

10/6

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES
Gómez Ortega, 7 - Tel. 1847
SANTANDER

LA REGION

PRECIO DE SUSCRIPCION
En España, seis pesetas trimestrales
Fuera de España, diez pesetas

Jueves, 22 de noviembre de 1934

DOS EDICIONES DIARIAS

PERIÓDICO DE CLASE

FRANQUEO CONCERTADO

Año XI.-2.ª Epoca.-Número 4.027

DIVAGACIONES

«EL SEÑORITO» Y LA «BOCARTERA»

Los ojos del recuerdo, únicos con los que nos es dado mirar por ahora, se me vuelven hacia Santona. Difícil me sería volver a ser forastero en Santona. Hubo un tiempo en que lo fui. Y de ese tiempo, una parte de él sentí en muchas ocasiones cómo me asataban miradas hostiles y rencorosas. Fui el forastero indeseable, aquel entre cuyos designios figura el de escindir el pueblo en dos mitades antagónicas, irreconciliables. Ha pasado mucho tiempo —tiempo moral y espiritual sobre todo— desde aquel atardecer en que un grupo de muchachas, obreras de las fábricas de conservas cuya suerte me preocupaba de un modo singularísimo, organizaron, entre risas y júbilo, la quema de un muñeco grotesco que me representaba. Esa pequeña anécdota ha vuelto a cobrar actualidad, y sólo por esa razón me decido a contarla al lector. Para equivocarse a las obreras de las fábricas de conservas fué suficiente hacer correr la voz de que una Casa determinada se proponía cerrar la fábrica en réplica a una campaña periodística. Su voluntad se hacía presente en el pueblo de una manera sigilosa y discreta, y todos en el pueblo, salvo contadas excepciones, la acataban sin rechistar.

Mientras su voluntad prevaleciese, la cordialidad no sufría mengua y todo marchaba bien; si sufría la más leve contrariedad, era suficiente que acudiesen a la amenaza de cerrar la fábrica para que los contradictores se les sometiesen. ¡Toda antes de que la fábrica se cerrase y sobre Santona cayese, implacable, la maldición del hambre! ¡Qué tiempos aquellos!

La mesocracia tenía su paseo preferido —en verano bajo los árboles, en invierno al sol—, que las «bocarteras» estaban en la obligación de respetar. Si alguna pareja de obreras contravenía valientemente el canon establecido, se las expulsaba de la noria señorial con miradas furibundas.

Ciegos necesitaban ser quienes la formularon para no alcanzar que semejante estado de cosas, fundado en una injusticia económica, no podía prosperar largo tiempo. Era de rigor que llegaría un día en que las «bocarteras» anhelenarían establecer un régimen de trabajo más satisfactorio y un jornal más remunerador. La contienda daría comienzo por ese capítulo, y en cuanto se plan tease todo el régimen patriarcal del pueblo se vendría al suelo.

Bocarteras y marineros han comprendido que su vida necesita encuadrarse en un marco más humano. Tienen derechos que conquistar satisfactorios que conseguir. En lograrlos están, y yo tengo la evidencia de que los conseguirán plenamente. Las últimas noticias que tengo de sus actividades me lo hacen suponer así. No se intimidan ante ninguna coacción. Como todos los pueblos que han tardado en comprender su obligación, Santona se cuida de cumplirla apasionadamente. Convergamos en que iba siendo hora. Dóla observar cómo un pueblo eminentemente proletario se negaba a sumar su esfuerzo al de otros pueblos industriales que hace tiempo pugnan por enaltecer el único título que no se obtiene sin esfuerzo: el de trabajador. Sin precio y sin mérito, el título de trabajador era el único que no tenía cotización en Santona. Con semejante ejecutoria, sólo se podía aspirar a una caridad mezquina en el invierno, y ello previa comprobación de una sumisión perfecta. Celebremos jubilosamente que hayan cambiado las cosas. Por haber cambiado, las obreras ganan mayor jornal.

Se ha roto la cordialidad, se ha perdido aquella famosa «unión» del pueblo. No podía ser de otra manera. Sólo los muy inocentes pueden dar como cierto que la unión y la cordialidad existieron alguna vez. Aparentaron existir, lo que no es lo mismo.

Y para que tal suceda no ha hecho falta el forastero. La ley de las clases es ineluctable, y cuando yo miras

ba como a futuras camaradas a las obreras que en un atardecer se aplicaban a dar fuego a mi contrafigura, no me equivocaba en nada. Los que organizaron aquella zalagarda no contaban sin duda con que ríe bien el que ríe el último.

Por de pronto, yo no volveré a ser en ninguna otra ocasión forastero en Santona ¡Salud a vosotros!: «bocarteras» del Dueso y de Santonica! ¡Salud a vosotros, trabajadores del mar!

Julián ZUGAZAGOITIA.
Cárcel de Madrid.
(De «El Liberal», de Bilbao.)

¿DONDE ESTAN AQUELLOS?

Conforta el ánimo el que un grupo de españoles, sin afinidad política, de amistad o de agradecimiento al señor Azaña, hayan redactado un manifiesto en defensa de este político, ya que guardan silencio quienes tenían el deber ineludible de dejar oír su voz en favor del hombre preso.

No es este manifiesto ningún eco político de este o del otro matiz. No es, tampoco, una fibra de agradecimiento lo que inspira el mencionado escrito, y, menos aun, es ningún síntoma de adulación al hombre significado. Es solamente una protesta encaminada, simplemente, contra los modos de ataque.

Tal manifiesto de un grupo de intelectuales merece nuestra aprobación, nuestro asentimiento y agregamos en él la firma de este periódico. Cuando vemos en tierra al hombre honesto y trabajador, como es el señor Azaña, sea éste o un adversario, hemos sabido hacer alto en nuestros ataques para enfrentarnos con los que, de manera tan censurable, se metían con ellos, como lo hacen con el señor Azaña, que podrá haber tenido aciertos y errores, que

podrá o no participar de responsabilidad en recientes sucesos, pero que en manera alguna puede ser objeto de las campañas enconadas de que viene siendo víctima el señor Azaña, ya que fué en la vida política española un jefe de Gobierno de indiscutible limpieza en sus actos y de rectitud acrisolada en su proceder, según nuestra modesta opinión.

