

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes 2,50 ptas.
Provincias, trimestre 9,00

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 991

Casa 72 LA LIBERTAD { Redacción y Administración:
Madera, 8

Número suelto, 10 céntimos

Defensa urgente de nuestra economía

El carácter particular de la economía española hace—ha hecho hasta ahora—que la gran crisis mundial haya tenido escasa repercusión en nuestro país. Pero de un tiempo a esta parte se están ya notando los efectos de lo que ocurre por ahí fuera; efectos que agravan y complican los caracteres de una crisis económica de origen puramente nacional y que empieza a presentar síntomas alarmantes.

La cosecha de la naranja fué floja el año pasado, y aun así no encontró fácil colocación en los mercados extranjeros, sobre todo en el de Inglaterra, de donde nos están desplazando los productores de Palestina. Las dificultades de este año, por lo que toca a dicho fruto, no parece, desgraciadamente, que hayan de ser inferiores a las del anterior. Mala fué la cosecha de aceite del 33, y la del 34 no ha sido buena. Lo propio ha ocurrido con la del vino. En cuanto a la industria, la de la construcción ha sufrido un colapso, la metalurgia se halla en una situación difícil y la textil no encuentra salida a sus productos.

Ahora bien: los hechos principales que deben constituir la preocupación constante de todos, gobernantes y gobernados, son tres, que hemos apuntado ya en más de una ocasión, pero que conviene recordar y precisar en lo posible, ya que nuestras estadísticas no permiten señalarlos con toda exactitud. El primero está constituido por el aumento de obreros parados (586.000 en 1933, y cerca de 700.000 en la actualidad); el segundo es el aumento del coste de la vida y la tendencia a aumentar más todavía, y el tercero se refiere a la disminución general del poder de compra. A estos hechos hay que agregar otro, completamente distinto de los tres anteriores, que puede ser pasajero, pero que nos crea de momento una situación enojosa: el de que habiendo aumentado el volumen de nuestras exportaciones, el valor de las mismas se haya visto sensiblemente disminuido.

No diremos, porque no queremos ser injustos, que el Gobierno no se ha preocupado de la situación ni ha hecho nada para mejorarla. Reconocemos que ha intentado algo—intentar tan sólo—para disminuir los efectos del paro; ha convocado una conferencia metabérgica, que se interrumpió intempestivamente y que debería haberse ya reanuda, y ha firmado Tratados comerciales, no del todo desfavorables, con Rumanía, Holanda, Polonia y Alemania. Ahora está revisando el Tratado con Francia, sobre cuyo resultado definitivo es difícil hacer va-
hincios.

Todo eso es muy poco, porquismo, casi nada. No nos mueve el espíritu de oposición al declarararlo así, sino la amargura de contemplar en el Poder a unos partidos españoles que, por su significación política, debieran tener una preparación sólida y un espíritu constructivo, y que sólo se mueven y vibran cuando se trata, más que de atacar, de ensañarse con sus adversarios y de deshacer lo que éstos hicieron.

No es así como nosotros entendemos el patriotismo. No es ése el arte de gobernar que necesita la República española. Por eso, desprovistos en absoluto de preocupaciones partidistas, fija la mirada en las necesidades apremiantes del país, hemos de denunciar con toda vehemencia el actual estado de cosas y gritar con todas nuestras fuerzas a los partidos republicanos que esto no puede seguir así y que todos y cada uno de ellos tienen el deber imperioso de impedirlo a toda costa.

AYER, EN ROMA

Italia y Hungría firman un Convenio cultural

Roma, 16.—El presidente del Consejo italiano, Sr. Mussolini, y el ministro de Instrucción pública de Hungría, Sr. Homan, han firmado esta mañana en el palacio de Venecia el Convenio cultural italo-húngaro, asistiendo a la ceremonia de la firma el ministro de Hungría en Roma, el ministro de la Educación, los subsecretarios de Negocios extranjeros y de Prensa y altos funcionarios.

Después de la firma del Convenio, el Sr. Homan pronunció, en italiano, un discurso, diciendo, entre otras cosas, que el Convenio significa la continuación orgánica de los contactos culturales, siempre fructuosos, que existen desde hace siglos entre las dos naciones. El Convenio es al mismo tiempo el coronamiento del concepto, de largo alcance, desarrollado por el «duce» en el terreno de la colaboración amistosa de los países unidos por fuertes lazos históricos. «El pueblo húngaro—añadió el Sr. Homan—, que se desarrolla en

tierra de la antigua provincia romana de Pomponia, aprecia altamente en este hecho el testimonio precioso de la amistad demostrada por V. E., por el ministro Sr. De Vecchi y por el pueblo italiano entero, amistad por la que nosotros, húngaros, estamos profundamente agradecidos.»

El ministro de Instrucción húngaro terminó su discurso haciendo votos por que el Convenio sea la sólida base del futuro desarrollo de la fraternidad italo-húngara.

El presidente del Consejo italiano respondió con breves palabras agradeciendo al ministro húngaro sus palabras y subrayando que este Convenio es un nuevo elemento que se añade a los otros de carácter político y económico que forman la base que une al pueblo italiano y al pueblo húngaro.

HACIA ESPAÑA

El nuevo embajador del Brasil en Madrid

Río de Janeiro, 16.—El Sr. Pechana, que desempeñó el cargo de embajador en Roma, ha emprendido el viaje con rumbo a Madrid, a bordo del trasatlántico «Cap Arcona», donde tomará posesión de su nuevo puesto de embajador del Brasil en España.

Julios de «Le Temps»

París, 16.—Con respecto a la contestación dada por el Gobierno alemán a la nota de Londres, el diario «Le Temps» indica que la única solución práctica a la contestación de Alemania es que la posibilidad de negociar subsiste y que la puerta no se ha cerrado a la continuación de negociaciones. Dependiendo de la clarividencia y de la firmeza de los Gobiernos de París y Londres que las negociacio-

RINCONES ARTISTICOS DE MADRID Y SU PROVINCIA



Una de las cuatro fuentes del paseo del Prado

LA RESPUESTA ALEMANA

Mañana se reanudarán las conversaciones francobritánicas

Las nuevas negociaciones entre París y Londres

París, 16.—Noticias de origen particular, generalmente bien informado, dicen que parece ser que las negociaciones francobritánicas provocadas por la nota alemana darán comienzo seguramente el próximo lunes.

Estos cambios de impresiones, que se llevarán a cabo por mediación de las Cancillerías, no entrarán, seguramente, en su fase activa más que después de la celebración de los Consejos de ministros que tendrán lugar en París el martes próximo y en Londres al día siguiente.

Estos Consejos de ministros permitirán a los Gobiernos fijar su posición respectiva en relación con la contestación del Gabinete de Berlín.

Al igual que en Londres, la opinión general en París es que las negociaciones emprendidas entre las dos capitales deberán llevar a la conclusión del envío de una nueva comunicación al Gabinete de Berlín.

En determinados círculos se inclinan a creer que sólo una vez realizada esta gestión, y tal vez después de que el Reich haya respondido, el Gobierno inglés, de continuar en la disposición que le atribuyen los periódicos ingleses de esta mañana, pensará en entrar en conversaciones particulares con el Gabinete alemán, que éste le ha sugerido en la nota entregada ayer tarde.

Julios de «Le Temps»

París, 16.—Con respecto a la contestación dada por el Gobierno alemán a la nota de Londres, el diario «Le Temps» indica que la única solución práctica a la contestación de Alemania es que la posibilidad de negociar subsiste y que la puerta no se ha cerrado a la continuación de negociaciones. Dependiendo de la clarividencia y de la firmeza de los Gobiernos de París y Londres que las negociacio-

nes puedan orientarse favorablemente. Sobre este mismo punto el periódico «Paris Soirs» escribe que Francia no tiene ningún inconveniente en que se celebren conversaciones preliminares angloalemanas, ya que el Gobierno británico tiene toda su confianza.

El Gobierno inglés desiste de visitar Berlín

Londres, 16.—Parece que la desilusión experimentada por el Gobierno británico sobre la omisión por parte de Alemania de dar una contestación concreta a las proposiciones francoalemanas, con la única excepción de lo que se refiere al Pacto aéreo, ha hecho vacilar la intención que tenía, según se afirmaba, el ministro de Negocios Extranjeros de Inglaterra, sir John Simon, de hacer una visita a Berlín.

Como consecuencia del descontento del Gobierno en lo que se refiere a la contestación alemana, parece ahora que el Gobierno británico está dispuesto a encargar al embajador de la Gran Bretaña en Berlín, sir Eric Phipps, la tarea de negociar con Alemania en vez de enviar un ministro del Gobierno en misión especial.

Un discurso de Neville Chamberlain

Londres, 16.—En un discurso que ha pronunciado ante sus electores, el Sr. Neville Chamberlain ha declarado especialmente que era necesario poner de relieve la importancia capital que para la Gran Bretaña reviste el proyecto de Pacto aéreo, resultante de las conversaciones francoalemanas de Londres.

Declaró el orador que para responder útilmente a los fines de su defensa, Inglaterra debe poseer una flota aérea que esté en proporción con sus necesidades, para lo cual debe reunir las características más modernas que la hagan eficaz.

Ha añadido el Sr. Chamberlain que, sin embargo, no quedaría todo hecho con una aviación potente, sino que también es necesario que las fuerzas terrestres y marí-

timas se hallen en condiciones de secundar útilmente a las fuerzas aéreas, formando un todo compacto.

Nuevos comentarios alemanes

Berlín, 16.—De la Agencia D. N. B.: «Comentando la respuesta alemana, los periódicos dicen que facilita una nueva prueba de la voluntad de negociación del Gobierno alemán.

El «Völkischer Beobachter» subraya que la condición previa para dichas negociaciones es la admisión de Alemania en un plano de igualdad absoluta de derechos.

«La Cruz» hace resaltar que la respuesta reúne firmeza y tranquilidad en la defensa de los intereses vitales alemanes con el espíritu objetivo de conciliación apropiado a la situación europea.

El «Germania» hace observar que la respuesta alemana sigue la línea fundamental de las proposiciones de Londres. Alemania ha presentado varias veces proposiciones bien definidas y ha tropezado con la oposición de Francia. Ahora los otros son los que han de hacer proposiciones más objetivas.

La «Gaceta Berlín» de la Bolsa, refiriéndose a la cuestión del convenio aéreo, dice que para Alemania se trata de una decisión que no puede adoptarse a la ligera. De esta forma entra ella misma en la línea de combate, aunque no tenga la menor gana de ello. Asume de este modo un riesgo y hace un sacrificio al dejar caer su peso en la balanza para asegurar la paz.

Mala impresión en Rumania

Bucarest, 16.—A pesar de la reserva que se observa en los círculos oficiales rumanos, no cabe duda de que la impresión producida

(Continúa en la página 4.)

DEL AMBIENTE

La noria de la vida

Se advierte en el panorama de la política española un caso de notoria irreflexión. Viene el ejemplo del campo monárquico. A semejanza de ciertos extremistas de la acera de enfrente, hay monárquicos que no se resignan al vencimiento. Viven fuera de la realidad circundante. Contra ésta, que es el régimen republicano, se revuelven alaradamente.

Quiénes sientan y practiquen la verdadera libertad no pretenderán ahogar las ideas contrarias. Están convencidos de la razón en que fundan las que mantienen, y desean contrastarlas con las opuestas, seguros de mostrarlas nacidas del error. Aunque fuese de otro modo, el respeto que se exige para propagar las ideas propias obliga guardarlo para las contrarias. Por esto es indudable el derecho que asiste a los monárquicos para defender y divulgar su ideología. En tiempos del antiguo régimen una inflexible rigidez impidió, en ocasiones, la libre emisión del pensamiento; pero justo es confesar que otras veces amparó el derecho a emitir contra la misma monarquía. Sería inadmisibles que la República demostrara ser menos liberal que la monarquía. Los monárquicos, pues, ejercitan un derecho cuando exaltan su sistema ideológico y combaten el contrario; derecho sólo limitado por la excitación a subvertir el orden establecido por medio de la fuerza. Cuando están expedidos los caminos de la legalidad, acudir a la revolución es un crimen, decía D. Nicolás Salmerón. Doblemente, cabría añadir, cuando el régimen estatuido es producto de la voluntad popular.

Distán de este criterio algunos monárquicos. Por esto, nosománicos, prefieren la cura por ensalmo y apelan a una táctica de violencia o al peligroso juego de exacerbar las pasiones. Ya en el camino, no desearían ningún resorte, bueno o malo, para desacreditar la República y sus figuras más sobresalientes, con lo cual inician y mantienen campañas difamatorias que, desbordando lo lícito, contribuyen a insensibilizar o pervertir la conciencia pública.

Los que así proceden olvidan que suscitar barullo o desviarse hacia la encuclijada, indicio es de flaqueza de razón. Esta requiere ambiente diáfano para que mejor destaque su perfil. Ni tampoco justifica el uso de tales armas que las emplee el adversario, pues nunca absolverá la falta de unos el pecado de los otros. En este orden abundan los pecadores, aun alardeando de virtudes cristianas... Pecados de impotente desprecio, de saña terca, de incurable aborrecimiento, de aquel desatino que no se encuentra en las almas nobles y generosas. Y esas pasiones sueltas conducen a la injuria, a la calumnia, a la infección de la atmósfera hasta convertirla en irrespirable.

Y es curioso observar cómo los más exaltados pretenden eximirse de responsabilidad amparándose en su firmeza de convicciones. Las suponen mejor servidas con los gritos y la maza. Creyéndolo, desarrollan toda la procaz teoría del desplante, esgrimiendo esta arma, sin darse cuenta quizá de que relegan las luchas políticas a un plano inferior de desercido, pues nada de esto tiene que ver con los pasos caballerescos en que el ímpetu no descompona el gesto. En esas luchas, la política es palenque dentro del cual resplandecen elevadas virtudes. Y los paladines saben ganar y perder.

Pero hay quienes no saben perder... Les falta el hondo sentido de las cosas. Son irreflexivos. Les ciega la egolatría y la soberbia sin el freno de la adversidad. Ignoran que la vida es una noria; la máquina llena sus cangilones cuando están abajo. Los vacía arriba. Péndulo que va de la fortuna a la desgracia para emprender el viaje de retorno. A veces no se retorna jamás. La desgracia, implacable, no se harta de ahincarse en la víctima. Es entonces cuando los ánimos esforzados han de probar gallardamente que saben perder.

Saber perder es conservar el equilibrio de la voluntad. Enfrentarse con la desgracia y resistirla sin huir ni increparla. Aceptar estolidamente la fatalidad proyectada siempre sobre nuestro destino. Los vencidos de hoy pueden abrigar la ilusión de ser los vencedores de mañana; saber esperar!... Si la victoria se retarda o no llega, la resignación comprensiva brinda un confortador y melancólico refugio: ¡saber perder!... De locura dará pruebas quien, ante la noria de la vida, se aferre al inútil empeño de parar o acelerar el ritmo de sus vueltas.

DARIO PEREZ

SERVICIO HUMANITARIO

Consultas médicas por radiotelefonía

Roma, 16.—Bajo la presidencia del senador Marconi ha quedado constituido un Centro internacional de radiocomunicaciones médicas, cuyo objeto es expedir consultas médicas por radio a todos los navios italianos y extranjeros que lo soliciten en caso de necesidad urgente.

Los navios desprovistos de médicos podrán así consultar a los médicos italianos más reputados en caso de enfermedad o accidente de las personas que se encuentren a bordo.

EN CUBA

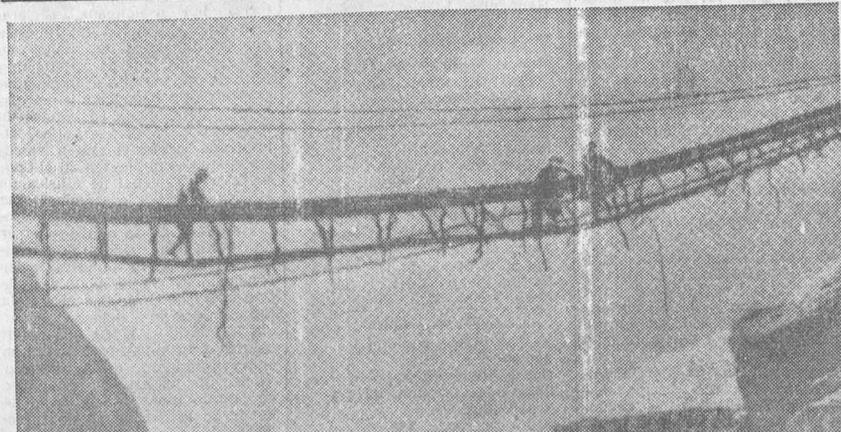
Un Consulado yanqui, apedreado

La Habana, 16.—Comunican de Manzanillo que un grupo de revoltosos, que se supone sean comunistas, ha lanzado numerosas piedras contra el edificio del Consulado norteamericano.

Resultaron rotos numerosos cristales.

Las autoridades cubanas han ordenado la apertura de una información.

VISADO POR LA CENSURA



Un puente de cuerda sobre un río. Las cuerdas que lo forman necesitan ser reparadas con frecuencia, y el puente requiere una permanente atención.

EL CONGRESO SE APASIONA

Toda la Prensa de ayer subraya que lo más importante de la última sesión parlamentaria fué el debate sobre la masonería. «El tema de la masonería—dice con grandes titulares un periódico—apasionó vivamente a los diputados.»

Como se ve, los señores diputados lo tienen ya todo resuelto. Sin crisis económica que les preocupe, sin obreros parados en el país, con una organización inteligente y sólida de la producción y con una favorabilísima balanza comercial, los legisladores sólo pueden apasionarse por cuestiones como la de la masonería.



Nueva atracción en la temporada de deportes de invierno: el esquiador propulsado por el avión
(Fot. Ortiz-Keystone.)

CRONICAS DE MEJICO

TEATRO POLITICO

Protesta un periódico de Madrid, por medio de uno de sus redactores, porque en un teatro oficial de Méjico, dependiente de aquel Go-

Esa protesta me parece, sencillamente, una bufonada. El Gobierno mejicano—ando habla un español que, ninguna atención le debe, acaso por serlo en dema-

En España, donde por no haber hecho la revolución pasamos por la primera etapa del confusionismo, pueden hacerse esas cosas. Pero en Méjico ya son asuntos des-

Hecha la contestación por el encargado de Negocios de Méjico de que su Gobierno, en un teatro oficial, formado para sus fines nacionalistas, políticos y artísticos, tiene que someterse a su programa y no al de los demás, el periódico o periodista en cuestión no tienen más remedio que comprender que los países tienen historia y tienen fronteras. Certo que el arte no debe tener fronteras. Pero cuando el arte se industrializa con una intención política, tiene que encajar dentro del ambiente político donde se representa. Y mucho más tratándose de un teatro oficial. Porque ya deja de ser arte para ser escuetamente cosa política. Es como la mujer honrada y pobre que, para dejar de serlo o para llamar la atención, se viste de cortesana. Sería torpe que al venirnos de Méjico una obra nacional de tono político que fuera lo contrario de la representación substancial de nuestro Gobierno, se le rindieran aplausos y honores en un teatro del Estado. Eso es tanto como meter al enemigo en casa.

