

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes ... 3,50 ptas. Provincias, trimestre 10,50

25 EJEMPLARES 2,75 PSETAS

Número suelto, 15 céntimos

La Libertad



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES MADERA, 8 Apartado de Correos 981 Director-Gerente ANTONIO HERMOSILLA

ACTUACION ADECUADA

EL GOBIERNO Y LA PRENSA

El rumbo del Gobierno confirma las orientaciones que le adscribía LA LIBERTAD situándose en su punto de vista de Gobierno útil para abrir un paso franco a la democracia española.

El Gobierno va a dar dos pasos importantes y trascendentes: va a restablecer las garantías constitucionales y, consecuentemente, va a levantar la censura de Prensa.

La libertad de expresión es un derecho de la Prensa, es su propia fuerza fundamental. Sólo la Prensa negra, la enemiga del progreso y de la verdad, la propagadora de calumnias y vilezas en nombre del orden...

El Sr. Portela Valladares se ha creído en el caso de invocar el patriotismo de la Prensa madrileña, en la reunión celebrada ayer en la Presidencia.

El levantamiento de la censura y el restablecimiento de las garantías constitucionales le hacen digno al Sr. Portela Valladares del aplauso de la opinión de izquierdas.

Visado por la censura

EL "JEFE"

Para que todo sea ficción en Gil Robles, hasta desfigura su verdadero apellido

Se llama Gil y Quiñones

No ha sido menester que el jefe visible de la Ceda actúe muchos años en la política; ha bastado la falsedad ambiciosa y precipitada con que lo ha hecho para que todo el país, hasta los más remotos lugarejos, le conozca por un gran simulador.

Pero él es así; ha nacido para la ficción. Acaso en este aspecto la expresión más insinuadora de su verdadera psicología está en el apellido recompuesto que usa, que no es exactamente el suyo.

sa dama apellidada Quiñones, el—o los—apellidos verdaderos del jefe visible de la Ceda no es Gil Robles; es Gil y Quiñones.

Pero, ¡ah!, a él le gusta más, le suena mejor, eso de "Gil Robles", ¡y se lo pone!

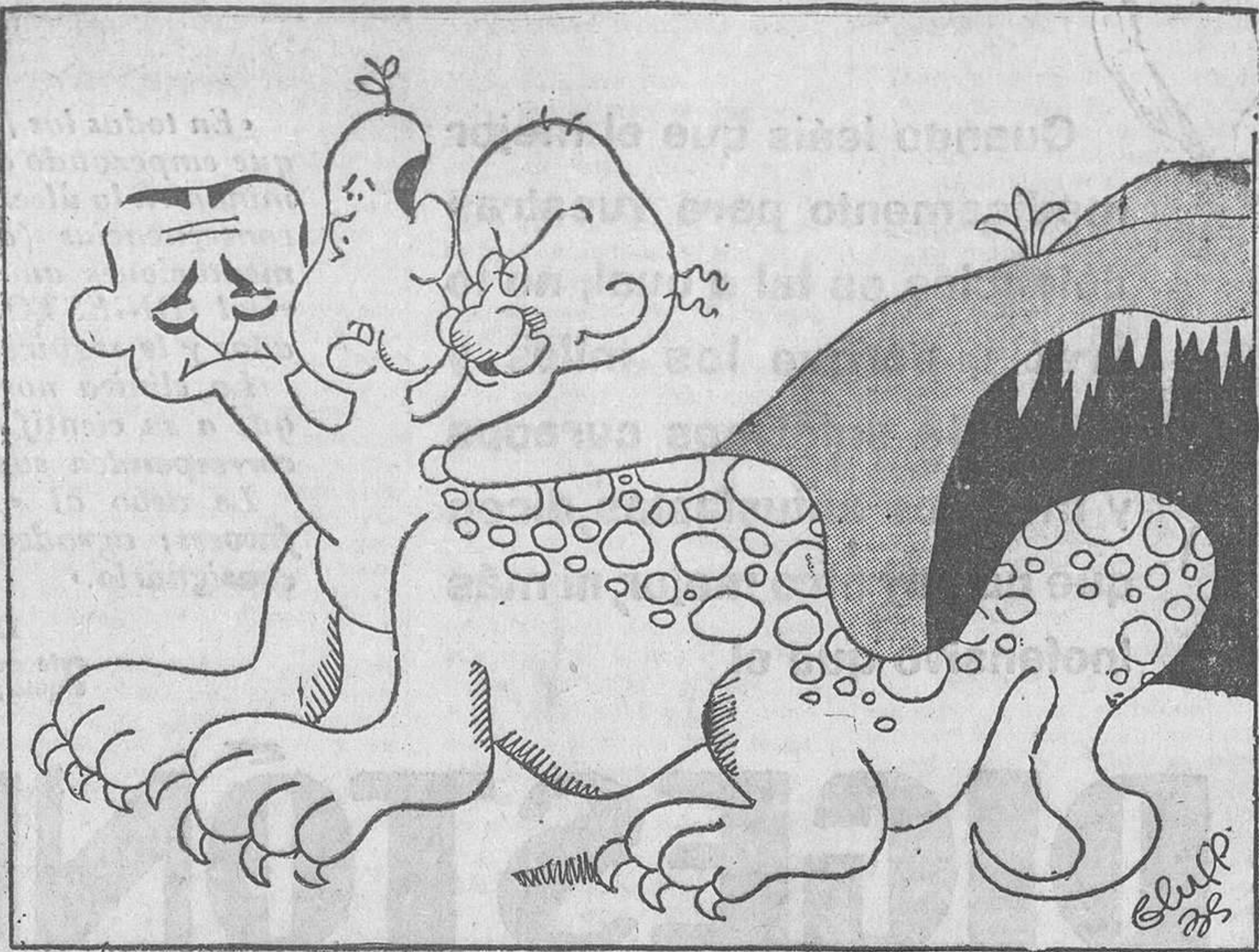
Lo mismo que le ocurre en su actuación política. El es monárquico, odia a la República, a la que ni ha vitoreado ni vitoreará jamás; pero, ¡ah!, eso de gobernar con la República le ha permitido improvisar una carrera, y aunque no se pone lo de «republicano»—porque tampoco le ha hecho falta todavía; ésta es la verdad—, con la República gobierna... cuando le dejan.

¡Para Gil Robles—o Gil Quiñones, mejor dicho—no hay escrúpulos!

El director de la sucursal de un Banco, acusado de estafa

Monóvar, 18.—En el Juzgado de Monóvar ha presentado una denuncia el Banco Hispano Americano contra el director de aquella sucursal, D. Angel Jiménez García, y contra D. Juan Sanmartín Cervantes, que la dirige en 1931, y actualmente la de Elda, por falsedad y estafa.

En la denuncia se les acusa de estafa de más de 100.000 pesetas.



EL MONSTRUO DE LAS TRES CABEZAS, por Bluff Pretendiendo asustarnos en pleno siglo XX. ¿Vamos a reírnos?

OTRA VEZ...

Es preciso que los presos políticos y sociales pasen en sus hogares la Nochebuena

Nuestra solicitud de ayer al jefe del Gobierno, Sr. Portela Valladares, en demanda de que los millares de hombres que se hallan en las cárceles en espera de ser juzgados puedan pasar en sus hogares la Nochebuena fue alabada y trajo hasta nuestra mesa de trabajo numerosas cartas en estímulo de que insistáramos en la demanda.

Habíamos de hacerlo en todo caso. Estamos seguros de interpretar la sensibilidad de la casi totalidad del país, conmovido ante muchos relatos que aún no alcanzaron publicidad impresa, y nos figuramos que tampoco una solicitud tan justa ha de resbalar sobre el señor Portela Valladares sin conmover su temple de hombre y sin despertar su perspicacia de gobernante.

Mas, ¡ay!, importa mucho que la actividad acompañe a la respuesta. Es preciso que en el primer Consejo de ministros la resolución pertinente se adopte. Es hoy 19, y faltan, por tanto, cinco días para Nochebuena. No menos de los que bastan para los trámites por que ha de pasarse, pero tampoco más de los indispensables.

Esperamos, pues, que el presidente del Consejo hable y actúe simultáneamente. Lo esperamos con emoción humana y con esperanza republicana, y suspenso largos meses, que cuando empieza a renacer no quisiéramos que el Sr. Portela Valladares defraudara...

ACCIDENTE DE AVIACION

Resulta herido un policía que tripulaba el aeroplano

Málaga, 18.—A las cinco y cuarto de la tarde, cuando pilotaba un aeroplano el agente de Policía D. Francisco Quintas Alvarez, afecto a esta plantilla, por causas que se ignoran capotó, cayendo a tierra en las cercanías del aeródromo de El Rompedizo, incendiándose el aparato.

El personal del aeródromo acudió rápidamente a auxiliar al aviador, que fué extraído de entre los restos del avión y trasladado a la Casa de socorro de la explanada de la estación.

Los médicos curaron de diversas heridas graves al Sr. Quintas Alvarez y después fué trasladado en una ambulancia a un sanatorio particular.

El señor Casanueva no tiene de Cándido más que el nombre

El Sr. Casanueva es cedita, notario y un sí es no es monárquico. Por una de estas tres cosas—si no fué por las tres a un tiempo—le hicieron ministro. Ministro de Justicia para más señas.

Pero hay algo en la actuación ministerial de Casanueva digno de destacarse. Algo que demuestra que él sí se llamará Cándido; pero que de cándido no tiene más que el nombre.

En dicha orden ministerial se dispone una modificación radical en el artículo 63 del nuevo reglamento notarial. Y dicha modificación consiste en elevar justamente al duplo el importe de los derechos que cobran los notarios en los protostes de letra comercial.

Es decir, que el pobre comerciante—y pobre tiene que ser quien se ve en la dura necesidad de dejar que le protesten una letra—, al esfuerzo que ha de realizar para poder pagar, o a la tristeza del embargo de sus bienes, habrá de sumar el dinero que de ahora en adelante irá a engrosar los beneficios de los notarios.

Don Cándido, como decimos al principio, es también notario. Será, naturalmente, uno de los beneficiados con esa modificación que tuvo la inspiración de introducir en el reglamento notarial.

El Sr. Casanueva supo preocuparse de los intereses de clase al pasar por el ministerio. Sin olvidarse de los suyos, claro está. ¡Que alguna ventajita había de tener el sacrificarse desinteresadamente por salvar a la patria!

Mientras tanto, a los pobres jueces, abogados del Estado, y, en definitiva, a todos los funcionarios de la Administración pública, que ganan mucho menos siempre que el notario que menos, a esos que los parta un rayo.

PERO, ¿QUE FARSA ES ESTA?

Mientras los radicales son en Madrid "oposición rabiosa", en Barcelona son gubernamentales

Nos ha aturrido los oídos el Sr. Lerroux con su grito opositorista: el partido radical no está representado en el Gobierno. Incluso la minoría radical ha expulsado a dos ministros: el Sr. Becerra y el señor De Pablo.