Conforta el ánimo en estos instantes que haya un grupo de intelectuales que dé severa lección a aquellas huestes que incensantemente le aclamaban y que hoy silencian, sin duda, por tratarse de un preso, lo cual puede proporcionar peligros que no tienen necesidad de afrontar. Todavía hay hombres que, sin necesidad, sin estar obligados, rompen el silencio en favor del señor Azaña. Todavía hay hombres que, con sus actos de elocuencia sublime, arrojan sobre el rostro de los convencionalismos el recto proceder de sus sentimientos.

Vaya para ese grupo de intelectuales nuestra fervorosa adhesión, por su hermosa obra en favor del caído.

EL CONCURSO DE AJEDREZ

LA LABOR CULTURAL DE UN CONCURSO

Nos hemos quedado un poco perplejos al conocer la nota que con respecto a sus actividades ha lanzado a la publicidad el Ateneo Popular. Nada menos que un concurso de ajedrez va a celebrarse, con sus correspondientes premios de casas comerciales que citan. Damos por descartado el que se nos habrá de decir que el Ateneo Montañés ya había verificado también este concurso. Precisamente por esto que hizo el Ateneo intelectual, no debió hacerlo el Popular.

Las trayectorias del Ateneo de la calle de Linazasoro y las del Popular son totalmente distintas, y no

nos atrevemos a decir que son entre sí opuestas, porque algún ateneísta, conejo de Bibliotecas aunque muy huero de sesera, podría interpretar erróneamente tal afirmación, y al final de la discusión veníamos ambas partes a parar en que las trayectorias de los dos Ateneos se complementan.

El apellido que lleva el Ateneo de la calle de Lepanto indica lo que debe ser, qué función ha de desempeñar, qué inquietudes debe albergar y qué luchas ha de sostener. El concurso de ajedrez está muy bien que se celebre, que se cultive este juego entre las masas populares; pero que no salga en anuncio público, porque ello deja al descubierto lo que al Ateneo Popular inquieta, y si lo que inquieta a tan importantísimo Ateneo es el concurso de ajedrez, entonces está explicable la falta de exposición en la labor cultural que venimos echando algo de menos en tan para nosotros querido centro de cultura. Si el concurso de ajedrez hubiera sido anunciado conjuntamente con labor cultural intensa, nada tendríamos que objetar; pero cuando el anuncio de este concurso se ha hecho entre las desnudeces del programa cultural del actual curso que conocemos, resalta terriblemente algo que no quisiéramos ver en el Ateneo Popular.

Los fundadores de este Ateneo, cuando residenciaba el domicilio cultural en Ruamayor, pensaron en unas actividades ateneístas muy diversas de las que parece informar hoy al Popular. Pensaban en iniciativas «raras», pero que iban al centro del corazón y de la inteligencia de las clases populares. El espíritu del Ateneo de la calle de Lepanto es eminentemente popular, como lo dice el apellido que lleva el Ateneo, cuidándose de cosas modestas y prácticas que acallen las inquietudes de los humildes, de los carentes de títulos universitarios, de los que llegaron a ser padres sin conocer rudimentos escolares, que ya conocen los hijos suyos.

El Ateneo Popular tiene otra faz del de la calle de Linazasoro. En este último, de tipo y rostro burgués, de zapatos charolados y corbata tiesa, está bien su línea de conducta cultural. Hacer lo contrario no tendría vida. Los dos Ateneos se complementan. No pueden confundirse. Si el uno invadiera la línea del otro, la decadencia sería un hecho. El curso de ajedrez en el Ateneo Popular nos parece uno de esos tantos concursos de verbena, sociedad o de festejo municipal. Estaría bien, si con el anuncio que lanzan dijeran que el próximo invierno «se inaugurarían unas charlas femeninas sobre puericultura»; que la tertulia social discutiera acerca del paro obrero local; que en la biblioteca se recibieran los trabajos literarios del curso abierto entre los escolares aventajados; que...

Queremos tanto al Ateneo Popular, anhelandos su prosperidad de tal manera, que nuestra acometida de hoy no se debe de graduar como tal acometida, sino como un estímulo, como una voz discrepante que advierte a la directiva en su caminar. Un concurso de ajedrez cuando hay tanta hambre de saber en las clases modestas; cuando hay tanta inquietud entre el proletariado como la hay hoy, perdónenos el Ateneo Popular: nos parece una frivolidad, porque junto al anuncio del concurso de ajedrez nos parece ver hay carencia de programa cultural para el presente invierno.

Como lo sentimos lo expresamos. Admitásenos la discrepancia. Nadie nos puede negar que nos guía el cariño.

El invierno se cierra sobre miles de hogares con la angustia del hambre.

El Ayuntamiento debe realizar obras para mitigar el paro obrero. Que se construyan edificios escolares.

L. MALUMBRES.
Cárcel provincial.

TEMAS DE LA TIERRA

PAPIROTAZOS

Ya han sentenciado definitivamente las derechas, por boca de su órgano oficial en la Prensa de la mañana. La reforma agraria que necesita España, queda realizada con una buena ley de Arrendamientos. Así se satisface el ruralismo español, y todo lo demás es repudiable por demagogo, incluso las ocupaciones temporales que está realizando ahora el Instituto y el proyecto de ley en favor de los yunteros patrocinado por el actual ministro de Agricultura y que tan soliviantados tiene a los terratenientes extremeños y a sus valedores en la diputación a Cortes.

Claro es que, según ese derechismo, los tres puntos que debe abarcar la ley de Arrendamientos para ser buena, son los de renta justa, plazo largo y Tribunales arbitrales. Todo lo demás no tiene importancia. Sobre todo, el paso del arrendatario a propietario. Eso no cuenta o cuenta demasiado en el ánimo de esos señores. El obligar al propietario absentista a transmitir la propiedad al cultivador, es de lo que no quieren ni traer las derechas. Y porque la ley catalana de Cultivos establece esa obligación cuando el colono o arrendatario llevase diez y ocho años consecutivos sobre la misma finca, por eso la calificaron de sectaria y hasta de africana. Claro es que al propio tiempo dicen que el ser agricultor—léase propietario de

finca rústica—es hoy un mal negocio. En muchos casos, hay que reconocerlo, tienen razón. Y cabe preguntar: ¿entonces, por qué esa resistencia a la transmisión del dominio? Pues, sencillamente, porque la posesión de la tierra es el instrumento básico del caciquismo rural. Ni más ni menos.

