



HOJA OFICIAL

DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

EL PRODUCTO DE
"HOJA OFICIAL"
SE DESTINA ÍN-
TEGRO A LA CASA
PROVINCIAL DE
CARIDAD

Publicase los lunes por la mañana, en cumplimiento de lo dispuesto por R. O. de la Presidencia del Consejo de Ministros, de 1.º de enero de 1926

La Administración se halla autorizada para insertar, además de las disposiciones oficiales, noticias, informaciones, esquelas y anuncios particulares

ADMINISTRACIÓN : Casa Provincial de Caridad : Montalegre, núm. 5 : BARCELONA : Teléfono 14.770



Las lanas de
Australia



Las modas de
Londres



Lo hallará
en

PAÑOS RAMOS

BARCELONA
PELAYO, 10

MADRID
MONTERA, 15 y 17

PUBLICITAS



EL SEÑOR

D. José Homs y Mogas

Doctor en Medicina y Cirugía, Médico de número del Hospital de la Santa Cruz

Viudo de doña Francisca Riera y Sans

ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición apostólica
(E. P. D.)

Sus hermanos políticos, sobrinos (presentes y ausentes), sobrinos políticos, primos y demás parientes, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Avenida Puerta del Angel, número 16, hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Santa Ana, en donde se despedirá el duelo.

El cadáver será inhumado en el Cementerio de Alella.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE



Don Mariano Manich Torrents

Viudo en primeras nupcias de Magdalena Llubera
y en segundas de Mariana Rabassa
ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos

E. P. D.

Sus afligidos hijos: Sor María Montserrat (Religiosa Concepcionista, ausente), Francisca, Carmen, Juan, Pilar Lidia y José M.^a; hijos políticos: Isidro Maciá, Rosa Morenilla, D.^r Fernando Escofet y Aurora Tolsa; nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Pasaje de la Paloma, núm. 25, hoy, lunes, a las dos y media de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San Juan, y después al Cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

BANCA MARSANS, S. A.

VALORES - CUPONES - GIROS - CAMBIO

Rambla de Canaletas, 2 y 4

BARCELONA

NEGOCIAMOS LOS CUPONES

Vencimiento 1.º de mayo próximo

(Mientras su líquido importe nos sea conocido)

GIROS DE VIAJE en dollars y libras

Pagaderos en cualquier Banco de todas las plazas del mundo y de aceptación corriente en los Hoteles y Grandes Almacenes.

CÁMARA ACORAZADA

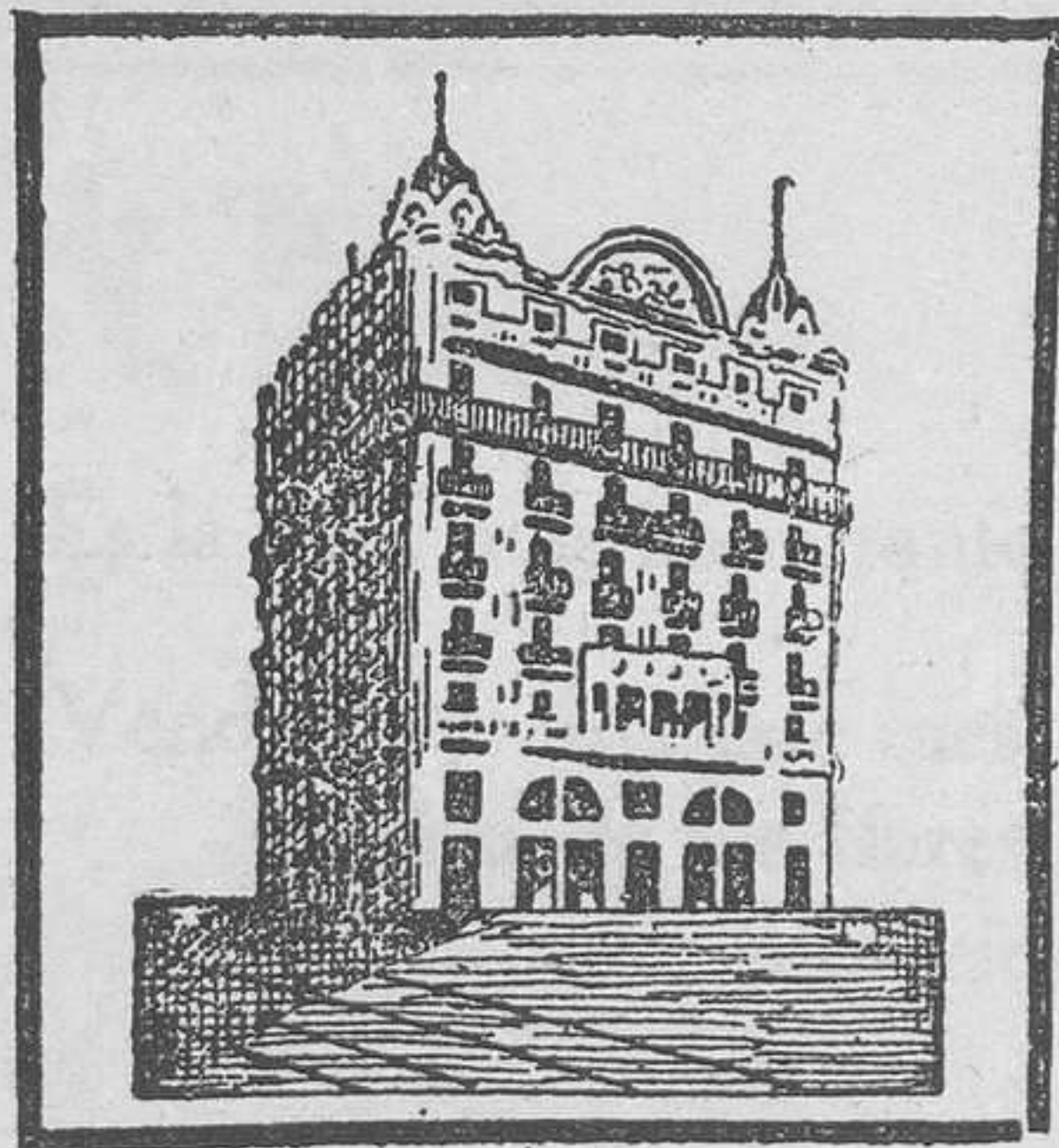
con compartimientos de alquiler desde 22 pesetas anuales

Dirección telegráfica: **MARSANSBANK** || Apartado de Correos n.º 1
Teléfono 16552

VIAJES MARSANS, S. A.

