

Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Año V.—Número 168.—Apartado 775
PRECIO: 10 CENTIMOS

Madrid, 12 de febrero de 1934

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa,
Plaza del Callao, 4.—Teléfono 10410.

EL "AFFAIRE" STAVISKY

Orden de comparecencia
contra un diputado

BAYONA, 11 (8 n.).—El juez de instrucción que entiende en el asunto Stavisky ha dictado una orden de comparecencia contra el diputado señor Bonnaure, acusado de encubrimiento en el mencionado asunto.—Fabra.

La Exposición Internacional de Arte Sagrado

ROMA, 12 (1 m.).—Ayer fue inaugurada por el Rey y por los representantes de los países que han enviado obras, la Exposición Internacional de Arte Sagrado.—Fabra.

EN BARCELONA SIGUEN LOS ATRACOS

Y unas máscaras roban ca-
torce décimos de lotería

BARCELONA, 11.—En la barriada de Hortas le salieron al paso a Rafael Llimona, de treinta y cinco años de edad, dos desconocidos, que, pistola en mano, le exigieron el dinero que llevaba encima, arrebatándole una cartera con 250 pesetas en billetes y un monedero con 20 pesetas. Seguidamente se dieron a la fuga. En la calle Castell a la vendedora de billetes de lotería, Dolores Mulale, arrebataron esta mañana unos desconocidos, que iban disfrazados, 14 décimos de la lotería que ha de celebrarse mañana. La robada denunció el hecho a las autoridades.

LAS VICTIMAS DEL ALUD EN ORTIPIORIO

Hasta ahora han sido extraí-
dos treinta cadáveres

BASTIA, 11 (8 n.).—Los equipos de salvamento continúan trabajando activamente para encontrar los cadáveres de las víctimas del alud de nieve registrado en Ortiporio. Hasta ahora han sido extraídos treinta cadáveres. A consecuencia de una nueva avalancha de nieve han perecido otras dos personas en Panheraccio.—Fabra.

11 FEBRERO 1873. -- 11 FEBRERO 1934

Ayer se cumplió el LXI aniversario de la proclamación de la primera República española, votada por las Cortes en la noche memorable del 11 de febrero de 1873. Han transcurrido sesenta y un años desde aquella fecha, que debe unir y seguramente unirá, a todos los republicanos en la solemne conmemoración del episodio que señalamos. Como recuerdo, más que como enseñanza, evocamos como homenaje debido a sus virtudes patrióticas y ejemplares los nombres ilustres y esclarecidos de aquellos grandes republicanos que se llamaron, Figueras, Pi y Margall, Castelar y Salmerón, ejes del primer Gobierno de la primera República, y hom-



bres que todavía representan y simbolizan, a través de los

años, la autoridad, el desinterés, el puritanismo y la elevación de pensamientos y de ideales. Sus vidas immaculadas pertenecen a la Historia, que ya ha dicho de aquellos hombres cuanto tenía que decir.

Señalamos, pues, nosotros, como tributo rendido a la excepcional actualidad del día de hoy, la fecha memorable que se conmemora, y aprovechamos la ocasión que se nos presenta para rendir el tributo de nuestro homenaje y nuestro saludo más respetuoso al excelentísimo Presidente de la República, a su excelencia el señor Alcalá Zamora, Jefe del Estado e ilustre y destacadísima personalidad de la política contemporánea.

LA CUESTION DEL DESARME

Una nota de Francia al se-
ñor Hénderson

PARIS, 11 (8 n.).—De acuerdo con lo indicado hace algún tiempo por el presidente de la Conferencia del Desarme, señor Hénderson, el Gobierno francés entregará mañana al señor Hénderson una nota, en la que se indicará el estado de las negociaciones efectuadas por diferentes Gobiernos con respecto a la cuestión del desarme.—Fabra.

EL VIAJE DEL "JUAN SE- BASTIAN ELCANO"

SANTIAGO DE CHILE, 11 (8 noche).—Este mediodía se ha celebrado en esta capital un banquete en honor de los oficiales del buque-escuela español "Juan Sebastián Elcano".—Fabra.

Las peticiones de reembolso en Italia

ROMA, 11 (9 n.).—El total de las peticiones de reembolso hechas en Italia y en los Consulados de este país en el extranjero, con motivo de las conversiones de la renta consolidada, alcanza un total de 123.266.900 liras sobre un total de 61.392 millones de liras de consolidado en circulación, es decir, poco más de un dos por mil.

El número de portadores que en Italia ha solicitado el reembolso es de 2.729.

Ni en Rhodes, ni en ninguna colonia italiana se han presentado peticiones de reembolso.—Fabra.

estaba, hasta la hora presente, limitado al ramo de la construcción, y respondió:

—Al de construcción sólo.

—¿No se teme nada respecto a los obreros del alumbrado?

—Hasta ahora no, aun cuando se hayan tomado todas las posibles precauciones.

Como habíamos advertido la presencia de algunos ministros en el despacho del señor Martínez Barrio, inquirimos del señor Estadella si se había celebrado algún Consejo, a lo que respondió:

—No ha habido Consejo alguno; esos señores se encuentran ahí porque suelen venir, cuando pueden, a hacer un poco de tertulia al señor Martínez Barrio.

(Más información en la pág. 12)

ANOCH EN GOBERNACION

El señor Martínez Barrio y el señor Estadella hablan de la huelga del ramo de la construcción y de otras muchas cosas

El ministro del Trabajo dice que hoy, a las dos, podrá dar noticias de la huelga y que las impresiones son optimistas

Cuando visitamos anoche el Ministerio de la Gobernación, el subsecretario, señor Torres Campaña, conferenciaba en el salón de Canalejas con el ministro de la Guerra, don Diego Hidalgo.

Poco después nos recibió el señor Martínez Barrio, quien, a nuestras preguntas sobre el estado de la huelga del ramo de la Construcción, nos dijo que no podía adelantar noticias, porque sólo sabía que, a las nueve y cuarto, el ministro de Trabajo había tenido una conferencia con los obreros. Añadió que el conflicto estaba todavía en pie; pero que, más tarde, facilitaría el laudo que el señor Estadella le había ofrecido llevar terminado a Gobernación.

Le preguntamos también su parecer sobre el discurso del señor Azaña, y respondió que sólo había leído un extracto muy sintético de él, por lo que, agregó, nos agradecería alguna ampliación del mismo.

Se la dimos, y el señor Mar-

tínez Barrio sólo hizo este comentario:

—¡Tres horas para decir todo eso!

Le dijimos que también a él le había dirigido ataques el señor Azaña, pues había dicho que las cosas que suceden en el Gobierno ocurren contando éste con ministros que se dicen republicanos y masones, añadiendo «¿Qué ocurriría si en vez de masón fuese ese ministro jesuita?»

El señor Martínez Barrio rió de buena gana, y sólo hizo este comentario:

—¡Hombre! Es tan difícil que yo sea jesuita, que todavía no me he parado a echar cuentas de lo que haría.

Con respecto al orden público, dijo que nada anormal había ocurrido, ni en Madrid, ni en provincias, a pesar de la festividad del día y de la aglomeración de gente en las calles.

A la una de la madrugada pretendimos ver de nuevo al ministro de la Gobernación. Encontrábase con él en su despacho los señores Lara, Cid, Pita Romero, Armasa y el director general de Seguridad, y dijimos que seguía esperando que llegara de un momento a otro el señor Estadella con el laudo de que antes nos había hablado.

A la una y cuarto llegó el ministro del Trabajo a Gobernación, acompañado del director general del Trabajo, señor Riu.

En el acto pasó a ver al señor Martínez Barrio, y poco después

el señor Estadella nos recibía en el salón Canalejas.

—¿Querrán ustedes noticias sobre la huelga del ramo de construcción?—nos preguntó.

—Noticias y el laudo de que el señor Martínez Barrio nos ha hablado.

—Pues no lo hay todavía, porque continúan las negociaciones. Se les ha formulado a los obreros unas preguntas, a las que aún no han podido contestar; pero lo harán mañana—por hoy—, y a las dos de la tarde es casi seguro que pueda dar noticias a ustedes sobre el conflicto. Desde luego añadí—los augurios son buenos. Y digo esto porque no han fracasado las gestiones en cuanto a los motivos que los obreros alegan, y porque espero que no fracasen si todos ponemos algo de nuestra parte para que la huelga se evite. Ahora, si además de lo que alegan, hay otras razones que puedan complicar la solución, la cosa varía.

Le preguntamos si el conflicto



"La República, ante todo. La Constitución, por encima de todo; pero dentro de ella, y saliendo por encima de ella, está la República, y por encima de ésta, el impulso popular que la atrajo y la creó."



"Las izquierdas republicanas, fieles en la eficacia de la ley, aspiran a que, dentro de ella, la República recupere sus destinos y los salve. La República sigue teniendo en ellas la única solución."

LA SITUACION EN FRANCIA

Hoy lunes dará comienzo la huelga general

Hoy se han celebrado diversas manifestaciones, sin incidentes. La mayoría de las organizaciones acatarán la orden de huelga.

PARIS, 11.—Las organizaciones políticas de izquierdas, así como los Sindicatos obreros confederados y unitarios, han celebrado hoy manifestaciones en distintas poblaciones de Francia, manifestaciones que se han verificado sin que se registrasen incidentes.

En los Círculos sindicales se cree, en general, que la mayor parte de las organizaciones afectas a la C. G. T. acatarán la orden de huelga general que ha sido dictada para el lunes.

Se cree que las comunicaciones telegráficas y telefónicas se realizarán con grandes perturbaciones.

Los ferrocarriles pararán en las condiciones ya conocidas.—Fabra.

“L’Humanité” invita a los trabajadores a vigilar el curso de la huelga.

PARIS, 11.—En un número especial que ha publicado el órgano comunista “L’Humanité”, se invita a los trabajadores que vigilen el curso de la huelga anunciada para hoy, y que a las tres de la tarde los huelguistas se reúnan en Vincennes.—Fabra.

Las Agrupaciones y Sindicatos ultiman los detalles de la huelga. Esta será completa en París y provincias. En Correos será total el paro.

PARIS, 11.—La jornada de hoy se ha señalado por los preparativos de las agrupaciones obreras y de los Sindicatos de la totalidad de los oficios para ultimar los detalles de la huelga que ha de efectuarse mañana.

En París y en provincias los organismos obreros han celebrado diversas manifestaciones para protestar contra los sucesos del día 6, no habiéndose registrado incidentes.

De un modo general la huelga anunciada, tanto en París como en provincias, será completa.

En Correos la orden de huelga ha sido dada por gran mayoría, y por lo tanto será completo el paro. Los grandes almacenes permanecerán abiertos en París, y los transportes en la capital circularán al “ralenti”, pues no se ha llegado a un acuerdo definitivo entre los componentes de esta organización.

Los funcionarios públicos se suman al paro. Cerrarán los teatros y no habrá periódicos. Los servicios de gas y electricidad están amparados. El personal de hoteles va a la huelga, pero se servirán comidas frías.

Los funcionarios públicos también han acordado sumarse al paro, pues unos 150 Sindicatos se muestran favorables al movimiento. Los profesores de enseñanza no concurrirán a sus respectivas escuelas y éstas permanecerán

abiertas, pues los directores se encargarán de ellas.

Los establecimientos de espectáculos también cerrarán y los periódicos no se publicarán, pues los diversos Sindicatos de esta industria han acordado secundar la huelga.

Los servicios del gas y electricidad estarán asegurados por ingenieros del Ejército y por el personal técnico de las Compañías.

Las noticias que se reciben de provincias señalan que el movimiento será secundado de un modo análogo al de la capital y todos los oficios se sumarán a la huelga.

En los restaurantes y en los hoteles, si bien el personal va a la huelga, se servirán comidas frías y los panaderos amasarán hasta mediodía, sumándose a dicha hora al paro.

DOS PESCADORES PESCAN... UN MONO

CHAROLLES, 10.—Dos pescadores llamados Etienne Rave y Jean Brossut salieron de pesca con sendas cañas, dispuestos a traerse todos los peces del río Larrour.

Al pasar cerca de un seto vieron un magnífico mono. Corrieron a una granja próxima, cuyo propietario les facilitó unas horcas, y armado él de una escopeta, los tres fueron en busca del mono, al que lograron matar.

Los pescadores hicieron su entrada triunfal en el pueblo con sus cañas de pesca al hombro y arrastrando el mono muerto.

POR EL NACIMIENTO DE UN PRINCIPE

Una amplia amnistía

TOKIO, 12 (10 n.).—Para celebrar el nacimiento del Príncipe heredero, el Gobierno ha concedido una amplia amnistía, que afecta a millares de presos, a quienes se les rebaja la pena que tenían que cumplir. En cuanto a los condenados a la pena de muerte, se les conmuta por la inmediata.

También alcanza la amnistía a los ciudadanos que por diversas causas habían perdido los derechos civiles.

Las manifestaciones de entusiasmo por el nacimiento del Príncipe siguen sucediéndose.

CIENTO DOCE MIL MILLONES DE FRANCOS

Esta es la reserva en oro del Gobierno americano

WASHINGTON, 10.—Las reservas oro del Gobierno, tomando como base 35 dólares la onza (28 gramos), alcanzarán la cifra de más de siete mil millones de dólares, o sean ciento doce mil millones de francos.

Se cree que el Gobierno reducirá el valor del dólar, comprando oro en el Extranjero antes de hacer uso de sus fondos de estabilización.

LEA USTED LA “HOJA OFICIAL DEL LUNES”

Ha fallecido el general Nenadicitch, agregado militar de Yugoslavia en España

PARIS, 11 (8 n.).—Esta mañana ha fallecido repentinamente en esta capital el general Nenadicitch, agregado militar de Yugoslavia en Francia, Inglaterra y España.—Fabra.

EL INTERCAMBIO COMERCIAL FRANCOINGLES

PARIS, 12 (1 m.).—Hoy a mediodía deberá entrar en vigor la aplicación de la tasa suplementaria de 20 por 100 impuesta por el Gobierno de Gran Bretaña a diversos artículos franceses.

Con este motivo el Gobierno francés entregará hoy mismo al Gobierno de Londres un memorándum relacionado con este asunto.

Los ministros de los diversos departamentos se han reunido ayer para estudiar la situación, especialmente en lo que se refiere a la importación de carbones ingleses en Francia.

El memorándum que el Gobierno francés entregará hoy al Gobierno inglés, pondrá de manifiesto las medidas que Francia ha de tomar como consecuencia de las medidas adoptadas por Inglaterra acerca de la importación de productos franceses.—Fabra.

Esta noche celebra el Círculo de Bellas Artes su tradicional Baile de Máscaras en el suntuoso palacio de su propiedad, decorado espléndidamente para la fiesta.

Actuarán la banda del regimiento de Infantería número 1 y seis orquestas de gran fama y tanto prestigio como las Marchetti, Harry Drake, Goya y Amiano.

Los billetes están puestos a la venta en las taquillas del Círculo desde las once de la mañana.

OTRO COLOSO DE LOS MARES

EL TRASATLANTICO BRITANICO NUMERO 534

LONDRES, 10.—El secretario del Tesoro ha manifestado en la Cámara que el Gobierno había acordado anticipar a las Compañías de Navegación Cunard y White Star, que acaban de fusionarse, la suma de tres millones de libras esterlinas (unos 114 millones de pesetas) para terminar la construcción del gran trasatlántico número 534.

NECROLOGIA

Ayer falleció en Madrid la distinguida señora doña Concepción Sáiz, maestra de Instrucción pública. Persona estimadísima por su extraordinaria cultura, su simpatía y ameno trato, su muerte ha de ser muy sentida por cuantos en vida trataron a tan virtuosa dama, y especialmente por sus discípulas, que veían en ella una madre.

Reciba su familia el testimonio de nuestro sincero pésame.

EL 11 DE FEBRERO

Ayer se celebraron actos conmemorativos

La Casa de la República

Los elementos de la Casa de la República se reunieron ayer en un popular restaurant del distrito de la Universidad para conmemorar el LXI aniversario de la primera República, por haber tenido que suspender el anuncio mitin.

Concurrieron, entre otros, los señores Puig de Asprer, Malagarriga, Saernil, Répide, Lamela, Fortuny, Font, Blanco Soria, Valverde Huertas, Cobos, Terrón, Guijarro, Gómez (T.), Estévanez, Herebero, Tato Amat y Elisa Murua.

Se recibieron telegramas de los señores Andarias y Barriobero, y no se pronunciaron discursos.

En honor de los hombres de la primera República

Ayer mañana se reunieron en la Casa de la República representantes de distintas Asociaciones republicanas.

El motivo de la reunión fue el de tratar de constituir una Comisión que se encargue de dirigir el homenaje que debe tributarse a los hombres de la primera República, que se proyecta consista en que se dé el nombre de 11 de Febrero a la plaza donde se construyen los ministerios y levantar en el centro un monumento.

El próximo viernes, a las siete de la tarde, volverán a reunirse para ultimar detalles y constituir el Comité.

Algunos radicales históricos

En un típico restaurante de la calle Echegaray, donde, en los tiempos de la Dictadura, se reunían muchas veces para conmemorar la primera República española y para conspirar, reuniéronse ayer, también para conmemorar el advenimiento de aquella fugaz República, un grupo de radicales de limpia historia republicana. Celebraron un fraternal ágape los señores Esbrí Vidal, Palacios López, Ibáñez, García de Mateo, Santamaría, Rico Sánchez, López Serrano, De Santos Alvarez, Sáez González, García Peña, G. de Amarillas, Fernández Lesmes, Bermejosa Martín, Guerra Martín, Izaguirre Riva, Rodríguez González, Fernández Cuevas, Fernández Gil y otros.

A los postres, presentóse el subsecretario de Gobernación, señor Torres Campaña, a quien se dispensó una afectuosa acogida. No hubo brindis; pero se comentó el discurso del señor Azaña en Parí, y después de tomar un acuerdo importante para el partido, y tras de haber escuchado un breve y fervoroso discurso del señor Torres Campaña en que recogió una propuesta de los señores Ibáñez y De Amarillas, terminó el acto en el mismo ambiente de simpática camaradería republicana en que había transcurredo.

En casi todos los Centros republicanos de los distintos distritos de Madrid se celebraron veladas, reuniones o banquetes para conmemorar la fecha del 11 de febrero.

En todos hubo gran entusiasmo y se hicieron votos por la consolidación definitiva de la segunda República.

Centro republicano radical del distrito de la Inclusa

Con extraordinario entusiasmo y una numerosa concurrencia se celebró anoche en dicho Centro, el acto conmemorativo del LXI aniversario de la proclamación de la primera República española.

Pronunciaron elocuentes discursos

el señor Rocamora, presidente del Centro; Dorita Mignone, y el director general del Instituto Geográfico y Estadístico, don Enrique Gastordi.

Al final, se dedicó un emocionante homenaje a don Manuel Bezos, uno de los pocos supervivientes de la sublevación de Villacampa.

Todos los concurrentes fueron obsequiados con pastas y licores.

En Barcelona

BARCELONA, 11.—En diversas entidades republicanas se han celebrado actos conmemorando la proclamación de la República en el año 1873. En todos ellos la concurrencia fué numerosa y se pronunciaron discursos resaltando las figuras de los prohombres políticos de la época. Con este motivo ondearon banderas en los Centros políticos y también los oficiales.