En cambio, la verdad no tiene fronteras. Y la verdad es que Méjico tiene una política y un teatro para su política. Lo que no tiene es teatro mejicano. Esto es lo más serio. Lo más lamentable y lo que hay que ventilar. Porque el periodista español reproduce, de labios del Gobierno de Méjico, del encargado de Negocios en Madrid o de algún autorizado para ello, el párrafo siguiente, que no

puede pasar de contrabando para los que sabemos de la ausencia total de un teatro mejicano con fisonomía, lengua y espíritu en propiedad. «El teatro español nada tiene que ver con nuestra realidad actual, que comienza a encontrar una expresión propia en su teatro en gestación.»

Todo esto refleja una vanidad mayúscula y una ignorancia máxima. Ni siquiera orgullo. Porque no se puede tener orgullo de vestirse con prendas prestadas. Y al decir «teatro español» se juzga esa obra de Marquina y la otra de los Quintero como el único matiz ideológico de todo el teatro de España, desde Lope de Vega a nuestros días. Lo que se dice o lo que dicen unos y otros de «Chucho el Roto» o de «Agua en el suelo» son dimes y dires de poca monta. Ya sabemos que «Chucho el Roto», además de pertenecer al Méjico de fines del otro siglo, no es más que un plagio de la vida de Luis Candela. Y es que no existe el teatro mejicano, ni puede haberlo en largo tiempo. No lo hay porque no basta llamar cardenal a un canónigo. El canónigo tiene que llegar a cardenal. Y si no, se queda en canónigo. El teatro mejicano que conocemos hasta ahora está todo hecho de retales y prendas en desuso, no de nuestro buen teatro, sino de aquellas obras de peor gusto y de todas las tonterías que han pasado por la escena española, hecha a base de pimentón, de lentejuelas y de mantones. No hay más diferencia que en Méjico llaman «chaquiras» a los abalorios, y «las chinas»—nuestras majas de acá—usan, en vez de mantones de colores, rebazos de colorines. El mismo charro mejicano no es más que una copia estilizada del charro de Salinas.

Esta es la propiedad que tiene en el ropaje el teatro mejicano. En lenguaje, si quitamos una cantidad de modismos no superiores al que poseen algunas provincias nuestras, es un castellano de hoy y otras muchas palabras rezagadas de nuestros giros y acentos del siglo XVIII hasta fines del siglo XVIII. Esto es lo que llama Méjico su teatro vernáculo. Y ésta es la única expresión o balbuceo del teatro mejicano, compuesto de las essencias populares.

Pero este teatro Méjico no lo tiene como tal. Resulta un caso curioso. Basta que tenga un poco de naturaleza para que se le rechace. En esto Méjico se parece un poco a Asturias, a quien no le interesa el teatro de sus aldeas; pero no lo tiene en sus villas. Mi libro «Los poemas del indio Juan Diego» tiene ese defecto para la aspiración mejicana. Un gran historiador de Méjico que no hace mucho estuvo en España, solía decirme con un gran fervor penoso: «¡Qué buen libro de nuestra tierra! ¡Lástima de temas y de lenguaje!» Todos sus temas son en torno del indio, y hasta donde se pudo se usaron las palabras populares. Esto es lo tremendo. Lo más arbitrario de los espíritus cultos de Méjico, que siguen el oriente de la política de su Gobierno, ensalzan al indio como verdadera levadura nacional. Pero lo llevan al libro y al teatro en un ambiente tan ajeno y en un lenguaje tan desconocido, a base de una falsa elevación cultural, que acaban por

caer precisamente en el teatro español, en el francés o en el ruso. Porque eso que quieren llamar teatro mejicano, antes con el nombre de «El murciélago»—seguramente disfrazado ahora con algún símbolo nacional—, no es más que el teatro ruso con temas que anhelan ser mejicanos y ropajes que quieren ser indígenas. Seguramente esta clase de teatro, injertándose las ideas de la revolución mejicana, es el que se representa en el coliseo que depende de la Secretaría de Educación pública. Porque no tienen otro. El popular les parece un espejo demasado puro. Huyen de esas lunas llanas y van al espejo cóncavo.

En una palabra: teatro político. Cosa circunstancial. Lo mismo que «Teresa de Jesús» y «Agua en el suelo». Pero con una trayectoria absolutamente contraria. Por lo que, descontado que no existe el teatro mejicano—ya que el que tienen o es recueto del nuestro, como las comedias románticas de Jiménez Rueda; o es el ruso, a base de muñecos moscovitas con sombrero charro—, me parece justo, desde el punto de vista político, que se rechacen las obras de Marquina y la de los hermanos Quintero, opuestas a aquel ambiente revolucionario desde el Poder y desde la calle, desde la ciudad y desde el último «rancho» de Amecameca.

Lo demás son cosas de etiqueta y malabarismos de raza.

ALFONSO CAMIN

Intento de suicidio

La joven de veintitún años Banita García Talavera, con domicilio en la calle de Luis Cabrera, número 8, se arrojó desde una ventana al patio de la casa.

Fue trasladada a la Casa de socorro del distrito, donde le fueron apreciadas gravísimas heridas. Pasó al Hospital Provincial.

Se ignoran las causas que la impulsaron a tomar esta determinación.



Don Ramón González Peña

PARA QUE NO SE LE CONOZCA...

El señor Borbón se ha afeitado el bigote...

«La Tierra», que cuenta con un misterioso informador, magníficamente enterado de las actividades del Sr. Borbón, ofrece anoche algunas noticias de las andanzas de este pintoresco personaje.

Una—¡la más importantel—, que se ha afeitado el bigote.

Otra, que lo de su divorcio anda mal... La esposa, doña Victoria de Batemberg, de hecho ya divorciada, lo ha entablado de derecho, representada por el abogado de los reyes de Inglaterra, que ya ha solicitado la separación de bienes.

Otra más, que el Sr. Borbón proyecta trasladarse a Portugal... Pero esto lo relata así el informador misterioso: «Alfonso suele reunirse todas las mañanas con algunos aristócratas españoles de los

que barió la República, en el bar del Gran Hotel de Roma, antes de la hora del almuerzo, a tomar el aperitivo. Comentando uno de estos días el resultado de la manifestación monárquica registrada en las calles de Roma con motivo de la boda de doña Beatriz, algunos de estos aristócratas distinguidos en el Tiro de Pichón censuraron con dureza la actitud del Vaticano al negarse a recibir a los grupos españoles en la forma ostentosa que pretendían, luciendo los brazaletes de los antiguos colores nacionales y los lacitos que repartieron con estudiada intención. Alguno de ellos, como el que fué marqués del Nervión, dijo a D. Alfonso que, contrastado con la actitud del Vaticano, era, en cambio, de agradecer la del Gobierno italiano por lo deferente, puesto que había permitido el banquete o mitin celebrado y el paso por las calles romanas luciendo esos lacitos monárquicos. Entonces, D. Alfonso dijo que tampoco estaba satisfecho con la conducta de Mussolini, expresando sus quejas, puesto que acababa de conceder un gran cordón de una Orden italiana cualquiera al ex rey de Bulgaria, destronado como don Alfonso, no haciendo lo mismo con él, lo que consideraba una singular desatención, añadiendo que se le estaba haciendo imposible la estancia en Italia y que pensaba ya en cambiar de residencia, trasladándose a Portugal, donde estaría más tranquilo.

Los ex aristócratas españoles celebraron mucho la iniciativa de D. Alfonso, llenándoles de gozo la idea de poderlo tener a muy poca distancia de tierra española, en un ambiente propicio, con la intranquilidad y zozobra consiguientes a cualquier asonada. Por cierto que estos días D. Alfonso ha cambiado de mayordomo mayor de Palacio. El cargo se lo ofreció primero al ex duque de Sotomayor, que declinó tan grande honor. Entonces D. Alfonso lo ha ofrecido al ex marqués de Villagonzalo, gran tirador de pichón y magnífico jugador de póker, que ha aceptado, lleno de gozo, la mayordomía. ¡Ya hay mayordomo mayor de Palacio! ¡Ahora no falta más que contar con el Palacio!...

LA MENDICIDAD COMO NEGOCIO

La Guardia civil detiene a un menestero que poseía 1.500 pesetas

Anoche, una pareja de la Guardia civil, afecta al cuartel del Puente de Vallecas, vió a un individuo mal trajeado que les llegó a infundir sospechas. Por este motivo procedieron a su detención, y al cachearle observaron que cosido entre el forro de la chaqueta llevaba una cantidad de dinero en billetes del Banco de España, plata y calderilla.

Le fueron ocupados cinco billetes de 100 pesetas, ocho de 50 y 17 de 25. Quince piezas de cinco pesetas y calderilla. La cantidad ocupada es de un total de 1.435 pesetas. De las pesquisas realizadas por la Guardia civil se ha averiguado que el menestero se llama Eugenio Martín Cano, de cincuenta y cinco años, natural de Navas de Ayuso (Segovia), sin domicilio. Este individuo no ha podido justificar la procedencia del dinero. Dicho detenido se dedica a la mendicidad en los pueblos. Ha sido puesto a disposición del director de Seguridad.

El lunes deliberarán los diputados socialistas

MANIFESTACIONES ATRIBUIDAS AL DIPUTADO SOCIALISTA SENOR PRAT

Varios periódicos atribuyen al diputado socialista Sr. Prat unas manifestaciones en las que dice que mañana lunes se reunirá la minoría del partido en una de las secciones del Congreso, para tratar de la posibilidad de volver o no al Parlamento; que son bastantes los diputados que sostienen criterio favorable; que una vez resuelto lo concerniente a las dietas, ha desaparecido el impedimento más importante, y que la reunión la presidirán posiblemente o el Sr. Besteiro o el señor Negrín.

LO QUE DICE EL SENOR BESTEIRO

Estas manifestaciones del señor Prat han motivado que un informador interrogue al ex presidente de la Cámara, Sr. Besteiro, que ha contestado: «Lo de la citación es cierto. Esta viene suscrita por la Secretaría del partido; pero ignoro el objeto de la reunión.»

«Y aun cuando es delicada la pregunta, ¿puede usted adelantarnos su criterio con respecto a tan interesante resolución como es la de si los socialistas van o no a volver a participar en las tareas parlamentarias?» preguntó el informador. «Ya comprenderá usted—replicó

ó el Sr. Besteiro—que estando tan próxima la reunión, no es prudente adelantar juicio alguno sobre las determinaciones que puedan adoptarse.

LA REUNION DE LA MINORIA OBEDECE A OTRAS CAUSAS MAS IMPORTANTES, AFIRMA EL SENOR LAMONEDA

A uno de nuestros compañeros le ha dicho el diputado D. Ramón Lamonedá, voz de indiscutible autoridad, por ser secretario de la minoría socialista:

«Ignoro si el compañero Prat ha formulado las manifestaciones que se le atribuyen. En caso afirmativo, se trata de juicios y apreciaciones de tipo personal. Es cierto que la minoría se reunirá el lunes; pero no lo es que esta reunión se haya convocado para tratar de la vuelta al Parlamento. La reunión obedece a otras causas más importantes. Pero ¡no se ocuparán ustedes de si deben o no reintegrarse a la Cámara!»

«No lo sé—ha replicado el señor Lamonedá—. Lo que afirmo es que la reunión no ha sido convocada con esta finalidad, sino obedeciendo a otras causas más importantes, según le he dicho. Por lo tanto, cuanto se afirma respecto a este punto son conjeturas, e a las opiniones personales; todo, en definitiva, carente de fundamento serio.

Obra que debieran conocer todos nuestros políticos

Bajo el título de «Organización de los cambios y creación de trabajo» acaba de publicarse una voluminosa e interesantísima obra, en la que han colaborado distinguidos economistas de varios países, entre otros, el francés Edgard Millhaud, el alemán Ritterhausen, el húngaro Karl Kuttel y el yanqui Heilperin. Sería de desear que nuestros especialistas vulgarizaran el contenido de esta obra, llamada a alcanzar gran resonancia, y que los hombres políticos de todos los partidos tuvieran en cuenta las razones que en ella se exponen para demostrar la urgente necesidad de dar ocupación útil y remuneradora a los obreros parados.

Sin perjuicio de volver sobre algunos de los extremos de este importante libro, queremos hoy reproducir del mismo el triste cuadro que traza el profesor Millhaud al tratar de la angustiosa crisis que desde 1929 está pesando sobre el Mundo. Es siempre arriesgado el hacer desfilir un cierto número de cifras en un artículo periodístico. Pero en esta ocasión vale la pena de someterse a esta desagradable prueba, en gracia al alto interés que la misma ofrece. Vamos a verlo.

Había en 1929 en todo el Mundo de ocho a nueve millones de parados completos, 15 millones en 1930, de 20 a 25 millones en 1931 y más de 30 millones al finalizar el año 1932. El valor oro de las exportaciones de 45 países pasaba de 150.000 millones de francos suizos en 1929 a 120.000 millones en 1930, a 85.000 millones en 1931 y a 56.000 millones en 1932. La pérdida de salarios a consecuencia del paro en un conjunto de 20 países se elevaba a 75.000 millones de francos suizos en 1930, a 120.000 millones en 1931 y a 150.000 millones en 1932. Y la pérdida de ingresos en el conjunto de los factores de la producción fué del orden de 150.000 millones en 1930, de 240.000 millones en 1931 y de 300.000 millones en 1932.

Estos datos, más que otra cosa, revelan en toda su terrible simplicidad, las causas de los acontecimientos políticos y sociales, muchos de ellos trágicos, de que han sido teatro distintos países de Europa y América. Acontecimientos que los espíritus simplistas—disfrazados con frecuencia de estadistas y hombres de gobierno—atribuyen cómodamente a unas cuantas malas cabezas y a la perversidad de unas doctrinas que, las más de las veces, no conocen ni por el forro. No figura ciertamente entre tales espíritus el Sr. Jacques Duboin, subsecretario de Hacienda francés, quien, en su sugestiva obra «La Grande Révolution qui vient...» lanza la voz de alarma ante el hecho de que muchos pequeños agricultores no puedan pagar sus contribuciones porque se ven en la imposibilidad de colocar sus productos.

DESPUES DE LA TRAGEDIA CONFERENCIA DEL SENOR MADARIAGA

La pérdida del dirigible «Macon»

Una declaración acusatoria

San Francisco (Estados Unidos), 16.—Prosiguen activamente los trabajos de la Comisión de encuesta encargada de redactar un informe sobre las causas que motivaron la catástrofe del dirigible «Macon».

El teniente Walter, ingeniero constructor, agregado a la tripulación del «Macon», ha prestado declaración ante la Comisión de encuesta, y ha afirmado que la estructura del dirigible no era suficientemente fuerte y presentaba varios puntos débiles.

El oficial ha añadido, en apoyo de tal afirmación, que una prueba de lo que declara es que se había ordenado el proceder a algunas obras de consolidación del esqueleto metálico del dirigible, obras que no habían terminado aún cuando el «Macon» tuvo que emprender su último vuelo.

Estas declaraciones han causado gran sensación.

El comandante Wiley, ascendido

Washington, 16.—Se anuncia que el teniente de Marina de guerra Herbert Wiley, comandante del dirigible «Macon», y único superviviente del «Akron», ha sido ascendido al grado de «commander», equivalente al de capitán de navío.

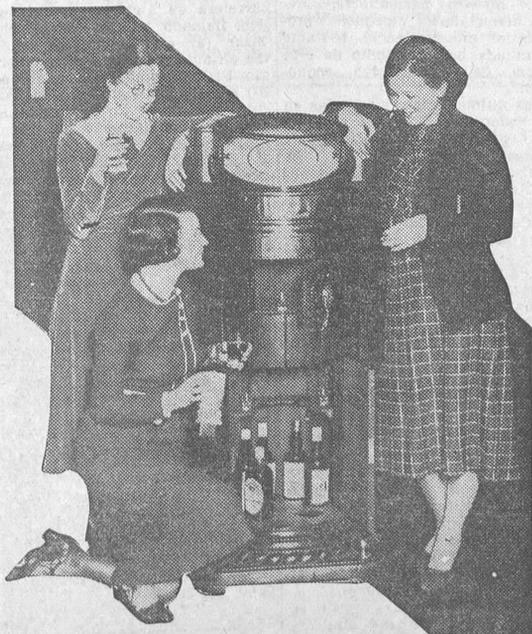
El centenario de Lope de Vega en París

París, 16.—En el Instituto de Estudios Hispánicos ha dado esta tarde D. Salvador de Madariaga una conferencia de la serie organizada con motivo del centenario de Lope de Vega.

Asistieron el embajador de España, Sr. Cárdenas; el ministro consejero, Sr. Castillo; el cónsul general, Sr. Prieto del Río; los secretarios de Embajada, Sres. Pérez Muñoz, Kobbe, Casou y Sánchez; el agregado cultural, señor Vinas; el diplomático argentino D. Roberto Levlillier, y numerosas personalidades francesas, entre ellas el Sr. Martinenche, M. Jean Casou y la señorita Matilde Pomés.

El conferenciante estudió las afinidades y las diferencias entre «El alcalde de Zalamea» de Lope de Vega y «El alcalde de Zalamea» de Calderón de la Barca, haciendo un paralelo entre las escenas de ambas obras y los caracteres y psicología de los personajes, para llegar a la conclusión de que la obra de Lope de Vega, más humana y más cerca de la Naturaleza, más espontánea y más irregular, revela, en cambio, por la época en que fué escrita, ser fruto de una mayor cultura y de una vigorosa juventud, mientras que la de Calderón de la Barca, más obra de arte, más acabada y más perfecta, acusa la influencia de una época socialmente en decadencia.