Billetes de ferrocarril - Pasajes Marítimos y Aéreos - Excursiones

BOLSA TEXTIL DE VALENTÍN SOLER



LIQUIDACIÓN TOTAL DE LAS EXISTENCIAS
POR RETIRARSE DEL NEGOCIO
A PRECIOS DE BALANCE

Esta casa tiene grandes existencias en géneros de todas clases y fantasías.

ALGODONES LENCERÍA
LANAS PAÑOS
SEDAS DRILES
FORRERÍA Y PANAS

Visitarnos es ahorro : Ventas mayor y detall

VÍA LAYETANA, 29, PLAZA BERENGUER EL GRANDE, 2, Y TAPINERÍA, 8

BANCO DE CATALUÑA

Rambla de los Estudios, núm. 10 - BARCELONA

Capital escriturado : 50.000.000 de pesetas
Capital en circulación : 25.000.000 de pesetas

AGENCIAS Y SUCURSALES : Barcelona (Sans, San Andrés, Gracia), Madrid, Gerona, Lérida, Tarragona, Arbucias, Arenys de Mar, Badalona, Blanes, Bañolas, Calella, Hospitalet, Masnou, Mataró, Palafrugell, Port-Bou, Sta. Coloma de Farnés.

Tiene el honor de ofrecer al público los servicios de su nueva

SUCURSAL DE PALAMOS

calle Mayor, núm. 46, que inaugurará sus oficinas hoy, día 22, realizando, igual que su casa CENTRAL, toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Barcelona, 21 de abril de 1929.

ASCENSORES-MONTACARGAS

FUSTER-FABRA

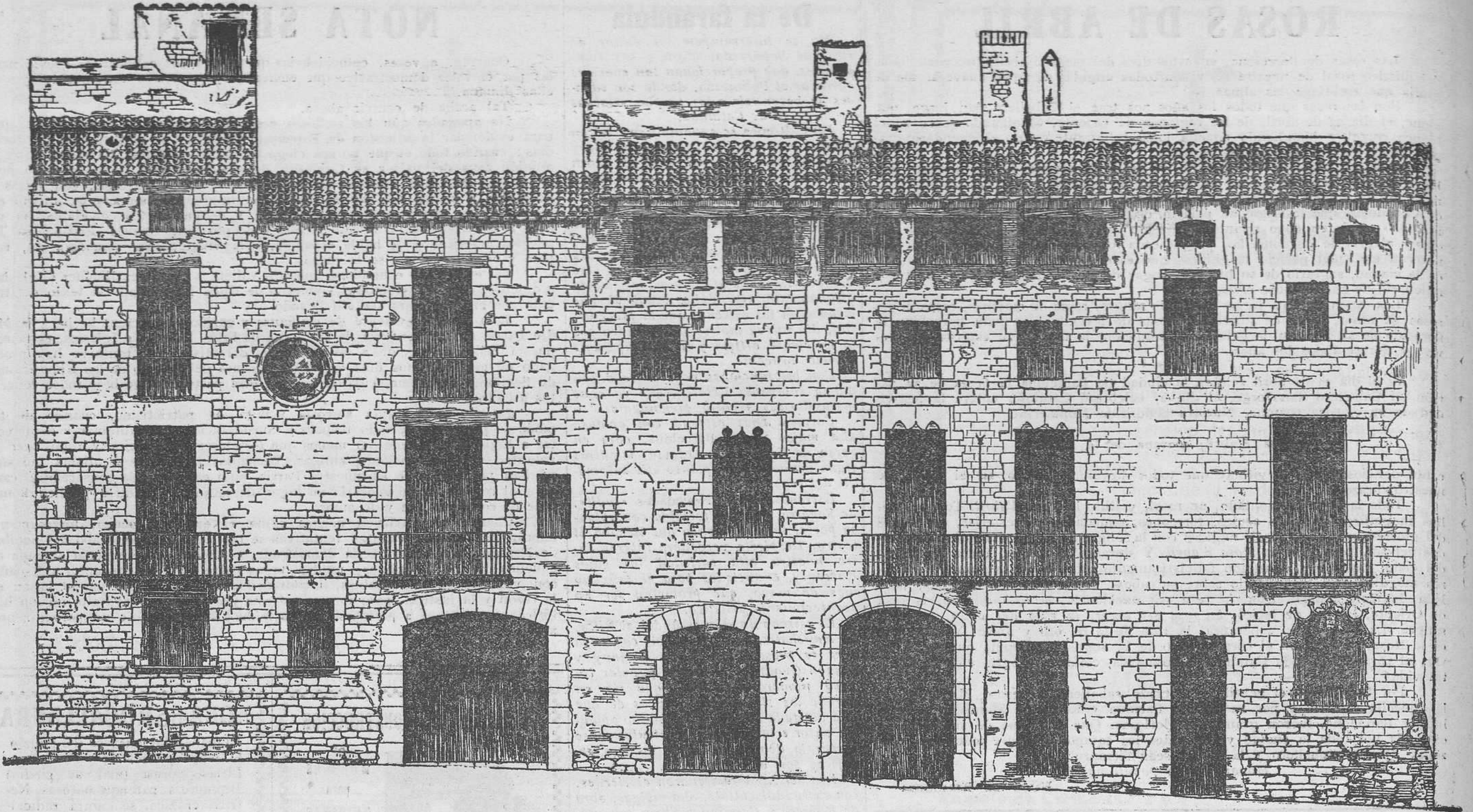
CALEFACCIONES - VENTILACIONES

“SCHNEIDER”

LAS MEJORES REFERENCIAS
DE ESPAÑA

Clarís, 28

BARCELONA



LA RESTAURACIÓN DE LAS "CASAS DE CANÓNIGOS"

Fachadas de la calle del Obispo, tal como estaban a principios del año 1928

A pesar del estado de mutilación en que se hallaban aparecían en estas, fachadas vestigios de una composición arquitectónica valiosa. Ventanas floridas en el piso bajo, piedras de aberturas en ajimez, sirviendo de dintel de balcones en la planta principal, galerías cegadas en lo alto y el macizo rebajado de las torres, a uno y otro lado.

Al proponerse la Diputación ampliar el edificio donde tiene establecida su residencia, halló en las inmediaciones de la misma, como solución más apropiada para tal fin, el bloque de casas antiguas, que habían pertenecido en otro tiempo al Cabildo Catedral, conocidas con el nombre de Casas de Canónigos.

Por su proximidad, superficie considerable y por sus condiciones de mérito arqueológico, los mencionados edificios presentaban condiciones singulares para ser utilizados por la Diputación. En cambio, el estado de conservación en que se hallaban era deplorable, y la diversa aplicación a que habrían, en adelante, de servir, requerían la ejecución de obras verdaderamente importantes.