Pero a los radicales les queda un puesto, que, por lo que se ve, les cuesta trabajo saltar: la Alcaldía de Barcelona. Entregado aquel Ayuntamiento, como casi todos, a radicales y ceditas, al irse éstos, uno de los cuales hacía de alcalde, un radical—el Sr. Ullé, viejo amigo del Sr. Lerroux—se incautó de la vara, ¡y con ella sigue!

Es explicable que a los radicales, que tanto honor extrajeron del Ayuntamiento barcelonés, éste les tire, aunque sólo sea por melancolía. Pero la seriedad tiene sus exigencias. Mientras siga aferrado a aquella Alcaldía un radical—lerrouxista de «la vieja guardia»—, el Sr. Lerroux no puede decir que está apartado de la situación. Tiene con ella un contacto que, ¡ay!, sabe él que no es despreciable.

La nueva ley Electoral en Egipto

El Cairo, 18.—El Gabinete, en su reunión de esta tarde, ha completado la revisión de la ley Electoral, que ha sido sometida al rey. Se cree que será promulgada esta noche a última hora, o mañana.

En la nueva ley se establecen 235 circunscripciones electorales.

Se hará todo lo posible para hacer rápidamente la revisión de las nuevas listas electorales; pero parece que no será posible celebrar elecciones parlamentarias antes de Febrero.

Los partidos que forman el Frente único ha prometido al partido Wafd un 25 por 100 de los puestos parlamentarios; pero se cree que obtendrá seguramente una arrolladora mayoría.

El ministro de Instrucción pública ha anunciado que todas las escuelas del Estado se abrirán el día 30 del corriente.

Serán reintegrados a sus puestos todos los estudiantes y maestros acusados de haber incitado las revueltas estudiantiles. Se han dado al rector de la Universidad de El Cairo facultades para abrir dicha Universidad tan pronto como le parezca conveniente.

MARGARITA XIRGU, EN BARCELONA

"Doña Rosita la soltera, o el lenguaje de las flores", comedia en tres actos, de Federico García Lorca

Por Eduardo Haro

En la historia del teatro moderno castellano la aparición del poeta y dramaturgo Federico García Lorca marca una fecha jubilar. «Yerma», «Bodas de sangre» y «Doña Rosita la soltera» han transformado el teatro en la fiesta amplia de los sentimientos cultos.

Esta «Doña Rosita la soltera», bajo su forma de comedia, es un drama profundo. Drama de desolación espiritual y de sacrificio sensual. El drama de la inexistencia, en fin, y del amor inactivo e infecundo, que es también el drama de la espera inútil.

En 1900, doña Rosita vive el drama de su aislamiento. Del novio sólo tiene las noticias que le trae el correo. Però el corazón de doña Rosita está todavía en 1885. Este es el drama de la espera, que no deja darse cuenta a doña Rosita de que su larga soltería ya es una cosa cursi, que sugiere burlas sangrientas a sus amiguitas del acto primero—polisón, mangas de farol, abanicos y mantillas de madroños—, porque doña Rosita ya es una solterona que aún no se da cuenta del vacío de su vida.

En la historia del teatro moderno castellano la aparición del poeta y dramaturgo Federico García Lorca marca una fecha jubilar. «Yerma», «Bodas de sangre» y «Doña Rosita la soltera» han transformado el teatro en la fiesta amplia de los sentimientos cultos.

En 1900, doña Rosita vive el drama de su aislamiento. Del novio sólo tiene las noticias que le trae el correo. Però el corazón de doña Rosita está todavía en 1885. Este es el drama de la espera, que no deja darse cuenta a doña Rosita de que su larga soltería ya es una cosa cursi, que sugiere burlas sangrientas a sus amiguitas del acto primero—polisón, mangas de farol, abanicos y mantillas de madroños—, porque doña Rosita ya es una solterona que aún no se da cuenta del vacío de su vida.

En 1900, doña Rosita vive el drama de su aislamiento. Del novio sólo tiene las noticias que le trae el correo. Però el corazón de doña Rosita está todavía en 1885. Este es el drama de la espera, que no deja darse cuenta a doña Rosita de que su larga soltería ya es una cosa cursi, que sugiere burlas sangrientas a sus amiguitas del acto primero—polisón, mangas de farol, abanicos y mantillas de madroños—, porque doña Rosita ya es una solterona que aún no se da cuenta del vacío de su vida.



Don Pedro Rico, elegido por voluntad popular el 12 de Abril de 1931

tenía en un labio? Doña Rosita exclama ligeramente vacilante: «Ah, sí; es verdad». En la concentración de toda la voluntad rememoradora de doña Rosita alienta el más hondo dolor de su propio drama sensual. García Lorca imprime a la escena una fuerza emotiva de calidad insuperable. El sensualismo solitario, hábil y tenaz, también se disputa con el amor puro la posesión de doña Rosita... El acto —el segundo— es, además, plena demostración del arte dramático de García Lorca. Todos los cambios históricos de fin de siglo tienen en él su cuadro fino y exacto. Todavía se habla de las colonias perdidas y se exterioriza el asombro ante los automóviles, que desarrollan una velocidad de veinte kilómetros por hora. Y se baila el vals Boston. Todo —mientras «doña Rosita la soltera» va poniéndose blanca, con blanco «de una mejilla de sal»... Todos los elementos que han contribuido a la formación del estilo —de los estilos— de García Lorca están en la obra con su enorme fuerza constructiva. Pero sin que el autor quede prisionero de sus propias tendencias artísticas, a pesar de que su genio se transfiera íntegramente a la acción —herofina, tipos episódicos, ambiente—, sino elevándose siempre como esperanza permanente de mayores logros sucesivos.

La tercera jornada transcurre en 1911. «Cómo es doña Rosita? Para su tía, para «el ama» —rotundo personaje galdosiano—, es todavía la rosa que «cuando se abre en la mañana —roja como sangre esta». Es la rosa de 1885. Pero no es otra cosa que la solterona un poco grotesca, que se da cuenta del vacío de su vida, que sufre el dolor de su error. El primo no ha vuelto, y aun después de casado con otra la sigue escribiendo cartas, sin que el comediógrafo justifique de modo cumplido el interés de perpetuar el engaño. Hay un mechón de pelo blanco en la cabellera de doña Rosita. Los hijos de sus amigas la tratan con la seriedad debida a las señoras. Las amigas jóvenes la colocan al margen de sus conversaciones actuales. La vida ha seguido mostrándose inexorable con doña Rosita y su familia, y las huellas en la ruina y en la soledad. Ya el drama adquiere tonos elegíacos. Todo el magnífico nervio dramático del autor se manifiesta y desarrolla en este tercer acto, de más vigorosa emoción, a pesar de la leve lentitud de su primera parte. Adquiere relieve definitivo el drama total de doña Rosita, que, en consecuencia, es el fracaso de la lealtad amorosa. Doña Rosita es un espectro, y la casa —aquél bello carmen granadino donde nació la «rosa mudable»—, una ruina. Doña Rosita, en el anochecer tempestuoso en que, acompañada de la tía y del ama, se ve obligada a abandonar el hogar, es la rosa que «en la raya de lo obscuro —se comienza a deshojar». La escena con que termina la obra —viento en el jardín, tormentas en las almas— alcanza las cumbres de la tragedia. Federico García Lorca logra en ella una máxima consagración.

«Doña Rosita la soltera», o el lenguaje de las flores está escrita en prosa y verso. Es orgullo del teatro español y ejemplo en el teatro extranjero. El público barcelonés la ovacionó. Y dió a sus aplausos fervientes un sentido comprensivo de todas las modernidades escénicas. Subrayó con rumores las bellas frases que abundan en la comedia, plena de trazos nuevos, de melodías íntegras, de comicidad y de ironía que arrancan suavemente las máscaras, de insuperable y delicada fuerza emotiva... Camino distinto del de «Bodas de sangre» y del de «Yerma»; pero camino de una teatralidad más depurada y fina, por el que andan, inseparables, el poeta y el dramaturgo con paso que no vacila y que avanza resueltamente, y que le conduce al plano de los mejores comediógrafos europeos.

Margarita Xirgu es doña Rosita. Intérprete insigne del texto y del espíritu. Su trabajo magistral, sobre todo en las exteriorizaciones de las relaciones recíprocas entre las tres épocas y los tres estados de alma, da la sensación de estar hecho con materiales nuevos y superiores a todo lo hasta ahora conocido. Rosa roja, rosa mustia, rosa que el viento empieza a deshojar... Voz, expresión, ritmo... y siempre transparencia. Herofina clara y amplia, como la de la «Tragedia optimista», Margarita Xirgu demuestra en la obra que posee en toda su amplitud el sentido de la responsabilidad



artística: la belleza de la forma, que requiere expresión parigal; la sinceridad, como consecuencia directa de la intención y del espíritu de la obra, y la necesidad de conseguir para el teatro calidades nuevas, obligación principal de los artistas actuales. Margarita Xirgu es la fuerza de todas las cosas que ocurren —y de las que se dicen y de las que se silencian— en la obra. Admirable su juego escénico, entre el patetismo y el humor, yo afirmo que la doña Rosita de Margarita Xirgu es un hito indestructible para la edificación del nuevo teatro castellano. El público barcelonés ovacionó con delirio consciente a la eminente actriz.

En el éxito excepcional de «Doña Rosita», o el lenguaje de las flores» corresponde una parte considerable a la dirección escénica de Cipriano Rivas Cherif, escritor ilustre y director artístico que domina el arte de la expresión plástica. En Rivas Cherif se unen las condiciones del práctico frío y del ardiente fantasista. Su arte todo lo hace realizable. Ensayó tendencias y estilos con aciertos continuos. Es el director artístico dominador de toda la escala de los ritmos. Y además el único en España que puede hacer cara a los problemas agudos de la renovación dramática.

Los demás intérpretes de la nueva obra de García Lorca colaboraron eficazmente a la realización de ésta de modo completo. Amalia Sánchez Ariño es una actriz admirablemente dotada de las facultades de transición. Dió el justo relieve a todos los matices y consiguió gestos y actitudes exactos en todos los momentos. Fué largamente aplaudida. Y también Alejandro Maximino y Pedro López Lagar.

Barcelona.

EN LA CALLE DE LA MAGDALENA

Un abogado atropellado por dos automóviles

Ayer marchaba a su domicilio, calle de la Magdalena, 38, el abogado D. Maximiliano Callada Blanco, de cuarenta y dos años. En aquel momento iba por la ciudad vía el automóvil que conducía el cabo de Wad-Rás Saturni no Jiménez. En dirección contraria se dirigía otro automóvil, que conducía su propietario, D. Francisco Arenas Guerra.

Ambos automóviles arrollaron a D. Maximiliano cuando intentó cruzar la calle.

Conducido a la Casa de socorro, fué asistido de lesiones de pronóstico reservado.

