



CARREY

Periódico satirico  
Órgano oficial del partido de los  
desengañados.

Dirección, Redacción  
y Administración.  
Cos de Gracia, núm. 37.

Director Propietario  
**Germán Martínez-Mendoza**

No se admiten suscripciones.  
Se compra y no se vende.  
Toda la correspondencia a nombre del Director

Año V.

Mahón, sábado, 15 Junio de 1918.

Núm. 729

### ¿Que ha ocurrido en Ciudadela?

Desenmascarando

Cumpliendo con un deber de ciudadano, y animado con el deseo de poner los puntos sobre las *ies*, me permito hacer hoy cuatro preguntitas a fin de quitar de una vez las *caretas* que cubren algunos rostros que debieran estar sonrojados solo al pensar de la manera que han cumplido sus reiteradas promesas de hacer *administración, administración y administración.*

Yo he oído y visto, una y mil veces, sentado en un rincón de la sala en donde se celebraban aquellas Juntas magnas por los comradzgos del partido, la manera de cómo nos pintaban la marcha de aquellas en donde cifrábamos todas nuestras esperanzas y esperábamos, como nos tenían dicho el día de mañana, para poder aliviar en lo que fuera posible nuestro estado precario destino de todo trabajador justo y honrado.

Pero desgraciadamente todas nuestras esperanzas han salido siempre fallidas; ayer fué una cooperativa y hoy es una farmacia. Ayer eran unos y hoy son otros.

Pero vamos al caso. ¿La comisión liquidadora de la que en vida la llamaban «Sociedad Cooperativa la Obrera», de los restos del incendio a quién, cuándo y en donde rindiera cuentas?...

¿Porqué la Sociedad de Seguros no pagó el siniestro del incendio a la Cooperativa, ha-

ciendolo con el propietario del edificio? ¿Porqué el expresidente, uno o dos meses antes del siniestro vino a Mahón y puso sus dos casas a nombre de un hermano suyo?

Los señores Andrés Terrés y Avelino Casanovas, Administrador y Depositario respectivos, tienen la palabra.

MENTIS.

### Saneamiento Municipal

Nuestro propósito en este momento es tratar de los empleados municipales, si bien consideramos que las demás oficinas públicas corren la misma suerte que la municipal, y cuando se diga de una puede decirse de las demás.

En las oficinas municipales hay empleados de sobra y muchos de ellos no ganan lo suficiente para vivir decentemente, honradamente, lo cual les obliga por la vía de la necesidad a no ser honrados en su empleo. El hombre es hijo de las circunstancias, y la honradez está sujeta también a las circunstancias; muchos que han manchado su honor no lo hubieran hecho si no hubiera sido por la necesidad. Ya sabemos que os hay por egoismo y por ser unos mal nacidos, pero para estos no hablamos, porque necesitan un correctivo severo, enérgico, que les transforme su inicuo modo de ser.

¿Se quiere que un hombre sea honrado con toda la extensión de la palabra? Pues que gane lo suficiente para vivir honradamente, sin necesidad de privaciones, como tiene derecho a vivir toda persona. ¿Ganan lo suficiente todos los

empleados del Ayuntamiento? No. ¿Trabajan lo debido? Tampoco. Pues ahí está el mal, hay que trabajar lo debido? Ganar lo necesario para hacer frente a la vida, lo contrario es proporcionar la causa para que produzca los efectos de la deshonradez.

En el Ayuntamiento hay muchos empleados de sobra y precisa amortizarlos, reduciéndolos a lo debido y de las economías de estas amortizaciones de plazas, hay que aumentar el sueldo a todos los que sean dignos de ellos, cuyo sueldo que actualmente perciben no cubre ni de lejos las necesidades de un padre de familia.

Reducción de personal, reglamentación del trabajo, aumento de sueldo del empleo municipal.

(De «El Obrero Balear»).