En vista de lo expuesto, dos caminos a seguir se ofrecían. O bien efectuar la restauración que el estado de los edificios exigía, adaptándolos a las necesidades del presente, o bien derribar por completo las viejas construcciones, y en el solar, levantar una construcción moderna.

La Diputación no dudó un momento

en seguir el primer camino. Hubiera sido para Barcelona una pérdida inmensa, de valor imponderable, la desaparición de un conjunto de edificios de raíz medieval, situados detrás del ábside de la Catedral y frente al balcón de San Jorge, de la calle del Obispo, obra una y otro de los siglos XIV y XV. Escasos los vestigios de arquitectura civil antigua que quedan en Barcelona; destruidas innumerables casas de verdadero interés histórico, y mutiladas otras, habría sido para la Diputación un acto imperdonable; la demolición de lo que quedaba de las Casas de Canónigos.

El criterio adoptado exigía serios estudios, un esfuerzo económico más considerable, pero se consideró que tal merecía el respeto debido a la historia, al patrimonio artístico de la ciudad.

Seis casas constituyeron el conjunto de que tratamos: tres, en la calle del Obispo, y otras tres, detrás del ábside de la Catedral, entre la puerta de la Piedad y la calle del Paradís.

El origen de estos edificios se remonta, según demuestran los elemen-

tos arqueológicos en ellas existentes, al siglo XIII; a tal época pertenecen, sin duda, varios arcos existentes en planta baja. Obra del siglo XIV es el lienzo de muro y la torre de la fachada de la calle de la Piedad; del siglo XV, principalmente las casas de la calle del Obispo; al siglo XVI hay que atribuir la parte más próxima a la calle del Paradís, y a los siglos XVII y XVIII, aditamentos y reformas varias, entre ellas, la construcción de balcones.

A pesar de la diversidad de épocas de construcción, sobresale, dominando el conjunto, el tipo de casa gótica barcelonesa de los siglos XV-XVI. Fachadas con portal que abre en el patio; piso bajo con ventanas floridas; piso noble con aberturas en ajimez. Encima, rematan el edificio galerías o porches con columnata, alternando con macizas torres-miradores.

Esta composición arquitectónica bien definida, valiosa, aparecía, según demuestran los dibujos que publicamos, en un estado de mutilación inverosímil. Amplios huecos se abrieron en planta baja; los ventanales partidos por columnas del piso principal se convirtieron

en balcones; las galerías altas fueron cegadas; las torres, rebajadas en su altura, corriendo a nivel los tejados. Al interior se habían practicado atropellos, desmanes parecidos; el patio con muros de piedra labrada, de la calle del Obispo, fué descubierto bajo revocos y enlucidos, pintados modernamente.

Además de las reformas sugeridas por el utilitarismo, el tiempo había ejercido, también, su obra destructora. Los antiguos artesanos de madera se hallaban casi todos carcomidos, cuando no habían sido rehechos de cualquier modo. Muros de tapia con cimientos deficientes necesitaban ser reforzados.

Se trataba de un caso en que era indicado efectuar una plena completa restauración, ya que no eran suficientes los simples trabajos de conservación, en muchas ocasiones recomendados única y preferentemente. Por otra parte; había que procurar habilitar para las actuales conveniencias de la vida de la Diputación las antiguas Casas Canónicas.

Tales problemas se hallan en curso

de solución; el próximo día 23 del corriente, festividad de San Jorge, se abrirán, en muy adelantado estado los trabajos constructivos, faltando sólo detalles de decoración, una buena parte de las referidas casas.

La planta general del edificio, crujeas y patios antiguos, serán, en general, los mismos. Sólo se han practicado las modificaciones precisas para establecer un buen sistema interior de comunicaciones. Se han reforzado muros, rehecho artesonados ruinosos, reconstruido, según estilo, el maderamen moderno de puertas y ventanas. Han sido, también, renovadas, conforme a la estructura antigua, las cubiertas de las porchadas altas, con sus aleros o voladizos.

En fachadas y patios se han restaurado con viejas piedras los huecos abiertos inconsiderablemente, construyendo contornos de aberturas apropiados. La tradición de la arquitectura barcelonesa, de las casas de las calles de Moncada, Mercaders, Basea y Lledó, se ha procurado continuar en los trabajos ejecutados. La antigua arquitectura civil catalana en general, su tradición,

CIA NACIONAL DE CREDITO, S. A.