NOTICIAS

Círculo de Bellas Artes.—Esta Sociedad celebrará junta general ordinaria el viernes 27 del actual, a las seis de la tarde, en su edificio social.

Cooperativa Española de Casas Baratas Pablo Iglesias (Sección Madrid).—Se convoca a todos los

Enfermos del estómago e intestinos.

Cuando leáis que el mejor medicamento para vuestras dolencias es tal o cual, no lo creáis, porque los miles y miles de enfermos curados y médicos entusiastas, dicen que no hay otro mejor, ni más inofensivo que el

«En todas las fases de esas dispepsias, que empezando en la hipersecreción terminan en la úlcera, con sus inseparables consecuencias (atonía, dilatación, fermentaciones anormales, etc.), no tiene rival «DIGESTONICO». Lo empleo hace años y le seguiré prescribiendo.

La clínica nos dice terminantemente que a su científica y feliz composición corresponden sus excelentes resultados.

Le debo al «DIGESTONICO» mil favores; agradecido, tan es grato el consignarlo.»

DR. O. YANQUEL
Jefe de Epidemiología del Instituto Municipal de Higiene (Barcelona)

DIGESTÓNICO DEL DR. VICENTE

TRIBUNALES

Vistas señaladas para hoy

Tribunal Supremo

Sala primera.—A las diez y media, recurso contra sentencia de Sevilla sobre devolución de documento. Letrado, Sr. Guillamón.

Recurso contra sentencia de Palma de Mallorca sobre reclamación de cantidad. Letrado, Sr. Lamana.

Sala segunda.—A las once, recurso interpuesto por Luciano Marcial contra sentencia de Valladolid sobre homicidio.

Recurso interpuesto por Eleuterio Alejandro Pérez contra sentencia de Jaén sobre homicidio frustrado.

Recurso interpuesto por Juan Santana y Santana contra sentencia de Las Palmas sobre homicidio.

Recurso interpuesto por Jaime Pérez del Valle y otro contra sentencia de León sobre publicación clandestina y escándalo público.

Sala tercera.—A las diez y media, recurso interpuesto por la Compañía Telefónica sobre reparto de notarios. Letrado, Sr. Nicolás.

Sala cuarta.—A las diez y media, recurso interpuesto por doña Celis Varela sobre adjudicación de escuela. Letrado, Sr. Santaló.

Sala quinta.—A las diez y media, recurso contra sentencia de Fuentovejuna sobre anulación de subarriendo entre el Ministerio fiscal y Sánchez y otros. Letrado, señor fiscal.

Sala sexta.—A las diez y media, Auditoria de la quinta división orgánica. Incidente en causa contra Mariano Gil Ibáñez y otros.

Expediente de indulto de Emilio Escudero.

Sala séptima.—A las diez y media, recurso interpuesto por el

Ayuntamiento de Villaralto sobre concurso médico.

Audiencia territorial

Sala primera.—A las diez, don Antonio Sanz con D. Luis Laminqueiro sobre declaración de bienes.

Don Joaquín Galaché Prieto con D. Víctor Navas y otro sobre reivindicación de fincas.

Sala segunda.—A las diez, don Alejandro Frutos Cano con doña Cirila Melero Carrasca y otros sobre aceptación patrimonial.

Don Manuel Dapena Pellicer con D. Rafael Poveda sobre préstamo.

Audiencia provincial

Sección primera.—A las diez, causa por estafa. Letrado, Sr. López Seijas.

Causa por lesiones. Letrados, señores Portilla y Herranz.

Causa por estafa.

Causa por hurto.

Sección segunda.—A las diez, causa por tenencia ilícita de armas. Letrado, Sr. Gómez Acebo.

Causa por hurto.

Sección tercera.—A las diez, causa por estafa.

Causa por tenencia de útiles de robo.

Causa por estafa.

Causa por hurto.

Sección cuarta.—A las diez, causa por estafa.

Una apelación de auto de procesamiento.

Causa por lesiones.

Causa por tentativa de robo.

Sección quinta.—A las diez, dos apelaciones en expedientes de aplicación de la ley de Vagos y maleantes.

Dos pleitos de divorcio.

Los partidos republicanos

Consejo provincial de Izquierda Republicana.—Grandioso mitin en Chamartín

Se recuerda al público que el próximo domingo, día 22, se celebrará un importante acto político en el salón Guerrero (Bravo Murillo, 234), en el que intervendrán D. Francisco Pérez Carballo, doña Victoria Kent y D. Augusto Barcia.

Las invitaciones pueden recogerse en los Centros del partido. Mayor, 6; Bravo Murillo, 117, y en la avenida de la Libertad, 23, Chamartín de la Rosa.

las fuerzas de Izquierda a este acto.

La entrada será pública.

Partido sindicalista.—Agrupación madrileña

Organizado por este partido se celebrará mañana, a las siete y media de la tarde, en su domicilio social, Isabel la Católica, 17, un acto público para tratar de la posición de los partidos de clase y de Izquierda en el momento actual.

En este mitin tomarán parte Gumersindo Alberca Montoya, por la Izquierda Radical Socialista; N. Adalia, por el partido sindicalista, y un orador, todavía no designado, por el partido comunista. Presidirá el acto E. Orgaz, de la Agrupación organizadora.

Magisterio, jubilados y pensionistas

Día 19.—Militar, G a K; civil, A y B.—Jubilados segundo grupo de 4.001 pesetas en adelante, generales, coroneles, tenientes coroneles, comandantes.

Día 20.—Militar, N a R; civil, G a M.—Marina, sargentos, plana mayor de tropa, cabos.

Día 21.—Militar, A a F.—Jubilados primer grupo hasta 4.000 pesetas anuales.

Día 22.—Cruces (de diez a doce).

Día 23.—Militar, S a Z; civil, N a Z.—Soldados.

Días 24 y 26.—Altas, Extranjero, supervivencias y todas las nóminas sin distinción.

Día 2 de Enero.—Retenciones.

Retiros extraordinarios.—Escuela de reserva.—Patrimonio de la República.—Cruces, clero y carteros

De diez a dos y de cuatro a seis. Día 18.—Capitanes y tenientes.

Día 19.—Patrimonio, jubilados y pensionistas, reserva, carteros.

Día 20.—Coroneles, tenientes coroneles, comandantes, clero.

Día 21.—Plana mayor de jefes, Marina, sargentos, plana mayor de tropa.

Día 23.—Cruces.

Días 24 y 26.—Altas, Extranjero y todos los empleos.

Día 2 de Enero.—Retenciones.

Nota.—Las fes de vida son valaderas con fecha 13 en adelante.

El pago a las Clases pasivas

Los individuos de Clases pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes en la Pagaduría de esta Dirección, pueden presentarse a percibir la mensualidad corriente desde las diez a las tres y desde las cuatro a las seis en los días y por el orden que a continuación se expresan:

Día 18.—Militar, L a M; civil, C a F.—Cesantes, excedentes, secuestros, remuneratorias, plana mayor de jefes, capitanes, tenientes.

Magisterio, jubilados y pensionistas

diez de la noche, para tratar del orden del día anunciado en la convocatoria.

Se ruega a los mutualistas su puntual asistencia.

Curso de enseñanza antituberculosa

Se ha organizado por los directores en Madrid de los Dispensarios Antituberculosos del Estado un curso de enseñanza de la tuberculosis, que habrá de celebrarse en los meses de Enero y Febrero, pudiendo dirigirse a dichos Centros los interesados en adquirir detalles sobre programa, derechos de inscripción, etc., etc.

Notas de Arte

Clausura de la Exposición de «Imagen»

Hoy jueves se clausurará la Exposición de «Imagen», que durante los últimos veinte días se verificó en el salón del Museo de Arte Moderno.

A las cinco de la tarde, y en homenaje a los países de habla española, los Sres. Pedro de Alba, Alejandro Casona, Angel Ferrant y Gabriel García Maroto indicarán, desde distintos ángulos, a los representantes diplomáticos de aquellas Repúblicas hermanas la significación del movimiento que «Imagen» representa.

Dicho acto se celebrará en el local del Museo de Arte Moderno, paseo de Recoletos, 20, y la entrada es pública.

MOVIMIENTO OBRERO

Agrupación de Dependientes Municipales de Madrid.—Elección de cargos

Se convoca a los afiliados a esta entidad a la elección de los cargos de presidente, secretario y tesoro de la misma, que mediante votación secreta se celebrará los días 21 y 22 del corriente, de cinco de la tarde a nueve de la noche, el primero, y de nueve a doce de la mañana, el segundo, en el domicilio social, calle de Piamonte, 7, bajo izquierda.

Para tomar parte en la votación será preciso la presentación del carnet en condiciones de pago reglamentarias, y los cesantes podrán hacerlo con este documento, siempre que lleve el sello de pagado del mes corriente.

Sindicato de Mozos del Comercio, Transportes e Industrias en General

Con una gran concurrencia de afiliados este Sindicato ha celebrado asamblea extraordinaria para tratar de dar la conformidad de hacer un Sindicato general de todo el transporte terrestre en la provincia de Madrid.

El Comité dió cuenta del tiempo que se venía tratando de hacer este Sindicato. Este Comité, en principio, estaba en contra; pero debido a diferentes proposiciones hechas a la Federación provincial ha dado su conformidad.

Pidieron algunos aclaraciones, el secretario del Sindicato dió lectura a uno de los artículos de la declaración de los principios del reglamento por el que se tiene que regir el Sindicato que se va a formar.

Se acordó por unanimidad la proposición del Comité.

MUSICA

Ballets rusos de León Wolizkovsky

«Las sílfides» y «El espectro de la rosa», que fueron interpretadas anoche por Wolizkovsky como no se había visto desde los tiempos de Diaghileff. «Petrouchka» todavía mejor. («Evening News», Londres, Septiembre 11.)

Los ballets rusos de León Wolizkovsky darán cuatro representaciones de gala en el Calderón, el 26, 27 y 30 de Diciembre, y 2 de Enero, con una orquesta de 70 profesores, bajo la dirección de Alexandre Labinsky. El abono para estas representaciones está abierto en Daniel, Madrazo, 14.

Orquesta Sinfónica.—Monumental Cinema

Domingo, último concierto matinal; presentación como director del genial artista PABLO CASALS. Estreno de la «Sardana» para una orquesta de violoncelos, que según la Prensa de París tuvo un éxito extraordinario, considerándola como una obra genial. Estreno de fragmentos de «Goyescas» y ciclo de melodías de Casals, acompañadas al piano por el autor. También tomará parte la eminente cantante CONCHITA BADIA DE AGUSTI. Localidades: Daniel, Madrazo, 14.

El franqueo de las felicitaciones de Pascuas

Por la Administración principal de Correos de Madrid se recuerda al público que las tarjetas de visita que por esta época se cursan por correo como felicitación de Pascuas y Año Nuevo deberán franquearse con sello de 0,15 pesetas, si se cursan abiertas.