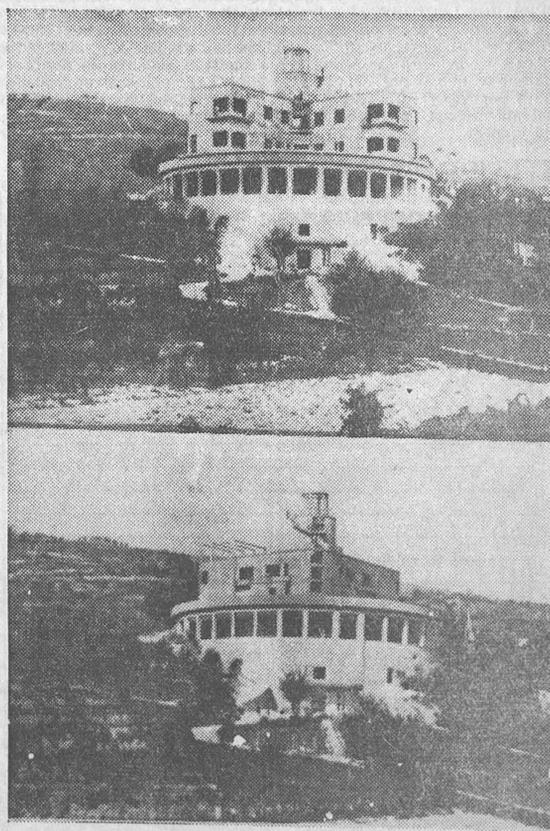
El Sr. Madariaga fué muy aplaudido.



Un inteligente marino de Plymouth ha transformado la bodega de un barco en un elegante bar, al que ha puesto el nombre de «cocktail náutico».



Entre las curiosidades de la Exposición de Industrias británicas, que se inaugurará el próximo día 18, figura un piano fabricado especialmente para inválidos. El piano consiste en un aparato fácilmente transportable, que puede ser colocado en la cama. En la foto vemos a un inválido tocando sentado en el lecho.



Un ingeniero italiano, Angelo Invernizzi, ha construido para su uso personal una casa que debe estar constantemente bañada de sol, por medio de un aparato que hace girar a la pequeña casa para que ésta esté siempre cara al sol.

GRAVE AMENAZA

¿Cómo se subirá a los rascacielos?

Porque los obreros de los ascensores amenazan declararse en huelga

almacenes en la gran capital norteamericana. Los empleados de ascensores solicitan que se les concedan ciertas mejoras...

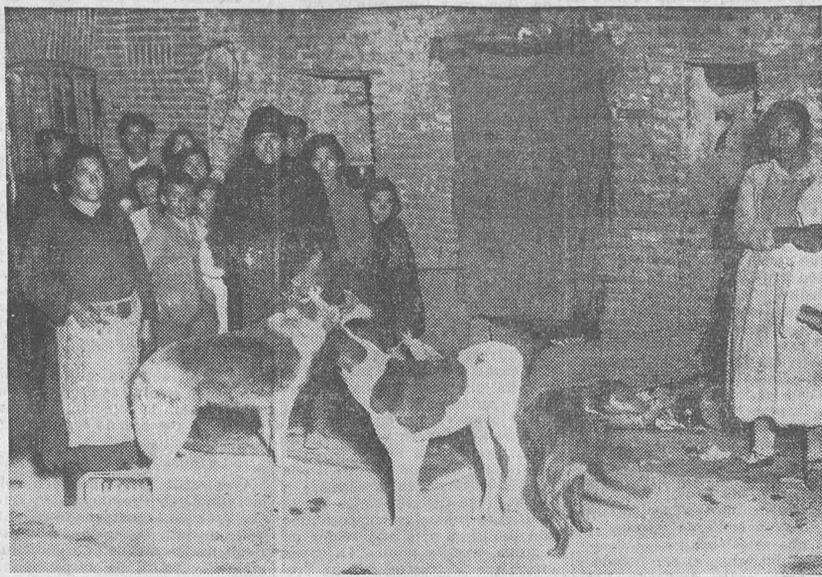
LA MUERTE DEL NIÑO DE LINDBERGH

El abogado defensor busca dinero para recurrir contra la sentencia

Orueldad y extravagancia. Flemington, 16.— Aunque haya terminado la vista del proceso contra el raptor del «baby» de Lindbergh...

UN CUENTO DE EDGAR POE

En una habitación lóbrega, llena de trapos, basuras, perros, gatos y un cerdo, fallece un hombre



Aspecto misero de la casa donde murió Policarpo Pardo Espín, y algunos de los perros que vivían con él en el mechinal que se describe en nuestro reportaje

AGUAFUERTE DE MISERIA Y DE DOLOR

Llevábamos en la retina la luminosidad y limpieza de la Gran Via, cuando la decoración se trocó en una calle estrecha, sucia, bañada de luz lunar...



El infortunado Policarpo Pardo, unos años antes de caer enfermo y cuando su casa era un hogar pobre, pero no misero

El reportero comienza a vivir un cuento de Edgar Poe. Una visión dantesca, donde seres humanos se mueven con ese ritmo casino de los que todo lo perdieron...

NOCHE DE LUNA. LOS PERROS FURIOSOS ANUNCIAN LA MUERTE

Policarpo Pardo yacía en el camastro entre trapos. Le rodeaban unos diez perros. Varios, echados sobre su cuerpo...

estaba minuto a minuto. El pelo empapado en sudor le bañaba el rostro. Los dedos se clavaban en el cuello...

De pronto una ráfaga de aire apagó la vela. Los perros saltaron del lecho como impelidos por una descarga eléctrica...

Un teléfono cercano comunica con el cuartel de la Guardia civil. Llegan a la calle, bañada de luz lunar, los tricórnios acharolados de los guardias...

Las ironías de la vida.—UN CORAZÓN DE ORO.—¿HA MUERTO POR NO OPERARSE?

—Oiga, buena mujer, ¿por qué tiene tanto perro?

—Soy protectora de animales. Yo, sabe usted, estuve encargada del refugio que había en la calle de Blasco Ibáñez más de tres años...

—No, no, señor... ¿Se «las buscan» ellos solos? Yo les curo enfermedades a los animales que no saben curarlas los veterinarios...

—Hace una pausa y luego me dice con entusiasmo:

—¡Voy a enseñarle un perro que dicen que es «un galgo alemán!» ¡Un perrazo hermoso!

Y se mete en el mechinal. Al poco sale con un magnífico ejemplar que a nosotros nos parece de San Bernardo...

EN VALLECAS

Tres personas agredidas por un demente

En el cuartel de la Guardia civil del Puente de Vallecas se recibió la noticia de que en la casilla número 3 enclavada en la vía férrea de la línea de Madrid a Zaragoza...

La Guardia civil dio una batida por aquellos lugares, logrando detener al irascible anciano. Conducido a la Casa de socorro, los médicos de guardia apreciaron lesiones de pronóstico reservado...

FINAL DE ESPERANZA

La miseria de esta mujer, ¿no tendrá un eco en las almas buenas de la gran urbe?

La miseria y el dolor se esconden en los parajes lejanos. Hay que ir a buscarlos para descubrir sus facerías...

Opera en el Calderón

Con la bellísima ópera de Puccini se presentaron anoche al público madrileño Matilde Revenga y Augusto Ordoñez.

Matilde Revenga cantó con arte indiscutible su «particella» y dió al personaje el fondo dramático requerido.

Angels Oteín y Hipólito Lázaro interpretaron Mimi y Rodolfo con el mayor acierto.

—Muy bien el bajo Eraurkin; dió con delicada emoción la «viechia cimarra mía». Fué uno de los mejores Schounard que hemos oído.

—El maestro Villa dirigió la orquesta inteligentemente, y también fué muy aplaudido.

El teatro ofrecía un aspecto brillante. La velada fué un completo éxito para los artistas del Calderón.

LA CUESTION DEL SARRE

Ha salido para su país el contingente de tropas holandesas

Sarrebruck, 16.—Esta mañana, a las nueve, ha salido del Sarre el primer contingente holandés que ha formado parte de las tropas internacionales que aseguraron el orden del plebiscito.

Negociaciones prorrogadas

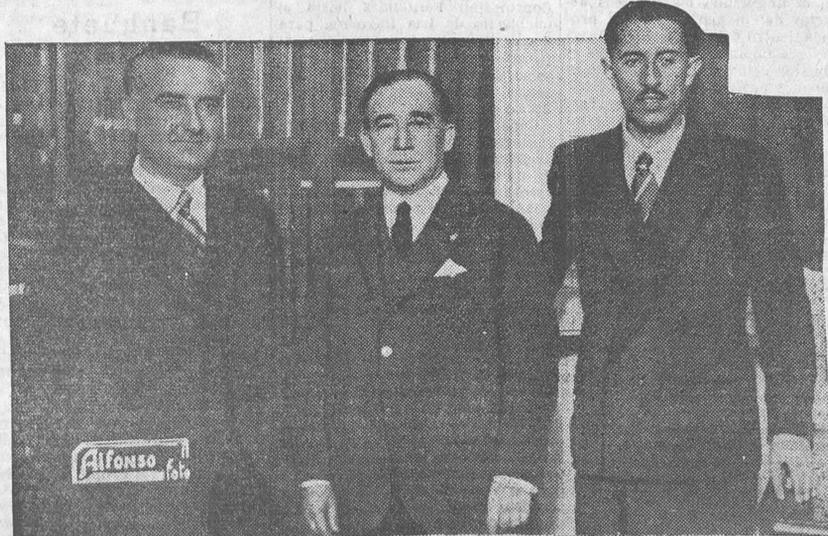
Ginebra, 16.—Se ha acordado prorrogar el plazo de las negociaciones francoalemanas acerca del Sarre.

—Hasta ahora sólo queda un punto por resolver. Este es el relativo a los intereses privados franceses en el Sarre.

Roma, 17.—El Comité de los Tres ha llegado a un acuerdo, que se firmará el lunes en Nápoles.

ESCUELA BERLITZ

ARENAL, 24 LECCIONES Y TRADUCCIONES



EN EL COLEGIO DE TITULARES MERCANTILES.—Don Julio Carabias, D. Antonio Rodríguez Sastre y D. Antonio Segurado, que han inaugurado los cursos de Dirección de Empresas, Derecho penal financiero y Banca, en el salón de sesiones de la Cámara de Comercio



Personalidades femeninas con la dama mejicana doña Palma Guillén, que fué obsequiada en el Liceum con un té, con motivo de haber sido nombrada por el Gobierno de su país ministra de Méjico en Colombia

LA EXPEDICION AL AMAZONAS

La botadura del "Artabro" en Valencia

Asisten el presidente de la República y los ministros de Marina e Instrucción

Valencia, 16.—A la hora fijada llegó a Valencia el presidente de la República.

No ha sido el recibimiento el de otras veces, aun con haber sido siempre muy entusiástico.

Como se sabe, obedece la visita al deseo de su excelencia de asistir a la botadura del "Artabro".

Por la mañana, las bandas militares alegraban el ambiente, y sus sonos tenían hoy mucho de pregon y de triunfo.

Un júbilo civil se expandía en los corazones. Toda Valencia se ha asociado al recibimiento haciendo acto de presencia en la estación o formando compactos grupos en las calles de tránsito.

Los centros oficiales y entidades culturales y artísticas y muchos domicilios particulares lucían colgaduras, campeando en todas ellas entrelazada la bandera nacional y nuestra seña.

Terminado el banquete en el Náutico, el jefe del Estado regresó en automóvil a Madrid.

Después, con numerosísima asistencia, tuvo lugar el acto de colocar la primera piedra del nuevo edificio del Ateneo Mercantil.

Una fiesta en la Universidad Más tarde, en el paraninfo de la Universidad, tuvo lugar el acto cultural organizado por el Rectorado para solemnizar la botadura del "Artabro".

En la presidencia tomaron asientos los ministros de Instrucción pública y Marina, representante de Negocios del Brasil, gobernador civil, alcalde, capitán Iglesias, doctor Marañón, rector de la Universidad, director general de Administración local, comandante general de la división, presidente de la Diputación, delegado marítimo, delegado de Hacienda, fiscal de la República, doctor Pittaluga y miembros del Patronato de la expedición al Amazonas.

El acto comenzó con la lectura de unas cuartillas por el capitán Iglesias. Dice que el "Artabro" representa el esfuerzo armónico de la industria naval de España, que supera en muchos aspectos a las similares de otros países.

En el andén se encontraban todas las autoridades, Cuerpo Consular, Ayuntamiento, Diputación, entidades y Sociedades, ex presidente del Consejo Sr. Samper, el Patronato de la expedición al Amazonas, compuesto por los doctores Marañón y Pittaluga y los señores Cabrera, Ruiz Senén, marques de Aledo, vizconde de Eza, Lozano, Fernández Pacheco y Torroja.

El ministro de Instrucción pública, Sr. Duale, acompañado del comandante general, revisó las fuerzas que habían de rendir honores.

La banda de música interpretó el himno nacional. Al descender del coche su excelencia fué ovacionado y vitoreado. El alcalde le dió la bienvenida en nombre de la ciudad, y después de saludar a las autoridades y a los señores Duale y Samper revisó las fuerzas y se dirigió al Ayuntamiento.

En las calles del trayecto la multitud no cesó de vitorear al presidente. A las nueve y cuarto llegó su excelencia al Ayuntamiento.

y vivas. Abriéndose paso materialmente entre el público que se hallaba a la puerta, entró el presidente en el Ayuntamiento y se dirigió al salón de concejales, desde cuyo balcón correspondió a los aplausos de la multitud y presencia del desfile de las fuerzas militares.

Seguidamente pasó su excelencia al Salón Pompeyano, donde se sirvió el desayuno. Terminado éste, se celebró la recepción oficial, que duró cerca de una hora.

Entre los que cumplimentaron a su excelencia se hallaba el arzobispo de Valencia, doctor Melo, a quien se agradeció la cortés de echar las campanas a vuelo de todas las Iglesias a la entrada del presidente en la ciudad.

Después de la recepción y de un breve descanso, el presidente se dirigió a los astilleros de la Unión Naval de Levante para asistir a la botadura del "Artabro", acto que resultó brillantísimo y fué presenciado por un enorme gentío.

Todos los buques y tribunas presentaban espléndido aspecto y estaban profusamente adornados con gallardetes. Acompañaban al presidente los ministros de Marina e Instrucción, el Patronato de la expedición, el ex presidente del Consejo D. Ricardo Samper y todas las autoridades de Valencia.

El "Artabro", una vez sueltas las amarras, se deslizo rápidamente. Momentos antes de la botadura, las bandas de los regimientos interpretaron los himnos nacionales del Perú, Colombia, Chile y Brasil, y por último, el himno nacional.

Luego se celebró el banquete oficial en el Club Náutico. A la derecha de su excelencia se sentaron la señorita Luisa López Cayetano, el ministro de Marina, el ministro plenipotenciario del Brasil y los señores Samper, Cuber, gobernador civil y D. Sigrifido Blasco, y a la izquierda, los Sres. Gisbert, Duale, viuda de Vasco Ibáñez, Sánchez Guerra, Biscalmirante Cervera, doctor Marañón y director general de Seguridad. Al banquete asistieron los representantes consulares del Perú, Colombia, Chile y Brasil. D. Pedro de Répide y otras personalidades.

Terminado el banquete en el Náutico, el jefe del Estado regresó en automóvil a Madrid.

Después, con numerosísima asistencia, tuvo lugar el acto de colocar la primera piedra del nuevo edificio del Ateneo Mercantil.

Una fiesta en la Universidad Más tarde, en el paraninfo de la Universidad, tuvo lugar el acto cultural organizado por el Rectorado para solemnizar la botadura del "Artabro".

En la presidencia tomaron asientos los ministros de Instrucción pública y Marina, representante de Negocios del Brasil, gobernador civil, alcalde, capitán Iglesias, doctor Marañón, rector de la Universidad, director general de Administración local, comandante general de la división, presidente de la Diputación, delegado marítimo, delegado de Hacienda, fiscal de la República, doctor Pittaluga y miembros del Patronato de la expedición al Amazonas.

El acto comenzó con la lectura de unas cuartillas por el capitán Iglesias. Dice que el "Artabro" representa el esfuerzo armónico de la industria naval de España, que supera en muchos aspectos a las similares de otros países.

En el andén se encontraban todas las autoridades, Cuerpo Consular, Ayuntamiento, Diputación, entidades y Sociedades, ex presidente del Consejo Sr. Samper, el Patronato de la expedición al Amazonas, compuesto por los doctores Marañón y Pittaluga y los señores Cabrera, Ruiz Senén, marques de Aledo, vizconde de Eza, Lozano, Fernández Pacheco y Torroja.

El ministro de Instrucción pública, Sr. Duale, acompañado del comandante general, revisó las fuerzas que habían de rendir honores.

La banda de música interpretó el himno nacional. Al descender del coche su excelencia fué ovacionado y vitoreado. El alcalde le dió la bienvenida en nombre de la ciudad, y después de saludar a las autoridades y a los señores Duale y Samper revisó las fuerzas y se dirigió al Ayuntamiento.

En las calles del trayecto la multitud no cesó de vitorear al presidente. A las nueve y cuarto llegó su excelencia al Ayuntamiento.

torno de su viaje, vuelva a esta gran Casa que es la Universidad de Valencia.

El insigne doctor Marañón hace un bosquejo histórico de las gestas españolas, recordando los viajes del siglo XVIII, que eran más investigación técnica que ansia de aventura. Llega el siglo XIX y con él la desprecupación de España por grandes problemas, que posterga en aras de pastos domésticos, caseras. Ahora parece que vuelve aquella preocupación de universalidad, que se plasma en esta gran obra, que no es obra de Gobierno, sino de todos, constituyendo el vértice de las inquietudes espirituales del pueblo.

Habla a continuación el ministro de Marina. «Nuestro pasado era tan glorioso—dice—y el peso de nuestras grandezas pretéritas tan grande, que se temía que ya no tuviésemos papel que desempeñar en el Mundo.

«Pero como réplica a tal opinión, surge esta expedición, lazo de unión con las tierras de América. Dedica unas elocuentes palabras de honda emoción a Galicia, cuna de Iglesias, el auténtico artabro, quien, como tantos otros, marcha a América, no a descubrir y a conquistar, sino a estudiar y a laborar con las Repúblicas americanas por la raza hispana.

Valencia tiene el honor de lanzar esa nave de amor hacia nuestros hermanos de allende los mares. Bendita sea, y que el nombre de Iglesias sea bendito.

El ministro de Instrucción pública hace un brillante resumen del acto que se celebra.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

Todos los oradores fueron aplaudidos con gran entusiasmo. Ya se daba por terminado el acto cuando un estudiante peruano se levantó y pronunció elocuentes palabras de amor a España.

El representante diplomático del Perú en España ha dirigido el siguiente telegrama al presidente del Patronato de la Expedición: «Sirvase usted recibir el testimonio de la simpatía con que el país que represento ve a la organización por el Estado español de la expedición al Amazonas, en la que, señalando la huella de insignes españoles, el capitán Iglesias se propone robustecer el caudal de la ciencia, expedición en la que, además de aportar nuevos laureles a España, confirmará la fe que él inspira a sus conciudadanos y el respecto de los extranjeros. Particularmente grato para el subscrito enviar por la alta mediación de usted mi mejor saludo al capitán Iglesias, cuyo nombre está dos veces ligado a mi país en soluciones de armonía y de paz. Atentamente, Juan de Osma, ministro del Perú.»

