

# EL IRIS

	Ptas
Un mes	2'00
Extranjero (trimestre)	9'00
Número suelto	0'10
" atrasado	0'15

AÑO XXI

DIARIO CATÓLICO

Núm. 5.989

Ciudadela (Menorca) miércoles 12 de Abril de 1933



## La Semana Santa



Hay días cuya santa solemnidad viene a despertar en nuestro corazón el sentimiento más alto de nuestra existencia, el recuerdo más misterioso de nuestro origen, la única esperanza de nuestro porvenir.

La raza de Adán, ha sembrado la tierra de iniquidades.

Todas las aguas del diluvio no han podido lavar la inmensa mancha de sus delitos.

Sólo puede borrarla la sangre de un Dios.

No hay castigo que iguale al crimen, y es preciso un sacrificio.

La justicia pide la expiación, la misericordia afrece la víctima.

El mundo está cubierto de oprobio: la víctima ha de ser pura y la víctima baja del cielo.

El pueblo ciego que lo ha de sacrificar, lo recibe con palmas triunfantes y con ramos de olivo. «Tenía sus vestidos por el camino y echaba ramas de árboles y hojas de flores y lo seguía clamando: Bendito sea el que viene en nombre del Señor».

Poco después lo crucificó.

Uno de sus discípulos lo vende por treinta monedas de plata, y la señal para entregarlo a sus verdugos es un beso de paz.

San Pedro le niega tres veces.

Es abofeteado y azotado, escupido y escarnecido.

Ciñen a su cabeza una corona de espinas.

Barrabás es preferido a Jesús.

Lo llevan a casa de Caifás, a casa de Pilatos, en medio de las injurias de un pueblo frenético.

Al fin lo condenan a muerte.

Colocan sobre sus hombros el terrible instrumento de su suplicio.

Tres veces besa la tierra agobiado bajo el peso de la cruz.

Sube al Calvario, y sus manos y sus pies son desgarrados por los agudos clavos que los traspasan.

Así es suspendido en el aire y colocado entre dos ladrones.

Todavía lo insultan. Los soldados se juegan su túnica.

Su agonía es lenta. Se diría

que la muerte no se atreve a penetrar en aquel cuerpo sagrado.

Es preciso que aquellos angustiosos dolores no tengan ejemplo, y hasta el respeto de la muerte es cruel para la víctima.

Tiene sed, y humedecen sus labios moribundos con una esponja empapada en hiel y vinagre.

Parece que la ferocidad humana ha agotado sus terribles recursos en este cruento sacrificio.

¿Qué nuevo suplicio, que nuevo tormento queda que inventar a la imaginación más cruel y más fecunda?

¿No se cree que la barbarie de los hombres ha llegado a los límites de la perversidad?

Pues, sin embargo, aun hay una gota, la última gota, en el fondo de ese cáliz de amargura.

Falta todavía el último ultraje y la última crueldad.

Longinos clava su lanza en el pecho del Hijo de Dios y el sacrificio queda consumado.

La razón turbada se detiene en el umbral de este drama sublime, cuyos lugares son la tierra y el cielo; sus personajes Dios y los hombres; su tiempo la eternidad.

Se detiene atónita ante la inmensidad de una misericordia más grande que el universo.

¿Cómo ha de penetrar el hombre en el recóndito seno de ese amor infinito?

Dios mismo baja a sacrificarse por los hombres. El altar es la tierra, y la víctima está sobre el altar.

Ha tomado carne para que sea despedazada, ha tomado sangre para perderla hasta la última gota, se ha hecho hombre para no desperdiciar ni uno siquiera de sus dolores.

Pero, ¿quién se atreve a poner sus manos impías sobre este cordero inmaculado?

El aire se perfuma para que él lo respire, la mar se humilla ante su planta, el fuego se oscurece ante sus ojos, la tierra se estremece de dolor al anuncio de su muerte.

De la misma raza que va a ser

purificada salen los verdugos.

Este es el misterio que viene a llamar a las puertas de nuestro corazón.

Este es el eco inextinguible que viene de siglo en siglo, de año en año, gritando por todos los ángulos de la tierra: el hombre está redimido.

La Semana Santa es el agosto aniversario de una pasión tremenda, es el recuerdo de nuestra salvación.

El bullicio de los placeres huye avergonzado, los vicios se ocultan, las pasiones se amansan y la fe llena los templos.

La Iglesia celebra los funerales del Hijo de Dios.

La contemplación de este santo misterio abisma el espíritu, entristece el corazón y alienta la esperanza.

Todo lo que pide el Dios crucificado es arrepentimiento.

Los misterios de la religión cristiana son para los ojos mortales lo que la luz intensa de un sol de mediodía para esas aves que sólo pueden ver en la oscuridad de la noche.

Semejantes al sol, todo lo llenan de claridad, sin que sea posible fijar en ellos por mucho tiempo los ojos.