Las que circulen cerradas habrán de franquearse como cartas, bien sean para interior o provincias.

Las que se cursen abiertas no podrán exceder en sus dimensiones de 11 por 7 centímetros.

Notas médicas

Sociedad de Pediatría de Madrid

El viernes, 20, celebrará sesión científica, a las siete de la tarde, en el domicilio social, Esparteros, núm. 9 (Colegio de Médicos). El orden del día es:

Doctor Muñozyerré Prétel: «Pseudohemifrotismo femenino o gineandroidismo».

Doctores Manuel y Francisco Arce y Campuzano Cacho: «Consideraciones sobre la imagen röntgen en los tumores de hipófisis».

Asociación Mutuo-Benéfica del Colegio Oficial de Practicantes de Madrid

Esta Asociación celebrará junta general extraordinaria en su domicilio social (Conde de Romanones, 10) el próximo día 20, a las



«Qué suaves deja las manos el Jabón Heno de Pravia. Pronto se notan los efectos de su pureza y lo fino especial de sus aceites. Y también, la presencia del perfume singular, exquisito, que envuelve la piel.»

BASTILLA, 130

Mendizábal, López Varela, Salgado y otros disidentes.

En la reunión, el Sr. Alvarez Mendizábal les dió cuenta del encargo que había recibido del señor Portela de comunicar a dicho grupo que estaba dispuesto a ofrecerles participación en el Gobierno por medio de altos cargos y gobernadores. Se debatió mucho esta cuestión, y, desde luego, fué rechazada la oferta.

La reunión tuvo que suspenderse por tener que acudir D. Santiago Alba al Congreso para recibir al jefe de la Ceda.

En la minoría radical no quedan ya más que sesenta y cuatro diputados. Entre los disidentes figuran los Sres. Samper, Echeguren, que continúa en la subsecretaría de Gobernación; Pascual Cordero, que sigue en Instrucción; Lambrés, López Varela, Salgado, Fontañá, Ramos Carvino, Roig Idáñez, Alba, Hidalgo y Alvarez Mendizábal. Casi todos ellos acudieron a cumplir al presidente del Consejo, que, al parecer, va a ser el nuevo jefe que por ahora van a tener estos señores.

El atraco ante el Ayuntamiento

La entrega del dinero al Ayuntamiento

Ayer, a presencia del Juzgado, el Sr. Lino procedió a hacer entrega de las cantidades recuperadas a los representantes del Ayuntamiento, que eran el depositario, Sr. Díaz Villar; los subcabejeros señores Ceja y Barberá, ayudante de Caja Sr. González y jefe de Contabilidad Sr. Pulido, a quienes acompañaban un ordenanza de Caja y un mozo. Hecho el recuento, estos funcionarios se hicieron cargo del dinero.

El Sr. Gardoqui en el momento de la entrega pronunció unas palabras de congratulación por el resultado obtenido en sus pesquisas por la Policía madrileña, a la que felicitó efusivamente. El depositario municipal contestó a estas palabras con otras de agradecimiento en nombre del Ayuntamiento y tuvo frases de recuerdo para el obrero municipal que cayó en el cumplimiento de su deber. También felicitó a los policías madrileños por su labor.

Una vez hecho el recuento y la entrega, los funcionarios municipales lo depositaron en una camióneta del Ayuntamiento parecida a la que fué asaltada en la plaza de la Villa, y que, naturalmente, en esta ocasión fué convenientemente custodiada.

Uno de los atracadores presencia la entrega del dinero

Durante la entrega del dinero, en el fondo del antedespacho, apoyado en el marco de una estrecha puerta que custodian dos guardias de Seguridad, un joven como de unos veinte años, que viste gabardina, traje oscuro y chaleco de punto, presencia risueño los discursos y los incidentes todos del acto, como un invitado más. Nadie diría que aquel joven sonriente, y hasta al parecer optimista, es Manuel Sánchez Canalejas, el Canalejo, que se encuentra allí para declarar ante el juez instructor, y cuya diligencia se ha interrumpido unos momentos para llevar a cabo el acto de la entrega.

Los detenidos amplían sus declaraciones

El juez, Sr. Ogando, amplió las declaraciones de los detenidos. Terminadas estas declaraciones, los detenidos Sánchez Canalejas y Florencio Izquierdo fueron trasladados a la Prisión céntrica en un automóvil de la Dirección de Seguridad.

Posteriormente se trasladó a Ramón Fernández y al «Lenin», y luego, cuando terminaron de ampliar sus declaraciones, ingresaron en la cárcel Mariano Salas y el «Chavitos».

Después de prestar declaración los encartados comparecieron a la presencia judicial los hermanos Félix, Pablo Julio y Pedro Prieto García.

Emma, en libertad. El juez ha acordado la libertad de Emma Roca, novia de Florencio Izquierdo.

GUARDA SALVAJE MATA A UN NIÑO DE UN PALO

Santander, 18.—Cuando se hallaban jugando varios niños junto a unos vagones del ferrocarril Cantábrico llegó un guarda que, confundidos con rateros, dió a uno de ellos, llamado Angel Ruiz Leza, tal palo en la cabeza que falleció al ingresar en el hospital.

Dos obreros muertos por la explosión de un barreno

Tenerife, 18.—En las obras del dique del puerto para la carretera de San Andrés se ocupaban los obreros en cargar un barreno. A causa de tropezar el fulminante con un cuerpo extraño se produjo la explosión a destiempo. Hubo que lamentar dos víctimas. Resultaron muertos el capataz José Jiménez Serrano, de treinta y ocho años, natural de Murcia, y Luciano Marichal Herrera, de veintiseis, soltero, natural de la isla de Gomera. Los restantes obreros, aunque se hallaban entremezclados con las víctimas, resultaron totalmente ileso.

NUEVO PRESIDENTE DE LA REPUBLICA CHECOSLOVACA

Ha sido elegido el ministro de Estado, señor Benes

Resultado de la votación
Praga, 18.—El doctor Eduardo Benes ha sido elegido presidente por voto directo, habiendo obtenido 340 votos en su favor; Nemeck, 24, y 76 abstenciones.

Se rinde un homenaje al presidente dimisionario, Sr. Masaryk
Praga, 18.—La elección de presidente de la República, para cuyo cargo ha sido elegido el Sr. Benes, ha tenido lugar en la sala Vladislav, en la que se realizaba el acto de la coronación de los reyes de la antigua Bohemia.

Como se sabe, esta sala pertenece al castillo de Lany, situado en una eminencia en las proximidades de esta capital.

El Sr. Malypetr, presidente de la Cámara, leyó la comunicación oficial de la dimisión del Sr. Masaryk y el decreto por el que se convocaba a la Asamblea nacional.

A continuación, poniéndose en pie, así como todos los asistentes al acto, rinde un solemne homenaje al Sr. Masaryk, el «presidente libertador».

Las palabras del Sr. Malypetr fueron premiadas con vibrantes ovaciones.

Después de este discurso se procede a la votación para la elección de presidente. Al conocerse el escrutinio de la votación, que proclama presidente al Sr. Benes, la inmensa mayoría de la Asamblea se pone en pie y hace objeto de una larga ovación al nuevo presidente.

El Sr. Benes presta el juramento de fidelidad a la Constitución. Terminada esta ceremonia, el nuevo presidente pasa revista a la compañía de honor en el patio del castillo, al mismo tiempo que una gran muchedumbre le aclama y una escuadrilla de aviones hace evoluciones a muy poca altura.

Veintidós disparos de cañón anuncian al pueblo que Checoslovaquia tiene nuevo presidente de la República.

Benes será el primer jefe de Estado que asista a las deliberaciones de Ginebra

Bucarest, 18.—La elección del Sr. Benes ha causado gran satisfacción en los círculos políticos.

En dicha elección se ve una victoria del Sr. Benes y la confirmación por la Asamblea nacional de la política extranjera realizada por el nuevo presidente de la República.

En determinados círculos se expresa la esperanza de que el señor Benes creará tal vez el precedente de un jefe de Estado que vaya a participar en los trabajos de Ginebra.

Dimisión del Gobierno

Praga, 18.—Ha dimitido el Gobierno checoslovaco. La dimisión, prevista como consecuencia de la elección de nuevo presidente de la República, fué presentada al señor Benes momentos después de haber prestado éste juramento de su nuevo cargo.

Se cree, ya que esta crisis es una cosa puramente formal, que el Gabinete dimisionario volverá a constituirse esta misma noche.

La única cartera que en estos momentos carece de titular es la

de Negocios extranjeros, que hasta hoy venía desempeñando el señor Benes. De esta cartera se hará cargo internamente el jefe del Gobierno, Sr. Hodza.

Poco después de la ceremonia de la elección del nuevo presidente, éste, acompañado de su esposa, visitó al presidente Masaryk.

Hodza forma Gobierno

Praga, 18.—El Sr. Benes ha encargado al Sr. Hodza la misión de formar el nuevo Gobierno. El presidente dimisionario le ha presentado la lista del Gobierno anterior, y el Sr. Benes la ha aceptado sin modificaciones.

El Sr. Hodza se ha hecho cargo de la cartera de Negocios extranjeros.

Comentarios de la Prensa húngara

Budapest, 18.—En los círculos políticos no ha sido acogida bien la elección del Sr. Benes, pues éste ha sido el alma de todos los ataques contra Hungría. Es de suponer que como jefe de Estado el señor Benes no intervendrá ya activamente en cuestiones políticas; no obstante, ejercerá influencia preponderante sobre la política exterior de su país. De él dependerá el porvenir del desarrollo de las relaciones entre Hungría y Checoslovaquia. Estas relaciones sólo pueden mejorar si Checoslovaquia modifica radicalmente su punto de vista.

«Benes supone, ante todo, la continuidad política en la que tomó gran parte, y creadora de este estado, en la que trabajó durante diecisiete años por su consolidación.»

«Agrega el articulista que su elección para la presidencia de la República checoslovaca coincide con el día en que «se abre en Ginebra un debate grave para el porvenir de la Sociedad de Naciones, y tal vez haya personas que lamenten algo el hecho de que su nueva posición le impida mezclarse en las grandes discusiones internacionales. Se puede tener la certeza de que no dejará de interesarse por ellas y que su autoridad e influencia se harán sentir fuera, por bien de su país, de Europa y de la paz.»

«De Jouvenelle, en el «Paris-Soir», dice:

«Varias veces el Sr. Benes fué propuesto para el premio Nobel de la paz. Trabajó siempre por que se atribuyese a otro hombre de Estado. Tal vez este año el premio venga a señalar el final de su papel de ministro de Negocios extranjeros.»