UN «RECORD» Ayer terminó la visita de un proceso que ha durado más de dos años

Calcuta, 16.—Hoy terminó la visita del famoso proceso llamado «el proceso de asesinato con microbios», que ha batido todos los «records» de duración en la historia de la justicia en la India.

La vista del proceso empezó en Diciembre de 1932 y concluyó hoy, al sentenciar el juez Ellis condenando a dos acusados a la pena de muerte y absolviendo a otros dos.

Los cuatro eran acusados de haber matado a Amarendra Pande, utilizando microbios de peste. Según el fiscal, primeramente los procesados colocaron microbios en los bordes de las gafas de Pande, a consecuencia de lo cual Pande enfermó, pero luego curó.

Entonces los acusados obtuvieron microbios más mortales en Bombay y los inyectaron en el cuerpo de Amarendra Pande mediante una punzón con un alfiler impregnado de microbios, y Pande murió.

Uno de los condenados, Benoyendra Pande, es hermano del asesinado y se le acusaba de haber cometido el crimen para obtener la finca familiar. Los otros tres acusados son médicos, y dos han sido abusivos.

La recapitulación del proceso hecha por el juez ante el Jurado duró cinco días y es la más larga en la historia de la justicia en la India.

Table with 2 columns: Redacción, Dirección y Secretaría, etc. Values: 27154, 27153, 27152, 27151, 27150.

Un guardia de Asalto condenado a catorce años por homicidio

En la Sección tercera de la Audiencia provincial se celebró ayer el juicio oral contra dos guardias de Asalto, llamados Rafael Delgado Romero y Gumersindo Garrido de los Santos.

Según los hechos, resulta que en la noche del 2 de Diciembre de 1932 se encontraban charlando varios jóvenes en la traversía del Fúcar, y al pasar los procesados, que vestían de paisano, uno de los jóvenes creyó reconocer en Rafael Delgado a un amigo suyo y lo saludó con afecto.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

dría a invalidar en absoluto la poca influencia que los elementos republicanos puedan tener todavía en la provincia de Madrid.

Entre los gestores que sin un fundamento serio han desertado de sus puestos hay uno, el señor Del Pino, que ya hemos dicho en estas columnas que es funcionario público y, por lo tanto, que a nuestro juicio se halla incapacitado para el ejercicio del cargo de gestor.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

DESPUES DE LOS SUCESOS

Los Consejos de guerra celebrados ayer

Hallazgo de dinero.—Varias detenciones

Al recibir esta madrugada a los periodistas el ministro de la Gobernación les manifestó que entre Luanco y Gijón, en el sitio denominado La Requera, se habían encontrado 102.000 pesetas.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

destina, deteniendo a dos de los que la integraban, y que estrechados a preguntas, parece confesaron que se trató de organizar la huelga general minera.

Los dos detenidos han ingresado en la cárcel a disposición del Juzgado.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado hacia rumbos de amor y gloria. Ante tan grandioso acto sólo sé decir que siento una honda emoción, que no puedo expresar. Decía Marañón que «esta expedición evoca nuestras antiguas expediciones». Y es verdad porque nosotros, al descubrir América, descubrimos la unidad del Mundo, e infiltramos por doquier el sentimiento de la Humanidad, que es obra esencial del pueblo español.

«Esta mañana, al ser botado el "Artabro", se ha deslizado

EL LIBRO

PERSPECTIVAS

¿Por qué no surge el novelista?

En la vida literaria de nuestro país se advierte un renacimiento vigoroso de la poesía. Con acentos personales de alto vuelo. Vamos en vanguardia en el movimiento poético, de un tono de universalidad. A nuestra mesa de trabajo llegan todos los días libros de poetas nuevos que hacen de la inquietud, por la forma y por la imagen, por el sentimiento y por la expresión, norte de culto a la belleza del arte. Algunos de estos sostenedores de la lírica, cuando se encuentran a sí mismos, elevarán el prestigio de nuestra literatura.

La poesía, lo más puro del arte literario, es inmortal en todos los tiempos. Acaso la única tradición que no muere, pues cuando se extinguen las civilizaciones, al florecer otras, el primer acento que se oye—fruto de la inteligencia y del alma—es el de los bardos.

El ensayo—matiz del periodismo, de más pensamiento y cultura—tiene hoy excelentes cultivadores. De la revista ha pasado al periódico diario de amplia difusión. El lector, preparado, recibe las sugerencias del escritor sobre temas de fundamental importancia en arte, historia, literatura y política. Comentario vivo y vibrante de las más destacadas novedades intelectuales. Así, el escritor se comunica con el público popular, al que educa y orienta.

Hay un reverso de la medalla que acusa una sensible y lamentable decadencia: la novela. ¿En trance de muerte? No lo creemos. Es un género literario que pervivirá, porque impercederas son las pasiones de los seres humanos, sus afanes, sus miserias y sus grandezas. El bien y el mal, bajo la sagaz mirada observadora del literato, que percibe el aliento humano de las almas, torturadas por el dolor, transfiguradas por la ilusión de amar, arrebataadas por el mecanismo de idealidades, en las que el sacrificio elabora la victoria del futuro, tienen su marco en la novela.

A la hora presente vivimos del pasado: Galdós, Blasco Ibáñez, Palacio Valdés, Pio Baroja. Pero el novelista que renueve el género no ha surgido. El novelista de la posguerra que contemple los nuevos caminos de originalidad y emprenda el suyo, al margen de las escuelas literarias de la literatura francesa. Ni romántica, ni realista, ni naturalista, nueva. Un salto formidable del espíritu hacia los horizontes nuevos que otea la Humanidad. Tiempos estos en que se inician agonías de sistemas filosóficos y de la filosofía de algunos sistemas, tienen mucho campo las antenas espirituales de los novelistas.

Nuestro país ha sufrido en pocos años una conmoción en su raíz política. Contamos ya con fechas revolucionarias—signos de lucha entre sistemas de contenido social—dignas de la atención objetiva de los novelistas. Lejos de nuestro deseo que el arte se convierta en expresión secundaria de un bando político, no; pero sí que el literato contemple su tiempo—el hombre, la mujer, los hechos y las cosas—, y sin pasión de proselitismo lo lleve a la novela. Lo objetivo, cuando se lo apropia un espíritu sereno, es un reflejo de la verdad.

Tenemos sed de sentido humano en las bellas manifestaciones del arte. La vida nos hace ir demasiado de prisa y necesitamos referencias documentales de su avatar. La novela, captadora de costumbres y de sentimientos, es el medio más indicado. Y en forma de ciclo, como lo hicieron Balzac y Zola, que recojan lo más interesante de la época en su aspecto histórico y social.

¿Por qué no surge el novelista? He aquí la pregunta que se hacen la crítica y los lectores, sin encontrar una respuesta de justificación. Porque hay una modalidad del moderno periodismo, que es el reportaje sintético, emocionante, no carente de galas literarias, que es la historia de un hecho sensacional, curioso o divulgador; pero que no representa un substitutivo compensador.

La novela española no puede desaparecer. Surgirá el novelista un día... Con aires de magnífico renacimiento. Posiblemente se está formando y contempla, ve, oye y lee para emprender su viaje de aventura con el equipaje colmado de emociones que expresar.

LAZARO SOMOZA SILVA

EL ESCRITOR “NIDOS DE EN ESPAÑA ESCLAVOS”

Debe saber «aguantar», «resistir» y «soportar», dice Miguel Pérez Ferrero

Novela de Pedro Guimarey

Pedro Guimarey es un escritor. Magnífico estilo, fuerte, rotundo, emocionado. Sería difícil encontrar un parangón exacto en este novelista. Tiene más de los escritores rusos que de los nuestros. En algunos momentos recuerda a Baroja; no tan concreto, tan agudo, tan terriblemente deshumanizado; pero con más ternura.

«Nidos de esclavos» es una gran novela, una de las mejores publicadas en estos últimos años.

Sus capítulos adquieren una unidad perfecta; cada uno por sí solo constituye una estampa literaria acabada.

En toda la obra luce por entre las mallas humanas del asunto como una lucecita roja o azul, que se enciende o se apaga lentamente, entenebrece o ilumina, y que es la fatalidad que lo preside todo durante el camino de amor y fracaso del protagonista.

«Nidos de esclavos» es una novela. Parece poco y es mucho. Ahora que se escriben noveluchos y ensayos, una novela es un hallazgo en nuestra curiosidad de lectores insatisfechos. En Pedro Guimarey hay un escritor y un novelista de claros designios.

J. O.

POESIA

«Estampas españolas». Versos de Eduardo Carreño. (Dibujos de Tito Salas.) Garañas

El poeta venezolano Eduardo Carreño ha pasado por nuestro país, y las impresiones de su alma en la patria madre las ha plasmado en un libro de poemas de exaltación lírica.

Viajero por nuestras ciudades de vieja tradición histórica y artística, en cada una de ellas su musa ha recogido una emoción, que convierte en ritmo y música con esa manera peculiar de los poetas de la América latina. Es

decir, saturados de influencias que les priva de dar la nota personal.

El libro es una devota admiración por España, que se refleja en los temas elegidos para su plasmación lírica. Toledo, Madrid, Sevilla, ciudades de una raiigambre literaria universal. Avalora el libro unos apuntes del notable dibujante Tito Salas.

Para nosotros, los poemas más logrados, a nuestro juicio, son los que dedica a la Mancha y los que se refieren a Sevilla y Granada. Con admirables detalles de observación y de justeza evocativa.

Eduardo Carreño es un gran poeta, y consolidará su prestigio el día que se aparte de influencias tradicionales en la lírica; pero que obscurecen un poco la labor personal de los que por temperamento pueden ser originales y polifacéticos.

MONOGRAFIA JURIDICA

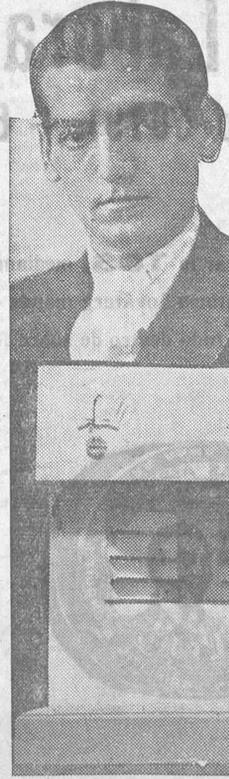
«Las obligaciones precontractuales», por Arthur Hilsenrad.—Nueva Biblioteca Universal. (Sección jurídica)

El estudio de Hilsenrad sobre las obligaciones precontractuales es una obra eminentemente práctica. Al abordar el autor materia poco estudiada reporta al lector gran utilidad. Dentro de la copiosa literatura jurídica sobre materia de obligaciones es más escasa la referente a las operaciones materiales que preceden a la formación de los contratos.

En la preparación de un contrato se originan gastos, se realizan trabajos, puede producirse algún accidente desgraciado. ¿Qué responsabilidad alcanza al oferente o al aceptante? Esta serie de problemas y la determinación del fundamento y naturaleza jurídica de la obligación precontractual es objeto de estudio de la primera parte de la obra. En la segunda se recogen múltiples casos prácticos, la doctrina aplicable y la manera como fueron resueltos.

«Las obligaciones precontractuales» ha sido traducida por el juez Sr. Menéndez Pidal, quien ha agregado un apéndice sobre el Derecho español, que aumenta el interés de la obra para el lector español.

El profesor Demogue ha compuesto un breve y substancioso prólogo, del que reproducimos las palabras finales: «Examina (el autor) en la primera parte las opiniones de los autores más reputados sobre la responsabilidad precontractual. Sólo después del estudio de la jurisprudencia es cuando concreta una opinión definitiva, dando así prueba de extrema prudencia. No demuestra menos ponderación en su exposición final. Su espíritu, ya formado en la necesidad de tener en cuenta intereses divergentes, le empuja a preocuparse más bien de la utilidad práctica que de la seducción que presente un sistema unitario a todo costa. Así, su trabajo, desde cualquier punto de vista, será considerado como una útil monografía.»



Don Arturo Ruiz Castillo, autor del proyecto de la III Feria del Libro de Madrid, que ha obtenido el primer premio en el concurso convocado por la Agrupación de Editores Españoles.—Un detalle del proyecto



La señorita Conchita Linares Becerra, que acaba de publicar una interesante novela titulada «La espinja dorada», según los juicios de la crítica tan merecedora de alabanzas como su anterior, que después de obtener un gran éxito de lectura fué llevada a la película

Noticias breves de libros

El notable poeta Plá y Beltrán ha publicado un diminuto libro de versos titulado «Hogueras en el Sur» (poemas campesinos), en segunda edición, hecha por la Unión de Escritores y Artistas Proletarios de Valencia.

Poemas de nervio comunista, horizontes de justicia social, realidades boscosas de la lucha campesina en las luminosas tierras del Sur. Versos, vibrantes como un bordón, al servicio de la justicia social.

Plá y Beltrán entrega su inspiración de poeta a la forja de una Humanidad mejor.

La Nueva Biblioteca Pedagógica nos ha remitido seis interesantes tomos sobre temas de pedagogía que publicados en distintos años conservan el supremo interés de una huella educadora del espíritu.

Sus autores tienen el prestigio sólido de una admirable labor pedagógica. Pablo Thouvinson, con «El alma femenina» (ensayo psicopedagógico), de un valor ético admirable; el gran pedagogo belga J. Renault en «Consejos a los padres», resumen de un curso de pedagogía familiar; Guibert en «La primavera de la vida», guía espiritual de la juventud educada en la pureza moral; «La bondad», del mismo autor, y «La pedagogía en la Gran Bretaña», de Herrera Oria, y «La educación nueva en Chile», de Adolfo Ferrer.

Obras siempre de actualidad, porque la educación del niño será siempre un tema inagotable.

Los señores Teodoro A. González Galocha y Fernando de Tena-Dávila Morugán se han reunido para escribir una comedia dramática que titulan «Guignol de hogar».

«Es una comedia lo que han escrito? Sí; una comedia mala, sin emoción, sin orientación nueva, sin calor humano, sin arte escénico. En una nota que consignan hacen constar que su obra, gracias al esfuerzo de un cuadro artístico, alcanzó «las imponderables aguas del éxito».

Antes de volver a reincidir, se

ría conveniente que los dos colaboradores estudiaran, observasen y conociesen las orientaciones del teatro moderno.

Para ahorrarse cuartillas y tiempo.

Don Aniceto León Garré, prestigioso catedrático del Instituto de Granada, ha publicado una obra que titula «Agricultura española, Economía e Industrias», que representa la sabia experiencia de profundos estudios sobre la materia.

Una obra de enorme interés para todos los que aman la agricultura como fuente de riqueza nacional y para los que, legos en el tema, deseen conocer los secretos del campo en un estilo ameno y divulgador.

El Sr. León Garré abarca en su obra todos los secretos de la agricultura, que no tiene en nuestro país la importancia nacional que debiera para su engrandecimiento y prosperidad.

Aportación documental de un valor incalculable que no debiera ser indiferente a la atención de los políticos que pretenden tener un programa de visibles progresos agrarios.

Un libro interesante: «Comunismo integral cristiano», de Eusebio Villalba Pastor. Hoy queremos dar cuenta de su aparición y en breve nos ocuparemos con extensión de su contenido social y político.

La Sociedad Geográfica Nacional ha publicado un opusculo del ilustre profesor rumano Henry Helfaut, «La Geografía y la Historia al servicio de la paz. Un ejemplo: el Tratado del Trianón», de un interés histórico extraordinario.

Toma su punto de origen dialéctico de las condiciones del Tratado del Trianón, que puso fin a una guerra y estableció las nuevas fronteras entre los países del Oriente de Europa, con la devolución a Rumanía, Yugoslavia y Checoslovaquia «de los territorios que fueron desposeídas durante siglos en favor de otras naciones».

El sabio profesor Henry Helfaut, después de un estudio a fondo de la cuestión, con sus consecuencias históricas y geográficas, afirma que dicho Tratado, además de representar el acto que selló la paz entre vencidos y vencedores, representa un acto de justicia histórica, y como tal constituye una base sólida de paz en el Oriente de Europa.

Altavoz literario

«Publicaciones Azules»

El joven escritor Cristiano Barcina publicará en breve un folleto titulado «Al despejar una incógnita», novela corta prolongada por Eladio Llores y Turiso.

Será ilustrada por el notable dibujante «Sebas».

«Publicaciones Azules» inaugura así sus proyectos editoriales. Pronto editará un libro de poemas y otro de ensayos.

El almanaque de la revista «Cruz y Rayo»

El almanaque anual de la revista que dirige José Bergamín, «El Aviso», se pondrá en breve a la venta.

Entre los originales que publica, de ilustres escritores clásicos y modernos, figuran cuatro sonetos de D. Miguel de Unamuno.

Y unos admirables dibujos de Benjamín Palencia.

«El Aviso», como almanaque de

la vida literaria, es una nota de interés para escritores, público y artistas.

«Nebulosas»

Una primera salida afortunada al público con un libro de versos titulado «Nebulosas». Se llama el poeta D. Castiño de Castillo-Elezabetia.

Cuando se desprenda de influencias muy visibles, perfilará vigorosamente su personalidad con un acento propio.

Consiguientemente con satisfacción que en estos poemas recientes se advierte una agilidad y un espíritu de fina percepción de las emociones y de los paisajes.

El Sr. Castillo-Elezabetia dará al público y a la literatura obras más cuajadas en sucesivas producciones.

Así lo esperamos.

En memoria de Feliciano Rolau

En el Lyceum Club se verificó la velada literaria en memoria de Feliciano Rolau, el exquisito poeta noroño fallecido cuando su musa estaba en plenitud de creación.

El Sr. Castillo-Elezabetia leyó las adhesiones recibidas, entre las que destacaron las de Wenceslao Fernández Flórez, Alvaro Cunqueiro y otros escritores y entidades de Galicia. Enrique Azcoaga dio lectura a unas cuartillas de Juan Ramón Jiménez y a otras de Domenech.

Participaron también en el acto, entre otros oradores, Xesús Nieto Pena y Benjamín Jarnés. El primero con un discurso biográfico, y el segundo con un responso lírico.

Una velada de emociones honradas, que con la belleza del estilo literario unos hombres de letras realzaron la figura de un poeta de espíritu puro, que un día, frente a las cumbres nevadas, inició el viaje al castillo de «Iras» y no volvió...»