EN EL CAPITOL

“MI DEBILIDAD”

Seguramente, todos nuestros lectores se habrán dado cuenta ya de que Lillian Harvey es una joven encantadora en extremo. Discutir su poder de seducción equivale a discutir la ley de gravedad o cualquiera de las cosas consideradas como más inamovibles.

Sin embargo, son dignos de verse los esfuerzos que cuesta a Lillian Harvey hacer conquista del imposible Charles Butterworth. Todo un poder seductor completamente inútil. Como que ha de terminar comiendo zanahorias para despertarle simpatía. Esto, que parece disparate, no lo es, ni mucho menos, ya que todo ello sucede en “Mi debilidad”, la película Fox que se estrenará hoy en Capitol. Lillian va a la caza de millonarios, y Butterworth es la víctima. Y como la “debilidad” de este último son las zanahorias, Lillian las come también para lograr su objetivo.

Estas y otras muchas escenas divertidas se pueden encontrar en esta segunda película americana de Lillian Harvey, que habrá de superar, sin duda, al gran éxito que la primera obtuvo.

HOY LUNES, EN EL CALLAO

“Luces del Bósforo”

Luz de Oriente, bazares de Estambul, vivos colores, un barco de guerra en un mar de afil.

Sedas, luces, vinos y el amor caprichoso que se adentra en un corazón.

Turquía; el Bósforo; altos minaretes que cantan la dicha de un edén celestial.

El sueño dorado convertido en hondo sacrificio; un barco de guerra que marcha y una ilusión que muere.

El amor por un mismo hombre que revolotea en los corazones de una madre y una hija.

Una fantasía y una realidad; la vida con sus contrastes, que Bolvary, con sutil encanto, ha realizado con su arte fino y magistral.

Todo esto es “Luces del Bósforo”, la película que el lunes se estrenará en el Callao.

Los teléfonos de la Asociación de la Prensa son los números

10410 y 25654

DINERO, DINERO por alhajas y papeletas del Monte CREDITO MADRILEÑO PAGA MAS QUE NADIE Príncipe. 14. entlo. GABINETE RESERVADO

LOS ACTOS POLITICOS DE AYER

EN EL MODERNO DE TARRAGONA

Don Marcelino Domingo dió una importante conferencia política

TARRAGONA, 12 (1 m.).—En el teatro Moderno, y ante numerosísimo público, se celebró ayer un acto político en "Homenaje a la mujer", en el que tomaron parte las señoritas Hilda Agustini y Victoria Kent, y por último, don Marcelino Domingo.

Discurso del ex ministro de Agricultura

Empezó haciendo destacar que las izquierdas están libres de responsabilidad en la situación presente, que previeron con tiempo y procuraron evitarla por todos los medios. Creyeron desde el principio de la República, que era de conveniencia a la paz social y al desenvolvimiento normal del régimen, la colaboración socialista, y la defendieron con razonada entereza y sostuvieron con ejemplar lealtad.

Las Constituyentes representaban el espíritu revolucionario

Consideró que por representar las Cortes Constituyentes el espíritu revolucionario, no debían haber sido disueltas. Sobre todo, porque cuanto se hiciera para integrar una opinión monárquica en el Poder, había de ser seguido de una reacción. No existía alternativa: los socialistas dentro y los agrarios fuera.

Era, ha sido la política mantenida desde que se instauró la República, por el partido radical-socialista. Se preveía lo que tenía que suceder en el momento que cesase la colaboración socialista.

"Nuestro país está poco educado para una oposición serena: y de la oposición lo mismo se va a la obstrucción que a la revolución. Yo estimaba que sin una política obrera la República sería infecunda; sin una evolución social con la colaboración socialista se produciría la amenaza de una revolución social, y que, o desencadenaría ella con todo el estrago que significaría, o el Poder, para evitarla, se vería obligado a conceder al proletariado, sin la confianza ni el reconocimiento de éste, mucho más de lo que el proletariado, con la responsabilidad directa del Poder, obtenía. El partido radical-socialista, por esta política que yo, hoy más que ayer, estimaba obligada y beneficiosa, se dividió. En discursos, en artículos, en consultas durante la crisis mantuve este criterio. Y el criterio de que no se disolvieran las Constituyentes hasta cumplir totalmente la obra que le era impuesta. Hasta que los partidos republicanos pudieran afrontar sin peligro el resultado electoral.

Las cosas fueron por otro camino. Por este camino se ha llegado a la hora actual difícil. No tenemos en ella la menor responsabilidad. Pero más que exigirla a quien la tenga, lo que importa es nuestra responsabilidad de buscar los medios para salir de ella con rapidez y con éxito."

La responsabilidad es de las derechas

"Importa consignar de todos modos a quien incumbe, principalmente, la responsabilidad. Esta es de las derechas. Se produjo el cambio de régimen en un ambiente de cordial civilidad, y ellas lo han convertido en ambiente de guerra civil. Son responsables las

derechas del trastorno económico por la evasión de capitales, la resistencia a la Reforma agraria, las invocaciones a los labradores para que no sembraran y la oposición a las disposiciones de laboreo forzoso e intensificación de cultivos; ellas son responsables de la desorientación producida por la campaña demagógica de disolución moral que han llevado a cabo.

La responsabilidad cae plenamente sobre ellas, por no haber aceptado con disciplina la edificación del Estado nuevo."

Nota la normalidad

No ha sucedido a la política de izquierdas otra de derechas. No. A la política practicada por las izquierdas de revolución legal ha sucedido otra, cuyas características son éstas: la contrarrevolución en el Poder; la revolución social fuera de él y contra él. Es decir, dos peligros. De los dos urge apartar a España.

Analizó después el señor Domingo cuanto se ha legislado sobre enseñanza laica, haberes del Clero, amnistía, Reforma agraria, etcétera. Dijo que en Andalucía, Extremadura y Castilla se han vulnerado los contratos de trabajo, se ha vuelto a salarios mezquinos y se ha extendido el paro campesino. Y esto no puede ser. No lo permiten los tiempos; no lo consienten las responsabilidades históricas contraídas; no lo acepta el espíritu civil del español; no lo soportan las masas que sintieron la ilusión del cambio de régimen; no es compatible con la necesidad de dar a España la economía que exige.

"Cuando un pueblo entra en una revolución legal, y así lo ha hecho España, un partido centro tarda un cuarto de siglo en encontrar su hora. Un partido de derecha tarda mucho más. Si España evidentemente ha entrado en la revolución, lo más conservador, lo más patriótico, es ponerla en condiciones de que la continúe dentro de las instituciones establecidas, con el fin de que no sienta el afán de destruirlas. Si España, al pasar de Monarquía a República, en el fondo de su alma, no ha pasado de unos políticos a otros políticos, sino de una política a otra política, detener esta política, modificarla, rectificarla es corromper el alma de España, defraudarla o soliviantarla. Importa devolverle a la España que puso su fe en la República la sensación de que dentro la ley puede continuar y cumplir su obra."

Un partido no es la República

"Para lograrlo, ¿no hay otro camino que la revolución social? No. Un partido no es la República. Si un grupo republicano se ha distanciado del socialismo, este grupo republicano no constituye el republicanismo español. Podrá ser injusta la posición de ese grupo republicano con el socialismo, pero sería más injusta la posición del socialismo juzgando por ese grupo a todo el republicanismo. Pero ni ese grupo republicano, ni aun el republicanismo en su integridad programática y militante constituye la República. ¿La República? La República es el sufragio dando derecho a que la opinión se exprese en él; es el

Parlamento como Tribuna en donde chocan las ideas; es la Constitución que abre los caminos para ser reformada legalmente; es la suma de los derechos humanos que permiten la selección de los mejores, y con ellos, el medio de que lleguen a las alturas del Poder todos los dotados para esta augusta función. La República es una norma hasta hoy no superada; una norma superior a los partidos republicanos. Situarse fuera de ella o contra ella, no sólo me parece excesivo, sino perjudicial para los mismos que adopten esta actitud. Y lo que nunca, para cargarse de razón, debe cometer quien reclama por una injusticia, es una injusticia mayor que la que se le inflige."

Respuesta a los socialistas

Refiriéndose al discurso de don Indalecio Prieto, pronunciado en Pardiñas, dijo el señor Domingo, que era el programa que realizaría la revolución si triunfara, y que había que analizarlo para ver si es posible, sin desatar la revolución violenta, restablecer el acuerdo que permitió la acción de dos años y medio de Gobierno de absoluta y leal colaboración. Como el señor Prieto consideró que era preciso vigilar la excesiva burocracia. También dijo—que estaba de acuerdo con el ex ministro socialista, en la necesidad de democratizar el Ejército.

Respecto al problema del paro obrero destacó que había que estudiarlo en su realidad actual y en sus causas.

Yo le atendí—continuó el orador—con el decreto de intensificación de cultivos, que colocó en Extremadura, Castilla y Andalucía cerca de 50.000 campesinos. Yo lo remedí, en parte también, con la extensión del cultivo del maíz y del algodón. Indudablemente se necesita consagrar al paro un volumen considerable de dinero y modificar las causas que lo determinan. ¿De dónde sacar este dinero? Prieto ha dicho: de la "plusvalía" de las reservas oro del Banco de España. No sé. No lo creo. Yo creo que hay otros medios de obtener dinero en España. A mi juicio, un impuesto sobre el capital es más eficaz. Podría estudiarse. Lo que ha de procurarse es que el remedio no sea peor que el daño. Porque si el medio de contener el paro produce una reacción en el capital y se contiene el paro en una zona, y se produce o extiende en otra, no sólo no hemos resuelto el problema, sino que lo hemos agravado. España tiene política suficiente para absorber la masa de trabajo que hay en ella. Nosotros nos decidimos a afrontar este problema con toda decisión.

Estudió después la extensión e intensificación de las obras hidráulicas que más que programa del partido republicano-radical socialista, es una obsesión.

También disertó sobre la socialización de la tierra y señaló que la palabra sugestiva e inflama, pero que había que detenerse ante ella.

Llamamiento a la serenidad

Las izquierdas republicanas—añadió—están unidas y situadas fuera de las corrientes inspiradas por la violencia, y apelan a la opinión pública para que apoye una salida legal a la situación presente.

Finalizó diciendo que es preciso evitar una política de derechas que desemboque en la revolución social. Y por último dijo que a todos importa que España, en paz, labore su porvenir y sea lo que puede y debe ser. Sea lo que va

EN EL CINE PARDIÑAS

Don Manuel Azaña pronunció ayer su anunciado discurso político

En el teatro Pardiñas tuvo efecto en la mañana de ayer el mitin organizado por la Juventud de Acción Republicana, en el que don Manuel Azaña disertó sobre el momento actual y su supuesta retirada de la política.

El local, lleno. Entre los concurrentes, los señores Sánchez Albornoz, S. Covisa, Barcia, Velao, Menéndez, Bello, Ortega y Serrano Batanero.

Al presentarse el señor Azaña en el escenario se le tributa un fervoroso aplauso.

"Ciudadanos—comienza diciendo—: Vengo a examinar con vosotros los puntos principales de la situación de España, harto grave y confusa, y con propósito de no alarmar más al país, con lo cual no hago sino proseguir en los deseos que me llevaron al comienzo y a las Constituyentes.

La situación política era sombría, y se ha hecho tenebrosa. Nuestra responsabilidad, ante las cosas que se están haciendo con la República, es nula; pero no puede decirse lo mismo del conjunto de los republicanos, y es preciso decir dónde está cada cual para que el día de mañana nos encontremos capacitados para acusar y enmendar.

Algunos me preguntan qué opinión yo de la cuestión política, y se lamentan de mi silencio. Yo creo que en política, como en todo, cada cual observa lo que mejor va con su temperamento. Quizá parezca que yo abuso de la sobriedad, pero es que yo estoy libre del histrionismo e intriga. Yo no he ido nunca a buscar política en los caldos infectos de los pasillos del Congreso, ni cultivo círculos donde se tramaban combinaciones.

La hora actual es la más grave de las que ha atravesado la República; y esto no es decir que no pueda atravesar otras más graves todavía.

Se observan—añade—grupos que se organizan por ambas partes contra la República, y a cada

dejando de ser; lo que corre el peligro de dejar de ser definitivamente. Con una contrarrevolución en actividad; con la amenaza de una revolución, esto no es posible. Las izquierdas republicanas, unidas, y convencidas firmemente de que expresan el pensamiento, el deseo y la necesidad por que clama en angustia la mayoría de la opinión, destacan su presencia; ratifican su deber y renuevan solemnemente el compromiso de la responsabilidad histórica contraída. Fiadas en la eficacia de la ley aspiran a que dentro de ella la República recupere sus destinos y los salve. Han sido la solución para la República en su época constructiva. La República sigue teniendo en ellas la única solución normal y eficaz. Deber de los republicanos es procurarla urgentemente.

Al terminar su discurso, don Marcelino Domingo, fué objeto de una clamorosa ovación, y acompañado hasta su hospedaje, entre entusiastas ovaciones y vivas a la República.

Después se organizó un banquete, al que asistió numerosa concurrencia.

Hoy lunes se celebrará un festival en el teatro Principal.

ballo, sobre las bardas de la República, otros. Preside ese conjunto un Gobierno complaciente.

Nosotros somos republicanos incondicionales. Hace meses nos decían: "Vosotros no sois la República". Es verdad; pero éramos República.

De suerte que si la República es de todos y para todos (pero de tal modo que debe de ser gobernada por los republicanos), la solidaridad republicana tiene una doble expresión indiscutible: lo que hicieron juntos en el Gobierno provisional, y lo que votamos en las Constituyentes. ¿Qué era para nosotros el Régimen? Una garantía de la libertad política y un marco de la expresión nacional.

Es antirrepublicano—dice—y subversivo lo que va contra la libertad política; y quien la favorezca o aupe, hace traición a la República.

¿Quiere esto decir que dentro de la Constitución no haya más que un modo de gobernar la República? No; hay dos: uno de avance, rápido, y otro de moderación. Lo que no se ha admitido en política es una conducta de contrarrevolución. Había una política; yo no la voy a defender. Ahí está nuestra obra—añade—. Tengo la convicción de que la sociedad española está en crisis de transformación honda, siguiendo el ritmo universal, y todo lo que en contra se diga, no deja de ser un tópico.

España sigue ese ritmo, que nos llevará... no sé adónde, pero sí a un sitio, y ese movimiento no hay poder que pueda contenerlo. La obligación de las personas inteligentes es saber adónde se nos quiere llevar y conducir la política; pero eso de llevarla de bandido en bandido hasta que llegue el volquetazo final, no.

Se oponen los temperamentos tímidos y pacatos a ese avance, se opone, además, el descreimiento típicamente español; eso de que aquí no ha pasado ni pasará nunca nada. Este modo de pensar español, a mí me aterra, porque se va, con ese modo de pensar, lo más sustancioso del porvenir nacional.

No se puede decir a cualquiera de las dos clases en contienda: "sacrifícate por la otra". Ello sería estúpido.

Yo no soy socialista, ni lo he sido nunca, ni voy camino de serlo. Pero alguien ha de haber en la política española, que, sin ser socialista, sepa colocarse por encima de los bandos, como agente motor, impulsor, director, orientador y creador.

Estudia luego los contrastes de la burguesía española y del socialismo, y dice que la obligación del gobernante es orientar la política de modo que aleje la revolución social.

En busca de una fórmula de concordia y orientación hemos marchado. Algunos han creído que toda esa fórmula consistía en la colaboración con los socialistas. ¡Otros han buscado otra colaboración!

Ha sido una cosa mezquina y pobre, reducir nuestra política a la colaboración con los socialistas.

En cuanto a lo que fué su política, dice que se remite a sus anteriores discursos.

Irónicamente va concretando

MAS INFORMACION DE ACTOS POLITICOS

los puntos de la política actual. Si hace un año hubiésemos predicho que por ahora estarían ya aliados los republicanos con Gil Robles, nos habrían insultado.

Censura la política del actual Gobierno. Define lo que es un Gobierno minoritario, muy diferente, a su juicio, del actual. Este no es realmente minoritario, sino de coalición, con mayoría parlamentaria, convalidada y renovada en varias votaciones. Lo que ocurre es que a esa mayoría no la rige el jefe del Gobierno ni el ministro de la Gobernación.

Trata de ridiculizar la táctica y la propia constitución del Gobierno, buscando en las personas que lo forman mayor o menor sinceridad e historia republicana.

Ocupase luego de la derogación de la ley de Incompatibilidades como arranque para demostrar la política de retroceso del Gobierno.

Además—dice— toda labor de laicismo en las Cortes tiene la cooperación y el voto del partido radical, y, sin embargo, a pesar del artículo 26 de la Constitución, se va a hacer un Concordato con el Vaticano.

En este afán de Concordato se ve el deseo de revisar la Constitución. Lo que tienen que decir los radicales es si están dispuestos a dar sus votos para reformar el artículo 26 y disolver el Parlamento. Cuando lo hayan dicho, sabremos cuál es la verdadera disposición del Partido Radical, la posición de los ministros republicanos y adónde va la República.

El artículo 26 de la Constitución es una obra transaccional de las Constituyentes. Si se pretende reformarlo, la transacción y el acuerdo quedan abolidos, y los que no se conformaron con la moderación que dicho artículo implica, tendrán que conformarse con la exageración.

Acusa al Gobierno de no favorecer al obrero, ni preocuparse de él, porque el Gobierno—afirma— está obligado a apoyar a la clase burguesa y a los terratenientes andaluces y extremeños que hacen una política menuda, de desquite, y que rompe el ritmo de la República.

Acusa también al Gobierno de que tiende a aplastar al proletariado, y mientras tanto, sólo tiene la preocupación del sereno; que no se haga ruido.

Alude a la reciente intervención del diputado socialista señor Prieto en el Congreso. Censura al jefe del Gobierno por entender que supedita la cuestión social a muchos otros problemas, y aun a su propia idiosincrasia.

No cree que un ministro republicano pueda asegurar al jefe del Gobierno que la paz reina en España. Tal paz—dice— sería mortal, y me horroriza. Y si hay ese ministro que le dice que el orden está amparado, eso no es decir que el conflicto esté resuelto.

El conflicto está en pie.

Trata luego de los medios que el Gobierno quiere poner en juego para restablecer el orden público. A juicio del orador, esa política contra el proletariado no persigue más que soliviantarle para justificar las medidas de excepción.

Ocupándose de que muchos republicanos pierden el tiempo en discutir si va a triunfar un grupo político sobre otro, dice que la política no es un partido de fútbol. La obligación de todo republicano es impedir que la revolución social se produzca.

No hay más solución que un cambio total de la política. No sólo de la política ministerial, que

eso sería lo de menos, sino de lo que está más allá de lo ministerial: de esa política de desquite a que antes aludí. Un cambio de política supone un cambio de Gobierno; y entonces, éste ha de ir a manos de las derechas, que tienen preponderancia parlamentaria. Pero yo digo que, producida la crisis, la CEDA y los Agrarios no tienen títulos políticos para encargarse del Poder. Esto no se había dicho; pues bien; dicho está ya.

Nosotros no repelemos a nadie ni negamos a nadie el derecho de ingresar en la República, pero una cosa es ingresar en la República y otra gobernarla.

Un grupo parlamentario podrá gobernar si tiene suficientes votos para ello, siempre que estos votos los hubiese conquistado como republicanos.

Dicen que son ya republicanos; pues que vuelvan a reconquistar los votos en una elección como francamente republicana, y si salen elegidos los acataremos.