«Le Temps», que dedica su boletín del día a esta elección, dice:

«Es significativo que el Sr. Benes haya sido elegido por una mayoría mayor a la que obtuvo el año pasado el propio Sr. Masaryk. En ello es preciso ver una manifestación impresionante de la voluntad de una nación consciente de su misión y resuelta a realizarla con toda la dignidad de su existencia independiente. En Francia la satisfacción será unánime al ver las condiciones tan brillantes de hombre de Estado del Sr. Benes, elegido hoy, y al que Masarik consideraba como otro igual a él. En todas circunstancias fué para nuestro país el amigo más fiel y más seguro.»

«L'Intransigeant», comentando la elección del Sr. Benes para la presidencia de la República checoslovaca, dice:

«El Sr. Benes seguirá el camino de su predecesor. Es no sólo el amigo de siempre, sino también su discípulo más fiel.»

Checoslovaquia acaba de afirmar su unidad nacional.»



Eduardo Benes, el nuevo presidente de la República checoslovaca

Comentarios de la Prensa húngara

Budapest, 18.—En los círculos políticos no ha sido acogida bien la elección del Sr. Benes, pues éste ha sido el alma de todos los ataques contra Hungría. Es de suponer que como jefe de Estado el señor Benes no intervendrá ya activamente en cuestiones políticas; no obstante, ejercerá influencia preponderante sobre la política exterior de su país. De él dependerá el porvenir del desarrollo de las relaciones entre Hungría y Checoslovaquia. Estas relaciones sólo pueden mejorar si Checoslovaquia modifica radicalmente su punto de vista.

El nuevo presidente de la República checoslovaca

Eduardo Benes es hijo de campesinos checos.

Nació en Kozlany, al oeste de Praga, en 1884; tiene, por tanto, cincuenta y un años.

Fue después a Alemania y a Francia y se doctoró en Derecho en Dijon.

Atraído por la política internacional, al estallar la guerra europea el Sr. Benes organizó con Masaryk la lucha contra la centralización.

El Consejo checoslovaco fundado en París, del cual Benes era animador, logró la creación de un ejército autónomo checoslovaco y, después, el reconocimiento de los checos como beligerantes.

Creando el Estado checoslovaco, en la Conferencia de la paz planteó Benes, ya ministro de Estado, los principios generales en que había de apoyarse la nueva nación.

Desde la creación de la República no ha cesado de ser ministro de Estado, pues aunque en 1921 fué presidente del Consejo, no abandonó aquella cartera.

En 1923 fué elegido miembro del Consejo de la Sociedad de Naciones, y en ella se destacó desde el primer día como una de las principales figuras diplomáticas. Actualmente preside el Consejo ginebrino.

LA CONFERENCIA NAVAL

El Japón piensa hacerla fracasar

Depende de que se acepten o no sus puntos de vista

Tokio, 18.—El vicealmirante Yamamoto ha declarado hoy que el Japón no vacilará en hacer fracasar la Conferencia naval de Londres si las estipulaciones japonesas sobre los armamentos navales no son aceptadas.

CONSEJO DE GUERRA POR LOS SUESOS DE AVILES

La sentencia decreta la disolución del partido socialista y de la U. G. T.

El fallo ha sido elevado a la aprobación del auditor militar

El Consejo de guerra

Gijón, 18.—Se ha celebrado un Consejo de guerra contra los paisanos Severino García Alvarez, Emeterio García Rodríguez, Aurelio Expósito Ariza, Faustino Muñoz Monzólez, todos ellos vecinos de Avilés.

A los dos primeros se les acusó de ser directivos de la Casa del Pueblo de Avilés, y de dirigir el movimiento revolucionario en dicha villa. A Expósito se le acusó de haber incendiado la casa y la imprenta propiedad de D. Julián Orbón, donde se imprimía el periódico de que éste era director propietario, titulado «El Progreso de Asturias», y a Faustino se le acusó de coacciones ejercidas sobre los obreros de la Compañía de Tranvías para que cesaran en el trabajo, y además de haberle visto con un corraje de una pareja de Carabineros que había sido desarmada por los revolucionarios. También se acusó a los cuatro de tener un depósito de armas y proceder a su reparto el día 5 de Octubre por la mañana entre los obreros.

Primeramente se leyeron unas cartas cruzadas entre los obreros de Avilés y con Madrid, en las que se les da cuenta de sue en una conversación tenida entre elementos del partido socialista y de la Unión General de Trabajadores, se trató de la forma de llevar a cabo el movimiento revolucionario y se lesp edia su opinión acerca de cada una de las dos tendencias manifestadas en esa reunión.

La sentencia.—También se propone que se exijan responsabilidades a cuantos desempeñaron cargos directivos

La sentencia dictada por el Consejo de guerra condena a reclusión perpetua a Severino García Alvarez y Faustino Muñoz Monzólez. Se absuelve a los otros dos procesados, Emeterio García Rodríguez y Aurelio Expósito Ariza.

El Tribunal entiende excesiva la pena impuesta al primero de aquellos, y acordó proponer a la autoridad judicial su conmutación por la de doce años de prisión mayor.

La sentencia dispone que se disuelva en todo el territorio nacional la Unión General de Trabajadores y el partido socialista obrero español. Se fundamenta en la comprobación de que el movimiento revolucionario de Octubre se produjo en virtud de acuerdos de la U. G. T. y del partido socialista, que circularon órdenes a las Agrupaciones provinciales para que preparasen sus cuadros y se encontrasen dispuestos para el orden de revolución.

Se dispone también que los bienes de ambas Agrupaciones sean destinados a los fines que prevén sus estatutos, y en su defecto pasen a poder del Estado. Asimismo se dispone se incoe procedimiento criminal contra todos los que ocuparon cargos en la Unión Gene-

EL RAPTO DEL MILLONARIO CASTANOS

La Habana, 18.—El policía José González y el joven Casimiro Menéndez, sospechoso de formar parte de la banda que raptó a Nicolás Castaños, han resultado muertos en un tiroteo entre la Policía y el referido individuo.

Un transeúnte, Manuel García Gutiérrez, resultó herido de consideración.

El encuentro tuvo lugar en la esquina de las calles Infanta y San Lázaro, cerca del Vedado.

EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

CONFERENCIA SOCIALISTA

Sanlúcar, 18.—Organizada por la Agrupación Socialista de ésta y en el domicilio social de la misma, celebró su anunciada conferencia el ex diputado de las Constituyentes D. Antonio Roma Rubies. Al acto asistieron representaciones de Unión Republicana, Izquierda Republicana y obreros de diversas tendencias.

La locomotora se ha salido de los carriles y ha volcado, así como también diez coches de viajeros y el furgón. El maquinista quedó muerto en el acto.

Hasta ahora se sabe que han resultado heridas treinta personas, ninguna de ellas de gravedad. Los daños materiales son considerables.

Se trabaja activamente para dejar expedita la vía, en lo que aún se tardará algunas horas.

El robo de la Catedral de Pamplona

Es detenido en Burgos uno de los autores materiales

Burgos, 18.—Tres guardias de Asalto de servicio en la carretera de Francia detuvieron a uno de los autores materiales del robo del tesoro de la Catedral de Pamplona.

El martes, a ja una de madrugada, se hallaban de servicio en aquel lugar, y vieron a un sujeto que les infundió sospechas. Le dieron el alto; pero el desconocido no atendió a su requerimiento, y hubieron de salir en su persecución, amenazándole con las pistolas. Una vez que se logró detenerlo, se le ocupó una pistola cargada.

En el momento de entregar el arma, el preso consiguió fugarse en dirección al barrio militar. Los guardias dispararon sus pistolas, y al fin lograron detenerlo de nuevo.

Dijo que se llamaba José Martí-

ne, y que se dirigía a Bilbao para buscar trabajo. Agregó que la pistola que llevaba se la había encontrado en la calle de Vitoria.

Cuando llegó a la Comisaría no quiso hablar ni ser expulso; pero cuando los agentes se dispusieron a obtener una fotografía para identificarle, el detenido dijo que quería hablar con el comisario señor Capella.

Una vez en presencia de éste explicó que era José Ramón Rodríguez Rajo, de cuarenta y siete años, casado, natural de Ribas del Miño (Lugo), sin domicilio, uno de los autores materiales del robo de alhajas cometido en la Catedral de Pamplona el día 12 de Agosto.

Obtenida la fotografía del detenido, y confrontada con la publicada en el «Boletín de la Dirección de Seguridad» del día 15 de Noviembre último, comprobóse que, efectivamente, se trataba de uno de los ladrones del robo de Pamplona, cuya detención interesaba al juez.

Cómo se cometió el robo

El detenido explicó que el día 10 de Agosto se reunió en Pamplona con un individuo, del que sólo sabe que se llama Ramón—y que según el «Boletín de la Dirección» se apellida Gaizna—, en el domicilio del relojero Eleuterio Arias, el cual tenía preparado el asalto y concertados todos sus detalles.

Al día siguiente del robo, 11, fué José Ramón con su compañero al sitio donde según el relojero podía ser fácil escalar la Catedral.

Provistos de unas piedras y un cincel, subieron a una ventana, utilizando para ello una escalera que cogieron de una obra próxima en construcción. Serraron los barrotes de la ventana y los dejaron sobrepuestos hasta el día siguiente, en que subieron por dicha ventana y penetraron en el templo. Una vez en el interior, y siguiendo las instrucciones de Arias, abrieron una puerta y se dirigieron al aposento en el cual se hallaban las alhajas. Metieron éstas en un saco y salieron al exterior por la misma ventana que habían entrado.

Se trasladaron inmediatamente a casa del relojero, al que entregaron las alhajas, conviniendo en que cuando Arias vendiese aquéllas entregaría a cada uno 5.000 pesetas.

Este les entregó de momento diez pesetas y convino con ellos en que una vez vendidas las joyas entregaría a cada uno 5.000 pesetas.

Después de cometido el robo, y en espera de la promesa del relojero, se marcharon a Venta de Baños. Allí estuvieron tres días y prosiguieron su viaje a Palencia, donde se separaron porque ya se había descubierto el robo.

El detenido insiste en que no ha vuelto a tener noticias de donde pudiera encontrarse Ramón,

ALEGRÍA PRIMAVERAL

EN EL TRISTE OTOÑO TENDREIS CON UNA COPA DE AMONTILLADO N. P. U.

AMONTILLADO N. P. U. • COÑAC N. P. U. JEREZ QUINA DUQUE • OLOROSO DOÑANA • FINO MARISMEÑO

Jancher Romate
Exportadores
Jerez de la Frontera

AGENTE GENERAL EN MADRID
DON CONRADO PIÑANES DE ARCOS
Calle de Romanos, 5. Teléfono 13289

MEZAVITA



el cine

UNA SUPERPRODUCCION NACIONAL

¡Se va a estrenar "La verbena de la Paloma"!!

¡Se va a estrenar «La verbena de la Paloma»!
El alma popular de Madrid de hace medio siglo «sube» a la pantalla sonora impulsada por dos

La obra cumbre del teatro lírico español «sube» a la pantalla vestida de los más altos prestigios de nuestro cine.
Los que alcanzaron aquella épo-

ca, sentirán la dulce alegría de volver a vivir sus horas juveniles. La juventud de hoy gozará el grato deleite de «ver» y de gustar los momentos mozos de sus padres...