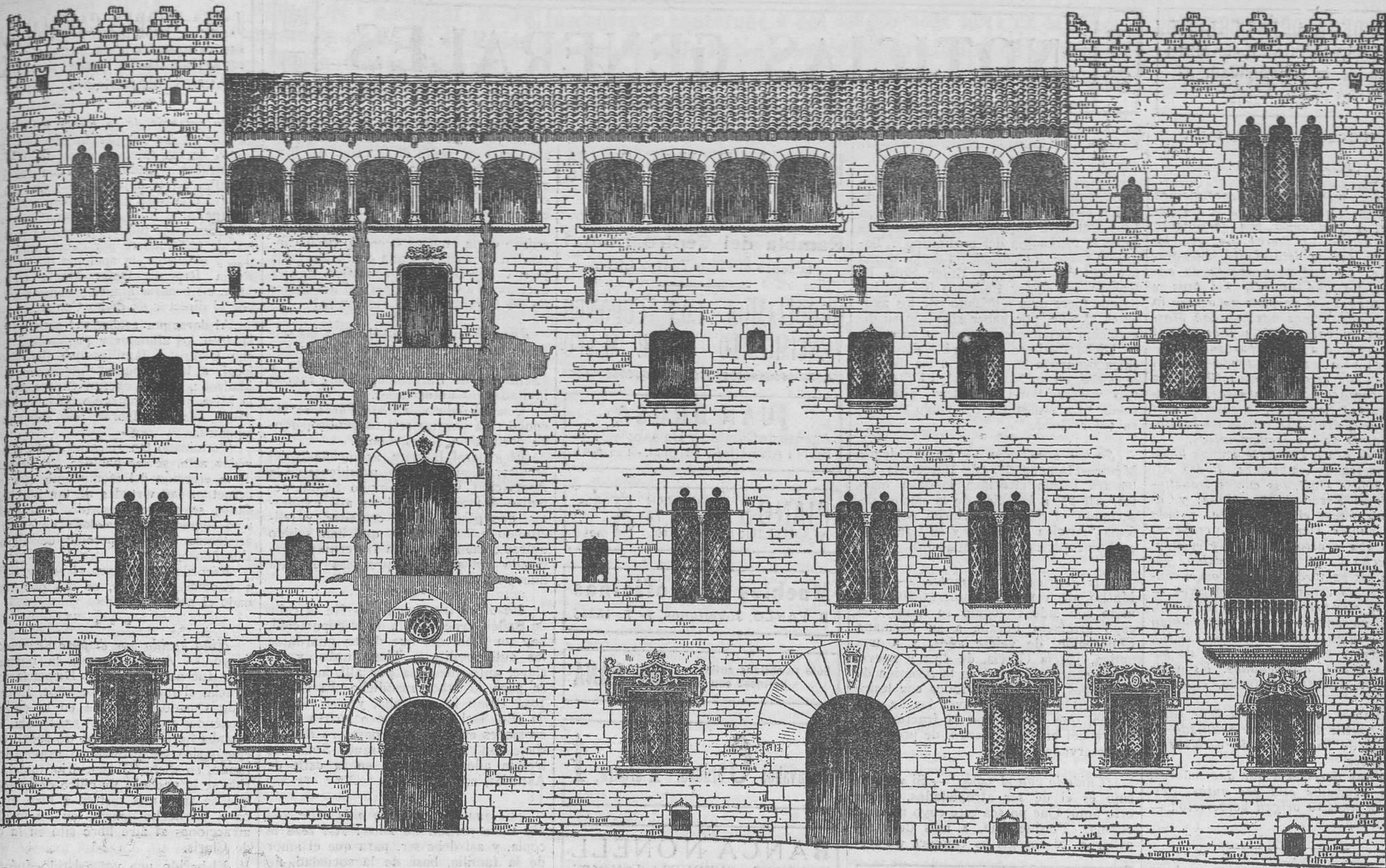
DINERO SOBRE MERCANCÍAS
UNICAS OPERACIONES QUE REALIZA

"Warrants" Pignoración de mercancías a condiciones legales
Préstamos sobre toda clase de mercancías depositadas en nuestros almacenes de Depósito Comercial, tejidos de toda clase, productos alimenticios y químicos, cereales coloniales, autos, muebles, maquinaria, etc., y en general sobre toda materia prima y todo género manufacturado. El pago de nuestros préstamos se efectúa 48 horas después de entrada la mercancía en nuestros almacenes.

Horas de oficina: De 9'30 a 1 y de 3'30 a 7. Tel. 12036 - Agencia en Tarrasa: Galileo n.º 139 y 141. Domicilio social: BARCELONA, Condal, 32, 2.º

CHOCOLATES Y BOMBONES BUBI Virgen de Gracia, 1 BARCELONA

EN TODOS LOS COLMADOS DE BARCELONA :: PROVEEDORES DE LA CASA DE CARIDAD Y MATERNIDAD



Proyecto de restauración de las fachadas de las Casas de Canónigos de la calle del Obispo

Según el dibujo que acompañamos, se ha realizado la restauración. Nada hay en ella caprichoso o arbitrario; todo tiene su fundamento lógico bien insinuado o deducido de obras similares. Se han reducido, tapiándolos, huecos abiertos inconsideradamente, rehecho ventanales, abierto las galerías altas, y elevadas, en la proporción debida, las torres-miradores.

ha proporcionado, también, enseñanzas: Torre Pallaresa, casas de Gerona, Torroella de Montgrí, Santa Pau, se han tenido en cuenta.

La arquitectura, las piedras, exigen el acompañamiento de los demás ramos

de la construcción; trabajos de hierro forjado y vidrieras de colores completan el conjunto. Entre estas últimas caben citarse algunas con asuntos tales como escenas de la vida de santa Eulalia y san Severo en las salas más

próximas a la Catedral, y la toma de Nápoles por Alfonso el Magnánimo, efectuada en el siglo xv, cuando fueron principalmente construídas las Casas de Canónigos.

Había que procurar que la ampliación del Palacio de la Diputación, uno de los edificios de arquitectura civil de la Edad media más notables de Europa, no fuera una obra vulgar. Gracias a las raíces, a las condiciones arqueoló-

gicas de los antiguos edificios utilizados, y a la restauración en curso, en parte ya realizada, seguramente la Diputación habrá alcanzado sus buenos propósitos. En breve, el público, la ciudad, tendrán ocasión de apreciarlo.

De la Diputación

La fiesta de San Jorge

Los cultos que la Diputación provincial de Barcelona dedicará a su excelso Patrón San Jorge, el día 23 del corriente, en la Real Capilla del Palacio Provincial son los siguientes:

A las siete y siete y media, misa. A las ocho y media, misa, a la cual asistirán la Comisión Provincial Permanente, los diputados y altos funcionarios de la Corporación.

A las nueve y media, se dirá otra misa. En todas ellas será distribuida la Sagrada Comunión a los fieles que deseen recibirla.

A las once, después de la bendición por el obispo de Vich, en el arco del puente de la calle del Obispo, de los ramos de flores destinados a las autoridades, el doctor Perelló arrojará flores al pueblo estacionado en la calle. Luego se celebrará solemne misa cantada, a la cual únicamente podrán asistir las autoridades, los diputados y sus familias.

A las doce, solemne bendición de las obras de restauración y adaptación de las antiguas Casas de los canónigos.

A las siete de la tarde, rezo del Santo Rosario y canto de la Salve y Gozos del Santo.

El día 24, a las diez de la mañana, se rezará, en la propia Real Capilla, una misa en sufragio de las almas de los señores diputados fallecidos.

NOTAS DE ARTE

La Exposición Internacional de Arte.

El día 18, por la tarde, comenzarán, en las oficinas del Palacio de Arte Moderno en Montjuich, a recibir las obras

de arte de los artistas invitados por el director general de Bellas Artes. Si una disposición oficial no aplaza lo dispuesto por la Gaceta, el próximo día 25 del corriente se termina el plazo de admisión de obras.

Sala Parés

El sábado último inauguráronse en estos populares salones tres exposiciones notables.

Una de ellas nos la ofrece la gentil señora doña Encarnación Gómez de Bosch, la que, por segunda vez, presenta al público su producción artística.

En esta segunda exhibición hace gala de conocer tres procedimientos distintos, o sea al óleo, acuarela y gouache, los tres, difíciles para conseguir la máxima calidad, tanto en flores como en los paisajes. No obstante, la señora Gómez, en ambos asuntos, realiza su técnica con desenvoltura y agradables entonaciones.

Es preciso, en segundo lugar, interesarnos por la presentación de un bloque de artistas agrupados bajo la denominación de Asociación de Pintores y Escultores de Barcelona, que inauguró su primer salón con un conjunto de sesenta y dos obras de diversos temas y procedimientos.