El talento más poderoso puede ser incrédulo, pero, ¿llegará a serlo nunca un corazón suyo?

¿Cuántas veces los *espíritus fuertes* descubrirán su cabeza ante el sepulcro de un ciudadano que dió su vida por la salvación de su patria!

¿Cuántas veces doblarán la rodilla ante la estatua de un rey que ha salvado a un pueblo a precio de su sangre!

Y sin embargo, no creen que un Dios se sacrifique por el género humano, que un padre muera por sus hijos.

¿Se negará la deuda porque no hay con que pagarla?

¿Puede un padre entregar al verdugo su cabeza por salvar la de su hijo; puede una madre dejarse despedazar por no perder el fruto de sus entrañas, y no puede Dios derramar su sangre para redimir al mundo!

Pero esto es la continuación del sacrificio.

La Pasión no ha concluído.

Los personajes del drama santo prevalecen.

Caifás está todavía entre los hombres.

Pilatos se ha perpetuado.

Judas sigue vendiendo a su maestro por treinta monedas de plata.

La turba que pide la libertad de Barrabás queda todavía sobre la tierra.

La Pasión es la historia de la especie humana.

El mundo es el Calvario de la verdad, de la justicia y de la virtud. Pero así como la sangre del Cordero divino no se borrará jamás de la tierra, la verdad, la justicia y la virtud serán eternas.

Ya no es posible perderse sin querer perder.

José SELGAS.

## ESTA CRUZ DIVINA

Oíd vosotros, los enemigos de Cristo, los que desterráis el crucifijo de los actos de la vida pública, los que derribáis las cruces de los caminos, los que profanáis las imágenes venerandas... oíd un sermón laico, un sermón republicano pronunciado por vuestro ídolo Emilio Castelar... Oíd bien:

«Esta cruz divina representa una renovación de la vida entera de la Humanidad. Para la familia es el momento en que concluye la tiranía del padre, en que recobra su dignidad perdida la mujer para convertirse en la sacerdotisa del hogar doméstico, en que cede su puesto la familia antigua, hija de la ley, a la nueva familia, hija del espíritu, consagrada por el amor que confunde en uno los corazones.

Para la ciencia representa la muerte del Dios Naturaleza, que había aplastado la frente del hombre bajo las ruedas de su carro; la revelación del Dios Espíritu; y el conocimiento del hombre como no lo había soñado Platón, como no lo había tenido Sócrates: el hom-

bre, armonía viva del espíritu y de la naturaleza, intérprete del pensamiento divino, voz que levanta al cielo el eco de las oraciones de todos los seres. Para la poesía es el nacimiento de aquel amor purísimo, no tocado por el lado de la tierra; amor tan casto como el pensamiento; esencia inmortal de nuestra alma; amor que no cabe en el tiempo y en el espacio, y que se dilata en la eternidad, como el ensueño místico del Petrarca, como el culto espiritual del Dante a su Beatrice.

Todos los que creéis y amáis, recordad que la fe es una idea, es la vida de la inteligencia y el amor a una causa justa: la vida del corazón. La doctrina de Jesús, además de su carácter divino, venció por haber descendido a buscar la vida en el pueblo, por haber elevado los espíritus hasta el martirio. Contra ella se levantaron todos los poderes de la tierra. Los Emperadores encendieron las hogueras para abrasarla, los pueblos la desconocieron y la afrentaron, los sabios la persiguieron con sus sofismas, los poetas se burlaron de ella, los fuertes, los poderosos, la hirieron con sus espadas; los verdugos se abrevaron en sangre de sus adeptos, y, sin embargo, humildemente, deslizándose en el fondo de la sociedad antigua desde el seno de las Catacumbas, sin más auxilio humano, hizo doblar la rodilla ante su poder a los Emperadores, se llevó consigo el espíritu de los pueblos, absorbió con sus verdades la mente de los sabios, tronchó como cañas las espadas de los fuertes, hizo de sus verdugos sus mártires y triunfó, porque era la causa de Dios, que es la eterna causa de la justicia.

EMILIO CASTELAR.

## El Crucifijo y la hija de Jaurés

Detúvose el automovil a la puerta del palacio, y descendiendo de él, Jaurés subió rápidamente la suntuosa escalinata, atrevesando con ardor febril el corredor y rellenándose sobre el lujoso diván de su gabinete de estudio.

—¡Qué día!—exclamó, ¡jamás he disfrutado tanto! He hablado tres horas seguidas; mi palabra fué dócil instrumento de mis ideas; el torrente de mi oratoria feliz ha enardecido los espíritus... Cuando empezamos a descristianar a Francia, me parecía que hasta las piedras se levantaban contra nosotros...; tan profunda era la fe del pueblo después de veinte siglos. No nos arredró la lucha, creíamos en nuestra arriesgada empresa, y, aunando fuerzas, perseverando, hemos cumplido el trazado programa. ¡Adelante, pues! ¡Nuestra es la victoria! ¡La fe en la mujer, también debe ser destruída. He alejado de la cabeza de los padres de familia las ideas retrógradas de religión que ya deben morir... Proporcioné a mi hija Germana una institutriz erudita, anticlerical, que con gran habilidad ha

destruído los gérmenes de la fe que en su alma infantil se había inoculado. Ahora tiene veintidós años y es un acabado modelo de mujer.