El mismo día, en el artículo que nos sugiere estos comentarios, dice que tratar en la ley de arriendos del acceso del colono a la propiedad de la tierra, es una contradicción, porque representa la muerte del arriendo a largo plazo.

Naturalmente que es así, porque eso es lo que se persigue. Partiendo de la base de que se debe ir a la eliminación de la tierra como instrumento de renta, la manera más eficaz de conseguirlo es darle tantas y tales facilidades al arrendatario, que el dueño del feudo se vea obligado a echar sus cuentas y decidir entre la venta de la tierra o la toma por sí mismo de la empresa agrícola para llevarla directamente. Esa es la forma de acabar en una veintena de años con la lepra del absentismo, que es injusto, porque hace participar a uno del beneficio del trabajo de otro, y repudiable porque este otro no trabaja lo ajeno más que en precario, y, por tanto, no obtiene la utilidad ni mejora el cultivo en la medida que le es dable hacer al

que es dueño de la tierra al mismo tiempo que cultivador de ella.

El caso de ese señorón sevillano, patricio titulado y espectacular labrador bélico, es tan pintoresco como simbólico. Es poseedor de miles de hectáreas de las mejores situadas bajo riego en la cuenca del Guadalquivir. Siempre aparentando larguezas y magnanimidades y siempre metido en pleitos y cicaterías con sus colonos y arrendatarios, es decir, con los que le labran sus magníficas tierras. Viene la República y con ella, en septiembre de 1932, la ley de Reforma agraria. Le coge de lleno por la aplicación de varios apartados de la base quinta. En vista de lo cual, intenta madrugar, a cuyo fin destaca amigos y abogados al Instituto de Reforma agraria. Mandaba yo entonces y ni siquiera los escuché. A los pocos días de mi dimisión, el ministro del ramo, tan cándido y poco enterado del caso, acoge las ofertas del ilustre prócer y las airea para conocimiento de tan ejemplar conducta y asombro de sus conterráneos. Con una nota corta publicada en «Luz», levante la liebre. El aprovechado terrateniente ofrece sus fincas al ministro para su aplicación a la Reforma agraria y por su valor, es decir, por el valor que él las señalaba. Debí decirse lo que estando dicho caudal in-

cluido en el inventario, según los apartados tales y tales, holgaba su ofrecimiento, que solamente hubiera sido estimable si se contrajese a una donación graciosa y completa. Pero ofrecerle al Instituto unas fincas capitalizadas al 4 por 100 cuando aquél podría obtenerlas al 8, 10 o 12 por 100, o con simple ocupación temporal, era un truco tan inocente que no podía prevalecer más que tropezando con la incompetencia máxima en la materia. Por fortuna, en el Instituto lo vieron así al momento y allí se acabó la empresa.

¿Y ahora, qué pasa? Pues que el acaudalado terrateniente, que también pretendió acogerse a la excepción d) de la base 6.ª, que se refiere a las fincas que por su ejemplar explotación o transformación puedan ser consideradas como tipo de buen cultivo técnico o económico, es requerido por el gobernador civil de la provincia y zarandeado por técnicos y profanos, según telegramas publicados en la prensa diaria, por abandono en el cultivo e incursión en la aplicación de la ley del laboreo forzoso. Y yo pregunto: ¿qué hace el I. R. A. que no provee a la incautación de esas fincas como posiblemente afectadas por los apartados 7.º y 8.º de la base 5.ª? ¡Con lo bien que caería eso en Alcalá del Río y La Ría conada!

Adolfo VAZQUEZ HUMASQUE

ESTAMPAS CARCELARIAS

XXIV LA FUGA

La fantasía no es material literario para la confección de estas «Estampas», tercera serie de las publicadas. Si acaso hay aderezos, son los precisos para engarzar lo que hemos de omitir, para no dejar al descubierto lo que pertenece a la exclusiva propiedad del recluso, que no podemos violar porque no nos pertenece. Es la herencia que nos legamos los reclusos, y el mayor pecado en nosotros es hablar de lo que corresponde callar. Si acaso hay algo más en estas «Estampas», que no tienen nada de literatura sensiblera, ni atisbos de novela para jóvenes histéricos, habrá de ser lo que no podemos decir, porque no nos dejan decirlo, ya que en ello iría el descomponer la flexibilidad que tienen los empleados de Prisiones para hacer menos dura su misión.

Se nos ocurre hoy relatar emociones vividas en la cárcel. Ni aun presos entre piedras y hierros, la aventura plerótica de inquietudes que rodea nuestra vida nos deja. Vamos con una «Estampa» vivida, continuación de la «Estampa» XXVII: «La fuga».

Pelos de sierra acababan de ser introducidos en la Prisión. No preguntemos cómo pasó tan terrible contrabando penitenciario, porque ello tiene explicación para quienes conocemos los resortes carcelarios. Lo que a nosotros nos causó estupor fue hallarnos frente a una auténtica sierra, de un tamaño de 20 por 10 centímetros. ¿Cómo pudo penetrar en la cárcel arma tan peligrosa? Uno de los misterios que puede asombrar tanto como el histórico de la Encarnación.

Habían llegado al viejo caserón de Santa María Egipcíaca compañeros que, en sus frentes, se leía el anhelo de la fuga. Desde ese día, por galerías, por sótanos, se oía la frase sacramental de fuga. ¿Por dónde? En esta cárcel no nos fugamos los presos porque no queremos, pero no por

que no tengamos por dónde hacerlo. ¡¡Nuestra celda! Corrió la voz. No se precisó el momento ni la fecha. El relevo acababa de hacerse. El oficial de guardia nos encontró a todos «dormidos». Apagado el eco de los pasos del oficial, sonaron los primeros golpes. Se intentaba perforar el tabique de nuestra celda. Familiarizados con los ruidos de las ratas, pensamos que éstas fueran quienes roían pan, la tarima, la cesta de nuestra comida... Media vuelta en la cama y a seguir durmiendo y que las ratas hicieran lo que quisiesen, menos meterse con nuestras orejas. Los ruidos habían cesado unos momentos. Se había dado en «huero».