Mi amigo y compañero en la prensa, Angel Marsá, les presenta al público en un breve prólogo al catálogo de las obras.

Marsá, que actúa de secretario, dice en su prólogo, entre otras cosas bien dichas, que la Asociación de Pintores y Escultores de Barcelona «no aspira más que a fomentar el arte y exaltar al artista. Sirva esta primera exhibición de algunas de las obras de sus asociados para dar fe de vida simplemente».

Esto está muy puesto en razón, porque esos artistas y otros que irán ingresando seguramente en esta nueva

entidad, pueden hacer cosas muy serias y provechosas para los artistas y para el arte. Y permita el amigo Marsá que diga, este ya viejo artista y escritor de cosas de arte, que todo es necesario; pues hemos padecido desde muchos años algunas entidades artísticas que sólo han procurado darse postín y mangonear; pero en laborar para el arte y los artistas se han preocupado tan poco, que todavía están los artistas en los balbuceos de todo cuanto puede hacerse por ellos, que es mucho y con un poco esfuerzo. Sólo falta voluntad y un poco de inteligencia. De ello he hablado en la prensa infinitad de veces, señalando el camino a seguir: pero, desgraciadamente, hay intereses que se oponen, y por otra parte, no hay nadie que se decida a dar la mano a los artistas.

No sigo por este camino, que es largo, y me limitaré a felicitar a la nueva entidad por su entrada en el palenque de esa lucha noble del arte, deseándole grandes éxitos.

Otra exhibición interesante es la del paisajista V. Solé Jorba, quien, por sus obras, se adivina procede de la escuela olotina, y ha estudiado a conciencia la esencia de aquella tierra, tan pródiga en bellezas naturales.

Galerías Areñas

El sábado por la tarde inauguróse en este elegante salón del fotógrafo señor Areñas una distinguida exhibición de dibujos y pinturas al óleo del joven artista Juan Seix.

Su arte sobrio y firme de dibujo se confirma una vez más en esta nueva manifestación artística.

Galerías Layetanas

Después de la brillante exposición de pintura catalana de los grandes

maestros del siglo XIX, que tuvo enviable éxito, y de la exhibición de los señoriales cuadros de jardines y paisajes de A. Ferrater, se han presentado esta semana dos nuevos artistas, dignos de todo encomio por su labor artística. Estos son el escultor Vicente Antón y el pintor Alberto Junyent. Ambos tendrán seguramente éxito merecido.

E. BATLE

Cátedra y Auxiliaría de Medicina del Trabajo de la Escuela del Trabajo

Para la provisión, por concurso-oposición, de la Cátedra y Auxiliaría de Medicina del trabajo, vacante en la Escuela del Trabajo de esta ciudad, ha sido designado por la Comisión provincial el siguiente Tribunal: Presidente, el diputado provincial, ponente de Cultura; vocales, el diputado provincial doctor don Francisco Esquerdo, el doctor don Antonio Oller, director del Instituto de Reeducación de Inválidos, de Madrid, y el director de la Escuela del Trabajo o profesor por él designado, y secretario, el doctor Mira, director de la Sección de Orientación Profesional de la Escuela del Trabajo.

Los concursantes deberán desarrollar, por escrito, un tema sacado a la suerte entre los que constituyen el programa redactado por el Tribunal, y que los señores opositores tendrán a su disposición en el Negociado de Cultura de la Diputación, a partir del día 3 de mayo próximo.

Realizarán un ejercicio práctico, que consistirá en el examen de dos enfermos, uno, correspondiente a medicina, y otro, a cirugía del trabajo, sobre los

cuales presentarán el oportuno informe.

Estos ejercicios serán comunes a los opositores a la Cátedra y a la Auxiliaría.

Los que aspiren a la Cátedra deberán presentar al señor presidente del Tribunal, y en el momento de comenzar los ejercicios, el programa razonado de la asignatura, y en el día y hora fijados por el Tribunal, desarrollarán ante el mismo una lección sacada a la suerte entre las que constituyen el programa presentado por dicho opositor, disponiendo de un plazo de seis horas para su preparación.

Los señores opositores se presentarán en el despacho del señor ponente de Cultura de la Diputación provincial, el día 3 del próximo mes de junio, a las doce de la mañana, con objeto de comenzar los ejercicios de oposición.

Ecos de la Exposición

La visita de los Reyes

Entre los actos que se organizan en honor de los Reyes en su próxima visita a esta ciudad para inaugurar la Exposición, figuran un banquete, obsequio del Ayuntamiento al Rey y al cuerpo consular, que se celebrará en el Salón de Ciento. El acto será de gran gala y los criados y camareros vestirán de calzón corto.

Probablemente, los reyes Don Alfonso y Doña Victoria Eugenia, vendrán a Barcelona, desde Sevilla, en un buque de guerra, dirigiéndose desde el muelle al palacio de las Naciones de la Exposición.

Además de un escuadrón de la Escolta Real, vendrá de Madrid una compañía de alabarderos con la música del mismo cuerpo.

BANCO DE VALORES Y CREDITO VALORES, CUPONES, CAMBIO Ronda de la Universidad, 37 Junto a la Plaza de Cata uña) TELEFONO 13053

NOTICIAS GENERALES

J. M.ª TERRÉS CAMALO S/C Fáb de espejos, Cris. ales molduras y marcos de todas clases. Precios baratísimos Ausias March, 3-T. 18155

EL SUCESO DE LA SEMANA

¡POR SI ACASO!

¡Parece mentira que descendamos de los árabes, que son fatalistas por naturaleza, y olvidemos tan fácilmente nuestro origen bereber! Lo que ha de pasar, ocurre fatalmente, inexorablemente.

Algo de eso les ocurrió a unos hombres demasiado suspicaces, Pedro Alberich y José Garí, los cuales transitaban por el Paseo de San Juan, y al ver venir hacia ellos un auto, guiado por el chofer Daniel Gasín, creyeron que les iba a atropellar.

Y como el chofer llevó la peor parte — uno contra dos —, fué auxiliado en la Ronda de San Pedro de varias erosiones leves.

¡No hay derecho a que dos señores, por un «quítame allá ese auto», desacrediten nuestro origen berberisco! — Mínimo Más.

El día del recién nacido. — Ayer celebró, la Lucha contra la Mortalidad infantil, «El día del recién nacido», postulando por las calles de la ciudad gran número de señoritas, e instalándose mesas en los sitios públicos.