Lo bueno sería—añade— colocar al régimen bajo la rúbrica de un Gobierno que sepa defender la democracia. Nosotros—dice— somos liberales, y podemos reprimir por la fuerza cualquier intento de ataque a esa libertad nuestra. El régimen se defiende por sí mismo, y si no tiene medios para ello, que los cree.

No quiero yo decir hoy lo que hace pocos días dijo un ministro del actual Gobierno: «A última hora, el Jefe del Estado será una garantía para el régimen».

No podemos tomarle como paño de lágrimas al Jefe del Estado. El Parlamento y el Gobierno son los que han de ser las garantías del régimen. Dejemos a los Poderes constitucionales en su función.

Enumera los puntos que, a su juicio, debiera afrontar el Gobierno: Política del campo. Que se aplique el proyecto de bienes comunales; debe acelerarse la ley de Asentamientos; creación del organismo bancario que haya de facilitar crédito para la política agraria; industrialización de la agricultura española; producción, para evitar el subsidio de paro; obras para civilizar a España (para lo que hace un llamamiento al capital, que en tantas empresas locas se compromete); para esta empresa—dice— se necesita mucho dinero. España lo facilitaría. Puede hacerlo con el impuesto, por medio de una política fiscal que no ahogue a las clases que ya no pueden dar más; sino que grave la riqueza inmovilizada.

Con lo que no estoy conforme—añade— es con el procedimiento que hace pocos días propuso el señor Prieto sobre nuestras reservas oro. Pasa a ocuparse de la política de la nacionalización, y luego dice que hay que introducir en la vida política un nuevo organismo.

El Parlamento no puede desaparecer; pero hay que reformarlo en lo que tiene de espectacular.

Muchos problemas han de ir allá, elaborados ya para evitar que muchos de ellos se conviertan en verdaderos chantajes; claro es que no de carácter delictivo. Disminuir los poderes del Parlamento, no.

Pero no obligar al Gobierno a que se pase allí la vida, sí. Con eso hay que acabar, si queremos salvar al Parlamento. Al lado de éste puede crearse un organismo donde muchos problemas sean discutidos pública y suficientemente e informados, y lleguen al Parlamento depurados ya.

Después de decir que no es ni de mejor ni de peor condición que otra social, ridiculiza lo que, a su juicio, tiene de ridiculizable el burócrata, y trata luego de las reformas que conviene poner en práctica para bien del funcionario y de la función.

Lo primero es poner al funcionario en condición de que pueda vivir de la profesión.

Habla después de la función militar.

Más de 30 leyes de carácter militar—dice— llevé al Congreso. Deja sentados cuáles son sus puntos de vista en materia militar, y relata la actuación que en la política le cupo, en España siempre, al Ejército, porque unos y otros procuraron implicar a sus generales y oficiales en el político. El Ejército existe todavía porque aún le seguimos creyendo necesario para la defensa nacional. Hizo cuanto hizo por el Ejército, porque «siempre le ha amado y nunca le ha temido». El Ejército no tiene por qué intervenir en la política. Y ¡ay de quien deba algo al Ejército! Porque éste, o es mandado o manda; y cuando no se le manda, tiende a mandar.

Relata luego lo que la enseñanza debe al Gobierno que él presidió.

La obra detallada—dice— acusa que perseguí la salvación de la República. Y esta obra en bien de ella exige la unión de todos. Alguien ha dicho que no soy partidario de la unión de todos los republicanos. Incierto. Soy amigo de la unión; de comedias, no.

Dice que, a pesar de su afecto al partido de Acción Republicana, ha dado su voto favorable a la disolución de aquél para constituir un solo partido republicano. Con lo que no está conforme es con un nuevo artificio.

Recoge la especie de que va a retirarse de la política. Lamenta que el Gobierno haya prohibido que se radie su discurso, y con tal motivo le censura por haber

olvidado los servicios que ha prestado a la República.

Anuncia que está dispuesto a que este discurso sea el comienzo de otros cuatro años de política—ayer se cumplieron los cuatro años del día en que pronunció el primero—o a que sea el último.

Dice que del choque de los dos sectores, de los que le aplauden y de los que le odian, surge el equilibrio; y que si la multitud le sigue, él actuará. Consulta, pues, a la democracia española. Declara que para él la República era un régimen de civilización, un instrumento de creación española y de engrandecimiento del país. Si la República—dice— ha de seguir siendo de política menuda, y si continúa oyendo y tomando en serio a los difamadores, él no es un can que se dedique a desgañarse en los corrales republicanos. Y ¡allá vosotros—dice— con vuestra República!

No es hora de creer que la política está, en cada cuatro años, echar una papeleta en una urna. A mí no hay quien me dé la jubilación forzosa. El único que me puede jubilar es el partido republicano... si se acuerda de las responsabilidades del porvenir.

El republicanismo necesita, con la urgencia de una operación quirúrgica, operarse a sí mismo, sacudiéndose la política histórica, y la vida de casinismo político, que nada significa. Es hora de enterrar los muertos. Hagámosles un panteón como esta casa de grande. Los históricos no significan nada, porque el republicanismo es mucho más que un Comité o una red de Comités.

Y esta es mi posición. Yo recabo paladinamente vuestra aprobación o reprobación. Como no sea que Acción Republicana me excomulgue, estoy dispuesto a seguir siendo un hereje. Estoy dispuesto a prestar al partido republicano y a la República todo servicio; pero lo que no haré será volver a tener una responsabilidad crucificada. Y para terminar: la República ante todo. La Constitución por encima de todo; pero dentro de ella, y saliendo por encima de ella, está la República, y por encima de ésta el impulso popular que la trajo y la creó. Esta es mi posición, y si se nos echa de ella, nadie tendrá derecho a exigirnos respeto y adhesión al Régimen; iremos, en tal caso, saltando, de la Constitución, a la República, y de ésta, a buscar aquella masa popular que la trajo y creó.

(El señor Azaña fué muy aplaudido al terminar su discurso, que duró cerca de tres horas.)

Se fuga del hospital un preso enfermo

Durante la tarde de ayer desapareció del Hospital Provincial, donde se encontraba enfermo en calidad de preso, procedente de la Prisión Celular, Angel Arjonilla, de veinticinco años.

La Policía hace gestiones para detenerlo.

Las obras de reparación del crucero "Méndez Núñez"

La "Gaceta" de ayer publica la ley, por virtud de la cual se autoriza al Gobierno para disponer las obras de reparación del crucero "Méndez Núñez".

EN LA CASA DEL PUEBLO

La señorita De la Torre da una conferencia sobre el tema "Clericalismos"

Y surge un incidente al hablar la presidencia

Organizada por la Juventud Socialista Madrileña se celebró ayer tarde, en el teatro de la Casa del Pueblo, la anunciada conferencia de la señorita Matilde de la Torre, acerca del tema "Clericalismos".

El señor Puente, del Comité de la Juventud Socialista, que presidía, advirtió que la organización no es, en modo alguno, responsable de los actos violentos que estos días vienen perpetrándose en las calles.

Acto seguido la señorita De la Torre inicia su disertación arrancando de los albores del Cristianismo, que fué en sus comienzos una institución pura y perfecta, que condenaba las riquezas y amparaba a los humildes. Estudió su evolución hasta el siglo IX, que fué cuando empezó a tener sentido la palabra clericalismo, el cual vino a desvirtuar la verdadera doctrina de Cristo, prevaleciendo de la ignorancia para captar las conciencias y el dinero. De entonces datan las enormes riquezas y el poder de la Iglesia, poder que abatió el de los reyes y príncipes, y que aún subsiste en España, último reducto de los clericales. Habla de los Estados que se enfrentaron con la Iglesia y que, salvo Rusia, jamás pudieron reducir su poderío. De todo ello deduce la conferencianta que al clericalismo se deben todo el atraso, la incultura y los males que padece España, y acusa al embajador del Papa de mantener entre los españoles la guerra civil; guerra hoy latente entre el clericalismo y el marxismo.

A continuación, el presidente, señor Puente, hizo una alusión a las últimas disposiciones del ministro de la Gobernación, en términos que, considerados extralegales por el delegado de la autoridad, hubo de llamar la atención al orador.

Advertida la concurrencia, prorumpió en aplausos al orador y protestas contra la ingerencia del delegado.

El tumulto duró unos diez minutos, al cabo de los cuales pudo hacerse oír el señor Puente, quien recomendó a todos que estén alerta, porque cada cual sabe ya cuál es su deber.

El público, puesto en pie, cantó la Internacional.

SUCESOS DE AYER

Del puente a la vía

En la mañana de ayer algunos vecinos de la calle del Ferrocarril vieron a un hombre, al parecer cadáver, en la vía de circunvalación. Avisada la Guardia civil de las Peñuelas, se comprobó que vivía y que se llama Dionisio González, habitante en la casa número 25 de la citada calle. Su estado era gravísimo, y parece ser que había caído desde el puente a la vía. Lo que aún no se ha puesto en claro es si se trata de un intento de suicidio, de un accidente o de un hecho criminoso.

+

Concepción Sáiz

MAESTRA

Falleció el día 11 de febrero de 1934

Después de recibir los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus sobrinos, Raimundo, Eduvigis, Luis y Julia Sáiz y Alvarez (ausentes); sus primas, Carmen y Filomena Morquecho y Sáiz, viuda de Quintana (ausentes); el ex marqués de Retortillo, delegado regio que fué de la suprimida Escuela Superior del Magisterio, y sus testamentarios don Rufino Blanco y don Luis Infesta

PARTICIPAN a sus amigos y discípulos que el cadáver será trasladado esta tarde, a las CUATRO, desde la casa mortuoria, Carranza, 16, a la estación del Norte para ser conducido al cementerio de la villa de Pancorbo (Burgos), y que hoy, a las DIEZ, se celebrará en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103) misa de "còrporè insepulto".

Con la misma intención, y en la misma iglesia, se celebrará, a las nueve y media, otra misa de "Réquiem" encargada por discípulas de la finada (q. e. p. d. a.).

POMPAS FUNEBRES, S. A.—Arenal, 4. MADRID

EL PRIMER DIA DE CARNAVAL EN MADRID

Tiempo espléndido, preciosas carrozas, muchas máscaras, animación y alegría

El magnífico día, hizo ayer que desde la primera hora de la tarde estuviera concurridísimo el paseo de la Castellana. Pese a los que profetizaban sucesos desagradables durante la mascarada, el lugar destinado para los festejos no fué más que recinto de alegría por todas partes.

Merece señalarse, en primer lugar, la notable labor realizada por el Ayuntamiento, y en él la Comisión municipal de festejos. Desde la distribución de las tribunas—este año mucho mejor situadas varias como la del Jurado y Prensa—, hasta la confección de bellísimas carrozas y artísticos coches engalanados, sólo plácemes merecen por ello los señores Coca, Talanquer, Euceta, Marcos, De Miguel, Rodríguez y Alcántara, admirablemente secundados por el tradicional señor Puga y sus subordinados señores Quintero, Piñero, Monreal y Díez de Hungría.

Diez carrozas, a cual más bonitas, presentó el Ayuntamiento de Madrid, obras de los ilustres artistas Cortina, Alarma, Blesa y Parcedo, y quince coches ricamente engalanados. De las carrozas merecen destacarse las siguientes:

"Harakiri", un tropel de bellísimas muchachas, presididas por un Budha gigantesco; "Aladino o la lámpara maravillosa", conjunto evocador del famoso cuento; "Caballito del diablo", flores rojas sobre jarrón, coronadas por una libélula; "Casitas de cartón", remedo de una construcción infantil; "Oriente", pagoda con gran elefante, rodeado de idólos indios y "nutrida" por interesantísimas adoradoras de Kali; "Oro, rojo, verde y negro", evocación oriental, con templete y Budha; "El tío del saco", tejados "barriobajeros" madrileños, con el clásico fantasmón asomando por las buhardillas; "Hidalgo de Madrid", retorno a lo clásico; "Payasadas", tonto y "clawn" de gran tamaño, con sus correspondientes instrumentos de trabajo; "Venecia", bella estampa de época; "Madrid castizo", castizo baile verbenero, donde el organillo lo revuelve el oso; "Queremos que nos lleven a Hollywood", acumulación de preguntas—y presuntos—"estrellas"; "Roberto el pirata", carabela comparsa de émulos del Corsario negro; "El héroe de Estampa", repleta de alegres Pípos, y "El cisne y la fuente", bellísima carroza adornada con flores blancas y lila, verdadero alarde artístico de sus presentadores, los señores Solís y Grouselles. También desfiló gran cantidad de carrozas anunciadoras, "de cuyo nombre no podemos acordarnos en este momento".

Coches engalanados

Coches engalanados, además de los municipales, los hubo muy artísticos. Recordamos "Vaya calor", de nuestro cordial amigo Ramón Paz; "Indostán", ocupado por ceñudos y graves rájas, acompañados—suponemos—de su harén; "Patio de Colmenarejo", castizos mantones de manila y guayaberas; "Nido", repleto de canarios, como para cazarlos a pesar de la veda; "Lotos", coche egipcio que para sí hubieran querido todos los faraones, y otro coche exótica-

mente adornado, cuyo mayor atractivo era un distinguido y elegante cronista municipal que tiene una voz magnífica. Varios entusiastas de Perico Chicote, engalanaron un coche, en su honor.

Estudiantinas, comparsas y rondallas

Rondallas, estudiantinas y comparsas, acudieron innumerables. "Alianza juvenil del distrito del Hospital"; "Tuna universitaria de Madrid"; "Mosqueteros"—de tales disfrazados—, rondalla estudiantil de Chamberí; "Granaderos de la muerte"; "Cosacos", Agrupación musical que viste de "smoking" para andar por la calle; "Los siete niños de Eciija", tocando los rascadores sobre sus briosos caballos; "Asociación de Antiguos alumnos de Beatriz Galindo", del distrito de la Latina; "El Pilar de Zaragoza", rondalla de maños; "Rondalla infantil", de Villaverde; "Paco Morronguís", rondalla exótica; "Tuaregs", árabes en comparsa, y muchas más.

Máscaras a pie

De máscaras a pie, se presentaron algunas interesantísimas. "Blanca Nieves y sus siete enanitos", bellísima reproducción de aquel pasaje del famoso cuento, en que los enanitos llevan a enterrar a Blanca Nieves en urna de cristal; "Buda", gran bombonera en imitación de bronce, llevada por José Jiménez; "Berlín", linda miniatura ocupada por Fernanda Martín y Julia Guillén; "España Republicana", cochecito alegórico, ocupado por dos niños; "Quiosco de periódicos", saladísimos vendedores arrastrando un monísimo quiosco; "Vuelo a la estratosfera", gracioso aparato de rudimentaria construcción, repleto de comestibles de primera necesidad; Nerón, vestido por Rafael Saavedra; granadero inglés, niña Misa Longo; Dama romántica, encarnada en Aurelia Martínez Jiménez; Oficial del Ejército italiano, niño Antonio Pérez; Pasadora de Watteau, señorita Rufina Pérez Jauret; Parque de Monteleón, cochecito infantil representando la famosa puerta con el cañón delante, y los tenientes Daoiz y Velarde, representados por los niños Vicente y Antonia García Nieto; Don Juan y Doña Inés, niños Julio y Marujita Doncel López; Curro, graciosísimo niño que llevaba inimitablemente el ancho sombrero, la guayabera y el castizo pantalón; Napoleón, magnífico y detalladísimo disfraz, que lucía Juliancito Pérez; doña Francisquita, por Gloria Martín de la Campa; Novios, graciosísima pareja de recién casados, que eran los nenes Jesús y Pilar Romero; Amazona andaluza, Pepita Moreno, sobre brioso alazán; Teresita Ortiz dama dieciochesca; Eusebio Barrasa, jockey, sobre lindo ponney; Padrito Martínez, magistrado; Jaime Escrivá, arrogante mosquetero a lo Artagnán, y un pequeño cochecito adornado con flores, titulado "Alegría infantil", ocupado por Carmen Arranz y Constantino González.

Hasta muy avanzada la tarde duró el animadísimo desfile por el paseo de la Castellana. Sin interrupción se sucedían las batallas

de flores, de serpentinas, de confetti, de juguetes de todas clases. Estuvo, volvemos a repetirlo, animadísimo el domingo de Carnaval. Y si los encargados de ello no hubieran permitido al público invadir tan temprano el recinto destinado a los carruajes y máscaras, aún habría resultado mejor.

Carroza original

Entre las carrozas con anuncios comerciales que ayer desfilaron, una de las que más llamaron la atención fué la artística y preciosa que ofrecía la acreditadísima Casa "La Castellana", de Segovia, elaboradora del exquisito anís de este nombre.

Una amplia y original botella de las empleadas por la acreditadísima Casa «La Castellana», lucía en medio del coche, que iba ocupado por lindísimas señoritas vestidas con preciosos y auténticos trajes segovianos de época. Estas señoritas repartían profusamente primorosos botellines de «La Castellana», que este año ha superado en esplendor y derroche a todas sus rivales en el mercado mundial. La feliz ocurrencia de la Casa elaboradora del riquísimo anís fué muy celebrada por todos, que colmaban de elogios a las ocupantes de la carroza y al propietario y director de «La Castellana», el ilustre y esclarecido técnico don Nicomedes García, joven y ya laureado hombre de ciencia, que hace marchar la industria española con el ritmo y las exigencias de la vida actual.

Seguramente, la carroza de «La Castellana» obtendrá uno de los primeros premios del brillantísimo concurso del Carnaval.

Desfile de comparsas

Entre las ideas más originales, dignas de mención, figura la comparsa de «La Castellana», que ayer desfiló por Madrid acompañando a la carroza anunciadora, de aquel exquisito y dulcísimo anís. Esta comparsa está compuesta por sesenta individuos, todos ellos obreros y empleados de aquella gran Casa, que ha tenido el mayor esmero en que los que viven a su sombra tengan el tiempo necesario para cultivar su espíritu con los estudios artísticos y el cultivo de la música y el canto.

Todos ellos iban vestidos lujosamente con trajes auténticamente segovianos. Cuidadosamente seleccionados por el director propietario de «La Castellana», don Nicomedes García, que una vez más, ha puesto de manifiesto sus altas dotes de hombre organizador de los grandes negocios y las grandes propagandas a la moderna.

También hay que esperar que la comparsa de «La Castellana» obtendrá el premio merecidísimo.

Noticias oficiales

Al tratar de visitar ayer, en las primeras horas de la noche, al director general, señor Valdivia, no pudimos lograrlo porque había acudido a la estación con su secretario particular, señor Rajal, y otro funcionario del departamento que rige, para despedir al nuevo gobernador de Granada, señor Muñoz Castellanos.

Más tarde nos recibió el jefe superior de Policía, señor Vázquez, quien nos dijo que, a pesar de los vagos rumores que corrieron ayer de que durante el Carnaval acaecerían incidentes la-

mentables, no ha habido que deplorar ni uno solo.

Añadió que de muchos años acá éste ha sido el primer día de Carnaval que más pacíficamente ha transcurrido.

De provincias cuantas noticias se recibieron en la Dirección acusaban perfecta tranquilidad.

Bailes de Carnaval

El de los alumnos de Bellas Artes

Esta tarde, a las seis, se celebrará un artístico baile de máscaras, organizado por la Asociación de Alumnos de Bellas Artes, en el salón del Metropolitano, decorado expresamente por los alumnos de la Escuela.

Las invitaciones podrán recogerse en la taquilla del Metropolitano.