Los ruidos se perciben de nuevo. Son más fuertes y parten del otro lado del tabique. Sobre el mueble que guarda nuestra cocina, caen cascotes. Los ruidos se perciben mejor. Al preso se le hace tarde y se decide a todo. Ya no puede ocutarlo. Ha abierto un boquete primero, pero al penetrar en nuestra celda ha tropezado con un pesado armario que le impide pasar. Ha hecho otro boquete con decisión.

Se oyen pasos. Es el oficial de guardia. Los presos se vuelven a la cama. El oficial no nota nada a través de su reclusa. Se extingue el eco de los pasos. Vuelve el silencio y, seguidamente, el ruido que producen al caer unos cascotes. Levantamos la cabeza y miramos hacia donde parten los ruidos. No vemos nada, porque para que la claridad de la luz no se filtre en

nuestra celda y para que el oficial no lo viera, colgaba un pedazo de tela que desfiguraba el boquete. ¡¡Emoción! A los pies de nuestra cama, entonces sobre un jergón de esparto y dos mantas depauperadas y rotas, se acercan dos compañeros.

—¡¡Calla, Malumbres!!

Callamos. Asistimos a cuantos trabajos se hacían en los barretes de nuestra celda. La luz eléctrica sufría intermitencias. Se apagaba cuando la sierra trabajaba en el hierro. Se encendía cuando la sierra, rota, había que sustituirla con otra nueva, precisándose luz para acoplarla al aparato. ¡¡Más emoción! ¡¡

¡¡Más emoción! La noche perdía sus tinieblas y la claridad del día despuntaba. La requisita del oficial se acercaba. ¿Qué iba a ocurrir? ¿Qué sucedería en nuestra celda si, en trance tan grave, se percataba el oficial? Los compañeros tenían menos nerviosidad y emoción que nosotros. Estaban serenos mientras la congoja y la emoción nos invadía a quienes nada teníamos que ver con cuanto se tramaba. La luz del día venía a pasos agigantados. Eran las cuatro y cuarto de la madrugada, de un día estival. ¡Horror!

A la puerta de nuestra celda llegaba el ruido de pasos, y seguidamente en la cerradura se introduce la llave. ¡Perdidos! El ordenanza subía a vernos, encontrándose en la celda, donde solos nos hallábamos, a dos presos desnudos.

—¡¡Calla! ¡Calla!

El ordenanza pareció obedecer. No fué así. Minutos más tarde se abre la puerta de la celda para dejar paso a dos oficiales, quienes con las pistolas en la mano, dicen: —¡Manos arriba!

Y en cruz, desnudos, salen al pasillo los dos presos que intentaban fugarse, yendo a parar con sus huesos a las tétricas celdas «tubos», frías, húmedas, estrechas, antihigiénicas, cajas mortuorias para seres vivos.

La nerviosidad hizo presa en nosotros, unido a la emoción. No podíamos contenernos. Todo hizo crisis una hora más tarde. Fuimos puestos a prueba una vez más en la vida. Si hubiéramos sido protagonistas de la fuga, hubiésemos sido más serenos. Sufríamos por los demás.

Dos meses más tarde supimos que en la cárcel de San Sebastián se estaba preparando una fuga. Habían sorprendido al padre de un recluso que, en compañía de otros, estaba haciendo una galería desde la playa a la prisión. Los presos por el atraco a los Bancos de la ciudad donostiarra, que sostuvieron intenso tiroteo con la Guardia civil, al ser perseguidos por ésta, habían sido traídos a Santander por si se les reconocía como los autores de los atracos a los Bancos de Astillero. La fuga era una perenne preocupación en ellos.

La emoción, el recuerdo hacia estos compañeros de cárcel, jóvenes, valientes y decididos, no hemos podido borrar aún de nuestra memoria. Con uno de ellos fué bajado a la celda un preso de Santander. El día que le sacaron a éste de tan tétrica prisión, para trasladarle a la conocida por el «Tránsito», aquella misma noche se fugó con seis más, aserrando gruesos barretes, dando cuatro cortes inverosímiles y saltando la tapia de cinco metros de altura. ¿Cómo? Nadie lo sabe.

L. MALUMBRES.
Cárcel provincial.

GOBIERNO CIVIL

Hoy no ha habido en el Gobierno civil la acostumbrada tanda de visitas que pasan por el centro de la calle de Castelar, para evacuar sus diferentes asuntos.

Únicamente había estado el comandante militar de la plaza, caballero

señor don Angel Prats, para tratar de asuntos relacionados con ambos mandos. No sería de extrañar que, dada la tranquilidad de que se goza en la capital y en la provincia, pasara la cuestión del orden público al gobernador civil.

CINEMA DEPORTIVO

SIN MEDIO CENTRO

Lo que pudiéramos llamar "el centro del sistema nervioso" de un equipo de fútbol, radica en el medio centro. De ese puesto parten y a ese mismo puesto convergen todas las sensaciones del juego. Lo cual quiere decir que cuando un equipo cuenta con uno de esos centros en las debidas condiciones de dinamismo y de capacidad receptora y creadora a la vez, el feliz team dispone de la resolución de un problema tan complicado, por lo menos, como el de la cuadratura del círculo.

El Racing tiene ante sí planteado el arduo teorema desde la temporada última, sin que, hasta la fecha, que nosotros sepamos, se hayan buscado las soluciones urgentes que se necesitan, ni se hayan practicado ensayos con el propósito de encontrarlas.

Lo cierto es que García, que empezó haciéndonos concebir las más halagüeñas esperanzas, no acaba de afianzarse en ese sitio, y que las pruebas a que ha sido sometido Germán—demasiado prematuramente, a nuestro juicio, aunque la voluntad y la inteligencia del muchacho, que son grandes, hayan hecho alentar ilusiones—no han podido dar todavía el fruto apetecido.

Si el Racing fuera un club montado al estilo de las grandes sociedades deportivas madrileñas, el problema seguiría ofreciendo serias dificultades resolutorias, porque hay que convenir en que las canteras españolas de fútbol no se muestran muy generosas que digamos en la

casado con frecuencia, en el ala ha demostrado ser gente, y gente de altura, en cuantas intervenciones ha tenido en tal puesto.

