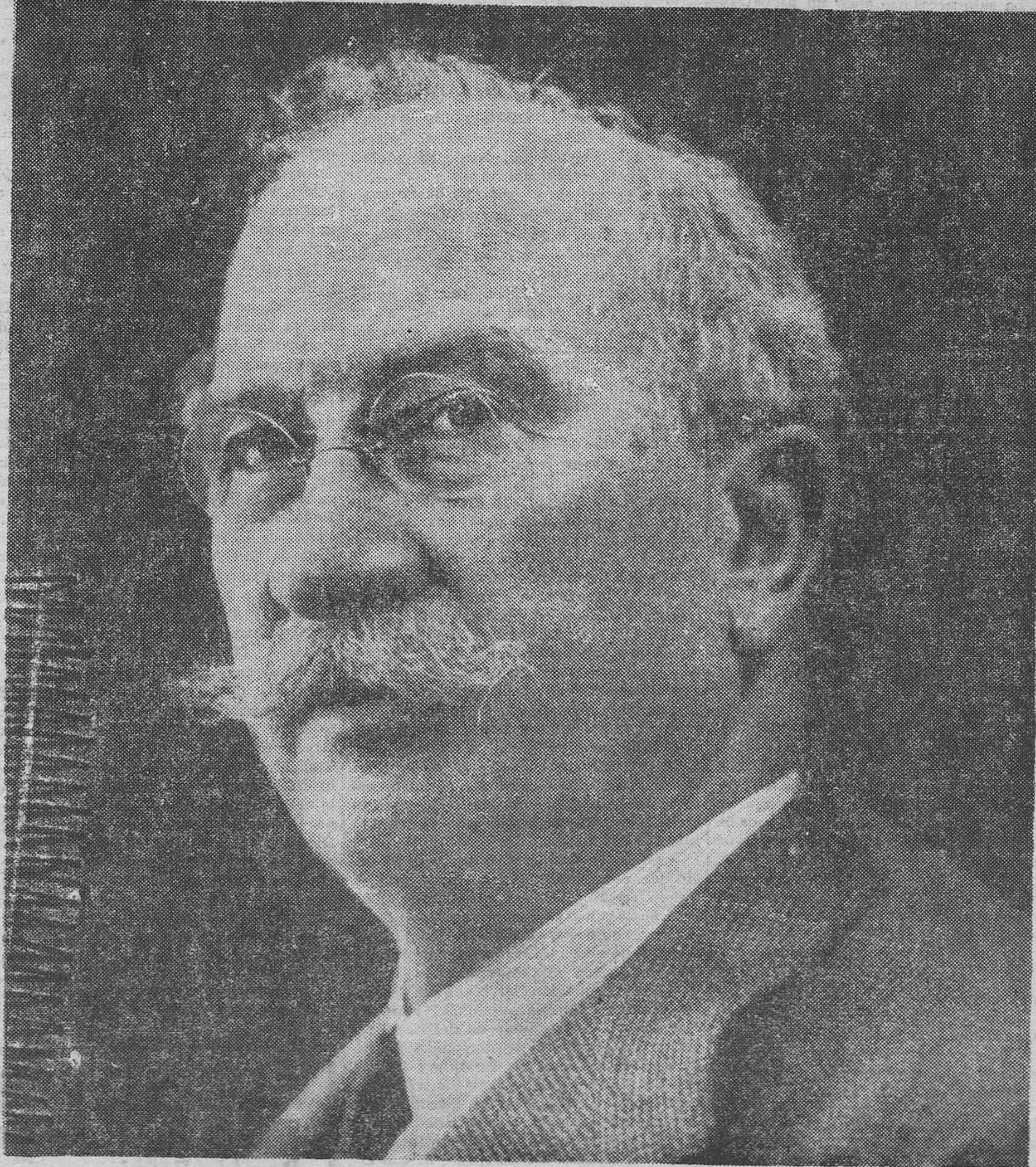
Al descender el jefe del Gobierno del auto, le fueron tributados, por la fuerza formada, los honores correspondientes. El público que se había estacionado frente al hotel dió vivas a la República, a España y al señor Lerroux, quien contestó sonriendo a las pruebas de simpatía de que era objeto.

El señor Lerroux, acompañado del general señor Sánchez Ocaña, revistió a la fuerza, y después ambos se unieron al restante grupo de autoridades situándose en la puerta de entrada al Ritz. A continuación, la fuerza militar desfiló por delante del jefe del Gobierno y autoridades que le acompañaban, volviendo nuevamente el público situado frente al hotel a vitorear a España, a la República y al señor Lerroux, quien terminado el desfile pasó al vestíbulo del hotel, rodeado de las autoridades y personalidades que le acompañaban. Las representantes de las secciones femeninas, se acercaron entonces a don Alejandro, haciéndole entrega de los ramos de flores de que eran portadoras. A continuación, el señor Lerroux fué cumplimentado por las representaciones de los centros del Partido que habían acudido al hotel. Seguidamente el señor Lerroux, acompañado de los señores Rocha, Portela, Pich y Pon, general Sánchez Ocaña y Salazar Alonso, se dirigió a sus habitaciones particulares con objeto de saludar a sus familiares y descansar breves momentos.

EL SEÑOR LERROUX SE DIRIGE A LA GENERALIDAD

A las once y diez salía del Ritz el jefe del Gobierno que, en el auto de la Alcaldía, se trasladó a la Generalidad, acompañando el señor Lerroux.

URODONAL
antirreumático
se expende en frascos de triple cabida para una cura completa



EXCMO. SR. DON ALEJANDRO LERROUX Y GARCÍA
Presidente del Consejo de Ministros

Durante el trayecto, en el Prat había congregado todo el pueblo, que aplaudió el paso de las personalidades.

Por la carretera se cruzaron multitud de autos que se dirigían a recibir al jefe del Gobierno, cosa que no pudieron hacer por lo pronto que éste llegó de Madrid.

LLEGADA DE LOS SEÑORES MARRACO Y DUALDE

A las nueve y cuarto de la mañana llegaron a esta ciudad, por el apeadero del paseo de Gracia, los ministros de Obras Públicas e Instrucción, señores Marraco y Dualde, respectivamente.

Esperaban a los ilustres viajeros en

ta por los que les esperaban, revistaron las tropas.

El apeadero presentaba un magnífico y animado aspecto, pues en el andén se hallaba congregado numeroso público que tributó a los ministros un entusiasta recibimiento.

Esperaban la llegada de los citados ministros varias comisiones de distintos partidos políticos, de organismos oficiales y diversas personalidades.

Por el Consejo de la Generalidad se hallaban los señores Escalas, que llevaba la representación del Presidente, señor Pich y Pon, y el señor Jover y Nonell.

Por el Ayuntamiento, los señores Santacana, que representaba al alcalde y los

Fontcuberta, Mestres, Nadál, Soler, Ortigosa, Sans, Mir, Fontcaldes, Uriach; los señores Ferrer, Chico, Molina y Salvador, del Partido Liberal Demócrata, así como los jefes de Ceremonial de la Generalidad y Ayuntamiento, señores Rubí y Ribé.

Al entrar el tren en el Apeadero, la banda del regimiento de Alcántara, interpretó el Himno Nacional.

En el mismo tren llegaron el consejero de Justicia de la Generalidad, señor de Prat; el secretario del Ayuntamiento de Barcelona, señor Pi y Suñer, y el consejero señor Codola.

Seguidamente en el Paseo de Gracia se formó la comitiva, desfilando las tropas

LA ACTIVIDAD DEPORTIVA

ATLETISMO

ESCOLA DEL TREBALL-PENSAMENT

Ayer, domingo, en el campo de l'Escola del Treball, se celebró un match de atletismo entre los equipos de la F. A. E. E. T. y la J. E. Pensament, de Sabadell, resultando ganadora la F. A. E. E. T. Las pruebas se celebraron con el máximo entusiasmo demostrado por todos los participantes.

Resultados técnicos

80 metros lisos
Colomer (P.), 9 s. 7/10; Miramón (F.), 9 s. 7/10; exe-quo Salla (F.) y Cruells (Pensament).

1.000 metros lisos

Aimerich (F.), 3 m. 3 s. 5/10; Miró (F.), y Farré P.(.)

Altura

Tatjer (P.), 1'59 metros; Miramón (F.), 1'54 metros; Salla (F.), 1'50 metros, y Colomer (P.).

Peso

Cruells (P.), 10'75 metros; Torra (F.), 9'45 metros; Monllor (P.), y Miramón (F.).

300 metros lisos

Miramón (F.), 41 s. 3/5; Cruells (P.); Jorba (F.), y Rodríguez (P.).

3.000 metros lisos

Miró (F.), 10 m. 36 s. 8/10; Sentís (P.); Solé (P.), y Doménech (F.).

Longitud

Miramón (F.), 6'06 metros; Salla (F.), 5'06 metros; Colomer (P.), y Gibert (P.).

Disco

Cruells (P.), 32'63 metros; Terra (F.); Rodríguez (F.), y Gibert (P.).

Relevos por 100 metros

Equipo de la F. A. E. E. T. (Salla, Rodríguez, Torra y Miramón), 52 s. 5/10; Pensament, de Sabadell.

Puntuación final

F. A. E. E. T., 47 1/2 puntos.
Pensament, de Sabadell, 38 1/2 puntos.

LUIS TORRES, DE LA U. A. TERRASSA, VENCEDOR DE LA CARRERA A PIE ORGANIZADA POR LA FRATERNIDAD REPUBLICANA DEL DISTRITO SEXTO

Ayer, por la mañana, se celebró la carrera a pie reservada para neófitos y juniors organizada por la Casa del Pueblo del Distrito VI.

Salió de la calle de Aragón, por Muntaner, tomando el pelotón de cabeza Casas, hasta la ronda de San Antonio, donde ha sido alcanzado por Gimeno, el cual ganó el premio especial donado por la Casa Busutil. En el cruce de la calle de Urgel y avenida de las Cortes Catalanas, i ban en primer lugar Olivella, de la U. A. Terrassa, que poco después fué alcanzado por sus compañeros. Un poco a codo hasta la plaza de España y después se han decidido los puestos.

Por equipos venció la U. E. Terrassa, equipo único.

La clasificación fué:

Luis Torres, sin tiempo.

Carlos Sorribas.

Miguel Olivella, José Mestres, Juan Casas, Pedro Gimeno, Bartolomé Montalobán, F. Lorente, A. Gunigeyem, A. Terrés, L. Uban, J. Ballester, A. Parcerisas, A. Pérez y Antonio Olibert.

HOCKEY

TORNEO ORGANIZADO POR EL F. C. TARRASA

Resultados del domingo, segunda jornada de la competición:

Tarrasa A, 3; F. J. C. Tarrasa, 1.
Olympic, 1; Juventud Católica, 0.
Peña Reformas, 0; Junior H. C., 0.

Clasificación

Tarrasa A	2	2	0	0	5	2	6
Juventud	2	1	0	1	2	1	4
Olympic	2	1	0	1	2	2	4
F. J. C. Tarrasa	2	1	0	1	3	4	4
Peña Reformas	2	0	1	1	0	2	3
Junior H. C.	1	0	1	0	0	0	2
Tarrasa B	1	0	0	1	1	2	1

El match entre el Tarrasa A y la F. J. C. Tarrasa fué protestado por este último equipo, por señalar que el primero legó al terreno de juego con treinta minutos de retraso a la hora oficialmente acordada.

CICLOS Y DEPORTES
SANROMA
Balnes, 02 - BARCELON.
BICICLETAS ORBEA

CICLISMO

EL MIÉRCOLES EN EL PARQUE DE LA CIUDADELA EL GRAN PREMIO INTERNACIONAL DE CATALUÑA NUEVOS INSCRITOS: DANTE GIANELLO ENTRE ELLOS

La expectación para la gran carrera internacional que organiza la Sección Ciclista de la U. E. Sans para el 11 del actual en el Parque de la Ciudadela, es grande.

La presencia de Jean Aerts y Luciano Montero, las dos grandes figuras del campeonato del mundo, brinda a nuestro compatriota la ocasión de tomarse el desquite sobre el belga, y a los Cañardo, Cardona, Escuriel, Ezquerro, Berrendero, Bchero, Pou Plaquer y otros destacados en las filas nacionales, una oportunidad magnífica para constatar sus posibilidades en una carrera que por el entusiasmo que ha despertado, ha de tener una enorme repercusión nacional e internacional.

Se ha inscrito también Dante Gianello, segundo de la última Vuelta al País Vasco a un minuto de Bartali.

He ahí los nuevos inscritos:

- Antonio Vidal, de Barcelona, 2.ª categoría.
- José Gras, de Barcelona, 2.ª categoría.
- Juan Juliá, de Barcelona, P. C. Pueblo Nuevo, 2.ª categoría.
- X. X.
- Ramón Benages, de Barcelona, A. C. Montjuich, 1.ª categoría.
- Juan Salarich, de Sabadell, Id., íd.
- José Campana, de Barcelona, Id., íd.
- Mariano Gascón, de Espluga de Francolí, Id., íd.
- Joaquín Tudela, de Hospitalet, Id., ídem.
- Francisco Caballé, de Barcelona, independiente, de 2.ª categoría, A. C. Montjuich.
- Leonardo Mora, de Barcelona, Id., ídem.
- Eugenio Blanch, de Tarrasa, U. C. Tarrasa, 2.ª categoría.
- X. X.
- Dante Gianello, francés.