«La verbena de la Paloma» será en estas fechas la película de las exquisitas emociones. La maravilla de su música volverá a herir nuestros corazones con sus alegrías y sus sentimentalismos, arrancados del espíritu madrileño, del pueblo madrileño, tan sentido, tan pasional, tan desconocido de todos...

¡Se va a estrenar «La verbena de la Paloma»!

¡Paso al arte netamente español!

¡Paso a la partitura más sublime de la lírica popular española!

¡Paso al sainete más interesante de nuestra escena!

¡Paso al alma de Madrid transformada en versos y en música genial!

Susana y Julián nos van a cantar sus «celos mal reprimidos». Don Hilarión, el viejo verde, nos va a divertir con sus devaneos amorosos. La «señá» Rita nos va a repetir su famosa frase: «Julián, qué tienes madre».

¡El Madrid del 1894 nos va a hablar con el corazón puesto en los labios!

¡Paso a «La verbena de la Paloma»!

¡Paso a la única obra que ha sabido plasmar la nobleza y la simpatía, y la donosura, y el corazón del pueblo madrileño!

¡Vuelve el Madrid de 1894!

Luz de ayer para los cerebros coronados de canas.

Luz de ayer para la juventud de hoy.

¡Glorias de la música y de la literatura españolas para el cine español!

«La verbena de la Paloma» se estrenará el próximo lunes, 23, en el Palacio de la Música, a las diez y media de la noche, en función a beneficio de la Asociación de la Prensa de Madrid.



Charito Leonis, Raquel Rodrigo y Roberto Rey en el gran film de Benito Perojo «La verbena de la Paloma», que Cifesa presentará el próximo lunes en el Palacio de la Música, a beneficio de la Asociación de la Prensa

PALACIO de la MUSICA

LUNES PROXIMO, A BENEFICIO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA, CIFESA presenta



VERBENA DE LA PALOMA
MIGUEL LIGERO
ROBERTO REY
RAQUEL RODRIGO
SÉLICA PÉREZ CARPIO
CHARITO LEONIS
DOLORES CORTÉS
UNA PRODUCCION DE BENITO PEROJO

«El sueño de una noche de verano» es el sueño de un poeta

¡Son muchos los jóvenes de hoy que conocen el poema magnífico de Shakespeare «El sueño de una noche de verano»? La juventud actual quiere reír y gozar, y no se detiene en los dramas de los clásicos, encuentra a burrido a Shakespeare y ridiculo a Calderón. Sin embargo, «El sueño de una noche de verano» no es un drama aburrido, sino una graciosísima fábula, divertida, chispean-

EL DIA QUE QUIERA VER ALGO MUY BUENO, VEA A



La última producción que se estrena de CARLOS GARDEL
LUNES 23,
CINE DE LA PRENSA



Warner Bros. First National tiene el honor de presentar, más que una película, un espectáculo nuevo que requiere una atención nueva

EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO

CUATRO ESPECTACULOS EN UNO SOLO

Un concierto de MENDELSSOHN.

Una obra clásica de SHAKESPEARE.

Una producción cinematográfica del más grande y genial realizador, MAX REINHARDT.

«Ballets» de NIJINSKA.

Lunes 23, noche, a las 10,30, en FUNCION DE GALA, en

CALLAO

Se despachan localidades sin recargo en taquilla, y para el estreno, también en CONCIERTOS DANIEL, Madraza, 14.

Ningún otro local de Madrid presentará este espectáculo hasta transcurrido un largo plazo de meses.



El malogrado cantante argentino Carlitos Gardel, cuya última película, «El día que me quieras», estrenará la Paramount el próximo lunes en la Prensa

te, que hace brotar espontánea la carcajada sin tener que recurrir al chiste retorcido.

Dos amantes huyen en la noche porque el padre de ella se opone a la boda y quiere casarla con otro hombre. Este hombre, al que una mujer que está enamorada de él ha advertido de la fuga de los dos amantes, va en su persecución. La noche es oscura y el bosque está poblado de los espíritus de la noche: hadas, silfos, genios, gnomos, presididos por los reyes Titania y Oberon, marido y mujer, que tienen sus dimensiones familiares y que se pelean como pudiera hacerlo el más vulgar de los matrimonios humanos.

En el bosque están también los



artesanos que ensayan la comedia que han de representar el día de la boda de Teso con Nipolita. Todos están reunidos en el bosque en aquella noche mágica, vibrante de espíritus inquietos y de pasiones incontenidas. También está allí Puck, el más loco de todos los genios, el diablillo del bosque, el travieso bufón de Oberon, que se divierte con las jugarretas con que se burla de los mortales que han venido a turbar los ritos y los bailes de las hadas. Pero Puck se apladará luego de los hombres y les devolverá la felicidad que les quitó. Llegará incluso a reconciliar a Oberon y Titania, sus dueños y señores.

El poema de Shakespeare es una carcajada envuelta en poesía, una carcajada que llegará al corazón de los sencillos y los sabios como obra genial, porque el genio es esto: penetrar en el alma de las multitudes, arrebatando el alma de los escogidos. Max Reinhardt, bajo los auspicios de la Warner Bros.-First National ha hecho del poema de Shakespeare la obra maestra de la cinematografía.

LA ULTIMA PELICULA DEL MALOGRADO CARLOS GARDEL

«El día que me quieras»

La película «El día que me quieras», última producción del malogrado artista Carlos Gardel, distribuida por la Paramount, abarca toda la gama de los sentimientos: el amor, la alegría de la juventud y el dolor de la vida.

Como película que satisfaga las exigencias de los que buscan algo completo en la pantalla, no tiene rival. «El día que me quieras» es la producción indicada para el día que quiera usted ver algo bueno...

Todas las películas de Gardel han gustado; esta encantará, porque en «El día que me quieras» se ve al rey de la canción criolla en la reina de sus películas...

Ver bailar a Rosita Moreno y oír cantar a Carlos Gardel es cosa que sólo podrá usted lograr asistiendo a la proyección de «El día que me quieras».

En «El día que me quieras» Gardel canta seis bellísimas canciones; ello equivale a aportar seis razones más para que no dejen de ver «El día que me quieras».

Los espectadores que asistan al estreno de «El día que me quieras», que se presentará el próximo lunes en el Palacio de la Prensa, saldrán del teatro como si hubiesen vivido toda una vida...

Una nueva producción de King Vidor

La promesa de un nuevo film de King Vidor, reconocido hoy como acaso el más grande director de nuestros días, es siempre un acontecimiento esperado con verdadera fruición por los verdaderos aficionados al cine.



Director: KING VIDOR
LOS ARTISTAS ASOCIADOS, S.A.

La película que se estrenará mañana viernes en el Capitol, una de las más originales y profundas obras del genio de la dirección de King Vidor, se titula «Noche nupcial», y ofrece el aliciente de estar interpretada por dos estrellas de tan extraordinario temple artístico como Anna Sters y Gary Cooper.

El asunto de «Noche nupcial» se desarrolla en el clima de los dramas rurales, obras que tienen la virtud de poner al descubierto el alma popular con todos sus resortes de reacciones insospechadas.

de la clara sinceridad del culto escritor.

Ahora la escena cobra el cruel patetismo, que es característica principal de las producciones de King Vidor, y hasta el final iremos pasando por las más dulces e idílicas de las escenas, en contraste con el cinismo refinado de una sociedad podrida de inteligencia y falsedad.

«Noche nupcial» es uno de esos manjares para personas refinadas y cultas, que son, sin embargo, saboreados con delectación por todos los públicos, materialmente



Victor Jory (Oberon) y Anita Louise (Reina de las Hadas) en «El sueño de una noche de verano», de Shakespeare, que la Warner Bros. estrenará el próximo lunes en el Callao

MUY PRONTO AMOR EN MANIOBRAS

«Una mujer en peligro» terminada

En los Estudios Ballesteros Tona Film se dio fin a la filmación de José Santugini, para Atlantic Films, titulada «Una mujer en peligro», en la que toman parte Enrique del Campo, Antonita Colomé, Alberto Romá, Mariana Larrabéti, Santiago Ontañón, Alvarez Rubio y Martín.

De las películas realizadas en España, que son muchas y muy acertadas, se puede asegurar que entre todas ellas se destaca por su original argumento y su impecable realización «Una mujer en peligro», la película que es para el público como un interrogante, puesto que nadie hasta ahora sabe a ciencia cierta cuál es el tema llevado a la pantalla, puesto que cada fotografía, cada situación nos hace cambiar completamente lo que habíamos pensado sobre ella.

Si podemos asegurar que la fotografía, del cameraman franco-español Barreyre; la escenografía, de Ontañón; la música, de Gil Serrano, y el sonido, de Comis, forman un completo, con todo el cual se llega a la conclusión de una película admirable que lleva por título «Una mujer en peligro», que nos ofrece Atlantic Films.



ULTIMOS DIAS DE LA PICARRA MUSICA
Arte, gracia, con la simpatía de PAUL HORNBIGER, en **Barceló**
Hoy, 4,15, gran infantil; álbumes, cromos y juguetes
El lunes próximo 23,
La pimpinela escarlata

elementos de máxima garantía en el cine español: C. I. F. E. S. A. y Benito Perojo.

Y viene encarnada en artistas de tanta fama como Miguel Ligeró, el actor más admirado de nuestro público; Roberto Rey, el «divo» que un día alcanzó los máximos triunfos en los estudios extranjeros; Séllica Pérez Carpio, la maravillosa tiple, verdadera «estrella» del arte lírico contemporáneo; Raquel Rodrigo, la actriz cinematográfica cuya simpatía corre parejas con su arte; Dolores Cortés, la gran actriz de carácter que tiene tras de sí una historia de éxitos y de triunfos inigualados; Charito Leonis, la monísima futura «estrella» de la pantalla, hija de Rosario Leonis, la famosísima tiple que tuvo en el desaparecido teatro Apolo el trono de sus gloriosas actuaciones, aún no olvidadas; Rafael Calvo, el inteligente actor que se ha hecho imprescindible en todas las películas...

¡Se va a estrenar «La verbena de la Paloma»!