Esperábamos de la dirección técnica del Racing que, dándose cuenta clara de esto, hubiera aprovechado algunos de los partidos del campeonato recientemente jugado, para ver si barajando los tres nombres sobre el terreno, se producía el anhelado milagro de hallar el eje de equipo que aún no tenemos. Pero la dirección técnica, demasiado prudente ahora, como siempre, ha preferido a todo intento de fórmula revolucionaria, el comodín de la sustitución, que nos ha puesto en este deplorable trance de encontrarnos a la vista de la Liga, con la misma alegre confianza que sentíamos en los albores de la temporada.

El año pasado, el entrenador inglés, se obstinó en mantener como interior a Ruiz, negándose a aceptar nuestras hipótesis sobre el rendimiento que debiera dar en su verdadero puesto de medio ala. Este año, en cambio, sabemos que el negro cuenta con la más alta estimación de mister Galloway. Sin embargo, la testarudez o la miopía de este señor, estamos seguros de que hubiera persistido, de no ingresar en el Racing un medio de la calidad de Fuentes. Esta consideración, y el escrúpulo de meternos en jurisdicciones que no son de nuestra competencia, para evitar que la injerencia pudiese molestar en las "alturas" y entorpecer iniciativas, nos ha hecho guardar hasta este momento un discreto si-

TEATROS, CINES Y COS MARITIMOS

GRAN CINEMA.—«El Hijo de la Parroquia».

Interpretada por el niño Dickie Moore y William Boyd, se estrenó ayer en el Cinema la producción de «El Hijo de la Parroquia», basada en la novela titulada «Oliver Twist», de Charles Dickens.

Lo emocionante del argumento y la acertada interpretación de todos los artistas, especialmente de Dickie Moore, contribuyeron al éxito, por demás justificado, que conquistó «El Hijo de la Parroquia».

COLISEVM.—«La Isla del Misterio».

A precios eminentemente populares, se estrenará hoy en el Colisevm, la interesante película de aventuras policíacas, «La Isla del Misterio», interpretada por Victor Jory, Heather Angel y Nigel Bruce.

Mañana, como ya hemos anunciado en días anteriores, será estrenada la superproducción «Tarzan y su compañera», en la que las partes principales son de empuñadas por el campeón olímpico Johnny Weissmuller y la encantadora Maureen O'Sullivan.

TEATRO PEREDA.—«Dirigible».

Fray Wray, Jack Holt y Ralph Oraves, los tres grandes artistas intérpretes de la película «Submarino», uno de los éxitos mayores de hace dos temporadas, volverán a presentarse juntos, hoy, en el Teatro Pereda, en el emocionante «film» «Dirigible».

Esta película según afirman los técnicos cinematográficos, es la mejor cinta de aviación conseguida hasta el presente.

No hay ningún preso que lo esté ilegalmente

Así dice nuestro estimado colega «El Cantábrico», por boca del dignísimo comandante militar de la plaza, don Angel Prats.

Haciéndonos eco de unas manifestaciones del ministro de Justicia, señor Rocha, pedíamos ayer a nuestras autoridades, con todo respeto, investigaran si en Santander existían detenidos que bien pudieran estar comprendidos entre aquellos que no quiere existan el propio ministro de Justicia.

Las manifestaciones terminantes del señor Prats informan de que en Santander no existen detenciones caprichosas, sino que todas son estrictamente legales, y que las libertades de los presuntos encartados, en cuanto se prueba su inocencia, son puestos en libertad.

Igualmente que el señor Rocha, pensaba don Eduardo Benzo, que expuso al gobernador de la provincia, don Ignacio Sánchez Campomanes, que "procurara no tener ni un solo detenido gubernativo".

Ambas autoridades, la militar y la civil, merecen nuestros plácemes. En estos momentos de angustia, oien está el llevar la tranquilidad a muchos hogares. Y la autoridad, de esta forma se prestigia más, porque más la ama el pueblo.

Se arroja por el puente de Pumarejo

Al ser conducido por el cabo de la Guardia civil, Manuel Lodos Fernández y el guardia segundo Nicanor Gutiérrez Gutiérrez, más el paisano Pedro Anivarro, el vecino de Los Corrales de Buelna Nicanor Fernández Lobeto, para que mostrara e hiciera entrega de armas y explosivos que al parecer tenía ocultos, según denuncias formuladas y todo como resultado del último movimiento, al pasar por el puente de Pumarejo y a la vista de la madre del conducido, Florinda Lobeto, se arrojó de súbito. El puente mide cinco metros de altura, y por efecto de la caída Nicanor Fernández Lobeto se ha fracturado un pie, según el parte del facultativo que le asistió convenientemente.

Kick

LA PESCA

En la Almotacenía se cotizó hoy la pescadilla que trajeron las parejas, que no fué mucha y el chicharro y palometa metieron los vapores, pagándose el chicharro, que era de gran tamaño, de seis a siete pesetas arroba y la palometa, de cinco a seis pesetas.

EL TRABAJO EN EL PUERTO

En las diferentes faenas de carga y descarga de los barcos atracados a nuestros muelles, trabajaban en la mañana de hoy, aproximadamente, doscientos cincuenta obreros, el número mayor de los cuales estaba empleado en el barco consignado a la Tabacalera.

Para fines de esta semana son esperados más barcos, por lo que el trabajo en el puerto aumentará considerablemente.

UN INVENTO CONTRA LA NIEBLA

En medio del mayor secreto, se han realizado, con resultados felicísimos, los primeros experimentos prácticos sobre la utilidad de un compuesto químico descubierta en el Instituto Tecnológico de Cambridge, Massachusetts (Estados Unidos), que tienen la rara virtud de disolver la niebla.

Los experimentos se hicieron acumulando cantidades de este compuesto, dispuestas a ser arrojadas contra una niebla densa que procedía del mar, en las primeras horas de la mañana.

Tres minutos después de ser proyectado el líquido, la niebla se había disuelto totalmente, en una distancia de quinientos metros, cayendo en forma de tenue rocío, por haberse condensado el vapor acuoso casi inmediatamente.

Hasta el presente no se ha revelado el carácter de este compuesto químico, que se considera de enorme importancia.

PARTES DE LOS SEMAFOROS

Semáforo de Santander: barómetro, 772; termómetro, 10. Sur flojito, marejada del NO.; cubierto neblinoso.

Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Santander

El sábado próximo, a las cuatro y media de la tarde, se celebrará en el salón de actos de este Instituto el reparto de premios a aquellos alumnos que merecieron matrícula de honor en el examen de ingreso y en los de asignaturas.

Podrán asistir todas aquellas personas que quieran prestar con su presencia mayor solemnidad al acto. Santander, 22 de noviembre 1934.

Imposición de multas

Por no haber realizado las necesarias obras de limpieza o pintura, después de haber borrado, cumpliendo lo ordenado por la autoridad militar, las inscripciones subversivas de las fachadas y paredes de sus fincas, les han sido impuestas multas a numerosos propietarios.

Esta medida, en lo que tiende a obligar a dichos propietarios a realizar las mencionadas obras de limpieza y pintura en beneficio del aspecto general de la población, nos parece bien. Pero, sin embargo, nos hubiera igualmente parecido admirable el que el Ayuntamiento, antes de imponer las multas, hubiera comenzado por ordenar la limpieza de las fachadas de edificios y propiedades municipales, que se encuentran en las mismas condiciones que las casas denunciadas.

En este caso, repetimos, como en otros muchos, nuestro Municipio debe comenzar dando ejemplo. De otro modo, no tendrá nunca la fuerza moral necesaria para hacer cumplir una orden que es el primero en desacatar.

NOTAS MILITARES

En la Comandancia militar de esta plaza se interesa la presentación del alférez de Complemento de Infantería, don Valeriano Roncero, por desconocerse su actual paradero.

CAFE CANTABRO BURGOS, 1

El predilecto de las familias. Café expres, licores de las mejores marcas.

Grandes éxitos de GOYITA ALBENIZ y de la pareja de baile JIMENEZ - LUMBRERAS Hoy, jueves, debut de Conchita Sevilla

Todos los días secciones a las siete y media y once.—Domingos y días festivos, sección de moda a las seis.

T. S. H. Programa para hoy jueves

ESPAÑA
MADRID.—E. A. J.-7. 274 metros, 3 kilovatios, 1,095 kilociclos.
A las 18,00.—Recital de canto.
A las 18,30.—Jueves infantiles (programa variado).
A las 20,15.—Sexteto de Unión Radio.
A las 21,00.—Transmisión desde Barcelona de «Boris Godounoff», ópera de Mousorgski.
A las 23,45.—«La Palabra».

EXTRANJERO
MOSCU.—202,6 m., 1.714 k. c.
A las 22,00.—Emisión española: «Las elecciones en los soviets».
RADIO PARIS.—1.796 metros, 75 k. w. 167 k. c.
A las 20,45.—Concierto sinfónico.
VARSOVIA.—1.415 metros, 120 k. w. 1.195 k. c.
A las 19,00.—Programa de música alemana.
OSLO.—1.186 metros, 60 k. w., 253 k. c.
A las 21,15.—Concierto.
BUDAPEST.—549, 5 metros, 120 k. w. 546 k. c.
A las 18,30.—Retransmisión desde el teatro de la Opera Real: «La traviata», de Verdi.
STUTTGART.—522,6 m., 100 k. w., 571 k. c.
A las 21,30.—Música de baile.
A las 23,00.—Música ligera.

PRAGA.—470,2 metros, 120 k. w. 635 k. c.
A las 20,30.—Concierto por la orquesta de la estación.
MANCHESTER (Norte Regional).—A las 19,30, concierto.
A las 21,30.—Concierto de Banda.
ESTOCOLMO.—A las 21,00, música militar.
ROMA.—420,8 metros, 50 k. w., 713 k. c.
A las 19,45.—Concierto variado.
A las 21,30.—Música de baile.
MUNICH.—405 m., 100 k. w., 40 k. c.
A las 22,00.—Retransmisión desde Nuremberg.
LEIPZIG.—A las 19,10, «El vampiro», ópera de Maschner.
ESTRASBURGO.—349,2 m., 12 k. w. 859 k. c.
A las 20,30.—Media hora de música militar francesa.
A las 21,30.—Música de baile.

La ratificación del Tratado con Holanda, perjudicará notablemente los intereses ganaderos de nuestra provincia

Todos los diarios de la mañana han coincidido en lo funesto que sería para los intereses ganaderos de la Montaña la ratificación del Tratado con Holanda. Nosotros, que en el transcurso de nuestras campañas en defensa del agro montañés, hemos mantenido siempre los sagrados intereses de los ganaderos montañeses y hemos defendido las aspiraciones de aquella clase productora, mostramos una vez más nuestro deseo de que la pretendida ratificación del Tratado con Holanda no se lleve a efecto, y nos sumamos a las gestiones que con tal fin emprendan los verdaderos diputados que representan los intereses de la Montaña, que, por ser los de nuestros ganaderos, son también los nuestros y en nuestro propio beneficio van.

Cupón beneficio de los ciegos de Santander

Sorteo del día 21 de noviembre.—Ha correspondido el premio mayor de 25 pesetas, al número 319. Los premios de dos pesetas corresponden a los nueve números restantes, o sean: 19, 119, 219, 419, 519, 619, 719, 819 y 919. Los sorteos se verificarán en Becedo, 5, entresuelo, a las siete de la tarde.

Bar "El Colmao" CUESTA, 3. Teléfono, 14-77

Abierto día y noche Especialidad en tapas variadas a elegir — Comidas y meriendas económicas, especialidad de la Casa. Reservadas independientemente Callos a la española y caracoles, diariamente.

Homenaje a la Vejez

En Santander va a celebrarse en breve el séptimo Homenaje a la Vejez

Contribuir a esta hermosa obra de auxilio a los ancianos desvalidos, es deber de todos los hombres honrados

HA EMPEZADO
una formidable liquidación de cortes de abrigo para señora, en EL PISO, Plaza Vieja, 6, 1.º

producción de primeras materias para elaboración de medios centros. Pero por lo que al Racing se refiere, las dificultades aumentan hasta alcanzar límites casi invencibles, porque su situación económica, de todos conocida, no es compatible con el recurso heroico de lanzarse a los mercados en busca de los elementos que no tiene.