Los corredores que se inscribieron a partir de ayer, domingo, deberán pagar derechos dobles.

Los extranjeros inscritos son ya seis: Aerts, Gianello, Van Nevele, Martín, Huts y Mersch.

PARA COMER BIEN

a la carta, a precios económicos, y para cubiertos, desde 5 pesetas,
RESTAURANT GRAN LICEO,
Rambla del Centro, 3.

BOXEO

EL PROXIMO MIÉRCOLES, EN EL NUEVO MUNDO, CAZORRO-ALI Y EL GRAN CHOQUE TORRES-ARIAS

Una gran velada se anuncia para el próximo miércoles en el popular local del Paralelo en la que el tan esperado choque entre los fuertes pegadores Arias y Torres deberán dejar bien sentado quien de ambos puede aspirar al título máximo de la categoría.

Efectivamente, este combate puede considerarse como una semifinal del Campeonato de España que hoy ostenta Gironés y que según referencias oficiales piensa defender.

La importancia que para ambos tiene este combate queda bien probada y es de esperar que en el ring den ambos un buen rendimiento para quedar vencedor.

El semifondo es otro gran combate ya que el marroquí Ali, imbatido todavía en Barcelona, se enfrentará en match revancha con el «crac» de Tarasa, Cazorro, que junto con Arias son los únicos que lograron el match nulo delante del simpático moro.

BOXEO EN MATARO

BLAY-MORENO EL MATCH ESTELAR Y TRINCHER-CANADA EL SEMIFONDO

Mañana, martes, el B. C. Alegría celebrará la inauguración de la temporada oficial de boxeo en el cine Moderno, de Mataró. El combate clou de la reunión irá a cargo del conocido poulain de «Becerro» Antonio Blay, que será enfrentado, en diez rounds, con el fuerte punxetr murciano Moreno. A ocho rounds, Trincher, ídolo de Mataró, tendrá por adversario al campeón canario, Cañadas.

Los combates amateurs irán a cargo de Peiró, Batidor y Alunza, que serán enfrentados con Romero, Belmonte y Alonso, respectivamente.

NATACIÓN

LA DÉCIMA TRAVESÍA AL PUERTO DE BARCELONA. — ONCE AÑOS INTERNACIONAL. (22 septiembre de 1935). — SEGUNDO GRAN PREMIO GENERALIDAD DE CATALUÑA

Marcada actividad se nota en el Club Náutico Atlétic en vistas a la preparación de los trabajos precedentes a la organización de la gran prueba. Una vez más se recuerda a los nadadores independientes, que al formular su inscripción deben acompañar dos fotografías y abonar de...

rechos de participación 6 ptas. La entidad organizadora ha cursado ya a todos los clubs locales y regimientos las correspondientes invitaciones, así como también lo ha hecho con los clubs de Cataluña y de las principales regiones de la Península en donde la nación cuenta con destacadas figuras. Se confía en que tanto Valencia como Castilla, desplazarán a la X Travesía sus mejores elementos, lo cual, de confirmarse, dará a la prueba un cariz de competición nacional que puede resultar uno de sus mayores atractivos, y que, junto con la participación de nadadores extranjeros, ha de hacer de esta Travesía, una de las más importantes de las celebradas hasta ahora.

Este año, la Travesía al puerto formará parte de los festejos que se proyectan para el homenaje a la Vejez del Marino, el cual según todos los indicios deja suponer que alcanzará un éxito inusitado.

También por segunda vez se disputará el II Gran Premio Generalidad de Cataluña, de cuyo trofeo actualmente es detentador por haberlo ganado el año último el popular Barceloneta Amateur Club.

A medida que se acerca la fecha de celebración de la X Travesía, el optimismo es grande entre los elementos de la entidad organizadora, que confían obtener un éxito mercedísimo y ofrecer a los aficionados barceloneses una de las mayores manifestaciones deportivas celebradas a nuestra ciudad.

Los campeonatos de España de natación en Valencia

PRIMERA JORNADA

En la piscina de Las Arenas se ha celebrado la primera jornada de los Campeonatos de España de natación, que ha despertado una gran expectación, por la lucha reñida entre los equipos de Cataluña y de Castilla.

He aquí los resultados obtenidos:
400 metros libres, femeninos. — Primera, Carmen Soriano (Cataluña), 6 m. 4 s. Bate el record de España, que era de 6 m. 8 s. 9 d.; segunda, Zita Kumul (Valencia), 7 m. 13 s.

200 metros braza, masculinos. — Primero, Sapés (Cataluña), 2 m. 59 s. 4 d.; segundo, Del Moral (Castilla), 3 m. 2 s.; tercero, Fraga (Balears), 3 m. 7 s. 4 d.; cuarto, Ferrero (Castilla), 3 m. 8 s.; quinto, Sabater (Cataluña), 3 m. 13 s.; sexto, Cabezas (Valencia), 3 m. 14 s. 2 d.; séptimo, Sanfcliz (Valencia), 3 m. 17 s. 8 d.

100 metros espalda, femeninos. — Primera, Marta González (Castilla), 1 m. 28 s. 6 d. Bate el record de España, que estaba en 1 m. 30 s. 2/5; segunda, Berdet (Cataluña), 1 m. 31 s. 8 d.; tercera, Carmen Bernal (Balears), 2 m. 2 s.

100 metros libres, masculinos. — Primero, Sabater (Cataluña), 1 m. 3 s. 9 d.; segundo, Sabata (Cataluña), 1 m. 4 s. 6/10;

Muebles Rey PLAZOS

PISOS COMPLETOS DE

1,000 a 50,000 pesetas

CONTADO

49, Ronda San Antonio, 49

Tercero, Moreira (Balears), 1 m. 5 s. 2 d.; cuarto, Valdés (Castilla), 1 m. 6 s.; quinto, Quesada (Castilla), 1 m. 6 s. 5 d.; sexto, Ibarra (Vizcaya), 1 m. 8 s. 9 d.; séptimo, Riguera (Balears), 1 m. 9 s. 1 d.

100 metros libres, infantiles. — Primero, Manolo Martínez (Castilla), 1 m. 11 s. 5 d.; segundo, Monfort (Valencia), 1 m. 12 s. 6 d.; tercero, Martínez Campos (Castilla), 1 m. 14 s. 1 d.; cuarto, Castillo (Cataluña), 1 m. 15 s.; quinto, Matesanz (Cataluña), 1 m. 17 s.; sexto, Borrás (Balears), 1 m. 19 s.; séptimo, Sánchez (Balears), 1 m. 20 s.

1.500 metros libres, masculinos. — Primero, Ruiz Vilar (Castilla), 21 m. 24 s. 6 d. Bate el record de España, que estaba en 21 m. 56 s.; segundo, Flores (Castilla), 22 m. 7 s. 3 d.; tercero, Salvo (Cataluña), 23 m. 4 s.; cuarto, Espinosa (Vizcaya), 23 m. 7 s. 4 d.; quinto, Martínez (Canarias), 23 m. 52 s. 8 d.; sexto, Navarro (Canarias), 23 m. 57 s. 9 d. Retirado, Fenoller, catalán.

En el primer tercio de esta prueba, el castellano Ruiz Vilar, hizo un formidable recorrido, empleando los siguientes tiempos: 100 metros, 1 m. 15 s.; 200 metros, 2 m. 41 s. 2 d.; 300 metros, 4 m. 4 s. 3 d.; 400 metros, 5 m. 30 s.; 500 metros, 6 m. 56 s. 4 d.

3 por 100, relevos, estilos, femeninos. — Primero, Cataluña, formado por Vernet, Soriano (Enriqueta y Carmen), en 4 m. 23 s.; segundo, Castilla, formado por Marta González, Aumacellas y Papworth, en 4 m. 58 s.; tercero, Valencia, formado por Zita, Kumul, Coll y Espi, en 5 m. 30 s.

4 por 100, relevos, masculinos, infantiles. — Primero, Cataluña, formado por Castilla, Cabezas, Matesanz y Juanedo, en 5 m. 7 s. 4/10; segundo, Castilla, formado por Martínez Campo, Pascual, Muñoz y Manolo Martínez, en 5 m. 10 s.; tercero, Valencia, en 5 m. 32 s. 8/10.

La puntuación, después de las pruebas que anteceden, es la siguiente:
Cataluña, 67 puntos; Castilla, 53; Balears, 20; Vizcaya, 10; Canarias, 7; Valencia, 3.

FUTBOL

¿SAMITIER AL SABADELL?

Se nos asegura que José Samitier, el aun mago del balón, ha firmado su ficha por el club vallesano.

Hemos querido averiguar lo que hay de cierto, y al entrevistar a un federativo nos ha contestado que él nada sabía.

También hemos conseguido un cambio de impresiones con un elemento destacado del Sabadell y también hemos tenido la misma contestación.

No obstante, la persona que nos ha dado la noticia dice estar enterada del asunto y, aun más, nos ha afirmado que Samitier jugará el próximo domingo en el equipo sabadellense, no pudiéndolo hacer ayer por tener que resolver asuntos particulares.

¡Rompe esa cadena..!

LIBRE DE DOLORES, con aptitud que la lucha por la vida moderna requiere, estará el que tome en ayunas una cucharadita del DISOLVENTE del ÁCIDO ÚRICO siempre eficaz e inofensivo.

CEREBRINO MANDRI

RELIGIOSAS

Santos de hoy. — Santos Sergio, pp. y cf.; Estratón, Doroteo, Gorgonio, Jacinto, Alejandro, Tiburcio, Severiano, Rufino y Rufiniano, mártires; Pedro Claver, confesor jesuita. — Santas Basiliisa, niña, mártir, y María de la Cabeza, esposa de San Isidro Labrador.

Cuarenta horas. — Continúan en la iglesia de Nuestra Señora de la Ayuda (B. S. Pedro, 18). Desde el miércoles en N. S. Esperanza (C. Cienro, 385). El día 13 en la Casa de Caridad (Montalegre, 5).

NOTAS VARIAS

La Colonia de niñas que permanece en Santa Eugenia, patrocinada por la Oficina Particular de Beneficencia, regresará a Barcelona hoy, lunes, a las seis y media de la tarde (estación Norte de la Plaza de Cataluña) pudiendo recoger a las niñas en dichas Oficinas, sitas en el pasaje de la Paz, 8, entresuelo, a las siete y media de la tarde de dicho día.

EL CULTIVO DE LOS ARBOLES

Se recuerda que con objeto de incrementar el cultivo de los árboles que tan benéficos influencia tienen en la vida, que en el Fomento del Naranjo, calle de Buenaventura Muñoz, n.º 5 (junto al Palacio de Justicia), de diez a una y de tres a seis, podrán proveerse de naranjos y limoneros resistentes al frío, parras y toda clase de frutales y árboles forestales tales como pinos, laureles, etc.

La Federación Ibérica Protectora de los Animales y Plantas (sección barcelonesa) participa a sus asociados y ex asociados, que se sirvan asistir a la reunión que se celebrará el día 13 del corriente mes, en el local social, Rivallert, 30, a las diez de la noche, en la que la Comisión Reorganizadora de la entidad dará cuenta de los trabajos realizados y de la dimisión y baja de socio de la ex secretaria doña Joaquina Casablanca, rogando a todos su asistencia por tratarse de un asunto de gran interés.

La Agrupación Profesional Obrera de Reposteros y Pasteleros de Cataluña invita a sus asociados y al público en general a la exposición-concurso de pastas y trabajos de Luis Santapan, que tendrá lugar en su local social, Puertaferrisa, 22, 2.º, 2.ª, en el curso del mes corriente, todos los días laborables, de seis y media a nueve de la noche.

Segundo aniversario de la muerte de Rafael Campalans

Como se anunció, ayer tuvo lugar el homenaje dedicado a la memoria del ex director de la Escuela del Trabajo, don Rafael Campalans, en el segundo aniversario de su muerte.

A las ocho de la mañana salió de la estación de Francia el tren especial que había de llevar a los amigos y compañeros del infortunado señor Campalans que acudían a tributarle el citado homenaje en la playa de Torredembarra.

El acto fué organizado por el Ateneo Polytechnicum, y estuvieron presentes entre otras las entidades siguientes: Ateneo Cultura, de Hospitalet; Asociación Protectora de la Enseñanza Catalana; Ateneo Enciclopédico; Ateneo Obrero Martinense; Campalans Club; Ateneo Sempre Avant; Asociación Obrera de Concertos; Pablo Rodón, en representación de la Escuela del Trabajo; Asociación Pro Infancia Obrera; Orfeón de Sans; Unión Socialista de Catalunya; Ateneo Republicano Federal La Flama; P. C. P.; Federación Obrera, de Molins de Rey; Coalición de Izquierdas; Asociación de Ingenieros, de Barcelona, y Centro Republicano e Izquierda Republicana, de Torredembarra, Tarragona y Reus.

Al llegar el convoy a Torredembarra los expedicionarios fueron recibidos con aplausos por el público que les esperaba. Acto seguido se formó la comitiva que se trasladó a la playa al lugar denominado «Les roques», donde el desgraciado señor Campalans encontró la muerte.