Deleitábase el gran hombre en estas reflexiones, cuando la puerta de su estudio se abrió y una graciosa joven penetró en él; era Germana. Se adelantó hacia su padre y sentándose junto a él, le dijo con dulzura:

—Larga ha sido la sesión de la Cámara. Está usted cansado, ¿no es cierto, papá? Mucho lo siento, pero desearía que estuviera usted aún más, así no recibiría usted a nadie.

—Y tú, hija mía. ¿deseas ahora ir al convento? Seguramente que no. Ya sabes que mi casa debe ser frecuentada por muchas personas para que puedas elegir a tu gusto al que ha de ser compañero de tu vida.

—¿Ha dicho a mi gusto?—replicó Germana con dulce sonrisa. —¿No será entonces usted un padre cruel que imponga a su hija un esposo, combatiendo violentamente una inclinación seria y justa.

—Aun cuando quisiese, ¿podría hacerlo? Tú eres mayor de edad, y libre. Además, has rechazado cuantos pretendientes se te han presentado, luego tu elegido debe superar a todos.

—Sí papá...—dijo Germana con dulce acento y postrándose para implorar su consentimiento. —Mi elegido es superior a cuanto existe, es Jesucristo, a quien deseo consagrarme como religiosa.

Su padre, estupefacto y preso de terrible angustia le preguntó:

—¿Quién te ha sugerido ese proyecto?

—Nadie.

—¿Y has hablado de él con la señorita de Vandés?

—Nunca. Usted ha sido mi primer confidente. Cuatro años hace paseaba con la institutriz por el campo, en una calle desierta encontramos un calvario deshecho: desnuda la Cruz y el Cristo roto, en pedazos desparramados por el suelo. Los recogí y me entretuve en unirlos. Terminado mi trabajo, contemplé con amor y compasión al Cristo recompuesto. Y después, cuando la institutriz me enseñaba que la máquina del mundo y sus maravillas eran obra del acaso, sentía dentro de mí un vacío inexplicable, y me bastaba oler una flor, contemplar un insecto o mirar al cielo estrellado para vislumbrar al través de tantas maravillas la mano omnipotente de un Ser Supremo. Y en estas reflexiones, a que con bastante frecuencia me entregaba, me acordaba de usted, del Cristo despedido... Y entonces sentía una fuerza que me animaba a pedir a Cristo la gracia de hacerme partícipe de sus dolores para obtener la luz de la fe y la gracia de amar como yo deseo amarle, siendo suya para siempre.

Calló Germana, y con tierna emoción besó la mano que su padre le extendía, este acto de piedad filial le hizo salir de su estupor... ¡También él estaba flagelado!... Hízole señal de que se retirase... Necesitaba estar solo... ¡Un Crucifijo despedazado! ¡Y él había animado y aplaudido el sacrilegio! ¡Y el Cristo se vengaba, le despedazaba a él, quitándole su hija!...

¿Se había engañado? ¿Descristianizar el mundo?... ¿Pretender desterrar a Dios del universo, él, que no había sido capaz de desterrarlo de su propia casa?... ¿Como querer apagar las estrellas, cuando tan fulgurantes brillan en el alma de una niña?... El, que había hecho retirar de su casa todo objeto religioso para que no se despertara en el alma de Germana aquellas ideas que querían arrancar de la haz de la tierra; él, que nada había ahorrado para hacerle olvidar la imagen de Dios... y la imagen de Dios que él quería proscribir, se había rebelado e impues-

to en el fondo de su joven alma. Veló toda la noche, confundido en un mar de ideas, Jaurés, se creía vencedor, se hallaba completamente vencido... y por su propia hija... Pensó, sin hallar paz ni sosiego... ¡Los rayos del sol naciente le sorprendieron llorando!...

Y Germana ingresó en un convento de monjas, donde actualmente se halla, y donde pide ardentemente a aquel Dios, a quien hizo generoso sacrificio de su juventud y de su vida, por la conversión de su extraviado padre.

(De «El Luchador»).

# NOTICIAS

## En la Catedral.

En la Sección Cultos hay señaladas las horas de las funciones sagradas en los distintos templos de esta ciudad, en los días de Jueves, Viernes y Sábado Santos.

En la Catedral habrá las mesas petitorias acostumbradas.

El próximo domingo de Pascua oficiará de Pontifical el Excmo. y Rdm. Sr. Obispo Coadjutor, dando al final de la Misa la Bendición Papal.

La procesión del Santo Entierro será por el interior del templo.