El de los estudiantes aparejadores

De once de la noche a la madrugada, se celebrará hoy lunes, en el Hotel Gran Vía, el tradicional baile de máscaras, organizado por la Asociación profesional de Estudiantes Aparejadores. Las invitaciones pueden recogerse en la secretaría, San Mateo, 5.

Los del Centro Segoviano

El Centro Segoviano de Madrid pone en conocimiento de sus socios y segovianos en general, que los dos últimos bailes que ha organizado para estos Carnavales se celebrarán los días 13 y 18 de los corrientes en los magníficos salones de Ansonia Club (edificio del teatro Alkazar).

Las invitaciones pueden recogerse en la secretaría del Centro Segoviano de Madrid, carrera de San Jerónimo, 9, primero, de siete a diez de la noche, con la mayor urgencia posible por ser limitado el número de éstas, dada la capacidad del local.

Fiesta del Perfume

En la sala de fiestas del Gran Metropolitano se celebrará mañana, a las diez de la noche, la gran Fiesta del Perfume, organizada por el Montepío de Dependientes de Perfumería y Droguería de Madrid.

El baile comenzará a las diez hasta la madrugada. A la una en punto se hará la elección de "Miss Perfumería 1934", entre las dependientes o empleadas del gremio. A las dos se verificará la rifa de los regalos recibidos para el festival.

El de los antropófagos, de la U. D. E.

"Ya estamos hartos de civilización". La Unión de Dibujantes ofrecerá la gran oportunidad de volver a los buenos tiempos del canibalismo el próximo miércoles 14, en la sala de fiestas del Metropolitano. Gran ocasión para probar el solomillo de caballero o el muslo de señora. El baile de antropófagos tendrá como única nota civilizada la elección de "Miss Lápis 1934", con asistencia de las "Misses" de años anteriores, y a la que se regalará un soberbio mantón, pintado por los conocidos artistas Aristizábal, Esteban, Picó, Pedraza y Horacio. El mantón estará expuesto en el escaparate de la Casa Gal. Ha llegado la hora del antropófago; se ruega a los gordos que no dejen de asistir; os animareis en seguida, porque al Baile de los Dibujantes van muchísimas mujeres que están para comérselas.

No se admiten suegras, que estarán duras y correosas.

La Casa Charra

La Casa Charra celebrará, a las diez y media de la noche, hasta la madrugada, un gran baile de MASCARAS, en el hermoso Salón de Fiestas SIHAN, el mar-

tes, día 13 del actual. Las invitaciones pueden adquirirse en el domicilio de la CASA CHARRA, Alcalá, 10, segundo.

El baile de Piñata del elemento joven del Círculo de la Unión Mercantil

Promete ser un extraordinario acontecimiento este gran baile organizado por el Elemento Joven del Círculo de la Unión Mercantil para el próximo sábado, día 17, a las once de la noche, en el Teatro de la Comedia.

El cartel, pintado por Rojas, es sencillamente admirable.

Las dos magníficas orquestas, "Marchetti" y "Amiano", amenizarán el soberbio espectáculo, del que será nota culminante la gran tómbola de regalos ofrecidos por la mayoría de las firmas más prestigiosas del comercio madrileño.

Además de una magnífica fotografía de señorita en "Fotos Goya".

"Myrurgia" obsequiará con sus exquisitas creaciones.

Y para mayor atractivo del simpático baile, se añadirá este año la ejecución de la original sorpresa "La paloma de Piñata", con intervención de los popularísimos actores "Alady" y "Lepe", del Teatro Romea.

Es enorme la demanda de invitaciones que se reciben en la Conserjería del Círculo.

Baile en honor de los universitarios extranjeros

Mañana martes, a las diez y media de la noche, se celebrará el baile de máscaras que el Club Universitario femenino Germa organiza en honor de los estudiantes universitarios extranjeros residentes en Madrid, en la Sala de Fiestas Barceló.

A esta gran fiesta de Carnaval, una de las más selectas de cuantas se celebran en Madrid, están expresamente invitadas, dado el carácter de la misma, todas las Embajadas y Legaciones acreditadas en Madrid. La fiesta se titula Baile del Antifaz, la nariz y el bigote, y en ella habrá gran profusión de originales regalos. La gran Orquesta Ibarra actuará sin interrupción hasta la madrugada.

El del Círculo Vallisoletano

Organizados por el Círculo Vallisoletano se celebrarán el día 13, a las diez y media de la noche, y el domingo 18, a las cinco y media de la tarde, dos grandes bailes de sociedad en los salones de su domicilio social, Espoz y Mina número 17.

También, y por el elemento joven de este Centro, se celebrará otro gran baile de gala el domingo de Piñata en la sala de fiestas del Barceló.

Las invitaciones pueden recogerse en el domicilio social.

Grata visita

Anoche fuimos honrados en nuestra Redacción con la grata visita de la comparsa «La Castellana», que ejecutó lo más lucido de su repertorio. Hábiles músicos y notables cantantes los que la forman, constituyen un conjunto excelentísimo, que ha sido uno de los mayores atractivos del Carnaval de este año.

En Barcelona

BARCELONA, 11.—Se ha celebrado la fiesta de Carnaval, que se vió concurridísima. La rúa en el paseo de Gracia fué muy vistosa. Concurrieron numerosísimas carrozas y coches particulares pintorescamente adornados. Llamaron la atención por su elegancia y buen gusto las carrozas tituladas "La esfinge robada", "El papá Noel", "El caballo de Troya", "La Capercucita Roja", "La suerte", "Jugadores de polo", "Castillo medieval" y otras.

BAILE DE BELLAS ARTES

Reserve su mesa para esta noche. Cubierto, 20 ptas. Servicio de restaurant y "buffet" por el Hotel Nacional.

EL JUEVES PROXIMO, DIA 15, SE CELEBRARA EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA EL GRAN BAILE DE CARNAVAL ORGANIZADO POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Dentro de breves días—el jueves de esta semana—, en el teatro de la Zarzuela, se dará el baile de Carnaval de la Asociación de la Prensa. El tradicional festejo, más exquisito, más refinado de un año para otro, y por esta razón, más concurrido, más apeteído. Tan apeteído, que la demanda de localidades se hace sin cesar, y los que no se apresuren corren el riesgo de quedarse sin ellas.

Incita a él, primero su elegancia, y, al mismo tiempo, su popularidad, y, después, la enorme y valiosa colección de regalos recibidos para los concurrentes a festejo.

Colección de regalos tan rica y tan grande, que reclamaba un extensísimo espacio para ser exhibida al público, por cuyo motivo, habido necesario instalar una exposición con parte de ellos en los magníficos escaparates de Madrid Plaza, cedidos generosamente por el director-gerente de los inolvidables grandes Almacenes.

En ellos, pues, podrá contemplar el público la cantidad y calidad de los objetos con que han contribuido, generosamente, a nuestro baile, los más acreditados y prestigiosos comerciantes, industriales y entidades de todas clases, deseosos de cooperar a su brillantez. Teniendo en cuenta el fin benéfico de esta renombrada y espléndida fiesta de los carnavales madrileños.

La distribución de los regalos se hará en presencia del ilustre notario don José Valiente, y para que los concurrentes vayan conociendo los números favorecidos en la distribución, la importante Casa Philips Ibérica, S. A., se ha encargado de hacer una perfectísima instalación de potentes amplificadores, que difundirán por la espléndida sala del teatro de la Zarzuela los números favorecidos. En el "buffet" habrá un esmeradísimo servicio a la carta, con precios tan económicos como los siguientes:

Taza de Consomé Royal, 1,50; Ración de pescado frito, 4; Ración de flambe variado, 4; Pollo asado, uno, 12,50; Pepito de S. Lomillo, 3; Pastas variadas, 0,50. La hermosa sala del teatro será perfumada por la famosa y exquisita Perfumería Myrurgia que derrochará sus más delicados y codiciados productos. También contribuirá entre las señoras y señoritas concurrentes a la fiesta, caprichosos objetos con muestras de los productos "Orgia", "Maderas de Oriente", etc., que tan justo renombre han conquistado en el mercado mundial.

La gran Casa de Aparatos musicales Aeolian realizará un experimento para demostrar la excelente calidad y potencia de su famosa Radiófono-Aeolian—uno de las cuales figura como segundo premio—, alternando en la ejecución de baillables con las orquestas del teatro.

A la entrada del baile se hará un verdadero derroche de regalos, ofrecidos por las prestigiosas Casas de J. Santamaría y Compañía, de Jerez, Fábrica de Perfumería de J. Robillard, de Valencia; por los Laboratorios de A. Puig de Barcelona, del desodorante higiénico Axilos, de la S. A. Sanospirina; por el Café de Puerto Rico; Librería Internacional de Roma; poderoso Antigrípul Dowerina; Cafés "La Estrella", Almacenes Rodríguez, Casa Villamala, de

Barcelona, y millares de muestras de las preciadas cremas de belleza marca "Blaine", de la Casa Cid y Tauler.

El interés que ha despertado el baile de la Asociación de la Prensa, lo mismo en el sexo bello, que en el masculino, es tan grande, que no cesa de funcionar nuestro teléfono, ya preguntando detalles del festejo, ya pidiendo localidades.

Y hasta nosotros llega la noticia de que se ha hecho una gran demanda de mantones de Manila en los establecimientos dedicados a la venta y alquiler de esta toa y españolísima prenda.

Con todo esto, y con los muchos alicientes preparados para el tradicional y elegante baile de la Prensa, el del año 1934, superará en riqueza, fastuosidad, alegría y brillantez a cuanto pueda soñar el más refinado gusto artístico.

En cuanto a los regalos, a continuación damos la lista de los recibidos hasta hoy:

Elegantísimo coche AMILCAR, coupé gran lujo, de 5 C. V., tres asientos, que representa en España don Luis L. Chioheri, Príncipe de Vergara, 12, con un seguro a todo riesgo, por un año, gentilmenaje ofrecido por la antigua Compañía de Seguros "Le Foncière", Santa Catalina, 7, y matrícula gratuita que gestionará la Casa Boda y Compañía, Concepción Arenal, 4; estupendo Radiófono AEOLIAN, regalo de esta prestigiosa Casa, Avenida Conde de Peñalver, precioso reloj pulsera de platino con 18 brillantes, tasado en 1.500 pesetas, de la antigua y renombrada Casa Carlos COPPEL, Fuencarral, 15; artístico y moderno comedor compuesto de gran mueblista Federico Gallar, Alcalá, 83, y Espejo, 9; preciosa máquina portable, silenciosa, de la acreditada marca "Smith Premier", que representa A. Permetri y Compañía, Piamonte, 23, valorada en 1.250 pesetas; coqueta con tres lunas de la antigua Casa Sucesores de G. Pereantón, Rosalía de Castro, 1, y Hortaleza, 15; otra coqueta, de la Casa del mismo nombre establecida en Cuesta de Santo Domingo, 1; un estupendo radiogramófono de la renombrada Casa "Philips Ibérica, S. A. E."; un receptor a superelectrónica, también de "Philips Ibérica, S. A. E."; reconocido como el más selectivo y de la gran

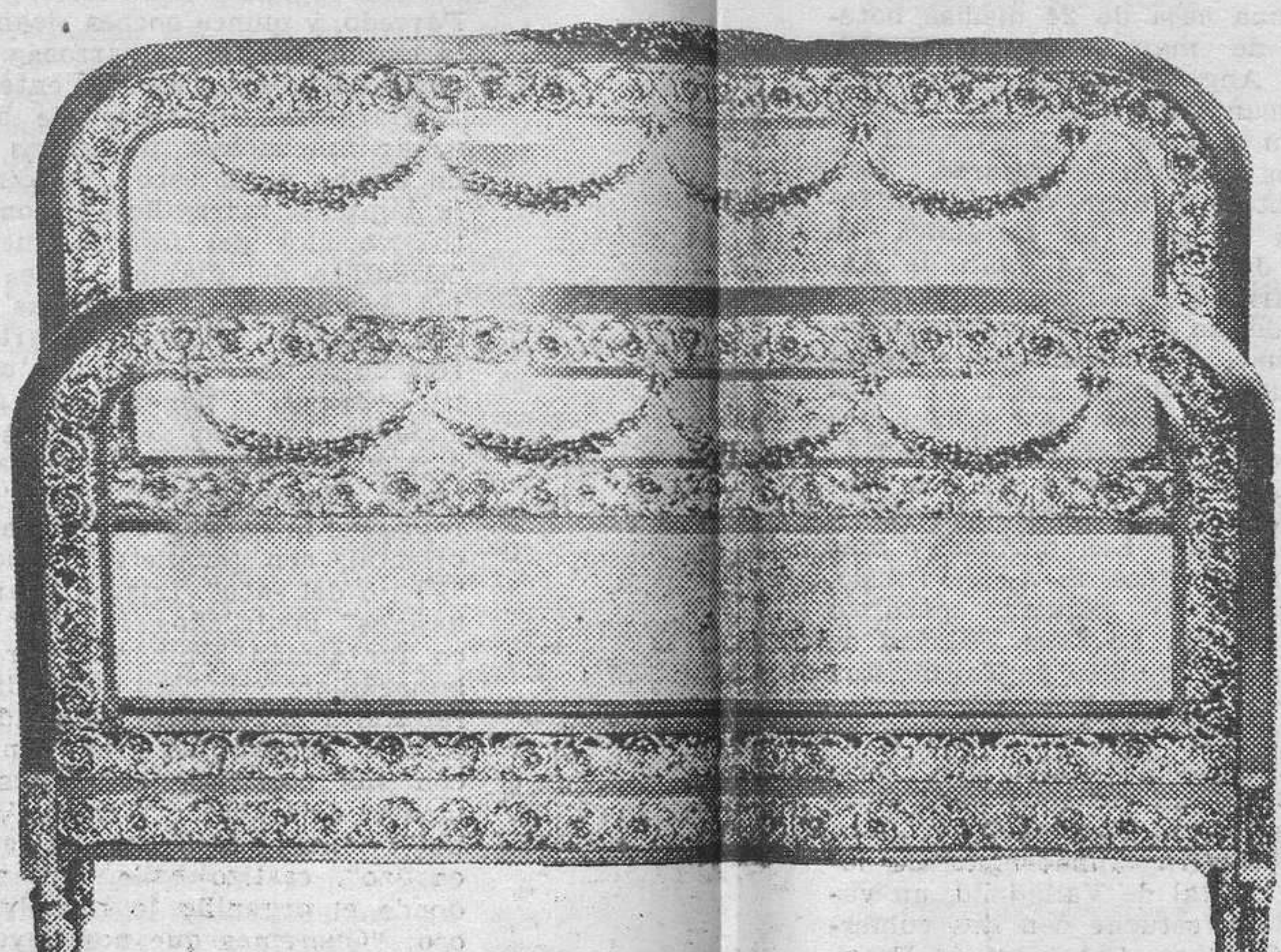
fábrica de platería de Couce y Aranda; valioso collar de perlas imitación, con adorno cromado, de la acreditada Casa Cortijo, Barquillo, 24; preciosa bandeja plata de ley, repujada a mano, del prestigioso joyero Gerardo Sanz, plaza de Santa Cruz, 7; estuche con dos soberbios cubiertos de plata del ceceo industrial don Julián Recio, Casa de Compraventa, Felipe III, 1 y 3; elegante escribanía de plata de la renombrada Joyería Moderna, Montero, 21; estuche con dos floveros para «auto», de la gran orfebrería de arte «Miele», Carrera de San Jerónimo, 2; elegante estuche para guantes, de la anti-gua Casa Agustín Meneses, plaza de Canalejas; pitillera de plata, de Eugenio Velarde, Fuencarral, 29; estuche de manicura, en plata repujada, del conocido y acreditado joyero Luis Sanz, Montero, 54; pluma y lapicero de «El Arca de Noé», Pez, 2; pitillera y cerillera de plata, de Enrique Ladendorff, Bolsa, 16; cruz alta cromada, con cadena en plata cromada, de la bisutería y perfumería de Rafael Vázquez, Preciados, 33; un collar, de la Casa «Perlas Almas», San Sebastián, 2; pitillera de plata de José María Mato, Arenal, 9; gemelos de teatro para señora, de Hijo de Villasante y Compañía, Príncipe, 10; otro, de Ulloa, óptico, Carmen, 12; juego trinchante, de Casa Martín, Compraventa, Humilladero, 14; magnífico estuche con frutero de cristal, pie de plata, de la acreditadísima Casa Ansorena, Espoz y Mina, 1; precioso centro de cristal y plata, de la antigua joyería y platería de Emilia Labarria, plaza de Pontejos, 2; un precioso servicio para helado, de la «radio», de la celebrada marca "Punto Azul", de Luis Martínez, Casa de Radioelectricidad, Fuencarral, 12; magnífico reloj pulsera para caballero, de la Casa Serna, artículos de ocasión, Hortaleza, 7; modernísima mesita de tubo de acero "Fluco", del ingeniero Néstor Jente, San Oropio, 18; otro elegante mesita de centro, estilo moderno, con articulación doble, de don Mariano Reneses, mueblista, establecido en la Plaza de Nicolás Salmerón, 2; billete de ida y vuelta a Barcelona o Sevilla, donado por las Líneas Aéreas Postales Españolas, Plaza de la Lealtad, 2; un estupendo neceser de viaje, del antiguo y renombrado "Bazar X"; elegantísimo reloj de chimenea de la renombrada Casa J. G. Girod, Postas, 25 y 27; valioso reloj de pulsera para señora, oro de 18 quilates del acreditado M. Enrique Lozano, Bravo Murillo, 4 y 89; magnífico y precioso reloj de sobremesa, enviado por la Compañía Telefónica Nacional de España; preciosos estuches conteniendo "Dowerina", el antigripul por excelencia.