Congregados en dicho lugar los concurrentes, el diputado y presidente del Ateneo Polytechnicum, don Manuel Serra Moret, pronunció un emocionante parlamento, recordando las actuaciones de Campalans, y puso de relieve las virtudes que poseía y que le hacía conquistar el aprecio de cuantos le trataban.

A continuación, un grupo de señoritas arrojaron al mar ramos de flores, dándose por terminado el acto.

JUDICIALES

SEÑALAMIENTOS PARA HOY SALA DE VACACIONES Juicio oral por robo contra Leopoldo Fusté. Otros dos orales por hurto y robo contra José Ríos y otro. Divorcios. — Josefa Zaplana Pérez contra Tomás Armengol Artigas y fiscal. — María Miró contra José Belda y fiscal. Juicio de separación de personas y bienes. — Rosa Campos Tort contra Antonio Ribera Serena y fiscal.

TRIBUNAL DE URGENCIA Juicio contra Samuel González y otros por tenencia ilícita de arma.

AYUNTAMIENTO

OBJETOS HALLADOS EN LA VIA PUBLICA Y DEPOSITADOS EN LA MAYORDOMIA MUNICIPAL A DISPOSICION DE LAS PERSONAS QUE JUSTIFIQUEN SU PERTENENCIA

Cartulina con el n.º 90, firmada por Felipe Gracia; sobre conteniendo facturas; quince llaves, una cadena metal y un llavero de piel; reloj y una cadena; sobre con documentos a nombre de Ramón Solá; paquete conteniendo fotografías; llave; carnet de conducción a nombre de Angel Lucas; rueda de automóvil; cartera con iniciales metal y documentos a nombre de Manuel González; tapón radiador automóvil; cartera con documentos a nombre de Andrés Heredero; cadena llavero con cuatro llaves; cédula a nombre de Alvaro Beaubell; documentos a nombre de Nicolás Soler; un billete del Banco de España; cartera grande de piel con documentos; documentos a nombre de José Creus.

DELEGACION DE HACIENDA Señalamiento de pagos para hoy, lunes: Ramón Más Berga, 1,500 ptas.; Administración Principal Correos, 13,604'56; Celedonio Chinchilla, 5,798'63; Adolfo Torrado, 198; Francisco Motplet, 1,732; Parque Cuerpo Ejército n.º 4, 2,809'21; Joaquín Biosca, 978; Sebastián Bonso, 2,125'50; José Boix, 500; Sucesores Gailard Massot, 94'11; Mariano Pujadas, 1,000; Antonio Parellada, 562; Antonio Mumet, 10,980'40, y Eduardo Sobrela, 500.

CAMPAÑA MUTUALISTA EN GRANOLLERS

Prosiguiendo su campaña revisionista de las leyes de la Cooperación y de Mutualidades, los delegados de la Comisión Organizadora pro Federació i Foment del Mutualisme Català, efectuaron ayer su visita oficial a las entidades mutualistas más importantes de Granollers, con el fin de ultimar todos los detalles de la organización de un importante acto de afirmación y defensa del mutualismo, que muy en breve se celebrará en aquella población.

Por toda la comarca del Vallés ha despertado mucho entusiasmo la noticia del acto proyectado, que permitirá reunir a la mayoría de las Hermandades allí existentes para una común defensa de sus intereses.

La Mutualidad del Orfeó Granollerí, sito en la Plaza Guimerá, de la referida ciudad, facilitará todos cuantos detalles puedan interesar a las Hermandades de la mencionada comarca y a los mutualistas en general.

EL SEGURO MEDICO Paseo de Gracia, 117. — Teléfono 74495.

POLITICAS

Anoche regresó a Madrid el señor Portela

El ministro de la Gobernación, señor Portela Valladares, regresó anoche, en el expreso, a Madrid. Con el señor Portela, también salió para su destino el gobernador civil de Zaragoza, señor Duelo.

UNA CONFERENCIA DE DON OCTAVIO SALTOR

La Junta directiva del Ateneo Obrero del Distrito IV, ha organizado para el día 10, a las diez de la noche, en su local social, Balsas de San Pedro, 26, pral., una conferencia a cargo de su distinguido consocio, el consejero de este Ayuntamiento don Octavio Saltor, quien disertará sobre el tema «1714: El pasado en el futuro. Experiencia y olvido».

Quedan invitados todos los socios de las sociedades adheridas a Lliga Catalana.

De periodismo

A partir de hoy, lunes, en la Secretaría de la Asociación de Periodistas de Barcelona, Rambla de Estudios, 12, pral., las horas de despacho serán de cuatro a ocho de la tarde, durante cuyas horas todos los asociados pueden pasar a consultar cuantos asuntos puedan interesarles, así como los periodistas no asociados, para los cuales estará abierto a fin de adquirir todos los datos que les sean de utilidad, el archivo de la Asociación.

«ANNALS DEL PERIODISME CATALA»

Acaba de aparecer el número correspondiente al mes de julio, de esta bellísima publicación de la Asociación de Periodistas de Barcelona. Como de costumbre, la presentación tipográfica es impecable, y su contenido le sitúa no solamente como la primera revista de periodismo en Cataluña, sino también como una de las principales que aparecen en Europa.

Abre el presente cuaderno un trabajo de Ramón Masfern, titulado «L'Oda de Bonaventura Carles Aribau i la influència manzoniana en el nostre Renaixement», que forma parte del ciclo de conferencias organizado por dicha asociación con motivo del Centenario de la Renaixença Catalana.

La sección «La Caricatura i la Premsa» reproduce diversos dibujos aparecidos en periódicos de Cataluña y de fuera de ella, de tema periodístico. Asimismo, en la sección «Pullejant la Premsa», nutrida como siempre, se rescensionan artículos y trabajos versando sobre cuestiones periodísticas, de gran interés para los trabajadores de la prensa.

Siguen las secciones «Noticiari» y «Crónica», que ocupan un buen número de las setenta páginas de que consta el cuaderno de los Annals, reportando noticias de la vida periodística en Barcelona y en España en general.

En resumen, Annals del Periodisme Català, confirma una vez más su indiscutible valor como primera revista de periodismo.

SUCESOS

¿ENVENENAMIENTO?

El ex administrador de Correos, don Juan Alemany Gilet se sintió repentinamente indispuerto y se presentó al dispensario de la Barceloneta para que le auxiliaran, pero desgraciadamente de nada sirvieron los auxilios de la ciencia, pues el mencionado señor falleció a los pocos momentos de ingresar en el citado dispensario.

El médico de guardia se negó a certificar su defunción, pues al parecer el interfecto manifestó a una criada suya que tenía le hubiesen envenenado.

MILITARES

SERVICIO DE LA PLAZA PARA HOY

Jeje de día. — Señor Comandante don Emiliano Fernández Cordón, del Regimiento Infantería Badajoz n.º 10.

Imaginaria. — Señor Comandante don Fernando Salavera Camps, del Centro Móvil n.º 7.

Parada. — Alcántara 34, Comandancia Militar Infantería n.º 10, Parque. Grupo de Infantería n.º 2, P. San Andrés, Sanidad, Hospital.

Imaginaria. — Alcántara 34, Comandancia Militar Infantería n.º 10, Parque. Grupo de Infantería n.º 2, P. San Andrés, Sanidad, Hospital.

La Guardia del Principal. — En el Regimiento Infantería Alcántara n.º 34.

Visita de Hospital. — 2.º Capitán del Regimiento Caballería Montesa n.º 10.

Ordenanzas. — Santiago n.º 9.

Barberes. 3.º Grupo 2.ª Comandancia Sanidad.

Ciclistas. — Alcántara n.º 34.

Oficial médico. — Don Luis de Horta Ceballos, del Regimiento Infantería Badajoz n.º 10.

Jefe de Plaza de guardia. — Capitán don Vicente Juan de Soto (E. D. M., piso 2.º).

Oficial de servicio en Dependencias militares. — Don Lino Rioseras Palacín.

Oficial de imaginaria en Dependencias militares. — Don Jaime Zardoya Morera.

Libros y Revistas

La hija de Fu-Manchú, por Sax Rohmer. — Editorial Molino; Urgel, 245. Barcelona.

El doctor Fu-Manchú, el sabio que usó de su sabiduría para cometer los asesinatos más terriblemente perfectos, pasará, igual que Sherlock Holmes y otros, a formar parte de los personajes novelescos que, por el arte con que sus creadores les dieron vida, quedarán como ejemplo del tipo que representaron en la novela. Así, Sherlock Holmes será siempre el modelo del perfecto detective; Raffles, el del perfecto ladrón, y Fu-Manchú, el del asesino que mata valiéndose de la ciencia.

Sax Rohmer, autor de La hija de Fu-Manchú, es uno de los escritores que gozan de más fama en los países de habla inglesa, y el presente libro es una justificación palpable de lo merecido de tal fama.

Amor bajo las armas, por Rafael Sabatini. — Editorial Molino; Urgel, 245. Barcelona.

Sabatini ha logrado producirnos una de las más gratas impresiones con esta novela de tratos sobrios y perfectamente definidos que reputamos una de sus mejores producciones así por la claridad de su exposición como por lo conmovedor del drama con sus ribetes cómicos y la simpatía sin igual de sus personajes.

El asunto romántico y caballeresco, se desarrolla en uno de los ducados italianos de la época de los Borgias, en que los matrimonios de las princesas venían a resolver alianzas políticas contra las ambiciones de un ducado poderoso. El autor nos ofrece un caso de rebeldía de una mujer con voluntad propia contra estos atropellos del corazón.

El Atropellats. Prudencio Bertrana. Editorial «El Nostre Teatre». Urgell, 155. Barcelona.

En el número 37 de «El Nostre Teatre», el «L'acte de repulje» de los «Atropellats», obra que, escrita sin más finalidad que entretener al auditorio, cumple con creces este propósito, por una sucesión de escenas francamente cómicas y un diálogo en el que los chistes se suceden con rapidez vertiginosa, manteniendo la hilaridad del público durante toda la representación.

TEATRALES

BARCELONA. — Como último estreno en la brillante temporada que en esta coqueta «sala» ha desarrollado la notable compañía del Teatro de la Comedia, de Madrid, se ofreció al público el del juguete cómico de Antonio Paso (hijo) y Emilio Sáez, que lleva por título Los Sandovales.

obra que, escrita sin más finalidad que entretener al auditorio, cumple con creces este propósito, por una sucesión de escenas francamente cómicas y un diálogo en el que los chistes se suceden con rapidez vertiginosa, manteniendo la hilaridad del público durante toda la representación. La interpretación, como de costumbre en esta compañía, ajustada en absoluto, dando vida a todos los intérpretes a las figuras caricaturescas que intervienen en la acción, a lo que se ha de agregar, en justicia, una presentación cuidada y correcta. Los aplausos que, como queda dicho, fueron bien ganados, se prodigaron, siendo llamados los artistas al palco escénico al final de cada uno de los actos.

Mañana debutará en este teatro la compañía de Margarita Xirgu, de la que huelga toda presentación, pues de sobra son conocidos y debidamente avaloradas las aptitudes artísticas de sus componentes, por lo que sólo cabe manifestar que la actuación de este selecto conjunto es esperada con interés en los centros teatrales y entre los aficionados al gran arte teatral. La compañía debutará con la obra de Lope de Vega, adaptada por García Lorca, La dama bobá.

POLIORAMA. — Ante una sala que reflejaba los grandes acontecimientos por la selecta concurrencia que la ocupaba, se presentó en este favorecido teatro la aplaudida compañía que encabeza María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza. La obra elegida para la presentación fué la comedia dramática de Joaquín Dicenta (hijo), La pluma en el viento, años ha estrenada en Barcelona. Un argumento nada novedoso, adquiere verdadero relieve en manos del autor que, valiéndose de un completo dominio de los recursos escénicos y adornando la acción con unos versos espontáneos, sonoros y brillantes, consigue adueñarse del auditorio y mantener el interés durante los tres actos y el epílogo de la obra. Los artistas de este disciplinado conjunto, como siempre, ofrecen una interpretación sin pero, con la particularidad que les es peculiar de prescindir del apuntador. Puestos a señalar, no podríamos hacer excepción alguna, pues todos los artistas se encuadraron en sus papeles. Los aplausos abundaron y lo mismo las llamadas al palco escénico al final de cada acto. Bien comienza esta selecta temporada que habrá de ver con complacencia los amantes del buen teatro, que, por lo visto, en el elegante teatro de los ramblas de los Estudios va a reverdecer sus laureles.

ROMEA. — Está dando una breve temporada con el más famoso éxito Vittorio Podrecca, con un notable espectáculo «Teatro de los prodigios», espectáculo artístico, que merece ser visto y es objeto de merecidos aplausos todos los días.

GRAN PRICE. — Llenan el cartel de este teatro La Criolla y La meva dona és un home, obras que el público no se cansa de aplaudir y son interpretadas en forma plausible por el notable conjunto que encabeza la excelente actriz Visita López y el aplaudido actor Giménez-Salea.

Monumentos de Barcelona

- Plaza del Rey (Plaza pública).
Columnas del Templo de Augusto (Centre Excursionista de Catalunya).
Capitana General (Paseo de Colón).
Palacio de Justicia (Paseo de Fernán Galán).
Palacio de la Generalidad de Cataluña (Plaza de la República).
Ayuntamiento (Plaza de la República).
Universidad (Plaza Universidad).
Universidad Industrial (Conde de Urgel, 187).
Catedral y claustros (Barrio gótico).
Sagrada Familia (en construcción).
Santa María del Mar (gótica).
Santa María del Pino (gótica).
Iglesia de Santa Ana y claustros (góticos).
Pueblo Español (Parque de Montjuich).
Palau de la Música Catalana (Amadeo Vives).
Monumento a Colón (Puerta de la Paz).