## Del Censo Electoral.

Del señor Presidente de esta Junta hemos recibido una lista de los doce Colegios Electorales comprendidos los Distritos y Secciones, con sus calles, plazas y diseminados correspondientes.

Es una noticia muy interesante y práctica que publicaremos en el número próximo.

## ACCION OBRERA

El próximo domingo, día 16, tendrá lugar el acto de constitución de esta entidad y elección de la Junta Directiva, a las once y media de la mañana.

Los simpatizantes que no hayan dado todavía sus nombres pueden hacerlo en la Conserjería del local social, San Sebastián, 7.

LA COMISION ORGANIZADORA.

## Días Santos.

Como en años anteriores, mañana y pasado mañana no publicaremos diario, a no ser que noticias graves o de mucho interés lo reclamen para satisfacción de nuestros lectores.

## Las siete palabras.

Conforme se anuncia en la Sección de Cultos en la tarde del Viernes Santo se celebrará en la iglesia de San Francisco la función de las siete palabras de Nuestro Señor Jesucristo en la Cruz.

El sermón empezará a las dos y media en punto.

## Aviso al público

El próximo viernes por ser fiesta Nacional, las barberías cerrarán a las dos de la tarde.

EL GREMIO.

## SANTORAL

Jueves Santo, 13.—San Hermenegildo, mr.

Viernes Santo, 14.—Stos. Tiburcio, Valeriano mr. y Abundio, obispo.—Ayuno con abstinencia.

Sábado Santo, 15.—Stas. Basilia y Anastasia, mrs.

Día 15.—Sol sale a las 5'17 pónese a las 6'24.—Luna sale a las 9'51 pónese a las 6'21.

## CULTOS

Miércoles Santo, 12.—En la Santa I. Catedral: Esta tarde, a las 5 y media, canto solemne de Maitines y Laudes.

Jueves Santo, 13.—En la S. I. Catedral: A las 9 empezarán los Oficios divinos, con Misa solemne, bendición de los Santos Oleos y procesión al Monumento, oficiando de Pontifical el Ilmo. y Rvdmo. Sr. Obispo Coadjutor. Por la tarde, a las 4, Lavatorio y acto seguido sermón del Mandato, por el Muy Ilre. Sr. Magistral, Dr. D. Guillermo Capó. Acto seguido, canto de Maitines y Laudes.

En Ntra. Sra. del Rosario: A las 7, empezarán los Oficios propios de este día. Por la noche, de 9 a 10, Hora Santa por las Marías del Sagrario.

En S. Francisco: Las sagradas funciones empezarán a las 7 y media. Por la noche, de 8 a 9, Hora Santa.

En S. Agustín: A las 7, empezarán las sagradas funciones de este día.

En Sta. Clara: A las 7, Oficios propios de este día. Por la noche, de 9 a 10, Hora Santa, con canto de motetes.

En San Antonio (Hospital): A las 7, empezarán los Oficios de la mañana, cantándose Misa solemne, siguiendo la procesión al Monumento y demás ceremonias de este día. Por la noche, de 9 a 10, Hora Santa.

En Ntra. Sra. del Carmen: A las 6 y media, Oficios propios de este día.

En el Sdo. Corazón: Se empezará a las 7. Por la noche de 8 y media a 9 y media, Hora Santa.

En María Auxiliadora: Por la mañana, a las 7 y media, misa solemne y procesión para trasladar a S. D. M. al Monumento. Por la noche, de 9 a 10, Hora Santa, siguiendo después la vela nocturna por los Antiguos Alumnos Salesianos.

Viernes Santo, 14.—En la S. I. Catedral: A las 7, sermón de Pasión por el Muy Ilre. Sr. Maestrescuela, doctor D. Juan Tuduri. A las 9 y media, Horas Menores y oficios propios de este día con canto del Passio, adoración de la Cruz y procesión para la

reserva de S. D. M. Por la tarde, a las 5 canto de Matines y Laudjes y seguidamente procesión del Santo Entierro por el interior del templo y sermón de la Soledad por el Rdo. don Pedro Benjam, Pbro. Beneficiado.

En Ntra. Sra. del Rosario: Las ceremonias propias de este día empezarán a las 7 y media.

En S. Francisco: A las 7 y media se dará comienzo a los oficios de este día. Por la tarde, a las 2 y media ejercicio de las Siete Palabras, predicando el Rdo. Lic. D. Juan Florit, Pbro. Profesor del Seminario.

En S. Agustín: Se empezará los oficios de rúbrica a las 6 y media. Por la tarde, a las 4 y media Vía Crucis.

En Sta. Clara: A las 8, Misa de presantificados, canto del *Passio* y demás ceremonias.

En San Antonio (Hospital): A las 7 empezarán los Oficios del día, canto del *Passio*, adoración de la Cruz y procesión para la reserva de S. D. M.

En Ntra. Sra. del Carmen: Los oficios de rúbrica empezarán a las 6 y media.