### No por mucho matrujar...

(Continuación)

Al hacer nuestra invitación para que cualquier mortal nos ilustrase sobre si es una gran ventaja, si constituye progreso nacional... el cambio de nuestro horario de lo cual tomó origen la conversación de los «diferenciados» ciudadanos B y L ya referidos en el número 228; lo hicimos sí, campremeditación segura... que no se nos contestaría con razón alguna de fundamento, es decir, con esa lógica que suele garantizar la convicción del resultado loable de los hechos, por que no existen nada mas que en la forma, y esta *periódica* y un tanto *parcial* o *mercantil*, por no decir *absurda*... pues, según se susurra no falta quien haya tomado el rábano por las hojas en algunos talleres donde al alma del obrero de ambos sexos y *edades* le exigen con rigor extremo y amenazante, la puntualidad en la entrada o con

currencia al trabajo conforme a la hora oficial marcada; y para dar demando... para esto, creo que es distinto el *Reloj* del establecimiento debe tener *dos caras*, como muchas cosas de la vida que automáticamente giran... y lo demás para el curioso lector.

¿Para quién son las ventajas? ¿Quién así goza del beneficio fruto que del árbol de esta modificación brota; nadie puede negarme que la *maquina humana* del trabajo no es, pues tal, no es admisible; en cambio me podrá decir cualquiera. ¡El *Capital*! este factor *alma egoista*; —alma poderosa y agresiva.

Fué mi canción siempre la de que para el obrero, en los trabajos que la especialidad o condiciones de los mismos no exijan otra cosa, debieran establecerse las horas de trabajo y salarios de la presente tabla que la consideramos es una mente razonable.

Verano 10 horas de trabajo a 35 céntimos hora 3'50.

Primavera y otoño 9 horas id. a 40 idem id. 3'60.

Invierno 8 horas de id. a 45 idem id. 3'60.

Horas de efectuar los trabajos, las antiguas o las modernas, creo sea igual siempre que esten en armonía viables en todo y para todos, a menos que la índole de aquellos exijan otra cosa, que en tal caso, entra la parte convencional y conformativa de ambas partes, y por lo tanto se halla fuera del concurso de la precedente tabla que ya se hace observar.

Esto sería amigo (B). el mejor horario *por hoy*, adicionándole al mismo, el abaratamiento prudencial y relativo de todo lo que comercialmente corresponde a la vida puramente necesario, y que no constituya ostentoso lujo; todo lo cual se conseguiría, como en la primera parte queda expuesto; fomentando, enriqueciendo la vida material, y educando la espiritual e intelectual dentro de la buena fé y sana voluntad de todos, desapa-

reciendo así, sin quepa que duda alguna el mal estar general reemplazado por el contento unánime quizá... «sobre todo del *Brazo del trabajo* que es el que mas sufre y el que menos *vive* porque da toda su energía y su vida entera al potentado que *arrastra lujoso tren*, mientras el obrero para sostenerle en su *dorada Carroza* va siempre *uncido y fustigado a la pesada Carreta* formada por el enmohecido anticuado y eterno engranaje del «*Valle encharcado de lágrimas...*»

L. M.

(Continuará).

## Las fuentes... públicas

Apesar de lo avanzada que está ya la primavera, disfrutamos unos días... que trastornan a cualquiera. ¿Que trastornan? Claro está. Porque es sabido que estos días lo pasamos con el ánimo encogido, y arrugado y hecho trizas; pues tan grande es la tristeza que ocasiona la invernal temperatura frescachona, como intensa la alegría que Balduque experimenta cuando nota que se aleja la tormenta. Mas con estos pesimismo, y si sigue así el nublado, cruzaremos la existencia con el ánimo arrugado. Nerowcete, ya no sale para ir de francachela, porque *soplan* huracanes desde allá, de Ciudadela; y por éste «inconveniente» no se cansa ni un momento de observar, por ver si acaso se despeja el *firmamento*. ¡Potrecillo! ¡Quién diría que tu vida es azarosa, por el ansia de tu dulce temporada calurosa!