LA LOTERIA DE LA SUERTE de MIGUEL VALDÉS, Rambla de las Flores, 12 HA TENIDO EL BUEN ACIERTO DE REPARTIR DOS PREMIOS MAYORES DISTINTOS EN EL ÚLTIMO SORTEO Efectivamente, pues ha vendido el billete número 18,843, favorecido con el PREMIO MAYOR de pesetas 100,000 y el billete número 32,160, agraciado con el TERCER PREMIO de pesetas 35,000 así como las correspondientes aproximaciones de ambos, SETENTA BILLETES DE LA CENTENA DEL PRIMERO Y EL CENTENAR COMPLETO DEL TERCERO Adquiera sus billetes siempre en esta Administración y en particular los de los sorteos extraordinarios 11 de octubre y NAVIDAD. Se sirven pedidos a toda España

DEPORTIVAS

EN EL GRAN PREMIO CICLISTA DE LAS NACIONES, EL ESPAÑOL LUCIANO MONTERO LLEGA EN TERCER LUGAR

París, 8. — Como estaba anunciado, hoy se ha disputado el Gran Premio ciclista de las Naciones, sobre una distancia de 140 kilómetros contra el reloj, con salidas separadas.

Ha resultado vencedor el francés Antonin Magne, que ha cubierto la mencionada distancia en 3 horas 50 minutos 45 segundos.

A continuación se ha clasificado el belga Caluwe, que ha empleado 3 horas y 51 minutos, siguiéndole el español Montero, en 3 horas 54 minutos 54 segundos. — Fabra.

PEDRITO RUIZ HACE MATCH NULO

París, 8. — En el Central Sporting Club se ha celebrado un match de boxeo entre el español Pedrito Ruiz y Henri Sánchez.

El match era a diez rounds, y ha resultado muy animado.

En los seis primeros se observó alguna ventaja de Sánchez, pero el español Ruiz apretó en los últimos rounds, terminando el combate con notoria ventaja.

En embargo, el match ha sido declarado nulo, y la decisión fué bien acogida por los espectadores, que aplaudieron mucho a los dos pugiles. — Fabra.

EL GRAN PREMIO DE ITALIA

Monza, 8. — El Gran Premio automovilístico de Italia, que se ha disputado hoy, ha sido ganado por von Stuck, a una velocidad media de 137'80 kilómetros por hora. — Fabra.

HOSPITALES

- Clinico (Casanova, 143).
Epilepticos (Torre Freres): Carrera de Horta.
Enfermería Clero Secular: Canuda, n.º 10.
Evangelico: Camelias, n.º 21.
Fundación Albá: Paseo Valle de Hebrón.
De San Lázaro (Leprosos): Masía Masdeu (Horta).
De San Pablo y de la Santa Cruz: Mutuallidad, n.º 165.
De San Rafael: Cabestany, n.º 1.
De San Severo (eclesiástico): Calle Paja, n.º 21.
De Niños pobres: Consejo de Ciento, n.º 437.
De la Magdalena: Calle Estévez, n.º 57.
De la Cruz Roja: Calle Mallorca, n.º 485 (Dos de Mayo).
Del Niño Dios: Calle Dos de Mayo-Mallorca.
Del Sagrado Corazón: Calle Borrrell, n.º 303.

TENENCIAS DE ALCALDÍA

- Distrito I: Aneha, 25.
Distrito II: Calabria, 94.
Distrito III: Plaza del Consejo de la Villa (Sarriá). Sucursal, plaza de Federico Soler (San Gervasio).
Distrito IV: Aragón, 311.
Distrito V: Hospital, 56.
Distrito VI: Sepúlveda, 181.
Distrito VII: Cruz Cubierta, 104.
Distrito VIII: Plaza de Riús y Taulet.
Distrito IX: Plaza de Orfila.
Distrito X: Plaza de Valentín Almirall.

Bibliotecas de Barcelona

- Del Estado (en el principal de la Universidad). — Horas de visita, de 9 a 1.
Seminario Conciliar (Diputación número 229).
Colegio de Abogados de Barcelona (Mallorca, 233). — Horas de visita, todos los días laborables, de 9 a 1.
Academia de Bellas Artes de Sant Jorge (Lionja). — Horas de visita, de 9 a 1. Especial de Arte y Arqueología.

ULTIMA HORA

El «Día de Lerroux en Cataluña» El banquete oficial en el Ayuntamiento

Desde mucho antes de las ocho y media, hora señalada para el banquete oficial con que el Ayuntamiento de Barcelona obsequiaba al Presidente del Consejo de Ministros, don Alejandro Lerroux, la Galería Gótica veíase atestada de invitados que esperaban la llegada del ilustre republicano.

A las nueve de la noche llegó el señor Lerroux en automóvil, acompañado de los señores Rocha y Pich y Pon, siendo saludado el Presidente del Consejo a su llegada a los acordes del himno nacional, ejecutado por las bandas de los regimientos de infantería números 10 y 14.

El señor Lerroux fué recibido por el Ayuntamiento en corporación, trasladándose seguidamente, precedido de los maceros de gran gala, al despacho del alcalde, donde el ilustre jefe del Partido Radical descansó unos momentos. Mientras tanto, en la galería se servía el cocktail a los invitados.

A las nueve y veinte minutos, el señor Lerroux y su séquito se dirigieron al Salón de Ciento, donde se habían instalado cuatro mesas adornadas con flores, luciendo espléndida iluminación.

La presidencia del acto quedó formada como sigue:

Don Alejandro Lerroux, Presidente del Consejo de Ministros; don Juan Pich y Pon, Gobernador general de Cataluña; señor Rocha, ministro de Estado; señor Marraco, ministro de Obras Públicas; señor Samper, presidente del Consejo de Estado; señor Calderó, presidente de la Asamblea municipal; señor Sánchez Ocaña, general jefe de la Cuarta División; señor Sedó, consejero de Economía; doctor Huguet, consejero de Sanidad; señor Jover Nonell, consejero de Gobernación; señor Echavarrri, presidente accidental del Tribunal de Casación; señor Cantos, ex ministro; señor Otero, decano del Cuerpo consular; señor Coll y Rodés, consejero

regidor; señor Jaumar, en funciones de alcalde de Barcelona; señor Dualde, ministro de Instrucción Pública; señor Vallés y Pujals, consejero de Obras Públicas; señor Escalas, consejero de Hacienda; señor Ulled, consejero regidor; señor Torrents, consejero de Trabajo; señor de Prat, consejero de Justicia; señor Estadella, ex ministro; señor Berdugo, delegado de Marina; señor presidente de la Audiencia Territorial; señor Mur, rector de la Universidad; señor Viza, consejero regidor.

Al entrar el Presidente del Consejo de Ministros y sus acompañantes, la orquesta del Ritz, que amenizó el acto, dejó oír los acordes del himno nacional, que fué escuchado de pie por todos los asistentes al acto.

Seguidamente dió principio el banquete. El ágape, al que asistieron doscientos sesenta comensales, fué servido espléndidamente por el Hotel Ritz, que había instalado en la Galería Gótica un cuadro con el emplazamiento que tenían en el banquete cada uno de los comensales.

El salón ofrecía un aspecto maravilloso. Al terminar el acto, el secretario de la Corporación municipal, señor Pi y Suñer, dió lectura a un telegrama del ministro de la Gobernación, concebido en estos términos: «Ministro de la Guerra a Presidente del Consejo de Ministros. Con motivo merecido homenaje hoy le hace Barcelona, hoy me es grato testimoniarme sentimiento sincero cordial adhesión, su persona y leal colaboración para realizar una obra que por ser nacional está muy por encima de las diferencias e intereses de partido.»

El acto, que transcurrió en medio del mayor entusiasmo y animación, terminó a las once y cuarto, desfilando seguidamente todos los concurrentes y dirigiéndose el señor Lerroux con su séquito al Pueblo Español de Montjuich, donde se celebraba una fiesta en su honor.

EN EL PUEBLO ESPAÑOL

El festival de las Regiones

Con una afluencia de público fuera de todo cálculo, se celebró anoche el anunciado festival regional que estaba previsto en el programa de actos del día, en honor de las personalidades asistentes al «Día de Lerroux».

El cuadro artístico del Centro Gallego de Barcelona, con sus parejas de baile y sus muñeiras; la magnífica rondalla valenciana, acompañada de sus típicos músicos de aire y de los celebrados cantadores Josefina Sánchez, José Navarro y un nutrido cuerpo de baile; el cuadro catalán, compuesto de doce parejas de bailadores, con su director y una columbia popular; el gran cuadro andaluz, dirigido por el popular guitarrista flamenco Manolo Bulerías, secundado por los artistas «Realito», «Niño del Brillante», Juan Baños, «Cortijero», «Niño de Sanlúcar», «Niña de Cádiz», Juana Amaya, «La Faraona», «Rosío de Triana», Virtudes González, «La Gonzalito», Lola Soto, «La Camisona» y Palmira Escudero, parejas de baile flamenco; la rondalla aragonesa, dirigida por el maestro Rejón, con los cantadores Dolores Viscer

ta, Angel Giménez, Mestres y Moncayo, tuvieron un franco éxito que refrendó el público con sus aplausos, especialmente al cantarse unas jotas por el cuadro aragonés, alusivas al señor Lerroux, el público con sus aplausos.

El eminente actor Enrique Borrás recitó diversas poesías, que fueron muy ovacionadas.

En los intermedios, la orquesta del maestro Jaime Mestres ejecutó varios baillables.

La fiesta se prolongó hasta la madrugada.

A las once y media, próximamente, cayó un fuerte chaparrón, suspendiéndose momentáneamente el espectáculo, que se reanudó al cesar la lluvia, aunque con menos animación, ya que muchos concurrentes no pudieron encontrar sitio donde refugiarse, debido a la gran aglomeración de público que había, como decimos antes.

Al Pueblo Español acudieron casi todas las autoridades, así como el Presidente del Consejo de Ministros, don Alejandro Lerroux, el cual se retiró a media noche.

El aviador Pombo llega a San Salvador

San Salvador, 8. — Ha llegado, procedente de San José de Costa Rica, el aviador español señor Pombo. Permanecerá cuatro días y proseguirá su vuelo hacia Guatemala y Méjico.

FIESTA MAYOR DE LA BORDETA

El consejero regidor del distrito VII, señor Vendrell, estuvo ayer en la Bordeta, donde se celebró la Fiesta mayor, asistiendo por la mañana al oficio que se celebró en la capilla de la casa Batlló. Por la tarde visitó los entoldados y diversas entidades de la barriada y, finalmente, estuvo a visitar al rector de la parroquia del Angel Custodio, que se encuentra gravemente enfermo.

El presente número ha sido sometido a la previa censura.

Distancia, en kilómetros desde Barcelona, a las poblaciones de Cataluña

Table listing distances from Barcelona to various Catalan towns: Besalú (134), Bescanó (111), Bigues (42), Biosca (109), La Bisbal (131), Bisbal de Falset (174), La Bisbal del Panadés (74), Bitem (192), Blancafort (122), Blanes (72), Boldú (129), Borjas Blancas (145), Borjas del Campo (116), Borrás (137), Borredá (122), Bot (189), Bráfim (99), Breda (60), Bolvir (174), Bonaire (112), Bonastre (86), Botarell (124), Bruch de Baix (45), Bruch de Dalt (47), Burguet (111).

Table listing Catalan towns and their corresponding numbers: Bursenit (138), Cabacés (170), Cabanas (145), Cabanellas (157), Cabañas del Panadés (51), Cabra (111), Cabrera (29), Cabriils (26), Cadaqués (173), Caixans (143), Calaf (90), Calafell (62), Caldas de Malavella (119), Caldas de Montbuï (28), Calders (59), Caldetas (39), Calella (53), Cella (148), Calonge (147), Calvari (181), Callús (77), Camarella (128), Cambrils (113), Campdevánol (108), Campins (55), Camplloneh (98), Campsinós (171), Campredó (192), Camprodón (130), Campsech (145), Canet de Adri (113), Canet de Mar (45), Cánovas (45), Cantallops (56), Cantallops (162), Canyellas (56), Capafons (125), Capdella (238), Capellades (57), Capmany (155), Capsanes (147), Cardedeu (34), Cardó (180), Cardona (98), Carme (67), Casa Masana (51), La Casanova (198), Casavells (129), Caseras (192), Cassá de Pebrás (125), Cassá de la Selva (114), Castell de Aro (126), Castellar (28), Castellbell (56), Castellbisbal (25), Castelleucintat (203), Castelldefels (21), Castellet (57), Castellfullit (99), Castellfullit (147), Castellfullit de Riubregós (98), Castellgalí (62), Castellnou (68), Castellnou de Basella (143), Castellolí (57), Castellón de Ampurias (149), Castellón de Farfanya (156), Castelltersol (46), Castellldans (153), Castellserá (137), Castellvell (114), Castellví de la Marca (61), Castellví de Rosanes (32), Cellar (95), Celrá (111), La Celler (111), Centellas (53), Cervelló (23), Cervera (102), Cerviá (137), Cerviá de Ter (118), Círculus (141), Cirera (90), Cistella (164), Ciurana (149), Ciurana de Tarragona (144), Ciutadilla (123), Cladells (103), Clara (82), Claravalls (119), Colomés (124), Coll de Caubet (126), Coll de Lilla (109), Coll de Nargó (172), Coll de Tenas (69), Coll de Tossa (144), Collbató (41), Colldejou (138), Collsuspina (67), Conesa (106), Conrería-Montalegre (16), Constantí (100), Constantins (111), Copons (76), Copons (83), Corbera (177), Corbera de Llobregat (24), Corbins (170), Cornal (70), Cornellá (9), Cornellá de Terri (115), Cornudella (141), Corsá (127).