En María Auxiliadora: A las 8, Misa de presantificados. Por la tarde, a las 2 y media. Vía Crucis solemne y sermón de Pasión.

En el Sdo. Corazón: Las ceremonias sagradas empezarán a las 7.

Sábado *Santo* 15.—Los oficios propios de este día se celebrarán en las siguientes iglesias y a las horas siguientes:

Sta. I. Catedral.—A las 8 menos cuarto.

S. Francisco.—A las 7 y media.

S. Agustín.—A las 6 y media.

María Auxiliadora.—A las 7.

Sta. Clara.—A las 6.

Sdo. Corazón.—A las 5 y media.

*En la iglesia de Ntra. Sra. del Carmen el día de Jueves Santo habrá mesa petitoria ocupándola las muy distinguidas señoras y señoritas que a continuación se expresan:*

De 12 a 12 y media.—Sra. C. de Beltrán de Olives, Srta. M.<sup>a</sup> C. de Olives, Sra. M.<sup>a</sup> T. de Fusté de Simó, Sra. M. de Olivar de Comellas.

De 12 y media a 1.—Sra. F. Salort de Anglada y su hija Srta. Antonia, Sra. J. Venys de Sancho, Sra. F. Bosch de Gener.

De 1 a 1 y media.—Srta. E. de Olivar, Srta. I. de Salort y su hermana Srta. Dolores, Sra. F. Anglada de Anglada.

De 1 y media a 2.—Srta. J. Bagur, Srta. J. Mayans, Srta. E. Serra, Srta. J. Pons.

De 2 a 2 y media.—Sra. J. Sancho de Triay y sus Srtas. hijas, Sra. J. Roca de Florit.

De 2 y media a 3.—Sra. M. Triay Vda. de León y su Srta. hija, Sra. C. Comellas de Vivó y su Srta. hija.

De 3 a 3 y media.—Sra. J. de Rusiñol Vda. de Squella, Sra. F. de Squella de Vivó y su Srta. hija.

De 3 y media a 4.—Sra. M. Sintés Sra. C. Tudurí de Sintés Sra. F. Bonet de Roca, Sra. C. Camps de Martí.

De 4 a 4 y media.—Sra. A. Morera de Mercadal y su hija Srta. Margarita, Sra. M. Cortés de Mercadal y su hija hija Margarita.

De 4 y media a 5.—Sra. A. de Mariño de Saura, Sra. I. Alvarez de Moll, Sra. C. de Saura de Bendito, Sra. I. Moll de Saurina.

De 5 a 5 y media.—Sra. R. Borí de Goñalons, Exma. Sra. Marquesa de Menas-Albas de Squella, Sra. R. Angada de Sancho, Sra. A. Rodrigo.

De 5 y media a 6.—Sra. J. Telarroja de Allés, Sra. J. Amengual de Vivó y su hija Srta. Leonor, Sra. Margarita Allés de Catchot.

De 6 a 6 y media.—Sra. M. Comellas de Mayans, Sra. R. Comellas de

Salort, Sra. A. Anglada de Sintés, señora M. Comellas de Carretéro.

De 6 y media a 7.—Sra. M. Roselló de Moll, Sra. E. Cursach de la Torre, Sra. J. Gornés de Catalá, Sra. E. Perez de Moll.

De 7 a 7 y media.—Sra. A. Pons de Meliá, Sra. M. Arguimbau de Vda. Florit y su Sra. hija, Sra. J. Tudurí de Meliá.

De 7 y media a 8.—Sra. E. Comellas Vda. de Pascual, Sra. I. Pomar Vda. de Cavaller, Sra. M. Pascual de Pons Sra. A. Piris de Pascual.

De 8 a 8 y media.—Sra. M. Pons de Gelabert, Sra. J. Pons de Olives, señora B. Pons de Comellas, Sra. T. Pons de Pons.

De 8 y media a 9.—Sra. M. Camps de Martí, Sra. J. Anglada de Sintés, Sr. M. Faner de Sintés, Sra. F. Genestar de Fedelich.

De 9 a 9 y media.—Sra. A. Mesquida de Anglada, Sra. E. Benjam de Cortés y su hija Srta. Anita, Srta. D. Benjam.

De 9 y media a 10.—Sra. F. Mayans Vda. de Triay, Sra. E. Anglada Vda. de Moll, Sra. J. Cavaller Vda. de Urrutia, Sra. E. Marqués.

De 10 a 10 y media.—Sra. J. Camps de Moll y su hija Srta. Juana, Sra. J. Quintana de Allés, Sra. M. Quintana de Moll.

De 10 y media a 11.—Sra. M. Salort, Sra. M. Triay Vda. de Moles sus Srtas. hijas.

De 11 a 11 y media.—Sra. F. Soliveras de Tudurí, Sra. E. Salort, Sra. F. Vidal de Gener su Srta. hija.