Hay, pues, que acudir a continuos ensayos, al arbitrio de fórmulas desconocidas, con la esperanza de que alguno de ellos pueda acercarnos a la solución que se precisa. Es indudable que el Racing cuenta con tres buenos medios, y que los tres son igualmente necesarios para que el once montañés tenga su máxima eficacia posible. Estos tres medios son Ruiz, Ibarra y García. Y porque los tres son excelentes medios y los tres hace falta que luchen unidos, nos ha parecido, en principio, un lamentable desacierto prescindir del astillerense tan a menudo, para sustituirle con la improvisación de reservas, que poco o nada solucionan a la postre, privando de este modo al equipo de la colaboración que debe prestarle un jugador como García, que si en el centro de la línea ha fra-

lencio sobre tan importante y trascendental asunto. Si ahora esbozamos el tema, es porque entendemos que nuestra intromisión no puede ya retrasar ni perjudicar soluciones que no se han tomado antes, y porque nos limitamos a enjuiciar hechos que podemos considerar como consumados.

La falta de medio centro es, por desgracia, un hecho consumado. Esto no quiere decir que pretendamos también meternos en el porvenir para negar la posibilidad de que lo que no ha surgido aún pueda aparecer cuando menos se espere. Quiere decir tan sólo que, a nuestro juicio, el medio centro que nos está haciendo tanta falta, ha debido buscarse entre los tres titulares de esa línea que tiene el equipo racinguista, para no debilitarla con la exclusión de ninguno de ellos.

Señorita:
Puede usted ser artista Sólo con acudir al estudio de Variedades "MONTFERRER" ATARAZANAS, 17, 1.º Enseñanza gratis (Horas de 4 a 8 tarde)

Gran Kursaal LA TIERRUCA Segismundo Moret, número 7 TELEFONO, 35-32
Viernes, 23 de noviembre de 1934
TRES ESTUPENDISIMOS DEBUTS, TRES Encarnita Montegro Teresita Martín Melina Romero
Guapa Canzonetista Estrella de Baile Verdadera Estrella del Arte Frívolo
Nuevas bailarinas de Salon
TODOS LOS DIAS SUPERTANGO, DE DOCE Y MEDIA EN ADELANTE
Todos los días sesión a las 7 1/2 de la tarde, 10, 11 y 12 de la noche.—Domingos y festivos a las 7 tarde

Santander debe contribuir con sus monedas a mitigar la situación angustiosa de las familias de los detenidos. Los niños no tienen culpa de las conmociones sociales. Una moneda de diez céntimos no descompone el presupuesto del hogar.

La Prensa monárquica no hace más que pedir: "Caballos, caballos". Todo rigor le parece escaso. ¿No se acuerdan ya de cómo se portó el Gobierno cuando lo del 10 de agosto?

El "agradecido" señor Calvo Sotelo, al que perdonó elegantemente, la República, no se hartaba de pedir penas de muerte. Cría cuervos...

Lea usted

todos

los días

LA REGION

Cooperativa Obrera Alpargatera

La Igualdad

Trabajador: pide siempre a tu tendero alpargatas marca

LA IGUALDAD

DESPACHO:

Calle Segismundo Moret, 17, bajo.

Domicilio social: CASA DEL PUEBLO

¡Trabajador!

lee

y propaga

LA REGION

"La Maruca"

CASTILLA, 12
(Frente a la Fábrica de Maderas)
Especialidad en meriendas de encargo y comidas económicas.
Todos los días menú variado.
Callos sábados y días festivos
LAZARO MARTINEZ, propietario.
TELEFONO, 28-40

La Igualdad

Cooperativa Obrera Alpargatera

Trabajador: pide siempre a tu tendero, alpargatas marca

LA IGUALDAD

DESPACHO:
Calle Segismundo Moret, 17, bajo.
Domicilio social: Casa del Pueblo

Se vende papel viejo por arrobas,

en la administración de este periódico

Forasteros:

Comed frente a Estación Cantábrica
«Marina Montañesa»
AMADO VEGA



Santona

CANTERA

Instalaciones Eléctricas y Reparaciones
Colocación de Antenas para Radio

SAN CELEDONIO, 5, 1.º y MARINA, 4.
Teléfono, 36-43 SANTANDER



CASIMIRO SAINZ, 23-APARTADO 164-TELEFONO 3550
SANTANDER

ANIS DE LA ASTURIANA

Representante

Don Gregorio Cisneros Moro

Floranés, «Villa Cisneros». - Teléfono 10-62

NUESTRA INFORMACION TELEGRAFICA Y TELEFONICA

Audiencias en el Palacio Nacional

MADRID.—El presidente de la República recibió esta mañana en audiencia al señor Prieto Barnés; al director general de Sanidad, don Víctor Villarias; al director general de Beneficencia; a don Casimiro Juárez; al director general de Ferrocarriles; a don Santos Martínez Juárez; a don Luis Garrido Juaristi y al director general de Caminos.

Francia conmemora solemnemente el centenario de Lope de Vega

PARIS.—El Instituto de Estudios Hispánicos celebrará el centenario de Lope de Vega con una serie de actos y conferencias en los que tomarán parte los más destacados y entusiastas "lopietas" de España y del extranjero.

En el Ministerio de Comunicaciones

Al recibir el ministro de Comunicaciones, señor Jalón, en su despacho a los informadores, les dijo que no tenía ninguna noticia de interés que facilitarles.

Resulta que el cadáver quemado en Oviedo, no es de un sacerdote, sino de un guardia de Asalto

OVIEDO.—Actualmente se dice que es probable que el cadáver que fue quemado por los revolucionarios en el campo de San Francisco, sea el del guardia de Asalto Joaquín García Díaz, que el día 6 de octubre salió con otros compañeros para ir al Hospital provincial, lo que no pudieron hacer a causa de un intenso tiroteo, viéndose obligados a refugiarse en una casa de la calle del Marqués de Santa Cruz.

Después del atentado de Marsella

BELGRADO.—Comunican de Sarajevo que la Policía ha detenido a varias personas acusadas de haber ocultado al terrorista Iuka Gorvuitch cuyas huellas seguía la Policía y que logró ir a Dubrevnik, en la isla italiana de Lagosta.

Después de la revolución de octubre

DETENCION DE UN JOVEN SOCIALISTA

Pamplona.—Ha sido puesto a disposición de la autoridad militar un joven socialista, el cual, al paso del regimiento de Infantería número 14, a su regreso de Asturias, profirió gritos subversivos contra la tropa.