OBJETOS DE PLATERIA, BISUTERIA Y OPTICA.—Estuche con dos magníficos jarrones modernistas de cristal de Bohemia y plata fina incrustada, de la famosa joyería y platería de don José Pérez Fernández, Zaragoza, 7 y 9; precioso centro de cristal de Bohemia, con montura de plata de ley, de la acreditada platería de D. García, Príncipe, 10, Sal, 2 al 8, y Esparteros, 16 y 18; elegante tarjetero de plata de ley, de la renombrada Casa Viuda de Orgaz, Ciudad Rodrigo, 13; estuche con magnífica pañera de plata, de la gran

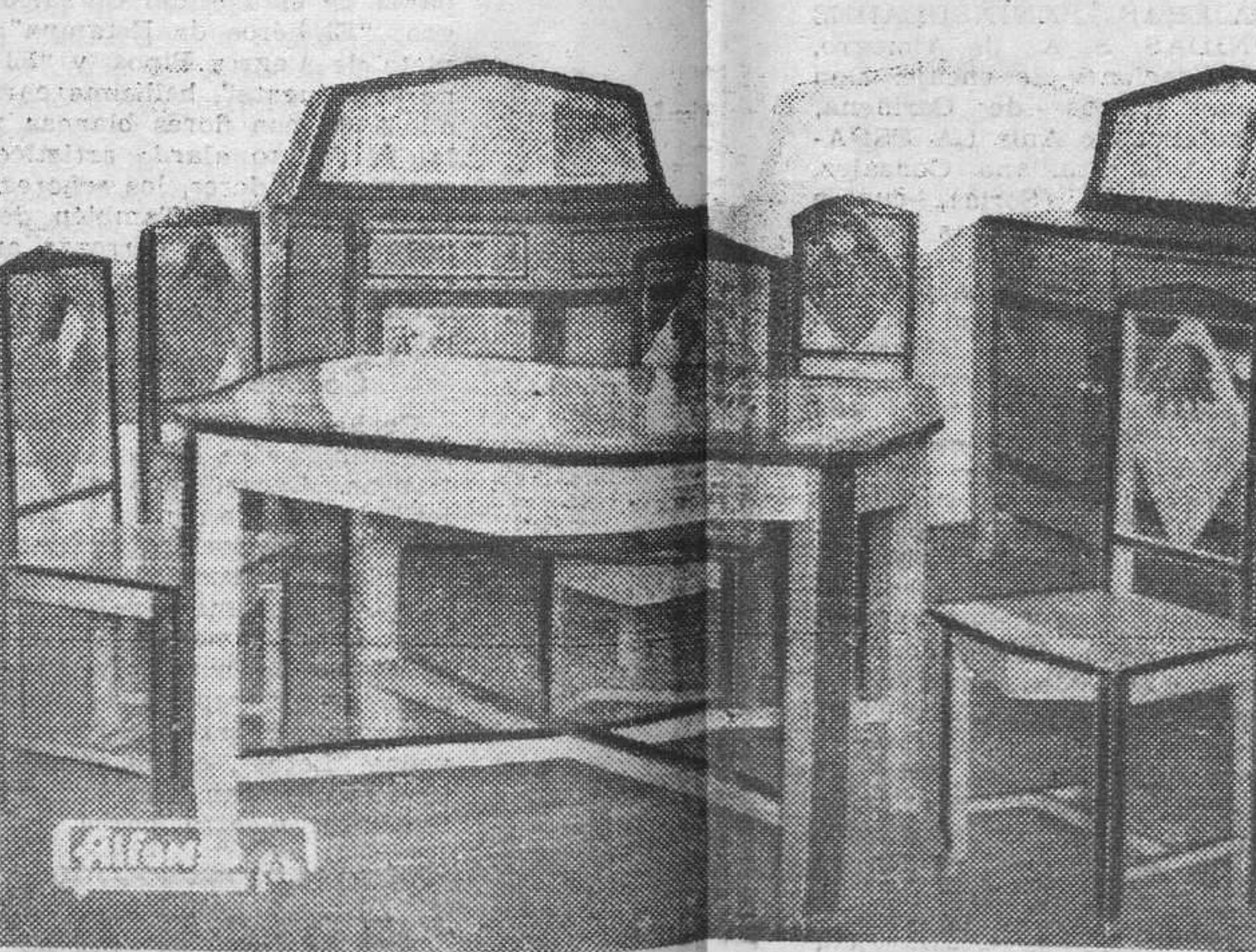
fábrica de platería de Couce y Aranda; valioso collar de perlas imitación, con adorno cromado, de la acreditada Casa Cortijo, Barquillo, 24; preciosa bandeja plata de ley, repujada a mano, del prestigioso joyero Gerardo Sanz, plaza de Santa Cruz, 7; estuche con dos soberbios cubiertos de plata del ceceo industrial don Julián Recio, Casa de Compraventa, Felipe III, 1 y 3; elegante escribanía de plata de la renombrada Joyería Moderna, Montero, 21; estuche con dos floveros para «auto», de la gran orfebrería de arte «Miele», Carrera de San Jerónimo, 2; elegante estuche para guantes, de la anti-gua Casa Agustín Meneses, plaza de Canalejas; pitillera de plata, de Eugenio Velarde, Fuencarral, 29; estuche de manicura, en plata repujada, del conocido y acreditado joyero Luis Sanz, Montero, 54; pluma y lapicero de «El Arca de Noé», Pez, 2; pitillera y cerillera de plata, de Enrique Ladendorff, Bolsa, 16; cruz alta cromada, con cadena en plata cromada, de la bisutería y perfumería de Rafael Vázquez, Preciados, 33; un collar, de la Casa «Perlas Almas», San Sebastián, 2; pitillera de plata de José María Mato, Arenal, 9; gemelos de teatro para señora, de Hijo de Villasante y Compañía, Príncipe, 10; otro, de Ulloa, óptico, Carmen, 12; juego trinchante, de Casa Martín, Compraventa, Humilladero, 14; magnífico estuche con frutero de cristal, pie de plata, de la acreditadísima Casa Ansorena, Espoz y Mina, 1; precioso centro de cristal y plata, de la antigua joyería y platería de Emilia Labarria, plaza de Pontejos, 2; un precioso servicio para helado, de la «radio», de la celebrada marca "Punto Azul", de Luis Martínez, Casa de Radioelectricidad, Fuencarral, 12; magnífico reloj pulsera para caballero, de la Casa Serna, artículos de ocasión, Hortaleza, 7; modernísima mesita de tubo de acero "Fluco", del ingeniero Néstor Jente, San Oropio, 18; otro elegante mesita de centro, estilo moderno, con articulación doble, de don Mariano Reneses, mueblista, establecido en la Plaza de Nicolás Salmerón, 2; billete de ida y vuelta a Barcelona o Sevilla, donado por las Líneas Aéreas Postales Españolas, Plaza de la Lealtad, 2; un estupendo neceser de viaje, del antiguo y renombrado "Bazar X"; elegantísimo reloj de chimenea de la renombrada Casa J. G. Girod, Postas, 25 y 27; valioso reloj de pulsera para señora, oro de 18 quilates del acreditado M. Enrique Lozano, Bravo Murillo, 4 y 89; magnífico y precioso reloj de sobremesa, enviado por la Compañía Telefónica Nacional de España; preciosos estuches conteniendo "Dowerina", el antigripul por excelencia.

Marco óvalo plateado, de José Prat, Hijo, Plaza del Angel 11; dos cuadros, reproducciones, del Salón Artístico, Barquillo, 21; elefante de madera, de la gran camisería Artega, Núñez de Arce, 14; tres magníficos floreros, de la Expendeduría de Tabacos de Florentino Lecanda, plaza del Angel, 9; preciosa figura de bronce, de Sobrinos de R. Prado,

Los regalos para los concurrentes son numerosos y de mucho valor. Ultimamente se han recibido soberbios objetos de las Pañolerías madrileñas de don Tomás Castaño, Compañía Telefónica Nacional, J. G. Girod, La Equitativa (Fundación Rosillo), Casa Siemens, Banco de Crédito Industrial, Fábrica Nacional de Tapices, don Julián Veguillas, La Veneciana, Muñecas Pagés, Joyería Galíndez, Mellerio Hermanos, "La Onza de Oro", Joyería Pérez Molinar (de Valencia), Montañud (de Alicante), y de otras acreditadísimas Casas.



Estupenda cama de bronce y plata pulida, con luna, de la acreditada Casa Alvear y Serrano, uno de los primeros premios también de la prestigiosa tómbola



Magnífico comedor de la Casa Villar, que figura como uno de los primeros premios de la tómbola

Príncipe, 12; espejo óvalo biselado, de Angel Pérez de la Torre, Sagasta, 18; elegante ánfora, de Matute Hermanos, Barquillo, 6; dos figuras, de la camisería de Julián P. Burgos, Cedaceros, 2; cabeza de Venus, de la Casa Bertolozzi, Cuesta de Santo Domingo, 6; un portátil, de J. García, vajillas y cristalerías, Barquillo, 8; caja para cigarrillos y artístico marco de retrato, en cuero repujado, de la Casa J. Jorge Alarcón, Arte Español, Santa Engracia, 40; un cuadro miniatura, de Santiago López, Compraventa, C. de San Jerónimo, 33.

Magnífico relieve en cerámica, Velázquez, del eximio Mariano Benlliure; artística figura de bronce, con reloj, de la conocida Casa de Compraventa de José María Oria, Clavel, 6; vale para un retrato en color, del afamado fotógrafo, Pérez de León, Carrera de San Jerónimo, 26; preciosos aguafuertes, «Rincón Toledano», del notable artista José Pedraza; una figura, elefante, del renombrado «Bazar Melilla», Barquillo, 6; abanico antiguo, del conocido comerciante de antigüedades Pedro López, Pez, 15 y Prado, 3; vale por un retrato en el estudio de Carlos López Redondo, Pi y Margall, 9; bonito portátil, de la Casa Radio X, Hortaleza, 15; admirable cuadro al óleo del insigne artista Manuel Víctor; precioso cuadro del almacén de pianos, Casa Stocker, San Bernardo, 1, entresuelo; un florero, precioso modelo, donado por el eminente Jacinto Alcántara, director de la Escuela de Cerámica.

Bellísimo cuadro al óleo, cedido por don Francisco de P. González Olivares.

PERFUMES.—Dos elegantes estuches de perfumería, con productos "Jardines de España" y "Trini", de la Casa Gal, Isaac Peral, 10; estuche de perfumería, de la Casa Fortis, Puerta del Sol, 2; dos preciosos perfumadores y una polvera, de la Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3; cuatro frascos de colonia concentrada, de la Casa Narciso, Espoz y Mina, 16; dos perfumadores con agua de colonia especial, de la Casa Viuda de F. Batres, Gorieta, de Bilbao, 5; dos frascos locción "Pelle", y 12 cajas de polvos selectos, de la Fábrica de Perfumería "Pelle", Fuencarral, 6; seis tarros crema Asiria, seis de crema Eférida y 12 cajas de polvos Elcano, de la Fábrica de Perfumería "Preparados Lois Elcano", Francisco Navacerrada, 6; estuche con perfumador y polvera, de la Perfumería de Herminio Álvarez Gómez y Compañía, Sevilla, 2; seis frascos de colonia, de la Perfumería Consuelo, Carmen, 10; 12 frascos de productos de la Perfumería Marcos, Corredera Baja, 19; 32 frascos de esencia, de Hijo de José Gómez Tejedor, Cafés "La Estrella", Montero, 32; 12 estuches de lujo, del magnífico desodorante higiénico "Axilol"; estuche de perfumería para maquillaje, de la Perfumería "Floralia, S. A.", Paseo de Santa María de la Cabeza, 34; tres frascos de la magnífica colonia "Florida Royal", de la Casa Thomas, Sevilla, 3; 50 frascos de locción "Dialy", enviados por el profesor de Cultura Física Manuel Róbes; 12 frascos "Browning Cream Blaine", 12 tubos "Denam Blaine", de la Casa Cid y Tauler, productos de belleza de esta acreditada marca; un precioso juego de perfumador japonés, de la fa-

mada Camisería de A. Cabezas, Montero, 36.

TRAJES, MANTAS, TEJIDOS. Valiosa capa azul, bordada a mano, del insuperable SESEÑA, Cruz, 30; un elegante abrigo de caballero, de Seseña, hijo, Cruz, 23; corte de abrigo y confección gratis, de "Aure", San Bernardo, 13; dos magníficas trincheras "ele-

fante", de la Casa Benítez, Rosalía de Castro, 42; vale por un traje o gabán, de la Sastrería "Fines-till", de don Cayetano Segura, Caballero de Gracia, 34; magnífico vestido, de Manuel de la Casa y Tejeiro, Juan de Mena, 19; corte de traje de la Casa Isern, Avenida Conde de Peñalver, 9; estupendo gabán impermeable, para caballero, de "El Corte Inglés", sastrería, Preciados, 23; corte de traje de las Nuevas Pañerías, S. A., Montero, 33; otro corte de traje, de la sastrería de Fidel Gil, Florida, 5; magnífica colcha de seda de los Almacenes T. A. S. A., Atocha, 4, triplicado; elegante tapete oriental, de los Almacenes "La Voz", Fuencarral, 91; rica manta de lana, de los Almacenes del Pelícano, primera Casa en mantas, Pontejos, 13; otra manta, también buenísima, de Pérez y Paradinas, Concepción Jerónima, 43; estupendo corte de traje para caballero, de los Hijos de Juan B. Mato; valiosa colcha, de los Grandes Almacenes de la Puerta del Sol; chera para caballero, de la camisería "El Fénix", Mayor, 27; tres estupendos cortes de traje, de F. de Lucio, Mayor, 52; Paños Ramos, Montero, 5, y Camilo Para, Plaza

del Angel, 12; vale por un corte de gabán, de un valor de 75 pesetas, de la sastrería Zardain, Hortaleza, 136; preciosa colcha de seda artificial, de la conocida Casa de don Fausto Lorén, Plaza del Progreso, 16; vale por un traje de caballero, del prestigioso sastrero MARCELO, establecido en la Carrera de San Jerónimo, 5 y 7; blusa de seda, del antiguo y acreditado almacén de géneros de punto, de que es propietaria la viuda de don Eugenio González Sudón, Plaza de Pontejos, 1.

OBJETOS DE PIEL.—Valioso maletín de cuero con utensilios de tocador, de Rodríguez Gancedo y Rubio, Nicolás María Rivero, 9; estupendo maletín-neceser, de piel de jabalí, de la acreditada Casa La Nueva Mercantil, Plaza del Matute, 6; elegantísimo manguito, bolsillo de nutria, del prestigioso pelotero Antonio Ventura, Carmen, 19; magnífico estuche con cartera y billeteo, de la Casa de compra-venta de don Bernardino Castillo, Humilladero, 18; precioso bolsillo de señora, de cocodrilo, de Sánchez Sierra, Fuencarral, 46; otro bolsillo para señora, piel de camaleón, del mismo fabricante; seis insuperables guantes de señora, de Moisés Laleona, Fuencarral, 70; otros tres pares de guantes, elegantísimos, en su estuche, de la Viuda de A. Luque, San Sebastián, 2; otros dos pares de guantes, alta fantasía, de Felisa Ramirez, Avenida Pi y Margall, 5; estuche con cartera y pitillera, del Almacén de curtidores de Julián Rodríguez, Toledo, 57; elegante bolsillo de señora, de la Casa de artículos de piel y novedades Rustarazo, Eduardo Dato, 11; otro bolsillo de señora, de Barquero, fábrica de artículos de piel, Oso, 10; otro, del agente comercial colegiado, José Pano Anella, Madera, 21; 10 bolsillos de señora, de la acreditada Casa Santiago, Marqués de Valdelegías, 5; otro bolsillo de señora, de la Fábrica de artículos de piel, de El Quirós, Plaza del Progreso, 19; otro bolsillo de señora, de la Perfumería de Urquiola, Mayor, 1; maletín de viaje, de los antiguos Almacenes "El Águila", Preciados, 5; un bolso de piel de serpiente, negro, de la acreditada Casa Serna, Arenal, 22, duplicado, que también ha remitido un abanico de pluma fantasía, cartera para señora, de la afamada Camisería de A. Carrasco, Montero, 16.

OBJETOS PARA SEÑORAS.—Precioso abanico isabelino, del es-

crupuloso anticuario don Pedro Vindel, calle del Prado, 31; otro artístico abanico de la acreditada camisería de ALFARO, Pi y Margall, 18; dos vales para sombreros de señora, de la casa La Horra, Fuencarral, 26; un vale para sombrero de fieltro a elegir, de la fábrica de sombreros Ruperto Benito, Luna, 3; una faja del acreditado cosetero JUSTO, Carmen, 10; elegante paraguas de señora de la fábrica de Máximo Velasco, Desengaño, 29; otro de seda, de los Hijos de Pedro Martín, Puerta del Sol, 13; zapatos para señora, de Calzados Rivera, Pi y Margall, 20; una faja de señora, de la tienda de corsés JUVENTA, Fuencarral, 80; dos fajas de la casa CAUCHO IDEAL, Huertas, 42; precioso mantón de seda, de don Manuel Prats, Atocha, 16; materiales para la confección de una alfombra, de Juan Zornoza, Arenal, 20; otros zapatos de señora, de Sáiz de Aja, Príncipe, 18 y 20; un jersey de señora, de Arturo Crespo Amorós, Cervantes, 9; la Casa Brave, Montero, 6, ha remitido dos corbatas y una chalina de señora; don José Barragán, Espoz y Mina, 7, un zahón de paño, EL PENSAMIENTO, Montero, 22, un precioso cuello-corbata para señora; la casa EL ANGEL, Esparteros, 1 y 3, un estuche fantasía para costura; la Casa Benito, de artículos de concha, Florida, 17, un bolsillo de señora; estupendo corte de vestido, de la casa Jenaro López, plaza de Provincia, 7; precioso tapetito de encaje, con fondo de hilo, de la fábrica de ropa blanca fina Dominguez y Salas, Atocha, 10; seis estupendos pares de medias de seda "Buda", de los Almacenes Quirós, Montero, 7, y Preciados, 15; elegante juego de bolsillo y bufanda, de "La Favorita", Arenal, 16; corte de vestido de crepón, alta fantasía, de Francisco García Ruiz, Fuencarral, 105; otro corte de vestido de la renombrada Casa Sobrino de Pablo Escolar, Mayor, 1; dos vistosos sombreros de señora, de "Anroh", Hortaleza, 3; dos sostenes, de la Corsetería Margot, Postas, 3; dos vales para recoger fajas de la renombrada marca "Blanche", Eduardo Dato, 18, primero; cuatro sombreros de señora, del afamado comerciante F. de Francisco, Carrera de San Jerónimo, 15; par de zapatos de terciopelo, de Cayetano del Olmo, Alberto Aguilera, 35; tres vales para sombreros de señora, de la elegante sombrerería de don Agustín Abad, Montero, 31.

COMESTIBLES. — DULCES, CONSERVAS Y VINOS.—La gran sastrería CASA QUIROS, un suculento surtido de jamones y embutidos; tres magníficos jamones de Claudio Nieto Gómez, Andrés Mellado, 26; C. Mardomingo, Atocha, 63; e Hijos de Lechuga, Mayor, 45; magnífica cesta de conservas de la Mantecería Rubio, Nicolás María Rivero, 10; artístico cofre con bombones, de Sobrino de Guinea Carretas, 27; estuche con cuatro botellas de champagne, de Nicolás Jiménez, confitería y repostería de Príncipe, 10 y 21; preciosa bombonera, mesa de billar con música, de la famosa confitería NIZA, Argensola, 20; muñeca de bombones, del celoso confitero Godoy, Puerta del Sol, 11 y 12; estuche con bombones, de la gran confitería LA HISPANA, C.A., de Serrano, 76; veinte paquetes de chocolate de Aguirre y Zurricalday, fabricado por Chocolates Bilbainos S. A., remitidos por



Radiófono "Aeolian", segundo premio del baile de la Asociación de la Prensa

Smith Premier Portable Silenciosa. Adoptada unánimemente por aquellas personas que necesitan "pensar" al escribir. Donada por A. Periquet y Compañía, Piamonte, 23.



Smith Premier Portable Silenciosa. Adoptada unánimemente por aquellas personas que necesitan "pensar" al escribir. Donada por A. Periquet y Compañía, Piamonte, 23.