Las 24 horas de Reus

RESULTADO FINAL

- 1.º Martin-Ferré H, 5,212 vueltas, 94 puntos.
2.º Albiñana hermanos, 141 puntos, a dos vueltas.
3.º Vanevele-Bachero, 154 puntos, a seis vueltas.
4.º Sans-Pallejá, 56 puntos a nueve vueltas.
Pons-Flaquer, 23 puntos, a 15 vueltas.
Bover (solo), por no haberse presentado.
Valentí, 12 puntos a 19 vueltas.

PARAÍSO DEL TURISTA

EL PIRINEO CATALÁN

La cadena de montañas que forman el Pirineo catalán alcanza una longitud de 250 kilómetros, desde las Alperas, sobre la vertiente mediterránea, hasta el contrafuerte de las Maleidas, a los Pirineos centrales. Sus cumbres principales son el Puigmal (2,909 m.), Bastiments (2,881 metros), Pic de l'Infern (2,870 m.), Campquerdós (2,910 m.), etc.

Imagínense toda esta vastísima masa recortada sobre el cielo por una cresta de cumbres alterosas cubiertas de nieves eternas, de las cuales se escurre la trezona plateada de arroyos, de cascadas y de torrentes. Imagínense estos picos reflejados en centenares de pequeños lagos repartidos entre las alturas. Imagínense las cimas más profundas y más espantables. Vea todo esto teñido de mil tonalidades de verde, aquí y allí la mancha negra de los tejados de pizarra de las villas y lugarejos.

Y aun, si esta imagen no le deleitase bastante, piense que todos estos valles y hondonadas abrigan una leyenda o son la cuna de una canción popular o bien el testimonio eterno de una hazaña preterita.

Entonces, los Pirineos os aparecen uni-

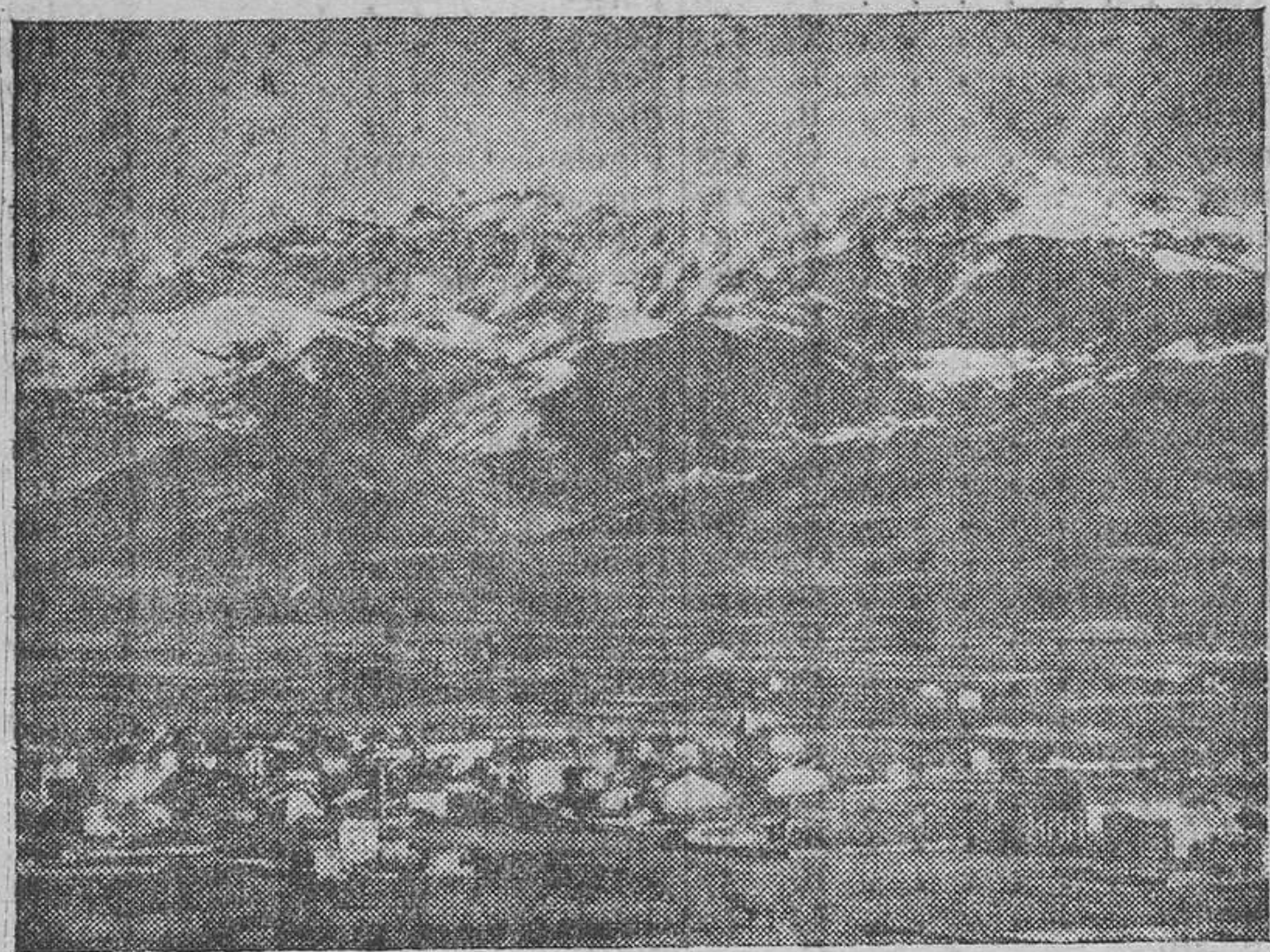
dos con la triple admiración del arte, de la historia y de la naturaleza.

En estos Pirineos, que ofrecen a menudo aspectos salvajes o imponentes, una raza hospitalaria ha sabido construir villas acogedoras que permiten entrar en contacto con la naturaleza en estado puro, sin perder los alicientes y beneficios de la comodidad que tal vez no dejaréis sin pena.

Un servicio completo de comunicaciones trae cómodamente y en forma rápida a las vecinas capitales de Tolosa, de Lenguadoc y de Barcelona.

Entre ciudad y ciudad existen carreteras en perfecto estado de conservación. No faltan caminos transitables para llegar a los sitios más pintorescos, a las gargantas profundas y a las cumbres que rascan el cielo azul. El ferrocarril transpirenaico os ofrece una magnífica ocasión de atravesar la montaña.

Estos pueblos y villas pirenaicas están a punto de recibirlos. Hoteles confortables, chalets y pisos agradables os ofrecen una estancia agradable, una cocina sana, una limpieza que nada tiene de primitiva, todo ello por una cantidad moderada.



La Seo de Urgel

Seguendo la ribera del Segre, a 50 kilómetros de Puigcerdá, se encuentra la ciudad de Seo de Urgel, residencia habitual, en otros tiempos, de los Condes de Urgel. Es un valle extendido bajo la masa imponente del Cadí, de 2,400 metros de altura sobre el nivel del mar, se reúne en un sector toda la espléndida y gracia de una urbanización moderna, mientras en su parte antigua conserva la pureza de las villas históricas, con todo su tipismo y con numerosas construcciones destacables, entre las cuales no dejan de impresionar las tres fortalezas que tanto juego dieron en las últimas guerras

carlistas del año 1875. Entre aquellas construcciones es especialmente destacable la Catedral, del siglo XII, la más antigua de Cataluña, joya universalmente conocida del arte románico, y en el archivo de la cual pueden consultarse valiosísimos manuscritos.

Al lado de este aire ennoblecido por la historia, la capital de Urgel ofrece una expansión deliciosa si uno es aficionado a la pesca. En aguas del Segre y del Balira se citan las truchas en abundancia. Las montañas y las fuentes de los contornos dan pretexto para una serie de excursiones tentadoras.



Puigcerdá

Capital de hecho de las dos Cerdañas, la villa de Puigcerdá, lindante con la frontera, encima de un pico de 1,200 m. de altura, ofrece la especial idiosincrasia de las poblaciones fronterizas que son, al mismo tiempo, ciudadanas y conservadoras de un tipismo característico. Bellamente urbanizada, con buenos monumentos públicos, con un gran parque municipal cerca de un lago magnífico, rodeado de un delicioso paseo, es Puigcerdá una de las villas mejor provistas para complacer al turista más exigente. Rodeada de montañas muy altas, que se acercan a los 3,000 metros, es de un clima sano y estimulante; cuenta con magníficos terrenos de deportes, en donde se celebran famosos festivales y concursos hípicos. Tiene excelente pista de golf y de polo.

Magníficamente urbanizada la villa de Camprodón, es el punto de convergencia de una red de paseos que conducen a unas veinte fuentes, todas cercanas. Uno de estos paseos sostiene, sin desfallecer el nombre comprometedor de Paseo de los Enamorados, éste es uno de los parajes más deliciosos que uno puede imaginarse. El valle que rodea Camprodón estabiliza su clima sano y agradable.



Valle de Arán

El Valle de Arán es el conjunto pirenaico más formidable que puede ofrecer Cataluña. Extendido entre dos cordilleras, cuyas cumbres oscilan entre los 2,500 y los 3,000 metros, tiene el aspecto impresionante de las nieves perpetuas de las alturas, y de septiembre a abril se sucede blanca de punta a punta.

A pesar de las enormes barreras naturales que la circundan, el Valle no queda aislado. Tiene libre y segura comunicación con Foix y Bagnères de Luchon, que lo atan con la red general de caminos, y, por lo tanto, con Tolosa de Lenguadoc, Barcelona y Hendaya.

El Valle de Arán agrupa en una concentración insuperable todas aquellas características que busca el amante de las alturas de las montañas. La magnificencia de los pasajes, lo pintoresco de sus caseríos, la gran soledad, el aire purísimo, la ocasión de practicar los deportes de nieve...

En Les, en Viella, en Bossot, en Salardú y otros poblados del Valle de Arán, el turista encuentra, en medio de una naturaleza imponente o deliciosa, lugares de reposo para resarcirse de las largas caminatas y de los fuertes ejercicios deportivos.

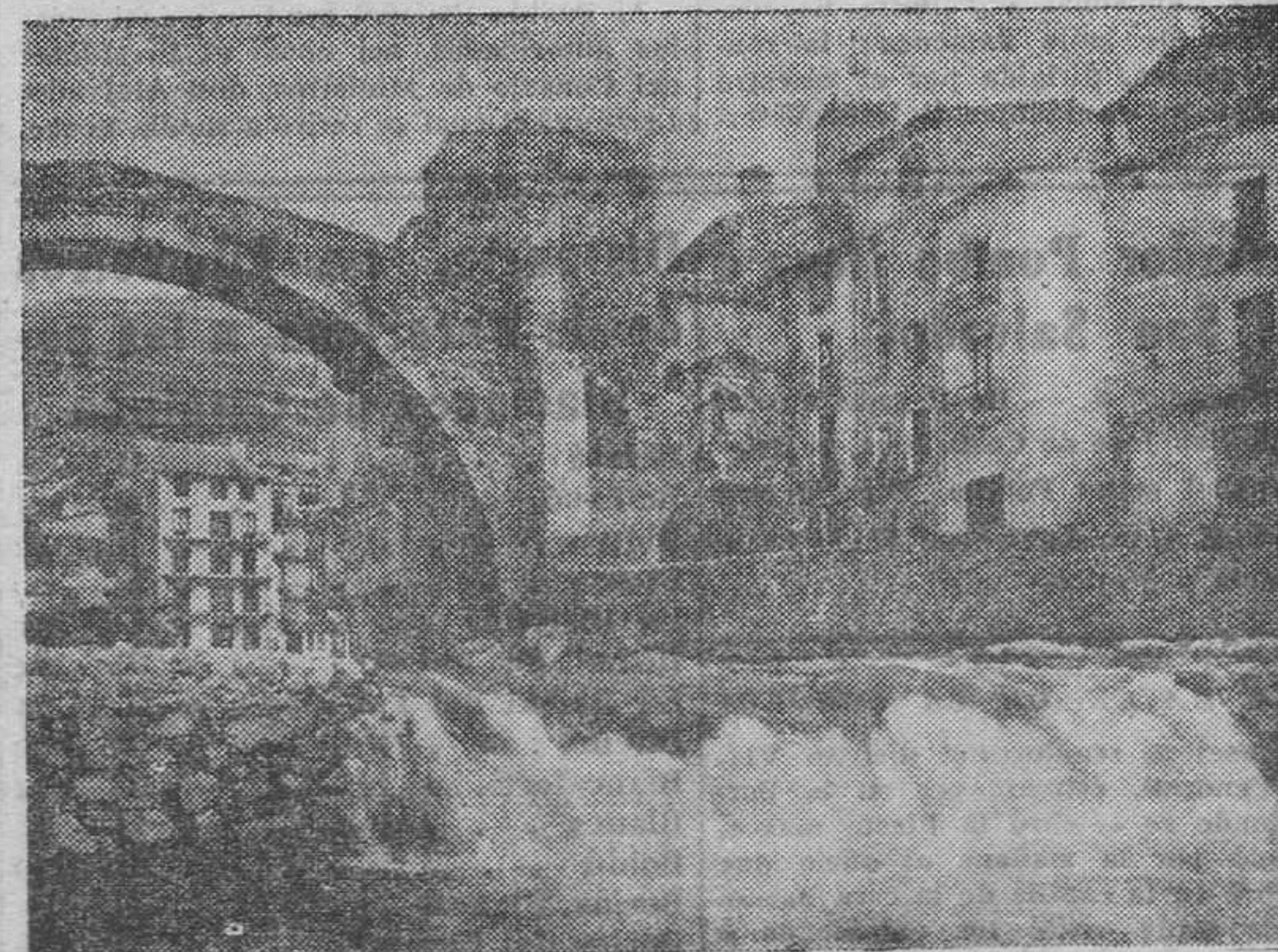


Ribas de Freser

El que quiera sentir una purísima sensación de montaña debe ir a Ribas de Freser. Situada entre la bifurcación de los ríos Freser, Ricart y Sagarell, en la sombra del Taga, se encuentra la amplia majestad de sus valles, entre ellas las renombradas de los Baños de Ribas, de un poder medicinal reconocido en todas partes. Los parajes idílicos son incontables. Podéis llegar a Ribas con el tren Trans-