Charito Leonis y Castel Rodrigo en «Amor en vacaciones», producción nacional que Atlantic Films presentará en breve



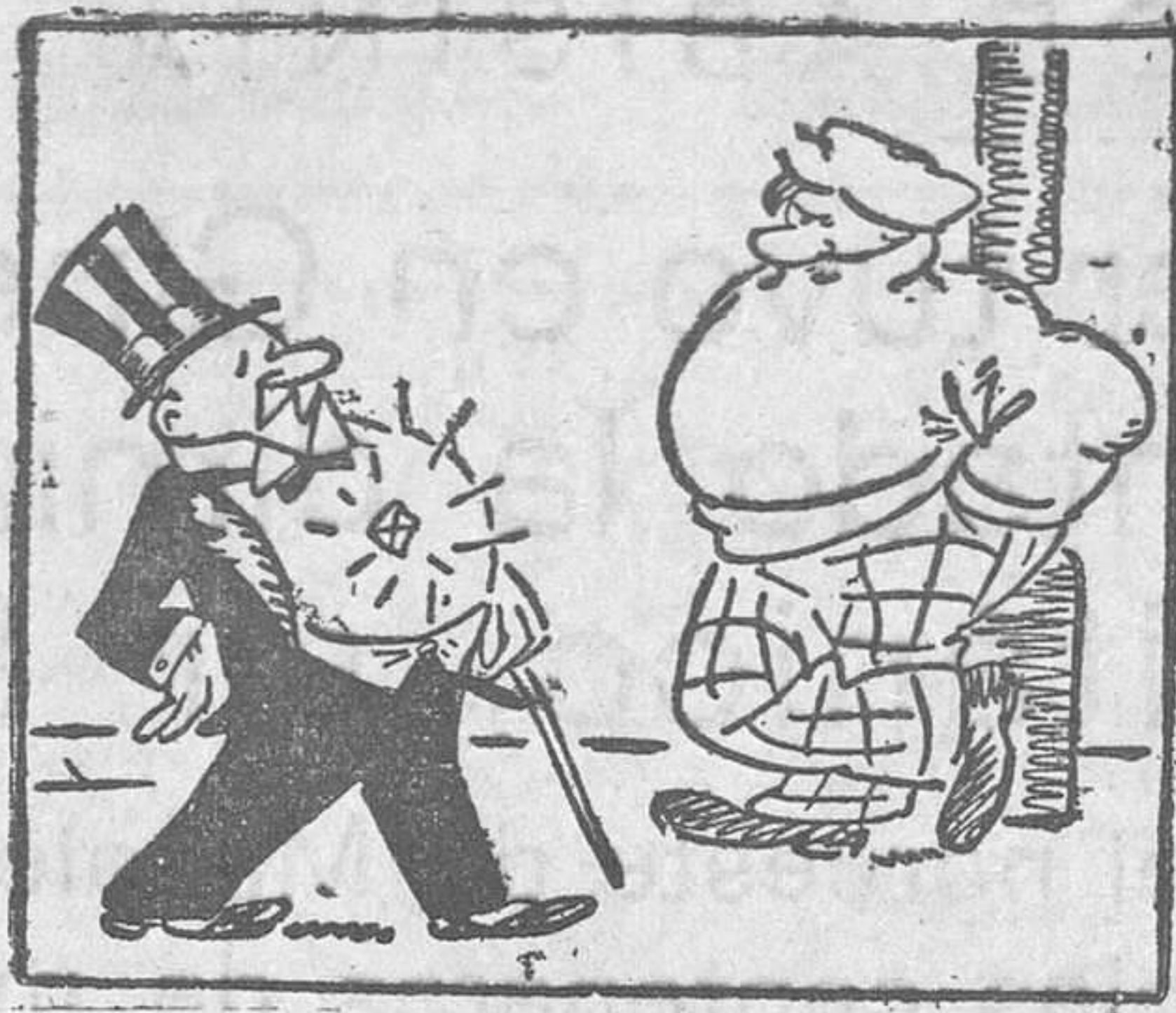
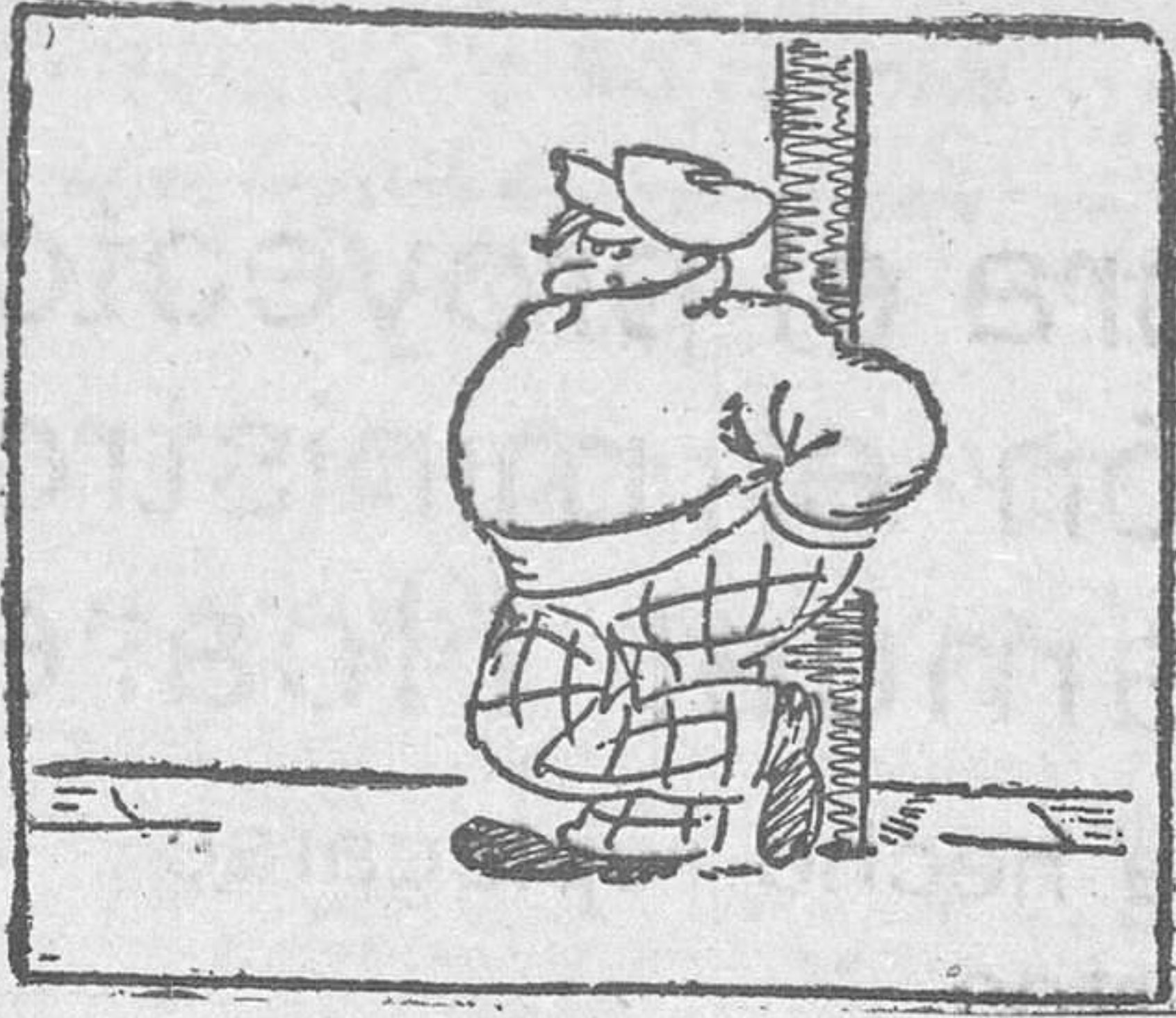
Anna Sten y Gary Cooper en «Noche nupcial», film de King Vidor que el próximo lunes se estrenará en el Capitol



Los grandes éxitos del Barceló

«La pícarra música» realmente ha respondido a los auspicios de franco éxito que hizo público y crítica. La segunda semana afianza el triunfo de la primera. No sólo la franca comicidad de Paul Hornbiger, que llena el Barceló de extraordinaria simpatía, sino el asunto amable y delicioso que avallora la pegadiza y conocida música de las «Rapsodias», de Listz. Pero los compromisos adquiridos del Barceló, que ha de comenzar a exhibir el próximo lu-

PROVOCACION



(De "Sondagnisse Strix", Estocolmo)

ANUNCIOS POR SECCIONES

No se admiten anuncios Inmorales

HASTA OCHO PALABRAS, CINCUENTA CENTIMOS; CADA PALABRA MAS, DIEZ CENTIMOS

Contrato por tres meses, a CINCO CENTIMOS palabra, sin limitación

ALMONEDAS

Armario luna, 50 pesetas; despacho barato. Reyes, 20.

Novios. Ocasión única, liquidación verdadera, comedores, dormitorios, despachos, tréscos, cesar negocio. Plaza Angel, 10.

Grandiosa liquidación por renovación géneros. Comedores completos, cubistas, 375; con lunas, 300. Regias alcobas, completas, 750. Camas matrimonio doradas, 175. Todo mitad precio. Luchana, 31.

Luna, 13. Alcobas, comedores, camas doradas, plateadas, infinidad de muebles, precios baratísimos. Luna, 13.

Camá, colchón, almohada, 50 pesetas. Luna, 13.

ALQUILERES

Mudanzas, transportes económicos, camionetas guateadas, Madrid, provincias. — Teléfono 60.453.

Mudanzas, 9 pesetas; portes, camionetas. — Guardamuebles. Teléfonos 72.368-73.798.

Oficina moderna, cinco habitaciones, 250 pesetas. Constantino Rodríguez, 4, esquina Eduardo Dato.

Alquiler buenas tiendas y cuartos ventilados, económicos. Rodas, 7.

Para anunciar en periódicos con descuentos, hijos Valeriano Pérez. — Progreso, 9.

AUTOMOVILES

Francisco Rojas, 9, teléfono 33.992. Neumáticos nuevos, precio ocasión. Lubrificantes, accesorios.

Recuchutados Numanzia. Recuchutados y reparación de cubiertas y cámaras. Bravo Murillo, 28. Teléfono 33.367.

Neumáticos ocasión, los más baratos. Larra, 13; 28.260.

La mejor tienda en neumáticos de ocasión. Recuchutados Zas. Alberto Aguilera, 19.

Academia Americana. — Conducción, mecánica, carnet, 100 pesetas. General Pardifas, 89.

Escuela Automovilista. Enseña conducir automóviles, 49 pesetas. — Carnet garantizado. Nieta Alcalá Zamora, 56.

Carnet, garantizo conducir automóviles, motocicletas, camiones, mecánica, Código, 100 pesetas. Marqués Zafra, 18.

Enseñamos conducir automóviles, carnet, documentos, todo 100 pesetas. Arenal, 23. Teléfono 42.058.

Enseñanza rapidísima conducir. Coches nuevos, carnet garantizado, primera y especial. Cuesta Santo Domingo, 12.

Coché 7 plazas. Abonos, bodas, viajes, muy económico. Teléfono 58.052.

Zacarías Mateo enseña conducir automóviles. Academia Laureano. No confundirse. — Glorieta San Bernardo, 7.

Compra-venta de neumáticos. Cubiertas nuevas y usadas. Los mayores descuentos. Envío provincias. Malasaña, 26.

Neumáticos todas marcas. Agencia exclusiva "Firestone", accesorios. Codes. Carranza, 20.