Muchas veces te habrás dicho: «¿Si será un suplico eterno vivir siempre en la salida del invierno?»

Ya ves tú lo que es la vida: lo que a ti te causa pena, le produce regocijo a Filomena,

(la criada de Gorgonio); pues... con estos chaparrones, en el próximo verano tendrá frescos los jamones. Es decir, tendremos agua; y aunque no sea *bendita*, por lo pronto, no veremos con envidia, cuando un «chuchó» nos levanta la patita.

## LA CANDILEJA

### Sociedad en comandita

Habrán muchos que se harían socios de este docto Centro, tan pronto como se den lecciones de Lengua Castellana.

Para informes: Plaza del Príncipe,

## El que no tiene padrinos

Hablando con un amigo sobre el proyecto de aumento de sueldos, nos hacíamos eco de las lamentaciones que han exteriorizado los empleados civiles, y conveníamos en que eran de todo punto irrisorios los mermados sueldos que rigen actualmente en las categorías inferiores.

Justificaba esta manera de pensar, la carestía de las subsistencias la subida de alquileres y todo aquello, en fin, que es tan necesario para la vida

—Con sueldos tan exigüos—razonaba nuestro interlocutor—, es imposible vivir decorosamente.

—Esa es la realidad, querido amigo; mas no tardará mucho en que esto se remedie, a juzgar por la gestión encaminada al objeto que nos ocupa. Ya ve usted; los fabricantes, las casas de Banca y hasta los municipios han aumentado el sueldo a sus funcionarios.

Esto último, dicho por nosotros con acento de profunda convicción, pareció reconfortarle. Pero, de vez en cuando, por medio de una sonrisa incrédula manifestaba la poca fe que tenía en ver resuelto lo que hoy constituye el anhelo general.

—Los fabricantes, las casas de Banca, los municipios... es verdad —repetía, enumerando lo que habíamos dicho.

—Aquí, en Mahón, también el Ayuntamiento lo tuvo muy en cuenta, y buena prueba de ello es que aumentó el sueldo a sus más modestos y fieles servidores, los serenos

—Fieles, no dudo que lo sean; pero, modestos... permitanme ustedes que me *cajee*, y no por la situación humilde en que se hallen o puedan hallarse, sino por la sencilla razón de que aún hay otros que están peor. Por ejemplo, el guardián nocturno de la Plaza del Claustro, cuya renumeración consiste en tres duros mensuales y la comida misericordiosa que tienen a bien darle en el Hospital Civil, no da lugar a dudar.

No pudo emplear otro argumento más contundente para demostrar la probabilidad de que la obra quedara incompleta

—Eso no es posible! exclamamos en el colmo de la indignación.

—¿Conque no es posible, eh?... Tenían ustedes que haberle visto durante el invierno,—en esas crudas noches del mes de Enero,—arrebujado en el quicio de una puerta que domina las dos entradas de dicho mercado, envuelto en un viejo capote y luchando su naturaleza de anciano contra las corrientes de aire (que en ese sitio *se las traen*) y teniendo, como única defensa, un poco de carbón que solía adquirir, de su bolsillo particular, para no amanecer hecho un *sorbete*.

El fondo de estas noticias, referidas con la mayor sinceridad, no podía sernos más desagradable; pero nos alegraba el saberlas, porque así haríamos los posibles para que esta anomalía se corrigiera cuanto antes.

—Diga,—preguntamos:—¿existe algún otro guardián que releve al mencionado, durante las horas del día?

—Si por cierto—afirmó rotundamente.

—Y puestos a preguntar ¿podría usted decirnos el sueldo que tiene?

—Creo que unos doce duros.