pirenaico de Ripoll a Aix les Thermes o por la carretera de Barcelona a Puigcerdá. Desde Ribas se pueden organizar innumerables excursiones, entre las cuales cabe mencionar la del Santuario de Nuria con el tren eléctrico.

En el invierno, Ribas ofrece la ocasión de hacer alto entre las nieves y de disfrutar a la vez de un confort que satisface al más exigente.



Camprodón

Sus condiciones ha convertido esta villa en uno de los centros de verano más distinguidos de Cataluña. En su campo de deportes tiene lugar cada año un campeonato de tenis, en donde no faltan figuras internacionales. Por sus teatros, desfilan las mejores compañías. Se celebran también conciertos y sesiones de circo. En una palabra, todo conspira en convertir Camprodón en una residencia para la distracción y las vacaciones.

Ripoll

Difícilmente encontraríamos una población que, como la de Ripoll, acoja con tanta armonía la austera sensación de la antigüedad y la inmarcesible belleza del paisaje. En su Monasterio de Santa María, fundado el año 1032, hay la cuna del Condado de Barcelona y, por consiguiente, el núcleo inicial de uno de los Estados que se sucedieron preeminentes en la Edad media. Señalado hogar de la cultura, en el año 997, es decir, en el monasterio que existía antes del actual, funcionaba el famoso «Scriptorium», verdadera Universidad Catalana, una de las primeras de Europa. El Museo Archivo y Biblioteca, anexo al monasterio, ofrece una hospitalidad fructífera al hombre docto, y para los profanos, una inolvidable impresión histórica.

«Adéu, vila de Ripoll, entremig de dues aigües...»

dice la canción popular. Y, efectivamente, esta villa, situada en uno de los cruces más bellos de la estribación pirenaica, en el camino que va de Tolosa de Lenguadoc a Barcelona, disfruta de abundante regadío que mantiene la amenidad de su vegetación. Ningún excursionista puede desconocerla.

UNA PISTA DE MARATON DE BANCOS DE MADERA

Son tales las dimensiones de la «Deutsche Kampfbahn» que se está construyendo en Berlín, en el Campo de Deportes del Reich, para los Juegos Olímpicos de 1936, que los bancos de madera destinados a los espectadores cubrirían, si se colocaran uno tras otro en línea recta, un trayecto de cerca de 50 km. Quien quiera, pues, recorrer todas las filas de asientos, una vez terminado el Estadio Olímpico, para buscar, pongamos por ejemplo, un objeto perdido u otro motivo cualquiera, tendrá que someterse primero a un duro entrenamiento bajo la dirección de un buen corredor Maratón.

Museos de Barcelona

Museo de Cataluña (Palacio Nacional). — Horas de visita, de 9 a 13.30. Los segundos domingos de cada mes, entrada gratuita. Puede visitarse todos los días, menos los lunes. Entrada, 1 pta.

Museo de las Artes Decorativas (Palacio de Pedralbes). — Horas de visita, de 9 a 13.30. Precio de entrada, 1 pta. Puede visitarse todos los días, excepto los lunes.

Museo de Ciencias Naturales (Parque de la Ciudadela). — Comprende las dependencias siguientes: Museo de Cataluña y Museo Martorell. Horas de visita, de 10 a 13 y de 15.30 a 18. Entrada a los dos, 0'25 ptas. Para la visita de entidades culturales, hay que pedirlo con un día de anticipación a la Junta de Ciencias Naturales (Parque de la Ciudadela). La entrada por este concepto es gratis, y se puede visitar también, gratuitamente, la colección zoológica y el Acuario.

Museo de Arqueología (Palacio de las Artes Gráficas, Montjuich). — En curso de instalación.

Archivo Histórico Municipal (Santa Lucía). — Horas de visita, de 9.30 a 13.30.

Archivo de Protocolos (Notariado, n.º 4, pral.).

CAMAS DORADAS



Artículos para jardín MATERIAL QUIRÚRGICO MUEBLES ACERO MODERNOS Balmes, núm. 2

CRÓNICA TAURINA

Un torero chico que se convierte en gigante

Para la despedida como novillero del diestro Rafaellillo organizó la empresa una novillada que, dadas las circunstancias actuales, se puede llamar cumbre, con seis novillos de don Argimiro Pérez Tabernero, para Miguel Palomino, Rafaellillo y Silverio Pérez, este último mejicano.

Hoy que el público de toros está retraído de los circo taurinos: unos, porque pasándose al enemigo llenan los campos de deportes, y otros, porque, amantes de la fiesta en su más estricta pureza, ven en toda actuación el *tongo* o la *combinación*. En estas condiciones, la fiesta ha decaído, pero siempre que, en el firmamento taurino asoman los destellos de alguna estrella o se vislumbra por la combinación que el público puede salir satisfecho, llena los tendidos y agota las localidades.

Rafaellillo, este torero valenciano que hasta hace poco actuó de becerrista, se ha revelado como un excepcional torero. Prueba de ello es que después de una serie de corridas en la capital del Turia, en las que el público no respondía a los deseos de la empresa, este torero excepcional que, por su figura, parece cosa de juguete, ha terminado con el papel cinco tardes.

El público de Barcelona, que desde la primera actuación de este torero valenciano vió en él la figura que les hiciera volver a ocupar su sitio en la Plaza, llenó esta tarde la Plaza de las Arenas porque, no solamente en un hombre, sino que, acompañado de dos buenos toreros como son Palomino y Silverio Pérez, esperaba tener ocasión para divertirse.

Rafaellillo, en su primer toro, que tenía mal estilo y era tarde en la arrancada, a fuerza de obligarle y de meterse dentro del terreno del enemigo toreó por verónicas con un temple y un arte dignos del mayor elogio. Con la muleta, como el toro buscaba la huida, lo sujetó inteligentemente, y a pesar de que en una inesperada arrancada lo corneó horriblemente, se levantó, y con coraje entró a matar, ejecutando la suerte con mucha perfección, por lo que el toro lo vuelve a empitonar. Entra de nuevo, y dando el pecho agarra una soberbia estocada en lo alto, que se premia con una ovación y música.

En su segundo, que empezó algo mejor que el anterior, le da seis verónicas y termina con media, todo ello ejecutado con un temple y una quietud maravillosa. En el quite primero toreó por chicuelinas, muy cerca, y termina con una vistosa rebolera. La faena de muleta que hace en este toro no puedo reseñarla con detalle, porque antes que cronista soy aficionado, y la necesidad que tenía de ver lo que ocurría en el ruedo dejó mi pluma paralizada. Sólo si me acuerdo que con la planta sentada en el suelo, girando el cuerpo en una contorsión graciosa y artística, dió cinco naturales en las que no cabe ni más belleza, ni más arte, ni más gracia. Y cuando todavía no se había apagado el entusiasmo de aquella faena extraordinaria, vimos una serie de pases, todos ellos erguido, jugando la muñeca con una soltura y una maestría extraordinarias que todo el público, puesto en pie, no cesaba de aplaudir. Perfilándose y entrando de una manera poco corriente, da una estocada hasta la mano, y el toro rueda sin puntilla. Orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y dos veces las aclamaciones del público le hacen salir a los medios. Durante esta faena, nadie se daba cuenta de la pequeña estatura de este artista extraordinario, creciéndose en cada pase que dió. Al final parecía un gigante.

Palomino. Este torero madrileño se puede decir que debutó ayer en Barcelona. Su primer toro, que salió huído, gracias a que lo recoge y lo cuida, va creciéndose y desengañándose hasta terminar embistiendo muy bien. En las cuatro verónicas con que lo saludó y en su primer quite demostró la buena calidad de torero que lleva dentro. Coge banderillas y pone tres pares al cambio aguantando mucho y saliendo limpiamente de la suerte en los tres. Con la muleta hace una faena reposada y valiente, y en los medios da una serie de pases por alto y en redondo que arrancan una gran ovación. Entra a matar y da una estocada hasta la mano. (Ovación, música, oreja, vuelta y salida a los medios.) En su segundo, el público protesta de lo defectuoso de su cornamenta. Todavía en Barcelona no quiere el público darse cuenta de que las novilladas se anuncian con ganado desecho de tiento y cerrado, por lo cual no se puede protestar un toro que en novillada salga con defecto. Dadas las protestas del público, Palomino toreó sin gana, pero, a pesar de ello, da varias verónicas muy buenas. Con la muleta está muy cerca y valiente, adornándose en algunos pases. Da tres pinchazos muy bien colocados y entrando muy bien, y termina con una estocada un poco atravesada, que acaba con el enemigo. (Palmas.)

Silverio Pérez. Debutaba hoy en Barcelona este torero mejicano, del cual ha-

bía noticias de que en las Plazas donde se había presentado había armado un alboroto. Debe ser verdad, porque con la forma de torear de este torero tiene que conseguirse el éxito frecuentemente. Con el capote y la muleta adelanta el engaño, llevando toreado al toro de tal forma, que prendido en los vuelos de la capa le da salidas algunas veces inverosímiles. Todo esto ejecutado con una tranquilidad y un reposo que nos recuerda toreros célebres en sus mejores tiempos. En el quite que hizo en el primer toro de la corrida ya se vió que se trataba de algo extraordinario. En su primer toro, que resultó huído y más peligroso que los anteriores, lo toreó, a pesar de la arrancada corta y peligrosa que daba, con una lentitud y un temple dignos de tener por delante mejor enemigo. Toreando de muleta sufrió una aparatosa cogida, y después de dar una serie de pases, todos ellos magníficos, y media estocada en lo alto, el toro muere al segundo intento de descabello. En el sexto, las verónicas con que lo saludó, dadas con mucho arte y mucho temple, provocaron una ovación e hicieron ver que no se trata de un torero vulgar. Con la muleta está tan ajustado al toro, lo toreó tan cerca y tan dentro de su terreno, que algunas veces, para dejarle sitio, tiene que encorvar el cuerpo para que el toro pase. Un pinchazo y media estocada, que mata sin puntilla, coronan esta magnífica faena de muleta, y el público le premia con una gran ovación, la oreja y lo saca a hombros de la Plaza.

¡Así todas! — El Reserva.

Barbastro, 8; ocho noche (de nuestro redactor taurino «Rafaell»). — En la Plaza hay un lleno. Se juega una corrida de toros de don Juan Pedro Domecq, antes Veragua, que resultaron superiores. En los toros primero, segundo, cuarto y quinto, tuvo que saludar el conocedor de la ganadería desde los medios. Al darse cuenta el público de que presenciaba la corrida el hijo del ganadero, don Juan Pedro Pedro, lo hizo saltar al ruedo en unión del empresario, señor Millanes.

Noaín ha tenido una buena tarde. En sus dos toros, con el capote y la muleta ha estado a gran altura, matando admirablemente y siéndole concedidas las orejas de los dos.

Carnicerito de Méjico ha tenido una tarde apoteósica. Con el capote estuvo valentísimo. Banderilloó sus dos toros con cuatro pares de banderillas, cada uno en su modo peculiar, y con estoque y muleta se hizo acreedor a que le fueran concedidas las orejas, el rabo y la pata de los dos toros.

Pepe Gallardo, a pesar de haberle tocado el peor lote de la corrida, ha tenido un gran éxito con el capote, muleta y estoque, siendo el sexto uno de los toros más difíciles que se han corrido esta temporada. No obstante ello, el público premió su labor con grandes ovaciones.

Para hoy y con motivo de los festejos organizados en Barcelona durante la estancia del Presidente del Consejo de Ministros, don Alejandro Lerroux, la empresa ha organizado una corrida de toros que tiene el máximo interés.