AYUSO S. A., plaza de la Cebada, 10. El acreditado restaurante ESCORIAL, Preciados, 29 entresuelo, remite un vale por sesenta comidas; LA VILLA MOURISCOT, Barquillo, 12, dos cajas con bombones y caramelos; don José A. Baeta de León, prestigioso comerciante de la calle de Blasco de Garay 26 dos barriles y seis latas de aceitunas sevillanas; don Javier García de Leaniz, representante de la fábrica de tabacos PENTONIO, tres cajas de exquisitos cigarrillos; los señores Salgado y compañía, Rosalía de Castro, 36, y J. Muñoz de la Torre, cosechero de aceites de Ayala, 67, han remitido varias latas de sus exquisitos aceites. Entre los vinos y licores recibidos de Madrid figuran los envíos hechos por LOS CEAS, Alberto Aguilera, 29; Víctor Manuel Rijo Belén, 20; Las Bodegas Franco-Españolas; don Mariano Madrueño, Postigo de San Martín, 3 y 5; y el Café de Gijón, seis cajas con botellas de coñac "Soberano", "Tres Copas" y Jerez "Tío Pepe" de la afamada marca "González Byass y Cia, que representa en Madrid nuestro amigo José María Soler; artística caja-bombonera con figura de león, de la antigua y renombrada casa Matías López, Montera 25; precioso estuche con bombones, de la prestigiosa casa Martinho, Arenal, 6; vale para cuatro cubiertos en la Braserie Grill-Room del Hotel Nacional, cinco cajas de botellas coñac "Tres Cepas" y amontillado "Macharnudo", del tan conocido Pedro Domecq, de Jerez de la Frontera; 24 frascos de miel "Los Cipreses", de Ramón María del Arroyo, Núñez de Balboa, 33; vale por seis cubiertos con la clásica paella valenciana, en la "Señera Valenciana", plaza del Matute, 11; 24 botellas del desayuno y merienda ideal para sanos y enfermos "Howy", de la fábrica de Productos Dietéticos; una caja con 12 botellas de los exquisitos vinos especialidad de "Sanatorio", Cruz, 17; caja de bombones, de la Compañía Colonial, Mayor, 18; una docena de botellas vino de Rioja, de las Bodegas del Marqués de Murrieta.

El famoso almacén de jamones y embutidos Casa QUIROS, establecido en la calle de Toledo, 80, ha enviado una espléndida caja decorada, conteniendo succulentos productos de su acreditada fabricación. También se han recibido cuatro cajas de bombones, de la conocida fábrica de don Alejandro López, Santa María, 24; una caja de fruta del prestigioso asentador don Antonio Arce, Toledo, 57; precioso estuche con botella de licor, de don Amadeo Cuervo, Espartaco, 16 y 18; cesta de frutas en dulce, de la afamada confitería y pastelería LA FLORIDA, Sagasteta.

EGALOS VARIOS.—Vale por de masaje "Thor Juvertor" completo, de un valor de 500 pesetas, de "Geathom, S. A.", Paseo de Recoletos, 17; modernísima máquina eléctrica para afeitar, "Sirama", de Siemens Industrial Eléctrica, Barquillo, 38; tres preciosos muñecos, de la Fábrica de muñecos artísticos en fieltro, "Gros", Preciados, 50; un magnífico mapa en relieve, "Ibérica", Orense, 76; un muñeco llorón, Feliciano Gómez, Imperial, 3; valioso pie de lámpara con tres brazos, de la Casa de muebles y decoración "Llacer", Santa Engracia, 4; tres balones para fútbol, rugby y puschy, de Pardá Hermanos, San Gregorio, 7; un soberbio par de esquís "Learnie", con un par de bastones de bambú, magníficos, del acreditado establecimiento de artículos de deporte "La Flecha de Oro", Plaza de Nicolás Salmerón, 3; una célula fotoeléctrica, tipo A, y dos válvulas rectificadoras, de la renombrada marca "Tungsram", Montera,

10; estuche con dos navajas, del conocido vaciador León, Luna, 1; una pluma "Eversharp", de la Casa Gastonorge, Sevilla, 8; peso para cocina, de Juan y S. Chacón, tienda de maquinaria, Plaza del Angel, 3; un extintor de incendios, de la renombrada marca "Minimax", modelo Piccolo; un aparato de luz, de Hermenegildo López, sucesor de Carranque, Espada, 6; un balón, de la Casa de linoleum y artículos de limpieza de Luis Velázquez, Hortaleza, 51; un filtro de presión "Burdial", modelo para familias, fabricación nacional; otro, con pie, de la antigua Casa Ripoll, Magdalena, 29; elegante pie de lámpara de sobremesa, con pantalla, de "Muebles y Decoraciones", antes Piquero, Paseo de Recoletos, 4; un reloj de caballero, de la relojería y platería de Manuel Catalán Raso, Plaza del Angel, 15; cuatro estupendos pares de calzado a elegir, del renombrado Segarra, Avenida Pi y Margall, 17; vale para una fotografía en color en la Casa P. Dulce, Santa Engracia, 63; gramófono y altavoz "Buda", de la Casa Electrodo, Alcalá, 47; precioso centro de alabastro, de Daniel Torrens, Cruz, 12; un portátil, de Federico Brihuega, Carmen, 28; dos relojes despertadores, de "El Palacio de la Composición", Concepción Jerónima, 5; lámpara de mesa, de New England, Carrera de San Jerónimo, 13; dos estuches, con pipas esmaltadas, de la Casa Santos, Magdalena, 38; cuatro cajas de papel, de Joaquín García, Carretas, 7; 10 cajas papel carbón King, de José Leblanc, S. A., Avenida Conde Peñalver, 7; cuatro cajas de jabón Sales de Carabaña, de Hijos de R. J. Chávarri; un filtro, de la Casa de los Filtros, Plaza del Angel, 9.

El ilustre director del nuevo Sanatorio de Hoyo de Manzanares, don A. Herrero Garabaya, ofrece la estancia de un mes en aquel magnífico establecimiento, para la persona que designe el agraciado con este premio.

Magnífica máquina eléctrica para afeitar, "Sirama", de Siemens Industrial Eléctrica, Barquillo, 38; estupendo portátil de cristal, del Banco de Crédito Industrial; magnífica alfombra, pie de cama, de la Fábrica Nacional de Tapices; elegantísimo reloj de sobremesa, de la conocida Casa de compra-venta de Julián Veguillas, Leganitos, 1; valioso edredón de seda, de Cosme Martín Rubio, sobrino de Martí Prats, Atocha, 4, duplicado; precioso estuche para juego de bridge, de Industria Hispano-Francesa, de Luis Deprit, Zaragoza, 4; un espejo de pared y dos de tocador, de la acreditada Fábrica de Espejos "La Veneciana", Eduardo Dato, 4; una linda muñeca, gitana, de la Fábrica de juguetes y muñecas "Pagés", General Porlier, 29; elegante reloj de sobremesa, enviado por la S. A. Sanospirina; elegante mesita, del Almacén de muebles de Maximina Criado, Carretas, 12, principal; preciosa figura iluminada, de José Orueta, Mesonero Romanos, 14; lindo florero con flores artificiales, de la Casa Eugenio Mendiola, Carrera de San Jerónimo, 38; dos tarjetas-vales por 30 lecciones en la nueva Escuela de Equitación de don Antonio Betancourt, Cuesta de la Vega, 3; estuche para pañuelos, del fabricante de artículos de Piel, Manuel Urbano, León, 26.

Una hucha de seguro de ahorro, enviada por LA EQUITATIVA, Fundación Rosillo, Alcalá, 65; 50 estuches de 10 hojas de afeitar, de la afamada marca TOLEDO, que fabrica PRODUCTOS NACIONALES, S. A., Toledo; precioso pisapapeles de bronce y mármol, de gran broncista Francisco de la Cruz, que tiene su taller en la calle de la Palma, número 30.

LIBROS.—Dos muebles-biblioteca, uno, con una colección de obras de Salgari (14 tomos), y otro, con la colección de obras de Anatole France (27 tomos), magníficamente encuadernadas, regalo de la Sociedad General Española de Librería; 25 ejemplares Bibliotecas Populares Cervantes, de la Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, Puerta del Sol, 15; 10 libros, del editor Bruno del Amo; seis libros, de la directora de la Residencia Internacional de señoritas, doña Elisa Soriano.

Envíos de prestigiosas Casas de provincias

DE CATALUÑA (Barcelona).—Dos riquísimos vestidos de señora, de Pich Aguilera, Lauria, 21. Jiménez Salinas y Compañía, una lámpara Berge cristal baccarat y medio litro esencia Berger. Una caja de licor CALISEY, de las destilerías de Arenys de Mar, Mollineda, S. A. Estuche de perfumería MYLADY, de Laboratorios A. Puig; corte de vestido y de abrigo de señora, de la renombrada fábrica COLONIA GÜELL, Sociedad Anónima. Tres frascos de perfumes de F. Xifré; 25 barquilleros de juguete de la Casa Solsona; exquisitos frascos de esencia de la Perfumería BOURJOIS; 12 botellas del exquisito ANIS DEL MONO; de Bosch y Compañía; una mantelería de don Adolfo Bartrina; una cartera de piel, de señora, de Bernadés y Mir, S. A. Seis cajas de pañuelos TRITON, de la Pañolería Mañé, Sociedad Anónima. Otras diez cajas de pañuelos, de la acreditada Pañolería BARO. Bolsillo de señora, de Maduell Pons, de Reus; corte de traje para caballero, de Anónima TORRAS PONS, Fábrica en Sabadell; corte de traje de caballero, de la gran fábrica Mateo Brujas y Compañía de Sabadell; para este traje ha ofrecido las hechuras y el forro, la gran sastrería de Gregorio Herrera, Sucesor de B. Arriero, Mayor, 29, Madrid.

La Gran Cooperativa Fabril, Sociedad Anónima, de Olot, ha remitido media docena de "sueters" para señora.

Las Manufacturas Ferre de Reus, un bolso de señora.

Magnífico gramófono portátil, de la renombrada Compañía del Gramófono-Odeón, Conde Urgell, 234, Barcelona; cuatro cortes de traje del prestigioso fabricante de tejidos Antonio Soteras, Balmes, 88, Barcelona; un estupendo alpino serie Nuria, y un pasamonte, de la renombrada fábrica de géneros de punto J. Codina Danés, de Olot; precioso bolso de la fábrica de curtidos y artículos de piel, Manufacturas Ferré, de Reus.

Una docena de medias de la prestigiosa fábrica de géneros de punto de don Enrique Arañó Rodón, Moratín 2, Mataró. Blusa Sweater, de la fábrica de géneros de punto de don Isidro Matas, conocidísimo en la industria española, y establecido en Travesera de Gracia, 93 al 97, Barcelona; una docena de brochas de afeitar, de la renombrada Casa de Barcelona, ATLANTIS, Consejo de Ciento, 243. Un succulento jamón enviado por ALEXANDRE LAFARGUE, acreditadísima fábrica de Cervera (Lérida). Varias docenas de globos musicales del prestigioso fabricante de Barcelona señor Villamala.

PROVINCIAS DE LEVANTE (Valencia).—Dos preciosos abanicos del fabricante don Arturo Carbonell. Otros tres abanicos de don José Estellés Ferrer. Dos abanicos más, de la Casa Barber Lorca y Compañía. 24 botellas de Anís RIOS y licor MANDARINO, de don José Ríos, de Silla. 24 frascos de naranjina, de los Labora-

torios del doctor Rigo en estuche con las exquisitas esencias, de J. Robillard. Dos abanicos, de Barber, Lorca y Compañía.

Dos estuches de doce pastillas de jabón BERNAL, enviados por la famosa fábrica de Embutidos BERNAL, S. A., de Palmar (Murcia).

ALICANTE.—Las INDUSTRIAS BORDADOS, de Camilo Montañud, preciosa mantelería. La Casa BERNABE BIOSCA, 12 latas de sus exquisitas conservas, de dátiles y flan de dátiles. ALFRED HILL, una caja de latitas de sus exquisitas mermeladas. Seis cajas de papel BAMBU, de Sobrinos de Abad Santonja, Alcoy. Cinco bolsillos de piel, de señora, de don Vicente Soler, de Alcoy. Un corte de traje y cuatro cortes de pantalón, de la Gran Fábrica LLOPIS, COLOMER y C.ª de Alcoy. Dos muñecas de la fábrica Blanquer y Compañía de Onil. Zapatos de señora, del fabricante Gabriel García y C.ª de Elda. Dos cajas de exquisitas mermeladas y compotas variadas, de HERO-ALCANTARILLA, S. A., Alcantarilla. Aparato de luz de la casa NARVAEZ, de Cartagena. Dos estupendos pares de zapatos de caballero, de la fábrica COLOMA, S. A., de Almansa. Par de guantes para señora, de José Rovira, de Palma de Mallorca. Seis collares y tres pulseras de perlas, de Industria Española de Perlas imitación, de Manacor. Cuatro pares de zapatos del fabricante Bonifacio Pérez de Cocentaina.

Dos cajas de cigarrillos EXCELSO, de la fábrica La Belleza, de don Angel Carrillo, de Santa Cruz de Tenerife.

Estupenda alfombra de yute, doble tejido de la renombrada fábrica de Antonio Pérez Adsuar, Crevillente.

NORTE.—Las Manufacturas MINERVA para el fumador, de J. e I. Bascarán, de Eibar, han remitido una máquina de tan acreditada marca para liar cigarrillos; otra de la misma casa, marca MARTIAN; otra, marca FAVORITA, y un tamizador MINERVA para el tabaco. La casa Ilarramendi y Compañía, de Usurbil, una caja de Chacolí Champagne. La Cerrajería Moderna, de Mondragón, una máquina para picar carne. Los nietos de Antonio Elósegui, de Tolosa, 12 boinas; La casa Valle, Ballina y Fernández, de Villaviciosa, 300 botellitas de sidra champagne EL GAITERO. La Industrial Zarracina, de Gijón, dos cajas de sidra champagne. Las famosas Cervezas CAMPANAL, 45 latas de su fabricación. La fábrica LA ALDEANA, de Gijón, una caja de sidra champagne; los hijos de H. FOURNIER, de Vitoria, un gran lote de barajas para distintos juegos, libros de solitarios y naipes "Liliput". Las famosas Pesquerías Asturianas, 30 latas surtidas de conservas. Los señores Lizariturry y Rezola, S. A., de San Sebastián, 12 docenas de jabón "Flores de Gury". Don Pedro Albenza, fabricante de Santander una sombrilla, y los Hijos de Carlos Albo, de Santofía 24 latas de sus ricas conservas.

Los señores Tapia y Sobrino de Bilbao, seis billetteros anunciadores de su jabonera. Los Hijos de Orive, de Bilbao, 20 ejemplares de sus exquisitos productos Licor del Polo y Pasta de Orive. La gran fábrica de armas de Domingo Acha de Firmua, dos detonadoras "Longines" con cien cápsulas.

Los exquisitos chocolates ELGORRIAGA, de Irún, una caja de bombones; las acreditadas conservas MUERZA, de San Adrián, una caja de latas de sus excelentes mermeladas.

Tres docenas de tubos dentífricos "Orzán", y otras tres de botes ovalados con polvos antisépticos de la misma marca, enviados

por los famosos Laboratorios ORZAN, establecidos en Sinagoga 18-20, Coruña.

ANDALUCIA.—Don Diego Gómez, de Sevilla, 24 frascos de aceitunas. Don Eutimio de la Serna, sucesor de Ricardo Luque, doce jarras de aceitunas. Las Industrias Sombrereras Españolas, S. A., tres sombreros de caballero. Los Hijos de Ibarra, por conducto de su representante en Madrid, don José María Soler, 165 latas de su aceite I. AZUL. Los Reyes Magos, de Estepa, diez cajas de sus exquisitos polvorones. Don Francisco Jiménez Caro, de Córdoba, varias alhajas de su fabricación. Don Bernardo Laude, fabricante de tejidos de Antequera, dos mantas valiosísimas. La Vinicola de M. Hidalgo, S. A., de Sanlúcar de Barrameda, una caja de manzanilla La Gitana. Don J. Cobos Ruiz, de Montilla, una caja de vinos. Don Eugenio López Pichardo, Bodegas de Bolullos del Condado, un barrilito de vino. Don Luis Caballero, de Chipiona, caja de sus exquisitos licores. Don Pedro Naranjo, de Jerez de la Frontera, una caja de botellas surtidas de sus sabrosos vinos. La fábrica de sombreros de Padilla Crespo, de Córdoba, ha remitido tres sombreros cordobeses miniatura, don Angel del Río, cosechero de Sanlúcar de Barrameda, una caja de 24 medias botellas de manzanilla CRISTINO. Don Angel Lorenzo, acreditado fabricante de licores, 50 botellas de su famoso ANIS CLAVEL.

Dos artísticas figuras, Don Quijote y Sancho, de la gran fábrica de loza La Cerámica de San Juan, de San Juan de Aznalfarache, Sevilla. Doce barrilitos de un kilo de aceitunas sevillanas, del acreditado cosechero don Antonio León, de Dos Hermanas (Sevilla). Cincuenta botellines del famoso Anís CLAVEL, de la fábrica de don Angel Lorenzo, de Cazalla (Sevilla).

CENTRO.—Las harinas y mazapán San José, S. A., de Toledo, dos cajas del exquisito mazapán que fabrica. La Casa Sobrino de Telesforo, también de Toledo, una caja monumental del sabroso mazapán que ha dado fama a la capital castellana. Don Luis Izard, de Béjar, un corte de abrigo para caballero. Don Gabino Sánchez Guerra, almacenista de loza y cristal de Valladolid, un valiosísimo estuche con dos cubiertos de plata. Los hijos de Francisco Serrano, de Quintanar de la Orden, una caja del exquisito ANIS LA ASTURIANA. Las ENCAJERAS PENINSULARES REUNIDAS, S. A., de Almagro, tres aplicaciones de encaje. Don Mariano Ramos, de Cariñena, doce botellas de Anís LA ESPAÑOLA. Don Emiliano González, de ALMAZAN (Soria), cuatro cajas de sus exquisitas yemas. LAS SONSECANAS, escrupulosos fabricantes de mazapanes y turrónes de Sonseca, un estuche con exquisitas pastas «Marquesas». El fabricante de corsés don Carlos Aznar, de Zaragoza, una faja de señora. PRODUCTOS NACIONALES, S. A., Toledo, cincuenta estuches de sus hojas de afeitar TOLEDO, clase especial. Don Luis García Pato, escrupuloso fabricante de mazapán de Talavera de la Reina, una caja de mazapán. Magnífico reloj de sobremesa, de Almacén de Relojes, de al VIUDA DE FERMIN ESTER, plaza de Sas, 6, Zaragoza. Estupendo corte de traje, del afamado fabricante Viuda de Jerónimo Gómez Rodulfo, de Béjar, con domicilio en Madrid, Mayor, 70, bajo.

Faja para señora, del acreditado fabricante de corsés, don Carlos Aznar, establecido en la Avenida de la República, 5, Zaragoza.

TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

GACETILLAS

Lara

Toda la semana, tarde y noche, el mayor éxito del día, Madre Alegría (butacas, cinco pesetas).

Fontalba

Continúa el clamoroso éxito de la obra cumbre de Benavente El pan comido en la mano, creación de Carmen Díaz, que diariamente se representa tarde y noche, a cinco pesetas butaca.

Maravillas

Desde hoy, tarde y noche, a precios populares, la revista de mayor éxito "La camisa de la Pompadour". El próximo viernes, estreno de la preciosísima revista "Las Peponas", libro de Miguel Liger y Enrique Povedano, música del maestro Luna.

CARTELERAS

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás). — 6,30 y 10,30, Ni al amor ni al mar. Todos los días, tarde y noche. Ni al amor ni al mar, de Benavente.

FONTALBA (Carmen Díaz). Butaca, 5 pesetas.—A las 6,30 y 10,30, El pan comido en la mano (de Benavente).

CALDERON. — Compañía de comedias cómicas García León-Perales. 6,30, Los chatos. 10,30, El atajo (butaca, 3 pesetas).