Por momentos se nos hacía imposible familiarizar con esta serie de datos tan concretos, y nuestro ánimo parecía sublevarse contra semejante abandono hasta el extremo de afluir la sangre a nuestros rostros como una oleada de indignación

—De manera, que al guardián diurno, le dan doce duros; y al nocturno, solamente tres?

—Tres y la comida.

—Es cierto. Pero ¿cuánto mejor no sería equipararlo al otro, en sueldo, y que luego comiese lo que bien le viniera en gana o lo que diese de sí su modesto sueldo?

—Tiene usted razón. Hay que suponer que no es lo mismo comer de limosna que comer por cuenta propia. Mas como todo es debido a un rasgo de caridad...

—En ese caso, que no le obliguen a prestar servicio. Y si le obligan, que sea en las mismas condiciones que está el guardián diurno.

Esto fue dicho por nosotros, dejándonos llevar del natural impulso. No podíamos transigir con lo que nuestro amigo nos contaba; y así lo debió reconocer éste, porque seguidamente nos propuso ir a la Redacción, con objeto de hacer público, lo que ha dado motivo para el presente artículo.

Alentábamos la esperanza de que un Ayuntamiento que tiene a la cabeza un Alcalde que representa la voluntad de un pueblo, ni podía ni debía permitir esta indiferencia tan grande, sobre todo en una cosa tan justa.

Y dispuestos a escribir, comenzamos diciendo: «Ya es hora de que desaparezca esta máscara de filantropía con que pretenden cubrirse algunos...»

El susodicho amigo, leyendo esto por encima de nuestros hombros, nos arrebató las cuartillas, rompiéndolas...! y tuvimos que dejarlo para otro día!

—Nos hizo un gran favor; pues, en la fiebre de escribir, ¡quién sabe los adjetivos que hubieramos aplicado a los causantes de este abandono!

## Pastelería LA WALLORQUINA

Servicio especial de helados de Vainilla y de frutos variados.

Se sirven también el tan renombrado ARLEQUIN helado de moda.

Elaboración de los auténticos cuartos de Mallorca.

## HELADOS DE VAINILLA

Se expenden en los bajos del «Casino Mahonés» en casa de Pedro.

Creiendo que puede ser de utilidad general transcribimos la

## ORDEN DEL GOBIERNO Militar de Menorca del día 8 de junio de 1918.

En caso de presentarse en esta Isla la epidemia que se padece en la Península y de acuerdo con las medidas propuestas por el Jefe de Sanidad Militar, los primeros Jefes de los Cuerpos y dependencias tendrán en cuenta las siguientes instrucciones.

1.<sup>a</sup> Las tropas permanecerán todo el día excepto los lluviosos en el campo, realizando en él sus ejercicios y prácticas, aquellas a quienes correspondiese y entregándose el resto que podrá ir sin armas o recreos adecuados, la comida del medio día se verificará en el campo.

2.<sup>a</sup> Aprovechando la ausencia diurna, se extremará la limpieza de todas las dependencias del cuartel, blanqueando con cal las paredes y techos, recogiendo meticulosamente con trapos humedecidos todo el polvo de las puertas, ventanas muebles y suelos, sacudiendo al aire libre las ropas y camas y sometiéndolas por algunas horas a la acción directa del sol y mientras tanto se dejarán abiertas puertas y ventanas de todos los locales especialmente de los dormitorios, para su perfecta ventilación.

3.<sup>a</sup> Bajo ningún concepto debe permitirse que la tropa verifique la limpieza de sus ropas y calzado mas que al aire libre, que individuo alguno use ropas, camas, vasos y demás efectos de su uso personal que no sean los suyos, ni que escupa en el suelo, ni aún en los patios o alrededores del cuartel, colocándose con profusión escupidoras con agua sublimada al 2 por mil.