Enrique Torres, Noaín y Carnicerito de Méjico, los tres representantes del valor en la andante torería, se las entenderán con seis toros de la ganadería de don Julián Fernández, antes Vicente Martínez. Esta corrida tendrá también el atractivo de que a ella asistirá el Presidente del Consejo y los ministros que se encuentran en Barcelona.

Auguramos un lleno a rebosar en la Plaza de Las Arenas, y deseamos que la corrida sea un acontecimiento.

SINDICATO OFICIAL DE OBLIGACIONISTAS DEL PATRONATO DE LA HABITACION DE BARCELONA

El día 14, a las cuatro de la tarde, tendrá efecto en la Cámara Mercantil, plaza de Francisco Maciá, 12, la Junta general del Sindicato Oficial de Obligacionistas del Patronato de la Habitación, de Barcelona, con objeto de dar cuenta de la propuesta del Patronato de reducción de un veinte por ciento del capital nominal actual y de aplazamiento de la amortización y de resolución.

Hasta el día 12, de diez a una y de cuatro a siete, pueden registrarse los resguardos de depósito o los títulos.

Los demás detalles de la convocatoria pueden verse en el *Bulletí Oficial de la Generalitat de Catalunya* del día 1.º del corriente y en dicho local, así como también la propuesta del Patronato y las condiciones que, en su caso, estima el Comité del Sindicato han de establecerse para la aceptación.

CINEMATOGRAFICAS

LA TEMPORADA DEL COLISEUM EMPIEZA

Después de un breve lapso para hacer las reformas necesarias al comienzo de temporada al suntuoso cine teatro de la calle de Cortes abre de nuevo sus puertas iniciando la gran temporada 1935/36 que ha de darnos a admirar producciones de tanta altura y tan sensacionales como son *Las cruzadas*, *Mundos privados*, *La vía láctea*, *Byrd en el Antártico* y otras de igual envergadura.

En efecto, el lunes, día 9, tendrá lugar la inauguración de temporada con el magnífico film Paramount *Una dama sin igual*. Esta cinta, que cuenta con un estupendo reparto, en el cual figuran Gertrude Michael, Alison Skipworth, Paul Cavanagh, Arthur Byron y León Arrol nos conduce a un ambiente de aventuras e intrigas que se desarrollan en pintorescos episodios en torno a una figura de mujer extraordinaria, diabólica y sugestiva al mismo tiempo. *Una dama sin igual* coloca a Gertrude Michael, su protagonista, a la altura de las grandes luminarias de la pantalla, mostrándonos su arte de inimitables facetas en un film tan interesante como rebosante de gracia, gentileza y buen humor.

Es innegable, por lo tanto, que aun antes de llegar a la época culminante de la temporada, el Coliseum empieza su temporada de estrenos con inusitada brillantez.



ABISINIA

Este documento, único en su género, que nos presenta la novel distribuidora Victoria Films, muestra las más destacadas facetas de las típicas y extrañas costumbres de ese lejano país, patria de los únicos negros independientes que existen en Africa, regidos por ellos mismos, bajo las órdenes de su Rey de Reyes.

También nos da esta cinta una clara visión de todo el territorio origen del grave conflicto italo-abisinio, cuyo incierto desenlace apasiona hoy la opinión del mundo entero y por cuya difícil solución parecen dispuestas algunas naciones a romper las últimas esperanzas de paz que alimenta la humanidad.

En un desfile vertiginoso de imágenes, acertadamente captadas, como si se tratase de un film ruso, el espectador curioso y ávido de conocer el remoto país puede, sin cansancio alguno, ver cómo se in-

HOY, TARDE, INAUGURA TEMPORADA EL



Una comedia dinámica divertida, de un humorismo e interés sin precedentes

crementan los béticos instintos de estos hombres que, a pesar de su innegable atractivo, intentan defender a toda costa su libertad.



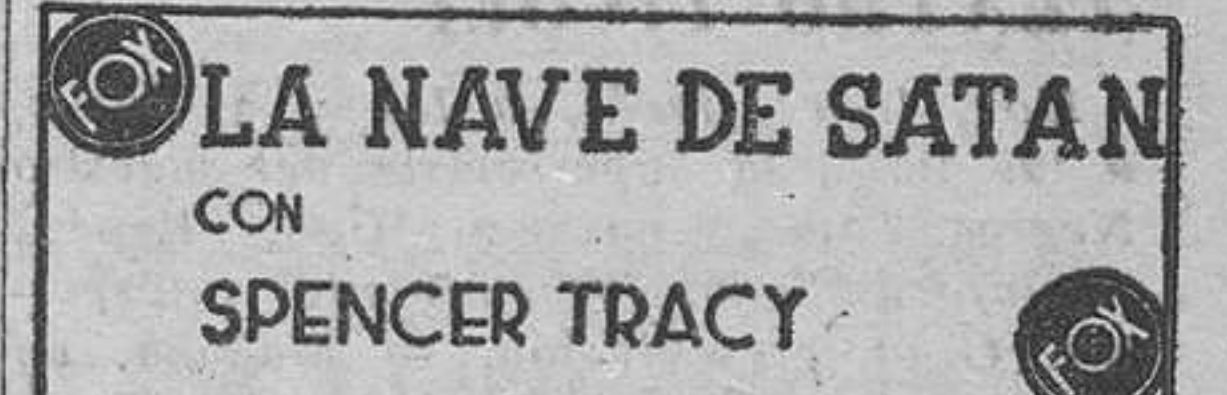
GERTRUDE MICHAEL, LA GRAN AMIGA DE MAHOULIAN

Reza un viejo adagio que los grandes talentos se encuentran siempre. El proverbio se ha cumplido una vez más con Gertrude Michael y el animador Rouben Mamoulían, ya que existe entre ambos una amistad verdaderamente fraternal. Durante la reciente fiesta de despedida, que el insigne animador dió a lo más granado de la colonia cinematográfica, con motivo de su marcha a Nueva York para montar una ópera negra, fué Gertrude Michael quien hizo los honores a todos los invitados y en torno a quien se concentró la atención de la fiesta.

Porque Gertrude Michael, a su belleza y talento de artista une la gran cualidad de ser una conversadora exquisita, una mujer de brillantísimo ingenio que siempre encuentra la frase feliz o la ocurrencia oportuna para entretener al auditorio constantemente pendiente de la palabra de tan inteligente y bella mujer. Rouben Mamoulían, uno de los hombres más talentados que han pisado los estudios de Hollywood, ha encontrado en Gertrude Michael su igual, y de aquí que entre ambos exista esa amistad fraternal, de la que el famoso director es el primero en ufanarse.

Todas estas cualidades de la famosa y hermosa estrella podrá apreciarlas nuestro público en la película Paramount *Una*

dama sin igual, que el lunes se estrena en Coliseum, y en la que aparecen, asimismo, Alison Skipworth, el simpático galán inglés Paul Cavanagh y los actores de carácter Arthur Byron y León Arrol, todos ellos a las órdenes del prestigioso animador Ralph Murphy, que ha hecho de *Una dama sin igual* un film completamente logrado, de un interés que corre parejas con su exquisito e imponderable humorismo.



SABADO, DOMINGO Y LUNES, AL FANTASIO

Sábado, domingo y lunes es, aunque no lo parezca, el título de un film, de una deliciosa comedia, rebosante de «sprit». Es como un sugestivo viaje por lugares de buen humor y de alegría en la grata compañía del famoso actor Pierre Brasseur, del cual nuestro público guarda gratos recuerdos. Irene de Zilahay, la bella actriz, también forma parte de la expedición que nos depara muy divertidas incidencias. *Sábado, domingo y lunes*, que con tanto éxito se proyecta en el Fantasio, pertenece a la acreditada marca «Ufilms».



OTRO EXITO EN PERSPECTIVA

Nuestro acervo cinematográfico va a enriquecerse con una obra más, cuyo solo nombre es ya promesa de triunfo.

Nos referimos a *El galo montés*, la popularísima ópera española del maestro Penella, que está para realizarse en los estudios de «Orphea Film».

La carrera victoriosa de la mencionada creación teatral por los escenarios españoles y americanos fundamenta la convicción previa de que estamos ante una producción cumbre, y confirman tan halagador juicio los nombres, consagrados por una labor brillantísima, de los artistas que le darán vida nueva en el celuloide sonoro.

He aquí el de los principales intérpretes: Pablo Hertogs, el célebre baritono; la gentil vedette Mapy Cortés; Carlos García Lemús; Barajas; Noguera; Ana de Siria; la graciosa actriz cómica S. Penella; el actor cómico Valle y otros no menos celebrados.

El galo montés será presentado por el Repertorio M. de Miguel y ello es otra garantía, incuestionable para exhibidores y público, dado el criterio de selección que distinguió siempre, y por el cual se impuso, a esta firma distribuidora.



¿QUE TITULO?

Regocijante será el título con que se bautizará la nueva película de Ibérica Films, que ahora lleva el de *Producción IV*.

Sabemos que el papel que se le asigna a Casimiro Ortas está lleno de comicidad e ingeniosos trucos, que no hay duda que el público verá esta película con gran regocijo por el buen rato que pasará en continua carcajada.

Tan pronto sepamos el nuevo título, se les comunicará para que empiecen a sonreírse.



El director de la película HOMBRES CONTRA HOMBRES, D. Antonio Mompfet, acompañado del principal intérprete de la misma, Félix de Pomés, y de José M.ª Lado.

CARTELERA DE ESPECTÁCULOS

TEATRO BARCELONA
Hoy, lunes, no hay función. — Mañana, noche, presentación de Margarita Xirgu, con la obra de Lope de Vega, adaptación de Federico García Lorca: La dama boba.

TEATRO CÓMICO
Ultima semana. — Hoy, lunes, tarde, a las 5.15, y noche, a las 10.15: Miss-Miss, por los divos de la revista Laura Pinillos, Alady, Lape y toda la compañía. Gran presentación.

TEATRO ROMEA
A las 5.30 y 10.15, Vittorio Podrecca, con su Teatro de los Prodigios. Los auténticos protagonistas de «Yo soy Susana». Revista, circ, music-hall. Bil-Bol-Bul, el acrobata; Noche del Redentor en Venecia; El barbero de Sevilla; Corrida de toros; Betty Boop y su compañero Bimbo, con la Familia de los Tres Cerditos y el Lobo feo. Exhibiciones de Josefina Baker, Greta Garbo, Charlot, Chevalier, Stan Laurel, Oliver Hardy y otras stars de Hollywood. Música de cámara por el más pequeño, el más cómico y más célebre pianista del mundo. Brevisima actuación.

TEATRO TIVOLI
Hoy, lunes, tarde, a las 5, y noche, a las 10.15, la superrevista del maestro Negros. Tarde y noche: ¡Hip!, ¡Hip!... Triunfo de todos los eminentes intérpretes. Gran presentación. — Mañana, en honor y beneficio de Los tres Diamantes Negros. Tarde y noche: ¡Hip!, ¡Hip!... ¡Hurra! Sensacionales novedades.

GRAN PRICE
Vodvil catalá. Visita López-Giménez Sales. — Avui, dilluns, tarda: La Presidenta. — Nit, èxit grandios de La Criolla. Tarda, butaques, 1 pta.; general, 0.50. Nit, butaques, 1.50; general, 0.50. — Pròximament: La Reina ho fa tot.

MARICEL-PARK
Gran parque de atracciones. Abierto todos los días, tarde y noche. — Entrada, 0.50 pias. Funicular y entrada, 1 pta. Ultimo funicular, a las 2.

PUBLI-CINEMA
Paseo de San Juan, chafáin a Rosellón. Hoy, lunes, formidable programa. Por su larga duración, la sesión de la tarde empezará a las 4.15, y la de la noche, a las 9 en punto: Noticiero Fox, en español; Jugar con fuego, picante comedia, por Genevieve Tobin y Edward Everett Horton; En la gloria, drama, por Chester Morris y Alice White; La isla del misterio, película de aventuras, por Nigel Bruce y Victor Jory. — Jueves: El monstruo de la selva; Eterno ensueño; La usurpadora.



KURSAAL
Hoy, tarde, a las 4, y noche, a las 9.30: ESCANDALOS EN BUDAPEST (sólo tarde) SU UNICO PECADO GUILLERMO TELL

BOHEMIA
Hoy, sesión continua desde las 3.45: Identidad desconocida; Doy mi amor; El don de la labia; Combate Baer-Carnera.

DIANA
Hoy, sesión continua desde las 3.45: El testamento del doctor Mabuse; El secreto de Madame Blanché; El terror de las montañas; Dibujos.



Avda. Mistral (Calabria) - Tel. 32302 CONTINUA. 3.45
REVISTAS PATHÉ Y FÉMINA
Al Capone (Sólo tarde)
Su mayor éxito
(Marta Eggerth)
Ma demoiselle Doctor
(Myrna Loy)
Jueves: **PRIMAVERA EN OTOÑO** (Bárcena) y **DIABLOS CELESTIALES**

AVENIDA
Teléfono 35708
Tarde, a las 4. Noche, a las 9.45
HOY, LUNES,
Una aventura en el Sud-Exprés
y
Canción de Primavera

PUBLI-CINEMA
Paseo de Gracia, 57 - Teléfono 70681
Local dotado de clima artificial CARRIER
Sesión continua de 3 tarde a 1 madrugada
Asiento: 1 peseta
A las cuatro, cambio de programa
CURIOSIDADES MUNDIALES
Interesantes reportajes U. F. A., exclusivo
De Amselfeld al lago de Ochrida
Documental U. F. A.
JACK Y EL GIGANTE
Dibujo en color de Ufilms
Noticieros de actualidad mundial
Según visión PARAMOUNT y
ECLAIR JOURNAL, exclusivo
El conflicto italo-abisinio
Servicio semanal especial de nuestras agencias
I. F. L. REALIZADO
Un bellissimo documental U. F. A.