Caída fatal. — Luis Donay, de nueve años, se cayó, casualmente, en la calle del Santo Cristo, y se causó la fractura del húmero izquierdo, en su tercio inferior, de pronóstico reservado.

¡Una miseria! — Por diez pesetas, por cuarenta miserables reales, que, en unión de otro señor que se largó, arrebató Manuel González, al pacífico ciudadano José Bisbal, que observaba la marcha de las moscas por el espacio, en ocasión en que pasaba por la calle de San Rafael, fué detenido el primero de dichos señores.

¡Oh, las bicicletas! — El presunto campeón ciclista, de trece años, José Barcia, se lanzó, intrépido y audaz, contra el auto B. 26777, y se hizo pupa, leve, por suerte suya, debido, según declaró, a haber patinado la bicicleta

en que iba montado, al pasar por la Rambla del Centro, frente al n.º 32.

Sesión científica. — El Instituto Médico-farmacéutico celebró su anunciada sesión científica, en la que el doctor don Luis Carrasco expuso «Consideraciones sobre la riología del mediestino».

Sesión académica. — La Academia Médico-Homeopática de Barcelona celebrará sesión científica mañana martes, día 23, a las diez de la noche, disertando el doctor J. Suriol sobre el tema «Angina de pecho y su terapéutica homeopática» (continuación).

Las delicias de las motos. — Juan Macho, de veintidós años, guiaba una moto con side (o como se llame), en cuyo artefacto llevaba a su hermana Concepción, de veinte años, y a una amiga, Josefa García, de diez y nueve, chocó contra un árbol en la Avenida de Pedralbes, y resultaron todos con lesiones, siendo las más graves las de esta última, que resultó con la fractura del cúbito del brazo izquierdo, de pronóstico reservado.

¡Cuidado con el 34829! — Si vuestro sino es el de ser atropellados, elegid otro auto. Que no sea este cuyo número citamos. Porque éste, a más de atropellarlos, os recoge, os conduce un tre-

PAJA Y SALVADOS PEDRO TARRÉ

Paseo de Isabel II, núm. 12, entl.º

CAI PY FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Bolsos, monederos, tarjeteros, etc. - Precios sin competencia PABLO FIJO - Salmerón, 9 23 (junto Lesseps)

Para aparatos lampistería JULIÉN Y CARNÉ URGEL, 32 y SALMERÓN, 118

Farmacia Homeopática R. VALLS SABATER. Unión, 6 Gratis un Manual de Homeopatía

Tresols Investigaciones generales privadas por expertos detectives. Sitjas, 11, pl. Teléfono 15682

Hijos de F. Mas Sardá BANQUEROS

Rambla del Centro, núm. 1 (Frente al Gran Teatro Liceo)

NEGOCIAMOS LOS CUPONES VENCIMIENTO 1.º DE MAYO

JUAN BROSA

Agente de Cambio y Bolsa colegiado FONTANELLA, 16, pral.-T. 12041

PIANOS C. BIEGER 8 ptas. Bruch, 78 AlQUILER DESDE 8 mes

Muebles para oficinas B. PANLO, Jovellanos, 1- T. 15255

Sólo se obtiene cutis hermoso con loción MARIANA

Lavabos Cardona. Vergara, 1

BANCA NONELL VALORES - CUPONES - CAMBIOS Rambla del Centro, 16

HARINA DE PLATAMO "NATURA" Rica en substancias nutritivas, es el alimento preferido para robustecer el organismo débil del niño, convaleciente anciano. Venta en comestible y Call. 22

ALMORRANAS Cura radical CARDONER-R. S. Pedro, 30. De 3 a 5

Desayunándose con DANONE evitaréis desarreglos gastrointestinales

Advertisement for UROMIL featuring an image of a woman carrying a tray. UROMIL PODEROSO DISOLVENTE DEL ACIDO ÚRICO. En los ataques más rebeldes, cuando todos los medicamentos han fracasado... recurrir al Uromil y mejorar rápidamente... es la evidencia de virtudes curativas prodigiosas.

Artrismo - Reuma Gota - Mal de Piedra Arterioesclerosis no resisten a este privilegio de la terapéutica moderna. Infinidad de médicos eminentes de Europa y América lo toman para sí y lo prescriben a sus enfermos con resultados sorprendentes. Pedirles opinión del Uromil, pues sólo ellos pueden apreciar el valor curativo de los remedios.

cho para despistar a la gente que observa y evitar la bronca y, luego os abandona en medio de la calle. Así hizo ayer con la sirvienta María Iris, de diez y siete años, a la que atropelló en la calle de Valencia, junto a Claris, descargándola en el Paseo de Gracia, frente al n.º 71. Las heridas fueron: esguince de la muñeca derecha, herida incisa en el parietal y una contusión en la pierna derecha. El pronóstico de las heridas es leve, pero, ¡pero el del chofer no me negarán que es reservado!

Inauguración. — El sábado, a las seis de la tarde, se inauguró el Primer Salón de la Asociación de Pintores y Escultores de Barcelona, al que fueron invitadas las autoridades.

Con tal objeto, la Sala Parés se vió concurrida por un selecto público, donde destacaban bellas damas.

El general Barrera, acompañado del escultor Claudio Mímó, presidente de la Asociación, visitó el amplio Salón, deteniéndose ante las obras allí expuestas, que pasan de un centenar, y felicitando a los artistas que han sabido unirse en tan simpática fraternidad, haciendo votos por el progreso de esta nueva asociación.

Un árbol inoportuno. — En la calle de Bailén, cruce con la de la Diputación, hay un árbol del que deben guardarse los automovilistas. Tiene imán, y, es claro, auto que pasa por allí, auto que se pega al árbol susodicho. El chofer José Palau lo ignoraba, y fué víctima de ello. Del encontronazo sufrió leves erosiones en la cara, el pasajero del coche, don Manuel Serrano Solá, de treinta años, habitante en la calle de Asturias, n.º 93, pral.

¡El que echa un hijo a la calle... — No tiene perdón de Dios! Así reza la copla, y así debe ser, para que el amor de la familia, base de la sociedad, no sufra menoscabo. No piensa así José Sans, de cincuenta y siete años, casado, el que fué detenido por cerca de Casa Baró, en el momento en que se disponía a abandonar un feto, no sabemos si vivo o muerto.

BANCA TUSQUETS, S. A. VALORES - CUPONES - CAMBIO Rambla del Centro, núm. 9

Los que os habéis beneficiado de los buenos efectos de las PASTILLAS JUANOLA para las enfermedades de pecho haréis, un acto humanitario dándolas a conocer

Lámparas de comedor Salón, Arañas de cristal, Lamparitas sobre mesa, gran surtido JOSÉ M.ª TRULLOLS, Aviñó, 7 bis.