4.<sup>a</sup> Como es de esperar que si apareciese la epidemia el número de atacados será muy numeroso y su aislamiento rápido en el Hospital imposible, se habilitará en cada uno de los cuarteles que alojan tropas un local que estará designado de antemano por los primeros Jefes de los cuerpos de acuerdo con el personal médico, para el aislamiento inmediato de los atacados y que servirá circunstancialmente de enfermería, ya que, según parece, son muchos los casos que curan en dos o tres días. Se exceptúa de esta regla el grupo mixto de Artillería que alojará sus enfermos en el local marcado para la Infantería en el cuartel del Duque de Crillon de Villa Carlos.

5.<sup>a</sup> Los Médicos de los cuerpos pasarán reconocimiento a la tropa dos veces al día, a su salida y al regreso al cuartel, y de acuerdo con los Jefes de dichos cuerpos establecerán sus enfermerías con el personal adecuado y necesario y el sencillo régimen alimenticio indispensable. Los enfermos pasarán a la enfermería en su misma cama y si al cabo de muy pocos días no están curados, ingresará en el Hospital

6.<sup>a</sup> Se facilitarán a los Médicos de los cuerpos con cargo al fondo de material cantidades suficientes de medicamentos apropiados.

7.º El personal que sirva en las enfermerías usará una larga y amplia blusa, quitandosela al salir y poniendosela siempre al entrar en dicha dependencia aplicándose por la mañana y por la noche unas gotas de aceite mentolado al 2 por 100 en ambas fosas nasales.

De orden de S. E. se publica en la de hoy para conocimiento y cumplimiento.—El T. Coronel Jefe de E. M.—Antonio Cea.—Rubricado.

**De Ciudadela**  
**TEATROS**

**EL RELÁMPAGO**  
**DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA**

El domingo, día dos, se representó en nuestro primer coliseo la última función, final de la temporada de invierno.

La obra escogida, al efecto fué la del inmortal Canprodon que se denomina «El Relámpago». El teatro insuficiente para contener al numerosísimo público que acudió para deleitarse escuchando a los nunca bastante aplaudidos artistas que, desde algún tiempo a esta parte, vienen actuando como aficionados en el «Círculo Artístico». Merecidos tienen todos los elogios que de ellos yo pudiera hacer, pues, el público les tiene ya demostrado de ante mano su fina labor artística y sus buenas facultades, como cantantes, llamandolos a escena para entregarles preciosos regalos como recuerdo de su actuación en el mentado Círculo.

A las Stas. Anita Piedrabuena y Juanita Marqués tiples de la referida compañía les recomiendo muy mucho que perseveren en su empresa a fin de obtener nuevos y merecidos laureos.

A los tenores Sres. Casasnovas y Pons mi mas sincera felicitación.

Cerrar esta información sin encomiar al infatigable maestro Sr. Marqués sería faltar a uno de los deberes de cortesía, pues, indiscutiblemente, a él, se le debe todo lo arriba indicado.

JUDEX

Ciudadela 5 Junio de 1918.

**Liga Marítima Española**

Por acuerdo de esta Junta Provincial se convoca a los señores socios para la reunión general extraordinaria que se celebrará en el local social en Cala Figuera el próximo lunes día 17 del actual empezando a las seis y media de la tarde.

El objeto de esta Junta general es el nombramiento de cuatro Vocales más de la misma para, con su cooperación, ensanchar la acción de esta entidad oficial, en pro del resurgimiento marítimo de nuestro incomparable puerto.

Mahón 11 de Junio de 1918.—El Secretario Teodoro Guarnér.—Visito Bueno.—El Presidente, Juan F. Taltavull.

**Destilación Fraccionada**

—Oye Memolez. ¿Crees tu que lo que ha hecho el Ayuntamiento municipalizando varios artículos, ha sido en provecho del pueblo?

Como no, Menorquez, así se ha conseguido que los tablajeros doblaran su cerviz, como también los carboneros, expendedores de queso etc. etc. y el pueblo pueda consumir mas barato.