ENSAYO

«El nuevo diantre», ensayos, de Antonio Espina.—Espasa-Calpe

El ensayo se ha adueñado del periódico, y son varios los ensayistas ilustres que han hecho de la tribuna popular periodística un altavoz potente por donde lanzar sus ideas. He aquí el caso del notable escritor Antonio Espina. Los ensayistas utilizaban las revistas, que leían minorías selectas, para la exposición de sus teorías y comentarios, que necesitan una preparación adecuada y un lector especializado. Ahora, la cultura polifacética del público necesita en la hora diaria un comentario profundo de los hechos y de las teorías del movimiento intelectual del Mundo.

«El nuevo diantre» comprende una treintena de trabajos breves, unos de crítica, otros de periodismo, comentarios cálidos de las modalidades de la Vida, de la Historia y del Arte. Todos tienen un altísimo impulso espiritual, que preside el afán crítico, «el gran pequeño diablo, el verdadero diantre del siglo XX».

Antonio Espina, en su nuevo libro, da fe de sus inquietudes ideológicas y de su deseo superador; de su gran cultura y su maestría en el cultivo de la prosa castellana, instrumento expresivo que maneja con sobriedad, justeza y adecuación, no abandonando jamás estas cualidades distintivas, aun al afrontar los temas dinámicos, en cierto modo arbitrarios, con ribetes de humorismo.

Es uno de los escritores actuales pertenecientes a una de las que conviene en llamar últimas generaciones, que se manifiesta con acento propio, sin influencias visibles que le resten realce a su propia personalidad. De aquí ese vigor natural, esa marcada propensión a lo original y espontáneo que adviértese en sus libros, donde no puede por menos de admirarse la diversidad y amplitud temática que abarcan, comprobándose igualmente en todo momento que ésta no es originada por vano purrito efectista, sino por lo varío de las actitudes y las simpatías del autor.

No es dable más que a quien posee gran acervo de cultura y de ejercicio literario abarcar, con la amplitud que lo hace Espina en su libro, caudal tan vasto de apreciaciones y sugerencias, que van desde los héroes contemporáneos hasta Genghis Khan, desde Werther a Larra, desde la llamada Venus Cynelia hasta el nuevo Teatro, desde la oriundez colombiana hasta el Periodismo, pasando por tantos y tantos temas más.

Aviso a autores y editores

En esta sección se dará cuenta de cuantas noticias literarias se nos remitan, siempre que a juicio del redactor encargado de ella sean interesantes para el interés general.

Asimismo se publicará un juicio de cuantos libros se nos remitan por sus autores o editores, siempre que envíen dos ejemplares.

Concurso de artículos periodísticos

De la Cámara del Libro de Barcelona

Acordada para solemnizar el Día del Libro la concesión de un premio al artículo periodístico que mejor estimule el amor al libro o la difusión de la cultura, la Cámara Oficial del Libro de Barcelona abre un concurso para premiar al autor del artículo que se sujete a las siguientes condiciones:

Primera. El premio consistirá en la cantidad de 1.000 pesetas al mejor artículo inédito, publicado por primera vez en un diario o revista española desde el día 10 de Abril de 1934 hasta el 10 de Abril de 1935.

Segunda. Al certamen podrán concurrir los españoles y los extranjeros; pero el artículo estará redactado en español o en lenguas regionales.

Tercera. Los autores que deseen tomar parte en el concurso deberán remitir dos ejemplares completos del número de la revista o diario en que aparezca el artículo que aspire al premio a la Secretaría general de la Cámara Oficial del Libro de Barcelona, (Vía Layetana, 32-34, cuarto piso, puerta número 85) por todo el día 10 de Abril próximo. Si el artículo no va firmado y el autor desea conservar el anónimo acompañará su tarjeta en sobre cerrado con el título del artículo. La Secretaría de la Cámara admitirá los artículos que se le entreguen, librando el correspondiente recibo.

Cuarta. El Jurado se reserva el derecho de no otorgar el premio si no hallase mérito suficiente en los artículos presentados a concurso o de dividirlo en la forma en que crea conveniente.

Quinta. La Cámara se reserva la facultad de insertar en folletos, revistas, libros y demás publicaciones análogas el artículo premiado.

Sexta. Constituirán el Jurado para la otorgación del premio los señores presidente y dos consejeros de la Cámara Oficial del Libro de Barcelona, presidentes de la Academia de Buenas Letras, del Ateneo Barcelonés, Asociación de la Prensa Diaria, Asociación de Periodistas y el secretario general de la Cámara Oficial del Libro de Barcelona.

OFICINA DE PUBLICIDAD DE LA LIBERTAD MADERA, núm. 8 TELEFONO 27150

Conferencia de don Eugenio Hernández de la Rosa

El antiguo profesor de la Federación Taquígrafica Española y profesor que fué de Taquígrafía en el Instituto del Cardenal Cisneros hasta la supresión de esta asignatura, D. Eugenio Hernández de la Rosa, dió el viernes en la mencionada Federación una interesantísima conferencia sobre el tema «La Taquígrafía en la enseñanza secundaria».

Con la autoridad que daban al conferenciante largos años de profesorado y desinterés, expuso las vicisitudes que él ha sentido de cerca y las que en general sufre la enseñanza de la Taquígrafía por la incomprensión dominante en las esferas del Estado acerca de tan útil materia.

Tiene un sentido recuerdo para los maestros que fueron alma de la Federación y para los que precedieron al disertante en el Instituto del Cardenal Cisneros.

Señala el contrasentido de menospreciar en los planes oficiales la Estenografía, a la vez que se exige su conocimiento en numerosas oposiciones del Estado, las más concurridas. Explica la grandísima utilidad de la Taquígrafía para los estudiantes, los abogados, etc.; hace ver que su lugar propio de estudio es el Bachillerato, y trae a comparación el análogo desconocimiento de que son objeto la Caligrafía y la Mecanografía, dándose actualmente el caso de que el Estado no enseña a escribir a sus maestros.

Termina subrayando lo injustificado de la supresión de esta enseñanza en el Instituto y la necesidad de que se restablezca y amplíe a otros Centros.

Fuó muy aplaudido.



COMPOSICION

Azúcar leche b, cinco centgrs.; extrac. regaliz, cinco centgrs.; extrac. diacodio, tres millgrs.; extrac. médula vaca, tres millgrs.; Gomenol, cinco millgrs.; Azúcar mento-anleado, cantidad suficiente para una pastilla



PASTILLAS ASPAIME

Curan radicalmente la TOS porque combaten sus causas: Catarros, Ronqueras, Anginas, Laringitis, Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Asma y todas las afecciones en general de la Garganta, Bronquios y Pulmones

Las **PASTILLAS ASPAIME** superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las **vías respiratorias**, que son causa de **TOS** o sofocación

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos
Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes

Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir substituciones interesadas, de escasos o nulos resultados

Las **PASTILLAS ASPAIME** se venden a **UNA PESETA CAJA** en las principales farmacias, entregándose al mismo tiempo, gratuitamente, una de muestra muy cómoda para llevar en el bolsillo

Especialidad Farmacéutica del Laboratorio Sokatarg
Oficinas: CALLE DEL TER, 16. -- Teléfono 50791. -- BARCELONA

NOTA IMPORTANTISIMA.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la **TOS**, mediante las **PASTILLAS ASPAIME**, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaimé» a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos



LA VIDA Deportiva



FUTBOL

IA Sevilla!

Numerosos aficionados han marchado ayer en tren y automóviles a Sevilla para presenciar el encuentro entre el Madrid y el Betis...

Evidencia la expectación del encuentro si suceso, que en otro lugar publicamos, acerca de la falsificación de entradas descubierta por la Policía...

El Sevilla-Athlético de Madrid

Ayer llegó el equipo de Sevilla que esta tarde peleará contra el Athlético, para que éste repita, sin duda, sus últimas hazañas.

La alineación de los andaluces será la siguiente: Elizaguirre; Ayuela, Deva, Epelde, Caro, Fede, López, Torrontegui, Campanal, Tache, Sánchez.

El Alcantara-Ferrovialia

En el campo de la Ferrovialia, a las cuatro menos cuarto de la tarde, tendrá lugar hoy domingo el encuentro decisivo para la clasificación de estos dos Clubs.

Con decir que la Ferrovialia se juega nada menos que la posibilidad de pasar a jugar con los equipos que intervienen en los campeonatos nacionales, queda expuesta la trascendencia del encuentro...

El árbitro colegiado Sr. Alvarez (J.)

es el encargado de dirigir este emocionante y reñido partido.

Los campeones de Liga, a Oviedo

Bilbao, 16.—Para su partido de Buenavista frente al Oviedo el Athlético ha desplazado a la capital asturiana a los siguientes hombres: Blasco; Calvo, Urquiza; Cilaurén, Muguerza, Roberto; Careaga, Iraragorri, Bata, Chirri, Gorostiza.

Los equipos valencianos que lucharán hoy

Valencia, 16.—El Levante viaja a Granada para contender en el estadio de los Carmenes con el Recreativo de aquella población. Los campeones de Valencia tropiezan con varias dificultades para la formación de su equipo.

Los equipos catalanes para hoy

Barcelona 16.—El equipo que mañana sacará el Barcelona en Ibalongo ante el Arenas será el siguiente: Nogués; Zabalo, Arana; Pedrol,

El partido de Atocha será arbitrado por Comorera

En substitución de Iturralde. Este se despiesta a Vigo para reemplazar a Melcón. Y, por último, y atendiendo la petición formulada por la Directiva del Eliche, de que ayer dimos cuenta, el Sr. Pagán no dirigirá la contienda del Campo de Altabix entre el Eliche y el Hércules.

El encuentro Francia-Italia

Roma, 16.—El equipo francés que jugará mañana con el italiano ha venido desde Frascati, donde se encuentra recluido, para ser recibido por el embajador de Francia.

El campeonato mundial de los semipesados

Berlín, 16.—Se ha concertado ya el encuentro para que el pugil alemán Heuser dispute el 2 de Junio el campeonato mundial de los semipesados a Bob Olin.

CICLISMO La Vuelta a Galicia

La Coruña, 16.—Parece un hecho la celebración de una nueva Vuelta a Galicia.

La subida de Santo Domingo

Bilbao, 16.—Mañana se celebrará la carrera organizada por el diario «Excelsius», de la Subida en cuesta de Santo Domingo.

AJEDREZ Alekhine juega 38 partidas simultáneas

Valencia, 16.—En el salón de actos del Ateneo Mercantil se celebró una sesión de ajedrez, en la que Alekhine hizo 38 partidas simultáneas.

BOXEO El combate de hoy entre Gironés y Miller

Barcelona, 16.—Hoy se ha recibido en la Federación Española de Boxeo la notificación oficial de la I. B. U. autorizando para que en el combate se ponga en juego el título mundial que posee Freddie Miller.

OLIMPISMO Del 2 al 15 de Agosto del año 1935, el torneo de fútbol

Berlín, 15.—El Comité olímpico de los Juegos de 1936 ha hecho pública su decisión de que el torneo de fútbol se celebre del 2 al 15

Para presenciar este match de campeonato mundial han llegado enviados especiales de «Paris-Solr», «L'Intransigeant», «New York Herald» y otros periódicos del extranjero.

Existe mucho interés ante el Gironés-Miller. Ambos pugiles se muestran optimistas. El promotor Dickson ha dicho que cree en una victoria del americano.

El campeonato mundial de los semipesados

Berlín, 16.—Se ha concertado ya el encuentro para que el pugil alemán Heuser dispute el 2 de Junio el campeonato mundial de los semipesados a Bob Olin.

CICLISMO La Vuelta a Galicia

La Coruña, 16.—Parece un hecho la celebración de una nueva Vuelta a Galicia.

La subida de Santo Domingo

Bilbao, 16.—Mañana se celebrará la carrera organizada por el diario «Excelsius», de la Subida en cuesta de Santo Domingo.

AJEDREZ

Valencia, 16.—En el salón de actos del Ateneo Mercantil se celebró una sesión de ajedrez, en la que Alekhine hizo 38 partidas simultáneas.

BOXEO

Barcelona, 16.—Hoy se ha recibido en la Federación Española de Boxeo la notificación oficial de la I. B. U. autorizando para que en el combate se ponga en juego el título mundial que posee Freddie Miller.

OLIMPISMO

Del 2 al 15 de Agosto del año 1935, el torneo de fútbol

Berlín, 15.—El Comité olímpico de los Juegos de 1936 ha hecho pública su decisión de que el torneo de fútbol se celebre del 2 al 15

Frontón JAI-ALAI

ALFONSO XI, 6.-TELEFONO 16606 HOY DOMINGO, A LAS CUATRO, MODA Primero: a ramonte ARRECHEA y SAN MARTIN contra LARRAMENDI y FITERO Segundo: a pala GALLARTA IV y ORRANTIA contra DURANGUES y ERMUA Tercero: a ramonte CHACON III y SANTAMARIA contra MUGICA y MARICH

CARRERAS DE GALGOS

El resultado de las pruebas de ayer fue el siguiente: Primera carrera (lisa), 500 yardas, tercera categoría: 100 pesetas.—1. «Carreras», de D. Luis González; 2. «Verbená», de Vicente de los Bois; 3. «Marly», de Carlos García Martín. No colocados: 4. «Berlín»; 5. «Jindama»; 6. «Cohete II»; 7. «Violetero»; 8. «Tesoros»; 9. «Miss Guecho»; 10. «Mariquita».

MOTOR

Prueba de regularidad del Moto Club de España

Existe extraordinaria animación ante la prueba de regularidad que para inauguración de sus actividades de la temporada organiza el

CARRERAS DE GALGOS

Segunda carrera (lisa), 500 yardas, segunda categoría B: 245 pesetas.—1. «Velo», de Manuel A. de Bohorques; 2. «Cuatro Vientos», de N. A. de Bohorques; 3. «Coca», de Sotillo-Retana. No colocados: 4. «Trillón»; 5. «Lancero III»; 6. «Lira II»; 7. «Cuerpo Goma»; 8. «Galtonera»; 9. «The Cab»; 10. «Ligera VIII»; 11. «Golfo»; 12.

MOTOR

Prueba de regularidad del Moto Club de España

Existe extraordinaria animación ante la prueba de regularidad que para inauguración de sus actividades de la temporada organiza el

BASQUETBOL

Campeonato de Europa Ginebra, 15.—La Federación Internacional ha confiado a Suiza la organización del campeonato de Europa, que se celebrará en Ginebra en la primera decena de Abril, y en el que participarán más de diez equipos nacionales.

TIRO DE PLATO

La primera tirada oficial El jueves 14 estableció Antonio Antón el primer record del año 1935, con una serie de 11 a 15 metros, con 15 máquinas.

TIRO DE PLATO

A las once, entrenamiento, intento del record, copa del recordman 1934. A las tres, Copa de los desafíos. A las tres y media, Poule preparatoria, Copa de la veda y Poule suplementaria.

El mejor de los purgantes. TE CHAMBARD

El remedio de mayor renombre en FRANCIA, DESDE 60 AÑOS, contra el ESTREÑIMIENTO BOTE DE 15 DOSIS A PTAS. 2,50 BOLSITA 0,20

Notas de arte

Exposición Maçías La Exposición del escultor salmantino González Maçías, que se celebra en el salón de Amigos del Arte y que ha sido, dos veces prorrogada, quedará clausurada definitivamente hoy domingo, a las dos de la tarde.

Advertisement for Ford V-8 1935 truck. Includes text: 'Noticiero Ford', 'SEMANARIO ILUSTRADO DE AUTOMOVILISMO Y DEPORTES', '¡YA ESTÁ AQUÍ EL NUEVO CAMION FORD V-8 1935!', 'FORD MOTOR IBERICA invita a usted a examinarlo en los salones del concesionario Ford más próximo', 'EL ÚNICO camión, CUALQUERA que sea su precio, que ofrece todas las características importantes de unidad de DOBLE SERVICIO, combinando definitivamente la alta velocidad con la potencia de carga comercial, a base de presentación 1935.', 'FORD MOTOR IBERICA BARCELONA', 'Sólo una unidad Ford tiene la protección del servicio Ford, el servicio único — en todo lugar, en todo momento.', 'El Camión Ford V-8 1935 va equipado con rueda de repuesto con cámara y neumático 32x6 reforzado', 'Chassis corriente NUEVO CAMION FORD V-8 1935 Ptas. 8.950', 'Fanco Fábrica Barcelona', 'Eje trasero enteramente flotante — Todos los neumáticos 32 x 6, reforzados.', 'CARACTERÍSTICAS 1935: Nuevo contrato de servicio posado, tipo camión, de ajuste automático. Nuevos tambores de freno indeformables, de acción instantánea, con aletas de refrigeración. Nuevo montaje de la ballesta delantera, con eliminación de engrasadores. Nueva base de distribución racional de carga. Nuevo sistema de refrigeración, con radiador de mayor área de enfriamiento. Nuevo eje delantero 1935 y tensor de mayor resistencia. Nuevo sistema de refrigeración del aceite en motor y cárter (eliminando la frecuencia de cambios de aceite). Nueva cabina tipo Cupé 1935, con asiento ajustable. Tanque de gasolina accesible desde el asiento del conductor, etc., etc. siempre con eje trasero enteramente flotante — todos los neumáticos 32 X 6 reforzados — rueda repuesto con cámara y neumático 32 X 6 reforzado — ballestas traseras con ballestines auxiliares — carburadores de doble acción con admisión múltiple — termostato — asiento de válvulas renovable en el bloque — y el famoso motor de 8 cilindros en «V», con la economía de 4. Para 1935, su camión debe tener un motor V-8.

Cognac Caballero



**INFALIBLE
CALLICIDA OBRERO**
UNA PESETA FRASCO
Pídase en farmacias

Correo de espectáculos

«**LOS MISERABLES**».—Últimas proyecciones en Rialto de la segunda jornada de esta maravillosa película. Mañana lunes, último día y a petición del público, a las 6,30, primera jornada, y a las 10,30, segunda y última jornada. **LATINA**.—«**LA HERMANA SAN SULPICIO**», formidable éxito de Imperio Argentina y Miguel Ligeró, hablada y cantada en castellano; últimos días. **CINE VELUSSIA**.—Le interesa ver nuestra cartelera. **PLAZA DE TOROS DE TETUAN**.—Hoy domingo, a las 3,30, inauguración de la temporada. Novillos de D. Esteban Hernández para Niño de la Estrella, Cirujeda y Sevillanito. Precios populares.

DIGESTION CRITICA Y PENIBLE

Sin que esto suponga una dolencia grave, crónica e irremediable de su estómago, en estos casos ya se comprende que la normalidad sólo existe a intervalos y según la calidad y cantidad de los alimentos y bebidas ingeridas. Si después de comer exhalara gases u observara otras molestias, tales como flatulencias, vómitos, acideces, lengua sucia, somnolencia, etc., bastará tomar una pequeña dosis de polvo o dos o tres tabletas de Magnesia Bisurada en un poco de agua para que desaparezcan todos estos males en tres minutos. Con el uso de la Magnesia Bisurada podrá usted comer los alimentos por los cuales siente predilección, sin temor a dolores digestivos. Se vende en todas las farmacias al precio de pesetas 2,65 en tabletas, y a pesetas 4,15 en polvo.