Tabacos Habanos CIGARRILLOS EGIPCIOS Paseo Gracia, 4 - Tel. 19903

CANAS LOCIÓN MESALINA JOSE M.ª MOLINS Rambla de las Flores, 32, pral. - Teléfono 16404 AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA COLEGIADO Interviene compra-venta de Valores al contado y a plazos, Giros, Préstamos, Créditos y descuentos de Cupones y negociación de Cupones.

VINO "SALU - TÍFERO" RECONSTITUYENTE PODEROSO Da sangre a los Anémicos - Fortifica a las Mujeres que crían Robustece a los Niños Vigoriza a los Ancianos, a los Convalecientes, a los Agotados Recomendadísimo para los Neurasténicos, reumáticos y enfermos del corazón Representante: Mayor del Clot, 100 (S. M.)-Teléf. 50360-BARCELONA

Advertisement for Brotella laxatives. ¡FUERA LAXANTES Y PURGANTES! la cura radical del ESTREÑIMIENTO se obtiene sólo con la sopa alimenticia y vegetal del Dr. Gewecke, catedrático de la Universidad de Bonn (Alemania) Brotella Tomando cada noche una sopa BROTELLA (que cuesta un real), se curarán sus intestinos y volverán a la normalidad. LUKUTATE IBÉRICA, S. L. Valencia, 238 - BARCELONA De venta en las principales farmacias y centros de específicos. Folleto ilustrado, gratis

LUIS INFIESTA AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA COLEGIADO Plaza de Cataluña, 17. Teléfono 16605 Interviene compra-venta de valores al contado y a plazos, y giros, préstamos, créditos y descuento de cupones.

EN EL GUINARDO

C. D. Europa, 4; R. S. de San Sebastián, 3

Los subcampeones catalanes, en brillante actuación, vencen a la Real Sociedad donostiarra por la mínima diferencia, en un partido competidísimo. —Una primera parte en la que el Europa cobró neta ventaja, y una segunda, favorable al San Sebastián

De entre los onces nacionales que gozan de gran predicamento entre nuestros aficionados, figura la Real Sociedad de San Sebastián. Sus excelentes actuaciones en nuestros terrenos, el hecho de haber disputado en varias ocasiones la supremacía del fútbol nacional a nuestros onces y su excelente clasificación en el campeonato regional lo justifican; pero esta vez uníase a todo ello el hecho de figurar en sus filas los internacionales de nuevo cuño Marculeta, Bienzobas y Yurrita, y por ello se comprende perfectamente que el campo del Europa estuviera lleno a rebozar; seguramente también contribuyó a ello el match preliminar entre los onces reservas del Barcelona y del Europa, y lo necesario que era para el Europa obtener los dos puntos en litigio, lo que hacía presagiar un partido competido.

Y de primera impresión, hemos de convenir que el match respondió plenamente a esta expectación: la Real Sociedad y el Europa, francamente recuperados, libraron ayer, en el Guinardo, una lucha épica, competida, emocionante en alto grado para la obtención de los dos puntos en litigio, que si hubiesen clasificado en lugar preeminente a la Real Sociedad, permitieron al Europa, que logró hacerse con ellos a la postre, mejorar su lugar en la clasificación, y devolver a sus supporters y a la afición catalana en general la confianza de que obtendrán una clasificación en armonía con sus prestigios y reconocida valía.

Sólo se obtiene cutis hermoso con loción **MARI-ANA**

Los subcampeones catalanes, en excelente actuación, lograron ayer un triunfo merecido, pero difícil, difícilísimo, pues, a pesar de que el Europa llevó siempre ventaja en el marcador, la reacción formidable del San Sebastián puso en un aprieto al finalizar al Europa, hasta el punto de que, cuando el árbitro señaló el final del encuentro, escapó un suspiro de alivio del pecho de los partidarios del Europa, pues la Real presionaba fuertemente, dando la sensación de que obtendría el empate; porque, también, el once de la bella Easo jugó, sobre el césped europeo, un partido espléndido: sólo en los últimos treinta minutos de la primera parte se vió desbordado por el Europa, que tuvo unos momentos felices, como hacía tiempo no veíamos en el once blanco, y ello les hizo terminar la primera parte con el marcador que señalaba un 3 a 1 a su favor. Pero, después del descanso, los jugadores de la Real, repletos de entusiasmo, salieron al campo dispuestos a obtener el empate, y el Europa vióse obligado a defender su meta con ahínco para evitar que la formidable labor del once guipuzcoano le arrebatara una victoria que tenía conquistada por su actuación brillantísima de la primera parte; y la pugna entre estos colosos del fútbol dió lugar a un partido emocionantísimo y competido en alto grado, que sólo fué ensombrecido porque los onces, llevados de este mismo entusiasmo, emplearon una excesiva dureza que Melcón se vió impotente para contener.

TALLER DE ÓPTICA
Rapidez y Economía
Consejo Ciento, 263 - BARCELONA

El match, como se desprende de lo dicho, tuvo dos fases distintas: en la primera parte, a partir de los quince minutos de juego en medio del campo, empezó el Europa a destaparse, sacando a relucir toda la gama de su juego brillante y preciosista, y el San Sebastián no pudo resistir la avalancha europea de resultado práctico, que se tradujo en el marcador; pero en la segunda parte, el once de Guipúzcoa nos ofreció una de estas reacciones que hacen tan temibles a los onces del Norte, y, a pesar de los dos tantos que el marcador señalaba en su contra, presionó fuertemente, y entonces pudimos deleitarnos con un verdadero match de campeonato, seguido con el consiguiente interés, dado el resultado del marcador, y que hasta el último segundo fué arduamente disputado, pues tan pronto parecía que el Europa marcaba de nuevo, como que los realistas obtenían el empate; y la victoria decantóse, al fin, por nuestro subcampeón, mientras el público envolvía en una ovación a vencedores y vencidos, que nunca, como en esta ocasión, lo fueron con tal honor, ya que, para los que vimos el match, la derrota del once blanquiazul no menguará un ápice su fama; y no hay que dudar que del partido guardarán un grato recuerdo nuestros aficionados.

Digamos algo sobre la actuación de los onces, lamentando tener que hacer

distinciones dado el entusiasmo de que hicieron gala los veintidós.