## SECCIÓN POÉTICA

### Jesús clavado en la Cruz

A vos corriendo voy, brazos sagrados,  
En la cruz sacrosanta descubiertos,  
Que para recibirme estáis abiertos  
Y por no castigarme estáis clavados.

A vos, ojos divinos eclipsados,  
De tanta sangre y lágrimas cubiertos,  
Que para perdonarme estáis despiertos  
Y por no confundirme estáis cerrados.

A vos, clavados pies para no huirme,  
A vos, cabeza baja, por llamarme;  
A vos, sangre vertida para ungirme;

A vos, costado abierto, quiero unirme;  
A vos, clavos preciosos, quiero atarme  
Con ligadura dulce, estable y firme.

GARCÍA DE TRAJADA.

Gomila (1), y nieta de los nobles Don Miguel de Vigo (y Carreras), Doña Valentina Squella, D. Gabriel Martorell y Doña Agueda Gomila, apadrinándola, como primogénita que era, su abuelo paterno y su abuela materna. Puede que la gracia extraordinaria que hemos referido en el capítulo anterior haciéndonos eco de la tradición, fuera el motivo principal de unir el nombre del Corazón de Jesús al de la niña, pues ésta era el primer nieto de Don Miguel de Vigo Squella, que, según dicha tradición, fueron los favorecidos con la gracia indicada (2).

A un hijo del noble Sr. D. Lorenzo Squella y de la noble Sra. D.<sup>a</sup> Isabel Carreras, que nació el 6 de octubre de 1746,

(1) Casados en 9 de noviembre de 1745.

(2) Parece indudable que dicho Don Miguel de Vigo aguardó, para recibir órdenes sagradas, a que su hijo José tuviera sucesión que asegurara la continuación de la familia Vigo. Presumimos que éste sería el motivo de que dicho hijo único casara al poco tiempo de haber cumplido la temprana edad de 18 años.

## Labor gubernamental

## De política

### Consejo.

Madrid, 11.—24'00

Marcelino Domingo llevó al Consejo el proyecto de constitución de las Cámaras Agrícolas.

Casares Quiroga la ley de va-

gos.

### Oñolosa.

La nota oficiosa dice:

Tratóse de la reglamentación de interferencias radioeléctricas.

Reorganización del servicio contra el tracoma.

Provisión de auxiliares en las escuelas de Artes y Oficios.

## Varios

### Sumarios.

El juez del sumario por las detenciones de tradicionalistas en Madrid ha dictado auto de prisión sin fianza contra doce: a varios les pide fianza de 5 mil pesetas y en libertad 31, pero quedan en la cárcel por disposición gubernativa.

Ha sido detenido e incomunicado Celedonio Guillen presunto complicado en la evasión de Colmenar.

### Registros.

En Granada han sido registradas las fincas del Duque de Tovar por sospecharse que se hallaba refugio en ella el General González Carrasco.

El registro ha sido infructuoso.

## Declaraciones de Romanos.

En Sevilla el Conde de Romanos ha hecho manifestaciones y dice:

Considera el momento social enigmático y de sobresalto.

La obstrucción de las minorías no le ilusiona.

Quizás las minorías cansadas se retraigan, y entonces el Gobierno se presentaría al Sr. Alcalá Zamora, éste les reiteraría la confianza y tendríamos Gobierno eterno.

Admira la fórmula de resistencia del Gobierno y no vislumbra solución política.

Sevilla le da la sensación de bancarrota del comercio, que se halla arruinado.

El y la mayoría de españoles esperaban que la república sería del tipo de Francia.

## Lotería Nacional

En el sorteo verificado ayer, salieron premiados los siguientes números:

GORDO

26.654, Barcelona.

Segundo

17.349, Barcelona.

Tercero

23.972, Barcelona.

Cuartos

23.571, 30.077, 3.081, 22.816, 3.382, 30.445, 11.110, 16.487, 18.160 y 34.352.

## Del extranjero

### Bomba en la Habana.

Comunica de la Habana que en las oficinas del Ministerio de Justicia y de Estado estalló una bomba, que causó enormes daños.

No hay desgracias personales.

Prensa Asociada.

misma iglesia. (1) Esto mismo Dr. Roig que, siendo confesor de las Religiosas Concepcionistas, había, juntamente con la Priora, dirigido sus preces al Soberano Pontífice para erigir la primera Congregación del Corazón de Jesús en Menorca, además de querer que su cuerpo y su corazón descansaran bajo las miradas del amabilísimo Señor al culto de cuyo Corazón había consagrado todos los momentos

(1) Cubre el pequeño nicho una lápida que lleva esta inscripción:

D. O. M.

GABRIELIS ROIG Sacr: Theol:

Doctor Minoricensium

Praepos: & Vic. Genos.

Hæc depositum ut illustribus pro

Jesu Corde laboribus perfunctum

hoc ipsum sibi et praesidio et

saluti fuisse experiretur

Vivere desiit XII Id: Feb:

An: a P. O. S.