Asociación de la Prensa Agrícola Española

Se ha celebrado la junta general ordinaria de esta Asociación con extraordinario entusiasmo, con arreglo al orden del día que se anunció previamente. Por el secretario de la entidad se leyó la Memoria, en la que se destacaban los puntos principales del primer año de actuación de la misma. Principalmente el éxito logrado por el órgano de la Asociación, «**Hojas Informativas**», y por la intervención del delegado español en los debates del Comité Internacional de Prensa Agrícola, donde tiene puesto de vocal, y merced a cuyas observaciones e indicaciones se ha llegado a proclamar la necesidad de la celebración de una Exposición de Prensa Agrícola, anexa a la Exposición Internacional Universal de Bruselas, en Julio del presente año.

Se hicieron atinadas consideraciones sobre la futura actuación de la entidad y se proclamaron las siguientes conclusiones: Estudio y anteproyecto de la creación de un Centro de cultura agrícola y de Casa para el periodista agrícola; intensificación de las relaciones con el ministerio, con arreglo a las peticiones que se tienen formuladas en el de Agricultura; estudio y anteproyecto de una Mutualidad para los periodistas asociados; intensificación de las hojas informativas hasta servir de base a la creación de páginas agrícolas, dentro de las publicaciones adheridas; intensificación de la propaganda de la Asociación y del estímulo para el estudio de los problemas agrícolas.

Por unanimidad quedó la siguiente Junta directiva: Presidente, D. Eladio Morales y Fralle; vicepresidente, D. José Aragón; secretario, D. Manuel de la Parra; tesorero, D. Jesús Aguirre Andrés, y vocales, D. Fernando González Luna, D. Luis García de los Salomones, D. Emilio Ayala Martín, D. Paulino Gallego Alarcón, don Manuel M. de Zulueta, D. Ramón Beneyto Sanchis, D. Fernando Campuzano y D. Luis Fernández Salcedo.

Talleres de LA LIBERTAD, teléfono num. 27152

Notas médicas

Instituto Nacional de Sanidad. Mañana lunes, a las seis de la tarde, dará en el salón de actos de este Instituto una conferencia el doctor Julio Orensaz, inspector general de Sanidad exterior, sobre el tema «**Posibles orientaciones modernas que pudieran darse a los servicios de Sanidad exterior**». —En el salón de actos del Instituto Nacional de Sanidad (Moncloa), su director, profesor G. Pittaluga, explicará tres lecciones los días 19, 21 y 22 del corriente, a las seis y media de la tarde, sobre «**El sistema retículo-endotelial en las infecciones**».

T. S. H.

PROGRAMAS
Para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—A la una, campanadas de Gobernación; señales horarias; «**El cock-tail del día**», por Perico Chicote; música variada; a la una y media, sexteto de Unión Radio; «**El hijo prodigo**», Debussy; «**Reverle**», Schumann; «**La cautiva**», Guridi; a las dos, música variada; a las dos y media, sexteto de la estación; «**Danzas españolas números 10 y 12**», Granados; «**La Africana**», Meyerbeer; «**Boccaccio**», Suppé; a las tres, música variada; a las tres y media, sexteto de la estación; «**Canción de la primavera**», Mendelssohn; «**Madrigal de Abril**», Billi; «**Filemón y Baucis**», Gounod; «**La Dolorosa**», Serrano; a las cuatro, fin de la emisión. A las cinco, campanadas de Gobernación; música variada; a las seis, «**La semana artística y literaria**», «**Reseñas de arte**», por Silvio Lago; «**Revista de libros**», por Isaac Pacheco; concierto por el sexteto de la estación; a las siete, música de baile; transmisión de las orquestas que actúan en el hotel Ritz; a las siete cuarenta y cinco, «**La semana cinematográfica**», «**Crónica**», por Manuel Villegas López, y «**Aneótario**», por Luis Gómez Mesa; continuación de la música de baile transmitida desde el Ritz. A las nueve, Premios Unión Radio; concurso de violín; a las diez, cante flamenco por Pepito de Alconera y Lorenzo Manzanares, acompañados a la guitarra por Manolo Martell; intervención de Ramón Gómez de la Serna; a las once, música de baile; transmisión de las orquestas que actúan en Satán; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—A la una, campanadas de Gobernación; señales horarias; programas del día; «**El cock-tail del día**», por Perico Chicote; música variada; a la una y media, sexteto de Unión Radio; «**El dominió azul**», Arratia; «**La chulapona**», Moreno Torroba; «**El chaleco blanco**», Chueca; a las dos, cambios de moneda extranjera; Las vedettes ante el micrófono; Conchita Leonardo, presentada por Carlos Primelles; a las dos y media, sexteto de la estación; «**El sueño de una noche de verano**», Mendelssohn; a las tres, música variada; a las tres y media, sexteto de la estación; «**Madame Butterfly**», Puccini; «**Mignons**», Thomas; a las cuatro, fin de la emisión. A las cinco, campanadas de Gobernación; música ligera; a las seis, inauguración del ciclo de conferencias del Patronato Provincial para la protección de animales y plantas, por D. Javier Morata; concierto de orquesta; a las siete, diario hablado; Los Tribunales de menores en España; ciclo de charlas de divulgación; intervención de D. José María de Alarcón, secretario general del Consejo Superior de Protección de Menores, presentado por Luis Gómez Mesa; recital de canciones por Joaquina Carreras; a las ocho y cuarto, diario hablado; selección del acto primero de la ópera de Puccini «**Manon Lescaut**» (en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio. A las nueve y cuarto, Media hora de buen humor, por Faustino Breña y Lepe; a las diez, campanadas de Gobernación; a las diez y cinco, diario hablado; recital de canciones por la ilustre actriz Lola Membrives, con una semblanza previa por Santiago de la Cruz; concierto por el sexteto de la estación; a las once y cuarto, música de baile; a las once cuarenta y cinco, diario hablado; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.



A Todos Los Enfermos De La ORINA

Pida gratis el folleto «Un remedio que cura», de Boston. Contiene las características de la orina, síntomas de estas enfermedades y manera de conseguir una curación completa y definitiva con el uso de **JUGO DE PLANTAS BOSTON**

Las diversas enfermedades que derivan de las vías urinarias son muy frecuentes, muy molestas, a veces de larga duración y en la mayoría de los casos persiguen al individuo durante toda su vida, haciendo necesarias intervenciones quirúrgicas más de una vez. El **JUGO DE PLANTAS BOSTON** evita en la mayoría de ellas llegar a tal extremo.

En los Catarros agudos y crónicos en la vejiga, arenillas, mal de piedra y orinas turbias, inflamaciones agudas y crónicas y estrecheces de la uretra, hemoorragia aguda o crónica, gota miliar, inflamación de la próstata, retención de la orina y necesidad frecuente anormal de orinar, dolor de riñones y bajo vientre, etc., los resultados son sorprendentes e inesperados.

Raro es el caso que con un sólo frasco no se note una extraordinaria mejoría que marque la línea progresiva que ha de conducirle en breve plazo a la curación completa. Pida el folleto a los Laboratorios Dr. Viladot (Sección S.), Consejo de Cientos, 303, Barcelona.

De venta en todas las buenas farmacias de España y en Madrid: Gayoso, Arenal, 2; Borrrell, Puerta del Sol.—En Barcelona: Segalá, depositario para España, Rambla Flores, 14; Central de Específicos, Pelayo, 56; Vilar, Via Layetana, 50; Pelayo Rubió, Plaza Real, 13.—En Valencia: Farmacia Gamir; Farmacia Rubió, Plaza Mercado; Grogostegui, Plaza Mercado.—En Zaragoza: Rived y Cholz, Droguería.—En Bilbao: Barandiarán y C.ª, Droguería.—En Sevilla: Francisco Gil, Farmacia del Globo.—En Melilla: Farmacia Moderna.

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás).—A las 4 (tres pesetas butaca), El rebano.—6,30 y 10,30, Yerma (éxito definitivo). **CALDERON**.—(Opera).—A las 6, La Boheme (por Matilde Revenga, Angeles Ottein, Antonio Cortis, Augusto Ordóñez, Gabriel Olaizola y Carlos del Pozo). **COMEDIA**.—6,30 y 10,30, Cualquiera lo sabe... (de Benavente). **FONTALBA**.—6,30 y 10,30, Amparo. **LARA**.—A las 4 (popular, tres pesetas butaca), Madre Alegría.—6,30, Estudiantina (cinco pesetas butaca).—10,30, Estudiantina (tres pesetas butaca). **COMICO**.—(Carmen Díaz).—4, La Dorotea (popular).—6,30 (cinco pesetas butaca) y 10,30 (popular), María la Famosa. **VICTORIA**.—(Teléfono 13.458).—4, 6,30 y 10,30, La Papirusa (la obra que interesa y emocionan). Lunes, 6,30 y 10,30, La Papirusa. **MARIA ISABEL**.—A las 4 (teatro de niños), Pipo y Pipa en la boda de Curuchito. (Butacas, 4, 3 y 2 pesetas).—6,30, ¡Soy un sinvergüenza! (Butaca, cinco pesetas).—10,30, ¡Soy un sinvergüenza! (Popular). **ESLAVA**.—(Teléfono 10.029).—(Díaz de Artigas-Collado).—(Populares, tres pesetas butaca).—4 tarde, No juguéis con esas cosas.—6,30 y 10,30, Mañana me mato. **TEATRO CHUECA**.—(Compañía Loretto-Chicote).—4, La marimandona.—6,30, Doña Herodes.—10,30, Yo soy la Greta Garbo. **BEHAVENTE**.—(José Isbert-Milagros Leal).—4, La chica de la pensión. (Tres pesetas butaca; última representación).—6,30 y 10,30, Tú y yo, solos (gran éxito de Luis Manzano). **ZARZUELA**.—A las 4, Siete colores.—6,30 y 10,30, La del manojito de rosas y fin de fiesta por María Arias. **MARTIN**.—4 y cuarto, 6,30 y 10,30, Las de los ojos en blanco. **MARAVILLAS**.—(Revistas).—4,30, Las ansiosas. (Popular, tres pesetas butaca).—6,30, Las insaciables.—10,45, Las ansiosas.

ROMEA.—4 tarde (popular), Las chicas del ring.—6,30 y 10,45, Las vampiresas. **IDEAL**.—4,30, La embriaguez de la gloria.—6,30 y 10,30, En España manda el sol (por Angellillo). **CIRCO DE PRICE**.—A las 4 y 6,30, dos grandiosas funciones de despedida del gran espectáculo Alma Aragonesa, 30 seleccionados artistas. Las primeras figuras en rondallas, cantadores y balladores de jota. Último día. (Sillas de pista, tres pesetas). **CIRCO DE PRICE**.—10,45 (catchas-catch-can), Buratti-Mollet, L. de la Hoz (español)-Polizat y Maixant-Bukovac. **CAPITOL**.—A las 6,30 y 10,30, Noticiero Fox, Islas del Mediterráneo, Filmando estrellas y Federico. (Teléfono 22.229). **AVENIDA**.—4, 6,30 y 10,30, La maternal (por Madeleine Renard). **PALACIO DE LA MUSICA**.—4, 6,30 y 10,30, La cena de los acusados (Myrna Loy y William Powell). **CINE DE LA OPERA**.—(Teléfono 14.836).—4, 6,30 y 10,30, El lago de las damas. Lunes, La sombra que mata (segundo y tercer episodios) y El burlador de Florencia (por Friedrich March y Constance Bennet). **CINE DE LA PRENSA**.—(Teléfono 19.900).—4,30, 6,30 y 10,30, Casados y felices (grandioso éxito). Lunes, La sombra que mata (sexto y séptimo episodios) y Guillermo Tell (por Conrad Veidt; estrenos; Selección Filmófono). **MONUMENTAL CINEMA**.—(Teléfono 71.214).—4, 6,30 y 10,30, ¡Viva la vida! (por Lepe y Alady). Lunes, 6,30 y 10,30, La sombra que mata (primer episodio) y Crisis mundial (por Antoineta Colomé y Miguel Ligeró).

RIALTO.—(Teléfono 21.370).—4,15, 6,30 y 10,30, Los miserables (segunda y última jornada). El lunes, último día de proyección, y a petición del público, 6,30, primera jornada, y 10,30, segunda y última jornada. **COLISEVM**.—4,30, 6,30 y 10,30, Broadway por dentro (la insuperable revista cinematográfica del año). **ROYALTY**.—(Teléfono 34.458).—4,15 grandiosísima infantil, Charlotte y Tomásín, Nechebuena, Pichi y nuevos cuentos de Capercuzita. Sorteo de juguetes.—6,30 y 10,30, La casa de Rothschild (por George Arliss, Loretta Young y Boris Karloff). Completan el programa La segunda rapsodia húngara de Liszt y Nochebuena (dibujo en colores de Walt Disney). **FIGARO**.—(Teléfono 23.741).—4,30, 6,30 y 10,30, El beso de la muerte. **SAN MIGUEL**.—4,30, 6,30 y 10,30, El último vals de Chopin. (Dirección, Von Bolbary; música, Chopin). **CINE MADRID**.—4,30, Vuelan mis canciones.—6,30 y 10,30, Vuelan

mis canciones y El testamento del doctor Mabuse. **CINE VELUSSIA**.—(Sesión continua).—Tabú (por indígenas de la Polinesia). (Butaca, 1,50). **FUENCARRAL**.—4,15, 6,30 y 10,30, La hermana San Sulpio (Imperio Argentina y Miguel Ligeró). **CINE GOYA**.—4, sección infantil.—6,30 y 10,30, Tarzán y su compañera (por Johnny Weissmuller y Maureen O'Sullivan). **CINE ARGUELLES**.—4, 6,30 y 10,30, Escándalos romanos (Eddie Cantor). **CINE DOS DE MAYO**.—4, 6,30 y 10,30, La dama del boulevard. **CINE LATINA**.—4,30, 6,30 y 10,15 (formidable éxito), La hermana San Sulpio (Imperio Argentina y Miguel Ligeró; últimos días) y otras. **PROYECCIONES**.—(Fuencarral, 142. Teléfono 33.976).—4,15, 6,30 y 10,30, El encanto de una noche (por Kate de Nagy y Lucien Baroux). **TIVOLI**.—A las 4,15, 6,30 y 10,30 (éxito cumbre), Siempre viva (la mujer que detuvo la marcha del tiempo; creación de Jessie Matthews).

BILBAO.—(T. 30.796).—4,15, 6,30 y 10,30, Sor Angélica (décima semana). **PROGRESO**.—4, 6,30 y 10,30, Pedador a medias y La vida en broma. **CINE PAVON**.—4, 6,30 y 10,30, Hubo que cazarlos (éxito de Sumerville) y Escándalos en Budapest (por la genial Francisca Gaal, en español). **SAN CARLOS**.—(Teléfono 72.827).—4,15, 6,30 y 10,30, El mundo cambia (en español, por Paul Muni; último día). **METROPOLITANO**.—4, 6,30 y 10,30, El pequeño rey (grandioso éxito del niño actor Robert Lyden). (Butaca, una peseta). **EUROPA**.—4,15, 6,45 y 10,30, Canción de cuna (en español). **CINE DORE**.—(El cine de los buenos programas).—Por secciones, 4 menos cuarto y 5 y cuarto, 7 menos cuarto y 10 noche, «**El frente invisible**», «**Marias**», «**El pedaco de Madeoin Claudet**» y «**El canto del ruiseñor**». **CINE PADILLA**.—(Padilla, 40. Teléfono 53.032).—4,15, 6,30 y 10,30, la soberbia superproducción El pequeño rey (por el niño actor Robert Lyden; hablada en español). **PARDIASAS**.—4, 6,30 y 10,30, Dick Turpin (nuevas aventuras del saltador de caminos y corazones femeninos, por Victor Mac Lagien). **CINE DELICIAS**.—4, 6,30 y 10,30 (gran acontecimiento en programa doble), la gran obra de Martínez Sierra Canción de cuna (en español, por Dorotea Wieck), completando el programa El último vals sobre la tierra (Raul Roulien y Rosita Moreno). Lunes, 6,30 y 10,30, último día de este programa. El miércoles, estreno de Exstasis. **CINE TETUAN**.—4,15, 7 y 10,30, La batalla (Charles Boyer y Annabella). **CINEMA LUMINOSO** (Raimundo Fernández Villaverde, núm. 8).—Mañana lunes, a las 6,30 y 10,30, La gran duquesa Alejandra y otras. **Salon Guerrero** (Bravo Murillo, 234; tranvía 14, metro Tetuán, salida Topete).—Hoy, a las 4 de la tarde, grandes bailes. Entrada de caballero, una peseta; señoras, gratis. **FRONTON MADRID**.—A las 4,15 (extraordinaria), Mendí y Asun contra Lucía y Paquita; Alegría y María Consuelo contra Sagrado y Marichu.—A las 10,15 (extraordinaria), Asunción y Elena contra Angelines y Lolilla; Carmina y Aureli contra Maruja y Carmencita. Lunes, grandes partidos.

CINE MADRID.—Continúa. El desfile del amor y El asesino diabólico (K. Burke, «La mujer pantera»). **CINE VELUSSIA**.—(Sesión continua).—Yo he sido espia (por Madelaine Carroll). (Butaca, una peseta). **FUENCARRAL**.—6,30 y 10,30, estreno de la sensacional producción Las cuatro hermanitas (por Katharine Hepburn). **CINE GOYA**.—6,30 y 10,30, Tarzán y su compañera (por Johnny Weissmuller y Maureen O'Sullivan). **CINEMA ARGUELLES**.—6,30 y 10,30, Tarzán y su compañera (Johnny Weissmuller y Maureen O'Sullivan). **CINE DOS DE MAYO**.—(Lunes popular).—6,30 y 10,30, La dama del boulevard. **CINE LATINA**.—6,15 y 10,15 (grandioso éxito), La hermana San Sulpio (Imperio Argentina y Miguel Ligeró; hablada y cantada en castellano) y otras. Jueves, Tarzán y su compañera (hablada en castellano). **PROYECCIONES**.—(Fuencarral 142. Teléfono 33.976).—6,30 y 10,30, La marcha de Rakowky (por Gustav Froelich y Camilla Horn; de riguroso estreno). **TIVOLI**.—A las 6,30 y 10,30, Capricho Imperial (la mejor y última creación de Marlene Dietrich). **BILBAO**.—(T. 30.796).—6,30 y 10,30, Sor Angélica (undécima semana). **PROGRESO**.—6,30 y 10,30, Destiempo de primavera (la mejor película de Francisca Gaal). **CINE PAVON**.—6,15 y 10,15, El negro que tenía el alma blanca (totalmente hablada y cantada en español, por Antoineta Colomé y Angellillo), Misterio musical y dibujos.