La labor de Altés, en la puerta del Europa, la calificaremos de excelente, a no ser por el primer tanto; la defensa, bien compenetrada, tuvo una buena tarde; en los medios, el mejor, Mauricio, que fué uno de los mejores jugadores del

ORTOPEDIA RIGOLA CLARIS, 15 (Frente Jesuítas) TELÉFONO 13481
ESPECIALIDAD EN DRAGUEROS, FAJAS VENTRALES, PIERNAS Y BRAZOS ARTIFICIALES Y CORSES ORTOPÉDICOS
ARTÍCULOS PARA MEDICINA, CIRUGÍA E HIGIENE :::: GRAN SURTIDO EN SONDAS DE TODAS CLASES

Europa, bien secundado por los demás, y del delante, el ala derecha tuvo una tarde completa; Cros no pudo desenvolverse de su manera habitual, dado el marcaje de que fué objeto, y el ala izquierda completó acertadamente la línea, si bien debemos reprochar a Ciordia su excesiva dureza, la mayoría de las veces innecesaria.

Eizaguirre, en la meta realista, de tuvo algunos chuts con excelente estilo, siendo imparables los tantos que le marcaron; la defensa fué, como línea, la que menos nos gustó del once de San Sebastián, superando Galdós a Ilundain; en los medios brilló enormemente el internacional Marculeta, que fué uno de los mejores jugadores sobre el campo: estuvo

incansable todo el partido, dirigiendo e once a la perfección; ayer pudimos convencernos de su retorno a la forma de antaño; en cambio, decepcionaron los otros internacionales Bienzobas y Yurrita, ya que sólo el primero destacó por su dureza. Cholín, discreto, siendo lo mejor el ala derecha, e individualmente, Kiriki, que, con Marculeta, fueron las figuras destacadas de la Real Sociedad.

El match fué arbitrado por Melcón, secundado por los catalanes Grau y Camba, y, a no ser por la concesión del penalty contra el Europa, no vacilaríamos en reputar de buena su actuación, puesto que procuró encauzar el juego por buenos derroteros, y tuvo un buen criterio en la apreciación de los off-sides; pero este

error desencadenó las protestas del petable, que no cesaron hasta la nación del match.
Los reservas del Barcelona y del pa contendieron antes de este encuentro obteniendo los azulgranas la victoria 5 a 3, y con ella, la posesión de la «Vinos Armengol». Fué un partido disputado, que dió lugar a una actuación del delante azulgrana, que mostró muy efectivo, destacando, como, en el Europa, su delantera.

MUELLES :: RESORTES
Fábrica: S. A. Rimbau, Bruch, 74 - Barcelona

Como se marcaron los goles

A las tres y media en punto dió comienzo el partido preliminar entre reservas del Barcelona y del Europa, alineándose los onces así:

F. C. Barcelona. — Uriach, Blanes, Obiols, Crispí, Bosch, Traité, mión, Buj, Barceló y Sagi-Barba.

C. D. Europa. — Florenza, Cruz (en la segunda parte, Peix), Layola, Irazo, Bestit II, Ramonuelo, Colls, Cortés y Xifreu.

La primera parte terminó con el resultado de 2 a 1 a favor del Barcelona, siendo los autores de los tantos Ramonuelo y Sagi, por los vencedores, y Colls, por el Europa.

En la segunda parte, Barceló y Ramon (2), marcaron nuevamente por los azulgranas, y Ramonuelo y Colls marcaron los del once blanco.

Destacaron: Uriach, Bussot, Obiols, el ala derecha, por los vencedores, y Layola, Colls y Xifreu, por el Europa.

A continuación salieron al campo Europa y la Real Sociedad, alineándose así:

C. D. Europa. — Altés, Viguera, Alcoriza, Soligó, Gámiz, Mauricio, Pellicer, Bestit, Cros, Ciordia y Alcázar.

Real Sociedad de San Sebastián. — Eizaguirre, Ilundain, Galdós, Amador, Marculeta, Trino, Kiriki, Mariscal, Cholín, Bienzobas y Yurrita.

FÉDOU - ÓPTICO
CAS UNIDA EN 187
Avenida, 32 - Barcelona (frente al Bolsín)

A los siete minutos de juego, un chutazo de Marculeta, desde lejos, escapó a Altés incomprendiblemente de las manos, por lo que Cholín sólo hace que meter el pie para lograr el primero para los suyos (1 a 0).

Cinco minutos después, Gámiz bota un balón sobre gol, y Alcázar, de un gran chut, logra el empate (1 a 1).

A partir de los quince minutos se acentúa la presión del Europa, que da sus frutos al poco rato en un corner cedido por Galdós, que saca Pellicer y remata Alcázar, cuyo chut es detenido, pero el remate raso de Mauricio da al Europa el segundo gol (2 a 1). Antes del descanso obtiene el Europa, que juega admirablemente, otro tanto iniciado por Cros, que dribla a Galdós y cede a Ciordia, y éste logra perforar la meta de Eizaguirre chutando fuerte y raso (3 a 1).

En la segunda parte, un avance de Cholín fué cortado por Viguera, pitando el árbitro, en un exceso de rigor, penalty contra el Europa, que Bienzobas transforma en el segundo tanto para los suyos (3 a 2).

A los treinta y cinco minutos, Pellicer, al rematar de una bolea enorme un centro de Alcázar, aseguró la victoria europea obteniendo el cuarto tanto, acompañado con una ensordecedora ovación (4 a 2).

Y, por último, cinco minutos antes de terminar, Kiriki, que juega de delantero centro, se cuele entre los defensas y larga un enorme chut raso que da en el poste y se cuele en la red, dando el tercer tanto a los donostiarra (4 a 3), terminando el encuentro con este resultado.

Durante el encuentro se sacaron seis corners contra la Real por uno contra el Europa. — JUAN M.ª XIOL

COLISEUM Y CAPITOL

El más vigoroso drama, la más emocionante aventura y una trama sentimental y feliz constituyen esta obra cinematográfica editada por Paramount, cuyo estreno se verificará hoy:



LA LEGION DE LOS CONDENADOS

Amores desdeñados, fortunas perdidas, ansia de aventura y anhelo de morir llevaron a la batalla del aire a esta **LEGIÓN DE LOS CONDENADOS**. Avezados a todos los peligros, la muerte era para ellos una emoción más, una aventura sublime y definitiva.

Vea usted a

GARY COOPER
y **FAY RAY**

en este film que es para ambos artistas su definitiva consagración.

HOY. ¡No lo olvide!

en

CAPITOL Y COLISEUM

ES UN FILM



PARAMOUNT

CEREBRINO MANDRI
CURA EL DOLOR DE CABEZA, NEURALGIAS, DOLORES NERVIOSOS, REUMÁTICOS.
PREVENTIVO Y CURATIVO DE LA GRIPE. NUNCA PERJUDICA.