BENAVENTE (Antonio Vico. Teléfono 21864).—6,30 y 10,30, Margarita y los hombres.

BEATRIZ.—6,30 y 10,30, Ciclón (éxito).

LARA.—6,30 y 10,30, Madre Alegría (de Sevilla y Sepúlveda: grandioso éxito).

COMEDIA.—6,30 (butaca, 5 pesetas), La marquesona; 10,30 (butaca, 5 pesetas), La marquesona. (Éxito inmenso. Lo mejor de Quintero y Guillén).

COMICO (Díaz Artigas Collado). — 6,30 y 10,30, Cinco lobitos (éxito inmenso).

MUNOZ SECA (Compañía Loreto-Chicote).—6,30 y 10,30, Mi abuelita la pobre, de Luis de Vargas; grandioso éxito.

MARIA ISABEL.—A las 6,30 y 10,30, Caramba con la marquesa (el espectáculo más divertido de Madrid).

TEATRO CHUECA (Compañía Meliá-Cibrián). (Lunes popular). 6,30 y 10,30, Teresa de Jesús.

VICTORIA (Compañía Celia

Gámez).—A las 6 y 10,30, El baile del Savoy.

MARAVILLAS (Revistas). — 6,30 y 10,45, populares, butaca a 2 pesetas, La camisa de la Pompadour. ¡Éxito portentoso!

ROMEA.—6,30, popular, La pipa de oro. 10,45, ¡Al pueblo! ¡Al pueblo!

CINE VELUSSIA (reportajes de actualidad). Sección continua. Revista Paramount número 27. T. S. H. Roma. Cine-magazín núm. 16 (butaca, una peseta).

ALCAZAR.—5, 7 y 10,45, Poder y gloria. El mayor éxito de la Fox.

CAPITOL.—6,30 y 10,30, Mi debilidad, por Lillian Harwey. Revista Paramount. Dibujos animados y concierto por la orquesta, dirigida por el maestro Franco. Teléfono 22229.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30, El abuelo de la criatura (Stan Laurel y Oliver Hardy) A toda velocidad (William Haines y Magde Evans).

CINEMA GOYA (Lunes popular. Butaca, 0,75).—6,30 y 10,30, Todo por el amor.

CINEMA ARGUELLES.—6,30 y 10,30, En nombre de la ley. Aviones y fieras (ésta última hablada en español).

CINE DOS DE MAYO (Lunes popular).—6,30 y 10,30, La llorona o maldición de mujer (hablada en español).

CINE DE LA OPERA.—6,30 y 10,30, Tenor de cámara (Selecciones Filmófono), estreno.

CINE DE LA PRENSA.—6,30 y 10,30, Un disparo al amanecer (estreno).

MONUMENTAL CINEMA. — 6,30 y 10,30, El cantar de los cantares, por Marlene Dietrich.

ASTORIA (Teléfono 21370).—A las 6,30 y 10,30, estreno de la opereta musical U. F. A. Romanza húngara.

AVENIDA.—6,30 y 10,30, Carrera triunfal y Dos mujeres y un don Juan.

PROGRESO.—6,30 y 10,30, No seas celosa.

TIVOLI. — A las 6,30 y 10,30, Los tres mosqueteros, según la novela de A. Dumas.

CINE TETUAN.—7 y 10,30, programa doble, Gangsters en el Oeste y Seamos felices.

CINE GENOVA (Tel. 34373).—6,30 y 10,30, Greifer, el as policia-co (Hans Albert y Charlotte Susa) y el éxito magnífico El hombre león (Buster Crabbe y Frances Dee).

CINE DELICIAS.—6,30 y 10,30, (un sensacional programa doble) Dos días felices (comedia cómica, por Paul Horbiger), y Sobre el cielo, intenso drama, en español.

CINEMA CHAMBERI (Siempre programa doble). — 6,30 y 10,30, El eterno don Juan, por Adolphe Menjou y El proceso de Mary Dugan, en español, por Rivelles y Ladrón de Guevara.

PROYECCIONES (Teléfono 33976). — 6,30 y 10,30, Teodoro y Compañía, la divertida comedia desbordante de alegría y buen humor, con Albert Prejean.

CINE MADRID (Tel. 13501). Último día de Dos noches (en español) y 50 dólares una vida. Mañana, gran atracción: La amargura del general Yen.

COLISEVM. — 6,30 y 10,30. Acontecimiento: Lady Lou, por Mae West.

PANORAMA (Nicolás María Rivero, 7). 11 mañana a 1 madrugada, continua. Precio único: butaca, una peseta. Tráfico (documental, en español).

El Museo de Betty (dibujos). Paramount gráfico 30 (curiosidades en español). Revista femenina (deportes, modas, etc.). Arturito Zafarrancho (comedia Paramount). Genio malo (dibujos por Pichi).

METROPOLITANO.—Lunes femina, señoras mitad de precio.—6,30 y 10,30: La opereta picaresca de gran lujo: Yo... y la emperatriz (por la escultural Lillian Harvey).

PARDINAS.—6,30 y 10,30 (populares, butacas, 0,75). La grandiosa película: El rey de los gitanos (hablada y cantada en español, por José Mojica y Rosita Moreno).

CINE BELLAS ARTES. — Sección continua desde las tres de la tarde. Graves disturbios en las calles de Pa-

NO DEJE DE VER 2 mujeres y 1 don Juan la producción española que ha obtenido un gran éxito de risa en

Avenida Distribución: Exclusivas Diana

FRONTON JAI-LAI. Alfonso XI. Teléfono 16606. — A las 4 tarde (corriente). Primero, a remonte: Lasa y Errezábal contra Echániz y Gurucea-

rís. Otros reportajes Fox Movietone.

CINEMA BILBAO (Teléfono 30796).—A las 6,30 tarde y 10,30 noche, El signo de la cruz.

CINEMA EUROPA.—A las 6,30 y 10,30: En nombre de la ley.

CINE IDEAL (Cine sonoro).—A las 6,30 y 10,30, Una mujer como ninguna (butacas, una peseta. Sillo-nes, 0,75).

SAN CARLOS (Teléf. 72827). A las 6,30 y 10,30: Boliche (hablada y cantada en español).

PLEYEL (Mayor, número 6. Teléfono 25474). — 4,30, 6,30, 10,30, Torero a la fuerza (Eddie Cantor).

CINE LATINA (Totalmente reformado). 6 y 10,15, formidable éxito: Melodía del arrabal, hablada y cantada en castellano, por Imperio Argentina y Carlos Gardel (últimos días) y otras. Jueves: Una viuda romántica, interesantísima, por Catalina Bárcena (hablada en castellano).

SALON LUMINOSO.—Baile de máscaras 4 tarde y 10,30 noche.

Bailes de la Zarzuela. El acontecimiento del día es la fiesta de la costura. Dos extraordinarios bailes de modistas a las tres y media de la tarde y a las diez y media de la noche. Adjudicación de ricos cortes de vestido. Los bailes más castizos y alegres del Carnaval.

Por un decreto del ministerio de Estado se autoriza al ministro de este departamento para presentar a los Cortes un proyecto de ley aprobando el Convenio europeo de Radiodifusión con el llamado plan de Lucerna y protocolo final, anejo al Convenio y declaración formulada en nombre de España, firmados en 19 de junio de 1933 a los efectos de la ratificación de España a dichos textos.

ga. Segundo, a remonte: Aramburu y Salaverria II contra Izaguirre III y Bengoechea.

CIRCO DE PRICE. Tarde, 6,30. Noche, 10,30. En vista del extraordinario éxito logrado por el formidable artista y magnífico ilusionista Kasfikis, se prolonga su espectáculo por cuatro únicos días, cuatro.

El Palacio de las Regiones

Convocados por el presidente de la Casa de Levante, señor Villalba, se reunieron los presidentes y delegados de todos los centros regionales que han organizado el baile de las regiones, celebrando con un vino de honor el éxito de la preparación de dicho baile.

Después, el señor Villalba expuso varios temas de interés para los Centros Regionales, como el de hacer un requerimiento afectuoso a la Sociedad de Autores para que, teniendo en cuenta la labor cultural de aquéllos, les otorgue un trato más suave que hasta aquí, y el poner en marcha inmediatamente el proyecto de creación del Palacio de las Regiones.

Los reunidos acogieron con aplauso estas iniciativas, acordando que el Comité organizador del baile se encargue de llevarlas a la práctica.

En la reunión hubo gran entusiasmo.

EL NUEVO PARTIDO FEDERAL PIMARGALIANO

A las once de la mañana de ayer se verificó en el Círculo Federal del distrito de Palacio la anunciada reunión, para constituir oficialmente la nueva fracción política.

Después de lanzar el manifiesto de 26 de octubre de 1933, se celebraron dos reuniones, en las que se aprobaron los Estatutos de la nueva Agrupación, que, una vez sancionados por la Dirección de Seguridad, se han discutido ayer.

Después de hablar los señores Sanjurjo, presidente del Círculo; y Arsuaga y Ayuso, quedó constituido oficialmente el Grupo Federal Pimargaliano.

EL CONVENIO EUROPEO DE RADIODIFUSION

Por un decreto del ministerio de Estado se autoriza al ministro de este departamento para presentar a los Cortes un proyecto de ley aprobando el Convenio europeo de Radiodifusión con el llamado plan de Lucerna y protocolo final, anejo al Convenio y declaración formulada en nombre de España, firmados en 19 de junio de 1933 a los efectos de la ratificación de España a dichos textos.

LOS DEPORTES

LOS "LEONES" DE SAN MAMES, DERROTADOS EN CHAMARTIN

El Arenas es vencido en Ibaiondo. Españolistas y ovetenses hicieron un gran match en Casa Rabia

PRIMERA DIVISION

Los actuales campeones de Liga vencen a sus futuros sucesores por tres a cero

A pesar de que la victoria madridista se hiciera, como es natural, a la mayoría del público, sin embargo el numeroso que asistió a la "gran gala" del Chamartín a cargo del Madrid y del Athletic bilbaíno, por no decir extraordinario, salió defraudado. Y es que los campeones de España con su flojísima, por no decir extraordinariamente mala actuación, no fueron sino una sombra de sí mismos. Podría decirse, aprovechando la festividad del día, que las filas vascas se compusieron de once enmascarados que ostentaban los colores rojiblanco.

A buen seguro que se esgrimirán dos argumentos para tratar de justificar el resultado de la pelea. Uno de ellos será las lesiones que sufrieron Iraragorri y Castellanos, que obligaron a que el primero no jugara más que la primera parte, y a que el segundo diera lugar a varios cambios en la alineación. El otro razonamiento será que si el Madrid hubiera jugado bien, el triunfo se habría producido por un margen superior al registrado. No podemos considerar como exactas estas premisas. Precisamente cuando el Madrid evidenció su superioridad sobre el equipo vencido, fué cuando éste tenía enfrente a sus once contrarios, en la plenitud de condiciones físicas, y porque aun cuando los madridistas no se esforzaron por agrandar el tanteo se pudieron registrar más "goals" si la suerte no lo hubiera impedido.

Contrariamente a lo que pudiera suponerse la superioridad del Madrid residió en la línea intermedia, es decir, en aquella en que los bilbaínos confiaban en ser superiores. El trío medio del Madrid se bastó desde los primeros momentos para desbordar al que formaban Gerardo, Mugerza y Roberto. Tan es así que estos tuvieron que reforzarse con los interiores Iraragorri y Chirri, que descuidaron el ataque para procurar sostener el primer tiempo en la creencia de que en el segundo, desfondado el Madrid, podrían recuperar lo que entonces hubieran perdido. Falló esta táctica del Athletic, y el Madrid fué dominador absoluto durante los cuarenta y cinco primeros minutos, en los que ya se anotó dos tantos, que muy bien podrían haberse duplicado si que ello constituyera una injusticia.

Los tres puntos que antes de comenzar el encuentro separaban al Athletic del Madrid y la circunstancia de que los tres encuentros que cada equipo tiene aun que celebrar, son más difíciles para los madridistas que para los atléticos, fueron causas que perjudicaron al equipo vencedor, porque éste se limitó a vencer sin tener en cuenta que debiera haber sobrepasado, ya que para ello se le presentaban facilidades, el tanteo que en la primera vuelta obtuvieron los atléticos a su favor. Hubieran logrado con ello que en el caso de un problemático empate a puntos al final de la competición, el Madrid por mejor "goal average" particular hubiera renovado su título de Campeón

de la Liga. Fué éste un grave error de los jugadores madridistas. Se limitaron a jugar mejor que sus contrarios, cuando éstos estaban completos y en perfectas condiciones físicas, y luego, en el segundo tiempo, cuando ya no había enemigo se pasearon tranquilamente por el campo. En cambio los atléticos sí tuvieron en cuenta esta circunstancia, y por ello se dedicaron más que a buscar el camino del "goal" contrario, que éste les era muy difícil, a dejar pasar el tiempo y lanzar balones fuera, contentándose con ese adverso resultado de tres a cero.

Se desprende de lo anterior que el partido en su parte interesante dió fin al señalarse el descanso. Hasta entonces fué espectacular y excelente, porque aunque la lucha no era muy competida—los atléticos apenas si llegaron alguna vez a la "meta" de Zamora—la magnífica clase del juego del Madrid se bastó para mantener el interés y agrandar a los aficionados.

Es difícil juzgar la actuación de ayer del Athletic bilbaíno. Desde luego no fué el conjunto de otras ocasiones; es más, puede decirse que como conjunto no existió. Tampoco se vió ninguna línea que respondiera con acierto a la misión que le estaba encomendada. Todas ellas fueron desbordadas por las contrarias. Individualmente, Cilaurren fué un buen defensa. Mugerza, Roberto y Bata se desenvolvieron con discreción, y Blasco, ayudado por la suerte, evidenció su innegable clase. Los restantes, y aunque hagamos excepción de los suplentes, Gerardo y Careaga, fueron unas medianías. Precisamente los elementos más destacados de otras ocasiones. Iraragorri debió sufrir la tensión en los comienzos de la lucha, pues no se le vió sobre el terreno.

Ya hemos dicho que la línea media blanca hizo un formidable encuentro. Difícilmente podrá superarse la labor ejecutada por Pedro Regueiro y Valle y aun por el novel Sauto que, con su juego pegajoso, entusiasta y lleno de codicia, no sólo supo anular el ala Lafuente-Iraragorri, sino que hizo excelentes servicios a sus atacantes. Reapareció Zamora y nos quedamos sin saber cuál es su forma actual, porque tuvo escasísimas intervenciones, y en ellas no hubo peligro para su meta. Ante él Quincoces fué el soberbio defensa de siempre, y Quesada reafirmó en la recuperación que ya tenía anotada.

La vanguardia blanca hizo uno de sus mejores partidos de esta temporada. Rápida, codiciosa y entusiasta, ligó juego a la perfección y ensayó con frecuencia el remate. Hasta León, en su accidental puesto de interior, cumplió a satisfacción, aunque ante el marco se mostrara inocente. En general, todo el equipo se desenvolvió con entusiasmo y ganas de triunfo derrotando también en esto, que casi siempre es patrimonio del Athletic, a los desde hace mucho tiempo sus rivales en los torneos nacionales.

El arbitraje de Villalta no fué más que regular. Comprendemos su indecisión en señalar los dos penaltys en que incurrió la defensa rojiblanca. Lo que no entendemos es que fuera tan condescendiente con las faltas de los atléticos y tan meticoloso con las de los madridistas.

A los diez y ocho minutos del primer tiempo marcó el Madrid su primer tanto. Fué un balón bombeado por León, que alcanzó Olivares con la cabeza para de-

COMA EN EL JARDIN DE INVIERNO DEL CAFE MARIA CRISTINA. TENEMOS EL MEJOR COCINERO DE MADRID Y UNA ATMOSFERA LIMPIA, AGRADABLE. TARDE Y NOCHE, DOS GRANDES CONCIERTOS

jarlo en los pies de Luis Regueiro, quien cruzó un tiro por bajo, que no pudo ser detenido por Blasco. Doce minutos después Valle bombeó la pelota sobre el "goal" y Lazcano, de cabeza, lo llevó hasta la red.

El tercer tanto madridista se produjo a los siete minutos de la segunda parte y fué un centro de Eugenio, que remató limpiamente de cabeza Olivares.

Los equipos formaron así: Madrid. — Zamora; Quesada, Quincoces; Regueiro, Valle, Sauto; Lazcano, Regueiro, Olivares, León, Eugenio.

Athletic. — Blasco; Cilaurren, Castellanos; Gerardo, Mugerza, Roberto; Lafuente, Iraragorri, Bata, Chirri, Careaga.

Valencia, 2; Barcelona, 0
VALENCIA, 11.—En el campo de Mestalla y ante regular concurrencia, el Valencia derrotó al Barcelona por dos a cero.

El primer tiempo fué de juego nivelado, pero mostrándose los catalanes ineficaces ante la puerta contraria. Los valencianos marcaron un tanto en un tiro de Costa, y a los azulgranas se les anuló uno conseguido por Morera.

Después del descanso Vilanova logró el segundo "goal" del Valencia. Arbitró Balaguer.

Donostia, 2; Rácing, 1

SAN SEBASTIAN, 11.—Por la mínima diferencia derrotó el Donostia al Rácing santanderino en el partido jugado en el campo de Atocha.

El partido fué muy aburrido por el mal juego desarrollado, que degeneró en brusco y sucio.

El primer tiempo terminó con empate a uno. Marcaron en primer lugar los cántabros, por obra de Telete; la igualada la consiguieron Cholín. Este mismo jugador hizo el tanto de la victoria en el último minuto del segundo tiempo.

El árbitro Sanchis Orduña estuvo poco afortunado.

Arenas, 0; Betis, 1

BILBAO, 11.—La deficiente actuación del Arenas en Ibaiondo, frente al Betis, tuvo como consecuencia la justa victoria de éste por uno a cero.

El tanto de la victoria del equipo andaluz se marcó en la primera parte, y fué debido a una excelente jugada personal de Lecue.

En la segunda, en la que el dominio estuvo repartido, se ejecutó un juego violento, que obligó al árbitro, Montero, a expulsar al medio bético, Larrinoa.

Español, 5; Oviedo, 2

BARCELONA, 11.—Bajo el acertado arbitraje del madrileño Escartín se celebró en Casarrabia, completamente lleno, el partido Español Oviedo, que fué interesantísimo y de juego excelente.

Inauguró el marcador el Oviedo en un remate de Lángara; Iriondo consiguió el empate, que fué deshecho a favor del Oviedo en otro tiro de Lángara. El empate a dos con que terminó el primer tiempo lo consiguió Bosch.

Durante el segundo tiempo el dominio de los españolistas fué muy intenso, e Iriondo consiguió tres tantos más para su equipo.

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1, Athletic ...	15	9	2	4	55	23	20
2, Madrid	15	9	1	5	33	24	19
3, Donostia...	15	6	4	5	23	26	16
4, Valencia ...	14	7	1	6	25	27	15
5, Rácing	15	7	1	7	32	34	15
6, Betis	15	7	1	7	24	32	15
7, Barcelona.	15	7	0	8	39	35	14
8, Español ...	15	6	1	8	35	37	13
9, Oviedo	14	5	2	7	33	38	12
10, Arenas	15	3	3	9	17	40	9

SEGUNDA DIVISION

El Celta vence al Athletic por cuatro a cero

VIGO, 11.—El estadio de Balaidos presentaba una magnífica entrada cuando el árbitro Villanueva dió la señal de comenzar el juego al Athletic madrileño y al Celta, que tuvieron la siguiente formación:

Celta: Lilo; Ignacio Valcárcel; Armando, Vega, Piñeiro; Venancio, Gonzalo, Nolete, Pirelo y Polo.