SAN CARLOS.—(Teléfono 72.827).—6,30 y 10,30, La reina Cristina de Suecia (por Greta Garbo, Jhon Gilbert y Lewis Stone). **METROPOLITANO**.—6,30 y 10,30, Wonder bar. **EUROPA**.—6,30 y 10,30, El crimen del siglo y Más difícil todavía (por Pamplinas). **CINE PADILLA**.—(Padilla, 40. Teléfono 53.032).—6,30 y 10,30, Viaje de novios (una película romántica, sentimental y alegre; Brigitte Helm y Robert Breagan). **PARDIASAS**.—(Populares, 0,75 butaca).—6,30 y 10,30, el mismo programa del domingo. **CINE TETUAN**.—6,45 y 10,30, Sueño dorado y Manolesco. **FRONTON JAI ALAI**.—(Alfonso XI, 6. Teléfono 16.606).—Mañana lunes, a las 4 (popular). Primero, a pala, Badiola II y Aguirre contra Chiquito de Madrid e Iturri.—Segundo, a remonte, Izaguirre III y Bengochea contra Larrañaga II y Vergara.

Imprenta de LA LIBERTAD Madera, 8

Riñones Débiles

Quando parece casi derrognada la espalda, los músculos crispantes y ardientes, las articulaciones tiesas e hinchadas por el reumatismo, de manera que no tiene ni ganas de trabajar ni goro en las diversiones, la causa es mal de riñones. No se puede hacer mejor cosa que empezar en seguida a tomar las Píldoras De Witt, el remedio ismejorable para estimular los riñones débiles.

PILDORAS DE WITT

para los Riñones y la Vejiga

BRAGUEROS FAJAS

San Bernardo, 22 **ORTOPEDIA** Teléfono 20651
Medias para varices

PUBLICIDAD DOMINGUEZ :: Plaza del Matute, 10

BLONORRAGIAS
Inyección Cubas, 3,50 pesetas. Farmacias. Depósito: Juan Martín.
PRESERVATIVOS
La Masoota, Gato, 4. Pícase c.º sin enviar sello.
PRESERVATIVOS
La Discreta, Salud, 6. Catálogo sin pagar sello.

¡Nerviosos!

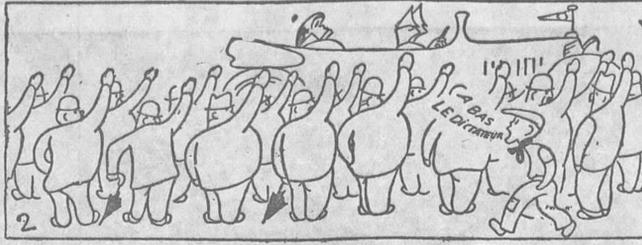
Basta de sufrir inutilmente gracias a las acreditadas Graejas Potenciales del Doctor Solvré, que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la **Neurastenia** (impotencia en todas sus manifestaciones), dolor de cabeza, cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispnea nerviosa, palpitaciones, isterismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso. Las Graejas Potenciales del Doctor Solvré más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las Graejas Potenciales del Dr. Solvré, todos los estuadios o ejercicios fácilmente y dispondo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Nota.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el franquco a Oficinas LABORATORIO SOKATARG, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirá gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

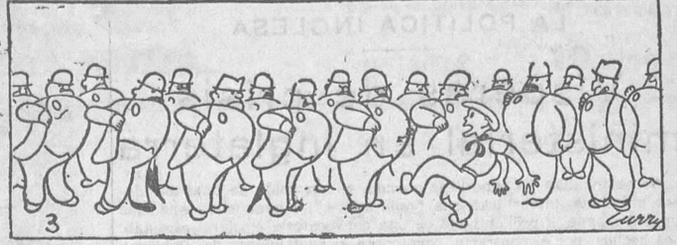
ENTUSIASMO "POPULAR"



—¡Viva el dictador! ¡¡Viva!!



—¡Abajo el dictador!



—¡Queda usted detenido!

(De «Le Rire», Paris)

ANUNCIOS POR SECCIONES

No se admiten anuncios Inmorales

HASTA OCHO PALABRAS, CINCUENTA CENTIMOS; CADA PALABRA MAS, DIEZ CENTIMOS

Contrato por tres meses, a CINCO CENTIMOS palabra, sin limitación

ALMONEDAS

Camas bronce, queriendo la calidad visite la exposición tienda Alcalá, 84. Depósito de la fábrica E. Guzmán. María Teresa, 6.

Visítala la enorme liquidación que por balance hace López esta mes. Comedores completos cubistas, 375; con lunas, 300. Regias alcobas completas, 750. Camas matrimonio doradas, 175. — Todo mitad precio. Luchana, 31, esquina Juan Austria.

Cama, colchón y almohada, 50 pesetas. Luna, 13.

Luna, 13, alcobas, comedores, camas doradas, plateadas, infinidad de muebles, precios baratísimos. Luna, 13.

Comedor, tresillo, alcoba, otros. Pardiñas, 12, entresuelo izquierda.

Camas cromadas, garantizadas, últimos modelos, baratísimos. Valverde, 8, rincónada.

Urgente marcha vendo piso lujo. Magnífico despacho, comedor, tresillos, sillaría y mesa isabelina, muebles chail, alfombras, cuadros y demás del piso. Velázquez, 30, primero izquierda.

Si tiene usted algo que vender, anuncie en nuestra sección de palabras.

ALQUILERES

Tribunal de Menores desea cuarto capaz diez, doce personas para establecer Casa de Familia. Ofertas: Palacio de Justicia, diez a doce mañana.

Mudanzas, transportes económicos, camionetas guateadas, Madrid, provincias. — Teléfono 60.458.

Cuesta Perdices, Segovia, vende hoteles nuevos. Razon: ronda Atocha, 33. Teléfono 76.625. Alquiler grandes naves en Apartadero.

Alquilo espaciosas tiendas sótanos, vivienda. Blasco Garay, 20.

La sección de palabras de LA LIBERTAD se lee por muchos miles de españoles. Anuncie usted lo que necesite ofrecer o vender. Encontrará siempre a quien le interese su oferta.

AUTOMOVILES

Carnet garantizo conducir automóviles, motocicletas, reglamento, mecánica taller, 100 pesetas. Marqués Zafra, 18.

Enseñamos conducir automóviles, motocicletas, carnet, documentos, todo 100 pesetas. Arenal, 23.

Academia Americana. — Conducción, mecánica, carnet, 100 pesetas. General Pardiñas, 89.

La mejor tienda en neumáticos de ocasión. Recauchutados Zas. Alberto Aguilera, 19.

Enseñanza conducción automóviles, reglamento, carnet, todo 80 pesetas. Escuela Automovilistas. Niceto Alcalá Zamora, 58.

Vendo ruedas hierro de camión Saurer. Teléfono 70.909.

Cubiertas de ocasión desde 30 pesetas; cámaras desde siete. Malasana, 24.

Piezas repuesto Dedion Bouton, tipo cuatro cilindros, y camioneta Nag, seis cilindros. Razon, una dos y cuatro cinco. Argumosa, 31, garaje.

Camiones y ómnibus. — Blitz. Concesionarios: Continental Auto, S. A. — Alenza, 8, y Sagasta, 23. Repuestos.

Alquiler automóviles nuevos para conducir usted mismo. Tarifa reducida. Sánchez Bustillo, 7. Teléfono 74.009.

Taxi Citroen B 14 vendiendo; facilidades. Casto Plascencia, 9.

Regalo 10 pesetas a todo que saque carnet de conducir en la Escuela Plus Ultra presentando este anuncio. Caduce el 15 de Marzo. Cuesta Santo Domingo, 12.

Si tiene usted algo que vender, anuncie en nuestra sección de palabras.

COLOCACIONES

OFERTAS

Ofrezco trabajo fácil, buena comisión. Apartado 51 (Coruña).

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

Necesito aprendiz tañer encuadernación. Calle Conde Duque, 13.

COMADRONAS

Partos, Luisa Veira, donata, hospedaje, últimos adelantos. — Plaza Progreso, 10.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Embarazadas. Consulta médica gratuita. Hortaleza, 61. — Provincias sello.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada, económica. Mayor, 40.

Paz Yscar. Consulta reservada. — Hospedaje, médico especialista. Teléfono 25.181. — Glorieta Bilbao, 7.

Sisina Martín, antigua comadrona. Hospedaje, consulta diaria gratis. Corredera Alta, 12.

Partos. Consulta reservada. Josefina. Pex, 19.

Narcisa. Consulta reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

Matris, reconocimiento embarazadas, menstruación, consulta, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete.

Embarazadas. Los vómitos, ascos y náuseas desaparecen con Gotas Vira. Unico remedio contra estos trastornos. En farmacias.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

COMPRAS

Alhajas, papeletas Montete, objetos oro, plata, antiguos y modernos. Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7, platearía.

Compra alhajas antiguas, modernas, oro, plata, platino. Precios serios. Casa Orgaz, Ciudad Rodrigo, 13. Teléfono 11.825.

Regalo 10 pesetas a todo que saque carnet de conducir en la Escuela Plus Ultra presentando este anuncio. Caduce el 15 de Marzo. Cuesta Santo Domingo, 12.

Si tiene usted algo que vender, anuncie en nuestra sección de palabras.

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

MANICURAS

Partos, Luisa Veira, donata, hospedaje, últimos adelantos. — Plaza Progreso, 10.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Embarazadas. Consulta médica gratuita. Hortaleza, 61. — Provincias sello.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada, económica. Mayor, 40.

Paz Yscar. Consulta reservada. — Hospedaje, médico especialista. Teléfono 25.181. — Glorieta Bilbao, 7.

Sisina Martín, antigua comadrona. Hospedaje, consulta diaria gratis. Corredera Alta, 12.

Partos. Consulta reservada. Josefina. Pex, 19.

Narcisa. Consulta reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

Matris, reconocimiento embarazadas, menstruación, consulta, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete.

Embarazadas. Los vómitos, ascos y náuseas desaparecen con Gotas Vira. Unico remedio contra estos trastornos. En farmacias.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

CONSULTAS MEDICAS

Consultorio médico. Enfermedades venéreas, vías urinarias. Consulta general, una peseta. Especial, cinco pesetas. — Calle Estudios, 2.

Antiguo consultorio doctor París, Romanones, 2. Piel, sífilis, impotencia, bienorragia, complicaciones de la misma. Tratamientos modernos hasta completa curación. Matris, embarazo — Correspondencia reservada.

Para anunciar en periódicos con descuentos, hijos Valeriano Pérez. — Progreso, 2.

RAYOS X. Reconocimiento, cinco pesetas. Enfermedades estomago, bido, intestinos, pulmones. Tratamiento sin operar. Corredera Baja, 5.

Curaciones prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete. Provincias, correspondencia.

Curaciones prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete. Provincias, correspondencia.

Regalo 10 pesetas a todo que saque carnet de conducir en la Escuela Plus Ultra presentando este anuncio. Caduce el 15 de Marzo. Cuesta Santo Domingo, 12.

Si tiene usted algo que vender, anuncie en nuestra sección de palabras.

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

OFERTAS

Ofrezco trabajo fácil, buena comisión. Apartado 51 (Coruña).

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

Necesito aprendiz tañer encuadernación. Calle Conde Duque, 13.

COMADRONAS

Partos, Luisa Veira, donata, hospedaje, últimos adelantos. — Plaza Progreso, 10.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Embarazadas. Consulta médica gratuita. Hortaleza, 61. — Provincias sello.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada, económica. Mayor, 40.

Paz Yscar. Consulta reservada. — Hospedaje, médico especialista. Teléfono 25.181. — Glorieta Bilbao, 7.

Sisina Martín, antigua comadrona. Hospedaje, consulta diaria gratis. Corredera Alta, 12.

Partos. Consulta reservada. Josefina. Pex, 19.

Narcisa. Consulta reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

Matris, reconocimiento embarazadas, menstruación, consulta, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete.

Embarazadas. Los vómitos, ascos y náuseas desaparecen con Gotas Vira. Unico remedio contra estos trastornos. En farmacias.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

DENTISTAS

Dentista. Cristóbal. Calle Atocha, 39. Teléfono 20.603.

Alvarez, especialista dentaduras. Precios económicos. Consulta gratis. Magdalena, 28. Teléfono 11.284.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

Regalo 10 pesetas a todo que saque carnet de conducir en la Escuela Plus Ultra presentando este anuncio. Caduce el 15 de Marzo. Cuesta Santo Domingo, 12.

Si tiene usted algo que vender, anuncie en nuestra sección de palabras.

OFERTAS

Ofrezco trabajo fácil, buena comisión. Apartado 51 (Coruña).

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

Necesito aprendiz tañer encuadernación. Calle Conde Duque, 13.

COMADRONAS

Partos, Luisa Veira, donata, hospedaje, últimos adelantos. — Plaza Progreso, 10.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Embarazadas. Consulta médica gratuita. Hortaleza, 61. — Provincias sello.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada, económica. Mayor, 40.

Paz Yscar. Consulta reservada. — Hospedaje, médico especialista. Teléfono 25.181. — Glorieta Bilbao, 7.

Sisina Martín, antigua comadrona. Hospedaje, consulta diaria gratis. Corredera Alta, 12.

Partos. Consulta reservada. Josefina. Pex, 19.

Narcisa. Consulta reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

Matris, reconocimiento embarazadas, menstruación, consulta, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete.

Embarazadas. Los vómitos, ascos y náuseas desaparecen con Gotas Vira. Unico remedio contra estos trastornos. En farmacias.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

CLASES DIURNAS, NOCTURNAS, INDIVIDUALES, COLECTIVAS. Para comercio, opositores, escritores, empleados. Taquigrafía rápida, estudio, velocidad; Contabilidad, Gramática, Aritmética, Idiomas Matemáticas. Ortografía. Mecanografía rápida con el mejor método para aprender con todos los dedos. Dejamos máquinas para exámenes. Castellano para extranjeros. Dibujo, pintura. Academia España. Montera, 38. Teléfono 20.018.

Curaciones prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete. Provincias, correspondencia.

Curaciones prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, purgaciones, debilidad, impotencia, espermatorrea. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete. Provincias, correspondencia.

Regalo 10 pesetas a todo que saque carnet de conducir en la Escuela Plus Ultra presentando este anuncio. Caduce el 15 de Marzo. Cuesta Santo Domingo, 12.

Si tiene usted algo que vender, anuncie en nuestra sección de palabras.

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

OFERTAS

Ofrezco trabajo fácil, buena comisión. Apartado 51 (Coruña).

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

Necesito aprendiz tañer encuadernación. Calle Conde Duque, 13.

COMADRONAS

Partos, Luisa Veira, donata, hospedaje, últimos adelantos. — Plaza Progreso, 10.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Embarazadas. Consulta médica gratuita. Hortaleza, 61. — Provincias sello.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada, económica. Mayor, 40.

Paz Yscar. Consulta reservada. — Hospedaje, médico especialista. Teléfono 25.181. — Glorieta Bilbao, 7.

Sisina Martín, antigua comadrona. Hospedaje, consulta diaria gratis. Corredera Alta, 12.

Partos. Consulta reservada. Josefina. Pex, 19.

Narcisa. Consulta reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

Matris, reconocimiento embarazadas, menstruación, consulta, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete.

Embarazadas. Los vómitos, ascos y náuseas desaparecen con Gotas Vira. Unico remedio contra estos trastornos. En farmacias.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

MAQUINAS

Máquinas para coser, ocasión, desde 70 pesetas. Infinidad de modelos Singer, garantiza cinco años. Casa Sagaray. Velarde, 6.

Máquinas escribir. Alquilables, ventas plazos, reparaciones perfectas. Morell, Hortaleza, 17.

Los anuncios por palabras de LA LIBERTAD son económicos y eficaces. La oferta que usted tenga necesidad de hacer encontrará siempre demanda.

Si tiene usted algo que vender, anuncie en nuestra sección de palabras.

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

OFERTAS

Ofrezco trabajo fácil, buena comisión. Apartado 51 (Coruña).

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

Necesito aprendiz tañer encuadernación. Calle Conde Duque, 13.

COMADRONAS

Partos, Luisa Veira, donata, hospedaje, últimos adelantos. — Plaza Progreso, 10.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Embarazadas. Consulta médica gratuita. Hortaleza, 61. — Provincias sello.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada, económica. Mayor, 40.

Paz Yscar. Consulta reservada. — Hospedaje, médico especialista. Teléfono 25.181. — Glorieta Bilbao, 7.

Sisina Martín, antigua comadrona. Hospedaje, consulta diaria gratis. Corredera Alta, 12.

Partos. Consulta reservada. Josefina. Pex, 19.

Narcisa. Consulta reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

Matris, reconocimiento embarazadas, menstruación, consulta, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete.

Embarazadas. Los vómitos, ascos y náuseas desaparecen con Gotas Vira. Unico remedio contra estos trastornos. En farmacias.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

PERDIDAS

Perro lobo, atiendo por «Loup», extraviado en Colonia Albéniz, Chamartín. Gratificarán cien pesetas a quien facilite devolución. Dirigirse al guarda. Teléfono 32256.

Máquinas escribir. Alquilables, ventas plazos, reparaciones perfectas. Morell, Hortaleza, 17.

Los anuncios por palabras de LA LIBERTAD son económicos y eficaces. La oferta que usted tenga necesidad de hacer encontrará siempre demanda.

Si tiene usted algo que vender, anuncie en nuestra sección de palabras.

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

OFERTAS

Ofrezco trabajo fácil, buena comisión. Apartado 51 (Coruña).

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

Necesito aprendiz tañer encuadernación. Calle Conde Duque, 13.

COMADRONAS

Partos, Luisa Veira, donata, hospedaje, últimos adelantos. — Plaza Progreso, 10.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Embarazadas. Consulta médica gratuita. Hortaleza, 61. — Provincias sello.

Partos. Estefanía Raso, consulta reservada, económica. Mayor, 40.

Paz Yscar. Consulta reservada. — Hospedaje, médico especialista. Teléfono 25.181. — Glorieta Bilbao, 7.

Sisina Martín, antigua comadrona. Hospedaje, consulta diaria gratis. Corredera Alta, 12.

Partos. Consulta reservada. Josefina. Pex, 19.

Narcisa. Consulta reservada, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44.

Matris, reconocimiento embarazadas, menstruación, consulta, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Diez-una, tresiete.

Embarazadas. Los vómitos, ascos y náuseas desaparecen con Gotas Vira. Unico remedio contra estos trastornos. En farmacias.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

LIBRO «Evitar embarazo» Reembolso, sellos, 2,25. Apartado 9.061.