MDCCLXXVIII

Æt: suae LXV

# BANCO DE MENORCA

FUNDADO EN 1911  
CAPITAL 1.000.000 DE PESETAS

RESERVAS 112.000 PESETAS

CASA CENTRAL: MAHON

SUCURSALES EN CIUDADELA Y ALAYOR

## OPERACIONES QUE REALIZA EL ESTABLECIMIENTO

Compra-venta de Valores.—Gestión de canje y agregación bojas de cupones.—Realización de títulos amortizados.—Cobro de cupones.

Cambio de monedas y billetes extranjeros.

Giros y ordenes de entrega sobre España y Extranjero.

Descuento y negociación de efectos.

Cuentas Corrientes a la vista, interés 2 por ciento anual.

Depósitos a plazo fijo de un mes 2 y medio por ciento anual.

" " " " tres meses 3 por ciento " "

" " " " seis meses 3 y medio por ciento " "

" " " " un año 4 por ciento " "

Cajas de Ahorros, con libretas desde una peseta a diez mil pesetas, intereses 3 y medio por ciento anual.—Y demás operaciones de Banca.

## Imprenta MASSANET

Se hacen trabajos de todas clases. Encontrarán todos los objetos adecuados para escritorio, tinteros de lujo y de celuloide, carpetas, libros instructivos, diccionarios, libretas de todas clases, tálonarios para alquiler de casas, estampería religiosa, seca firma, sobres y papel para cartas.

Prontitud en los encargos.

Aproveche las gangas visitando esta

Antigua IMPRENTA.

## NUESTRA TARIFA DE ANUNCIOS

### ANUNCIOS PUBLICADOS EN SEGUNDA O TERCERA PÁGINA

ANCHO DE UNA COLUMNA	
De 1 a 5 líneas, cuerpo 10, de 1 a 6 inserciones.	2'50 Ptas.
De 1 a 5 líneas, cuerpo 10 más de 6 inserciones, la inserción.	0'35 "
De 6 a 10 líneas, cuerpo 10, de 1 a 6 inserciones.	4'50 "
De 6 a 10 líneas, cuerpo 10, más de 6 inserciones, la inserción.	0'60 "
Más de 10 líneas, a 0'10 la línea por inserción.	

### ENTREFILLETES

A 0'10 Ptas. la línea por inserción.

### ANCHO DE DOS COLUMNAS

Hasta seis centímetros:

De 1 a 3 inserciones . . . 3'75

De 4 a 6 inserciones . . . 6'00

Más de 6 inserciones, la inserción 1'00

Hasta doce centímetros:

Los precios anteriores con un cincuenta por ciento de aumento.

Hasta veinte centímetros:

Doble precio que para los de seis.

### ANCHO DE TRES COLUMNAS

Los precios señalados para los de dos

con un veinticinco por ciento de aumento.

### ANCHO DE CUATRO COLUMNAS

Los precios señalados para los de dos con un cincuenta por ciento de aumento.

### DE MEDIA PÁGINA

Por una inserción . . . 15'00 Ptas.

Por dos inserciones . . . 25'00 "

Por cada nueva inserción, aumento de 7'00 Ptas.

### DE PÁGINA ENTERA

Doble precio que el señalado para los de media página.

Los anuncios publicados en primera página, pagarán doble precio que los señalados para los de segunda o tercera.

Los publicados en cuarta página pagarán la mitad del precio señalado para los de segunda o tercera.

### ESQUELAS MORTUORIAS

(Primera página)

Página entera . . . 50'00 Ptas.

Media página . . . 35'00 "