Automóviles lujosísimos. A bodas, abonos, viajes, 0,50 kilómetro. Sánchez Bustillo, 7. — Teléfono 74.000.

Autoficina. Matrículas, carnets, transferencias, certificaciones Penales, últimas voluntades, gestiones ministerios. Tetuán, 8. Teléfono 15.659.

COLOCACIONES

DEMANDAS

Mujer de confianza ofrecese asistente, limpieza establecimiento. — Hortaleza, 24.

OFERTAS

Importante. Precisamos representantes activos toda España para asunto lucrativo. En capitales provincias y cabezas partido preferimos sean agentes comerciales, y en otras plazas funcionarios Estado. Soliciten detalles indicando edad, referencias, al número 7.200. Publicitas. Apartado 166 (San Sebastián).

Colocaciones todas clases. Diríjase Instituto Marte. Hortaleza, 116.

COMADRONAS

MANICURAS

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Embarazo, menstruación. Consulta médica gratuita. Hortaleza, 61. Provincias, sello.

Paz Yscar. Consulta reservada. — Hospedaje, médico especialista. Teléfono 25.161. — Glorieta Bilbao, 7.

Sisilia Martín, antigua comadrona, consulta diaria gratis. Corredera Alta, 12.

Narcisa. Consulta reservada, hospedaje embarazadas. — Conde Duque, 44.

Partos. Estefanía Raso, consulta económica. — Mayor, 40.

Juana Robla. Consulta reservada, especialista. Santa Engracia, 150.

Partos. Acreditada profesora. Hospedaje. — Santa Engracia, 171.

Partos. Luisa Veira, consulta, hospedaje, últimos adelantos. — Plaza Progreso, 10.

Matriz, reconocimiento, embarazadas, menstruación. Consulta, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-siete.

COMPRAS

Compro máquina Universal de elaborar madera, de ocasión. Teléfono 60.377.

Curaciones prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-nueve. Provincias, correspondencia.

Consultorio especializado de vías urinarias. — Fuencarral, 8. Procedimientos rigurosamente científicos. Piel, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia. Reconocimiento matriz, embarazo. Correspondencia provincias.

DENTISTAS

Médico dentista, consulta económica, once-una, cuatro-siete; extracciones sin dolor, dentaduras sin paladar, puentes y dentaduras a plazos. Blasco Ibáñez, 41.

Dentista. Cristóbal. Calle Atocha, 39. Teléfono 20.603.

Para anunciar en periódicos con descuentos, hijos Valeriano Pérez. — Progreso, 9.

Academia de París. Confecciona vestidos y abrigos. Corte y preparación con primera prueba, 6 pesetas. Clases de corte a domicilio. Apodaca, 13. Teléfono 49.589.

Palles, garantizase enseñanza, particular. Larra, 15, segundo centro derecha.

Academia España, Bachillerato, Derecho, Latín, Francés, Contabilidad, Taquimecanografía, Gramática. Montera, 36.

GUARDAMUEBLES

Guardamuebles, cinco pesetas; recogida gratis. Paseo Marqués Zafra, 18.

HIGIENE

Preservativos. Clase pro paganda, 2 pesetas docena; clase superior, 3. Calidad garantizada. Envío provincias. — «La Ideal». Jardines, 23.

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN
En nuestras oficinas, MADERA, 8
Teléfono 27150
En todas las AGENCIAS DE PUBLICIDAD
EN CUATRO CAMINOS } BRAVO MURILLO, 79
BAR METROPOLITANO
TELEFONO 31859
CALLE DE ALCALA
(FRENTE AL BANCO CENTRAL)
CASA ATIENZA
Avenida Republica, 14 (P. Vallecas)
R. MARTINEZ
Ferraz, 72, librería. Teléfono 34412

¡UTILICENOS!
Las columnas de LA LIBERTAD son leídas diariamente por millares de lectores que necesitan comprar, vender, alquilar o que buscan u ofrecen trabajo
SI USTED QUIERE DECIR ALGO, DIGALO EN LA LIBERTAD
¡Utilícenos y no se arrepentirá!
LLAMEN AL TELEFONO 27150

Compra alhajas, antigüas, modernas, oro, plata, platino. Precios serios. Casa Orgaz. Ciudad Rodrigo, 13. Teléfono 11.625.

Alhajas, papeletas Montañés, objetos oro, plata, antiguos y modernos. — Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7, platearía.

CONSULTAS MEDICAS

Especialista enfermedad des piel, venéreas. — Progreso, 20, principal izquierda.

Médico especialista en enfermedades venéreas. Seriedad en el tratamiento. Análisis clínicos. Atocha, 44, entrada por Antón Martín.

Matriz, reconocimiento, embarazadas, menstruación. Consulta, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tres-siete.

Academia Jeannette. — Corte, confección. Cursos baratísimos. Alcalá, 183 (No confundirse, Jeannette).

Policia, Taquimecanografía, Contabilidad, análisis. Atocha, 37.

ENSEÑANZAS

Instituto Regina. Plaza Santo Domingo, 8. — Bachillerato, Comercio, Magisterio, Taquimecanografía, 15 pesetas; Cálculos, 10; Gramática, Ortografía, 10; Idiomas, cultura general, 18 pesetas; Teneduría libros, 15 pesetas.

Academia de París. Confecciona vestidos y abrigos. Corte y preparación con primera prueba, 6 pesetas. Clases de corte a domicilio. Apodaca, 13. Teléfono 49.589.

Academia España, Bachillerato, Derecho, Latín, Francés, Contabilidad, Taquimecanografía, Gramática. Montera, 36.

Para los anuncios de esta sección diríjase a Valverde, 8, Cortés.

Colegio Niño Jesús, primera y segunda enseñanza. Clases adultos. Apodaca, 13. Teléfono 49.589.

ESPECIFICOS

Señoras. Regularéis vuestra función mensual, reapareciendo, con píldoras Foredal, 10 pesetas, Madrid, principales farmacias. Borrell, Gavoso. Reembolso, Laboratorio Foredal (Gijón).

Para los anuncios de esta sección diríjase a Valverde, 8, Cortés.

Preservativos irrompibles, 2,25 docena; suspenso «York». Barcelona, 2. Apartado 12.283.

HUESPEDES

Habitaciones independientes; pensión, 5. Fomento, 21, entresuelo izquierda.

MAQUINAS

Máquinas para coser ocasión, infinidad modelos Singer, garantizadas cinco años. Taller reparaciones. Casa Sagarrú. Valverde, 6. — Teléfono 20.743.

Máquinas escribir a 100 pesetas, escribiendo perfectamente. — Morell. Hortaleza, 17.

MUEBLES

Comedor cubista, sillas tapizadas, completo, 315 pesetas. — Veguillas. Desengaño, 20.

PLANTAS Y FLORES

Jardín Florida. Inmenso surtido en árboles para Navidad en todos los tamaños. Visítenos antes de comprar plantas de cualquier clase. Central, Lista, 58. Sucursal, San Bernardo, 68, Madrid.

PLAZO Y CONTADO

La Casa de los Relojes. Grandioso surtido relojes bolsillo, pulsera, despertadores, sobremesa, kuki, todas clases y marcas, extenso surtido relojes pared. Composturas garantizadas. Asombrosa liquidación fin de mes. Plumas estilísticas, bolsos señora, bisutería, perfumería, infinidad artículos. Precios increíbles. Discos dobles, nuevos, 30 pesetas docena. Ocasiones. Machuca. Caballero Gracia, 8.

SASTRERIAS

Hechura, forros traje, gabán, 30 pesetas. — San Vicente, 35.

Sastrería plazos, 20 mensuales, cinco semanas. Casa Bajo. Magdalena, 1.

Hechura traje, 40 pesetas; vuelta gabán, 25. Arrieta, 9, sastrería.

TRASPASOS

Traspaso local. Plaza del Angel, 10, tienda.

Despacho de jabones y similares, sitio céntrico, traspaso. Teléfono 13.574.

TRASPASOS

Traspaso local. Plaza del Angel, 10, tienda.

Despacho de jabones y similares, sitio céntrico, traspaso. Teléfono 13.574.

VARIOS

Para empapelar habitaciones. Aduana, 15. Concedemos facilidades pago. Teléfono 11.973.

Muchas metálicas se entregarán a los poseedores de cartillas de nuestra Caja de Ahorros, interés 2 1/2 0/0 anual. Máxima de imposición, 25.000 pesetas. Banco Español de Crédito. En su casa, Alcalá, 14 (antiguo Palacio La Equitativa).

Trabajadores, calzados caucho Garay, duraderos, económicos. Tres Cruces, 9; Toledo, 12.

Composturas relojes, estilísticas garantizadas. Ocasiones. Machuca. Caballero Gracia, 8.

Combreros, reformo, hijos Valeriano Pérez. — Progreso, 9.

Desco juguetes en comisión para Reyes. Teléfono 28.058.

VENTAS

Zapatos caucho «Palma», para señora y caballero; zapatillas de todas clases. Precios de fábrica. Haritzebusch, 11; Cardenal Cisneros, 17.

Instalamos bares completos, 1.000 pesetas; mostradores, 100. Santa María, 3; sucursal, costanilla San Pedro, 6.

Hácese instalaciones completas toda clase establecimientos. Precios económicos. Trust Cafetero, Santa María, 3.

Impermeables «El Cines». Plaza Progreso, 3; fábrica; teléfono 73.666. Venta directa al público; casa especializada en medidas.

Sólo el mes de Diciembre, por balance, liquido alcobas, comedores, camas de metal. — Fernández de los Ríos, número 31. Garrido.

Reyes. Relojes, estilísticas, perfumería, gran surtido. Ocasiones. Machuca. Caballero Gracia, 8.

Alhajas, ropas, máquinas coser, escribir, fotografías, escopetas y bicicletas. Toledo, 49. Compra-venta.

Tacones comprimidos suela, varios modelos. Angel, 4. Curtidos.

Primera casa en venta y compostura de relojes, precios muy económicos, garantía verdad un año. Antigua relojería, Sal, 2 (ahora Enrique García Alvarez).

Discos, gramófonos ocasión; compro, vendo, cambio. San Bernardo, 29.

Liquidación por enfermedad todas existencias antigua librería Juncosa. — San Bernardo, 29. (Se cede de este local.)

Máquinas escribir, cintas, composturas, abonos, accesorios, baratísimo. Toledo, 4.

Casa Jiménez. Venta, alquiler velos novia, mantones Manila. Preciados, 56.

Ofrécense licencia de explotación de las patentes siguientes: Número 122.101, por «Perfeccionamientos introducidos en juntas o conexiones para cuerpos tubulares». Número 125.380, por «Perfeccionamientos introducidos en juntas morderaño sujetadores de unión para vigas de andamios u otros cuerpos». Para más detalles diríjase a Casa Agustín Ungría, Villanueva, 12, Madrid.

Sillas de comedor baratas y dos sillones de Altamirano, 8.