CUANDO LE CONDUCIAN AL CASTILLO DE SAN CRISTOBAL, SE FUGA UN MUCHACHO SOCIALISTA

Pamplona.—La Guardia civil ha estado dando varias batidas en las inmediaciones del monte de San Cristóbal, para lograr la detención de un muchacho socialista que se evadió cuando por la benemérita iba a ser internado en el fuerte militar de dicho monte.

DETENCION DE UN PRESIDENTE Y SECRETARIO DE LA U. G. T.

Pamplona.—La Guardia civil, cumpliendo órdenes de la superioridad, ha procedido en la mañana de hoy a la detención de Victoriano Cancio y Jesús Zabala, presidente y secretario, respectivamente del Sindicato de la U. G. T. en uno de los pueblos de la provincia, por considerarse inculcados en los sucesos desarrollados el pasado mes de octubre.

OBROS ESPAÑOLES DECLARADOS EN HUELGA SON EXPULSADOS DE FRANCIA

SAN SEBASTIAN.—Comunican de San Juan de Luz que en el barrio de Ciboure, de aquella población francesa, fueron contratados varios obreros sin trabajo para la reparación de una carretera, ofreciéndoseles un jornal de 17 francos, inferior al que cobran los obreros franceses.

FRANCO Y RADA, BUENOS AMIGOS, NO SE OCUPAN DE POLITICA

SEVILLA.—Pablo Rada llegó en avión esta tarde, con objeto de obtener en la Audiencia unos documentos que precisa para marchar a América. Por no ser hora en el expresado centro, se presentó al juez de guardia, quien le facilitó el cumplimiento de estos trámites.

Después del crimen social cometido en Tolosa

A la petición hecha por el fiscal de treinta años de prisión, el Tribunal la ha superado elevándola a la de muerte

SAN SEBASTIAN.—Ayer fue conocido el fallo dictado por el Tribunal que actuó en el Consejo de guerra celebrado contra Juan Rojo, que mató en Tolosa el domingo último a Ismael Sáenz.

En Ferrol se agrava el paro obrero

Ha causado pésimo efecto en la población la decisión del Gobierno al suspender la construcción de un buque planero para que se construya en los astilleros de otra localidad

EL FERROL.—En la ciudad reina gran indignación por la disposición dada por el ministro de Marina, en lo referente a la salida del buque de la armada "Almirante Cervera", en el preciso momento que había de entrar en los diques para realizar en él determinadas reformas.

En Ferrol se agrava el paro obrero

EL FERROL.—En la ciudad reina gran indignación por la disposición dada por el ministro de Marina, en lo referente a la salida del buque de la armada "Almirante Cervera", en el preciso momento que había de entrar en los diques para realizar en él determinadas reformas.

El señor Lerroux no acudió esta mañana al Ministerio de la Guerra

MADRID.—El presidente del Consejo de ministros, señor Lerroux, no acudió esta mañana a su despacho del ministerio de la Guerra.

En el Ministerio de Justicia

MADRID.—El ministro de Justicia, señor Aizpún, recibió esta mañana en el despacho oficial de su departamento, la visita del general Orgaz.

El sábado próximo se verá el Consejo de guerra contra el teniente de la Guardia civil señor Torrens, para el que se pide dos penas de muerte

OVIEDO.—Ha sido fijada la fecha del sábado próximo para la celebración del Consejo de guerra contra el teniente de la Guardia civil don José Torrens, para el que el fiscal solicita dos penas de reclusión perpetua a muerte.

Reunión de la minoría parlamentaria de la Esquerra

MADRID.—Esta mañana, en una de las secciones del Congreso quedó reunida la minoría de la Esquerra.

Reunión del Consejo de las Cámaras de Comercio

MADRID.—Esta mañana celebró su anunciada reunión el Consejo de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación.

Sobre Marbella descarga un fortísimo temporal

MARBELLA.—Sobre esta población ha descargado un fuerte temporal de granizo y de agua, que ha llegado incluso a inundar la parte baja de la población, poniendo en peligro a los habitantes de las casas, que se han visto precisados a abandonarlas, ante el temor del hundimiento de aquéllas.

Por la Guardia civil del puesto de Peñacastillo, han sido recuperados doce fusiles procedentes del asalto al Tiro Nacional

Desde las primeras horas de la mañana comenzó a extenderse por la ciudad el rumor de que en un pueblo cercano a la capital había sido efectuado un importante hallazgo de armas, en su mayoría fusiles.

Este número ha sido visado por la censura.

El día del presidente del Consejo

MADRID.—El jefe del Gobierno permaneció casi toda la mañana en su despacho oficial de la Presidencia, en donde recibió la visita de varios jefes del Ejército.

A un popular actor le hacen ingerir una fuerte dosis de aceite de ricino

LA HABANA.—El popular actor Julio Richard ha sido víctima de un jocosco atentado, cometido por un nutrido grupo de individuos, los cuales después de realizarlo se dieron a la fuga.

Hallazgo de treinta bombas en Baracaldo

BILBAO.—En la Comandancia militar se comunicó esta tarde a los periodistas que, según noticias recibidas de Baracaldo, en aquella localidad la Guardia civil, en la requisita realizada en un almacén, había descubierto en una caja la existencia de treinta bombas cargadas con dinamita.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

Este número ha sido visado por la censura.

= CARTELERIA =

Teatro Pereda Hoy, jueves, tarde, sección continua de 5,30 a 9; noche, a las 10,30 Butaca, tarde, 1,50; noche, 1,00.	María Lisarda Hoy, jueves, a las 7,15 y 10,30 Butaca/Patio, tarde 1,50; noche 1,00.
DIRIGIBLE	LA ISLA DEL MISTERIO
Sala Narbón Hoy, jueves, a las 7,15 y 10,30 Ana, la del remolcador. A las 4, «El crimen del siglo».	Gran Cinema Hoy, jueves, a las 7,15 y 10,30
SALON VICTORIA. —«En nombre de la ley».	La Reina Cristina de Suecia Butaca, tarde, 2,00; noche, 1,50. Gradería - 0,75; - 0,50.
PABELLON NARBON. —«La Reina Cristina de Suecia».	POPULAR VICTORIA. —«Estaba escrito».