Athletic: Pacheco; Corral, Olaso; Rey, Feliciano, Losada; Marín, Buiría, Elicegui, Arocha, Liz.

A poco de comenzar, y después de un ataque atlético, que termina Elicegui con tiro alto, el Celta inicia su dominio sucediéndose momentos de peligro para Pacheco, que éste resuelve satisfactoriamente. Se llega al descanso con igualada a cero.

Continúa el dominio atlético en la segunda mitad, y a los cinco minutos se inaugura el marcador. Un pase de Pirelo es rematado por Gonzalo, sin que Pacheco pueda evitar el tanto. Dos minutos después, Nolete remata el segundo.

El Athletic, por mediación de Elicegui, lleva el balón hasta la red céltica, pero el tanto no es dado por válido, justamente, ya que el delantero centro atlético estaba fuera de juego.

A los treinta minutos, Gonzalo, de cabeza, consigue el tercer tanto del Celta. Se lesiona Nolete, que ocupa el extremo derecha. Cuando faltan diez minutos para terminar el encuentro, un tiro de Venancio lo despeja flojamente Pacheco, y el balón es recogido por Polo que, con tiro rápido, lo envía a la red.

El arbitraje de Villanueva, acertado.

El Celta realizó un magnífico encuentro y su victoria es completamente justa. Destacaron Vega, Valcárcel, Pirelo y Gonzalo. Por los madrileños, los defensas y Marín.

Sevilla, 9; Deportivo de la Coruña, 0

SEVILLA, 11.—El amplio tanteo conseguido por el Sevilla, a costa del Deportivo coruñés, da idea de lo que fué el encuentro jugado en el campo del primero, en el que la superioridad de los sevillistas fué manifiesta.

Terminó el primer tiempo por cinco a cero. Marcaron en esta parte, Campanal, dos; Segura, Ta-

CAPITOL

Hoy estreno



LILIAN HARVEY y LEW AYRES
MI DEBILIDAD

Magnífica comedia musical en la que se presenta el "dernier cri" de la moda en Hollywood.

EN EL ARISTOCRATICO
CALLAO
HOY, LUNES

COM: GUSTAV FROELICH JARMILA NOVOTNA
PRODUCCION: RASINOWITZ - PREWISBURGER

Deliciosa opereta cinematográfica
Dirección: GEZA VON BOLVAEV
Música: ROBERT STOLZ

LOS DEPORTES

EL LIDER DE LA SEGUNDA DIVISION NO PUEDE CON EL CELTA

En Sevilla, lluvia de "goals". Italia sufre una sorprendente derrota frente a los austriacos

che y Torrontegui. Los autores de los tantos que se marcaron en el segundo tiempo fueron: Caro, Segura, y Campanal, dos.

Sabadell, 3; Murcia, 0. SABADELL, 11.—El partido jugado en la Creu Alta fué más disputado de lo que indica el resultado de tres a cero a favor del Sabadell.

SAN MIGUEL

SEGUNDA SEMANA DE La vida privada de Enrique VIII por CHARLES LAUGHTON

Osasuna, 3; Irún, 0. PAMPLONA, 11.—Aunque sin emplearse a fondo, el Osasuna se notó una justa victoria sobre el Irún.

Logroño, 3; Unión de Vigo, 2. LOGROÑO, 11.—En su campo de las Gaunas, el Logroño derrotó al Unión de Vigo, quedando, por lo tanto, este equipo eliminado de la competición.

Palacio de la Música. ¿Conocen ustedes a mister Smith, el abuelo de la criatura? LAUREL y HARDY lo buscan incansablemente.



El programa se completará con otra superproducción cómica M.-G.-M.: A TODA VELOCIDAD de William Haines y Madge Evans

fueron los autores de los tres tantos del equipo navarro, que fueron marcados, dos en la primera parte y uno en la segunda.

Sporting, 1; Alavés, 0. GIJON, 11.—Un partido malísimo fué el que jugaron en el Molinón el Sporting y el Alavés, y que terminó con la victoria del primero por uno a cero.

CLASIFICACION Clubs J. G. E. P. F. C. P. 1, Athletic ... 15 10 2 3 40 25 22

Table with 6 columns: Clubs, J., G., E., P., F., C., P. and 10 rows of team statistics.

El Gimnástico no se desplaza a Granada. VALENCIA, 11.—El Gimnástico tenía que haber jugado hoy, partido de segunda vuelta,

Partido Internacional. Austria vence a Italia en Turin. TURIN, 11.—En el estadio Mussolini, y ante 60.000 espectadores, se celebró el partido internacional de fútbol entre las selecciones de Austria e Italia,

Actualidades. 11 mañana a 1,30 madrugada, continua, BUTACA: UNA PESETA. 2 tarde, nuevo programa. El debut de Kreta, divertida comedia infantil.

NOTICIAS. Agrupación provincial de las clases medias de Madrid.—Se anuncia a los afiliados que esta Sociedad celebrará Junta general el día 21 del mes actual a las 18,30,

Actualidades. 11 mañana a 1,30 madrugada, continua, BUTACA: UNA PESETA. 2 tarde, nuevo programa. El debut de Kreta, divertida comedia infantil.

Actualidades. 11 mañana a 1,30 madrugada, continua, BUTACA: UNA PESETA. 2 tarde, nuevo programa. El debut de Kreta, divertida comedia infantil.

Actualidades. 11 mañana a 1,30 madrugada, continua, BUTACA: UNA PESETA. 2 tarde, nuevo programa. El debut de Kreta, divertida comedia infantil.

La selección española. El equipo que luchará en Barcelona el próximo día 14, con carácter de preselección nacional

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Las eliminatorias España-Portugal. En la Federación Española de Fútbol se ha recibido la conformidad del árbitro alemán Bauwen para arbitrar el partido eliminatorio de la Copa del mundo entre Portugal y España,

La selección española. El equipo que luchará en Barcelona el próximo día 14, con carácter de preselección nacional

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

Un disparo al amanecer que en ESTRENO RIGUROSO presenta hoy lunes la PRENSA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

El Cantar de los Cantares. Hoy, lunes, ESTRENO MONUMENTAL CINEMA

en igual forma en los campos contrarios.

Las tres primeras fechas son 18 y 25 de febrero y 4 de marzo. Las demás se fijarán más adelante

HOCKEY. Los cuartos de final del campeonato de España

En Valencia jugaron un partido muy interesante el Polo H. C., de Barcelona, y el Valencia H. C., que terminó con la victoria del equipo catalán por dos a uno.

En Bilbao jugaron ayer por la mañana el equipo de la Residen-

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

En Tarrasa, el equipo titular de hockey venció al Rácing de Valencia por tres a cero.

La elección de Directiva de los dependientes de Comercio

Triunfa la candidatura moderada

BARCELONA, 11.—En el Centro de dependientes de Comercio e Industria se celebró la elección de la nueva Junta directiva. Se presentaban dos candidaturas, moderada una y otra extremista, de los partidos del Frente Unico Mercantil. Triunfó la primera por una mayoría de 500 votos.

En varios puntos de Barcelona aparecen pasquines subversivos

BARCELONA, 11 (10 n.).—Esta mañana aparecieron en diversos sitios de la ciudad gran número de rótulos subversivos de carácter fascista. Uno de ellos de gran tamaño, en la fachada de la Universidad que decía: "Dios, Patria y Rey"; otro en la plaza de Cataluña, cuya inscripción era: "Viva el Requeté", y un tercero también en la plaza de Cataluña y con los colores de la antigua bandera, en la que se leía: "Viva España Carlista".

Por orden de la autoridad se borraron dichos rótulos.

En el paseo de Colón fué detenido Antón Alcocer, que se dedicaba a fijar pasquines fascistas.

ULTIMA HORA

Victoriano de la Serna triunfa en México clamorosamente

En la hora de entrar en máquina este número llega a nuestra Redacción la noticia del debut del excelente diestro Victoriano de la Serna en la Plaza de Toros de México, con honores de ruidoso acontecimiento.

Apremiados de tiempo nos impiden reproducir íntegramente el cablegrama, por la extensión de su texto que detalla minuciosamente la brillante actuación del notable matador y el clamoroso éxito alcanzado en la Plaza El Toreo.

INFORMACION EXTRANJERA

El quinto aniversario del Tratado de Letrán

Actos y ceremonias conmemorativas

ROMA, 12 (1 m.).—Con motivo del aniversario de la concertación del Tratado de Letrán, de cuyo día se han cumplido cinco años, ayer se celebraron, tanto en Italia como en la Ciudad del Vaticano diversos actos y ceremonias.

Con dicho motivo el embajador de Italia cerca de la Santa Sede dió una recepción, a la que asistieron varios Cardenales, altos funcionarios del Vaticano, ministros, el Gobernador de la Ciudad del Vaticano, Monseñor Ceracini, secretario suplente de Negocios de la Santa Sede, Monseñor Ottaviani, altos dignatarios del Vaticano, personalidades pontificias y los miembros del Cuerpo Diplomático así como numerosos parlamentarios.—Fabra.

BAILE DE BELIAS ARTES

Reserve su mesa para esta noche. Cubierto, 20 ptas. Servicio de restaurant y "buffet" por el Hotel Nacional.

LA HUELGA DE LA CONSTRUCCION

En la Asamblea celebrada ayer se ratifica el acuerdo de declarar hoy la huelga general del ramo

Para conjurar el conflicto hubo importantes reuniones en los ministerios de Obras públicas y Trabajo

En la terraza del Cinema Europa se celebró ayer, a las diez y media de la mañana, la anunciada Asamblea, en que los obreros de la construcción, afectos a la U. G. T. y C. N. T., habían de estudiar el problema por que atraviesan los trabajadores, con motivo del paro obrero, la jornada de cuarenta y cuatro horas y la paralización de trabajo por parte de las Empresas y patronos.

Al acto asistieron muchos miles de trabajadores, viéndose las amplias terrazas totalmente llenas. Presidió Torbellino, quien explicó la significación que la Asamblea iba a tener y la importancia de los acuerdos que iban a tomar las dos fuerzas obreras más potentes de España.

Seguidamente hizo uso de la palabra Germán Clemente, de la C. N. T., quien relató ampliamente las luchas que, desde hace tiempo, vienen sosteniendo los obreros del ramo de la construcción con las Empresas. Terminó diciendo que en estos momentos decisivos la unión del Sindicato de la construcción y de la Federación local tenía una gran importancia, porque de esta unión nacía el triunfo para la clase obrera.

Tomás Ferrnández, que refuta cuanto intencionadamente se viene propalando a propósito de este problema, y dice que no es ésta una cuestión política, sino una medida de legítima defensa.

Teodoro Mora, por la C. N. T., pronunció un amplio discurso, explicando las causas que llevan a los obreros del ramo de la construcción a tomar medidas decisivas. Hace algunas observaciones a los obreros, referentes a la lucha que empieza con la declaración de huelga general en el ramo de la construcción; huelga que de no resolverse, concediéndose a los obreros las peticiones que tienen hechas, asegura que podría extenderse a otros ramos.

Adrián Escudero, de la U. G. T., dice que no hay una causa que justifique la paralización que se nota en la construcción, y lee una larga lista conteniendo las obras que hace mucho tiempo están a punto de empezar.

Dice que cuando empiece la huelga los obreros ya saben dónde van, y no podrá solucionarse con concesiones parciales ni pasteleos. Los obreros de la construcción y los miles y miles de trabajadores de toda España están ahora francamente decididos a realizar la obra de su reivindicación.

Cierra el acto el presidente, quien pronuncia unas palabras de aliento a todos y lee unas cartas de los compañeros Domínguez y Gil, que se hallan presos, y cuya vista se celebrará hoy lunes, a la que pide a los obreros que asistan, con toda corrección, para prestarles apoyo moral.

En medio del mayor orden se dió por terminada la Asamblea,

sin que se produjera el menor incidente.

Las reuniones de ayer en Obras Públicas

Durante toda la mañana se notó inusitado movimiento en este Ministerio.

Desde las primeras horas se hallaban en sus respectivos despachos oficiales el director general de Ferrocarriles, don Antonio Muntaner y el subsecretario de Obras públicas, don Manuel Becerra.

Poco después llegaron el director general de Caminos y el delegado del Canal de Lozoya, quienes pasaron a reunirse con las anteriores personalidades. Unidos, conferenciaron extensamente hasta las doce y media, hora en que llegaron dos representantes de la Federación Local de la Edificación, para buscar una fórmula conciliatoria al conflicto de la construcción.

Transcurrida una hora, se dió por terminado el cambio de impresiones.

Al abandonar los obreros el despacho de don Manuel Becerra, uno de nuestros redactores los abordó:

—¿Hay fórmula de avenencia? preguntamos.

—Por ahora, no. Tenemos que celebrar otra reunión a la tarde. Perdónenos, pero no podemos darnos prisa.

A las dos y media de la tarde fuimos recibidos por el subsecretario de Obras públicas, el cual manifestó que seguían las conversaciones con los elementos obreros, y que se mostraba optimista.

—¿Volverá usted esta tarde al Ministerio?

—Sí; tengo que despachar algunos asuntos urgentes.

—¿Puede usted decirnos las obras que se emprenderán para remediar el paro obrero?

—Son numerosas. Hoy mismo ha quedado anunciada la adjudicación de las obras de la Sección primera del ferrocarril Madrid-Burgos. Los trámites burocráticos quedan simplificados, y, en breve plazo, comenzarán las obras, dando ocupación a numerosos obreros.

Al despedirnos de don Manuel Becerra, hablamos unos momentos con el director de Ferrocarriles don Antonio Muntaner.

—¿Hay indicios de que pueda producirse alguna perturbación en los ferrocarriles?—le preguntamos.

—Ninguno. Se lo aseguro.

—Se dice que han pedido ustedes el equipo de motoristas que se hallaba en Guadalajara.

El señor Muntaner contestó diciéndonos que dichos motoristas son cinco, y que el ser llamados obedece al deseo de que reliven a los compañeros que se hallan en Madrid, y sobre quienes pesa un trabajo abrumador.

En el Ministerio del Trabajo

Esta tarde, a las seis, y convocados por el ministro del Trabajo, don José Estadella, se reunieron los representantes de los obreros del ramo de la construcción. Tuvo efecto la reunión en el Ministerio del Trabajo.

En otro despacho se reunieron

con el director general de Trabajo, don Daniel Riu, los representantes de los patronos, señores Baixeras y Blanco.

Las dos reuniones terminaron a las ocho y media de la noche.

Al salir los señores Baixeras y Blanco, les abordamos. Nos dijeron que no había un acuerdo concreto, debido a que los obreros solicitan la readmisión de los obreros despedidos por falta de trabajo. A los obreros—agregaron—no les hemos podido dar una contestación categórica, ya que tenemos necesidad de notificar esta pretensión a nuestros compañeros, y ello no podrá ser hasta el lunes por la tarde en una entrevista ya anunciada.

Poco después abandonaron el ministerio los obreros, negándose a dar referencia alguna.

A las diez y media de la noche volvieron al ministerio de Trabajo los obreros, acompañados de otros, afectos a la C. N. T. Entre ellos figuraba el destacado elemento de esta organización Teodoro Mora.

A esta reunión asistieron, además del ministro y director general del ramo, el delegado provincial de Trabajo.

Próximamente a las doce y media finalizó la entrevista.

Tanto el ministro como los obreros se negaron a dar detalles de los extremos planteados en la conversación.

Por noticias particulares, y que nos merecen entero crédito, sabemos que desde hoy, por la mañana, queda planteada por los obreros la huelga general del ramo de la construcción, cursándose por las organizaciones de la Casa del Pueblo y C. N. T. las órdenes oportunas para el paro total.

UNA FIESTA EN EL MINISTERIO DE MARINA

Con motivo de celebrarse el 11 de febrero, fecha de la primera República implantada en España, el edificio fué engalanado e iluminado.

En el terrado del edificio se verificó la imposición de condecoraciones a un maestre, un auxiliar, un fogonero, un cabo, un marinero, un electricista, un soldado y el resto, hasta el número de diez, a marineros.

Las condecoraciones eran cruces del Mérito Naval, concedidas por el comportamiento de los premiados durante la prestación del servicio.

La imposición la realizó el ministro del ramo, don Juan José Rocha, el cual pronunció un elocuente discurso diciendo que hacía donación de aquellas insignias en nombre del Gobierno.

—Me congratula—y creo que este hecho debe resaltarse—el que estos premios se hacen a personas que han demostrado su acendrado amor a la disciplina y a la República.

El señor Rocha entonó un canto a la República. Fué muy aplaudido.

Después el ministro, en unión del subsecretario de la Marina de guerra y otras personalidades na-

En Barcelona se celebra una fiesta de Aviación

Y asisten más de cincuenta mil personas

BARCELONA, 11.—Conmemorando el primer vuelo que se celebró en España por el piloto francés Luciano Mamet, el 11 de febrero de 1910, tuvo lugar esta mañana en el Hipódromo una fiesta de aviación. Asistieron a ella todos los aviadores civiles de la escuela de aviación de Cataluña, y el piloto especialista en acrobacia Malinvaud y el paracutista español Pérez Mur. La concurrencia fué numerosísima. Se calcula en más de 50.000 las personas que presenciaron la fiesta.

Rusia cuida de su diplomacia y de su Ejército

MOSCU, 11 (10 n.).—El comisario de Relaciones exteriores, señor Litvinoff, ha sido designado miembro del Comité central del partido comunista, con lo que se premian los servicios prestados por dicho comisario en el aspecto internacional.

Otro nombramiento importante se ha hecho estos días, el del señor Jakir como directivo militar, y ello a consecuencia de la importancia que la República soviética está concediendo a su Ejército rojo.

EXPOSICION INTERNACIONAL DE CINE EN VENECIA

El jefe del Gobierno italiano ha aprobado las líneas generales del programa de la II Exposición Internacional de Arte Cinematográfico, que se celebrará en Venecia del 1 al 20 de agosto de 1934.

Entre las naciones que han comunicado su participación con los mejores "films", naturalmente inéditos, figuran: Alemania, España, Estados Unidos, Francia, Japón, Holanda, Hungría, India, Inglaterra, Polonia, Suiza y Unión de Repúblicas Soviéticas.

Del 15 al 20 de agosto la "Confederazione Nazionale Fascista degli Intelletuali" (Confederación Nacional Fascista de Intelectuales) celebrará también en Venecia la Primera Asamblea Italiana de Autores y Directores Cinematográficos para discutir los actuales problemas, técnicos y artísticos, de la cinematografía. Muchos directores de escena europeos se han adherido ya a esta importante reunión asegurando su presencia.

El jefe del Gobierno italiano ha concedido amablemente una Copa que será destinada al mejor "film" de producción extranjera y otra Copa destinada al mejor "film" de producción nacional. Las dos "Copas Mussolini" serán otorgadas a juicio del Comité ejecutivo de la Exposición.

Los ganadores de las Copas de Plata y de Oro, pasaron a un salón donde se sirvió un "lunch".

Por iniciativa de ministro, y costeada por éste, se obsequió a la tropa de marinería con una comida extraordinaria.