Evitar embarazo, libro ilustrado, reembolso cinco pesetas. Sellos 4,75. Apartado 3.090.

Máquinas escribir. Alquilables, ventas plazos, reparaciones perfectas. Morell, Hortaleza, 17.

Los anuncios por palabras de LA LIBERTAD son económicos y eficaces. La oferta que usted tenga necesidad de hacer encontrará siempre demanda.

Si tiene usted algo que vender, anuncie en nuestra sección de palabras.

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

OFERTAS

Ofrezco trabajo fácil, buena comisión. Apartado 51 (Coruña).

Hace falta oficial herrero para carretería, entendido en hacer hachas y asadones. Sotillo de la Adrada, provincia Avila, viuda Mirovillo.

Necesito aprendiz tañer encuadernación. Calle Conde Duque

LA POLITICA INGLESA

Vísperas de crisis ministerial en Inglaterra

No se engañan los laboristas cuando, en previsión de unas elecciones próximas, intensifican sus preparativos. De nada sirve que Mac Donald niegue la probabilidad de una convocatoria electoral este año. Los hechos, por el contrario, corroboran el agotamiento del Gobierno nacional y la existencia de una crisis interna latente en los rangos gubernamentales, cuya expresión visible y pública ha sido la elección parcial de Wavertree, donde la división de los conservadores dio la victoria al candidato laborista. Se ha dicho que esa elección iba a traer cola, y he aquí que sus efectos dejan sentirse ya, aunque verdaderamente lo que ocurre es que sigue en aumento el malestar, cuya manifestación fué la disidencia estrepitosa en que se colocaron Churchill y los suyos con motivo de la candidatura rebelde de su hijo, Rodolfo.

UN PROYECTO MAL ACOGIDO POR EL PARLAMENTO

El peligro para el Gobierno nacional se ha recrudecido con motivo de la discusión del proyecto de escalas para reducción de subsidios al paro presentado al Parlamento. De todos los partidos salieron voces contra el Gobierno. Es un mal paso de este. En realidad, se trata de una manifestación más de descontento contra la política conservadora y la inercia gubernamental ante los problemas urgentes de la hora presente en todo el Mundo. La moderación británica ha llegado a sentirse impaciente por el exceso de calma de sus gobernantes.

DISENSIONES INTERNAS EN LA COALICION GOBERNANTE

Estos se hallan minados por fuertes disensiones, que hacen casi inevitable la crisis ministerial y la reorganización, por lo menos, del Gabinete. ¿Con qué elementos? ¿Con la salida de quién y el injerto de qué nueva savia? Esta es la cuestión. Mac Donald, como hemos dicho ya en estas mismas columnas, desde su regreso del Canadá, adonde fué a pasar unas vacaciones, no encuentra su sitio, no entra, dicho sea deportivamente, en forma. Está mal de salud también. El jefe nominal del Gobierno es él. Pero, en realidad, quien dirige es Baldwin. El Gobierno se encuentra ante dos problemas formidables: la ola creciente del laborismo, con el temor al resultado de las nuevas elecciones inevitables, y la amenaza de división en las filas del partido conservador, el sostén más firme del Gabinete.

La propaganda y auge laboristas es cosa inevitable, bien que los prohombres de la situación consuman su ingenio buscando combinaciones que oponerle, entre otras la del aplazamiento. La disidencia conservadora tiene estrechas relaciones con la falta de interior satisfacción en las filas ministeriales.

LA ELIMINACION DE MAC DONALD

Sin duda, por ese sentimiento engañoso de los hombres importantes que se aferran al pasado y se obstinan en ignorar su verdadera situación en el presente, Mac Donald proyectaba la reorganización del Gobierno, a base de prescindir de sir John Simon, cediendo el puesto de primer ministro a Baldwin; pero sir John Simon ha dado a entender que no aceptará cargo honorífico alguno, y que si se prescinde de él pasará a la oposición con todo su grupo. Esto ha hecho fracasar el plan de Mac Donald, cuya permanencia en el Gobierno en calidad de primer ministro no tiene así razón de ser.

Por otra parte, los conservadores de la oposición están más en contra de Mac Donald que de sir John Simon. Churchill redobla sus ataques contra Mac Donald. Propugna por un Gobierno puramente conservador. Sin rebozo confiesa que combate y combatirá enérgicamente a Mac Donald, y que sólo apoyará la agrupación sincera de las fuerzas que permitan hacer frente, llegado el caso, a una guerra o una huelga general. Mientras esto no llegue, seguirá combatiendo al primer ministro del Gobierno nacional. Pero lo que quiere decir, y se lo calla, Churchill es que a quien él apoyaría es a Lloyd George como jefe de un Gobierno de coalición. Sus elogios hiperbólicos a raíz de los discursos del político galés con motivo de su programa nacional no dan lugar a dudas.

Hasta hoy el principal obstáculo que ha habido para la eliminación de Mac Donald ha sido Baldwin, su presunto substituto. Baldwin—y esto le honra—se ha opuesto a la substitución por un sentimiento de lealtad personal. Se cree, sin embargo, que sea el propio Mac Donald quien abandone su puesto espontáneamente y facilite así el despeje de la situación.

LLOYD GEORGE A LA VISTA

Muchos conservadores, y el mismo Baldwin—y volvemos al riesgo de afrontar las elecciones—, creen que es mejor ir a las urnas con otras fuerzas y en coalición nacional que como conservadores a secas. Ahora bien: ¿cuál es el hombre para ir al frente de esa coalición? Lloyd George, según todas las apariencias, y de ahí su vuelta a la política activa, con sus planes de obras públicas y economía dirigida, apoyados por la juventud conservadora del partido «tory». Lloyd George tropieza, no obstante, con la enemiga de Neville Chamberlain y sus partidarios, que son antiplanistas. Si Chamberlain plantea la disidencia se habrá perdido la ventaja obtenida por la eliminación de Mac Donald.

Esta es la situación política en vísperas de una reorganización ministerial, al parecer inminente. No olvidemos el estupor producido por la victoria electoral laborista en las elecciones municipales últimas. Sus consecuencias están a la vista.

DIPLOMATICUS

LA CARICATURA EXTRANJERA



—Desde este elevado punto de vista, puedo afirmar que el pueblo germanico está con nosotros.

EL MOVIMIENTO OBRERO FRANCÉS

La independencia de los Sindicatos

Como se recordará, las dos centrales sindicales francesas llamadas Confederación General del Trabajo y Confederación General del Trabajo Unitaria—comunista la segunda y producto de una escisión de la primera—habían entablado gestiones para llegar a una fusión sobre la base de un programa que fuese aceptado por las dos partes. Estas gestiones no han podido conducir al fin propuesto y las conversaciones se han dado por terminadas.

Consideramos deber periodístico informar a nuestros lectores sobre este asunto y vamos a hacerlo de la manera más objetiva posible, ya que, por nuestra significación política, no tenemos por qué inmiscuirnos en esa clase de problemas de táctica sindical obrera, aunque, precisamente por la significación política que ostentamos, creamos obligatorio conocer esos problemas y estar al tanto de su situación en cada momento.

Utilizamos como fuente informativa una versión que de las gestiones aludidas ha publicado, no hace más de tres o cuatro días, la Federación Sindical Internacional, organismo de suficiente solvencia para que otorguemos el mayor crédito a sus documentos.

En lo que tenemos a la vista se empieza afirmando que todo examen serio del problema de la unidad sindical debe responder a esta proposición: ¿Qué se entiende por independencia de los Sindicatos?

Es, pues, normal que la C. G. T. y la C. G. T. U., en sus reuniones, eligieran dos Subcomisiones, una por cada una de las centrales citadas, para que redactaran las definiciones concretas de lo que entendían por independencia de los Sindicatos.

Ambas Subcomisiones celebraron una reunión común, en la que presentaron sus textos respectivos. El de la C. G. T. recuerda, en primer lugar, las declaraciones hechas por Planitsky, secretario de la Internacional comunista, y se niega a admitir la injerencia de personalidades o de organizaciones políticas que pretendan influir sobre la acción y la vida sindicales. Después, el texto ofrece la definición siguiente del concepto de la independencia del movimiento sindical: «La independencia absoluta del movimiento sindical respecto de todos los Gobiernos, de todos los partidos políticos y de todas las organizaciones exteriores es la condición para la reconstitución de la unidad sindical, es la garantía de su mantenimiento. Es decir, que ninguna organización sindical podrá tolerar la creación y el funcionamiento en su seno de «fracciones» o grupos que se propongan hacer triunfar en el plano sindical consignas dictadas desde fuera o que se alceen contra la aplicación de acuerdos adoptados por la mayoría. Cuando algunos individuos de los Sindicatos, utilizando esos procedimientos, falsearen el libre juego de la democracia sindical o pusieren en peligro la propia organización, los Sindicatos, Uniones, Federaciones y Confederación tendrán el deber, en defensa de la unidad sindical, de poner término a semejante actuación por los medios reglamentarios.»

Por su parte, el texto de la C. G. T. U. declara: «Los Sindicatos deben vivir, desarrollarse y actuar con independencia respecto de la burguesía, de sus intenciones, de los partidos y de los Gobiernos. Esta independencia supone que cada sindicato tiene el derecho más absoluto a defender su opinión sobre todos los problemas que interesen a la vida de la organización sindical y que en las Asambleas y Congresos no puede ampararse más que en su condición de sindicado. Las Asambleas y Congresos son los únicos que podrán decidir sobre todas las cuestiones que interesen a la vida de la organización. El Sindicato, que no tiene por qué inmiscuirse en la vida de los partidos políticos, no podrá combatir a los partidos que defendan a la clase obrera en su lucha como clase. El Sindicato garantiza a cada uno de sus miembros la libertad de afiliarse al partido que quiera y de militar en él como le parezca. El Sindicato no admite en su seno más que los organismos creados por él mismo, merced al juego regular de sus Asambleas y a la aplicación de la democracia sindical. El Sindicato, organismo de defensa de la clase obrera, lucha contra todas las formas de opresión y de explotación del capitalismo y combate todas las tentativas que se hagan para desviarlo de su misión. Simpatiza con todo aquello que combate o tienda a suprimir la explotación del hombre por el hombre.»

La C. G. T. U. manifestó que no podía aceptar la definición de la C. G. T. Por su parte, ésta consideró que el texto de la C. G. T. U. no contiene las indispensables garantías contra la injerencia de los partidos políticos en la vida de los Sindicatos. Reunió el 5 de Febrero actual la Comisión administrativa de la C. G. T. aprobó, por unanimidad, la actitud adoptada por la Subcomisión. En un comunicado que publicó «Le Peuple» sobre dicha reunión, se dice: «Los dos textos han hecho manifestarse divergencias profundas entre las dos Delegaciones, sobre todo en lo que se refiere a la actividad de las fracciones en el seno del movimiento sindical.» Por otra parte, véanse los párrafos esenciales del acta taquigráfica de la discusión: «Franchon (de la C. G. T. U.)—Hay garantías para la clase obrera y excelentes ideas; pero nosotros estamos dispuestos a suprimir de la resolución la parte que alude a las fracciones, o sea: El movimiento sindical nada tiene que ver con las fracciones; no tiene que defenderlas ni reconocerlas. Laurent (de la C. G. T.)—Nosotros queremos condenarlas. Franchon.—Si queréis condenar a un partido, os responderemos: por ese camino no entramos. Laurent.—A todos los partidos. Million (de la C. G. T.)—Condenad la actividad de todos los partidos en la organización sindical.»

El resultado de las entrevistas ha demostrado que los comunistas no podían ni querían adoptar ese acuerdo.

Hasta aquí llega la información de la Federación Sindical Internacional. Nosotros, sin añadir el menor comentario, ponemos punto.



Una vista del Himalaya. Al fondo, el Trono de Oro, a 29.787 pies



De la expedición al Himalaya. Kadmir, el famoso cocinero, que a pesar de su edad llegó con los expedicionarios hasta una altura de 20.000 pies

ITALIA Y ABISINIA

Salen los primeros batallones para el Este africano

Embarco de un batallón

Nápoles, 16.—El primer batallón de milicia fascista, compuesto de 1.000 hombres, ha embarcado para África del Este, después de haber sido revistado por el príncipe Humberto.

Embarcó esta noche entre escenas de gran entusiasmo. Las tropas estaban completamente equipadas para una guerra colonial; cada soldado llevaba un casco de acero, además del impedimento acostumbrado.

Aparte de los rifles de Infantería de reglamento, no llevaban ningún instrumento para cavar trincheras, tal como azadas.

Los hombres que integran estos destacamentos formaban parte de las fuerzas voluntarias reclutadas de la milicia fascista.

Mussolini revista otros dos

Roma, 16.—El presidente del Consejo, Mussolini, pasó revista a dos batallones de dos mil milicias fascistas antes de partir con rumbo a Nápoles, desde donde embarcarán para África del Este. Mussolini se mostró evidentemente satisfecho de su presencia, felicitando al general Terruzzi, jefe del Estado Mayor de la milicia, a quien dijo: «Estoy satisfecho.»

Al revisar las fuerzas, Mussolini pronunció un discurso alentador, diciendo a los soldados que iban a defender a la patria y expresó su confianza de que merecerán la fe que el país ha depositado en ellos.

Setenta mil fascistas quieren ir a pie

Roma, 16.—El Sr. Mussolini ha informado al gran Consejo fascista que 70.000 camisas negras de todas las provincias de Italia han solicitado ser alistados caso necesario, con objeto de marchar al África Oriental.

El gran Consejo fascista ha enviado su saludo cordial a los destacamentos que han salido de esta capital y de Nápoles con destino a África, y ha manifestado que se adoptarán las medidas para que el conjunto de las fuerzas armadas conserve y aun aumenten su propia eficacia, de modo que se pueda hacer frente a toda eventualidad.

HOY, ANIVERSARIO

El homenaje de Francia a la memoria del rey Alberto

París, 16.—El general Dénain, ministro del Aire, ha decidido que mañana, si el tiempo lo permite y con ocasión del primer aniversario de la muerte del rey Alberto I de Bélgica, una escuadrilla francesa volará sobre la roca de Marche-les-Dames, donde el soberano belga murió, arrojando flores sobre dicho lugar.

LOS COMUNISTAS AUSTRIACOS

Anoche se produjeron desórdenes en Viena

Viena, 16.—Esta noche han sido detenidas ocho personas como consecuencia de un tiroteo habido entre la Policía y los comunistas. Estos celebraron inesperadamente dos manifestaciones en diferentes partes de la ciudad. Al llegar la Policía fue recibida a tiros, contestando en igual forma ésta, que efectuó, además, la detención de ocho manifestantes. La segunda manifestación huyó después de apoderarse de un policía antes de que pudiese pedir refuerzos.

LO QUE PROPONE EL GENERAL SMUTS PARA ASEGURAR LA PAZ

El general Smuts, cuyos esfuerzos en favor de la paz son notorios, ha hablado de la actual situación del Mundo. El gran político sudafricano coincide en buena parte con Laval en cuanto al problema de la paz, y propone para consolidarla un sistema de acuerdos regionales modelo Locarno, apoyado en una política audaz de desarme general.

Dos fenómenos inquietantes, en el conjunto de los problemas internacionales, advierte Smuts: el hundimiento de las libertades políticas en algunos países europeos y el despertar de Asia.

«Dos tercios de la raza humana—ha dicho—están en marcha. Nadie sabe hacia adónde. A la cabeza de ese movimiento se encuentra una gran potencia que ha reivindicado ya la igualdad naval respecto a las dos mayores potencias del Mundo. Estamos en presencia de una de las evoluciones más importantes de la historia. Ante ese fenómeno, las querrelas de Europa pallidecen. Con la política emprendida por el Japón, es de temer que el Pacífico se convierta en motivo posible de inmensos e infinitos peligros. El Japón, Rusia, China, Estados Unidos, la Gran Bretaña, Canadá, Australia, Nueva Zelanda e India; todas esas naciones pueden verse envueltas en una conflagración.»

Por eso Smuts juzga esencial, en todos los aspectos, la cooperación entre los Estados Unidos e Inglaterra para el mantenimiento de la paz mundial. Los dominios británicos sienten simpatía por los Estados Unidos y desean una estrecha colaboración entre los grupos inglés y norteamericano. Esa colaboración, cree el político sudafricano, bastará para asegurar la paz en el Pacífico.

UN INTENTO DE «RECORD».

De Francia al Brasil en un vuelo

La salida

Estreos, 16.—Esta mañana, a las seis y treinta y seis, han emprendido el vuelo los pilotos Codos y Rossi, a bordo de su avión, el «Joseph Lebrich», con rumbo a Río de Janeiro.

Los dos célebres pilotos abrigan la intención de establecer la unión directa postal entre Francia y el Brasil.

En caso de triunfar en su intento, abrigan el propósito de intentar batir el «record» mundial de distancia en vuelo en línea recta.

El aparato ha sido cuidadosamente revisado, y va provisto de 6.400 litros de esencia y 270 de aceite. La carga total asciende a 8.700 kilos.

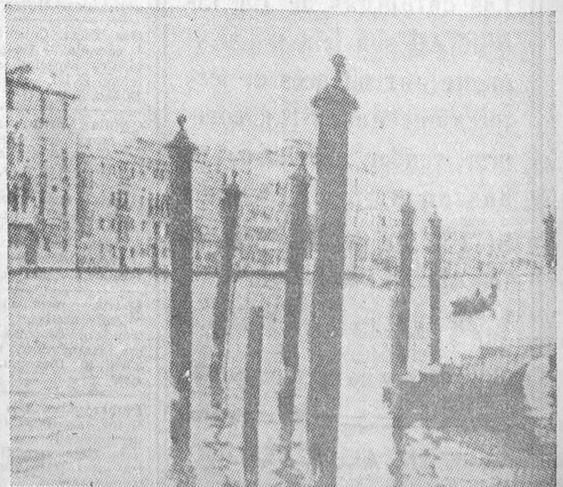
Las condiciones meteorológicas son muy favorables.

Sobre Rabat y Casablanca

París, 16.—Los aviadores Paul Codos y Rossi, que actualmente intentan superar su propio «record» en vuelo directo, pasaron sobre Rabat a las trece y diecisiete de la tarde. Media hora después, según informes recibidos, volaban sobre Casablanca.

Sobre Mogador y Oabo Jubu

Casablanca, 16.—El «Joseph Lebrich», después de volar sobre Mogador, a las diecisiete y treinta, ha comunicado a las dieciocho y veinte que todo iba bien a bordo y que se dirigía hacia Cabo Jubu.



El gran canal de Venecia, que va a ser cerrado para los barcos a motor, con el fin de conservar el tipismo de las gondolas