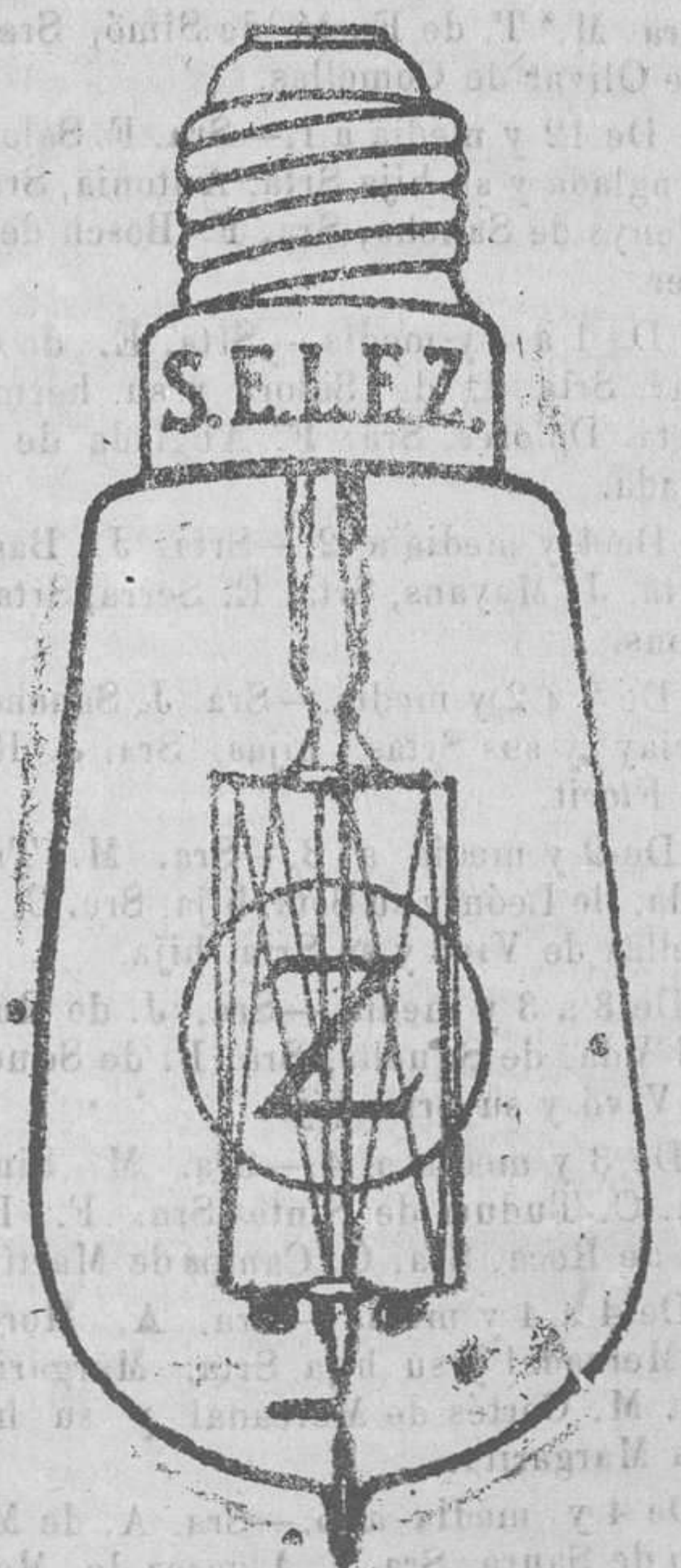
Un cuarto de página . . . 20'00 "

ancho de una columna 5'00 "

Observaciones. 1.° Nuestros suscriptores tienen derecho a una rebaja de un veinticinco por ciento sobre los precios señalados. 2.° Para anuncios que tengan que publicarse durante largos periodos de tiempo, v. g. un trimestre o un semestre, un año, etc., precios convencionales.

Aparatos de Radio, Gramófonos, maletas portátiles, extensa colección de discos, cajas de agujas, obras completas interpretadas por los mejores cantantes. En la Agencia de «La Voz de su Amo», le darán facilidades para la adquisición de dichos objetos.

Lo más útil  
una pluma  
ESTILOGRÁFICA  
que encontraréis en la  
Imprenta Massanet



Bombillas de larga  
duración.

José M. Quadrado

de su vida dispuso, en su mentado testamento, que en el altar de la misma Capilla del Cor de Jesús y María, de la iglesia parroquial de Ciudadela, se celebre perpetuamente una misa rezada cada primer viernes de mes, a las once de la mañana.

\*\*\*

Entre los diversos cuadros que penden de las paredes de la actual sacristía del Ilmo. Cabildo, se halla un cuadro del Corazón de Jesús, pintado al óleo, del siglo XVIII. Puede que proceda del retablo de dicha extinguida Capilla del Cor de Jesús y María.

\*\*\*

En el convento de Santa Clara, en la clave de la bóveda de una de las habitaciones interiores, se ve en bajo relieve grabado un corazón surmontado con la cruz y con una especie de llamarada que sale de la parte superior del lado izquierdo. Esto hace suponer que se quiso representar el Sagrado Corazón de Jesús, llevando esculpida la fecha 1753.

\*\*\*

En los libros de bautismos, archivados en la Curia Eclesiástica, consta que en los años en que se instituían en esta diócesis las referidas congregaciones del Corazón de Jesús, ya se daban casos, especialmente en familias distinguidas, de unir al nombre de pila principal, o a alguno de los secundarios, el de dicho Corazón. En las partidas bautismales, de Ciudadela, correspondientes al bienio 1746-1747, se hallan los siete casos siguientes:

Con el nombre de Valentina del Corazón de Jesús, Joaquina, Marta, Josefa, Antonia de Padua, Cayetana, Paula, Magina, Buenaventura fué bautizada, en 30 de julio de 1746 (1), una niña nacida el día anterior, hija de los nobles Don José de Vigo Squella y Doña Juana Martorell

(1) En esta fecha estaba ya inaugurada (5 junio 1746) la congregación de Mahón, y Su Santidad había expedido (13 junio 1746) el Breve para la erección de la de Ciudadela, que se inauguró el año siguiente.