—Eres mas simple que un concejal Menorquez, pues a pesar de ser cierto ello, repara que no han hecho eso de la muni... con vistas al pueblo, sino con reejo a unos cuantos de la cuerda que de este modo pueden vegetar a sus anchas.

De modo que...

—Si hombre, el Ayuntamiento en todos sus actos sigue teniendo en cuenta la obra de misericordia que dice «Dar de comer al hambriento.. amigo» y a los demás que les parta un rayo.

—Dicen que a la casa del Pueblo le ha salido un grano, que tal vez no sea grano de anís.

—¿Llamamos al Doctor?

—Y al sepulturero, porque lo que yo veo digo; si esa Federación Obrera que va a constituirse lleva sana la intención, los que hasta ahora se han cascado en los obreros llevan las de perder.

—Pues tu dirás.

—Oye. Si los directores de la misma naciente sociedad intentan rehabilitar al obrero, procurando defender en lo legal sus derechos e nte reses dejando aparte la política, que es el peor, ALCOHOL conocido, yo creo que habrán conseguido tener de su buena fé, quieren cortar por lo sano, dejándose de una vez de las paparruchas que entretienen pero no producen.

—Buena es la idea, pero ¿tu crees que se convencerán de ello los obreros?

—Estoy seguro. El obrero en general está hoy mas despierto que ayer y conoce quien les quiere bien, y quienes son los que pretenden embaucarle.

Tienes razón *recristina*. Y cuando ello sea una verdad, ni Prim, tendrá nada que hacer en la casa del Pueblo, por la sencilla razón que no habrá en ella bicho viviente, digo, si es que el Concejal número 22 y Neroncete quieren consolarse marcando una mucha fúnebre, completamente *sólicos*.

—Y de política ¿qué?

—Pues nada. Ni bueno ni mala. A no ser que el de Torre-Saura de Ciudadela, intente hacer alguna diablura inocente, como todas las suyas.

—Y ¿porqué inocente?

—Toma, ¿no sabes que ciertos dignatarios de todos los órdenes, a pesar de haber revuelto Roma con Santiago y partido por el eje, al partido conservador de Ciudadela, parece que le apoyan, tal vez porque el de Torre Saura es buen católico, dá limosnas, en fin un hombre bueno.

—Toma, bueno. Un hombre que apoya a los amigos del Motin, que pone a todo lo que huele a religión como chupa de domine, no puede ser bueno, ni los que lo consientan tampoco, ni los que hacen la vista gorda, meros.

—Ya se arreglarán las cosas.

—Si como el triunfo de los aliados, que dicen marcha por buen camino y en Dios y en mi ánima, no par ce que para dar gusto a los francófilos, les sale a los del «triunfo» a paliza por batalla.

—¿Está bueno D. Balduque?

—Le vi anoche y siempre aparece senriente y de buen humor.

—Claro, lo que el dirá; ¡cuan fácil es la gobernación en esta insula baratoria!

—En eso lleva razón. Nosotros somos muy quietos.

—Si no lo somos, al menos lo parece. Y si alguna vez levantamos la cabeza únicos extralimitamos, nos calmamos nosotros mismos, pues lo que es D. Balduque es de aquellos de «Ancha Castilla».

—Hombre, no seas lenguaraz.

—Que si te digo El vivero del Fonduco lo está diciendo; basta ahora y quizá aún el juego prohibido lo demuestra; la expendaduría de libritos verdes y ricalípticos lo señala y los gritos de «piratas y asesinos alemanes» lanzados por nuestras calles y estampados en la inocente «Voz», que cree que así ayuda a parar el chaparrón a los aliados todo ello es prueba que don Balduque o está en Jauja, o hace como Sancho en su ida sin hacer caso del Doctor Recio, que si viviera, le aconsejaría ser recio en estas cosas y los artículos de primera necesidad vuelven a emprender su ascenso, gracias a que la Junta de Subsistencias lo ha aprobado... o no lo ha aprobado.