ASTORIA
Teléfono 74662
Tarde, a las 4. Noche, a las 10
HOY, LUNES,
A TODA MÁQUINA
La patrulla perdida

FRONTON NOVEDADES
Hoy, lunes, a cesta. — Tarde, a las 4: Román-Guisasola contra Deva-Gárate. — Noche, a las 10.15, a pala: Azpiolea-Chiquito de Bilbao contra Chistu I-Urquidí. — Detalles por carteles.

TOROS ARENAS
Hoy, lunes, 9, tarde, a las 4.30, presentación de **JAIME NOAIN** el matador de toros revelación del año
Extraordinaria Corrida de Toros magníficos ejemplares de
6 Don Julián Fernández 6 antes
Vicente Martínez
ENRIQUE TORRES
JAIME NOAIN
CARNICERITO de México
Precios populares - Entrada, 2 ptas.

Bidets Cardona. Vergara, 1

La segunda jornada del Campeonato de Cataluña dió vencedores al Barcelona y Júpiter, que se sitúan al frente de la clasificación. El Sabadell solamente pudo empatar en Badalona.

BARCELONA, 5; GERONA, 2 JUPITER, 3; ESPAÑOL, 2

El equipo de este año del Barcelona, sobre una mejor clase de juego con respecto al del año pasado, tiene sobre aquél la ventaja enorme de poseer una gran moral, ya que se ha evidenciado en los dos partidos jugados.

En Sabadell, el partido fué, en sus comienzos, tan desfavorable al Barcelona, que éste llegó a ver un 2 a 0 en contra, pero supo reaccionar a tiempo y acabó ganando por 5 a 2. Y ayer, en el campo de Las Corts, ocurrió lo mismo. El Barcelona fué dominado en los comienzos de la lucha por el Gerona que, haciendo juego de clase y poniendo en la lucha un gran entusiasmo, tomó ventaja hasta colocar en el marcador un 2 a 0 a su favor, pero el equipo azulgrana supo reaccionar a tiempo y en el segundo tiempo se impuso de manera neta, ganando el partido por 5 a 2.

Cabe decir, empero, que el Barcelona vió facilitada su labor por el hecho de que el Gerona, que les había obligado mucho en la primera parte, en la segunda no hizo nada, y dando la sensación de estar agotados todos sus jugadores, se hundió el equipo, viéndose a merced del once azulgrana.

Al comentar el partido, conviene hacerlo por separado de lo que fué el juego en el primero y en el segundo tiempo. En la primera parte asistimos a un partido igualado y bonito entre dos equipos que jugaban, con mayor acierto en la realización por parte del Gerona, y algo más de entusiasmo en la lucha, y de ahí que tomaron ventaja por 2 goles a 1 hasta llegar al descanso. En el segundo tiempo fué en cambio el Barcelona solamente el equipo que jugó, dominando con intensidad, y pese a tener el trío defensivo del Gerona una feliz actuación, en la que destacó sobremañera Francás, a fuerza de prodigar el tiro a gol logró marcar cuatro tantos más.

A las órdenes del colegiado Ferré, que tuvo una actuación muy discreta y nada afortunada, se alinearon los equipos así:

Barcelona: Nogués, Zabalo, Areso, Pedrol, Berkessy, Balmaña, Vantolrà, Raich, Escolá, Fernández y Munlloc.

Gerona: Francás, Farró, Torredelló, Trias, Castillo, Campa, Lluch, Clará, Trujillo, Ramón y Bestit.

Apenas iniciada la lucha, a los cuatro minutos de juego logró el Gerona su primer gol. Fué en un apuro falto de Areso que Trujillo se internó con el balón, cayendo al tiempo que Nogués salía en falso, y en la caída Trujillo, que empujó el balón con la mano, lo hizo llegar hasta el fondo de la red, pero el árbitro, que no apreció la falta, concedió el tanto.

A los veinte minutos Ramón inició una jugada pasando a Lluch, quien cedió un buen centro que recogió Clará al fallar Areso el despeje, y de un buen chut sin parar, logró el segundo tanto. Iba ya media hora de juego cuando el Barcelona logró su primer gol en una jugada iniciada por Fernández, que pasó a Escolá y éste, en lugar de chutar, cedió a Vantolrà, engañando a los defensas, y el extremo derecha barcelonista, de un gran remate sin parar, logró el tanto. Con el resultado de 2 a 1 a favor del Gerona se llegó al descanso.

En el segundo tiempo se impuso netamente el Barcelona, y a los siete minutos lograba el empate, de un tiro formidable de Escolá, después de haber burlado a la defensa.

Ya el partido no tuvo color, imponiéndose netamente el Barcelona, que a los diez y ocho minutos lograba el tercer gol en un centro de Munlloc que Vantolrà corrió a recoger y de un cabezazo formidable hizo llegar el balón a la red. Luego, a los treinta minutos, un pase de Vantolrà a Escolá dió lugar a un chut de éste que se estrelló en el palo al tiempo que Francás aterrizaba, y el propio Escolá, recogiendo el balón al rebote, logró el tanto.

Faltaban siete minutos para acabar el partido cuando Vantolrà logró el quinto y último gol, que fué el más bonito. Vantolrà avanzó solo desde más de medio campo y tras driblar a los dos defensas, de un buen punterazo a bocajarro, batió a Francás.

Del Barcelona los mejores fueron Vantolrà, Escolá, Balmaña, Zabalo, Berkessy y Munlloc. Del Gerona, el mejor Francás, siguiéndole en méritos Clará, Lluch y Campa. Ramón y Trujillo, bien en el primer tiempo, fallando en absoluto en el segundo.

El Júpiter salió ayer decidido a reeditar su reciente triunfo en Vista Alegre y al chocar con un Español plétórico de entusiasmo y codicia, pudo presenciarse un partido que sin resultar de una calidad de juego depurada fué lo bastante disputado para entusiasmar a la mayoría de espectadores, por las intermitencias de emoción que se registraron a lo largo de la lucha.

El Español salió en idéntico plan que en su pasado partido con el Badalona. Unos avances muy bien llevados por su delantera, para terminar a los dos minutos de juego con su primer gol, de excelente factura. Un centro de Gorgonio lo remató de cabeza Bonich, haciendo imposible el esfuerzo verificado por Solá. Pero sucedió al Español lo mismo que el domingo anterior. Sus jugadores no supieron reemprender con éxito la iniciativa del juego, y el Júpiter, rápido en el desplazamiento de sus exteriores, pudo aprovechar a los cinco minutos de juego un centro largo de Diego que remató Terradellas a las mallas.

A partir de este empate, se impuso paulatinamente el mejor conjunto del Júpiter. Mejor más bien, la mayor penetración y rendimiento de su línea de medios que, llevando el peso de la lucha contaron con un centro — Soler — que lanzó en todo momento a sus delanterosteros al ataque y con sus compañeros de línea que cuidaron de la labor defensiva con gran preferencia. Así pudo dominar plenamente el equipo del Pueblo Nuevo, hasta que a los veinticinco minutos un free-kick contra el Español obligó a varios jugadores españoles a formar barrera, pero con tanto desacierto, que al lanzar Diego el saque, el balón pasó rozando a Cos, burlando así la colocación de Martorell.

No se desanimó el Español con este gol, que momentáneamente afanzaba al Júpiter en el marcador, y tuvo una reacción entusiasta que acusó bien la pareja defensiva del equipo albi verde. No obstante, a los cuarenta y dos minutos, Quesada, de un buen remate, estableció el empate, para finalizar el primer tiempo con este resultado.

La fase más emocionante del partido resultó el primer cuarto de hora de la segunda parte, en la cual el Español, en plan arrollador, impuso un dominio tan insistente, que llegó en algunos momentos embotellar la puerta del Júpiter. Quizás por exceso de codicia no supieron sacar provecho del desfallecimiento mostrado en las filas contrarias, y así vimos como a los veinte minutos, un pase avanzado de Font a Terradellas, fué aprovechado por éste para internarse y chutar, saliendo en falso Martorell, y Perpiñá logró rematar la jugada que valió al Júpiter el gol de la victoria.

Después de este tanto volvió a dominar el Júpiter, fruto del rendimiento de la línea de medios, pero los interiores de su delantera fallaron algunas ocasiones que podían valer al equipo un triunfo más ruidoso. Contrariamente, la medular del Español mostró floja y carente de fondo, motivo que aprovecharon sus contrarios para llevar la iniciativa del juego. En los últimos momentos, Pardo lesionóse, pasando Doménech a la defensa.

Como ya dejamos dicho anteriormente, el Júpiter contó con una excelente línea de medios, de la que destacó enormemente Soler. También su pareja defensiva jugó un gran partido, y Solá mostróse seguro en muchas ocasiones. De la delantera, pésimos los interiores, bien Diego en el primer tiempo, y bastante intermitentes Terradellas y García. Del Español, muy bien Martorell. Par-

do superó de mucho a su compañero Clipson, quien mostróse odóntico de rendimiento que el pasado partido. Mediocre la línea de medios, de la que sólo destacó algo Lecuona, y de la delantera, su tripleta central hizo algunas jugadas de calidad, pero pudo observarse que falta penetración entre ellos.

Arbitró el colegiado Badiu, a cuyas órdenes los equipos alineáronse así:

Júpiter: — Solá, Daniel Ibáñez, Font, Soler, Menna, Diego, Garí, García, Perpiñá y Terradellas.

Español: — Martorell, Pardo, Clipson, Lecuona, Cos, Flaquer, Gorgonio, Quesadita, Bonich, Echezarreta y Doménech.

FUTBOL A LES CORTS

11 de setembre, a les quatre
INTERESSANT PARTIT
Barcelona - Hércules
Entrada, dues pessetes

BADALONA, 1; SABADELL, 1

Gran expectación había para presenciar el choque entre los dos onces por considerar que era el partido de mayor emoción de la jornada, por lo que el campo se vió lleno. De Sabadell concurren muchos incondicionales del club del Vallés.

Lo que prometía ser un gran partido no llegó a ser más que mediano encuentro, ya que tuvo muchos momentos de juego inútil, principalmente en la primera parte, en la que se terminó con empate a cero goals. El dominio fué alterno, fallando las dos líneas de ataque. Los sabadellenses se vieron privados, a los veinticinco minutos del primer tiempo, de Calvet, al lesionarse en un encuentro con Lladó, por lo que el Badalona dominó más.

El segundo tiempo fué más interesante, ya que los equipos jugaban completos, permitiendo Calvet el sitio con Sospedra. En el Badalona, visto el poco resultado que daba Campabadal en el eje del ataque también cambió el puesto con Forgas. Con este cambio la delantera jugó más compenetrada y sus avances resultaron más peligrosos. Los primeros quince minutos de este segundo tiempo fueron de gran dominio de los costefios, que no se tradujeron en goles por la acertada intervención del trío defensivo del Sabadell.

Calvet vuelve a su sitio de interior, y ahora es el Sabadell quien presiona el marco local, hasta que a los treinta y nueve minutos, en un corner contra la meta del Badalona, lo lanza Creus, y Calvet de cabeza marca el primer tanto de la tarde. Los sabadellenses se ponen a la defensiva y les resulta fatal, ya que faltando un minuto para terminar el encuentro un centro de Schild lo remata Forgas de cabeza y obtiene el goal del empate con el consiguiente entusiasmo entre jugadores y el público costefio. Pocos momentos después, Mallorquí, que hizo un buen arbitraje, teniendo, sin embargo, sus errores, que no perjudicaron, dió por finalizado el match.

A las órdenes del citado colegiado, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Badalona: Navés, Borrás, Lladó, Cristiá, Camacho, Schild, Betancourt, Forgas, Campabadal, Serra y Cambra.

Sabadell: Massip, Morral, Blanch, Argemí, Font, Mota, Sospedra, Calvet, Graçia, Barceló y Creus.

Por el Badalona se distinguieron el trío defensivo, principalmente Lladó, que jugó un formidable partido. La línea media también jugó mucho. En el ataque Forgas, Betancourt y Serra, después Cambra, Campabadal, tanto de interior como de eje no estuvo acertado.

Por el Sabadell, el trío defensivo; la línea media; el ala derecha y, en la segunda parte, también el ala izquierda. Se encontró a faltar a Gual, que es el gran rematador, no entendiéndose Graçia con las dos alas.

EL MEJOR ESPECTÁCULO DE VERANO

En el lugar más típico, fresco y pintoresco de Barcelona

KENNEL CARRERAS DE KENNEL GALGOS

HOY, NOCHE Y TODAS LAS NOCHES

Taxis colectivos y Autobuses letra P desde la Plaza de Cataluña Jueves, sábados y días festivos, tarde y noche, grandes carreras