Que todo pudiera ser.

Lo dicho: Quien no se consuela ..

**Teatro Salón Victoria**

Anoche tuvo lugar el debut de la Compañía de Comedia Española que dirige el eminente primer actor Luis de Llano, y de la que forma parte la notable primera actriz Antonia Arévalo, siendo su presentación otro merecido triunfo que añadir a los muchos obtenidos en la tournée que actualmente verifica por provincias, después de su temporada en el Teatro Infanta Isabel, de Madrid.

Se estrenó la chistosísima comedia en tres actos, original de los aplaudidos autores E. García Alvarez y P. Muñoz Seca, titulada «El último Bravo», en la que actrices y actores hicieron una experta creación de sus respectivos personajes.

Los chistes y donaires de la obra, dichos con elegante maestría, produjeron en el público verdaderos desbordamientos de hilaridad.

Por este motivo, sentimos que la falta de espacio no nos permita hacer una crítica que corresponda a los valiosos elementos que integran su elenco artístico, y ya que esto no es posible vaya por hoy nuestra modesta enhorabuena a la Empresa por el acierto que ha tenido al contratar tan excelente Compañía.

Reconocemos el esfuerzo que constituye para el señor Alonso, empresario de dicha compañía, su buen desecho de complacer al público Mahonés, y no dudamos que éste corresponderá justamente, lo mismo que en la pasada noche, demostrando una vez más su buen gusto hacia estas cultas y gratas expansiones.

**Cantos de mi lira**

**Emigna de luz**

Sólo de vez en vez se descorría la cortina feliz de aquel pasado, tan ingenuo, tan lindo y perfumado por las rosas de gracia que tenía.

Con ilícita y ducha galanía, tu mirar, el ayer ha renovado; ¡bion ajena mi alma del cuidado de que pronto su paz se turbaría!

Que la ilusión, entonces pasajera, has hecho vivamente que volviera, con violencias de anhelos saturada.

Adoré la expresión de aquellos [ojos, sin saber lo que puede una mirada de promesas, de luz, de rayos rojos.]

**Rosa en el lodo**

En tu rostro, de óvalo y albura impecable, la pena se retrata; y tu pecho se oprime y se dilata al envite profundo de amargura.

Sumida en el placer y la locura, tu vida de dolor es insensata, vertiendo la emoción sensual y [grata en un vano derroche de ventura.

Consuelo para tí será tu pena, que tu dolor—¡oh, bella *Magdale-na!*—nace en tu arrepentido corazón.

Funde en tu pecho toda tu tris[teza, y purifica el alma y tu belleza en un beso que diga: ¡Redención!

**Gestos medicovales**

¿Verdad que a tus ojos llanto [acude, cuando oculta en la vieja celosía esperas ver pasar la gallardía del mancebo gentil que tu alma [alude?

Aunque luego tu bello rostro mu[de de color, al pensar en su hidalguía, procurarás en pro de tu alegría que la duda del alma se desnude.

El día llegará que en tu morada muestre tu fiel galán su gentileza, y en el fuego de luz de tu mirada,

rindiendo sus trofeos como un [niño, él forjará un escudo de firmeza para eterno blasón de su cariño.

L. LACALLE APELLANIZ.

**LIBRETAS DE INQUILINATO**  
de venta en esta Imprenta.

Imp. de F. Truyol, Infanta 17.

# CHOCOLATE BALEAR

## Fabrica de Chocolates finos y Bombones

### Precios y condiciones especiales para mayoristas.

# EXPORTACION

## Calle de Mercadal, núm. 20. Mahón.



## El mejor almacén de

# MUEBLES

## Casa Sintes. Plaza del Principe, núm. 6. MAHON.



## Imprenta de Francisco Truyol y Pons

### Infanta, núm. 17. (Bajos)

# SE hacen toda clase de trabajos tipográficos, a precios relativamente económicos.